

**ASESORIA FISCAL-LABORAL**

HACIENDA: Nuevo Calendario de declaraciones (Renta-Retenciones-Pagos Fraccionados: Estimación Direccionada: Objetivo Singular: Tráfico Empresas-Lujo); Cambios de Dominio Urbana, Licencia Fiscal, etc.

Le asesoramos:  
GESTORIA "RODRIGUEZ PASSOLAS"  
Calle Lepanto, 1 (junto Casa Secorro)

# HOJA del LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

AÑO XLIII — Granada, 27 de julio de 1981 — NUMERO 2.251 — Precio, 25 pesetas — Talleres «Ideal»  
Director en Func.: RAFAEL GOMEZ MONTERO — Dep. legal: GR 7/1978 — Pl. Campillo, 7 - Telfs. 229206-222597

roistan-paros

cincuenta años de experiencia al servicio de la chimenea francesa.



Ambiente CHIMENEAS  
AVDA. ANDALUCIA (Frente a Sanatorio LA SALUD) Teléf. 278102. GRANADA

Con la ausencia de los Reyes más populares de Europa

## PASADO MAÑANA, BODA REGIA EN LONDRES

Oleada de críticas contra la diplomacia británica ★ «Error tonto» califica «The Sunday Times» la presencia de la pareja real en Gibraltar ★ A juicio de la Prensa inglesa los engreídos diplomáticos británicos no ha valorado, la fortaleza volcánica de las emociones populares españolas sobre la reivindicación de Gibraltar

(Información en página 9)

A LA MITAD DEL VERANO GRANADINO

## Afluencia masiva a las playas y vacía la capital



Julio está a punto de irse y con él los veraneantes de nuestro primer mes vacacional, que volverán a su trabajo. Ahora está ya con un pie en el estribo el más estival de los meses: Agosto, al que siempre se le achacan los grandes calores, aunque sólo sea por aquello de que el día diez es San Lorenzo y las parrillas influyen en que sea el día más caluroso del año. Pero también hay un refrán que dice que "agosto, frío en rostro". Tras la Virgen, puede cambiar, y según los expertos, las famosas y tradicionales "Cabañuelas", pueden meter hasta lluvias donde no las hemos tenido. Lo cierto es que julio, en Granada, ha sido extraordinario climatológicamente. Cielo despejado, no excesivas temperaturas al mediodía y fresquitas las noches. Ahí está una estampa de nuestras playas durante este puente de Santiago. A cambio, la capital estuvo vacía y la Alhambra y Generalife llenos.

## DOMINGO DEPORTIVO

### SIGUE EL FLOJO PAPEL ESPAÑOL EN LA UNIVERSIADA 81

DERROTAS EN WATERPOLO Y VOLEIBOL FEMENINO Y MASCULINO

Mercedes Calleja, sexta en los 3.000 metros; Vicente Polo no acabó la marathón

La presencia de Candi anima las elecciones del Granada

★ El jueves habrá nuevo presidente

Tamames cree que con Carrillo no se renueva el PCE

«La fundación quiere ser una plataforma social»

(Información en página 9)

## JOVEN GRANADINO MUERTO CERCA DE ARMILLA DE ARMILLA

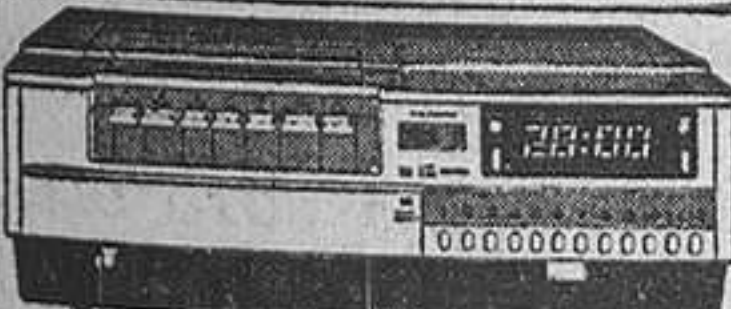
Fue arrollado por un turismo suizo, cuando circulaba con su bicicleta

Rafael Terrón Montero, tenía 24 años y era licenciado en Derecho

Ayer, a las 12 de la mañana se produjo un desgraciado accidente en el kilómetro 438,600 de la carretera nacional 323 Bailén-Motril, término de Armilla, al colisionar el turismo suizo, matrícula BS-69154, conducido por el súbdito Ziegler Christophe, de 21 años, que resultó ileso, con la bicicleta conducida por Rafael Terrón Montero, de 24 años de edad, vecino de Granada, quien a consecuencia de las graves heridas sufridas, falleció siete horas después. Como acompañante viajaba en el vehículo Zumbach Philippe, de 16 años, que sufrió heridas leves. Al parecer y según nuestras informaciones, el vehículo, tras colisionar con la bicicleta, lo hizo con el ciclomotor Vespino, GR-7386, conducido por la joven de 25 años, María José Rodríguez López, vecina también de Granada, quien resultó con heridas leves. Instruyó las diligencias la Guardia Civil de Tráfico.

Rafael Terrón era licenciado en Derecho, hijo de un juez de nuestra capital, fallecido recientemente y su desaparición ha causado hondo pesar en los medios granadinos donde su familia es muy conocida.

Ya está aquí el Video. ISU CANAL PRIVADO DE TV!



El video le ofrece:  
Tener cine en casa.  
Grabar sus programas favoritos de TV y verlos cuando quiera.  
3 horas de grabación.  
Selector de 8 canales.  
Mando a distancia para grabación y lectura.  
Reloj y memoria digitales.  
Congelación de imagen.  
Bajo consumo.

Infórmese al detalle en **sanchez**  
Avda. José Antonio, 98  
Mesones, 24

## ORO FIEL

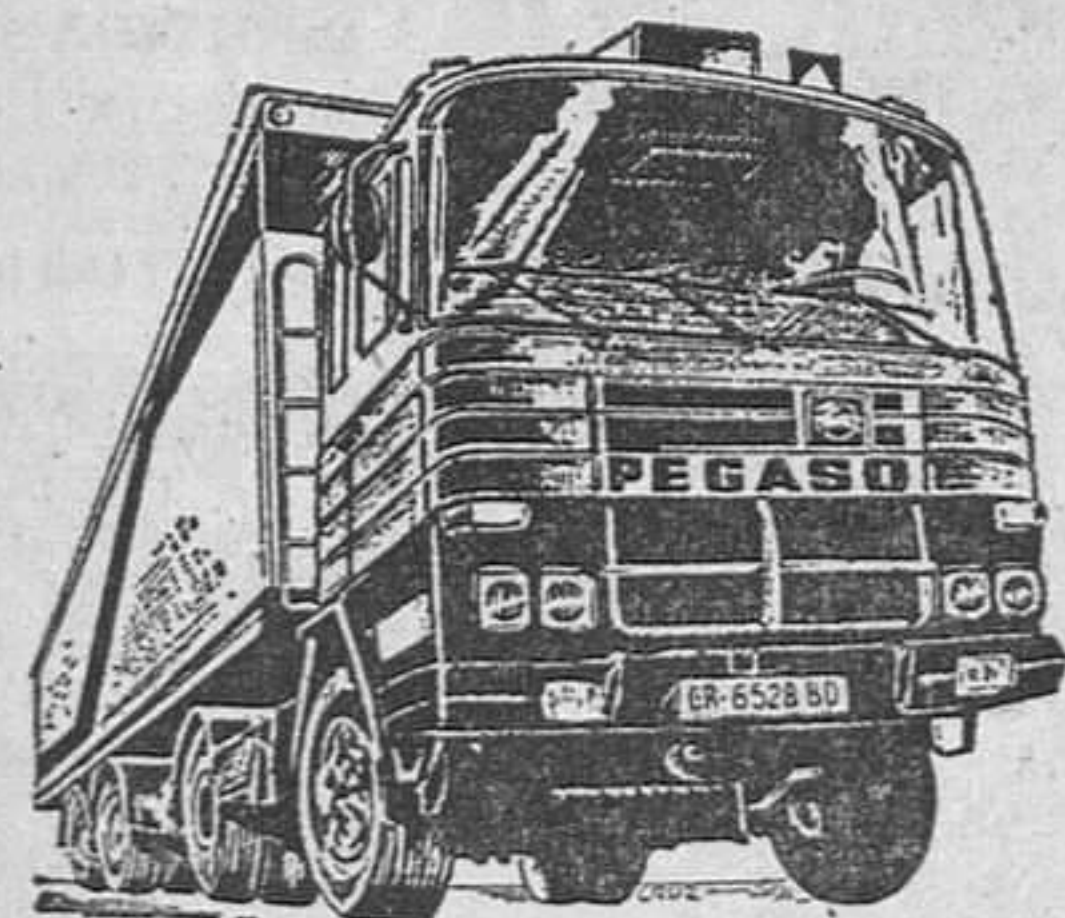
Compra de joyas usadas y monedas  
Tasaciones en su justo valor  
Reyes Católicos, 18, 1.º — Granada

PEGASO

INDUSTRIAS MOLINA-OLEA S/A

GRANADA:  
AVDA DE MADRID, 95.  
TLFS 270100-286911

SAVA



### CONCESIONARIO PEGASO Y SAVA

Se complace en poner a disposición de sus clientes y público en general los nuevos

TALLERES, VENTAS Y RECAMBIOS PARA

## MOTRIL Y SU COMARCA

en CARRETERA DE ALMERIA N.º 29 — TELEFONO 602922 — MOTRIL

DONDE CON MUCHO GUSTO LES ATENDEREMOS



RETRATOS AL MINUTO

# Henry Moore, en España

## EXCEPCIONAL EXPOSICION VERANIEGA EN MADRID

Tengo que empezar diciendo que desde que se viene implantando este régimen democrático español, hasta ahora no hemos tenido otra ocasión más importante, en lo que se refiere al campo de la cultura, y más concretamente en el de las artes plásticas, como esta que se presenta en el Parque del Retiro madrileño, donde la grandiosa exposición escultórica y pictórica de Henry Moore, nos dice que por vez primera empezamos a abrirnos al conocimiento cultural, sin tener que salir al extranjero para ver una gran obra. Ahora, por fin, comenzamos a hacer sitio a los genios, a mezclarlos con las obras de otros artistas españoles inmortales.

Moore es, como he dicho, el comienzo de un reconocimiento de la calidad que el público español exige, con tanto derecho como cualquier otro. Porque parecía que nos tendríamos que conformar con lo poco que en este aspecto podía ofrecernos la televisión y algún que otro medio informativo. Naturalmente, una exposición de esta envergadura requería un montaje excepcional que se ha llevado a cabo gracias a la colaboración del ministerio de Cultura, la Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, el Consejo Británico y la Fundación Henry Moore, y que en definitiva, nos confirma que en España, podemos y sabemos, cuando llega el momento, estar a la altura de cualquier otro país, por lo que se refiere a la organización de acontecimientos culturales como este que actualmente se exhibe en Madrid y se mantendrá durante todo el verano y que ninguna persona mínimamente interesada por la cultura debería perderse.

Henry Moore, allá, en ese retiro madrileño, tan próximo, se nos ofrece en una exposición compuesta de 590 piezas. Son tantos los trabajos, que necesitamos el Palacio de Velázquez, el Palacio de Cristal y el mismísimo Paseo del Retiro, donde muy bien podríamos confundir, o fundir, o acertar, señalando un árbol, un

niño, el agua, como esculturas. Presenta unos 240 dibujos y 121 grabados para demostrar la relación que existe entre las artes gráficas, el dibujo y la escultura. Henry Moore o el aliento de la piedra, del bronce, del hombre. Parece como si las figuras fuesen

las visitadoras de quienes paseamos ante ellas.

Un hueco, dos, miles. El espacio abierto a la estética. El cuerpo reclinado, troceado, puede muy bien ser el mirador abierto a la vida, a su total amplitud. Y los niños, dentro y fuera, anidados

en la escultura, juguetones, alborotadores, las animan, o toman, quizás ellos, otras formas.

Porque la obra de este artista no tiene la clásica y tópica inmovilidad de la escultura. Sus cánones de creatividad no están sujetos a una única belleza plástica.

Moore puede perfectamente hacer un trono para reyes y dejar sitio para cualquiera que desee sentarse, reposar, reinar. Y, al contrario, abrir puertas a la imaginación, a que se "recrea" quien pensó que sólo iba a "ver".

Moore no termina jamás una obra. Enténdanme: lo que hace es iniciarlas, porque, y esto es lo bueno, deja que el pueblo se les acerque, las toque, las comparta y las complete, dando un nuevo sentido a cada una de las piezas, según sea la persona o personas que lleguen hasta ellas.

Alguien dijo, señalando un árbol, justo cuando salíamos del Palacio de Cristal: "Esto es Henry Moore!", y, efectivamente, comenzamos a ver los árboles, las piedras, la gente, el sol de aquella mañana, todo, con una nueva visión artística. Con Henry Moore, es más verdad que con cualquier otro artista, que la Naturaleza imita el arte.

### LA LABOR PICTORICA

Comentamos entusiasmados, la increíble labor pictórica de Moore, donde empieza a "esculturar". El mismo explica que con uno de los métodos de dibujo, que él utiliza, basado en una perspectiva lineal y del contorno, lo que pretende es borrar límites, porque piensa que: "Un contorno representa un límite y esto es lo primero que debes empezar a destruir si quieres colocar un objeto completamente en el espacio". Otro método que él aplica a sus dibujos, está relacionado con la luz y la sombra, y de este dice: "El contorno del objeto se muestra por la degradación entre un blanco más blanco que el del papel y lo más oscuro de la técnica empleada. De hecho, ya que sólo podemos percibir la forma en



concepto de la luz, cualquier dibujo tridimensional es una mezcla de ambos métodos".

Estas explicaciones se podrían resumir, también en sus propias palabras: "Un escultor necesita ver la forma completamente. solamente se puede comprender la forma tridimensional con mucha experiencia, esfuerzo y lucha. Esto solamente se realiza si se trata de concentrarse sobre qué se siente, tan intensamente como es la figura humana. La construcción de una figura humana—su tremenda variedad de equilibrio, de tamaño, de ritmo—es mucho más difícil de realizar correctamente que la de un animal o un árbol. No se puede comprender nada sin comprometerse también emocionalmente. No es simplemente un aprendizaje académico, es realmente una lucha profunda, fuerte y fundamental ya que se tiene cuando se dibuja una figura humana".

"Mis dibujos están hechos principalmente para ayudarme a hacer esculturas, como un medio para engendrar ideas para escultura; exprimirse para captar la idea inicial; una forma de aclarar las ideas y desarrollarlas".

### ESCULTURAS AL AIRE LIBRE

Ya sabemos pues, la importancia y el lugar que ocupa el dibujo de Henry Moore para la comprensión de su obra escultórica. En cuanto a su escultura, para tener la certeza de que no nos equivocamos al juzgarla de genial, hay que tener en cuenta la amplitud de miras que pone en cada pieza: "La escultura, a primera vista, debería tener siempre alguna duda y otro significado. La gente debería seguir mirándola y pensar sobre ella. No debería nunca decirlo todo inmediatamente. Inicialmente lo mismo la escultura que la pintura deben representar un esfuerzo para poderlas apreciar plenamente, si no es simplemente un vacío

inmediato, como un cartel, que está hecho para que la gente lo lea en medio segundo cuando va en el autobús. En realidad todo arte debería tener algún misterio o significado que no se aprecie mediante una visión rápida". "Me gusta que mis esculturas grandes estén al aire libre, en el paisaje...". "La escultura es un viaje". "Para mí la escultura debe tener vitalidad. Debe saber apreciar la forma orgánica cierto batetismo y cierta calidad".

Henry Moore es incuestionablemente la máxima figura de la escultura universal, después de Miguel Ángel y su epigono Rodin. De alguna manera, su obra representa una aportación revolucionaria como lo es en pintura la de Picasso o en música la de Stravinsky. Necesariamente, sus aportaciones conceptuales y formales condicionan la escultura mundial posterior a este descubrimiento.

Desde Henry Moore, la escultura a nivel universal, no puede ser la misma por lo que su obra tiene de ruptura con los esquemas clásicos definitivamente agotados en todas sus posibilidades.

Esta es la gran, la maravillosa lección que todos los buenos aficionados al arte (y muy especialmente los artistas), pueden y deben aprender de la exposición que actualmente se presenta en Madrid.

En principio, esta exposición, además de su carácter revolucionario evidencia la descomunal capacidad creadora de un auténtico artista como Henry Moore, absolutamente entregado a su trabajo, con lo cual demuestra que lo importante para un artista y para el arte, es la creación e investigación permanente, y no perder el tiempo en cuestiones teóricas, rencillas profesionales y la lucha por situarse entre los "notables", (que no siempre son los mejores). En definitiva: el artista es su obra.

Rufina SOTO OLEA

# AGENDA

LUNES, 27 DE JULIO DE 1981

SAN PANTALEON

JUBILEO CIRCULAR

Granada.—En la iglesia de Santa Ana.  
Jaén.—Iglesia conventual de San Clemente.

# EL TIEMPO

GRANADA

Datos del Observatorio del Aeropuerto.—Temperatura máxima, 32'4 grados, a las 17'40 horas; temperatura mínima, 16'0 grados, a las 8'00 horas; temperatura media, 24'2 grados; presión atmosférica media, 718'0 milímetros; humedad relativa media, 62 por ciento; dirección dominante del viento, Sur; recorrido del viento en las 24 horas, 211 kilómetros; racha máxima, 39'6 kilómetros, a las 20'31 horas; estado del cielo, despejado; el Sol sale a las 7'15 de la mañana y se pone a las 21'27 de la tarde; pronóstico, temperaturas en descenso y cielo despejado.

# FARMACIAS DE GUARDIA

GRANADA

Servicio nocturno.—Méndez Núñez, 12 (esquina Arabial), y San Jerónimo, 8.

Servicio diurno.—San Jerónimo, 52 (frente iglesia Perpetuo Socorro); Jesús y María, 13; Mulacén, 25 (Barrio Figares); Tórtola, 37 (Barrio de los Pajaritos), y El Guerra (edificio Barcelona, Barriada de la Cruz).

ALMERIA

Servicio día y noche.—Josefina Navarro Gay, Murcia, 49; María del Mar Enriquez Redondo, Avda. Montserrat, 17.

JAEN

Hasta las diez de la noche, la de la calle Martínez Molina, 2; la de la calle Bernardas, 21, y la situada en calle Arquitecto Bergés, 30, y durante toda la noche, la situada en calle Santa María del Valle (Polígono del Valle).

