

# EL ECO DE SANTIAGO

DIARIO DE LA TARDE

SUSCRIPCIÓN

En Santiago, una peseta al mes.—Provincias y Portugal, 3,50 trimestre.—Extranjero, 4 pesetas mensuales.

Redacción, Administración e Imprenta, Rúa Nueva 13 pral. y bajos. Teléfono núm. 2.

PUBLICIDAD

Línea en 3.ª pág. 0,10.—Sección local 0,50. Comunicados y reclamos a precios convencionales. Por ley de 1896 cada anuncio pagará 10 cént. por impuesto del timbre.

Año XIII

Jueves 21 de Mayo de 1908

Núm. 3.766

## SIGUE LA CAMPAÑA

La «Gaceta» viene publicando, como es sabido, merced a la iniciativa, nunca bastante alabada, del señor ministro de la Gobernación, la estadística general de Beneficencia de España.

Ese trabajo no es definitivo—ya lo indicó en su aplaudido discurso, contestando al del señor obispo de Jaca, el Sr. La Cierva—; pero incompleto y todo, basta demostrar la importancia que en siglos anteriores tuvieron en España las obras de caridad y de Beneficencia; el caudal inmenso de ellas, perdido en mucha parte por incuria de la Administración, de los patronos, de los pueblos, de quienquiera que fuere dejando, al desaparecer, vivas necesidades de orden religioso y social, á que con los aludidos bienes cumplidamente se atendía.

Entre las fundaciones de carácter particular que hoy publica la «Gaceta», figura una en la capital de Toledo, muy interesante—como que el fundador fué nada menos que el propio Rodrigo Díaz de Vivar, conocido en la Historia por el Cid Campeador, al cual se asociaron Antonio Pérez de Toledo y Suro Gómez—; se titula Cofradía Hermandad de la San a Caridad.

Esta institución tuvo antiguamente por objeto el enterramiento de los que fallecían en el real de los cristianos, durante el sitio de la ciudad de Toledo, por Alfonso VI, en el año 1085. Más tarde extiende su radio de acción asistiendo á los condenados á la última pena, y cuidando del enterramiento de sus cadáveres, y en sucesivos desenvolvimientos se consagra á socorrer á los pobres enfermos y desvalidos, á conceder dotes á doncellas para contraer matrimonio ó entrar en religión, y á obras de piedad y de caridad, en suma.

Tal fué el mérito y prestigio que logró esta fundación, por los siglos XVI y XVII le fué encomendado el patronato de ininidad de memorias, entre ellas las establecidas por Francisco López y Pedro Sánchez, Antón Ríos, Inés de las Roelas, Juan García del Barco, Juan C. de Vivar, Alonso Daza y su mujer, Gaspar Flores y Ana de Vargas, Antonio y Juan Rusco, Juan de Padilla, Catalina de los Angeles y otros.

¿Sabe el lector á qué ha quedado reducido el caudal, sin duda inmenso, de esa fundación? En la «Gaceta» aparecen las siguientes cifras:

Fincas urbanas, ninguna.—Idem rústicas, ninguna.—Inscripciones, 25.034,40 pesetas.—Títulos, 12.500.—Total, 64.534,40 pesetas.

Que producen una renta anual de dos mil cincuenta y seis pesetas con noventa y seis céntimos.

La sucina a historia que hemos hecho y las cifras que la siguen excusan todo comentario: ellas indican por qué terrenos ha ido deslizando el caudal de la caridad y de la Beneficencia en España, dejando incumplida y abandonada poco á poco la voluntad de los generosos donantes, y con daño que parece irreparable para los pueblos que habían de ganear perduradamente el beneficio de esas instituciones.

Por fortuna, el Sr. La Cierva no es hombre que cuando emprende un camino se queda á la mitad de él. Se ha propuesto investigar minuciosamente esos bienes, descubrirlos y recuperarlos dondequiera que se hallen, y lo logrará. La empresa es ardua, pero digna de quien ha emprendido y rematado otras que parecían imposibles á muchos que no saben lo que puede una voluntad dispuesta al bien. Claro es que en estas pequeñeces no reparan los enemigos del Gobierno. Eso no importa. Las ve el pueblo, y él agradecerá profundamente estas campañas del Gobierno, que tan copiosos frutos han de dar en bien de las clases humildes.

## CALICOT

Abre la puerta, portero,  
Que alguno tocando está.  
—Es el amigo cartero,  
—En su gran bolsa de cuero,  
Mi buen amigo el cartero

Ha diez años vivo ausente  
De casa: ¿me escribirán?  
—Abre, que estoy impaciente!  
—¿Qué dirán al pobre ausente  
Los que tan lejos están?

Entra á la pobre casucha;  
Sube listo la escalera,  
Y se quita la cachucha  
Y desata la cartera.

Ya esta aquí!  
Ya está la carta cerrada  
Que mi madre idolatrada  
Habrá escrito para mí!

Con ojos que nubla el llanto  
Se pone el pobre á leer,  
Pero á veces llora tanto  
Que casi no puede ver.

Lo que le escriben al mozo,  
Cuando lanzando un sollozo  
Grita: ¡Mamá! ¡mamá!

Las manos, lucias y flojas,  
Abre en hondo desconuelo,  
Y de la carta las hojas  
Caen arrugadas al suelo.

Ya no es posible que acabe  
De leerla; ¡ya no ve!  
—¿Para qué, si ya lo sabes?

Besa al enlutado sobre  
Y rompe el mozo á llorar...  
—¿Diez años hace que el pobre  
Dejó su tierra y su hogar?

—¿Diez años hace, diez años,  
Salí á buscar la vida...  
—¿Bajo los altos castaños,  
¿Qué triste es la despedida?

La madre le dió un rosario,  
El padre un abrazo estrecho...  
—Y hoy al verse solitario  
Con qué ansia el pobre rosario  
Oprime contra su pecho!

A América le mandaron,  
Con ahínco trabajo,  
Y meses y años pasaron  
Para el pobre Calicot!

—¿A qué seguir la porfía?...  
La madre que lo quería

Vendiendo cintas y forros  
Fue su trabajo fecundo;  
Pero ya solo en el mundo,  
—¿De qué sirven sus ahorros?

—¿Quién los ojos de mi anciana  
Buena madre cerraría?  
—¿Quién la humilde cruz cristiana  
En las manos le pondría?

—¿Le esperaba mi buen padre...  
—¿A mirarlo no volvió...?  
—¿Hoy también mi santa madre

Duerme allí!

¿Por qué á América me enviaron  
Por qué el campo no labré?  
Mis amigos me olvidaron;  
A mis padres no enteré!  
Los proyectos que formaba  
La experiencia destruyó.  
Y una joven, que yo amaba  
Ya con otro se casó...  
Compañeros de montaña,  
Que fortuna codiciáis,  
A la triste tierra extraña

Así el mozo soliloquia,  
Recordando en su quebranto  
El humilde composante  
Que domina la parroquia  
Ya los últimos luceros  
La mañana disipó...  
Pasen ya tus compañeros  
Al trabajo, Calicot!

MANUEL GUTIERREZ NAJERA.

## NOTAS DE UN CURIOSO

Aparato para resucitar

Un sabio americano, Jorge Pos, descendiente del famoso literato Edgardo, ha ideado un aparato destinado nada menos que á hacer resucitar á las personas.

El aparato en cuestión se compone de dos cilindros, uno de los cuales está vacío, y el otro lleno de oxígeno. Ambos están provistos de un tubo de caucho que se adapta respectivamente á las narices y á la boca del presunto muerto, y el operador mueve rítmicamente, como una respiración, dos émbolos colocados dentro de los cilindros. El émbolo del cilindro vacío extrae los gases deletéreos acumulados en el organismo, mientras el otro envía á los pulmones el oxígeno que contiene.

Por este procedimiento han vuelto á la vida en seis minutos un conejo muerto con una fuerte dosis de morfina y de éter y un perro asfiado con acetileno.

Naturalmente, está destinado, sobre todo, á los casos de asfixia; ahogados y otros similares. El inventor ha hecho pruebas también con los beodos, y parece que con unos cuantos golpes de émbolo disipa la borrachera más monumental.

## Psicología de la Amistad

Nada tan arriesgado en las relaciones amistosas, como la mala interpretación del carácter de cada uno, ó el poco conocimiento psicológico entre los amigos.

