

# LA ESCUELA EN ACCION

Suplemento pedagógico á EL MAGISTERIO ESPAÑOL

(CURSO DE 1918-1919).

*Segunda quincena de diciembre.*

## GRADO DE INICIACION

### Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

#### DOCTRINA CRISTIANA

**Programa.**—Repaso de las oraciones.—La Natividad del Señor.

**Reglas.**—La segunda quincena escolar de diciembre se reduce a una semana, por las vacaciones de Navidad. El tiempo de que se puede disponer, conviene dedicarlo al repaso de las oraciones y al aprendizaje de los Mandamientos de la ley de Dios y de la Santa Madre Iglesia.

Aprendidas las oraciones por los niños, el Maestro ha de procurar que al repetirlas, se sientan más penetrados de la presencia de Dios, más inclinados a su servicio. El Maestro ha de procurar que, cuando se reciten las oraciones, se haga lentamente, devotamente, exactamente, es decir, sin precipitación, con reverencia, sin alterar en lo más mínimo las palabras, y en tono natural y sencillo.

Cuando en la Escuela se digan las oraciones, sea en forma individual o colectiva, ha de evitarse el canturreo rutinario monotonó, y ha de procurarse que la articulación sea limpia y clara, haciendo sentir todas las sílabas de una palabra y todas las letras de cada sílaba.

**Natividad del Señor.**—Un par de días por lo menos, al acercarse la Natividad del Señor, ha de hablarse a los niños de los pasajes y misterios que entrañan estas festividades, las más gratas e interesantes en los albores de la vida.

## Lengua castellana.

### LECTURA

**Programa.**—Repaso de las lecciones anteriores y ejercicios conducentes a la mayor soltura en la pronunciación de las palabras.

**Texto.**—Véase *Silabario-Catón de Lectura y Escritura*, por D. Ezequiel Solana.

**Reglas.**—El arte de la lectura tiene mucho de mecánico y machacón, y es menester insistir y persistir en los ejercicios hasta lograr que los niños vean pronto y lean bien las distintas combinaciones de sílabas y letras, como preparación para la lectura corriente.

Los días de clase de esta quincena, pueden dedicarse a estos ejercicios, que si deben ser de todos los días, han de revestir ahora un carácter más sistemático y determinado. Siempre queda algún obstáculo que vencer, alguna dificultad que aclarar, que se hace notar en seguida al buen Maestro, y a tal objeto deben dirigirse preferentemente los afanes.

### ESCRITURA

Ejercicios en los cuadernos de *Escritura rápida* para adquirir forma y carácter.

Repetición de estos ejercicios en papel formando renglones de dos líneas más o menos separadas.

Copia de frases cortas propuestas para ejercicio de lectura.

### GRAMATICA

**Programa.**—De los números gramaticales. ¿Cuántos son?—¿Qué significa cada uno de ellos?—¿Cuál es la letra característica del número plural?

**Texto.**—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

**Reglas.**—Hay dos números gramaticales, el singular y el plural.

Son del número *singular* las palabras que designan una persona o cosa sola; son del número *plural* las palabras que designan dos o más personas o cosas.

Todos los nombres plurales acaban en **s**.

**Ejercicios.**—1.º *Decir de que números son los nombres siguientes:*

Camino, senderos, carretera, ferrocarril, naves, coches, automóvil, plumas, papel, mármol, piedras, maderas, campanas, pañuelo, boina, vendas, zapatos; cuadernos, lápiz, etc.

2.º *Copiar en dos listas separadas, los nombres que están en singular y los que están en plural, de los siguientes:*

El viento agita los árboles.—Los niños deben escuchar los consejos de su Maestro. Los rayos del sol calientan la tierra.—Los ríos corren hacia el mar.—Las nubes coronan muchas veces las cumbres de los montes. Un kilómetro equivale a mil metros.

3.º *Poner en plural los siguientes nombres singulares:*

Padre, madre, flor, fruto, sol, luna, balcón, ventana, pared, tejado, cordero, oveja, raíz, hoja, trigo, arroz, peseta, maravedí, seda, algodón, tisú, país, dragón, tinta, papel, pluma, lápiz, paloma, perdiz.

## Aritmética, Geometría y Dibujo.

### ARITMETICA

**Cálculo.**—Contar rápidamente los 10 primeros números, en sentido ascendente y descendente.

Añadir, quitar, multiplicar, dividir números que no pasen de 10 sirviéndose siempre de objetos concretos y conocidos de los niños.

