

EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

APARTADO, 131

OFICINAS: CALLE QUEVEDO, 7

TELEFONO, 2979

REVISTA FEMENINA

Crónica de la moda

LA FILOSOFIA DE LA MODA

Yo no soy de las personas que consideran frívolas las mil variaciones, finuras, combinaciones, y por emplear una palabra de artista, la «composición» de los trajes femeninos.

Que el tema, por demás interesante, de la moda femenina tiene una directa influencia social, no necesita demostración.

La moda es un hecho sociológico, ya que responde a reglas bien pensadas, y, además, y esto es lo principal, experimenta las mismas evoluciones que la sociedad. Poco a poco, gracias a los inventos de la ciencia—sistema métrico, teléfono, aeroplano, etc.—, y a las nuevas ideas de fraternidad que van reinando cada día en mayor número de personas, la sociedad se va universalizando; pues la indumentaria, al mismo tiempo, se va haciendo una para todos los pueblos, sin distinción de razas, religiones y nacionalidades.

Solamente los irreflexivos pueden creer que la moda es un efecto sin causa, y que los que entran en ella lo hacen sin razón. Verdad es que las razones de todos no son las mismas, y al mismo tiempo, aunque se comprenda que la ley de la moda obedece a una imitación, y donde más pronto o más tarde, todos caemos.

El doctor Cabanés habla de la «locura de la moda», y no se explica cómo un matiz, una forma o un color lanzado puede reproducirse sin reflexión y sin

la menor consideración de diferencias de edad, de sexo, estado, etc. Es que la moda tiene algo de contagioso, y tal carácter se explica porque el hombre, fatalmente, imita lo que ve a su alrededor hasta llegar a una completa acomodación.

Después de la imitación viene la reacción. En el teatro nos causa risa un sombrero o un vestido que hace pocos años estuvo de moda y que hasta nosotros mismos lo hemos llevado.

Sin embargo, distingamos aquello que ha pasado de moda de aquello otro que es antiguo. Un traje de nuestra abuela tiene un ridículo venerable.

Se ha dicho, con verdad, que la moda no forma parte de la naturaleza, puesto que su implantación no responde a una necesidad, y, además, que se envejecen muchas modas y llegan a desaparecer. Sin embargo, sí es verdad que en el fondo es una, en el espacio y en el tiempo, y que es agradable al espíritu.

Por otra parte, agreguemos que la moda es un testigo económico de la mayor importancia. Sin hacer demasiado caso a la actitud trágica de los moralistas cuando hablan de estas cuestiones, entre otras razones porque llevan cuatro mil años con sus prédicas contra el lujo de las mujeres sin conseguir objeto alguno, gracias a la moda se mide el progreso económico de los pueblos, ya que es un factor importante de la evolución de la riqueza.

Por eso Napoleón, durante el bloqueo continental, ordena que sus grandes dignatarios se vistan con sedas de Lyon, y por ello también, otros hombres, guiados por un espíritu regionalista, tra-

bajan por el despertar de las modas locales que señalan, mejor que otras cosas, el espíritu de los hombres.

Desde el trogloditismo hasta hoy, el pensamiento principal que domina al hombre es el arte.

Y arte, bien definido, es la moda.



Labores femeninas

PANTALLAS Y TULIPAS

PARA EL ALUMBRADO

Entre la variedad de objetos que se utilizan para decorar las habitaciones, merecen especial interés las pantallas y arañas, sin las cuales no cabe dudar resulta el decorado incompleto.

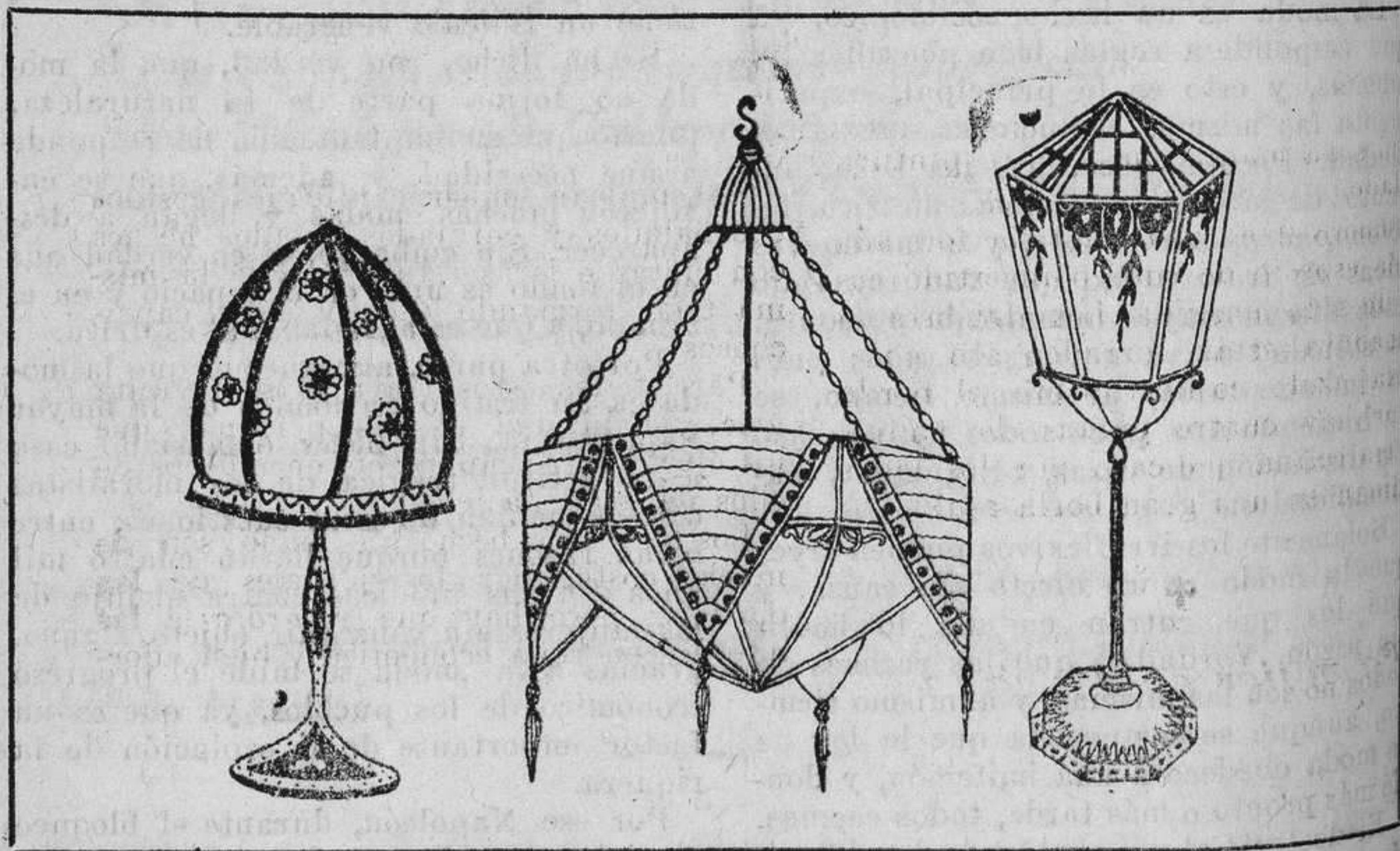
Reconociéndolo así los hombres de todos los tiempos han procurado hacer en esta clase de aparatos verdaderas obras de arte y riqueza, como puede apreciarse visitando los Reales Patrimonios (Aranjuez, El Escorial, El Pardo, etcétera), en cuyos palacios se conservan arañas y pantallas, no ya sólo grandiosas por su tamaño y riqueza, sino tam-

