









## EN LA FERIA DE MUESTRAS

## LOS TRIUNFOS DEL GARAGE ESPAÑA

Las ventas realizadas.-El interés del Príncipe de Asturias.  
Una bella marquesa que quería flores.-El éxito del FIAT.

En la presente información del GARAGE ESPAÑA vamos a referirnos esencialmente a las ventas que durante la pasada Feria de Muestras Asturiana ha llevado a cabo este importante establecimiento ovetense, honra y orgullo de la industria automovilista de la región.

Con eso cumplimos gustosos la promesa que en otro número de este diario hicimos a nuestros lectores, seguros de que habremos de satisfacer una natural curiosidad en él, ya que después de celebrada la Feria de Muestras sólo cabe el enterarse de las transacciones que en la misma se han hecho, para de esta forma tomar el pulso a esta nueva faceta de la actividad asturiana y medir y pesar por todos conceptos su conveniencia. Afortunadamente, el triunfo de la Feria ha sido rotundo, pues las ventas que se han realizado han sido muchas y de consideración, digno preludio de lo que en el futuro, una vez percatado el público y los hombres de negocio de los fines esenciales de estos actos, serán estas Ferias impuestas por las corrientes modernas mercantiles.

El GARAGE ESPAÑA no ha podido salir más victorioso en la liza. Esto ya estaba previsto, pues un establecimiento como éste que vende un promedio de 50 coches al año, que tiene una clientela selectísima y que mediante al esfuerzo y entusiasmos personalismos de sus Directores y altos gestores se ha colocado en poco espacio de tiempo a la cabeza del negocio en Asturias, como es un hecho innegable, natural era que en un concurso como el celebrado recientemente en Gijón, en el que pudo ofrecer a los miles de visitantes la arrogante belleza de sus coches, su perfección técnica y el inmenso acopio de materiales que posee para todas las necesidades automovilistas, fuese constantemente solicitado por cuantas personas tienen necesi-

dad o capricho—hoy ya va siendo una necesidad como el comer—de adquirir coche para sus negocios o recreos.

Y como los números tienen una fuerza de persuasión abrumadora, vamos a dar a conocer al público el negocio global verificado por el GARAGE ESPAÑA en la Feria de Muestras. Nuestros lectores juzgarán serenamente del papel que ha desempeñado en aquélla el establecimiento comercial que nos ocupa.

Durante los diecisiete días de duración de la Feria se han vendido en firme SIETE coches FIAT, de distintos tipos y modelos y un chasis de camioneta, haciendo un total por consiguiente de OCHO vehículos, es decir, a uno por cada dos días aproximadamente. Nos referimos a las ventas en firme, pues durante el período de celebración de la Feria se han entablado muchas gestiones para la adquisición de otros coches, operaciones que están pendientes de ultimar, ya que la venta de un coche no siendo tan sencilla como la venta de una corbata, requiere un cierto tiempo de exámenes, documentación, días de prueba, etcétera. Pero en efecto, tiene hoy el GARAGE ESPAÑA varias operaciones pendientes de resolución. Y si no fuera indiscreto, el que estas líneas suscribe lanzaría dos nombres de dos personas de su íntima amistad, conocidos industriales de Langreo y de Gijón, que en los últimos días de la Feria se interesaron extraordinariamente por el modelo FIAT 519, ese coche bellissimo, de elegante construcción, que tiene todas las perfecciones imaginables de la técnica automovilista.

También Su Alteza Real el Príncipe de Asturias se interesó vivamente por conocer el funcionamiento de este modernísimo modelo, haciendo varias preguntas al Gerente del GARAGE ESPAÑA, don Juan

Binger, que complacido correspondió al honor que le dispensaba el heredero de la Corona.

Y volvamos a las ventas. En materiales de diferente orden ha logrado el GARAGE ESPAÑA la venta de 114 cubiertas «Michelin», entre ellas alguna del tipo «Gigante» y una serie de otros materiales varios como defensas, faros amortiguadores y una considerable cantidad de los celebrados parches rápidos «Rustines» de inmejorable resultado en los pinchazos. Los amortiguadores «Hartford» han obtenido en la Feria un éxito completo, siendo ello muy natural, pues no se concibe que ningún automovilista deje sin esta instalación a su coche, por lograr con ella un movimiento suavísimo y una conservación general del vehículo. En Asturias, dado el estado de sus carreteras y la continua humedad, sobre todo en época de invierno, el amortiguador «Hartford» es artículo de primera necesidad.

Nos olvidamos consignar antes cuando nos referíamos a Su Alteza el Príncipe de Asturias que, cuando en su visita oficial a la Feria de Muestras dió la segunda vuelta, en uno de los pocos «stands» que se detuvo fué en el del GARAGE ESPAÑA, volviendo a admirar el chasis 519 que allí se exponía y volviendo a hacer nuevas preguntas a los encargados sobre las ventajas de la dirección telescópica y otros perfeccionamientos con que la CASA FIAT ha lanzado al mercado su flamante modelo. Este interés manifiesto en persona tan competente y acostumbrada a esta clase de vehículos como el Príncipe de Asturias, pone bien claramente de relieve la curiosidad que despertó en el egregio visitante aquel modelo de color gris, de bellas líneas, de concienzuda técnica que el GARAGE ESPAÑA exhibía orgulloso.

Y hablando del Príncipe acude a nuestra memoria una anécdota que con relación al coche FIAT nos refirieron más de una vez en Barcelona. Como en esa leyenda intervienen también personajes encumbrados, de linaje cuna, es por lo que por asociación de ideas viene a nuestra mente ahora el recuerdo de aquel cuento, anécdota o leyenda que en más de una ocasión nos contaron en la hermosa metrópoli del Mediterráneo.

Se celebraba en uno de los salones más prósperos de la ciudad condal un beneficio de una Institución local. Un marqués de alta prosapia, muy querido por don Alfonso XIII, connotadísimo en Cataluña y ya fallecido, donaba un valiosísimo regalo a la dama que se presentase mejor ataviada al acto, pero a base siempre de ser el atavío netamente español. Este aliciente aumentaba la animación de la delicada fiesta, y

consiguientemente la recaudación monetaria que luego iría a parar a manos necesitadas.

La noticia del concurso cundió rápidamente entre el bello sexo, que se dispuso a presentarse deslumbrador en el salón barcelonés, haciendo verdadera ostentación de hermosura, de riqueza y de buen gusto. Bien pronto se iniciaron las competencias de las bellas, estas competencias femeninas tan temibles pero tan encantadoras y deseables. Los modistos se pusieron en juego, y todas las lindas damitas que habían de asistir a la fiesta nocturna se dispusieron a confeccionar sus trajes, siempre con la intención de que el decada una no fuera mejor, más rico y más español—condición precisa del concurso—que el de Menganita o el de Fulanita.

Y llegó el día solemne de la fiesta.

Una gentil y hechicera señorita barcelonesa, heredera de un título nobiliario de Lérida y hoy esposa de un ilustre ingeniero título de Castilla (los personajes que intervienen tienen rigurosa existencia real), linda damita que era el encanto de todas las fiestas aristocráticas, se propuso asistir al baile benéfico a que nos venimos refiriendo. Y cuentan las crónicas que la hermosa en cuestión era joh, delicioso pecado de Féminal! una mujer caprichosa y que, aun siendo fundamentalmente un angel, no doblegaba su voluntad ante un detalle nimio, frívolo, que fuera de su especial agrado.

Todo lo tenía preparado para el baile la morena y hermosísima joven, porque se nos había olvidado decir que para no coincidir con los cuentos de princesas encantadas, la señorita en cuestión ni tenía *crenchas de oro* ni poseía un palacio encantado de cristal. Todó lo tenía dispuesto: el indispensable mantón de Manila, bello y españolismo; ja alta peineta, como remate gallardo de sus cabellos de endrina; el zapato descotado; un abanico, no de Wateaux, con sus floridos paisajes, pero sí de Arroyo con sus matices talaveranos. Todo, todo estaba dispuesto, pero ¡cruel destino! no tenía flores que prender en el pecho y en la cabeza. La fiesta se celebraba en Enero y ya no había en Barcelona aquellas rosas ampulosas, frescas, delicaditas y emborrachadas de aroma que ofrecen en Agosto en las Ramblas las verdaderas callejeras.

No había flores para su cuerpo. Y esto ocurría a las diez de la mañana del mismo día en cuya noche había de celebrarse la magnífica fiesta. La tragedia, pues, era inevitable.

Un mecánico de la casa de nuestra dama se brindó a poner en sus manos cuantas flores necesitara, siempre y cuando se le otorgara permiso de nueve horas para ausentarse de la mansión, permiso que es innecesario decir que fué otorgado inmediatamente. Ocho horas después era tiempo todavía para remediar la «catástrofe» que se avecinaba, ya que el baile comenzaba a las diez de la noche.

Y el fiel servidor se alejó presto y orgulloso...

Faltaban aun algunos minutos para sonar en el reloj las seis de la tarde, cuando el mecánico hacía su entrada en la casa portando una enorme canastilla de flores hermosas, multicolores, de esas que solo se dan en los jardines valencianos bajo la vivísima claridad de aquel cielo levantino, tan azul siempre como una promesa, como un estímulo para la vida...

El mecánico [había estado, efectivamente, en ese espacio de tiempo, en la ciudad de don Jaime el Conquistador, adquiriendo las flores que portaba.

