

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.

CRONICA DEL DIA

La regresión de los degenerados

En varias crónicas he consignado opiniones importantes sobre la marcha de las sociedades actuales. Son muchos los filósofos, artistas, pensadores, religiosos... que creen firmemente en la regresión de la humanidad.

Los teatros están vacíos. ¿No hay autores, porque no existe ambiente propicio o no hay ambiente, porque no existen autores? Parece evidente la primera afirmación. El ambiente actual es contrario al autor. El público se ha entregado a las diversiones americanas, con música estrafalaria, cerveza y whisky, aguar dientes, bailes pornográficos y de vez en cuando puñetazos. ¿Quién se acuerda del género lírico, ante el fútbol? La sala de la Gran Opera de París está desierta, mientras se llena el local donde se dan golpes dos sujetos. ¿No deleita más una sesión de boxeo, que la audición de la Carmen, de Bizet?

La Croix hace un rápido examen de lo que ocurre en las sociedades modernas, y poniendo su pensamiento en América, escribe:

«Méjico es una ironía viviente de los que cantan el progreso continuo e indefinido. Cuando los españoles desembarcaron en aquellas riberas, encontraron un pueblo relativamente civilizado: los aztecas. Los descubrimientos arqueológicos han demostrado que la civilización de los aztecas fué precedida de otra superior: la de los toltecas. Con el cristianismo, el movimiento ascensional se reanudó. A pesar de ciertos abusos y faltas, Méjico fué próspero.»

Observa el articulista que mientras los protestantes invasores de América exterminaban las poblaciones, los católicos las respetaban asimilándolos. Por eso, la gran mayoría de la población mejicana desciende de los antiguos habitantes del país, respetados por los españoles.

Desde que España abandonó América—exclama el articulista,—¿cuántos transformos, guerras y calamidades sufrieron sus habitantes! ¿Qué economía de sangre y de dinero hubiesen logrado esos diez y siete países, permaneciendo unidos a la madre España!

La historia de Méjico, desde hace ciento veinte años—añade La Croix—no es más que una serie de convulsiones, seguidas de períodos de letargia, bajo feroces dictaduras. Méjico está en el camino de la regresión. Como después de los toltecas, Méjico comprendió la marcha hacia atrás, de retroceso en retroceso, toca los confines del salvajismo. Estos salvajes, son el producto de una evolución regresiva, de degenerados. Sin el elemento cristiano, Méjico no sería más que una reunión de sanguinarios, inferiores a los hombres de Alocatzuma.

Decadencia en el interior, debilidad en el exterior. ¿Por qué San Francisco, el gran puerto de los Estados Unidos, lleva un nombre español? Méjico sufrió una dolorosa amputación.

El pelotón de ejecución, que en Queretaro derribó al Emperador Maximiliano, abatió la Monarquía, la tradición española, la lealtad india y destruyeron las fuerzas sociales que pudieran ser opuestas a la anarquía. Después de aquello, Méjico impotente se troncha. Se ha hablado de la ingeniosidad del Presidente Porfirio Díaz, que alistó como generales a los bandidos. Pero lo triste fué que tales gendarmes conservaron los instintos de bandidos. ¿Qué hay en las bellas frases de emancipación?

Mientras tanto, las gentes del Norte, no pierden el tiempo. Observan, atienden y esperan. Una buena mañana, los periódicos anuncian que los yanquis, molestos por las cosas de sus vecinos, han pasado la frontera provisionalmente, para restablecer el orden. Las gentes honradas, ante el mal menor, no crearán que deben lamentarse. Y ese día, Méjico independiente, será vencido.»

Las observaciones de La Croix, sobre Méjico, al que considera al borde del precipicio, pueden ser aplicadas a otros países de Europa y de América.

Con la disolución de la familia; perdidas las creencias religiosas; sin un ideal que las guíe y mueva sus corazones, ¿a dónde van las multitudes?

¿Qué será de Rusia, donde la juventud se educa en el ambiente del abandono, de la ignorancia y del crimen? ¿Cuál es la mentalidad de la generación que crece ante las atrocidades de la Tchecha y del ejército rojo? ¿Qué porvenir tienen reservados los pueblos de origen eslavo?

¿A dónde van los propios Esta-

dos Unidos, repletos de oro, pero sin sentimientos ni idealidad? ¿Qué camino llevan las sociedades decadentes de Europa, que se entregan a las extravagancias del americanismo?

El ejemplo de Méjico puesto por La Croix, es para que mediten incluso los propios franceses. Son necesarios, en los pueblos de Europa y América, corazones fuertes, espíritus arrebatados por el ideal, que salven a las multitudes, apartándolas del camino de regresión. Sin sentimientos y sin ideales, el hombre se parece a la bestia. Y las sociedades compuestas de hombres así, corrompidos por los vicios, degenerados, van irremisiblemente a la regresión.

FORTUNIO

Paris-Bruselas-Roma

Huerta policroma

Batalla estética. — Volviendo del Lido, se ataca la gran ciudad del azul con intensidades singulares, agudas, poderosas. Es algo así como un cuerpo a cuerpo estético el que se desarrolla. La isla de San Giorgio—gran terraza de capisculos—se prepara con su gesto de gran señor feudal o de Quijote sonriente a recibir la embestida de la inigualada serie de arcadas góticas del palacio de los Doges. Tiendas de campaña parecen las cúpulas de San Marcos, tras el Palacio. Y el Campanile arena a las deliciosas y serenas columnatas de la Biblioteca. Y otras islas lejanas vienen— con su ligereza femenina y tenue— a pugnar junto a la de San Giorgio. Y el Redentor, con su cúpula grave—desde el otro lado del Canal della Giudecca,—anima a Santa María della Salute—la librería de la peste—para que no descanse en este batallar estético. El cabo de unos momentos, la lucha es general, regular, casi de trincheras. A un lado y a otro del Canal Grande, se entrenchan las graciosas clásicas, góticas, barrocas, platerescas. Y son el Ca'd'Oro, el Palazzo Franchetti, y el Vendramin Calergi, que vió morir a Wagner en 1883; y el de nuestro Prebendado, los que parecen más de nodosamente alcanzarse. Atonadados, suspensos ante esta contienda emocionante, hemos rogado al gondolero que nos alejara del campo de combate.

Y después de unas horas, el sol ya desaparecido, hemos curado nuestro espíritu junto al sencillo y serio Ponte del Sospiri.

FERNANDO DICENTA Y VIERA

Venecia.

Noticias en el tren

Los periódicos de los grandes transatlánticos (algunos de dos ediciones diarias) que dan a los pasajeros las últimas noticias de todo el mundo captadas por telegrafía sin hilos, son ya una institución relativamente antigua. ¿Acabaremos por conocer también los periódicos de los grandes trenes expresos?

Aprovechando la modernísima instalación de la telefonía en los trenes, la administración de los ferrocarriles alemanes acaba de iniciar un primer paso en este sentido. Los expresos Hamburgo-Berlín, línea intensamente frecuentada por comerciantes y hombres de negocios, reciben por teléfono durante el trayecto un servicio completo de informaciones económicas, con la marcha de las sesiones de bolsa y últimas cotizaciones de valores, metales, cereales, coloniales, etc. Este servicio es facilitado a cuantos pasajeros lo solicitan, y aparte su aspecto meramente informativo, ofrece a los comerciantes en viaje la posibilidad de poder dar por teléfono a sus respectivas oficinas, con las últimas cotizaciones a la vista, órdenes de compra y venta desde el mismo tren.

ELLAS Y LA MODA

La sugestión de las playas de lujo

Es un contraste sorprendente el aspecto que en la época veraniega ofrecen Deauville, Biarritz, San Sebastián... tan diverso del que presentan a pocas millas y bañadas por el mismo mar esas playas pintorescas de Deva, Suances, Algorta, Llanes, Salinas, Anglet y tantas otras sembradas por la costa cantábrica y en las que nuestras burguesitas con sus alpargatas blancas, destocada la cabeza y vistiendo de las más cómodas y sencillas toilettes, en nada pierden de esbeltez y de elegancia, de gracia y de distinción.

En estas pequeñas playas es donde verdaderamente se descansa con una vida absolutamente distinta de la que nos imponen en invierno las ocupaciones de las grandes urbes. Sin la fiebre de la Corte, la mayor camaradería y más frecuente trato entre todos, la vida higiénica de excursiones y playa, y la despreocupación de todo lo que no sea oxigenarse y contemplar los pintorescos paisajes, hacen que esta vida tranquila, recatada, alegre, de rancia tradición española, sea en estas playas burguesas un verdadero descanso, un absoluto bienestar en el que todo es dulce, encantador y apacible y hasta el amor se saborea más delicadamente.

Nada de esto tienen los grandes playas de lujo de renombre mundial, en las que el acertado reclamo de avisados especuladores, ha logrado reunir junto a familias de abolengo, recientes millonarios de pasmosa fortuna, Soberanos, Príncipes, Rajás y famosas cortesanas rápidamente elevadas desde humilísima condición.

Todos conviven en estas playas sin parar mientes en alcurnias, ni en el origen de sus fortunas; es como una democracia al revés, en la que el humilde y el postergado con solo tener dinero, se igualan y aun superan al aristócrata y al Monarca, en la que el «roupier» afortunado, se trata y convive con los Reyes, en la que la mujer de amor merece más consideración que la noble señora que ocupa en la terraza la mesa próxima.

Nada puede ser considerado como descanso en estas playas, en que la mayoría de las mujeres, atentas a las más nimias oscilaciones de la moda, prosiguen la labor que durante el resto del año las ocupa en los grandes centros de corrupción de Europa. Las mismas envidias entre ellas, los mismos afanes entre ellas, la práctica impone una etiqueta y continuos cambios de indumento, y el amor es una tortura y un ansia y un tormento.

Cuanto pueda tener de saludable el mar y de puro el aire, se ocupa de hacérselo la morfina, el éter o la «cocca».

Es demasiado denso en estas playas de lujo el ambiente de perversidad, que todo lo invade y que parece apoderarse de todo, hasta de las niñas que, vestidas con breves trajecitos o enfundadas en unos mullidos, que apenas las cubren, demuestran el escaso aprecio en que tienen sus padres su pudor y su inocencia.

Y las escenas de playa, estas escenas que tantas veces habréis visto en las revistas ilustradas, resultan, por su repetición y monotonía, el mayor atentado a la gracia y a la coquetería femeninas, porque saturado de tanto desvestido, el hombre ni se interesa ni siente por la dama aquel atractivo honesto, verdaderamente interesante y cautivador, lleno de misteriosos deseos, de galantes donaires y finos discretos, que hoy, en plena grosería de nuestros tiempos, al entrar en el segundo cuarto de siglo XX, solo podemos imaginarnos como una nostalgia de los tiempos románticos de nuestro Figaro o de la época del tercer Imperio.

BLANCA DE AZEVEDO

Deauville, Agosto 1926.

(Prohibida la reproducción.)

Este número ha sido revisado por la censura

Miscelánea marroquí

Tánger, aspiración nacional

«He dicho que el interés de la zona española es que en la costa, desde el Muluya al Lucus, no se instale Potencia alguna que no sea España.» Pero yo en eso no necesito insistir, porque lo he tratado ya. Insisto en una convicción, que tampoco procede de este tiempo, que he tenido siempre: «La de que Tánger no puede ser más que español» (Estrepitosos aplausos de todo el Congreso de los diputados.) Esto no lo opino ahora, porque el Tratado del 1904, cuando presidía el Gobierno, dejó a Tánger en la zona española (se reproducen los aplausos); porque en 1905, cuando se iba a la Conferencia de Algeciras, dije, y no lo ha contradicho nadie, que España no podía contentarse con un grano de arena que, al dejar de ser marroquí, no fuese español (ovación); porque en 1907, antes que se permitiera que se debilitara el derecho y la necesidad de España de estar en Tánger, preferí no entenderme con el Gobierno francés, y no hubo inteligencia porque a eso no podía yo prestarme; porque cuando se iba a negociar el Tratado de 1912, no en la calle, donde había falta, se supo que yo entendía que sin resolver primero la cuestión de Tánger, no se podía tratar.

Y ha venido la realidad, y la realidad está demostrando una cosa que ha sido siempre evidente para mí, y es que con la zona internacionalizada, o como se llame, anárquica, con la zona asignada alrededor de Tánger, España no puede cumplir su misión en esa zona. Es absolutamente intolerable la obligación de España en esa zona, si el lado está esa frontera, casi tan grande como el confin de Guinea. Y es que Tánger mismo, entregado a las intrigas, a las ambiciones, a las disputas, a las peripecias de la política exterior en su solo puerto y en su rada, encierra todos los conflictos, todos los problemas, todos los azares de la cuestión marroquí, siendo estéril cuanto haga España en todo lo demás, si Tánger queda entregado a ese incierto y azoroso Protectorado. Y es que Tánger no puede ser más que español, porque Tánger español no altera el statu-quo; porque nosotros estamos alrededor de Tánger, porque teniendo Tánger nosotros, no varía nada, y quien quiera que lo tenga, significa una perturbación incalculable en toda la economía de intereses, de influencias y de recelos en el Estrecho de Gibraltar. De modo, que no de ahora, sino de siempre, sigo manteniendo que España no puede renunciar a Tánger. Toca a los Gobiernos decidir las ocasiones y los modos (por de Rivera). Claro es que no lo harán si no es posible, y seguramente harán cuanto imaginen en servicio de la Patria, con celo y patriotismo, que en eso, seguramente, nadie pretenderá excederlos. A nosotros toca mantener viva la reclamación y hacer pública protesta de que será mutilado y atropellado ese derecho español, si Tánger no pertenece a España.» (De un discurso de don Antonio Maura, hace muchos años.)

A continuación remacha el clavo Vázquez de Mella en Santander, diciendo: «En el teatro de la Zarzuela hablé del ofrecimiento de Tánger. Yo pregunto a los que lo ofrecen: ¿Haréis el favor de presentarme la escritura de liquidación en que están adjudicadas esas cosas que os prometéis ahora?» En otro discurso, este mismo señor se pronuncia como defensor de los tres dogmas nacionales por todos conocidos. En el discurso del conde de Romanones pronunciado en Palma, dice lo que sigue: «Por el problema del Mediterráneo hemos ido y debimos permanecer en el Norte de Marruecos; el problema del Mediterráneo es el problema de toda España, por eso los momentos actuales son tan decisivos para nosotros, porque se está preparando la modificación del mapa del Mediterráneo, y en esta modificación, y aun antes que llegue, a España le interesa reclamar lo que le pertenece, aquello que para nuestro Protectorado de Marruecos constituye servidumbre tal, que casi destruye la eficacia y la utilidad misma de la posesión en nuestra zona.»

La continuidad de la internacionalización de Tánger después de las modificaciones que en silencio se han realizado ya en el Mediterráneo, ante la seguridad de las que habrán de realizarse quizá en breve, constituye para España, no solo la carencia de algo que le es necesario, quien sabe si también una desconianza ajena que pudiera resultar ofensiva. Es natural que el Gobierno guarde silencio sobre esta importantísima cuestión, pero los que no tenemos sus responsabi-

dades, obligados estamos a decir que la posesión de Tánger constituye una aspiración nacional.» Melquíades Álvarez también en otro discurso pronunciado en Granada hizo alusión a Tánger como cosa necesaria a España. Marcelino Domingo, también en la lucha y en discursos reconocía que nuestra zona no podía ser sin Tánger. En La Correspondencia Militar del 18 de Mayo del año 15, comenta don Julio Amado: «Hay que proclamar muy alto que hemos dado un gran paso en el camino de la dignificación de España cuando figuras tan preeminentes de nuestra política y de muy opuestas tendencias (se refiere a don Melquíades Álvarez) han coincidido en apreciar como aspiración nacional la ocupación definitiva de Tánger para la zona española. Dice que es una vergüenza nacional el contemplar que Tánger como ideal nacional y como cosa indispensable no forme parte de la zona de influencia española.» Al mismo tiempo La Correspondencia Militar dice que la acción de España en Marruecos ha de encontrar cada vez más obstáculos por la sólida oposición de la política desarmada en Tánger. En un artículo del Día Gráfico, de Barcelona, publicado durante la guerra europea por un anglofilo, expone: «Nos contentamos con que se le permita a España instalarse en propiedad de Tánger; es ésta una satisfacción legítima y una compensación preciosa. Procuremos, por consiguiente, que Tánger sea nuestro.» El conde de la Mortera, en un artículo titulado Italia en Valona y España en Tánger, también preconiza la tesis de que Tánger debía ser ocupado por las tropas españolas. El director del Telegrama del Rif, don Cándido Lobera, hombre que ha consagrado todos sus esfuerzos a los asuntos de Marruecos, también dice en varios artículos: «Tánger no debió nunca desprenderse de la zona española. La zona internacional de Tánger prolonga la lucha que sostenemos con las kabilas rebeldes. Nadie ignora que ha constituido y constituye para los rebeldes magnífico centro de aprovisionamiento de víveres y porrechos de guerra, sin que basten a evitarlo los buenos propósitos del Tabor extraurbano. Los rebeldes encuentran poderosos auxiliares en los naturales de esa zona que les proporcionan medios de resistencia. Si no se tratase de España—dice—que otra nación lo hubiera ocupado hace mucho tiempo, y que dicha ocupación y de su zona no se verificó porque España ha procedido siempre en Marruecos con mucha lealtad y mucha hidalguía. En fecha cercana—dice—que Tánger se vio seriamente amenazado, y el vecindario tangerino en quien puso sus ojos, fué en el ejército español. Todos pidieron que las tropas del general Fernández Silvestre ocuparan la ciudad, y si no se hizo a pesar de las horas crueles que pasó Tánger, fué porque dicho general valió a los revoltosos sin necesidad de rebasar los límites de nuestra zona.»