Aquí no queremos detallar ni recomendar, como se supondrá, la adquisición de objetos de semejante valor, pues además de no estar al alcance de todas las fortunas, resultaría ridículo y cursi colocar pantallas o arañas como las mencionadas en habitaciones pequeñas y en las que los demás objetos no armonizaran en valor y riqueza con ellas. Nos limitamos, pues, a aconsejar que no se olviden en las instalaciones el empleo de lámparas y pantallas sencillas, pero de gusto, con las que se conseguirá dar una nota de color y agrado a las habitaciones, además de ser su empleo de suma utilidad.

Son infinitos los *materiales* de que puede servirse una persona habilidosa para hacer pantallas; basta sólo tener un poco de ingenio y gusto.

Entre los más corrientes, pueden citarse el papel, la seda, la lana, motivos de encaje y aun el cristal pintado al óleo o al esmalte. Antes de entrar en el detalle de los modelos adjuntos, diremos que precisa tener en cuenta algunos conocimientos generales en cuanto al color para conseguir efectos fantásticos, a la par que higiénicos.

Mucho podría decirse respecto a este punto, pues la elección del color de la



bién por el gusto y delicadeza de la composición. Las hay que ostentan hasta cincuenta brazos admirablemente combinados.

pantalla dependerá del empleo que tengamos que dar a la habitación y de la emoción que deseemos produzca. Mas dejemos tan amplio campo, y limitémonos

a decir que en general los verdes y azules no son recomendables, y que el negro debe desterrarse. Los primeros, aunque dan una luz agradable y algo misteriosa, tienen el inconveniente de dar al rostro un tono descolorido que daña y molesta. Los azules resultan opacos y tristes.

Tampoco los rojos son recomendables, y únicamente podemos aconsejar como luz tipo aquellos colores que se aproximan más al color de la luz natural, como son el anaranjado, el amarillo y el blanco.

No dejaremos, sin embargo, de advertir que hablamos en general, y que, para buscar la estética de conjunto, hay que prescindir en muchos casos de estos principios higiénicos.

La pantalla número 1 está formada por una muselina ligera de color naranja, y que tiene en los alambres unas tiras de tela azul del mismo tono que las flores que pueden ser incrustadas o bordadas.

El modelo número 3 es una lámpara propia para colocarla sobre una columna o al pie de una escalera. El soporte o pie es dorado y con adornos color verde en la base. La linterna está rematada de una armadura cuadrada oscura sobre fondo blanco, y su decorado con rosas y ramas de hojas estilizadas; puede hacerse en papel, pero es preferible en seda blanca que admite pintura y bordado.

El número 2 es una pantalla formada por una especie de cuenco invertido cubierto de seda amarilla. Los alambres de la armadura están forrados con pasamanería azul; cosidas sobre el borde superior hay cuatro puntas de pañuelo en marcelina que caen por los lados y terminan en una gran borla azul.



La mujer en la casa

EQUIPO DE NOVIA

Si os parece, ya que así lo desean algunas suscriptoras, vamos a tratar hoy de la ropa interior de que se compone un «trousseau» o equipo de novia.

De la cantidad de ropa, poco se puede decir, porque depende del presupues-

to destinado a ella; pero hay que tener en cuenta que una cantidad excesiva no es conveniente, porque se estropea y porque se pasa de moda. Además, al hacer o encargarse los juegos de diario, y los de vestir se debe tener cuidado de elegir formas sencillas y fáciles de lavar y planchar. Puede ser la ropa rica, elegante, bonita y práctica a un mismo tiempo.

Un «trousseau» completo se compone de ropa de diario y otra de vestir que se lleva debajo de los trajes de noche y de los elegantes de verano.

La ropa de diario será, ante todo, práctica y sencilla, y para ella se empleará «nansouh», batista, hilo, algodón, etcétera.

La característica de los adornos actuales es la sencillez y finura. Los calados, vañicas y punto turco adornan gran número de prendas. Hay calados anchos que se hacen sacando los hilos en las dos direcciones de la tela y bordándolos, después de sacar los hilos, como malla antigua a punto de repaso, y otros interrumpiendo el calado con bordados a realce, que parecen encajes finísimos.

Los adornos que se hacen a punto turco siguen las rectas y curvas de dibujos que representan, a menudo, flores, pájaros y motivos antiguos, y otras veces se combinan con budoques y calados; forman adornos encantadores y prácticos.

Se emplean muchos pliegues cosidos o señalados y enrejados calados hechos con cintas o tiras estrechitas de la misma tela, formando dibujos muy caprichosos.

Para todos estos trabajos se necesita arte y habilidad en las personas que los ejecutan, acompañadas en muchos de ellos de gran paciencia.

Los trabajos hechos a mano son de mucho coste, por los jornales de las obreras; pero hay que recordar a las que deseen ropa económica y bien adornada, que los encajes «Valenciennes, guipures de Binche, etc., son también elegantes y de duración.

Tengamos en cuenta que los encajes legítimos son más sólidos que las imitaciones, por la calidad del hilo empleado para unos y otros.