Había hecho el recorrido de setecientos kilómetros, entre ida y vuelta, que median entre Barcelona y



Esta fotografía reproduce el almacén del GARAGE ESPAÑA que presentó en la Feria de Muestras y en el que, como el lector verá, había una considerable cantidad de materiales y accesorios utilizados en el automovilismo: cámaras, cubiertas «Michelin», famosas en todo el globo; amortiguadores «Hartford», indispensables para la comodidad y seguridad del rodaje, faros, bocinas, barreras y otros mil utensilios que son complemento en la vida automovilista.



He aquí uno de los «stands» del GARAGE ESPAÑA en la Feria de Muestras Asturiana. En él se destaca en primera línea el magnífico FIAT modelo 519, uno de los tipos más perfectos que ha lanzado al mercado la técnica automovilista y que tanto ha llamado la atención en estos pasados días en Gijón.

Junto a él aparece la figura de D. Juan Binger, Director Gerente del GARAGE ESPAÑA, persona de gran competencia y actividad que ha logrado en un espacio de tiempo relativamente corto colocar a este establecimiento industrial a la cabeza del ramo en la región asturiana.

Valencia, en un coche FIAT de la casa donde servía.

Y orgulloso de su triunfo, como los antiguos campeones ponían a los pies de su dama los trofeos conquistados en la guerra, así el audaz criado ofreció a su señorita el fruto de su rasgo inteligente y temerario.

¿Cuento?... ¿Leyenda?... ¿Verdico?... Allá el lector lo interprete como quiera. Lo cierto es que en Barcelona refieren esto en los círculos aristocráticos, señalando con sus nombres propios y reales a las personas que tomaron parte en el episodio, nombres que, aún conociéndolos, hemos omitido por un elemental deber de discreción.

Como también es cierto y evidente—y para comprobarlo basta darse unas vueltas por Barcelona—que el automóvil que más rueda y que constantemente se ve por sus amplias calles y bellas avenidas es el FIAT, como una conjunción del cerebro creador de aquella Italia que nos mira de frente y el amor y talento práctico de aquella gran ciudad que solo admite y perdura en su seno lo que se ha controlado como bueno en todos los órdenes y en el terreno de la práctica.

No terminaremos esta información sin dedicar un entusiasta aplauso a don Juan Binger, y una felicitación por la altura a que ha sabido colocar los coches FIAT en la provincia.

Todos los esfuerzos laudables por colocar a nuestra provincia dentro de la importancia que le corresponde, han de merecer entusiastas elogios de todas las personas de buena intención. El señor Binger es una de las personas que con más alteza de

miras ha procurado instalar un garage modelo y poner a disposición de todo el mundo los hermosos coches que representa. Todo ello es facilitar el comercio, la industria y las transacciones.

Ya hemos dicho en otras ocasiones que ya el auto no es artículo de lujo, sino de primera necesidad industrial y comercial. El coche facilita los negocios, ahorra tiempo y da empaque a la Casa que lo lleva. Pero toda Casa debe procurar que su coche sea seguro, resistente y económico. Todo esto lo encontrará en el FIAT y si lo adquiere no encontrará jamás ocasión de arrepentirse. Da pena observar cómo muchas personas se dejan ilusionar por consejos de amigos ignorantes. Nosotros aconsejamos a toda persona que se proponga adquirir coche que visite el GARAGE ESPAÑA. Por lo pronto encontrará al frente del mismo a una persona amable y cortés, que no tiene la ambición de meter las cosas por los ojos sin explicaciones previas ni consejos bien intencionados.

El Sr. Binger demuestra la bondad de sus coches FIAT con la lógica aplastante del razonamiento y del ejemplo.

Explica minuciosamente las excelencias del FIAT que ya expusimos en estas mismas columnas con motivo de la Feria de Muestras Asturiana; hace las comparaciones debidas entre el FIAT y otras marcas que pasan por acreditadas, y después que ya ha expuesto teóricamente todo cuanto en el FIAT es sobresaliente e incontrovertible, lo demuestra con la práctica.

Redacción de «La Voz de Asturias»  
Apartado núm. 29

Comprar un FIAT es comprar una nueva fuente de riqueza, si el adquirente es un industrial; es comprar un coche elegante y vistoso si el adquirente lo quiere para su lucimiento; es comprar un coche seguro, si el comprador es amigo de hacer velocidades; es, en fin, comprar una cosa útil, buena, provechosa y económica.

# OVIEDO EN FIESTAS

# EL POEMA FILIAL

Entre olivos, almendros, manzanos y azahares,  
 en la paz infinita de dos mares,  
 reposa su vejez la vieja España:  
 nieve en la cima y fuego en la llanura,  
 en el pecho una brasa, en el pelo una albuja  
 y un amor que florece y una fe que perdura  
 en el hondo insondable de la entraña.  
 Descansa su vejez cara al Oriente  
 en el noble vagar de la que ha sido,  
 por su santa misión, omnipotente:  
 un fulgor misterioso le circunda la frente  
 que reposa en el halo como un ave en su nido.  
 A sus pies se reclina una doncella  
 tal como si hasta el cielo descendiera una estrella,  
 dulce afán en su pecho, la mirada tranquila  
 y un rescoldo de espera brillando en su pupila  
 mientras su heroica Madre con suave cantinela,  
 narra gesta tras gesta, gloriosa a más gloriosa...  
 de suerte que en la fábula tranquila y despiciosa  
 sobre el mar de su vida toda su historia riela.  
 Canta la vieja Iberia de sus largas centurias  
 ritmadas con poemas sentidos y llorados...

Y ahora habla España:

Hija del Septentrion, Asturias,  
 la del pelo de nieve y de los pies morados:  
 Cuando yo era tan sola la Castilla agarena  
 te llamé Madre mía... pero hoy que soy España  
 tu eres sangre en mi sangre, montaña en mi montaña,  
 golondrina del nido colgado a mi espadaña  
 y grimpola flameante de mi antena.  
 Bajó sus bellos ojos hasta los ojos bellos  
 de la hija que absorbía con la mirada ardiente  
 la charla derramada lentamente,  
 con la pereza de un rumor de fuente;  
 sobre el rubio tazón de sus cabellos.

Y siguió hablando España:

Eran nuestros destinos  
 en la vida y la muerte, dos águilas gemelas  
 que iban sembrando estrellas por todos los caminos  
 e iban cuajando mundos ante las carabelas.  
 Iban abriendo campo frente al temido acero,  
 y con él escribiendo versos del Romancero.  
 Iban sembrando ingenio por todos los lugares  
 e iban turbando el místico sendero  
 recoleto en la calma de los mares.  
 Fue, en el terrón macizo de nuestra edad guerrera,  
 la energía el arado y el alma la mancera...  
 y cuando el sol vertía su sonrisa jocunda,  
 el trabajo exaltaba mi quimera  
 y premiaba mi afán de sementera  
 con el bien de una prole numerosa y fecunda.  
 Así cundió mi fama en esta empresa noble  
 de descuajar la encina para elevar el roble  
 y de hacer que en el agro grane la mies más pura:  
 la que hinca sus raíces de virtud en la hondura,  
 y al florecer al beso de las templadas brisas  
 se abre en verdes de gracias y en rojos de sonrisas...

Y hoy, ya vieja y cansada, tengo el sostén augusto  
 de esta prole que aparta mis pasos del abismo,  
 de estos hijos que guardan en el pecho robusto,  
 por mis sabias lecciones de otro tiempo vetusto,  
 un corazón ardiendo en optimismo.  
 (Dijo la Madre...)  
 Y en la tarde pura,  
 llena de astros y llena de dulzura  
 que un sol, ya muerto a su pesar, inflama,  
 pintó el Véspero en luz sobre la altura  
 una airosa y espléndida oriflama  
 Y... sobre los rumores vespertinos,  
 que van dando acobijo en los caminos  
 a las almas que buscan cantarinos,  
 la voz de la hija rubia, que decía:

Asturias

Madre, Madre, gloriosa Madre mía:  
 deja a mi pecho henchirse de tu nombre adorado.  
 Fueran ya mis cabellos viejas hebras de nieve,  
 se inclinara mi cuerpo al pesar de los años,  
 se envidriaran mis ojos de malfas lustrales,  
 se aturdiera mi mente del terror a los trasgos,  
 se cayeran mis dientes, se apagarán mis luces,  
 tropezaran mis piernas y temblaran mis manos...  
 Fuera añosa, y la Muerte repicara a mi puerta...  
 Y aún tu nombre querido resonara en mis labios.  
 Pero soy la que tiene juventud en su cuerpo,  
 claridad en su mente y energía en sus brazos.  
 Y unas nubes perennes que definen su cielo,  
 y un verdor infinito que define su campo,  
 y una recia apostura que define su fuerza,  
 y un espíritu agudo que define su trato...  
 y unidad en sus tierras y unidad en sus montes  
 y unidad en su *bable* y unidad en su cráneo.  
 Soy Asturias que puede prosperar por sí misma,  
 porque sabe la dicha que produce el trabajo...  
 Y a pesar de sentirse con vigor y con garbo  
 para regir su casa...

¡Oh, Madre de mi vida:  
 no se olvida que ha visto la luz en tu regazo!  
 ¡Alma noble de España!

Por la fe que nos diste,  
 por la luz de la senda que alumbró tu pasado,  
 por la gloria sin término de sentirnos tus hijas,  
 por la flor de ternura que florece en tus prados,  
 por la santa locura de tu hidalgo manchego  
 que por triste fué grande y por loco fué sabio,  
 por el hondo heroísmo de tus hijos amantes...  
 por el lento martirio de tus hijos ingratos.  
 Por todas las grandezas y todos los dolores  
 y todos los suplicios y todos los quebrantos  
 Por tu vida azarienta y viril y romántica.

