EL ECO DE SANTIAGO

SUSCRIPCION

En Santiago, dos pesetas al mes.—Provincias, 6'00 trimestre.—Extranjero, 30 pesetas trimestre.—Ejemplar corriente, 10 céntimos, idem atrasado, 0'20 idem.

DIARIO DE LA TARDE

Redacción, Administración e Imprenta, Rua Nueva 13. Telefono núm. 2.

PUBLICIDAD

Linea en 3.ª pág. 0'25. Sección local 0'50. comunicados y reclamos a precios convencionales Por ley de 1896 cada anuncio pagará 10 céntimo por impuesto del timbre.

Año XXVIII — Lunes 12 de Mayo de 1924 — Núm. 12.072

- NOTA DEL DIA -

LA LEY DE ENJUICIAR

Ha pasado la pesadilla del crimen del expres de Andalucía.

Los desgraciados autores y cómplices de aquel horrendo crimen han sido juzgados y ejecutada la sentencia.

En muy pocos días, en brevísimo espacio de tiempo, resolvió el consejo de guerra lo que procedia en este caso, y la gente honrada, los hombres de orden, se preguntan por qué los tribunales ordinarios no pueden proceder de igual manera y con la misma rapidez. Nada hay que decir contra los dignos individuos de la magistratura española; no podemos suponerles menos amor a la justicia, menos rectitud de conciencia que los militares que forman los consejos de guerra; pero estos magistrados tienen que luchar con una ley de procedimientos llena de portillos por donde se introduce la impunidad en razón de aplazamientos, de incidentes dilatarios, de trámites inútiles, de escritos inacabables, de suspensiones del juicio suscitadas para alejar el castigo y para que el tiempo, con su acción, al alejar la pena del delito, llegue a formar en torno del procesado una atmósfera de compasión que debilite la rigidez del tribunal y haga flaquear el ánimo del más justo de los jueces.

Si el presidente del Directorio oyera uuestras advertencias, le aconsejaríamos un procedimiento sumarisimo para cortar un mal de que la sociedad entera se queja, y consiste en encargar a magistrados en quien tuviera confianza, la redacción de una ley de enjuiciamiento crimínal en que se cortaran radicalmente todos los vicios y abusos que, amparados por la vigente, emplean los que saben utilizarla para hacer ineficaz la justicia.

¿En delitos en que existe la confesión del delincuente y las declaraciones de los testigos, por qué se ha de tardar dos años o más en celebrar el juicio, de donde ha de surgir la pena que la ley marca? De este género sou casi todos los delitos llamados de sangre, carentes, por punto general, de complejidades que puedan dilatar justamente la acción de la justicia, no hay razón en ellos para recursos, reformas de autos y demás incidentes que hacen interminable un sencillo proceso.

No creemos que haya ningún inconveniente ni entorpecimiento para la buena administración de justicia con hacer una ley donde los procedimientos se puedan aplicar según la naturaleza del delito y donde los tribunales que hayan de juzgar se ajusten a las condiciones especiales del crimen de que se trate. No se nos alcanza qué dificultades pueda haber para quitar trámites inútiles y para evitar que habilidades leguleyas se interpongan entre el delito y la sentencia, haciendo la acción de la justicia tardía, que es uno de los mayores defectos de que puede adolecer.

Si esto se hiciese no serían tan necesarios los estados de guerra, que hoy resultan indispensables para hacer justicia cuando el crimen llega, por su repetición, a convertirse en una verdadera plaga social.

En los antecedentes que hizo providencial la intervención directa del ejército en las cosas públicas figura, para verguenza del antiguo régimen, una serie de sentencias de tribunales en las que todo interés social resultaba abandonado y todo principio de justicia desconocido. Autores confesos de asesinatos, autores de crímenes reconocidos por las mismas víctimas, resultaban absueltos; de estos alicientes a la impunidad eran causantes, de una parte, el jurado de triste recordación, y de otro, el procedimiento de enjuiciar con sus triquiñuelas y trucos, utilizados por letrados sin conciencia para obtener la absolución de verdaderos delincuentes.

Hace falta una ley que no tolere habilidades de este género, y, sobre todo, que contenga la responsabilidad que se exige a los jueces militares y que se hace efectiva dentro de la misma semana en que han dictado sentencia no acomodada a la ley.

Notas de un curioso

EL CORAZON Y EL BAILE

Los médicos americanos, alarmados por la existencia de un considerable número de cardíacos, han pensado en organizar Sanatorios donde someter a adecuado régimen a tanto inválido del corazón.

Estos vivirán en el campo, pues parece que es lo más conveniente para dicha clase de enfermos.

Entre los ejercicios que componen el plan curativo figura, no sin extrañeza de muchos, el baile. Sí, señores; el baile. El baile pausado, lento en movimientos, sin llegar al «schotis» sobre un ladrillo. determina un entrenamiento provechoso en los males del corazón.

¡Pues era lo que nos faltaba!

Porque, como bailar, ya bailábamos.

Sobre todo, la gente «bien»...

Bien... desocupada.

Pero nos faltaba el pretexto. El pretexto para que se lanzara al «fox tro» el juez, el magistrado, el coronel de Alabarderos.

Pero ahora todo está arreglado.

«¿Sabe usted?», dirán muy tristes, estoy cardiaco; me lo ha recomendado el médico...» «¿Quiere usted bailar señorita?»

Y se buscan, los muy tontos, una guapa pareja.

Por lo visto, en los amoríos no toma parte el corazón.

Charlas femeninas

MANOLO QUIROGA

Mi querida Lulú: Yo no sé que tiene este virtuoso del violín que se llama Manolo Quiroga, pero es lo cierto que su solo nombre llena el Teatro.

Digo que no sé que magia es la suya y no es verdad: es su arte soberano que rinde a todos y a todos nos convierte en adoradores suyos. Hablando de un artista tu ya sabes que puede decirse esto.

Pues bien: el sábado, como siempre el Teatro Principal se llenó de un público selectísimo que acogió al genial Manolo con una estruendosa ovación y que le aclamó y vitoreó entusiasmada.

Quiroga es el artista colosal que tu conoces: tan apasionado por su arte que a él se entrega por entero y, en la penumbra en que toca siempre, llega una a desdibujar la figura apareciendo solamente una silueta que deja escapar sonidos y armonías.

Recordarás que el programa lo componian una sonata de Tartini; el segundo concierto de Wieniawsky en tres tiempos de los cuales el tercero es una maravilla de inspiración, y luego, la tercera parte una romanza en sol de Becthoven, y un larghetto de Weber, el himno al Sol de Riusky-Korsakoff; la danza eslavónica de Dvorak y el céfiro de Hubay.

Pues todo este escogidísimo y variado programa y dos números más dados de *propina* ante los insistentes aplausos del escogido público, constituyó una no interrumpida manifestación de entusiasmo para Quiroga.

Porque pasa con este violinista lo que no sucede en Santiago con ningún otro artista: que se le trata como de casa y se le pide en voz alta lo que ha de tocar y se le dan vivas con el mayor de los entusiasmos.

Yo no sé si habrá tan buenos violinistas como Quiroga por el mundo adelante; seguramente los hay; pero lo que yo te aseguro es que el mejor de los mejores, ninguno, logra la sonoridad que Manolo Quiroga en su violín.

Aquellas notas graves con que comenzó la sonata de Tartini más que arrancadas a un violín parecian obtenidas de un violoncello que pulsaba con arte soberano un virtuoso.

A mi me hace caer en éxtasis siempre que le oigo cualquier número delicado como el larghetto de Weber; pero donde me parece que no tiene rival es cuando levanta el arco y arranca una de aquellas notas suyas inconfundibles, únicas

Entonces sin poderlo remediar, le miro y me parece que el arco no tiene fin, ya que la pulsación sigue segura con la misma fuerza y la misma expresión que al iniciarla.

¿Para que he de detallarte? Quiroga sigue siendo el de siempre; no se si mejor que nunca.

No le acompaña, ya lo sabías, creo, Marta. Ahora viene de pianista con él, y el solo hecho de venir acompañándole ya es un elogio, José Castro.

Quiroga vino ahora de Gantes. Apenas hizo más que detenerse 24 horas en su casa de Paris y, de un salto, vino a Santiago para comenzar este serie de conciertos que va a dar por toda Galicia.

Hoy a las diez y media, de la noche será aquí el segundo de los conciertos anunciados.

Se regirá por el siguiente programa:

«Poema».	Chausson
«Concerto»..	Max-Bruch
«Rondó».	Mozart
«Serenata»..	Chaminade
«Air de danse».	Roger-Penau
«Mirlitons»..	Tchakowsky
«Tarantela».	Wieniawsky
«Zapateado».	Sarasate

Seguramente que volverá a llenarse el Principal donde, como ya te dije, debuta mañana, martes, la compañía de zarzuela y opereta del Teatro de Madrid que dirigen los señores Ramallo y Bori.

El debut se anuncia con la zarzuela en tres actos «El bello don Diego».

Tuya, como siempre, que te quiere.