Los tules lisos y bordados se emplean mucho para la ropa interior blanca o de color, y son muy económicos, prácticos y de duración, y sustituyen a los

encajes rematando prendas o colocándolos bordados como adorno único.

Muchas veces se unen el tul y el punto turco, y con ellos se hacen flores y otros adornos de mucho gusto, recortando la tela y dejando el tul al aire.



Mujeres españolas

ISABEL II

Nació en Madrid el día 10 de octubre de 1830. Era hija de Fernando VII. Sucedió a su padre, en menor edad, bajo la tutela de su madre doña María Cristina, siendo declarada mayor de edad en 8 de noviembre de 1843.

En cuanto falleció Fernando VII, el partido absolutista, suponiendo en vigor la ley Sálica, proclamó rey al infante Carlos, y empezó la guerra civil de Sucesión (1834), de la que fueron teatro, principalmente, la provincias Vascongadas, Navarra y Cataluña, terminando en 31 de agosto de 1841, con el Convenio de Vergara, celebrado entre Espartero y Maroto.

Durante la guerra otorgó la reina gobernadora (1834) el Estatuto Real por el que se crearon dos Cámaras para discutir las leyes. En estos años sufrió la nación muchas revueltas, y después de la sublevación de la Granja (1836) se aceptó la Constitución de Cádiz y reunir Cortes que promulgaron el código fundamental de 1837.

Tres años más tarde hubo un levantamiento general que obliga a abdicar a María Cristina, proclamando regente al general Espartero (1840), quien en 1843 tiene que huir a Lisboa.

Después de varias sublevaciones, en 1849 toma mayor incremento la guerra civil carlista, y en 1854 triunfa la revolución, y forman gobierno los progresistas, presididos por el duque de la Victoria.

Un golpe de Estado (1856) dió la victoria a los más moderados, hasta que O'Donnell logra formar la Unión liberal y gobierna de 1858 hasta 1863. En este tiempo se declaró la guerra a Marruecos.

Con la terminación de esta guerra coincide nueva tentativa de los carlistas. Otras dos guerras tiene que sostener Es-

paña. Una, en la parte española de la isla de Santo Domingo, renunciando España a la posesión de la isla en 1808. La otra guerra fué contra las Repúblicas del Perú y Chile.

Durante el curso de estos sucesos turnan en el Gobierno unionistas y moderados, y constantemente alejados del poder los progresistas, extremando su oposición y acudiendo a la fuerza para conseguir sus fines.

Ocurrieron varias sublevaciones militares en 1856, acaudilladas por los generales Prim, Contreras, Pierrad y otros; aunque fueron vencidos los conspiradores, no cedieron; y, por fin, en septiembre de 1868, consiguieron sus intentos, y Doña Isabel II perdió el trono de España (día 29).

Ya destronada, separóse amistosamente de su esposo, D. Francisco de Asís, y se refugió en Pau (Francia), donde suscribió la protesta contra su destronamiento, y en 25 de junio de 1870 abdicó en París la corona, que ya no poseía, en su hijo D. Alfonso.

S. P.



Cocina práctica

Coliflor en vinagreta.—Para preparar la coliflor en vinagreta, una vez cocida y escurrida la coliflor, se saltea en una sartén para que se evapore el agua que contenga, y se aliña con una salsa de huevos duros despachurrados con aceite, vinagre y un poco de cebolla picada.

Se guarnece el plato con rodajas de huevos duros, y se sirve.

Setas a la española.—Para hacer las setas a la española, después de quitarles los troncos y lavarlas con muchas aguas, se enjugan perfectamente y se rehogan en manteca o aceite.

Sazónense después con sal y pimienta. Mójense con un poco de caldo. Sirvanses con una salsa de piñones o de almendras, espesada con harina derretida.

Deben tomarse muchas precauciones, pues, a veces, estas plantas resultan venenosas.

"ENTRE MONTAÑAS"
Ejemplar, 5,00 pesetas.

Cañada del Gamó...	247	1	1	1	1	A 6,7 km. de Fuenteovejuna.
Cardenchoza (La)...	647	1	1	1	1	A 15,4 km. de Fuenteovejuna.
Coronada (La)...	875	1	1	1	1	A 6,3 km. de Fuenteovejuna.
Cuenca...	817	1	1	1	1	A 13,8 km. de Fuenteovejuna.
Navalqueervo...	178	1	1	1	1	A 12,2 km. de Fuenteovejuna.
Ojuelos Altos...	627	1	1	1	1	A 11,2 km. de Fuenteovejuna.
Ojuelos Bajos...	446	1	1	1	1	A 8,2 km. de Fuenteovejuna.
Panches (Los)...	282	1	1	1	1	A 12,1 km. de Fuenteovejuna.
Piconcillo...	420	1	1	1	1	A 11,7 km. de Fuenteovejuna.
Posadilla...	868	1	1	1	1	A 15,9 km. de Fuenteovejuna.
Granjuela (La) (Fuenteovejuna, a 11 km.)	931	1	1	1	1	Est. propia; méd.; g. p.
Guadalcázar (Posadas, a 20 km.)	730	1	1	1	1	Est. propia; méd.; telg., g. p.
Guijo (Pezoblanco, a 16 km.)	789	1	1	1	1	Est. Pozoblanco; méd.; g. p.
Hinojosa del Duque, cab. part.	8258	3	4	4	4	Est. Zújar, a 15 km.; méd., farm.; telg., g. p.; carr. de Belalcázar a Alcaracejo. Dos de niños y dos de niñas son Auxiliares.
Hornachuelos (Posadas, a 12 km.)	2895	2	2	2	2	Est. propia; méd., farm.; telg., g. p.. Una de niños y otra de niñas son Auxiliares.
San Calixto...	167	2	2	2	2	A 17,4 km. de Hornachuelos.
Iznájar (Rute, a 20 km.)	1886	2	2	2	2	Est. Loja, a 22 km.; méd., farm.; telg.; carr. de Córdoba a Granada. Una de niños y una de niñas son Auxiliares.
Cruz de Algaida...	751	1	1	1	1	A 8,8 km. de Iznájar.
Fuente del Conde...	16899	9	6	2p.	2p.	Est. propia; méd., farm.; telg., g. p.; carr. a Baena. Cuatro de niños, tres de niñas y una párulos son Auxiliares.
Granja y Hoz...	1038	1	1	1	1	Méd.; a 19,9 km. de Lucena.
Higueral (El)...	4720	3	2	2	2	Est. propia; méd., farm.; carr. a doña Mencía. Una de niños y otra de niñas es Auxiliaria.
Lucena, cab. part.	3205	1	2	2	2	Est. Montilla, a 12 km.; méd.; g. p. Una de niñas es Auxiliaria.
Jauja...	3315	2	2	2	2	Est. propia, a 3 km.; méd., farm.; g. p.; carr. de Cuesta del Espino a Málaga. Una de niñas es Auxiliaria.
Luque (Baena, a 8 km.)	10980	8	6	2p.	2p.	Est. propia; méd., farm.; telg., telf.; g. p.; carr. a Córdoba. Cuatro de niños, tres de niñas y una de párulos son Auxiliares.
Montalbán (La Rambla, a 2 km.)	254	5	3	1	1	A 14 km. de Montilla.
Montemayor (La Rambla, a 5,5 km.)	7548	5	3	1	1	Est. propia; méd., arm.; telg., telf.; g. p.; carr. a Córdoba. Una de niñas es Auxiliaria.
Montilla, cab. part.	821	1	1	1	1	A 46 km. de Montoro.
Santa Cruz...						
Montoro, cab. part.						
Azuél...						