¡Alma noble de España!  
 Yo te adoro. Yo te amo.  
 (Y se unieron con ansias las dos bocas  
 en una inmarcesible transfusión...)

Y hubo cuarenta y nueve sangres locas  
 que buscaron el mismo corazón).

SILVIO ITALICO.

Día 19.—De doce y media a una y media de la tarde, audición musical en la Plaza del Ayuntamiento por una de las Bandas militares.

Por la tarde, a las tres, en el Campo de Teatinos, segundo día de Tiro de Pichón.

Por la noche monumental cabalgata, organizada por el Regimiento de Ingenieros, con la cooperación del Ayuntamiento.

Día 20.—De una a dos de la tarde la Banda de Ingenieros amenizará el Paseo de los Alamos.

A las tres, último día de Tiro de Pichón en el Campo de Teatinos, disputándose la valiosa copa del Campeonato de Asturias.

A la noche, la clásica gran verbena en todo el bosque de San Francisco, quemándose en el Paseo del Bombé la primera gran sesión de fuegos artificiales, del pirotécnico señor Lecea, de Vitoria, y siendo amenizada por las Bandas de Andalucía y Príncipe, que dirigen los maestros hermanos Gutiérrez.

Día 21.—Las Bandas de música de los Regimientos de Andalucía y Príncipe, ejecutarán selectos repertorios al amanecer recorriendo las calles de la capital, y al mediodía, por la tarde y noche, situándose en los paseos de los Alamos y Bombé.

A las cuatro de la tarde, grandiosa corrida de ocho toros: dos de don José Manuel García (antes Arribas) Hermanos, que serán rejoneados, muleteados y muertos a estoque por don Gaspar Ezquerdo, y seis de don Antonio Florez, de Sevilla, para los famosos matadores de toros «Chicuelo», «Nacional II» y Fausto Barajas.

Pos la noche vistosa iluminación en el Paseo del Bombé y segunda sesión de fuegos de artificio, del pirotécnico Alvarez, de esta localidad.

Día 22.—De doce y media a dos de la tarde música en el Paseo del Bombé.

A las tres, carreras de pedestrisimo en el circuito del Bombé, con premios de la Comisión de festejos.

De seis de la tarde a once de la noche, jira a Colloto, celebrándose la romería y verbena en el campo de la Fábrica. Será amenizada por Bandas de música, etc., y se quemarán sesiones de fuegos artificiales.

La Comisión concede premios a los puestos de bebidas más artísticos.

Día 23.—De una a dos de la tarde concierto musical en la calle Cima-devilla.

A las tres y media, en el Campo del Hospicio se verificará el gran concurso provincial de bolos, con 3.000 pesetas en premios de la Comisión.

Por la noche concierto y verbena en los Alamos y Avenida de los Tilos.

Día 24.—Concierto músicas de una a dos en el Bombé.

Por la tarde paseo de coches adornados y batalla de flores en el circuito Campo de San Francisco.

Por la noche se iluminará la calle del Marqués de Santa Cruz, y concurrirán las Bandas de música.

Día 25.—Concierto por la mañana en los Alamos.

A las cuatro de la tarde, festival lírico en la Plaza de Toros, con la asistencia de las bandas, fusionadas, de Andalucía y Príncipe; Orfeón con coro mixto de Mieres; concurso de bailes regionales, adjudicándose 600 pesetas en premios.

Por la noche iluminación eléctrica y concierto musical en el Bombé.

Día 26.—En la mañana y noche ejecutarán las Bandas de música conciertos en el Paseo del Bombé, y por la tarde la carrera nacional de bicicletas.

Día 27.—Sorpreniente iluminación de 5.000 farolillos venecianos en todo el Parque de San Francisco, corriendo un zen-zen-zusko (toro de fuego) original del reputado Lecea de Vitoria y siendo amenizada por tres Bandas de música.

Día 28.—«Dedicado al día asturiano».

Alborada asturiana por gaiteros y tamborileros, entre ellos el Libardón y la Abadía.

A las doce, misa de campaña, con asistencia de autoridades en el Paseo del Bombé, y alcaldes de la provincia concurriendo las Bandas de música.

A medio día, banquete de alcaldes siendo el plato obligado la clásica fabada asturiana.

A las cuatro, Festival Asturiano en la Plaza de Toros, interviniendo los grupos regionales, «El Perico-te», «El Corri-Corri», «Los Vaqueiros», «El Son de Arriba» y «El Perlandango», que representan los concejos de Llanes, Cabrales, Luarca, Cangas de Tineo y Cudillero, respectivamente.

A esta fiesta, asistirá la Banda del Regimiento del Príncipe que interpretará pou-purris, de nuestro folk-lore lírico, y celebrándose cursos de cantos asturianos y de trajes típicos de la Región.

A continuación gran romería en el Campo de Maniobras; con la concurrencia de las Bandas del Príncipe y Unión que interpretarán aires asturianos, y seguidamente, una monstrosa «Danza Prima», que se disolverá en la Plaza de la Escandalera.

Terminará el día «Asturiano», con la clásica foguera, y colección de fuegos artificiales del pirotécnico ovetense Pola.

NOTA.—El domingo 14 del corriente, gran novillada en la Plaza de Toros.

En los días 13, 14 y 15 verbena a la veneciana en las calles del Rosal, Santa Susana y Martínez Marina, con sesiones de fuegos artificiales, y una artística Cabalgata.

En el Campo de Vetusta habrá interesantes partidos de foot-ball. En la Real Sociedad Deportiva Asturiana, concurso nacional de Tenis, y bailes de mantones.

El Círculo Mercantil y Casino, abrirán sus salones en honor de los forasteros, celebrándose animadas fiestas.

En la Brasserie y cafés Español y Suizo, grandes conciertos musicales.

En el Lago atrayentes variedades, y actuación del Circo España.

En el Campoamor, la gran compañía que dirige Casals; y en el Salón Torneo, Cine del Parque y teatro Jovellanos, habrá grandes sesiones de varietés.

## Casa «El Frayón», Colloto

Desde que los tranvías de Oviedo extendieron su red a Colloto, esta simpática población ha venido a ser un arrabal de la capital.

De aquí que innumerable ovetenses se trasladen diariamente a Colloto buscando solaz y esparcimiento.

Pero ir a Colloto y no entrar en la Casa de Gervasio Huergo, más conocido por «El Frayón», es sencillamente perder el viaje.

«El Frayón» es el establecimiento más popular de Asturias. A él acuden personas de todas las clases sociales. En la hermosa finca «El Frayón», a la sombra de los árboles, en el fresco prado, se hallan colocadas mesas y asientos cómodos, donde es una delicia pasar la tarde.

Aquel paraje bello y pintoresco abre el apetito, alegra el humor y hace la vida más llevadera.

Cuando se llega al establecimiento a media tarde, se encuentran todos los puestos ocupados por amigos, paseantes y familias que buscan en el sosiego del campo un paréntesis a sus diarios quehaceres.

«El Frayón» sirve con todo aseo, prontitud y baratura. Los artículos que vende, empezando por la espumosa sidra y terminando por la fresquísim langosta, son siempre de primera calidad. Quien visita una vez la Casa, vuelve aunque no quiera.

Allí encuentra comodidad y bien estar en el merendero al aire libre; encuentra buen servicio en todo cuanto consume, y cariño y atenciones en quienes le sirven. Sí, además se encuentra con que su bolsillo no ha sido castigado, dígame si no tenemos razón al decir que el que una vez pisó la Casa de «El Frayón» romperá en ella muchos tacones.

Meriendas de amigos, ¿dónde hacerlas con más libertad? ¿A dónde irían que mejor les tratasen?