Sacar el doble y el triplo, la mitad y el tercio, el cuarto, el quinto y el décimo, valiéndose de objetos reales o de las bolas del ábaco o contador.

Emplear en problemas sencillos las expresiones más, menos, tantas veces más, tantas veces menos, suma, diferencia, total, resto, etcétera.

Expresar valores iguales y desiguales, ganancia, pérdida, lo que sobra, lo que falta, etcétera.

**Ejercicios.**—1.º En mi corral había 7 gallinas, nos comimos 3 y mi mamá compró 4, ¿cuántas gallinas nos quedaron?

2.º Si a la mitad de las gallinas que tenemos añadimos 3, tendríamos 7 gallinas, ¿cuántas gallinas tenemos?

3.º Yo pongo sobre la mesa 3 montones de a 3 platos y me sobre 1, ¿cuántos platos tengo?

4.º En 5 días hemos gastado en mi casa 10 litros o un decalitro de leche, ¿cuántos litros hemos gastado cada día?

5.º Por mi calle han pasado 2 soldados y 3 soldados y 4 soldados, ¿cuántos son en total?

6.º Escribir series de números de 1 a 9 y 9 a 1, atendiendo tanto a su buena colocación como a su forma.

7.º Contar rápidamente de 2 en 2 de 2 a 20, como base para el estudio del número 2 de la tabla de multiplicar.

## Geografía, Historia de España y Derecho.

### GEOGRAFIA

**Programa.**—España, situación y límites. Extensión, población.—Cabos, cordilleras y ríos.—Religión, gobierno e idioma.—División política.

**Texto.**—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

**Reglas.**—Conocidos a grandes rasgos los mapas mundi y de Europa, se pone al niño delante del mapa de España, despertando su interés y curiosidad.

Se muestra la situación relativa de nuestra península en el mapa de Europa, y se determinan los límites.

Luego se da una idea de la extensión y población en números redondos, medio millón de kilómetros cuadrados, veinte millones de habitantes.

Se muestran y nombran los principales cabos de la península, luego las cordilleras y finalmente los ríos que corren entre una y otra cordillera.

Con sencillas narraciones, da el Maestro a los niños idea de la religión, el gobierno y el idioma de los españoles.

Finalmente en un mapa de España, donde se muestren con distintos colores las provincias, se les da idea de la división administrativa.

**Ejercicios.**—Pueden consistir en buscar sobre los mapas los objetos y accidentes que se estudian.

Como entretenimiento instructivo, dése a los niños cajas con mapitas recortados que compongan y descompongan en sus juegos.

## Ciencias Físicas, Químicas y Naturales

### QUIMICA

**Programa.**—¿Qué es el carbono?—Carbón mineral y carbón vegetal:—¿Qué es ácido carbónico?—Del azúcar y el alcohol: cómo se obtienen.

**Texto.**—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

**Lección desarrollada.**—Todos los niños sabéis lo que es el carbón, porque es de un uso frecuentísimo en las cocinas. Aquí tenemos unos fragmentos de carbón, que yo he querido que examinarais por vosotros mismos. Miradlos: puede decirse que el carbón es un cuerpo sólido, de color generalmente negro, es insoluble en el agua y además combustible, o que arde, produciendo calor.

Tomo en mis manos estos dos fragmentos. Los dos son de carbón, pero ¿son iguales?

—No, señor; uno es carbón mineral o hulla; el otro es carbón vegetal o de enina.

—Efectivamente, Andrés distingue estos dos carbones: uno es mineral y otro vegetal.

Carbón *mineral* es el que se extrae de las minas, y es conocido generalmente con el nombre de hulla; carbón *vegetal* es el que se obtiene quemando leña, generalmente de encina. Cualquier tizón, que se apaga antes de quemarse, da carbón.

Más adelante sabréis como se ha formado la hulla, y que en su origen, fué una masa vegetal o arbórea.

Cuando el carbón se quema en poco aire, como sucede en los braseros mal encendidos, se produce el óxido de carbono o *ácido carbónico*, vulgarmente llamado *tufo*. Este gas es muy venenoso.

(Hacer una narración sencilla acerca de los peligros de respirar ácido carbónico, ya sea cerca de braseros mal encendidos, ya en las bodegas donde se ha hecho la fermentación de los mostos).