Ocupado Tánger por los españoles, cesaría el activo contrabando de armas que por allí se hace. Puede afirmarse que será difícilísimo restablecer la paz, mientras alienen la rebeldía, los elementos extraños que en Tánger se agitan y sigan los rebeldes surtiéndose de armas, de municiones y hasta de dinero en dicha zona internacional.»

Un comentario: Todo lo transcrito han sido juicios emitidos con anterioridad al advenimiento del Directorio; es decir, algunos conceptos de hace cerca de veinte años de ello, se verá ante el mundo entero que es aspiración nacional, y nada puede negar lo contrario. ¡Parece mentira que todo eso haya venido a confirmarse, después de la derrota de Abd-el-Krin y de la política salvadora del general Primo de Rivera! Por eso tiene razón el general al decir que si a España no le dan lo que para mantenerse con dignidad en Marruecos le hace falta, habría llegado la hora de pensar si merece la pena de dedicar tantas vidas y tanto oro, a un problema insoluble, por la falta de la principal magnitud,

PACO EL TIERCO

El País de los Faraones

For LAZARO FLORI

De venta en las librerías y en la Administración de este periódico.



Todas las misas que se celebrarán mañana sábado, 4 de Septiembre, en la iglesia parroquial de San Andrés, conventos de San Cristóbal, Carmelitas, Padres Redentoristas y Camilos y asilo de Hermanitas de los Pobres, serán en sufragio del alma de

IL SEÑOR

Don Emilio Cuñat Berard

que falleció el día 4 de Septiembre de 1917

R. I. P.

Su viuda suplica a la demás familia y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Asuntos del día

La perlinza sequia, que tantos daños causaba a los campos y a las personas, ha tenido un final trágico, abriéndose las cataratas del cielo en turbiones tan copiosos, que se han registrado catástrofes acompañadas de muchas víctimas. La parte más castigada ha sido la de Levante en la región catalana. En Barcelona especialmente, en pocos días han sucedido dos tormentos verdaderamente imponentes, de esas que se recuerdan siempre con pavor. La última de ellas, que se extendió a una buena parte de la provincia de Tarragona, ocasionó el horrible siniestro del ferrocarril de la línea de Barcelona a Valencia, siniestro que tantas víctimas ha causado.

Todos los periódicos publican largas informaciones de estos tristes sucesos, y toda la opinión se siente sobrecogida ante la magnitud de la desgracia y de los horrosos tormentos que sufrirán aquellas infelices víctimas antes de morir.

LAS PROVINCIAS, que ha dedicado parte de sus columnas a dar información de aquella catástrofe, eleva sus oraciones por el descanso eterno de dichas víctimas, y se asocia a la profunda pena que experimentan sus familias.

El periódico sovieta de Moscú, *Isvestia*, anuncia que se ha constituido en dicha ciudad una comisión especial, compuesta de miembros de los Soviets y del Consejo Supremo Económico, por iniciativa de Stalin, con el fin de discutir la liquidación del monopolio sovieta del comercio de exportación.

Dicha comisión empezará en seguida sus trabajos y preparará un decreto legalizando el comercio privado e independiente entre Rusia y el resto del mundo.

Si esta información se confirma, el Gobierno de los Soviets está en visperas de realizar la reforma más importante de su existencia desde que Lenin autorizó el comercio privado en el interior el año 1921.

La música en el templo de Gaudí

Los campanarios de la Sagrada Familia

Luis Millet es, a su manera, un Gaudí, genial, creyente y forjador de una obra maravillosa y única. Su «Orfeó Catalá» significa en el arte musical un esfuerzo y un portento comparable con el que tuvo el arquitecto de la Sagrada Familia.

Por eso Millet ha podido hablar (como solo él sabría hacerlo) de Gaudí, y de cómo pensó el famoso arquitecto usar la música de las campanas. Oíd lo que dice Millet, y perdonad las faltas de traducción.

Casa Balanzá

CERVEZA BRILLANTISIMA, FRESCA. Fabricación seleccionada para esta casa. Expediciones directas a gran velocidad. Pruebenla para convencerse de su calidad insuperable

Dr. R. VILAR FIORI

CLINICA DENTAL S. L.

Fijación de los dientes movedizos (Piorrea Alveolar).—Coronas y puentes en porcelana.—Ortodoncia.—Rayos X.—Cirugía bucal

PINTOR SOROLLA, 39, pral.

Plaza de Toros de Alcoy

5 SEPTIEMBRE 1926: Seis toros de la famosa ganadería de D. José Encinas, de Salamanca, para los valientes diestros

Antonio Márquez, Marcial Lalanda y Niño de la Palma

La VASELINA del Dr. GREUS es químicamente pura, garantizada

Farmacia plaza Santa Catalina, 4

Valencia

El servicio telefónico es ideal; por eso en la realidad resulta escasamente practicable; hace unos días, hubimos de renunciar a la comunicación porque no había medio de que se nos separase del anterior interlocutor.

Ayer tuvimos un copartícipe en la desesperación: el alcalde intentó comunicarse con Madrid, con el Ministro de Fomento; ni pudo oír, ni saber si le oían; primero lo atribuyó a que los habituales concurrentes al salón de la Alcaldía hablaban fuerte; ordenó que se callasen; luego al ruido de la calle y de los tranvías; ordenó que se cerrasen las puertas; pero todo inútil.

Fue elevando la voz hasta tal punto, que si en lugar de utilizar el teléfono sale al balcón, el Ministro le habría contestado desde Madrid; no pensó en ello el señor Ollag, y después de sudar intensamente, renunció a la conferencia.

Nos mantiene la esperanza en los teléfonos automáticos.

Telegramas detenidos: Domingo Tortajada; José María Ortega, Colón, 74; César Bas, En Sala, 13; Cirilo Amorós, 48, Amorós.

Lámparas "OSRAM", a 115. Martínez Cubells, 8.

Mañana, a las siete de la tarde, se celebrará en la Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados una fiesta solemne que dedica a nuestra excelsa Patrona una respetable entidad comercial de esta plaza, conmemorando el primer aniversario de su fundación, y en acción de gracias por los favores recibidos.

Una nutridísima capilla de música, acompañada de órgano, contrabajo y violoncelo, después del Rosario, cantará la Letanía, de Piqueiras; Salve, a tipsos y coros, de Más y Serracant; los Gozos de Giner y Llorente, terminando con el Himno de la Coronación.

La iglesia estará espléndidamente iluminada.

La lámpara "PHILIPS" es de toda confianza. Martínez Cubells, número 8.

El presidente de Unión Gremial de Valencia dirigió ayer al alcalde de Tortosa el siguiente despacho: "Unión Gremial Valencia, impresionada dolorosa catástrofe ferroviaria, expresa a V. S. testimonio admiración por su personal ayuda socorro heridos y actitud como alcalde, rogándole signifique demás autoridades y vecindario gratitud por su humanitaria labor.—Presidente, Boganti."

Las Arenas: Durante todo el mes de Septiembre, baño de pila, una peseta.

BALNEARIO DE URBERUAGA DE UBILLA (Marquía-Vicaría).—Aguas azoadas, reconocidas sin competencia para las enfermedades del aparato respiratorio, estará abierto oficialmente de 15 de Junio a 30 de Septiembre. Servicio diario de automóviles desde Bilbao y triple desde la estación de Deva. Pidense memorias y guías; se remiten gratis.

El tribunal para el concurso de provisión de la plaza de restaurador artístico municipal, vacante por fallecimiento de don Francisco Legua, se constituirá en la siguiente forma:

Por la comisión de Fomento del Ayuntamiento, el segundo teniente de alcalde don Antonio Marloréll.

Por la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, don José Benlliure Gí.

Por la subcomisión municipal de Monumentos, don Francisco Morote Grens.

Las Arenas: Durante todo el mes de Septiembre, baño de pila, una peseta.

El regreso de las Colonias escolares que sostiene el Ayuntamiento se efectuará del siguiente modo: Día 6: las del Vedat y Buñol. Día 7: las de Torres-Torres y Malvarrosa.

Hoy visitará la de Torres-Torres la comisión municipal encargada especialmente de esta Colonia.

Las Arenas: Durante todo el mes de Septiembre, baño de pila, una peseta.

BALNEARIO DE COFRENTES. Temporada hasta 30 de Octubre. Informes: Plaza de San Lorenzo, 2.

Restaurant Termas Victoria. Frente al mar.

Asmáticos, débiles, convalecientes: Tomad CITOSONO. Tónico reconstituyente, de sabor agradable. Venta en farmacias y A. G. MIR, VALENCIA.

Militares

Ha sido nombrado secretario permanente de causas de la Comandancia general de Ceuta el capitán de Infantería don Ramiro Llamas del Toro, que desempeñaba igual cargo en la Capitanía general de esta región.

Se ha conferido el mando del regimiento reserva Barcelona número 32 al coronel de Infantería don Eduardo García Fuentes, que desempeñaba igual cargo en el de Lorca número 30.

Han sido destinados los capitanes de Infantería disponibles en esta región don Francisco Soria Gascón al regimiento de la Princesa, número 4, y don Joaquín Rodríguez Clemente al batallón de Cazadores de África, número 9, y se destina a interventor de los servicios de guerra de Ibiza al oficial primero don Eduard Marqués Soler, de disponible en esta región.

Se ha concedido el pase voluntario a situación de reserva al coronel de Infantería don Sergio Suárez de Zeza y Roure, del de reserva de Albalade número 20; se concede el pase a igual situación al teniente coronel de Artillería (E. R.) don Carmelo Pérez Martínez, por haber cumplido la edad reglamentaria, y se nombra ayudante de campo del señor general de la segunda brigada de Infantería de la novena división don Marcos Rodríguez Calvo al comandante de Infantería disponible en esta región don Gonzalo Rodríguez y Romero.

El capitán general de esta región ha concedido dos meses de licencia por enfermo al guardia civil Máximo Pardo López.

Crónica nupcial

En la capilla de la Purísima de la parroquia iglesia de San Juan y San Vicente, que estaba profusamente adornada con plantas y flores, contrae ayer matrimonio la distinguida señorita María Miller Perdegas y el capitán de inválidos don Luis Terol Soriano.

Apadrinarán a los contrayentes doña Joaquina Perdegas, madre de la novia, y don Rafael Terol Gómez, padre del novio, suscribiendo el acta como testigos don Salvador Martínez, don Gabriel Vignés, don José Liácer y don José Senet.

Los invitados, terminada la ceremonia religiosa, fueron obsequiados con un espléndido lunch.

Los recién casados, que fueron muy felicitados, salieron en el rápido de Madrid para Lorcha, donde pasarán unos días en una finca de su propiedad, y luego marcharán a recorrer varias poblaciones de España.

El pasado domingo, en la capilla de la Virgen de los Desamparados, de la iglesia de San Martín, contrae matrimonio la señorita Pepita Torres Ortiz y don Pedro Nolasco Calvet Busó. Actuaron de padrinos el padre de la novia, don Julio Torres, prestigioso comerciante de esta plaza, y la madre del novio, doña Luisa Busó. Como testigos firmaron el acta matrimonial, por parte de la desposada, su tío don Ramón Ortiz Bau, querido amigo nuestro, director propietario de "La Información", y don Gustavo A. Sorriá; y por la del novio, don José Company y don Enrique Llopis.

La concurrencia fue obsequiada con un lunch servido por el café "El Siglo".

El nuevo matrimonio salió en el rápido de Barcelona para recorrer las principales ciudades nororientales. Nuestra felicitación a los cónyuges y a las familias de Torres y Calvet.

FAUSTO

(Tragedia de Goethe) Traducción de Teodoro Llorente. Obra esmeradamente ilustrada y editada con tujosa encuadernación. Se vende en las oficinas de LAS PROVINCIAS, al precio de 10 ptas.

Desde Picasent

EJERCITO.—Hace próximamente un año, y por iniciativa nuestra, se acordó el rendir un homenaje a nuestro bravo Ejército, por su brillante comportamiento frente al enemigo en las ingratas tierras africanas y también se acordó rendir homenaje póstumo a los hijos de este pueblo que sacrificaron su vida en honor de nuestra Patria, y hoy, por fin, nos comunicó el alcalde que los lápidas conmemorativas obran en su poder y en las próximas fiestas se celebrarán dichos homenajes, a los cuales esperamos asistirán las primeras autoridades de la provincia, honrándonos con su visita.

FERROCARRILES.—Hemos entrado en el período de lluvias, y la Compañía de ferrocarriles Valencia a Villanueva de Castellón, nos tiene completamente abandonados, y se da el caso que este pueblo que ofreció todos los terrenos gratuitamente, es el único que no tiene el muelle cubierto, y todas las mercancías están expuestas a las inclemencias del tiempo.

Señor gobernador: a V. E., respectuosamente, nos dirigimos, acerca de la campaña naranjera, que tantos miles de duros vale en esta población, sería conveniente, si es de justicia, que la citada Compañía cubriera el muelle, pues si los intereses de la Compañía son sagrados, también deben serlo los de los exportadores, productores y comerciantes.

También se da el caso que la mayoría de los días el tren viene repleto, no habiendo asientos, y a los pasajeros no les queda otro remedio que ir en las plataformas, donde se llena uno de carbonilla que echa la máquina. ¡Una delicia!

ESCUELAS.—Hemos recibido la visita de los señores inspectores de Primera enseñanza, los cuales han comprobado que el material de enseñanza de las graduadas está como pleto, y después de firmada el acta será mandada a Madrid, donde se cumplirán los requisitos marcados por la ley, y al mismo tiempo se verá satisfechos nuestros anhelos de cultura y nuestros niños tendrán, por fin, los maestros necesarios.

MUSICA.—Próximamente las fiestas, la banda musical exploradora está estudiando y preparando sus programas para dichos días.

ALCANTARILLADO.—Se están tomando las medidas necesarias para su colocación inmediata, que buena falta hace.

AGUAS POTABLES.—Hoy principiarán a poner el motor para la elevación de las aguas, y debido al interés que se toma el alcalde, don Salvador Guaita Tarazona, creemos que antes de finalizar el año la población estará abastecida de agua potable, y con aguas de inmejorable calidad, pues no cabe la menor duda que el manantial es el mismo de la fuente del Omet.

Esta mejora importantísima, de la que parece mentira que hasta la fecha careciéramos de ella, pues po seamos la base fundamental como es el agua, no se hubiese hecho; solamente se ha necesitado la voluntad de un Ayuntamiento para que goceamos de tan higiénica como utilitaria comodidad.

LLUVIA.—Afortunadamente ya hemos sido favorecidos por este don tan preciado y necesario a la agricultura y aunque no ha sido en la abundancia que el labrador desea, ha favorecido notablemente a todas las cosechas que se resentían de la escasez del agua.

El corresponsal. Picasent 2 Septiembre 1926.

Compañía del Ferrocarril Central de Aragón

Esta Compañía tiene el honor de advertir a los tenedores de sus Obligaciones que, a partir de 1.º de Octubre próximo, se pagará el cupón número 47, que vence en igual día, contra entrega del mismo, a razón de DIEZ PESETAS por cupón, libres de todo impuesto para el obligacionista.

Y que en el sorteo verificado el 2º de Julio del corriente año han resultado amortizadas 70 Obligaciones, 4 por 100, números: 52, 636, 746, 1.401, 1.407, 1.805, 2.579, 2.843, 2.929, 3.147, 3.148, 4.596, 4.978, 5.090, 5.236, 5.256, 5.592, 5.953, 6.090, 6.769, 7.532, 8.093, 8.149, 8.366, 8.443, 8.942, 9.118, 9.248, 9.591, 9.734, 10.738, 11.055, 11.769, 13.325, 13.458, 14.170, 14.590, 15.115, 15.239, 15.686, 15.722, 15.740, 16.013, 16.176, 16.534, 16.634, 16.735, 16.822, 16.944, 17.051, 17.175, 17.214, 18.285, 18.656, 18.964, 19.658, 19.686, 19.849, 20.082, 20.130, 20.313, 20.546, 20.868, 21.111, 21.465, 21.549, 21.595, 21.622, 21.953, 22.904.