MIMI.

Trozos escogidos

«Cucorrei,
cantos anos vivirei?»

I

Preguntei-lle ao cucorrei
cantos anos viviría.
Respondeu-me: viviras
namemtras teu amor viva.

II

Preguntei-lle ao cucarrei
que tardaria en morrere.
Contestou-me o cucorrei:
o qu'o mozo en t'esquecere.

III

Preguntei-lle ao cucorrei
cando e por qué morreria.
Dixo qu'estaba morrendo
e que por ti me morria.

IV

Preguntei lle ao cucorrei
qué viviria, e calóu;
estaba morta, un esquezo
matara-me o corazón,

VICTORIANO TAIBO.

Las fiestas a la Milagrosa

Resultaron brillantísimas, solemnes sobre toda ponderación, las que este año celebró la asociación de la Visita Domiciliaria en honor de su excelsa patrona, la Santisima Virgen de la Medalla Milagrosa.

A ellas asistió un número considerabilísimo de fieles que llenó durante los tres días la amplia iglesia de la Compañía.

Ayer, como habíamos anunciado, dió la Sagrada Comunión el Sr. Arzobispo que dijo la Misa a las nueve de la mañana; pues a la Sagrada Mesa se acercaron más de 1.600 personas.

A tal extremo que se agotaron las Sagradas Formas, y habían sido dispuestas 1.500, teniendo que traer las que había en el Sagrario de la iglesia de las Huérfanas, para satifacer los anhelos de todos los que se acercaban a la Sagrada Mesa.

Otro dato: el Sr. Arzobispo, en su inagotable bondad, repartió él solo toda la Comunión pues consideraba, y con razón, que todos deseaban recibirla de su mano.

Así resultó que la Misa de Comunión, que empezó a las nueve, no terminó hasta muy cerca de las once cuando iba a comenzar la cantada.

El Prelado se mostraba muy satisfecho ante el cuadro consolador de ver acercarse a recibir la Comunión a una buena parte de la gente del pueblo, pues predominaban las clases humildes.

Por la tarde se celebraron los ejercicios acostumbrados reservando el Sr. Arzobispo el cual presidió después la procesión.

Esta resultó muy brillante y concurridísima.

Figuraron en ella los niños y niñas del Hospicio, las niñas que asistirán a la Escuela cuyos locales iban a inaugurarse, infinidad de señoritas y señoras que pertenecen a la piadosa asociación y las Hijas de la Caridad con las alumnas de las Huérfanas llevando éstas sus velos blancos.

En la procesión figuraron algunas imágenes de las que pertenecen a la Catequesis y, además, la Santísima Virgen de la Medalla Milagrosa la cual iba conducida en una hermosa carroza que llamaba muy justamente la atención del público.

Se trataba de un cisne que simulada arrastrar un hermoso templete bajo el cual aparecía la imágen de la Virgen cuyo trono estaba sembrado de flores y a cuyas plantas iban dos niñas vestidas de angeles, yendo a los lados otras cuatro a manera de escolta.

Eran las niñas Filomena Vidal, Mercedes Pérez, Elisa Fernández, Isolina Martínez, Socorro Iglesias y Teresa Castiñeiras.

Como queda dicho, el aspecto que ofrecía la hermosa carroza era muy artistico y el público alabó grandemente las felices disposiciones de quien tuvo a su cargo su composición y adorno y que otras muchas veces dió patentes pruebas de su gusto y de su arte.

En la plaza del Hospital y acompañado por la banda del regimiento de Zaragoza se cantó, por las alumnas de las Huérfanas y otras señoritas asistentes a la procesión, el Himno a la Virgen compuesto por el beneficiado organista don Manuel Ansola que es de una gran solemnidad.

Representaba al Cabildo una comisión formada por los Sres. Portela Pazos y Sandez.

El clero lo presidía, de capa, el párroco de Salomé D. Constante Amor Neveiro.

En el local escuela, que está en la calle de la Cuesta Nueva, se verificó la inauguración de los locales en donde habrá de darse la enseñanza.

Fué colocada la imágen de la Virgen en el testero del local en una hermosa repisa y, ocupado totalmente el amplio salón por alumnas, comisiones y público; a presencia de todas las autoridades—el Alcalde, el Rector, el Juez, el Delegado Gubernativo y el teniente coronel señor Briones— y bajo la presideucia del señor Arzobispo, se realizo el acto de inaugurar la Casa-Escuela.

El Director de la Asociación don José Aboy leyó unas cuartillas dando gracias a las autoridades por su comparecencia y a los asociados por su constancia en la buena obra cuyos primeros frutos era la inauguración de aquella escuela.

Dijo que son más de 2.000 el número de familias que reciben en sus domicilios las Capillitas y contribuyen con sus limosnas a la obra benéfico-social-religiosa de la Medalla Milagrosa y que gracias a esto se han podido reunir 14.000 pesetas para atender a los primeros gastos de la construcción de la Casa-Escuela.

Pidió al Sr. Arzobispo sus bendiciones para la obra que realizan, para la Asociación en general y para la Directiva en particular y terminó expresando su gratitud a todos por su prestancia en esta obra que es de paz, de caridad y de justicia a la vez.

Una niñita vestida de blanco, recitó una hermosa poesía dando la bien venida a la Virgen al local que ahora ocupa la escuela.

Contestó al Sr. Alboy, en un maravilloso discurso, el Sr. Arzobispo comenzando por decir que de cuantos obsequios y homenajes se le hizo objeto en el tiempo que lleva en Santiago ninguno como éste tan grato a su corazón de Prelado y de amante del pueblo.

Dijo que la devoción a la Medalla Milagrosa se extiende por toda España gracias a las Hijas de la Caridad que la difunden con sus blancas tocas.

Habló de las teorías de Carlos Marx y recordó que hace ahora un siglo, cuando aparecieron en Alemania, conmovieron a muchos espíritus que, ilusos, se figuraron se había dado con la panacea; pero bien pronto los ciegos abrieron los ojos y tuvieron que confesar que, sin caridad en los ricos y sin resignación en los pobres el problema social, no podrá resolverse.

Por eso esta obra de la Medalla Milagrosa es grande, porque une el obolo del pudiente a quien la capillita va a visitar y el centimito del pobre, del menesteroso, del humilde a quien tampoco abandona; y unidos los dos realizan luego esta hermosa labor de levantar escuelas donde se dé la enseñanza religioso, la integral, la única.

Recordó el reciente Congreso de enseñanza Católica celebrado en Madrid y dice que a la vista de aquellos millares de educadores que visten pardos sayales, blancas tocas o severos trajes y o se llaman Hijas de San Vicente o Hermanos Maristas, o de la Doctrina Cristiana, o de San Juan de la Cruz, o Salesianos, o Hijos del pobre de Asis, o PP. jesuitas, o simplemente sacerdotes, a la vista de toda aquella pléyade de educadores no hay más remedio que confesar, llena el alma de gozo, que la enseñanza en España es eminentemente católica.

Recuerda que mañana (hoy) celebra su onomástico S. S. el Papa y solicita autorización para telegrafiarle pidiéndole una bendición especial para la escuela que se inaugura bajo los auspicios y protección de la Virgen Milagrosa.

Recuerda, así mismo, que dentro de nnos días es también el Santo del Rey de España, del Rey piadoso que desde el Cerro de los Angeles consagró a toda la nación al Sagrado Corazón de Jesús y también pide que se le autorice para que en el Mensaje de felicitación que ha de dirigirle se comprendan los anhelos de felicidad y de dicha de la Asociación de la Medalla Milagrosa que inaugura hoy esta Escuela.

El público asintió entusiasmado a las proposiciones del Prelado, el cual terminó dando vivas al Papa, a España, al Rey, al Apóstol Santiago y a la Medalla Milagrosa.

El Sr. Arzobispo estuvo, comosiempre, elocuentísimo.

—

Los asistentes visitaron después los locales de la escuela en los cuales hay un amplio jardín para que puedan jugar, en las horas de clase, las alumnas.

La Directiva de la Asociación de la Medalla Milagrosa debe estar satisfecha de la brillantez de los actos religiosos de estos días y muy especialmente de los de ayer.

SEMINARIO DE ESTU-
:-: DIOS GALLEGOS :-:

Recepción del señor Castillo

—o—

El Seminario de Estudios Gallegos celebró el sábado una sesión solemne para recibir al notable arqueólogo D. Angel del Castillo.

Lo presentó en un breve discurso el Sr. Cotarelo cediéndo luego la palabra al Sr. Castillo.

Estudió éste, en su trabajo, la figura histórica del célebre conde gallego del siglo XII, D. Munio Peláez, conde de Monterroso. Dijo que venía a restablecer la heróica personalidad de un notabilísimo gallego de los tiempos medios, a quien la historia tuvo y sigue teniendo postergado y, si se quiere, ultrajado.

Don Munio Pelaez, Conde de Monterroso—dice el conferenciante—es uno de los principales personajes de nuestro siglo XII; uno de aquellos caballeros que con el Conde de Traba Gelmírez y otros dignos de mención, forman el principal plantel de la historia de Galicia en nuestra edad de oro.

