



Año LVI -- Núm. 22.045

Director, CASTO LLOPIS  
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26

Viernes 3 de marzo de 1933

Toda la correspondencia al Director  
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléfono: Urb. 10315.—Inter. 14759  
Apartado 147

## La verdad del presupuesto 1932

Los que más daños causan a la República no son ciertamente los que la combaten, sino los turiferarios de la situación, los sectarios del conglomerado que nos rige, que en su afán de incensar a éste, tratan de esconderlo con las excelencias del régimen.

Así, para defender la actuación del Gobierno en la realización del presupuesto, claman cosas parecidas a ésta: Nuestra República tiene sobrados motivos para enfrentar serenamente el porvenir.

Claro que los tiene, decimos nosotros. Precisamente por eso, porque su potencia económica es enviable en los actuales momentos de las cargas que desde la Gran Guerra gravitan sobre la mayoría de los otros países, es por lo que hay que exigir a los administradores de la República una acción coherente y excepcionalmente cuerda. Y sobre todo, ser sinceros con la opinión pública y no desviarla por el sistema de las verdades a medias que perjudican siempre más que las peores mentiras.

Porque no es cierto que se haya liquidado el presupuesto de 1932 con el superávit de 111 y pico de millones de pesetas. Lo es, por el contrario, que el déficit es muy importante. La nota oficiosa del ministro de Hacienda, ratificada después en el Parlamento por el presidente del Consejo, no corresponde a la liquidación del presupuesto. Es simplemente el resultado de la comparación entre los cobros y los pagos realizados por el Tesoro. Algo así como si dijéramos la «Cuenta de Cajas» de cualquier empresa particular.

En ninguna caja sale nunca un céntimo más de lo que entra. Como el Estado ni nadie puede tampoco pagar nunca, si antes no ha recibido los fondos necesarios para ello. Por este procedimiento no ha habido ni puede haber nunca déficit en ninguna liquidación. En cambio es casi seguro que siempre exista el superávit.

Pero es que esto no es la administración del presupuesto. Esta consiste en hacer efectivos todos los ingresos y satisfacer todos los gastos que se ocasionen. Pero si durante el ejercicio se gasta, es decir, se consume algún servicio y no se paga porque no ha entrado dinero suficiente, el importe de tal servicio quedará pendiente y habrá de pagarse más tarde. Y lo que procedente de un año queda para ser satisfecho en los sucesivos, es lo que verdaderamente constituye el déficit. ¿Está esto claro?

Pues bien; del año 1932, el Estado ha de pagar aún los 500 millones de Deuda emitidos durante el mismo. Los 19 millones y pico de la emisión a cuenta del empréstito de Cultura y los tres millones y medio de la Deuda para Casas baratas. Cerca de 173 millones de

pesetas de gastos del presupuesto cuyo pago no se ha realizado todavía, según la propia nota oficiosa del ministro, y los 231 millones que el ministro no ha declarado, pero que figuran como deuda del Tesoro al Banco de España según el Balance de este Instituto de fecha 31 de diciembre que ha sido publicado en la «Gaceta».

Para atender todas estas obligaciones, que se elevan a 926 y pico de millones de pesetas, no se cuenta más que con la existencia en «Cajas», esto es, con el falso superávit de 111.93 millones, más los 141.21 millones de ingresos no realizados, o sean en junto, 253.14 millones.

Deducida esta suma del conjunto de obligaciones, quedan aún para pagar procedentes del año último, la friolera de 673.22 millones de pesetas. Este es el verdadero resultado del presupuesto. Un déficit de 673 y pico de millones de pesetas.

Y desfigurando esta verdad para elogiar a un Gobierno de la República no es amar a ésta. Porque la mejor manera de defender cualquier Institución, es prestigiarla. Y para ello hay que señalar a los que la dirigen los defectos en que incurren, para que los rectifiquen. Aplaudirlos y alabarlos si, como ahora, fracasan en el desarrollo del presupuesto, equivale a contribuir al desprestigio de la Institución que rigen. Por eso harían bien los turiferarios en meditar antes de escribir sus apologías, si es que en realidad les interesa la República y no la monopolización del Poder por un sector simple o compuesto.

Augusto MONFORTE

## Por la autonomía de la región valenciana

El acto del domingo en Villar del Arzobispo se celebrará a las tres y media de la tarde

El alcalde de Villar del Arzobispo, don Juan Esteban Mínguez, ha indicado a la Comisión de Propaganda la conveniencia de celebrar por la tarde el acto estatutista anunciado, porque, dadas las costumbres de aquella población, estimaba necesario dicho cambio de hora.