Que serán reembolsadas desde 1.º de Octubre próximo a razón de 500 pesetas:

En MADRID, en el BANCO INTERNACIONAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO en el BANCO URQUIJO.

En BARCELONA, en la BANCA MARSANS, S. A., en la SOCIEDAD ANONIMA ARNUS-GARI y en el BANCO URQUIJO CATALAN.

En VALENCIA, en el BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA y en el BANCO COMERCIAL ESPAÑOL.

En ZARAGOZA, en el BANCO DE ARAGON.

Madrid 1.º de Septiembre de 1926. — El administrador-representante, Pablo Rospide.

Velódromo Hispano

Calle de Sagunto, junto al paso a nivel. Tranvía núm. 6

Grandes y emocionantes carreras de bicicletas

para el domingo 5 del corriente, a las cinco de la tarde

Disputándose los concursantes grandes premios en metálico, figurando inscritos para las mismas los famosos corredores Antonio Torres, campeón regional de fondo; Cortés, de Villareal, y el francés André Bezave campeón amateur

Precios: Preferencia, una peseta; general con asiento, 0'40; entrada al campo, 0'40; palcos con seis entradas, 7'50

Información municipal

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES

De conformidad con las bases de sus respectivas emisiones, se celebrarán durante el actual mes, en los días que a continuación se indican, y a las doce horas, las subastas siguientes:

Día 15.—36 subasta a la baja, para la amortización de Obligaciones de la Deuda consolidada, por resultados, primera emisión, por valor de 45.000 pesetas efectivas.

Día 16.—17 subasta a la baja para la amortización de Obligaciones de la Deuda consolidada por resultados, segunda emisión, por valor de 25.000 pesetas efectivas.

Estas subastas las presidirá la Alcaldía o teniente de alcalde en quien delegue, y con asistencia de un vocal de la comisión de Hacienda.

Las proposiciones se reintegrarán en papel de la clase sexta (360 pesetas) y se presentarán en el negociado central de la secretaría municipal, todos los días laborables, durante las horas de 9 a 13, hasta el día inmediato anterior al señalado para la subasta.

Los tenedores de las Obligaciones aceptadas vendrán obligados a satisfacer al pregonero público los derechos fijados en el presupuesto vigente.

PROVISION DE PLAZAS

Habiendo acordado el excelentísimo Ayuntamiento pleno, en sesión extraordinaria celebrada en 30 de Junio último, la aprobación de las bases para la provisión de cuatro plazas de veterinarios municipales agregados, con el haber de tres mil pesetas anuales, de conformidad con el artículo ciento cincuenta y tres del Reglamento del cuerpo municipal de Sanidad y el artículo novena y cuatro del Reglamento de empleados municipales vigente, se anuncia este concurso bajo las siguientes bases aprobadas:

Primera. Para poder tomar parte en este concurso, será preciso ser español, lo que se acreditará mediante la partida de nacimiento.

Segunda. Tener el título de veterinario.

Tercera. Reunir las condiciones físicas necesarias para desempeñar este cargo. Lo que se acreditará mediante certificado facultativo.

Cuarta. Tendrán derecho preferente los veterinarios que cuenten más tiempo de servicios prestados a este excelentísimo Ayuntamiento, sin nota desfavorable.

Quinta. Se acompañarán los documentos que acrediten los méritos que tengan contraídos en el ejercicio de su profesión.

Sexta. El nombramiento de veterinario municipal agregado no dará derecho en el escalafón de veterinario municipales numerarios por oposición.

Séptima. Se concede un plazo de diez días para la presentación de solicitudes y demás documentos, a contar desde el siguiente al en que se publique el anuncio de este concurso en el Boletín Oficial de la provincia, los cuales se presentarán en el registro de entradas del excelentísimo Ayuntamiento, durante los días hábiles, y a las horas de oficina.

OTRO DERRIBO

Se hace saber por el presente anuncio que el día 23 del actual, y hora de las doce, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales la subasta del derribo de la casa número 9 de la calle del General Tor, por el tipo de 6.500 pesetas al alza, pudiéndose presentar las proposiciones por escrito y en plica cerrada en dicho acto y constituir la fianza revisional en cantidad del 5 por 100 hasta el mismo día, y hora de las diez.

Las condiciones que han de regir están de manifiesto en la secretaría municipal, sección Mejoras de Valencia, durante los días hábiles y horas de oficina.

RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer las siguientes cantidades:

Por arbitrio de carnes: Matadero general, 3.089'04 pesetas; Matadero del Grao, 592'01; Matadero del Caballero, 200'16; Matadero de Benimámet, 44'50; Estaciones sanitarias, 1.022'50.

Por análisis y examen de substancias, 650'22.

Por circulación rodada, 1.250.

Por arbitrios extraordinarios, pesetas 640'66.

Por bebidas, 4.415'59. Total, 11.884'63.

Desde Cuatretonda

Después de las fiestas

Terminaron las fiestas tradicionales de este Municipio; un estamplido formidable y trepidante, puesto al fin de la última traca, proclamó a los cuatro vientos la conclusión de aquéllas.

Ya reposan en sus respectivos santuarios y capillas las sacras imágenes, que la piedad del vecindario separó de sus sedes habituales y las transportó a la iglesia parroquial, para tributales con mayor desembarazo unos cultos ostentosos y solemnes. Cesaron los rientes sonos de alboradas, Rosarios matutinos, dianas y pasodobles callejeros; calló el hechizo irresistible de los conciertos musicales de la plaza Mayor; y acabó el bullicio, ceabó la alegría, acabaron las risas y el júbilo propio de los días de público regocijo; las campanas de la torre han emudecido. Las galas más vistosas de la indumentaria y atavío personal, se restituyeron a las arcas y guardarropas.

Los forasteros que fueron nuestros huéspedes, emprendieron el viaje de regreso, después de prestarnos su valiosa cooperación en la ardua tarea de descongestionar despensas y alacenas. Más no se eche lo dicho a mala parte, que no tardará el día en que los aludidos sufran la pena del talión (aquello de ojo por ojo, diente por diente), y paguen con las setenas su reciente hospedaje.

En resolución, y para no fatigar demasiado al que leyere, diremos que el templo fué iluminado con profusión de luces, y el altar mayor y el presbiterio estuvieron exornados con plantas y flores, dispuestas con gusto irreprochable.

Durante los actos religiosos, la amplia nave y las capillas laterales del sagrado edificio eran incapaces de contener el inmenso gentío que allí se agolpaba. Los oradores, todos ellos de altos vuelos, e hijos de la localidad, en su mayor parte, estuvieron oportunos y elocuentísimos; bien a las claras se dejaba entender que las lenguas hablaban de la abundancia del corazón...

No contribuyó poco al mayor júbilo de nuestras fiestas la meritisima labor de la excelente banda de música de la inmediata e histórica villa de Luchente, dirigida y alccionada por nuestro amigo y convecino el maestro don Rafael Pérez Ferri, cuya competencia en materia artístico-musical no necesita elogios, por ser harlo conocida de propios y extraños. La serenata de la noche del tercer día (el del Cristo, o día agordo), en particular, fué un primor, una filigrana, un encanto; ella sola basta para acreditar de artistas consumados al maestro y a los discípulos.

Todo pasó ya; sí, todo pasó, pero dejando en el fondo de las almas sensibles o soñadoras algo así como un sedimento agri dulce, no exento de amable y melancólica añoranza.

Sean bienvenidas estas solemnidades cívico-religiosas anuales, que así colman de alborozo nuestro espíritu a la llegada, como lo dejan, al acabarse, sumido en un ambiente integrado por emanaciones y destellos de un mundo encantado, teñido de poesía lagotera e inefable.

Dos leves reparos están reclamando, sin embargo, las susodichas fiestas: el primero sería reintegrarlas a los días 8, 9 y 10 del mes entrante, que por algo son llamadas "fiestas de Septiembre"; sería el segundo la supresión total de los buscapies o cohetes sueltos. Esto último obraría en defensa del buen gusto; aquello restablecería la tradición en toda su pureza. Pero ya se verá como predicamos en desierto. Por acá mezclamos herzas con capachos y confundimos e. tesón con la testarudez; y si no, el tiempo.

EGOMETIPSE

31 de Agosto del 26.

DESDE GANDIA

Lo que dice mi amigo...

¡Las diez! Y aún me he de vestir; y recordando aquello del «viteme despacio, que tengo prisas», me acicalé, y allá que corro en vertiginosa carrera hacia la estación del Norte.

Un mi amigo, Paco se llama, había de llegar en el correo de aquella mañana; me persono, respirando fatigoso, en el andén, a cuyo tiempo el tren, que pitaba al entrar en agujas; se precipita el convoy en el andén; revuelo entre la abigarrada y heterogénea concurrencia; muchos de sus componentes, alargando el cuello para salvar la muralla humana que se les interpone; gritos aquí y allá; rumor de la máquina; carcas rítmicas acomodadas a las portezuelas; y yo, lejos de darme cuenta de lo que era mi misión en aquel lugar, tan absorto me hallaba, observando cuanto a mi alrededor ocurría; cuando por mi espalda, y por cada lado de mi cabeza, veo, a modo de orejeras, dos manos, que, de repente, ejerciendo presión sobre mis ojos, me los tapanon; ¡Paco!, exclamé lleno de alegría; dejamos aquella actitud, me volví, nos abrazamos tremantes de alegría; ¡cuántos años que no nos habíamos visto!

LAVASE CON EL PODEROSO ANTISEPTICO JABON ZOTAL

El Museo Ricardo Wagner en Bayreuth. Una ferviente wagneriana, la señora Helen von Wallen, residente desde hace largos años en Bayreuth, acaba de ceder al Municipio de la pequeña ciudad bávara que el gran músico designó como lugar de peregrinación para sus devotos, una magnífica colección de recuerdos del gran maestro, en la que figuran algunas partituras autógrafas, numerosos manuscritos y la más completa e interesante colección existente de retratos de Wagner y del círculo de sus amigos. Con la donación de la señora von Wallen, el Municipio de Bayreuth ha decidido crear un museo Ricardo Wagner, que será abierto al público durante los próximos festivales wagnerianos. Con la inauguración de este Museo aumentará todavía, seguramente, la irresistible atracción de la llamada "Mecca del wagnerismo" ejerce sobre los fanáticos del genio de Bayreuth, más numerosos cada día en todas partes a pesar de todas las críticas y caprichos de la moda.

Obras de Teodoro Llorente

Fausto, traducción en verso, 10 Versos de la Juventud, 3 ptas. Librets de versos, 3 ptas. Leyendas de oro (poesías traducidas), 2 ptas. Teodoro Llorente: su vida y sus obras, 350 ptas. Cartas de soldad (ilustradas), 050 pesetas. Se venden en las oficinas de LAS PROVINCIAS

Biblioteca de la Cooperación

Obras de RIVAS MORENO. Bodegas y destilerías cooperativas ... 3 Lecherías y queserías cooperativas ... 3 La Cooperación Agrícola en el extranjero ... 3 La Mutualidad y los asalarados ... 3 Cómo se funda una Caja Rural ... 4 Las Cajas Rurales y los Sindicatos Agrícolas ... 2 La Cooperación ante la ley ... 3 Las Cooperativas de consumo ... 1 Las Cooperativas de producción ... 1 Cómo se funda una Cooperativa de consumo ... 4 LIBRERIA AGRICOLA

La Exposición del teatro en Magdeburgo

En la ciudad de Magdeburgo, junto al Elba, uno de los grandes núcleos urbanos de Alemania central, conocida hasta ahora fuera de las fronteras alemanas principalmente por ser la primera plaza anular de Europa, se celebrará el próximo año de 1927 una Exposición del Teatro. La Exposición tendrá carácter nacional y comprenderá diversas secciones dedicadas a la historia del teatro, evolución de la escenografía, instituciones para la difusión del teatro entre las masas populares, teatro al aire libre, arquitectura teatral, etc., además de una importante sección especial dedicada a la industria y arte cinematográficos en todas sus ramas. Los trabajos y obras preparatorias de la Exposición están ya muy adelantados, y con el objeto de dar al teatro la máxima brillantez, el Municipio de Magdeburgo acaba de votar créditos suplementarios por valor de más de dos millones de marcos, y decidir la construcción en la gran explanada de Exposición de la orilla derecha del Elbe, de un nuevo pabellón permanente, para cuyas obras iniciales ha asimismo votado un crédito de medio millón de marcos.

Espectáculos

RUZAFÁ.—Señales de día a las 5 y a las 9'30. GRAN TEATRO.—Señales de día a las 5'15 y a las 9'30.

Durante el verano se presentan dolores de muelas a consecuencia del consumo alternado de comidas y bebidas frías y calientes. Esté Vd. prevenido y lleve siempre consigo un tubo de Tabletas "Bayer" de Aspirina el acreditado calmante del dolor. Fijese Vd. con el embalaje original, la foja encarnada y la cruz Bayer.

Si la pasa no rinde, cambiemos de cultivo

Menos tengo el gusto de leer en la sección telegráfica de LAS PROVINCIAS de la semana próxima pasada, la comunicación dirigida a los señores señores Presidentes de los Ministerios, Presidente del Consejo de la Economía Nacional, señor Castedo, gobernador civil de la provincia, por algunos señores exportadores de pasas valencianas, protestando de la injusta campaña que contra ellos hacen elementos que se titulan directores de los Sindicatos Agrícolas y otros señores apasionados.

Tratan en la citada comunicación, de desvanecer los cargos que contra ellos ha hecho y hace el país productor, considerándolos como principales causantes del desastre actual de la producción pasera, y con su argumentación llena de tópicos, que de puro sabidos, todos quedan olvidados, solo consiguen quedar más en evidencia ante la opinión pública en general y el país productor en particular.

Afirmar en su telegrama que el comercio al que hoy se le inculpa de los precios poco remuneradores que percibe el agricultor, es el mismo que hace tres años compraba las pasas a precios extraordinariamente altos; subordinando a la relación distinta habida entre la oferta y la demanda de ambos períodos de tiempo.

Tienen razón: es una ley fatal de la que no podemos sustraernos. Pero no es esta razón suficiente, se necesita detallar más y tener la sinceridad de manifestar a la pública opinión que su falta de cálculo, que los errores cometidos en su actuación fueron la causa de que la demanda quedara amonizada, por cesarse mercados que fueron una esperanza para esta producción. En efecto, ¿quién si no el comercio exportador fue el que en vez de mandar una mosca a los mercados de Norteamérica, envió pasas de toda clase de uva de las destinadas a fabricar vino, menos la pedida?

No hubo un cosechero que consignara una caja a los Estados Unidos. Si, pues, no hubo productores que mandaran allí pasas y se mandaron de todas las clases, incluso defectivas, menos la pedida, ¿harían el favor de decirme los señores exportadores quién fue el que hizo tales envíos? ¿Me dirían por qué este mercado cerró sus puertas a cal y canto a nuestra pasa? No creo que su APASIONAMIENTO les haga ver la concurrencia de las demás, pues igual proporcionalidad tenía hace tres años en la producción mundial nuestra pasa que la tiene ahora. Errores, malos cálculos, etcétera, de unos pocos, que los estamos pagando todos.

Dicen que el comercio exportador es en su mayoría productor de pasa y el primer interesado en que este producto se coloque a PRECIO REMUNERADOR. Esto es lo que le hubiera ser, no lo que es en realidad, por desgracia.

Para sentar una afirmación se necesita probarla con hechos o con argumentos irrefutables, y supongo que no se han dado cuenta que es muy fácil sentar proposiciones, pero es difícil probarlas.

¿Me dirían esos respetabilísimos señores si es productor el que ha vendido pasa moscatel valenciana a Noruega, clase FINEST SELECTED 4 CORONAS, a razón de 22/6 o 27 chelines el quintal?

¿No sabe el que esto ha hecho que no puede comprar la pasa en raspa a más de 25 pesetas quintal?

¿Es esto colocar el producto a un precio remunerador?

Y a propósito de la clase contratada, ignoramos lo que será el FINEST SELECTED 4 CORONAS, si es el más grave del caso es que los compradores noruegos lo ignoran también, como se desprende de los siguientes párrafos que entre nosotros de una carta de una respetable casa noruega. Dicen en ella: «Se impone el que las casas respetables de España seleccionen una CLASE ÚNICA de pasa FINEST SELECTED para que toda la que se exporte a Noruega sea idéntica igual y revisada por UN ALMOTACÉN JURADO, pues los importadores con la diversidad y diferencia tanta en los precios, nunca saben lo que han de contener las cajas que desean adquirir.»