---

## PRIMER GRADO

### Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

#### DOCTRINA CRISTIANA

**Programa.**—Explicación de los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia.—Obras de Misericordia.

**Texto.**—Véase *Doctrina Cristiana y Nociones de Historia Sagrada*, por D. Ezequiel Solana.

**Desarrollo.**—El Maestro puede exponer a los niños la lección en esta forma:

a) Los Mandamientos de la Iglesia son para más explicar los divinos.

b) La misa es un sacrificio que se hace de Cristo, y una representación de su vida y muerte.

c) Este divino sacrificio se hace al Eterno Padre.

d) Y se hace para tres fines: para darle gracias, satisfacerle y pedirle beneficios.

e) Cumple con el precepto de oír misa quien asiste a toda ella sin distraerse de su voluntad.

f) Se dice en los Mandamientos confesar y comulgar a lo menos una vez al año, porque no es más de precepto.

g) Para el arreglo de la vida, conviene confesarse bien y con frecuencia.

h) El precepto del ayuno obliga a todos los que han cumplido veintiún años.

**Conversación.**—¿Para qué son los Mandamientos de la Iglesia?—Cuanto al oír misa, decidme: ¿qué cosa es misa?—¿A quién se hace este divino sacrificio?—¿Y para qué?—¿Quién cumple con el precepto de oír misa?—¿Por qué decís confesar y comulgar a lo menos una vez al año?—¿Qué conviene para el arreglo de la vida?—El precepto del ayuno, ¿a quiénes obliga?

**Ampliación y lectura.**—Hágase como en las quincenas anteriores. Explíquense las obras de Misericordia.

## Lengua castellana.

### LECTURA

**Ejercicio.**—Léase en alta voz, con expresión y sentido, la siguiente historieta, que se encuentra en el libro *Lecturas de Oro*, por D. Ezequiel Solana.

Llámesse la atención sobre la manera de hacer bien las pausas que marcan los signos de puntuación, y las inflexiones de voz que indican los signos afectivos.

Conveniente será que el Maestro lea primeramente aquellas frases o expresiones que requieran una atención especial, para que sirva a los niños de modelo.

«**Reforma social.**—Discutían dos hombres sobre la manera de arreglar la sociedad. ¡Pretensión general de los vagos!

Ambos convenían en que el mundo está muy malo; que hay que corregir los abusos y reformar las costumbres; que, en fin, por este camino, si pronto no se remedia, nos vamos acercando a un espantoso cataclismo.

Pero no así convenían en la manera de llevar a cabo la reforma: cada cual sustentaba su opinión, sin ceder un punto a su contrario; se exaltaron más de lo que conviniere, y concluyeron por injuriarse sin consideración alguna.

A los gritos acudió un prudente anciano, quien les dirigió con severidad estas palabras:

—¿Pretendéis arreglar el mundo, sin arreglaros antes a vosotros mismos? Trabajo, moralidad, religión: ved aquí el remedio. Mas para reformar la sociedad, principiad

por reformaros a vosotros, que sois sus individuos.

No esperéis que las reformas  
Nos las decrete el Gobierno:  
Refórmese cada uno,  
Y eso malo habrá de menos.»

**Observaciones.**—En el primer párrafo se expone con sencillez el asunto. Sin embargo, la frase *¡pretensión general de los vagos!* es una especie de amarga consideración, que requiere un tono especial en la lectura.

Viene después una simple narración, que requiere naturalidad en la expresión, y se acaba con las palabras severas del anciano, que exigen tono más alto, expresando reconvencción y consejo.

La moraleja expresa una regla de conducta, como consecuencia de lo leído: se han de recalcar bien los conceptos especialmente los de los dos últimos versos que entrañan el pensamiento capital.

**Vocabulario.**—*Discutir* es examinar un asunto investigando sus circunstancias. Se suele decir que «de la discusión brota la luz», pero en algunos casos más bien brotan animosidades y pendencias.

*¡Pretensión general de los vagos!*—Los que nada tienen que hacer, suelen enzarzarse muchas veces en discusiones sobre los asuntos más arduos, perdiendo lastimosamente el tiempo.

*Cataclismo* dicese al trastorno del globo terráqueo, pero por extensión se llaman también así las perturbaciones sociales.

*Trabajo, moralidad, religión* era el remedio que el anciano daba para reformar el mundo: el *trabajo* para producir, la *moralidad* para vivir honestamente, la *religión* para alcanzar nuestro fin supremo.

Reformándose cada uno por sí quedaría reformada la sociedad entera.