Desde luego que la amistad en su acepción más genuina debe ser la comprensión perfecta, la estimación mutua entre los seres sociales. Los defectos de los que realmente llamamos amigos, deben quedar cubiertos con una capa de benevolencia y caridad.

Si no se perdonan, si no se aman y respetan recíprocamente, ¿á qué buscarse? Pienso amenudo que la tolerancia y la

bondad son como una roca en que deben descansar juntamente los amigos. Al subirla, ha de sacarse del alma toda la nobleza que es capaz de dar, ó no ascenderla. Con dolor profundo vemos desvirtuados hasta los sentimientos más íntimos. La amistad franca y desinteresada es el bálsamo que purifica la existencia, el aliciente más grato de la vida. ¡Ah! Pero si es hipócrita, si encubre sentimientos bajos, tras un ligero barniz de afecto, entonces conviértese en horrible sarcasmo.

Casi un crimen es, á mi modo de ver, engañar villanamente al ingénuo que, dejándose arrastrar por la corriente de sinceridad que le domina, cree en las artimañas de los hábiles, en el manejo de las armas punzantes del odio oculto.

«Sepulcros blanqueados» llamó Jesucristo á los degenerados que encubren sus vanas intenciones hipócritamente.

Es, por cierto, una debilidad vergonzosa de los humanos, mostrarse distintos de lo que realmente son. Si llevan en el fondo enemistades ó antipatías, sean justos, aléjense; las retiradas nobles han formado también hombres valientes.

Debiéramos pensar, para humillar nuestras altanerías y nuestras vanidades, que la vida es corta, que todas las arrogancias y todas las pompas mundanas tienen un ridículo final.

El carácter ejerce una influencia decisiva en el curso de la amistad. Hay seres cuya espontaneidad y franqueza son el atractivo más poderoso para inspirar afectos puros. Pero resulta en muchos casos que esa vehemencia, ese estado de ánimo, se estrella contra una naturaleza calculadora que todo lo analiza, que todo lo desfigura con suposiciones falsas, haciendo de aquel caro efecto, inútil jactancia.

¿Sabeis, lectores, el origen de esos humillantes errores?

La poca nobleza que encierran algunos corazones, y el número considerable de fatos y presumidos de que están plagadas las sociedades, los cuales no se detienen un momento para observar la evolución de los sentimientos humanos, y juzgar con severidad de principios antes de difamar y enlodarse...

BEATRIZ DE PORTINARI.

## Carnet de modas

Entre los diversos atractivos que estos días atraen se han ofrecido á la curiosidad de las que consagramos especial atención á los caprichos de la moda, se ha destacado en primer término la exposición de un riquísimo trousseau, confeccionado por tres de las mejores casas de París, para una joven lady, cuya rubia cabellera y soñadores ojos traen á la mente la espiritual imagen de Margarita.

Trátase de la hija de uno de esos millo-

narios del Norte-América, á quienes, y han el rey del acero, rey del petróleo, rey de los ferrocarriles, etc., etc.

Al padre de la duquesa del trousseau que nos ocupa le llaman el «rey del oro» y por esto pueden figurarse nuestros lectores la riqueza de aquel, tanto por la calidad de los tejidos y adornos que en su confección se han empleado, como por el número de prendas que lo componen.

La lencería de cama es realmente una maravilla de riqueza y buen gusto. El lino, el valenciennes, el tul y los bordados, representan el capital suficiente para satisfacer un capricho de alto precio.

Las cifras de la novia que tiene toda la ropa de cama, están encerradas en artísticos escudos y en coronas de flores, todo ello de buen tamaño y siendo el bordado maravillosa obra de arte.

El servicio de mesa es todo de encaje, teniendo los manteles, de trecho en trecho, cuadrados de fina holanda, destinados para colocar sobre ellos los platos, copas, cubiertos, etc.

La ropa interior es lo que más ha llamado la atención por su riqueza y por las novedades que en ellas sorprenden.

En camisas tanto de día como de noche, las sorpresas se suceden, y al pasear la mirada sobre ellas, camina una de encanto en encanto. Pero el clou de la ropa interior lo constituyen una porción de docenas de pantalones de finísimo raso azul, rosa, malva, rojo, blanco, gris, anaranjado, los cuales ofrecen la novedad de tener sobre ellos un doble pantalón de transparente crespon blanco de China y están combinados con jersey de seda que permiten prescindir de la camisa de día.



En la sección de trajes la variedad es abrumadora. En ella se ven de viaje, de baile, confeccionados en rico tisú ó en velo de una finura ideal; de corte, en messaline anaranjada sobre raso blanco, enteramente bordado en oro y plata, y los de casa y paseo abruman por su número y su variedad, siendo todas ellas á cual más caprichosas y ricas.

El traje de boda es de crespon de China de un blanco purísimo, adornado con quillas formadas por arabescos y sontachees

ciar ningún conjuro, no un aldabón, sino la verdadera figura de Marley.

Si; indunablemente; la misma figura de Marley.

Y no era una sombra invisible como de los demás objetos del patio, sino que parecía estar rodeada de un fulgor siniestro, semejante al de un salmón podrido y guardado en un lugar oscuro.

Su expresión no tenía nada que significase ira ó ferocidad, pero miraba á Scrooge, como «Marley» solía hacerlo, con sus anteojos de espectro levantados sobre su frente de aparcido. La cabellera se agitaba de una manera singular, como de un soplo ó vapor cálido y aunque tenía los ojos desmesuradamente abiertos, los conservaba inmóviles. Esta circunstancia y el color lívido de la figura la hacían horrorosa, pero el horror que experimentaba Scrooge á la vista de ella no era consecuencia de la figura, sino que procedía de él mismo, no de la expresión del rostro del aparecido. Así que se hubo fijado más atentamente no vió más que un aldabón.

Decir que no se estremeció ó que su sangre no sufrió una sacudida terrible, como no la había sentido desde la infancia, sería faltar á la verdad; pero se sobrepuso, empuñó otra vez la llave le dió vuelta con movimiento brusco, entró y encendió la vela.

Estuvo un momento indeciso antes de cerrar la puerta y por precaución miró detrás de ella, cual si temiera ver de nuevo á Marley con su larga coleta, adelantándose por el vestíbulo; pero nada encontró, fuera de los tornillos que sujetaban el aldabón á la madera. Bah, bah! exclamó más tranquilo, y cerró con ímpetu.

El estruendo retumbó en toda la casa al igual de un trueno. Las habitaciones superiores, y los toneles que el almacenista de vinos guardaba en sus bodegas, produjeron un sonido particular como tomando parte en aquel concierto de ecos,

La antigua torre de una iglesia cuya vieja campana parecía que miraba curiosamente á Scrooge en su bufete á través de una ventana gótica practicada en el muro, se hizo invisible el reloj dió las horas, las medias horas, los cuartos de hora en las nubes con vibraciones temblorosas y prolongadas, como si sus dientes hubiesen casteñeteado en lo alto sobre la aterida cabeza de la campana. El frío aumentó de una manera insensa. En uno de los rincones del patio varios trabajadores, dedicados á la reparación de las cañerías de gas, habían encendido un enorme brasero alrededor del cual están agrupados muchos hombres y niños haraposos, calentándose y guiñando los ojos, con aire de satisfacción. El agua de la próxima fuente al manar se helaba, formando á manera de un cuadro en torno que infundía horror.

En los almacenes las ramas de acebo chisporroteaban al calor de las luces de gas, y lo tenían todo con sus rojizas vislumbres. Las tiendas de volatería y de ultramarinos lucían con desusada esplendor, cual si quisieran significar que en todo aquel lujo no tenía nada que ver el interés de la ganancia.

El alcalde de Londres, en su magnífica residencia consistorial, daba órdenes á sus cincuenta cocineros y á sus cincuenta reposteros para festejar la Noche Buena como debe festejarla un alcalde, y hasta el sastrecillo remendon á quien aquella autoridad había condenado el lunes precedente á una multa por haberlo encontrado ebrio y armando un barullo infernal en la calle, llevando en sus brazos su no menos escuálido rorro, se encaminaba á la carnicería para hacer sus compras.