Viendo muy atendibles las razones expuestas por el alcalde de Villar, la Comisión de Propaganda ha decidido que el acto se celebre a las tres y media de la tarde en el trinquete de aquel pueblo.

Por ser este el primer acto que se celebra en localidad de habla castellana, ha despertado gran expectación, y según referencias que transmiten de aquella comarca, reina gran entusiasmo.

## Política y politiquerías

Una votación más. ¿Y qué?

Lo mismo da una votación que otra. ¿Que fué desechado por unos cuantos votos de mayoría el voto de censura? ¿Y qué?

A pesar de ese resultado, el Gobierno sigue en crisis. Y no por el asunto de Casas Viejas, como algunos quieren dar a entender. Está en crisis desde el momento en que se acordó la obstrucción.

Es verdad que lo de Casas Viejas constituye un incidente demasiado triste y desagradable para que no influya en la crisis y la agrave.

Pero como la causa de la crisis no radica en ese luctuoso suceso, no puede quedar orillada con una votación.

Ahora bien; esa tragedia sirve para que el Gobierno caiga ahora envuelto con las víctimas inmoladas en Casas Viejas.

Un discurso de poca altura

Como señaló, con razón, el señor Botella Asensi, en el de ayer no rayó a gran altura el presidente del Consejo de ministros.

Pero ¿qué podía hacer! Los discursos de altura se elaboran con materiales elevados. Y los materiales que utilizó el jefe del Gobierno para defender la gestión del Gabinete que preside, daban poco de sí.

Logró el señor Azaña una votación nutrida. Pero ¿por lo que persuadió? No. Con un alegato más rico en razonamientos y más fuerte de emoción que el pobre alegato suyo, hubiera obtenido el mismo resultado.

El mismo resultado de votos, se entiende. Porque en cuanto a lo demás, sería otra cosa. Si el jefe del Gobierno llega a estar feliz de palabra y conmueve—aunque no convenciera—, ¡habría que leer los ditirambos que le consagrarían hoy los periódicos del corral!

Se desconcertó un poco cuando se oyó llamar estadista mediocre (¡él, que había oído decir que era la revelación y el gran estadista de la República!), y todo fué después tan a ras de tierra, que la revelación y el estadista no apareció ayer en la cabecera del banco azul.

Eso no obsta para que en las impresiones parlamentarias se diga que el señor Azaña reflejaba en su semblante una gran satisfacción; la satisfacción propia del triunfo.

Pero ¡ahoral!

¿No disponen los huelguistas de momento mejor para obtener satisfacción en sus anhelos de mejoramiento económico, que el que coincide con las fiestas de las fallas?

¿No se percatan del tremendo daño que puede experimentar Valencia entera si el conflicto se plantea para agudizarse durante los días de la semana fallera, que es la fiesta de mayor atractivo que tenemos?

Porque sólo así se explica que se utilice ese momento—que para todo valenciano debe ser de tregua—para sus reivindicaciones económicas.

Aunque estuviera el conflicto en lo más espinoso y enconado de la lucha, debían estimarse esos días como días sagrados, para que aquellos que vienen a visitarnos vean cómo posponemos todas nuestras cuestiones por el amor a la región.

Días de tregua debían ser éstos para todas nuestras rencillas, nuestros resquemores y nuestros problemas. Antes y después, todo; que a nadie debe parecerle mal que los hombres pretendan mejorar su condición económica y su condición social con el arma licita de la huelga. Pero ¡ahoral!

Ahora, no. Ahora hay que guardar respeto al momento que tantas y tan diversas cosas significa para Valencia. Ahora hay que dejar que se celebre en paz la fiesta de las fallas, nuestra fiesta más clásica. Hay que hacer que vengan forasteros a contemplar el maravilloso espectáculo que sólo nosotros sabemos ofrecer. Y hay que dejar que los comerciantes, los industriales, los hoteleros y cuantos esperan con esas fiestas aumentar algo sus ingresos—que son, en definitiva, ingresos para Valencia—logren su propósito y no queden defraudados.

¿No ponemos el menor reparo a esa huelga ni a ninguna, como me dio fe de que todos mejoren sus condiciones de vida. Pero ¡ahoral! ¿No ven el daño que van a causar a Valencia?

## DEL MOMENTO

¡Crisis! ¡Por todas partes la ardua palabra! ¡Ya danza todo el mundo! ¡Danza... macabra!

Quando a un país enfermo mata la tisis, no hay cosa tan alegre como haber crisis.

Todos la deseaban hace mil años, y lloraban su ausencia propios y extraños.

Por fin, ahora parece que ya llegó. ¡Alegría más grande nunca se vió!

Pero bien, mis señores; ¿Qué pasa hoy día para que dé la crisis tanta alegría?