Dice como en un principio este famoso conde rivalizó al lado del primer Arzobispo de Santiago y de la reia Urraca contra la Casa de Traba a quien le habia quedado encomendada la Custodia del principe Alfonso VII, por su padre el Conde don Raimundo de Bergoña, y como más tarde por las veleidades de la Reina Urraca misma y las intrigas del Prelado, se pone al lado de la Casa de Traba que es la lucha por la causa de Galicia.

Y verdaderamente la conferencia

:-: Teatro Principal :-:

ESPECTACULOS E. FRAGA (S. A.)

HOY LUNES 12 de Mayo de 1924

ULTIMO RECITAL DE VIOLÍN POR EL CÉLEBRE VIRTUOSO

MANOLO QUIROGA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Banco Español del Río de la Plata HUERFANAS, 2.

fué una verdadera rehabilitación de la personalidad de tan importante Conde, a quien se le trató siempre con marcado desdén y hasta con afán de eliminar su figura histórica.

Y terminó diciendo después de encarecer la importancia de nuestros estudios históricos, que deben ser los hombres de buena voluntad quienes deben dar mayor transcendencia a la rehabilitación de estos nuestros personajes históricos.

El interesante trabajo del Sr. Castillo fué muy aplaudido.

LA CONFERENCIA DE AYER

Con un selecto público, entre el que figuraban distinguidas damas, se celebró ayer en nuestra Universidad la anunciada conferencia de D. Angel del Castillo, exdelegado regio de Bellas Artes de la provincia de la Coruña.

La conferencia, más bien conversación amigable, como hizo notar el conferenciante, versó sobre el conocimiento de algunos paisajes, cuevas, monasterios, iglesias, portadas, villas, castillos, pazos, puertas de ciudades, cruces, sillas de coro, cristos, cálices, esculturas, cobres y pinturas.

Fué ilustrando, aun cuando muy someramente, cada una de estas materias con escogidas proyecciones, mostrando generalmente ejemplares de la época cristiana, románica, ojival y renacimiento.

Con tal motivo, pudo admirarse, panoramas tan hermosos como el rio de Parga y la laguna de Sobrado; cuevas prehistóricas como la de Aristón y Castro Mayor; las primitivas casas del Cebrero, de planta y alzado tan original; las curiosísimas iglesias visigóticas de Bande y San Miguel de Celanova; y las románicas de Culleredo, Finisterre, Mezonzo, Cambre y Santa Marina de Aguasantas (Orense); monasterios como el de Aoraina, Meira, Pena Mayor e Igrede; villas de singular carácter como la de Monforte, Castro Verde, Villagarcía y Villanueva de los Infantes; Castillos-fortalezas como el de Ferreira, Doncos, Sotomayor y Villagarcía, la tan nombrada Casa del Rial, excelente por sus proporciones; Cristos de tanto mérito como el de Villanueva de los Infantes, rarísimo ejemplar del siglo XII al XIII, de grandes proporciones; y el de Sobrado de los Monjes, obra del siglo XVI, y de una influencia marcadísima flamenca dada su robustez escultórica; restos de retablos importantes y esculturas de los siglos XVI y XVIII, como un descendimiento de Sobrado de los Monjes, una Santa Gertrudis de Celanova y dos esculturas del inmortal Ferreiro; el riquísimo coro de Celanova, ojival del XV, y renacimiento la parte baja, también muy apreciable; cruces importantísimas, sobre todo un ejemplar del siglo XII, esmaltado y en cobre, convenientemente exhornada de piedras preciosas; cálices como el del Cebrero, raro ejemplar de orfebrería románica; terminando con el valioso cobre pintado, escuela de Rubens, y un lienzo de buena escuela española, representando una Concepción, de la Catedral de Mondoñedo.

El Sr. Castillo fué muy aplaudido y felicitado.

En el Colegio de la Enseñanza

—o—

Cristianamente orgullosas deben estar las monjitas de la Compañía de María con el solemne festejo que dedicaron a nuestro ilustre Prelado en la tarde del sábado. Intima y familiar la llamaron ellas; pero lo cierto es que fué regia y suntuosa fiesta. Severo y mayestático estaba el gran salón, revestido de rojos damascos y ocupado el textero por una simpática imágen de la Imaculada, roseada de una primorosa corona de estrellas. Flores y macetas, elegantemente distribuídas, adornaban el local en cuyo centro estaba la mesa principal con los sitiales del Sr. Arzobispo y de las autoridades y personas del acompañamiento, llenando bancos y sillas las numerosas alumnas del Colegio, mientras discurrían por entre ellos las Reverendas Madres, atendiendo a todos con amable solicitud.

A las seis y media en punto llego el señor Arzobispo, acompañado del señor Rector de la Universidad, del señor Obispo electo de Plasencia, del señor Arcipreste de la Santa Iglesia Catedral y varios señores capitulares. Asistieron además comisiones de señores Beneficiados, señores Curas párrocos, P. P. jesuítas, P. P. franciscanos y dominicos y de todos los centros docentes.

El programa fué breve, pero preciosamente escogido. Un cariñoso saludo en forma de romance gallego, muy bien dicho por una alumna vestida con el traje regional, precedió a una hermosa pieza musical, dignamente ejecutada al piano por dos señoritas pensionistas; y enseguida otras varias de las menores representaron con mucho acierto un gracioso juguetillo, que mantuvo constantemente la risa en los labios. Un nutrido coro de las alumnas mayores cantó admirablemente «O sol da primaveira», cuya letra es de nuestro ilustre Prelado; y a continuación tuvo lugar la representación de un original sainete titulado «Un sueño», lleno de alusiones locales que fueron gratamente coreadas por las risas de los asistentes, que al final, lo mismo que había sucedido con los demás números, premió con sus aplausos a las acertadas actoras. El baile infantil, o sea la jota cantada y bailada por las parvulillas y que es una verdadera especialidad de aquel Colegio, hizo las delicias de todos; y terminó la velada con «La Caridad», de Rossini, muy bien interpretada por el coro de alumnas.

Nuestro Excmo. Prelado, visiblemente complacido, dió muy fervorosas gracias a la venerable Comunidad y al Colegio en general, afirmando su acendrado amor a la Compañía de María, a la cual ya de joven había mostrado su afecto; más tarde como Obispo de Tuy había confirmado; y con mayor razón ahora prometía de todo corazón.

Fué en resumen una simpática y hermosa fiesta por la cual de todo corazón felicitamos al colegio de la Enseñanza de Santiago.

Teatro Principal

Gran compañía da Zarzuela y opereta del Teatro cómico de Madrid y en la que figuran

RAMALLO-BORI

Maestro concertador, Pedro Sugrañés
Tournée por Galicia, 3 únicas funciones.

Debut mañana martes 13 de Mayo de 1924 con la hermosa zarzuela en tres actos «El bello Don Diego» uno de los mayores éxitos del teatro cómico de Madrid.

LISTA DE LA COMPAÑIA

Tiples: Albertos, Carmen; Bello, Paquita; Caballero, Carmen; Caballero, Nazareth, Calvo, Luisa; Frechiner, Carolina; Giménez, Antonia; López, Amparo; Marañón-Antonia; Mateo, Pepita; Rodríguez Juanita; Santoncha, María; Salvador, Rosalía; Torrecilla, Nieves.

Actores: Arribas, Carlos; Bori, Luis; Fernández, Francisco; Iñigo, Vicente; Lovera, Ramón; Mesó, Victoriano; Martín, Ricardo; Nadal, Julio; Pineda, Pedro; Rubio, José; Ramallo, Luciano.

Mrestro concertador, Pedro Sugrañés.
Apuntadores, José Lozano y Reparaz.
Maquinista, Fernando González.
Peluquero, Casa Ruiz.
Sastrería, Casa Ferreres.
Decorado, Viuda de López y Muñoz.
Archivo, Sociedad de Autores Españóles.
Sastrería y decorado precedente del teatro cómico de Madrid.

REPERTORIO Y ESTRENOS

«La Conquista del Mundo», «La Canción del Olvido», «La Reina Patosa», «Las Alegres Amazonas», «La Duquesa del Tabarín» «El chivo loco», «La oración de la vida», «Los nuevos ricos», «El tesoro», «Mariquita la Pispaja», «Toó está pagao», «Casta Susana», «Lo sombra del Molino», «Amor que hu e», «El cuento del dragón», «Los pícaros celos», «Cambios naturales», «El príncipe Casto», «La alegría de la huerta», «El viaje de la vida», «Viento en Popa», «El barquillero», «La chicharra», «Los hombres alegres», «El nido del principal» «Los vividores», «E tío Paco», «El bello Don Diego» «El ingenio de papá».

Se abre un abono a tres únicas funciones de tarde y tres de noche a los siguientes

PRECIOS

Palcos y plateas, abono 15,00 pts, diario 20,00 ptas., Butaca, id. 2,50, id 3,50; Delantera de palco 2.º id. 1,75, id. 2,50; Respado de iden, 1,50, Entrada general, 1,00.