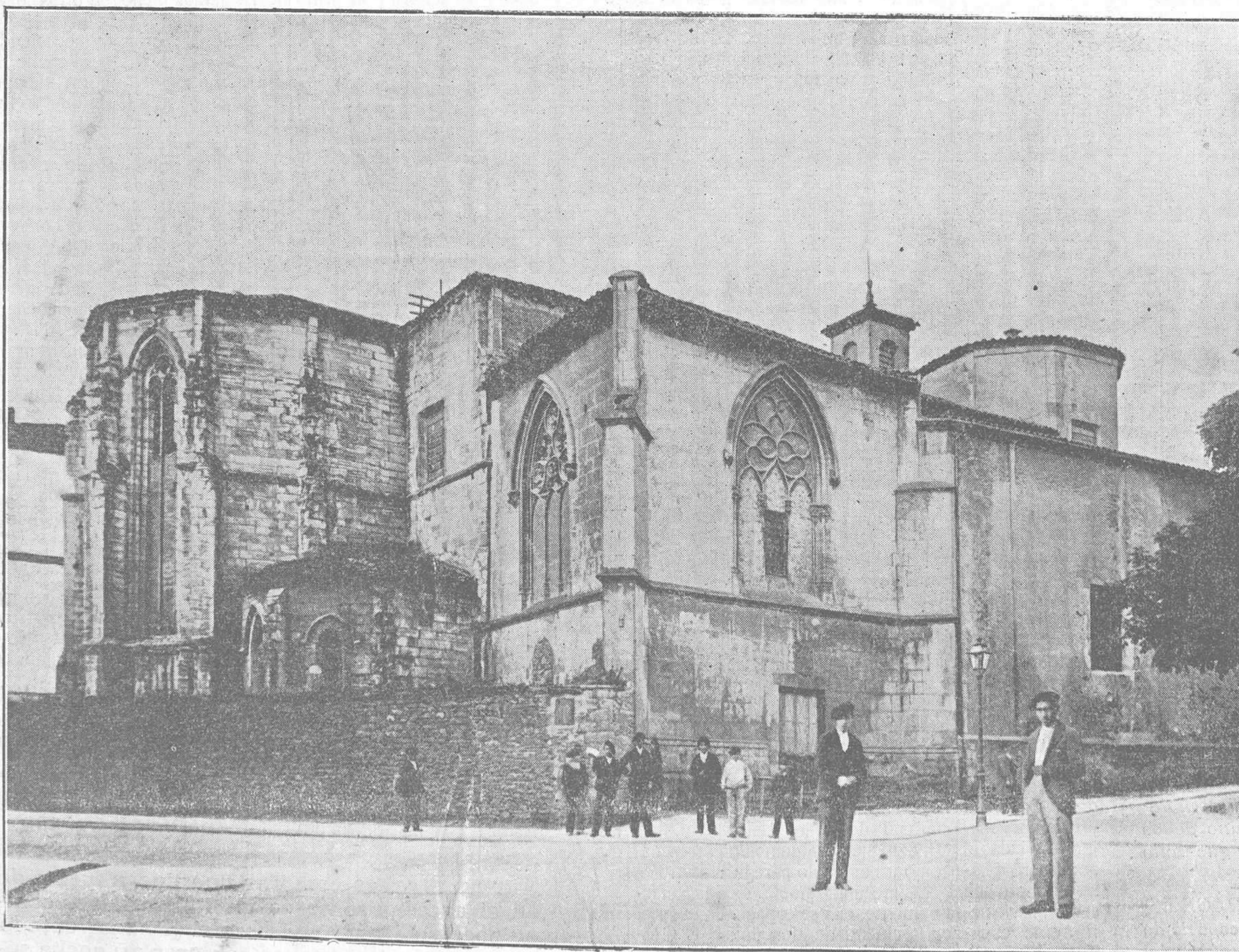
Repetimos, pues, que ir a Colloto y no visitar «El Frayón» es perder el viaje.

«El Frayón» ha conseguido a fuerza de constancia y sacrificio, acreditar su importante establecimiento. Los ovetenses se van a él derechos como el acero al imán. Y es que Gervasio Huergo tiene el aire de la simpatía y numerosos amigos en todas partes; es decir una clientela envidiable creada a fuerza de servirla bien y perder cuando llega la ocasión, que en eso consiste el talento del buen industrial.

Uno de estos días se celebrará una Jira popular a Colloto. Estamos seguros de que en el establecimiento de que hablamos se reunirá lo más animado de Oviedo y no se podrá dar un paso en el merendero, que estará profusamente iluminado.

Así es como «El Frayón» sabe hacer las cosas y cómo ha sabido captarse las simpatías generales, por su bondad, afabilidad de trato y confianza en todos los artículos que sirve.

Encargue V. sus impresos a la Imprenta La Voz de Asturias



OVIEDO.—La antigua iglesia de San Francisco, que se alzaba en el lugar que actualmente ocupa el Palacio de la Diputación provincial

Siempre había sido Pachín un hombre modelo. Bien es verdad que también siempre le gustara el vino, pero sin que nunca el exceso en el libar le llevara hasta la borrachera. Nunca, nunca... si exceptuamos una o dos veces al año, allá por Septiembre, cuando las fiestas del pueblo. Entonces era inevitable que Pablo, cuando no llegara a su casa hasta el día siguiente, en un lamentable estado de embriaguez. Pero una sola vez al año no era cosa de recriminar y así lo reconocían él y su mujer.

La vida y costumbres de Pachín eran las de cualquier campesino asturiano cumplidor de sus deberes. Bien temprano, apenas amanecido, comenzaba la faena cotidiana ordenando las vacas y llevándolas luego a pastar. Después, según la época, ocupábase en los trabajos del campo y al caer la noche regresaba a su casa para ya no salir si era en invierno; sino formaba parte del grupo de paisanos que se juntaban en la explanada, junto a la escuela, a charlar de sus cosas—del ganado, de las tierras, de las cosechas—y a comentar también la labor de los gobernantes y la subida de las subsistencias.

La ilusión de Pachín eran sus ganados y sus terrenos, en los cuales tenía puesto un cariño orgulloso. Y eran de ver su satisfacción interior y la placentera sonrisa de su rostro, curtido y bonachón, cuando alguien hablaba en términos encomiásticos de la abundosa y excelente cosecha que tal huerta suya prometía o de lo oronda y fina que se criaba aquella terna.

Estaba suscripto a un periódico que leía todos los días y ponía especial empeño en ser el primero en enterarse de las noticias trascendentales, para luego, al atardecer, exponerlas muy enfático y satisfecho al grupo de contentillos de la plaza, que le escuchaban interesados y boquiabiertos.

Pachín era decidido y valiente. ningún hombre, por mucho que lo fuera, lograra infundirle miedo en los cuarenta y cinco años que contaba de existencia. Cuando mozo había sido campeón del arma entonces en uso, el garrote. Allí estaba el testimonio de los paisanos de su tiempo, que fueran camaradas suyos en sus correrías y escaramuzas. No había romería en los pueblos cercanos de cuyos vecinos fuesen rivales y al fin de la cual no surgiera la consabida quimera, apareciendo los garrotes y «cavaos», donde la victoria no se inclinara siempre indefectiblemente del lado donde peleaba Pachu. Y era de admirar como en sus manos callosas y rudas adquiría la formidable estaca una potencia y agilidad insospechadas, moviéndose en incantes semicírculos y machacando costillas y cabezas con una maestría digna de causa mejor.

Pero... Pachín tenía un pero. Un defecto increíble en los que conocieran su pujanza y arrojos. Pero ¿sería posible, señor? ¡Y tanto que lo era! Allí estaba clara y precisa en su frente la ancha cicatriz aquella, estigma imborrable del invencible miedo que le infundían las cosas de ultratumba.

Porque el defecto suyo era ese; él tan decidido y valiente para con los hombres, era el colmo de la cobardía tratándose de seres macabros o apariciones. Era algo superior a él y a su voluntad, tan fuerte para otras cosas.

La cicatriz aquella que mostraba en la frente, tenía su origen muchos años atrás, cuando sus correrías de mozo soltero. Había sido una vez que regresaba de cortejar en una noche oscura y fría. El camino pasaba a cierta distancia del cementerio y desde él se dominaba el interior del cercado, con sus cruces humildes y carcomidas y algunas losas de mármol en las sepulturas de los más ricos.

Pachu, cuando se veía obligado a cruzar de noche por aquel sitio, procuraba apretar el paso y no mirar atrás ni una sola vez, temiendo verse sorprendido por algo sobrenatural. Pero entonces, al doblar el recodo desde el cual se daba vista al camposanto, creyó morir de susto. Cerca del suelo, por entre las tumbas, movíanse unas lucecitas blanquecinas, que en su mente supersticiosa achacó a las almas de los difuntos que se juntaban a la noche en una camaradería o conciliábulo de ultratumba. Sintió correrle por el cuerpo un escalofrío y erizarse el cabello. Figurósele que las lucecitas avanzaban hacia él, percatadas de su presencia. Temblaba, como las hojas en los árboles cuando son agitados por la brisa. De repente y como impulsado por un resorte, dió una vuelta rápida y apretó a correr como un condenado. Sus piernas se movían con una velocidad vertiginosa; saltaban de un modo increíble los arbustos y malezas, los pedruscos y las irregularidades. Con marcha tan desesperada llegó a un lugar en que el terreno descendía de pronto, formando un a modo de terraplén, y no pudiendo detener su marcha vertiginosa rodó por la pendiente, como una pelota. Abajo corría, bullicioso, un reguero y allí quedó Pachín, desvanecido por un golpe recibido al chocar contra una piedra, más de medio cuerpo introducido en el agua y una herida en la frente destilando sangre, que arrojaba por su rostro tiñéndole de púrpura.

Al amanecer, cuando, Pepón, el pastor, regresaba con su rebaño de ovejas y cabras, topóle allí tirado y todavía sin conocimiento. Los coágulos sangrientos que le manchaban la cara le daban un aspecto horrible.

De principio creyó que estaba muerto, pero al tocarle observó que aún vivía. Lavóle el rostro y las sienes y enseguida consiguió reanimarle y sosteniéndole lo llevó hasta su casa.

Días después, cuando don Floro, el maestro, trataba de convencerle con argumentos científicos de que las lucecitas aquellas no eran más que fuegos fatuos y que éstos son un fenómeno químico que no tiene nada de sobrenatural, replicaba Pachín, cerril y testarudo:

—Lo que yo'í digo ye que por ninguna cosa quisiera volver a en-

## FOTOGRAFIA ARTISTICA



La niña (que tiene el teléfono al revés):—No se oye nada. ¡Cuándo digo yo que el servicio de teléfonos está perdido!

contrarme en ese caso. Bien se yo lo que aquello era.

Y no hubo medio de convencerle. Curó de la herida, pero le quedó marcada en la frente, con carácter imborrable, aquella cicatriz que le serviría como recuerdo imprecadero de su aventura de aquella noche.

Otros casos parecidos le habían pasado. Pero de todos era el más interesante el que queda relatado. Y el miedo supersticioso que le inspiraban las cosas irreales y fantásticas nadie lograra arrancárselo nunca. En lo demás Pachín era un hombre laborioso, ejemplar, sin más vicio que el corrientísimo tabaco.