A todo esto la niebla va en aumento; el frío va en aumento; frío helador, intenso. Si á la sazón el excelente San Dunsan, despreciando las armas de que por lo común se valía hubiera pellizcado al diablo en la nariz, de seguro que le habría

SANTIAGO

cerrados por biesses fruncidos en raso me-ssaline, colocados en claros sobre un ancho intervalo de tul blanco, estando completado el traje por un mantean de tul, sujeto á los hombros por cordones anaranjados, estando todo él cubierto de arabescos y caprichosos dibujos hechos á mano.

El velo es de vaporoso tul de seda, y el calzado de tegido de plata.

Entre los complementos se ven encantadoras preciosidades; caprichosas flores, plumas, penachos y pájaros, procedentes de Nueva-Guinea, de las Molucas, de la India, Sudan y del Sahara.

El número de cuellos, corbatas, alzacuellos y cols-cravates, es tan grande como su variedad. En ellos dominan el encaje de seda, y el de limón, los bordados á mano, el tafetán y la muselina de seda, siendo todo de mucha novedad, y caprichosos, como pueden ver nuestros lectores por los modelos que reproducimos.

De guantes no hablemos, y de sombrillas. ¡Cuántas preciosidades! ¡cuanta riqueza! ¡que derroche de arte!

Para hacerse mejor una idea de lo que es este transeau, baste decir que su coste asciende á unos cuantos centenares de miles de francos.

¡Cuántos soberanos no lo habrán tenido tan rico!

OTILIA.

Paris, Mayo de 1908.

GALICIA

Regresaron de Ferrol á Pontevedra el teniente coronel y comandante, respectivamente, de Ingenieros militares D. José Ramírez Falero y D. José Mirangón Escobedo, jefes de la brigada topográfica, que fueron á aquella ciudad para examinar los trabajos que se están realizando.

Estuvo en Ribadeo el inspector del cuerpo de correos D. Eduardo Espada y Gundín, con objeto de informar acerca de las condiciones de la nueva casa para instalar las oficinas de correos de aquella villa.

Ha regresado á Lugo de Sarria el señor Obispo de la diócesis.

El director del laureado orfeón «El Eco» de la Coruña D. Manuel Sánchez Yáñez ha presentado la renuncia de su signifiado cargo.

Fúndase en sus muchas ocupaciones, que no le permiten seguir dedicando á la veterana sociedad la asidua atención que demanda.

El Sr. Sánchez Yáñez llevaba ya algunos años al frente del orfeón y con él obtuvo no ha mucho un señalado triunfo en el certamen musical de Lugo.

En Pontevedra fueron detenidos tres carteristas procedentes de Vigo, Martín Manzanares Pérez, de 40 años, natural del Consejo de Sales (Oviedo); Ramón López Fernández, de 26 años, de Buenos Aires, y Luis Manuel González Martínez, de 36 años, de Batabanó (Cuba).

Trátase en Villagarcía de construir un teatro, habiéndose dado el encargo á un arquitecto de hacer los planos.

Los que mueren

En Verín D.º Francisco Alonso Silgado.

—En Lugo D. Manuel Basilio Carro Crespo.

Dice «El Pensamiento Navarro», que ha sido remitido á Roma, para su aprobación, un plan unificador de estudios para todas las Universidades pontificias de España.

Por breve de Gregorio XVI, la Abadesa de Santa Clara de la ciudad de Santiago, tiene poder para recibir jóvenes por el tiempo de dos ó tres meses, y permanecer en hábito seglar, no por motivo de educación sino con el fin de ser Religiosas viviendo como en estado de probación el mencionado tiempo para que informándose bien de la vida religiosa, ó puedan profesar aquel instituto, ó si no les acomode se no tengan inconveniente en salir en el mismo vestido con que han entrado.

El popular meteorólogo Stijon, anuncia lluvias tormentosas de 24 al 31 del actual.

La situación atmosférica se perturbará en Galicia del 28 al 29.

El próximo sorteo de la Lotería Nacional, se celebrará el día 30.

Constará de tres series de 30.000 billetes cada una á 30 pesetas, divididos en fracciones de á tres pesetas.

El 26 de este mes comenzará una Misión general, dirigida por los Reverendos Padres Dominicos, en la parroquia de Santiago de Numide.

El 29 del mismo principiará otra, también general, en Santa María de Iri Flavia, á cargo igualmente de los Reverendos Padres Dominicos.

Mañana, viernes 22 del actual y hora de diez tendrán lugar en la parroquia de Santa María del Camino un acto fúnebre por el eterno descanso del alma de la señora doña Elvira Nieto Rodríguez (que en paz descanse).

La familia encarece á sus amigos asistan á dicho acto por lo que anticipa gracias.

Desde mañana, viernes, durante algunos días, de once á una, se vacunará directamente de la ternera, en el instituto de vacunación, Hírrero 9, bajos.

Ha sido autorizado D. Santiago Vázquez para trasladar los restos mortales de sus hermanos D. José y D.ª Manuela y los de su sobrina D.ª Asunción Vázquez Eleicegui, desde el Cementerio de la Coruña al de la V. O. T. de Santiago.

Con 25 pesetas fué multada Carlota Crao de Risajo, por celebrar bailes públicos, y con 20 José Patiño Rima, de Bergondo, por usar armas prohibidas.

Hállase vacante la escuela elemental incompleta de Lires, en el Ayuntamiento de Cés, dotada para los efectos de la interinidad con el sueldo anual de 375 pesetas y emolumentos legales.

Han sido absueltos libremente, con declaración de las costas de oficio, José Rouco Aradas, procesado por lesiones en el Juzgado de Padrón.

El jefe de la cárcel de la Coruña interesó que sea trasladado al manicomio de Conjo el demente allí recluido José Castro González.

La matanza de reses habida en el matadero fué de dos vacas y 20 terneros.

Para el consumo del día se condujeron á la plaza 1.616 kilos de carne.

Siguen celebrándose los exámenes de los alumnos de enseñanza oficial.

Por promover un escándalo han sido detenidos esta mañana dos individuos.

Ha aquí la relación de precios que alcanzaron en el mercado de hoy los siguientes artículos.

Trigo á 4 y á 3 95 pesetas el ferrado. Centeno á 2 85 y á 2 75.

Miz á 4 05 y á 4.

Hibielvas á 4 50 y á 4 25.

Patas á 8 y á 7 pesetas quintal.

Huevos á 0 75 y á 0 70 la docena.

Carbón á 3 25 y á 3 12 el cuevo.

Octavario del Corpus

Están encargados de los sermones durante el mismo en la S. I. Metropolitana y desenvolverán las materias siguientes los oradores señores:

Día 19 de Junio. M. I. Sr. D. Leopoldo Eijo Garay, Canónigo Lectoral, «Institución de la Sagrada Eucaristía».

Día 20. M. I. Sr. D. Felipe Fidalgo Argüello, Canónigo, «Adoración del Santísimo Sacramento».

Día 21. Emmo. y Revmo. Sr. Cardenal Arzobispo, «Comunión».

Día 22. M. I. Sr. D. Celestino Fernández Herba, Canónigo Penitenciario, «Comunión Pasual».

Día 23. M. I. Sr. D. Cándido García González, Canónigo Magistral, «Comunión frecuente y cotidiana».

Día 24. M. I. Sr. D. José Martínez Muñiz, Canónigo, «Comunión sacrilega».

Día 25. Ilmo. Revmo. Sr. Obispo Auxiliar, «Comunión espiritual».

ATENEO

Para dar remate y fin á la notable serie de conferencias pronunciadas durante el curso, próximo á terminar, en el Ateneo León XIII, subió el martes á la tribuna nuestro ilustre colaborador y querido amigo, antiguo Presidente de aquella casa, D. Juan Barcia Caballero. Si excelentes disertaciones se han oído en la culta sociedad este año y exelentes también las ha dicho el Sr. Barcia en muy repetidas ocasiones, la última fué á todas luces, digna de la justa reputación del disertante y propio coronamiento al curso de extensión universitaria, ó vulgarización científica seguido en el Ateneo. Numeroso y escogido público acudió ansioso de oír, con el contentamiento de siempre, al incansable maestro, que esta vez desarrollaba un tema tan interesante como el de «Cuerdos y locos, con el tino y claridad que su sabiduría en las cuestiones frenopáticas le presta, con la encantadora y elocuente sencillez que es prenda de su oratoria y con el sano aliento de sus arraigadas convicciones cristianas que perfuma siempre cuanto dice. Para dar idea de la hermosa conferencia del martes preciso sería reproducirla íntegra, pues todo ha sido en ella igualmente bueno, de interes, magistral y dicho con primor.