(Incluídos entradas e impuestos).

El abono se cierra mañana martes 13, a las cinco de la tarde.

Los señores abonados a la Compañía de Maria Gámez tendrán reservadas sus localidades hasta el Lunes 12 a las diez de la noche.

Horas de taquilla De once a una y desde las cuatro de la tarde.

La Empresa advierte al público que estas tres funciones de abon son las únicas que la Compañía Ramallo-Bori dará en Santiago.

El Prelado y la Universidad

Fué la de esta mañana una fiesta hermosa simbólica, brillante sobre todas las ponderaciones: La Universidad vistió sus galas mas preciadas, se recogió en si misma y profesores y alumnos, congregados, recibieron al Prelado de la diócesis, al eminente doctor D. Manuel Lago González.

El Paraninfo totalmente ocupado por los alumnos entre los cuales figuraban muchas de las Srtas. que cursan en nuestros centros de enseñanza, presentaba un aspecto en extremo interesante

En el estrado se sentaron los catedráticos con sus togas y muceta de abrigarrados colores y los que, sencillamente, prefirieron el traje de etiqueta para recibir la visita del Arzobispo de Santiago.

Llegó éste a la Universidad a las doce del dia acompañado del Sr. Obispo de Plasencia, del Secretaria de Cámara D. Candido Garcia y del Mayordomo D. José Martinez Novás.

Le recibieron en la puerta de la Universidad un grupo muy numeroso de alumnos y el Rector señor Blanco Rivero con el Decano de Filosofía y Letras señor González Salgado, el de Ciencias señor Zurimendi, el catedrático señor Gil Casares (D. F.) y el Secretario señor Otero.

La presencia del Prelado fué acogida con una estruendosa ovación y vivas muy entusiastas que no se extinguieron hasta que hizo su entrada en el Paraninfo donde se renovaron con mayor ardor por los que esperaban en el amplio local.

Desde la puerta de entrada, formando dos largas filas, hallabanse los escolares que formaron la Tuna de 1924 con sus manteos airosos y su ropilla y bicorneo de sopistas. Los tunos ejecutaban el Himno gallego en sus bandurrias y violas cuando el Prelado subió al estrado.

Ocupó la presidencia el Rector teniendo a su derecha al señor Arzobispo y al Rector honorario don Juan Barcia Caballero.

A la izquierda del Sr. Blanco Rivero se sentaron el vicerrector D. Armando Cotarelo y el Decano de Derecho D. Salvador Cabeza.

En los demás asientos de preferencia se sentaron los demás Decanos, los Directores de los centros y los catedráticos.

Los escolares que compusieron la Tuna se situaron, con su bandera, también en el estrado y allí ejecutaron con mucha afinación varias composiciones que fueron muy aplaudidas.

Luego pronunció un breve discurso

EL SR. BLANCO RIVERO

Penetrais señor, comenzó diciendo, en la Univesridad Compostelana, Alma Mater de la región gallega, entre los aplausos y los víctores de profesores y alumnos.

Habla luego de la Tuna y justifica su presencia en aquel lugar.

Dice que formada por alumnos de las Facultades que aquí se cursan recorrió las ciudades gallegas recogiendo aplausos y que de lo reunido en las fiestas que celebró ha dedicado una parte a las Colonias Escolares que patrocina el Rectorado y otra parte a demostrar su religiosidad, su amor al Apostol ofrendándole una lámpara,

Añade que cuando supieron que el ilustre gallego que gobierna la archidiocesis vendría a visitar la Universidad expresaron su deseo de tomar parte en el recibimiento para formar a manera de sucorte de honor y que a este deseo no podía él dejar de acceder con la mayor satisfacción ya que la Universidad es el conjunto de profesores y alumnos.

Refiérese al pasado de la Universidad Compostelana nacida en el siglo IX y evoca la memoria de los grandes Prelados y fundadores y protectores de este centro de cultura tales como Diego de Muros y Alonso de Fonseca.

Hace un recorrido por la historia para evidenciar que en todos los tiempos los representantes de la Iglesia, en España, han sido grandes protectores de la Universidad y, a éste efecto, cita al gran Cisneros, a Fernándo de Valdés, al portugues Dacosta, y a Muzquiz que vino a nuestra Universidad y aquí formó el famoso Batallón de Literarios que en 1808 cubrió de gloria la bandera que guarda la Universidad como valiosa reliquia en su Biblioteca.

Refiérese luego al contento con que la Universidad recibe al ilustre Prelado y dice que él está seguro de que si la legislación lo consintiera la Facultad de Filosofía y Letras recientemente revivida graeias al esfuerzo del Sr. Rodríguez de Viguri le nombraría *Doctoris Honoris Causa* por filológo, por filósofo, por historiador y por literato, de esta Universidad tan amada por vos y por nosotros.

El Sr. Blanco Rivero que ha sido interrumpido varias veces con los aplausos del público oyó al final una ovación.

EL Sr. ROMERO CERDEIRIÑA

El joven estudiante de Derecho que presidió la Tuna Académica de 1924 pronunció luego un breve discurso de salutación al Prelado en nombre de los alumnos.

Dijo que habían vestido de nuevo el traje de los antiguos sopistas para recibir la visita del ilustre Prelado porque ella es, a la vez que prenda de tradición, gala de fiesta.

Dale la bien venida a la Universidad, que es vuestra casa—dice—ya que es la casa de los Muros y los Fonsecas, en esta casa que hace hoy un alto en sus tareas solo por el placer de recibiros en este mes de la Virgen, de las flores y de los exámenes.

Termina con un párrafo muy sentido haciendo protesta de acatamiento al Sr. Arzobispo.

Fué muy aplaudido.

DISCURSO DEL PRELADO

Levantose luego a contestar el Sr. Lago González quien comenzó significando su gratitud por las frases de salutación que le dirigieron así el Rector, a quien denomina con el dictado de magnífico, como el alumno Sr. Romero Cerdeiriña que se expresara en nombre de los demás compañeros.

Recuerda que en los primeros siglos quienes se dedicaron a la enseñanza fueron los hombres religiosos y que, donde había un monasterio o una iglesia allí, había un maestro que difundía la cultura.

Que con esta tradición nacieron en el siglo IX la Universidad de Santiago y en otros las demás de España, como acababa de recordar elocuentemente el señor Rector.

Alude a Diego de Muros y a Gómez de Marzoa fundadores de los estudios en Santiago y a Alonso Fonseca que los dotó de edificio adecuado, en el cual aun hoy se dán enseñanzas.

Dice que, teniendo en cuenta estos antecedentes, no es ninguna maravilla que tan unidas estén la Universidad y la Iglesia.

Recuerda la ceremonia que se seguia en Santiago para conceder el birrete de doctor y como iba el doctorado a la capilla de San Fernando de la Catedral y ante la juventud estudiantil salia investido con los atributos del doctorado.

Refiérese a la época en que se han separado de la Universidad los estudios teológicos y de cómo a pesar de eso continuó siempre la misma identificación entre los que enseñan en los Seminarios y los de las Universidades.

Alude a las armonías que en su honor acaba de dejar oir la rondalla de la Tuna y a las frases de alabanza que le fueran prodigadas; dice que, como muy bien decía el señor Rector, él se considera hijo de la Universidad por ser hijo de Galicia, pues no hay en toda la región más fuente de conocimiento que la Universidad, santa hoguera del saber que derrama el calor por toda esta tierra.

Habla del escudo de la Universidad y dice que el castillo significa la llanura del centro, el león que hermana a la nuestra con la tierra portuguesa, las estrellas son el emblema de Fonseca, las lanzas el distintivo de Gómez de Marzoa y la cruz central el emblema de Diego de Muros que sirve para señalar la unión de todas las regiones en un santo ideal, en el ideal religioso, en el bendito ideal de Cristo.

Habla de su amor a Galicia, amor nacido en la niñez y acrecentado al conocer su historia.

Amemos, pues, a Galicia, exclama, que es tanto como amar a la religión católica y amando a la religión y a Galicia amamos a España.

Recuerda que los gallegos se batieron en Puente San Payo para arrojar del suelo de la Patria a los dominadores extranjeros de la misma manera que gallegos y asturianos unidos dieron su sangre en las Navas de Tolosa y contribuyeron a la reconquinta en la guerra de los ocho siglos dejando vestigios de su paso por León y Salamanca y aun en la región andaluza.

Dice que el apellido del poeta Camoens es de origen gallego y gallego el del más exquisito de los escritores españoles, el gran Cervantes.

Muestra su reconocimiento al Rector que aludió a los anhelos de la Universidad de conferirle, si ese fuese posible, el título de *Doctoris Honoris Causa* y dice que son las bondades de todos los que le hacen aparecer con méritos que no tiene.

Confiesa que de lo que está poseído es de un amor ardiente en su corazón para Galicia.

Expresa su confianza en que vendrán días nuevos para la Patria y se dirige a los escolares para que animosamente levanten la bandera de España y con ella euhiesta hagan resurgir el sol expléndido de nuestro siglo de oro.