¿A qué se debía aquél cambio tan radical e insospechado? ¿Qué malas compañías o que causas desconocidas obraron el milagro de convertir en borrachín y jugador impenitente al hombre sobrio y moderado? ¿Qué

condenables placeres encontraría en la inquietud incesante del juego y en la idiotéz ridícula del alcohol?

Parecía increíble y era, sin embargo, muy cierto.

De poco tiempo acá se había extendido por el pueblo como una plaga pernicioso y funesta, la pasión de los naipes. Muchos hombres, jóvenes y viejos, solteros y casados, se agrupaban de noche al rededor de las mesas de las tabernas que consentían el juego y con el que los dueños de las cuales encontrarán un filón productivo.

Allí pasaban de unas manos a otras jornales íntegros, conquistados a fuerza de trabajos rudos, o dineros logrados quien sabe a costa de cuantas artimañas y fatigas. Y allí se quedaba, entre las garras insaciables de los gananciosos, el sosiego y el bienestar temporal de muchas familias.

También Pachu había caído, acuciado por el deseo y la curiosidad. Y luego, aparejado a este vicio y como justo complemento de él, incurrió en el del alcohol. Y era muy raro el día en que no llegara a su casa pasadas las doce de la noche, tambaleándose sin caer, en un estado de inverosímil equilibrio, eructando bebidas y con los bolsillos exhaustos las más de las veces.

Su mujer estaba desesperada. ¿Cómo apartarle de aquel sendero de perdición que los llevaría a la ruina inevitable? El, ante los razonados argumentos de ella, que con tan vivos colores le pintaba su situación futura si no se corregía, prometía la enmienda, dolido y avergonzado. Pero luego, a la noche, mirando a los otros jugar, sentía la atracción maléfica de las cartas y tras breve resistencia de su voluntad, ahora tan débil, reincidía, olvidando los buenos propósitos y los sanos consejos de su mujer.

Su familia no encontraba medios con que atajar el mal. A parte de las pérdidas pecunarias, era desastroso el ejemplo que daba Pachu a sus hijos y el daño moral que a sí mismo se causaba. Ya no trabajaba las tierras con el afanoso cariño de antes, pues después de aquellas borracheras diarias levantábase tarde, desgano y rendido, sin ánimo para nada y ejecutaba las labores de mala manera y sólo por necesidad.

Un día la madre y el hijo mayor, un mozcancón corpulento que iba para los veinte años, decidieron curar al padre de tan funestas pasiones. Y luego de una larga conferencia, en la que expusieron y rechazaron diversas proposiciones, optaron por la que les pareció más radical y positiva; maduraron el plan, ultimando todos los detalles para ponerlo a la práctica en seguida.

La una de la madrugada. Oscuridad casi impenetrable, frío penetrante, sutil. Todo el pueblo dormía, sumido en un silencio apacible, únicamente turbado por el rumor del río, que ponía una nota discordante en aquella serenidad augusta.

Vacilante e inseguro, un bulto avanzaba con trabajo, ladeándose en tambaleos de beodo. Pachín había perdido hasta el último céntimo y dirígese a casa con el propósito de lograr el desquite al día siguiente.

Súbito, un ladrido lastimero, prolongado e imponente, como un augurio macabro, suena próximo, rompiendo el silencio. Es un aullido de muerte, indescriptible, que sobrecoge con presagios de algo funesto.

Pachu, supersticioso siempre, persignase, asustado a pesar de la embriaguez y siente invadirle un recelo miedoso. Y sigue caminando.

De pronto, al volver un recodo entre dos peñones, quédase petrificado y siente paralizarse la sangre en las venas. Sus ojos, muy abiertos, miran asombrados y pavorosos el cuadro espectral: allí cerca, entre unos arbustos, yérguese severo y sobrecogedor un ser fantasmal, envuelto en impoluto sudario. Sólo quedan al descubierto los ojos, que emanan dos luces vacilantes, con re-

fulgir rojizo. En la oscuridad, la aparición fantástica era como una visión dantesca, engendrada por una mente desequilibrada, enferma de neurastenia. Contribuyendo a completar la escena terrorífica, sonó por segunda vez el ladrido quejumbroso, como un lamento desgarrador y agorero.

Pachu, clavado en el sitio, sentíase morir. Quiso gritar, sin conseguir lograrlo. En un momento recobraron sus sentidos toda la lucidez y pasó por todas las fases y tormentos innarrables del pánico más insuperable. Un sudor de angustia le perlaba la frente y corría por todo su cuerpo. Y repentinamente, en una violenta conmoción, cayó al suelo hacia atrás.

Volvió a escucharse el aullido siniestro, en una nota incomparable, avarnal...

Los primeros albos del amanecer primaveral alumbraron con luz sonrosada la escena conmovedora. Cara al cielo yacía exánime el cuerpo de Pachín, el infortunado. Desorbitados los ojos, abiertos y saltos hasta lo inconcebible, contraída la boca en un trágico rictus—supremo esfuerzo por gritar—era la imagen del espanto y tenía un aspecto horrible.

De rodillas a su lado y doblada la cabeza por el peso enorme de su culpa, Manolo, el hijo mayor, lloraba en silencio con un llanto cordial y doloroso, que abrasaba sus mejillas. Y sus lágrimas trazaban surcos en el rostro frío y desfigurado de su padre.

A su vera, una sábana blanca y una calabaza hueca y agujereada, con un farol rojo en su interior, eran como trofeo vergonzante de aquel parricidio causado por la ignorancia.

RAFAEL RODRÍGUEZ GARCÍA

Oviedo, septiembre de 1924.

VEA una botella de Anís «La Asturiana»...

ADMIRE su buena y elegante presentación...

PRUEBE su exquisito contenido...

ESTUDIE y compare la relatividad de sus precios...

PREGUNTE quiénes son nuestros clientes...

Y RESUELVA qué anís es el que usted debe beber...

ANÍS DE LA ASTURIANA

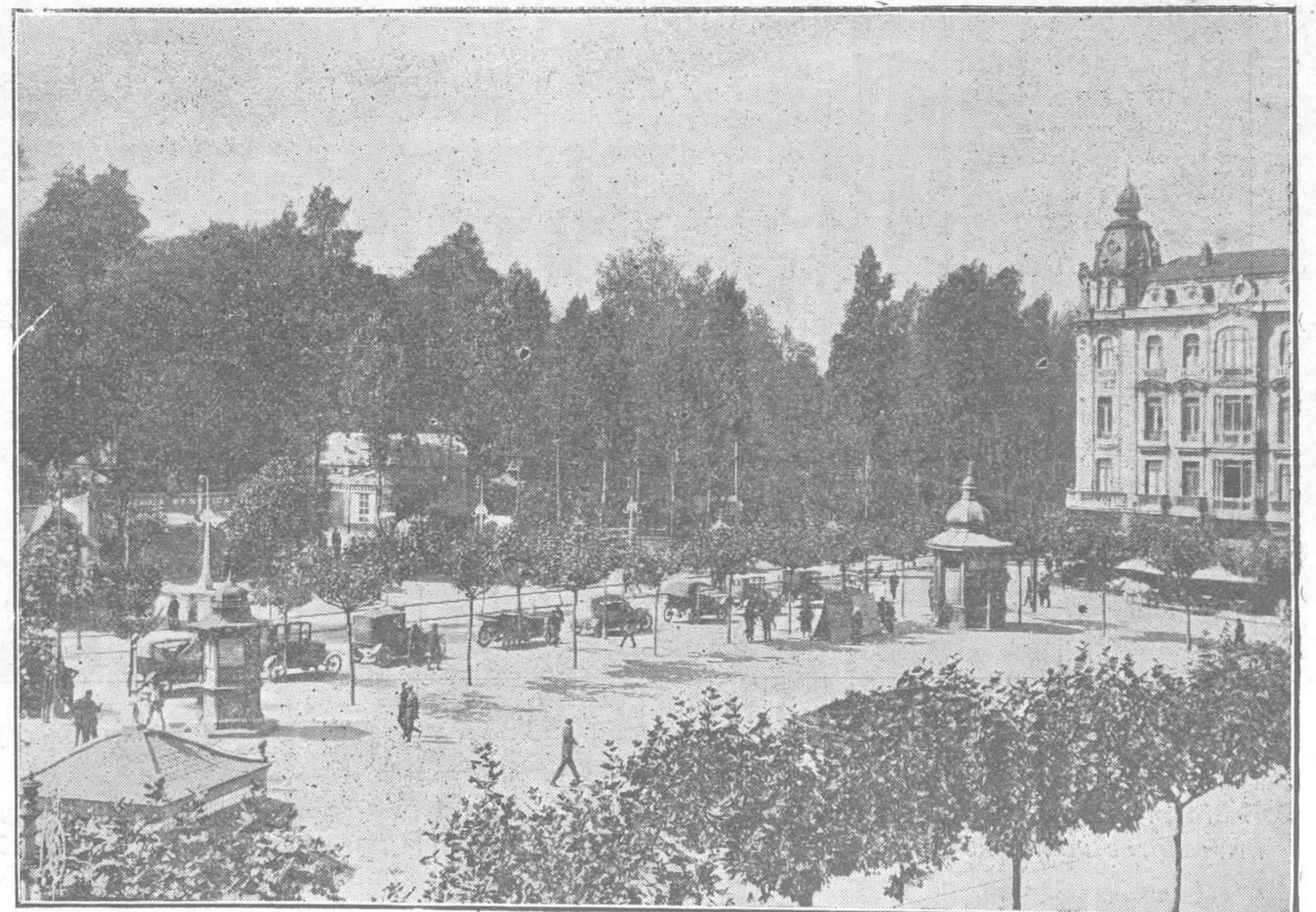
F. SERRANO  
QUINTANAR Y OVIEDO

Imp. LA VOZ DE ASTURIAS

Hacemos toda clase de trabajos comarciales con prontitud, esmero y economía  
Calle Gil de Jaz, 3 - OVIEDO



OVIEDO.—El comienzo de la calle de Uría



OVIEDO.—La Plaza del General Ordóñez

# LA INDUSTRIA DEL AUTOMÓVIL EN ASTURIAS

# EL POPULAR Y ACREDITADO «GARAGE ASTURIAS»

## Lo que es y significa en los negocios Manolo Fernández.-La importancia del GARAGE ASTURIAS.-Sus coches y sus materiales.-Su porvenir

### MANOLO FERNÁNDEZ

Hablar del GARAGE ASTURIAS es hablar de su dueño, Manolo Fernández. He aquí uno de los interesantes aspectos industriales en que el hombre y la obra se asocian tan admirablemente que son absolutamente inseparables. Donde esté Manolo Fernández estará el GARAGE ASTURIAS y viceversa.