¿Serán también APASIONADOS los noruegos cuando piden, como nosotros, una revisión y clasificación del género antes de embarcarlo?

Por fortuna para el país, el interés manifestado por el comercio exportador para colocar la pasa a TAN REMUNERADOR PRECIO, no se convertirá en realidad, pues la desfilera la paga más cara que la pueden pagar ellos para confeccionar el tan debatido Finest Selected 4 coronas. Ahora bien, como se conoce que en sus cálculos han sufrido una equivocación, lo mejor que pudieran hacer es rescindir con tratos, ya que si pretenden cumplirlos, lo será en detrimento de la calidad, y esto, ante tanta concurrencia como dicen hay en los mercados extranjeros de otras producciones similares, no creo se atrevan a hacerlo.

Dicen que cualquiera organización que se diera apuntando a mejorar el desenvolvimiento del negocio y beneficiar los intereses del productor, no resultaría su actuación beneficiosa en TERMINOS TAN ABSOLUTOS como suponen. Esto ya es conceder algo a la organización

zación que se haga, pues si los beneficios no son tan absolutos, serán relativos, pero a la postre beneficiados que ahora no existen, pues ante la desorganización reinante, solo es el comercio exportador el que se aprovechó, ya que dispone de la producción a su libre albedrío, vendiéndola a precios irrisorios, cuando están las uvas en las viñas, y confeccionándola a su capricho, sin que nadie le diga nada.

Señores exportadores; los intereses del productor están en elevar el precio de su producto lo menos a un límite compatible con el coste de la producción, más el módico interés que debe ganar el que expone durante un año su capital a las contingencias naturales imposibles de prever y de evitar.

Si este precio es imposible de obtener por la mundial competencia de productos similares, como afirman en su comunicación, en vez de PREOCUPARSE EN COLOCAR TODA LA PRODUCCION con detrimento de la economía del país, deben CERRAR SUS ALMACENES, y con sinceridad y nobleza dirigirse a éste, diciéndole: NO PUEDE VENDERSE TU PASA A PRECIO QUE REMUNERE TUS GASTOS DE CULTIVO. COMO AL PRECIO QUE LA PAGAN TU NO PUEDES TRABAJAR TUS VIÑAS, AHÍ TIENES LA PRODUCCION DE ESTE AÑO, QUE A CONCIENCIA NO HEAMOS QUERIDO VENDER A LOS IRRISORIOS PRECIOS A QUE NOS LA PAGAN LOS EXTRANJEROS AVANZADA TUS VIÑAS Y DEDICA TUS CAMPOS A OTROS CULTIVOS, QUE TE SIERRAN MAS REMUNERADORES. NOSOTROS NOS MARCHAREMOS A AUSTRALIA, CALIFORNIA O EL CABO A NEGOCIAR CON AQUELLAS PASAS, QUE SE CONOCE DAN MARGEN A QUE TODOS VIVAN. Esto sería nobleza, que el país productor agradecería, pues vale más morir de sideración que consumido.

Después de la catástrofe ferroviaria Varios cadáveres han sido identificados

Han fallecido dos heridos y cinco se han agravado

Tema unánime y único del comentario público de ayer, fué la espantosa catástrofe ferroviaria ocurrida entre las estaciones de Ampolla y Ametlla. Esta, como una obsesión alucinante, llenaba las conversaciones, como antes lo había hecho con el corazón de cuantos la conocían. Los periódicos fueron avidamente leídos, y después sus informaciones comentadas a lo largo del día. La expectación de condolencia, así como la del espanto que en el ánimo más recio y fuerte provocó el relato del horrendo suceso, fueron generales, vehementes, efusivos. La más sincera piedad acompañó a las víctimas del siniestro, que para hacerlo fatal, necesitó que coincidiesen diversos elementos, en su más diabólica pujanza y maleficio.

Don Enrique Santamaría, fogoneador de primera.

Don José Bellver, jefe de tren, habitante en la calle de Cuba, 26, segundo.

Don José Ramón Sanchis Martí, guardafreno, domiciliado en la calle Moncayo, letra P.

Don José Peral, mozo puertar, habitante en la calle de la Jordana, 37, tercero.

Don José Denis Navarro, mozo cargas, Corset, 99, segundo.

Don Antonio Barbero y don Virgilio Pierrell, de Correos.

Don Claudio Salt, visitador en ruta.

El número de pasajeros que viajaba en el tren, era, aproximadamente, de unos 280.

La pareja de escolta del tren siniestrado se llama Víctor Gómez y Emilio Navarro.

prodigado palabras de consuelo y resignación.

Noticias de Castellón

Más detalles de la catástrofe

Se conocen más detalles de la catástrofe ferroviaria ocurrida la noche del miércoles entre las estaciones de Ametlla y Ampolla.

A las siete de la tarde falleció Ramón Ejarque, soldado que iba a incorporarse a Alcalá.

Entre los heridos figura Dolores Santra vecina de Sueca.

Esta mañana, a las diez, se verificó el entierro del soldado Ramón Ejarque. Presidieron el duelo las autoridades. Como era soldado de cuota, figuraban en la comitiva un teniente y una sección de soldados.

A las diez y media se verificó la conducción al cementerio del cadáver de José Llopis. También presenciaron el duelo las autoridades, asociándose el vecindario.

Cadáveres identificados

Han sido identificados los cadáveres de Avelina Pérez Lorca, de 15 meses, y de Pilar Cito, de Castellón, esta última de 13 años. Los reconocía el padre de Avelina, Emilio Pérez.

También ha sido identificado el cadáver del súbdito suizo Juan Cañi y el de Joaquina Vaquer, esposa de un empleado de la estación de Castellón, y el de Juan Casalle, de San Carlos de la Rápita.

Detenido

Ha sido detenido José Caballero, que crece que, aprovechándose de la confusión, robó varios maletines que contenían alhajas.

El director de Ferrocarriles

Han llegado a Tortosa el director general de Ferrocarriles, el jefe señor Montagu, con otros ingenieros, médicos y personal, para estudiar las causas de la catástrofe.

Autopsias

A las cinco de la tarde se ha practicado la autopsia a los cadáveres identificados.

Estado de los heridos

Ha entrado en el período agónico Manuel Gallardo.

Los heridos hospitalizados en el Hospital de Jesús continúan en el mismo estado de gravedad.

Los ingresados en la posta de la Cruz Roja, mejoran.

Otro herido

De Vinaroz comunican que Vicente Izquierdo, natural de esta población, resultó con lesiones en las piernas a consecuencia del descarrilamiento.

Instrucción de diligencias por la muerte de Felii

Ayer mañana llegaron a Tortosa un teniente coronel de la Guardia civil y dos tenientes del mismo cuerpo, para instruir expediente relacionado con el disparo del guardia que causó la muerte de un viajero.

Detención de un caso

Ha sido detenido José Castillo, apodado «El Manco de Sevilla», que se dedicaba en el lugar de la catástrofe a robar alhajas y ropas pertenecientes a los muertos.

El director general de Ferrocarriles al lugar de la catástrofe

En el expreso de ayer llegó el director general de Ferrocarriles y Tranvías, don Antonio Faquinet, a quien acompañaba su secretario particular don Pedro Bañén.

En la estación fué recibido por el ingeniero del Estado, señor Ortuño, jefe de estación señor Vidal y otros funcionarios.

El señor Faquinet almorzó en el restaurant de la estación, y a la una, en tren especial, marchó al punto de la catástrofe para girar una visita de inspección.

Aviso oficial

En el vestíbulo de la estación ha sido fijada una lista, que contiene los nombres de los heridos en la catástrofe.

Son los mismos que ya se han publicado.

Se hace constar que no se da lista de muertos, por no estar identificados todos los cadáveres.

Algunos nombres de los muertos

Hasta ahora solo se ha podido obtener la siguiente lista de muertos:

Dolores Batlló, de 36 años, natural de Castellón.

Avelina Pérez, de 15 meses, de Valencia.

Pilar Berta, de 13 años, sirvienta, de Valencia.

Juan Carceller, de 35 años, de San Carlos de la Rápita.

José Pons, de 40 años, factor de la estación de Tarragona.

José Ruiz, interventor en ruta del tren siniestrado.

El súbdito inglés Charles Salfondar.

La admirable conducta de Tortosa

Con este título publica nuestro colega Diario de Castellón las siguientes líneas:

A las diez y media ha regresado el primer tren de socorro, conduciendo los heridos.

En la calle de Cervantes se ha estacionado un impenso gentío, que la noticia ya había circulado por toda la ciudad.

El traslado de los heridos al Hospital y a la Cruz Roja se ha verificado con absoluto orden y cuidado y con tanta actividad, que a las dos de la tarde estaban ya todos en sus correspondientes camas y debidamente atendidos.

No ha quedado médico ni practicante de esta ciudad y algunos de los pueblos comarcanos que no se haya personado inmediatamente al Hospital: a la Cruz Roja y en la estación a prestar sus auxilios.

Las Siervas de Jesús se han distribuido entre la casa de la Cruz Roja y el Hospital, cuidando a los heridos.

La mayoría de damas de la Cruz Roja, así como también muchos individuos de esta benéfica institución han acudido a cumplir con su deber donde eran necesarios sus servicios.

La tropa de exploradores, Guardia civil y las fuerzas de esta guarnición, así como bomberos y guardias municipales han rivalizado prestando su concurso.

En el Hospital, las buenas Madres se han multiplicado trabajando activamente en la asistencia a las desgraciadas víctimas que han sido conducidas al benéfico establecimiento.

La mayoría de propietarios de automóviles han prestado sus vehículos para la conducción de los heridos a los establecimientos benéficos.

Entierros

A las diez de ayer mañana se verificó en Tortosa el entierro de Ramón Castelló, presidiendo el duelo el alcalde, un teniente de la Guardia civil y los familiares del muerto.

En el duelo figuraban unas 200 personas, vecinos del Cañar, que llevaban gran número de coronas. También marchaba en la comitiva un piquete de Infantería.

A las diez y media se verificó el entierro de José López, asistiendo, igualmente, las autoridades, familiares del muerto y vecinos de Castellón.

Mueren heridos

Comunican de Tortosa el fallecimiento de Ramón Ejarque, herido en la catástrofe. Era natural de Cañar.

A las doce de la noche falleció José Llopis, de Castellón, el cual resultó herido a consecuencia de un disparo de matar del guardia civil de escolta.

El personal del tren

Lo integran:

Don Francisco Fenolosa, maquinista de tercera.

Nuestras campañas

El problema de las aguas en Játiva

III

A corroborar cuanto decíamos en el artículo anterior, vienen las siguientes líneas del arquitecto municipal don Emilio Ferrer, quien, a raíz de la encuesta que acerca de este importante problema promovió desde la prensa local, me decía:

—¿.....?

—Poco puedo decir después de las opiniones emitidas por personas peritísimas en el asunto tan importante como por el que tan valientemente se interesa su periódico.

Problema capitalísimo, ya que afecta a la salud pública de una ciudad de la población y cultura de Játiva, y cuya solución está en el ánimo de todos los setabenses, y por la cual no puedo negar me interese vivamente.

—¿.....?

—En la «Memoria» del proyecto que tengo formulado y estudiado, y que parte de ella publicó la prensa de esa ciudad, están contenidos los razonamientos que imponen su ejecución inmediata, a toda costa, y sea como sea. Es evidente que la conducción antigua, tanto en su recorrido desde el manantial hasta dentro de la población, ha sido alterada, desuiciada e inutilizada, por la malicia, abandono y desidia de los hombres.

—¿.....?

—La construcción de la nueva exigirá grandes sacrificios, pero creo podría realizarse levantando un empréstito a base de recursos legales que la ley concede a la administración para esta clase de obras, y a préstamo entre los propietarios del agua, con quienes necesariamente habría de buscarse una fórmula de contribución al coste y de reparto proporcional al agua; pero no a grifo y caño abierto, sino una dotación fija, amplia y suficiente, y proceder a la venta de la restante, revertiendo toda ella a los desagües que las acequias de riego, que recogerían todas las aguas residuales con pérdida insignificante, menor que la actual, por lo cual entiendo que, conjuntamente realizado el proyecto de alcantarillado, evitaría remociones de tierras y facilitar el trazado de unas y otras, saneando el subsuelo y evitando la humedad en las casas, transformando de este modo a Játiva en una de las poblaciones de mejores condiciones higiénicas, que, siendo excelentes, producen hoy el efecto contrario.

De modo que la autorizada opinión del arquitecto municipal coincide en todo con nuestro criterio: canalización y alcantarillado, verificándose conjuntamente, no ya tan solo para evitar remociones de tierra, sino para sanear el subsuelo, evitar la humedad de las casas y transformar a Játiva en una de las poblaciones de mejores condiciones higiénicas.

Todos coinciden en que el empréstito es la base sobre la cual debe apoyarse la solución de este capital problema. Játiva tiene suficientes ahorros para poderlos aportar a este empréstito, que ha de ser la llave de su próspero porvenir.

Entendamos que la mejor solución sería la del empréstito. No cabe duda alguna que Játiva respondería a ese empréstito y lo cubriría con creces, si al propio tiempo rigiera los destinos de la población un Ayuntamiento con relevante prestigio y sólida autoridad, que pudiera inspirar una seria garantía. Porque Játiva anhela de veras la solución de esos dos grandes problemas de canalización de aguas y construcción de alcantarillado, ya que ve en ellos el nervio vital de la ciudad robusta de mañana. Mil circunstancias, algunas de las cuales en anteriores artículos hemos señalado, la obligan a ello y lo haría gustosa. Además, personalidades de relevante prestigio financiero, que continuamente están demostrando su grande amor a la patria de Ribera, nos consta que acudirían a ese empréstito, con el solo fin de impulsar el progreso de Játiva.

He aquí condensados los medios hábiles para desarrollar la empresa: el empréstito. ¿Garantías para el mismo? Algunas de ellas saltan a simple vista. ¿Se ignora que las aguas que se pierden antes de llegar a la población, por insuficiencia de un canal tan solo, ascienden a medio millón de pesetas? ¿Se ha contado con el valor de las aguas residuales? Sin apelar a otros recursos, tenemos en éste una buena garantía para el interés y la amortización. Y la prueba de que esta garantía existe, nos la dan las empresas que se ofrecen a solucionar estos problemas a cambio de las aguas sobrantes.

Hay otra razón poderosa que debe ejercer mucha fuerza en el ánimo de las autoridades y de Játiva: aparte el constante foco de tifoides que supone el abandono del subsuelo, no se olvide que el acueducto de Bellús, en el punto denominado «Cova Negra», amenaza ruina en un trozo de más de trescientos metros. Calcúlase el perjuicio que supondría la rotura de este canal, que difícilmente podría repararse en breve tiempo, y los gastos enormes que ello equivaldría.

¿Está cercana la hora de este grave conflicto? No puede precisarse. Lo que no admite ningún género de dudas, es que el peligro existe y amenaza con enormes perjuicios a Játiva.

J. JORDAN Y JOVER

Játiva 28 Agosto de 1923.

Crónica religiosa

SANTOS DE HOY.—Los Beatos Juan de Perusia y Pedro de Saxoterrato, mártires de Valencia. Santos Simeón Estilita, Zenón y Sadaño, mártires, y Basilisa y Serapia, vírgenes.

CUARENTA HORAS.—Terminan en la parroquia del Pilar y San Lorenzo.

Se descubrió a las seis y media de la mañana y se reserva a las ocho de la tarde.

ADORACIÓN NOCTURNA.—Turno de la Purísima Concepción.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Puig, en la Catedral.

CULTOS PARA HOY

En el Real Colegio de Corpus Christi, después de la misa conventual será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo, Misereatur solenne y visita a las santas reliquias.

En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez, misa solemne con exposición del Santísimo Sacramento, y por la tarde, a las seis y media, ejercicio de Pasión con sermón y Vía Crucis.

En el convento de San Julián y Santa Basilisa, tríduo a Nuestra Señora del Consuelo, con misa a las siete y media, y por la tarde, a las ocho, ejercicio con sermón por don José Sanchis Castelló.

En la iglesia de San Juan del Hospital, solemne Vía Crucis por la Asociación de Nuestra Señora de los Buenos Libros, a las siete y tres cuartos de la tarde. Se invita a los fieles a tan piadoso acto.

Historia de las Naciones

Obra profusamente ilustrada, traída de la castellana por Guillermo de Boladere Ibern, de la célebre edición inglesa, que por su amenidad y concisión, es considerada como el ideal de las Historias Universales.