# TELEFONOS DE URGENCIA

GRANADA

Bomberos ... ..	23 32 22
Policia Municipal ... ..	22 15 43
Policia Nacional ... ..	28 21 50
Guardia Civil ... ..	23 14 39
Hospital Clinico ... ..	27 97 00
Hospital de San Juan de Dios... ..	22 35 50
Compañia Sevillana de Electricidad ... ..	22 74 13
Cruz Roja... ..	26 32 77

ALMERIA

Casa de Socorro (Alcalde Muñoz) ... ..	23 07 12
Casa de Socorro (Ciudad Jardin) ... ..	24 16 60
Hospital Provincial ... ..	23 06 05
Residencia Sanitaria de la Seguridad Social ... ..	22 06 00
Medico de Urgencia de la Seguridad Social... ..	23 19 93
Obra Sindical 18 de Julio ... ..	23 19 '5
Cruz Roja Española ... ..	22 09 00
Parque de Incendios ... ..	24 00 80
Comisaria ... ..	23 16 45
Guardia Civil ... ..	22 23 00
Guardia Civil de Trafico ... ..	22 23 04
Policia Municipal ... ..	23 70 97
Policia Nacional ... ..	23 83 00
Policia Municipal (Destacamento)... ..	22 35 16

JAEN

Servicio Urgencia Residencia Sanitaria ... ..	22 33 16
Bomberos ... ..	21 15 95
Guardia Civil de Trafico ... ..	21 12 80
Hospital ... ..	22 26 50
Cruz Roja... ..	21 15 04
Policia... ..	091
Policia Nacional ... ..	21 05 71
Ambulatorio de la S. S. Urgencias ... ..	22 22 88
Centro Maternal Infantil ... ..	22 04 04
Telegramas... ..	22 20 00
RENFE. Información ... ..	21 05 88

MOTRIL

Servicio de urgencia de la Seguridad Social ... ..	68 14 39
Compañia Sevillana ... ..	68 06 48
Guardia Civil ... ..	60 00 83
Guardia Civil de Trafico ... ..	60 04 80
Guardia Civil (Varadero) ... ..	60 12 82
Comisaria de Policia ... ..	60 00 82
Comisaria del Puerto ... ..	60 12 21
Ayudante de Marina ... ..	60 10 59
Bomberos, Casa de Socorro, Policia Municipal y Ambulancias ... ..	60 02 90
Parada de taxis ... ..	60 01 64

ALMUÑECAR

Policia Municipal ... ..	63 03 33
Guardia Civil ... ..	63 11 13
Hospital Municipal... ..	63 12 25
Parada de taxis ... ..	63 00 17
(Desde las 24 a las 6 horas) ... ..	63 00 33

# TV. E.: PROGRAMAS PREVISTOS

**COMPRAMOS ORO Y PLATA**  
PAPELETAS DE EMPENO  
Pagamos hasta 1.200 PTS.  
Orfino. PORTOBELLO MARIANA PINEDA

**PROGRAMAS EN COLOR RECOMENDADOS**  
POR GENTILEZA DE:

**Mariano ELECTRODOMESTICOS**  
Alhóndiga, 11 Avda. Dña y Sagrada Familia - La Chana

- 14.15. CARTA DE AJUSTE.
- 14.28. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.30. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 15.00. CRONICA 3.  
Dirección: Jesús Hermida. Programa informativo.
- 16.05. CIRCO.
- 16.30. EL LIBRO GORDO DE PETETE.
- 16.35. LA COMETA BLANCA.  
Presentación: María Fernanda D'Ocón.
- 17.00. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.45. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.01. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. JOEY Y HALCON ROJO.  
"Episodio número 5"
- 19.35. INFORMATIVO JUVENIL.  
Dirección: Francisco García Novell.
- 20.00. MANO A MANO.  
Dirección: Joaquín María Puyal.
- 21.00. TELEDIARIO.  
Programa informativo.
- 21.35. LAPIZ Y PAPEL.  
Presentadores: Angel Quezada y Pepe Carabias.
- 22.40. WILL SHAKESPEARE.  
"El recuerdo vivo".
- 23.35. AL CIERRE.
- 23.50. DESPEDIDA.

- PRIMERA CADENA**
- 19.05. JOEY Y HALCON ROJO (V).
  - 20.00. MANO A MANO.
  - 21.35. LAPIZ Y PAPEL.
  - 22.40. WILL SHAKESPEARE.
- SEGUNDA CADENA**
- 20.55. CINE CLUB. CICLO KATHERINE HEPBURN.
- CANAL U.H.F.**
- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
  - 19.43. APERTURA Y PRESENTACION.
  - 19.45. NOTICIAS 2.
  - 20.00. AVENTURAS DEL SUPER RATON.
  - 20.35. CORTOMETRAJE "El reto".
  - 20.55. CINE CLUB HORIZONTES.
  - 22.35. "Un volcán llamado Canarias".
  - 23.15. NOTICIAS 2.
  - 23.30. POLIDEPORTIVO.
  - 24.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

# LOS PROBLEMAS DEL CAMPO NO SON INSOLUBLES

N reflexiones anteriores hemos visto algunas de las causas que motivan la deprimida situación a que ha llegado el campo. Muchas cosas más podrían decirse, pero he pensado que, quien haya tenido la paciencia de seguirme, creará que el campo está perdido, no tiene solución, ya que tantos factores contribuyen a su ruina, entre los que ocupa el primer lugar —creo yo— el propio campesino.

Nada más lejos de la realidad. En el campo reside la única riqueza real y permanente. Está ahí, durante siglos, siempre fiel, dispuesta a darse a quien la sepa recoger. El campesino debe hacerle caso. Es un hombre excepcional, certero. Es un hombre de fuerte carácter, sale de lo corriente: duro, tenaz, paciente, austero, unido a la tierra, paciente, austero, unido a la tierra, paciente, austero, unido a la tierra, paciente, austero, unido a la tierra...

Para mí esto es una realidad evidente, como también lo es, que por sí solo no saldrá nunca de esta postración. Hay que sacarlo. También veo que hay montones de organismos destinados a mejorar la situación campesina que, anquilosados en funciones preferentemente burocráticas, se van distanciando del campesino hasta el punto de que, paradójicamente, teniendo identidad de fines —el desarrollo de todo lo rural— están totalmente divorciados; viven mundos diferentes.

No quisiera que nadie se molestara con mis palabras. Sólo pretendo despertar la inquietud entre quienes, llenos de ilusión, se esfuerzan por mejorar la situación del agro, y se den cuenta de que mientras no actúan sobre el hombre, el campesino, cambiando su mentalidad, todos los esfuerzos serán baldíos. Invito, pues, a quienes sientan preocupación por el campo, a una reflexión sincera, sencilla, humilde.

Comparemos nuestra situación con la de otros países a los que, inexorablemente, nos uniremos, más pronto o más tarde, y no caigamos en el mismo defecto que tratamos de erradicar: no sea-

mos pesimistas, inmovilistas, desprecupados, pensando que no tenemos arreglo, que nada se puede hacer. Comprendo que estamos muy atrasados, durante decenios hemos hecho mal las cosas. Cambiémos, por tanto, de mentalidad si queremos corregir la del campesino. Veamos que los papeles nos comen y los despachos, poco a poco, nos anquilosan.

Nuestra primera tarea ha de consistir, en reflexionar, cobrar ánimos y tomar conciencia de que no avanzamos nada o casi nada; después, convencernos de que las ayudas estatales, por sí solas, son en gran medida, inoperantes, por la sencilla razón de que si el receptor de esa ayuda no tiene verdadero espíritu renovador resultará baldía.

Comprendemos entonces la trascendental importancia que el hombre tiene como receptor y, al mismo tiempo, motor del cambio. Pienso que todos tenemos conciencia de ello. Si somos sinceros hemos de reconocer también que, sometidos a nuestra diaria rutina, necesitamos despejarnos, restregarnos los ojos y modificar nuestra línea de actuación. Creo que habríamos de hacerlo tomando como objetivo primordial al hombre: primero nosotros, hemos de cambiar nuestras motivaciones y así le modificaremos el ser y la conducta al campesino. Debemos llenarnos de ilusión y entusiasmo, porque la tarea es larga y penosa, como todas las importantes.

El problema es tan amplio y complejo; tan antiguo, que requiere la acción conjunta de multitud de organismos, entidades y personas. Armonía de esfuerzos en sectores culturales, sociológicos, religiosos, administrativos, económicos. Técnicos agrícolas, de Obras Públicas, transportes, comercio, minas, industria, Juristas, ecologistas, investigadores, periodistas, Deportes, asociaciones, partidos políticos, sindicatos, Cámaras, etc., etc. Todo ello requiere conjunción de esfuerzos, que deben sincronizarse a nivel nacional, regional, provincial y local.

Alguien pudiera pensar que mi propuesta es una locura. Se precisaría un ejército de personas y no bastaría con la mitad del presupuesto nacional para financiar-

lo. Y estaría en lo cierto, al referirse a los medios materiales necesarios, pero no en tacharme de loco, porque lo realmente espeluznante es pensar que esa lista —que doy por incompleta— no habría que crearla, sino que está ahí; miles de personas trabajan, más o menos relacionadas con el campo, con profusión de medios y, sin embargo, el campo va mal, cada vez peor. ¿A qué se debe? ¿Dónde está el fallo? Lo vengo diciendo desde el principio: en el hombre.

El hombre moderno está dominado, empujado, inutilizado, por la insolidaridad, el aislamiento, la incomunicación. Movido por el ansia de bienestar material, exacerbado el egoísmo, acaba en tal agresividad que, ya no ve en su semejante al hermano —como está mandado—, sino que lo ignora, sin importarle sus problemas; incluso —esto es lo grande— le estorba, lo considera adversario y hasta enemigo.

La consecuencia la hemos visto. Llega a tal grado de irracionalidad, que anula y esteriliza los mejores propósitos. Esa profusión de medios, de bastante poco sirve, porque todos y cada uno de sus elementos, metidos en su cascarón, ignoran a los demás, cuando no procura desprestigiarse, exagerando unos errores o defectos en los que ellos mismos suelen incurrir y, de esta forma la inoperancia es total y completa.

Arturo OLIVARES CERDA

# EMPEZANDO A COMPRENDER

N O creo que para nadie resultara una novedad, lo que el pasado 19 de julio pudimos leer en primera plana de casi

todos los periódicos: "No habrá extradición para los vascos españoles". La explicación del socialista ministro francés del Interior, Gastón Defferre, aún sin asombrarnos, nos resultó bastante ilógica. Decía textualmente, "quizás porque yo he vivido la clandestinidad, tengo el fuerte sentimiento que conceder extradiciones es contrario a todas las tradiciones de Francia, sobre todo cuando se trata, como en este caso, de un combate político". Aun sin muchas esperanzas, espero con ansiedad cuál va a ser la "contundente réplica del Gobierno español". Por ello retraso mi deseo de opinar sobre el asunto.

Pero que el secretario general del PSOE manifestara ese mismo día que: "Estimo irresponsable centrar todas las relaciones franco-españolas en el problema de extradiciones de vascos españoles pedidas por España, aunque insistiera en que las citadas extradiciones son justas y constituyen un problema importante", es un dato excepcionalmente significativo para quien aspira a ocupar en un próximo futuro las riendas del Gobierno de nuestra nación.

¿Es lógico que un candidato a la Presidencia y cabeza representativa de la oposición se limite en denominar de "vascos españoles", a los que simple, clara y llanamente son asesinos de ETA.

¿Puede aceptarse al Sr. González, que consienta se diga que tales asesinatos son "combates políticos"? ¿A qué viene entonces decir a continuación que tales extradiciones son lógicas y consti-

tuyen un problema importante? Pienso que si la vida de un solo español no es lo más importante para un político, no merece aspirar a puesto alguno de gobernante. Y el conseguir, al precio que sea, la extradición de cualquier asesino, es la casi seguridad de acabar con unos terroristas que precisamente se amparan en esa cobarde facilidad de no poder ser perseguidos y eliminados. Y con ello se ahorran muertes y con ello se ahorran odios y con ello se ahorran vidas, viudas y huérfanos. Y esa es la primera obligación que tiene todo gobernante.

No sé si recuerda el señor González, a raíz del secuestro del señor Rupérez, político como usted, la movilización total de todos los partidos, tanto nacionales como extranjeros, censurando, atacando y solicitando la liberación del secuestrado. ¿Es que existen muertos y secuestros de diferentes categorías?

Y usted, Sr. González, al igual que los demás políticos, (y que conste que me parece lógico), llevan escolta, que les protejen y defienden, pero el 99 por ciento de los militares, guardias civiles y policías muertos o heridos, no. Por eso su asesinato es todavía más cobarde y culpable. Y si me alega que todos ellos llevan armas para defenderse, comprenderá fácilmente que eso no constituye ninguna defensa en cuanto los asesinatos son por la espalda y empleando armas de mayor calibre, velocidad y repetición de tiro. Y si me dice: "Eso son gajes del oficio", podría contestarle que también "gajes del oficio" será para los políticos, en cuanto a ustedes nadie les obliga a serlo. Y en ese caso, ya saben, tomen una pistola y a defenderse solos. Estoy segura, que en ese caso, se iba a acabar rápidamente con ETA. GRAPO y similares. Que lógico es ese refrán de "que cada uno cuenta la feria según le va".

Aparte de todo lo dicho, parece olvidar, la "extraordinaria simpatía del pueblo francés hacia el español", que prohíbe el paso de nuestros artículos, vuelca nuestros camiones y nos obliga a conceder extradiciones de franceses cuando a ellos les interesa. ¿O es que nos hemos olvidado del general Salam y demás miembros de la OAS? No es cierto que quien niega un derecho no debe exigir otro similar? Dejémoslos de amigos franceses y dejémoslos en conocidos. Porque si antes tenían la pobre excusa del Generalísimo Franco, ¿me quieren explicar cuál es la de ahora?

Pretender excusar lo que no tiene excusa es tan de tontos como intentar derribar un avión con un tiragomas. Y Europa, que todavía recuerda las fuertes pisadas de los caballos del Gran Capitán, de Don Juan de Austria, del Duque de Alba y de otros gigantes de la ya vieja historia de España, va a seguir cobrándoselo, como ustedes no lo impidan.

Y decir que considera de irresponsable el problema de la extradición, es bastante irresponsable. Entre naciones, no hay amistades ni amigos. Hay sólo intereses. Y si olvidamos esto, estamos perdidos.

AFRICA GRAN



## Amores de verano

Me parece que el verano constituye un tiempo entre paréntesis. (La tregua de las vacaciones). Esos días locos que nos gastamos viajando al extranjero, remojándonos en el mar, transiendo los vericuetos de las montañas, leyendo libros de aventuras, persiguiendo mosquitos, a pastando cucarachas y enamorándonos como colegiales.

Durante el verano yo diría que nuestra vida se sitúa en unos términos de improvisación y provisionalidad. El verano podría ser la imagen "el símbolo de la fugacidad y la excepcionalidad. Tormentas, canciones, serpientes, amores de verano. Las enfermedades y los perancesos veraniegos suelen ser espectaculares y fastidiosos, pero de pronóstico leve; salvo que nos ahoguemos en un pantano, se estrelle el avión donde volamos hacia Grecia, nos despeñemos por el tajo del Veleña, nos devore un león durante el safari fotográfico, o nos alíen la ensalada con aceite atípico. A excepción de estas desgracias, y otras pocas por el estilo, el repertorio de males veraniegos se reduce a las tradicionales diarreas, agujetas y torceduras de tobillos, insolaciones, urticarias, insomnios, achicharramientos de pellejo y otras picazones surtidas.

Pero lo más característico del verano son los amores de verano. ¡Cuántos matrimonios rotos, noviazgos deshechos, bodas precipitadas, visitas al ginecólogo y al especialista en venéreo, nietos repentinos, abandono de estudios, y en general, follones familiares provocan los amores de verano!

La cosa empieza en un chiringuito, en la playa, con cerveza y sardinas a la brasa. O en una discoteca. En una excursión a la sierra. O junto a una cabina telefónica. Cuatro palabras triviales. Y ya está encendida la mecha de nuestros amores veraniegos. Amores apasionados, románticos, fogosos. Amores eternos, (siempre que la eternidad dure cuatro semanas), y luego, si te vi no me acuerdo. Amores de los que nos quedará, acaso, un nombre, una musiquilla, un perfume, algún recuerdo, las fotografías de la pandilla, (ella es la del vestido blanco, el sombrero azul, o el abanico japonés), y la esperanza de recibir, allá por Navidad, una tarjeta de felicitación, que posiblemente no llegará nunca. Me gustaría saber, en plan estadístico, cuántos de los amores veraniegos se formalizan y se consolidan hasta cuajar en matrimonios estables o apañados duraderos. Porque a mí me parece que todo lo veraniego es efímero. Mi abuelo, que era un tío escatológico de aupa, diría que los amores de verano, por su automatología, y desenlace final, se parecen a las llamadas diarreas estivales. Yo no me atrevo a tanto. Pero sí pienso que podrían compararse a un salpítrido. Que se cura pronto. ¡Pero da un gusto rascarse!

José G. LADRÓN DE GUEVARA

SIROCO



**UN LUGAR IDEAL PARA VIVIR Y DESCANSAR**

- A 10 MINUTOS DE PUERTA REAL CARRETERA GRANADA-MOTRIL (T. M. OTURA)
- 250.000 M.<sup>2</sup> DE PURA NATURALEZA
- ZONAS VERDES Y POLIDEPORTIVAS
- PRECIOS RAZONABLES
- FACILIDADES DE PAGO Y... "SIN INTERESES"
- PARA VENTAS DE PARCELAS...

Infórmese

**URBANIZACION VINA DEL REY**

Paseo de Ronda, 57 (Las Flores). Telf. 259338, o en esta Urbanización

## LOS VIENTOS QUE CORREN

# CRECIENTE DESCONTENTO POR LA INMORALIDAD EN LA TELEVISION

AS protestas por la emisión de programas inmorales en la televisión de diversos países van en aumento, y la opinión pública empieza a reaccionar. En un reciente sondeo nacional encargado por la revista "Time" de los Estados Unidos, donde se preguntaba "si la televisión y otros medios de comunicación reflejan una serie de valores permisivos e inmorales que son dañinos para el país", el 60 por ciento de los encuestados respondieron que sí, mientras que sólo el 37 por ciento lo negaron. Estos datos muestran que la programación no se adapta a los gustos de la mayoría, en contra de lo que suelen afirmar las cadenas de televisión. En Norteamérica, varias asociaciones familiares han lanzado una campaña para boicotear los productos de empresas que patrocinan programas inmorales, y su acción ha empezado a tener resultados. La red publicitaria más importante ha retirado el patrocinio de más de cincuenta programas de este estilo. Según anunció el presidente de la compañía, "por razones

comerciales no vamos a permitir que nuestros mensajes publicitarios aparezcan en un ambiente que creemos va a desagradar a muchos de nuestros clientes potenciales".

La Asociación Familiar Irlandesa ha publicado una declaración en la que acusa a la televisión estatal de perjudicar gravemente a la familia con programas de lenguaje malsonante y conducta inmoral, que trivializan sexo y ofenden a la sensibilidad moral. Critica también los programas "religiosos" en los que se excluye la doctrina del Magisterio de la Iglesia y se airean opiniones superficiales y erróneas. Asimismo, hace notar que la televisión ha hecho propaganda sobre el modo de acceder a las clínicas abortistas en Gran Bretaña.

