



DOS MIL TRESCIENTAS CUEVAS CIRCUNDAN GRANADA, DE LAS CUALES 350 OFRECEN SEGURIDAD

Novecientas doce cuevas, desalojadas: 4.219 personas



Ayer continuó la evacuación de las cuevas dañadas por el temporal y en peligro de derrumbamiento. Nuestra fotografía recoge un aspecto de los trabajos que con tal motivo se realizan estos días desalojando las que hasta ahora han sido humildes viviendas llamadas a desaparecer de la geografía granadina. (Foto T. Molina)

DIEZ FAMILIAS QUEDARON ALOJADAS EN EL PALACIO ARZOBISPAL Y CATORCE EN LA CASA DE LA CAPILLA REAL

EL DOCTOR GARCIA Y GARCIA DE CASTRO OFRECIO LOS TEMPLOS SIN CULTO DE SAN MIGUEL Y SAN NICOLAS, EL GRUPO DE ESCUELAS PARROQUIALES DE HAZA GRANDE Y 50.000 PESETAS

El Capitán general cedió otras cincuenta tiendas de campaña, y el presidente de la Diputación la Casa de Maternidad y una nave del Hospital Real

Los damnificados continúan en el Ayuntamiento, cuya Corporación atiende permanentemente el problema

Prosigue con toda diligencia, dentro del orden más perfecto, la evacuación de las familias humildes que habitaban las cuevas en aquellas zonas de la ciudad más afectadas por los persistentes temporales de lluvias de estos últimos días. Como es sabido, la revisión de esa clase de viviendas está a cargo de la Guardia civil. De las 2.300 cuevas que circundan la capital, han sido ordenado hasta ahora el desalojo de 912, cuyas familias constituyen un total de 4.219 personas, entre hombres, mujeres y niños. Como la labor investigadora de la Guardia civil continúa sin descanso, anoche quedaban pendientes de albergar 170 familias, a las que hoy se gestionará acomodo provisional hasta la construcción de las viviendas definitivas que se propone construir en el más breve plazo el ministerio de la Vivienda, como así lo aseguró el señor Martínez Sánchez-Arjona, titular de dicho departamento, en su visita a Granada de finales del pasado mes de octubre. Para el alojamiento de estas 170 familias se cuenta con la ampliación que actualmente se viene realizando en algunos campamentos. Ayer mismo, el Capitán general, señor Robles Pazos, autorizó la concesión de cincuenta tiendas más de campaña, que completarán hasta 81 las que hace unos días fueron instaladas de nuevo en el campo de la Real Sociedad Hípica.

Las 912 familias evacuadas, que con un total de 4.219 personas, a que antes nos referimos, están distribuidas en la siguiente forma, según los datos que obraban anoche, a última hora en la Alcaldía:

Fábrica de Santa Juliana, 157 familias, integradas por 723 personas; Hospital Real, 42 y 254, respectivamente; barracones prefabricados del Zaidín, 120 y 588; alojados en posadas, 121 y 566; Fábrica de El Chinarral, 111 y 524; naves del Parque Móvil, 66 y 289; Campo de la Hípica, 81 y 360; Viviendas de El Chaparral, 93 y 465; Palacio municipal, 66 y 255; Palacio Arzobispal, salón del Episcopologio y contiguos, 10 y 41. (Estas familias quedaron acomodadas ayer tarde, dirigiendo personalmente la instalación de las mismas el señor Arzobispo que se apartó con todas ellas prodigándose frases de consuelo, Casa de la Capilla Real, junto al templo, 3 y 14; domicilio particular del alcalde, en Gómez, 3 y 18; piso de la Gran Vía, núm. 5, propiedad de los señores de Sola Rodríguez, 4 y 20, y finalmente, iglesia de San Miguel, cerrada al culto desde hace años, 25 y 102. Estas últimas familias comenzaron anoche su acomodo, efectuándose, como en todos los casos, el traslado de los evacuados y enseres de cada familia, desde sus puntos de procedencia hasta su nuevo albergue provisional en camiones y siendo dirigidos estos trabajos por elementos de Cáritas diocesana y Auxilio Social, que les atienden en cuanto se refiere a proveerles de viveres.

En la labor de investigación que sobre el estado de las cuevas de Granada viene llevando a cabo la Guardia civil quedan eliminadas de estas evacuaciones aquellas que están enclavadas en lugares que ofrecen todo género de seguridades y, por tanto, no representan peligro alguno de hundimiento. El número de estas cuevas, entre las que se cuentan las tradicionales del Sacromonte, se calcula que serán unas trescientas cincuenta.

OFRECIMIENTOS DEL ALCALDE

El alcalde, que en unión de los miembros de la Corporación municipal pasó la noche del sábado al domingo, constituido en su despacho oficial con carácter permanente para atender a las numerosas incidencias que trae consigo la atención que el Municipio viene prestando al problema de los damnificados, recibió durante el día de ayer, domingo, numerosas visitas particulares y amigos que de modo espontáneo acudieron a ofrecerse, de manera absolutamente incondicional para cuanto de ellos pudiera precisarse, fundamentalmente su prestación personal para cualquier servicio que pudiera encomendarseles.

El presidente de la Diputación provincial, señor Zúñiga Hernández, puso a disposición del Ayuntamiento, por si fuera menester utilizarlos con la finalidad de albergar familias, una nave del Hospital Real, actualmente ocupada, pero que pronto podría quedar libre, y los locales de la Casa de Maternidad, cuyas actuales ocupantes se trasladarían a uno de los hospitales provinciales.

También se recibieron ayer en la Alcaldía ofrecimientos de pisos y casas, hechos por don Enrique Hernández López, (Pass a la página 2)

Ramón Gómez de la Serna falleció en Buenos Aires

EL FAMOSO ESCRITOR ESPAÑOL CONTABA SETENTA Y CUATRO AÑOS DE EDAD

MARCHO A AMERICA DURANTE LA CRUZADA Y REPRODUJO SU CASA DE MADRID EN LA CAPITAL ARGENTINA

«Franco ha salvado todo lo que yo amaba en la vida de España», dijo en 1949

Buenos Aires, 13.—El escritor español Ramón Gómez de la Serna falleció anoche en su casa de esta capital, en Hipólito Irigoyen, 1.947. Contaba setenta y cuatro años de edad. El funeral por el alma del ilustre escritor español tendrá lugar en la Asociación Cultural Española de Buenos Aires.



Golpe de Estado en Togo

EL PRESIDENTE, SYLVANUS OLYMPIO, ASESINADO

FUE MUERTO A TIROS CUANDO SE DIRIGIA A LA EMBAJADA NORTEAMERICANA

(Información en pág. 7)

Ramón Gómez de la Serna —en esta su hora crítica parece poco llamarme simplemente Ramón— nació en Madrid el 3 de julio de 1888, a las siete y veinte minutos de la tarde. Tenía, pues, ahora setenta y cuatro años y le faltaban unos meses para cumplir los setenta y cinco.

Fue un estudiante aprovechado: a los diecisiete años era licenciado en Derecho, aunque nunca ejerció como abogado.

Su primer libro se titulaba «Entrando en juego... y salir escaladado». Por su segundo libro, titulado «Morbideces», se le dio el primer banquete-homenaje.

Ha sido un viajero incansable. Conoce toda la América y ha visitado muchas veces la Europa occidental.

Su primer gran éxito internacional lo conoció en 1923, cuando, con ocasión de uno de sus viajes a París, ciudad por la que sentía una predilección que nunca ha negado, se le rindió un homenaje por el Círculo Literario Internacional.

Ramón Gómez de la Serna fue un trabajador incansable, tanto como escritor

(Pass a la página 2)

NOTA DEL ARZOBISPADO

Llegándonos a lo más íntimo del alma las calamidades de nuestros hijos damnificados por el hundimiento de tantas cuevas, este Arzobispado, por medio de su Cáritas diocesana y de sus párrocos, se mueve incesantemente para visitar a las familias afectadas, llevarles recursos abundantes y buscarles alojamiento.

A estos efectos, hemos puesto a disposición de Cáritas 50.000 pesetas, el Palacio Arzobispal, los templos sin culto de San Miguel y San Nicolás, el grupo de escuelas parroquiales de Haza Grande, y ruega a los señores sacerdotes, religiosos y fieles de Granada faciliten hospedajes provisionales a nuestros hermanos que no tienen casa donde morar.

Con estos ofrecimientos, y para atacar el mal en su raíz, este Arzobispado renueva su propósito de continuar, ayudado por el Estado español, la edificación de casas dignas y baratas, como medio de apostolado y servicio de las clases modestas.

ALTA DIPLOMACIA



—¿Proyectos?... ¿Qué proyectos tengo para este año, Pepita?...

La Santa Cruz

ZACATIN, 43

HOY

HAN DADO COMIENZO NUESTRAS

OCASIONES DE ENERO

★

PRECIOS COMO NUNCA

★

Anoche quedaban sin albergar ciento sesenta familias

COMIENZAN LOS OFRECIMIENTOS DE PARTICULARES: CASAS, PISOS Y COCHES

HOY ES ESPERADO EN NUESTRA CAPITAL EL DIRECTOR GENERAL DE LA VIVIENDA

(Viene de la página primera)
doña Lourdes Más Alegre, don Juan Tercedor, Padres Dominicicos, Asociación de Oficinistas, don Antonio Avilés, don Guillermo Ferrer de Yarz, don José Laynez, don Emilio Castro, don Antonio Gascue, cuyas viviendas se irán ocupando, de considerarse precisas, conforme las circunstancias lo vayan exigiendo.

Asimismo, don José Peinado Peinado y don Manuel Martín Terrizas, visitaron al señor Sola Rodríguez-Bolívar para poner a su disposición, el primero de ellos, un automóvil de su propiedad, y el segundo una furgoneta, para el traslado de damnificados o cualesquiera otro servicio relacionado con la organización montada en ayuda de las modestas familias afectadas por el grave problema de las cuevas.

Como es sabido, a estos generosos ofrecimientos hay que añadir el formulado por las religiosas Trinitarias para conceder diez plazas, en régimen de internado, a diez muchachas de 14 a 20 años, pertenecientes a familias de damnificados, con carácter totalmente gratuito; y el hecho por la empresa de autobuses urbanos «Rober», de poner a disposición de la Alcaldía todos los coches libres del servicio normal, para el traslado de las familias damnificadas.

DESPRENDIMIENTO DE UNA TERRERA

A las once de la mañana de ayer, en el camino del Cementerio se produjo el desprendimiento de una terrera. No ocurrieron desgracias personales. El alud de tierra cayó sobre el camino, que quedó interceptado en este otro tramo, cercano a la gruta de Nuestra Señora de Lourdes.

ACTIVIDAD MUNICIPAL

En el Ayuntamiento, desde la tarde del sábado, madrugada siguiente y todo el día de ayer, la actividad fue intensísima. El alcalde, rodeado en todo momento por los concejales, permaneció en su despacho resolviendo todos los complejos problemas que se iban presentando en relación con el acomodo de los damnificados, estando también en todo instante en estrecho contacto con los elementos directivos de Caritas diocesana; delegado de Auxilio Social, señor Fernández Crehuet; teniente coronel je-

fe de la Agrupación de Ingenieros, señor Tocino, que dirige de nuevo la instalación de tiendas de campaña que habían sido desmontadas hace poco tiempo, al ser trasladadas a los barracones del Zaidín y Hospital Real los que las ocupaban en el campamento de la plaza de toros y en el de la Hipica.

Los técnicos municipales también tuvieron a su cargo ayer, domingo, una intensa tarea para atender con sus res-

pectivos equipos a las obras que se efectuaban en los diferentes lugares en que se encuentran acogidos los damnificados.

En las primeras horas de la mañana se facilitó a los albergados en la Casa Consistorial un desayuno y a mediodía y por la noche, comidas que fueron servidas por las Damas Apostólicas. En las tres ocasiones estuvo presente el alcalde, señor Sola, acompañado de su esposa e hijos, concejales y funcionarios municipales.

En las oficinas de la Policía municipal se ha establecido un servicio especial donde se controla el movimiento de los damnificados, extendiéndose a cada familia una ficha en la que consta el lugar de su procedencia, su actual acomodo y todos cuantos datos, consignados con toda minuciosidad, puedan ser necesarios para servir de historial de cada familia.

Dirigen este servicio el jefe accidental del Cuerpo, señor Martí, eficazmente ayudado por el inspector, señor Navarro; sargentos señores Bravo y Archilaga, y todos los cabos y guardias que, como los afectos al servicio motorizado, vienen desplegando una extraordinaria labor.

También se ha establecido en el Ayuntamiento un servicio médico y de practicantes, a cargo de titulares respectivos de la Casa de Socorro, para la posible asistencia de los albergados en la Casa Consistorial.

SERVICIO DE AUTOBUSES PARA LOS DAMNIFICADOS

Dada la distancia en que se encuentra El Chaparral del centro de la ciudad, y teniendo en cuenta que muchos de los acogidos en aquellas viviendas han de venir a trabajar a Granada diariamente, para facilitarles sus desplazamientos, a partir de hoy funcionará, exclusivamente para estos obreros, un servicio especial de autobuses que saldrán de El Chaparral a las siete y a las ocho de la mañana, y otro que partirá de la plaza del Carmen a las siete y a las ocho de la noche, para retornarles a sus viviendas provisionales.

Los damnificados que por ahora tienen su albergue en el Ayuntamiento fueron atendidos por Caritas con 141 colchones y cincuenta mantas, y por la Junta provincial de Beneficencia, con cien mantas.

VISITA AL CAPITAN GENERAL

Anoche, a las nueve, el alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar, visitó en su despacho oficial al Capitán general de la IX región militar, teniente general Robles Pazos.

Ambos tuvieron un amplio cambio de impresiones sobre el problema de las cuevas de Granada y los concernientes a las evacuaciones que se vienen llevando a cabo, y al acomodo de las familias afectadas, hasta tanto se construyen las viviendas definitivas que han de ser sus futuros hogares.

El alcalde agradeció al Capitán general la cesión de la fábrica del Chinarral, el montaje de las tiendas de campaña y la colaboración de Ingenieros en el rescate de las víctimas del Barranco Bermejo.

El teniente general Robles Pazos se ofreció incondicionalmente a la ciudad.

EL DIRECTOR DE LA VIVIENDA

Para hoy tiene anunciada su llegada a nuestra capital el director general de la Vivienda, que en unión de los técnicos de aquel departamento, que ya se encuentran en Granada, recorrerá las zonas afectadas por hundimientos de cuevas, las albergues de damnificados, y estudiará sobre el terreno la proyectada construcción de las viviendas definitivas que habrán de poner remedio total al gravísimo problema que hay planteado en nuestra ciudad y que constituye lo más sobresaliente de la actualidad granadina, de la cual viene haciéndose eco toda la prensa nacional.

CUATROCIENTAS BOTELLAS DE LECHE HA DONADO PULEVA

A las tres de la madrugada, el alcalde señor Sola Rodríguez-Bolívar, recibió el ofrecimiento de la empresa Puleva, de cuatrocientas botellas de leche, con destino a los damnificados acogidos para su alojamiento provisional en el edificio del Ayuntamiento.



LOS TOROS

LOS CARTELES DE BOGOTA

BOGOTA, 13.—Con la contratación del diestro Diego Puerta, ha quedado completo el cartel de la temporada que se iniciará el último domingo del actual mes.

Serán seis corridas, y en ellas alternarán Diego Puerta, El Viti, Clavel, Fermín Murillo y los colombianos Pepe Cáceres, Joselillo, de Colombia, Vázquez II y Manolo Zúñiga.

Todo lo que ofrecemos es de la máxima novedad, calidad y estilo

GABARDINAS. IMPERMEABLES. SUETERS. CONJUNTOS. FALDAS. ABRIGOS. AMERICANAS SPORT. PANTALONES TERGAL Y CAMISAS TERVILOR.

Todo cuanto pueda necesitar lo podrá adquirir en nuestro establecimiento. Pero... ¡¡LLEVE POCO DINERO!! Nosotros con poco tenemos bastante.

Pañería Tejidos Carrasco

La Casa de las Gabardinas

Ramón Gómez de la Serna falleció en Buenos Aires

(Viene de la página primera)

como periodista. Fue asiduo colaborador de «El Liberal» y «La Voz». Sus libros más conocidos son «El doctor Inverosimil», «Gran Hotel», «Ramonimos», «El incongruente», «Senos» y numerosas colecciones de sus famosas «Greguerías». El fue el creador de esta palabra y confesó siempre que tanto la palabra misma como su contenido y su expresión fue lo que más dinero hizo entrar en su bolsillo, aunque nunca fue demasiado.

Su libro definitivo fue su «Automoribundia», publicado en 1948.

LOS AÑOS 40

Durante nuestra guerra civil —y después de haber sido un escritor fecundísimo en los años 30, años en los que su tertulia literaria del desaparecido café Pomco en la calle de Carretas, era su «cátedra»— marchó a América y, en Buenos Aires, reprodujo su Casa de Madrid, sita en la calle de Villanueva.

Enamorado de Madrid tanto de España, su «Historia de la Puerta del Sol», publicada en folletín de periódico y luego recogida en un tomo, fue su mejor homenaje a Madrid.

En 1945, el Ayuntamiento de Madrid le concedió la medalla de Madrid, que le fue impuesta, en un sencillo acto, en la ciudad del Plata, el 13 de marzo de 1945.

PRONTO HABRA NOTICIAS DE LA PRIMERA MUJER COSMONAUTA

LA HABANA, 13.—En el aeropuerto de esta ciudad, y antes de emprender viaje de regreso a Rusia, el cosmonauta soviético Pavel Popovich declaró:

—El mundo tendrá noticias muy pronto de la primera mujer cosmonauta. Popovich se negó a ampliar esta declaración.—(Efe.)

Hoja del Lunes

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

en las principales ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA *

1947, por el comandante español José Antonio Pascual.

Por estas fechas publica una de sus obras más importantes: «Retratos contemporáneos», «El duelo del átomo», en el que ya previó lo que había de ser el desencadenamiento de la energía nuclear.

Cayó enfermo en 1947 y su convalecencia le impidió venir a Madrid, como él deseaba, en 1948.

Vino a Madrid en 1949, llegó a Bilbao, a las cinco de la tarde, a bordo del «Monte Urbasa», que atracó en Santurce. En seguida se trasladó a Madrid, donde fue recibido por el entonces director general de Propaganda. Se hospedó en el hotel Ritz. El Ayuntamiento le entregó una «Medalla de oro de Madrid», aunque esta medalla era de plata. Se le rindieron en la capital varios homenajes.

Una de sus declaraciones más originales fue: «No he querido venir en avión, porque todo lo que sea viajar sin baul no es viajar». Entre los diversos homenajes, la llegada a Madrid de Ramón Gómez de la Serna, conoció la colocación de una lápida en la casa donde había nacido en la calle de las Regas. Durante su estancia en Madrid, declaró claramente: «Franco ha salvado todo lo que yo amaba en la vida de España». Aunque nunca intervino en política, ni en España, ni en la Argentina, admiraba a Perón y uno de los presidentes argentinos, amigo suyo, Castillo, le ofreció una cátedra que Ramón rechazó por esta razón: «Aceptar ese empleo me obligaría a estar separado de mi mujer por lo menos una hora cada dos días, y eso es absurdo». Su compañera le admiraba como escritor y como hombre. Se llamaba —se llama— Luisa, y es una morena dulce.

Antes de venir a Madrid, en 1940 publicó otro tomo de «Greguerías», que es considerado como el mejor de todos los por él hechos.

SU DECLINAR FECUNDO

Aunque ya con sesenta años, Ramón Gómez de la Serna no gozaba de buena salud, no por eso dejó de escribir libros y greguerías. Aunque había sido también autor de dramas en su juventud, no siguió después el camino del teatro. En 1962, y a sus mediados, declaró que ya no escribiría más que «greguerías».

Buenos Aires le rinde un homenaje en 1954; en 1960 vuelve a España y en este año se cumple su «medio siglo de greguerías».

El 1962 fue para él un año aciago. Apenas si estuvo un día en plenitud de salud. Pero también tuvo sus compensaciones, ya que, en abril de este año de 1962, se le concedió por la Fundación March el premio «Madrid», galardonado con 300.000 pesetas. Transcurrió todo este año sin apenas poder poner la pluma sobre sus cuartillas amarillas siempre, porque le gustaba ese color al lado de su «esposa» Luisa Sofovich ahora de nacionalidad argentina, aunque de origen eslavo, judía por más señas.

En enero de 1963 se agrava su dolencia de gangrena en los pies con proceso ascendente irremediable.

Se ha escrito tanto sobre Ramón Gómez de la Serna, que resulta difícil sintetizar un juicio. El mejor de todos nos parece este, del padre Félix García escrito con ocasión de la salida de «Automoribundia»: conocíamos al Ramón proterico y torrencial, de mirada preñil, que pasaba como un catalogador maravilloso por entre la universalidad de las cosas, y a cada cosa sorprendía le daba su nombre, la metaforizaba, la hacía brincar de su olvidada quietud y la dejaba prendida en la agudeza de una greguería en la audacia genial de su sintaxis, en la acrobacia de su ingenio fértil, prodigiosamente renovado. Pero no se nos había desvelado de esta manera tan vital y noble el Ramón hondo, en la plenitud de su albedrío, de su equilibrio, de su cabal hombría. La prosa de «Automoribundia», copiosa y bienhumorada, tiene una lírica y penetrante vehemencia, una desusada belleza. Ramón nos declara su verdad.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Ascensión Entrena Guadix

VIUDA DE DON JUAN RIOS GONZALEZ

Cofrade de la Pia Unión de San Nicolás de Tolentino, Terciaria Carmelita

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 74 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, el R. P. Párroco de San Cecilio; sus hijos, don José y don Juan; hijas políticas, doña Francisca del Moral Herranz y doña Rosario Ardanuy Rodríguez; hermana, doña Encarnación (ausente); hermanos políticos, don Manuel Ríos González y don Manuel (ausente); nieto, sobrinos, primos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las cinco de la tarde, desde su domicilio, Carretera de la Sierra, núm. 36, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 14 de enero de 1963.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Domiciano Cepeda Muñoz

QUE FALLECIO AYER EN JAEN, A LOS 63 AÑOS DE EDAD, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; sus afligidos hijos, Pablo, María Soledad, Pilar y Teresa; hijos políticos, Laura, Hermenegildo Terrados del Cerro (delegado de Insecticidas Cándor, S. A.) y Ernesto Ibáñez Cepeda (monitor de la Escuela de Formación Profesional Acelerada); hermanos, hermanos políticos, sobrinos, nietos y demás familia.

Al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por el alma del finado y asistan al acto de conducción del cadáver, que se efectuará a las DOCE de este mediodía desde la casa mortuoria, Avenida Ruiz Jiménez, 2, hasta la iglesia parroquial de Cristo Rey, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Jaén, 14 de enero de 1963.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Josefa Serrano González

QUE FALLECIO EN GUADIX, A LOS 65 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don José Luis de los Reyes; su desconsolado esposo, don Eduardo Peis Melguizo; sus hijos, don Joaquín, doña Dolores y doña Josefa; hijos políticos, doña María Redondo Toro, don Julio de los Reyes Arenas y don Jacinto Caballero Jiménez; hermano, don Joaquín; nietos, sobrinos, primos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las cinco de la tarde, desde su domicilio, Placeta de la Isla, por cuyos favores les quedarán agradecidos

Guadix, 14 de enero de 1963



La noticia más importante del domingo surgió en el transcurrir de las primeras horas de la noche. Se ocupaban de ella en sus últimas informaciones los diarios. Agudizado el problema de los desalojos de cuevas, —hecho preciso por la reiteración del temporal de lluvias,— hubo que albergar provisionalmente a tanto desahogado en los salones, pasillos y oficinas del Ayuntamiento. De ello se enteró el público, por la mañana. A esto ha habido que llegar dada la gravedad del problema. Han "crecido" en estos últimos años las cuevas, y nada se opuso en contrario. Pero ahora "ha tronado Santa Bárbara" y hay que "acordarse" de ella, a toda prisa. Preocupa a las autoridades, y debe preocupar a todos, en general, el problema que se "nos ha venido encima". Y hay que resolverlo a toda prisa, buscando más albergues provisionales. Es evidente que tiene que haberlos. Se pregunta el público: "¿Cuántos pisos están desocupados en Granada en la actualidad?" Examine o hágase un censo a toda prisa de esas viviendas desahogadas. No es difícil ver las que lo están. Y si es necesario, lleguese a la incautación de ellas. No creo haya otro caso de más "fuerza mayor", para realizarlo. ¿Por qué no se abre el edificio de la Madraza, cerrado tantos años? Se necesita, no solamente la colaboración oficial, sino la de todos. El mismo alcalde ya ha albergado en edificio de su propiedad y en su mismo domicilio a familias que han tenido que ser evacuadas de sus viviendas, de estas viviendas que creemos, no debieron nunca ser autorizadas, y para que no vuelva a producirse este caso, —que ahora nos preocupa justamente tanto,— no autorizar ninguna construcción de cuevas, y derribar en absoluto todas las actuales que sean peligrosas. Sin contemplación alguna. Y acelerar, en lo posible, y esto si creemos que se hará, la construcción de nuevas viviendas, para estos damnificados. Así evidentemente, lo piensan todas nuestras autoridades, y el Gobierno, puesto que nos consta que están realizando cuanto humanamente se puede realizar. Mas para ello, deben contar también con la ayuda y colaboración de todos. Es imprescindible deber de humanidad y caridad cristiana.

No se va el mal tiempo. Ya está pesada la lluvia. Ayer domingo, llovió toda la mañana hasta que comenzó la tarde. Ha muchos años que no se recordaba un enero tan lluvioso. Esa continuidad en las lluvias perjudicada ya a las labores del campo. A las siembras, a la recogida de la aceituna... a todo. ¡Mala entrada ha tenido el año 1963! ¡Veremos si cuando cambie la Luna...!

La Sagrada Familia. Ayer fue el domingo en que esta festividad se conmemora por la Iglesia. Siguiendo su costumbre también lo hizo el grupo de empresa de su nombre, de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad.

Seguimos insistiendo. Sigue el público sin "apreciar" las ventajas que les ofrece la desgravación de las especies de consumo. En Granada sólo dos cafeterías han rebajado los precios, de "motu proprio". De otras rebajas, —en diversos ramos,— no tenemos la menor noticia. Y esto parece que no es sólo en Granada donde se aprecia. Lo tenemos en la Prensa de otras ciudades. En algunas ya se están poniendo remedios, por "quienes corresponde". Esperemos a ver qué ocurre aquí.

Se está celebrando en la Facultad de Medicina el primer curso de Reumatología, dirigido por los doctores Dr. de la Higuera Rojas y Salvatierra Ríos.

Comienzan las actividades del programa "Invernal" que la Sociedad Sierra Nevada ha confeccionado para esta temporada.

Notable exposición se celebra estos días en el Centro Artístico. La del artista A. Bilis. Ochenta y nueve retratos de personas conocidas e ilustres, y diez "paisajes", la constituyen. Gran facundia para el retrato tiene su autor. Así lo demuestra en esta exposición, que está siendo muy visitada.

Fue ayer mañana el sorteo de mozos del reemplazo de 1963, en la Caja de Recruta. Para su destino a Cuerpos. Alegria sobre todo en los que les "tocó" quedarse en Cuerpos de su predilección. Eso ocurre siempre.

Y al caer la tarde, reanudó sus sesiones del actual curso musical el Centro Artístico. Fue con un concierto del violoncellista Sebastián Hadwig, acompañado al piano por Rolf Maedel. Un buen programa.

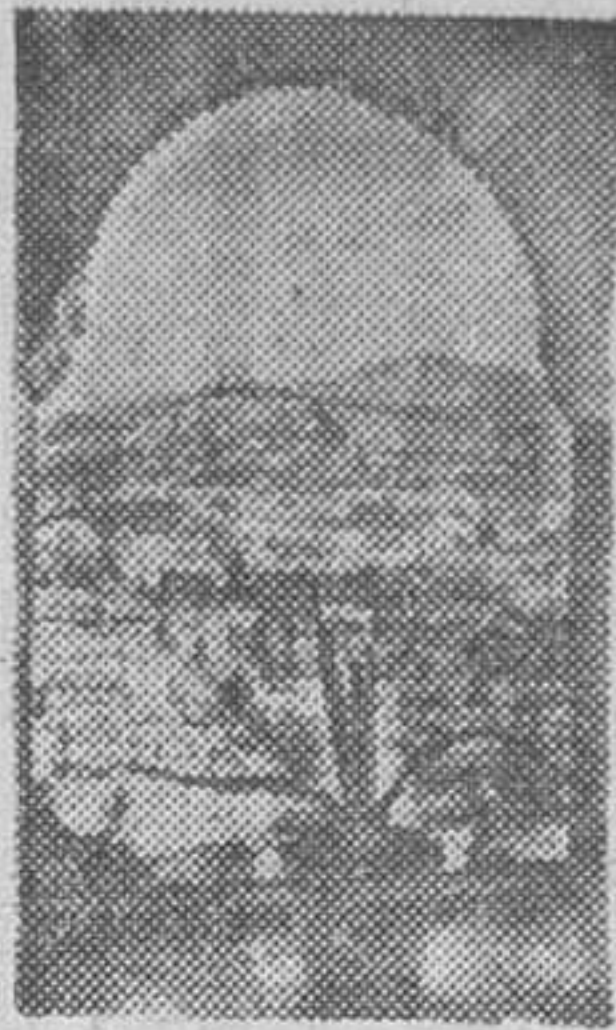
N. DE LA FUENTE

Talleres de Caridad de Santa Rita

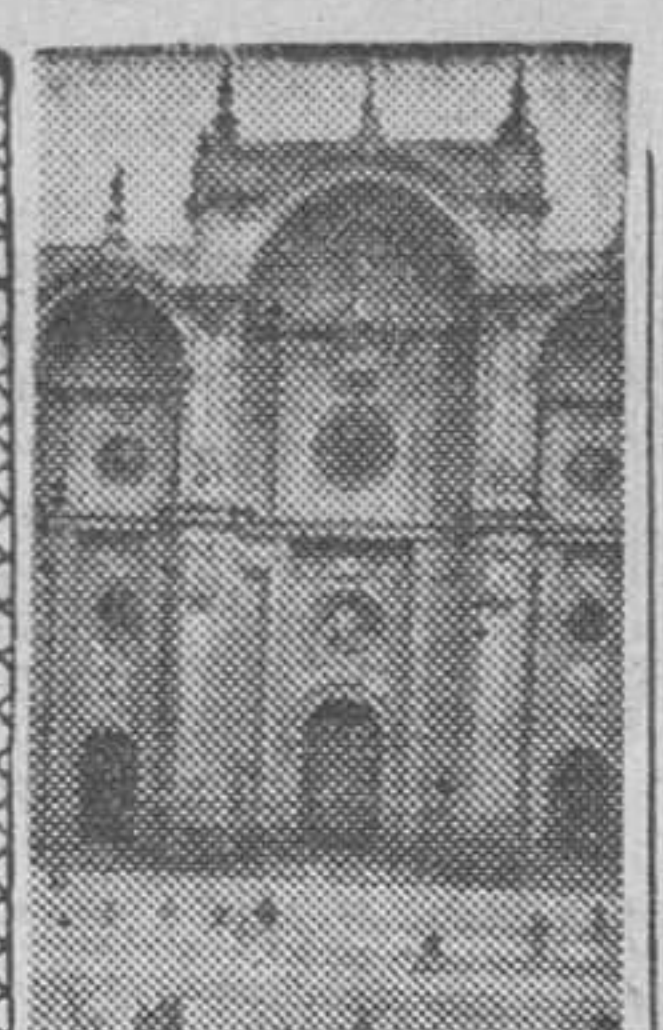
En la residencia de los PP. Agustinos Recoletos, Elvira, 22, se reunirán hoy las socias de los talleres de Caridad de Santa Rita, a las seis de la tarde.

Encarecidamente se ruega a todas se hagan presentes en dicha reunión, a fin de poder llevarse lana o tela para confeccionar nuevas prendas para los necesitados.

SERVIDOR DOMESTICO: Tus derechos son muchos, tus obligaciones pocas: se resumen en dos: Tener formalizada tu afiliación al Montepío Nacional del Servicio Doméstico y estar siempre al corriente de pago.



Nuestra Ciudad



Cuevas sin folklore



Han vuelto a actualizarse las cuevas en Granada. No son precisamente por el procedimiento del turismo, ni por la organización de «tours» en los que el elemento obligado lo representa la visita a un espectáculo de más o menos mitificada sinceridad popular. El negocio y el arte son cosas muy distintas. Pero todo se soporta por aquello de las divisas y de la pandereta, de la que todavía España no ha podido salir del todo.

No. La actualización de las cuevas se ha debido a un hecho menos pintoresco y amable. Unas lluvias, unos derrumbamientos y unas muertes han sido epílogo que han llevado acompañamiento de campanas y de cantos funerarios, en vez de tamborileo de pañillos y arranques de un trasnochado «jondismo».

Han vuelto las cuevas a recordarnos su acusadora presencia. Unas estadísticas señalan cifras muy elevadas de familias sin viviendas, lo que inmediatamente desemboca en el problema social, una carga definida, latente, pero necesitada de unas soluciones que eximan de todo carácter de provisionalidad.

Efectivamente, el suburbio existe en todos los rincones del planeta. Pero las cuevas de Granada no es problema de suburbio, sino específicamente de cuevas. Para aclarar esta idea añadamos que no es exactamente igual habitar una chabola con paredes de madera y techo de latón, que reptar por el fondo de una cueva. El primero es problema característico de suburbio —miseria, enfermedad, falta de formación, etc.—, mientras en el segundo caso es, además, el problema de la muerte.

Esta rotunda diferencia entre la chabola y la cueva es lo que exige soluciones drásticas y absolutas. Por ningún medio se puede permitir que surja una sola cueva más; cuevas que en realidad —salvo excepciones raras— son sucios agujeros trogloditas, en los que no sólo se hacinan moral y materialmente las personas, sino que, como en estos casos, acecha inminencia de tragedia.

Conviene puntualizar debidamente esta rotunda diferencia. Ya sabemos que el suburbio es un problema real de todos los núcleos urbanos. Para su rescate hay que realizar esfuerzos desmedidos. Pero es que el problema de las cuevas sigue siendo infinitamente más grave que el de la chabola por esas razones apuntadas. Rescatar de la muerte a centenares de seres es un deber más que una operación caritativa, como así se está entendiendo rápidamente en los medios oficiales.

Granada es consciente de esta descarnada realidad. No se puede negar que se está haciendo todo lo humanamente posible por resolver provisionalmente el problema planteado, no sólo con arreglo a las posibilidades locales. Pero este trabajo impropio sólo tendrá plenitud en el instante en que, con absoluta precisión, se resuelva fácilmente el elemento perturbador, que en este caso son sencillamente las cuevas. Un problema de años, en los que ha existido una libertad constructiva de estos agujeros han llevado a este instante difícil, en el que tantos elementos habrá que poner en juego para liberar a la ciudad de forma definitiva de ese cáncer corrosivo.

RUIZ MOLINERO

Hoy será inaugurada la Semana Cultural de Chile en Granada

A las siete, en la Casa de América, exposición de paisajes chilenos y conferencia de la señorita Klimpel

Esta tarde, a las siete, en la Casa de América darán comienzo los actos culturales y artísticos organizados por el Consulado de Chile en esta ciudad, con la colaboración de la Casa de América y el Centro Artístico y el patrocinio del Instituto de Cultura Hispánica.

Estas jornadas culturales, las primeras que celebra esta ciudad, tienen por objeto dar a conocer los valores intelectuales y artísticos del país amigo.

Se dará comienzo a esta celebración con la exposición de acuarelas de paisajes chilenos del pintor Mariano Ortúzar.

La señorita Klimpel, cónsul de Chile, dará a conocer los objetivos de esta Semana y presentará una síntesis geográfica e histórica de su país. El acto será amenizado con canciones del folklore chileno por los universitarios Patricio Meneses y Pablo Bravo. Canciones típicas españolas serán interpretadas por la Tuna Universitaria de Granada.

SUSPENDIDO EL VINO DE HONOR

Sumándose al duelo por las desgracias recientemente acaecidas, la señorita Klimpel, cónsul de Chile, y don Agustín Laborde, presidente de la Casa de América, han decidido suspender el vino de honor que se había anunciado en el programa.

En sustitución de este acto, el Consulado de Chile y la colonia residente harán una visita a la Clínica de San Rafael, el miércoles, llevando algunos obsequios a los niños enfermos y asilados y se les ofrecerán canciones folklóricas chilenas.

Estas jornadas culturales de Chile seguirán celebrándose durante toda la semana. La entrada es libre.

205 correspondientes distribuyen HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada) en las principales ciudades y pueblos de Granada, Jaén, Málaga, Córdoba y Almería.

Desde Granada, los poetas de habla hispana se alzan contra las infamias del editor Einaudi

«HONTIVEROS», EL CIRCULO DE ESTUDIANTES PORTORRIQUEÑOS Y LOS PREGONEROS DE ESPAÑA, EN LA ORGANIZACION DEL ACTO DE DESAGRAVIO

El Círculo de Estudiantes Portorriqueños de la Universidad de Granada, la revista oral de la poesía hispánica «Hontiveros», y los Pregoneros de España, han convocado a todos los poetas de habla hispana para sumarse al acto de desagravio a España, por las injurias vertidas contra la Madre Patria en el libelo publicado por el editor italiano Einaudi, «Canti della nuova resistenza spagnola». Dicho acto se celebrará en la ciudad del Generalife, y en él, los poetas representativos de cada región española y países de Hispanoamérica, ofrecerán una selección de los cantos poéticos a nuestra Patria, a través de la literatura de todos los tiempos.

A la misma hora que esto ocurra en Granada, todos los Pregoneros de España, cada uno en su aldea o lugar, lanzarán el mismo pregón: Un canto limpio tajante y definitivo, como réplica al repugnante libelo italiano.

Las adhesiones y poemas de canto a España, para su selección, deben enviarse a HONTIVEROS, emisora Sindical La Voz de Granada, Gran Vía, 46, teléfono 27052.

LA CAJA DE AHORROS CELEBRA LA FESTIVIDAD DE LA SAGRADA FAMILIA

Misa, concierto, sesión de cine y almuerzo de hermandad

La Caja General de Ahorros y Monte de Piedad celebró ayer, con la colaboración de la empresa «Sagrada Familia» diversos actos en honor de su Titular, actos que se vieron concurridísimos.

A las nueve y media de la mañana, en la capilla del Colegio de Sordomudos, hubo solemne misa, que fue oficiada de preste por el padre dominico Norberto Samblas, quien después del Evangelio predicó elocuentemente sobre el tema «La Sagrada Familia» y la familia cristiana.

En la presidencia del acto religioso estuvieron los directivos de la Caja de Ahorros, don Antonio Méndez Rodríguez Acosta, don Tomás López Jurado, don Salvador Fernández Vivancos, don M. Alguacil, y el del grupo de empresa «Sagrada Familia», don Evaristo Pinel Cuesta, entre otros.

CONCIERTO DE MARIBEL CALVIN A las once y media de la mañana, en el coliseo Isabel la Católica, fué el notable concierto que la pianista granadina Isabel Calvin ofreció a la Caja de Ahorros, en la festividad de «La Sagrada Familia».

COMIDA DE HERMANDAD A las doce de la tarde, en la parrilla del Hotel Brasilia, reuniéronse en almuerzo de hermandad, los directivos y consejeros, así como el personal de la Caja General de Ahorros y grupo de empresa «Sagrada Familia».

Fue un acto simpático, que fue presidido por los directivos de la Junta de gobierno de la Caja de Ahorros y consejeros de la misma, don Antonio Méndez Rodríguez Acosta, don Francisco Cabezas, don Antonio Romero, don Angel Gujarrro, don Salvador Fernández Vivancos y don Antonio Ortega Ruiz.

SESION DE CINE

A las siete y media de la tarde, en los locales de la Caja de Ahorros, se celebró una sesión de cine, con interesantes películas. Asistió numerosa concurrencia.

VISITAS TURISTICAS

El personal de la Caja de Ahorros y grupo de empresa «Sagrada Familia», realizó una visita turística a la Puerta Monaita y al palacio de Dar Lahorra, en el Albaicín, escuchando la explicación que de dichos monumentos del siglo XI, les dio don Jesús Bermúdez Pareja, catedrático. Siguiéron después su excursión por el Albaicín, a la plaza de San Nicolás, y bajando por las cuevas albaicínas a la Carrera del Darro, para visitar el Bañuelo y el puente del Cadi.

SIETE DIAS

LUNES

La semana ha estado presidida por las catástrofes de las cuevas, que en este mismo día ha producido tres muertes. El problema es muy serio. Cada vez es mayor el número de viviendas hundidas o en inminente peligro. Infinidad de personas se encuentran sin hogar, y la solución inmediata —por lo urgente y apresurado de las decisiones— es muy difícil.

MARTES

No podemos olvidar nuestro elogio estos días al Cuerpo de Bomberos, que tan agobiadora labor está desarrollando. Atender las llamadas de las zonas de peligro —que son numerosas—, exige un espíritu de servicio y de humanidad que merece un cálido aplauso de la ciudad.

MIERCOLES

El Ministerio de la Vivienda envía diez millones de pesetas para la urgente construcción de 600 casas prefabricadas para los damnificados. Siguen aumentando las necesidades. Los accesos a ciertos barrancos tienen la impresión de un exodo. Modestos enseres, hombres, mujeres y niños se agrupan alrededor de los vehículos que transportan a los casos más urgentes. La urgente realización de esas viviendas remediará algo la situación, en espera de una solución definitiva que exigirá un plazo más largo.

JUEVES

Expone en el Centro Artístico el dibujante argentino Aarón Bilis, que presenta una extensa galería de personalidades nacionales y extranjeras, además de una amplia representación de figuras conocidas de la sociedad granadina. La habilidad de impresión, su indudable acierto de captación del retrato hacen muy interesante esta exposición de gentes muy conocidas. Figuras de la política, las letras y las artes se unen en la interpretación de Bilis. La fuerza y el vigor del dibujante se nos ha mostrado con mayor intensidad en esos retratos de indios de Centroamérica, donde late la fuerza o la decadencia de la raza.

VIERNES

Regresa el gobernador de su estancia en Madrid, informando de las medidas que el Gobierno tomará rápidamente para resolver el problema de las cuevas. Al mismo tiempo, hay reuniones locales que él preside. El tema es invariable: cuevas.

SABADO

Por si fuese poco el problema creado en Granada por los hundimientos de cuevas, se nos informa del estado gravísimo de muchas carreteras de la provincia. Muchos accesos permanecen en malas condiciones y otros están totalmente cortados. Desprendimientos, terreras, hundimientos, etc., exigen remedios drásticos y urgentes. Ciertas carreteras de la Costa y otras muchas de la Alpujarra son prácticamente inutilizables, exigiendo infinidad de desviaciones. Si continúa persistiendo el estado del tiempo, el problema podrá llegar a ser angustioso.

DOMINGO

El problema de la falta de alojamientos para albergar a los damnificados ha permitido que se dé el hecho de que 66 familias, con un total de 300 personas, hayan sido acomodadas en el Palacio municipal. Salones —como el de sesiones—, despachos y estancias están prácticamente inundados de familias muy modestas, cuyos enseres se han ido transportando durante todo el día en el seno del Ayuntamiento. La estampa ofrece caracteres dramáticos. Realmente se ha llegado a una situación muy difícil, causa de muchos años pasados sin afrontar drásticamente el problema.

DAVID

MADRIGAL

UN LOCAL - SU PROGRAMA

Desde las 4,30. Última a las 10,30

ESTUPENDO ESTRENO DE MUNDIAL FILMS

SEÑORITAS, INSCRIBANSE EN LA MAS DIVERTIDA ESCUELA DE SEDUCCION... Y CONQUISTEN AL HOMBRE AMADO

ESTUDIOS SUPERIORES



ESCUELA DE SEDUCTORAS

EASTMANCOLOR

AVISO IMPORTANTE

Hoy, en homenaje a la población femenina estudiantil de Granada, y sólo para mayores de 16 años, se darán clases especiales en la

Escuela de seductoras

Lecciones a las 4,30 - 6,30 - 8,30 y 10,30 en el CINE MADRIGAL

Espectáculos

Gran Teatro Isabel la Católica

DESDE LAS 4,30 ULTIMA A LAS 10,30

SOLO JARDIEL PONCELA PUDO IMAGINAR UNA PAREJA DE TRES

Tu y yo somos tres

(Mayores) EASTMANCOLOR con

ANALIA GADE

ALBERTO DE MENDOZA

LA MEJOR COMEDIA MODERNA DEL AÑO... Y DE MUCHOS AÑOS

El campo español necesita del Gen. so Agrario Agricultor, siendo veraz participarás en la solución de esta necesidad.

GOYA

H O Y . - De 4,30 a 10,30 (A. MAYORES)

¡EXITO GRANDIOSO! del emocionante ESTRENO de gran interés

EL PRECIO DE UNA DUDA

MAGALI DE VENDEUIL SERGE SAUVION PAUL FRANKEUR DIRECTOR ROGER SALTET

¡¡Una terrible duda le consumía hasta llevarle al delito!! También se proyecta de ESTRENO el documental en COLOR

EL VALLE DE LOS CAIDOS

Cine Canitol

Teléfono 25479

Desde las 4,30, última a las 10,30

LA MUJER MAS CODICIADA Y A MAS FACIL DE ENCONTRAR

Una Mujer Marcada

MAYORES CINEMASCOPE TECHNICOLOR

con ELIZABETH TAYLOR LAURENCE HARVEY EDDIE FISHER

PROSTATA

No sufra Prueba planta orquidea unica Si se opera devuelvo importe Despacho solamente lunes martes y miercoles de 4 a 6 Camacho Rbla de Cataluña 124 Barcelona Envios a reembolso

Cine GRANADA

A las 4,30 - 6,30 - 8,30 y 10,30 ¿USTED NO LO SABIA?

Pues es cierto Todos los «gangs» con Dillinger, Baby Face, Nelson, Al Capone y Lucky Luciano a la cabeza, formaron:

EL SINDICATO DEL CRIMEN

(Mayores) CINEMASCOPE con MAY BRITT y STUART WHITMAN

¡Un hecho verídico convertido en la más valiente, impresionante y magistral película!

Teatro Cine REGIO

DESDE LAS 4,30 ULTIMA A LAS 10,30

UNA INTENSA Y CALIDA HISTORIA DE AVENTURAS, ROMANCE Y PELIGRO

MARACAIBO

(Mayores) TECHNICOLOR

con JORNEL WILDE JEAN WALLACE ABBE LANE FRANCIS LEDERER

¡FUEGO EN EL LAGO! ¡FUEGO EN EL ALMA! ¡UN FILM DE ABRASADORAS EMOCIONES!

¡¡PRONTO!! EL DIA MAS LARGO

Según el libro de CORNELIUS RYAN

20th Century Fox

- APOLO - ZAIDIN

Desde las 6,30 ¡ULTIMO DIA! La divertidísima comedia triunfadora en todas las pantallas españolas

SIEMPRE ES DOMINGO

EASTMANCOLOR MARIA LUISA MERLO y CARLOS LARRANAGA

- FLORIDA - B ENCINA

Desde las 6,30 ¡ULTIMO DIA! La espectacular película, en CINEMASCOPE Y TECHNICOLOR

La guerra de Troya

STEVE REEVES El más grandioso de los marcos para una película sensacional

Aliatar Cinema

Sesiones de 4,30 a 10,30 El mejor repartido del cine español, en un film divertidísimo ADOLFO MARSILLACH MANOLO GOMEZ BUR JOSE ISBERT ANTONIO OZORES JULIO RISCAL MANOLO MORAN MARGOT COTTENS JUANJO MENENDEZ ANTONIO RIQUELME

LA PANDILLA DE LOS ONCE

El criminal siempre pierde... ¡Pero es que a estos pobres les ocurrieron unas cosas!

COLISEO OLYMPIA

SESIONES A LAS 4 - 6,15 - 8,30 y 10,30 ¡¡TERCERA SEMANA!! ¡EXITO SIN PRECEDENTES! GLENN LEE FORD y REMICK en

Chantaje contra una mujer

(Mayores) ¡SABIA QUE HABIA MATADO YA DOS VECES... Y QUE ESTABA DISPUESTO A REPETIRLO!

PALACIO DEL CINE

Sesiones, a las 5, 7,30 y 10 Dos colosos, dirigidos por JOHN FORD

Filmways S.A.

RICHARD WIDMARK

SHIRLEY JONES

JAMES STEWART

DOS CABALGAN JUNTOS

DIRECCION JOHN FORD

PARA TODOS LOS PUBLICOS Juntos habían compartido miles de peligros, pero el mayor sería cuando ellos mismos llegarán a enfrentarse.

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID: La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION 37.000 ptas. de entrada única + 29.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 946 ptas. al mes durante 10 años.

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR 10.000 ptas. de entrada única + 9.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 676 ptas. al mes durante 10 años.

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monte Esquinza, 6 - Tel. 224 86 35. MADRID

CINE

ALIATAR: «La pandilla de los onces»
La buena iniciación de esta cinta, parodia de las creaciones de «gangsters», no tiene adecuada réplica en el transcurso de la misma. La originalidad del comienzo, con detalles de singular acierto humorístico, hacían esperar una película muy personal. De todas formas, el ritmo general se mantiene, merced a un plantel muy numeroso de artistas

tan característicos como Adolfo Marsillach, Antonio Ozores, Manolo Morán y otros «grandes» del humor español. Dirige acertadamente Pedro Lazaga, con un guión de «Tono».

GOYA: «El precio de una duda»
Una excelente película francesa, en la que se trata como problema principal el de los celos, así como el de la responsabilidad de un jurado ante un caso característico. Con habilidad se traza los distintos personajes, entre los que destaca por la excelente interpretación el de la esposa, encarnada por Magali de Venduill. Buen trabajo de Serge Sauvion en el hombre atormentado, y una dirección muy correcta, que cuenta, además, con una buena fotografía en negro.

ISABEL LA CATOLICA: «Tú y yo somos tres»
Ignoro por qué motivo el cine español utiliza tan exhaustivamente los temas humorísticos, cuando en realidad tan pocas cosas se han conseguido en este terreno. En esta realización, lo mejor es el color y el trabajo de Anafia Gadé. Ritmo suficiente para hacerla distraída es el elogio para esta película.

GRANADA: «El sindicato del crimen»
El valor documental y la sinceridad con que está realizada esta cinta son elementos de apreciación, que hacen interesante a esta creación, una acusación al crimen y a sus organizaciones, que llegaron a ser modelos delictivos en una época de Norteamérica. Basado en hechos reales la cinta tiene vigor, dirigida por Balaban y Rosenberg. Muy buena interpretación de May Britt y Stuart Whitman.

REGIO: «Maracaibo»
Una entretenida película de acción, filmada en magnífico color con extraordinarias fotografías de Caracas y del lago Maracaibo. El tema se desarrolla alrededor del incendio de un pozo petrolífero y los esfuerzos por combatir el siniestro. Junto a ello, una historia sentimental extendida en cuatro personajes. Bien, Cornel Wilde, que, además, es director, y muy expresiva la bella Jean Wallace, secundada por la presencia de Abbe Lane.

MADRIGAL: «Escuela de seductoras»
Una cinta dentro de ese prototipo de la cinematografía hispana. Sin complicaciones no existe otra preocupación que concluir de la mejor forma posible unos centenares de metros de celuloide. Un tema ya tratado, con algún ribete de originalidad, y unas escenas con picardía, en un fondo de colorido. Susana Campos y Marta Padovan encabezan el amplio reparto.

LUNES
14
de enero de
1963
SAN HILARIO

CULTOS
JUBILEO DE LAS XL HORAS.— En las Angustias. (Mañana, en la misma iglesia).

EL TIEMPO SEGUN CARTUJA
Parte facilitado por el Observatorio de Cartuja. Temperatura máxima del día de ayer, 13,6 grados. Mínima, 1,0 grados. Presión atmosférica, 696 milímetros. Dirección del viento dominante Oeste. El Sol sale a las 8,28 y se pone a las 18,21 horas. Lluvia recogida 5,2 litros por metro cuadrado.

FARMACIAS DE GUARDIA
De día, durante toda la semana, hasta las once de la noche, las de P. Mariana Pineda, 19; Mesones 2; Gran Vía, 6; Plaza de la Trinidad, 1; San Juan de Dios, 71; Panaderos, 27 (Albayzín); S. Antón, 40; Carretera de la Sierra 8-E; Plaza del Generalísimo (Zaidín); E. Ntra. Sra. de las Angustias, Arzobispo Guerrero, 6 y Carretera de Ronda (esquina Campsa).

Esta noche, a partir de las once, hasta la mañana del martes, las de Mesones e Hileras, 2; Carrera de Darro, 39, y Camino de Ronda, 121.

HORARIO DE TRENES
Salidas.—Semidirecto a Almería diario a las 6.15 y llegada a las 21.35; automotor a Algeciras diario 8 y llegada 14.15 combinación con Málaga y Sevilla. Automotor de Valencia, diario 8.5 y llegada 21.20; correo de Alicante diario 8.35 y llegada 24; correo de Algeciras diario combinación con Málaga, Córdoba Sevilla y Jaén, 9.55 y llegada, 20.40; «Taf» a Madrid, martes jueves y sábados, 14.45 y llegada 22.30 Automotor a Sevilla diario combinación con Málaga y Córdoba, 16.50 y llegada 22.50

Correo a Madrid, diario 17.15, y llegada 7. Automotor a Almería diario 18.45 y llegada, 22.25 Semidirecto a Almería martes jueves y sábados, 18.55 y llegada 1.15 Omnibus a Loja, laborables 18.55 y llegada, 20.55 Mensajero a Moreda diario 19.45 y llegada, 22 Expreso a Madrid diario, 21.20, y llegada 8.25 Omnibus a Loja días festivos, 21.40 y llegada, 23.40 Coche directo de tercera clase a Barcelona martes y viernes a las 17.15

Entradas.—Semidirecto de Almería, diario 10.15 Expreso de Madrid diario y Omnibus de Loja días laborables 9.30 Mensajero de Moreda diario 9.55 Automotor de Almería lunes miércoles, viernes y domingos, 11.40 Semidirecto de Almería martes jueves y sábados 12 Automotor de Madrid diario 13.45 Omnibus de Loja días festivos, 14.45 Automotor de Almería martes jueves y sábados, 16.40 Correo de Algeciras diario 19.55 «Taf» de Madrid lunes miércoles y viernes 20.50 Automotor de Valencia diario 21.10 Correo de Alicante, diario, 22 Automotor de Algeciras diario 22.30 Coche directo de tercera clase de Barcelona lunes y jueves 13.45

HORARIO DE AUTOBUSES
Aisina a Sevilla sale a las 7.30 horas; a Jaén 7 de la mañana y 8 de la tarde; a Córdoba, 7.30; a Málaga 8; a Motril, rápido 18 y directo 19; a Almuñécar, 7 de la mañana y 4 de la tarde; a Lanjarón especial 16 Autedia a Baza rápido 18 y normal 19.30; a Guadix y Huéscar, 17; a La Peza, 16.45 Ramal Murcia, 8.45 El servicio de Autedia no funciona los domingos

LLAMADAS URGENTES
Teléfonos para casos urgentes.— Bomberos, 33222; Casa de Socorro, 21263 Hospital Clínico, 31885; Hosp. pital de San Juan de Dios, 33500; Policía, 21940; Guardia civil, 21439; Policía Armada, 22862; Policía municipal, 21550; Compañía Sevillana de Electricidad, 21465

JOSE GARCIA LOPEZ
Médico Especialista
SIFILIS - VENEREO - PIEL
Enf. SEXUALES - DEBILIDAD
CONSULTA DE 2 A 5
SAN MATIAS, 17 - 1.º

TEATRO CERVANTES

4,30 - ULTIMA, 10,30

Ultimas exhibiciones HOY de la gran producción de ELIA KAZAN

Río Salvaje

CINEMASCOPE
COLOR DE LUXE
(MAYORES)

MONTGOMERY CLIFT
LEE REMICK

MAÑANA
GRAN ESTRENO

de la más moderna superproducción de aventuras
METRO GOLDWYN
MAYER

Duelo en la alta sierra

CINEMASCOPE
METROCOLOR

RANDOLPH SCOTT
JOEL MC CREA
MARIETTE HARTLEY

Dos colosos del cine de acción, codo a codo, con nuevos valores juveniles de la «Metro».

Chiky Cinema

BARRIO DE LOS PAJARITOS

La colosal hazaña de unos hombres que conquistaron la gloria.

Misión de audaces

MENORES
TECNICOLOR DE LUXE

JOHN WAYNE
WILLIAM HOLDEN

TV

PROGRAMA DE SOBREMESA.— 2: Carta de ajuste; 2.15: Presentación; 2.17: El cine; 2.30: Panorama; 2.45: Plaza de España; 3: Telediarario (primera edición); 3.25: Con la verdad por delante; 3.35: La novela del lunes; 4.35: Final del programa de sobremesa.

PROGRAMA DE NOCHE.— 6.15: «Carta de ajuste»; 6.30: Presentación; 6.32: Escuela TV; 6.45: Academia TV; 7.30: Universidad TV; 8: Papá soltero; 8.30: Estilo; 9: Primera División; 9.25: El tiempo; 9.30: Telediarario; 9.45: Fiesta brava; 10: «La Hermana San Sulpicio»; 10.30: Amigos del lunes; 11.30: Telediarario (última edición); 11.45: Markham (telemov.); 12.15: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación; 12.30: Cierre.

LA FUNDACION RODRIGUEZ-ACOSTA CONVOCO SU VII CONCURSO-EXPOSICION

Está dedicado al tema «Escultura al aire libre»

La Fundación Rodríguez-Acosta ha convocado su séptimo concurso-exposición, que se celebrará en la sede de su Fundación, entre el 20 de junio y el 10 de julio próximo. Este certamen está dedicado al tema «Escultura al aire libre». Podrán concurrir a esta exposición todos los artistas españoles menores de cuarenta años. El certamen coincidirá con el XII Festival Internacional de Música y Danza.

El periodo de admisión de obras será desde el 10 de abril al 10 de mayo. La libertad de temas es absoluta. El número de obras que podrá presentar cada artista no será superior a cuatro. Se otorgarán dos premios de la Fundación Rodríguez-Acosta, de 50.000 pesetas cada uno; otro premio de la Dirección general de Bellas Artes, de 25.000 pesetas; otro del Ayuntamiento de Granada, también de 25.000 pesetas, y otro de la Diputación provincial, de 10.000 pesetas.

HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa) se vende en las Bibliotecas de Ferrocarriles de las estaciones de Granada Guadix Bobadilla, Ronda, Puente Genil y Almería.

HOY iniciamos la sensacional

VENTA OBSEQUIO

Es una cooperación de «LA MAGDALENA» para beneficio de todos sus clientes

HE AQUI ALGUNOS PRECIOS:

TRAJES NIÑO, desde 95 pts.	Chalecos niño, desde 30 pts.
Camisetas niño, desde 5 pts.	FALDAS SEÑORA, desde 50 pts.
Guantes señora, desde 5 pts.	ABRIGOS NIÑO, desde 35 pts.
Calcetines niña, desde 10 pts.	PIJAMAS CRO, desde 30 pts.

desde HOY

en GRANDES ALMACENES

LA MAGDALENA

Mesones, 10

Mesones, 15

MÚSICA

DOS EXCELENTES ARTISTAS, EN UN VARIADO PROGRAMA DE SONATAS

Sebastián Ladwig y Rolf Maedel, anoche, en el Centro Artístico

Reanudose anoche la temporada de conciertos en el Centro Artístico después de la interrupción del periodo pascual navideño. Y fue el violonchelista Sebastián Ladwig, acompañado al piano por Rodolf Maedel, quien actuó en esta II Reunión del actual curso.

Sebastián Ladwig, tiene ya un magnífico historial artístico. Ha actuado en más de quince países, con grandes éxitos. Interpretó perfecto, de grato igual sonido. Fielísimo en todas las obras, tanto en las de los antiguos maestros, como en las de los modernos autores. Nos ofreció un programa de cuatro variadas sonatas. La «en re menor», de Willen de Fesch, y la «en sol menor», op. 5, núm. 2, de Beethoven, de las antiguas. La «Sonata 1941», de Martini, de las modernas, y la «Sonata en la mayor» —bien conocida y siempre admirada—, de César Franck. Bien diferente esta, de la anterior como también lo eran las dos primeras. Grato sonido, sin la menor estridencia, si en todas ellas gustó al selecto auditorio en la de César Franck, «llegó» más hondo. Y por eso fue en este final la reiteración de las ovaciones que premiaban el mérito de este gran cellista, por lo que hubo de regalar un trozo de otra Sonata esta de Brahm.

Nos convenció también —y en grado máximo—, el pianista Rolf Maedel, que es un magnífico artista e insuperable acompañante. Excelente escuela, y per-

fecto sentimiento interpretativo. triunfó en absoluto, y compartió con el violonchelista, el bien ganado triunfo.

Y ya la temporada continuará, Dios mediante, en los próximos domingos, e incluso habrá a mitad de semana algún que otro concierto. Programas variados y artistas siempre en la cumbre de sus éxitos, reconocidos por los más exigentes públicos.

N. de la F.

QUINA SANTA CATALINA



es medicina y es golosina

Delegación en Madrid: Sta. Catalina, 2

Carrocerías RIEGO
ENTREGA RAPIDA
Teléfono 130 ECIJA
FACILIDADES

La exposición de retratos de A. Bilis, excelente galería cultural contemporánea

REPRESENTA TAMBIEN UN ACONTECIMIENTO PARA LA SOCIEDAD GRANADINA

Muy interesante nos ha parecido la exposición del inteligente y hábil dibujante argentino Aarón Bilis, que utilizando únicamente el carbón en trazos más o menos gruesos —según el retrato que cada personaje requiere— presenta a Granada, en el Centro Artístico, una galería con ochenta y nueve retratos además de las reproducciones a reducido tamaño, de una veintena de ellos.

El retrato en el arte es una de las más difíciles pruebas para un artista, máxime, cuando se utilizan únicamente los escasos recursos de una cartulina en blanco y el carbón, gracias al cual irán surgiendo los rasgos externos de cada ser humano y, a través de esos rasgos, el reflejo de la propia vida interior. Aparecen, así, no solamente aquellas cualidades más ostensibles, sino las que se ocultan; cualidades y, hasta la falta de una vida interior incluso, habiendo «mascarado», ésta quedará reflejada hábilmente en el retrato que, con esto, nos lo dirá «todo». El retrato nos presenta el más difícil de los paisajes: el del alma, a través de una sonrisa, de una preocupación, de una ironía. A veces, de toda la añoranza anhelante del mundo del espíritu como en esos magníficos retratos de A. Bilis, en los que aparecen Malraux o Paul Valéry, el extraño soñador de formas Max Chagall o la ingenuidad de «Nadine».

La «muestra» de Aarón Bilis, aparte de su valor artístico, es un acontecimiento cultural y social para Granada y, el

lítica de Francia, Italia y España y, en fin, a tanta persona conocida de la sociedad granadina.

El efecto es, evidente que el aspecto cultural, psicológico y artístico de la exposición —aparte del social— se ha conseguido siendo un éxito en Granada y registrando una concurrencia que, desde hace mucho tiempo, desconocíamos en estas «muestras» de arte.

La exposición de A. Bilis está repartida en cuatro salas. La primera de ellas casi en su totalidad, ocupada, por personas muy conocidas de la sociedad granadina, señoras y caballeros; otra sala ocupada por personalidades españolas del arte o la política, el tóreo, etc. está precedida por el retrato del Jefe del Estado. Más personalidades españolas y francesas ocupan la siguiente sala y, la última, —a nuestro juicio de gran interés artístico— con los retratos de Valeri, Honogger el compositor, Chagall y, las pequeñas reproducciones, presenta en uno de sus testeros a los tipos ancestrales y herméticos de los Andes, dan recto vigor expresivo y admirable ejemplo de cómo el arte puede ponerse, en un momento dado, al servicio de la etnología comparada y reflejar evidentes lecciones de etnografía y sociología sin pretenderlo. En este aspecto, el señor Bilis —también dibujante de cantantes y bailarines y gitanos! y toreros ¡qué admirable su trágico Juan Belmonte— podría hacer mucho en su arte por la provincia de Granada, donde existen tipos humanos de tanto interés como los recogidos por Jean Chris-



PETICION DE MANO



En Granada, por don Francisco Enriquez y Ramírez de Cárdenas y su esposa, doña Elena Cardona Patersón, y para su hijo don Rafael, ha sido pedida al excelentísimo señor don Ramón Robles Pazos, capitán general de la IX Región Militar, y su esposa la Excmo señora doña Adelaida Segura Guijarro la mano de su bellísima hija María del Carmen.

La boda se celebrará en la próxima primavera.

MISACANTANO

En la iglesia del monasterio de San Jerónimo de nuestra capital, celebró ayer su primera misa fray Manuel de Granada, monje Jerónimo, que el pasado 22 de diciembre fue ordenado sacerdote en el monasterio de Santa María del Parral, de Segovia.

Al acto, que resultó solemnisimo, asistieron además de los padrinos del misacantano el vicario general de la diócesis monseñor Cobo González; rector de la Universidad, doctor Fernández, y el alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar, así como otras muchas personalidades y amigos del celebrante.

Es la primera vez, desde hace ciento treinta años, que un monje de la Orden Jerónima oficia el santo sacrificio de la misa en el monasterio granadino de San Jerónimo.

EL JEFE DE LA REFORMA AGRARIA DE CUBA, VICTIMA DE UN ATENTADO

NUEVA YORK, 13.—Carlos Rafael Rodríguez, jefe de la Reforma Agraria cubana y antiguo dirigente del P. C. cubano, ha resultado herido en un intento de asesinato perpetrado en los alrededores de la capital cubana, según informó un periodista inglés.

La noticia fue recibida en Nueva York en conferencia telefónica que quedó bruscamente cortada.

Antes de que se suspendiera la comunicación, el corresponsal Allan Oxley, dijo que Rodríguez había recibido cuatro balazos en el muslo y pantorrilla derecha. Es la segunda vez en un plazo de 16 meses, que Rodríguez ha estado a punto de ser asesinado.

Por otra parte, la oficina de Prensa de las organizaciones revolucionarias cubanas informan que es completamente falsa la noticia y «Prensa Latina», la agencia semi-oficial cubana de noticias, señala que se trata de una «falsedad más de las agencias informativas norteamericanas».—EFE.

CESO LA HUELGA DE OCHENTA Y TRES MIL MEDICOS ITALIANOS

Pero amenazan con reanudarla si no se modifican sus sueldos

ROMA, 13.—Los ochenta y tres mil médicos italianos han terminado a medianoche su paro de cuarenta y ocho horas, pero amenazan con otros en el futuro si el Gobierno no acepta sus demandas. Los metalúrgicos que han estado en huelga desde junio último anuncian ahora una nueva serie de huelgas. Estos solicitan que sus contratos laborales sean modificados por las empresas.—EFE.

TRIBUNALES

El Supremo rescinde una sentencia firme de desahucio dictada por un juzgado

La sociedad propietaria ocultó documentos decisivos y ganó el pleito por medio de maquinaciones fraudulentas

Contra las sentencias que dictan los tribunales en la jurisdicción civil, una vez declaradas firmes no cabe recurso alguno que permita su anulación. Sólo en casos excepcionales y dándose determinadas circunstancias que la ley fija taxativamente, tales resoluciones firmes pueden ser rescindidas por el Tribunal Supremo en virtud del recurso de revisión que interponga la parte perjudicada.

Si la cassación de una sentencia es empresa harto difícil, la revisión de la que ya es firme reviste caracteres de acontecimiento dentro de la esfera judicial.

Recientemente hemos asistido a uno de ellos. Se trataba de dos industriales barceloneses cuyos bars estaban enclavados en el mismo edificio sito éste en uno de los lugares más populosos de la ciudad condal.

Los dos eran subarrendatarios de los locales que ocupaban en virtud de sendos contratos celebrados con el arrendatario de todas las dependencias del inmueble si bien poseían aquellos una promesa de arrendamiento directo para cuando cesase el referido arrendamiento. Tales relaciones fueron ampliamente discutidas en diversos procedimientos de desahucios que la propiedad planteó y perdió en varios juzgados de Barcelona.

MAQUINACIONES FRAUDULENTAS POR PARTE DE LA PROPIEDAD

La inmobiliaria dueña del edificio, ante la tenaz defensa de los industriales, pese a que el arrendatario había cesado como tal desde hacía mucho tiempo demandó a éste en el juzgado de Granollers, donde ninguna de las dos partes había tenido nunca su domicilio. N.º que decir tiene que olvidó en su demanda el nombre de los ocupantes de los locales que pretendía por todos los medios desahuciar.

La primera noticia que tuvieron éstos del pleito, en el que el arrendatario se había allanado inmediatamente a la demanda, fué la aparición de juzgado de Barcelona en sus establecimientos para proceder al desalojo de los mismos en virtud de la sentencia firme dictada por el juzgado de Granollers. La diligencia tuvo que ser aplazada ante las manifestaciones de los industriales, que tan gravemente se veían perjudicados.

La defensa de los subarrendatarios, verdaderos arrendatarios de los locales tropezó entonces, no con las dificultades propias de un pleito en marcha, sino con la barrera infranqueable de una sentencia firme.

Para impugnar tal resolución el letrado de los industriales, don José María Pou de Avilés, acudió ante el Tribunal Supremo y promovió en el recurso de revisión oportuno, la existencia de dos contratos o documentos ocultos por la propiedad del in-

mueble y el manifiesto fraude procesal al promover aquélla un pleito en Granollers, a que se allanó el antiguo arrendatario para facilitar el desahucio.

La sala primera de Alto Tribunal ha admitido el recurso de revisión y en su reciente fallo ha rescindido la sentencia firme dictada por el indicado juzgado de Granollers.

EL SUPREMO RESCINDE LA SENTENCIA

Dice uno de los considerandos de la sentencia, de la que ha sido ponente el magistrado don Antonio de Vicente Tutor y Guelbenzu, que «... existen elementos suficientes para estimar la existencia de tales documentos que los recurrentes tienen en su poder y se niegan a presentar pese a su fuerza decisiva en el juicio, por lo que el caso se halla comprendido en el número primero del 1.798 y debe prosperar el recurso».

Más adelante añade que, «teniendo en cuenta que la defensa, de los derechos autoriza a utilizar cuantos medios lícitos se ofrezcan para ello, agotándolos en el planteamiento, probanza y recursos, no permite en modo alguno el empleo de elementos contrarios a la lealtad que los contendientes se deben y mucho menos a sustraer al conocimiento de juzgador los verdaderos términos del problema planteado; aparece evidente que al fin, que el señor R. —demandado— reside en Granollers para tramitar allí el juicio impugnado alejándolo de Barcelona dando por dos veces ya se había intentado cortándose por la intervención de los recurrentes que tuvieron conocimiento de su sustanciación, lo que sería más difícil en Granollers y con un fingido allanamiento por quien ya no tenía capacidad para ello, a haber perdido su condición de arrendatario cometieron un fraude procesal que originó la sentencia fraudada por maquinaciones fraudulentas de los supuestos contendientes con ánimo de perjudicar a los recurrentes que hace caer finalmente el caso en el número cuarto del citado 1.793 y procede dar lugar al recurso de revisión».

Carlos de ZULUETA



Las autoridades, en la inauguración de la exposición.

público, así lo ha comprendido visitándola en interminable desfile y comentando, frente a los distintos retratos, los rasgos atemporales, telúricos, de los indios de las planicies Andinas, la expresión de los abundantes personajes del arte, la literatura, la filosofía y la po-

tian Sphani en su obra ilustrada —y en francés— sobre «La Alpujarra» (secreto de Andalucía).

Queremos, por último, en nuestro afán crítico perillar nuestra propia postura. Nos ha gustado el modo de dibujar de A. Bilis porque posee una buena técnica —clásica podría decir— y está en posesión de inestimables dotes de observación psicológica para el arte del retrato. No caracteriza —aclaramos— el que un cuadro sea bueno o malo artísticamente, el hecho de seguir determinada dirección antigua o moderna, sino que la sinceridad y entrega del artista así como el empleo de la técnica adecuada en cada caso. El seguir unos moldes «clásicos» no da, pues, la garantía de acierto en la obra realizada. Bilis es evidentemente un «maestro», dentro de su modalidad expresiva de retrato al carbón y, arte figurativo, que el retrato parece exigir, más que en otras modalidades de expresión; pero —no olvidemos— este calificativo dado al dibujante argentino no puede dársele a todo el que realice o pretenda realizar pintura figurativa, a veces, en serie y, hasta sin conocimiento de la misma técnica. Ni el llamado academicismo ni, tampoco, el modernismo —meras palabras— pueden darnos la garantía de acierto o fracaso de un pintor según las preferencias incommovibles del crítico por uno u otro sentido.

En fin, que la «muestra» que en Granada presenta excelente el dibujante argentino Bilis, es un ejemplo de buena técnica y de penetración psicológica. No citamos modelos de personalidades granadinas por ser tan innumerables, que la omisión de alguna, pudiera dar lugar a despertar posible susceptibilidad.

Como «muestra» cultural contemporánea, con un catálogo en la mano, merece la pena la visita detenida a la exposición del Centro Artístico.

J. C. M.

SUCESOS

MOTORISTA LESIONADO

El chófer Antonio García Heredia, de 24 años, domiciliado en la Placeta del Hospital Viejo, 3, resultó ayer con una contusión en el codo derecho, con hematoma, al chocar la motocicleta en que viajaba con la bicicleta que montada un desconocido. Se le asistió en el Hospital Clínico.

SE CAYO DE LA «MOTO»

Al caerse de la motocicleta en que iba subida se ocasionó ayer una herida contusa en la región mentoniana María Belén Cervera Gálvez, vecina de la barriada de El Fargue. Fue atendida en el mismo establecimiento benéfico que el anterior.

HERIDO EN RISA

En las proximidades de Santa Juliana resultó ayer herido, al participar en una rifa Antonio Moles López, de 25 años, que vive en Hernán Cortés, 2. Sufrir erosiones en distintas partes del cuerpo y una fuerte contusión en la región parietal izquierda.

DETENIDOS POR ALBOROTAR

Enrique Peregrina Martínez, que vive en la Barriada de la Chana; José Aguilera Campos, en Real de Carbuja, 9 y Manuel Romero López, en Barrichuelo de Carbuja, 1 fueron detenidos ayer por la Policía Armada porque durante la celebración del partido de fútbol entre el Recreativo y el Antiquariano el primero de ellos se lanzó al campo para agredir al árbitro, y los otros dos por arrojar botellas sobre el terreno de juego.



YA SOY dibujante...

diga lo mismo!

*Usted será DIBUJANTE estudiando alguno de estos acreditados Cursos por Correspondencia.

- * Dibujo Artístico
- * Dibujo Comercial
- * Dibujo de Figurines
- * Dibujo Humorístico
- * Dibujo de Muebles
- * Rotulación
- * Pintor Rotulista
- * Delineante

* sólo por 60 ó 70 pesetas al mes

¡Sólo te folleteo gratuito, sin compromiso!

35 CURSOS

de DIBUJO, ELECTRICIDAD, MECANICA, MOTOR Y AUTOMOVIL Y CONSTRUCCION

Técnico Mecánico - Técnico en Soldadura - Maestro Ajustador Mecánico de Automóviles - Electricidad del Automóvil - Mecánico Diesel - Maestro Albañil - Instalador Electricista - Montador Electricista - Técnico Electricista - Técnico Construcción - Decoración y Aprendizaje.

CON LA GARANTIA DE



CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

Siempre me había gustado el Dibujo. Pero no tuve ocasión de aprenderlo técnicamente, hasta que decidí seguir en mis ratos libres, un Curso por Correo, con todas las garantías. Que espléndido resultado! Todos me admiran, gano mucho dinero y vivo mejor.

ceac

Aragón, 472-Dpto Y3
BARCELONA-13

* Convenios especiales con Empresas para la formación profesional de su personal

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡MÁNDALO HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____

Domicilio _____

Provincia _____

Población _____

CEAC-ARAGON, 472 Dept. Y3 BARCELONA (13)

HOJA DEL LUNES (editada por la Asociación de la Prensa de Granada) se vende en las capitales y pueblos de las provincias de Granada, Jaén, Málaga, Córdoba y Almería

LIQUIDACION "LA ROSALEDA" HOY LUNES

Golpe de Estado en Togo

El régimen del asesinado presidente Olympio fue derrocado por suboficiales del Ejército

EL PARTIDO DE LA OPOSICION SE HIZO CARGO DEL PODER

PARIS, 13.—El presidente Sylvanus Olympio, de Togo, ha sido asesinado, según ha confirmado hoy el Ministerio de Asuntos Exteriores francés.

Las primeras informaciones indicaban que el presidente Olympio había sido muerto a puñaladas cuando trataba de alcanzar la Embajada norteamericana, pero informaciones posteriores señalaban que fue muerto a tiros.

Se sabe que el golpe de fuerza fue llevado a cabo por suboficiales del Ejército, los cuales ocuparon la oficina de Correos de Togo y cerraron las fronteras del país. Informaciones de radio dicen que todos los ministros, excepto dos han sido detenidos. Los dirigentes del golpe han puesto en libertad a los miembros del Movimiento de oposición conocido con el nombre de «Juventos», que se encontraban en la cárcel.

El cadáver, según las informaciones llegadas a París desde Cotonou, capital del vecino Dahomey, se encuentra en la Embajada de los Estados Unidos en Lome.

Han sido detenidos, también, varios miembros del personal de Radio Togo.—EFE.

EL CUERPO DE OLYPIO A DOS METROS DE LA EMBAJADA NORTeamERICANA

WASHINGTON, 13.—Funcionarios del Gobierno norteamericano confirmaron que el cuerpo del presidente de Togo, Olympio, fue encontrado a unos dos metros de distancia de la puerta de la embajada norteamericana en Lome, a las 6.30 hora local. (Efe.)

SE CONFIRMA LA DERROCA-CION DEL GOBIERNO

COTONOU, 13.—Paul Meatchi se ha hecho cargo de la Presidencia del Gobierno de Togo, después del asesinato del presidente Sylvanus Olympio, según informa Radio Lome en una emisión viciada en esta ciudad.

Meatchi, que ha vivido exiliado en Ghana, fue ministro de Agricultura en el Gobierno de Nicolas Grunitzky.

La noticia, que fue leída ante los micrófonos por un detenido político puesto en libertad por los dirigentes del golpe de Estado, confirma que el Gobierno de Olympio ha sido derrocado.

Radio Dahomey, por su parte, ha señalado que todo se encuentra en calma a lo largo de la carretera Cotonou-Lome; ya que el ministro de Comercio de Dahomey, Paul Darboux, y el ayudante personal del presidente Maga, Gbaguidi Faustin, se han entrevistado por espacio de dos horas con los miembros del Comité Revolucionario de Togo.

Durante una reunión especial que ha celebrado en esta ciudad, el Gabinete de Dahomey ha decidido tomar medidas especiales «para ayudar a mantener el orden y proteger personas y propiedades», según se dice en un comunicado publicado poco después de celebrada la reunión.

El comunicado añade que esas medidas han entrado en vigor inmediatamente «sin interferir en modo alguno con la política escogida por el pueblo togolés».—EFE.

CONDOLENCIA NORTEAMERICANA

WASHINGTON, 13.—La Casa Blanca ha expresado «profunda condolencia» por

el asesinato del Presidente de Togo, Sylvanus Olympio, a quien califica de uno de los más distinguidos dirigentes del continente africano.

La declaración, hecha pública por el secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, añade que la situación en Togo no parece clara y que los Estados Unidos la están siguiendo muy de cerca. (Efe.)

REUNION

ACORA, 13.—Una delegación del Gobierno de Dahomey ha celebrado conversaciones por espacio de más de dos horas con el «Comité Revolucionario» que se ha hecho cargo del poder en Togo después del asesinato del Presidente Olympio, según se afirma en una emisión de radio captada en esta capital.

El anuncio ha sido hecho por la emisora radio Lome en lo que ella misma ha calificado de «primer comunicado revolucionario». La emisora transmite con pequeños intervalos y hace oír continuamente discos de música militar.

El comunicado dice que el «Comité Revolucionario» y la delegación de Dahomey han estado discutiendo la situación actual en Togo. (Efe.)

OLYPIO TENIA PREVISTO IR HOY A LIBERIA

COTONOU, (Dahomey), 13.—En relación con el golpe de fuerza que se ha producido en el vecino Togo se dice aquí que el Presidente asesinado, Sylvanus Olympio, tenía previsto salir mañana para Liberia donde debía conferenciar con el Presidente William Tubman, el cual había prometido mediar en la actual disputa entre Togo y su vecina, Ghana. Las relaciones entre Togo y Ghana se habían alterado desde que Ghana acusó

a Togo de albergar los elementos que conspiraban contra el Gobierno del Presidente Kwame Nkrumah.

La frontera entre los dos países llevaba cerrada desde hace tiempo, excepción hecha de los diplomáticos y periodistas. Pero, hoy dicha frontera ha quedado completamente cerrada.

El único enlace entre Togo y el mundo exterior es el del enlace telefónico entre Lome, capital togolés, y Cotonou, capital de Dahomey. (Efe.)

N. de la R.—Sylvanus Olympio, presidente de la República y primer ministro de Togo (que se informa ha sido asesinado en Lome), había nacido el 6 de septiembre de 1902, en Lome, donde hizo sus primeros estudios que terminó en Londres. Olympio entró después a prestar servicios en la Société Unilever donde asumió rápidamente todos los escalones jerárquicos. En 1938, fue nombrado agente general en Lome de la filial de Unilever «United Africa Co.», cargo que constituía en aquella época un puesto excepcional para un atótono.

En 1942, Olympio fue internado en Yugu, en el norte de Dahomey, juntamente con cierto número de europeos y africanos que se suponían opuestos al régimen de Vichy, en Francia, pero el desembarco aliado en el norte de África dio lugar a su liberación.

Miembro fundador del «Comité de L'Unité Togolaise», en 1941, Olympio fue nombrado director para Francia de una de las filiales de Unilever, pero él prefirió presentar la dimisión para representar a Togo en la Asamblea General de la ONU. El 27 de abril de 1953, cuando el Comité de «L'Unité Togolaise» obtuvo la mayoría de los escaños de la Cámara de Diputados en Togo, fue llamado a formar gobierno, sucediendo a su cuñado Nicolase-Grunitzky, secretario general del partido. Finalmente, el 9 de abril de 1961, Sylvanus Olympio fue elegido presidente de la República de Togo.

La ONU, dispuesta a ocupar el último reducto de las fuerzas katanguenses

TSHOMBE ES CONMINADO PARA QUE NO PRACTIQUE DESTRUCCIONES EN EL PAIS

Podría ser ejecutado como un vulgar criminal

ELISABETHVILLE, 13.—El presidente de Katanga, Moïse Tshombe, ha llegado al último fortín que se conserva en poder de sus fuerzas en Kolwezi, a 350 kilómetros al Oeste de esta ciudad, según se informa en círculos competentes.

Los informantes agregan que el presidente llegó esta mañana cuando viajaba desde Ndola a Kolwezi (Rhodesia del Norte), al Sur de Kolwezi.

Los servicios de «telex» con Europa, quedaron suspendidos desde que comenzó la lucha hace más de dos semanas, pero han podido ser reanudados ayer. No obstante, las pocas comunicaciones hechas han tenido que realizarse a través de Leopoldville.

En círculos de las Naciones Unidas, se cree que es muy poco probable que la línea directa entre esta ciudad y Europa, pueda restablecerse por el momento. Unos cien oficiales del Ejército nacional congo-

leño han llegado a Elisabethville con el propósito, al parecer, de incorporar a las tropas katanguenses a la República del Congo.—EFE.

CONMINACION A TSHOMBE

ELISABETHVILLE, 13.—Un grupo de comerciantes de esta capital ha expresado hoy su propósito de desplazarse a la última fortaleza katanguense del presidente Tshombe, Kolwezi, para advertirle que puede ser colgado como un vulgar criminal si decide llevar a la práctica su anunciada política de «tierra calcinada».



PRESIDENTE TSHOMBE

En los alrededores de Kolwezi, las tropas de las Naciones Unidas parecen dispuestas a llevar a cabo un asalto final contra la gendarmería allí acumulada por Tshombe y su ministro del Interior, Godfrey Munongo.

Los citados comerciantes y hombres de negocios presididos por el director del Banco Nacional de Katanga, Andre Van Roey, efectuarán el viaje a Kolwezi en los próximos días, con la intención, según se dice, de invitar al presidente a que se rinda.

Le aconsejarán —según han declarado— que la más conveniente medida que puede adoptar es la de rendirse, advirtiéndole también que puede ser ahorcado como un criminal común si sus hombres destruyen las instalaciones industriales de la «Unión Minera» y el gigantesco pantano de «Comune», que suministra la mayor parte de la energía eléctrica de la provincia katanguense.

GUARDE SU DINERO!!

Dentro de unos días...

Comprará mucho más BARATO en las



GRANDES REBAJAS de MOISES

MOISES prepara la más fantástica de las QUEMAS

★ Granada y su provincia obtendrán GRANDES BENEFICIOS

★ ESTE ATENTO A ESTA REVOLUCION DE PRECIOS

QUEMA MOISES es la auténtica y primitiva QUEMA

Almacenes-Tejidos MOISES

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO

Suprimidos los arbitrios, pero no bajan los precios

OTRA VEZ SALE DE LOS GRIFOS DE LAS CASAS EL AGUA ENTURBIADA

Realmente, hasta ahora, el consumidor madrileño no ha notado que hayan sido suprimidos los arbitrios municipales. Lo lógico es que se hubiese producido una rebaja, equivalente a lo que el Ayuntamiento se llevaba. Todo lo que se tenía que pagar en las casetas de los consumidores, por la entrada de artículos alimenticios, recaía sobre los pasivos protagonistas de la última fase mercantil: los que compran en el mercado madrileño. Pero hay más, porque esos impuestos que se han abolido, no gravaban sólo las cosas de comer. Los había sobre consumiciones y ventas en cafés, bares, confiterías y otros establecimientos análogos. También, sobre hoteles y restaurantes, representaciones cinematográficas y otros espectáculos. El cine dejaba a la Hacienda municipal de Madrid, más de setenta y tres millones de pesetas al año. Los toros representaron el año último, un gravamen de cuatro millones largos. Y así, hasta quinientos treinta y seis millones, de pesetas que sumaban los arbitrios desaparecidos. ¿No era natural que se rebajase lo que ya no hay que darle al Erario municipal? Por el momento, no se advierte la menor repercusión.

mortificación de ver enturbiada el agua que mana de los grifos de nuestros hogares. Se ha dado una explicación al desagradable fenómeno. Estuvimos amenazados de un régimen de restricciones, por la escasez del líquido e imprescindible elemento. Afortunadamente, las lluvias, han conjurado el peligro, pero no se ha podido evitar, según informa el Canal, que el agua surja enturbiada. Parece que llega así ya, a los embalses del Lozoya y el Jarama, que son los que abastecen a la capital. Ha habido que echar mano de ella sin esperar a su decantación normal en los embalses. Y se ha tenido que suspender la utilización de la procedente del de El Villar porque «lluvia ha producido asientos en una ladera de su canal. Era el único embalse que conservaba su agua con un grado de transparencia aceptable. Se «fiade que los equipos técnicos trabajaban activamente para arreglar la avería en el plazo más breve posible. Por lo pronto, volvemos a padecer la molestia de bañarnos en un líquido que parece chocolate.

PORTERO

Los inquilinos de una casa de la calle de Cea Bermúdez, han tributado un homenaje al portero, para agradecerle su interés y su celo en el cumplimiento de la misión que tiene encomendada. Le han ofrecido un ágape cordial, al que asistieron todos los arrendatarios y le han entregado un pergamino. El caso no es corriente. Hay muchos cancerberos desabridos, poco serviciales, que tratan con escasa cortesía a los vecinos y es justo que se premie a un servidor jemplar —que da ejemplo— consciente de sus obligaciones y dispuesto a demostrar que sabe su oficio.

CIRCULACION

Impresionante el balance de accidentes de circulación en los últimos días, con motivo de las fiestas, hace pensar, de nuevo, en la inapreciable necesidad de revisar las normas y previsiones en vigor para el tránsito rodado en nuestra ciudad. No hace mucho, el director de Tráfico de Nueva York, con ocasión de una rápida visita a Madrid, señaló defectos y fallos. Hay menos semáforos de los que debiera haber. Falta tan rayas en el pavimento, para indicar direcciones y lugares de estacionamiento.

AGUA

Otra vez, los madrileños sufrimos la

Francisco CASARES

A MITAD DE SU VALOR

economice y vaya bien vestido...

RETALES

DOS cortes al precio de UNO

Beneficie su presupuesto, con nuestra tradicional y fabulosa rebaja. Miles de cortes de traje y gabán por la mitad de su valor.

PAÑOS RAMOS

Plaza del Carmen, 27 - GRANADA

Fábrica en Sabadell. Casas en Barcelona, Madrid, Bilbao

PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION

El Valladolid goleó al Córdoba, en Zorrilla (6-0)

Nuevo tropiezo del Barcelona en el Nou Camp, que empató con el Bilbao (0-0)

BUEN PARTIDO DEL MALAGA EN LA ROSALEDA. CON VICTORIA SOBRE EL MALLORCA (2-1)

EL VALENCIA DERROTO AL ATLETICO DE MADRID POR 3 A 0; RESULTO LESIONADO EL GUARDA META MADRILEÑO MEDINABEYTIA

La Rosaleda

MALAGA, 2 - MALLORCA, 1

MALAGA, 13.—Arbitró bien el colegiado valenciano señor Lloris.

Mallorca: Cobo; López, Bolao, Doró; Arque, Forteza; Bergara, Sampederro, Pello, País, Oviedo.

Málaga: Américo; Vázquez, Arias, Porcalés; Luna, Ben Barek; Ríos, Pipi, Mendi, Sande, Bernardi.

Buena entrada. El terreno de juego estaba muy blando a causa de la lluvia caída durante estos últimos días, que hacía difícil controlar el balón.

El Málaga en la primera parte ha hecho un buen partido, pero tuvo la mala fortuna de que se lesionara a los cinco minutos Pipi, que sufrió un tirón. Estuvo cojeando sensiblemente durante algunos minutos y terminó por retirarse para reaparecer más tarde, pero ya sólo fue una figura decorativa.

Nada más iniciarse el partido, Pipi pasa a Bernardi, éste a Sande, que de media altura marcó el primer gol del Málaga.

A los 28 minutos, después de un contrataque del Mallorca, un tiro de Bergara lo detiene bien Américo. Seguidamente el balón pasa a Sande, que centra, y Mendi, metiéndose entre la defensa, tira por bajo y marca el segundo gol.

En la segunda parte comienza dominando el Mallorca, que lleva el mando en el centro del campo. Retrasa a sus interiores y adelanta al medio Forteza; sin embargo, su delantera no se muestra eficaz. A los 33 minutos, fruto del dominio del Mallorca, Pello avanza por el extremo derecho, centra en corto a Bergara, quien tira, pero el balón es detenido con las manos por Portales. Lanzado el correspondiente penalty, por Sampederro, consigue el gol para su equipo.—(Alfil).

En la segunda mitad, a los cuatro minutos una falta de Luque es sacada por Míche, desde medio campo, y consigue el segundo gol coruñés. Decae el juego sevillista mientras que el Coruña reanimado por su segundo gol presiona sobre el área local aunque la delantera actúa con poco acierto.

A los 33 minutos pierde el Coruña un tanto en un fallo de Domínguez.—(Alfil).

Mestiza

VALENCIA, 3 - AT. MADRID, 0

VALENCIA, 13. — Buen arbitraje del colegiado navarro señor Zariquiegui.

Valencia: Zamora; Verdu, Quincoces, Mestre; Sastre, Chicacó; Núñez, Roberto, Waldo, Guillot, Ficha.

Atlético de Madrid: Madinabeytia (Sanromán); Alvarito, Griffa, Calleja; Amado, Glaría; Jones, Rivas, Chuzo, Mendoza, Collar.

En el Valencia, casi de salida, se producen cambios en la posición de los jugadores, mientras ocupa su puesto de delantero Chicacó, que se retrasa también con frecuencia. A los 35 minutos, Núñez, entre varios defensas y desde muy cerca, consigue batir la meta atlética. Cuatro minutos después, Guillot consigue el segundo, en una jugada accidentada ante el marco atlético, con remate de Guillot, manotazo de un defensa, que el árbitro no señala, y en la jugada siguiente el propio Guillot, desde cerca, remata a las mallas. En esta jugada queda lesionado el portero del Atlético, que es retirado en camilla, sustituyéndole Sanromán.

Cuando no había transcurrido un minuto de la segunda parte, se saca un córner contra el Atlético y Núñez, de cabeza, remata el tercer gol.

Extraordinario partido del Valencia y decepcionante actuación del Atlético, después de los primeros veinte minutos. Destacaron Núñez, Chicacó, Waldo, Guillot y Quincoces, por los locales, y Griffa, Calleja y los dos porteros por el Atlético.—(Alfil).

Nou Camp

BARCELONA, 0 - BILBAO, 0

BARCELONA, 13. — Barcelona: Sadurni; Foncho, Garay, Eladio; Vergés, Gensana; Zaballa, Villaverde, Cubilla, Pereda, Camps.

At. Bilbao: Carmelo; Orue, Echeverría, Aranguren; Aguirre, Uriarte; Sanz, Uribe, Menchaca, Argoitia, Arceche.

Otro mal partido del Barcelona en el poder ofensivo de su delantera. Llamo en el estadio y división de opiniones al aparecer el equipo azulgrana en su primer partido tras el cambio de entrenador. Los dos equipos juegan al ataque, sin precauciones defensivas. En los primeros momentos se ve un fútbol rápido y ligado pero carente de profundidad en ambas partes. Ninguno de los guardametas pasa por grandes apuros hasta los 25 minutos en que un tiro de Menchaca lo rechaza Sadurni y Garay tiene que salvar a córner.

Dos minutos más tarde en centro de Zaballa a Cubilla por encima de Echeverría éste corta el balón con la mano en el área sin que el árbitro castigue la falta. El Atlético da fe de vida en un par de buenos remates de Argoitia y el Barcelona en uno de Villaverde. Se llega al descanso sin goles.

En el segundo tiempo empieza presionando el Atlético. Sadurni tiene que em-

Zorrilla

VALLADOLID, 6 - CORDOBA, 0

VALLADOLID, 13.—Arbitró, con algunos errores, el señor Gardeazabal.

Valladolid: Calvo; García Verdugo, Pini, Pinto; Ramirez, Sánchez; Aramendi, Endérix, Morollón, Rodilla Molina.

Córdoba: Benegas; Simonet, Mingorance, Navarro; Martínez, Egea; Vázquez, Maraón, Morales, Paz, Homar.

Antes de comenzar el encuentro, desarrollado en medio de un frío intenso, el doctor Arrarte, presidente del Valladolid, impuso sendas medallas de oro del club a los jugadores internacionales Morollón, Rodilla y Sánchez, que fueron objeto de grandes aplausos.

A los 9 minutos, Benegas, fue derribado por una defensa de su equipo y Morollón, de espléndido cabezazo, marcó el primero. Un minuto después marcó Rodilla y el árbitro, sin que nadie acertara a explicarse el motivo, lo anuló. A los 17 minutos, estorbado Benegas por su defensa, no puede evitar el tiro de Morollón que se convierte en el segundo gol. A los 21 minutos, pasa adelantado Morollón a Rodilla y éste, sobre la marcha, lanza un cañonazo impresionante que es el tercero. A los 24 minutos, el árbitro escamotea otro penalty del Córdoba. Y a los 43 minutos, Sánchez bate nuevamente al portero cordobés de un tiro durísimo desde lejos.

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar estableciendo el seis a cero definitivo.—ALFIL

En la segunda parte, a los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Mor

El Granada puede intentar clasificarse en esta segunda vuelta

HASTA AHORA, LA POSICION QUE OCUPA EN LA TABLA CLASIFICATORIA ES FIEL REFLEJO A LOS MERITOS REALIZADOS POR EL EQUIPO EN LA PRIMERA ETAPA DE LA LIGA

LOS PROPOSITOS DE LA DIRECTIVA SE VAN CUMPLIENDO CON EXACTITUD, AUNQUE CON MENOS SUERTE QUE LO QUE HUBIESE SIDO DE DESEAR Y ESPERAR

En quince partidos, en el Granada actuaron dieciocho jugadores; Otero, el único que se alineó en todos los encuentros

Nuestro equipo, uno de los menos goleados y el menos goleador del grupo, lo que refleja la falta de una buena línea delantera

Los pronósticos se han cumplido. O se van cumpliendo, mejor dicho. La directiva del Granada, al tomar posesión de sus cargos, poco antes de comenzar la temporada oficial, anunció que sus propósitos eran sencillamente procurar mantener al equipo decorosamente en un privilegiado puesto para intentar en la temporada próxima dar el salto a la división de honor. Y hasta ahora nadie se puede llamar a engaño, aunque todos nos hayamos engañado al hacernos unas falsas ilusiones pensando que con el actual cuadro de jugadores el Granada podía aspirar a mucho más sin esperar que transcurriese un año.

La jornada inicial de la segunda vuelta del campeonato de la regularidad ha sorprendido al Granada, sencillamente, en el puesto que le corresponde por sus méritos. Y, francamente, salvo en las jornadas iniciales del torneo, no ha demostrado el equipo, como conjunto, ser merecedor de una mejor clasificación. Las cosas hay que aceptarlas según su propio sentido, sin exageraciones de ninguna clase. Por ello no podemos decir lo que tan socorrido es en estos casos: que la suerte abandonó un poco a los futbolistas profesionales al servicio del club rojiblanco. El Granada ha tenido la suerte que se ha buscado. Ni más, ni menos.

UN POCO DE HISTORIA

Los aficionados, que tan dados son a las fantasías como a la poca comprensión y sobre todo a la inconstancia, no han sabido responder plenamente a la llamada que la directiva hizo en un principio. Aquella famosa asamblea nocturna de los Cármenes en la que se congregaron miles de aficionados para apoyar la acción de unos hombres que se ofrecieron a remediar el quebranto que existía en el club lo mismo en su aspecto deportivo como en el administrativo, quedó poco menos que en nada. Aquel falso entusiasmo se vino abajo cuando comprobaron que la mejor manera de apoyar al club era inscribiéndose como socios efectivos y despus animando a los que vistiesen la camiseta rojiblanca en el campo de juego. Ni llegó lo uno en lo que hubiese sido lógica reacción de aquella masa de pseudo-hinchas, ni tampoco llegó lo otro.

Fueron, repetimos, consecuencia de las falsas ilusiones de muchos que posteriormente se creyeron engañados. ¿Por quién y por qué motivos? ¿Por la directiva? ¿Por los jugadores...?

Habría que analizar, partiendo de este supuesto, el sentido equivocado de ese sector de aficionados que a la vista de los resultados de los primeros encuentros se creyeron que los propósitos de la directiva, expuestos ininidad de veces para que luego no hubiese equivocaciones, podrían cumplirse en esta misma temporada. Luego, cuando el equipo tomó su aire y encajó en el sitio en que le corresponde, llegó aquella desilusión, aquel enfriamiento, aquel derrumbamiento de los castillos que muchos habían formado en su imaginación.

El Granada no va a más sencillamente porque no puede, por muy buena voluntad que directivos, técnicos, jugadores e hinchas tengan. Pero no todo se hace con buena voluntad. Hay que tener, en este terreno, un fondo de calidad que el Granada sólo tiene a medias. Y esta calidad, combinada con el estado anímico de los jugadores —entre los que existe algún mar de fondo indiscutible, aunque nos quieran hacer ver lo contrario— es lo que produce el bienestar completo, porque ambos factores conjuntados llevan indudablemente al triunfo.

GOLES SON TRIUNFOS

Decíamos que el Granada tiene un fondo de calidad sólo a medias. Y ese fondo ya sabemos cuál es. No hay más que echar una mirada a la tabla clasificatoria. Nuestro primer equipo es uno de los menos goleados del grupo. Pero, es también —y como gran contraste— el menos goleador. Y es aquí precisamente donde se rompe el equilibrio que puede existir en el conjunto, que, como vemos es también efectivo sólo a medias.

Es curioso observar —salvo raras excepciones— cómo los equipos menos goleados están dirigidos por antiguos futbolistas que destacaron en la defensa, mientras que los más goleadores son diri-

gidos por entrenadores que antaño fueron delanteros. Esto, como norma general, naturalmente, entre los entrenadores que ven el fútbol como si aún estuviesen actuando como jugadores. Y es muy lógico que así suceda. Por ello son tan raros, y tan bien pagados los entrenadores completos. Es casi como los obreros especializados en un determinado trabajo, que al cabo de veinte años de excelente labor en un taller o gran fábrica sólo saben poner tornillos de cierta manera, sin ocuparse mucho de lo demás.

Y es algo así lo que ocurre a muchos equipos. Entre ellos a nuestro Granada cuyo excelente cuadro defensivo es uno de los mejores del grupo y cuyo guardameta titular para sí lo quisieran muchos equipos de primera división.

El contraste con la delantera es grande. Mientras que en la defensa todos cuantos actuaron lo hicieron estupidamente, no podemos decir lo mismo respecto a los que ocuparon puestos en la vanguardia donde existe el divorcio más absoluto entre sus elementos. Y esto puede ser o falta de atención y cuidado suficiente por parte de los técnicos o bien que exista una desunión entre los hombres fuera del campo —por causas en las que no tenemos por qué inmiscuirnos— que sea llevada también al terreno de juego sin tener en cuenta que esto va en contra del club y sus intereses. Sea por lo que sea, lo cierto es que hasta ahora, el fallo primordial del equipo ha sido la línea atacante. Y no se ha sabido poner remedio al mal, por muy buena voluntad que hayan aparejado tener todos.

En el fútbol, el equipo que gana no es siempre el mejor, el más técnico, el formado con hombres de valía supuesta, sino el conjunto que más goles hace encajar al contrario. Es una verdad de Perogrullo que, por lo visto, el Granada no ha sabido entender todavía. Con una buena defensiva a lo más que se puede aspirar es a un empate, nunca a un triunfo. Y, no hay que olvidarlo, en fútbol, goles son triunfos.

CAMPAÑA NORMAL

Así pues, dentro de todos estos defectos y todas estas virtudes con que cuenta el equipo rojiblanco, podemos decir que el Granada ha llevado una campaña normal. ¿Que pudo llevarla mejor? Ya es sabido y ya está más que comentado. Veremos si en esta segunda vuelta —que mañana comienza el equipo actuando en Sevilla frente al Atlético sevillano— nuestras suposiciones se confirman o si por el contrario —y eso desearíamos— los granadinistas se superasen y nos dieran la sorpresa mayúscula de alcanzar la cabeza de la clasificación. ¡Menuda sorpresa sería!

Hasta ahora y en esta primera vuelta que comentamos, el Granada ha ganado seis partidos, ha empatado cuatro y ha perdido cinco. Tiene, pues, dieciséis puntos.

En Los Cármenes ha ganado al Sevilla Atlético (2-0), Melilla (1-0), Plus Ultra (2-0), Hércules (1-0) y Huelva (4-0), siendo esta última la victoria más abultada que consiguió, y empató con el Cádiz y Jaén (0-0 los dos). En campos contrarios venció en Mestalla (0-2), empató en Cartagena (1-1) y San Fernando (2-2) y perdió con el Tenerife (1-0) Levante (1-0), Eldense (2-0), Las Palmas (3-0) y Murcia (2-1).

Fueron los goleadores, Navarro (7), Vargas (4), Larraz (2) y Larrabeiti, Arsenio y Revuelta, con uno cada uno.

DIECIOCHO JUGADORES

Hasta ahora han actuado dieciocho jugadores. Otero ha sido el único que no faltó en ninguna alineación; Mena jugó 14 partidos; Navarro y Cándido, 13; Jiddi, Torres y Arsenio, 12; Pontoni, 11; Larrabeiti, 10; Vargas y Forneris, 9; Larraz y Manolet, 8; Ordaz, 6; Quiroga, 5; Revuelta, 4, y Olalla y Aguilera, 3.

De todos ellos, el más regular, no sólo por los partidos jugados sino en rendimiento, ha sido Otero, seguido de Mena, Jiddi, Torres, Larrabeiti y Navarro.

Tres jugadores han sido expulsados por faltas cometidas —juego peligroso y agresión a contrarios— en el terreno de juego: Revuelta, en La Condomina, frente al Murcia; Forneris, en Los Cármenes, frente al Huelva, y Pontoni, en el campo Madariaga, frente al San Fernando.



OTERO

Un jugador resultó gravemente lesionado: Aguilera, en su tercer partido con el Granada. Sufrió fractura de peroné jugando contra el Murcia. Otros jugadores sufrieron lesiones de menor importancia.

Larraz fue traspasado al Coruña cuando había jugado ocho partidos con el Granada y era uno de los jugadores más brillantes de la delantera. El último encuentro jugado con nuestro equipo fue frente al Cádiz, en Los Cármenes, en el que no estuvo a la altura de su calidad. No han llegado a jugar Domínguez, Mesa, Bustillos y Carvajal.

El último fichaje ha sido el de Santos, procedente del Recreativo y que, por ahora, continuará jugando en dicho equipo.

La campaña del Granada, pues, sin llegar a ser brillante ha sido normal. Como uno de tantos equipos medianos que militan en el grupo, aunque el «once» rojiblanco tenga mayores posibilidades por el cuadro de profesionales que reúne de llegar a ocupar un puesto más en consonancia con esa categoría que el que ahora ocupa.

Confiamos en que en esta segunda etapa de la Liga, que mañana comenzará para el Granada, en Sevilla, logre superar actuaciones anteriores y, sobre todo, completar su conjunción, en cuanto a la vanguardia se refiere, para llegar al final del torneo en una más brillante situación que la que actualmente ocupa. Hombres tiene para ello. Incluso para intentar lo que sería el sueño de todos. ¿Sería pedir demasiado? Los técnicos y los jugadores son los que han de demostrarlo. Y los aficionados, con el apoyo decidido, sin la frialdad que actualmente les caracteriza. Si los granadinistas quieren tener un equipo en Primera División, por lo menos han de demostrarlo con una ayuda total, sin mermas y sin desfallecimientos. De otra manera, todo cuanto se haga en este sentido será inútil.—M.

AGRICULTOR, DECLARA LA VERDAD SIN RESERVAS AL AGENTE CENSAL



España tendrá la carretera más alta de Europa

LLEGARA HASTA LOS TRES MIL NOVENTA METROS, EN LA FALDA DEL PICO DEL VELETA

Faltan toda clase de instalaciones deportivas y hoteleras en Sierra Nevada

Hace más de veinticinco años se interrumpieron las obras de la carretera de Granada a la de Laujar a Orgiva, que cruzará en la proximidad de las mayores cumbres de la Península y abrirá al turismo la inmensidad nevada de la Penibética, a escasa distancia de la Costa del Sol. No hace muchos días, el subsecretario de Turismo anunció que proseguirán las obras de esta carretera, que es la más alta de Europa y alcanza ya los 3.090 metros sobre el nivel del mar, en la boca de un túnel, abierto ya en el costado del picacho Veleta, que se propone horadar para seguir su camino, sierra adelante, hasta llegar a los valles de la Alpujarra.

Pese a la reactivación del proyecto y a los planes que en estos últimos años ha suscitado el incremento del turismo en España, todavía el montañero granadino es el hombre duro que lleva en su gran morral un ajuar enciclopédico en el que se previene cualquier contingencia, o el aficionado que en invierno esquía en cualquier lugar, a la vista del autobús que le ha llevado hasta las nieves perpetuas. Y no es por falta de campos nevados, sino por la ausencia casi total de instalaciones deportivas en el inmenso macizo montañoso, donde en el invierno es difícil pasar de lo que pudiéramos llamar su fachada, que mira al Poniente, hacia la vega granadina, cuyas tierras se riegan con la nieve derretida que baja por el Genil.

UN GRAN PASO PARA EL ACCESO

Un gran paso para el acceso a la sierra es la reparación de la carretera, ultimada recientemente por la Jefatura de Obras Públicas de Granada hasta el kilómetro 32 y reparada provisionalmente hasta los peñones de San Francisco, a los 2.500 metros sobre el nivel del mar. Ahora comienza la penosa tarea de los quitanieves de la Jefatura, que se proponen mantener durante todo el invierno el acceso hasta los grandes campos deportivos que existen en torno a esa zona. Difícil tarea en la que no es posible el menor descuido, porque esta sierra cubierta de nieve es también la Sierra del Sol, y la nieve derretida durante el día se funde al llegar la noche en bloques de hielo, que no permiten descanso en el trabajo de los quitanieves de distinta potencia de que dispone la Jefatura. Y aun para que este esfuerzo no resulte estéril, serán precisas muchas cosas más, como hoteles, albergues, teleséricos, telesquíes, un gran trampolín de saltos y todo lo que pueda pedir el turista habituado a las estaciones invernales de otros países, que nos llevan en esto tanta delantera. Desde Gibraltar hasta Despeñaperros

pasea los domingos mucha gente aburrida, que podría fácilmente subir a gustar las emociones únicas de la montaña nevada. Y los suecos y los alemanes que se bañan en la Costa del Sol miran a los picos nevados y se preguntan por qué no se les abre la fácil posibilidad de llegarse hasta esos magníficos campos, que mantienen sus posibilidades deportivas algunos años hasta bien entrado el mes de junio.

La iniciativa turística privada se ha detenido hasta hoy frente al inmenso caudal de posibilidades que brinda esta cordillera blanca, inmediata a una ciudad turística y próxima a la costa donde todo el año es primavera. Desde las cumbres hasta la costa se dan todos los climas de Europa. Hace ya años que conté a los lectores de YA aquel viaje que puede hacer cualquiera y que me permitió asistir a una carrera de «slalom» por la mañana en la nieve, y al cabo de unas horas, a través de los narrales del valle de Lecrín, llegar a Castell de Ferro y bañarme en el Mediterráneo. Hasta hubo lugar para asistir a los oficios de Semana Santa en una iglesia rural.

TODO POR HACER

Hoy abundan los planes, hasta ahora planes solamente, sobre la sierra, que puede trocarse en mina de oro turístico, aunque sólo una mínima parte de ella se utilice. El Ayuntamiento de Granada ha adquirido ya una amplia extensión de terrenos para instalaciones deportivas y turísticas que sean un estímulo para la iniciativa privada, hasta ahora ausente de Sierra Nevada, pese a sus inmejorables condiciones. Porque en ella no hay avalanchas como en los lugares alpinos, ni se han registrado accidentes mortales ni de otra clase, salvo alguna caída aparatosa y sin consecuencia.

Y está todo por hacer. El primer domingo de esta temporada subieron a esquiar unas dos mil personas. cifra pequeña, pero que hacía insuficientes los albergues por completo. Menos mal que el que había llevado su tortilla de patatas, comió al sol tan ricamente, sobre la nieve. Y, entre tanto, soñaba con los hoteles y los refugios que irán levantando, cuando Dios quiera, la iniciativa privada y la oficial, y en los teleféricos y los telesquíes que ayudarán a subir las cuestas, y en los cables aéreos que llevarán de acá para allá sus vagonetas. El Ministerio de Obras Públicas construyó, al mismo tiempo que la carretera, dos albergues, que creo que burocráticamente pasaron por casillas de peones camineros. Uno de ellos ha sido cedido después a Educación y Descanso y otro, en una pequeña parte, a la Sociedad Sierra Nevada. Existe, además, el Albergue Universitario, que ahora se está ampliando, y una península, se inició después de la guerra la reconstrucción del Albergue de la Sociedad Sierra Nevada, en la Hoya de la Mora, y las obras se suspendieron y... suspendidas siguen. Deporte y turismo esperan a esas iniciativas privadas y públicas, que no acaban de decidirse.

JULIO MORENO DAVILA

SALUD - FUERZA y ENERGIA

en breves semanas

En su propio hogar SIN medicamentos. Distingase entre sus amistades obteniendo una gran MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS del cuerpo. 15 MINUTOS DIARIOS SIN molestias, SIN desplazamientos.

PIDANOS INFORMACION

Cupón-Obsequio para una Revista Deportiva e Informativa - GRATIS

Nombre: _____

Calle: _____

Ciudad: _____

Provincia: _____

Apart. Correos 8047 - BARCELONA

sansón-institut

HOJA DEL LUNES (EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE GRANADA) SE VENDE EN LAS CAPITALES Y PUEBLOS DE LAS PROVINCIAS DE GRANADA, JAEN MALAGA, CORDOBA Y ALMERIA

SEGUNDA DIVISION Grupo Sur SEGUNDA DIVISION

Murcia, Cádiz y Las Palmas, igualados en cabeza

LA JORNADA, PRODIGA EN SORPRESAS: DE SEIS PARTIDOS JUGADOS, SOLO DOS TERMINARON CON TRIUNFOS CASEROS

EL HUELVA EMPATO EN LAS PALMAS (0-0) Y EL CADIZ, EN SAN FERNANDO (1-1).

Melilla y Levante vencieron a domicilio al Plus Ultra (3-5) y Cartagena (0-1), respectivamente

EL MURCIA PERDIO EN ELDA POR 1-0 ELDENSE, 1 - MURCIA, 0.

ELDA, 13.—Eldense: Gil; Miguel, Albert, Peiró; Cordones, Grande; Montes, Soroa, Darwin, Lizani, Aguado.

Murcia: Campillo; Aznar, Tatono, Garrí; Martínez, Paz; Lax, Vicedo, Marsal, Lalo, Monóvar. Arbitró el señor Varas, correcto.

Tarde nubosa y buena temperatura. Llento absoluto, con más de dos mil seguidores del Murcia.

Partido muy disputado y jugado con gran codicia por ambas partes. Nada más empezar, Lizani está a punto de marcar. Presiona el Eldense, y a los 8 minutos, el meta murciano hace una parada extraordinaria. A los 12 minutos llega el único tanto de la tarde, obra de Darwin a pase de Soroa. A los 15, Montes falla una clara ocasión de marcar.

Sigue el dominio local, y a los 38 minutos, un fallo de Campillo casi se convierte en gol, salvando la situación sus defensas.

El segundo tiempo fue de la misma tónica que el primero, con esporádicos contraataques murcianos. En las postrimerías, el Murcia busca afanosamente la igualdad, pero infructuosamente.

El entusiasmo del Eldense se impuso esta tarde a la veterania y mejor calidad del Murcia. Por los visitantes, Marsal fue su mejor elemento. Por los locales, todos a igual altura.—ALFIL.

PLUS ULTRA, 3 - MELILLA, 5

MADRID, 13. — Arbitró el señor Rivero. Melilla: Vicente; Pellicer, Ramos, Añil; Igarúa, Ibañez; Robles, Guerra, Rojas, Moya, Joaquín.

Contra todo pronóstico, el Melilla no sólo ha ganado, sino que ha goleado al Plus Ultra en el estadio de la Ciudad Lineal.

El Plus Ultra, quizá con un exceso de confianza dada la clasificación del Melilla, se lanzó alegremente al ataque, creyendo que el Melilla no era enemigo. Y, sin embargo, los melillenses, con un fútbol muy práctico, consiguieron inaugurar el marcador a los 15 minutos de juego, por mediación de Guerra.

A los 20, empuja el Plus Ultra, por mediación de Ibarra, y después, el Melilla, con pasmosa facilidad, lograba tres goles

más en los minutos 31, 35 y 44, por mediación de Robles y Rojas (dos). En el segundo tiempo, el Plus Ultra, con más interés y entusiasmo que en el período inicial, acertaba distancias en el minuto 13, con un gol de Carvajal, al que se sumó dos minutos después otro de Moraleda. Con cuatro a tres, el partido entró en una fase muy interesante, pero el Melilla no sólo mantenía una acertada vigilancia de su puerta, sino que realizaba rápidos contraataques, que le dieron fruto en el minuto 40, cuando Rojas volvía a marcar para cerrar la serie de cinco. Todo el Melilla jugó bien, pero dentro del tono de juego, sobresalieron Robles y Rojas; por el Plus Ultra, únicamente los dos extremos hicieron algo notable.—(ALFIL.)

CARTAGENA, 0 - LEVANTE, 1

CARTAGENA, 13.—Arbitraje del catalán Modol, que estuvo magnífico.

Cartagena: Barea; Magin, Enrique, Hernández Nicolás; Trujillo, Lalo; Jesús, Guardiola, Vilar, Vitaller, Tejado.

Levante: Rodri; Calpe, Camarasa, Céspedes; Castelló, Pedreño; Haro, Wandesley, Domínguez, Torrén, Gentó III.

Se temía en Cartagena la visita del Levante, y el resultado ha demostrado que los temores no eran infundados. El Cartagena, que parecía había resucitado de su letargo, sucumbió ante un cuadro muy superior en todo. Pese a que el Cartagena jugó con gana y poniendo en la lucha todo lo que saben y pueden, el Levante, después de aguantar las deshilvanadas ofensivas locales, contrató eficazmente la meta defendida por Barea, que evitó que la derrota fuera mayor, ya que en tres ocasiones se lanzó a los pies de los contrarios para salvar situaciones comprometidas.

El único gol lo marcó Wandesley a los 26 minutos del segundo tiempo.

Por el Cartagena destacaron Barea y Tejado, y por el Levante, Wandesley, Pedreño y Domínguez.—(ALFIL.)

LAS PALMAS, 0 - HUELVA, 0

LAS PALMAS, 13.—Arbitró bien el colegiado Barrenechea, que fue muy aplaudido.

Las Palmas: Ulacia; Aparicio, Tono, Nelli; Collar, Guede; Juan Luis, Gilberto, Santamaría, Torrent, León, Recreativo Huelva; Molina; Infante,

Santos, Poceiro; Guerra, Ruiz Mesa; Herrerita, Juliá, Ojeda, Román, Benítez.

El Huelva supo plantear acertadamente el partido, y sus jugadores evidenciaron buena calidad técnica, así como preparación física. Sin embargo, el conjunto andaluz no se mostró muy eficaz en su delantera, que adoleció de debilidad de remate y escasos tiros a gol.

El Las Palmas, por su parte, desaprovechó varias ocasiones de marcar, que fueron salvadas unas veces por Molina y otras por los defensas, batido ya aquél. Recién iniciado el encuentro, el árbitro castigó una falta a Santos. La tiro Torrent, siendo desviada por Santos. El balón pegó en el poste y paró bien el portero visitante. Siguió luego una fuerte presión sobre la meta onubense, pero sin resultado. En el minuto 42, el árbitro expulsa a Santos, por agresión a Santamaría.

En el segundo tiempo, el Las Palmas no sabe aprovechar la ventaja de la inferioridad numérica de sus adversarios, y son éstos los que ponen en peligro a los locales. A los quince minutos de juego queda lesionado Herrerita, en un encontronazo, pero sigue jugando. En el último cuarto de hora, el Las Palmas se vuelca sobre la meta contraria, estando a punto de marcar Torrent, que logró batir al portero, siendo despejado el balón de la misma raya por Ruiz Mesa.

Por el Las Palmas destacaron, Tono, Nelli, Gilberto y Santamaría, y por el Recreativo, Molina, Herrerita, Guerra y Benítez.—(ALFIL.)

SAN FERNANDO, 1 - CADIZ, 1

SAN FERNANDO, 13.—Arbitró discretamente el señor Bañón.

San Fernando: Fernández, Jiménez, Herrera; Esteban, Juanín; Peiralanda, Jesús, Agüero, Cantón, Canario, Alias.

Cádiz: García I; Pedrito, Suárez, García II; Aragón, Llona; Marcelo, Almagro, Castro, Bolea, Soriano.

El mal estado del terreno, como consecuencia de la lluvia, originó que el encuentro careciera de brillantez. El primer tiempo fue de dominio alterno, si bien el San Fernando se acercó más veces a la portería contraria. A poco de empezar, el barro detiene un disparo de Cantón a puerta vacía. Ya avanzado este período, Suárez hace mano dentro del área y Juanín transforma el penalty en el primer tanto local.

En la continuación, a los 10 minutos, Llona lanza una falta, fallan varios jugadores y Castro desvía la pelota, marcando el tanto del Cádiz. A los 18 minutos se lesiona Cantón, retirándose del terreno. A los 40, el árbitro expulsa a Marcelo por agresión a un contrario. En el Cádiz destacaron Pedrito, Llona y Marcelo, y en el San Fernando, Petralanda, Juanín y Jiménez.—(ALFIL.)

PENSION DE VEJEZ, MEDICO, MEDICINAS... y todas las ventajas, puede adquirir si se afilia al Montepío Nacional del Servicio Doméstico.

Comentario de la Jornada

EN EL SUR, LOS ASPIRANTES A CLASIFICARSE CONTINUAN SIN LOGRAR VENTAJA SOBRE SUS RIVALES

En la Segunda División, grupo Norte, comienza la segunda vuelta con el clarín del Español, franco favorito para el ascenso y la vuelta a la categoría que le corresponde y que durante una larga historia, ha sostenido en la Liga. Su victoria en el campo del Indauchu, mientras que la Real Sociedad perdía en Orense. Le proporciona una ventaja que, dada su clase y veterania, será difícil que le anulen. El Gijón se ha recuperado y trata de alcanzar un buen puesto; si le es posible, uno de los dos primeros, aunque le será difícil. Los asturianos consiguieron otros dos positivos, a costa esta vez del Salamanca. En cuanto al Sabadell, empató en el campo del Basconia. De los equipos derrotados, llama la atención los muchos goles encajados por el Santander en el campo del Constancia; para un recién descendido de Primera División, son muchos seis tantos encajados frente a un equipo de los colistas, como es el Constancia.

En el grupo Sur el equipo más beneficiado de la jornada fue el Cádiz, con un empate en el campo de su rival regional el San Fernando. El Levante, tras de los dos tropiezos pasados, logró una victoria. De no haber sufrido ese bache, los valencianos estarían como favoritos. El Huelva, que había dado un bajón, restó un punto a Las Palmas, que es uno de los aspirantes. No pudo el Murcia ganar en Elda, con lo que la situación por el momento sigue sin aclarar en cuanto a los dos posibles clasificados. Un resultado inesperado, ha sido el registrado en Madrid, en donde el Plus Ultra fue derrotado por el Melilla; pero por un tanteo un tanto anormal como es un tres-cinco. Ya es difícil marcar cinco goles en un campo contrario! El Melilla, en mala posición, habrá recibido una buena inyección de moral con esta victoria.—MAX.

Gran partido del Jaén, que venció al Hércules (3-0)

Pese al mal estado del terreno, los jiennenses jugaron a buen ritmo, sin desmayo alguno

Arregui, Blanco y Blas, autores de los tantos

JAEN, 13. (Por teléfono, de nuestro corresponsal JESUS SANCHEZ GARRIDO.)—El Jaén ha vencido al Hércules por 3-0. Mejorando mucho su actuación del pasado domingo, el Jaén ha ganado y convencido —que es lo más importante a un Hércules que se presentaba en el estadio de La Victoria con verdaderos deseos de llevarse algún punto con el que mejorar su clasificación, a la vez que le sirviera para rehabilitarse ante sus seguidores, francamente disgustados por los fracasos últimamente sufridos a pesar del cambio de entrenador y el fichaje del famoso Marquitos.

Jaén ha colmado de satisfacción a su afición, que lo ha visto hacer proezas, tirar más y mejor a la puerta contraria y no aminorar su ritmo de juego, consecuencia de su preparación física, ni aun en los momentos en que ya el partido estaba resuelto.

Apenas se puso en juego la pelota se pudo apreciar que el barrizal en que estaba convertido el campo podría ser el mejor aliado del equipo forastero, que realizó una táctica eminentemente defensiva, ya que resultaba difícil a los hombres del Jaén mantenerse en pie, controlando la pelota y sobre todo imprimir velocidad a sus avances. Pero superando esos inconvenientes y las dos o tres jugadas peligrosas que en un principio produjeron los escasos delanteros herculinos en rápidos contraataques (en uno de los cuales se lanzó el joven portero local, que hizo una gran parada), el Jaén comenzó a imponer su mejor técnica y desde entonces obligó a la defensa forastera a emplearse constantemente, labor en la que destacaba verdaderamente la clase indiscutible de Marquitos, que se multiplicaba para contener el ya formalizado acoso de los delanteros locales. Fue distinta su actuación del segundo tiempo, queriendo imponer su criterio y pasando a veces a la delantera, cuando ya tenía decidido el Jaén el resultado, para remarcar por las buenas o por las malas los saques de esquina, que fueron varios los que tuvo a su favor el Hércules, equipo que ha justificado el porqué de sus últimos tropiezos.

Magnífica la defensa, en la que destacó la doble labor de Cerrillo, de corte y enlace con medios y delanteros; de él salieron los dos centros que dieron los primeros goles. El joven portero local volvió a salir triunfante, y aunque tuvo pequeños fallos, expuso mucho en jugadas de peligro, acompañado de la suerte en otras. Mejor Vila que Blas en la buena línea que formaron, clave del triunfo, y que estuvo reforzada con la presencia del juvenil Vallejo, bien en unas jugadas y falto de serenidad en otras. Es agradable ver prodigar el tiro a puerta a los delanteros del Jaén. Aparte de los goles conseguidos, todos ellos muy bonitos, han sido muchos los tiros que ha parado el portero alcañino, otros han salido fuera por poco, dos —uno de Juanás y otro de Blanco— se han estrellado en los postes, además de un gol anulado —que también lo hubo— por fuera de juego inexistente.

LOS GOLES

En el primer tiempo, con pleno dominio del Jaén, a los 41 minutos de juego y en un profundo avance de Cerrillo por su banda, centra muy cerrado, Juanás toca suavemente de cabeza y Arregui recoge el balón con la derecha y lo estrella en el fondo de la red por la misma escuadra. A los once minutos del segundo tiempo, en otro avance de Cerrillo, termina con pase largo a Blanco, que remata impetuosamente de cabeza, marcando el segundo tanto, gol que fue largamente protestado por Marquitos, al que se le unieron sus compañeros por estimar que el jugador local estaba fuera de juego. Finalizaba el partido —sólo quedaban tres minutos—, y cuando el Hércules estaba totalmente entregado, Blas, desde fuera del área, lanzó un izquierdazo que se coló por la cruzeta ante la pasividad del portero alcañino.

EL HERCULES

Sin ningún elemento de la delantera capaz de tirar a puerta con decisión y picardía, y de la que había que descontar a su ariete, que actuó con la sola misión de acudir allí donde hubiese peligro; con una línea media rota por la dedicación exclusiva de Navarro al marcaje de Arregui, y una defensa firme por el centro, pero baja de forma por la derecha, en la que actuaba Quetu verdaderamente agotado, y demasiado joven y falto de experiencia por la izquierda, poco podía hacer el Hércules ante un brioso Jaén en plenitud de aciertos, máxime si bajo los palos tenía un portero que tal vez debido al excesivo trabajo que tenía se quedó indeciso a medio salir de su marco en el primer gol; en el segundo se dejó llevar por la indicación que hacía Marquitos de un fuera de juego inexistente de los delanteros locales, y en el tercero hizo la estatua por exceso de vista.

Discreto arbitraje del mallorquín señor Quetglas. Dejó de pitar un penalty en el área del Hércules y permitió que Marquitos le discutiera demastado la validez del segundo gol local.

Hércules: Albadalejo; Quetu, Marquitos, Aranda; Paqui, Navarro; García, Torres, Frasco, Balach, José Juan.

Jaén: Mesa Cruz; Cerrillo, Emilio, Cifuentes; Vila, Blas; Blanco, Juanás, Azquez, Arregui, Vallejo.



¡NO SE TINA!! REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SULTANA contra las canas

DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS.

F. CASTELVI - HOSPITAL, 72 BARCELONA

GRAN CONCURSO

para premiar el mejor «SLOGAN» PUBLICITARIO que ofrezca usted a «LA CASERA».

Sintonice todos los lunes, miércoles y viernes a las dos de la tarde, la emisora RADIO GRANADA y podrá participar en el sensacional concurso

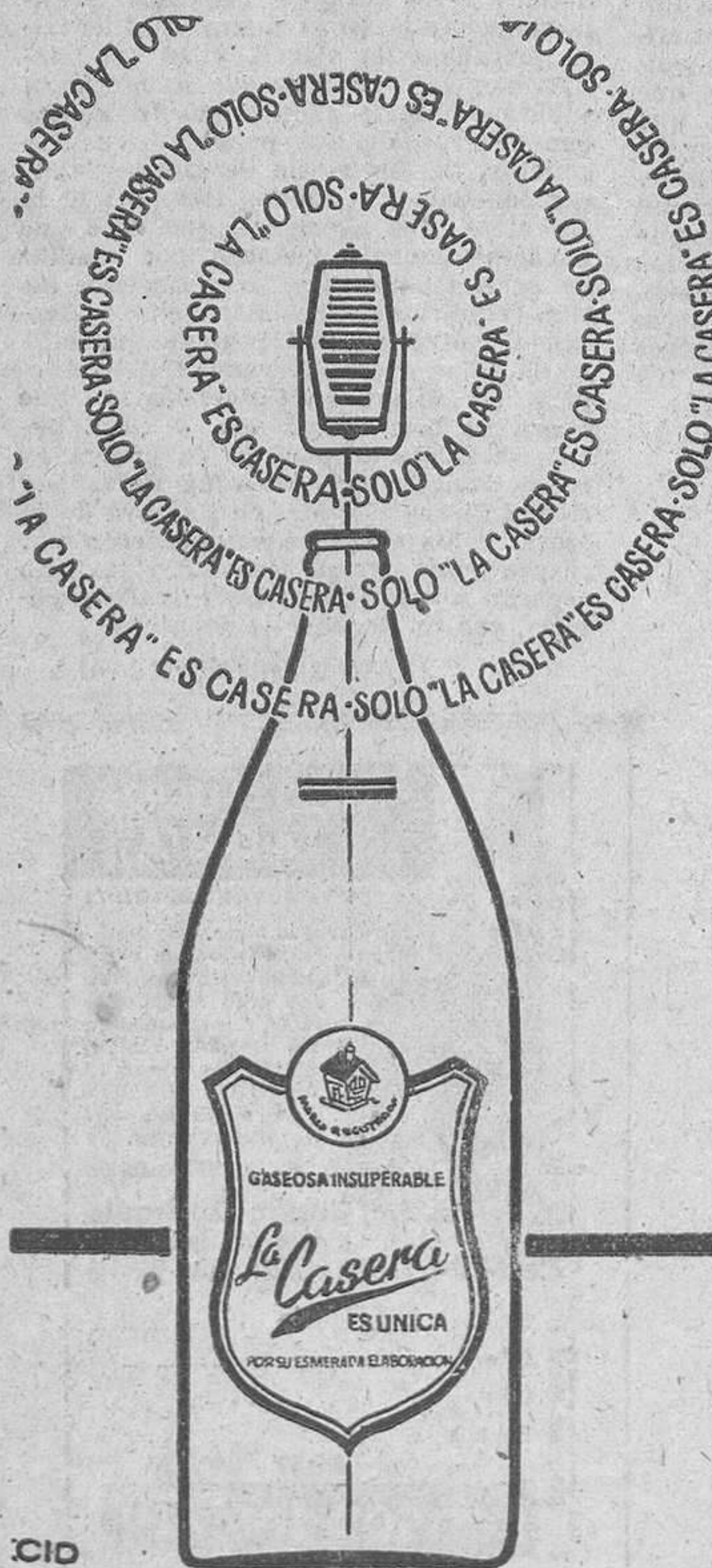
«LA CASERA» PREMIA SU INGENIO.

...y no olvide que «LA CASERA» es la primera y única.

¡60.000 pesetas en premios! ¡GASEOSA «LA CASERA»!

PREMIOS CORRESPONDIENTES A LAS DOS ULTIMAS SEMANAS 1.000 pesetas a doña María Teresa Muñoz Perea, calle Mirlo, 12, 3.º izquierda (Barrio de los Pajaritos), por el siguiente «slogan»: «AL MAL TIEMPO, BUENA GASEOSA... ¡LA CASERA!» 1.000 pesetas al propietario de «Bodega San José», calle Mirlo, establecimiento expendedor de la botella de LA CASERA. 1.000 pesetas a don Pedro Martínez Sánchez, calle Nueva, 8, Cerrillo de Maracena, por el siguiente «slogan»: «NO BASTA PROMETER CALIDAD... ¡HAY QUE SERVIRLA! LA CASERA» y 1.000 pesetas a «Comestibles Manuel Gómez Bueno», establecimiento expendedor de la botella de LA CASERA (Cerrillo de Maracena).

Quedan todavía pendientes seis premios de semanas anteriores, que serán aplicados en la próxima a los «slogans» que resulten elegidos, si los hay que reúnan las condiciones mínimas requeridas.



CID

TERCERA DIVISION Grupo XI TERCERA DIVISION

Con nueve hombres, el Recreativo perdió frente al Antequera (0-1)

QUIRANTES RESULTO CON HUNDIMIENTO DEL HUESO FRONTAL, Y RAMIRO FUE EXPULSADO

UNA LAMENTABLE ACTUACION ARBITRAL DIO AL TRASTE CON LAS ILUSIONADAS ESPERANZAS LOCALES

El Antequera, que posee uno de los mejores equipos, consiguió el gol por medio de Arauz



CUERVA

Luchar contra la adversidad y salir triunfante es una cosa que muy pocas veces se ha dado en la historia. Y esto es lo que precisamente ayer tuvo que hacer el Recreativo, en su accidentado partido frente al Antequera. Perdió, sí, pero en ningún momento fue derrotado. Luchó como los bravos, se impuso a toda contrariedad y hasta el momento final no perdió la esperanza de alcanzar un mejor resultado que, de haber estado completo y haber contado con la actuación imparcial de un hombre íntegro en el campo, hubiera conseguido. Pero esta vez, los recreativistas no habían de tener suerte, aunque sí merecimientos. ¿Fue justa la victoria antequerana? Dejémosla en meritoria solamente, porque los goles conseguidos a través de barrancas, en jugadas desgraciadas para el equipo que defiende, también cuentan. Con plena objetividad y desapasionamiento, juzguemos dos hechos que tuvieron mucha repercusión y trascendencia en el partido. La entrada de Ramiro al interior izquierdo visitante, Cáceres, fue antideportiva y mereció la expulsión del jugador recreativista. De acuerdo. Ahora bien, ¿qué sanción merecía la alevosa entrada del delantero centro antequerano, Real, al defensa central, Quirantes, produciéndole la fractura del hueso frontal? Por otra parte, el citado Real, ¿qué camino debió seguir en tantas y tantas ocasiones como «barrió» los tobillos de los jugadores granadinos sin merecer siquiera una amonestación? Evidentemente, el juez de la contienda, el sevillano y mal recordado señor Suárez Guillén no habría procedido de igual forma de haberse encontrado en otro campo distinto al de ayer. Aquí se sintió muy protegido y a cubierto de cuanta arbitrariedad cometió. Desde luego, no le juzgaremos por sus errores técnicos —que los tuvo y muchos—, sino por una fundamental falta de equidad y de justa sanción a las faltas cometidas. Debía ser justo y no lo fue. Este fue un tremendo error y su pecado, también. Pudo provocar un serio conflicto y tuvo la suerte de marcharse sin que ni por fortuna precisara de protección. La afición granadina está ya muy curtidada en las injusticias arbitrales y, una más, no le ha cogido de sorpresa. Es una desgracia, muy lamentable por cierto, pero es la realidad.

cer. El Recreativo tuvo que establecer muchas modificaciones en su formación y, aun así, hubo momentos en que la pelota rondó la portería visitante, sin encontrar rematador, cosa lógica, pues dos de sus hombres más ofensivos, Requena y Santos, habían tenido que bajar a la media y defensa, para taponar las faltas de los ausentes. Pero hasta el momento final, el Recreativo luchó con ardiente coraje y fue merecedor, a todas luces, del empate. Marcharon los jugadores a la caseta entre los aplausos del numerosísimo público que acudió al campo. El espectador salió satisfecho del rendimiento de los granadinos, pero airado y —por qué no decirlo— asqueado del deprimente espectáculo que nos brindó el titulado árbitro. Perdió el Recreativo, pero marchó al vestuario con la cabeza bien alta, porque contra los imponderables no había sido posible luchar.

EL ANTEQUERA, GRAN CONJUNTO

No nos duelen prendas y somos los primeros en reconocer que el Antequera no vino a cubrir un expediente. Vino a ganar y a ello salió al campo. Y nos demostró que dispone de un gran equipo, buena preparación física, gran entendimiento entre sus líneas, veterania bien dosificada y buena colocación de los hombres en los puntos clave. Si a todos estos buenos ingredientes se une el apoyo o, por lo menos, la ceguera arbitral en los momentos de apuro, tenemos que el Antequera salió triunfante de Los Cármenes con todos los pronunciamientos. En igualdad de circunstancias, el partido les habría resultado más difícil, mucho más de lo que les fue. Repetimos que es uno de los mejores conjuntos que por aquí han pasado. Su cuarteto defensivo es fuerte, sólido, sin concesión alguna. Villalba tuvo dos o tres intervenciones buenísimas y delante, Padilla y Vicente fueron bastiones firmes. ¿Cuántos recuerdos para los dos este campo, escenario de sus tardes triunfantes! Comprendemos perfectamente la violencia en que ambos se encontrarían ayer, sobre todo Vicente, por actuar en su propia casa, ante el público que tanto le aplaudió y frente al equipo en que cosechó tantos triunfos. Así es la vida y el fútbol. Pero reconocamos que ambos jugaron, además de bien, con plena corrección y deportividad. Los medio volantes fueron sobrios, con alguna que otra antideportividad, más producto de los nervios que de otra cosa. En el ataque, a nuestro parecer, Benítez, Chico y Arauz fueron los más peligrosos. Cáceres, hasta la lesión, se mantuvo en un tono discreto, y Real, un perfecto modelo de lucha antideportiva. El recurso natural de quien, en el caso de su vida deportiva, se encuentra en inferioridad, carente de clase.

EL CAMPO RESTO VISTOSIDAD AL JUEGO

Para que todo se conjurara contra los recreativistas, el estado del terreno de juego no permitió a los locales poder hiliar ese juego por bajo y de pases medidos que le hace plantarse ante la portería contraria en sólo segundos. Ayer, el auténtico lodazal de Los Cármenes impidió ese juego vistoso y la técnica se perdió. Además de la inferioridad numérica, los locales no tuvieron más remedio que acusar ya mediada la segunda parte el esfuerzo anterior y, sin entregarse, no pudieron llevar ya la pelota controlada y muchos pases se perdieron y con ellos la oportunidad de crear peligro ante la meta adversaria. Por su parte, los antequeranos, de mayor corpulencia física, aguantaron mejor las condiciones del terreno y con el marca-

dor de cara, no hicieron ya más que defender su ventaja. Porque hasta el gol fue conseguido como producto del barro, al quedar frenada la pelota ante Pancho, sin que éste pudiera alcanzarla a causa de una caída al salir de su marco. El pesado balón, impulsado por alguien, en el barullo originado, fue a poder de Arauz, quien la llevó a la red, a los dieciséis minutos del segundo tiempo. Un gol producto del estado del terreno y no como consecuencia lógica de una buena jugada. Desde luego, un gol que valió los dos puntos. En fin, incidencias, muchas. Una jugada granadina que terminó en gol y que después de señalar falta contra el Recreativo; abundantes tiros de los locales, etc. Pero ayer la suerte le volvió la espalda al filial y lo peor no es la pérdida del encuentro, sino la baja de dos valiosos elementos, con sus consecuencias posteriores.

EN EL RECREATIVO, EL CONJUNTO

Sería un poco injusto señalar a este o aquel jugador del Recreativo como elemento más destacado y brillante del encuentro. Digamos, en honor a la verdad, que fue el conjunto la nota más sobresaliente de los blanquiazules. Es posible que hubiera alguno que otro cuyos merecimientos no estuvieran a la altura de los restantes, pero su entrega total, su desmedido afán de victoria y su entusiasmo, paliaron por completo la falta de fortuna o de éxito individual. Por otra parte, los obligados cambios que se realizaron no dejaron que el jugador pudiera tener iniciativas personales. En el segundo tiempo, Tinas tuvo que ocupar el centro de la defensa, Ramiro el lado derecho y Santos el puesto de volante. Después de expulsado Ramiro, Requena tuvo que bajar también a cubrir la vacante.

El señor Suárez Guillén nos dio un concierto de silbato, pero sin quedarse nunca con las riendas del partido. En sus decisiones perjudicó notablemente a los granadinos, al cortar la mayoría de sus avances y, como colofón, hizo constar en el acta una peregrina frase, al decir que el hundimiento del hueso frontal de Quirantes fue a causa de despejar una pelota. Reconocemos nuestra equivocación. Hasta ahora creíamos firmemente que los balones se componían de cuero, goma y aire encerrado y alguna que otra vez, como ayer, de barro. Pero nunca de materias contundentes. ¡Adiós, señor Suárez! —CARMELO. Antequera: Villalba; Vicente, Padilla, Jaurés; De la Hoz, Mená; Benítez, Chico, Real, Cáceres, Arauz. Recreativo: Pancho; Tinas, Quirantes, Prieto; Cuerva, Ramiro; Bello, Eloy, Requena, Santos, Román.

MARRUECOS VENCIO A SUIZA. EN CASABLANCA (1-0)

CASABLANCA, 13.—Marruecos ha vencido a Suiza por uno a cero en partido internacional de fútbol celebrado en esta ciudad en presencia de 10.000 espectadores. Final del primer tiempo: 0-0.—ALFIL.

Linares y Fuengirola consiguieron puntos en sus salidas

En Ceuta, Titos expulsó a dos jugadores locales

ESTREPITOSA DERROTA DEL ALHAURINO EN CORDOBA (9-2)

EN TARDE AFORTUNADA DE LA DELANTERA, EL RONDA BATIO AL ADRA POR TRES A CERO

RONDA, 13.—(Servicio especial).—Campo en pésimas condiciones por las muchas lluvias caídas en los últimos días. Los forasteros llegaron con pretensiones de su cuenta de positivos y para ello solicitaron equipo arbitral neutral. El club local en tarde de aciertos, neutralizó bien el buen juego de que son capaces los visitantes, ya que cuentan en sus filas con una plantilla de jugadores veteranos y de renombre, pero nada pudieron hacer ante la buena labor y el tesón que en todo momento derrochó el equipo de casa. El encuentro tuvo claro color local y solamente en contadas ocasiones llegaron los forasteros a pisar el área contraria, encontrándose con una línea de defensas que trabajó magistralmente en sus puestos. A los diez minutos se inauguró el marcador por mediación de Guerrero. Con esta escasa diferencia terminó la primera mitad.

A los diez minutos de la segunda, es Román el que empalma a gran altura para batir por segunda vez a los visitantes. A los 30 minutos una defensa forastero detiene con las manos un balón que se colaba y el penalty es transformado en el tercero por Rosado.

Ronda: Enrique (Hurtado); González, Careaga, Ruiz; Atillo, Rosado; Ortega, Guerrero, Videgain, Román, Cuevas.

Adra: Millet; Remacho, Muñoz, Desiderio; Elio, Pelao; Nani, Molina, Jiménez, Oscaris, Acosta.

RIFFIEN, 1; LINARES, 3

CEUTA, 13.—(Servicio especial).—La marcha deficiente del equipo local hizo que la entrada fuera muy floja. Durante la primera parte el Linares demostró una clara superioridad, viéndose impotentes los locales. A los 25 minutos, Epi marcó el primero para los visitantes y a los 34 minutos Hermes el segundo. El partido pa-

recia resuelto a favor del Linares que aflojó el ritmo y se confió, permitiendo que el Riffien creara algunas situaciones peligrosas. A los 44 minutos Villegas marcó el único gol de los locales.

En el segundo tiempo Ortiz sustituyó a Fuentes en la defensa del marco local. Comenzó presionando el equipo ceutí que buscaba el empate. A los 20 minutos en un avance del Linares un juez de línea señaló fuera de juego y el árbitro no entendió. Prosiguen los avances visitantes y Sánchez marca el tercero. Se produce la protesta colectiva de los jugadores del Riffien que rodean al árbitro y éste expulsa a los jugadores Nolet y Ortiz, los dos locales. La portería es ocupada por el delantero Villegas, y con dos goles de diferencia y dos hombres menos en el terreno, el Riffien se entrega y el marcador no sufre alteración.

Linares: Astarraga; Chicote, Cabrera, Montiel; Hermes, Lucena; Galocha, García-Pérez, Epi, Sánchez, Cuberos.

Riffien: Fuentes (Ortiz); Nolet, Ripollés, Llorca; Ruiz, Cabello; Mancañido, Domingo, Villegas, Téllez, Richar.

CORDOBES, 9; ALHAURINO, 2

CORDOBA, 13.—(Servicio especial).—La serie de goles se inició pronto. A los seis minutos un centro de Cruz lo remató Escudero de cabeza. Siete minutos después Blanqueras marcó el segundo y Moya el tercero a los 18. Cuatro minutos antes del descanso, Moya hizo el cuarto.

En el segundo tiempo, a los dos minutos, Flores consiguió el primero de los visitantes. Llamas, a los 13, el quinto local; Martín transformó en el sexto un penalty. El segundo del Alhaurino llegó a los 26 minutos por medio de Joseito. A los 30 minutos Franco consiguió el séptimo. Sguidamente Moya el octavo y poco después Franco, el noveno.

Alhaurino: Arturo; Liñán, Castillo, Siles; Flores, Manolin; Arroyo, Joseito, Reyes, Carrasco, Colomina.

Cordobés: Vera; Cruz, Morales, Quesada; López, Martín; Escudero, Franco, Blanqueras, Moya, Llamas.

ILITURGI, 1; FUENGIROLA, 1

ANDUJAR, 13.—(Servicio especial).—Esta tarde el Ilturgi debió apuntarse una holgada victoria ya que su juego en los dos tiempos fue superior al del adversario, ejerciendo además un abrumador dominio ante el marco del Fuengirola. Sin embargo la suerte no acompañó al equipo de casa, estrellándose varios remates en los palos y salvando los defensas numerosas situaciones cuando ya el gol se cantaba en los graderíos.

En el primer tiempo no se marcó ningún gol. A los 24 minutos de la segunda parte, Egea consiguió abrir el marcador. A los 38, Adorna, remató el gol del empate. Regular arbitraje de Reinoso. Fuengirola: Arjón; Toledo, Merino, Paquirri; López, Juanele; Sevillano, Miguelín, Seisdedos, Lima, Adorna.

Ilturgi: Millet; Cuqui, Tucho, Cutij Torres, Egea; Lopera, Polo, Cerezo, Frasco, Chales.

HISPANIA, 2; ECÍJA, 1

ALMERIA, 13.—(Servicio especial).—Terminó la primera parte con empate a cero, pese al dominio del Hispania.

En la segunda mitad a los 31 minutos, Joaqui, en una «metá» inaugura el marcador. A los 37 minutos el extremo izquierdo logra el empate. En pleno acoso local, en el minuto 45, Pepe Jiménez consiguió el gol del triunfo.

Ecija: Eller; Rodríguez, Vallejo, Romero; Pepin, Gordillo; Murillo, Tomares, Hermosin, Serafin, Quintanilla.

Hispania: Roa; Iribarne, Bazaco, Ruiz; Jiménez, Esparza; Joaqui, Pineda, León, Pepe Jiménez, Rojas.

PRIEGUENSE, 6; VELENO, 0

PRIEGO, 13.—(Servicio especial).—Dominio total del Prieguense ante un Veleno que salió desde el principio a defenderse, pero ante una actuación desafortunada de su defensa, dio amplias facilidades a la delantera local.

En el primer tiempo el delantero centro y los extremos marcaron un gol cada uno. En la segunda parte, el arlete marcó dos nuevos goles y el sexto fue obra del interior izquierdo.

Table with 2 columns: Team, Points. Includes R. Madrid-Betis, Barcelona-At. Bilbao, etc.

Table with 2 columns: Team, Points. Includes Las Palmas, Murcia y Cadiz, Igualados a Mas Seis, etc.

VAZQUEZ ALMACENES DE TEJIDOS de PLAZA DEL LINO COMIENZA HOY LUNES A LIQUIDAR (sólo por unos días) a precios casi regalados, todos los artículos que se estropearon durante las obras de reforma. Utilice la ESCALERA MECANICA para la SECCION DE CONFECIONES

"Guerra de televisión" en Tudela

PARA HACER FRENTE A LA COMPETENCIA, LOS COMERCIANTES TUDELANOS QUITARON EL EQUIPO RECEPTOR QUE HABIAN INSTALADO ELLOS

EL PUEBLO SE QUEDO SIN TV. DESDE LA VISPERA DE REYES

los, porque la televisión llegaba bien. Los comerciantes de Tudela comenzaron a compensarse económicamente del esfuerzo que habían hecho pagando la instalación del poste.

Pero los comerciantes de fuera de Tudela no se habían dormido, ni mucho menos: casas de Pamplona, de Zaragoza, de Logroño, de otras partes, cayeron sobre Tudela y su comarca, ofreciendo gruesos descuentos, plazos de mínimas cantidades, que hacían posible a cualquiera instalar un televisor, y facilidades de todas clases.

Los comerciantes tudelanos, resentidos del desembolso que habían hecho para montar el poste repetidor, estimaron, por lo visto, que ellos no debían hacer ningún descuento del precio oficial de venta de los televisores y que los tudelanos no debían comprar aparatos fuera de la ciudad, aunque se los ofreciesen a precios más bajos, por un sentido de colaboración con los que les habían anticipado las imágenes en sus receptores.

Pero no fue así: de los casi quinientos televisores adquiridos por las gentes de Tudela hasta ahora — es una ciudad de poco menos de 20.000 habitantes—, mucho menos de doscientos han sido adquiridos en el comercio local.

La competencia, los descuentos, los larguísimo plazos, han hecho un hondo efecto.

—¿Comprar aquí televisor? —nos decía con su rotundo acento un clásico tudelano— ¡Que lo compren los tontos! ¡Cómo que no sabemos que por ahí, en cualquier parte, los dan miles de pesetas más baratos...!

INVITACION A PAGAR UNA CUOTA UNICA

Estaban desolados los comerciantes tudelanos al ver que después de su esfuerzo por traer la televisión a Tudela no les daba los resultados económicos que habían soñado.

Y una y otra vez, personalmente y por medio del periódico local, «La Voz de la Ribera» y aun por los diarios de Pamplona, pidieron a los que habían comprado aparatos de televisión fuera de la localidad que ingresasen en la cuenta de un Banco mil pesetas como cuota única para contribuir al poste que los comerciantes habían colocado y para ampliar su potencia.

Pero la llamada fue voz en el desierto. Se hicieron chistes, hubo comentarios con el medular humor de los riberos del Ebro y parece que ni uno sólo de los que compraron televisores fuera de Tudela ingresó en la cuenta bancaria las mil pesetas que los comerciantes les pedían.

RUMORES: ¡VAN A QUITAR EL POSTE!

Ya hace unos cuantos días los tudelanos se contaban unos a otros, después de comprobar de cerca el malhumor de los comerciantes vendedores de televisión:

—¡Nos van a quitar el poste!
Y había sus dudas y sus discusiones sobre si podrían o no hacerlo, dejando sin un servicio público de su importancia, sin televisión a Tudela y su comarca.

Y así pasaron los días de la Navidad y el Año Nuevo, y se llegó hasta el día

5; en la vida de palpito violento de los tudelanos el asunto había adquirido temperatura muy alta.

De pronto, el día 5 se quedaron sin televisión. Sin que nadie les hubiera avisado nada.

Más de uno llamó para que vinieran a arreglarle el aparato, creyendo que se había estropeado. Otros preguntaron a los vecinos a ver qué pasaba. Nadie sabía nada, pero el hecho es que las imágenes no llegaban a las pantallas y que no se dio ninguna nota ni advertencia de lo que sucedía.

Y en la noche de Reyes, los padres y los hijos que esperaban ver las emisiones extraordinarias de ese día 5 y las del día 6, dedicadas a los pequeños, tuvieron que abandonar el televisor mudo...

Hasta que alguien trajo la noticia: —¡El poste repetidor del monte San Gregorio está sin equipo! ¡Se lo han llevado...!

LA REACCION: FOLKLORE

El temperamento vivísimo, el humor de los tudelanos, su genio, tuvo ocasión de ponerse de relieve:

—¡Si no hay televisión, yo no pago los plazos del aparato! —gritaba uno a la puerta de una de las clásicas tabernas de la calle del Cristo, proclamando que había comprado a un comerciante local su receptor a plazos.

—¡Qué vengan, que vengan a cobrar los cien duros de impuesto de la Diputación! ¡Ya verán quien les paga por no ver...!

Otro daba la noticia de que en la bolera de Julián Marín habían vestido al televisor de Semana Santa cubierto la pantalla por un paño funerario.

Alguno llamó a su proveedor por teléfono para decirle: —¡Que vengas a por tu cacharro y me traigas los dineros, que esto no anda!

Y los de la parte alta de Tudela se dedicaron a cambiar la mirada de sus antenas, olvidando el poste repetidor, para orientarlas hacia el de Tarazona: allí un industrial ejemplar de tejidos, Gutiérrez, regaló al pueblo un poste repetidor y ofreció unas condiciones excepcionales a sus trabajadores —50 pesetas por semana— para comprar receptores inmediatamente. Y hacia allí se dirigieron las antenas de Tudela buscando las imágenes.

Un tudelano proponía: —¡Vamos a organizar autobuses a los pueblos que ven, para ver la televisión, con merienda y bota!

LA NOTICIA EN LA PRENSA
Un corresponsal de Prensa, Donato Marín, hermano de los toreros navarros Julián e Isidro, dió a la Agencia «Cifra», el domingo por la tarde la noticia de lo que sucedía. Por esa noticia se supo en Pamplona, en los medios oficiales y en los populares, lo que pasaba en Tudela. Y parece que esa difusión ha de enderezar el asunto hasta resolverlo bien, interviniendo las autoridades.

Miguel Angel ASTIZ

A esas tierras de la ribera navarra del Ebro, que son como una Andalucía de Navarra —dehesas con toros, vinos excelentes, verduras excepcionales, trigo y aceite y arroz— no llegaba la televisión. Estaban en una zona de sombra, como se dice en el argot del mundo de las imágenes transmitidas por el aire.

Y en Tudela y en toda su zona había verdadero interés por tener cuanto antes las imágenes en las pantallas de los televisores. Había también en Tudela otros interesados directamente en que llegara la televisión nítida, precisa: los comerciantes que habían contratado exclusivas o delegaciones de venta de televisores.

La Diputación Foral de Navarra, de acuerdo con las otras nortenas con las que entró en consorcio, y con Televisión Española, tenía previsto, como es natural, que todas las zonas de sombra de las tierras del viejo reino pirenaico quedasen cubiertas por equipos repetidores, a fin de que la televisión llegase a todos con buena calidad de imágenes.

Pero los tudelanos, y sobre todo los comerciantes, los que ya comenzaban a vender receptores, tenían prisa.

Por eso los comerciantes, calculando los beneficios que les reportaría la venta de una masa de receptores y lo que costaba el equipo repetidor, decidieron montarlo por su cuenta. Y así lo hicieron. Y Tudela y su comarca tuvo televisión antes, gracias a ese esfuerzo.

Con haber esperado un par de meses, el repetidor hubiese sido instalado oficialmente y no se habrían producido conflictos. Pero no fue así.

Comenzaron las ventas: los tudelanos podían comprar ya receptores tranquilos,

Fulano, Zutano y Mengano

beben...

CINZANO vermouth

MAMA HIPOPOTAMO Y SU HIJO



En el Zoo de Oaks (California), una mamá hipopótamo lleva la comida en la boca para que se alimente su hijo, que, pese a su tamaño, por lo visto no aprendió aún a buscar su comida.— (Foto AP. Logos.)

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Madrid, 3; Betis, 0
Barcelona, 0; Bilbao, 0
Málaga, 2; Mallorca, 1
Elche, 2; Osasuna, 1
Valladolid, 6; Córdoba, 0
Oviedo, 1; Zaragoza, 0
Valencia, 3; A. Madrid, 0
Sevilla, 3; Coruña, 2

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Madrid	16	11	2	3	45	23	24
Oviedo	16	11	0	4	35	22	24
Valladolid	16	10	2	4	37	24	22
Valencia	16	9	2	5	25	19	22
At. Madrid	16	7	4	5	30	25	18
Zaragoza	16	8	1	7	31	23	17
Barcelona	16	6	5	5	23	20	17
Betis	16	6	2	8	23	24	14
Sevilla	16	6	2	8	23	25	14
Córdoba	16	6	2	8	17	24	14
Mallorca	16	5	3	8	25	26	13
Bilbao	16	5	3	8	17	22	13
Elche	16	5	3	8	25	36	13
Málaga	16	6	1	9	16	36	13
Osasuna	16	4	2	10	22	35	10
Coruña	16	4	2	10	14	27	10

Aguas de mesa SALUD (NATURAL)

Fonte Forte (CARBONICA)

LANJARON (GRANADA)

Beba siempre el mismo agua, pero que sea de **LANJARON**

LA LIGA, EN NUMEROS

DEPORTISTAS...!

PARA CONTUSIONES, HEMATOMAS, HERIDAS, LUXACIONES, INFLAMACIONES, ETC. UTILIZAD EL BALSAMO HAZUL

EN MASAJES AYUDA AL DESCANSO MUSCULAR

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Sur)

RESULTADOS

Las Palmas, 0; Huelva, 0
Mestalla, 2; Tenerife, 1
JAEN, 3; Hércules, 0
Sevilla At.-GRANADA (se juega mañana).
Plus Ultra, 3; Melilla, 5
Eldense, 1; Murcia, 0
Cartagena, 0; Levante, 1
San Fernando, 1; Cádiz, 1

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Murcia	16	10	2	4	21	11	22
Las Palmas	16	10	2	4	19	14	22
Cádiz	16	10	2	4	25	20	22
Huelva	16	7	6	3	26	12	20
Levante	16	9	2	5	25	17	20
Eldense	16	8	2	6	29	16	18
JAEN	16	6	5	5	19	15	17
GRANADA	15	6	4	5	16	12	16
Tenerife	16	6	3	7	25	17	15
S. Fernando	16	5	3	8	18	39	13
Plus Ultra	16	5	2	9	21	22	12
Mestalla	16	3	6	7	27	32	12
Hércules	16	5	2	9	22	28	12
Melilla	16	4	4	8	17	24	12
Cartagena	16	3	5	8	19	26	11
Sevilla At.	15	4	2	9	18	33	10

Piel limpia de espinillas, puntos negros, rojeces, etc.

La acción bacteriostática del Bál-samo Hazul elimina las infecciones de la piel en la cara transformándola en una piel tersa, suave y turgente.

Su acción más específica es sobre la piel seca por el contenido de lanolina en su fórmula.

No es una crema de belleza, pero **CURA** las anomalías de la piel producidas por infiltraciones patógenas.

Una ligera fricción de Bál-samo Hazul en cara y cuello, por la noche, al acostarse, realizará la transparencia de su cutis.

TERCERA DIVISION

(Grupo XI)

RESULTADOS

Ronda, 3; Adra, 0
Riffien, 1; Linares, 3
Priegunense, 6; Veleño, 0
Córdoba, 9; Alhaurino, 2
RECREATIVO, 0; Antequera, 1
Illiuri, 1; Fuengirola, 1
Hispania, 2; Ecija, 1
Descansa Malagueño

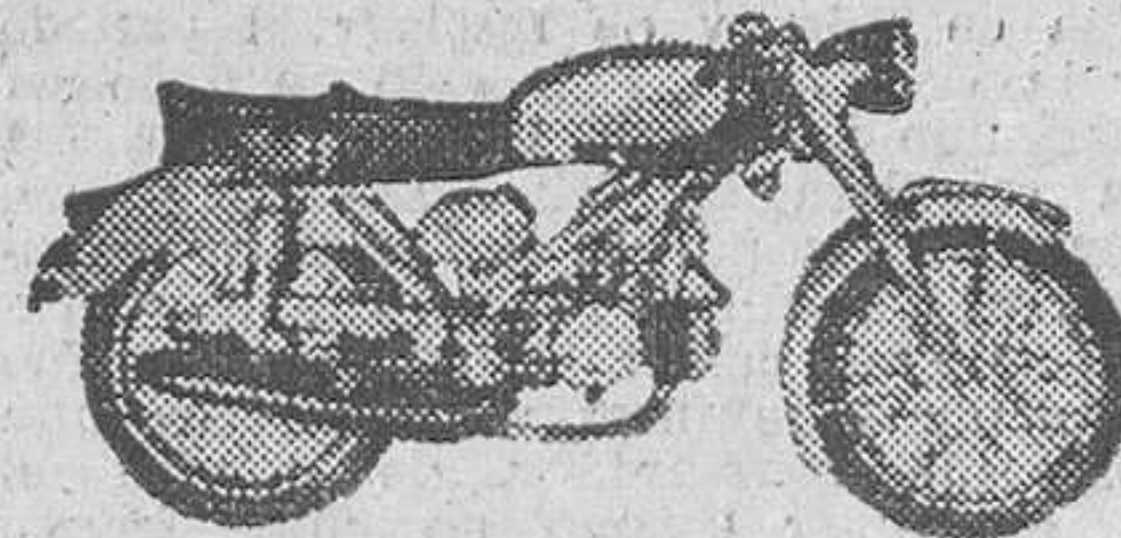
CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Antequera	15	8	4	3	23	15	20
Illiuri	15	8	3	4	30	25	19
RECREATIVO	15	8	2	5	28	21	18
Malagueño	14	7	4	3	21	9	18
Ecija	14	8	1	5	29	17	17
Hispania	15	8	1	6	22	17	17
Priegunense	15	7	3	5	23	17	17
Ronda	15	8	1	6	23	24	17
Linares	15	7	1	7	25	22	15
Fuengirola	15	6	3	6	22	28	15
Adra	14	6	2	6	20	18	14
Córdoba	15	5	3	7	29	22	13
Veleño	15	4	5	6	12	20	13
Riffien	15	1	5	9	10	29	7
Alhaurino	15	0	2	13	10	46	2

RIEJU JACA

La motocicleta de calidad y más económica

PESETAS 14.500,00



Motor, licencia A. M. C., 125 c. c. Suspensiones delantera y trasera hidráulicas

Llanta 2,50 por 17

BAQUERO MOTOR

AVDA. CALVO SOTELO, 81 TELEFONO 33100

Compre directamente en FABRICA

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES

Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13 - Dormitorios, Comedores, etc., SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MAS ABARATAMOS PRECIOS



Coca-Cola refresca mejor