Consta de 130 fascículos de 16 páginas y una tricornia cada uno, y mapas, impresos en papel couché, y formando cuatro tomos, que contienen 130 tricornias y más de dos cuadros históricos, de los grandes maestros de la pintura. Precio de los tomos, magníficamente encuadernados: I, 44 pesetas; II, 43; III, 43; IV, 40.

En España se vende a plazos. Con diciones: Casa Editorial Seguí, Bugnava, 30, Barcelona.

Movimiento de población

Matrimonios, nacimientos y defunciones del día 2:

Districho del Mar.

Nacimientos: Varones, 1; hembras, 2.

Defunciones: Claudio Mangada Paul, de 40 años, plaza Cuartel San Juan de la Ribera, de insuficiencia mitral; Francisco Martínez Fenir, de 75 años, plaza Mosén Milá, 3, de ataque de uremia.

Districho del Mercado.

Nacimientos: Varones, 2; hembras, 1.

Defunciones: Lucía Herrero Herrero, de 5 años, M. Gozalbo, 49, de peritonitis.

Districho de San Vicente.

Nacimientos: Varones, 2; hembras, 1.

Defunciones: Josefina Blay Gómez, de 11 meses, Cervantes, 13, de eclampsia infantil; José Ruiz López, de 62 años, Horno del Hospital, 17, de hemorragia cerebral; Pilar Pérez Martínez, de 43 años, Manicomio provincial, de tuberculosis pulmonar; Josefa Cuñat Ros, de 66 años, Hospital provincial, de asistolia.

Districho de Serranos.

Matrimonios: Arturo Cervera con Elvira Galindo.

Nacimientos: Varones, 1; hembras, 1.

Defunciones: Amelia Moreno García, de 9 años, Beneficencia, de mio carditis; Antonio Cebría y Llacer, de 33 años, Fos, 13, de bronquitis crónica.

Total: Matrimonios, 1; nacimientos, 11; defunciones, 9.

Teatro Ruzafa

Lunes 6 de Septiembre

SENSACIONAL ESTRENO

BONJOUR PARIS

Reproducción en la pantalla y en colores de la famosa revista del Casino.

En la que aparecen la famosa Mistinguett y las más célebres estrellas: Cuadros de gran riqueza y variedad. Música y cantables anotados expresivo.

Tipos: Campo de otro, etc., etc.

Un espectáculo nuevo y atractivo, que apasionará al público: Lunes 6 de Septiembre

TEATRO DE RUZAFÁ

Gran Teatro

Cómodo-Ventilado-Perforado

HOY VIERNES exquisito PROGR-MA

ACTUALIDADES GAUMONT

Ricardito entre llamas y bandidos

Divertidísima comedia de 4 actos

Animales como los hombres

Interpretada exclusivamente por perros, gatos, gallinas, conejos patos, etc. Muy original

El tren de la muerte

Producción moderna

La mayor creación del ingeniero Harry Carey Cayena

Lunes próximo: Estreno sensacional. Una filigrana de técnica

El hombre de la rueda

12 partes, completa

Vigorosa y emocionante novela de amor. Creación maravillosa de Severín March (el Borrás francés)

De nuestra colaboración
La decadencia y sus síntomas

Es un hecho que la diaria observación nos acusa prepotente, la inquietante y total crisis que nos lleva a la decadencia y desmoralización. Morieron los idearios grandes, y vegetan las ideas mezquinas. Se derrumbaron los Estados, y corrieron por la vertiente los cetros y los coronas.

En la Delegación de Hacienda

El delegado de Hacienda, señor Vázquez Lasarte, ha hecho para hoy los siguientes señalamientos de pago: Don Caslo J. Nebot, don José Casanova, don Manuel Villanueva, don Alejandro Pérez, don Caslo L. Jiménez, don Emilio Prats, don Francisco Valls, don Gilberto Llinás, don Julián Uribe, don Miguel López, don Miguel Vilana, don Pablo G. Moscardó, don Vicente Rida, don José Galán, don Juan Pérez, don Antonio Marzal, don Félix del Cacho, don Leandro Saralegui, don Abelardo Muñoz, don Antonio Peguero, don José Cubells, don José Mateo, don Mariano González, don Lorenzo Sabio, don Salvador Cardó y depositario-pagador.

Plaza de Toros

(Espectáculos nocturnos) Sábado 4 Septiembre 1926. Magno acontecimiento lírico, el más sensacional del año 1926. Ricardo Stracciari. Ofelia Nieto. Pedro Mirassou.

Onteniente, en fiestas

Como gracias a la benevolencia del Director de LAS PROVINCIAS, se han publicado las anteriores crónicas, de cuyo bastante extensas, por referirse a los festejos de estos días, no hemos querido dar cuenta de las veladas celebradas en casa de don Salvador Tormo, presidente de la Sociedad de Festeros. Allí se reunían la mayor parte de las comparsas de Kabilas, por lo que resultaban de sí bastante animadas; pero las dió más realce la asistencia de varias familias, entre las que recordamos a doña Antonia Henares, don José Sanz y señora, doña Arminda Yesares, don Salvador Nebot con su familia, don Rafael Ferrandis con la suya, Enriqueta Tortosa con su prometido don Francisco Cerdá y otras muchas. Por doña María Iranzo, don Rafael Ferrandis y su bella hija se cantaron escogidas piezas, haciendo los honores de la casa la esposa del señor Tormo doña Luisa Frera, que obtuvo espléndidamente a los concurrentes.

Desde Alcácer

Lluvias benéficas. Después de diez meses sin llover, cuando los pacíficos labradores desconfiaban ya de cuantas sefales y profecías saltan de labios de los improvisados astrónomos, pues siempre fracasaban en sus profecías; cuando solo esperaban ésta por medio de un gran cambio atmosférico, cargado de los consabidos truenos, precursoros de asoladoras tormentas, y hasta éste pare se resignaban a que viniera, con tal de ver bañados sus sedientos campos, hoy amaneció encapulado y amenazador, no llegando a atemorizar a ninguno y saliendo todos al campo, a sus habituales quehaceres.

Resurgimiento. Con gran satisfacción leo hoy en la Página Agrícola de LAS PROVINCIAS, el remitido que desde Jávea se publica con la firma de Blas, y en verdad que esta satisfacción que motiva este hecho representa un gran paso en la campaña emprendida, pues veo que mis teorías encuentran eco en la opinión agrícola, y que los Sindicatos Agrícolas se dan perfecta cuenta de su misión y la realidad de los hechos, poniendo en práctica los verdaderos principios que conducen al resurgimiento verdad de la clase agraria, cuya unión cada día es más necesaria, pues la práctica, gran maestra de los siglos, nos convence al fin de que por este camino no puede durar mucho la vida del agricultor, y por consiguiente, hay que cambiar el rumbo, hay que seguir otros derroteros que las circunstancias y necesidades de la vida imponen, antes que llegue la bancarrota; pues en los campos de la acción social agraria hay elementos concedores verdad de la situación y de los medios conducentes a su modificación para en plazo breve originar el cambio; es más, hoy tenemos el terreno abonado y dispuestos, por consiguiente, a la metamorfosis; solo falta tacto en la práctica, y éste, como antes digo, no falta, y buena voluntad y espíritu de sacrificio, tan necesario para estas obras, tampoco.

AVISO DIRECTORES DE BANDAS DE MUSICA

Se anuncia la vacante de director de la banda de música de Sollana. Quien desee solicitarla, puede presentar instancia, hasta el 15 del presente, en la secretaría de la Sociedad Musical Condición indispensable, ser pianista. Demás condiciones, en dicha secretaría, de 10 a 12 de la noche.—La Directiva.

Colonias Escolares Torres-Torres

Basta que en este pueblo hayan encontrado franca hospitalidad los niños y las niñas de las colonias escolares que el Excmo. Ayuntamiento ha organizado, para que su nombre nos sea simpático, tanto más sabiendo que el pueblo torrés, con su digno alcalde, don Pascual Bolinches, al frente, hayandado toda clase de facilidades para que los pequeños colonos estén perfectamente atendidos referente a todas sus necesidades; hasta incluso ha llegado el simpático alcalde, que se desvive y goza viendo a sus pequeños amigos en sus juegos favoritos, a darle a doña Vicenta Borredo, la directora, las llaves de los grandes depósitos de agua para que hagan uso de toda la que necesitan, y hay que ver a ésta como, ayudada eficazmente por la señorita doña Rosalía Amorós, cuida de los niños, los cuales, con su sombrero de paja que les resguarda de los rayos del sol, corren, saltan y ríen dichosos, llevando sus frágiles pulmones, de exiguo impregnado del olor de los pinos, romero, espliego y de todas las hierbas aromáticas montañosas.

SUCESOS

ROBO.—En las oficinas que la Recaudación de Contribuciones tiene establecidas en la casa número 5 de la calle Travesía del Miguelete, penetraron ladrones en la madrugada de ayer, fracturando la puerta del despacho del jefe y perforando las dos cajas de caudales que había en la dependencia del cajero, llevándose 2.700 pesetas de una de ellas y 600 de la otra. El robo lo descubrió ayer mañana la portera, comunicándolo cuando llegó el personal y el cajero.

Teatro Ruza CINE

HOY VIERNES. A las 7 tarde y 9:30 noche. Acontecimiento extraordinario REESTRENO de la joya cinematográfica en ocho capítulos (completa). QUO VADIS?... Una de la más formidable films modernas.

Libretos de versos

COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS. Por Teodoro Lorente. Dos volúmenes en octavo, tres pesetas. Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS.

Teatro de las Artes, en Riga

Este teatro ha sido fundado, como hemos dicho, por un gran artista, Edvard Smilgis. Se diferencia del Teatro Nacional por sus principios y su concepto del arte dramático; porque Smilgis es un investigador y un propagandista de los principios y de los elementos teatrales puros. Para hacer comprender la finalidad y los principios de este teatro, citaremos unos párrafos de la declaración hecha por sus fundadores; dice así: a) Precisa renunciar al teatro filosófico y literario actual que finge propaganda de las virtudes o que censura los vicios sociales; porque basta solamente representar obras de gran valor artístico, y pocas en verdaderos elementos teatrales.

El arte dramático en Letonia

¿Qué sabemos del arte dramático letón? Antes de la guerra se disputaban dos influencias intelectuales la cultura de los países que hoy forman los Estados bálticos; esas influencias eran la alemana y la rusa. Pero en estas tierras se usaba la lengua vernácula, diferente de la oficial; y como existía una literatura popular, existía también un teatro autóctono. Pero este teatro tenía vida precaria. Hoy es otra cosa. El período original del teatro letón empezó unos cuantos años antes de la guerra, con la obra de Rainis titulada Fuego y noche, representada en el Teatro Nuevo, de Riga. En aquella época se fundó, bajo la dirección de Dubars, una escuela de arte dramático, de donde han salido los mejores artistas actuales. Y gracias a dicha escuela, el arte dramático letón ha podido hacerse independiente, desenvolviéndose merced a sus propias fuerzas.

DE ALEMANIA

(NOTAS DE VIAJE), por Lázara Flora. De venta al precio de DOS PESETAS en la Administración de este periódico.

TEATRO EXTRANJERO

Bragaglia el innovador

Desde la fundación de la República letona, y aún en plena efervescencia constructiva, por la iniciativa del Estado, se han creado los teatros siguientes: primero, la Opera Nacional de Letonia; después, el Teatro Nacional; y más tarde, por iniciativa del famoso artista Smilgis, el Teatro de las Artes, que busca menos formas en el arte dramático. Dejando aparte la Opera, que entra más bien dentro de los dominios de la música, hablemos del Teatro Nacional letón, inaugurado el 30 de Noviembre de 1910. Las dos terceras partes de los obreros, que se han representado hasta el presente, y que han obtenido un millar de representaciones, son de autores del país, y son obras originales. El resto lo forman traducciones de obras francesas, alemanas, escandinavas y rusas, como también algunas clásicas. El concepto del arte de este teatro es el de la antigua escuela realista. El teatro letón de esta época ha conocido algunos triunfos, tales Indrani, El juego, El hijo prodigo, de Blaumanis, y las fuertes obras del gran poeta Rainis, actual director del teatro, como son El caballo de oro, Sopla, brisa, Toco y bailo, además de un misterio popular, José y sus hermanos, obra llena de frescura y poesía. Esta última obra, que es la más importante del poeta Rainis, por su solemnidad bíblica y por su elevación, produjo una impresión grandiosa. Traída al inglés, va a ser representada pronto en Londres.

El arte dramático en Letonia

En medio de la lucha o del antagonismo que se observa en Italia entre el público y los literatos (un poco dañados por el snobismo), Bragaglia se ha puesto de parte del público y acusa a los hombres de letras de pervertir el teatro con sus intrincadas psicologías. Según Bragaglia, la literatura (como lo declaró una vez Adrián Gual a un redactor de Comedia) es una cosa aparte del teatro, una cosa secundaria en él. Para nuestro autor la parte importante y preponderante es la «mise en scène». Según el innovador italiano, el espectador no se sienta en su localidad para escuchar durante toda una velada las elucubraciones de los escritores, porque si quiere saber lo que piensan dichos señores, basta con comprar sus obras. El teatro, antes que nada, es un espectáculo. Que con ocasión de este espectáculo se lancen frases, palabras brillantes, o divertidas, o conmovedoras, ello tiene un pase; así se aumentará el placer del espectador; pero eso no constituye la parte principal del espectáculo, la cual está formada por el desarrollo de las escenas, por la presencia de las decoraciones, todo ante los ojos del espectador, cosa que también es placer artístico, y hasta un placer más artístico que todas las palabras del mundo. Tenemos, pues, en primer lugar al comediógrafo, y en segundo, al poeta. Tal es la teoría de Bragaglia, el cual, en punto a «mise en scène» ha creado un sistema nuevo de decoración.

El arte dramático en Letonia

El poeta relegado a segundo término! El verbo por debajo del espectáculo en un país verbalista como es Italia! ¿Y Sófoeles? ¿Y Shakespeare? se habrá dicho. Y Bragaglia responde así: «Uno y otro, sí, señores, vienen a apoyar mi tesis, porque también ellos están por los espectáculos contra la literatura. Todas sus obras están escritas para los ojos antes que para la inteligencia. Los griegos, en el teatro de Egeo iban a ver un espectáculo; cuanto a los ingleses que presenciaban las representaciones que daba el comediante Shakespeare, iban, sobre todo, a divertirse. Ahora bien; si Sófoeles y el autor de Hamlet añadan como propina para sus espectadores algunas tiradas de versos bonitos, la cosa iba como una seda; pero esto era en segundo lugar.» Comentando estas reflexiones del innovador italiano, dice un crítico: «Verdad es ésta incontestable, si se piensa un poco en ello, pero absolutamente nueva, incluso para nuestro medio ambiente, que está imbuido de literatura hasta la intoxicación.» Estas aparentes paradojas han tenido tanta resonancia por vez de Bragaglia, que los desdichados literatos han acabado por darle la razón. Y aunque no se dan por vencidos, reconocen la gloria del comediógrafo, si bien reclaman para el poeta el primer puesto.

El arte dramático en Letonia

«Para renovar la comedia, precisa renovar la «mise en scene».

El arte dramático en Letonia

«Precisa regular cuidadosamente, como parte principal de la representación, la voz y el movimiento de los actores, según las exigencias del lugar y del tiempo. La originalidad de este teatro, que, como se ve, tiene puntos de contacto con el de los «Independientes», de Roma, despertó pronto la atención del público en Letonia, y produjo, naturalmente, muchas discusiones. Pero actualmente, después de cuatro años de actuación, tiene un estilo propio, un repertorio y un núcleo de enemigos que lo siguen con entusiasmo. Lo dirige su fundador Smilgis, que durante muchos años había trabajado en los teatros rusos, y ha puesto a contribución su inteligencia y buen gusto. Además, es artista original y hombre de ideas personalísimas, gracias a lo cual ha hecho en su país una obra de educación teatral admirable y ha contribuido al mayor esplendor del teatro nacional, animando a los autores jóvenes letones y representando las mejores obras del teatro moderno europeo.

El arte dramático en Letonia

«Para el teatro de Smilgis, toda obra teatral que dé ocasión a desarrollar un teatralismo decorativo íntimo, es buena. Por eso, en su repertorio, hallamos obras de todas las épocas, desde los clásicos griegos a las fantasías ultramodernas. Como teatro letón ha representado un cuento popular de Brigader, La princesa Gundega y el rey Brustubarda, de profundas ideas; la representación de esta obra fue acompañada de motivos musicales y danzas populares, y produjo gran efecto, sobre todo en el elemento joven. Según dicen los críticos, es la mejor comedia que se ha escrito en Letonia, desde hace 25 años. Se ha representado muchísimas veces.

