

PRECIOS DE SUSCRICION

En VALENCIA, un mes... Ptas. 1,50
En las prov. de Valencia, Alicante y Castellón, trim... Ptas. 4,50
Resto de la Península, trim... Ptas. 5,50
Extranjero, trimestre... Ptas. 10,50

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO POR EL EXCMO. SR. D. TEODORO LLORENTE Y OLIVARES EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En la 4.ª plana: 10 céntimos de pta. la línea.
En la 2.ª ó 3.ª plana: 25 céntimos la línea.
Remitidos, reanuncios, gacetas y avisos oficiales y de corporaciones: una poe-
ta la línea.
Esquelas mortuorias, tarifa especial.
Redaccion y Administracion:
Mar. 63

LA SEÑORA Doña Carmen Calabuig Penalva falleció en Ayelo de Malferit el 25 de julio de 1913 a los 61 años de edad confortada con los auxilios espirituales

INTERMEZZO Muerte por fieras en la India Según la última estadística inglesa, la fiera más temible de la India sigue siendo el tigre.

La revolución china La Asamblea Nacional china confirmó al general Yuan-Chi-Kai en el cargo de presidente de la república, con gran contento de las provincias del Norte y con no menos disgusto de las del Sur.

Entresueños de El León de Oro Cubiertos especiales á dos pesetas, compuestos de dos platos á elegir de la carta, vino ó cerveza, fruta ó helado.

La Feria Programa para hoy A las cuatro y media de la tarde. Cuarta corrida de abono, lidiándose seis toros de la ganadería de Miura, por Bombita, Machaquito y Gallo.

LONDRES (De nuestro corresponsal) Sobre la pérdida del collar de perlas del Sr. Salomón. ¿Dónde han robado el collar?—En tierra francesa?—En territorio inglés?—La discusión concluyó con la siguiente:—Los ingleses llaman á París la ciudad de los apaches.

de París, para que vinieran custodiando el collar y entregárselo á Max Meyer. Un inglés que oye á los españoles esta y otras cosas semejantes, muestra su asombro. En la Gran Bretaña las Sociedades están sujetas á las leyes, y como el Sr. Salomón aseguró el collar en el Lloyd, ¿para qué molestarse en pensar siquiera por su suerte? «Ya se lo pagarán si no parece!»

El Stock Exchange se ha mantenido firme, á pesar de la amenaza que para la tranquilidad de Europa representa la guerra en los Balcanes y de las realizaciones de fondos chinos realizadas apresuradamente al tenerse noticia de movimientos revolucionarios en el territorio de los celestes. La abundancia de dinero revelada en el Stock Exchange ha sido tal, que apenas se han advertido tales sucesos entre los hombres de negocios.

Un valenciano que triunfa El éxito de Pepe Iturbi en París Hace pocos días adelantábamos la noticia del triunfo brillante obtenido en el Conservatorio de París, por el joven alumno Pepe Iturbi, al tomar parte en el concurso á premio.

Recompensas merecidas (Por telégrafo) Madrid 27, á las 10:15 noche. Por servicios y méritos prestados con motivo del accidente ocurrido en 19 de enero de 1912 á bordo del «Reina Regenta», han sido agraciados con cruz de primera clase del Mérito Naval con distintivo rojo y sin pensión, los señores de navío D. Julio Juaneas, D. Ricardo Brugueta y D. Fernando Delgado, y los alfereses de navío D. Juan Antonio Juaneas y D. Juan Piñero, todos ellos del apostadero de Cádiz.

Yuan Chi-Kai Sun Yat-Sen Imágenes de los líderes chinos con sus respectivos nombres.

DE AVIACION Demazel por los aires Contratado por un conocido industrial de esta ciudad, ayer tarde, á la salida de los toros y ante una concurrencia extraordinaria que haría pensar á la comisión permanente de festejos, lo desahogada que ha estado, no dando ella por su cuenta el festejo, celebró el joven piloto aviador M. Lucio Demazel, un interesante vuelo con su biplano, en el improvisado aeródromo de la Exposición.

civil y los operarios y mecánico del aviador. También marcharon á la playa periodistas y algunos curiosos. El ansia devoraba la curiosidad de todos por conocer la suerte del aviador y su aparato. M. Demazel aterrizaba felizmente en la playa de la Malvarrosa, junto á la Colonia Sanatorio cuya construcción está paralizada en la misma, á las siete y veintitres minutos de la tarde, faltando tan solo un metro y medio para que las ruedas del biplano llegasen á tocar el agua del mar, y esto pudo evitarse, porque un carabinero prestó ayuda.

La Infanta en Burgos (Por telégrafo) Madrid 27, á las 9:15 noche. Los telegramas de Burgos dan cuenta de la estancia de la Infanta doña Isabel en aquella capital. La visita á la Cartuja de Miraflores, fué muy del agrado de S. A.