Pide que le permitan que vaya a su lado en esta nueva cruzada.

Recuerda que cuando visitó, hace años, la Biblioteca de la Universidad vió en ella, entre otros incunables la Biblia Complutense. Manifiesta que en aquella dependencia se conservan, con millares de otras obras las de la Flora y Fauna gallegas que terminó el P. Merino y en cuya obra él fué colaborador habiéndo e dispensado aquel Jesuíta el honor de bautizar con su apellido algunas de las plantas recogidas.

Alabó la obra de las colonias escolares y elogió la idea de los estudiantes de regalar al Apóstol la lámpara adquirida con el producto de lo recaudado por la Tuna,

Excítales a que cuenten con él para las futuras empresas y termina manifestando que él quiere ser un fiel y leal amigo de todos añadiendo que el Arzobispo tendrá a gloria ser el capellán de la Universidad, de todos y cada uno de los profesores, de todos y cada uno de los alumnos.

—

Lo anteriormente resproducido es una somera indicación de lo mucho que dijo el ilustre Prelado.

Su bellísimo discurso fué repetidamente interrumpido con el aplauso y ovacionado al final.

—

La rondalla de la Tuna ejecutó un Himno y luego se dió por terminado el acto pasando el Prelado y los catedráticos a la sala rectoral.

—

Hoy entregó la estudiantina al Cabildo la lámpara que regala al Apóstol.

La recibieron el M I Sr. Dean y los canónigos señores Portela, Rodríguez y Sandez.

Folletón de EL ECO DE SANTIAGO (97)

EL HIJO DEL ANARQUISTA

Novela original de Carolina Invernizio.

El cochero, al ver desde el pescante aquel grupo de gente, comprendió que había sucedido algo y detuvo los caballos.

—¿Que ocurre?—preguntó Ruggero, asomando la cabeza por la ventanilla del carruaje.

—No lo sé, señor marqués; pero veo en el jardín un grupo de gente que mira hacia un banco... ¡Ah! Ahora veo bien: en el banco hay un hombre tendido.

Ruggero, sin escuchar más, abrió la portezuela, saltó del coche y penetró en el jardín.

—Déjenme pasar—dijo—soy médico.

En seguida le abrieron paso y el joven pudo acercarse al anciano y tomarle el pulso.

—Este hombre no está muerto—dijo—pero es presa de un síncope producido por el frío o por el hambre. Si alguien me ayuda a transportarle a mi carruaje, yo mismo le conduciré al Hospital.

Dos soldados y dos paisanos pusieron manos a la obra, mientras algunos que habían reconocido al médico, cambiaban estas frases;

—Es el marqués Ruggero de Valdengo.

—¿El médico de los pobres!

Precisamente.

—¡Ah, si hubiese muchos como él! ¡Bendita sea la madre que le echó al mundo!

—Estos son los verdaderos apóstoles de la caridad; la bendición de los pueblos.

—Es riquísimo, y en lugar de darse buena vida, pasa los días y las noches visitando enfermos y prodigando dinero a los desgraciados. Es como nuestro querido doctor Ramello, que se encuentra siempre donde sucede una desgracia; donde hay lágrimas que enjugar.

Cuando el carruaje se puso en marcha, Ruggero fué saludado respetuosamente por todos los presentes.

Durante el trayecto, el anciano no dió señales de vida. Ruggero le examinó atentamente y no pudo reprimir un movimiento de repugnancia.

Aquel hombre tenía un aspecto verdaderamente innoble. Su rostro, demacrado, presentaba huellas de todos los vicios. Tenía los cabellos largos y grises y la barba canosa e hirsuta; la boca semiabierta mostraba unos dientes negros y cariados.

Como iba acompañado de Ruggero, el desconocido fué admitido en seguida en el Hospital de San Giovanni.

Cuando le metieron en el lecho, le prodigaron los auxilios de la ciencia; el anciano recobró el sentimiento y dirigió a las personas que le rodeaban, entre los cuales se hallaba Ruggero, una mirada de desconfianza.

—¿Donde estoy?—pregutón con voz ronca.—Dejazme ir... no he hecho nada malo...

—Aquí nadie quiere causarle daño—dijo Ruggero, con aquella voz armoniosa que llegaba hasta el corazón, y fijando en el viejo sus espléndidos ojos.

El anciano, que pareció conmoverse al sonido de aquella voz, se echó a reir con una risa seca, estridente.

—¿Por que rie?

—Por nada... pero dígame por que estoy aqui.

—Le he traido en mi carruaje—respondió Ruggero.—Le encontré desvanecido sobre un banco de la plaza de Ciudadela.

El rostro del anciano adquirió un aire amenazador.

—¡Ah! Si... salí de la carcél anteayer... No he encontrado un «perro» que me socorriese con una limosna... ¡Guerra a todos los ricos! ¡Que mueran descuartizados!

—¡Canalla! ¿Cómo te atreves a hablar así?—exclamó uno de los médicos del Hospital.—Y después que el marqués Ruggero de Valdengo..

El viejo se incorporó en el lecho como movido de un resorte.

—¿Que? ¿Que ha dicho? ¿Es éste el marqués de Valdengo? preguntó, señalando a Ruggero.

—Si... él... que se ha dignado socorrerte, ¡malvado!—exclamó ásperamente el médico.

El viejo volvió a tenderse en el lecho.

—Perdone—dijo con voz quejumbrosa—yo no sabía... no creía.

—¿Me conoce?—preguntó Ruggero.

—Sólo de nombre. He oído hablar de usted como de un señor caritativo...

—Si es así, ¿por que no te dirigiste a mí al salir de la prisión? Pero ante todo, dime la causa de tu condena. ¿Que hiciste?

—Nada, buen señor, nada—balbuceó el viejo, juntando las manos en actitud suplicante.

La más baja hipocresía se manifestaba en las palabras y en la actitud humilde del viejo. Su mirada fosca, cruel, desmentía sus palabras.

Ruggero hizo un gesto de incredulidad y su colega, con acento severo, preguntó bruscamente:

—¿Como te llamas?

—Bernardo... Oria... sí... así...

—Pediré informes a la policía.

El viejo volvió a incorporarse en el lecho.

—Quiero irme. Ahora me encuentro bien y no quiero permanecer en el Hospital.

Ruggero y su colega cambiaron una rapida mirada.

—Usted permanecerá aquí—dijo con voz firme Ruggero—y le aconsejo por su bien que no mienta. ¿Tiene medios de vida?

—Si los tuviese no me hallaría en el Hospital; desde que salí de la cárcel no he comido nada.

—Ahora te traerán un cordial—dijo el médico del establecimiento, haciendo un signo a un enfermero.

—Entre tanto responde categóricamente: ¿por que has sido preso?

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SANTIAGO

Esta tarde a las seis y media tendrá lugar en la Económica la sesión de clausura. la Exposición de Castelao.

Pronunciará nu discurso el Sr. Losada Diéguez.

Ha sido curado en el Hospital Manuel Varela Fontiña de 62 años, que presentaba varias erosiones leves; producidas en una caida que sufrió por un empujón que le dieron en San Cayetane estando requisando un automóvil como empleado del resguardo de consumos.

Conferencia

Mañana martes, a las siete en punto de la tarde, tendrá lugar en el Paraninfo de la Universidad la conferencia que acerca del «Estatuto municipal» pronunciará el distinguido Profesor y conocido Abogado, doctor D. Ramón Buide Laverde.

Esta conferencia, que será continuación de la pronunciada por él recientemente en Lugo, donde consagró preferentemente su atención a los Alcaldes, versará también acerca de «La función judicial en los actuales concejos, según el Estatuto municipal vigente», ocupándose de la «significación que en los mismos tiene el Concejal jurado».

Es pública y pueden asistir señoras.

Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, que no sólo evita los trastornos de las malas digestiones obrando como preventivo e impidiendo que el estómago enferme, sino que normaliza sus funciones, si está enfermo, y cura además.

De sociedad

—o—

Ha llegado de Madrid a pasar una temporada al lado de su familia nuestro querido amigo D Luis Tarrio.

LIBROS

LOS GRANDES VIAJES CLASICOS

Speke: Diario del Descubrimiento de las Fuentes del Nilo. Traducido del inglés por Luis Sadurni. Dos voluminosos tomos con figuras y mapas. Cada uno 4 pts.

Bougainville: Viaje Alrededor del Mundo. Traducido del francés por Josefina Gallego de Dantín. Dos tomos, con figuras y mapas. Cada uno 3'50 pts.

Bernier: Viaje al Gran Mogol, Indostán y Cachemira. Traducido del francés por Justo Fornoví. Dos tomos con hermosas láminas. Cada uno 3 pts.

La Condamine: Viaje a la América Meridional. Traducido del francés por Federico Ruiz Morcuende. Un tomo con ilustraciones y mapas 3 pts.

Matthews: Viaje a Sierra Leona en la Costa de Africa. Traducido del inglés por Domingo Barnés. Un tomo con mapas 2'50 pts.