El arte dramático en Letonia

«Para terminar, notamos que... lo que más triunfa, lo que asegura el éxito de las obras, tanto en los teatros llamados «de arte» como en los clásicos o tradicionales, es que perdura el espíritu realista, es la obra y el tema populares.

DE ALEMANIA

(NOTAS DE VIAJE), por Lázara Flora. De venta al precio de DOS PESETAS en la Administración de este periódico.

INFORMACION GENERAL

La vida en la región

De Liria

MOVIMIENTO DE POBLACION

Según las inscripciones asentadas en este Registro civil, durante el pasado mes de Agosto ocurrieron 12 nacimientos (9 varones y 3 hembras), y 13 defunciones (10 varones y 3 hembras), habiéndose verificado un solo matrimonio.

LAS CEDULAS

Por la Diputación provincial se ha concedido la prórroga de un mes para proveerse de cédulas personales, pudiendo, en consecuencia, seguir las adquiriendo, sin ningún recargo, en esta Casa-Ayuntamiento, hasta el 31 del corriente mes.

FERIA DE SAN MIGUEL

Se ha celebrado, presidida por el señor alcalde, una sesión preparatoria, donde se trató de los festejos que han de tener lugar en la próxima feria de San Miguel, acordándose darle mayor impulso que años anteriores, para lo cual continuarán reuniéndose hasta ultimar el programa, que oportunamente publicaremos.

DE ARQUEOLOGIA

El incansable explorador de la arqueología liria y obrero de la brigada municipal Vicente Alamo, nos ha mostrado algunos curiosos restos de la civilización romana, hallados personalmente, como son: fragmentos de finísimas vasijas de vidrio, con su pátina de nacaradas irisaciones; una sortija, varias monedas y otros pedruzcos de bronce, recubiertos de verde patina; varias piezas geométricas verdes, de cierta pasta, de uso incierto; barro saguntino; ladrillos rómbicos, etc., por lo que le felicitamos, invitando a todos a imitar tan plausible conducta.

De Sueca

MERCADO

Arroz en cáscara, 36; blanco, 53; mediano, 53; trigo del país, 46; cebolla, 0,58; patatas, 4; sulfato de amoníaco, 43.

EL FERROCARRIL DEL LITORAL

Se ha publicado la real orden concediendo la construcción del ferrocarril del litoral, sin subvención y sin garantizar el interés, a la Compañía de Ferrocarril Económico del Levante, la que ya ha empezado con actividad los trabajos preliminares.

Se asegura que a primeros de año comenzará el tendido de la línea, y a fines del mismo año se inaugurará el ferrocarril que ha de unir Cullera con el Grao de Valencia.

LA SIEGA DEL ARROZ

Ha comenzado a notarse afluencia de segadores forasteros.

De Alcira

TOMA DE POSESION

Ayer tomó posesión de la escuela nacional número 1, del distrito de San Juan, el maestro interino don Francisco Bea Gimeno.

Estaba vacante por ascenso de don Vicente García, que la regentaba.

MERCADO

Arroz en cáscara, sin existencias. Habas, 45 pesetas 100 kilos. Habichuelas, 55. Trigo, 47.

De Jativa

HOMENAJE

El próximo domingo se celebrará en Puebla del Duc un brillante homenaje al insigne poeta don Luis Guatier.

El Ayuntamiento de dicha población ha acordado rotular una plaza con el nombre del citado poeta.

A CHELLA

Hoy marchará a Chella, para visitar los campos de experimentación de cultivo de arroz que posee don José Checomeli, una comisión de arroceros de Sueca y otra de Jativa. Serán obsequiados los expedicionarios con una «paella».

De Requena

VIAJEROS

En el Cerrito, y con sus hermanas los señores condes de Daya-Nueva, pasa una temporada la señora viuda de San Gil.

También pasan unos días con la señora viuda de Oria el excelentísimo señor capitán general de la región y su bella hija.

Llegaron a San Antonio los señores de Lloris, con sus hijas Virginia y María Josefa.

De Alicante

OTRA CARRERA

El conocido corredor José Moranta dará el próximo domingo otra carrera en honor del *Diario de Alicante*.

El recorrido será Alicante, Elche, Santa Pola, Alicante, total unos cincuenta kilómetros.

Acompañará a Moranta varios ciclistas, entre ellos los hermanos Torres.

DESCARRILAMIENTO

Entre las estaciones de Ciempozuelos y Valdemoro, descarriló el tren de mercancías número 103, quedando fuera de la vía cinco unidades.

Con este motivo todos los trenes de Andalucía han llegado con gran retraso.

El rápido Madrid-Valencia llegó a La Encina con tres horas de retraso.

ROBO

Comunican de Altea que en una finca situada en la partida de los Tilanes, propiedad de Vicente Zaragoza, penetraron ladrones, llevándose de una mesa 400 pesetas en billetes del Banco de España.

De Elda

NUEVOS CONCEJALES

Para cubrir las tres vacantes que existían en este excelentísimo Ayuntamiento, han sido nombrados don Antonio Rico Lloret, don Jenaro Vera García y don Juan Guarinos Vidal, tres personas cultas y de prestigio, de cuya gestión en el Municipio espera el vecindario provechosos resultados.

EL PARQUE DE ATRACCIONES

En el Parque de Atracciones ha debutado con gran éxito la compañía «Boli», atracción de mucha novedad, que ha sido del agrado del público, contándose por llenos cada una de las funciones que ha verificado, y por ende, un negocio excelente para la empresa.

PREPARANDO LAS FIESTAS

La ciudad de Elda está preparando con toda actividad los últimos detalles para las solemnes fiestas que en honor a nuestros Patronos se celebrarán del 6 al 11 del actual, y después de confeccionado el programa oficial por este excelentísimo Ayuntamiento, ha contratado la banda de música del regimiento de Vizcaya, que, en unión de la Primitiva, de Liria, y de la Santa Cecilia, de esta ciudad, cumplirán su cometido en las referidas fiestas.

Como número sobresaliente en las fiestas del presente año, será el descubrimiento de la lápida en la

casa que habitó en su infancia en esta industrial ciudad el que fue gloria nacional, don Emilio Castelar, el día 7 de Septiembre, fecha de su natalicio, y cuya lápida de bronce en alto relieve es una obra de arte, modelada por el afamado artista alicantino don Vicente Bafils, y construida en los talleres de los señores Mir y Ferrero, de Madrid.

La suscripción popular llevada a efecto en esta población para costear la indicada lápida, ha tenido un éxito grande, que pueden estar satisfechos los señores de la comisión, que con actividad y buenos deseos han trabajado para conseguir sus nobles propósitos.

MARGARITA XIRGU

En el teatro Castelar debutó de nuevo el atrayente número de variedades «Blanca Azucena y su Botones», ya conocido de nuestro público, que también obtuvo merceda aceptación.

Esta empresa del Castelar ha contratado para los días 10, 11 y 12 de Septiembre la notable compañía de Margarita Xirgu al frente, con Alfonso Muñoz de primer actor.

De Teruel

VARIAS NOTICIAS

Se ha hecho público el programa de fiestas que se celebrarán en la ciudad de Acañiz en honor de la Patrona de la misma la Virgen de Pueyo.

Es el siguiente: Conciertos, fuegos artificiales, novillada, Fiesta de la Jota y procesiones.

Existe animación entre los turolenses, que piensan asistir.

Bordon Luco y Bordon solicitan de la superioridad mancomunada para tener secretario único.

Ha sido nombrado recaudador de Contribuciones de la zona Hija don Alberto Sancho Pérez.

Anoche, los serenos, por sospechar que intentaba atentar contra el capellán del cementerio, detuvieron a Julio Esteban, ocupándole un revólver.

A última hora de esta tarde ha celebrado sesión la Comisión provincial, pero ha carecido de interés.

Se le ha concedido un beneficio de tenor, en la Catedral de Albaracín al presbítero don Joaquín Galindo.

En el pueblo de Más le ha sido impuesto al cura párroco, don José Pellicer, la cruz de Beneficencia, por sus beneméritos trabajos en pro de la enseñanza.

Asistieron las autoridades de este pueblo comarcasos.

Ha fallecido la señora doña María Pensado Belanche. Su muerte ha sido muy sentida.

los cuatro directores generales del Ministerio.

El Ministro de la Guerra despachó con los jefes de sección del Ministerio, y recibió la visita del capitán general de Madrid.

El Ministro de Marina fué cumplimentado por el general Magaz y por el presidente de la Constructora Naval.

Para el próximo domingo está anunciada la llegada del Ministro de Trabajo.

El regreso del señor Calvo Sotelo se aplaza hasta el lunes de la semana próxima.

Para el Museo de Infantería de Toledo

El gobernador civil, marqués de Retorillo, ha donado a este Museo de Infantería, el machete que perteneció al cabecilla cubano Maceo, y que posee, por haberse regalado el conde de San Bernardo, a su regreso de Cuba.

Noticias de los daños causados por el temporal

Toledo.—El gobernador civil marchó a Polán, comprobando la magnitud de la catástrofe.

La citada autoridad repartió auxilios entre los damnificados.

Las pérdidas se calculan en un millón de pesetas.

La corriente de las aguas arrojó 10.000 arrojadas de patatas.

En los pueblos de Noer y Galves quedaron destruidas las cosechas.

En Villaluenga la corriente de las aguas destruyó una fábrica de energía eléctrica, salvándose milagrosamente 60 obreros que en ella trabajaban.

Granada.—Dicen de Motril que la lluvia torrencial ha hecho desbordarse al río Guadaletre.

Las aguas amenazaron destruir las obras de canalización.

Las huertas cercanas a Motril han sufrido los rigores de la inundación, no habiendo que lamentar desgracias personales.

Almería.—Siguen recibiendo noticias que acusan las grandes proporciones de la tormenta en algunos pueblos de la provincia, principalmente en las inmediaciones de Berja, donde han quedado destruidos los parrales.

La inundación ha producido tres víctimas.

El desbordamiento del río Andarax ha ocasionado enormes perjuicios, y en la carretera nueva el agua lleva más de siete metros de altura.

Jaén.—A consecuencia de la tormenta de estos días, ha quedado inundada la aldea de Degoréns, del término de Alcaudete.

Las aguas llegaron allí, alcanzando más de un metro de altura y causando enormes destrozos en las casas.

No se tienen noticias de desgracias personales.

Zaragoza.—Dicen de Belchite que la tormenta que descargó el día 31 produjo grandes daños.

El río Aguas Vivas se desbordó e inundó la huerta.

Numerosos huertanos han quedado en la miseria.

En Tabuena también descargó una horrible tormenta.

Cayeron varias chispas eléctricas y una de ellas recorrió tres casas habitadas, sin que por fortuna causara ninguna desgracia personal.

Noticias cortas

Cuatro vagones del correo de Valencia a Cartagena descarrilaron cerca de Chinchilla, quedando detenidos los trenes cinco horas.

El correo de Madrid marchó por Algodar y Castillejos.

Ha llegado a Madrid, con objeto de cumplir sus deberes militares, el Infante don Fernando, que una vez terminados aquellos, regresará a San Juan de Luz.

—El general Catón, que está realizando un viaje de inspección por Zamora, Ciudad Rodrigo y Plasencia, estará de regreso en Madrid el domingo o lunes próximos.

—Esta tarde, a las cinco y media, varios obreros que trabajan en una obra de la calle de Vallehermoso, al dejar el trabajo, uno de ellos ha tenido la desgracia de caer desde un andamio colocado a gran altura, a la calle, recibiendo tan graves heridas, que al llegar al Dispensario de la calle de Méndez Vialés, falleció.

—En la Inspección de Vigilancia de la estación de las Delicias se ha recibido la noticia de que en la estación de Talavera de la Reina, al entrar un tren en agujas, alcanzó al empleado Eleuterio Martínez, causándole lesiones de importancia.

Ha ingresado en el Hospital.

—En el hotel Florida se ha celebrado un banquete con que la empresa del nuevo teatro Cisne ha obsequiado a la prensa para dar cuenta de los planes a desarrollar durante la próxima temporada.

En la presidencia han tomado asiento el empresario don Emilio Díaz Pajares, que tenía a su derecha al actor señor Moncayo y a la izquierda al periodista señor Anguita.

Asistieron representantes de todos los periódicos.

A los postres el señor Díaz Pajares dió lectura a unas cuartillas en las que se contenía el propósito de la empresa de trabajar por el resurgimiento del arte lírico español.

En nombre de los periodistas asistentes habló el señor Anguita, que agradeció el obsequio y alentó a la empresa a llevar a efecto todo su programa.

Fué muy aplaudido.

Destinos en aviación

En virtud de las últimas disposiciones, se conceden los siguientes destinos de Aviación:

Comandante Franco, jefe de grupo de la Jefatura Superior de Aeronáutica.

Capitán Ruiz de Alda, jefe de la escuadrilla de la plana mayor de servicio de material.

Capitán Gallarza, jefe de escuadrilla de escuelas prácticas.

Capitán Esteve, jefe de la escuadrilla de la escuela de instrucción.

Capitán Lóriga, jefe de escuadrilla de la escuela de vuelo.

Capitán Jiménez Martín, jefe de escuadrilla de la escuela de vuelo.

Capitán Ríos, ayudante del jefe de Aviación.

Capitán Barberán, jefe de la escuadrilla de la plana mayor del servicio de material.

Comandante Pérez Seoane, jefe de la sección de Radio.

Capitán Spencer, jefe de escuadrilla de la Jefatura Aeronáutica.

Teniente Scala, piloto argentino afecto a nuestro Ejército, oficial de la escuadrilla de León.

Comandante Herrera, jefe de la plana mayor de la escuadrilla de instrucción.

Capitán Gutiérrez López, jefe de la escuadrilla de servicio de instrucción.

Infante don Alfonso de Orleans, jefe del grupo de la Escuela Táctica.

Capitán Sardo, jefe de escuadrilla de la Escuela Táctica.

Capitán Lecca, jefe de la zona oriental.

Tenientes Rabonsin y Kigify, subditos griegos afiliados al Tercio, oficiales afectos a la escuadrilla de Mar Chica.

Capitán Castele, autor de un modelo de avión sin motor, que ya ha realizado pruebas, a la mencionada escuadrilla.

Capitán Las Morenas, en comisión del servicio en París.

El ferrocarril de Zamora a Coruña

En la Toja se ha celebrado una reunión de banqueros catalanes y gallegos. Trataron de la construcción del ferrocarril de Zamora a la Coruña, y de otros que interesan a la región gallega.

Los reunidos quedaron de acuerdo en importantes extremos financieros, conducentes al fin indicado.

De futbol

Acuerdos del Comité Nacional

El Comité nacional, en su sesión celebrada últimamente, ha adoptado, entre otros, los acuerdos siguientes:

Primero. Señalar, de conformidad con las Federaciones regionales respectivas, la fecha del 22 al 29 del próximo mes de Mayo para la celebración de los encuentros entre el equipo nacional español y los representativos de Francia e Italia, el primero de los cuales habrá de celebrarse en París y el segundo en una ciudad italiana no designada todavía.

Segundo. Admitir la dimisión presentada por el señor Cabot de su cargo en el comité de selección, estimando la incompatibilidad aducida por éste entre las funciones propias de dicho cargo y las que son inherentes al que ahora desempeña como secretario general de la Federación.

Tercero. Proceder de un modo rápido y minucioso a la ordenación sistemática de todos los acuerdos de la Asamblea general posteriores a la fecha del Estatuto y Reglamento por que actualmente se rigen las Federaciones españolas en cuanto aquellos sirvan a estos fines de instrucción o complemento.

Cuarto. Establecer, en armonía con lo dispuesto por el Comité de la Federación Nacional, un registro en el cual habrán de anotarse los nombres y residencia de los jugadores «amateurs» que hayan sido autorizados para recibir compensaciones por los salarios perdidos, con expresión de las sumas que cada uno reciba y de la fecha en que se haya concedido la correspondiente autorización para exigir el cumplimiento de los acuerdos de la citada Federación Nacional, en cuya virtud las sumas que se entreguen por compensación de salarios perdidos a los jugadores «amateurs» deberán solicitarse personalmente por cada jugador, mediante solicitud elevada a la Federación Nacional con los justificantes necesarios en cada caso.

El Rey en Bilbao

Bilbao.—Esta mañana, en la plaza de Zababuru, formó el cuerpo de Bomberos, con todo el material de incendios.

El Rey inspeccionó y revistió estos servicios y felicitó al alcalde por el excelente estado del mismo.

España y la Sociedad de Naciones

Ginebra 2.

Esta tarde se reunió nuevamente la comisión encargada de estudiar la modificación del Consejo permanente.

A las seis menos cuarto, el presidente de la comisión, Motta, hizo el resumen de las opiniones expuestas por los delegados acerca de la demanda terminante de España de un puesto permanente en el Consejo.

Aportaron la petición de España los delegados de China y Polonia, pero haciendo constar que sus respectivos países tenían la misma aspiración.

Los demás delegados se opusieron, unos excusándose en razones de principio como ya habían hecho constar en reuniones anteriores el representante de Suecia, y otros invocando la esencia misma de la Sociedad de Naciones.

Merece citarse el discurso pronunciado por el representante de la Argentina, señor Rantillon, quien hizo constar que si los puestos permanentes estuvieran destinados a los mejores, uno de ellos correspondía a España.

El delegado español señor Palacios, se limitó a decir que comunicaría las manifestaciones de los delegados al Gobierno de su país.

La impresión es que todas las delegaciones lamentan la negativa, que estaba descontada, reanuda aún la impresión de que España acepte la fórmula elaborada por la comisión.

La comisión celebrará una última reunión, con objeto de dar lectura del informe elaborado por el señor Motta, para presentarlo a la Asamblea. En este documento se especifica que no habiendo ninguna voz discordante, la entrada de Alemania en la Sociedad de Naciones, implica automáticamente el ingreso de ese país en el Consejo permanente.

Manifestaciones de Yanguas

San Sebastián.—Al recibir ayer a los representantes de la prensa, el Ministro de Estado se refirió al acuerdo adoptado ayer en Ginebra por la comisión encargada de informar acerca de la composición del Consejo de la Sociedad de Naciones.

La respuesta ante la comisión, en lo relativo al puesto permanente —ha dicho Yanguas—, era ya cosa prevista, no solo para los que conciben la tramitación interna de este asunto en las cancillerías, sino para todos los que hayan seguido con algún interés el desarrollo externo de este problema, a partir de la reunión de la comisión consultiva en el mes de Mayo.

El Gobierno español ha estimado, sin embargo, que su corrección con la Sociedad de Naciones le obligaba a guardar reserva oficial a la demanda presentada por España para un puesto permanente.

Ha añadido que el Gobierno español agradece profundamente las pruebas de estimación y simpatía a España dadas en el curso de la reunión de la comisión permanente de Ginebra por los delegados de las naciones allí representadas, y de modo singular las palabras afecto dedicadas a nuestra nación por los representantes de la Gran Bretaña e Italia.

El acuerdo de la comisión tiene el valor de una ponencia que pasa ahora a examen del Consejo de la Sociedad de Naciones, y más tarde a deliberación y acuerdo definitivo de la Asamblea.

Hoy se reunirá el Consejo de la Sociedad de Naciones en Ginebra para examinar la labor de la comisión y ocuparse de otros asuntos en sesión preparatoria de la plenaria que comenzará el lunes día 6.

Nuestro representante en el Consejo de la Sociedad de Naciones, señor Quiñones de León, siguiendo instrucciones de nuestro Gobierno, se abstendrá de acudir a esa reunión.

Interrogado el Ministro acerca de si España se retirará de la Sociedad de Naciones, el señor Yanguas se abstuvo de ser más explícito, limitándose a decir que el Gobierno tiene trazado su camino y quiere huir de toda apariencia de efecticismo.

El Gobierno sueco

Estocolmo.—Los periódicos publican la noticia de que el Ministro de España entregó

Noticias de Madrid

Los periódicos oficiales

La Gaceta inserta las siguientes disposiciones:

Declarando que para la celebración de subastas de obras dependientes del Ministerio de Fomento, no se necesita la consulta que determina la ley de Contabilidad.

Exceptuando de las formalidades de subasta las obras de consolidación de los monumentos artísticos e históricos.

Autorizando al Comité de Trabajo Asociado con Instrucción y al Consejo de Economía Nacional para la preparación de la Conferencia Nacional del Libro que ha de celebrarse en Madrid el día 2 del próximo mes de Febrero.

Real orden anunciando para el 8 del actual la nueva subasta de las obras del edificio destinado a Escuela Industrial en Alcoy.

El *Diario Oficial del Ministerio de la Guerra* publica el fallecimiento del general de división de la segunda reserva, don Felipe Alonso.

Firma regia

Su Majestad ha firmado, en Bilbao, un decreto disponiendo que para la celebración de subastas y contratos que tengan por objeto la ejecución de obras y servicios del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, que se comprenden en el presupuesto extraordinario, no será necesario las consultas previas que exigen los artículos 57 y 67 de la ley de Administración y Contabilidad de Hacienda pública, y exceptuando de las formalidades de subasta o concurso públicos, en las obras de conservación o reparación de monumentos artísticos e históricos.

Sentencia confirmada

La causa por el atentado frustrado de Garraf

El Consejo Supremo de Guerra y Marina ha dictado sentencia en la sumaria instruida por motivo del atentado al tren real en las costas de Garraf.

Confirma la sentencia dictada por

el Consejo de guerra celebrado en Barcelona.

Al mismo tiempo impone la sanción de prohibir durante seis meses la actuación ante los tribunales militares, a los letrados Roig y Balbotín, por haber vertido en sus informes palabras poco respetuosas para el ministerio y otras entidades y personas.

Por celos mata a su esposa

En el pueblo de Dos Hermanas, y en la casa cuartel de la Guardia civil, se desarrolló un sangriento suceso, que ha producido honda impresión entre el vecindario.

El sargento comandante del puesto, Juan Ruiz, rió con su mujer, Manuela González.

Juan se dirigió a un baúl y de él sacó una pistola, con la que hizo un disparo contra su esposa.

Esta sufrió una herida en la región retromastoidea izquierda, de tal gravedad, que murió a los pocos momentos.

Los disgustos entre el matrimonio eran frecuentes, motivados por celos, al parecer.

Según el agresor, la pistola la tenía su mujer, y al forcejear se disparó el arma, matándola.

La víctima deja tres hijos, de 14, 13 y 8 años.

El sargento fué uno de los guardias que defendió la fábrica de harinas de Nador, y por su heroico comportamiento fué ascendido.

NACIONAL Y DEL EXTRANJERO

una proposición en favor de que la Conferencia de Ginebra examine la cuestión de Tángier, que España considera ligada a la situación de España en la Sociedad de Naciones.

El Gobierno sueco respondió que las dos cuestiones son independientes, pero que no hará ninguna objeción contra ninguna conferencia en el caso de que los países interesados en la cuestión de Tángier considerasen la conferencia deseable y necesaria.

Las conversaciones sobre Tángier

París.—El Ministro de Negocios Extranjeros ha conferenciado esta tarde con el embajador de España en París, señor Quiñones de León. Se asegura que Francia e Inglaterra están dispuestas a que en las

conversaciones sobre Tángier no tomen parte más que las potencias signatarias del acuerdo de 1923.

La situación en Portugal

Lisboa.—O Primeiro de Janeiro dice que a las ocho de la noche fueron acordadas precauciones rigurosas a las fuerzas de mar y tierra, guardia nacional republicana y fuerzas de Policía.

También se establecieron patrullas y retenes.

Durante el Consejo de Ministros —añade el periódico,—el del Interior tuvo una conferencia con el comandante de Policía, creyendo que en ella se trató de asuntos de orden político y prisión de determinados elementos.

Durante la noche hubo nueva conferencia entre los Ministros de la Guerra y del Interior para tratar del orden público.

Conferencias con nuestro corresponsal

Información de Barcelona

Movimiento del puerto

- Entrados: «Vinaroz».
- Vapor «Colón».
- Vapor «Cabo San Martín».
- Vapor «J. J. Sister».
- Vapor «Bariqueta R.».
- Vapor «Batallas».
- Vapor «Amayu de Goñacoa».
- Vapor «Luisa».
- Vapor «Mahón».
- Vapor «Escotano».
- Vapor «Santiago López».
- Vapor «Carolus».
- Salidos: «España».
- Vapor «Lona».
- Vapor «Hogar Jarín».
- Vapor «Malorca».
- Vapor «Monte Alanchi».
- Vapor «Aldecoa».
- Vapor «Mariano Cano».
- Vapor «J. J. Sister».
- Vapor «Cervera».

personas muertas en el caserío de San Andrés, a consecuencia del derrumbamiento de un muro, que asoló dos barracas.

La Policía practica gestiones para averiguar si Rosita Pallás estaba en el interior de la barraca cuando ocurrió la catástrofe.

Por su parte, los bomberos prosiguen los trabajos para ver si entre los escombros está el cadáver de la niña.

El sumario

El juzgado de Sabadell, a cuya jurisdicción pertenece el territorio donde ocurrió la catástrofe del auto del señor Más Bagá, ha pedido una relación de la diligencia de autopsia practicada a los cadáveres.

Destierro

El abogado don Carlos Dará ha sido desterrado a Alcalá de Chiverí.

De viaje

Esta tarde ha marchado a Villafranca del Panadés el gobernador civil.

El capitán general ha salido para San Andrés.

Robo audaz

Esta mañana se ha descubierto un robo que ha sido objeto de vivos comentarios.

Los dependientes subalternos del Palacio de Justicia, al efectuar esta mañana la limpieza, notaron algún desorden en la mesa del juez del distrito de la Universidad.

Lo primero que llamó la atención fue la presencia de una palanqueta y los papeles que en ella había completamente revueltos.

En la ventana se notaron señales de violencia, suponiéndose que los ladrones penetraron por allí.

La Policía practica trabajos para descubrir a los autores del hecho, cuya finalidad no parece bastante clara.

A plenario

Ha sido elevada a plenario la causa por el asesinato de Conrado Casambat, en los talleres de los trivias.

Los procesados son Teodoro Tudela y Francisco Gimeno.

Al primero lo considera autor el fiscal y al segundo encausador.

Muerto por un rayo

Una descarga eléctrica mató esta mañana al obrero Hilario Martínez, que trabajaba en la calle de Marinas.

DE PROVINCIAS

POR CONTRARIEDADES AMOROSAS SE SUICIDAN DOS NOVIOS

Oviedo.—En la carretera de Rivasella, y en lugar inmediato a la playa, fueron hallados los cadáveres de Rafael Ortiz, de 21 años de edad, natural de Alicante, estudiante de Medicina y domiciliado en Madrid, en la calle de La Florida, número 10, y el de María Carrión, de 43 años, soltera, natural de Francia y de profesión institutriz.

Rafael y María sostenían relaciones amorosas, y sin duda concertaron el suicidio por contrariedades que hasta ahora son desconocidas.

María se reunió con su novio en un sitio próximo al lugar donde aparecieron los cadáveres.

Se sabe que, a poco de renimirse los amantes, se oyeron dos detonaciones.

Rafael disparó sobre María, causándole la muerte en el acto, y seguidamente se suicidó.

EL MINISTRO DE ESTADO

San Sebastián.—El Ministro de Estado ha almorzado hoy en un restaurant de Monte Iguelde, invitado por el embajador de Alemania.

El señor Yanguas ofrece esta no-

che una comida al embajador de Italia.

Si se recibe noticia de que se celebra mañana Consejo, el Ministro saldrá esta noche para Madrid, en el sudexpreso.

EL REGRESO DEL GOBERNADOR

Zamora.—Procedente de Madrid llegó el gobernador civil de la provincia, manifestando a los periodistas que el general Primo de Rivera vendrá a esta capital en Octubre próximo, dirigiéndose luego desde aquí a Salamanca.

Añadió el gobernador que le había manifestado el Ministro de Fomento que la subasta del ferrocarril de Zamora a Puebla de Sanabria se verificará en breve.

Esta noticia ha causado gran júbilo en la localidad.

INCENDIO

Zamora.—En el pueblo de Muela se incendió el monte del Estado llamado Las Laderas.

El incendio duró cerca de doce horas.

Ardió gran cantidad de monte bajo, y se cree que el incendio ha sido casual.

DE LA CATASTROFE EN LA MINA «LEGALIDAD»

Mieres.—Hasta ahora van extraídos siete cadáveres y dos heridos, víctimas de la explosión habida en la mina Legalidad, del grupo Moreda-Aller.

Los muertos son: Gumersindo Ayuga, Juan Vázquez, Valerio Lobo, Juan Manero, Sébastre Fernández, Ramón González y Augusto Tejedor.

Los dos heridos se llaman Manuel Díaz y Salvador Díez Fernández.

Han marchado a la cuenca minera de Cornillas dos ingenieros para informarse de la causa de la catástrofe.

Los cadáveres fueron colocados en el local de lampistería del quinto piso de la mina, convertido en capilla ardiente.

Hoy no se trabaja en la mina en señal de duelo.

La explotación de esta mina corresponde a la Sociedad Hullera Española.

LA EXPOSICION DE SEVILLA

Sevilla.—Se ha reunido la junta permanente de la Exposición Ibero-Americana, bajo la presidencia del comisario regio interino señor Ramírez Lorente, que dio cuenta, entre otras cosas, de una comunicación por la que se hace saber que la República de Cuba no puede concurrir a la Exposición, construyendo un pabellón, por impedirlo las considerables obligaciones que pesan sobre el Tesoro de Cuba.

Se dio cuenta de la aceptación de la República de México de los terrenos que se le conceden junto a la Venta Eritaña, para la construcción de su pabellón permanente.

A propuesta de un vocal, se acordó designar una comisión, compuesta por el comisario regio y personas que éste determine, para que asista una representación de la Exposición Ibero-Americana a la Exposición de Filadelfia.

Se acordó adjudicar el concurso para el suministro de ascensores y servicios contra incendios del Hotel Alfonso XIII.

EN HONOR DEL DOCTOR TAPIA

Segovia.—En honor del doctor Tapia se celebró en Riaza un homenaje organizado por los médicos de la localidad.

Se celebró un banquete y luego fué descubierta la lápida con el nombre del ilustre larincólogo.

EN MADRID

Debut oficial de un espontáneo. Hoy ha debutado en Madrid el espontáneo que hace quince días se arrojó al ruedo, toreando y teniendo gran éxito.

A consecuencia de este debut se ha llenado la plaza.

En primer lugar actuaron Llapisera, Charlot Lerín y el Guardia Torero, que lidiaron dos becerros de Santos, que fueron bravos.

El público se divirtió mucho y aplaudió repetidas veces a los bufos, de los cuales el número más saliente fué una juega flamenco en la que los lidiadores y el becerro se habían repartido los papeles.

El toro llevase las castañuelas en las manos, bailando todos unas seguidillas en medio de una gran ovación.

Llapisera mató al primero de una estocada superior, después de hacer una faena con gran vis cómica, que se ovacionó largamente, y el Guardia, después de hacer una faena al estilo del Gallo, dió también una estocada buena y se le ovacionó.

Tanto Llapisera como el Guardia dieron la vuelta al ruedo.

La tropa bufa al abandonar el ruedo fué objeto de una calorosa ovación.

Después se lidiaron cuatro reses de Santos.

El primero volvió a los corrales por estar torado.

Luis Muñoz toró al primero, al

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

por bajo, al que siguen otros buenos.

Entrando bien, media que mata sin puntilla. (Ovación.)

El toro es ovacionado en el arrastre.

Tercero.—De salida persigue a un pique, que se ve comprometido.

Zurito da tres verónicas ceñidas, que se ovacionan.

Un piquero cae al descubierto y le hace un quite.

En la segunda vara hace el quite Valencia.

Los banderilleros de Zurito colocan tres pares buenos.

Zurito encuentra al toro difícil.

Comienza la faena con dos pases por bajo.

En una arrancada peligrosa, Marcial y Valencia, muy bien colocados, paran el viaje del toro.

Media buena que mata sin puntilla. (Ovación y música.)

Cuarto.—Valencia da seis verónicas superiores. Ovación, que se repite en el primer quite, en una caída de pelero.

Valencia hace una faena inteligente. Sufre un desarme.

Pincha sin saltar; dos medias estocadas, y termina con un descabello.

Quinto.—Lalanda es aplaudido en unos lances muy toreros.

En quites se ovaciona a los tres matadores.

Marcial hace una faena buena, con algunos pases vistosos, pasándose el toro cerca. Mata de dos pinchazos, media estocada y descabello.

Sexto.—Zurito hace una faena inteligente con pases de pecho y molinetes.

Da un pinchazo y una estocada. (Ovación.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

Es retirado a la enfermería, al parecer con un puntazo.

Poco después vuelve a salir rabioso y continúa la faena enorme de valiente.

Se perfila para matar. El toro se le arranca y aguantando una enormidad da una estocada caída.

Más pases buenos y una estocada en la misma cruz que tumba al toro sin puntilla.

(Ovación, oreja y entusiasmo general.)

que hizo una faena valiente, que fué ovacionada, y mató de un pinchazo y un descabello.

Segundo.—Con gran poder. La animación del público aumenta al salir este toro, primero que ha de lidiar el espontáneo Miguel Rodríguez.