Cardena...	988	1	1	1	Méd.; a 40 km. de Montoro.
Retamar...	192	1	1	1	A 36 km. de Montoro.
Venta del Charco...	1379	2	1	1	Est. Aguilar; méd., farm.; telg.; g. p.; carr. a Alcañal Real.
Monturque (Aguilar, a 8 km.)...	1686	1	1	1	Est. propia; carr. a Aguilar; telg.; méd., farm.
Moriles (Los) (Aguilar, a 11 km.)...	3198	1	1	1	Est. Cabra; méd., farm.; telg.; carr. a Cabra.
Nueva Carteya (Cabra, a 22 km.)...	1241	1	1	1	Est. El Vácar, a 11 km.; méd., telg.; carr. a Almadén.
Oveja (Córdoba, a 44 km.)...	2627	1	1	1	Est. Casariche, a 18 km.; méd.; g. p.
Palenciana (Rute, a 30 km.)...	7549	2	1	2	Est. propia; méd., farm.; telg.; g. p.
Palma del Río (Posadas)...	239	1	1	1	A 5 km. de Palma del Río.
Pedro Díaz y Granja (La)...	3038	2	1	1	Est. propia; méd., farm.; g. p.; carr. a Villanueva de Córdoba.
Pedro Abad (Bujalance, a 11 km.)...	2737	1	1	2	Est. Pozoblanco; méd., farm.; g. p.; carr. a Pozoblanco. Una de niñas es Auxiliaria.
Pedroche (Pozoblanco, a 10 km.)...	4341	1	1	1	Est. propia; méd., farm.; telg.; g. p.; carr. a Fuenteovejuna.
Peñarroya (Fuenteovejuna, a 11 km.)...	6803	3	1	1	Est. propia; méd., farm.; telg.; g. p. Una de niños es Auxiliaria.
Posadas, cab. part....	7951	5	3	4	Est. propia; méd., farm.; telg., g. p.; carr. de Córdoba a Almadén. Una de niños, dos de niñas y una de párvulos es Auxiliarias.
Pozoblanco, cab. part....	7337	3	3	4	Est. Cabra, a 30 km.; méd., farm.; telg.; g. p.; carr. a Almadén. Una de niños, dos de niñas y una de párvulos son Auxiliarias.
Priego de Córdoba, cab. part....	464	1	1	1	A 8 km. de Priego de Córdoba.
Cañuelos...	1151	1	1	1	A 7,1 km. de Priego de Córdoba.
Castil de Campos y alrededores...	551	1	1	1	A 7,4 km. de Priego de Córdoba.
Esparragal y alrededores...	500	1	1	1	A 6,1 km. de Priego de Córdoba.
Zagrilla y alrededores...	1071	1	1	1	A 10 km. de Priego de Córdoba.
Zamoranos y alrededores...	2443	2	1-3	4	Est. propia; méd., farm.; telg.; g. p.; carr. a Almadén.
Pueblonuevo del T. (Fuenteovejuna 13 k.)	1085d	4	1	8	Est. propia; méd., farm.; telg.; g. p. Cuatro de Maestras y una de Maestros son Auxiliarias.
Puente Genil (Aguilar, a 16 km.)...	5700	3	1	3	Giro postal.
Ribera Baja o Miragenil...	8149	5	1	4	Est. Montilla, a 11 km.; méd., farm.; telg.; g. p.; carr. a Montilla. Una de niñas es Auxiliaria.
Ribera Palomar...	69	1	1	1	Est. Lucena, a 20 km.; méd., farm.; telg.; g. p.; carr. a Lucena. Dos de niños son Auxiliarias.
Rambla (La), cab. part....	324	1	1	1	A 6,1 km. de Rute.
Rute, cab. part....	176	1	1	1	A 9,5 km. de Rute.
Cerrillo de la Cañada...	582	1	1	1	A 8,2 km. de Rute.
Llanos de Don Juan...		1	1	1	A 6,5 km. de Rute.
Nacimiento (El)...		1	1	1	
Zambra o. Saa José...		1	1	1	