Precisamente en Gran Bretaña los responsables de la televisión han sido advertidos por el Parlamento que pueden incurrir en responsabilidades legales si siguen difundiendo, en horas durante las cuales los niños están todavía delante del televisor, programas cu-

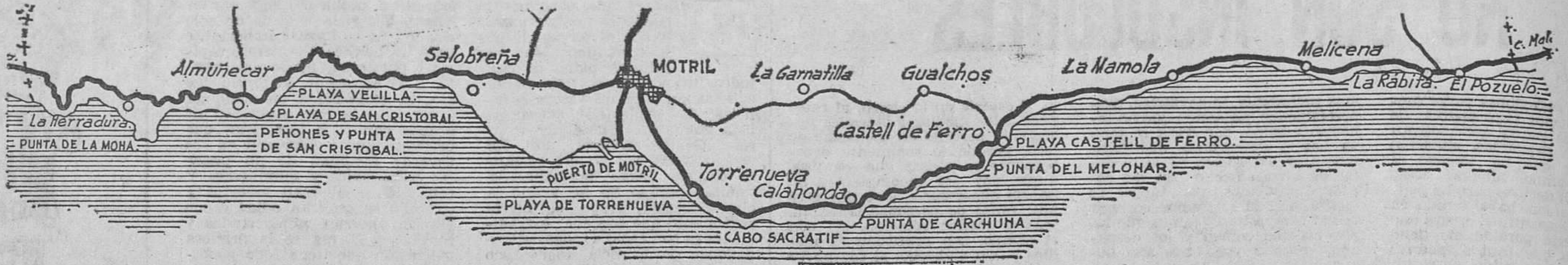
yo principal resorte es el sexo o la violencia.

En España, los comentarios de Prensa y las constantes cartas de los lectores muestran la indignación que está despertando la nueva singladura de televisión. Las críticas van dirigidas contra la parcialidad e inmoralidad de ciertos programas, en los cuales TVE ignoró las principales funciones de los medios de comunicación: formar e informar.

Por ejemplo, en el polémico reportaje sobre el paro en Andalucía, se cometió un doble perjuicio: faltó a la veracidad y objetividad que debe presidir la información y se dañó la credibilidad de los auténticos jornaleros en paro.

Por último, algunos programas olvidan que la televisión es un invitado en casa ajena, convirtiéndose en intrusos de la vida familiar, como si se tratara de una retransmisión en circuito cerrado para una panda de amigos tan chabacanos como los responsables de estos programas.

# El litoral granadino, 97 kilómetros entre las provincias de Almería y Málaga



Entre los términos de Adra y Nerja, es decir, entre las provincias de Almería y de Málaga, se abren las playas y los acantilados de los noventa y siete kilómetros del litoral granadino, con Motril, como centro y capitalidad de la Costa, jalonado su puerto por el Cabo Sacratif y el río Guadalfeo. De El Pozuelo a Cerro Gordo, de La Rábida a La Herradura, la ancha franja de los frutos subtropicales, los cultivos de primor, los invernaderos y los productos extratempranos, donde se producen las primeras cosechas de Europa: Todo ello con su cornisa salpicada de cortijadas, y la gran pantalla de Sierra Nevada y La Almirara que protegen de los vientos del Norte. Los núcleos veraniegos, están situados, principalmente en Almuñecar, La Herradura, Velilla, Taramay, Salobreña, Motril, Torrenueva, Calahonda, Castell de Ferro, La Mamola y La Rábida.

## VERANO - 81

### TORRENUEVA, MON AMOUR

puro— relacionados con el sector turístico en sus distintas modalidades, ocio, tercera edad o calidad de vida, pero en resúmenes cuentas, sacamos la conclusión de que siempre estamos dando vueltas y más vueltas en torno a unos mismos conceptos, sin llegar a la primera línea de la vida cotidiana, que son en apariencia mucho más modestos y, por supuesto, menos brillantes, pero de una enorme trascenden-

fluencia masiva de veraneantes que, con toda seguridad, están contribuyendo con sus gastos e inversiones al bienestar de los habitantes de esas zonas privilegiadas, pero que frecuentemente dejan a los visitantes abandonados a su propia suerte ante la lenta, fragmentaria y, a veces, inexistente preocupación de los que tienen la responsabilidad de cuidar de todos los detalles y que para eso fueron elegidos.

je visiblemente contrariada. Después siguieron los comentarios, todos, por desgracia, negativos. Está bien, decía más o menos, que magnifiquen su emplazamiento, Huerta de Europa, Paraíso Tropical, vegetación exuberante, pero nosotras no somos vacas que venimos a pastar en la verde pradera, sino que estamos aquí para tomar el sol y bañarnos en sus playas y contrasta muy mal el privilegio que ha dotado la Natu-

### DIVERTIRSE EN LA COSTA DEL SOL

La Costa del Sol está volviendo donde solía: más visitantes y turistas que años atrás, bien es cierto que son los españoles los que más vienen por aquí, especialmente granadinos, cordobeses, sevillanos, jiennenses y gran parte de Madrid. Los hoteles están registrando grandes índices de ocupación, algunos al completo y con "overbooking", aunque nos diga Luis Callejón, director del hotel Castillo de Santa Clara, que por nuestro optimismo nos parecemos al ministro de Turismo de turno.

Por cierto, el titular de Comercio, Transportes y Turismo y el secretario de Estado del ramo estuvieron aquí, en Benalmádena, en la escuela de verano de UCD y no se reunieron con los hombres del turismo costaloleño. ¡Qué menos que un cambio de impresiones sobre la marcha de la temporada turística!

Pese a ese optimismo no podemos dejar de contemplar las flotas de autobuses llenos de turistas; ni tampoco cómo están las playas desde que entra la mañana hasta que se pone el sol, como tampoco podemos cerrar los ojos ante el bullicio de los restaurantes y discotecas de Marbella, Fuengirola, Benalmádena y Torremolinos. Tampoco podemos hundir en los puertos deportivos de La Duquesa, Estepona, Banús, Marbella, Cabopino, Fuengirola y Benalmádena los suntuosos yates y demás embarcaciones de recreo que en ellos fondean, como tampoco podemos parar las atracciones que no cesan en el parque de atracciones Tivoli, donde algunos días constituye una odisea columpiarse o presenciar las actuaciones de los Miguel Ríos, Rocio Dúrcal, Víctor Manuel, Manolo Escobar o el Dúo Dinámico.

O como los "jueves del humor" del Castillo de Santa Clara, con murgas gaditanas, los Paco Gandía, Manolo de Vega, Martes y 13, etc. O la Fiesta del Sol, idea-

da por la Diputación malagueña y que traerá por estas tierras todo un elenco de primeras figuras de la canción y del espectáculo.

Como se ve, todo un variadísimo programa de diversión para todos los gustos y bolsillos. El caso es divertirse y divertirse.

Al propio tiempo que los empresarios ofrecen diversión por todos lados y de todas formas, las figuras de la canción y del humor nacional encuentra en estos meses de estío una mina y no precisamente de carbón (aunque con la crisis energética esté sufriendo de precio). Porque la mayoría de ellos cobran por actuación cantidades que sobrepasan las 500.000 pesetas. Como Miguel Ríos que anda por las 600.000; Rocio Dúrcal que se sube a las 800.000 pesetas; Rocio Jurado, un poco más arriba con 900.000 y Manolo Escobar, que no debe andarse muy detrás de esta última. Luego, no es de extrañar que el propio cantante de Almería le dijera a este periodista que por la declaración de la renta hecha este año ingresó en las arcas de Hacienda "más de un millón y menos de cien".

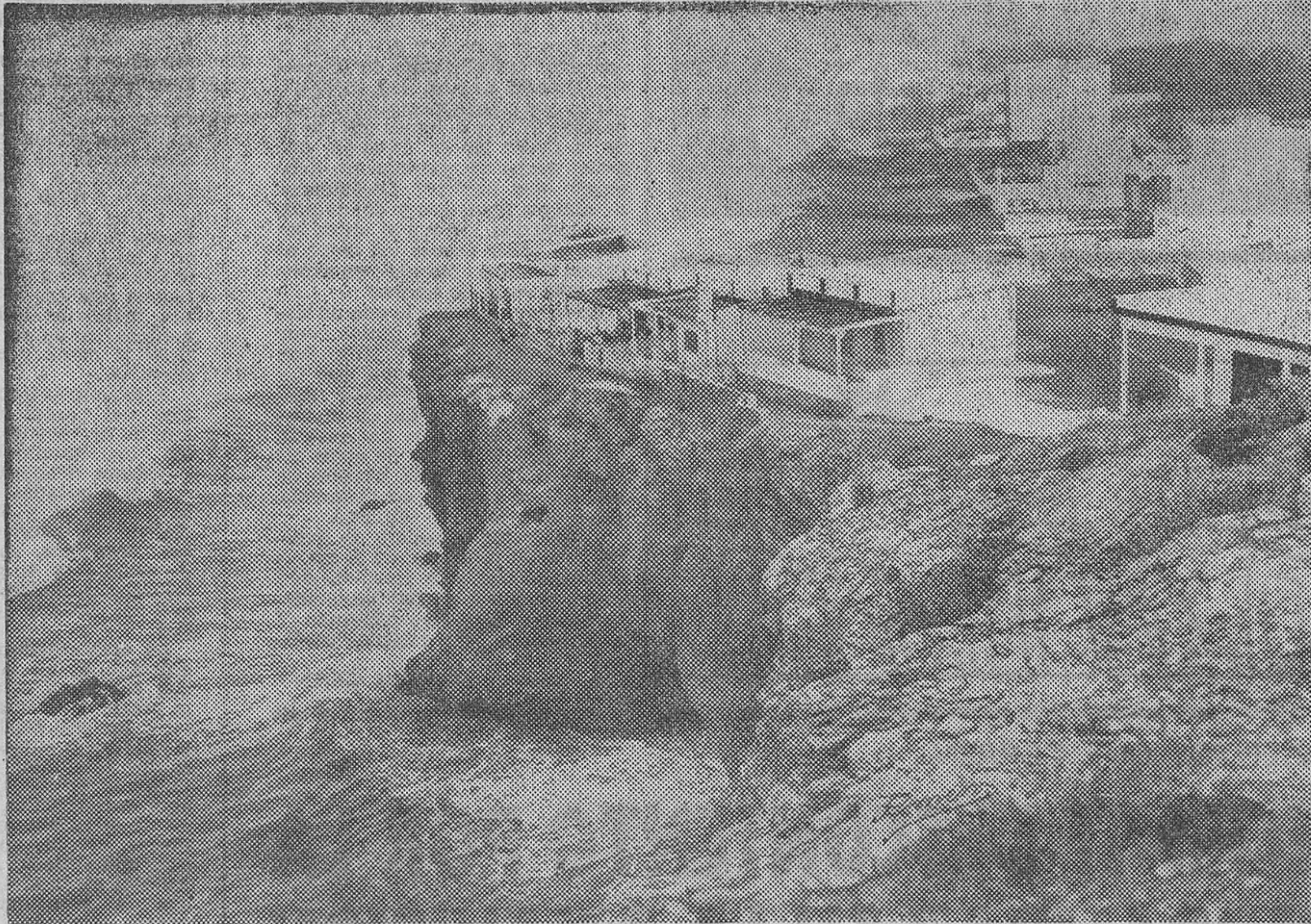
Sin embargo, nadie en la Costa del Sol ha sido capaz de traer al cantante español más universal en estos momentos: Julio Iglesias. Se habló de que el cachet estaba en los 40.000 dólares (cerca de cuatro millones de pesetas) pero nos hemos enterado de primera mano que el idolo español anda ya por los 50.000 dólares por actuación. Casi nada. Al estilo de los Real Madrid o Barcelona cuando juegan en el extranjero.

En fin, divertirse en la Costa del Sol es una constante y una norma desde Manilva hasta Torremolinos. Divertirse no constituirá un problema porque si acaso surge es el de la propia elección.

VICTOR M. MELLADO



**E**N España existe una tendencia muy acusada y terriblemente triunfalista de polemizar en los medios orales o escritos sobre los grandes temas, pensando el gran impacto en las cuestiones de más



resonancia, aunque en nuestro fuero interno estemos convencidos de su dudosa aplicación.

Leemos o escuchamos, hasta la saciedad, consideraciones, proyectos y trabajos —discutidos quizá en comidas con postre, copa y

cia para indicar o sugerir nuestro punto de vista sobre la calidad auténtica de unos servicios que una comunidad variopinta exige a los municipios de costa o montaña que en la actualidad deja mucho que desear en esta época de alta temporada por la

El título de este comentario deshilvanado e intrascendente, me fue sugerido por una señora o señorita que, al descender de un coche con matrícula francesa después de salir de una nube de polvo, cuando se dirigía al Paseo Marítimo, ¿...?, hizo esa exclamación ante su compañero de via-

raleza a esta zona, con la suciedad de las playas, el vertido de las aguas turbias en nuestras propias narices y el depósito de basura en lugares próximos a los bares y sitios de esparcimiento, que cuando el sol aprieta, fermentan los residuos y liberan un "tufillo" picante y penetrante que hace difícil la respiración.

Creo que tenía razón, y yo añadiría por mi cuenta que es hora de que dejemos un poco al margen, pero sin perderle la cara, los grandes proyectos y nos dediquemos con fuerza y atenciones con interés las cosas de primera necesidad que son el ABC de los problemas que todos entendemos y conocemos.

José GARCIA Y GARCIA COBO

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

"Almacenes Puerta Real"

Teléfono 227987 GRANADA

En caso de envenenamiento por setas.



Qué debo hacer:  
 ■ Intentar provocar vómitos con aceite de ricino.  
 ■ Traslado urgente a un centro hospitalario.

CONSEJO DE CRUZ ROJA

**Banco Hispano Americano**

#### DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de este Banco, en uso de las facultades estatutarias y con sujeción a lo determinado en la Orden ministerial de 17 de Enero de 1981, ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1981, cuyo importe es el siguiente:

**Acciones números 1 a 41.927.463**

Dividendo bruto ... ..	36,35 Ptas.
Impuesto sobre la Renta. Leyes 44/1978 y 61/1978.	
Retención a cuenta ... ..	5,45 Ptas.
Líquido por acción ... ..	30,90 Ptas.

El pago de este dividendo quedará abierto el día 27 del actual mes de Julio en todas las Oficinas de este Banco y en las Centrales de los Bancos Hispano Industrial, Herrero y Mercantil de Tarragona.

Madrid, 22 de Julio de 1981.—EL SECRETARIO GENERAL. Manuel Otero Torres.

ventana del día POR *Chote*

¡LA COSA ESTÁ CLARA!...  
 ESTÁN COPANDO LOS MEJORES PUESTOS DE UCD LOS DEL SEGUNDO TURNO DE PERMISO...



(Del diario «Yas»)

BARRANCO DE POQUEIRA, BALCON DE LA ALPUJARRA AL MAR

3

# CAPILEIRA, A LA SOMBRA DEL VELETA

- TIENE EL MAS COMPLETO MUSEO DE ARTE POPULAR DE LA COMARCA ALPUJARREÑA
- LA "CASA DE LA CULTURA PEDRO ANTONIO DE ALARCON", CENTRO DE ATRACCION TURISTICA

Hemos llegado a lo alto del Barranco, a Capileira, a 1.500 metros sobre el nivel del mar. Desde el mirador de "El Perchel", casi se toma con la mano la nieve del Veleta, mientras abajo, en los días claros, se divisan los barcos que cruzan el Mediterráneo.

A la entrada, por el Mentidero, o la carretera de la Sierra, encontraremos a los más viejos del lugar, en charla amistosa, como si fuera un diario hablado.

Allí andará el decano de los pastores de La Alpujarra, "El Nicles". Y si no está allí, estará en casa de José el Molinero, o a por comida para los pájaros, o pillando manzanilla y poleo. Pero allí estará, con sus ojillos diminutos para atender al viajero, con su peculiar gracejo.

## CABEZA DE LA TAHA

Capileira, corona las tierras que riega el río Poqueira, a donde vierten los barrancos de Almuñar y de La Jarila, saltando a chorretones por las huertas sembradas de habichuelas, de tomates o de patatas.

Una furgoneta, entra mañanera, carretera arriba, haciendo sonar el claxon, para avisar que va a llegar a la plaza de El Calvario, el pescado, que llega casi vivo, desde el copo en el Puerto de Motril, en menos de una hora.

Como datos de interés para el visitante, podemos destacar la ruta de sus calles empedradas, adornadas con macetas de flores sobre la cal blanquísima de sus

casas, o el itinerario de sus manantiales.

**FUENTES:** «Almuñar», «El Cerezo», «El Calvario», «El Cubo», «Hondera», «La Piletas», «Del Carril», «Ramón Torres» y «Aldeire» en las antiguas eras a las que se llega por el camino del Río Poqueira.

**FIESTAS:** Último domingo de Abril en honor de la Virgen de la Cabeza.

**MUSEO:** Casa de la Cultura «Pedro Antonio de Alarcón», de arte popular y Sala de Exposiciones.

**ROMERIA:** Al pico Veleta el cinco de agosto, festividad de la Virgen de las Nieves.

## MUSEO DE COSTUMBRES ALPUJARREÑAS

Capileira cuenta con un valioso y completo museo de arte popular alpujarreño que lleva el nombre de Pedro Antonio de Alarcón, creado para conmemorar el centenario del viaje a Las Alpujarras del escritor accitano.

De cara al barranco de Poqueira, está situada en un remanso soleado, que en el pueblo llaman

tas granadinas de «HONTIVEROS», con un verraco en granito donación de la Diputación de Avila. La segunda planta, zaguán y amplio salón de estar-biblioteca con balconada al Poqueira, cuenta con interesante colección de platos y tazones de cerámica popular, un niño Jesús de escuela granadina (finales del siglo XVII), grabados y litografías de la época, y una interesante lámpara en plata repujada donada

Escribe: RAFAEL GOMEZ MONTERO

el Mentidero. Consta de tres plantas, y acceso por dos calles. En la actualidad está formada por dos viviendas.

La inferior, convertida en inminente museo de costumbres alpujarreñas, cocina típica, con todos sus enseres, aperos de labranza y pastoreo y viejísimo telar de jarapa.

Frente al pórtico se encuentra el mirador de los Toros de Guisando, bautizado así por los poe-

por la Diputación granadina, y recuerdos alarcónianos, entre los que destaca la sartén de campaña que llevaba en su mochila el escritor cuando estuvo en la guerra de África.

Los enseres y mobiliarios han sido adquiridos o donados por diferentes entidades y particulares. El ajuar doméstico y aperos de labranza que componen la sala de etnología, proceden en su casi totalidad del vecindario de Capileira, que los donó.

Junto a trozos de viejos retablos y camas antiguas, un Ecce Homo del siglo XVII procedente del viejo Hospital Real de la Diputación granadina.

Hay muestras de artesanía de la comarca, principalmente el tejido alpujarreño.

Es también residencia de artistas. Han pasado por allí, entre otros pintores, Benjamin Palencia, Gladys Maldaum, Apolinar Neira, Gómez Benito e Hipólito Llanaes.

Sobre la cocina de la residencia, está la plancha en cobre de un antiquísimo grabado al agua fuerte de la Virgen de la Cabeza, propiedad del doctor don Diego Castilla Pérez, que reproduce a la imagen de la Patrona de Capileira, cuya talla policromada, regaló los Reyes Católicos y se conserva en la iglesia parroquial.

## CASA DE LA CULTURA «PEDRO ANTONIO DE ALARCON»

Estamos en un navío que navega en La Alpujarra, hecho de cal y pizarra, de aire y de sol, y de nieve y de ilusiones. Su nombre, Pedro Antonio de Alarcón. Su puente de mando ese mirador que abre horizontes y rutas ignoradas.