Darwin: Diario del viaje de un Naturalista Alrededor del Mundo. Traducido del inglés por Juan Mateos. Dos tomos con ilustraciones y mapas. Cada uno 4 pts.

Cook: Primer viaje Alrededor del Mundo. Traducido del inglés por M. Ortega Gasset, con magníficas láminas. Tres tomos. Cada uno 4 pts.

Cook: Viaje hacia el Polo Sur y Alrededor del Mundo. Traducido del inglés por M. Ortega Gasset. Tres tomos con numerosas ilustraciones y 32 magníficas láminas fuera de texto. Cada uno 4 pts.

Alvar Núñez Cabeza de Vaca: Naufragios y Comentarios. Un voluminoso tomo con dos mapas. 4'50 pts.

Fernández de Navarrete: Viajes de Colón. Un tomo 4 pts.

Hernán Cortés: Cartas de Relación de la conquista de Méjico. Con grabados y mapas. Dos tomos. Cada uno 3'50.

López de Gómara: Historia General de las Indias. Con mapas. Dos tomos. Cada uno 3'50.

Pigaffetta: Primer viaje en torno del Globo. (Relato del viaje de Magallanes y Elcano). Traducido del manuscrito francés por F. Ruiz Morcuende. Un tomo con grabados y mapas 3'50 pts.

P. Cieza de León: La Crónica del Perú. Un tomo, con tres cartas 4'50 pts.

Librería "El Eco de Santiago"

RUA NUEVA, 13

Espectáculos

—o—

Para hoy

TEATRO PRINCIPAL.—A las diez y media; concierto por Manolo Quiroga.

ROYALTY.—A las cinco y media, siete y media y diez y media, «El emperador de los pobres».

SALON TEATRO.—A las siete y media, velada.

REGISTRO CIVIL

Movimiento de poblaeión hasta las seis de la tarde

Nacimientos.—Manuela Cebro Suárez, María del C. Virgós Pintos, María Varela Rios.

Defunciones.—Josefa Rodríguez Otero, 90 años, debilidad senil; María Lameire, 80 años, debilidad senil.

Matrimonios.—Ninguno.

HUEVERIA
"LAS COLONIAS"
46 RUA, NUEVA, 46
(al lado de la lechería del mismo nombre)
Teléfono 113
VENTA DE HUEVOS SELECCIONADOS Y COMPLETAMENTE FRESCOS

Clase extra	a	2'00	Pias. docena
» corriente	a	1'80	» id.
» chicos	a	1'60	» id.

Sastres

Sastre madrileño enseña corte, económico. Castrón D'Ouro, 38-2.°

PERDIDA.—Se ruega a la persona que haya encontrado una barrita imperdible de oro con brillantes montados en platino, que se perdió el domingo de pascua, desde la calle de la Senra, hasta la Fuente de San Antonio, la entregue en la Senra núm. 5 donde se gratificará explendidamente.

Teatro Principal

Espectáculos Empresa Fraga S. A.

Mañana martes 13 de Mayo DEBUT

DE LA GRAN COMPAÑIA DE ZARZUELA Y OPERETA DEL

- Teatro Cómico de Madrid -

en la que figuran los aplaudidos actores

BORI y RAMALLO

— 4 UNICAS FUNCIONES 4 —

ABONO A 3 FUNCIONES (VEA LAS LISTAS)

DEBUT con la preciosa opereta del Maestro Millán

El Bello Don Diego

Las personas que se precian de patriotas y de buen gusto prefieren el

Champan "Galicia"

por ser tan bueno como el mejor y ser español

Banco de la Coruña

Capital 10.000.000 de pesetas

Sucursales en EL FERROL, LUGO, SANTIAGO VILLAGARCIA y BETANZOS

Este Banco concede créditos personales y con garantía de valores, Cede giros y cartas de crédito sobre todas las plazas de España y Extranjero. Compra y venta de valores en firme y en comisión, dedicando un especial interés a las órdenes de valores extranjeros, con comisiones reducidas. Descuento y cobro de cupones y en general efectua toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Intereses que abona en cuentas corrientes y depósitos

A la vista	2 0/0
A 15 días	2 1/2 0/0
A 3 meses	3 0/0
A 6 id.	3 1/2 0/0
A un año	4 0/0

CAJA DE AHORROS

Interés anual 3por 100, celebrándose semestralmente sorteos de premios; en el primero, entraran todas las libretas cuyo saldo en fin del próximo Junio no sea inferior a DOS CIENTAS pesetas.

Oficinas provisionales de la Sucursal de Santiago--CONGA 2 y 3

Atlantic Hotel

La Coruña

Inaugurado en Julio.—Edificio propio dando a cuatro fachadas, situado en el Parque de Méndez Núñez a 20 metros del mar.—80 habitaciones con baño, agua corriente, caliente y fría, y teléfono en todas ellas.—Ascensores, Hall y todo el confor moderno.

Pensión, comprendiendo la habitación, desayuno, almuerzo y comida, desde 17'50 pesetas una persona y 30 matrimonio.

Todos los días tarde y noche, concierto en el Hall por la *Orquesta del Hotel*

Domingo té de moda con *Orquesta y Jazz*

A la llegada de los trenes omnibus e intérprete lo mismo a la de los autos de línea.

Director: ISIDORO LOZANO, Gerente del Palace Hotel de Madrid.

Telegramas y telefonemas

Loteria Nacional

Premios mayores.—Números premiados.—Donde se vendieron.

Madrid 12

En el sorteo de la lotería celebrado hoy resultaron agraciados con los premios mayores los siguientes números:

Con TRES MILLONES

27.887 Sevilla.

Con 1.500.000 pesetas

26 466 Almería.

Con UN MILLON

13.235 La Línea.

Con 500.000 pesetas

33.343 Madrid.

Con 250.000 pesetas

4.179 Madrid.

Con 50.000 pesetas

34.390 Barcelona.

Con 40.000 pesetas

168 Madrid.

Con 30.000 pesetas

31. 955 Alicante.

Con 200.000 pesetas

31.028 Vinaroz.

Con 12.500 pesetas

6.604 - 27.815 - 23.855 - 32.608 - 13.388 12.411 - 25 760 - 18.480 - 6.518 y 4 665

LOS REYES A BARCELONA

Madrid 12

Salida

Salieron para Barcelona S. S. M. M. los Reyes.

Van con objeto de posesionarse del Palacio Real que les regala Cataluña.

Les acompañan la duquesa de San Carlos, el marqués de Viana y de Bendaña y el general Milans del Bosch.

La despedida que se les hizo fué muy entusiasta.

Ani acación

Dicen de Barcelona que el anuncio de la visita de los Re es y de que permanecerán alli toda la semana, hizo que se congregase en aquella capital un gran contingente de forasteros.

Los Hoteles y casas de huespedes están totalmente ocupados.

Festejos

Entre los varios festejos que fiue se celebrarán en honor de los Reyes figura la inauguración del Monumento a Berdaguer.

Al acto asistirá ei ayuntamiento de Folgarolas. de donde era oriundo poeta.

Las llaves del Palacio

Ha sido encargado de hacer la entrega de las llaves del Palacio Real a S. M. el Alcalde de Barcelona.

Las llaves que le serán entregadas son de plata.

Formación

En las primeras horas de la mañana formaron las tropas encargadas de cubrir la carrera desde el apeadero de Gracia.

Formaron tres brigadas al mando de los generales Bringas Madrid y Saborido mandando la línea el señor Mercader.

LA TRAGEDIA DE ESLAVA

Madrid 12

Comenzó hoy este corte la vista de la causa instruida contra el autor dramatico Alfonso Vidal y Planas por la muerte de Luis Antón del Olmet en el teatro Eslava de esta corte.

La acusación privada la mantiene el abogado Sr. Teixeira y la delensa el Sr. Valero Martín.

La acusación califica el hecho de asesinato pidiendo la pena de cadena perpetua.

BOLSA DE MADRID

Facilitada por el Banco Español del Río de la Plata

VALORES

	DIA 12
— 4 por 100 Amortizable.	88 00
— 5 por 100 id, 1917.	95'50
— 5 por 100 id. antiguo.	95'70
Nortes	346 50
Alicantes	342'5
Azucareras preferentes	80 00
Id. ordinarias	00 00
Banco de España	575 25
Banco Español del Río de la Plata	00 00
Cédulas Hipotecarias 4 por 100.	89'00
Id. id. 5 por 100.	99'95
Id. id. 6 por 100.	109'00
Compañía Arrendataria de Tabacos	243 00
Cédulas Argentinas 6 por 100.	0000'00
Duro Felguera	00'00
Deuda 4 por 100 Exterior.	87'65
— 4 por 100 interior.	70'40

CAMBIOS

Coronas Austriacas	00,0
Coronas Checo Eslovacas	00'00
Dólares, New York	7'25
Escudos portugueses	0'00
Francos (París)	41'15
Id. Belgas	34'60
Id. Suizos	00 '00
Libras, Londres	31'60
Liras, Roma	00'00
Marcos Berlín	0'00
Pesos argentinos	0,00

Maximino Abraldes Torquemada

MEDICO - CIRUJANO

de las especialidades de ojos, oídos, nariz garganta

Consulta de once a una y de tres a cinco

Algalia de Arriba, 36, 2.°

SANTIAGO

ANUNCIOS

FARMACIA, con partido farmacéutico próxima a Miranda y Vitoria en ferrocarril del Norte, se vende. Informará Ricardo S. Sanramarid, Procurador, Victoria.