S. Sebastián Ballesteros (La Rambla, 8 k.)	1063	1	1	1	Est. Fernán-Núñez, a 10 km.; méd.; carr. a La Rambla
Santa Eufemia (Hinojosa Duque, 22 k.)	1725	1	1	1	Est. Los Pedreches, a 18 km.; méd.; farm.; carr. de Córdoba a Almadén.
Santaella (La Rambla, a 10 km.)... ..	2016	2	1	2	Est. Aguilar, a 15 km.; méd.; g. p.; carr. de Montilla a Ecija. Una de niñas es Auxiliaria.
Guajarrosa... ..		1			
Torrecampo (Pozoblanco, a 18 km.)... ..	3709	3	1	2	Est. Pozoblanco; méd., farm.
Valenzuela (Baena, a 25 km.)... ..	2570	2	2	2	Est. Villa del Río, a 30 km.; méd.; carr. a Baena. Una de niños y otra de niñas son Auxiliarias.
Valsequillo (Fuenteovejuna, a 16 km.) ...	1322	1	1	1	Est. propia; méd.; g. p.
Villa del Río (Montoro, a 5,5 km.)... ..	4905	2	2	2	Est. propia; méd., farm.; telg.; g. p.; carr. de Madrid a Cádiz.
Villafranca de Córdoba (Montoro, 16 k.)	3503	2	2	1	Est. propia; méd., farm.; g. p.; carr. de Madrid a Cádiz.
Villaharta (Fuenteovejuna, a 48 km.)... ..	835	1	1	1	Est. Vácar, a 7 km.; méd.; carr. de Almadén a Córdoba.
Villanueva de Córdoba (Pozoblanco, a 20 k.)	7738	1-4	2	2	Est. propia; méd., farm.; telg.; carr. de Andújar a Villanueva del Duque. Una de párvulos es Auxiliaria.
Villanueva del Duque (Pozoblanco, 12 k.)	4046	2	2	2	Est. propia; méd., farm.; carr. a Andújar. Una de niños y una de niñas es Auxiliaria.
Villanueva del Rey (Fuenteovejuna, 22 k.)	3282	2	2	2	Est. propia; méd., farm.; telg.; g. p. Una de niños y otra de niñas son Auxiliarias.
Villaralto (Hinojosa del Duque, a 14 k.)	3661	1	1	2	Est. Alcaracejo-Villanueva, a 5 km.; méd., farm.
Villaviciosa (Córdoba, a 33 km.)... ..	4582	2	2	2	Est. Alhondiguilla, a 11 km.; méd., farm.; telg.; carr. a Alhondiguilla.
Viso (El) (Hinojosa del Duque, a 16 k.)	4183	2	2	1	Est. Alcaracejos, a 10 k.; méd., far.; carr. a Pozoblanco.
Vitoria (La) (La Rambla, a 12 km.)... ..	1272	1	1	1	Est. Guadalucazar, a 7 k.; méd.; carr. de Madrid a Cádiz.
Zuheros (Cabra, a 15 km.)... ..	2392	1	1	1	Est. Doña Mencía, a 4 km.; méd.

BALLESTEROS (La Rambla, 8 k.)
 HINOJOSA DUQUE (Hinojosa Duque, 22 k.)
 LA RAMBLA (La Rambla, a 10 km.)
 GUAJARROSA
 TORRECAMPO (Pozoblanco, a 18 km.)
 VALENZUELA (Baena, a 25 km.)
 VALSEQUILLO (Fuenteovejuna, a 16 km.)
 VILLA DEL RÍO (Montoro, a 5,5 km.)
 VILLAFRANCA DE CÓRDOBA (Montoro, 16 k.)
 VILLAHARTA (Fuenteovejuna, a 48 km.)
 VILLANUEVA DE CÓRDOBA (Pozoblanco, a 20 k.)
 VILLANUEVA DEL DUQUE (Pozoblanco, 12 k.)
 VILLANUEVA DEL REY (Fuenteovejuna, 22 k.)
 VILLARALTO (Hinojosa del Duque, a 14 k.)
 VILLAVICIOSA (Córdoba, a 33 km.)
 VISO (El) (Hinojosa del Duque, a 16 k.)
 VITORIA (La) (La Rambla, a 12 km.)
 ZUHEROS (Cabra, a 15 km.)

CORUÑA

AYUNTAMIENTOS Y SUS AGREGADOS	Habitantes	Maestros			Maestras			OBSERVACIONES	
		G		M	G		U		M
Abegondo (Betanzos, a 9 km.)	586	1			1			Est. Betanzos; méd.; g. p.; carr. al Pasaje; disem. 726 h.	
Crendes	466						1	Diseminados 377 hab.	
Leiro	352		1				1	Diseminados 194 hab.	
Mabegondo	873		1				1	Diseminados 286 hab.	
Meangos	359						1	Diseminados 522 hab.	
Sarandones	1054						1	Diseminados 350 hab.	
Viones	331						1	Diseminados 250 hab.	
Vilacoba	1342			1			1	Est. Osebe, a un pm.; méd.; g. p.; disem. 295 hab.	
Ames (Negreira, a 10 km.)	653	1						Diseminados 361 hab.	
Agrón	68		1						
Ameijenda	1079	1					1		
Bugallido	239		1						
Lens	1460		1					Méd., farm.; telg.; carr. a Noya; disem. 242 hab.	
Ortono	369		1						
Piñeiro	169		1						
Tapia	643		1						
Trasmonte	1078	1					1	Est. propia; méd.; g. p.; carr. de Madrid a Coruña.	
Viduido	1517	1					1		
Aranga (Betanzos, a 20 km.)	809				1				
Altos de Aranga	356		1						
Cambas	352		1				1	Diseminados 356 hab.	
Feas	680						1	Est. Frauxa, a 6 k.; méd., farm.; g. p.; carr. a Mugarodos.	
Fervenzas	2096	1					1	Diseminados 510 hab.	
Muniferral	144				1				
Ares (Puentedeume, a 11 km.)	1327	1					1	Est. Coruña; méd., farm.; telg., g. p.; carr. a Coruña; diseminados 297 hab.	
Cusca	481							Diseminados 631 hab.	
Centroñán	524							Diseminados 353 hab.	
Arteijo (La Coruña, a 11 km.)	492		1				1	Diseminados 671 hab.	
Armentón	918		1						
Lañas	993								
Larín	1367								
Loureda									
Moras									
Oseiro									

Oposiciones a Escuelas

Madrid.—Relación de las señoras opositoras aprobadas en el ejercicio escrito de estas oposiciones, y puntuación obtenida por cada una de ellas:

Doña María Abad Suárez, 39 puntos; Priscilla Felisa Alcibilla Bueno, 28; María de los Dolores Aleixandre Altés, 33; María del Rosario Alonso del Agua, 29; María Alonso Martín, 52; Encarnación Alonso Sancho, 41; Inés Alós Guzmán, 39; María Alsina Escoda, 32; Concepción Alvarez Díaz-Ufano, 36; Antonia Alvarez Fernández, 31; Angela Alvaro Navallón, 36; Rosario Ambite López, 38; Leonor Andrés Andrés, 36.

Doña Francisca Anglada Salord, 31; Sabina Aragón Gómez, 30; María Dolores Arriaga Elexpe, 29; Pilar Arribas Gómez, 31; María del Coral Baldrich Pita, 49; Elvira Banzo Palazón, 28; Francisca Baquer Velasco, 34; Tomasa Bartolomé Arévato, 28; Emilianita Belinchón Planelles, 28; Ramona Belmonte Fernández, 31; Carmen Blanco del Pueyo, 44; Josefa Blanco San José, 28; Rosa Bahigas Gavillanes, 41; Francisca Briones Ballesteros, 28; Felisa Bruna Sanz, 28; Donaciana Burgos Martínez, 35; Carlota Burgos Serna, 37.

Doña Teresa Burguillo Canto, 37 puntos; Concepción Caballero Ramírez de la Piscina, 36; Elisa Cabanas Otero, 28; Ramona Cabiellas Ruiz, 35; María de los Dolores Calderón Isla, 37; Rosalía Calzada Saldaña, 28; Rafaela Cacejo Lozano, 36; Dolores Camacho Jiménez, 42; Albina Campo Fernández, 42; María Ana Campos Medina, 34; Honorina Canales Andueza, 49; María de los Angeles Caneyro Mayor, 42; Esperanza Canora Bajo, 38; Concepción Capdevila Gual, 57; Carmen Caraballo Catalán, 29; María Jesús Carbonell Maestro, 46; María Paz Cardenal López, 38.

Doña Enriqueta Carralón Martínez, 47; María del Carmen Carrascal Martín, 32; Benita Carrero Rodríguez, 48; Enriqueta Castellanos Pereda, 60; Angela P. Castro Sogo, 47; María de las Mercedes Catalán García, 42; Matilde Cerezo Godoy, 28; Florentina Cimiano Galván, 28; María Colmenero Sánchez, 31; Juana Crespo Chinarro, 29; Juliana Crespo Redondo, 41; María de la Asunción Cruces Santiuste, 31; Elena Cuesta, 28; Isabel Cuesta Sáenz, 42; Natividad Cuesta Sáenz, 50; Josefa Cuevas Serna, 35; María Derqui Godoy, 32; Carmen Díaz Morales, 35.

Doña Natividad Díaz Olea, 35 puntos; Carmen Díaz Sabater, 37; Patrocinio F. Diego Cabalceta, 28; Felicianita Díez Lo-

bo, 28; Ana María Díez Martínez, 34; Avelina Dolz Marín, 28; María Luisa Edilla del Río, 28; Luisa Egido Cenizo, 28; Luisa Esbrí Fernández, 37; María L. Eusebio García, 28; Josefa Fedriani Menéndez, 42; Angela Fernández Abelleira, 50; Marcelina Fernández Fernández, 35; María Josefa Fernández Gómez-Rico, 37; Irene Fernández López, 38; María del Carmen Fernández Martínez, 33; Julia Fernández Patiño, 28.

Doña Manuela Fernández Ruiz, 42; Sofía Fernández Suárez, 38; Inés Fernando Estringaña, 32; Teresa Fraile García, 31; Amelia Froix Iglesias, 28; Dámasa Gálvez González, 36; Máxima Gallejo Alcaraz, 35; María del Carmen García Bertrán, 34; Felicitas García Fernández, 28; Inocencia García García, 32; Elia García Luengo, 28; Eloisa García Mares, 28; Elisa García Ojeda, 28; Eufrosia García del Pino y Sauleda, 28; Ofelia García Rodríguez, 28; Teresa García Rodríguez, 31; Laureana García Ruiz, 34; María García Ruiz, 31.

Doña Aurora García Sánchez-Lucas, 42; Fortunata García Teso, 30; Elena Gil Gil, 45; Florencia Gil Paredes, 31; Elvira Gil Perales, 42; Josefa Gil Sánchez, 32; María del Carmen Jiménez Martínez, 28; María Dolores Jiménez Ruano, 35; Virginia Girón Remera, 30; Constanza Gómez Pinilla, 28; Victoria Gómez Redolá, 28; María Dolores Gómez Varela, 28; Felisa González Fernández, 28; Josefa González Martín, 28; Consuelo González Méndez, 43; Petronila González Morales, 51; Arcadia M. González, Sánchez, 28.

Doña Sofía Grande Sánchez, 28; Saturnina Gramizo Toledano, 28; Emilia Grigelmo García, 34; Justa Guerrero Puente, 44; María Josefa Guillén Castilla, 33; Josefa Gutiérrez Calles, 35; Josefa I. Gutiérrez Lucio, 47; María Angeles Gutiérrez Martín, 50; Teodora Gutiérrez Moreno, 43; Pilar Gutiérrez Ruiz, 35; Victoria Gutiérrez Andrés, 34; Marina Heredia Aguilar, 28; Beatriz Hernández Cuevas, 35; María Dolores Hernández Lorenzo, 35; Aurelia Hernández Crobitg, 38; Crosia Hernández Sánchez, 28; Lorenza Hernando Miguel, 28; Brígida Hernando Torubiano, 36.

Doña María Teresa Herrero Cervera, 29; Leandra Herrero Muñoz, 34; Felisa Hervás Monje, 35; Gertrudis Hidalgo Lucio, 28; María del Carmen Hidalgo Rodríguez, 43; Felisa Jiménez Heras, 28; María A. Jiménez Moratilla, 42; María del Pilar La Cruz Valencia, 40; Emilia Lago García, 28; Florencia Landaluce Aranguren, 39; Eloisa Lapesa Melgar, 53; Manuela Lara Moreno, 54; María Dolores Leardy Francés, 28; María de los

Milagros Ledesma Calavia, 42; María de la Soledad Ledesma Calavia, 42; Leonor Liébana Fernández, 35; Luisa Lillo de Moya, 35.

Doña Dionisia Lobo Peña, 49; Dorothea López García, 28; Mónica López Gómez, 42; María Angeles López Herranz, 32; Aurelia López Martín, 28; Matilde López Orihuela, 30; Celestina López Pedroviejo, 33; Julianna López Pérez, 28; María N. López Vera, 35; Aurora Luis Andrés, 46; Sofía Lumbreras Martín, 31; Blanca Luna Castaño, 35; María E. Manuel Chamorro, 28; Purificación Martí López, 33; María del Pilar Martín Gascón, 28; Juana E. Martín-Maestro Cerdano, 28; Saturnina Martín Westermayer, 35; Julia Martínez Ongay, 49.

Doña Virginia Martínez Saldaña, 28; María Angeles Martínez Santander, 31; Josefa Mayor Domínguez, 28; Teresa Mayor Mateos, 42; Norberta Medrano Puelles, 28; Aurora Merino Carrasco, 35; Tomasa Merino Martín, 33; Tomasa Merodio Ruiz, 28; Adelaida Montes Gallego, 39; Emilia Morales Maya, 31; María Moreno Juan, 36; Milagros Moreno Villarroel, 37; Matilde Muelas Fernández, 28; María de la Paz Mulero Rodríguez, 28; Magdalena Navarro Montero, 29; Julianna Navarro Peña, 28.

Doña Manuela Núñez Barranco, 31; María de la Concepción Núñez de la Torre, 37; Felisa Ocaña Fernández, 31; Máxima Oliver Royo, 49; Avelina Olmedo Roger, 31; Patrocinio Ordóñez Arranz, 45; Isabel Ortega Garzón, 33; Adelaida Ortega Utrilla, 28; Joaquina Otero Besteiro, 28; Julia de Pablo Villacieros, 31; María Teresa Palomero Serrano, 30; María Paraíso Jiménez, 28; María Mercedes Pardo García, 31; Julia Paredes Fernández, 28; Sabina Paredes Gómez, 35; María Jesús Parés Santacruz, 37; Angela Pascual Abad, 28; Eulalia de Pedro Labra, 28.

Doña Dolores Peláez Sánchez, 28; Leonor Peñas de la Fuente, 35; Laura Peñuelas Camacello, 37; María Pereda Terán, 33; Elicia Pérez Cano, 28; Silvia Pérez Cano, 28; Josefa Pérez Gotor, 39; Rosario Pérez Marín, 39; Patrocinio Pérez Molina, 28; María del Carmen Pérez Muñoz, 28; Antonia Peris Estradera, 30; Dionisia Plaza Sánchez, 35; Carmen Picó Torres, 28; Marina Polo Gómez, 42; Consuelo Porres Lacona, 42; Eustaquia Poza Calvo, 30; María A. Prados Suárez, 37.

Doña María de los Llanos Quílez Martí, 28; Silvia Quílez Martí, 35; Constancia Ramírez Prieto, 28; María Luisa Ramírez de Terán, 28; Constancia Ramiro Pastor, 35; Dolores Raspeño Díaz, 42; Consuelo Redondas Rubal, 35; Calimedía Renedo García, 28; María Dolores Riol Morilla, 28; Higinia Rodríguez Arribas, 32; Carmen Rodríguez García, 28; Ignacia Rodríguez García, 28; Manuela Rodríguez García, 28; María Rodríguez Ruiz, 28; María de la C. Rojas Palacios, 42; Josefa Romanos Gonzalo, 30; María del Carmen Romero Ajenjo, 44; Ciriaca Roperó Calvo, 28.

Doña Josefa G. Ruiz González, 28; Rosa Sacedón Carralón, 28; María del Pilar Sainz de Alfaro y del Pino, 28; Antonia Sainz Ballesteros, 28; Consuelo Sainz de la Maza López, 28; Aurora Salgado del Valle, 30; María Salvador Lázaro, 28; Angela Sancristóbal Reymundo, 42; Elisa Sánchez Bolívar, 35; Cecilia R. Sánchez García, 38; Joaquina Sánchez Goicoechea, 35; Felicia Sánchez-Paulete Aniat, 28; Ascensión Sánchez Ucar, 34; Margarita Santamaría Sáenz, 43; Mercedes Santos Colinas, 28; Leocricia Sanz Membrilla, 28; Evarista Sanz Miró, 28.

Doña Rafaela Sanz Villanueva, 38; Francisca Seco Bayón, 28; Juana L. Segoviano Atienza, 28; Ana Segura Fernández, 33; Pilar Simancas de Rozas, 28; Angela Sirgado Martín, 28; María E. Sorondo Vitoria, 28; Tomasa Tejedor de Miguel, 28; Aniceta G. Timón Ambrosio, 38; Catalina Tirado Mesa, 32; María E. Tirado Rosillo, 28; Ascensión Torres Pérez, 28; María A. Touchard Arroyo, 28; Isabel Trejo Gómez, 28; Julia Vaciero Vaciero, 28; Adoración Valero Vega, 28; María Josefa Varela Rodríguez, 44; María de la Concepción Vasco Merlo, 28.

Doña Asunción Vega Martínez, 28; María de las Mercedes Vega Rato, 37; Africa Vega Renión, 28; Alejandra Vega Roig, 37; Dolores Vegas Ruiz-Dávila, 28; Isabel Velasco Aguado, 33; María Luisa Velasco Batlles, 40; Carmen Velázquez Rodríguez, 28; Francisca Vicente Mangas, 31; Carmen Villa Jiménez, 28; Victoria Villahoz Carrascal, 28; Lucía Villegas Olalla, 28; Josefa Zamora Moll, 30; María del Socorro Zanón Oliva, 35; María del Pilar Zaragoza García, 35; Teresa Zaragoza Gilaberd, 42; Vicenta Zorzano Iñigo, 35; Silvina Zuasti Ferrándiz, 31; Victoriana Zurita de Julián, 28.

Lo que se publica para conocimiento general, y en cumplimiento de lo que dispone el art. 52 del Estatuto del Magisterio.

Madrid, 23 de noviembre de 1923.—El Secretario, L. Gullón. (Es copia).

Nota.—El segundo ejercicio de estas oposiciones comenzará el día 29 del actual, en el salón de actos de la Escuela Normal Central de Maestros, y, a este efecto, se servirán presentarse en el referido local los opositores que figuran en la relación adjunta, a las once de la mañana de dicho día, y las señoras opositoras, a las tres y media de la tarde.

Opositores: D. José Aceña Palomar, José Alfaro Arpa, Francisco Alférez Fernández, José Aliseda Olivares, Justo Alonso Mate, Eufrasio Alonso Montero, Luis Alonso Ortega, Manuel Alonso Pérez, José Alonso Piriz y José Alonso Zapata.

Opositoras: Doña María Abad Suárez, Priscila F. Alkubilla Bueno, María Dolores Aleixandre Altés, María Rosario Alonso del Agua, María Alonso Martín, Encarnación Alonso Sánchez, Inés Alós Guzmán, María Alsina Escoda, Concepción Alvarez Díaz Ufano, Antonia Alvarez Fernández.

LIBROS Y REVISTAS

Técnica de Psicología experimental sin aparatos, por D. Anselmo González, Director del Colegio Nacional de Sordomudos, Ciegos y Anormales, y Profesor de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio; un vol. de 280 pág., con láminas y numerosos grabados intercalados en el texto. Madrid. 8 pesetas ejemplar.

Este libro es uno de los más interesantes, más útiles y más recomendables para todos los Maestros que deseen conocer las corrientes modernas, y que quieran aplicarlas en sus Escuelas, en el estudio metódico y completo de los niños, para su clasificación exacta.

El doctor González es, en estas materias, una autoridad reconocida. Es entusiasta de todos los métodos de la psicología experimental; los ha estudiado a fondo, los ha practicado, los experimenta con frecuencia y puede aleccionar a todos.

El doctor González es, además, un escritor de estilo claro y limpio, y expone con método y sencillez admirables. Con estas dos bases fundamentales para hacer un libro bueno—competencia extraordinaria y dotes de expositor—éste de *técnica* reúne las condiciones más sobresalientes.

Sus nueve capítulos están redactados pensando en los Maestros de nuestras Escuelas, que no disponen de aparatos de laboratorio, y que, sin embargo, pueden realizar medidas y ensayos de mucho interés, tanto para conocer la psicología del niño como para deducir reglas aplicables en la Escuela.

El examen y medida de las sensaciones, de la atención, de la memoria, de la imaginación, de la inteligencia, de los fenómenos lógicos, de la fatiga intelectual, et-

cétera, está expuesto con sencillez, claridad y al alcance de toda persona, aunque no tenga estudios anteriores de la materia.

Es un libro que se recomienda a todos los educadores, y su publicación es merecedora de aplauso.



El arte de los metales, por Alvaro Alonso Barba, traducido al inglés por Ross E. Douglass y E. P. Mathewson. Nueva York y Londres. 1923. 17 chelines y 6 peniques.

Tomamos nota de este libro para registrar en estas columnas una gloria nacional que nos descubre y reconocen los sabios americanos e ingleses.

El libro de nuestro compatriota Alonso Barba se publicó en nuestra patria el año 1640, y ahora se han reunido dos expertos para traducirlo al inglés. Y no se dirá que americanos e ingleses están atrasados en metalurgia. La gran revista «Nature», de Londres, al dar cuenta de esta traducción, hace notar que el libro en cuestión es el primero que se publicó en el mundo sobre la materia; es de grandísimo interés histórico y constituye un importante documento tecnológico.

Conste así para los que denigran a nuestra nación y la acusan de no haber hecho nunca nada notable.



Manual de los ejercicios físicos, por don Victoriano F. Ascarza. Un tomo de 166 páginas, con 37 grabados. En rústica. Ejemplar, 3 pesetas.

CRONICA GENERAL

Los Reyes en Italia

En el Club de Cazadores situado en el palacio Borghesse, en Roma, se ha celebrado una solemne recepción en honor de S. M. el Rey D. Alfonso.

—El Monarca español recibió en la Embajada de España cerca del Quirinal, a los miembros de la colonia española en Roma, con los cuales conversó afectuosamente.

A las cuatro de la tarde, los Soberanos españoles y su séquito se dirigieron a la iglesia nacional española, situada en la vía de Monserrato, para asistir a una solemne ceremonia religiosa.

Después fueron a la Academia Española, situada en el monte Jannicula.

Ante el edificio de la Academia se hallaban formados los niños fascistas con sus banderas.

Los Soberanos examinaron los trabajos pictóricos efectuados por los prisionados, saliendo de la Academia en medio de entusiastas aclamaciones de los alumnos.

A las doce de la noche los Reyes de España y el general Primo de Rivera salieron de Roma para Florencia.

—En el Vaticano se ha efectuado la recepción de los nobles, y los periodistas españoles que han acompañado a los Reyes.

El Papa les dirigió un hermoso discurso: Dijo que el periodismo tiene una alta misión que cumplir, pues es verdadera escuela de costumbres, y su influencia será siempre decisiva en la formación espiritual de los pueblos. «La responsabilidad del periodista—continuó—es muy grave, pertenezca a cualquier matiz, y es muy de notar que mientras en las convulsiones de los pueblos que presenciábamos en los tiempos modernos pierden prestigio la autoridad y el poder, la Prensa, de día en día, ve considerablemente aumentada su influencia, y su intervención en el destino de los pueblos es cada vez mayor.

Terminado el discurso, les dió a todos su bendición.

De Madrid

El presidente interino recibió ayer por la mañana al subsecretario de Gobernación, general Martínez Anido, y a los encargados de Gracia y Justicia e Instrucción pública.

Con el general Navarro conferenció el marqués de Retortillo.

El presidente y el secretario de la Fe-

deración Obrera de Almadén conferenciaron detenidamente con el general director señor Hermosa para protestar contra las represalias que la Dirección y el Consejo de Administración ejercen en los obreros.

No se respeta, según los comisionados, la bonificación de los jornales ni se abonan éstos a los intoxicados. Además, ha sido destituido un médico que certificó la existencia de los «modorros».

El general Hermosa atendió a la Comisión y le dijo que redactara un escrito con todas las denuncias concretamente, y lo entregara, a ser posible, por la tarde, para poderlo presentar en el Consejo del Directorio.

Este se reunió a las seis, y dijeron los generales que se habían ocupado de la redacción de varios decretos para que los viera Primo de Rivera a su regreso.

De provincias

En Barcelona y Zaragoza se hacen preparativos para recibir a los Reyes a su regreso de Italia.

—En la Diputación de Murcia han empezado las investigaciones y revisión de asuntos por una Comisión formada por un teniente coronel, dos capitanes y un catedrático.

En el «Boletín Oficial de Murcia», apareció una disposición del Gobernador destituyendo a todos los concejales de la capital, y nombrando a personas de reconocida honradez y competencia.

Extranjero

En la sesión de hoy del Reichstag se ha desechado por 230 votos contra 155 una moción de confianza al Gobierno, presentada por el partido popular.

En cuanto el Gobierno conoció el resultado, se reunió en Consejo, acordando presentar inmediatamente la dimisión.

El canciller fué al palacio de la Presidencia para dar cuenta al jefe del Estado de esa decisión.

El Sr. Ebert ha aceptado la dimisión del Gobierno.

Esta dimisión producirá seguramente trastornos en la política internacional de Europa.

—La sesión de hoy en el Parlamento francés ha sido un triunfo para el señor Poincaré.

El presidente subió a la tribuna para explicar cuál había sido la conducta de Francia en los debates que se han desarrollado en la Conferencia de Embajadores.