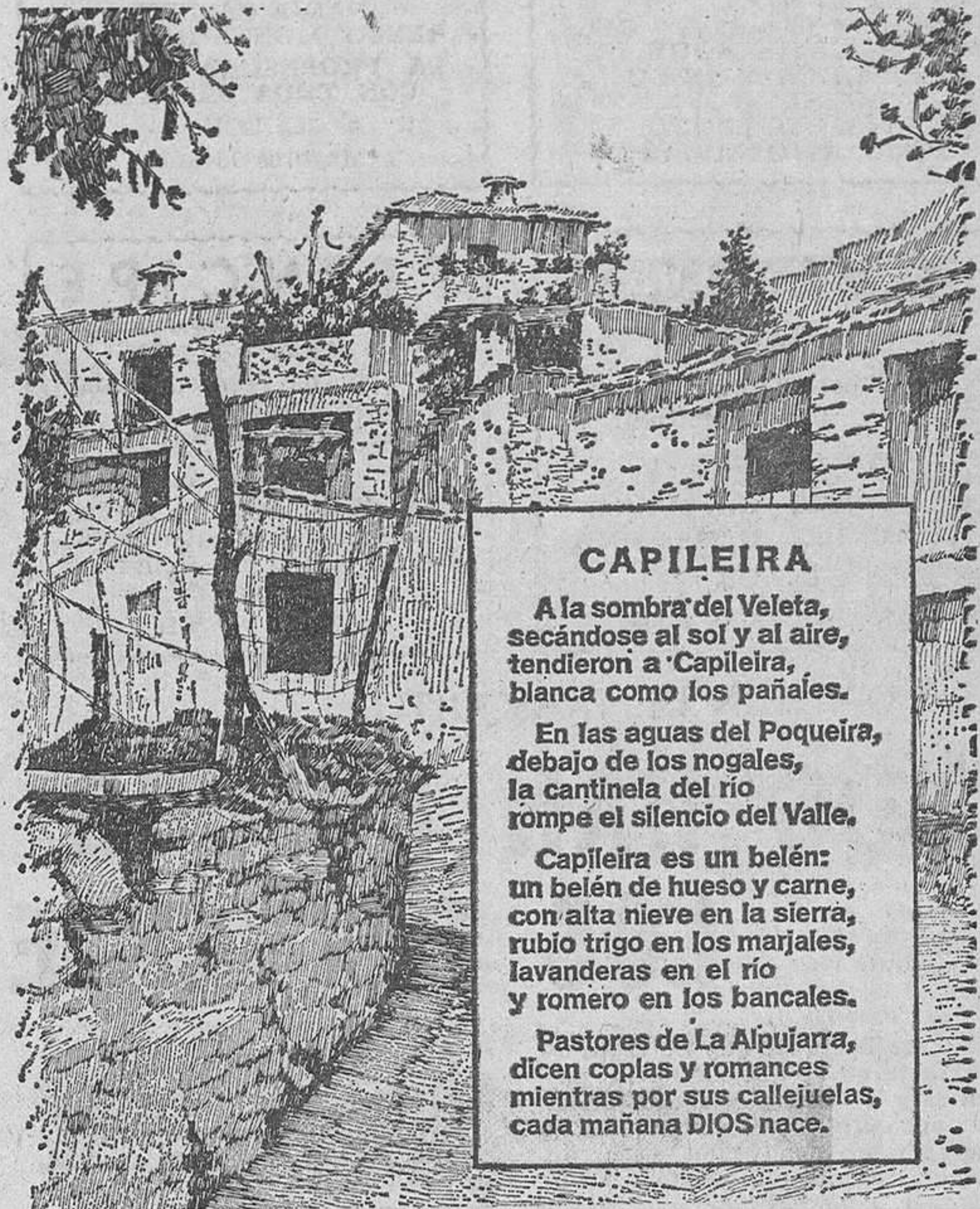
Su Capitana, la Virgen de la Cabeza, que trajo la reina marinera y labradora, Ysabela de las Torres Altas de Madrigal de las Altas Torres. Su mascarón de proa, ese verraco de granito berroqueño, un toro de Guisando. Y un santo y seña: «El corazón manda».

Tiene el navío las velas hechas con nieve penibética. En la proa, la testa blanca del Veleta con el Cerro y Cascajar. En la popa, Bubión y Pampaneira. A babor, las laderas que miran al Valle de Lecrín. A estribor, las cumbres de Trevélez que abren rutas hacia Almería.

La nave está anclada en Capileira. Se hizo en los astilleros de Sebastián Pérez Linares y de Manuel Mendoza. Tiene camarotes amasados con cerámica y jarapa. Su cuaderno de Bitácora, con un lema, «Poqueira, bandera blanca». Al timón, Agustín Laborde, marinero del verso y de la pluma, sublimado con olor a yodo y a algas, a jara y tomillo.

## UN NAVIO EN LA SIERRA

Lancemos desde el palo mayor, las hojas de ese libro que se hizo



## CAPILEIRA

A la sombra del Veleta, secándose al sol y al aire, tendieron a Capileira, blanca como los pañales.

En las aguas del Poqueira, debajo de los nogales, la cantinela del río rompe el silencio del Valle.

Capileira es un belén: un belén de hueso y carne, con alta nieve en la sierra, rubio trigo en los marjales, lavanderas en el río y romero en los bancales.

Pastores de La Alpujarra, dicen coplas y romances mientras por sus callejuelas, cada mañana DIOS nace.

en el Palacio de Bibataubín del reino de Granada. Como palomas blancas de paz sobre los bancales moriscos de la Cruz y de la Media Luna. O como gaviotas blancas también que llevan escritos en sus alas, mensajes que salieron del Aula de Cultura que creó el Movimiento, para conmemorar aquel viaje del escritor accitano por singladuras alpujarreñas.

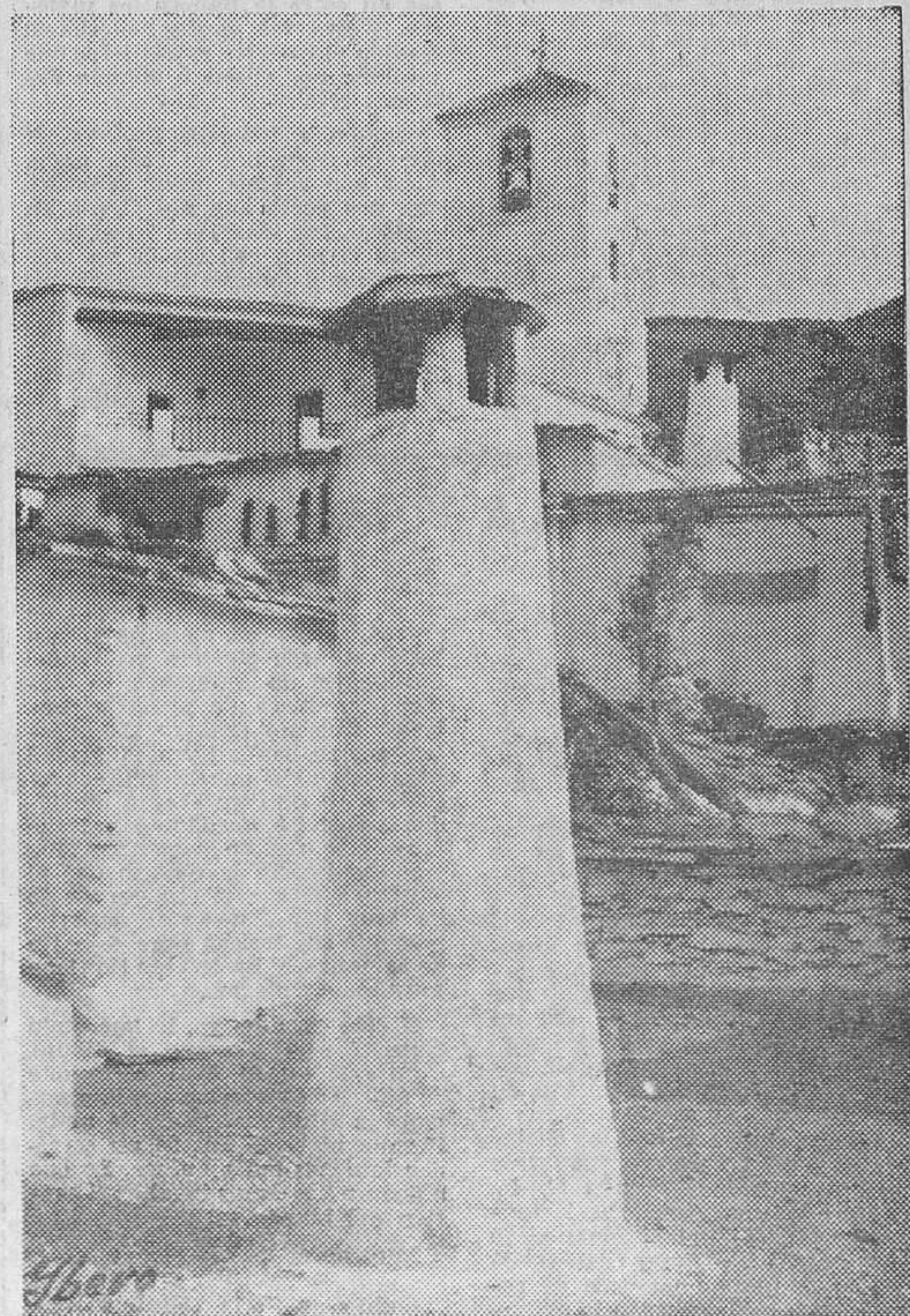
Son hojas volanderas que hablan de cosas entrañables, de historia y leyenda, de Covadonga, de la Reconquista que aquí culminó. Hablan de España, de Andalucía, de pequeñas grandes cosas. De costumbres de este agreste y sufrido rincón de la Pa-

tria. De sus gentes: Marineros sin puerto, sin caracolas y sin redes. Pero marineros al fin de un mar de nieve cortidos al sol y al aire de la cultura casi infinita.

Me hubiera gustado ser grumete de esta nave y subirme a la chimenea de El Mentidero, sobre la launa virgen para otear la rosa de los vientos.

Quisiera gritar a lo ancho, a lo largo y a lo hondo:

Rumbo al Cielo, timonel, que un Angel presta sus alas y el viento del Mulhacén dice sobre la Alpujarra: Eres el mejor navío con la mejor Capitana.



CINES DE ESTRENO

ALHAMBRA (REFRIGERADO) A las 5, 7, 9 y 10,45 Inolvidable...! Divertido...! Este es WOODY ALLEN TOMA EL DINERO Y CORRE

ALIATAR A las 5, 7, 9 y 11 Grandioso y colosal estreno! HARRY HAMLIN URSULA ANDREWS MAGGIE SMITH CLAIRE BLOON en FURIA DE TITANES

ASTORIA (Refrigerado) 5, 7, 9 y 11 CUARTA SEMANA ULTIMOS DIAS MARIO MORENO "Cantinflas" Reirá como nunca se ha reído por la gracia de Cantinflas bailándose un "bolero"

GOYA CINEMA 5, 7, 9 y 11 ESPECTACULAR ESTRENO Usted intentará cerrar los ojos, pero se lo impedirá LUCIFER

TERRAZAS DE VERANO CINEMAS LOS VERGELES SALA 1 Junto Hípica. Camino de La Zubia SALA 2 Sesiones a las 10 y 11,30 BRUCE LEE, en SALE EL DRAGON Y ENTRA EL TIGRE

GRANADA A las 5, 7, 9 y 11 Divertidísimo Estreno! FERNANDO ESTESO en QUEREMOS UN HIJO TUYO

GRAN VIA A las 5, 7, 9 y 11 Una profesora de gimnasia que hacia todos los ejercicios con mucho cariño NADIA CASSINI RENZO MONTAGNANI en LA PROFESORA BAILA...

ISABEL CATOLICA A las 5, 7, 9 y 11 Siete audaces guerreros unidos en una aventura cósmica LOS 7 MAGNIFICOS DEL ESPACIO

MADRIGAL A las 5, 7, 9 y 11 HOY, FORMIDABLE ESTRENO BUITRES SOBRE LA CIUDAD

ALAMEDA TERRAZA VERANO Nueva Dirección PASEO DE RONDA 134 Programación Verano 81 Sesiones desde las 10 CACTUS JACK

CINE TIVOLI Continúa 10 y 11,30 ANDRES PAJARES, en EL LIGUERO MAGICO

PALACIO DE CINE A las 5, 7, 9 y 11 Puede suceder... hoy mismo... y aquí mismo! TERREMOTO 81 HIROSHI KATSUNO FOSHIYUKI NAGASHIMA

PRINCIPE A las 5, 7, 9 y 11 Un filme de Fred Zinneman JANE FONDA JACKSON ROBARDS en JULIA

REGIO A las 5, 7, 9 y 11 Estreno. A los cinco segundos siente el dolor. A los diez... la agonía. ABRAZO MORTAL

LA REJA EL TAMBOR DE OSCAR

LA OPINION DE FRASQUITO NOS HAN COMIDO EL COCO LOS EXTRANJEROS

No era bastante que los españoles tuvieramos que importar patentes y marcas a porrillo, hasta el punto de que no exista en el mercado un electrodoméstico, un medicamento, un automóvil o una gasoosa con patente extranjera que no goce de las preferencias de los españoles, sino que hasta nuestros políticos viajan por ahí fuera para aprender sistemas políticos, nuestros economistas a aprender sistemas económicos, nuestros gobernantes sistemas de gobierno y nuestros educadores sistemas de enseñanza.

es que nuestro diálogo está plagado hasta los forros de vocablos extranjeros, sobre todo el inglés-americano. Y ocurre que a los que no nos gustan los extranjerismos, si, por ejemplo, nos visita un experto en informática y empieza a hablarlos de «Hardwars», «Floppy-disk», «Software» y otras lindizas por el estilo, aparte de cabrearnos, nos quedamos a dos velas, con lo que tanto el ofertante como el ofertado pierden el tiempo miserablemente. Pero como se trata del inglés, sigue palante con todas sus consecuencias y nadie se molesta en buscarle la traducción correcta al español.

critor y filósofo, don Miguel de Unamuno sigue causando estragos con aquella famosa frase: «¡Que inventen ellos!». Y finalizo este comentario diciendo, por favor, que no se sientan aludidos en él aquellos de mis lectores que no tengan comido el coco por nada ni por nadie.

MANTEQUILLA Y MARGARINA

Sr. Director: Me permito dirigirme estas líneas con el ruego de que sean publicadas, pues tengo interés en deshacer un malentendido originado por uno de mis dibujos humorísticos, precisamente el publicado el pasado lunes, día 20, en HOJA DEL LUNES, en la última página.

idad deportiva del momento, pero no hecho con la intención de criticar, censurar, menospreciar y todo un largo etcétera propio del diccionario de sinónimos, al creímo producto de nuestra «Pulevas». Que por eso, por ser nuestra, por su bondad y popularidad ha conseguido que la gente granadina ya no diga «voy a por leches», «me he quedado sin leche para este fin de semana»; sino que empleando la especie por el género suele casi sin pensar lo de «voy por Pulevas», «me he quedado sin Pulevas para este fin de semana», y hasta «ese tío tiene muy mala Pulevas».

Recordemos que el "15" surgió como por arte de encantamiento un 5 de febrero del año 1973, precisamente el día en que Aislinn Graells Sur "echaba" de la carretera de Pinos Puente a los autobuses de "Tranvías Eléctricos de Granada, S. A." que cubrían eficazmente aquel trayecto con horario hasta la noche e incluso en días festivos, pero que tuvieron que utilizar desde entonces la vieja carretera de Maracena.

El terrible Osearcito ha vuelto a tocar el tambor y hasta es probable que grite, Rodríguez Sahagún tiene el pánico enredado en las púas de su cabello. La idea de centro-centro se despeña vertiginosa por entre los torrentes veraniegos del que llaman partido. Osearcito ha sido malo y a su redoble de hojalata han acudido sus muchachos de Mallorca. Si grita todos saben que se romperá en mil pedacitos el delicado vidrio que sirve de suelo a Ucedé y la entelequia habrá sido destruida. Rafael Calvo amenaza con el Comité de Disciplina. Osearcito quiere ajustar cuentas al rojín socialdemócrata. Osearcito, para colmo, no quiere ser ministro.

Y la música de guerra llega cuando, mala suerte, hombre, el grupo parlamentario centrista está a punto de perder la mayoría en las comisiones informativas de Almería o la Rioja se decidan a engrosar las ya gruesas filas del grupo mixto. Esto, en lenguaje práctico, significa que las elecciones pueden ser mucho antes del ochenta y tres, aunque Felipe diga que no le gusta la idea. Osearcito, que sabe jugar con los pabillos, ha adivinado que su tambor puede marcarle perfectamente el ritmo al gran aparato. Y el gran aparato sabe que está al borde del abismo, del leñazo histórico.

te una circular en la que se dan instrucciones muy claras a los Ayuntamientos socialistas de la provincia. La circular es la pica a lo que el PSOE cree que es un intento del Gobierno para enfrentarlos con los trabajadores en un asunto en que las Cámaras Agrarias deberían tener más participación de la que realmente tienen.

parece que se ha interpretado por la empresa fabricante de los productos «Pulevas» el citado dibujo como un tanto despectivo e inexacto en cuanto a uno de sus productos, la mantequilla exactamente, siendo la verdad que nada más lejos de mi intención que el atacar, nunca ha sido este mi estilo, al mismo, que por otra parte me parece de innegable calidad y que seguirá siendo en el futuro.

Y esto es, digo yo, lo que pudo ocurrirme al plasmar el dibujo. Pero que quede bien claro que de ánimo de meterme con la mantequilla «Pulevas», nada de nada. Porque ni UNIASA, ni un servidor tenemos mala Puleva. Lo que quizá no tengamos igual es el sentido del humor.

Recordemos que el "15" surgió como por arte de encantamiento un 5 de febrero del año 1973, precisamente el día en que Aislinn Graells Sur "echaba" de la carretera de Pinos Puente a los autobuses de "Tranvías Eléctricos de Granada, S. A." que cubrían eficazmente aquel trayecto con horario hasta la noche e incluso en días festivos, pero que tuvieron que utilizar desde entonces la vieja carretera de Maracena.

El terrible Osearcito ha vuelto a tocar el tambor y hasta es probable que grite, Rodríguez Sahagún tiene el pánico enredado en las púas de su cabello. La idea de centro-centro se despeña vertiginosa por entre los torrentes veraniegos del que llaman partido. Osearcito ha sido malo y a su redoble de hojalata han acudido sus muchachos de Mallorca. Si grita todos saben que se romperá en mil pedacitos el delicado vidrio que sirve de suelo a Ucedé y la entelequia habrá sido destruida.

Verbi gratia. Lucas, cámara acción: Loja, un día de estos. Despacho de la Alcaldía. Se presenta un señor y le dice a Manolo Martín, a la sazón alcalde. —Buenas, venía por lo del censo agrario. —Usted perdona pero en este Ayuntamiento no hacemos esas cosas.