Si uno espera el Gobierno, no es asombroso que ante una crisis juzgue que ya es dichoso.

Pero, lector amable, ¿ni a ti ni a mí qué nos cuenta el revuelo que hay por ahí?

Y es que los españoles están malditos, y son ministros todos, los pobrecitos.

¡Ah! Por si algo faltaba, se desmorona el flamante Gobierno de Barcelona.

De suerte que en los lances de tal ardid, ¡ya están en Barcelona como en Madrid!

Bien. Siga el dulce juego de la política, que será más alegre cuanto más crítica.

¡Nos tienen divertidos Maciá y Azaña! Ya están en Barcelona... ¡¡cómo en España!!



En Alemania se juega esta vez a cartas vivas. Seguirá el Gobierno en brega con las fuerzas comunistas.

Pues si éstas no presentaran candidatas a elecciones, al triunfo entonces llegarán las demócratas legiones.

Y es una cosa genial la encontrada solución: se declarará ilegal... ¡cuando pase la elección!

ENE

## Partido Republicano Radical Socialista

Conferencia de don Marcelino Domingo

El próximo domingo 5 del actual, a las once y quince minutos de la mañana, se celebrará en el teatro Apolo la conferencia anunciada por nuestro camarada, ministro de Agricultura, Marcelino Domingo.

Las invitaciones para concurrir al acto podrán retirarse de la Sección de Estadística del Círculo Central (Lauria, 2, principal) hasta mañana sábado, a las ocho de la noche.

Curso-oposición a direcciones de Escuelas graduadas con seis o más secciones

Lista de los señores opositores y opositoras que han obtenido la aprobación en el ejercicio escrito:

- Don Luis Safón Calbé,
  - Don Juan Antonio Simarro Chivá,
  - Don Julio Sánchez López,
  - Don Jaime Vidal Bestuguer,
  - Don Manuel Viña García,
  - Doña Marcelina Maestre Martí,
  - Doña Josefa Castelló Sánchez.
- Valencia 2 de marzo de 1933.—La presidenta, María Villén.—El secretario, Juan Gimeno.

Número de nuestro teléfono urbano

10.315

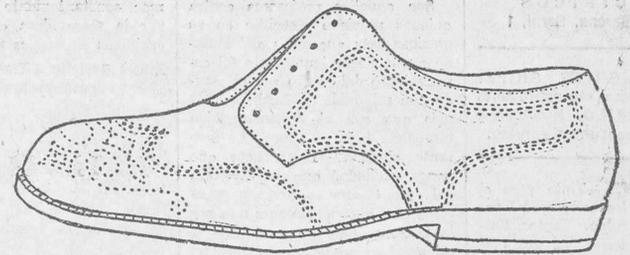
# VISITE

## EL NUEVO LOCAL EXPOSICION Y VENTA DE LOS CALZADOS



### La mayor producción de España

### INMENSO SURTIDO EN NUEVOS MODELOS



# por 18 ptas.

## Limpieza gratuita

Visite nuestra exposición:

# Av. Blasco Ibáñez, 3

Sucursales  
RIBERA, 7  
CHAPA, 38 (Grao)

# ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

## MARZO

# 3

1810. — Nacimiento del periodista Baralt.

### VIERNES

Santos Emeterio, Celedonio, Marino, Astorio, Eutropio, Basilisco, Cleónico, Félix y Fortunato.

## HOROSCOPO

Feliz por sus relaciones será en sus bienes y males quien nazca hoy. Sin discusiones. Relaciones de pasiones? Relaciones... ¡comerciales!

## Efemérides

1810. — Nacimiento del periodista Baralt.

El conocido literato venezolano Rafael María Baralt nació en Maracaibo en 1810 y murió en Madrid en 1860. Era abogado de talento, pero obligado por las circunstancias a terciar en las guerras civiles de su nación fué teniente de Ingenieros y capitán de Artillería, desempeñando luego en Caracas el cargo de jefe de sección en el ministerio de Guerra y Marina.

Vino en 1842 a España con una delicada misión diplomática de su Gobierno, y al año siguiente decidió establecerse en nuestra nación, haciendo valer sus derechos de nacionalidad española. Obtuvo un empleo en Sevilla, renunciándolo pronto para dedicarse de lleno al periodismo político como progresista de los más avanzados.

En los acontecimientos políticos del '54 se le nombró administrador de la Imprenta Nacional y

## ESPECÍFICOS

Farmacia Barona, Sorní, 1

**CONVALESCIENTES GRIPE.** Usad el poderoso reconstituyente **META ENERGIL.** Recobraréis vuestra salud con un solo frasco.