Todos los autos, materiales y sustancias que el GARAGE y Manolo tienen a servicio de sus clientes, son de primera calidad. Esto lo reconoce todo el público. Pero es lo mismo que no lo reconocieran. Bastaría que fuera Manolo Fernández, el conocido «Michelin» quien lo pusiera a servicio del público, para que éste, subyugado por la simpatía y honradez de Manolo, lo aceptara sin más garantías.

Y es que el dueño del GARAGE ASTURIAS, a fuerza de tiempo, constancia, derroche de dinero y simpatías, se haya creado una clientela suya, exclusivamente suya, que no hay quien se la arranque ni a tres ni a tres mil tirones.

Por calles, playas, carreteras, aldeas, poblaciones, por todas partes Manolo Fernández es solicitado por el público. Aquí le llaman, allá le consultan, luego le compran y más tarde le agradecen la compra.

¿Cómo se explica sino la enorme venta que Manolo ha hecho del BERLIET? ¿Quién ha puesto en las carreteras asturianas el enorme número de coches de esta marca como hoy discurren por toda la provincia? Los numerosos autos O. M. que ya empiezan a notarse por todas partes ¿quién los ha traído? Manolo Fernández.

Este querido amigo, antes de decidirse a lanzar una marca al mercado, hace un estudio minucioso de las características del coche y después resuelve si conviene o no para las carreteras asturianas y leonesas.

En esto obra con exquisita cautela. Sabe Manolo Fernández que después de la enorme clientela que en

él ha depositado su confianza y que le sigue a ojos cerrados, sabe, decimos, que un deber elemental de honradez le impide engañarla.

Vaya esto para quienes pudieran suponer que Manuel Fernández acepta la primera marca de coches o cubiertas que le ofrecen. Eso es un error.

Nosotros hemos visto al dueño del GARAGE ASTURIAS rechazar representaciones de coches que sabe que no convenían a los intereses de las personas que en él confían.

El podrá haberlas aceptado y obtener pingües ganancias; pero ¿a costa de qué? A costa de su seriedad y honradez; y la honradez y seriedad de Manolo Fernández no se cotizan en el mercado.

Después que él mismo ha visto esas marcas rechazadas en manos de otras personas, Manolo Fernández se ha limitado a sonreírse. Naturalmente. ¿Para qué desprestigiar lo que en sí mismo está desprestigiado?

Quien compra a Manolo Fernández; sabe que compra bien. ¿Qué interés habría de tener «Michelin» en engañar a su numerosa clientela, si no es una clientela de un día sino que ha de serlo de muchos años? Es tonto suponerlo. Ofrecimiento que Manolo Fernández hace, puede ser admitido sin discusión.

Una vez persuadido de que lo que vende es bueno y conviene, empieza a actuar la enorme simpatía de Manolo. Somete el coche a todas las pruebas que se le exigen, da enormes facilidades para el pago, fía en la innata bondad de los clientes a la que corresponde con la suya, y, en fin, puesto en ese plan no hay quien se le resista.

Hace cerca de un año que lanzó al mercado el coche «O. M.», fabricado en Brescia con motor alemán. Ya hoy por nuestras carreteras se ve ese coche con frecuencia.

Su aspecto es magnífico, su motor potente y al mismo tiempo suave como una seda, su carrocería co-

moda y lujosa, su suspensión admirablemente resuelta.

—Después de comprobar muchas marcas—ha dicho Manolo—he acabado por convencerme que el «O. M.» y el «Berliet», son los coches que más convienen a nuestra región.

Dicho así, por persona tan aco-

### EL GARAGE ASTURIAS

Tener un GARAGE es sencillo; es cuestión de pesetas. Pero *sostenlo con prestigio*, ya no es empresa tan sencilla. «Quien tiene tienda, que atienda», dice el refrán, y este refrán es el que en el GARAGE ASTURIAS se sostiene al pie de la letra.

De nada serviría tener instalado un buen GARAGE, si quien de él se sirve no tiene la garantía de que su coche está seguro, sometido a constante vigilancia, y abierto el GARAGE a cualquier hora en que precise del coche.

No comprendemos cómo puede haber quien abre garages para después volverles la espalda. El dueño de un coche necesita tenerlo a su disposición en cualquier momento, y para ello necesita que el garage esté abierto con la puntualidad debida.

En el GARAGE ASTURIAS, todo está escrupulosamente vigilado. Orden que se da de limpieza o reparación, es orden que tiene inmediato cumplimiento. Objeto que se pida al almacén, es objeto que está servido inmediatamente. Facilidad que pide, está de hecho concedida.

Esta garantía tiene para el dueño de un coche ventajas incommensurables. El garage no debe ser un pun-

### LAS CUBIERTAS DE LOS NEUMÁTICOS

La elección de cubierta es uno de los problemas más difíciles. Dicese que hoy con los adelantos de la industria y la competencia entre las casas constructoras, todas las cubiertas son buenas. Desgraciadamente, el hecho no es verdad.

Manuel Fernández después de so-

lamente a manejar coches distintos, sus palabras tienen la categoría de axiomas. Por eso nosotros, secundando sus juicios, recomendamos al público que no adquiera coches sin antes haber visitado el GARAGE ASTURIAS, donde el dueño le dirá lo que conviene a los intereses del cliente.

Tiene otra ventaja este garage, y es que se halla enclavado en sitio céntrico—Paseo de Santa Clara—y no obstante no es un lugar donde pululan masas de gentes, que tanto entorpecen las maniobras, entradas o salidas del garage, y que tanto se prestan a involuntarias desgracias personales.

En el GARAGE ASTURIAS, éstas no pueden producirse porque no siendo el punto de máxima densidad de la población, tiene delante una calle de la anchura de una carretera de primer orden y fácil desahogo en la Plaza del Progreso, a ocho metros del Garage.

La situación del GARAGE ASTURIAS es pues, envidiable y cuando Manolo Fernández escogió el punto en que está situado, ya sabía lo que se hacía.

meter a comprobación multitud de cubiertas, se ha decidido a representar dos, que le merecen certera confianza: la «Michelin» y la «Good year.»

Del resultado puede dar fe la cantidad enorme de cubiertas que vende al cabo del año, cuya liquidación

alcanza cientos de miles de pesetas.

La cubierta es por lo pronto la unión íntima entre la lona y la goma. Unión íntima hemos dicho y no superposición. Da pena ver en algunas cubiertas cómo se cae la goma a girones, desprendiéndose igual que un sello de un sobre mojado.

Cuando la unión es íntima y hay compenetración de elementos, podrá llegar un día en que la goma a fuerza de uso se desgaste, sin desprenderse de la lona, pero nunca se caerá a pedazos por falta de arraigo suficiente.

Otra cualidad que debe tenerse en cuenta es la calidad de las lonas, problema este en que las casas «Michelin» y «Good-Year» han triunfado con las excelentes pruebas hechas en plantaciones de algodón y otras plantas textiles, hasta producir una fibra resistente y a toda prueba.

Además, han procurado dichas casas obtener lonas atérmicas, es decir que no almacenan el calor producido por el roce con el suelo o por el contacto con el aire caliente de la cámara. Esas cubiertas están

siempre frescas, y contribuyen a aminorar el calor de la recámara, causa de tantos reventones como a veces sorprenden desagradablemente al automovilista. Este problema se ha resuelto, no solo con la calidad de las lonas, sino con el procedimiento envolvente de las mismas, que equivale al temple de los metales, insensible a las variaciones térmicas.

También otro problema resuelto en estas cubiertas es el del trazado del vaciado de la llanta, bien en forma de cubos («Good-Year»), bien con relieves antiderrapantes («Michelin»), que tanto facilitan en las dos marcas el giro en los virajes rápidos, sin temor de que la rueda patine o derrape, y proporcione un disgusto al viajero.

Teniendo en cuenta estas características que son, con otras, las principales de las cubiertas que vende Manolo Fernández, nada tiene de particular que sean sus cubiertas las solicitadas por todo el mundo, y que las venda como el pan bendito.

### EL PORVENIR

Si boyante es la realidad en que se mueve el dueño del GARAGE ASTURIAS, del porvenir solo cabe decir que ha de dejar pequeña la realidad.