Desde los hombres privados en absoluto del recto uso de sus facultades intelectuales y que el universal consenso de las gentes califica y tiene por locos, hasta los que disfrutan del normal equilibrio de las mismas facultades, media una infinita escala gradual de estados en la cual se advierten casi tantas variedades como individuos. En cuanto es serial y sucesivo la razón humana percibe claramente los extremos ó puntos entre sí muy alejados, pero con gran dificultad los lugares intermedios. No cabe dudar que el demente es un enfermo y la locura una enfermedad; toda enfermedad supone alteración del órgano en que radica, la cual sólo se muestra al exterior por los trastornos de su funcionamiento; ahora bien, siendo el alma espiritual y por tanto una y simple no puede sufrir modificación ni en las partes de que carece ni en la totalidad de su esencia; la enfermedad de la locura reside, pues, en el organismo corporal. El compuesto humano precisa de la coexistencia de sus componentes para vivir; el cuerpo sin el alma muere y el alma, á su vez, sin el cuerpo no puede vivir acá abjo vida humana; necesita el alma de los órganos corpóreos para exteriorizar su actividad: es como un diestro maquinista que hace funcionar una máquina de suyo pasada é inerte; luego hay una verdadera é innegable influencia recíproca entre el alma y el cuerpo. Siendo el cerebro, por lo que á las operaciones anímicas más propias del alma (pensar, querer, recordar) se refiere, el órgano principal del cuerpo, síguese de aquí que la locura consiste en la alteración, trastorno ó mutación, parcial ó total, del cerebro. Trastornado el cerebro y trastornados los sentidos externos, ventanas por las cuales el espíritu se asoma al mundo exterior, la influencia de esta modificación es doble: ó bien los sentidos informan mal al alma de lo que fuera de ella se pasa y entonces el demente juzga con error de las cosas, ó bien los órganos corpóreos transmiten desacertadamente al exterior los pensamientos y voliciones del alma. He aquí el verdadero concepto de la locura brillantemente deducido por el Sr. Barcia de estas y de otras muchas consideraciones de orden fisiológico y psicológico expuestas con la claridad y sencillez de los grandes maestros.

El espíritu permanece sano, íntegro é inmutable, pero el instrumento de que se sirve se halla enfermo, y las rectas operaciones del alma no llegan al exterior sino viciadas y fuera de ruta, como un gran pianista que se sentase ante un piano desfinado y ruinoso sólo produciría, empero de su arte, sonidos inarmónicos y desacordados. De aquí que el nombre de locura que estudia este interesante y pavoroso problema de la locura, la Patología mental debiera llamarse Patología cerebral.

El Sr. Barcia ha sido muy aplaudido y felicitado por la ilustrada concurrencia que llenaba el salón; á estos parabienes unimos gustosísimos el nuestro que hacemos extensivo al «Ateneo» por la brillante y útil labor llevada á cabo en este curso, á que nuestro querido y respetable amigo ha puesto tan digno remate.

HALLAZGO

La persona que hubiese extraviado una bolsa de señora conteniendo varios documentos, la que fué encontrada en la noche de ayer, frente á la central del Ferrocarril puede pasar á recogerla á esta administración donde dando las señas se le entregará.

Lo del Obradoiro

UNA CARTA

Vilanova 18 de Mayo de 1908.

Sr. D. Celestino Sánchez Rivera.

Muy señor mío y de mi mayor consideración: En los números de EL ECO DE SANTIAGO de su digna dirección, correspondiente al día 13 (plana 2.ª col. 4.ª) y al día 16 del corriente (plana 2.ª col. 3.ª), he visto repetido mi nombre á propósito de una cuestión, que al parecer hay empeño en convertir en ariete para molestar á una respetabilísima Corporación, á quien tanto, por todos conceptos, debe Santiago, comenzando por el monumento que motiva estas líneas. Por mucho trabajo que le cueste, puede V. creer que el que suscribe fué el principal sinó único responsable de las profanaciones que se intentan. Créalo V., que así se acostumbrará á no responder por nadie.

Como EL ECO del día 16 advierte oportunamente el acuerdo del Excmo. Cabildo presenta dos aspectos, el legal y el artístico.

Para formar juicio acerca del primero cita EL ECO la autoridad del Arquitecto señor López de Rego, según el cual «no puede hacerse la más leve reforma en Monumentos artísticos sin que preceda el informe de la Academia de San Fernando». Contra el modo de apreciar las cosas del señor López de Rego, puede el Excmo. Cabildo invocar otra autoridad del mismo valer, por lo menos, la del Sr. Arquitecto municipal y diocesano, el Sr. Alvarez Reyero; el cual tuvo la bondad de dirigir espontáneamente al que suscribe la siguiente carta:

«Muy Sr. mío y distinguido amigo: Entorado de la cuestión suscitada con motivo de la pintura en la fachada de la Catedral, me interesa advertirle, que no es cierta la conclusión á que se ha llegado.

No precisa el informe de la Academia de San Fernando, pues la fachada de la Catedral no es monumento nacional, ni monumento artístico, como no lo es el Hospital Real donde se hacen todo género de obras, sin que nadie diga nada. Puede hacer de esta carta el uso que quiera, y si precisa certificado de lo que afirmo estoy dispuesto á otorgarlo. De V. afmo. amigo etc.

Lo que pasa en el Hospital, pasa en la Catedral. Nadie envió planos, ni pidió informe á la Academia para abrir el panteón de los Rmos. Sr. Arzobispos, ni para terminar la capilla de la Comunión, ni para dorar las bolas de las torres, ni las cruces, ni las palmas, etc. de la fachada. Por lo demás hasta sería ridículo y aun absurdo que para repintar puertas, ventanas y rejas, tuviese el Excmo. Cabildo que pedir permiso á la Academia y enviar planos, etc... Como ahora de improvisar surgió este celo y empeño en conservar intangible el monumento no lo sabemos; si obedeció á un sentimiento noble y sincero lo respetamos; si es hijo de móviles bastardos, el tiempo los descubrirá y entonces cada cual llevará su merecido. Pero me parece que por de pronto el aspecto legal queda bien desahogado.

Vayamos al aspecto artístico. No se trata, como afirma EL ECO del día 13, pl. 2.ª col. 4.ª, de reformar con pinturas una antigua y soberbia fachada de granito admiración de todos por sus severas líneas... (justamente esto de severas líneas es lo que le falta, bien que para el caso era lo mismo); ni de estropear esa hermosa página de nuestra historia, de nuestra civilización y de nuestras profundas y sagradas creencias» (EL ECO del día 15, pl. 2.ª col. 3.ª); se trata de que esa gloriosa página reaparezca completa y auténtica, tal cual la concibió en su mente el insigne Casas, uno de los mayores Arquitectos de su tiempo, al que, aunque no fuera por otros motivos, solo por rendir homenaje á su memoria, debiera ejecutarse lo que está acordado. Casas ejerció á ciencia y conciencia su nobilísima profesión; y en su ejercicio era tan escrupuloso, que habiendo encargado dos estatuas, como el escultor no se las hubiese hecho á su gusto, se las rechazó y las encomendó al célebre Gambino, que (y dicho sea de paso) no llevó á mal que se las pintasen. Es cierto que la mayor parte de las estatuas fueron pintadas después de su muerte, que prematuramente acaeció unos tres meses antes de la terminación de la fachada; pero un año antes de que falleciese, el ilustre Bouzas pintó la estatua de Santiago, la principal de las estatuas.

Con su afán de rebucarse argumentos para apoyar su tesis emplea, como concluyente uno, que creo que le sale fallido. Recuerda EL ECO del 16 (pl. 2.ª col. 3.ª) lo que el que suscribe había escrito en la *Arqueología sagrada* pág. 121 en materia de restauración. Me abstendré de repetir aquí los párrafos que copió EL ECO en el número citado, pues los conoce tan bien; Obvias son las razones por qué me expresé entonces (y lo mismo haría ahora) en términos tan absolutos (1). La cita, ó más bien la copia, en lo que transcribe está fielmente hecha; pero EL ECO, quizás por distracción, prescinde del párrafo que inmediatamente precede á los por él copiados, y que dice así:

«La restauración en los edificios sagrados ó puede concretarse tan solo á la reparación de algunas partes deterioradas, ó á la reconstrucción de ciertos miembros destruidos, ó puede tender á la completa restitución del edificio á su primitivo aspecto». Las restauraciones, pues, de que aquí y en los párrafos siguientes se trata, son las que afectan á la fábrica y estructura del Monumento.

También acaso por inadvertencia omitió EL ECO las últimas palabras del párrafo siguiente: «Los mismos inconvenientes ofrece la operación de pintar... EL ECO no dice más, falta y enjabar los muros. Tampoco aquí se trata de pintar y enjabar».

(1) Dichas razones las hemos insertado en la nota de la referida página.

hecho exhalar formidables rugidos. El propietario de una nariz joven, pequeña, roida por aquel frío tan famélico como los huesos son corroidos por los perros, aplicó su boca al agujero de la cerradura del despacho de Scrooge para regalarle una canción alusiva á las circunstancias. Scrooge empuñó su regla con un ademán tan enérgico, que el cantante huyó, todo asustado, abandonando el agujero de la cerradura á la niebla y á la escarcha, que se introdujeron precipitadamente en el despacho, como simpatía hacia Scrooge.

A la última llegó la hora de cerrar la oficina. Scrooge se levantó lleno de mal humor, dando así la señal de marcha al dependiente, quien le aguardaba en su cisterna, con el sombrero puesto, después de haber apagado la luz.

—Supongo que desearéis tener libre el día de mañana, dijo Scrooge.

—Si lo creéis conveniente,

—No me conviene; de ninguna manera. ¿Qué diríais si os retuviera el sueldo de mañana? Os crearíais perjudicado.

El empleado se sonrió ligeramente.

—Y sin embargo, continuó Scrooge, á mi no me considerais como perjudicado, á pesar de que os pago un día por no hacer nada.

El empleado hizo observar que aquello no tenía lugar más que una sola vez año.

—¡Pobre fundamento para meter la mano en el bolsillo de un hombre todos los 25 de Diciembre, dijo Scrooge abotonándose la levita hasta el cuello. Supongo que necesitaréis el día pero confío en que me indemnizaréis pasado mañana viniendo más temprano.

El dependiente lo prometió y Scrooge salió refunfuñando. El almacén quedó cerrado en un santiamén; y el dependiente dejando colgar las dos puntas de su tapabocas has el bodarte

de la chaqueta (pues no se permitía el lujo de usar gaban), echó á todo correr en dirección á su morada para jugar á la gallina ciega.

Scrooge comió en el mezquino bodegón donde lo hacía comunmente. Después de haber leído todos los periódicos, y ocupado el resto de la noche en recorrer su libro de cuentas se dirigió á su casa para acostarse. Residía en la misma habitación que su antiguo asociado, compuesta de una llera de aposentos oscuros, los cuales formaban parte de un antiguo y sombrío edificio, situado á la extremidad de una callejuela, de la que se despejaba tanto que no parecía sino que, habiendo ido á encajarse allí en su juventud, jugando al escondite con otras casas, no había sabido después encontrar el camino para volverse. Era un edificio antiguo y muy triste porque nadie vivía en él exceptuando Scrooge; los otros compartimientos de la casa servían para despachos ó almacenes. El patio era tan oscuro que, si embargo de conocerlo perfectamente Scrooge, se vio precisado á andar á tientas. La niebla y la escarcha cubrían de tal modo el añoso y sombrío portón de la casa, que semejava la morada del genio del invierno, residente allí y absorto en sus tristes meditaciones.

La verdad es que el aldabón no ofrecía nada de especial sino que era muy grande. La verdad es, repito, que Scrooge lo había visto por la mañana y por la tarde, todos los días, desde que habitaba en aquel edificio, y que en cuanto á eso que llaman imaginación, poseía tan poca como cualquier otro vecino de City, incluso, aunque sea temerario decirlo, sus individuos de ayuntamiento. Es indispensable, además, tener en cuenta que Scrooge no había pensado, ni una sola vez en Marley después del fallecimiento de su socio, ocurrido siete años antes, excepto aquella tarde. Ahora que me diga alguien, si sabe, como fué que Scrooge, en el momento de introducir la llave en la cerradura vió en el aldabón, y esto sin pronun-

gar muros. Restituidos, pues, los textos á su sitio y á su integridad, nada absolutamente tienen que ver con la presente cuestión.

A oír á EL ECO la opinión está profundamente alarmada ante la idea del gran desacato artístico que está para cometerse. En el número del día 13 dice que esta era la conversación general y en el del 14 que son muchísimas las personas que le animan, que le impulsan y que le fuerzan á seguir en esta demanda y que además recibe por el correo hasta excitaciones en verso para lo mismo.

No vamos á detenernos en ensayar los grados de exageración que puede haber en esto; si bien por los mismos datos que nos suministra EL ECO. Hemos visto lo que dice en los números del 13 y 14; pues en el del 15 (pl. 2.ª col. 3.ª) se lamenta de que aun haya gentes que permanezcan sordas á sus llamamientos hechos en verso y todo, y emplaza y requiere y demanda en su auxilio al Sr. Alcalde, á la Comisión de Monumentos, al Sr. Rector de la Universidad, al Sr. Director del Instituto, á los Arquitectos. Qué se hizo pues, de aquella conversación general, de aquella honda preocupación que tenía en suspenso á todo el público?

Sin embargo, no extrañáremos que haya algunos que por efecto de su educación artística y de las ideas estéticas que acarician las cuales comienzan á resultar un poco surannés, como dicen los franceses, opongan resistencia, como ya notó Perrot á la restauración policroma; y claman y protestan contra la resolución del Excmo. Cabildo. Esto le sucedió al Corresponsal de La Voz de Galicia en Santiago, (que si no estamos equivocados es muy conocido en la redacción de EL ECO); el cual corresponsal escribió á La Voz estas palabras que copia EL ECO en el núm. del 14, plana 2.ª col. 3.ª «La policromía en la estatuaría de los tiempos medievales quiere renacer entre nosotros. Moda es por lo visto, á que caprichosamente se ha sometido el arte en el extranjero.» Por ahora aun no está sometido; pero sea de esto lo que se quiera, lo cierto es que los extranjeros admiran y enaltecen nuestra estatuaría policroma, no la de los tiempos medievales precisamente, sino la de los siglos XVII y XVIII. Desdesvíese du Dezert; (L'Espagne de ancien régime; París, 1904, tomo III, pág. 331) asienta que la estatuaría policroma de los citados siglos es el arte español por excelencia, el arte en que España no tiene rival. Tanto esto es así, que el gobierno francés comisionó al insigne arqueólogo Mr. Dieulafoy, tan conocido por sus estudios sobre el antiguo arte de los Persas, para que viniese á España á hacer iguales estudios sobre nuestro arte policromo, en los referidos siglos; cuyo resultado publicó Mr. Dieulafoy este mismo en Evreux bajo el título de La Statuarie polychrome en Espagne.

Tranquilese, pues, EL ECO. No se trata aquí de un crimen de lesa arte; todo lo más será de lesa capricho más ó menos justificada; y después de todo EL ECO ya tiene lavadas sus manos desde el número del día 15. Si á V. no le place publicar esta carta, le ruego me la devuelva. Y con esta ocasión se repite de V. afmo. y s. s. q. b. s. m.

Antonio López Ferreiro.

La anterior carta nos fué entregada esta mañana á las once. —N. de la R.

La Higiene se impone:

Dicen algunos; El Tesoro Dental no puede ser bueno por tres reales; esto dice quien no conoce ni al Tesoro Dental ni á López Caro. LÓPEZ CARO dice: ¿la Higiene se impone? pues inventemos un producto extra y vendámoslo ganando muy poco en vez de un mucho como otros autores; esta es mi manera de pensar, por tanto y bajo palabra de caballero honrado, que mi Tesoro Dental puede competir con cualquier otro similar; pruébese y óbrese en justicia y después se dirá: ¿que primo he sido!

Observatorio de Santiago. Nota de las observaciones verificadas en el día de hoy. Altura barométrica á las nueve de la mañana (m. m.) 739.9. Temperatura máxima al sol 16.5. Idem. idem. á la sombra 14.4. Idem. mínima 11.9. Viento dominante N. Lluvia caída en las 24 horas últimas (m. m.) 0.0. Agua evaporada en id. id. 31. Estado del Cielo Cubierto.

Boletín religioso. Santos del día de hoy.—Santa María del Socorro, San Secundino, San Sinesio y San Victorio. Idem del día de mañana.—Santa Rita de Casia, San Faustino, Santa Elena y San Rufino.

GACETILLAS. AMA DE CRÍA. Ama de cría nueva, se ofrece una de buenas condiciones; darán razón, Rúa Nueva, 3.

El servicio en la peluquería de León es el que mayores garantías ofrece tanto en lo que se refiere á higiene como al esmero y confort. Ejecutándose los trabajos no sistemática y caprichosamente, sino con sujeción á las más estrictas reglas de la higiene y buen gusto que la acreditan de una supe-

rioridad manifiesta, como el público inteligente podrá juzgar.

PRECIO DEL SERVICIO

0'25 centimos por abono.

Rúa Nueva, 57, pral.



Gran Fábrica de Cerveza

La Cruz del Campo

SEVILLA

Pedidla en todas partes.

DEPOSITARIO EN SANTIAGO

Basilio Poncet Pintos

TELEGRAMAS

Servicio particular de EL ECO

Sesiones de Cortes

CONGRESO

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Marín Cadenas se ocupa de la aplicación de la ley de desgravación de los vinos, pidiendo que se aplique en favor de los de Montilla.

El ministro de Hacienda ofrece estudiar este asunto.

Después de varios ruegos sin interés general, formulados por otros tantos señores diputados, el Sr. Beltran denunció el incidente ocurrido el domingo último en Valencia, entre el gobernador civil y un teniente de la guardia civil, y pregunta cual es el criterio del Gobierno en esta cuestión.

El ministro de la Gobernación declara que lo ocurrido no tuvo importancia y que obedeció á desconocer el teniente la autoridad del gobernador.

Continúa el debate de la interpelación del Sr. Canalejas sobre enseñanza.

El ministro de Instrucción contesta al Sr. Vallés.

Pronuncia un largo discurso. (Oyese desde la Cámara un trueno fuertísimo, de tormenta.)

El Sr. Maura, por señas, da á entender que las nubes no respetan ni á San Pedro (Don Faustino).

(Grandes risas).

ORDEN DEL DIA

Pónese á debate el proyecto de Administración local.

El Sr. Jimeno defiende una enmienda que es desechada en votación nominal por 103 votos.

Deséchense otras varias. Queda aprobado hasta el artículo 105.

El Sr. Chaves defiende otra al 106.

Los Sres. Maura y Moret intervienen brevemente.

Y se levanta la sesión.

SENADO

RUEGOS Y PREGUNTAS

El obispo de Jaca pide al ministro de Hacienda que se cumplan las leyes y reglamentos vigentes relacionados con este departamento, y lamenta que en aquel no se despachen en forma debida los expedientes que le incumbe, pidiendo que se activen.

Dice que en el último mes de Marzo había almacenado en Hacienda 66.696 expedientes, muchos de ellos correspondientes á asuntos eclesiásticos.

El Sr. Díaz Moreu pregunta si ha de continuar la incertidumbre ante la verdad de los sucesos desarrollados en Casablanca entre franceses y españoles, y que medidas se han adoptado para defender á nuestros soldados de las provocaciones de los agenos.

Lamentan que las tropas francesas traten despectivamente á las nuestras.

Pide al gobierno que exponga su criterio en tan delicado asunto.

El ministro de Estado declara que el Gobierno sabe cumplir con su deber, y que no oculta la verdad de lo que en los dominios de la nación ocurre.

Reconoce que es lamentable la frecuencia con que se repiten esos sucesos desagradabilísimos desarrollados en Casablanca pero afirma que por ellos no se enfriaron en absoluto, las relaciones diplomáticas entre los gobiernos francés y español, ya que todos saben que lo ocurrido no pasó de venganzas personales relacionadas con las funciones de la policía.

Los Sres. Díaz Moreu y ministro de Estado rectifican, insistiendo en sus respectivas afirmaciones.

El Sr. Davila pide que mañana vaya á la cámara el ministro de marina para preguntarle si es cierto que la casa encargada de construcción de un buque transporte se ha visto precisada á hacer suspensión de pagos.

El ministro de Estado le contesta, que si eso es cierto, y la aludida casa quebró, se hará un nuevo concurso para aquella construcción naval.

El Sr. Loygorri recuerda al ministro de la Guerra un proyecto de ley para el ascenso de los coroneles.

El ministro de la Guerra le promete estudiarlo.

ORDEN DEL DIA

Apruébanse varios dictámenes sin interés general.

Levántase la sesión.

Varias noticias

Madrid 21 (8).

Del arsenal de la Carraca desaparecieron las calderas del crucero «Río de la Plata».

La noticia así comunicada desde Cádiz está sien objeto de los comentarios más sabrosos pues no se explica como pudo efectuarse.

Madrid 21 (id. id.)

La peregrinación navarra que ayer llegó á Zaragoza la componen 900 personas y se les dispensó un recibimiento entusiasta.

Madrid 21 (id. id.)

En Nueva York el archimillonario Stern fué asesinado por su hijo quien se suicidó después.

La vida política

La ley de jurisdicciones—Ministro opuesto.

Madrid 21 (8)

Dícese que el ministro de la Guerra se opone resultamente á la derogación de la ley de jurisdicciones.

La actitud en que se supone colocado al general Primo de Rivera está siendo muy comentada y disgustó mucho á los solidarios.

La ley del terrorismo.—Los socialistas.

Madrid 21 (id. id.)

Continuó ayer la información sobre la ley del terrorismo.

Entre los informantes figuró Pablo Iglesias quien aseguró que de ser ley el proyecto sobre el que informaba el partido socialista tendría este que hacerse terrorista.

El partido carlista.—Un gran mitin.

Madrid 21 (id. id.)

A noche publicó «El Correo Español» un artículo anunciando que en breve se celebrará un gran mitin que presidirá el Sr. Barrio Mier.

Asistirán al mitin representaciones de todas las regiones.

Un candidato carlista

Madrid 21 (id. id.)

La minoría carlista presentará candidato á diputado por Tudela á D. Teodoro Arans.

FERROCARRILES ESTRATÉGICOS

Disgusto en Oviedo

En el ayuntamiento.—Pretesta.—Los socialistas.—Concurso

Madrid 21 (10'30).

Telegrafían de Oviedo diciendo que anoche celebró sesión el ayuntamiento de aquella capital informándose de las reales ordenes que publicó el día 17 la «Gaceta de Madrid» anunciando los concursos para planos de ferrocarriles estratégicos. El ayuntamiento acordó protestar de dichas reales ordenes que alteran la ley votada en cortes en perjuicio de Oviedo.

Además acordaron dimitir.

Se abstuvieron de votar los concejales socialistas pero después ofrecieron á los demás compañeros su concurso.

Después de la sesión.—Manifestación.—Comercios apedreados. La benemérita.—El gobernador.

Madrid 21 (id. id.)

Terminada la sesión del Ayuntamiento el numeroso público que asistió á ella organizó una manifestación pública.

Al grupo organizador de la manifestación unieronse muchas personas llegando á ser importante.

Muchos comercios cerraron sus escaparates y los que no lo hicieron así fueron apedreados por los grupos.

Al iniciarse la pugna salió á la calle la guardia civil interviniendo para evitar el desorden.

El gobernador salió al paso de los manifestantes á los cuales recomendó calma.

Durante la noche.—Patrullas.—Excitación

Madrid 21 (id. id.)

Durante toda la noche patrullaron por las calles de Oviedo parejas de la bene-

merita en previsión de que se reprodujese el alboroto.

Reina gran excitación en aquella capital en donde no se habla de otra cosa que de haber sido atendidos, en contra de sus derechos los intereses de Gijón.

Nuevo Catedrático

Madrid 21 (12)

La «Gaceta de Madrid» de hoy publica el real orden nombrando catedrático de Química General de la facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago á don Ruperto Lobo Gómez que fué propuesto por el tribunal de oposiciones.

Colisión en Casablanca

Argelinos y rifeños.—Desacato.—Marroquíes apaleados.—Soldados presos

Madrid 21 (12)

Telegrafían de Tánger diciendo que hubo una nueva colisión en Casablanca entre argelinos y rifeños de los que presen servicio bajo la bandera española.