En el Ayuntamiento de Granada Paco Casero recibirá hoy el "Memorial Juan XXIII 1981" En el acto cantará Carlos Cano

JOSE CANTERO

# Campaneros de la Catedral: Una estirpe de "palomas" entre el tañir de campanas

## SANTIAGO Y FRANCISCA MARTIN LOPEZ, DOS VIDAS CONSAGRADAS AL CAMPANARIO \* MARIA OCAÑA, UNICA DESCENDIENTE DE OTRA FAMILIA DE CAMPANEROS, VIVE JUNTO A ELLOS, EN LA TORRE CATEDRALICIA

A ochenta y seis escalones caracoleados del suelo, más arriba del meridiano de la torre de la Catedral, en una legendaria estancia cuadrangular —con las mismas dimensiones que el campanario— viven su pasado y presente la histórica saga de los campaneros del templo catedralicio. Santiago Martín López y Francisca, su hermana, junto a María Ocaña Fernández, el último ser vivo de otro linaje campanero, han acumulado infinidad de anécdotas e importantes vivencias enmarcadas en la magna obra de Siloe y Alonso Cano. Ellos vivieron la cuarta generación de un oficio tradicional, que hoy está desempeñado por el hijo menor de Francisca. Pero, como ella misma dice; "aquel sonido de campanas era distinto al de hoy, ya que todo es electrónico. Entonces, cuando se tocaban a mano tenían un encanto y un misterio especial".

La vivienda conserva las trazas ancestrales de muchos años de historia; allí vivieron sus padres, allí nacieron y viven ellos y allí lo hacen sus descendientes, los hijos de Francisca. Entre los tres personajes de este reportaje suman en total doscientos treinta y ocho años cuajados de interés y humanidad, formando parte intrínseca de nuestra pequeña historia ciudadana.

—Esto no será para la televisión, nos interroga doña Francisca, que cuenta ya ochenta años "con premio".

—No, no. Esto es para HOJA DEL LUNES.

—¡Ah! Es que mire usted, con las cosas de ahora, qué puede decir una persona de ochenta años. Además, "el principal" es mi hermano, que hoy cumple setenta años y es su día.

"SOY UN FAROL"

Rodeados de recuerdos, de múltiples objetos decorativos colgados de la pared y colocados en varias vitrinas —"es que a mi hijo le gustan mucho todas estas cosas"—, conversamos en un ambiente agradable, bajo el son monótono de la campana del reloj. Sobre nuestras cabezas, el techo anegrecido se pierce en la oscuridad del torreón: "aquí no hace calor —nos dice Santiago—, pero en invierno se hiela uno".

Francisca se decide a hablar: "La primera que murió aquí fue mi abuela, que tenía noventa años. Después se quedó un hermano de mi abuelo, José Antonio Gallego, y al morir éste lo hizo mi padre, en 1891, cuando tan sólo tenía trece años. Se casó y

tuvo siete hijos, todos nos eríamos aquí. Había otra familia de campaneros, la de los padres de María —a quien nos señala con la mano—, su padre estaba en la parte de arriba y se llamaba Manuel Ocaña del Río, al morir éste se vino una hermana, que se mató al caer por las escaleras, y con ella su sobrina, que tiene ochenta y ocho años y si viera usted cómo baja y sube los escalones...".

"Sí —nos dice María—, pero estoy perdiendo la vista por las cataratas". De vez en cuando, las palabras de los tres campaneros se entremezclan; sin embargo, Francisca lleva la voz cantante, en principio, y lo hace con el gracejo popular que han impreso ochenta años de vida en la torre de la Catedral: "Yo soy así, mi padre era del Albaicín y tengo que tener una mijilla, soy granaina legítima, aunque esto no es como antes, se me han muerto dos hijos y he sufrido cinco operaciones. Soy un farol. Ja, ja...". Se ríe abiertamente y continúa relatando su pasado entre campanas: "Cuando murió mi padre, se quedó mi madre encargada, sería por el año treinta, fue entonces cuando, dos años después, Santiago se

hizo cargo del campanario. Antes se tocaban de otra forma, había que subir arriba y lo hacíamos con velas porque no había luz. Las primeras campanadas se daban a las ocho de la mañana con la torna", después, a las ocho y cuarto se empezaba con la "cuchillera" y a las ocho y media con el "latón" y el "esquilín" para llamar a coro a los canónigos. Mi padre ganaba seis duros al mes, más tarde le subieron a nueve, pero también tenía alguna ayuda cuando venían las "caravanas", lo que hoy son excursiones".

Santiago, achepado, no cesa de humear Ducados —dos paquetes al día— y habla con una voz recia, confundida con risotadas: "Antes se tocaba mucho más, cada vez que entraba o salía el arzobispo a abajo —se refiere al templo— había que repicar. Hoy se toca a coro a las nueve y cuarto con el esquilín, quince minutos después, cuando se alza el Señor en la misa se usa la "María", que se vuelve a utilizar a las doce para el Angelus y a las tres de la tarde, todos los días, para conmemorar la entrada de los Reyes Católicos en Granada. El último toque se da a las nueve en invierno y a las diez en verano, para las Animas".

"María me llamo/ciento cincuenta quintales peso/el que no me crea/me tome en peso". Así reza la inscripción que circunda el acero de la "María" y a la que el pueblo ha añadido: "...me lleve a la plaza/me compré calabaza/y me traiga a mi casa". Son nueve las campanadas que "la María" debe dar para el toque de Animas, pero ha sido tradición de los campaneros el ir añadiendo una por cada miembro muerto de su familia, de tal manera que hoy se dan quince.

El septuagenario campanero prosigue contándonos anécdotas vividas a lo largo de sus años ba-

jo las campanas: "Cuando la guerra, la primera noche, vinieron diez artilleros y una brigada a ocupar el torreón, mi madre les dijo que para entrar aquí tenían que traer autorización del arzobispo, a lo que el jefe le contestó: yo soy el Arzobispo y el Papa, así que a callar. Después estuvieron aquí durante toda la guerra y no tuvimos problemas con ellos, les dejamos mantas para que se abrigaran porque arriba hacía mucho frío... a mi hermana le llegaron a llamar "mama Paca". En otra ocasión, y esto es muy repetido, estábamos cargando la talla ecuestre del Apóstol Santiago que hay ahí

### "NADIE TIENE UNA CATEDRAL PARA VIVIR"

En la calle, la tarde granadina es aburrida y monótona, hace calor y estos campaneros sienten el edificio como suyo, están tremendamente enraizados a sus piedras. Santiago nos enseña muchas piezas "de museo" que cuelgan de paredes y estantes y nos conduce a un balcón que da al interior del templo, la panorámica es impresionante y de vértigo, casi se tocan las bóvedas con la mano. Se siente orgulloso de vivir encaramado entre la rudeza pétrea: "Los reyes tienen sus palacios, pero una Catedral no la tiene cualquiera para vivir. Si usted hubiera conocido a tantos arzobispos como yo, en total ocho, y la verdad es que ninguna se ha portado mal con nosotros". Interviene Francisca: "Mire usted, yo antes estaba muy gruesa, pesaba ciento catorce kilos y como no teníamos luz, fui a hablar con el deán, le dije que tenía que subir las escaleras como las chotas y este hombre no sabía cómo trepaban las chotas y tuve que explicárselo. Ja, ja... Aquello fue muy divertido. Vivir aquí es una gloria, venga al balcón que da al pie de la torre". Mientras cohtemplamos las veletas anónimas de la ciudad, Francisca exclama: "Yo me conformo con ver las palomas y los tejados. La Sierra se ve estupendamente y, a

vierte que su máquina será muy buena, "porque si no, se le va a romper".

Cae el crepúsculo en la Cárcel Baja, Santiago nos acompaña al



Interior para mostrarnos el cuadro desde donde se programa el volteo de las dieciséis campanas catedralicias y arriba, en la torre, han quedado sus dos compa-



abajo para que se la llevaran a una exposición de Madrid, entre tanto, un visitante observaba el templo y buscaba la estatua que se detallaba en su guía; como no la encontraba, preguntó a un monaguillo que dónde estaba Santiago, éste le respondió: en la puerta fumándose un cigarro, pues creía que le interrogaba sobre mi paradero. El turista se lo tomó a broma y le inquirió: ¿con caballo y todo?".

veces, cuando allí vemos nevar, aquí hace un sol espléndido. Es que mi Catedral es muy guapa, la más guapa... Yo no quiero irme de aquí."

María Ocaña permanece atenta a las palabras de sus compañeros y de vez en cuando, asiente con la cabeza, mientras recuerda con nostalgia a sus antepasados. Cuando nuestro fotógrafo dispara el flash, Francisca le ad-

ñeras, junto a Luiva, la perra guardián que custodia durante la noche los ciento cuarenta y seis peldaños que dan acceso al campanario. Allí se refugian los últimos seres vivientes de dos familias consagradas a una actividad, cuyo ejercicio ha perdido tiempo ha, de unas cuerdas, unos badajos y unas esquillas. ¡Que lo sigan siendo por muchos años!

José Luis MASEGOSA



Rogad a Dios en caridad por el alma de

## Doña Dolores Torres Requena

(Viuda de Baltasar Requena)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, DOMINGO, A LOS 81 AÑOS DE EDAD EN OLULA DEL RIO (ALMERIA), TRAS RECIBIR LA BENDICION DE SU SANTIDAD Y LOS ULTIMOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus hijas, Presentación, Dolores, Asunción y Pepita; hijos políticos, Salvador Ballester Vera, Eduardo Molina Nevado, Juan Bautista Caro Pardo, Eugenio Acosta García y José Terriza Bordiú; hermanos, José y Teresa; su sirvienta, María Reche Carricondo; hermanos políticos, nietos, biznietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y el acompañamiento desde su domicilio, calle General Rada número 40, en Olula del Río, a la iglesia parroquial, donde será oficiado un funeral de "corpore insepulto", hoy, lunes, 27, a las SIETE de la tarde, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Olula del Río, 27 de julio de 1981



Rogad a Dios en caridad por el alma de

## DOÑA EMILIA REJON GARCIA

(Viuda de Manuel García Palma)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 84 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; sus hijos, Amalia, Mateo, Antonio, Emilia y Horacio García Rejón; hijos políticos, María de los Angeles Garrido Fernández, Antonio Villanueva Villena y Paquita Torres Morales; nietas, biznietos, sobrinos y demás familia.

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las SEIS de la tarde, desde su domicilio, Isaac Albéniz, 8-1.º, hasta la iglesia parroquial de San Agustín, y acto seguido se trasladará al Padul, donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", en la parroquia, a las SIETE y TREINTA y a continuación el traslado al cementerio, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 27 de julio de 1981



Rogad a Dios en caridad por el alma de

## D. RAFAEL TERRON MONTERO

(LICENCIADO EN DERECHO)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 24 AÑOS DE EDAD, VICTIMA DE ACCIDENTE, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; su madre, doña Magdalena Montero (viuda de Terrón); la señorita María José Rodríguez López; sus hermanos, José Manuel, María del Carmen, Francisco Javier Juan Carlos, Magdalena, María Esther e Ignacio Terrón Montero; hermanos políticos, María de Carmen Saura, Justo Navarro y Clotilde Sancho y demás familia.

SUPLICAN una oración por su alma y a sus amistades la asistencia al entierro, que se verificará esta tarde, a las CUATRO, desde el Hospital Clínico, hasta la iglesia parroquial de Santa Teresa, donde se oficiará la misa de "corpore insepulto" y acto seguido el traslado a Nigüelas, donde recibirá cristiana sepultura.

Granada, 27 de julio de 1981

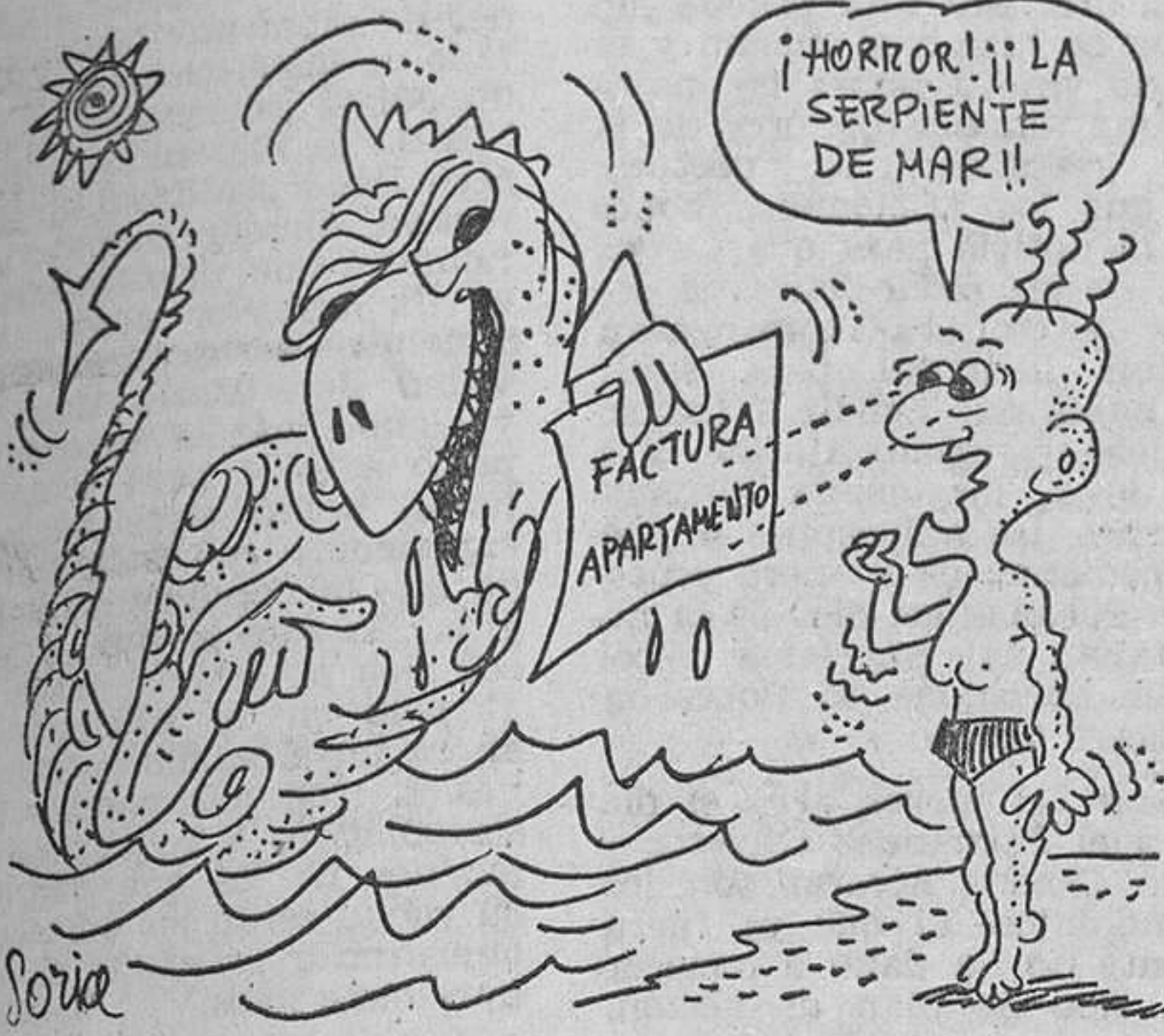




MUEBLES DE LUJO A PRECIOS DE MUEBLES ECONOMICOS ¡Ahora, su gran oportunidad!

En nuestra liquidación total por Cambio de negocio

MUEBLES EL HOGAR MODERNO



DIARIAMENTE REPONEMOS NUEVOS MUEBLES PROCEDENTES DE NUESTROS ALMACENES. LO QUE BUSCABA EN SU VISITA DE DIAS PASADOS Y NO LO ENCONTRO, HOY PUEDE ENCONTRARLO.

¡VISITENOS!

¡HAGALO CUANTO ANTES! Vea dentro de la calidad de los muebles que liquidamos los precios que les estamos ofreciendo.



muebles HOGAR MODERNO Buensuceso, 9 / La Paz, 6

Las fuerzas guatemaltecas dieron muerte a tres comandantes guerrilleros

GUATEMALA, 26. (Efe).—Las fuerzas guatemaltecas de Seguridad dieron muerte ayer a tres comandantes guerrilleros que hoy han sido identificados como "dos jesuitas españoles y un ciudadano cubano".

No han sido revelados los nombres de los tres comandantes guerrilleros que perecieron durante el desmantelamiento de un centro subversivo que operaba en la zona sur de la capital de Guatemala, cerca de los principales hoteles internacionales de lujo.

Las fuerzas guatemaltecas de Seguridad han prometido hacer público durante las próximas horas un comunicado de Prensa sobre los hechos ocurridos y en el que es posible se den a conocer los nombres y apellidos de los tres comandantes muertos.

En el desmantelamiento del reducido antigubernamental que realizaron ayer, sábado, las fuerzas del Orden cayeron en total ocho guerrilleros que pertenecían a la

"Organización del Pueblo en Armas" (ORPA).

Además de los dos jesuitas y del ciudadano cubano, murieron tres mujeres, que no han sido identificadas, un campesino y otra persona cuyos datos no se han facilitado, pero que al parecer era de otro país.

ALGUNOS DATOS

Según ha podido saber "Efe", el nombre de guerra de uno de los jesuitas españoles que pereció en el tiroteo era el de "Pedro" y el otro de "Juan", mientras que el ciudadano cubano usaba como nombre de combate el de "Antonio".

Durante los últimos quince días fuerzas combinadas del ejército y la Policía de Guatemala han desmantelado quince reducidos guerrilleros, la mayoría de ellos en la capital y algunos en las provincias de Escuintla, al Sur del país, y de Huehuetenango, al noroeste.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. RAFAEL SERRANO BECILLA

QUE FALLEGIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 56 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña Purificación Muñoz Rega; hermano, don José Serrano Becilla; prima, doña Magdalena, sobrinos, primos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las CINCO de la tarde, desde su domicilio, en Córdoba, Almanzor, 26, hasta la iglesia parroquial del Sagrario de la Mezquita, en donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

julio de 1981

Tamames cree que con Carrillo no se renueva el PCE

ROMA, 26. (Efe).—El ex-dirigente comunista Ramón Tamames ha afirmado, en una entrevista aparecida hoy en el diario italiano "La Repubblica", que, a su juicio, la renovación del Partido Comunista de España (PCE) tiene pocas posibilidades de éxito si Santiago Carrillo continúa al frente del mismo.

"Hoy —manifiesta Tamames— tal vez Carrillo, ante el hecho evidente de que mucha gente está marchándose del partido, comienza a pensar que es necesario cambiar algo", pero, "francamente, creo que las posibilidades de cambio con Carrillo son muy limitadas".

"Por otra parte —agrega Ta-

mames— estoy convencido de que la actual directiva pertenece a otro momento histórico, y es una cuestión de ceguera política no entenderlo".

El ex-dirigente del PCE y promotor de la "Fundación para el Progreso y la Democracia" dice que la falta de democratización interna, la permanencia del viejo equipo dirigente y el burocratismo le impulsaron en su decisión de abandonar el partido.

En la entrevista al diario italiano, Tamames afirma también que el PCE no es "eurocomunista", pese a que sus posturas internacionales reflejen lo contrario.

Añade que "la idea del eurocomunismo como democracia interna, con corrientes internas reconocidas, respeto de la opinión de los demás, discusiones abiertas con posibilidad de disentir y renovación permanente del grupo dirigente y de los cuadros no es aceptada por Carrillo, ni tampoco por ninguno de los líderes de la 'vieja guardia'".

Finalmente, al referirse a los objetivos de la "fundación", manifiesta que ésta no pretende sustituir a ningún partido, ni competir con ellos en el terreno político.

"La Fundación —explica Tamames— quiere ser una plataforma social y un punto de encuentro donde converjan posiciones democráticas ideológicamente diferenciadas, para contribuir a un urgente rearme civil, a volver a dar fuerza y prestigio a la democracia española".