Manolo Fernández siembra buena semilla; la cosecha por tanto ha de ser óptima.

Ya su hijo, también del mismo nombre, se nos ofrece con una perspectiva halagüeña. En Lyon (Francia), donde desde hace dos años viene practicando estudios encaminados al mejoramiento y perfección

de la industria a que su padre se dedica, se va destacando su personalidad, cada vez más acusada, y dentro de poco será fiel auxiliar de los proyectos de su padre, proyectos de ensanchamiento de su negocio que han de estimar en lo que valen los numerosos clientes de hoy y los que lo sean en lo sucesivo.

Reciba Manuel Fernández la expresión de nuestra admiración por sus innegables cualidades de industrial y de caballero.

### Los buenos establecimientos ovetenses

#### La casa de Pedro Alvarez Nuevo Bar «NOVELTY»

El nombre de Pedro Alvarez es ya familiar entre el público ovetense, a pesar de ser un nombre comercial moderno todavía, ya que la casa de pasteles y quesos de Pedro Alvarez se fundó el 2 de Noviembre del año pasado.

En términos generales podemos decir, que el establecimiento de Pedro Alvarez se dedica a la venta de pasteles y quesos, especialidad y fuerte de la casa, pero también expone otros artículos del ramo de confitería muy solicitados por el público.

La honradez comercial de don Pedro, su simpatía personal y la escrupulosidad exquisita que pone en la confección de todos sus géneros, le han granjeado en poco tiempo el apoyo y el aprecio de un núcleo considerable de familias ovetenses que constantemente verifican compras en el establecimiento de la calle de las Dueñas.

Hay un artículo, especialidad de la casa, que ha conquistado ya fama, no solo en Oviedo, sino en toda la provincia. Nos referimos a los pasteles denominados «mil hojas», riquísimos e insuperables; son unos pasteles a base de crema, en cuya confección es maestro y tiene patente el amigo Pedro Alvarez, sin que hasta hoy haya podido imitarle nadie. La fama de estos pasteles se ha extendido ya por toda la provincia, acudiendo diariamente a este establecimiento numerosos forasteros, deseosos de saborear esta insuperable creación de la casa que nos ocupa.

También en el ramo de quesos es un comercio de importancia el de Pedro Alvarez, quizá el de más importancia de la provincia. Puede decirse que todas las clases de quesos tienen allí su representación y nunca mejor empleadas que en este caso las palabras de «representación legítima», pues todos los quesos que vende la Casa Pedro Alvarez son frescos y legítimos, siendo una especialidad indiscutible el queso de Cabrales.

Asimismo, el comercio ovetense a que nos referimos vende todos los artículos relacionados con el negocio de pastelería, en sus más variados aspectos, y huevos fresquísimos que son diariamente solicitados por

En la calle del Doctor Casal se abrió al público, a principios del mes pasado, un establecimiento llamado BAR NOVELTY, que ya está siendo objeto de la predilección del público.

La primera impresión que hace a la persona que entra en el BAR NOVELTY es la de un establecimiento elegante, confortable, ajustado a todos los preceptos de la estética. Así es efectivamente. Pero luego, una vez dentro del bar, el cliente supone que dadas las comodidades que se le brindan los precios de los artículos van a estar en relación con ellas, cosa que frecuentemente ocurre con todos los establecimientos abiertos al público, sean del género que sean. Pero en este caso no se da tal circunstancia. Los precios que rigen en el BAR NOVELTY—y aquí está acaso la razón principal de su triunfo—son no solamente moderados sino sumamente baratos, a pesar de servirse en todo momento artículos de marcas legítimas y acreditadas.

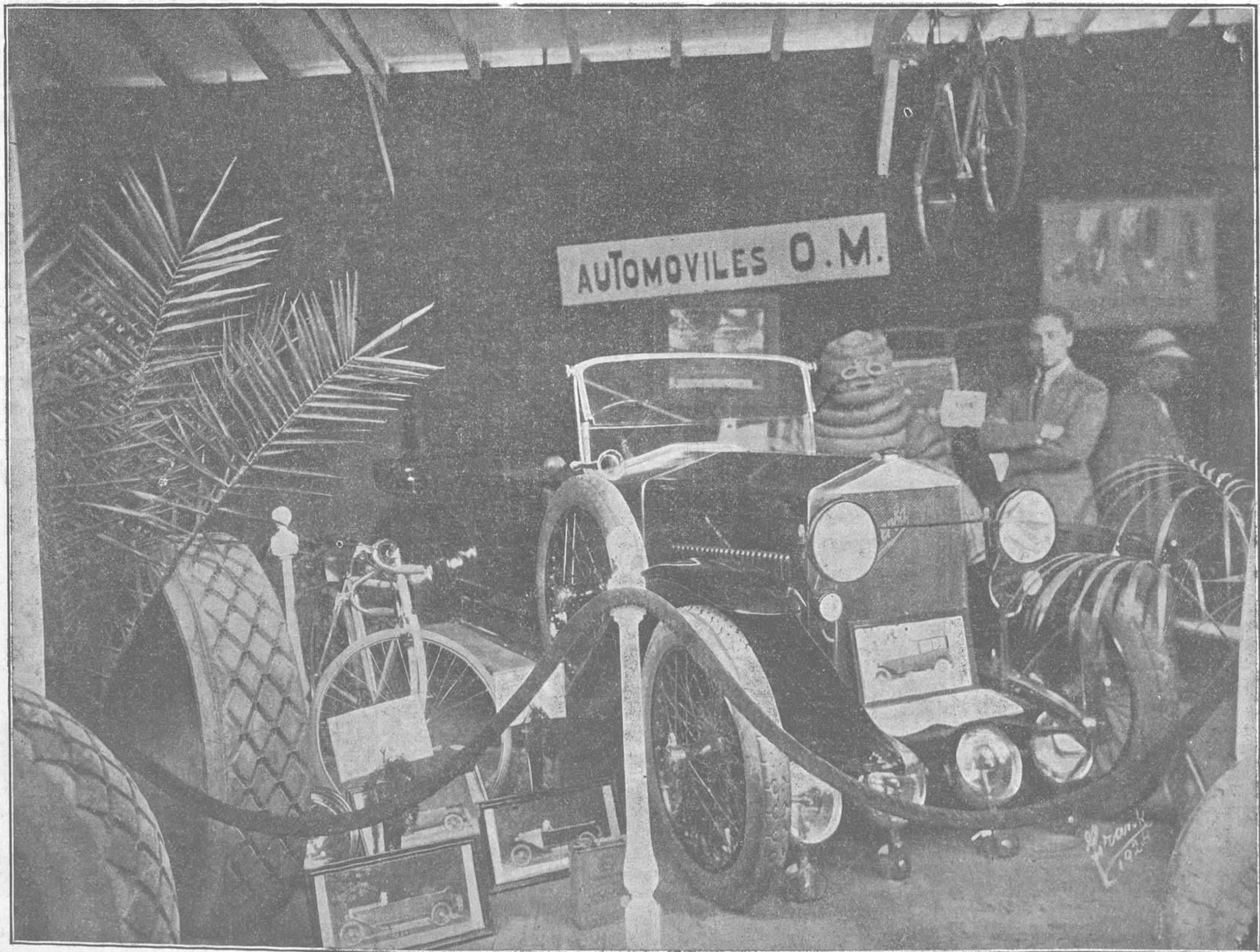
Además, y por si todo esto fuera poco, posee el BAR NOVELTY una magnífica pianola-piano que hace las delicias de los concurrentes, disponiendo de un repertorio moderno y exquisito.

A las horas del café, después de comer y de cenar, y a la hora de la merienda, principalmente, la concurrencia es grande. Y ya se han iniciado algunas «peñas» fijas de amigos, entre ellas una que se llama «Novelty».

Nos satisface el buen camino que lleva este establecimiento, éxito a que son acreedores sus propietarios por el esfuerzo que han desarrollado y por el celo y cariño con que tratan a los clientes.

numerosas familias, aún las que viven en barrios bien distantes de la calle de las Dueñas, convencidas de que en este artículo, como en todos los demás la bondad va acompañada al precio.

Nosotros recomendamos a nuestros lectores desde estas líneas la Casa de Pedro Alvarez, seguros de que nuestra indicación les prestará excelentes servicios en definitiva.



Aspecto parcial del magnífico «stand» presentado en la Feria de Muestras Asturiana por el popular garagista Manolo Fernández, propietario del GARAGE ASTURIAS

En la primera línea destaca un modelo del coche O. M., automóvil de fabricación italiana, que a pesar de su novedad en el mercado, se va imponiendo con rapidez asombrosa; en muchas partes se le conoce ya con el nombre del «rey de la velocidad»; además es elegante y económico

En la fotografía aparece también la popularísima figura de «Bibendum», el hombre cuyo cuerpo está formado con cubiertas «Michelin». Se trató de una humorada práctica de Manolo Fernández, honorador de todos los resortes de la publicidad









**Amigo DÉBIL**

*Fortalece Pronto*

**ELÍXIR CALLOL**

Formula aprobada y recomendada por la Real Academia de Medicina y Cirugía

Más de 9000 Médicos en España recetan toman o han tomado ellos o sus familias ELÍXIR CALLOL.

El que lo ensaya agradece, lo propaga. Pruebe!