Rodríguez da al de Santos unas verónicas muy valientes y muy ceñidas. (Ovación.)

El toro llega al último tercio muy difícil.

Miguel Rodríguez comienza con un pase natural, sufriendo un achuchón.

No se apena y continúa con otro ayudado y varios de pecho.

Da dos pinchazos buenos y más pases superiores.

El toro está más difícil cada vez.

Dos pinchazos más y media que mata. (Ovación y vuelta.)

Al tercero, Muñoz le hace una faena valiente y mata de una gran estocada.

Cuarto.—Miguel Rodríguez veroniquita admirablemente al novillo. (Ovación.)

Con la muleta hace Miguel una faena enorme con pases altos, naturales, de la firma y de pecho, que pone al público en pie.

Al salir de uno de la firma el toro coge y le voltea.

BALNEARIO DE CAMARENA

HOTEL DE LOS BAÑOS JUNTO AL MANANTIAL

TARIFA de precios (Septiembre): Pensión completa, 10, 11 y 12 ptas. según habitación.— Habitaciones con derecho a cocina, 2, 3 y 4 ptas. por persona y día

Para itinerario y detalles: **Campaneros, 26**

BAÑERAS esmaltadas desde 200 pesetas



ERNESTO FERRER, BARCAS, 2-VALENCIA

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10-VALENCIA

Gran liquidación de toda clase de muebles por reforma de local, al CONTADO y a PLAZOS, SIN FIADOR

CASA CAÑIZARES
Correjería, 32 - Sucursal: Avenida Puerto, 356 (frente al cine Benlliure), Grao

Banco Hipotecario de España
DELEGACIÓN DE VALENCIA

RESTAMOS al 6 por 100, hipotecarios amortizados o a otros tipos, sobre líneas rústicas y urbanas. Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolsar todo o parte de su crédito anticipadamente. La larga duración del préstamo consistente al propietario hacer más tarde de consideración en sus fincas, aumentan los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin verse obligado a solicitar préstamos no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particularidad, generalmente a corto plazo, al no haber a costa de mayores gastos y sacrificios. Préstamos especiales para construcciones. DELEGADO: Don Benito Altet, Mar, 23, Valencia

Bodega Alicantina -Pelayo, 11

Los mejores vinos de mesa, desde 0'40 ptas. litro. Dorado superior, desde 0'50. Rancio, a 1'25, y mistela moscatel especial, 1'40. Aceites superiores, desde 2 ptas. litro. Por decálitros descuento según clase, garantizando grado y pureza de las mercancías. Reparto a domicilio.

SIEGA DEL ARROZ

Tengo una camioneta FORD para el transporte que ahorra tiempo y dinero, conviene que estéis preparados. En 15 días tenéis que ganar el pan de todo un año. Si llueve trabajan mejor y no interrumpe el trabajo. También tengo tractores para salvar la temporada, sustituyendo en las trilladoras que se estropean el motor. Agencia FORD, Don Juan de Austria, 32.



La suerte del Artrítico

Gota, reumatismos; enfermedades de la piel, varices, fiebritis, úlceras varicosas, he aquí algunas penibles enfermedades que amenazan al artrítico cuya sangre esta envenenada por el ácido urico. La mujer artrítica sufre como consecuencia de metritis y de salpingitis. Pero el remedio eficaz de la arterio-esclerosis es hoy conocido y puesto a punto. Fruto de una larga experimentación clínica el **DEPURATIVO RICHELLET** volatiliza disuelve los uratos fluidifica la sangre, tonifica el organismo y lleva a una perfecta salud al desgraciado que se veía perdido. El **DEPURATIVO RICHELLET** tiene cantidades de testimonios de curaciones increíbles. Cura radicalmente y completamente todas las manifestaciones artríticas por muy antiguas que sean. Cada frasco va acompañado de un folleto ilustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías, Laboratorio L. RICHELLET, de Sedan, rue de Belfort, Bayonne (Francia).

Aceites para motores Diesel y Semi-Diesel

El mejor para toda clase de motores Su uso prolonga la vida de los mismos

De venta en Valencia: Francisco Ochoa, plaza del Príncipe Alfonso XII Industrias Ebel y Nervion, Colón, 13

Madres

NO DEJÉIS DE DAR A VUESTROS HIJOS, durante el período de la dentición, la verdadera DENTICINA, Vinia de D. Pablo Fernández Izquierdo. Con esta maravillosa preparación echan los niños su dentadura sin peligro ni molestia. Cuando observéis a los niños tristes, con la piel ardorosa y la boquita seca, dedles inmediatamente la DENTICINA y al día siguiente los veréis completamente bien. La DENTICINA corrige la diarrea y hace que la baba no se acumule en el estómago, causando con ello un beneficio inmediato a los niños. Se vende en farmacias y droguerías. Al por mayor: Doctor GONZALEZ, CARRICHES (Toledo).

Sillones gran confort

silloncos dormitorio y toda clase de muebles tapizados, los podrán adquirir a precios únicos de fábrica en la Tapicería Casa Ripoll, Espartero, 16, bajo.

Abandone la rutina

y no guise con más carbón, leña, serrín, gas, electricidad. Después se venden hornillos a petróleo o gasolina, desde 16 pesetas en adelante, que consumen cinco centimos por hora y que además de ser lo más económico, es lo más limpio y rápido. Petróleo especial no inflamable, para los hornillos, a 0'75 litro. Lavadora de ropa VALTOR, la más práctica, no estropea la ropa y gasta poco jabón, 120 pesetas. Lavadora de pisos IDEAL, 10 pesetas. Olla EXPRES reformada, siembre imitada, jamás igualada. En el mes de Agosto ha sido agraciado el día 18 Ferrería Alemana, plaza Congregación, 2 y Mar, 33.

FORD

Mientras Henry Ford está perfeccionando su aeroplano para el transporte de viajeros rápido, económico y cómodo, este servicio lo suplirá una colección de FORDS completamente reconstruidos, que tiene la agencia del mismo nombre, DON JUAN DE AUSTRIA, núm. 32, desde 1.000 pesetas en adelante; este precio excepcional es para que después los vendan sin perder dinero. Todo el mundo a veranear en FORD

así es un veraneo delicioso, lo mismo va por las cataratas del Niágara, que por el desierto de Sahara, o lo que es igual a Teruel que al Perelló.

Francés inglés

Lecciones particulares y clases colectivas por método práctico. Enseñanza rapidísima por don Nicolás Pecos. PLAZA DE TETUAN, N.º 8.

Piso

con cuarto de baño, ascensor, agua fría, instalación eléctrica y todo el confort moderno, se alquila en la calle del Llop, encima de LAS BARRACAS.

AUTOMOVIL

marca BRASIER 18 CV, magnífico torpede, 7 asientos, con alumbrado eléctrico y puesta en marcha Bosch, completa, en perfecto estado y pintura, muy poco rodado, precio muy interesante. Garage Internacional, Cirilo Amorós, 92, Valencia.

Industriales y sociedad

Importantes locales de 400 a 500 metros cuadrados y pisos de la misma capacidad, se alquilan en la calle dels Transits (frente al café Comercial), terminada la construcción. Razón: San Vicente, 129, establecimiento de óptica de Ulloa y Wieden.

Piso urge venta

sin intervención de corredor, por 9.000 pesetas, de nueva construcción, libre de impuestos, en el ensanche de Ruzafa, calle de Matías Ferré, letras M Y, entregando las llaves al hacer la escritura, que será en el acto de contratar. Para verlo y tratar, con el dueño en la misma casa, de cinco a ocho tarde.

RICARDO GARRIGA

Fábrica de artículos paravajía. Mundosos cubetas de fibra. Españolidad en maletas para equipaje y maletines, en maderas curadas a cinco cuerpos. Únicas en su clase. Maletas para autos de todas clases. Talleres: Guillem de Castro, 21, Despacho: Plaza de Cajeros, 8.

Se vende

un coche marca Adler, alemán, con dos carrocerías una Berllet y otra torpede, en la calle de Coscua, J. B. fábrica de curtidors.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal, Mediterráneo-Cantábrico. Salidas los días sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio se admiten también mercancías para Avilés, San Esteban de Pravia, Llanes, Navia, Tardá, Ribadesella, Vega de Ebro, Foz y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas para Mallorca, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona. En el magnífico buque motor J. J. SISTER, Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19 y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias con salidas de Valencia los días 3 y 17, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra para Liverpool directo con salida fija todos los sábados.

Línea Francia Servicio semanal directo para Ceuta. Para informes: Representación de la Compañía, 11, Muelle de Fontenot, letra A, Teléfono 066 de Grao, Valencia, España.

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DIRECTOS

Línea a Cuba-Méjico El vapor CRISTOBAL COLON saldrá de Bilbao el día 21 de Septiembre, de Santander el 21, de Gijón el 22, de Coruña el 23, para Habana, Veracruz y Tampico.

Línea a la Argentina El vapor Infanta Isabel de Borbón saldrá de Barcelona el día 20 de Septiembre, de Málaga el 21, de Cádiz el 22, para Santos, Cruz de Teresita, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Línea a Cuba, Méjico y Nueva York El vapor P. DE SATRUSTEGUI saldrá de Barcelona el día 14 de Septiembre, de Valencia el día 15, de Málaga el 17 y de Cádiz el 19, para Habana y Veracruz.

Línea a Venezuela - Colombia y Pacífico El vapor LEGAZPI saldrá de Barcelona el 15 de Septiembre, de Valencia el 16, de Málaga el 18 y de Cádiz el 20, para Las Palmas, Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Sabanailla, Colón, y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

Línea a Filipinas El vapor C. LOPEZ Y LOPEZ saldrá de Coruña el día 28 de Octubre, de Vigo el 24, de Lisboa el 25, de Cádiz el 27, de Cartagena el 29 de Valencia el 29 y de Barcelona el 1 de Noviembre, para Fort Saíd, Suez, Colombo, Singapur, Manila.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta. — Precios convencionales por camarotes especiales. — Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado. — Todos los vapores tienen médico y capelán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación. — La Compañía hace rebajas de 50 por 100 en los fletes de determinadas mercancías de acuerdo con las vigencias dispuestas para el Servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servicios por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para: Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte, Zanzibar, Mozambique y Capetown. — Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Java y Cochinchina. — Australia y Nueva Zelanda. — Hilo-Hilo, Ceiba, Port Arthur y Vladivostok. — New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal. — Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California. — Punta Areo, Jorobá y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

SERVICIOS COMERCIALES

La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y custodia en Ultramar de los mercancías que se lean entregados a dicho objeto y de la custodia de los artículos, cuya venta, como agente, deseen hacer los exportadores.

Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia **M. Mangiano, Barón de Vallvert, Mar, 55, entrepuerto** TELEFONO 339 En el GRAO, calle Chapa, n.º 3, bajo. Teléfono n.º 3014

AGUA DE SOLARES

La mejor agua de mesa :: :: Cura estómago y nervios

JUAN VALERA

PEPITA JIMENEZ

nido menos que afanarse la madre Naturala y la industria humana. No se sabe cómo vivió; pero el caso es que vivió hasta la edad de ochenta años, ahorrando sus rentas íntegras y haciendo crecer su capital por medio de préstamos muy sobre seguro. Nadie por aquí le critica de usurero, antes bien le califican de caritativo, porque siendo moderado en todo, hasta en la usura lo era, y no se le llevar más de un 10 por 100 al año, mientras que en toda esta comarca llevan un 20 y hasta un 30 por 100, y aún parece poco.

Con este arreglo, con esta industria y con el ánimo consagrado siempre a aumentar y no a disminuir sus bienes, sin permitirse el lujo de casarse, ni de tener hijos, ni de fumar siquiera, llegó don Gumersindo a la edad que he dicho, siendo poseedor de un capital importante, sin duda, en cualquier punto, y aquí considerado enorme, merced a la pobreza de estos lugareños y a la natural exageración andaluza.

Don Gumersindo, muy aseado y cuidadoso de su persona, era un

4 das y era el viejo más amigo de requebrar a las muchachas y que más las hiciese reír que había en diez leguas a la redonda.

Ya he dicho que era tío de Pepita. Cuando frisaba en los ochenta años, iba ella a cumplir los diez y seis. El era poderoso; ella, pobre y desvalida.

La madre de ella era una mujer vulgar, de cortas luces y de instintos groseros. Adoraba a su hija, pero continuamente, y con bondad amargura, se lamentaba de los sacrificios que por ella hacía, de las privaciones que sufría y de la desconsolada vejez y triste muerte que iba a tener en medio de tanta pobreza. Tenía, además, un hijo mayor que Pepita, que había sido gran calavera en el lugar, jugador y pendeñero, a quien, después de muchos disgustos, había logrado colocar en la Habana, en un empleo de mala muerte, viéndose así libre de él y con el charco de por medio. Sin embargo, a los pocos años de estar en la Habana el muchacho, su mala conducta hizo que le dejaran cesante, y asacaba a cartas a su madre pidiéndole dinero. La madre, que apenas tenía para sí y para Pepita, se desesperaba, rabiaba, maldecía de sí y de su destino con paciencia poco evangélica, y cifraba toda su esperanza en una buena colocación para su hija, que la sacase de apuros.

En tan angustiosa situación em-

pezó don Gumersindo a frecuentar la casa de Pepita y de su madre y a requebrar a Pepita con más ahinco y persistencia que solía requebrar a Pepita con más ahinco y persistencia que solía requebrar a otras. Era, con todo, tan inverosímil y tan desatinado el suponer que un hombre que había pasado ochenta años sin querer casarse pensase en tal locura cuando ya tenía un pie en el sepulcro, que ni la madre de Pepita, ni Pepita mucho menos, sospecharon jamás los en verdad atrevidos pensamientos de don Gumersindo. Así es que un día, ambas se quedaron atónitas y pasmadas cuando, después de varios requebríos, entre burlas y veras, don Gumersindo soltó con la mayor formalidad, y a boca de jarra, la siguiente categórica pregunta:

— Muchacha, ¿quieres casarte conmigo?

Pepita, aunque la pregunta venía después de mucha broma y pudiera tomarse por broma, y aunque inexperta de las cosas del mundo, por cierto instinto advinatorio que hay en las mozas, por candidas que sean, conoció que aquello iba por lo serio, se puso colorada como una guinda y no contestó nada. La madre contestó por ella:

— Niña, no seas mal criada; contesta a tu tío lo que debes con-

te merece atenuación la censura. Por otra parte, ¿cómo penetrar en lo íntimo del corazón, en el secreto escondido de la mente juvenil de una doncella, criada tal vez con recogimiento exquisito e ignorante de todo, y saber qué idea podía ella formarse del matrimonio? Tal vez entendió que casarse con aquel viejo era consagrar su vida a cuidarle, a ser su enfermera, a dulcificar los últimos años de su vida, o no dejarle en soledad y abandono, cercado solo de achaques y asistido por manos mercenarias, y a iluminar y dorar, por último, sus postimerías con el rayo esplendente y suave de su hermosura y de su juventud, como ángel que toma forma humana. Si algo de esto o todo esto pensó la muchacha, y en su inocencia no penetró en otros misterios, salva queda la bondad de lo que hizo.

Como quiera que sea, dejando a un lado estas investigaciones psicológicas que no tengo derecho a hacer, pues no conozco a Pepita Jiménez, es lo cierto que ella vivió en santa paz con el viejo durante tres años; que el viejo parecía más feliz que nunca; que ella le cuidaba y regalaba con un esmero admirable, y que en su última y penosa enfermedad le atendió y veió con infatigable y tierno afecto, hasta que el viejo murió en sus brazos, dejándola heredera de una gran fortuna.

Aunque hace más de dos años que perdió a su madre, y más de año y medio que enviudó, Pepita lleva aún luto de viuda, y su melancolía son tales, que cualquiera pensaría que llora la muerte del marido como si hubiera sido un hermoso mancebo. Tal vez alguien presume o sospecha que la sobrepbia de Pepita y el conocimiento de los ciertos que tiene hoy de los pocos poéticos medios con que se ha hecho rica, traen su conciencia atorada y más que escrupulosa; y que, avergonzada a sus propios ojos y a los de los hombres, busca en la austeridad y en el retiro el consuelo y reparo a la herida de su corazón.

Aquí, como en todas partes, la gente es muy aficionada al dinero. Y digo más como en todas partes: en las ciudades populosas, en los grandes centros de civilización, hay otras distinciones que se atribuyen tanto o más que el dinero, porque abren camino y dan crédito y consideración en el mundo; pero en los pueblos pequeños, o contados de ni la gloria literaria o científica, ni tal vez la distinción de los modales, ni la elegancia, ni la distinción, ni la amabilidad en el trato, suelen estimarse ni comprenderse, no hay otros grados que marquen la jerarquía social sino el tanto

(Se continuará)