Subasta voluntaria

Se hace de las 2 fincas siguientes sitas en esta ciudad la casa núm. 1 de la calle de la Fuente de San Miguel y la casa núm. 20 de la calle de Gelmírez.

La subasta tendrá lugar el 21 del corriente mes de mayo 11 a 12 la de la primera y de 12 a 13 la de la segunda en la Notaria de don Jesás Fernández Suárez, Plazuela de San Martin 5 en donde informarán de precio y condiciones.

Subasta voluntaaria

Se hace de la octava parte de la casa número 16 de la calle del Preguntoiro de esta ciudad, correspondiente al menor D. Antonio Carmelo Bua. La subasta tendrá lugar en la Notaría de D. Jesús Fernández Suárez Plazuela de San Martin, 5, el sábado 10 del corriente de once a doce.

Josefina Fernández

GORRISTA MADRILEÑA

Ofrece a domicilio sus servicios en confecciones y arreglos de sombreros para señoras y niñas.

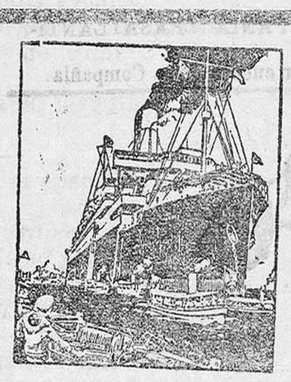
Encargos: RUA NUEVA, 10, 3.°

CARLOS ALLONES ROFFIGNAC

LICENCIADO EN DERECHO

Procurador de los Tribunales

La Coruña, Sánchez Bregua, 25-2.°



Mala Real Inglesa

VAPORES CORREOS RÁPIDOS

Línea de América del Sur

Próximas salidas del puerto de VILLAGARCIA directamente para RIO DE JANEIRO, SANTOS y BUENOS AIRES

El 7 de Mayo de 1924 el lujoso vapor correo

DESNA

El 21 de Mayo el lujoso vapor correo

DEMERARA

Estos espléndidos vapores harán el viaje de VILLAGARCIA a BUENOS AIRES en DIECIOCHO DIAS.

Admiten pasajeros de primera, intermedia y tercera clase, para los puertos arriba citados.

Precio del pasaje en

CLASE INTERMEDIA	Libras 23
TERCERA CLASE	pesetas 432'60
» en camarote independiente	» 452'60

Aviso importante

Disponen estos espléndidos y acreditados vapores, de **camarotes de dos, cuatro y seis literas**, completamente **independientes.**

Cuenta además, con Comedor, Salón de Fumar y General de Conversación, para los pasajeros de tercera clase y llevan para el servicio exclusivo de éstos, Médico, Cocinero y Camareros españoles. La alimentación es sana y abundante, sirviéndose pan fresco y vino a todas las comidas.

En la Agencia de esta acreditada Compañía están a disposición de los señores pasajeros, planos, fotografías etc.; de esta espléndida acomodación, así como también de la de Cámara, y se facilitan GRATIS cuantos informes puedan precisar los que deseen marchar a América.

NOTA: Todos los pasajeros menores de 15 años que se dirijan a Buenos Aires precisan el certificado de nacimiento, aunque viajen en compañía de sus padres,

AGENTE EN VILLAGARCIA:

Estanislao Durán

Calle de Calderón, núm. 5.—VILLAGARCIA

SANATORIO QUIRURGICO DE SANTIAGO DE GALICIA

BALTAR-VARELA

FUNDADO EN 1908 POR

D. Angel Baltar Cortés y D. Manuel Varela Radío

Cirujano de número del Gran Hospital — *Catedrático de Obstetricia y Ginecología, actualmente de Obstetricia de Madrid*

En este establecimiento se practican por su director Sr. Baltar toda clase de operaciones de cirujía general y especial, con el mejor resultado, secundado en esta labor por sus antiguos ayudantes, entre ellos el ginecólogo Dr. Rey Baltar, pensionado de las Clínicas de Zürich, Berlín y Munich, y discípulo predilecto del Profesor Varela Radío.

El Sanatorio, que está admirablemente situado, cuenta con Hermanas de la Caridad, servicio facultativo permanente, rayos X, laboratorio, etc.

Las pensiones son de 10 y de 15 pesetas, pudiendo estar los enfermos si lo desean, acompañados de otra persona, elevándose entonces la pensión de ambos a 20 ó 25. La operación se pagará aparte de la pensión.

EL GAITERO

Es la marca conocida en casi todos los mercados del mundo porque con ella se distingue la rica SIDRA CHAMPAGNE asturiana, elaborada por la Sociedad Anónima Valle, Ballina y Fernández, de Villaviciosa (Asturias).

Cadáveres de defunción se reciben hasta las seis de la tarde

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VAPORES-CORREOS ESPAÑOLES

—DE LA—

Compañía Trasatlántica

Línea de Cuba Mexico

Servicios rapidísimos de este puerto a los de Habana y Veracruz por los nuevos y magníficos vapores-correos de 16 000 toneladas, movidos por turbinas, dos hélices; construídos en los Astilleros de Ferrol y Sestao (Bilbao).

El 21 de Mayo saldrá del puerto de CORUÑA el vapor correo

«ALFONSO XIII»

Su Capitán D. AGUSTIN GIBERNAN

admitiendo pasaje y carga para dichosos puertos, siendo el precio en 3.ª ordinaria para Habana peseta 424'35 y Veracruz ptas. 467'60.

En los expresados vapores se admiten pasajes de todas clase, y carga con conocimiento directo para SANTIAGO DE CUBA a trasbordar en Habana a vapores de la misma Compañía que hacen el servicio de Venezuela- Colombia y Pacífico.

Línea de Buenos-Aires

El día 1 de próximo saldrá de dicho puerto el vapor

SAN CARLOS

admitiendo pasaje y carga para Montevideo y Buenos Aires, a trasbordar en Cádiz al magnífico vapor-correo

«REINA VICTORIA EUGENIA»

El precio del pasaje para ambos puertos en TERCERA ORDINARIA es de pesetas 432'60 incluídos los impuestos.

Línea de Filipinas Extremo Oriente

El día 7 de Mayo saldrá de este puerto el vapor

ISLA DE PANAY

para los de Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona; y de este puerto el 6 de Septiembre para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Manila, Hong-Kong, Shanghai, Nagasaki Kobe y Yokohama, admitiendo pasaje para todos los referidos puertos y carga solamente para los de Asia, Africa y Oceanía.

Los niños menores de DIEZ años, pagarán pasaje entero.

Los de UNO a DIEZ años, medio pasaje.

Los de DOS a CINCO años, cuarto pasaje.

Los menores de DOS años uno gratis por familia, y los demás comprendidos en esta edad, pagarán cuarto pasaje, siendo necesario para acreditar la edad de los niños menores de diez años, se exhiba certificación de la partida de nacimiento, debidamente autorizada

Se advierte a los pasajeros que, con el fin de tramitarla documentación que se requiere para embarcar con destino a la República Argentina, está dispuesto por el Consulado de dicha República la presentación forzosa de la misma CINCO DIAS ANTES al de la salida del buque, para ser visada,

Para más informes, dirigirse a la Agencia de la COMPAÑIA TRASATLANTICA, RIEGO DE AGUA, 3 y 5.—CORUÑA.

NOTA —El embarque de pasajeros y sus equipajes, es por cuenta de la Compañía.

— PÍDASE EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS —

VINO DE PEPTONA ORTEGA

Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes, personas débiles. Recomendado contra la inapetencia malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo.

Pídase en farmacias y en la del autor, Leòn 13, Madrid.

SOLUCION BENEDICTO

DE GLICERO-FOSFATO DE CAL, CON

CREOSOTAL

INFALIBLE CONTRA LA TUBERCULOSIS, CATARROS CRÓNICOS, BRONQUITIS

— Y DEBILIDAD GENERAL —

DE VENTA EN PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS

DEPÓSITO: DR. BENEDICTO, SAN BERNARDO, 41. MADRID

Tarjetas de visita á precios módicos

Compañie Generale Transatlantique

Linea de Cuba y México

Directamente para la Habana y Veracruz, saldrá de Vigo el día 7 de Mayo el rápido y magnífico vapor correo francés de gran porte

CUBA

Admitiendo pasajeros de lujo, 1.ª, 2.ª y 3.ª preferencia y tercera clase.