DE GUSTO AGRADABLE Y EFECTO RÁPIDO

PÍDASE EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS

### Sarna (Roña)

Se curan cómodamente en diez minutos sin baño, con **Sulfureto Caballero**  
De venta en droguerías y farmacias

### SEMILLAS

Se recibieron frescas de calidad superior:  
Alfalfa legítima de Provenza, limpia y sin cusenta (garantizada).  
Trevol rojo anual de entre el maíz.  
Nabo gigante de Rusia (forragero).  
Zanahoria forragera muy grande.  
Lechugas de gran repollo para verano y otoño.  
Col asa cántaro de berza amarilla.  
UNICA CASA en Oviedo que vende la legítima y tan renombrada Col bacalan más conocida por Repollo penga.  
Se está al recibir la Cebolla de Ponferrada, de Italia y Francia para cebolleta y cebolla de conservar.  
Ya llegó la semilla de cebolla


**CASA Ronderos**  
Mon, 26.-Oviedo-Teléfono 157  
Catálogo gratis a quien lo solicite



LA MARGARITA EN **LOECHES**

**LOECHES**  
AGUA NATURAL PURGANTE DEPURATIVA SALES NATURALES LAXANTES-ANTISEPTICAS BALNEARIO PIEL-HIGADO-APARATO DIGESTIVO Y ESPECIALES DE LA MUJER

**Trapos lavados**  
se compran en esta Imprenta.



**Compagnie Générale Transatlantique**  
Linea directa a Nueva York

Saldrán de Vigo los siguientes vapores:

«ROUSSILLON»	el 3 de Octubre
«LA BOURDONNAIS»	el 31 de id,
«CHICAGO»	el 28 de Noviembre
«ROUSSILLON»	el 2 de Enero (1925)

**Advertencia muy importante:**  
Unicamente se expedirá billete de pasaje:  
1.º A los súbditos americanos.  
2.º A aquellos que, siendo su residencia habitual los Estados Unidos, se encuentren temporalmente en Europa y cuenten con permiso para entrar en territorio americano.  
3.º A todos los demás que estén debidamente autorizados por los Consules americanos para desembarcar en los Estados Unidos.  
Los pasajeros españoles deberán obtener el correspondiente visado de su pasaporte precisamente en el Consulado americano de su jurisdicción. Estos, lo mismo que los ciudadanos americanos, deberán presentarse después en el Consulado de los Estados Unidos, en Vigo, puerto de embarque.

**Precios de pasaje**  
Cámara, desde Ptas. 925  
Tercera clase... » 543  
más 8 dólares de impuesto americano.

Para más informes dirigirse a los Agentes en Vigo **Antonio Conde, Hijos**  
(APARTADO N.º 14)



**Compagnie Generale Trasatlantique**  
Linea de Cuba y Méjico  
VIAJES RAPIDOS A LA HABANA Y VERACRUZ  
Salidas de Gijón, los días 22 de cada mes  
Travesía en 10 días

El día 22 de Septiembre, saldrá fijamente del puerto del MUSEL (Gijón) para la HABANA y VERACRUZ, el magnífico vapor correo rápido de 16.000 toneladas y 14.000 caballos de fuerza:

**“Flandre”**

Se admiten pasajeros en Primera, Segunda, Segunda económica y Tercera clase para HABANA y VERACRUZ.  
Precio del pasaje en 3.ª clase para Habana . . . Ptas. 539/75  
» » » » Veracruz . . . » 582/75


Billetes de ida y vuelta con descuento.  
Rebajas a familias en primera y segunda clase.  
Los trasatlánticos de esta Compañía atracan en la Habana al Espigón de San Francisco, para comodidad de los pasajeros.  
Para toda clase de informes y solicitar plazas, dirigirse a su consignatario en GIJON

**A. PAQUET**  
Wuelle, 2, 4 y 6. - Teléfono: 666 - Telegramas: PAQUET.

**Magnesia efervescente del Dr. Trigo**  
el público dice que es

**LA MEJOR**  
y la prefiere  
a las extranjeras  
por ser más  
económica

GRANULADA EN POLVO



**C.º Sud-Atlantique**  
Y  
**Chargeurs Reunis**  
VAPORES DE GRAN LUJO EXTRARRÁPIDOS

Para Lisboa, Rio de Janeiro, Santos, Montevideo y BUENOS AIRES, saldrán de VIGO los siguientes vapores de 26.000 caballos de fuerza y cuatro hélices

14 de Septiembre	«LUTETIA»
12 de Octubre	«MASSILIA»

Admiten pasajeros de gran lujo, lujo, primera, segunda, segunda intermedia y tercera clase.  
Precio del billete en tercera clase: pesetas 482,80.

**VAPORES RÁPIDOS**

Para Dakar, Rio de Janeiro, Montevideo y BUENOS AIRES saldrán de VIGO los siguientes vapores:

28 de Agosto	«HOEDIC»
10 de Septiembre	«DESIDARE»
20 »	«AURIGNY»
28 »	«QUESANT» (este no toca en Rio Janeiro)

**PRECIOS**

3.ª preferencia en camarotes, comedores y salón de conversación, Pesetas 616,80.  
3.ª en camarotes, Ptas. 482,80.  
3.ª corriente, Ptas. 452,80.

**SALIDAS DE LA CORUÑA**

Para Dakar, Pernambuco, Bahía, Rio de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

1.º de Septiembre	«MEDUANA»
9 de Septiembre	«DESIRADE»
28 de Septiembre	«MOSELLA»


**SALIDAS DE VILLAGARCIA**

Para Dakar, Rio de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.	«AURIGNY»
20 de Septiembre	

NOTA.—Niños menores de 2 años, gratis. De 2 a 10 años medio pasaje. De 10 años en adelante, pasaje entero.  
Para más informes dirigirse a los Agentes generales en España.

**ANTONIO CONDE, HIJOS** CALLE DE LUIS TABOADA, 4 Apartado, 14. - VIGO  
VIGO.—Luis Taboada, 4.—LA CORUÑA: Plaza de Orense, 2.—VILLA GARCIA: Calle de la Marina, 29-30

Para informee sobre pasajes de cámara,  
**Guillermo Rivas, Argüelles, 5.-Oviedo**



**Compañía de Navegación VASCO-ASTURIANA**

VAPORES: «Pepín», 600 toneladas de carga.—«Guillermo Schulz» 3.700 ídem.—«Antonio de Sarrástegui», 3.800 íd.—«Santiago López», 4.100 íd.  
Fletamentos.—Consignaciones.—Agentes de Aduanas

**AGENTES DE LAS SOCIEDADES**  
«Industrial Asturiana de Santa Bárbara», «La Manjoja», Santa Bárbara, «Cayés», «Sociedad General de Industria y Comercio», «Sociedad General del Ferrocarril Vasco Asturiano», Compañía del vapor «NEMROD».

Casa en San Esteban de Pravia.—Telegramas: CASOCOBOS.  
Casa principal, AVILÉS.  
Telegramas y telefonemas: «CASOCOBOS».—AVILÉS.  
La correspondencia al Director-Gerente: **Luis Caso de los Cobos.--AVILES**

**PILDORAS SALUDABLES DE MUÑOZ**  
LAXANTES-PURGANTES

**80 EN TODAS LAS 20**  
CENTINOS FABRICAS DOSIS CAJA

**PHOENIX ASSURANCE COMPANY LIMITED**  
Londres

Compañía de Seguros contra Incendios  
ESTABLECIDA EN 1782

Depósito constituido con arreglo a la ley para garantizar sus operaciones en España.—Director general de la Sucursal Española Prosper C. Lamothé, Apartado 42, Málaga

Subdirectores en Asturias: **AZCOITIA Y BOTAS**  
PLAZUELA DE RIEGO, 4, 1.º—TELEFONO, 774

**Fábrica “La Amistad”**  
Sociedad Anónima

FUNDICIÓN DE HIERRO Y BRONCE  
TALLERES DE AJUSTE Y FORJA

**JABÓN ESPUMOSO CATARINEU-ARAVACA**

Higiénico por estar elaborado con aceite puro de oliva.—El más económico de todos los jabones por su mucha duración

Se vende en los buenos comercios de Ultramarinos

**Banco Minero Industrial de Asturias GIJON**

Capital: 10.000.000 de pesetas

Dirección telegráfica: Banminas . . . Filial del Banco Urquijo


Cuentas corrientes con Realiza toda clase de operaciones: denes telegráficas, Com-  
interés en moneda nacio- nes de Banca, Bolsa y Cambio, pra-venta de valores, Co-  
nal y extranjeras, Cuen- prestando preferente atención bro y descuento de cutas de crédito y presta- a las siguientes: pones y documentos de  
mos con garantía personal, de fon- giro, Cambio de monedas de oro  
dos públicos valores industriales, y billetes de Banco extranjeros,  
mercancías y conocimientos de em- Depósitos de valores, libros de gas-  
barque, Giros, Cartas de crédito, Or- to de custodia, etc., etc.

**CAJAS DE SEGURIDAD**

Caja de Ahorros Admite imposiciones de UNA PESETA 3 1/2 % anual en adelante, abonando interés a razón de  
**SUCURSAL EN CANDÁS**

**La Unión y el Fénix Español**  
COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsadas

58 años de existencia  58 años de existencia

Seguros sobre la vida Seguros de valores  
Seguros contra incendios Seguros contra accidentes  
Seguros Marítimos

SUBDIRECTORES EN ASTURIAS **Hijos de Lacazette**  
AGENCIAS EN TODOS LOS PUEBLOS

RUA, 5 OVIEDO  
LEA USTED **La Voz de Asturias**