Según los despachos al pasar varios rifeños por las calles fueron agredidos por tiradores argelinos (franceses) y al intentar algunos policías españoles imponer su autoridad fueron también agredidos realizando así un acto de desacato á la autoridad española.

Después varios franceses apalearon á los marroquíes que están bajo el protectorado español.

De la colisión resultaron algunos heridos.

Dos soldados franceses han sido reducidos á prisión.

Consejo de ministros

El de hoy.—Discurso del Sr. Maura

De que trato

Madrid 21 (id. id.)

Bajo la presidencia del Rey se celebró hoy consejo de ministros en Palacio.

El Sr. Maura, en su discurso, informó al Rey de los incidentes habidos en Casablanca entre los rifeños y argelinos.

También dió cuenta de la información que viene celebrándose en el Congreso sobre la ley del terrorismo.

Por último trató de los asuntos del exterior y las noticias del interior.

Después del consejo.—Detalles de los sucesos —Buscando recursos.

Madrid 21 (15)

Después del consejo se reunieron los ministros en consejo.

En ellos señores Allende Salazar y Marqués de Estella detallaron los sucesos habidos en Casablanca y las medidas adoptadas para evitar su repetición.

El Sr. Rodríguez San Pedro propuso los medios para arbitrar recursos á fin de cumplir el Real Decreto sobre la creación de grupos escolares.

Mencheta

Hasta la hora de entrar nuestro número en máquina no hemos recibido más telegramas que los anteriores

Imp. de EL ECO DE SANTIAGO

ANUNCIOS

TARJETAS AL MINUTO

se imprimen en la imprenta de este periódico.

ARRIENDO. Desde 1.º de Mayo se arriendan los bajos de la casa número 13, de la Enseñanza en la del número 12, Virgen de la Cerca, dan razón.

ARRIENDO.—Se hace del piso segundo de la casa núm. 34 de la calle de las Huérfanas de esta ciudad. En la tienda de la misma casa informarán.

SE ARRIENDA el primer piso de la casa número 1 de la calle de las Huertas. En la misma darán razón.

Se arrienda la casa del Pombal número 23; tiene dos cocinas independientes y con huerta. Informarán en la misma calle número 16, C.

VENTA VOLUNTARIA. Se vende la casa número 10 antiguo y 8 moderno de la calle de la Troya, de esta ciudad de Santiago, inscrita en el Registro de la propiedad.

El acto de subasta tendrá lugar el 3 de Junio próximo de once á doce, en la Notaría de D. José Santaló Ituarte, Cardenal Payá 8, donde informarán.

SUBASTA. Se vende la casa número 4 moderno de la Rúa de San Pedro, situada frente á la Alhóndiga, compuesta de planta baja, dos pisos y un salido: está inscrita y gravada con la pensión de 60 escudos anuales.

El remate se efectuará á las doce de la mañana del 7 de Junio próximo en la oficina del procurador D. Andrés Vilarelle quien informará de precio y demás condiciones.

SE VENDE. La casa núm. 4 de la calle de Entremuros. Informarán en el 2.º piso de la misma.

VENTA VOLUNTARIA. Se hace de las dos fincas siguientes: La casa número 12 de la calle de la Algalia de arriba de esta ciudad.

Y la casa núm. 9 de la calle de la Algalia de abajo de esta población.

Las subastas se celebrarán el día 12 de Junio del año actual, la de la primera finca de diez á once de la mañana, y la de la segunda de doce á una de la tarde, ambas ante el Notario de esta ciudad D. Jesús Fernández Suárez, Plazuela de San Martín, 5, el cual informará de precio y condiciones.

VENTA VOLUNTARIA. Se hace de la casa con su huerta número 24 de la calle del Camino Nuevo de esta ciudad. La subasta tendrá lugar el 29 del corriente mes y año, de once á doce de la mañana, ante el Notario de esta población D. Jesús Fernández Suárez Plazuela de San Martín, 5, el cual informará de precio y condiciones.

Isla de Cortegada. Se hace de tres casas de dos cuerpos y reciente construcción, formando una manzana, en la calle de Cervantes, números 28 y 30 y calle Nueva, núm. 3, en la villa y puerto de Carril y á la desembocadura del puente real en construcción para dicha Isla de Cortegada.

Informarán en la Notaría de D. Jesús Castro en Santiago, Raíña, 3, donde obran los títulos y condiciones.

VINOS. En el antiguo almacén de vinos de la Fuente de San Antonio (Frente á la calle de Sar) se recibió una gran partida del mismo de clase inmejorable adquirida directamente por el mismo dueño; precio por cuartillo á 25 y 30 céntimos. El que lo pruebe se convencerá de lo dicho.

Fuente San Antonio (Frente á la calle de Sar)

EL NIÑO. José Fernández y Fernández

SUBO AL CIELO A LAS CINCO DEL DIA DE HOY

A LOS DOS AÑOS DE EDAD

Sus padres D. Ramón Fernández Ferrer y doña Teresa Fernández Gutiérrez, abuelas, tíos, primos y demás parientes

RUEGAN á sus amigos asistan á la Misa de Angeles que se celebrará á las once del día de mañana en la Capilla de Nuestra Señora del Rosario y á su terminación acompañar su cadáver al Cementerio de dicha Cofradía.

CASA MORTUORIA, VIRGEN DE LA CERCA 25.

Santiago, Mayo 21 de 1908.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# EL PARAISO-SANTIAGO MARTINEZ Grandes almacenes de Ultramarinos

## 36, PREGUNTOIRO 36---SANTIAGO

¿Por qué prefiere el público esta casa? Porque tiene un surtido abundantísimo, los son los artículos mejores y más baratos. Almacén de harinas de fuerza y finas de Castilla á precios sin competencia Depósito de las acreditadísimas cervezas de la Bohemia. Ventas el por mayor y sin derechos de consumos para fuera de la población. Conservas variadas de carnes, pescados y frutas; vinos generosos, Champagne de varias marcas y de la acreditada Binet Fils y Compañía.

VAPORES TRASATLANTICOS

**Pinillos Izquierdo y C.ª (en C.)**  
DE CADIZ

**SALIDAS FIJAS MENSUALES**

**LÍNEA BRASIL-PLATA**  
El 7 de Junio, saldrá para Santos, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires el vapor

**VALBÁNERA**  
Admite pasajeros y carga para dichos destinos.

**LÍNEA DE LAS ANTILLAS**  
Saldrá el mismo día el vapor

**CATALINA**  
para Islas Canarias, San Juan de Puerto Rico, Ponce, Mayagüez, Santiago de Cuba, Habana y Matanzas, admitirá también pasajeros y carga para estos puntos. Combinados con el «M. M. Pinillos»

A los pasajeros de todas clases se les dará un trato esmeradísimo aparte de alimentación sana y abundante, con pan fresco y vino en todas las comidas. Alumbrado eléctrico en todos los departamentos. Camarotes especiales de lujo. Salas de baños y salones fumadores en primera y segunda. Asistencia médica gratuita, ventilación e higiene y desinfección en cámaras, camarotes y sillados. Enfermerías.

**Travesías rápidas**  
Precios de pasaje y carga, los corrientes.  
Para más informes dirigirse á su consignatario.  
Andrés Domínguez Orense, VILLAGARCIA-CARRIL

**NORD DEUTSCHER LLOYD**  
Compañía de Vapores correos del Lloyd Nort-aleman

**LÍNEA RAPIDA**  
El 6 de Junio saldrá de Villagarcía y Vigo para Buenos Aires el vapor GIESSEN

Para más informes dirigirse al consignatario en Villagarcía Sr. D. Luis García Revoredo Isla, Marina, núm. 1.  
En Vigo: Elduayen núm. 2. Sub-Agente en Santiago, D. Manuel Frauli Paredes, Trás del Pilar, 7 y D. MANUEL MENDEZ, calle de Altamira núm. 2 (sobre las escaleras de Plaza de Abastos).

Admiten estos vapores correspondencia y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase. Los vapores de esta compañía hacen el viaje directamente de Villagarcía para los puertos de LA PLATA, sin tocar en Portugal ni Brasil, precedencias estas últimas casi siempre sujetas á cuarentena en Montevideo y Buenos Aires.

Cuentan estos magníficos vapores con grandes comodidades para los señores pasajeros de 1.ª y 2.ª clases y con espaciosas cámaras, como también para los de 3.ª teniendo dos comidas semanales á la gallega y servidos por cocineros y camareros también gallegos.

**Hamburg-Ameika Line**

SERVICIO QUINCENAL DIRECTO  
**PABA LA HABANA Y MEXICO**

Los días 20 de cada mes salen los magníficos vapores de dos hélices

**KRONPRINZESSIN CECILIE**  
Y  
**KFUERST BISMARCK**

que hacen el viaje á la Habana en nueve ó diez días  
Los días 5 de cada mes salen los vapores

**Allemania Albingia**  
que hacen el viaje á la Habana en once días.  
Precios en primera desde 520 pesetas.  
Precios en segunda (vapores del día 20): desde 440 pesetas.  
Precios en tercera 290 pesetas para la Habana y 235 para Veracruz (vapores del 5), 230 pesetas Habana-Veracruz (vapores del 20).  
En los precios de tercera está comprendido el impuesto de transporte.  
Baja de precios por ferrocarril para los puertos del interior de México.

**LÍNEA DE BUENOS AIRES**  
UN VAPOR MENSUAL

El impuesto de transportes de cuenta del pasajero.

DIRIGIRSE PARA INFORMES  
**A D. Eduardo del Río--La Coruña**

**Antonio Conde, Hijos**  
VIGO Y VILLAGARCIA

**CHARGEURS REUNIS**  
Compañía francesa de paquetes correos del Brasil y Rio de la Plata

**LÍNEA DE LA PLATA**  
Directamente para y Montevideo y Buenos Aires saldrá de VIGO el día 27 de Mayo de 1908 el Magnífico vapor de 8.000 toneladas «AMIRAL LAMORNAIX»

**LÍNEA DEL BRASIL**  
Para Lisboa, Pernambuco Bahía, Río Janeiro y Santos, saldrá de Vigo el 9 de Junio el nuevo y magnífico vapor «CAMPANA»

**Ibarra y C.ª**  
Salidas dos veces á la semana para todo el litoral de España.

**LÍNEA DE VAPORES DE ARROTEGÜI**  
por vapores trasatlánticos españoles

El 7 de Junio saldrá de Vigo para Habana, Santiago de Cuba, y Cienfuegos el vapor de 8.000 toneladas «SANTANDERINO»

COMPANÍA TRASATLANTICA FRANCESA

**Línea directa entre Vigo, Nueva York y California**  
El 8 de Junio saldrá DIRECTAMENTE de Vigo para Nueva York, el magnífico vapor «MEXICO»

Admite carga y pasajeros de 3.ª clase para Nueva York, y sólo pasajeros de 3.ª para Los Angeles, Sacramento, San Francisco y San Diego de California, e itándose así molestias y costosos transbordos.  
Precios económicos y trato esmeradísimo, como lo acredita la justa fama de esta importante Compañía.  
Para más informes, dirigirse á los Consignatarios ANTONIO CONDE, HIJOS, VIGO.

**ANTONIO CONDE, HIJOS**  
MARIN

FABRICA DE FUNDICION  
TALLERES MECANICOS  
SERRERIA

Tarjetas al minuto precios económicos

**Productos veterinarios**

**Hippophil.** Gran cicatrizante, sin rival para enfermedades de la piel.

**Mixtura Flok.** Resolutivo de primera, para esparavanes, grriones tumores curos, etc.

**Ungüento Flok.** Fundante y resolutivo poderoso que no deja señales.

**Anticólico Flok.** Cura en pocos minutos los cólicos más violentos.

**Ungüento Neiman.** Ex. elente contra las grietas de los cascos (cuartos).

**Mostaza veterinaria especial**  
Depósito y referencias  
FARMACIA R. BESCANSA  
Total 11.-SANTIAGO

**A. VILLAR PELLIT**  
CIRUJANO-DENTISTA

DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE MADRID

Dentaduras de todo sistema y demás operaciones.

Extracciones sin dolor ni peligro.

TORAL, 7, 2.º  
SANTIAGO

**Esquelas de defunción**

Se reciben en las oficinas de este periódico hasta las cinco de la tarde.

Los precios de las esquelas son según su tamaño.

**BIBLIOTECA "PATRIA"**  
MADRID

Publica novelas, cuentos, etc. remiados en concursos públicos y obras fuera de concurso debidas á los más distinguidos literatos españoles.

La mejor recomendación de esta «Biblioteca» es, decir que ha merecido alabanzas de literatos como los Sres. Pereda, Menéndez Pelayo, Palacio Valdés, Fastenrath, Duque de Rivas, Silvela, etc.

Los tomos que publica contiene preciosos grabados de artistas españoles de gran nombradía y cubiertas tiradas á seis colores con el retrato del autor de cada obra.

PATRONATO PRINCIPAL

Excmo. Sr. Marqués de Comillas.  
» » Conde de Bernar.  
» » Conde de Canilleros.  
Itmo. » Barón de Vilagayá.  
Excmo. » D. Joaquín S. de Toca.

DRAS PUBLICADAS Y EN PREPARACION

de

Manódes Pelayo.—José Zahonera  
Alfonso Pérez Rivera.—Conde de las Maras.  
Angel Guerra, etc., etc.

**Prologo: UNA PESETA**  
Pídase en todas las librerías

**Específicos japoneses ECROF**  
Remedios racionales e inofensivos • En píldoras • Píldas folleto

**ECROF TÓNICO**  
Para combatir la debilidad nerviosa y muscular. Maravilloso contra la IMPOTENCIA.  
Ptas. 3'50, frasco

**ECROF PURGA**  
Laxante. Purgante. El más indicado contra la constipación; no produce irritaciones.  
Ptas. 1, frasco

Depósito general en España: ALFREDO RIERA E HIJOS-BARCELONA

De venta en Santiago, D. Ricardo Bermúdez Huérfanas.

**GRAN ALMACÉN DE MÚSICA PIANOS E INSTRUMENTOS**  
DE  
**CINUTO BEREY Y COMPAÑIA**  
Casa fundada el año 1854

Rua del Villar, 43.—SANTIAGO

Único y exclusivo depósito de los pianos de «Estela Bernareggi» de cuerdas calzadas de hierro construido expresamente para el clima de Galicia.  
Única casa en Galicia en que pueden venderse los últimos modelos de pianos del renombrado fabricante alemán Resyab.  
Pianos franceses de Brava, Bord y otros fabricantes, desde el precio de 900 pesetas.  
Venta al contado y á plazos de 25 pesetas mensuales.  
Inmenso surtido de música, desde 15 céntimos cada obra.  
Grande colección de música gallega editada por esta casa.

**Pianos**  
Instrumentos para banda y orquesta.  
Accesorios de todas clases.

**PIO S. CARRASCO**  
VILLAGARCIA Y CARRIL

Agencia de Aduanas. Despacho de buques, fletame Seguros Marítimos, terrestres y contra incendios.

Consignatario de varias Líneas de Vapores, con estimo á la Real pública Argentina, Cuba, Brasil, México, Chile y Nueva York, para donde facilita pasajes á precios reducidos.

Único importador en España de la cerveza alemana marca **CARRASCO**.  
«Depósito de botellas vacías para gaseosas de 10 y 12 onzas, á precios económicos».

Telegramas, CARRASCO.

**SOLUCIÓN PAUTAUBERGE**  
al Clorhidro-Fosfato de Cal Creosotado

El remedio más eficaz para curar las **ENFERMEDADES DEL PECHO** las **TOSES RECIENTES Y ANTIGUAS** las **BRONQUITIS CRÓNICAS**

L. PAUTAUBERGE, 22, Rue Jules-César, París Y LAS PRINCIPALES BOTICAS.

**La Dulce Alianza**  
Confitería, Pastelería, Chocolates

**Viuda de José M. Blanca**  
C.ª SA FUNDADA EN 1843

**SUCHARD**  
Chocolate Suizo (el mejor que se fabrica en el Mundo).  
Cremes Assorties en elegantes paquetes desde 1 peseta.

Chocolate MILKA clase especial, preparado con leche concentrada, es el mejor alimento para las personas débiles, exquisito paladar, finura sin igual, nadie debe salir de casa sin una TABLETA MILKA en el bolsillo, está preparada con la mejor el ch de los Alpes es el mejor obsequio que puede hacerse.  
Gran surtido de bolsas de raso, para Carnaval, frutas, bombones, caramelos, almendras y confites, Vinos y licores desde una peseta botella.