Precio del billete

En 3.ª clase a la Habana. Ptas. 400'50
» » a Veracruz » 482'75

Todos los pasajeros de tercera clase van instalados en camarotes independientes

DURACION DEL VIAJE A LA HABANA, NUEVE DIAS

Linea rápida de Cuba Nueva Orleans

Para la Habana y Nueva Orleans, saldrá de VIGO el 11 de Abril el magnífico y rápido vapor

DE LA SALLE

Admite parajeros de cámara, 3.ª preferencia y 3.ª clase en camarotes sin aumento de precio.

Precios del billete:

En 3.ª clase, a la Habana en camarotes pesetas 424'00
En 3.ª preferencia, a la Habana, 728'05
Cámara p. 1.088'15, 1.138 15 y 1.163 15
En 3.ª a Nueva Orleans, en camarotes ptas. 482'75
En 3.ª preferencia idem ptas. 787'05
Cámara, 1.198'15, 1.223'15 y 1.248'15

Más 8 dollares de impuesto americano

No se admitirá ninguna solicitud de plazas sin previo depósito de 100 Ptas.

Es necesario presentarse en esta Agencia *cinco dias antes* de la salida de los vapores, después de concedida la plaza.

Para informes:

ANTONIO CONDE, HIJOS

(Apartado núm. 14).—VIGO

C.ie Sud-Atlantique

Y

Chargeurs Réunis

Vapores de gran lujo extra-rápidos

Para Lisboa, Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de VIGO los siguientes vapores de 26.000 caballos de fuerza y cuatro hélices:

4 de Mayo LUTETIA
1 de Junio MASSILIA

Admiten pasajeros de lujo, primera, segunda, segunda intermedia y tercera clase.

Precio del billete en tercera clase, pesetas 442'80.

LINEA DE VAPORES RAPIDOS

Salidas de Vigo

Para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de VIGO los siguientes vapores

27 de Abril «HOEDIC» (nuevo)
25 de Mazo «FORMOSE»

Admiten pasajeros de 1.ª, 3.ª preferencia en camarotes, 3.ª en camarotes y 3.ª corriente.

Precio del billete

Tercera clase pesetas 412'80
3.ª con camarote » 442'80
3.ª preferencia » 551'80

Salidas de Coruña

Para Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro Santos, Montevideo y Buenos Aires:

21 de Abril vapor MALTE
10 de Mayo DESIRADE
19 de Mayo MEDUANA

Precio del billete:

Tercera clase pesetas 412'60
3.ª con camarote » 442'60
3.ª preferencia » 551'50

Las instalaciones de 3.ª preferencia son un modelo por su magnífica distribución y por la comodidad que ofrecen a los pasajeros. Los camarotes son EXTERIORES todos y están situados en el centro del buque lo mismo que el SALON FUMADOR y de CONVERSACION y el espléndido SALON COMEDOR tan merecidamente elogiado por los pasajeros de esta clase.

NOTA.—Niños menores de dos años, gratis. De dos a diez años no cumplidos, medio pasaje. De diez años en adelante, pasaje entero.

No se admitirá ninguna solicitud de plazas sin previo depósito de 150 ptas.

Es necesario presentarse en esta Agencia CINCO DIAS antes a la salida de los vapores, después de concedida la plaza.

ADVERTENCIA IMPORTANTE

Todos los niños menores de 15 años que se dirijan a la República Argentina, deberán traer por separado, la partida de nacimiento del Registro Civil No podrán embarcar si no van precisamente acompañados de sus padres.

Para informes dirigirse a los agentes generales en España.

ANTONIO CONDE HIJOS

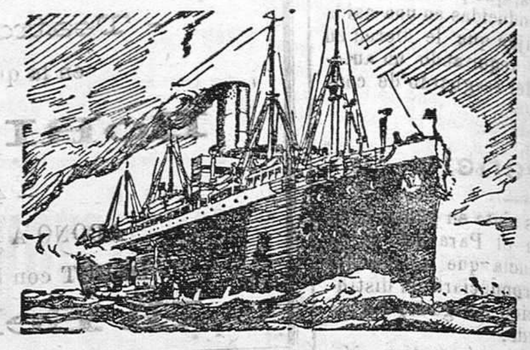
Apartado núm. 14.—Calle Luis Taboada número 4.—VIGO

El que se anuncia más vende

Anúnciese usted en este periódico y verá aumentar su negocio considerablemente

LLOYD NORTE ALEMAN BREMEN

Linea de Brasil Argentina



Directamente para Lisboa, Madeira, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires saldrán de Villagarcía los rápidos vapores de gran porte

Vapor	«SIERRA NEVADA»	día 22 de Mayo	Precio	433 Extra
»	«CREFELD»	» 5 de Junio	»	463
»	«WERRA»	día 12 de Junio	»	473 Rápido
»	«GOTHA»	» 26 »	»	463
»	«SIERRA CORDOBA»	día 2 de Julio	»	483 Extrarápido
«	WESER»	» 17 »	»	473 Rápido
»	«KOLN»	» 31 de »	»	463

Los vapores tipo Sierra admiten pasajeros de primera y tercera clase.

Los vapores tipo «Koln» admiten pasajeros de intermedia y tercera clase.

RESERVA DE LOCALIDADES.—Los pasajes de tercera clase ordinaria reservados previo depósito en esta Agencia de 250 pesetas y los de primera y segunda clase mediante una garantía correspondiente al 25 por 100 de sus importes.

Para tener tiempo a tramitar todos los requisitos que determinan las vigentes disposiciones de emigración, es necesario que los pasajeros se presenten en esta Agencia con CINCO O MAS DIAS de anticipación a la fecha de salida del vapor.

Estos vapores están dotados de los adelantos y confort que exigen los de más reciente construcción para proporcionar a los pasajeros un viaje rápido con toda clase de comodidades. Alimentación abundante y trato esmerado, que poseen grandes comedores para servicio de tercera clase servidos por camareros uniformados.

Para toda clase de informes respecto a fechas de salida, precios del pasaje, etc. dirigirse al Agente general de la Compañía en España

LUIS G. REBOREDO ISLA

VILLAGARCIA — VIGO

Marina, 14. — García Olloqui

Dirección en Buenos Aires, CAGALLO, 336

P. S. N. C.

Compañía del Pacífico

Vapores correos de tres hélices

SALIDAS REGULARES DE VIGO PARA LOS PUERTOS DEL BRASIL, URUGUAY, ARGENTINA, CHILE, PERU, ECUADOR, PANAMA Y CUBA

Linea Brasil, Río de la Plata, Chile, Perú

(Vía Estrecho Magallanes)

Saldrán de este puerto los vapores siguientes:

15 de Abril OROPESA
10 de Junio ORTEGA

Admitiendo pasajeros de 1.ª 2.ª, y 3.ª clase para Río Janeiro, Santos, Montevideo, Buenos Aires, Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaíso, Coquimbo, Antofagasta, Iquique, Arica, Mollendo, y Callao así como carga para los mismos destinos y para puertos de la Patagonia (con trasbordo en Punta Arenas) Pisco, Salaverry, Pacasmayo, Dten, Palta y Guayaquil con conocimiento directo desde Vigo.

Precio en tercera clase para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, Vapore «Oropesa». Ptas. 422'80. En camarote cerrado 442'80. «Ortega» 442 80 Ptas. En camarote cerrado. 462'80

Línea de Cuba, Panamá, Pacífico

(Vía Canal Panamá) Próximas salidas:

El 29 de Abril OROYA
El 13 de Mayo ORIANA

Admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase para los puertos de la Habana Panamá, Perú y Chile.

Precio para la Habana,

OROYA primera clase, Ptas. 1.600.—Segunda clase, Ptas. 965.—Tercera clase, Ptas. 424.—Incluídos los impuestos.

ORIANA, primera clase, Ptas. 1.600.—Segunda clase, Ptas, 865.—Tercera clase pesetas 424.

Incluidos todos los impuestos.

Los pasajeros deberán presentarse en esta Agencia con cuatro días de anticipación a la fecha de salida.

Los pasajeros de tercera clase deben dirigirse directamente a esta Agencia sin utilizar intermediarios prohibidos por la Ley.

Línea de Liverpool

Para La Pallice (Francia) y Liverpool,

23 de Abril ORIANA

Viajes combinados con trasbordo en Inglaterra para los puertos de los Estados Unidos de Norte América.

Para informes dirigirse a los agentes de la Compañía

SOBRINOS DE JOSE PASTOR.— VIGO.

Continental la máquina predilecta

Compárese el trabajo de la MAQUINA CONTINENTAL con cualquiera otra marca, y se convencerá que es la mejor y más completa de las máquinas de escribir.

Pídala a prueba a los agentes exclusivos:

ORBIS, S. A., MADRID.—HORTALEZA, TELEFONO 44-58 M

BARCELONA: Balmes, 12.—VALENCIA, Mar, 8.—BILBAO, Ledesma, 18

Procedentes de cambio por la sin par máquina de escribir CONTINENTAL se venden máquinas de ocasión de todos los sistemas, en inmejorables condiciones.

Accesorios para toda clase de máquinas.

Muebles prácticos para oficinas.—Pídanse presupuestos para instalaciones completas

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte