

LAS PROVINCIAS DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. EN LA REGIÓN: 6 PTAS. TRIMESTRE NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS. REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.

D. Purificación Pérez Riutort de Buigues HA FALLECIDO A LA UNA DE ESTA MADRUGADA habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica R. I. P.

De nuestra colaboración Cartas de Suiza Crisis y emigración.—La ilusión de las tierras remotas. De unos alemanes que querían irse con la música a otra parte y de los buenos consejos que les di.—Los únicos que ganan con la emigración

El número de obreros sin trabajo en Suiza, a 150.000; mejor dicho, pasa un poco de esta cifra. Es como si el paro alcanzase en España a 800.000 obreros. Pero no por esto pierden estas gentes la calma. Encuentrase ya algún mendigo que otro en ciertas regiones más castigadas, comiéndose algún harto de leña o de gallinas, cosas antiguamente jamás vistas, pero la vida social continúa su marcha placida, sin sacudidas ni tempestades. Y yo, barco fondeado en aguas tranquilas tras largos y borrascosos viajes a través de procelosos mares, en busca de aventuras, complázcame en gozar de esta tranquilidad suave y reparadora. Mientras volvía de remotas tierras en demanda del seguro puerto en que me hallo anclado (pienso que definitivamente, y Dios me lo pague), más de 9.200 suizos abandonaban la segura y bella tierra natal, ahora momentáneamente empobrecida, para buscar en esas mismas comarcas de donde yo volvía mejor fortuna que la que la suerte les depara en su patria. La ilusión vana que no pocos de ellos verán desvanecerse entre lágrimas y dolores, tras largas y dolorosas luchas! Las emigraciones del hombre débense a las mismas causas que las de los animales, por ser él tan dependiente de la Naturaleza como éstos; pero van, generalmente, peor encaminadas, porque al animal le guía, seguramente, el instinto, y al hombre le extravía, no menos seguramente, la funesta manía de discutir sobre materias que, de ser resueltas por el discurso, requieren una cantidad de conocimientos que pocos hombres alcanzan. Más difícil es hacerse doctor en emigración que en Medicina o Filosofía, y como los que emigran suman muchos cientos de miles, dedúzcase de aquí que las masas humanas de acarreo van, generalmente, equivocadas. Tanto más engañadas cuanto más torpota sea la corriente de letras de molde que la empuja, porque los que se erigen en informadores y guías no buscan el provecho del emigrante, sino el propio, y le utilizan para abono de naciones en formación, en manera alguna para darle prosperidad y felicidad. ¡El emigrante es una mercancía!

Comentario a una noticia El "dumping" es un fantasma, pero la carestía continúa siendo una realidad

Ayer publicaba la Gaceta una real orden de Fomento, que trata de regular los precios de las mercancías protegidas por el arancel. En el último párrafo de esa real orden dice el ministro que se autoriza al gobierno para suspender los derechos de entrada sobre los artículos que se elevan de precio. No sabemos el efecto que las últimas medidas de gobierno habrían producido al fantasma, no sabemos lo que pensará el "dumping" de tales medidas; pero lo cierto es que la medida ha contenido el descenso de los precios iniciada, y suavemente inicia una nueva elevación como la de los tiempos de la guerra. El peligro es tan grande, que ha llegado hasta alarmar en Fomento, y efecto de esa alarma, es la real orden que comentamos. El "dumping" fué un fantasma con nombre extranjero; pero un fantasma que al aparecer en el horizonte nos ha dejado dos realidades, y las dos de género bien triste: una es que detuvo la baja del coste de la vida; otra es que detras del "dumping" se ha iniciado de nuevo la cruzada para convertir los precios de guerra extraordinarios y transitorios, en ordinarios y permanentes precios de paz. Hace unos meses se inició en España un descenso general de precios; esa baja puso en riesgo las ganancias de la guerra y determinó el principio de una crisis obrera. En seguida los interesados en prolongar el período de las vacas gordas, hablaron del "dumping", de la moneda extranjera depreciada y de los peligros del paro del trabajo. Pero entre esos argumentos, el que destacó sobre todos fué el "dumping": si las industrias padecen, es porque las grandes naciones productoras practican el "dumping" y venden en España a precios mucho más reducidos que en el país de origen; el "dumping" es el enemigo, y contra el "dumping" no se podía emplear más que un arma bastante eficaz: la elevación de los derechos arancelarios. En seguida la cruzada contra el "dumping" se inicia en las columnas de la prensa, pasó a las interrelaciones del Senado, donde se defienden mesuradamente estas grandes medidas financieras, y por fin llegó a la Gaceta. Para defender al país del fantasma del "dumping", se

tengan ustedes, la empresa me parece demasiado arriesgada. —¿Usted no iría en esas condiciones? —¿Yo? De ninguna manera! Despidiéndose de mí el intrépido y encañonado matrimonio un tanto cariñoso, y dos tantos enfadado. Acabaron por no saludarme siquiera. Sin duda se persuadieron de que yo había menospreciado sus talentos científicos y artísticos, los cuales, quitados en el punto en que ellos los ponían, y habida cuenta de la idea que se hacían de aquellas prósperas, democráticas y libérrimas repúblicas ultramarinas, no podían dejar de asegurarse brillante porvenir. En Alemania había mucha gente que pensaba de la misma suerte, por entonces. Habíabase de emigrar, sobre todo a la Argentina, como de un medio seguro de alcanzar de nuevo la prosperidad y abundancia de antes de la guerra. Ir contra aquella quimera, era inútil. Solo conducía a hacerse antipático a los engañosos. Muchas veces me he acordado del emprendedor e irritable matrimonio alemán. La imaginación me los representa tocando desesperadamente el violín o el violón en el café de cualquier ciudad mestiza de los trópicos, a cambio de una mala comida, suspirando por la patria que abandonaron, acordándose del fiel informador que la Providencia les deparara, y renegando de la hora aciaga en que resolvieron despreciar sus avisos y consejos.

Los suizos prefieren la América del Norte a la del Sur. De los 9.200 emigrantes del año pasado, unos 7.200 han ido a aquella, y solo 1.200 a ésta. Otros 409 han ido a Africa, 320 a Asia, y 33 a Australia. Pero muy pocos habrán marchado a la aventura, confiados en el arte y en la ciencia, como los alemanes citados, o apenas en el azadón o la escoba, como hacen el español y el portugués, primera materia colonial que América emplea en grandes cantidades; sin piedad ni misericordia, a la manera de esclavos de nueva especie. Casi todos van como empleados de comercio, obreros de las fábricas o servidores de los grandes hoteles. Son también numerosos los profesores e institutrices que llevan contratos firmados por cierto tiempo. Con eso y con todo, pareceme que serán muchos los que habrán ganado más quedándose que partiendo para esas tierras ultramarinas. Las únicas que han hecho negocio seguro han sido las agencias de emigración, e las cuales, los 9.200 emigrantes suizos, han pagado 8.000.000 de francos.

DESDE MADRID LA POLITICA EN SUSPENSO

Los trabajos para la concentración de los liberales continúan en suspenso. ¿Por qué no han contestado los señores García Prieto y Alvarez (don Melquiades) a la carta del señor Alba? ¿Por qué no dice una palabra, favorable a la unión, el conde de Romanones? Se advierte en los jefes de los grupos liberales desconfianza y recelo. ¿Qué dirá don Melquiades Alvarez en su discurso del Palace? Tal pregunta se formulan, con cierto temor, romanonistas, alistas y prietistas. Todos van con cautela, pero entre ellos, se distingue notablemente el jefe del reformismo, don Melquiades Alvarez; no quiere que le envuelvan en el fracaso, según frase de sus correligionarios. Han fracasado tantas veces los demás liberales, que es natural, según los reformistas, la prudencia con que procede su jefe, en cuanto se relaciona con la proyectada concentración. El discurso pronunciado en el Congreso por el señor Alba no ha servido para precipitar la unión de los liberales. ¿Como no ha ofrecido soluciones para la situación económica y financiera—decía en los pasillos de la Cámara un romanonista, con marcada intención—no ha habido ocasión de mostrar conformidad o desacuerdo! Esas palabras del aludido amigo del conde de Romanones reflejan la verdadera situación de los liberales. El recelo no les permite caminar. No puede haber libertad de pensamiento, y por eso, sin duda, no ha sido contestada la carta del señor Alba por los señores García Prieto y Alvarez (don Melquiades). Al publicarse la respuesta podía malograrse la concentración que se viene intentando. Por esa misma situación de desconfianza, no se decidió el señor Alba a proponer, en su discurso del Congreso, soluciones para los problemas económicos y financieros. Corría el peligro de que sus propuestas no fueran aceptadas por reformistas, prietistas o romanonistas. El conde de Romanones habla incesantemente de la necesidad de que los liberales realicen campañas de propaganda, para ponerse en contacto con la opinión pública. Pero ninguno de los jefes liberales se decide a emprender tales campañas. Todos los indicios y manifestaciones son claros y terminantes. Los jefes liberales no se deciden a pactar la alianza. Cuando no lo hacen es, sin duda, porque no tienen fe en la concentración, en la forma que se intentaba. ¿Esperan algún suceso que pueda favorecer sus planes? ¿Es que procediendo con habilidad, aguarda a que pasen momentos difíciles? El hecho es que el instrumento liberal de gobierno, de que vienen hablando con tanta frecuencia los

Anécdotas taurinas Los pollos inválidos

El señor Fernando Gómez, padre de los «Gallos», fué uno de los toreros más netamente andaluces, por su ingenio y buen humor inagotables. De chascarrillos y frases suyas podrían escribirse muchas páginas graciosas, porque para él no existía la tristeza, a pesar de que su vida, un tanto bohemia, le proporcionaba frecuentes contrariedades. Nada pinta su carácter alegre como la donosa descripción que hacía de su enfermedad, cuando, ya retirado, nos refería cierta vez la disparidad de opiniones de los médicos, pues mientras uno le aseguraba que tenía el corazón a la derecha, otro afirmaba que lo llevaba en su sitio, y un tercero en discordia, después de someterle a un minucioso reconocimiento, descubrió que su mal consistía en que tenía dos corazones: uno a la derecha y el otro a la izquierda. Y lo cierto es que cardíaco murió. En Madrid el señor Fernando se hospedaba en una casa de huéspedes que existía en la calle del León, cuya pupillera, doña Gregoria Echevarreta, trataba a los toreros con una esplendidez tal, que las primeras figuras de la época preferían aquella casa al mejor hotel. La comida era siempre abundante y nutritiva, y no faltaba nunca en el almuerzo un plato de avá, que regularmente consistía en un pollo asado, servido entero. Llevaba el Gallo un mozo de estofados andaluz que era el mismo diablo, y aquecía doña Gregoria, para evitar intrusiones peligrosas, había puesto en la cocina un letrero que decía textualmente «Reservado para señoras», a pretexto de que conocía el mozo como nadie los gustos del «matazo», entraba y salía como Pedro por su casa. Y además, con sus piropos se captó las simpatías de la cocinera, que le permitía probar todos los platos antes de servirlos, cuya prueba, en las aves, consistía en la amputación de uno de los muslos. Ello no pasó inadvertido a Fernando el Gallo, que al ver que se le servía siempre el pollo mutilado, llamó a la patrona y le dijo: —Observo con disgusto, señora Gregoria, que a este pollo le falta un detalle muy importante: la cruz laureada de San Fernando. —¿Cómo?—repuso la pupillera. —Como que por algo lo llevarían al hospital de inválidos, que es donde usted los compra.

Litigio entre fabricantes de harina

A un ruidoso incidente dió lugar en Barcelona el montaje de una fábrica de harinas, en el que se discutía la competencia de una casa instaladora que ofrecía mayor rendimiento en los trigos que los que hasta entonces se habían conseguido con montajes de diferentes casas extranjeras que disfrutaban de gran crédito en España. La Asociación de Fabricantes de Harinas de Barcelona resolvió por unanimidad a favor de la casa española, y desde entonces acordó confiar todas sus reparaciones y montajes a la casa MURT Y MORROS, que tiene talleres propios para la construcción de su maquinaria en San Andrés del Palomar (Barcelona), y su despacho en el pasaje de la Aduana, 21 — BARCELONA. Para informes, detalles, planos, presupuestos, etcétera, dirigirse en Valencia a la señora VIUDA DE ENRIQUE SABOYA, almacén de telas metálicas y artículos de molinería, con depósito de sedas de ALBERT WYDLER, de Zurich (Suiza), en la calle de la Lonja, número 4 (frente al edificio Lonja).

mentos liberales, no sólo desconfianza, sino también desconcierto y falta de fe. El programa no parece y ni siquiera se dan soluciones para los problemas del momento. ¿Se trata de ganar tiempo, de que pase el verano, y ya se verá en el otoño cómo se encuentran los conflictos que preocupan a la opinión? La tarea de los liberales de quebrantar al gobierno, sin tener preparada una solución, es peligrosa para el país. Pero como eso ha sido practicado muchas veces por los grupos liberales... Parece que fan su éxito en quebrantar al adversario, sin preocuparse de lo que ellos deban hacer para gobernar beneficiosamente. ¿Se tratará solamente de apoderarse del Poder, para vivir en el gobierno como se pueda? La falta de programas de los ministerios, de ideales y de criterio, ha sido la causa de la situación del país. M. Madrid 20 de mayo de 1921.

Notas de sociedad Frente a una copa de Champaña

Sobre el blanco mantel de una mesa del Palace, donde se sirve el lunch a los invitados a la boda, destácase luminosa mi copa de champaña. La espuma que desbordó hirviente, fué deshaciendo su irisada eabellera y queda solo en el cristal el dorado licor. Cerca de ella, dos manos blancas de mujer deshojan una rosa pálida de las que adornan la mesa, y un rayo de sol se quiebra sobre un búcaro de plata. No me gusta el champaña a estas horas. Creo que es el vino de la noche. Para mí el champaña es como una mujer maquillada que solo es bonita a la luz de las lámparas eléctricas. A la luz del sol, los ojos son dos tiznes de carbón y los labios dos rayas desiguales de crema de fresas. Bajo la luz del sol, prefiero al dorado latón del champaña, el oro de ley de una copa de Jerez. El diablillo encantador que nada en el fondo de una copa de champaña, solo dispone de sus artes mágicas después de las dos de la madrugada. Una encantadora vecina de mesa se ha santiguado precipitadamente al verme esta afirmación. Ha creído sin duda que esa diablo trastrochador soy yo en persona, encasquetada mi corona ducal y esgrimiendo una pluma estilográfica. La misma con que estoy tomando ahora mismo al dorso de la «Carta» las notas de la boda. «Es la novia—dicen las notas—la encantadora señorita Encarnación Senís y Berni, lindísima en estos momentos bajo sus velos de desposada, con su ramo de azahar en la mano, donde brilla la simbólica sortija de desposada. Es el novio el joven doctor en Medicina, don Leocadio Donderis Roig, cuya competencia es ya de todos reconocida. Fueron los padrinos la madre del novio, doña Ramona Roig Pechuán, viuda de Donderis, y el padre de la desposada, don Salvador Senís Torres. Dijo la misa el canónigo muy ilustrado señor don José Sanchis Sivera, y dió la bendición nupcial don Pascual Llopis. La ceremonia tuvo lugar en la capilla de la Inmaculada Concepción, de nuestra Catedral. Firmaron el acta, por parte de la novia, los testigos don Ramón de Castro, senador del reino; el doctor don Francisco Cantó y el letrado don Fernando Miranda, y por parte del novio, don Indalecio Almenar y don Francisco Lecha Pallardó. Mi vecina evoca en mí los diablillos más endiabladitos, y cree que mis notas, tomadas precipitadamente con letra ininteligible para los demás mortales, son signos usuales en los infernos y misteriosos como los jeroglíficos del templo de Karnak. El champaña es para ella, desde este momento, una bebida destilada de los tortuosos alambiques de las hirvientes calderas del señor don Perc Botero, y del que a las dos de la noche, de cada burbuja amarilla de su espuma, sale una mujer maquillada agitando un abanico de plumas encarnadas. Otra vecina de mesa, para deshacer el sortilegio, me ha preguntado por qué no me casaba yo. Y yo he contestado estas textualísimas palabras: —Una vez, un genovés muy rico

EL DUQUE DE EL. La grave situación de Europa

Londres.—El jefe del gobierno, Lloyd George, con ocasión del banquete anual de la Asociación anglo-americana Pilgrims Plus, ha pronunciado un brillante discurso en forma de salutación al nuevo embajador de los Estados Unidos en Londres. Pintó con gran maestría el sombrío cuadro que ofrece actualmente Europa, diciendo que nunca creyó que pudiera ser tan profundo el odio entre los pueblos. Afirmó que la diplomacia trabaja entre una densa nube de querrelas y de rencores, que hace completamente estéril su labor de paz. De esta suerte, admitiría la posibilidad de que una guerra suceda a otra guerra, porque al acabar cualquier de ellas surge patente el espíritu del desquite. «Si esta guerra que hemos sostenido en Europa no es definitivamente la última, el continente quedará pronto reducido a un montón de cenizas, a una ruina.» Dijo que la presencia de los Estados Unidos de América en Europa era de buen augurio para la paz de las Potencias europeas, a las que librará de una pesadilla. Le contestó el embajador americano, diciendo que los Estados Unidos, en cuanto se refiere a la Alta Silesia se abstendrán de intervenir, reueltos a mantener su neutralidad, por estimar que se trata de una cuestión estrictamente europea.

Sociedades Esta tarde, en la Juventud Católica, tendrá lugar, a las seis, la matiné aristocrática anunciada. Se representará El tio Perico y Los asistentes, y habrá otras novedades que seguramente serán muy del agrado de los que asistan. Este número consta de ocho páginas

Baños del Almirante Abierta todo el año (Frente a Correos)

†
D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana, día 23, en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (vulgo Compañía), en el Colegio de Vocaciones Eclesiásticas (calle de Alboraya) y en los conventos de Padres Dominicos y Religiosas de la Encarnación y en el de Santa Ursula, serán en sufragio del alma de

LA EXCELENTISIMA E ILUSTRISIMA SEÑORA
D.ª Francisca de Borja de Sequera y Díez de Rivera Pérez de Lema y Valeriola
Condesa de Trigona
en cumplimiento del undécimo mes de su fallecimiento
R. I. P.

Su esposo, hijos e hija política, ruegan a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de los expresados actos religiosos, de lo que quedarán agradecidos. El eminentísimo señor Cardenal Primado, Arzobispo de Toledo y los excelentísimos señores Arzobispo de Valencia y Cardenal Arzobispo de Burgos, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

†
R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán mañana, día 23, de los corrientes en la iglesia de Nuestra Señora de la Seo (vulgo del Milagro), serán en sufragio del alma de

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR
Doctor Don Juan Torres Babí
en cumplimiento del medio año de su fallecimiento

Su viuda, hijos, hijos políticos, hermanos y demás familia, ruegan a los parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos.

†
R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán mañana, día 23, en la parroquia iglesia de los Santos Juanes, de esta ciudad, serán en sufragio de las almas de

Don Juan Bautista Plá Aparici
en cumplimiento del octavo año de su fallecimiento
Y DE SU HIJA LA SEÑORITA
María del Rosario Plá Mompó
que falleció el día 7 de enero de 1908

Doña Rosa Mompó e hijos agradecerán la asistencia a dichos actos religiosos.

Fosfo-Fito-Kola Aliño
Tónico reconstituyente
De venta: Farmacias y droguerías

Valencia

—A primera hora del día de ayer, cedió algún tanto el viento huracanado que sopló durante toda la noche, mejorando algo el estado atmosférico, aunque quedan muchas nubes en el horizonte, y la humedad relativa se eleva a 92 grados.

La temperatura mínima fue de 11 grados a primera hora de la mañana, y de 18 a 20 grados en pleno día, y la presión barométrica es de 759 milímetros.

—Ayer recibió el gobernador una comisión de concejales del Ayuntamiento de Villamarchante, quejándose de la conducta del alcalde del mencionado pueblo, que impone multas y comete otros excesos sin dar cuenta a la Corporación.

El señor Blasco ofreció enterarse de lo que se le denunciaba.

—SEGUROS MUTUOS DE VALENCIA, plaza del Poeta Badenes, 1, antes Figuereta. Asociación de los propietarios de casas en esta ciudad, Camino del Grao y poblaciones marítimas.

—Siguen recibiendo adhesiones para la Fiesta de la Flor, fiesta que en beneficio de los Sanatorios Marítimos y Colonias Escolares tendrá lugar el día 29 del corriente mes.

A medida que la fecha se aproxima, cunde el entusiasmo por tan caritativa fiesta, a cuyo esplendor han de contribuir, prestando su valioso apoyo, todos los círculos de recreo, Sociedades y el comercio en general.

También el excelentísimo señor capitán general de la región, dando pruebas de su reconocido altruismo, ha concedido una banda militar para amenizar dicha fiesta. Con iguales fines ha sido concedida la Banda Municipal, por nuestro excelentísimo Ayuntamiento, y la Sociedad El Ejemplo ha concedido también la asistencia de su banda, con iguales fines.

—LA EDETANA.—Seguros MUTUOS contra el pedrisco en la cosecha de arroz, fundada en 1851. Se admiten seguros hasta último de julio. Plaza Poeta Badenes, 1.

—A LA CLASE MEDICA.—Encontrándose en ésta, de regreso de la cursal de Madrid, el reputado especialista ortopédico Mr. Nottin, tendrá el honor de presentar y someter a la sanción de los señores facultativos, en la cursal establecida en VALENCIA, San Vicente, 48, principal, bajo la dirección del doctor don Juan Guillén Comín, la variedad de modelos especialísimos de fajas que construye para las distintas afecciones abdominales que requieren su empleo, como ptosis gástricas, descensos uterinos, ectopía renal, operados de hernia, obesidad, etc., etc.

—Los Discos marca «La Voz de su Amo», de Casa Cuesta, Mercado, 71, todos llevan la etiqueta de esta casa, como garantía de no haber sido usados, antes de su adquisición.

—En el gobierno civil se ha recibido una real orden aprobando el expediente de expropiación de fincas ocupadas en el término municipal de Castielfabib por la construcción del trozo octavo de la carretera de Tarancón a Teruel.

También se han recibido las reales órdenes reconociendo como verdaderos Sindicatos agrícolas a los de Masanasa y Tabernes Blanques.

—Guantes fricciones, bandas, esponjas, etc., CLAUSOLLES. Bazar Médico, San Vicente, 6.

—La Sagrada Congregación de Ritos, por decreto que inserta el Boletín del Arzobispado, ha dispuesto que a las piadosas alabanzas «Bendito sea Dios», «Bendito sea su Santo Nombre», etc., se añada en adelante, y para siempre, a continuación del «Bendito sea el nombre de María Virgen y Madre», la siguiente: «Bendito sea San José, su castísimo esposo».

—Un medicamento ensayado por miles de médicos con éxito creciente durante muchos años consecutivos, en niños y adultos, para curar las enfermedades del aparato digestivo, es el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, recomendándolo por ser antiespasmódico, reconstituyente, desodorante, descongestionador de las mucosas gástrico-intestinales, y poderoso antiséptico y desinfectante de las mismas.

—DE INTERES PARA LAS SEÑORAS.—Las mejores sedas lavables para jersey y bordar, a precios de fábrica, se venden en la pasamanería Molló, P. Collado, 5.

—Una comisión de los Sindicatos Agrícolas Católicos solicitó del gobernador, en la visita que ayer le hizo, que ampare la libertad de trabajo en el puerto y se le descolocación en la descarga de los barcos fletados por el gobierno.

El señor Blasco expresó a los comisionados su firme decisión de mantener la libertad del trabajo.

—La aspereza y picazón de la piel, que tanto molesta, se evita con la Vaselina químicamente pura del Dr. Greus.

—COMPRIMIDOS de Fosfo-Glicocola Domenech en pastillas. Grato al paladar, poco volumen y dosis exacta.

—Habiéndose encontrado en un coche de tranvías una cesta conteniendo huevos, se ruega pase su propietario por las Oficinas de la Compañía, calle Orilla del Río, número 2, a quien previa su identificación, le será entregada.

Bien se puede tapar con la pintura defectos que en la cara están tan solo pero de nada sirve esa hermosura, sin ostentar preciosa dentadura y esto consíguelo el Licor del Polo.

Militares

—Ayer se recibió en capitania general un telegrama de Madrid, dando cuenta de que el capitán general señor marqués de Estella, hijo de nuestra primera autoridad militar, se hallaba mejoradísimo del cólico hepático que sufría.

—Con motivo de celebrarse esta mañana la fiesta del Rosario de Nuestra Señora de los Desamparados, de la que es Hermano Mayor Su Majestad el Rey don Alfonso, el capitán general, señor Primo de Rivera, asistirá en representación del Monarca a dicho festejo.

—Le rendirá los honores correspondientes una compañía del regimiento de Mallorca, con bandera y música.

—La Sociedad de cazadores La Cinegética celebrará hoy tiro de pichón en la Exposición.

El sorteo de puestos se hará a las tres y media en punto. Se adjudicará un premio.

—Esta tarde, a las cuatro y media, en el campo del Camino de Alirós, se jugará un interesante partido de fútbol entre los primeros equipos del Valencia F. C. y Levante, para disputarse la copa del excelentísimo Ayuntamiento.

Dada la falta del premio y la igualdad de las fuerzas, auguramos una buena tarde a los aficionados.

—El Ayuntamiento recaudó ayer, por contingente, las siguientes cantidades:

Por arbitrio carnes, 7.604,78 pesetas; por inspección veterinaria, 744,34; por peaje, 700; por arbitrios extraordinarios, 1.888,23.—Total pesetas, 10.939,35.

—El Jurado de la capital se reunió en la sección segunda, viéndose ante él la causa instruida contra Felipe Cuartero González, acusada por el fiscal de un delito referido con la moral.

Defendió a la procesada don Pedro Ribelles. El veredicto fué de inculpatibilidad.

Por el mismo delito fué procesado Francisco Tello, celebrándose ayer el oportuno juicio por jurados a puerta cerrada. El abogado don Francisco Ponsá obtuvo un nuevo triunfo, pues logró que el tribunal popular absolviera a su patrocinado.

En la apelación de dos autos de procesamiento informó, ante la sección segunda, el abogado don José Aparicio Albiñana.

El próximo martes, a las cuatro y media de la tarde, darán principio en esta Audiencia los exámenes de procuradores.

Presidirá el tribunal don Manuel Garrido, y actuarán de vocales el catedrático de Derecho mercantil de esta Universidad don Ricardo Mur, el secretario de gobierno de la Audiencia don Alejandro Bustamante y el decano y secretario del Colegio de Procuradores don Emilio González y don Rafael Banacochoa.

Ayer llegó a Valencia el expresante de esta Audiencia territorial y actual magistrado del Tribunal Supremo don Valentín Escrivano, quien visitó a sus compañeros de esta Audiencia.

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de dramas y comedias
Matilde Moreno : Miguel Muñoz
Del teatro Español, de Madrid :: 15 únicos días, 15
Hoy, a las 6 tarde:
ENTRE NIEBLAS
A las 10 noche:
UN DRAMA NUEVO

Martes 24 y miércoles 25 de mayo
MATINES A LAS 6 TARDE
Dos grandes audiciones de música sacra, por los cantores de la
Capilla Sixtina del Vaticano
75 EJECUTANTES
Dirección: Mons. Antonio Rella, vicedirector perpetuo de la Capilla Sixtina
Obras inéditas de Mons. Lorenzo Perosi, director perpetuo de la Capilla Sixtina
Abono en Contaduría

Notas de sport

—La Sociedad de cazadores La Cinegética celebrará hoy tiro de pichón en la Exposición.

El sorteo de puestos se hará a las tres y media en punto. Se adjudicará un premio.

—Esta tarde, a las cuatro y media, en el campo del Camino de Alirós, se jugará un interesante partido de fútbol entre los primeros equipos del Valencia F. C. y Levante, para disputarse la copa del excelentísimo Ayuntamiento.

Dada la falta del premio y la igualdad de las fuerzas, auguramos una buena tarde a los aficionados.

Información municipal
VIVEROS MUNICIPALES

Si no llueve, hoy se inaugurará la temporada de conciertos en los Viveros.

La notable banda Unión Musical interpretará, de seis a ocho de la tarde, un selecto programa.

Las puertas de los Viveros se abrirán a las cinco, y la entrada costará cincuenta céntimos.

ANUNCIOS OFICIALES

Se convoca a los tenedores de bonos de la ciudad de Valencia, segunda emisión, fecha 1.ª de abril 1920, para que concurran el día 14 del próximo junio, a las doce horas, al despacho de la alcaldía, al efecto de designar los cuatro individuos que han de formar parte de la Junta de Inspección y Vigilancia, e inmediatamente proceder al sorteo de los títulos que se han de amortizar, conforme a lo establecido en la base quinta de la emisión.

Valencia 21 mayo de 1921.—El alcalde, R. Samper.

En cumplimiento de lo prevenido en el párrafo segundo de la tercera de las bases que se establecieron para la emisión de Obligaciones de la Duda municipal por Resultados, el día QUINCE DEL PROXIMO JUNIO, a las doce horas, se celebrará en esta Casa Consistorial la décima quinta subasta a la baja para la amortización de títulos de la indicada Duda, por valor de veinticinco mil pesetas efectivas, bajo la presidencia del señor alcalde o teniente en quien delegue y con asistencia de un vocal de la comisión de Hacienda, conforme a las bases que se hallan de manifiesto en el negociado correspondiente de la secretaría del Ayuntamiento, a disposición de los señores tenedores de los expresados títulos.

Las proposiciones serán reintegradas con papel de la clase 11.ª (una peseta).

Los tenedores de las Obligaciones que sean aceptadas, vendrán obligados a satisfacer al pregonero público los derechos fijados en la partida 65 del capítulo primero, artículo primero del presupuesto de gas los vigentes.

Valencia 15 mayo 1921.—El alcalde, R. Samper.

RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer, por contingente, las siguientes cantidades:

Por arbitrio carnes, 7.604,78 pesetas; por inspección veterinaria, 744,34; por peaje, 700; por arbitrios extraordinarios, 1.888,23.—Total pesetas, 10.939,35.

El Jurado de la capital se reunió en la sección segunda, viéndose ante él la causa instruida contra Felipe Cuartero González, acusada por el fiscal de un delito referido con la moral.

Defendió a la procesada don Pedro Ribelles. El veredicto fué de inculpatibilidad.

Por el mismo delito fué procesado Francisco Tello, celebrándose ayer el oportuno juicio por jurados a puerta cerrada. El abogado don Francisco Ponsá obtuvo un nuevo triunfo, pues logró que el tribunal popular absolviera a su patrocinado.

En la apelación de dos autos de procesamiento informó, ante la sección segunda, el abogado don José Aparicio Albiñana.

El próximo martes, a las cuatro y media de la tarde, darán principio en esta Audiencia los exámenes de procuradores.

Presidirá el tribunal don Manuel Garrido, y actuarán de vocales el catedrático de Derecho mercantil de esta Universidad don Ricardo Mur, el secretario de gobierno de la Audiencia don Alejandro Bustamante y el decano y secretario del Colegio de Procuradores don Emilio González y don Rafael Banacochoa.

Ayer llegó a Valencia el expresante de esta Audiencia territorial y actual magistrado del Tribunal Supremo don Valentín Escrivano, quien visitó a sus compañeros de esta Audiencia.

El día en la Audiencia

En la sección primera se celebró ayer un juicio por jurados, conociendo en la causa que se instruyó a Vicente Valero Barrachina y Bruno de San Pedro Apóstol, por encontrarse, al ser detenidos por la policía, palanquetas y ganizos y otros objetos para cometer robos.

Exculpó a los procesados el letrado don Juan Bertomeu Adán, que ocupó ayer por primera vez la banca de la defensa, pronunciando un informe brillantísimo.

El Jurado de la capital se reunió en la sección segunda, viéndose ante él la causa instruida contra Felipe Cuartero González, acusada por el fiscal de un delito referido con la moral.

Defendió a la procesada don Pedro Ribelles. El veredicto fué de inculpatibilidad.

Por el mismo delito fué procesado Francisco Tello, celebrándose ayer el oportuno juicio por jurados a puerta cerrada. El abogado don Francisco Ponsá obtuvo un nuevo triunfo, pues logró que el tribunal popular absolviera a su patrocinado.

En la apelación de dos autos de procesamiento informó, ante la sección segunda, el abogado don José Aparicio Albiñana.

El próximo martes, a las cuatro y media de la tarde, darán principio en esta Audiencia los exámenes de procuradores.

Presidirá el tribunal don Manuel Garrido, y actuarán de vocales el catedrático de Derecho mercantil de esta Universidad don Ricardo Mur, el secretario de gobierno de la Audiencia don Alejandro Bustamante y el decano y secretario del Colegio de Procuradores don Emilio González y don Rafael Banacochoa.

Ayer llegó a Valencia el expresante de esta Audiencia territorial y actual magistrado del Tribunal Supremo don Valentín Escrivano, quien visitó a sus compañeros de esta Audiencia.

Teatro Apolo
Hoy domingo, a las 3,45, 6,30 tarde y 10,15 noche

El Príncipe Carnaval

SOBERBIA PRESENTACION ::::: EXITO DEFINITIVO

EL MEJOR : JABON :
ESPUMOSO Y ABSOLUTAMENTE PURO, PARA LAVAR ROPAS Y : : USOS DOMÉSTICOS : :
Pídase en todas partes



OMNIBUS 30-40 H. P.
HISPANO-SUIZA
ENTREGA INMEDIATA
Ballester - Lauria, 17

Servicio meteorológico de Levante
21 mayo de 1921.
Categoría M. (Marítima).—Región M-1.

La situación atmosférica es casi exactamente la misma, continuando cerradas todas las latitudes occidentales y del Norte, por una robusta y extensa área de altas presiones que desde las Azores (772 milímetros) llega a apoyarse sobre Galicia (765 mm.). El mínimo barométrico de nuestro lado Sud tiene su centro hoy (759 mm.) sobre Andalucía y Extremadura, dilatando su alveo por el mar Ibérico a las costas de Argelia. Vientos del NE.

Persiste, pues, una disposición francamente favorable a lluvias en Levante, con riesgo latente de agravación y sin que nada indique aún el fin del actual sistema de tiempo.

En el día de ayer la zona de lluvias más abundantes se ha dado por el interior de la Península, alcanzando, como en los días anteriores, a la cuenca media del Júcar, que viene bastante crecido, como también el Turia. Esto puede contribuir, aumentando el estiaje, a aliviar la grave crisis de la energía eléctrica. A la vez ha llovido ayer y en la pasada noche, con relativa abundancia, en la ribera del Júcar.

Hasta las cuatro de la tarde del 20 daba el pluviómetro en Benifarló de Valldigna (El Pástor) 262 mm. 3 tarde.—Y. M.

De la región

TURIS

En virtud de un exhorto recibido por el juzgado municipal del de instrucción de la Alameda, fué capturado por la benemerita el vecino Vicente Muñoz González, de 50 años, el cual, en dicha ciudad, había cometido algunas estafas. Fué puesto a disposición de la citada autoridad judicial.

ANTELLA

En la casa de la calle del Júcar, letra A, habitada por Claudina Bris, penetraron ladrones, llevándose gran número de prendas y 120 pesetas.

La guardia civil de Gabarda practicó diligencias, procediendo a la detención de una ciudadana de Claudina, llamada Felicidad Perales Calvo, que fué puesta a disposición del juzgado correspondiente.

JATIVA

En el momento en que se apeaban en la estación, la guardia civil detuvo a los carteristas José Gil Rodríguez, de Almería, y Antonio López del Pozo, de Madrid. Fueron encarcelados.



YOGHOURT y KEFIR
LARRUY

Verdadero fermento láctico "Búlgaro"
Poderoso auxiliar de la medicina
Interesa conocer a todos los médicos nuestra perfecta elaboración, de cultivo directo, para recomendarla a sus enfermos de estómago e intestinos.

ELABORACION DIARIA: PAZ, 18, GRANJA MORODER



Otto M...
DEPOS...
MATE...
Represent...
Sindic...
Cenro de...
IMPORTA...
Nitrato...
Sulfato...
DESPACH...
TINEZ C...
Esta fá...
Fabrica...
C...

LOTERIA PLAZA REINA

El número 11.745, el segundo premio de los mayores que han correspondido a Valencia en este sorteo extraordinario, lo ha despachado esta afortunadísima Administración, única en esta capital que ha pagado premios de CINCO MILLONES DE PESETAS.

Cultos para hoy y para mañana LA VIDA RELIGIOSA

Con gran esplendor comenzó ayer en la parroquia de San Andrés la novena en honor de Nuestra Señora de los Desamparados. La capilla de la Virgen apareció convertida en un frondoso jardín y profusamente iluminada. En el ejercicio vespertino predicó el magistrado de Segorbe, doctor Quixal, quien logró retener durante cerca de una hora la atención del numeroso concurso de fieles que llenaba el espacioso templo.

CULTOS PARA HOY

A la Santísima Trinidad.—Su Archicofradía, establecida en la parroquia de San Juan y San Vicente, celebrará hoy su fiesta anual. A las diez, misa solemne con exposición de S. D. M., orquesta, y posición a cargo de don Joaquín Guimerá, beneficiado de San Martín. Por la tarde, a las cuatro, ejercicio con exposición, trisagio y sermón, que predicará don Vicente Marco, párroco de Benisanó. En la Metropolitana, a las nueve y media, misa conventual por don Vicente Araell.

dre Juan B. Juan, sermón por el Padre Preposito, reserva y canto a la Virgen de los Dolores. **Obrá de las Tres Marías.**—En la iglesia de María Reparadora, la Obrá de las Tres Marías tendrá, a las cinco, ejercicio, y a continuación, junta general e imposición de insignias. **A Nuestra Señora de los Desamparados.**—En San Andrés, a las once y media, el Mes de María, y por la tarde, a las seis, ejercicio segundo del novenario a Nuestra Señora de los Desamparados, con sermón por el canónigo magistrado de Segorbe, doctor Quixal.

CULTOS PARA MAÑANA

A Nuestra Señora del Sagrado Corazón.—En la iglesia de María Reparadora, a las once, se celebrará una misa, y durante ella se hará la novena del Acordado, terminando con un cántico a la Santísima Virgen. **Al Cristo de la Fe.**—En Santa Mónica, a las cinco de la tarde, continúa el novenario con sermón por el Padre Ignacio de Chulilla, capuchino.

una impresión de contraste muy acusada entre las intenciones y las realidades. Leyendo repartos de obras semejantes, cree uno estar leyendo el reparto de una ópera austriaca: princesa, condesa, vizconde, Renato, el general, el barón... Claro está que con tales personajes pueden escribirse dramas estimables. Pero la impresión primera de las cosas ¡tiene un no sé qué tan perdurable!...

La interpretación fué muy acertada, y el público aplaudió a los intérpretes y al autor. Hacíalo nutridamente, acompañadamente, como si el ritmo de la literatura le produjese una sinestesia de emociones auditivas y visuales, que se traducía en una especie de compás a marcar con las manos.

Intereses regionales

Sección comercial y mercados fruteros

21 mayo 1921.

BUQUES ENTRADOS

Vapor Pérez Pujol, de la Trasmediterránea, procedente de Castellón, con cargo general. Vapor Cabanal, de la Trasmediterránea, procedente de Almería, con cargo general. Vapor Cabo Santa Pola, de Nogués, procedente de Alicante, con cargo general. Vapor Cabo Blanco, de Nogués, procedente de Santander, con cargo general. Vapor Betis, de José Noguera, procedente de Souse, con fosfato.

PARA EL MARTES

A San Antonio de Padua.—En San Bartolomé, misa de Comunión, a las siete y media. Por la tarde, predicará en el ejercicio el doctor don Enrique Sanchis. En San Martín, misa de Comunión a las siete y media, y por la tarde, ejercicio de los martes, con sermón. En los Franciscanos, San Andrés, Capuchinos, Pilar, Redentoristas, Santa Cruz y Santa Catalina, misas de Comunión y ejercicio de los trece martes, con meditaciones, responsorio del Santo y gozos.

A Santo Domingo.—En los Dominicos, a las ocho de la mañana, misa de Comunión. Por la tarde, a las seis, ejercicio de los martes consagrados a Santo Domingo, con exposición, y sermón por el reverendo Padre Celedonio Fuentes. En la Casa Natalicia, después del Mes de María, ejercicio de los martes de Santo Domingo. El ejercicio de la tarde será solemne, con sermón.

SANTOS DE HOY.—La Santísima Trinidad y Santa Rita de Casia viuda.—El oficio y la misa son de la Santísima Trinidad, con rito doble de primera clase, color blanco y conmemoración de la Dominica primera después de Pentecostés. SANTOS DE MAÑANA.—La aparición de San Jaime apóstol.—El oficio y la misa de la feria, con rito simple y color verde.

CUARENTA HORAS.—Terminan en la iglesia del convento de la Santísima Trinidad. Se descubre a las seis de la mañana, y se reserva a las siete y media de la tarde. Mañana empiezan en la parroquia del Salvador y Santa Mónica. CORTE DE MARÍA.—Nuestra Señora de Contrá la Peste, en la Catedral.

SANTOS DE HOY.—La Santísima Trinidad y Santa Rita de Casia viuda.—El oficio y la misa son de la Santísima Trinidad, con rito doble de primera clase, color blanco y conmemoración de la Dominica primera después de Pentecostés.

SANTOS DE MAÑANA.—La aparición de San Jaime apóstol.—El oficio y la misa de la feria, con rito simple y color verde. CUARENTA HORAS.—Terminan en la iglesia del convento de la Santísima Trinidad. Se descubre a las seis de la mañana, y se reserva a las siete y media de la tarde. Mañana empiezan en la parroquia del Salvador y Santa Mónica.

CORTE DE MARÍA.—Nuestra Señora de Contrá la Peste, en la Catedral.

Crónica teatral

PRINCIPAL

Ayer debutó la compañía del teatro Español, de Madrid, a cuyo frente figuran Matilde Moreno y Miguel Muñoz. La obra elegida para debut fue un drama del escritor don Rafael Martí Orberá, titulado *Entre nieblas*...

La obra presenta las fluctuaciones de un espíritu combatido por la pasión... que se oculta. Como se ve, el asunto no es nuevo; el autor lo ha desarrollado de manera romántica, y el público permanece un tanto indeciso... El acto segundo es el que mayor impresión produjo. El medio social a que pertenecen los personajes del autor, tiene la grave dificultad de que no siendo bien conocido, bien vivido, produce

VELEROS Laúd Franco, de Milano, con cargo general. Vapor Cabanal, de la Trasmediterránea, para Melilla y escalas, con cargo general. Vapor Comercio, de la Trasmediterránea, para Certe, con vino y cargo general. Vapor España número 2, de la Trasmediterránea, para Barcelona, con trigo y cargo general. Vapor Pérez Pujol, de la Trasmediterránea, para Pasajes, con cargo general. Vapor Colón, de Mac-Andrews y Compañía, para Londres y Amberes, con cargo general. Vapor Cabanal, de la Trasmediterránea, para Barcelona, con pasaje y cargo general. Vapor Cabo Santa Pola, de Nogués, para Barcelona, con cargo general. Vapor Cabo Blanco, de Nogués, para Barcelona, con cargo general. Vapor Cogolin, de Lamaignere, para Certe y Marsella, con cargo general.

A LA CARGA Vapor Andalucía, de la Trasmediterránea, para Londres y Amberes. DESCARGANDO Vapor American Press, trigo. Vapor Mercedes, trigo. Vapor Betis, fosfato. Vapor Ceferino Ballesteros, carbón.

VELEROS Pailebot María Helena, duelas. Laúd Virgen de los Desamparados, sal. Laúd Juanito, pirita. EN REPARACION Vapores Manuela Piá y Camproa.

Nuestras frutas en el extranjero Telegrama recibido por Alexander D. Hamilton, de la casa Simons y Compañía: Liverpool 20. Ofrecidas 23.000 cajas de naranjas. Mercado sin cambio.

Sucesos DETENIDOS.—La guardia civil del Grao detuvo ayer a María Gómez Píera y Antonia Muñoz, por haber hurtado 36 kilogramos de carbón del depósito del muelle.

ROBO SACRILEGO.—Durante la noche última ocurrió un robo sacrilego, de que se dió cuenta al juzgado en la mañana de ayer. En la iglesia del Seminario Conchillar los fánulos Ramiro Martí y Jesús Crespo notaron que estaba abierta la puerta del Sagrario, e inmediatamente dieron cuenta a los superiores, quienes requirieron el auxilio de una pareja del cuerpo de seguridad para practicar un registro.

De la inspección realizada resultó que estaban forzadas y abiertas las cerraduras de los cepillos del Sagrario y de un armario de la sacristía. No faltó más que el dinero que pudiera haber en los cepillos, pues sin duda los ladrones no tuvieron tiempo de llevarse todo lo que suponía la labor del descerrajamiento practicado. Además se encontró una pistola, que en su precipitada fuga hubieron de abandonar los ladrones. Créase que los «cacos» debieron huir por el campanario. El juzgado de guardia instruyó diligencias.

UNA BATIDA.—La policía detuvo ayer a los cartistas Enrique Navarro Moscardó (a) Enrique; Francisco Gil Arenós (a) Chozizo; Víctor Chut Rubio (a) Vitorot; Francisco Bayarri Giner, Antonio Cabrera Pérez y Joaquín Arcés Roca (a) Municipal. Por disposición del gobernador ingresaron en la cárcel.

ATROPELLADO.—Un tranvía de la línea del Grao atropelló ayer al niño Vicente Hernández Borrás, que re-

nos. De donde se deduce que en unión íntima del ritmo en las obras y en los oyentes, produce efectos métricos bien dignos de figurar en el haber de una producción dramática. Señalamos, especialmente, la labor de Matilde Moreno, Enriqueta Val, Marta Grau, Miguel Muñoz, y, en general, todos los artistas.

NOVEDADES

En este Salón estranóse ayer *The film Blasco Ibáñez o la gloria de Valencia*, apropósito original del aplaudido autor Enrique Mollá Ripoll. La obra, que es un verdadero acierto en su género, consta de dos cuadros y una apoteosis. El primer cuadro es de una novedad sorprendente y de gran fuerza cómica, y en el segundo hace el autor desfilar varios personajes de las novelas valencianas de Blasco Ibáñez y otros tipos de actualidad.

La producción, que está muy bien trazada, fué del agrado del público, que ovacionó al autor repetidas veces.

CAIDA GRAVE.—Angelita Palau Serna, domiciliada en la calle del Grabador Selma, número 5, tercero, sufrió ayer una caída, fracturándose la clavícula derecha. Fué curada en el Hospital provincial.

ATROPELLADO POR UN CARRO.—Vicente Domingo Fontestad, que iba ayer tarde por el camino de Mar en dirección a Valencia, en unión de un hermano suyo, fué atropellado por un carro, resultando con la fractura de la tibia y peroné izquierdo.

El carretero huyó, sin que fuera detenido, y el herido, después de ser curado de primera intención por el médico de Albuixech, ingresó en grave estado en el Hospital provincial.

AMENAZAS DE MUERTE.—Don Agustín Llobregat Expósito, de 57 años, denunció ayer al juzgado que en su casa, calle de Don Juan de Villarrasa, número 12, fué amenazado de muerte con un puñal por su paisano Blas García, de 21 años, natural de Albacete, y un amigo de éste llamado Manuel.

Ambos individuos fueron detenidos por los guardias de seguridad, que se incautaron del puñal que esgrimía Blas García.

ROBO.—Los ladrones visitaron ayer la habitación de la portera de la casa número 1 de la calle de Sagasta, Josefa Aguilar Muñoz, llevándose un billete de 100 pesetas que guardaba la pobre mujer y varias prendas de ropa. Se dió cuenta del hecho al juzgado.

UNA AGRESION.—En los solares de San Agustín fué agredido ayer Sixto Reyes García, de 30 años, casado, sastre de oficio, por un individuo llamado Medina, empleado en la estación del Norte, quien con un cuchillo le produjo una herida de tres centímetros de extensión y siete de profundidad en el muslo derecho. El origen de la agresión fué haber reclamado Sixto a una camarera, amiga del agresor, un pañuelo de seda de su propiedad, que se quedó en una ocasión. El juzgado instruyó diligencias.

NOTICIAS TEATRALES PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *Hamlet* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

INTENTO DE ROBO.—Durante la noche última el vigilante particular del barrio de la Conserva, del Cabañal, sorprendió a cinco individuos sospechosos que intentaban fracturar una puerta del chalet de los señores Ayora, en las casas de Real, camino de Barcelona, número 1. Dió el alito a los desconocidos, y éstos huyeron, sin que pudiera darles alcance el agente de la autoridad, quien, para intimidarles, hizo varios disparos al aire. Del hecho se dió cuenta al juzgado de guardia, que instruyó diligencias.

CAIDA GRAVE.—Angelita Palau Serna, domiciliada en la calle del Grabador Selma, número 5, tercero, sufrió ayer una caída, fracturándose la clavícula derecha. Fué curada en el Hospital provincial.

ATROPELLADO POR UN CARRO.—Vicente Domingo Fontestad, que iba ayer tarde por el camino de Mar en dirección a Valencia, en unión de un hermano suyo, fué atropellado por un carro, resultando con la fractura de la tibia y peroné izquierdo.

El carretero huyó, sin que fuera detenido, y el herido, después de ser curado de primera intención por el médico de Albuixech, ingresó en grave estado en el Hospital provincial.

AMENAZAS DE MUERTE.—Don Agustín Llobregat Expósito, de 57 años, denunció ayer al juzgado que en su casa, calle de Don Juan de Villarrasa, número 12, fué amenazado de muerte con un puñal por su paisano Blas García, de 21 años, natural de Albacete, y un amigo de éste llamado Manuel.

Ambos individuos fueron detenidos por los guardias de seguridad, que se incautaron del puñal que esgrimía Blas García.

ROBO.—Los ladrones visitaron ayer la habitación de la portera de la casa número 1 de la calle de Sagasta, Josefa Aguilar Muñoz, llevándose un billete de 100 pesetas que guardaba la pobre mujer y varias prendas de ropa. Se dió cuenta del hecho al juzgado.

UNA AGRESION.—En los solares de San Agustín fué agredido ayer Sixto Reyes García, de 30 años, casado, sastre de oficio, por un individuo llamado Medina, empleado en la estación del Norte, quien con un cuchillo le produjo una herida de tres centímetros de extensión y siete de profundidad en el muslo derecho. El origen de la agresión fué haber reclamado Sixto a una camarera, amiga del agresor, un pañuelo de seda de su propiedad, que se quedó en una ocasión. El juzgado instruyó diligencias.

NOTICIAS TEATRALES PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional estreno de la emocionante película, drama de arte, *«La llama»* (Famma), cuatro actos, de la célebre novela de Dante Signorini, primera de la serie escrita para la prodigiosa Lidia Quaranta. ...

PRINCIPAL.—Hoy se celebrarán dos funciones, dándose, a las seis de la tarde, la segunda representación del drama del señor Martí Orberá, *Entre nieblas*,... y representándose por la noche, a las diez, la celebrada obra de Tamayo, *Un drama nuevo*. Capilla Sixtina del Vaticano.—Hoy se celebrarán tres grandes funciones: a las 3:45, 6:30 tarde y 10:15 noche. Sigue la obra su marcha triunfal, y cada día se acrecienta el éxito. Es verdaderamente sensible, que por compromisos adquiridos con la empresa del teatro Principal de Zaragoza, tan solo pueda continuar la temporada hasta la próxima semana, que se darán las últimas representaciones, celebrándose el próximo viernes un extraordinario festival, con motivo de la 50 representación de esta grandiosa revista.

TEATRO RUZAFÁ.—Para hoy domingo anuncia este favorecido teatro tres grandes funciones: de 3:30 a 5:30 tarde, sesión continua de cine, proyectándose un selectísimo programa. A las seis tarde, la interesante película *«Hamlet»* y su clowm y segunda representación de las obras de grandioso éxito *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, escenificación del cuento del mismo título y episodio dramático de *La barraca*, ambos del insigne novelista don Vicente Blasco Ibáñez, por Maximiliano Thous, ilustraciones musicales del maestro Asensi, y por R. Martí Orberá, respectivamente, y a las diez de la noche la hermosa película *«El rescate del oro»* y las últimas y definitivas representaciones de las obras *«El último león»* y *«El tío Barbe»*, que tan magistral interpretación obtienen por parte de la notable compañía que las ejecuta. Mañana lunes, sensacional

INFORMACION GENERAL

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

LA VIDA NACIONAL

Noticias generales y políticas

El sorteo de ayer

La Lotería Nacional

Premios mayores

CON 3.000.000 DE PESETAS

6.464 Vinaroz

CON 1.500.000 PESETAS

23.236 Jaén

CON 1.000.000 PESETAS

1.674 Carrión

CON 500.000 PESETAS

8.415 Barcelona

CON 250.000 PESETAS

25.101 Gijón

CON 125.000 PESETAS

21.008 Orense

CON 50.000 PESETAS

4.654 Barcelona.

30.761 VALENCIA.

47.954 Cartagena.

CON 45.000 PESETAS

2.240 Mieres.

4.277 Madrid.

39.656 Barcelona.

CON 40.000 PESETAS

31.349 Ferrol.

35.239 Lora.

47.340 Barcelona.

CON 35.000 PESETAS

18.605 Coruña.

25.978 Madrid.

37.369 Barcelona.

CON 30.000 PESETAS

4.166 Madrid.

3.491 Madrid.

21.363 Bilbao.

CON 25.000 PESETAS

3 Madrid.

13.197 Barcelona.

48.177 Barcelona.

CON 20.000 PESETAS

11.745 VALENCIA.

23.694 Barcelona.

25.989 Madrid.

CON 12.500 PESETAS

35.051 Melilla.

36.296 VALENCIA.

11.470 Barcelona.

44.911 Madrid.

16.781 Barcelona.

44.025 Madrid.

40.462 Granada.

34.038 Barcelona.

34.023 Madrid.

81.045 Granada.

48.928 Teruel.

19.558 Madrid.

39.587 Barcelona.

6.509 Valladolid.

33.433 Zaragoza.

20.979 Estepona.

38.111 Salamanca.

44.024 Málaga.

30.732 Barcelona.

47.745 Barcelona.

CON 1.000 PESETAS

UNIDAD

DECENA

CENTENA

MIL

CINCO MIL

SEIS MIL

VEINTIUNO MIL

VEINTIDOS MIL

VEINTITRES MIL

VEINTICUATRO MIL

VEINTICINCO MIL

VEINTISEIS MIL

VEINTISIETE MIL

VEINTIOCHO MIL

VEINTINUEVE MIL

CUARENTA Y UNO MIL

CUARENTA Y DOS MIL

CUARENTA Y TRES MIL

CUARENTA Y CUATRO MIL

CUARENTA Y CINCO MIL

CUARENTA Y SEIS MIL

CUARENTA Y SIETE MIL

CUARENTA Y OCHO MIL

CUARENTA Y NUEVE MIL

CUARENTA Y DIEZ MIL

CUARENTA Y ONCE MIL

CUARENTA Y DOCE MIL

CUARENTA Y TRECE MIL

CUARENTA Y CATORCE MIL

CUARENTA Y QUINCE MIL

CUARENTA Y DIEZ Y SEIS MIL

CUARENTA Y DIEZ Y SIETE MIL

CUARENTA Y DIEZ Y OCHO MIL

CUARENTA Y DIEZ Y NUEVE MIL

CUARENTA Y DIEZ MIL

CUARENTA Y OCHO MIL

CUARENTA Y SIETE MIL

CUARENTA Y SEIS MIL

CUARENTA Y CINCO MIL

CUARENTA Y CUATRO MIL

CUARENTA Y TRES MIL

CUARENTA Y DOS MIL

CUARENTA Y UNO MIL

CUARENTA MIL

CUARENTA Y UNO MIL

CUARENTA Y DOS MIL

CUARENTA Y TRES MIL

CUARENTA Y CUATRO MIL

CUARENTA Y CINCO MIL

CUARENTA Y SEIS MIL

CUARENTA Y SIETE MIL

CUARENTA Y OCHO MIL

CUARENTA Y NUEVE MIL

CUARENTA Y DIEZ MIL

CUARENTA Y ONCE MIL

CUARENTA Y DOCE MIL

CUARENTA Y TRECE MIL

CUARENTA Y CATORCE MIL

CUARENTA Y QUINCE MIL

CUARENTA Y DIEZ Y SEIS MIL

CUARENTA Y DIEZ Y SIETE MIL

CUARENTA Y DIEZ Y OCHO MIL

CUARENTA Y DIEZ Y NUEVE MIL

CUARENTA Y DIEZ MIL

CUARENTA Y OCHO MIL

CUARENTA Y SIETE MIL

CUARENTA Y SEIS MIL

CUARENTA Y CINCO MIL

CUARENTA Y CUATRO MIL

CUARENTA Y TRES MIL

CUARENTA Y DOS MIL

CUARENTA Y UNO MIL

026 038 107 138 153 158 179 208 216

276 297 348 390 439 491 497 508 513

519 541 547 573 612 665 668 675 710

736 781 788 791 825 826 840 842 884

896 922 963 965 985 991

007 073 076 121 151 179 230 245 250

254 273 314 318 323 336 354 36 398

402 403 420 455 467 500 557 559 596

626 639 659 712 783 796 823 854 857

862 889 893 897 925 955 960

039 077 120 131 138 154 155 162 228

231 251 269 283 294 306 311 316 357

411 423 443 461 475 504 557 587 600

613 702 704 700 806 833 883 906 907

938 971

007 024 027 049 051 072 087 106 211

213 240 260 339 386 402 404 429 434

442 498 500 516 621 640 698 781 821

832 843 845 848 853 877 896 941 961

975 978 979 998

012 026 034 037 048 093 096 108 141

143 154 197 198 199 241 259 271 275

310 475 487 533 547 625 627 699 729

743 746 765 849 855 878 888 898 899

906 934 942 965 982

014 025 036 034 094 116 137 145 181

196 205 206 326 381 335 358 416

420 505 508 515 521 552 609 627 640

660 704 720 732 749 755 796 799 818

845 855 861 870 890 892 941 949 968

974

014 018 020 021 072 096 130 144 143

159 167 172 179 217 225 238 288 374

407 468 478 497 524 529 534 550 572

551 565 592 600 622 634 691 696 727

769 774 781 840 871 885 950 955 984

000 041 086 115 133 141 162 171 174

235 255 266 277 283 286 343 373 417

434 455 458 472 482 525 533 552 572

573 622 636 638 671 686 695 699 720

721 732 787 792 844 935 969 980 984

985 987

015 024 068 093 116 135 138 141 149

153 211 225 240 253 308 312 380 381

392 391 400 408 405 421 430 438 461

471 482 512 525 527 577 603 669 680

697 742 745 785 792 798 807 809 810

825 889 895 910 967 969 988

112 020 022 063 085 090 094 098 112

122 151 176 201 224 229 235 247 252

277 289 401 473 535 591 593 664 683

704 761 768 815 816 886 918 926 972

981 984 989 994

042 088 097 103 126 147 177 179 183

196 204 212 227 231 244 254 265 267

279 280 285 314 318 327 337 340 381

387 391 404 459 459 472 476 516 574

606 607 625 639 695 735 741 769 770

774 791 793 813 818 830 846 876 880

889 894 920 960 962 980 999

014 028 029 041 064 102 114 120 122

132 137 146 182 186 213 243 274 303

340 378 478 480 489 507 522 526 537

575 584 586 589 608 639 645 656 700

724 735 748 758 823 838 847 846 865

868 886 890 896 989 997

014 063 066 184 234 242 250 268 277

329 341 360 367 376 381 409 446 462

486 502 510 525 541 558 613 617 62

632 634 663 700 710 715 752 797 808

812 855 860 882 898 912 919 930 944

956 962 974 984 998

014 067 076 094 104 140 152 155 165

172 209 217 220 252 253 278 284 287

306 317 338 348 360 390 402 404 408

431 506 526 527 545 546 550 553 571

576 590 598 621 655 657 690 703 728

781 788 851 873 954 971 984

012 014 023 057 072 081 082 100 135

139 140 161 176 239 241 245 248 319

370 371 394 402 430 493 494 508 520

528 644 645 646 652 679 685 693 694

705 737 817 820 822 824 826 827 850

870 885 918 962 992

000 035 039 041 073 080 090 092 101

121 158 217 235 237 241 257 262 281

295 338 340 341 345 352 353 406 421

430 462 493 606 612 627 629 646 647

650 680 686 688 750 766 767 788 847

850 850 869 915 937 940 961 972

030 049 075 094 100 106 111 140 144

148 170 211 224 230 242 252 267 293

305 319 325 333 338 360 363 367 370

371 385 400 425 428 475 481 526 541

575 595 641 643 648 659 671 685 708

710 728 74

REVISTA DE LA VIDA REGIONAL

VALENCIA AL MAESTRO GINER

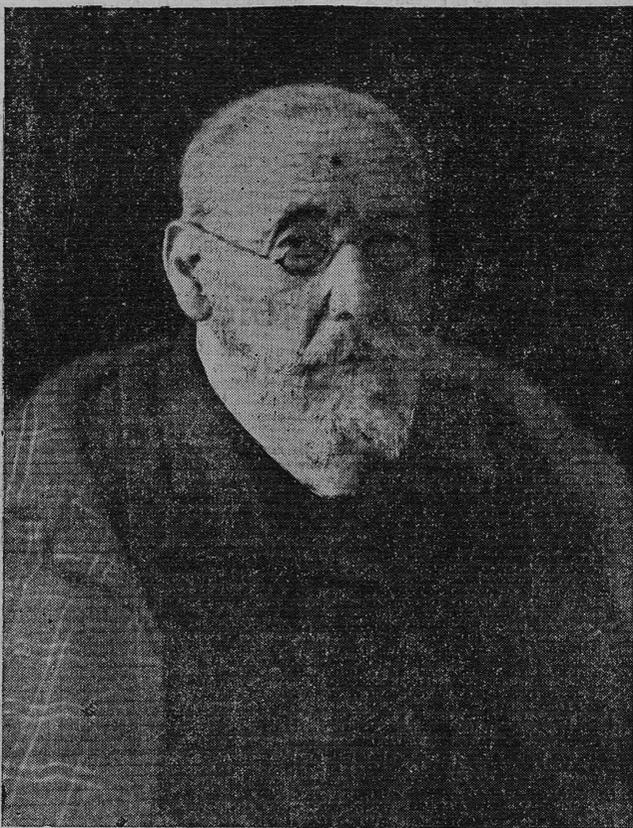
Al músico valenciano

RETRATO Y AUTOGRAFO DE D. SALVADOR GINER

Impresiones de un viejo

Hoy se inaugurará el monumento a Salvador Giner, el eminente maestro...

na de emoción inefable de ternura, para que florecieran sus deliciosas armonías de una dulzura lírica...



¡Don Salvador! Así le llamaban todos; donde se reunían artistas y literatos, al oír el nombre de don Salvador...

del Colegio del Patriarca, a lo que se negó, por suponer que no se hallaba a bastante altura para tan importante cargo...

El maestro Giner y la música valenciana

La figura musical del maestro Giner viene a ser muy significativa del estado artístico de su tiempo.

su madre conciertos íntimos en su casa, en los que obligaba al niño a llevar la batuta unas veces y a tocar el violín otras.

Porque la música en nuestra Península (y sigue siéndolo actualmente, como si no pasaran los años), casi no tenía más representación que, o la ópera, o la música de iglesia...

Entusiasta cultivador de la «música de cámara», organizó en Valencia, cuando todavía en España apenas era conocida...

Musical score for 'Solfes a duo' by S. Giner, featuring piano and violin parts with handwritten annotations.

Y no hay que olvidar a Vicente Blasco; Visantino, como le llaman las muchedumbres. Última grande que el recuerdo de días tristes para Valencia, para la Valencia de sus amores...

El año 1878, al morir la Reina Mercedes, la Diputación de Madrid quiso que se celebrasen solemnes funerales, y que en ellos se estrenase una misa de «Requiem» de alguna celebridad musical.

Cuando éste era aún un muchacho, allá por el año 50 del pasado siglo, formó en su casa una pequeña orquesta, en la que él tocaba el violín, Carlos la flauta, Manuel la viola y Vicente el violonchelo...

Discípulos suyos han sido casi todos los músicos que hoy más se distinguen en Valencia. Al enseñar, les corregía siempre con gran dulzura y como si temiera molestarlos con sus observaciones.

El célebre profesor don Pascual Pérez, cuando Giner era aún un muchacho, en ocasión en que un eminente músico francés pasó por Valencia, y visitó su academia, dijo a éste, refiriéndose a Giner: «Ahora verá usted un discípulo que viene a enseñarme a mí».

«Efectivamente; es muy dulce, tiene todo el dulzor de la calabaza. El año 1901, a requerimientos de amistad, entregó al teatro cuatro óperas, que se cantaron en el Principal con extraordinario éxito...

«Nunca pedía honorarios; y la buena voluntad, la buena memoria, o con más frecuencia el olvido en la remuneración, eran los emolumentos del compositor, a quien todos creían una especie de San Francisco de Asís, que podía vivir tan solo con respirar el aire y recibir el sol que por la ventana entraba mañana».

«No se quejaba el bueno de Giner de aquellos pedigueros impenitentes! Su profunda timidez para fijar honorarios, le hacía escribir obras y más obras enteramente gratis. El mismo contaba algunas graciosas anécdotas de sencillos aldeanos que iban a pedirle un himno o una elevación para la «fiesta del poble», y después de mucho carraspear o rascarse la cabeza, se atrevían a preguntarle si «alló muntaría molli»; otros, más discretos, se iban, no sin haber dejado antes sobre la mesa, silenciosamente, un paquetito cuidadosamente arrollado; era un par de duros en cuartos, con que obsequiaban al compositor o rascarse la cabeza, se atrevían a preguntarle si «alló muntaría molli»...

«No se quejaba el bueno de Giner de aquellos pedigueros impenitentes! Su profunda timidez para fijar honorarios, le hacía escribir obras y más obras enteramente gratis. El mismo contaba algunas graciosas anécdotas de sencillos aldeanos que iban a pedirle un himno o una elevación para la «fiesta del poble», y después de mucho carraspear o rascarse la cabeza, se atrevían a preguntarle si «alló muntaría molli»...

«Es increíble, infinito, el número de composiciones religiosas que hay en el reino de Valencia, merced a...

«Pero antes de juzgar la eficacia de su obra, digamos algunos datos biográficos que trae en su «Diccionario de músicos valencianos» el barón de Alcahal. Bien le costó al cronista obtener aquellos datos, por cuanto la vida modesta de Giner, que con sus hermanos vivía en una antigua casa valenciana casi conventualmente, hacía muy difícil sacar cuantas noticias pudiera el crear que redundaban en alabanza propia».

«En busca tal vez de mayores horizontes, marchó Giner a la Corte, y allí intentó llevar al teatro algunas producciones, con tan mala fortuna, que durante el ensayo general de una zarzuela suya del género cómico, se incendió el teatro de Romea, siendo pasto de las llamas...

«Asuntos de familia le obligaron a regresar a Valencia, donde reunido con sus hermanos, artistas todos, ha vivido tranquilamente en la penumbra, produciendo obras a cuál más notables, que en su inmensa mayoría no hubieran recibido la pública sanción, si amigos cariñosos o discípulos entusiastas, no hubieran en ello puesto empeño».

«Director técnico del Conservatorio de Música de Valencia y catedrático de Composición, ha prodigado siempre entre sus discípulos la amabilidad y los vastos conocimientos...

«Pero estos datos escuetos no hablan del espíritu del compositor. Era éste muy particular, en sus ingenuidades. La bondadosa fisonomía del maestro reflejaba bien su alma. Escribía «calamo corriente» con tal facilidad (tal vez sobrada), que las gentes creían no le costaba el menor trabajo componer música, sobre todo las muchísimas obras destinadas a funciones religiosas».

«No se quejaba el bueno de Giner de aquellos pedigueros impenitentes! Su profunda timidez para fijar honorarios, le hacía escribir obras y más obras enteramente gratis. El mismo contaba algunas graciosas anécdotas de sencillos aldeanos que iban a pedirle un himno o una elevación para la «fiesta del poble», y después de mucho carraspear o rascarse la cabeza, se atrevían a preguntarle si «alló muntaría molli»...

Fragment of text from the left margin, including words like 'premios', 'Madrid', 'so hípico', 'ciencias', 'TROPPELLADO', 'EMPORAL', 'AL CALDE', 'A ASAMBLEA'.

Aquella bondad del compositor.

Pero no se crea, por lo dicho, que el músico viviera solamente dedicado a escribir obras del estilo religioso de su tiempo, en donde surgía el género de ópera italiana dominante entonces.

Hemos dicho que Giner tuvo especial mérito por seguir una orientación que fué iniciada por él entre nosotros, y que era tanto más significativa cuanto que el ambiente de Valencia hallábase bastante alejado de ella.

Y con esto hacemos referencia a sus obras orquestales. Y por mejor decir, a sus poemas valencianos.

Por qué tiene esa especial significación semejante música? Porque revela un instinto de orientación finísimo, que va mucho más allá de lo que mostraban las obras dramáticas o las religiosas (al menos en gran parte) del compositor.

Efectivamente: eran los tiempos en que se iban abriendo en Valencia nuevos horizontes para el arte musical. El maestro Giner, que fué violinista concertino del teatro Principal durante algunos años, llegó a presidir el adelanto de las óperas de Meyerbeer, con su orquestación completa y sus nuevas orientaciones: ya no era el acompañamiento tímido de Donizetti, ni la armonía raquítica de los italianos.

Por si esto no era bastante, se fundaron en Valencia los conciertos sinfónicos por la Sociedad de Conciertos, y se ejecutaron los poemas sinfónicos de Saint-Saëns.

Ya se comprenderá el efecto que todo ello debió causar en el maestro valenciano. Tuvo éste un rasgo de bella intuición: su amor a la tierra encontró el cauce legítimo por donde debía correr su fantasía valenciana, y escribió poemas sinfónicos que se fundaban en el alma del país: el primero de todos, la genial «Nit d'albaes», en donde por primera vez el alma de Valencia encontraba su adecuada expresión sinfónica.

Y vestía semejantes inspiraciones el maestro cambiando la manera de orquestar que hasta entonces siguió; sin excesos, ciertamente, pero con una clara intuición de los timbres instrumentales, todo lo cual daba gracia y bella envoltura de sonoridades a las ideas musicales.

La «Nit d'albaes» marca, pues, en nuestra ciudad un momento decisivo, por cuanto significa la primera iniciación de la música propiamente valenciana. Con ello dejaba indicada el maestro la orientación a seguir, siempre y cuando ello no se hiciera mediante simples y directas transcripciones, en cuyo caso, lejos de haber hecho un paso ade-

lante en arte, se iría por una senda fatalmente sin salida.

Y después siguió el poema «Es chopá... hasta la Moma», en donde la poesía íntima del anterior, aquel aroma de azahar y de jazmines de noche de mayo y en plena huerta, dejan paso a algo más exterior, aunque de contextura más fuerte: tal es la «descripción» musical de la característica procesión del Corpus en nuestra ciudad.

Al contrario de César Franck en caso análogo, el maestro valenciano se afiene a la brillantez exterior, a la alegría popular... y de nuevo triunfa de este modo el alma levantina, merced a un arte propio y a su espíritu característico.

He ahí, pues, cómo hizo Giner, con esas dos obras, dos juminares que brillan singularmente entre su copiosa producción.

Apenas hay tiempo para señalar las otras ramas musicales en que se desenvolvió el suave, pero incansable, actividad del maestro.

En el teatro era natural que probase su actividad quien había permanecido bastante tiempo en él. De sus antiguas zarzuelas, de sus nuevos impulsos, nacieron las óperas, que tuvieron vida tan entusiasta como efímera: ni los libretos prestábase al interés, ni la música del compositor iba por donde los gustos del público. La presentación escénica implica, por otra parte, condiciones y medios cada vez más difíciles de obtener.

La temporada de teatro valenciano que el maestro Valls inició en el de la Princesa, dió margen a Giner para escribir varias zarzuelas, entre las cuales figuran «Los mendigos» y «Foch en l'era».

Recordemos otras obras, algunas injustamente olvidadas, como «Himno de la Exposición Regional», «Himno a Valencia», «Himno a Ribera», «Elegía a la memoria del poeta Zorrilla», «Balada india», y sobre todo el delicioso minué «Recuerdos del sarao», en donde la musa del maestro llegó a su máximo de gracia y delicadeza elegante.

Así, la música del maestro Giner ha ido presentando, durante la vida del compositor, diferentes facetas ocasionales, siendo en cada momento particularmente celebrada aquella que más reflejaba el general modo de sentir de las gentes.

Por lo mismo, es difícil hoy pronunciarse un fallo decisivo en la materia. El aspecto de sano humorismo no fuera de olvidar (cuando anunciábase alguna junta de conmemoración no gustaba de ir a presenciar discusiones: «Per les juntes se'n ix l'aguac—deca—», junto al de piedad sencilla y bondadosa que informó siempre su vida.

«A l' posteri l'ardua sentença.»

Lo que diría el maestro

GINER EN EL CIELO

—¿Se puede hablar con el maestro Giner?

—Al instante—contestó San Pedro.—Tenga la caridad de esperar un momento.

—Mil si usted desea, pues aquí en la mansión celestial no existe el factor tiempo, ¡y qué mejor que estar en la gloria!, pues si me permitiese usted no bajar a la tierra...

—Y el «folk-lore» musical valenciano?

—Algo se ha hecho: un trabajo se premió el pasado año en un certamen, pero nuestros músicos se preocupan poco de ellos; falta que saiga un Pedrell que lo encauce...

—Y la ópera española? ¿No hay nadie que trabaje en ella?

—Algun pequeño conato ha existido; a un joven vale, laureado en varios «Jochs Florals», le premiaron un libreto de ópera, y no se si trabaja en él Navarro, y en otro, Cuesta.

—Pero habrá empresas que la representen?

—Lo dudo; creo que si concluyen esas obras, pasarán sus autores el mismo calvario de Pedrell, Bretón, Chapí, Granados, y todos los que han trabajado en ese sentido.

—Pero en cambio, las revistas musicales valencianas, serán numerosas!

—Deban serlo, pero a excepción de «Mundial Música», que verdaderamente es mundial, la Atenas del Mediterráneo solo llega a contar con esta publicación y con «Mundial Cuplé».

—¿Cómo?

—Es lo que pide el público, toros y cuplé; tanto, que un violinista se transformado en célebre matedor de toros.

—Pero en cambio habrá buenos maestros directores valencianos, que dirigirán Sociedades de Conciertos, Orquestas de Cámara, Filarmónicas de Profesores y Orquestas de amateurs, como en mi época.

—Desde que se ausentó para el arte, y después de este mundo, aquel inolvidable Titán que se llamó el maestro Valls, no se han hecho campañas como la que realizó este maestro; ha habido conatos como la Orquesta de Cámara, y una Filarmónica de Profesores, a la cual alguna inyección hipodérmica Sacó del Valle, y Orfeones con vida lánguida.

—De modo que el movimiento musical valenciano es ilusorio.

—Solo los amateurs, reunidos en una Filarmónica, saborean las delicias de oír las notabilidades mundiales; ahora actúa en ella el quinteto de la Haya, y en el teatro Olympia, el cuarteto de la Capilla Sixtina, que viene a deleitarnos con

sus trinos de Rossini y con obras de Perossi, y después, en el Principal, dará dos conciertos la Capilla Sixtina, con 75 ejecutantes.

—Llevan fajeses?

—No, pero sí.

Giner y la música popular

Podemos asegurar que el maestro Giner es el Patriarca de la música valenciana; es el primero que, como afirma el notable crítico musical Ricardo Benavent, se aprovechó de temas genuinamente valencianos, y valiéndose de los recursos de su genio y de su técnica, compuso con gran donaire, ciencia y fortuna sus admirables «Una nit d'albaes» y «Es chopá... hasta la Moma».

Giner es el primero que ha llevado al pueblo, traducido al pentagrama, el azul de nuestro cielo, la fragancia de nuestras flores, la dulce aforanza de nuestros amores en sus variados matices, nuestra historia, nuestra industria, nuestra religión; en suma, el alma valenciana, haciendo intensamente palpitar nuestro corazón ante las audiciones de su «Entrá de la murta», «Sagunto», «El fantasma», «Foch en l'era», «Plors y alegrías», «Les enramaes», «Nit d'albaes», «El rodero», «Entre el Júcar y el Turia», «Corregida de joves», «Cansó dels excursionistes del Rat-Penab», «Himno de la Exposición Regional», «La festa del poble», «La trilla», «Ecos del Turia», «Matiná de maig», «Dra-

En este momento aparece San Pedro a notificar al maestro Giner que le esperan los músicos celestiales para ejecutar su «Loa a la Inmaculada», y forzadamente hubimos de interrumpir la conferencia.

PAULUS

Giner maestro... y profeta

Que el maestro Giner posea una gran cultura general, lo sabíamos todos los que nos honrábamos con su sincera amistad. Que era muy amante del estudio y que se preocupaba en alto grado de la enseñanza de la técnica musical, de las nuevas formas, de las nuevas escuelas, eso lo sabían pocos, y entre esos pocos, tengo el honor de contarme.

Hace unos cuantos años, al alcanzar la honra de tenerle como profesor, mi espíritu vehementemente y mi inexperiencia me llevaron a suscribirme, sin decir nada al maestro, a una revista musical de tendencias modernistas, en la que colaboraban compositores de fama mundial. Leía yo con fruición sus artículos, sus enseñanzas, la buena nueva que aires fresquitos nos traían por medio de la imprenta; yo procuraba empaparme bien de su lectura y hacer aplicación de esas nuevas ideas en mi lección alterna de armonía; el maestro Giner lo conoció el primer día, pero se calló prudentemente, y siguió corrigiendo mis trabajos.

Al poco tiempo me atreví, al hacerme unas observaciones acerca de la lección escrita que llevaba, a entablar discusión con él; y con una exquisita cortesía fué impunguando mis observaciones. Sin embargo, cuál sería mi sorpresa, cuando días después, y antes de emprender la lección, sacó una revista musical, precisamente la misma a que yo estaba suscrito, y luego de explicarme y comentar los trabajos de dicha publicación, comenzó a darme cariñosos consejos, cuya magnitud no podía yo apreciar, cu-

yo alcance no podía yo medir. Con gran dulzura dió por terminada mi enseñanza, alentándome al trabajo y ofreciéndome incondicionalmente en todo.

Quedé perplejo. No acertaba a traducir las palabras del maestro. ¿Era que no quería contarme en el número de sus discípulos? ¿Era que consideraba ya completa mi educación musical? Entonces me dediqué febrilmente a trabajar, a escribir.

Han pasado varios años, y veo lo que entonces era para mí incomprendible. El maestro Giner, con claridad meridiana, leía en mi sér; me habló proféticamente; era un sabio.

Recordo muy bien sus palabras: —Siento—dijo—estar ya en la vejez; no me asustan esas nuevas teorías; lamento no ser joven, pues musicalmente me siento más avanzado aún.

Era un espíritu muy equilibrado, de gran temple de alma, trabajador infatigable, conocía el movimiento musical de obras al día, pero su modestia le perjudicó. Era ésta tanta, que un semanario satírico, al publicar su retrato, lo acompañó de esta semblanza:

Compositor magistral y profesor excelente, debe figurar al frente de la Corte... musical. Es hombre de gran valía, mas su modestia le daña; y a esa virtud, en España, se la llama tontería.

A. C.

El señor Blasco Ibáñez en Valencia

Representa el busto del novelista sostenido por unas ramas de laurel doradas que entrelazan el nombre del escritor.

El alcalde dirigió la palabra al público, pronunciando un breve discurso, expresándose en estos términos: «No es esta plaza precisamente, sino todas las calles de nuestra ciudad, las que deben llevar el nombre del novelista, con caracteres de oro, pues así se lo merece quien tan alto ha puesto el nombre de Valencia en todas partes.»

Se ocupó luego de las mejoras y reformas de la ciudad, y enumeró las proyectadas por la Corporación municipal, afirmando que el acuerdo tomado de poner el nombre de Blasco Ibáñez, fué iniciativa del propio novelista, quien exprese el deseo de que fuera ésta y no otra la vía que llevase su nombre, porque por ella han de comenzar las grandes reformas de la nueva Valencia.

El señor Samper fué muy aplaudido, y seguidamente se levantó, entre grandes aplausos, el señor Blasco Ibáñez, diciendo entre otras cosas:

«No es costumbre cuando se recibe un homenaje así que lo presente el propio interesado, pero en el caso presente, tengo que dar una explicación sobre su significado:—Yo he pedido el mudar el nombre a la plaza de Cajeros.»

«Además, entiendo que estos homenajes no se miden por el valor del punto donde se celebra el acto, sino por el entusiasmo demostrado en sus concurrentes.

Cuando yo nací, no existía la plaza de la Reina, en cambio sí la plaza de Cajeros.

Recordo perfectamente que en esta misma casa donde habéis colocado la lápida, hice mis primeras

OLYMPIA Hoy domingo, a las seis y media Sexto y último concierto por el CUARTETO DE SOLISTAS de la Capilla Sixtina del Vaticano. ENORME EXITO

Vinos y Cognac, de Jerez, Marqués del Mérito Depositario: R. CASANOVA BOIX, Pi y Margall, 74, teléfono 776.—Valencia Copias y traducciones LAS HACE PRONTO Y BIEN TRUST MEC NOGRAFICO PAZ, 17 :: TELEFONO 949

No todo es amor al arte, como se ve. Por la noche.—Festival en la plaza de Toros En la forma anunciada se celebró anoche en la plaza de Toros el festival a beneficio de la Casa Colonia Escolar Blasco Ibáñez. Asistió un público numerosísimo, que ovacionó repetidas veces al escritor valenciano, que ocupaba una localidad de preferencia.

Una medalla La casa Sanchis y Soler ha remitido una magnífica medalla conmemorativa del homenaje a Blasco Ibáñez, que ha sido confeccionada con verdadero primor en sus talleres, y que es el recuerdo más estimable de las fiestas. Agradecemos el obsequio.

El día de Giner Conforme se había anunciado, hoy se celebrará el solemne acto de inauguración del monumento erigido en la Glorieta en honor del inolvidable músico valenciano don Salvador Giner.

El festejo, si hemos de ser veraces, no resultó brillante, como había derecho a esperar, pues aparte de algunos destellos, de algún detalle afortunado de los señores Benedito, Sanchis Arcis y Cabelles, nada de notable hubo. Se aprovecharon materiales de las pasadas batallas de flores y demás festejos de esta índole, tales como la cabeza del toro que figuraba en la carroza de «Sangre y arena», y hubo «adornos» completamente pueriles.

Los grupos a pie y las figuras a caballo (heraldos, picadores, etc.), daban una impresión lamentable de pobreza, que aumentaba todavía más la sans fason, la despreocupación inculca de algunos de los actores, que fumaban y proferían palabrotas en sus diálogos con el público.

De las cabalgaduras, no hablemos, porque todas, sin excepción, eran escualidas; verdaderos deshechos, que no servirían ni para la plaza de Toros.

En fin: una desdicha. La cabalgata de ayer que, según informes, costó al Ayuntamiento 140.000 pesetas!, fué un fracaso lamentable en muchos aspectos. Nadie que tenga una elemental idea de estas cosas encontrará justificado este gasto, a no ser que averigüe que por el sencillo adorno de un palco en la plaza de Toros, con una guirnalda de flor y un lienzo pintado, cobró el Círculo de Bellas Artes 400 pesetas.

Carbones minerales Casa Ceferino Ballesteros, Valencia PANES, grana y menudos, CARDIFF-ANTRACITA y COK META-LURGICO, primera calidad. Clase y calidad garantizadas a toda satisfacción. PRECIOS LOS MEJORES DE PLAZA Agente general de ventas: PEREGRIN GURREA, plaza de la Cruz, 6.—Cabañal (Valencia)—Teléfono núm. 30-70. Automóviles "STOEWER" Torpedo 12-36, seis cilindros, equipo Bosch

EL REY A MALAGA

Málaga.—Se celebró el acto de colocar la última piedra en el panteón del Chorro. Después celebró un momento de las obras del panteón. Le contestó el ministro de Fomento con un discurso muy elocuente.

INAUGURACION DE UN PANTANO

Málaga.—A las siete de la mañana salió un tren especial, llevando a los invitados al acto de inaugurar el pantano El Chorro.

NOTICIAS DE ZARAGOZA

Zaragoza.—Ha sido identificado el cadáver del hombre que mató ayer la guardia civil. Ha resultado ser Félix Guerrero Monje, sindicalista de acción, que fué procesado, por

crearse aulor de los disparos hechos contra un obrero en la calle de las Armas, en el mes de marzo del año 1920.

LLEGADA DEL GOBERNADOR

OTRAS NOTICIAS

Córdoba.—Esta mañana llegó el nuevo gobernador civil de esta provincia. Fué recibido por las autoridades.

BATALLA DE FLORES

Badajoz.—Mañana se celebrará una gran batalla de flores, último festejo que figura en el programa de fiestas.

LABRADORES DETENIDOS

Sevilla.—En una taberna de la calle del Sol se celebraba una reunión clandestina de labradores, último noticia de ellos y sorprendió a los reunidos, deteniendo a ocho. Otro intentó escapar, disparando contra él los agentes. El ruido de las detonaciones causó gran alarma.

na, una y variá, con sus regiones heroicas, nacidas en la cordillera norteña y lentamente desarrolladas durante la trabajosa reconquista del suelo peninsular; nadie llamó al corazón de la patria con más armoniosos y enérgicos acentos, evocadores de las virtudes de las viejas razas ibéricas.

Al verbo cálido y subyugante de Mella débese, en primer término, el no haber sido envuelta España en el torbellino que arrastró al desastre a las más importantes naciones europeas.

Y cuando las muchedumbres desorientadas sintieron el vacío en que se hallaba el alma de la patria, por falta de un programa de ideales exteriores, fué también Mella quien formuló los tres dogmas nacionales: Dominio del estrecho de Gibraltar; Federación de todos los pueblos peninsulares para formar una España grande e independiente, y Federación espiritual con los Estados del Centro y Sur de América que recibieron de nuestra raza su sangre y su civilización.

Los actos que se celebrarán y el orden de los mismos, son, en principio, los siguientes: Día 4 de junio.—Llegada del señor Mella, a las nueve de la mañana, por el apeadero del Paseo de Gracia.

Hoy, al continuar la tirada, hicieron dichos señores el tercer cerco también, y al quedar excluidos, entraron todos en poule, gando al fin el señor Larranaga, y en segundo lugar el señor Serralosa, de Valencia.

La tirada asistieron muchísimas señoras.

De Castellón

OTRO AEROPLANO QUE ATERRIJA

Esta mañana ha aterrizado, en el pueblo de Almazora, un aeroplano tripulado por el piloto Mauler y el mecánico Debray, con objeto de arreglar las averías del que aterrizó anteaer en la desembocadura del río Mijares, y que iba tripulado por el aviador don Luis D. Eriú.

Tiro de Pichón en la Casa de Campo

Ayer comenzó en la Casa de Campo la tirada de la copa regalada por don Santiago Pidal.

Los condiciones eran: 20 pichones y excluían tres cerros, con derecho a igualar.

Para ser propietario de esta copa hay que ganarla tres veces seguidas o cuatro alternas.

Hasta ahora Su Majestad el Rey la ha ganado dos veces y una los señores Pidal, Larranaga y Angulo.

Tomaron parte en la tirada 74 escopetas, entre ellas el Rey y el exultante Muley Hafid. Al suspenderse la tirada por falta de tiempo, solo quedaban sin cerros los señores Angulo y Larranaga.

Hoy, al continuar la tirada, hicieron dichos señores el tercer cerco también, y al quedar excluidos, entraron todos en poule, gando al fin el señor Larranaga, y en segundo lugar el señor Serralosa, de Valencia.

La tirada asistieron muchísimas señoras.

De Castellón

OTRO AEROPLANO QUE ATERRIJA

Esta mañana ha aterrizado, en el pueblo de Almazora, un aeroplano tripulado por el piloto Mauler y el mecánico Debray, con objeto de arreglar las averías del que aterrizó anteaer en la desembocadura del río Mijares, y que iba tripulado por el aviador don Luis D. Eriú.

Tiro de Pichón en la Casa de Campo

Ayer comenzó en la Casa de Campo la tirada de la copa regalada por don Santiago Pidal.

Los condiciones eran: 20 pichones y excluían tres cerros, con derecho a igualar.

Para ser propietario de esta copa hay que ganarla tres veces seguidas o cuatro alternas.

Hasta ahora Su Majestad el Rey la ha ganado dos veces y una los señores Pidal, Larranaga y Angulo.

Tomaron parte en la tirada 74 escopetas, entre ellas el Rey y el exultante Muley Hafid. Al suspenderse la tirada por falta de tiempo, solo quedaban sin cerros los señores Angulo y Larranaga.

Hoy, al continuar la tirada, hicieron dichos señores el tercer cerco también, y al quedar excluidos, entraron todos en poule, gando al fin el señor Larranaga, y en segundo lugar el señor Serralosa, de Valencia.

La tirada asistieron muchísimas señoras.

De Castellón

OTRO AEROPLANO QUE ATERRIJA

Esta mañana ha aterrizado, en el pueblo de Almazora, un aeroplano tripulado por el piloto Mauler y el mecánico Debray, con objeto de arreglar las averías del que aterrizó anteaer en la desembocadura del río Mijares, y que iba tripulado por el aviador don Luis D. Eriú.

Tiro de Pichón en la Casa de Campo

Ayer comenzó en la Casa de Campo la tirada de la copa regalada por don Santiago Pidal.

Los condiciones eran: 20 pichones y excluían tres cerros, con derecho a igualar.

Para ser propietario de esta copa hay que ganarla tres veces seguidas o cuatro alternas.

Hasta ahora Su Majestad el Rey la ha ganado dos veces y una los señores Pidal, Larranaga y Angulo.

Tomaron parte en la tirada 74 escopetas, entre ellas el Rey y el exultante Muley Hafid. Al suspenderse la tirada por falta de tiempo, solo quedaban sin cerros los señores Angulo y Larranaga.

Hoy, al continuar la tirada, hicieron dichos señores el tercer cerco también, y al quedar excluidos, entraron todos en poule, gando al fin el señor Larranaga, y en segundo lugar el señor Serralosa, de Valencia.

La tirada asistieron muchísimas señoras.

El Dr. Fallas toma posesión de la presidencia

Habana.—Se ha celebrado la fiesta nacional en Cuba, por celebrarse el acto de la toma de posesión de la presidencia de la república por el doctor Fallas.

Le dió posesión del cargo el presidente saliente, general Menocal, quien abandonó la residencia del jefe de Estado, en unión de su esposa e hijos.

El presidente saliente marchará a Nueva-York en un buque de guerra cubano, y desde la capital yanqui, a bordo de un transatlántico, se dirigirá a Francia, para hallarse en París el día 20 de junio próximo.

Desautorización a Lloyd George

Nueva-York.—El presidente del Tribunal Supremo ha manifestado que Lloyd George no tiene ningún derecho ni autorización para hablar en nombre de la opinión americana, como ha hecho en su reciente discurso en la Cámara de los Comunes, a propósito del asunto de la Alta Silesia.

Resultados definitivos de las elecciones italianas

Roma.—Se conocen ya los resultados totales de las pasadas elecciones.

La nueva Cámara se compondrá de 273 ministeriales, 122 socialistas, 108 del partido popular católico, 15 comunistas, 12 independentes y 7 republicanos.

Sección financiera

Table with columns: BOLSA DE MADRID, Día 20, Día 21. Rows include Deuda Interior 4%, Exterior 4%, etc.

El Figaro felicita a Briand por haber nombrado a M. Jonnart, pues así ha demostrado la importancia que concede al puesto de embajador cerca de la Santa Sede.

El Populaire dice que Briand ha tomado esta decisión para volver a encontrar la mayoría, que tenía hallar amonorada a consecuencia de la aceptación por Alemania del ultimatum de los aliados.

Berlín.—La Gaceta de Voss dice que el gobierno alemán ha hecho gestiones cerca de los gabinetes de Londres, París y Roma, para que intervieran en Alta Silesia.

El Berliner Tageblatt dice, por su parte, que la semana pasada, el gobierno alemán dirigió una comunicación al gobierno de Londres y al de Roma, llamándoles la atención sobre la gravedad que revestía la situación en Alta Silesia.

Añade que los gobiernos de París, Londres y Roma están cambiando íntimamente impresiones sobre el asunto con los embajadores alemanes respectivos.

Viena.—El ministro de Rumania ha protestado ante el gobierno austriaco contra el movimiento que se nota en Austria de unión con Alemania.

Londres.—Ha terminado la huelga de obreros electricistas de los astilleros.

Los huelguistas se conforman con la reducción de jornales propuesta por los patronos.

El trabajo se reanuda el próximo lunes.

Viena.—El exEmperador Carlos a España marchará a España el 15 del próximo agosto, fijando su residencia en Madrid.

Londres.—Dícese que Lloyd George y Valera han celebrado varias conferencias, encaminadas a poner fin al estado de anarquía reinante en Irlanda.

Madrid.—Dícese que Lloyd George y Valera han celebrado varias conferencias, encaminadas a poner fin al estado de anarquía reinante en Irlanda.

Conferencias con nuestro corresponsal Información de Barcelona

Los olivares piden la exportación

Una logística, los generales, jefes y oficiales de la división de caballería.

A disposición del juzgado del Sur ha ingresado en la cárcel José Carbonell Estrada, coautor del robo de proyectiles para pistola automática, cometido en el muelle en el mes de diciembre último, cuyos proyectiles venían consignados a la casa Schilling.

Por dicho robo están ya procesados Manuel Martínez Avía, José Félix, José María Cruz Ibáñez y tres mujeres. Estas están en libertad.

Ha sido puesto a disposición del señor comandante de marina el mayor del vapor norteamericano «Late-Lillian», que maltrató de obra al capitán.

Han comenzado las obras para el Metropolitan, habiéndose abierto el primer pozo en la plaza de Cataluña.

A primeras horas de la mañana de ayer, las olas arrojaron a la playa, cerca de los baños conocidos por «Mar Vella», el cadáver de un hombre, el cual, una vez identificado, resultó ser José García, 32 años, chofer, con domicilio en una barriada de aquellas inmediaciones.

Por orden del juzgado, fué trasladado el cadáver al depósito judicial.

Los elementos tradicionalistas de esta ciudad que siguen al elocuente tribuno señor Mella, han publicado una alocución dirigida a los catalanes catalanes, cuyos son estos párrafos:

«Dentro de breves días visitará Barcelona y algunas otras ciudades de Cataluña el insigne tribuno don Juan Vázquez de Mella.

Los españoles todos, sin distinción de clases ni partidos, tienen contraída con este hombre extraordinario una deuda de agradecimiento. Nadie, como Mella, ha cantado las tradiciones gloriosas de España.

«Dentro de breves días visitará Barcelona y algunas otras ciudades de Cataluña el insigne tribuno don Juan Vázquez de Mella.

Los españoles todos, sin distinción de clases ni partidos, tienen contraída con este hombre extraordinario una deuda de agradecimiento. Nadie, como Mella, ha cantado las tradiciones gloriosas de España.

«Dentro de breves días visitará Barcelona y algunas otras ciudades de Cataluña el insigne tribuno don Juan Vázquez de Mella.

Los españoles todos, sin distinción de clases ni partidos, tienen contraída con este hombre extraordinario una deuda de agradecimiento. Nadie, como Mella, ha cantado las tradiciones gloriosas de España.

«Dentro de breves días visitará Barcelona y algunas otras ciudades de Cataluña el insigne tribuno don Juan Vázquez de Mella.

Los españoles todos, sin distinción de clases ni partidos, tienen contraída con este hombre extraordinario una deuda de agradecimiento. Nadie, como Mella, ha cantado las tradiciones gloriosas de España.

«Dentro de breves días visitará Barcelona y algunas otras ciudades de Cataluña el insigne tribuno don Juan Vázquez de Mella.

Los españoles todos, sin distinción de clases ni partidos, tienen contraída con este hombre extraordinario una deuda de agradecimiento. Nadie, como Mella, ha cantado las tradiciones gloriosas de España.

Graves sucesos en El Cairo

El Cairo.—Se han promovido tumultos populares a consecuencia de varias manifestaciones de protesta que se organizaron alrededor de los ministerios.

Resultaron gravemente heridos varios policías, y se hizo necesaria la intervención de los lanceros egipcios, que mataron a un manifestante e hirieron a otros muchos.

Basilea.—La importancia de los intereses particulares británicos en Alemania ha ido sin cesar en aumento desde la firma del armisticio.

Sobre todo, a partir de 1919, una gran cantidad de artículos manufacturados alemanes ha sido vendida en el resto del mundo por medio de casas de comercio inglesas.

En los mismos alemanes llegó a desparar recelos ese movimiento, y buscaron el modo de defenderse contra semejante invasión económica.

En Hamburgo, importantes capitales ingleses están interesados en los más grandes negocios de la navegación, y de este modo se aprovecha Inglaterra de las ventajas que en la importación y la exportación están reservadas a los alemanes.

París.—Le Petit Parisien publica lo siguiente: «Algunos nuevos hechos que acaban de producirse, permiten hoy hablar de la sensible mejora que se ha producido en la situación de la Alta Silesia.

En primer término, el gobierno polaco acaba de desautorizar una vez más a los insurrectos de Alta Silesia, por virtud de una declaración oficial comunicada a la Conferencia de Embajadores.

El gobierno polaco no se limita solo a hablar, sino que procede con hechos, y acaba de revocar a su cónsul general en Oppeln, que es el autor de los falsos rumores según los cuales el general francés Le Bond había concertado un armisticio con los insurrectos.

Por otra parte, los insurrectos de Perina y Marta quedaron solos. La joven, sentada siempre delante de la ventana, volvía la espalda a la mujer de Rosier, y pensaba:

«¿Por mi felicidad? ¿por conservar mi vida?»

«¿Pues qué peligro corre?»

«Ese hombre... el barón de Strény, a quien has visto ayer, y que te dijo cuando salías conmigo que vendría a buscarme, es nuestro enemigo común, pero sobre todo, el tuyo.»

«¡Hola!—pensó Alczar.—El barón y la mujer del payaso se quieren poco.»

«¿Mi enemigo?—repitió Marta.—¿Por qué lo sería, si yo no he hecho daño a nadie?»

«No me es dado responderle hoy; pero te juro que ese hombre es tu ángel malo.»

«Perina se interrumpió, porque creyó ver en la mirada de Marta un destello de incredulidad.»

«¿Dudas de mí? ¡Bien claro lo veo en tus ojos!»

«Tenéis razón; no os creo. ¿Dios mío! ¡Dios mío! Pero ¿qué he dicho ese hombre? ¿Cómo ha conseguido transformar tu alma en pocas horas?»

Impresiones optimistas

París.—Le Petit Parisien publica lo siguiente: «Algunos nuevos hechos que acaban de producirse, permiten hoy hablar de la sensible mejora que se ha producido en la situación de la Alta Silesia.

En primer término, el gobierno polaco acaba de desautorizar una vez más a los insurrectos de Alta Silesia, por virtud de una declaración oficial comunicada a la Conferencia de Embajadores.

El gobierno polaco no se limita solo a hablar, sino que procede con hechos, y acaba de revocar a su cónsul general en Oppeln, que es el autor de los falsos rumores según los cuales el general francés Le Bond había concertado un armisticio con los insurrectos.

Por otra parte, los insurrectos de Perina y Marta quedaron solos. La joven, sentada siempre delante de la ventana, volvía la espalda a la mujer de Rosier, y pensaba:

«¿Por mi felicidad? ¿por conservar mi vida?»

«¿Pues qué peligro corre?»

«Ese hombre... el barón de Strény, a quien has visto ayer, y que te dijo cuando salías conmigo que vendría a buscarme, es nuestro enemigo común, pero sobre todo, el tuyo.»

«¡Hola!—pensó Alczar.—El barón y la mujer del payaso se quieren poco.»

«¿Mi enemigo?—repitió Marta.—¿Por qué lo sería, si yo no he hecho daño a nadie?»

«No me es dado responderle hoy; pero te juro que ese hombre es tu ángel malo.»

«Perina se interrumpió, porque creyó ver en la mirada de Marta un destello de incredulidad.»

«¿Dudas de mí? ¡Bien claro lo veo en tus ojos!»

«Tenéis razón; no os creo. ¿Dios mío! ¡Dios mío! Pero ¿qué he dicho ese hombre? ¿Cómo ha conseguido transformar tu alma en pocas horas?»

«Lo que me ha dicho, vos debéis saberlo.»

«¿Qué he de saber!... Lo único que sé es que al cariño que me profesaba ha sucedido la indiferencia, el desdén, el odio tal vez. Preciso es que haya atafido una nueva infamia a su vida de hipocresía y duplicidad.»

«¿Por qué acusáis tan duramente al barón de Strény?—preguntó Marta.»

«No le acuso; todo cuanto diga de él no alcanza la verdad. Si no he sido la predicha de mi alma? ¿No le he prodigado aún más caricias que a mi pobre Georgette? Hice un juramento a tu madre moribunda: ¡juré vivir y si fuera preciso, morir por ti!... Dios me puede llamar mañana. La condesa de Kéroul no tendrá que reprocharme haber faltado a mi juramento. ¿Crees, Marta, que he faltado a mi palabra? ¡Por ti he vivido, y por tu felicidad estoy pronta a morir!»

«¡Vos!—exclamó la joven.—¡Vos!»

«¡Tomo a Dios, que me oye, por testigo!»

«¡No habléis de Dios, no invocéis su nombre!»

«¿Por qué no le he de invocar, hija mía?... Los labios de Perina Rosier no saben mentir!»

«Y palpitate de emoción, ahogada por los sollozos, la desdichada y valerosa mujer permaneció silenciosa; pero al ver a Marta impasible, prosiguió con voz débil:

«¡Ved, hija mía! ¿qué te he hecho para tratarme así? ¿Tendrás menos piedad de mí que un juez de un acusado? A éste se le dice su crimen y se puede defender. Yo busco en vano; no encuentro en mis actos nada que te haya podido ofender. ¡Me reprochas mi abnegación, mi cariño?»

«¡Pero si no eres hija de mis entrañas, lo has sido siempre de mi corazón! ¿No he reemplazado a tu madre desde tu más tierna infancia? ¿No te he rodeado de tierna solicitud y ardiente cariño? ¿No has sido la predicha de mi alma? ¿No le he prodigado aún más caricias que a mi pobre Georgette? Hice un juramento a tu madre moribunda: ¡juré vivir y si fuera preciso, morir por ti!... Dios me puede llamar mañana. La condesa de Kéroul no tendrá que reprocharme haber faltado a mi juramento. ¿Crees, Marta, que he faltado a mi palabra? ¡Por ti he vivido, y por tu felicidad estoy pronta a morir!»

«¡Vos!—exclamó la joven.—¡Vos!»

«¡Tomo a Dios, que me oye, por testigo!»

«¡No habléis de Dios, no invocéis su nombre!»

«¿Por qué no le he de invocar, hija mía?... Los labios de Perina Rosier no saben mentir!»

«Y palpitate de emoción, ahogada por los sollozos, la desdichada y valerosa mujer permaneció silenciosa; pero al ver a Marta impasible, prosiguió con voz débil:

«¡Ved, hija mía! ¿qué te he hecho para tratarme así? ¿Tendrás menos piedad de mí que un juez de un acusado? A éste se le dice su crimen y se puede defender. Yo busco en vano; no encuentro en mis actos nada que te haya podido ofender. ¡Me reprochas mi abnegación, mi cariño?»

«¡Pero si no eres hija de mis entrañas, lo has sido siempre de mi corazón! ¿No he reemplazado a tu madre desde tu más tierna infancia? ¿No te he rodeado de tierna solicitud y ardiente cariño? ¿No has sido la predicha de mi alma? ¿No le he prodigado aún más caricias que a mi pobre Georgette? Hice un juramento a tu madre moribunda: ¡juré vivir y si fuera preciso, morir por ti!... Dios me puede llamar mañana. La condesa de Kéroul no tendrá que reprocharme haber faltado a mi juramento. ¿Crees, Marta, que he faltado a mi palabra? ¡Por ti he vivido, y por tu felicidad estoy pronta a morir!»

«¡Vos!—exclamó la joven.—¡Vos!»

«¡Tomo a Dios, que me oye, por testigo!»

«¡No habléis de Dios, no invocéis su nombre!»

«¿Por qué no le he de invocar, hija mía?... Los labios de Perina Rosier no saben mentir!»

«Y palpitate de emoción, ahogada por los sollozos, la desdichada y valerosa mujer permaneció silenciosa; pero al ver a Marta impasible, prosiguió con voz débil:

«¡Ved, hija mía! ¿qué te he hecho para tratarme así? ¿Tendrás menos piedad de mí que un juez de un acusado? A éste se le dice su crimen y se puede defender. Yo busco en vano; no encuentro en mis actos nada que te haya podido ofender. ¡Me reprochas mi abnegación, mi cariño?»

«¡Pero si no eres hija de mis entrañas, lo has sido siempre de mi corazón! ¿No he reemplazado a tu madre desde tu más tierna infancia? ¿No te he rodeado de tierna solicitud y ardiente cariño? ¿No has sido la predicha de mi alma? ¿No le he prodigado aún más caricias que a mi pobre Georgette? Hice un juramento a tu madre moribunda: ¡juré vivir y si fuera preciso, morir por ti!... Dios me puede llamar mañana. La condesa de Kéroul no tendrá que reprocharme haber faltado a mi juramento. ¿Crees, Marta, que he faltado a mi palabra? ¡Por ti he vivido, y por tu felicidad estoy pronta a morir!»

«¡Vos!—exclamó la joven.—¡Vos!»

«¡Tomo a Dios, que me oye, por testigo!»

«¡No habléis de Dios, no invocéis su nombre!»

«¿Por qué no le he de invocar, hija mía?... Los labios de Perina Rosier no saben mentir!»

«Y palpitate de emoción, ahogada por los sollozos, la desdichada y valerosa mujer permaneció silenciosa; pero al ver a Marta impasible, prosiguió con voz débil:

«¡Ved, hija mía! ¿qué te he hecho para tratarme así? ¿Tendrás menos piedad de mí que un juez de un acusado? A éste se le dice su crimen y se puede defender. Yo busco en vano; no encuentro en mis actos nada que te haya podido ofender. ¡Me reprochas mi abnegación, mi cariño?»

«¡Pero si no eres hija de mis entrañas, lo has sido siempre de mi corazón! ¿No he reemplazado a tu madre desde tu más tierna infancia? ¿No te he rodeado de tierna solicitud y ardiente cariño? ¿No has sido la predicha de mi alma? ¿No le he prodigado aún más caricias que a mi pobre Georgette? Hice un juramento a tu madre moribunda: ¡juré vivir y si fuera preciso, morir por ti!... Dios me puede llamar mañana. La condesa de Kéroul no tendrá que reprocharme haber faltado a mi juramento. ¿Crees, Marta, que he faltado a mi palabra? ¡Por ti he vivido, y por tu felicidad estoy pronta a morir!»

«¡Vos!—exclamó la joven.—¡Vos!»

«¡Tomo a Dios, que me oye, por testigo!»

«¡No habléis de Dios, no invocéis su nombre!»

«¿Por qué no le he de invocar, hija mía?... Los labios de Perina Rosier no saben mentir!»

«Y palpitate de emoción, ahogada por los sollozos, la desdichada y valerosa mujer permaneció silenciosa; pero al ver a Marta impasible, prosiguió con voz débil:

«¡Ved, hija mía! ¿qué te he hecho para tratarme así? ¿Tendrás menos piedad de mí que un juez de un acusado? A éste se le dice su crimen y se puede defender. Yo busco en vano; no encuentro en mis actos nada que te haya podido ofender. ¡Me reprochas mi abnegación, mi cariño?»

«¡Pero si no eres hija de mis entrañas, lo has sido siempre de mi corazón! ¿No he reemplazado a tu madre desde tu más tierna infancia? ¿No te he rodeado de tierna solicitud y ardiente cariño? ¿No has sido la predicha de mi alma? ¿No le he prodigado aún más caricias que a mi pobre Georgette? Hice un juramento a tu madre moribunda: ¡juré vivir y si fuera preciso, morir por ti!... Dios me puede llamar mañana. La condesa de Kéroul no tendrá que reprocharme haber faltado a mi juramento. ¿Crees, Marta, que he faltado a mi palabra? ¡Por ti he vivido, y por tu felicidad estoy pronta a morir!»

«¡Vos!—exclamó la joven.—¡Vos!»

«¡Tomo a Dios, que me oye, por testigo!»

«¡No habléis de Dios, no invocéis su nombre!»

«¿Por qué no le he de invocar, hija mía?... Los labios de Perina Rosier no saben mentir!»

«Y palpitate de emoción, ahogada por los sollozos, la desdichada y valerosa mujer permaneció silenciosa; pero al ver a Marta impasible, prosiguió con voz débil:

«¡Ved, hija mía! ¿qué te he hecho para tratarme así? ¿Tendrás menos piedad de mí que un juez de un acusado? A éste se le dice su crimen y se puede defender. Yo busco en vano; no encuentro en mis actos nada que te haya podido ofender. ¡Me reprochas mi abnegación, mi cariño?»

«¡Pero si no eres hija de mis entrañas, lo has sido siempre de mi corazón! ¿No he reemplaz

REUMA, CATARROS, CALCULOS
NEURASTENIA
CURA DE REPOSO

BALNEARIO

TERMAS PALLARES

ALHAMA DE ARAGON
GRAN CASINO-TEATRO. GRANDES PARQUES Y LAGO NAVEGABLES. HABITACIONES DESDE 1 PESETA. COMIDA DESDE 6 PESETAS

SEGUROS MUTUOS

CONTRA INCENDIOS DE EDIFICIOS EN
VALENCIA

AVISO:

A todos los asegurados interesa saber que, habiendo encarecido el coste de la construcción de las casas en Valencia un 200 por 100, les precisa también, con arreglo a Estatutos, elevar las cantidades por que tienen asegurados sus respectivos edificios, para no sufrir perjuicios en caso de incendio.

Para ello podrán pasar por las oficinas, en la casa social, plaza del POETA BADENES, núm. 1, o dar la indicación por teléfono, núm. 1.240.

Blenorragia

en todas sus manifestaciones



URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MATINAL, ETCETERA, POR CRONICAS Y REBELDES QUE SEAN, SE CURAN PRONTO Y RADICALMENTE CON LOS

Cachets del Dr. Soivre

QUE DEPURAN LA SANGRE Y LOS HUMORES, COMUNICAN A LA ORINA SUS PROPIEDADES ANTISEPTICAS Y MICROBICIDAS; SUS ADMIRABLES RESULTADOS SE EXPERIMENTAN A LAS PRIMERAS TOMAS. LA MEJORIA PROSIGUE HASTA EL COMPLETO Y PERFECTO RESTABLECIMIENTO DE TODO EL APARATO GENITO-URINARIO, CURANDOSE EL PACIENTE POR SI SOLO, SIN INYECCIONES NI LAVADOS EN QUE HAYA DE INTERVENIR EL MEDICO, Y LA DUE SE ENTERA DE SU ENFERMEDAD. BASTA TOMAR UNA CAJA PARA CONVENCERSE DE ELLO

Venta en Barcelona:

Dr. Andreu, Rambla Cataluña, 66

Venta en Valencia (5 pesetas frasco):

Farmacia Gamir, San Fernando, 34--Blas Cuesta, Mercado, 71, etc., etc.

Impresores

Máquinas grandes, Boston, perforadoras, guillotinas, prensas, tipos, cajas, etc. Tintas para imprenta y litografía

J. Folqué

ERMITA, 25 Teléfono 1.015

VENDO

camas de hierro, a 60 pesetas, con somiers, reforzadas. Carnicerías, 8, bajo.

Alquilamos

máquina para escribir de todas marcas, desde 10 pesetas al mes. ORBIS, S. A.—Mar, 8

Se alquila

local para despacho y almacén. Rey Don Jaime, 13.

¡Alto, señores!

Urga venta de dos plantas bajas y varios pisos, desde 2.500 pesetas. Tengo casas en el centro y ensanche, dando una renta de un 8 por 100; tengo chalets, huertos y masías. Admito casa para la venta, con toda reserva. Me encargo de la compra-venta de toda clase de fincas y subastas. Muñoz, corredor colegiado de fincas.—Calle Horno de los Apóstoles, núm. 6.—Despacho de 8 a 12 mañana.

Compra venta

de fincas, Casas, pisos, chalets, huertas, huertos y arrozal. Capital en hipotecas de 2.000 pesetas en adelante. Corredor de fincas colegiado, Francisco Esquivá, calle del Ángel, 4, primera. Despacho, de 9 a 12 y de 4 a 7.

Gramófono

Se vende uno con placas. Adresadors, 22, bajo.

Venta de un gran edificio

junto a la calle de las Baroas, se vende un edificio de moderna construcción, que se compone de dos casas bajas, patio en el centro, portería y ocho habitaciones con galerías. Razón: El corredor Carmelo Muñoz, Santa Teresa, 9, principal.

Camas de hierro

con somiers, las podréis adquirir por 60 pesetas, en la calle de Carnicerías, 8, bajo.

Compañía Trasmediterránea



Servicio fijo y directo para Nueva York por los magníficos vapores

Poeta Arolas y Guillem Sorolla de reciente construcción y dotados de los mayores adelantos para el transporte de carga. Salidas los días 3 de cada mes.

Servicio rápido fijo semanal para los puertos del Norte de España

con salidas todos los viernes desde Valencia, Málaga, Cádiz, Huelva (quincenal), Vigo, Villagarcía (quincenal), Coruña, Musel-Gijón, Pasajes, Bilbao y Santander.

Servicio fijo semanal para Almería, Melilla, Ceuta y Sevilla

con salidas todos los viernes, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Baleares

con salidas todos los miércoles, a las 20 horas, para Ibiza, y los jueves, a las 18, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas todos los miércoles y sábados, a las 18 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias

con salidas los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea para Francia, Inglaterra e Italia

Servicios rápidos con salidas convencionales, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia.

Grao: Muelle de Poniente, A

Teléfonos números 3.028, 3.253 y 3.069

LINEA DE VAPORES

ROB. M. SLOMAN JR DE HAMBURGO



El vapor

HAMM

saldrá el día 23 del corriente, para HAMBURGO.

El vapor

CASTORP

saldrá el día 30 del corriente, para HAMBURGO

Aceptan carga con transbordo en Hamburgo, para Bremen, Luebeck, Stettin, Danzig, Koerigsberg, Christiania, Bergen, Stavanger, Trondhjen, Gotenburgo, Estocolmo y puertos finlandeses, con fletes reducidos.

Para informes en Valencia: D. Enrique Behn, Pascual y Genís, 2, entresuelo; en el Grao: Sres. La Roda Hermanos y Compañía, Lda., o caballete número 10. Teléfono 3.313.

Casa Izquierdo y Boquer

Almacenes de Tejidos de la Virgen del Pilar y del Caballo

Calle Nueva (vulgo Mantas), 1, 3, 5, 7, 9 y 11.—VALENCIA

Hemos recibido nuevas remesas de toallas rusas en todos los tamaños y en todas clases, desde

0'60 pesetas, cada una

También hemos recibido grandes cantidades de géneros blancos en todos los gruesos y calidades y en todos los anchos, desde

18 pesetas, la pieza de 20 metros

Hemos puesto a la venta grandes surtidos de percales estampados en varias calidades superiores, siempre en COLOR SÓLIDO, desde

1'25 pesetas el metro

Ofrecemos a nuestros clientes un inmenso surtido en estambres para trajes de caballero, gustos selectísimos, todo en clases inmejorables, desde

30 pesetas el corte de traje

Lanas para traje de señora, el más escogido surtido en todos los anchos; los más elegantes colores y los dibujos más nuevos, desde

3'50 pesetas el metro

Presentamos en pongis de seda estampado para trajes, la más preciosa colección EN LENCERIA INGLESA Y DEL PAIS; EN CREPÉS EN TODAS CLASES Y ANCHOS, EN MEDIAS DE

— SEDA, etc., etc.; LO MEJOR Y MÁS ECONÓMICO —

Especialidad en géneros blancos y negros

Rebaja de precio en la venta por piezas

Venta por metros :: Precio fijo

Reconstitución del viñedo

DESFONDES de tierras a gran profundidad. PLANTACIONES DE VIÑAS garantizadas hasta la tercera hoja, en cuya época se entregan completas SIN FALLAS Y EN PRODUCCION.

El sistema más perfecto y económico; el de mayores garantías y seguridad para los propietarios. Esta casa cuenta 17 años de existencia, y lleva dos años haciendo trabajos en la comarca de Requena y Utiel, en donde ha plantado más de un millón de cepas. Pidense precios y presupuestos a F. Martínez Barreras, Herósmo, 1, Zaragoza, o al representante en Valencia, J. Martí Azopardo, Samaniego, 5, o Cirilo Amador, 33, bodegas Martí.

Loza y cristal

José del Río y A. Petit, calle Baldoví, 3

:: Artículos para cafés, restaurants y colegios ::
Gran surtido en copas americanas. Botellas de cristal para agua, a pesetas 1'25

Société Générale de Transports Maritimes a Vapeur de Marseille

SERVICIO A LAS ANTILLAS



El vapor

MONT-AGEL

cargará en Valencia hacia el 25 de mayo, para SAN JUAN DE PUERTO RICO, SANTIAGO DE CUBA, CIENFUEGOS, HABANA Y NEW-ORLEANS.

SERVICIO A LA PLATA

El vapor

MONT-GENIS

cargará en Valencia hacia el día 28 de mayo, para MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES.

Consignatario:

D. Antonio Camoin

plaza de Wilson, núm. 16, teléfono 31.
Informarán en el Grao Romaní y Miquel Muelle Poniente, 15 y 16.

Nitrato de cal

El abono azoado más eficaz

Pídanse detalles a

Otto Medem & C.

Depósito de abonos químicos

Calle de Martínez Cubells, núm. 8.

Balneario de Bellús Provincia de Valencia. -- Distrito de Játiva

Temporada oficial 1. de junio a 31 de octubre :: Médico director, don Juan López

Aguas acratotermas bicarbonatadas y litínicas, radioactivas. Sin rival para la curación del Reumatismo y Gota. Muy indicadas en las enfermedades nerviosas y del estómago. -- Establecimiento dotado de las mayores comodidades y confort moderno, situado a diez minutos de la estación de Benigánim, línea de Játiva-Alcoy. -- Instalación hidroterápica de primer orden. -- Baño hidroeléctrico. -- Servicio de agua potable, luz eléctrica y timbre en todas las habitaciones. -- Teléfono interior, telégrafo, Giro postal, teléfono Urbano, 363 (central de Játiva) enlazado con la Interurbana. -- Garage, gran parque.

Informes y folleto te, en Valencia, CASA AMADOR, San Vicente, 10 al 14

APOPLEGIA (FERIDURA) -- PARALISIS --

¿QUIERE V. EVITARLA?

¿QUIERE V. CURARSE?

→ Tome RUOL ←

Medicamento moderno, completamente inofensivo, preparado a base de plantas, asociado a otros compuestos de alto valor terapéutico. Ruol es un gran depurativo de la sangre, disminuye la hipertensión, devuelve la elasticidad a las arterias, activa la circulación y combate las enfermedades del sistema nervioso.

Bastará tomar un frasco para convencerse de ello.

DE VENTA EN VALENCIA: Farmacia Gamir, San Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

¿Tornarás?

Naturalmente, porque después de estudiar catálogos y tarifas de GRAMOFONOS FOTOGRAFIA PLUMAS DE BOLSILLO PRISMATICOS y óptica en general, comprenderás que sólo

CRUMIERE

17--Santa Catalina--13

ofrece garantías y precios sin igual. Nota.—Casa que no da comisiones para que la recomienden.

CHALET

En Torrente, muy bueno, espléndidamente, situado a veinte pasos del tranvía, jardín, huerta, habitación casero, motor, agua alcalina, cuarto de baño, se alquila o vende. Informará abogado señor Alvarez-Osorio, Gobernador Viejo, 16.—Teléfono 13-71.

Señorita meritoria

de 14 a 15 años, hace falta en un despacho. A cambio de prestar sus servicios, se le enseñará a escribir a máquina, por otra señorita. Informes: de una a tres. Carnicerías, número 29, entresuelo, izquierda.



Bidones

PLANCHA NEGRA Y GALVANIZADA, todas dimensiones, nuevos y usados, estado nuevos, preferidos por su consistencia. Existencias y precios sin competencia. C. LORDOGLON PUERTAFERRA, 18.—BARCELONA.—Representante y muestrario: M. BLANCH, A. Gulerá, 39, Valencia.

Buques

Línea de vapores Ybarra y Compañía, S. en C. de Sevilla

SERVICIO RAPIDO

El vapor

CABO LA PLATA

saldrá de este puerto el 23 del actual para Alicante, Málaga, Bannaza, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Santander, Avilés, Gijón y Bilbao, admitiendo carga y pasajeros.

SERVICIO CORRIENTE

El vapor

CABO TORIÑANA

saldrá de este puerto el 25 del actual, para Tarragona, Barcelona, Cete y Marsella, admitiendo carga y pasajeros. Consignatarios en Valencia: Hijos de Nogué, Sorri, 2, entresuelo, y Grao, Muelle Poniente (Cero).

Vendo

SALONCITO COMPLETO, NUEVO. Razón, Sorri, 19, tercero, izquierda. Horas visita, de 12 a 5 tarde.

¡Mire usted lo que necesita para mitigar el calor del verano!

Con las heladoras para familias, que vende esta casa, pueden obtenerse por muy poco coste, los más ricos helados y refrescos

Casa Torner

Ferretería La Cadena

Calle Guerrero, núm. 57 (Junto a la plaza del Molino de Robella)

La casa que vende más barato

LA SALUD

recuperada en la naturaleza

mediante el Cinturón eléctrico GALVANI

INTERESA la lectura de nuestro libro, Guía de la Salud, que enviamos gratis a los que sufren enfermedades nerviosas, neurálgicas, debilidad general y genital (impotencia), gota, reuma, dolor de riñones y espalda, parálisis, diabetes, obesidad, males de estómago, hígado e intestinos, estrabismo, los asma, bronquitis, débiles de pecho, predispuestos a la tisis; a los que tienen dificultad en conciliar el sueño, que se levantan más fatigados que cuando se acuestan, y en otros casos en general, causados de tomar drogas y específicos que dañan el estómago, consulten nuestro libro sin demora, si desean recuperar con seguridad y rapidez la salud perdida, que es la vida.

NOTA.—Al pedir nuestro libro, procuran indicar la enfermedad que se sufre.

CURA DURANTE EL SUEÑO, ÉXITO SEGURO.—Patente 63,377

CONSULTAS Y LIBROS GRATIS

PÍDANSE AL DIRECTOR DEL INSTITUTO ELECTROTÉCNICO

A. PALAU, Rambla del Centro, 12, principal, Barcelona

Fundada 1752.

Cuando Quiera Vd. Píldoras, tome las de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.

Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión, y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilita y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para el Estreñimiento, Váridos, Bormolencia, Lengua Sueta, Aliento Fétido, Bolor de Estómago, Indigestión, Dispepsia, Mal del Hígado, Intestinales, y los desarreglos que dimanar de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BÓTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Fundada 1847.

Emplastos de Alcock

Remedio universal para dolores.

Desde que se le sienta dolor aplíquese en cualquier parte del cuerpo.

Agentes en España: J. URIZON & C. BARCELONA