DE TOROS LA CUARTA DE FERIA Machaquito Gallo Gallito y Limeño Dos coloristas y dos realistas Por una larga calzada marchaban, con paso cansino, cuatro hombres. Era un día estival, una de esas tardes bermejas, en que el fulgor rubioso del sol caldea la llanura y hace arder los trigales ya florecidos; una esas tardes en que el sol implacable parece congestionar la tierra y en que se respira un calor de asfixia y el ambiente es vaho.

Los de Guadalest Ya se va viendo si había razón al decir que aún veríamos más chotadas de las que han desfilado por nuestra Plaza. La de ayer fué realmente indecorosa, y lo peor es que no será la última. Los bichos de Guadalest ni tenían presencia, ni carnes, ni tipo, ni nada; eran esmirriados y raquíticos como los cerretos tuberculosos, y además fueron, en general, chiquititos y muy apañados. El primero, chiquitito y el buey de abaza, tomó cinco varas y tres resfiores, bravuconand y en algunas y saliendo suelta en otras, para quedar aplomado y llegar á la muerte bastante manejable. El segundo llevó seis cañas con regular voluntad, y el tercero tomó otras tantas, á puro de acorarse y sin quererlas var, acorandándose, lo todo la peca casi en los medios. El quinto, que era un extraordinariamente pequeño, como el público, que aceptó cuatro bravucones lo que pudo, así como el compañero que se utilizó en sexto lugar, y que era manso de un rato. Las varas que tomó, que fueron cuatro, se las pudieron saltando al encuentro, ya que el animal no hacía más que dar vueltas, barbeando las tablas, como si quisiera dar la vuelta á la plaza, el público se escapó al alboroto de lo lindo. También llevaba el suyo en cuanto á mansuumbre el séptimo, que después de cuatro garrochazos y un resfío de mala gana, porque el pobre bien cambiaba para evitar los malos. El único que demostró alguna ciencia y un poquito de poder fué el último, que tomó cinco varas con buena voluntad. Rafael González Mal que les pese á algunos miopes, que no se ponen lentos y quieren conveniéndose de que Machaco se va, ayer demostró, una vez más, que se larga de los toros á destiempo. Tendrá todavía buenas tardes (¡quién lo duda!) para alguna que otra estocada, pero ese resoldo ya no se avivará en llama, por más que se empeñen en grabar las cenizas y en echar nueva leña. Ayer estuvo mejor que con los Pablo Romero, pero no hay que olvidar que era más chico y que á pesar de eso, á la primera tarde, que llegó á sus manos muy dócil, le toró bailándose un garrotín, dando 21 pases de tiron y de pión á pión, sin acercarse nada, alargando el brazo y descabalar al cuarto intento. Pero como hubo extortores gaitos y patadas nerviosas y capotes y muletas desgraciadas, no dejó de haber un suceso. Al segundo gato, que protestaron por pequeño, le dió cuatro pases superiores, á cara y valiente y apretado de verdad y dos de pecho bueno, pero al partir de aquí se dejó torar por el bicho, pasó el terreno, se embarulló, se puso á plantar, bailó, no toró ni un momento, sufrió pesadillas arrancadas, y no se salvó por la oportuna e eficaz intervención de Cortés, doblando y fijando, se nos hace de noche. Machaco entró con el brazo suelto y arrojó un pinchazo en el suelo y repitió con una estocada buena, entrando con agallas, con sus agallas de otros tiempos. Pero á pesar de estos momentos felices, no hay que dudar de que el niño de los rifones se va. Es muy sensible, pero se va. Rafael Gómez ¡Vaya gracia y cantidad de artista este Rafael! (Como si no dijéramos nada!) Ayer, este señor neurasténico, y gran artista, y gran matador á la vez, tuvo momentos en que su enorme figura dorada, se desahogó de la vulgaridad de la comedia, y se desahogó como los brochazos de luz de Sorolla se desahogaban en un cuadro malo sobre el que hubiera pintado. Con sus tardes pésimas y sus tardes buenas, yo le prefiero á todos los toreros, porque él hace leña y yo me deprimido con su arte divino, y sabe deprimido también con sus pésimas faccias, y los otros no dan más que la impresión de su vulgaridad, con su labor más que de un artista, y sabido es que todo lo uniforme, todo lo igual, es pesado, y es odioso, y llega á cansar. Gallo es un gran actor, que unas noches leñará el teatro de arte genial, y otras desatará la indignación en los toros, y los demás toreros, todos los de la patuleta taurina de hoy, cuando más pueden compararse á esos actores de hoy, cuando más pueden compararse al calificativo de «torero» que no merecen más que el calificativo de «torero».