EN MADRID

Ayer se clausuró el XXXIV Consejo Estatal de la Juventud Obrera Cristiana

MADRID, 26. (Efe).—Esta mañana se ha celebrado el acto de clausura del XXXIV Consejo Estatal de la Juventud Obrera Cristiana que se inició el pasado día 22 en el Colegio Mayor "Isabel de España", de Madrid.

A lo largo de estas jornadas, en las que se han reunido cerca de 100 jóvenes de las federaciones del movimiento, se ha hecho un análisis sobre la problemática de la juventud trabajadora: el tiempo libre, la vida cotidiana, la explotación, el paro y la marginación económica, política e ideológica.

La "JOC" ha realizado una encuesta a 30.000 jóvenes sobre qué hacen, cómo viven y qué piensan de su tiempo libre, cuyos resultados se han recogido en el libro "Ocio y vida cotidiana de los jóvenes trabajadores", publicado recientemente.

LA MATANZA DE AURIOL TOMA DIMENSION POLITICA

Detenido un candidato del RPR en las últimas elecciones

PARIS, 26. (Efe).—En el marco de las investigaciones sobre la matanza de Auriol, localidad del sur de Francia, en que fue asesinada toda una familia, ha sido detenido hoy el abogado de Aix-en-Provence, Yves Destrem, candidato del "RPR" (Agrupamiento Neogaullista) en las últimas elecciones legislativas.

Yves Destrem es un exresponsable regional del "SAC", Servicio de Acción Pública, especie de Policía paralela creada por De Gaulle en 1958 y que se encuentra implicada en este misterioso ajuste de cuentas, acaecido el pasado 18 de julio.

La detención de Yves Destrem, y anteriormente, de Pierre Debizet, secretario general y uno de los fundadores del "SAC", ha conferido a este asunto una dimensión de carácter político y nacional.

Una orden de comparecencia ante el juez de Instrucción ha sido entregada hoy a Pierre Debizet, que, después de haber sido interrogado durante 48 horas, deberá someterse a un careo con los cuatro presuntos autores de la matanza de Auriol.

De los cuatro individuos detenidos días atrás por la Policía, todos ellos militantes del "Servicio de Acción Pública", sólo uno ha confesado haber tomado parte activa en la matanza, al acuchillar al policía Jacques Massie y a su hijo de ocho años, mientras que los otros tres han reconocido que estaban al corriente de la operación.

Amad a los animales. son seres interiores que Dios también creó. Sed humanos con ellos y no dejéis que la crueldad anide en vuestros corazones.

PASADO MAÑANA, BODA REGIA EN LONDRES

LONDRES, 26. (Efe).—Los Reyes de España, que por méritos propios son los más populares en Europa, no asistirán a la boda real por la decisión del ministro británico de Asuntos Exteriores de que el príncipe Carlos visite Gibraltar, dice el "Sunday Telegraph".

"Lo que los engraidos diplomáticos —británicos— no han valorado debidamente es la fortaleza volcánica de las emociones populares en España sobre la reivindicación de Gibraltar. Hay que preguntarse cuántos miembros de la embajada británica en Madrid entienden a España y a sus sentimientos nacionales", concluye el editorial del mismo "Sunday Telegraph".

El "Sunday Express" publica en su primera página un artículo de Michael Toner que expone el riesgo de una "escisión diplomática" entre Gran Bretaña y España con repercusiones negativas para el futuro de la Comunidad Económica Europea (CEE) y de la organización del tratado del Atlántico Norte (OTAN).

Sobre la decisión del ministro británico de Asuntos Exteriores de aconsejar la visita de la pareja real a Gibraltar el día 1 de agosto opina el "Sunday Express" que la medida ha provocado ya discusiones en el gabinete de Londres y que puede alentar una disputa este verano en las filas conservadoras.

A juicio de Michael Toner, se ha creado una tensión entre Gran Bretaña y España y ha cundido la esperanza entre funcionarios importantes de Asuntos Exteriores en la cancelación de la visita

del Príncipe Carlos y Lady Diana porque "hará más difícil, si no imposible, una transacción sobre el futuro de Gibraltar".

Revela Michael Toner que el ministro británico de Asuntos Exteriores mantiene que el futuro de la economía y de la defensa de Europa Occidental impone que España pertenezca a la OTAN y a la CEE.

Con el titular "Error tonto", dice el editorial de "The Sunday Times": "Algún día la colonia británica en Europa habrá de tener un "status" nuevo más acorde con los últimos años del siglo veinte y, sobre todo, con la cooperación hispano-británica en la OTAN y en la CEE".

El editorial de "The Observer" expone que la diplomacia no debe imponerse a los valores democráticos y anticipa que un entendimiento de Londres y Madrid sobre Gibraltar favorecería a las partes interesadas.

Colisión de vehículos en la Avenida de Pulianas

GRANADA. (De la Redacción de HOJA DEL LUNES).—A las 17.40 de ayer, en la Avenida de Pulianas colisionaron el "Seat 127", conducido por Manuel Martín López, de 28 años de edad, vecino de Cogollos Vega, quien resultó herido leve, contra el turismo francés, marca "Mercedes", matrícula 9006-LG-59, conducido por Miguel Jiménez Guardia, de 21 años, vecino de Lille (Francia), que salió ileso. Le acompañaba su hija, de cuatro años, María del Pilar Jiménez Donaire que sufrió heridas graves. Los heridos fueron trasladados al Hospital Clínico, donde quedaron ingresados.

EL TIEMPO

AUMENTO DE LAS TEMPERATURAS

MADRID, 26. (Efe).—En las próximas horas continuarán subiendo las temperaturas, según informa el Instituto Meteorológico Nacional.

Durante la pasada noche no se registraron precipitaciones en España. La nubosidad fue variable en Galicia, Cantábrico, alto Ebro, Cataluña, Baleares y Costa del Sol, y escasa o nula en el resto del país.

Para las próximas horas se prevé nubosidad variable en el tercio septentrional, con riesgo de algún chubasco en el Cantábrico oriental, y escasa o nula en el resto de España. Vientos de componente Norte girando al Este.

Para mañana se espera tiempo nublado en el Cantábrico oriental, Pirineos, norte de Cataluña y Baleares y despejado o casi despejado en el resto de España. Continuarán subiendo las temperaturas.

TERRENOS EN LOS REBITES, DESDE 100 PTAS. METRO. 10 MARJALES A 50.000 PTAS. MARJAL. LOCAL EN CAMINO DE RONDA, FRENTE A CAMPSA, A 18.000 PESETAS METRO. RAZON: MORAL VILCHEZ. Mañanas: 22-22-44. Tardes: 26-22-25

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE GRANADA SECRETARIA GENERAL (Sección de Contratación) ANUNCIO La Excma. Diputación Provincial de Granada, al amparo de las disposiciones legales de pertinente aplicación, se propone la contratación directa de las siguientes obras: "Depósito de cadáveres y sala de vela en el Hogar de Ancianos (Fundación Manuel Rodríguez Penalva), en Huéscar", con presupuesto de ejecución por contrata de 1.819.169 pesetas. En su virtud, por el presente, y durante un plazo que finalizará a las trece horas (13,00 horas) del próximo día 5 de Agosto de 1981, se invita a los contratistas que tuvieren interés en la ejecución de dichas obras, para que formulen proposiciones económicas para ello optando a las obras que se expresan, en la Secretaría General —Registro General de Entrada—, haciendo constar en el sobre: "CONTIENE PROPUESTA ECONOMICA QUE PRESENTA DON..... PARA LA EJECUCION DE LAS OBRAS DE.....". Granada, a 17 de Julio de 1981.—V.º B.º EL PRESIDENTE. Fdo.: José Sánchez Faba.—EL SECRETARIO GENERAL. Fdo.: Francisco Ribés Puig.

Pisos, Locales, Aparcamientos Estudios, Apartamentos EN GRANADA, JAEN, LINARES, PLAYA Y SIERRA NEVADA Construimos el presente con visión de futuro. AVILA ROJAS SAN ANTON, 31 Tlfns. 257800 / 257804 GRANADA

# CANDI VUELVE A CABALGAR

LA LARGA JORNADA DEL VIERNES ★ RETIRADA COHERENTE DE CARLOS MARSÁ ★ COALICION IMPOSIBLE ★ SEGUNDO INTENTO DE FERNANDEZ OLIVEROS ★ ENTRE EL CORAZON Y EL CEREBRO ★ REACCION POPULAR ★ EL JUEVES, DIA «D»



Las elecciones a la presidencia del Granada acaparan el máximo interés, sobre todo con el giro inesperado que han tomado los acontecimientos desde el momento que Cándido Gómez Alvarez terminó de deshojar esa margarita que parecía interminable. Fue a diez horas de que venciera el plazo de admisión de candidaturas cuando sorprendió a propios y extraños al dar el paso adelante. Y decimos que sorprendió a propios porque incluso hombres que van en su junta directiva ya habían dado su firma para avalar las candidaturas de los otros dos hombres que con bastante antelación confirmaron su aspiración de regir los destinos del club. Esto viene a probar que no hubo ningún «gallo tapado», sino que las presiones recibidas, el aliento de numerosos aficionados que se lo pedían y a última hora las dotes persuasorias de Mariano Sánchez Osorio, antiguo directivo en su junta, han sido los pilares fundamentales donde hay que encontrar los motivos de una decisión tan tardía que ha caído bastante mal en los otros dos candidatos. «Cayéndose» la que capitaneaba Carlos Marsá a nombre de Rafael Contreras, Carlos Marsá señalaba que le parecía una falta de consideración aguardar hasta tan última hora, aunque admite que puede ser el revulsivo que necesitaba la entidad en estos momentos y tampoco duda de la capacidad de Candi para poder hacer esa ingente labor que ahora supone salvar al club del pozo en que se halla sumida.

**COHERENCIA**

La postura de Carlos Marsá ha sido coherente en todo momento y ante la ya inesperada presentación de candidatura por parte de Cándido Gómez, su junta decidió retirar la propia, puesto que así lo había manifestado en anteriores ocasiones, señalando, además, que al haber dos candidatos, el Granada no va a quedar huérfano de dirección.

No ha sido, pues, una retirada poco airosa, sino todo lo contrario, puesto que analizando serenamente la actuación de esta candidatura que se quedó en prensa al final, la figura de Carlos Marsá y todo su equipo dirigente ha quedado bastante reforzada. La exposición a los medios informativos, de cara a la afición, del programa a realizar evidenciaba muchas horas de trabajo serio y consciente y un realismo fuera de toda duda. Quedará ya para siempre la incógnita de si los planes eran realizables o se hubieran visto coronados por el éxito, pero es innegable que al menos se habrían vias de salida que igual hubiesen dado el resultado apetecido. Como no hay solución posible es ahuecando el ala y esperar a que alguien venga a comprar el campo, pues así llevamos ya varios años sin que haya habido suerte. Pensamos, incluso, que algunas de las ideas expuestas pueden servir al candidato que resulte elegido. Aquí, por encima de personalismos y vanidades mal entendidas, lo que debe primar es sacar al Granada de su penosa situación actual. Una empresa que ya de por sí es difícil de realizar.

Carlos Marsá y Rafael Contreras, con toda la organización del Granada 74, creemos que han dado un gran paso adelante, aunque afirmar esto puede parecer un contrasentido al no haber llegado siquiera a presentar candidatura, pero ya escribimos que la postura en todo momento ha sido de gran coherencia y demostraron estar organizados, ser gente del fútbol y encontrarse preparados para acometer empresas de esta envergadura, saliendo del plano aficionado donde ya demostraron su capacidad. De cara al futuro pueden ser un recambio interesante.

**ADELANTE**

Angel Fernández Oliveros también mostró estupor al conocer el mismo día que se cerraba el plazo de admisión de candidaturas

que Cándido Gómez también acudía a las elecciones. Su primera reacción fue intentar formar una coalición con la de Carlos Marsá para dar entre los dos la batalla al que ya fuera presidente de la entidad rojiblanca. La idea no prosperó porque Carlos Marsá ya había adelantado que no iría a la lucha electoral si Cándido Gómez se decidía a presentar candidatura. Pero también es distinto su enfoque del fútbol y los planes que tenía de cara al Granada. Era una coalición imposible de cuajar y así fue.

Fernández Oliveros ya aspiró a la presidencia del Granada hace ahora siete años. En aquella ocasión se enfrentaba a la candidatura de Salvador Muñoz Rodríguez y se retiró veinticuatro horas antes de las elecciones adu-



ciendo que un sondeo de opinión realizado por el diario local «Patria» había influido en el ánimo de los aficionados. En aquel sondeo las previsiones daban ganador a su oponente.

Ahora sigue adelante y hora y media antes de que venciera el plazo reglamentario, el pasado viernes, acudía a Recogidas, 35 para presentar la candidatura, acompañado de la mayor parte de los miembros que lleva en su junta directiva. Con anterioridad había convocado también a los medios informativos para exponer el plan de acción de su candidatura. Muchas incógnitas quedaron en el aire después de aquella reunión, pues el candidato señaló que todavía hay bastantes nebulosas en lo que se refiere a las cuentas del Granada y hasta tanto no las conozca con exactitud no podía ahondar en más detalles. Lo sobresaliente es que prometió que el Granada su-

birá a Segunda División «A» en la próxima campaña si su candidatura sale elegida y que, por supuesto, el equipo arrancará la próxima temporada tanto en Copa, el 2 de septiembre, como Liga, el 6 del mismo mes. Y para cimentar sus palabras aludió a que el entrenador, Lalo, es un hombre joven, capacitado y con ideas de fútbol ofensivo que llevarán al equipo al ascenso.

Será, pues, la segunda vez que Fernández Oliveros aspire a la presidencia del Granada. Su junta directiva es muy numerosa y quedan algunos miembros de los que ya hace siete años también le acompañaban en el intento.

**...Y CANDI**

De hace algún tiempo a esta parte ha sido Cándido Gómez Alvarez el nombre pronunciado por muchísimos aficionados a la hora de pensar en un relevo presidencial. Candi tampoco se ha recatado en demostrar que le apetecería volver a ocupar el cargo, pero se ha debatido en una lucha interior, cada vez más fuerte e insistente conforme pasaban las fechas, entre el corazón y el cerebro. Si el primero le empujaba a presentarse a las elecciones, el segundo le frenaba ya y otra vez. Hace poco manifestaba que su responsabilidad era muy grande, de puesto que los aficionados le consideraban el salvador del Granada y en las actuales circunstancias no le habían dejado sali-

da alguna en cuanto a ingresos, aunque fueran mínimos, para empezar a rodar. Y que llevado de ese sentido de la responsabilidad se abstendría de presentar candidatura, si bien no dejó del todo cerradas las puertas. Pero sus palabras fueron tan rotundas y los argumentos tan firmes que todo hacía indicar que dejaría pasar la ocasión de aspirar a la presidencia. Al final ganó el corazón.

Cuando el viernes anunció a las dos de la tarde que daba el paso adelante quedaba la duda de saber si en tan pocas horas podría recabar las 187 firmas mínimas necesarias que avalaran su candidatura. Era una prueba, un reto que se hizo a sí mismo y el resultado vino a poner de manifiesto que amplios sectores de la afición respaldan su postura. Bastó que los aficionados conocieran la noticia para que los teléfonos de las redacciones de periódicos y emisoras comenzaran a recibir llamadas para saber dónde había acudido a firmar las papeletas reglamentarias. Y a través de la larguísima jornada del viernes, las adhesiones se fueron sucediendo de manera espectacular. Pasadas las diez de la noche estaban las papeletas necesarias en Recogidas, 35. Sobraron papeletas y tiempo.

Y ahora, el jueves, será el día «D». Ángel Fernández Oliveros y Cándido Gómez Alvarez son los dos candidatos. El que ya fuera presidente no ha dado a conocer ningún tipo de plan de acción. Incluso está en el aire el tema entrenador, después que Lalo viniera de su Asturias natal y lleve ya una semana practicando con

la plantilla. Candi lo deja todo pendiente para después del próximo día 30. Aduce que ya le conocen de sobra los aficionados y por ello no tiene nada que exponer de momento. Espera el resultado de las elecciones y si sale de inmediato comenzará el trabajo. Nos da la impresión de que tampoco tiene perfilada su junta directiva, aunque la mayoría serán hombres que ya estuvieron en la anterior etapa. Mariano Sánchez Osorio, Gerardo Cuerva Vallet, José María Moral Galvez y alguno más le acompañarán y junto a ellos, para completar la junta, habrá otros hombres sin experiencia en estas lides, caso de que la candidatura salga elegida. Lo raro es que si hace pocos días no le veía salida alguna al club en la situación actual, ahora haya acudido a las elecciones. La reacción popular ha sido sintomática. Y lo curioso es que muchos de los que ahora piden su vuelta serán los mismos que le obligaron a presentar la dimisión hace siete años.

Así se escribe la historia.

Por José Luis CODINA

**UNIVERSIADA - 81**

## LOS ESPAÑOLES, DE FRACASO EN FRACASO

Mercedes Calleja quedó sexta en los tres mil metros ★ Polo no acabó la maratón y derrotas en waterpolo y voleibol masculino y femenino

**BUCAREST, 26.** (Por Tomás ARGUELLO, enviado especial de Efe.)—Estamos tan ayunos de victorias españolas en esta Universiada, que cuando se produce una y que repicar las campanas como si se tratase de una fiesta, pero a medida que avanza la competición las campanas enmudecen y hasta uno piensa que se van a oxidar por falta de uso. Nuestro equipo de waterpolo repitió esta mañana otra de las decepcionantes actuaciones a las que nos tiene ya acostumbrados porque si en la fase inicial, y a tenor del grupo que nos había correspondido, se abrigaban esperanzas de victoria frente a Canadá y Japón, aunque luego se empatara frente a los canadienses y se perdiera de forma increíble ante Japón, en esta fase que decidirá los puestos del séptimo al undécimo, España jugó contra México y una nueva derrota cayó como fruta madura.

El nueve a siete a favor de los mexicanos—después de la debacle de ayer contra los japoneses— se daba casi por hecho, porque los Alonso, Bertrán, Estiarte, Girbal y compañía están al límite de sus posibilidades, y éstas como se ha visto, no van más allá del empate con Canadá.

Y la verdad es que los comienzos no pudieron ser mejores para España, que se apuntó el primer periodo por dos goles a cero. El partido parecía encarrilado, sobre todo porque se jugaba con rapidez, se movía el balón y se remataba desde cualquier distancia con mucha potencia.

Pero fue visto y no visto, España se apagó, entró en una fase de lentitud y desgana, y el segundo y tercer periodos fueron para los mexicanos por cuatro y tres uno, respectivamente.

Se había perdido el encuentro, porque el último periodo, con el siete-cuatro parcial favorable a los aztecas, poco podía cambiar las cosas si bien España—siempre tarde—, quiso arrear en siete minutos lo que no había hecho en catorce y se venció por tres a dos, tanteo insuficiente que sólo sirvió para dejar el marcador en un nueve a siete.

Los goles hispanos fueron marcados, cuatro por Alonso, dos por Girbal y uno por Bertrán. Sólo Alonso, ya recuperado del golpe que recibiera en el ojo izquierdo, estuvo en una línea coherente, como lo demuestra su capacidad goleadora. Del resto, más vale el silencio.

**VOLEIBOL FEMENINO**

España pudo ganar a Suiza. Méritos sobrados hizo para que la

victoria se produjera, pero siempre en los momentos culminantes, nuestras muchachas demostraron que no saben finalizar, que los nervios pueden más que sus deseos.

Suiza se adjudicó los dos primeros sets por 15-5 y 15-13 y pensó que aquello estaba poco menos que decidido. Sin embargo, no contaron con la reacción de las españolas que en el tercer periodo jugaron un voley excelente, sin apenas fallos, lo que se tradujo en un 15-8 que abrió el portón de la esperanza.

En el cuarto hubo emoción a raudales, porque las helvéticas se dieron cuenta de que tenían que poner toda la carne en el asador si querían ganar. Tras diversas alternativas, España se lo adjudicó por 16-14. El empate a dos sets dio paso al quinto decisivo, al que se llegó en su parte final con ventaja española de 13-12.

Empataron las helvéticas, se pusieron por delante, igualó España, y allí, con el 14-14, vinieron los nervios y las imprecisiones y se perdió por 16-14, después de una hora y veinte minutos de juego.

**FINALIZO EL ATLETISMO**

Finalizó el torneo de atletismo de la Universiada, sin que la disputa de las diez finales y de la maratón dejara un saldo excesivamente positivo, aunque se batieron dos récords mundiales universitarios.

Hay que decir que la participación española se redujo a Vicente Polo, en la maratón, y a Mercedes Calleja, que corrió la final de los 3.000 metros lisos.

Polo no llegó a finalizar la carrera, ya que abandonó a los quince kilómetros, completamente agotado por el calor, que hoy una vez más hizo de las suyas. Las posibilidades del representante español eran muy limitadas, pero nunca se sabe en el maratón lo que puede ocurrir.

Hay que dejar constancia de un hecho que refleja la imprevisión de los organizadores. Ya se ha dicho que el día ha sido tremendamente caluroso. Pues bien, los maratonianos, no pudieron avituallarse hasta los veinte kilómetros de recorrido. Algo demencial. Mercedes Calleja se clasificó sexta (9-14-71) entre once participantes en la final de los 3.000. El dramatismo del atletismo surgió en los metros finales, cuando la rusa, Flyiykh, que había ido en cabeza durante toda la prueba, se desplomó completamente agotada y realizó los últimos metros por pura inercia, doblándosele las piernas.

Este desmayo lo aprovechó la yugoslava Percar, que se adjudicó la medalla de oro, aunque la rusa la merecía más, pero pagó cara su derroche de energías, y menos mal que pudo conseguir la plata. En el resto de las finales hubo pocas cosas dignas de destacarse. Italiana, Sara Simeoni, recordoman mundial de altura, ganó la competición con un salto de 1,96, seguida de la búlgara, Ludmila Andonova y de la soviética Tamara Byrova, ambas con 1,94. La Simeoni no se mostró en su mejor forma, pero ganó fácil.

En las finales de 800, el alemán oriental Andreas Hauck venció en hombres y la rumana Doina Melinte en mujeres, imponiéndose a la italiana Gabriela Dorio. En jabalina el triunfo correspondió al soviético Koula, con 89,52, nuevo récord universitario.

En los 4 x 400, hombres y mujeres, los rusos demostraron su superioridad.

En un resumen apresurado, hay que decir que el torneo de atletismo, salvo algunas excepciones, no ha tenido la altura que se esperaba, aunque el nivel medio sea francamente bueno.

**VOLEIBOL**

En voleibol masculino, España actuó frente a Polonia, y el resultado fue desfavorable por tres sets a cero. Poco había que hacer ante los polacos, superiores en todos los aspectos del juego.

Los resultados de los sets fueron 15-10, 15-3 y 15-10.

**NATACION**

En natación se disputaron cuatro finales y en tres de ellas se batieron récords universitarios. La batieron comenzó con la disputa jornada de los 200 metros femeninos, en los que la norteamericana Jill Sterkel, tras sostener un fuerte duelo con la soviética Olga Klevakina, fue oro y nueva marca con 2-03-97.

En la misma distancia, hombres, el norteamericano Andy Schimidt batió el récord universitario y lo batió el oro, con 1-52-62, mientras que dos brasileños, Jorge Luis Fernández y Djan Madruga, se hicieron con la plata y el bronce, respectivamente.

En los 100 espaldas, mujeres, rumana Carmen Bunacu superó a las estadounidenses Kimberly Carlisle y Susan Walsh, y con 1-02-47, se hizo con el oro entre el entusiasmo de sus compatriotas.

En hombres, el ruso Sergei Zabolotnov conquistó el primer puesto con 58,09.

## ROTUNDO FRACASO EL DESCASTE DEL CONEJO

A NIVEL NACIONAL, EL ICONA ES CULPABLE DE MUCHOS DESASTRES

de HOJA del LUNES.—El descaste del conejo en nuestra provincia ha sido un rotundo fracaso. A pesar de haber retrasado mas de un mes la apertura del descaste, los conejos en estos momentos, en su mayoría, son gazapos.

Muchas han sido las presiones para que el jefe provincial del ICONA, en uso de sus facultades, diera luz verde para dicho descaste y este hombre para satisfacción de una parte de cazadores lo ha consentido siendo el pasado domingo el primer día en nuestra provincia. Como decimos, el fracaso ha sido rotundo y sólo debemos culpar a los propios cazadores que, por ese egoísmo, hemos conseguido presionar a un jefe provincial del ICONA que, con el mayor de los sentidos de la responsabilidad, no quería que se realizase tal descaste.

**MOTIVOS DEL FRACASO**

Los verdaderos cazadores saben o, mejor dicho, sabemos—por que me encuentro sin modestia alguna entre los que saben algo— que los periodos de caza van con la climatología y este año, desgraciadamente, en nuestra provincia y podría decir en toda nuestra región, no han podido ser mas adversos; la sequía ha retrasado las pocas especies existentes, la enfermedad apenas se ha notado todavía, pero el daño es enorme sobre todo para esos llamados cazadores, que yo considero carnívoros, ya que se han tenido que conformar con asesinar gazapos que en muchas ocasiones se los ha comido el mismo tiro. Es una pena que los hombres no tengamos la inteligencia de los animales pues en los nombres a mas hambre más criaturas y, sin embargo, los animales sólo se proliferan en abundancia ante unas buenas cosechas, cosa que este año no brillado por su ausencia. Pero, repito, el egoísmo de una parte de cazadores no tiene límites.

Es vergonzoso que sólo cacen los privilegiados. Desde este mo-

mento este comentarista, como se diría en términos ciclistas, se va a tirar a tumba abierta por socializar la caza para que todo ciudadano pueda practicar respetuosamente el ocio de la caza al que tiene derecho. Porque considero que ni los señores del ICONA ni quienes están estafando a los cazadores—que dicho sea de paso por su poder adquisitivo pagan grandes sumas con lo que vienen a hacerles la vida imposible a los menos pudientes— se saldrán a la larga con la suya. Los cofos han de existir, sí, pero con una distinta ley y que los beneficios de la caza sirvan para engrandecer la caza y no para engrandecer el ocio de privilegiados para que su redundancia se vea reflejada precisamente en otros privilegiados.

Muchos han sido los comentarios de este tipo reflejados por la sociedad nortea de la "Perdiz Democrática". Ocho años llevo repudiando—en diversos medios informativos— los muchos abusos que toleran el Gobierno y los administradores de la caza en este país, y si José Lara, jefe nacional del ICONA, al que se le ha dicho de todo menos bonito y todas se las ha tragado, ahora, en la mejor televisión de España, sale diciendo que aumenta en grandes proporciones el número de incendios en nuestro país. Yo le digo a dicho señor que ya debería haber propuesto se realice una ley más social y justa empezando por dar un buen ejemplo, precisamente él, como cabeza de un organismo que sólo protege a los privilegiados y de los que muchos ejemplos vergonzantes podemos dar, para evitar que se quemen los montes, lo que perjudica a toda la sociedad, y se dirijan denuncias sobre algunas oficinas del ICONA que, en gran parte, son las culpables de la mayoría de los desastres que le ocurren a nuestra Naturaleza. Si su misión es pagada para protegerla, no colaboren a su destrucción.

SOLA ENCINAS

**Rey Chico**  
★ EL CABARET ★  
DE ANDALUCIA

**no se la juegue a copas**  
alcohol y conducción son incompatibles

Plan Nacional de Seguridad Vial 1980  
DIRECCION GENERAL DE TRÁFICO  
MINISTERIO DEL INTERIOR

DEPORTES

# LA RUEDA DE LOS MILLONES

Gran parte de los equipos ya están en acción ★ Crisis de dinero: crisis de fichajes ★ La temporada que viene, las entradas más caras ★ La asamblea del fútbol español: una asamblea de borregos ★ Por un infantil se han pagado 60.000 pesetas

## LA GASOLINA SUBE, LAS ENTRADAS DEL FUTBOL TAMBIEN

Y, claro está, para pagar estos desmadres, no hay más remedio que acudir al de siempre: al que se pasa por taquilla, una semana sí y la otra también. Más claro, las entradas para esta temporada que ya está en puertas, van a sufrir —no las entradas sino el que las compra— un aumento que, en términos generales, y refiriéndonos sólo a los equipos de Primera División, puede calcularse en un cincuenta por ciento. En el Real Madrid, por ejemplo, los porcentajes van a subir desde un 25 por ciento a un 99 por ciento; en el Barcelona, un discreto 10 por ciento; en el Sevilla, un 30 por ciento; en el Betis, un 20; en el Valencia, decidirá la asamblea, pero se calcula entre un 20 y un 30 por ciento. Y así podríamos citar a la mayoría de los clubes.

Una de las razones más convincentes que se han dado para ello ha sido que "como ha subido la gasolina... Sin palabras.

Y todo esto se hace cuando, en un estudio llevado a cabo en diversos países europeos, los aficionados, en la última temporada, se han retraído de manera considerable hasta extremos, en algunas naciones, realmente preocupantes. Pero España es diferente.

## FICHAJES POCOS, PERO AL FIN Y AL CABO FICHAJES

Sin duda alguna, el que más ha llamado la atención ha sido el efectuado por el Valencia, en la persona del delantero centro Wetzl, procedente del Club AZ'67, equipo que se llevará a la no despreciable suma de cincuenta y cuatro millones de pesetas mientras que el jugador, por tres temporadas, tendrá una prima de fichaje de ocho millones. Aparte, como es natural, en estos casos, sueldos, primas y demás.

Mercader que hasta ahora pertenecía a la plantilla del Barcelona, ha cambiado los aires catalanes por los gallegos y ha fichado por el Celta. Unos seis millones de pesetas tienen la culpa, aunque esta cantidad para un club tiene un presupuesto de casi mil trescientos millones de pesetas, es lo que se gasta en propinas. Pero menos da una piedra.

Uno de los fichajes que más nos ha llamado la atención, ha sido el efectuado por un club infantil tinerfeño que por un chaval que no levanta dos palmas del suelo, ha pagado 60.000 pesetas. Pronto empieza el chaval, aunque suponemos que en esta ocasión el nene no habrá visto una peseta.

En crónicas anteriores ya nos hicimos eco del asunto. Los veteranos Solsona y Carrete andan a la greña con su equipo: el Valencia. El club que dirige el señor Ramos Costas y que, este año a la chita callando está haciendo buenos fichajes, al menos en teoría, les ofrece la renovación por un año, cuando ellos piden tres y además, más dinero. Y lo que es peor, ninguna de las dos partes cede en sus posiciones. El club tiene la opción de echar mano de retenerlos y aumentarles un diez o un veinte por ciento la ficha.

## CON EL PANORAMA QUE PRESENTAN LOS CLUBES, COMO VAN A FICHAR

Otra vez ha vuelto a la cancha el Burgos. Y lo que saldrá, pues las deudas son tan grandes, tan difíciles de saldar que no hay cristiano que quiera hacerse cargo del club. Son, nada más y nada menos, que ciento cincuenta millones de pesetas lo que arrastran de déficit. Los últimos fichajes, que han supuesto unos, mal contados, 50 millones de pesetas, ha sido la bolsa de oxígeno de un moribundo. Pues, aún los más acérrimos partidarios del equipo, estiman que el club está en trance de desaparición.

## MUCHA CANTIDAD PARA UN CLUB TAN MODESTO Y CON SITIOS A DONDE ACUDIR PARA PEDIR DINERO. PERO ES QUE ESTA "RUEDA" INFERNAL DE MILLONES NO HAY QUIEN LA PARE. COMO SIEMPRE SE JUEGA CON DINERO AJENO.

El Ferrol, que durante la pasada liga, tuvo serios problemas económicos, con parón de jugadores, bajas de otros, etc., arrastra un déficit de 40 millones. En cambio, donde están muy contentos es en Sabadell. El equipo lanero, había previsto, al principio de temporada, una pérdida de diecinueve millones de pesetas; pero como en la segunda parte de la liga, el equipo tuvo actuaciones muy buenas, los aficionados se animaron y entre todos, han conseguido que esa pérdida, al final de ejercicio, haya sido sólo de tres. Las penas con pan son menos.

Y ahora, hemos dejado para el final la noticia que cayó como una bomba en la "casa blanca" de Concha Espina. "Cinco Días", periódico madrileño dedicado casi exclusivamente a temas de economía, lanzaba un dardo con intenciones aviesas. El Real Madrid, si fuera una sociedad anónima, estaría en la quiebra. Sus deudas cercanas a los mil millones de pesetas, han impedido al Banco Central, le conceda un crédito de trescientos millones, necesarios para poner en marcha el club con vistas a la próxima campaña.

La reacción del equipo blanco fue inmediata. Su propio gerente,

Fernández Trigo, manifestó a la Prensa que nada de lo que se decía en aquella noticia era cierto. "Es rumor lanzado con muy malas intenciones. La realidad es que la deuda del Madrid no llega a los trescientos millones". Cantidad, decimos nosotros, muy considerable, pero dado el patrimonio y el prestigio de los campeones de Europa, no es insalvable.

## REVOLTIJO

Núñez: "Haré rico a los socios. Estoy pensando en crear una cooperativa de crédito para que los socios puedan invertir beneficiándose prestamos a bajo interés". Como se lo proponga lo consigue.

Porta: "Ha sido la asamblea de la desilusión". Sin comentarios.

Cabeza: "Ha sido la asamblea de los borregos". Sin comentarios.

Luis de Carlos: "También ha subido la gasolina. ¿Por qué no las entradas? Sí, pero no tanto, don Luis.

Candidato a la presidencia del Levante: "Necesito la colaboración de socios, de peñas, de jugadores. De todos". Y sobre todo de los bancos, querido candidato.

Más Núñez: "El doctor Cabeza me quiere vender todo el Atlético". Con esa "cabeza" del doctor Cabeza, no nos extraña. Aunque lo diría en un momento de cachondismo mental.

## CITACION

Júpiter Cartuja cita a jugadores aficionados y juveniles, mañana, martes, a las ocho de la tarde, en el club, provistos de material de entrenamiento.

# LOS TOROS - LOS TOROS - LOS TOROS

## EMILIO MUÑOZ FUE AL COPO EN BARCELONA

VALENCIA.—Toros muy peligrosos de Campos Peña. Ruiz Miguel, silencio y palmas. «Copeñillo», un aviso con ovación y silencio. «El Meleñas», palmas y vuelta al ruedo.

## MUÑOZ, AL COPO

BARCELONA.— Más de media entrada. Toros de «Torrestrella», bien presentados pero desiguales. Paquiri, aplausos y oreja. Dámaso González, silencio y aplausos. Emilio Muñoz obtuvo un gran triunfo. En el primero, dos orejas con petición de rabo y dos orejas y rabo en el otro, con vuelta al ruedo en hombros.

## CORRIDA MIXTA

TÁRRAGONA.—Dos novillos y cuatro toros de Javier Molina. Rafael Peralta, vuelta y dos orejas. Julio Robles, aplausos y ovación. Manill, silencio en los dos.

## SEGUNDA DE FERIA

TUDELA.— Toros de Sánchez Fabres, que dieron buen juego. Tres cuartos de entrada. «Antofiete», pitos y una oreja. «Niño de la Capea», oreja con petición de la otra y dos orejas con petición de rabo. «Espartaco», una oreja y saludos. Los tres matadores fueron despedidos con una gran ovación.

## ANDRES MORENO: APLAUSOS

FIGUERAS.— Cuatro toros y dos novillos de Lalamié de Clairac, buenos en general. El rejoneador Manuel Vidrié, dos orejas y rabo y una oreja. El venezolano Pepe Cámara, dos orejas en cada toro. El granadino Andrés Moreno, aplausos y un aviso con palmas.

## EN MEXICO

QUERETARO.— Celebración del 450 aniversario de la fundación de la ciudad. Lleno. Toros de Mishuapán, cómicos, pero desiguales. Alvaro Domecq, dos orejas. El también rejoneador Ramón Serrano, ovación. Paco Camino, ovación y vuelta. Manolo Martínez, silencio y una oreja.

## GRAN FAENA DE FUENTES

MADRID.— Tres toros de César Moreno, dos de ellos sustituidos por otros de «El Sierró», sosos y mansos para los caballeros y nobles en la muleta. José Fuentes, palmas en el primero y gran faena en el cuarto que malogró con la

espada. Un aviso y vuelta al ruedo con mucha fuerza. Juan José, vuelta al ruedo y silencio. «Mancandro», silencio y pitos.

## TRIUNFO DE CAMPUZANO

SANTANDER.— Tomás Campuzano ha sido el gran triunfador de la corrida celebrada. Cortó cuatro orejas y un rabo, saliendo a hombros, en tanto que Palomo Linares y José Mari Manzanares tuvieron una tarde muy gris.

## SIN TROFEOS

MARBELLA.— Manolo Vázquez, pitos en los dos. Curro Romero, palmas y bronca, y Rafael de Paula, ovación y palmas.

## NOVILLADAS

LA LINEA DE LA CONCEPCION.— Novillada de feria. Reses de Manuel Alvarez, malas. Lleno. Pedro Castillo, saludos y petición de oreja. José Alonso, vuelta y palmas. Pedro Crespo, saludos en los dos.

## TROFEO AL «SORO»

SANLUCAR DE BARRAMEDA. Casi tres cuartos de plaza. Novillos de Antonio Ordóñez, todos aplaudidos en el arrastre. Jesús Cardeño, oreja y oreja. Vicente Ruiz «El Soro», vuelta y dos orejas. Emilio Oliva, dos orejas y vuelta. El trofeo «Toro de Plata» que otorga el Ayuntamiento fue concedido al «Soro».

## DIFICIL GANADO

PALMA DE MALLORCA.— Dos novillos de Gabriel Hernández y cuatro de Andrés Ramos, todos muy peligrosos y con sentido. Rafael de Palma, vuelta y saludos. El venezolano «Cerrajillas», aplausos y saludos. Valentín Lujaín, vuelta y saludos.

## TRIUNFA «EL TORERO»

CASTILLEJAR.— Con la plaza portátil llena de público actuó el espectáculo «Córdoba taurina». En la parte sería, el granadino José Antonio Rodríguez «El Torero», obtuvo un gran éxito al cortar las dos orejas y el rabo y salir a hombros.

## BUENA NOVILLADA

MARTOS.— Malos novillos de Alfredo García. El granadino Manuel Maldonado, vuelta y oreja. «Morenito de Jaén», tres orejas y rabo. El colombiano José Porrás, oreja y ovación.

HASTA 10 PALABRAS

100 PTAS.

CADA PALABRA MAS, 10 PTAS

## ALQUILERES

● SE alquila piso amueblado zona Calvo Sotelo, con teléfono. Precio: 22.000. 271517

● SE alquila piso amueblado, Virgen Blanca, 3. Razón: Portería.

## AUTOMOVILES

● ¡CALVENTE! Automoviles de ocasión seminuevos totalmente revisados con garantía Facilitada a convenir Entrada mínima. Avenida Doctor Oloriz, 27 (Frente Estadio "Los Carmenes") Teléfono 270996

## BICICLETAS

● SEMAR tiene bicicletas "BH", "Orbea", "Torrot", "Zeus" y otras marcas a los mejores precios de España y con garantía de un año. Plaza Triviño, 1. Teléfono 234693

## FINANZAS

● PRESTAMOS personales, sin aval. Rápida tramitación. Granada: Avenida José Antonio, 2-2. 251712. Jaén: 220208. Motril: 604436.

## MEDICOS

● ANTONIO Fernandez Pérez, médico dentista, ha trasladado su consulta a Calvo Sotelo 10, planta 1.ª C. Teléfono 287362.

## MUDANZAS

### Mudanzas Espartero

La casa más antigua de Granada Seriedad y garantía. presupuestos sin compromiso. Nevot, 2. Tels.: 228566-222965 GRANADA

● MUDANZAS Manuel Rodríguez Seriedad Garantía Rapidez Guardamuebles Camino Ronda. 79 Teléfonos 252886-255073

## NEUMATICOS

● COMERCIAL del Neumático. S.A. Autopista Padajoz. El mejor servicio! Michelin Pirelli y neumáticos importación También de ocasión

## REPARACIONES

● VELPER: Reparación de electrodomésticos especialista en frío y electrodomésticos Kelvinator Trabajo a domicilio, garantizado Fontiveros, 7. Teléfono 252309.

## RESTAURANTES

● COLOMBIA Especializado: Bodas, banquetes bautizos, nomenajes barra libre Teléf 227433

# Anuncios Económicos

HOJA del LUNES

● LA-TRANQUERA meson-restaurante Auténtico churrasco argentino; solomillo a la pimienta; chuletones de ajo; chuletones de Avila; gran parrillada La-Tranquera Gran variedad en comidas por encargo Divina Pastora, 3 (Triunfo) Granada Teléfono 283805

● FERNANDO Restaurante prepara la verdadera "Tortilla del Sacromonte" Molinos, 8 Teléfono 226781

● MESON ALMANZORA: Un sitio ideal en el centro de Granada. Barra y salón Servicio esmerado. Especialidad en quesos, "paté" y jamon serrano (Le esperamos! Joaquín Costa, 4 (espaldas Telefonica) Teléfono 226040.

## TRABAJO

● MATEIMONIO interno, sueldo 36.000 pesetas. Teléfono 255816.

● DISTRIBUIDOR exclusivos, necesita representantes libres a comisión: droguería, perfumería, peluquería alimentación y hostelería en general Contactar: Teléfono 222676 Sánchez (de 15 a 17 horas)

## TRASPASOS

● PUB Pedro Antonio Alarcón. Interesados llamar teléfono. 279532.

## VENTAS

● CASOR: Pisos, locales alquiler y venta Martínez Campos. 14 253649

● VENTA de parcelas rústicas a 20 minutos de Granada Mínimo 3.000 m.<sup>2</sup> De 150 a 200 pesetas m.<sup>2</sup> 30 % entrada, resto hasta 4 años. Agencia Extremera Recogidas. 50-1.º Teléfono 257958.

● PARCELAS: Facilidades pago. 20 minutos capital. Carretera Jaén Derecho agua, luz 250 pesetas 225670-235144

● VENIAS alquiler, locales pisos, naves, casas, solares, fincas, chalets 226917

● RIMONT: Mercado inmobiliario. Más asesores que vendedores. Su vivienda local venta alquiler o traspaso ¡Consúltenos! Carrero Blanco, 95-1.º 260302

● TERRENO 5000 m.<sup>2</sup>, Las Gabias, periodo de construcción. Teléfonos 279532-223327

● PISO Carretera Sierra, 2.000.000, calefacción, 4 habitaciones, 225756

SUS ANUNCIOS POR PALABRAS EN ESTA SECCION "PUBLISOL" ACERA DEL CASINO, 13-1º REYES CATOLICOS, 11-1º

EL DORAL

MULTIPROPIEDAD

- Su propiedad en el campo, a 2 minutos de Granada.
- Régimen de comunidad: —precio de coste—.
- 325 Ptas./m.<sup>2</sup>.
- 87 lotes.

PROMINCO

Párraga, 1. Granada. Teléf.: 958-221379

EL DORAL

MULTIPROPIEDAD

CONDUCTOR: Demuestra tu educación automovilística respetando y colaborando con los demás conductores para un mejor tráfico.

# Todos los regímenes políticos considerarán a la mujer como elemento pasivo cómo los niños y los ancianos

Me dice Isabel Casas, presidenta de la Asociación de Amas de Casa y del Consumo Familiar; que esta entrevista ha sido una encerrona. "Si te he recibido es porque pensaba que íbamos a hablar de la Asociación". Le insistió en que también se habla de la Asociación charlando sobre una de las mujeres que la han hecho posible. No la convezco. Isabel, como buena "granaina", es muy introvertida. Las escasas veces que deja escapar un sentimiento se apresura a rogarme que no lo divulgue. Además le tiene horror a herir la sensibilidad de alguno de sus hijos. Como si las confidencias de esta madre de 13 hijos, algunos ya altos como castillos, artifice además de una agrupación con más de 5.000 asociadas, que ya quisieran para sí muchos partidos políticos, no fueran un motivo de orgullo más que de otra cosa.

La verdad es que Isabel ha sido para mí una continua perplejidad: entre tímida y audaz (desde los 19 años metida en "fregaos"), entre suave y autoritaria, entre provinciana y mundana, figura obligada en comités nacionales, "defendiendo siempre al ama de casa en medio de equipos masculinos".

## LA VIDA

Isabel me ha contado su vida al revés: "Mi marido murió hace nueve años. Por un momento pen-

piña... en esto también me ha ayudado Dios".

—¿Qué hacíais los domingos? —Nos íbamos todos a una casita en Alfacar. Nos metíamos hasta 14 en el coche. (Se sonríe). ¿Ayuda? Siempre conté con alguna. De los chicos, más bien poca. No es que estuviesen demasiado promocionados en eso de ayudar a las labores del hogar... (Las sonrisas me dicen que Isabel le disculpa sobradamente. Estas madres...)

—¿Sigue presente en tu casa la figura del padre?

—Pues sí. Le echo mucho de menos. A veces cuando corrijo a mis hijos les digo: Si viviera papá estas notas no las podría ver... Y nostálgica añade: "Cien veces volvería a casar con él: Era todo un hombre".

—¿Sales con amigas? ¿Sueles ir a espectáculos?

—Solía ir cuando mis hijos necesitaban que les acompañase. Ahora mi vida se ha reducido a mi hogar y a la Asociación.

—¿Cómo compaginas el trabajo de la casa con la dirección de la Asociación?

—Aquí vengo sólo por las tardes. Pienso que el papel de ama de casa es insustituible aunque la sociedad no considere su trabajo.

—¿Por qué es importante el ama de casa?

—Te contestaré con ideas recogidas por una asociada, María Do-

lora Heras, en su libro titulado "El poder económico del ama de casa: El ama de casa incide en la producción y en el consumo. Su papel respecto al primero es fundamental porque, al desempeñar ella las tareas propias del hogar permite la producción de bienes a otros miembros de la familia, que son los que realizan un trabajo remunerado".

—La mujer administra más de la mitad de la Renta Nacional.

—Muchas entidades —dirigidas a los consumidores o a las amas del hogar— suenan más que nosotras, pero carecen de base. Son gigantes con pies de barro.

—A largo plazo nos proponemos facilitar el acceso de las amas de casa a la Seguridad Social del Estado.

—Estudiamos todas las iniciativas que aparecen dirigidas al ama de casa con ánimo de colaboración. Muchas entidades —dirigidas a los consumidores o a las amas del hogar— suenan más que nosotras, pero carecen de base. Son gigantes con pies de barro. A nosotras nos tiene sin cuidado salir en los periódicos si llegamos a la meta fijada.

—¿Cuáles son vuestros objetivos?

—Siempre la promoción cultural y humana de la mujer. A largo plazo nos proponemos facilitar el acceso de las amas de casa a la Seguridad Social del Estado. De momento estamos tras la creación de un Montepío para conseguir una vejez para el ama de casa.

—Un sindicato autónomo nacional que creó la Asociación de Amas de Hogar de Barcelona. Como el Estatuto de Trabajadores excluye el trabajo de la mujer en el hogar, ésta no puede ser considerada como trabajadora autónoma para pertenecer a un sindicato. Después se creó UNAE (Unión Cívica Nacional de Amas de Hogar de España) como mutualidad privada que necesita un colectivo de un millón de amas afiliadas. Mi experiencia me dice que si un sindicato de amas de casa carece de apoyo estatal se viene abajo por carecer de fondos. Yo estuve en la Junta de Mutualidad del Servicio Doméstico: tiene un déficit enorme.

—¿Quién os financia a vosotras?

—El dinero de las asociadas cubre los gastos del local. Para la

promoción de los barrios recibimos dinero de Cultura, pero no es mucho, y para promoción del consumidor, del Instituto Nacional del Consumo.

—¿Cómo son vuestras relaciones con los grupos feministas?

—Asistimos siempre que nos invitan a sus actividades. Pero ellas no admiten que la mujer pueda quedarse en el hogar. Discrepamos por tanto en algunas cosas importantes.

—¿Qué orientación ideológica tiene la Asociación?

—Digamos que nuestra ideología es no marxista, pero no hay ningún tipo de discriminación en nuestras obras sociales.

—¿Qué servicios presta la Asociación?

—Tenemos dos clubes de jubilados en los barrios de San Ildefonso y La Chana. Promovimos una cooperativa de profesores que lleva la Escuela Infantil "Las Arenas" en la Avenida Cervantes. Existe un servicio de transporte escolar concertado con el colegio del Sagrado Corazón. (Aunque creo que este año desaparecerá, porque nos cuesta dinero). Patrocinamos la Residencia de la Asociación de Orientación a la Joven, en Gran Capitán, conectada a la Obra Internacional de Ayuda a la Juventud. Cuenta con un comedor abierto a la calle en el que se come estupendamente por 150 pesetas el cubierto.

—Sostenemos un montón de Centros de Cultura Popular en los barrios, donde la mujer, en días alternos, puede aprender cocina, corte y confección, artesanía, pintura... En La Chana, por ejemplo, hay una asistencia diaria media de 60 mujeres.

—¿Tiene una salida industrial la producción de vuestros talleres?

—No. Tendríamos que estudiar este asunto, porque podría ser una ayuda económica para algunos hogares.

—¿Está politizada la mujer granadina que vive en los barrios?

—Muy poco. La mujer granadina es todavía muy mora, aunque cada vez participa más en la sociedad.

El papel del ama de casa respecto a la producción es fundamental porque, al desempeñar ella las tareas propias del hogar permite la producción de bienes a otros miembros de la familia, que son los que realizan un trabajo remunerado ● La mujer administra más de la mitad de la Renta Nacional ● Muchas entidades —dirigidas a los consumidores o a las amas del hogar— suenan más que nosotras, pero carecen de base. Son gigantes con pies de barro ● A largo plazo nos proponemos facilitar el acceso de las amas de casa a la Seguridad Social del Estado

se ejercer como enfermera, pero, ¿cómo iba a dejar mi casa por las mañanas? ¿Quién pone la casa en marcha sino la mujer? Así que continué en mi hogar, allí donde hacían falta todas mis energías, y proseguí también dedicándome a la Asociación, en la que llevo de presidenta desde el 67, ¡que ya está bien!"

Isabel Casas se casó con un viudo. A los seis hijos del primer matrimonio de su marido sumaron otros siete. "Mi marido era muy vital, muy alegre, muy amigo de sus hijos. Le encantaban los niños pequeños —nunca dejamos de tenerlos—. Era trabajador, responsable —cualidad que han heredado todos mis hijos—. A los dos nos preocupaba mucho que los hermanos se quisieran, que se ayudaran... y ahora que los veo crecidos, hechos una

lores Heras, en su libro titulado "El poder económico del ama de casa: El ama de casa incide en la producción y en el consumo. Su papel respecto al primero es fundamental porque, al desempeñar ella las tareas propias del hogar permite la producción de bienes a otros miembros de la familia, que son los que realizan un trabajo remunerado. Si contemplamos el sistema productivo de un país, el trabajo de la mujer ama de casa debe encuadrarse dentro del sector servicios. Sin embargo, todos los regímenes políticos consideran a la mujer como un elemento pasivo como los niños y los ancianos. No se niega que el ama de casa produzca, pero al no hacerlo a cambio de una remuneración se le considera población pasiva. Tampoco se tiene en cuenta la cantidad de trabajo del

imagen de la Asociación como una reunión de señoras de la alta sociedad granadina.

—En absoluto. Podría citarte muchos ejemplos. Todas las amas de casa son bien recibidas aquí; todas tenemos iguales deberes e iguales derechos; todas pueden beneficiarse por igual de los servicios que prestamos y disfrutar con las actividades que promovemos.

A veces acuden representantes de partidos políticos o de otras asociaciones similares y nos invitan a mirarnos a ellos. Nosotros tenemos asociadas de todos los sectores de Granada. Me parecería tonto limitarme a uno solo de ellos. Nuestra supervivencia está en mantenernos apolíticas, en defender nuestra unión aumentando el número de asociadas con el fin de tener más fuerza. Pero

estudiamos todas las iniciativas que aparecen dirigidas al ama de casa con ánimo de colaboración. Muchas entidades —dirigidas a los consumidores o a las amas del hogar— suenan más que nosotras, pero carecen de base. Son gigantes con pies de barro. A nosotras nos tiene sin cuidado salir en los periódicos si llegamos a la meta fijada.

—¿Cuáles son vuestros objetivos?

—Siempre la promoción cultural y humana de la mujer. A largo plazo nos proponemos facilitar el acceso de las amas de casa a la Seguridad Social del Estado. De momento estamos tras la creación de un Montepío para conseguir una vejez para el ama de casa.

## UN SINDICATO AUTONOMO

—¿Qué es el SANAC?

—Un sindicato autónomo nacional que creó la Asociación de Amas de Hogar de Barcelona. Como el Estatuto de Trabajadores excluye el trabajo de la mujer en el hogar, ésta no puede ser considerada como trabajadora autónoma para pertenecer a un sindicato. Después se creó UNAE (Unión Cívica Nacional de Amas de Hogar de España) como mutualidad privada que necesita un colectivo de un millón de amas afiliadas. Mi experiencia me dice que si un sindicato de amas de casa carece de apoyo estatal se viene abajo por carecer de fondos. Yo estuve en la Junta de Mutualidad del Servicio Doméstico: tiene un déficit enorme.

—¿Quién os financia a vosotras?

—El dinero de las asociadas cubre los gastos del local. Para la



preocupan a la mujer de los barrios?

—A la Asociación llegan todos los problemas de nuestra civilización, porque todos pasan por la mujer: problemas juveniles, de vivienda, de educación..., hasta un escrito de un grupo que solicita maestras en lugar de maestros para sus hijas de 7 a 14 años, porque considera inadecuados el vocabulario y los modales de los maestros para sus hijas.

—¿Nunca te has sentido desbordada con tanta actividad?

—No una sino mil veces. Ahora he abandonado la Junta Nacional. Quisiera dejar esta presidencia provincial, que parece que me ha caído vitalicia..., pero me dicen que si otra de la Junta ocupa mi lugar siempre seguirá quedando una parcela desatendida... Soy una mujer de poca memoria, en las cosas de casa me

pasa igual, y a veces me lio con todas las cosas pendientes. A veces me parece que no voy a poder, pero luego si puedes y piensas que lo que te abrumaba no era para tanto.

—¿Tu marido y tus hijos han comprendido tu actividad?

—Mi marido nunca me frenó. Por otra parte siempre me conmovió así. De mis hijos, ¿qué voy a decirte? Veo a los mayores más cerca de mí. A los tres más chicos los veo completamente distintos; es otra época. Siempre procuro no causarles ninguna preocupación. Tengo mucho respeto a mis hijos. A veces alguno me dice: "Mamá, ten cuidado..."

Isabel Casas, obediente, tiene cuidado, mucho cuidado. Los hijos, he ahí el punto débil de Isabel Casas.

Inma VILARDEBO



promoción de los barrios recibimos dinero de Cultura, pero no es mucho, y para promoción del consumidor, del Instituto Nacional del Consumo.

—¿Cómo son vuestras relaciones con los grupos feministas?

—Asistimos siempre que nos invitan a sus actividades. Pero ellas no admiten que la mujer pueda quedarse en el hogar. Discrepamos por tanto en algunas cosas importantes.

—¿Qué orientación ideológica tiene la Asociación?

—Digamos que nuestra ideología es no marxista, pero no hay ningún tipo de discriminación en nuestras obras sociales.

—¿Qué servicios presta la Asociación?

—Tenemos dos clubes de jubilados en los barrios de San Ildefonso y La Chana. Promovimos una cooperativa de profesores que lleva la Escuela Infantil "Las Arenas" en la Avenida Cervantes. Existe un servicio de transporte escolar concertado con el colegio del Sagrado Corazón. (Aunque creo que este año desaparecerá, porque nos cuesta dinero). Patrocinamos la Residencia de la Asociación de Orientación a la Joven, en Gran Capitán, conectada a la Obra Internacional de Ayuda a la Juventud. Cuenta con un comedor abierto a la calle en el que se come estupendamente por 150 pesetas el cubierto.

Sostenemos un montón de Centros de Cultura Popular en los barrios, donde la mujer, en días alternos, puede aprender cocina, corte y confección, artesanía, pintura... En La Chana, por ejemplo, hay una asistencia diaria media de 60 mujeres.

—¿Tiene una salida industrial la producción de vuestros talleres?

—No. Tendríamos que estudiar este asunto, porque podría ser una ayuda económica para algunos hogares.

—¿Está politizada la mujer granadina que vive en los barrios?

—Muy poco. La mujer granadina es todavía muy mora, aunque cada vez participa más en la sociedad.

LA MUJER Y LOS BARRIOS

—¿Cuáles son los temas que le



- Para dormir bien
- Para despertarse en plena forma
- Para estar optimista
- Para eliminar las arrugas

EL SECRETO DEL BIENESTAR se encuentra en la Naturaleza SIGA LOS CONSEJOS DE Hierbas Salvajes de Maurice Messegue.

Trinidad, 2 (junto «Sonido Dabán») Granada

● Tratamientos a base de hierbas medicinales seleccionadas por M. Messegue para:

- REUMA ♦ ARTROSIS ♦ DIABETES ♦ CIR- CULACION ♦ ALERGIAS ♦ CALCULOS ♦ SINUSITIS ♦ NEURALGIA ♦ INSOMNIO ♦ ASMA ♦ DEPRESION NERVIOSA, ETC., ETC

● JALEA REAL ● POLEN ● MIEL ● Maurice Messegue garantiza sus productos con su firma en los sobres y los envases

M. Messegue

¡EXIJA LA!