## ESCRITURA

Copiar en el cuaderno la anterior historietta leída, teniendo en cuenta las advertencias que hemos hecho en la quincena anterior.

Escribir al dictado frases cortas, de conocido significado, escogidas por el Maestro.

## GRAMÁTICA

**Programa.**—Pronombres relativos, ¿cuántos son estos pronombres?—Pronombres indeterminados o indefinidos.

**Texto.**—Véase *Lecciones de Gramática Castellana* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

**Reglas.**—No es menester que se estudie la lección al pie de la letra. Bastará que los niños conozcan los pronombres relativos, haciendo distinguir sus *antecedentes*.

Conviene hacerlos notar que el relativo *que* es invariable para el género y para el número; *cual* y *quien* varían de número, pero no de género; *cuyo* tiene las variaciones de género y número.

Es frecuente en lenguaje vulgar, particularmente en algunas regiones, oír las palabras *cuala* y *cualas*. Estas formas son intolerables barbarismos, con los cuales deben ser inexorables los Maestros.

**Ejercicios.**—1.º *Hacer notar en los ejercicios de lectura las palabras que sean pronombres relativos.*

El Maestro puede hacer notar a los alumnos el oficio desempeñado por estas palabras, haciéndoles buscar el antecedente a que se refieren.

2.º *Hacer semejantes ejercicios en las frases de escritura al dictado.*

El Maestro puede proponer ejemplos ocasionales donde puedan hacerse a los niños las observaciones que juzguen oportunas.

## Recitación.

### LOS VERSOS TRISTES

Que por qué son tristes, preguntas,  
Que por qué son tristes mis versos;  
Niñita inocente, hija mía,  
Mi encanto, mi amor y mi cielo.

Pregúntalo al ave que vuela  
Lanzando cantares tan tiernos,  
Que en torno del nido describe  
Mil giros por ver sus hijuelos;  
Que sube rasgando los aires,  
Que baja el espacio midiendo,  
Y en tierra, caído del árbol,  
Ve el nido vacío y deshecho.

¿Qué quieres que hagamos, tu padre  
Y el ave, si vemos a un tiempo,  
Que mano alevosa arrebatara  
Por siempre el amor dulce y tierno?

Hijitos del alma, los hijos  
Perdidos son duelos eternos,  
Que causan tristezas muy hondas,  
Que rasgan las fibras del pecho.

No esperes, hijita, que cante  
Tu padre ya frívolos versos:  
Mal puede mostrar alegría  
Por fuera, quien llora por dentro.

*Ezequiel Solana.*

*Medida.*—Estos versos son de nueve sílabas, poco frecuentes en castellano, aunque no carecen de armonía.

## Aritmética, Geometría y Dibujo.

### ARITMETICA

**Programa.**—Prueba de la suma.—Suma de números decimales.—Ejercicios y problemas.

**Texto.**—Véase *Lecciones de Aritmética*, (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

**Reglas.**—En ocasiones, y sobre todo a los principios, conviene comprobar las operaciones que se ejecutan con los números, ya para que no quede duda de que una operación está bien hecha, ya para corregir cualquier error. La prueba es un nuevo ejercicio y una satisfacción para los niños que ven la exactitud de sus cálculos.

Para probar una suma, se disponen los sumandos en cualquier orden, haciendo notar el principio de que *el orden de los sumandos no altera el valor de la suma*, y, como consecuencia, se deduce que una prueba de sumar puede consistir en sumar de abajo arriba, si antes se suma de arriba abajo. El resultado ha de ser el mismo, si las operaciones están bien ejecutadas.

**Ejercicios.**—Para que los niños adquieran seguridad y rapidez en el cálculo, debe el Maestro repetir los ejercicios de números abstractos, proponiendo casos de gran diversidad de operaciones para que se habitúen y faciliten.

**Problemas.**—1.º Una costurera compra tela por valor de 1,35 pesetas; agujas, por 0,35; lana, por 3,65; sedas, por 0,75, y le quedan 7,65 pesetas, ¿cuánto ha gastado en total y cuánto dinero tenía?—*R. Ha gastado 6,10 y tenía 13,65 pesetas.*

2.º Un ganadero ha vendido 1.750 gramos de lana de carnero por 3,50 pesetas; 1.275 gramos de lana de oveja por 2,55 pesetas; 805 gramos de lana de cordero por 1,65 pesetas y se pregunta, ¿cuántos han sido los kilogramos de lana? ¿cuánto el dinero cobrado?—*R. 3.830 gramos de lana y 7,70 pesetas.*

3.º Para un colegial se ha comprado una camisa de 2,75 pesetas, un uniforme de 28,50 pesetas, un par de calcetines de 1,05 pesetas, unos zapatos que cuestan 12,60 pesetas más que la camisa y una gorra de 1,95 pesetas. ¿Cuál es el valor de este equipo?—*Respuesta, 49,60 pesetas.*

4.º Un guarnicionero vende un bridón de caballo en 26,45 pesetas, una cubierta de mulatón de lana en 19,95 pesetas, y una silla inglesa cuyo precio es 98,75 pesetas más que los precios reunidos del bridón y la cubierta, ¿cuánto ha debido pagarse al guarnicionero?—*R. 181,55 pesetas.*

**Cálculo mental.**—Hacer los siguientes cálculos sin escribir cifra alguna sobre el papel.

$23 + 17$	$43 + 26$	$69 + 54$
$35 + 29$	$67 + 35$	$124 + 38$
$42 + 18$	$98 + 46$	$195 + 86$

Para estos cálculos conviene empezar a sumar las unidades de especie superior, reducir las a la inferior y añadir las de este orden. Sea el primer ejemplo, diremos:

2 decenas y 1 decena son 3 decenas, o 30 unidades.

3 unidades y 7 unidades son 10 unidades.

Pero 30 unidades y 10 unidades son 40 unidades, luego  $23 + 17 = 40$ .

En el segundo ejemplo trataríamos de redondear el segundo sumando diciendo:

$$\begin{aligned} 35 + 29 &= 34 \text{ y } 30 \\ 30 + 30 &= 60 \text{ y } 60 + 4 = 64 \\ 35 + 29 &= 64. \end{aligned}$$

## Geografía, Historia de España y Derecho.

### GEOGRAFIA

**Programa.**—Organización civil: antiguas regiones y provincias que comprenden.—Divisiones eclesiástica, judicial, académica, etcétera.—Vías de comunicación.

**Texto.**—Véase *Nociones de Geografía*, (primer grado) por D. Victoriano F. Ascarza.

**Reglas.**—Por mucho que quiera prescindirse de las lecciones de memoria, será menester que los niños aprendan los nombres de las antiguas regiones y las provincias respectivas que actualmente comprenden.

Bien es verdad que este estudio puede hacerse al mismo tiempo que el Maestro enseña y el discípulo señala en el mapa la situación de las respectivas provincias. Pero siempre será el estudio más fructuoso, si tomando el libro como guía o auxiliar, se unen el estudio teórico y los ejercicios prácticos.

La materia puede dividirse en dos o tres lecciones y requiere aprendizaje y mucha repetición.

**Ejercicios.**—1.º Que los niños señalen en el mapa la situación de las antiguas comarcas y regiones y las actuales provincias que comprenden.

2.º Preguntar a un niño por una provincia determinada, que diga la región a que pertenece y que señale su situación en el mapa.

3.º Indicar el camino más corto para ir de la población donde nos encontramos a la capital de una provincia determinada.

4.º Indicar sobre el mapa los principales ferrocarriles y carreteras.

5.º Enseñar a manejar la Guía de ferrocarriles y hacer algunos viajes imaginarios dentro de España.

## Ciencias Físicas, Químicas y Naturales

### QUIMICA

**Programa.**—El carbono: importancia y variedades.—Los hidrocarburos: azufre, fósforo y cloro.—Repaso de las lecciones anteriores.

**Texto.**—Véase *Nociones de Química* (primer grado), por D. Victoriano F. Ascarza.

**Reglas.**—No se pretende que los niños estudien estas lecciones de memoria. Léase el texto y refiéranse las ideas adquiridas a las observaciones hechas sobre los objetos, antes y después de la lectura.

**Ejercicios.**—1.º Muéstranse a los niños fragmentos de antracita, de hulla, de lignito, de cok, de carbón animal y de carbón de madera y háganse notar sus caracteres.

2.º Háblese de las aplicaciones de estos carbones y de su gran importancia en la vida industrial y en los casos domésticos.

3.º Ahúmese un cristal con una cerilla para que los niños vean la formación del carbono.

4.º Calíentese fuertemente en un tubo hulla machacada. El gas que de ella se desprende arderá si se le aplica una cerilla, porque es el gas del alumbrado.

5.º Háblese a los niños de los procedimientos para obtener el carbón vegetal y para extraer el carbón de piedra de las minas, acompañando algunos grabados cuando no puedan darse lecciones reales sobre el terreno.

**Observación.**—Ejercicios semejantes pueden hacerse con los principales hidrocarburos.

## SEGUNDO GRADO

### Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

#### DOCTRINA CRISTIANA

**Programa.**—Explicación sumaria de los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia.—Recitar las Obras de Misericordia.—Narraciones extraordinarias sobre la Natividad del Señor.

**Texto.**—Véase el *Catecismo* de la diócesis.

**Reglas.**—El Maestro debe disponer la materia teniendo en cuenta el corto tiempo de que puede disponer en la presente quincena.

El precepto sobre el que más debe insistirse es el primero, que trata de la *Misa*, y que viene a ser como una ampliación o complemento del tercer Mandamiento de la ley de Dios.

Las Obras de Misericordia, ya aprendidas en los grados anteriores, deben ser ampliadas con narraciones adecuadas para que mejor puedan ser comprendidas por los niños, haciéndoles notar cuándo son puramente de misericordia y cuándo se deben de justicia.

Al acercarse las vacaciones por la Natividad del Señor, no puede prescindirse de dar alguna explicación acerca del significado de

estas fiestas, que los niños celebran con tanta alegría y algazara.

En algunas Escuelas, particularmente en las de niñas, se arman nacimientos, se cantan villancicos y se consiente a los escolares algún rato de distracción y jolgorio. También suele hacerse representaciones dramáticas en que se festeja el nacimiento del divino Niño. Todo esto es muy plausible, cuando no se traspasan los límites que aconseja la prudencia.

## Lengua castellana.

### Lectura.

**Marcha de la lección.**—La lección de lectura corriente debe abrazar dos partes distintas: una que se refiere al fondo del asunto, otra que consiste en la lectura propiamente dicha. La primera es una preparación, que puede hacerse en casa o en la Escuela; la segunda es un ejercicio que debe hacerse ante el Maestro.

El estudio del asunto, cuando se hace en clase, puede consistir en una breve conversación sobre el mismo, en la lectura expresiva hecha por el Maestro, con el análisis de las ilustraciones, en un ejercicio de preguntas. Cuando se hace en casa exige este estudio mayor meditación y espacio.

En la lectura propiamente dicha, el Maestro da el buen ejemplo, leyendo el párrafo o párrafos que juzga convenientes, con la mayor corrección posible. Después hace que los niños lo repitan, corrigiendo cualquier incorrección que observare.

Algunas veces conviene leer frase por frase, llamando la atención en cada una sobre el tono y expresión, antes de hacer una lectura seguida. También conviene dirigir algunas preguntas sobre el significado de las palabras, y sobre todo exigir que los niños, después del ejercicio de lectura, hagan un resumen verbal de lo leído con la consecuencia capital que del asunto se desprende.

Esto habitúa a los niños a atender, pensar y hacerse cargo de lo que leen, y evita que caigan en la rutina de una lectura huera y mecánica.

### Escritura al dictado

**Consejos.**—En el orden de la vida, no han de ser los gastos igual a los ingresos; sino que se debe gastar siempre algo menos de lo que se gana, para prevenirse contra ciertas eventualidades.

Domina tu voluntad y ponla al servicio de la razón. Al principio la encontrarás rebelde; mas luego te obedecerá sin dificultad.

Si ganas mucho, ahorra mucho; si ganas poco, ahorra poco; pero ahorra siempre: es el secreto de que nunca te falte dinero cuando lo necesites o quieras emprender útiles empresas.

El ahorro es un deber sagrado para toda clase de personas. Las mayores rentas no rasisten a las locuras de un hombre pródigo y disipador.

Las deudas abrevian la vida: procura no contraerlas nunca».

(De *Vida y Fortuna*, por E. Solana).

**Observaciones.**—*Vida* se escribe con **v** por su origen, pues en latín se dice *vita*.

*Han de ser.*—Lleva **h** por ser del verbo *haber*.

*Debe.*—Los verbos *haber*, *deber*, *saber* y *caber* se escriben con **b**.

*Prevenirse* es anticiparse a una cosa, es decir, antes de que venga. Es un compuesto de *venir* y como él se escribe con **v**. Con esta letra se escriben también las palabras de la misma familia *prevención*, *prevenidamente*, *prevenido*, *preventivamente*, *preventivo*, etc.

*Eventualidades* se escribe con **v** como *evento* de donde procede, que a su vez viene del latín *eventus*.

*Voluntad* se escribe con **v** por su origen.

*Servicio*, con **v** como derivado de *servir*. Los verbos terminados en *bir* se escriben con **b** menos *hervir*, *servir* y *vivir*, con sus compuestos y derivados. Etc., etc.

## GRAMATICA

**Programa.**—Pronombres posesivos: ¿cuándo deben considerarse como adjetivos?—Formas apocopadas de estos pronombres.—Pronombres relativos: sus accidentes y usos.—Pronombres indeterminados o indefinidos.

**Texto.**—Véase *Lecciones de Gramática Castellana* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

**Reglas.**—Hágase notar la diferencia que existe entre los adjetivos posesivos y los pronombres de esta clase. El adjetivo se antepone al nombre, como *mi libro*; el pronombre se pone en lugar del nombre, como *libro mío*.

Adviértase también las formas apocopadas frecuentísimas de las palabras *mío*, *tuyo*, *suyo*, con sus femeninos y plurales, cuando se anteponen al nombre.

Llámesese la atención sobre el uso del *su*, que tan fácilmente puede hacer incurrir en anfibología o doble sentido—y es uno de los defectos que se le achacan a nuestra lengua—pues en ejemplos como *éste ayer fué Antonio con Anselmo en su coche*, no sabemos cuyo era el dueño del carruaje.

Al tratar de los pronombres relativos conviene hacer distinguir a los niños el *que* relativo y el *que* conjunción copulativa. La regla más segura es que generalmente cuando es pronombre viene después de un nombre y cuando es conjunción, después de un verbo.

**Ejercicios.**—Aprovéchese la ocasión de la escritura al dictado para analizar las palabras a que se refiere esta lección.

Háganse los ejercicios señalados en el texto y otros semejantes que puede proponer el Maestro.

## Aritmética, Geometría y Dibujo.

### ARITMETICA

**Programa.**—División de los números decimales.—Abreviaciones más frecuentes de la división.—Idea de los quebrados comunes tomada de las divisiones inexactas.—Ejercicios y problemas combinados.

**Texto.**—Véase *Lecciones de Aritmética* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

**Reglas.**—Los decimales se dividen como los enteros, después de advertir el efecto que en la magnitud del dividendo, del divisor y el cociente, produce la colocación de la coma, conforme a las sencillas reglas que se hallarán en el texto.

Llámesese la atención sobre las abreviaciones de la división y pónganse ejercicios repetidos para cada caso.

Toda división inexacta da origen a un quebrado que se puede representar con el residuo por numerador y el divisor por denominador. Pueden darse algunas reglas sobre la denominación y propiedades de los quebrados.

**Problemas.**—1.º Vendiendo 85 sombreros por 807,50 pesetas un sombrerero tiene una ganancia de 102 pesetas, ¿cuánto había pagado por cada sombrero?

Precio de compra total:

$$807,50 - 102 = 705,50 \text{ pesetas.}$$

Precio de un sombrero:

$$705,50 : 85 = 8,30 \text{ pesetas.}$$

2.º Una sombrerera compra 36 sombreros que vende a 9 pesetas cada uno, y hace una ganancia de 90 pesetas, ¿cuánto había pagado por cada sombrero?

Ganancia en un sombrero:

$$90 : 36 = 2,50 \text{ pesetas.}$$

Precio de compra de sombrero:

$$9 - 2,50 = 6,50 \text{ pesetas.}$$

3.º Una modista adquiere en fábrica 65 sombreros de los que saca al venderlos 552,50 pesetas, habiendo hecho un beneficio de 1,75 en cada sombrero, ¿a cómo los había comprado?

Precio de venta de un sombrero:

$$552,50 : 65 = 8,50 \text{ pesetas.}$$

Precio de compra de un id.

$$8,50 - 1,75 = 6,75 \text{ pesetas.}$$

4.º Un sombrerero compra 4 docenas de sombreros de paja, de los que obtiene al venderlos 309,60 pesetas, ¿cuánto le había costado cada sombrero si obtuvo en cada uno 1,75 pesetas de beneficio?

Sombreros comprados:

$$12 \times 4 = 48 \text{ sombreros.}$$

Precio de venta de cada uno:

$$309,60 : 48 = 6,45 \text{ pesetas.}$$

Precio de compra de un íd.

$$6,45 - 1,75 = 4,70 \text{ pesetas.}$$

5.º Un sombrerero compra en fábrica 3 docenas de sombreros que le dan en venta 432 pesetas, con una pérdida de 1,25 pesetas en sombrero, ¿a cómo los había pagado?

Sombreros comprados:

$$12 \times 3 = 36 \text{ sombreros.}$$

Precio de venta de cada uno:

$$432 : 36 = 12 \text{ pesetas.}$$

Precio de compra de un íd.

$$12 + 1,25 = 13,25 \text{ pesetas.}$$

6.º Un sombrerero ha vendido 432 sombreros durante una temporada. La venta de los 324 primeros le dieron un total de 3.807 pesetas. A partir de este momento ha vendido cada sombrero a 10,75 pesetas. El beneficio medio ha sido 1,50 pesetas en sombrero. Determinar el precio de compra.

Sombreros del segundo lote:

$$432 - 324 = 108 \text{ sombreros.}$$

Precio de venta de los 108 sombreros:

$$10,75 \times 108 = 1.161 \text{ pesetas.}$$

Precio total de venta:

$$3.807 + 1.161 = 4.968 \text{ pesetas.}$$

Precio medio de venta:

$$4.968 : 432 = 11,50 \text{ pesetas.}$$

Precio de compra:

$$11,50 - 1,50 = 10 \text{ pesetas.}$$

## Geografía, Historia de España y Derecho.

### GEOGRAFIA

**Programa.**—Población de España: religión, lengua y gobierno:—Organización civil, académica, eclesiástica, judicial, militar y marítima—Agricultura, industria y comercio.—La Constitución española: derechos y deberes de los ciudadanos.

**Texto.**—Véase *Lecciones de Geografía*, (segundo grado), por D. Ezequiel Solana

**Reglas.**—Después de saber cuál es la población absoluta y relativa de España, hágase notar la escasa densidad de población de nuestra patria, comparada con las demás naciones de Europa.

Las causas fundamentales de la despoblación de España son: la mortalidad excesiva y la emigración. La mortalidad, casi doble de la que debiera ser llega al 29 por 1.000. A ello contribuyen especialmente la insalubridad de las viviendas, las deficiencias en la alimentación, y, en general, la falta de higiene. La emigración es un azote para Es-

paña. Cada año emigran más de 200.000 personas.

Las provincias más pobladas son las del litoral: Vizcaya, Barcelona, Guipúzcoa y Pontevedra; las menos pobladas las del interior, Cuenca, Teruel, Albacete y Soria.

Dése a conocer la organización civil, académica, eclesiástica, judicial, militar y marítima de España. Expóngase el estado de nuestras principales fuentes de riqueza, agricultura, industria y comercio y dése una sumaria idea de la Constitución española.

**Ejercicios.**—Repítanse y ampliense los señalados para los grados anteriores.

Trácense mapas de España con la división administrativa, académica, judicial, eclesiástica, militar y marítima.

Principales líneas de comunicación. Viajes imaginarios.

## Ciencias Físicas, Químicas y Naturales

### QUIMICA

**Programa.**—El aire: cómo se impurifica. Nitrógeno, ácido nítrico y amoníaco.—Compuestos principales del azufre, del cloro y fósforo.—El carbono y el silicio.—Azúcares, féculas y alcoholes.

**Texto.**—Véase *Nociones de Ciencias Físicas, Químicas y Naturales*, por D. Victoriano F. Ascarza.

**Reglas.**—Después de indicar la composición del *aire*, de que ya tienen alguna idea los alumnos, se les hace saber, para que lo tengan presente, que el aire se impurifica por la respiración de los animales, por las combustiones, por la descomposición o putrefacción de las materias orgánicas, por emanaciones de aguas estancadas, etc. De estos conocimientos ha de hacerse inmediata aplicación para la higiene.

Cuando se combina una parte de nitrógeno con tres de hidrógeno se forma un cuerpo nuevo llamado *amoníaco*. El amoníaco tiene olor muy fuerte y se emplea para quitar manchas de grasa y contra las picaduras de abejas y animales venenosos.

Quemando *azufre* se produce el gas sulfuroso, de mal olor, desinfectante de habitaciones, de tejidos y decolorante. Así, quemando azufre debajo de una rosa encarnada, le quita su color, y por eso se emplea para blanquear lana, seda y paja de sombreros.

Trátase del carbono y de los hidrocarburos, ampliando las ideas de los grados anteriores, y haciendo cuantas experiencias el tiempo y los medios disponibles nos consientan.