**PIKMENTINE.**—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

## MUSICALES

### METODOLOGIA

Ch. Koechlin.—Estudio sobre la escritura de la fuga de escuela (Max Eschig, París).

El famoso tratadista que va siendo cada día más leído en España y de una manera especialísima en Valencia, acaba de ver lanzado al público el hermoso libro cuyo título encabeza estas líneas. Koechlin, que en lo tocante a enseñanza de Armonía, Contrapunto, Fuga, etc., es el reverso de tantos maestros, expone en esta obra sus fecundas tesis.

Estas orientan al alumno hacia la música dando la espalda, naturalmente, a la «combinación»; en alguna parte se prefiere la receta; Koechlin exige la inspiración; sí, la inspiración, y consiguientemente la «personalidad» en este sector.

Los profesores defensores de la rutina, piensan (¡mucho decir es!) en que los alumnos realicen «ejercicios».

redactor de la «Gaceta de Madrid» cargos en que prestó buenos servicios hasta 1856 en que la reacción borbónica le eliminó de ellos.

Al trazar el juicio sobre la personalidad de este hombre reingresado en la nación madre de que era originaria su familia, hay que señalar su capacidad literaria y filológica. La Academia Española le aceptó en su seno como uno de los más destacados defensores de la pureza del idioma. Publicó un magnífico «Diccionario de galicismos», que puede ponerse al lado de lo mejor en esta materia. Además, son notables las obras siguientes a él debidas: «Resumen de la Historia antigua y moderna de Venezuela», «Discurso sobre la vida y obras del marqués de Valdegama», «Poesías», casi todas premiadas en concursos públicos.

Bastaría para su gloria con el antes indicado «Diccionario de galicismos», o sea de las voces, locuciones y frases de la lengua francesa que se han introducido en el habla castellana, verdadera obra de consulta cuya importancia no cabe desconocer, la que prologó don Juan Eugenio Hartzenbusch. En esta obra se comenta muy atinadamente cada una de las frases de procedencia francesa, indicando las que cabe admitir y traduciendo las rechazables en el más correcto castellano.

En su periódico «El clamor público» realizó Baralt buenas campañas, que le destacaron en este concepto, aunque no tanto como en el de correcto escritor y excelente hablante que queda ya indicado.

Ha sido, sin duda, el mejor de los literatos americanos acogidos a la patria española, y su nombre merece ser tenido en cuenta por los escritores y eruditos de nuestra nación.

## Un plato de cocina

Esta entrada de Cuaresma requiere el potaje. Os diré el sencillo de garbanzos primero, y luego una fórmula del mismo a lo carmelita que quita la cabeza.

### Atención.

Potaje de garbanzos: Cocer éstos en agua hirviendo, y a media cocción agregar espinacas y, por fin, un refrito de ajos, cebollas y aceite, coloreado todo con pimentón, lo que se incorpora a los garbanzos y acelgas en que se habrá dejado el agua prudencial.

Esto mismo se hace a lo carmelita con alguna más coquetería y agrado. Vamos a prepararlo detalladamente:

Remojados los garbanzos toda la noche, se ponen a cocer con agua y una cebolla grande en que se incrustaron en memoria de las llagas de Cristo cinco clavos de especia que pichan menos que los de carpintero. Completan el adobo una rama de perejil y tres hojas de laurel.

Una vez cocida la cebolla, se separa del guiso con las formas más correctas que permita la ebullición del agua, a la vez que se fría otra cebolla hecha picadillo fino en muy buen aceite sin rancio.

Esta cebolla frita y la de los cinco clavos se mezclan en el mortero para hacer de ellas pasta fina que se alargará con una cucharada de garbanzos, tres yemas de huevos cocidas y un buen chorro de caldo hirviendo del potaje, todo lo cual se vierte en la olla de los garbanzos.

Hervir unos minutos, y no falta más que sacarlo a la mesa con buenas hogazas de pan moreno.

Frugal, pero apetitoso.

¿Hace?

De todos modos os prometo para mañana y días sucesivos algunos potajes más: sopas de mariscos, peces, crustáceos... ¡la mar!

Os vais a hincar de buena vigilia esta Cuaresma.

## Chistes al día

Adivinanza antigua que parece cosa grave y al cabo no es nada:

El que contemplando están preñe más que un alguacil, no obstante ser un galán muy correcto y muy gentil.

¿Verdad que no caéis en la cuenta?

Corro en vues'a ayuda. Y consultado el libro de soluciones, resulta que es el alfiler.

¡Muy agui!

Otro que tal baila. En la cumbre. No se asombre ninguno si allí me ve. Soy buena guía del hombre y me sostengo en un pie.

¿Qué es? Visto que no lo sabe nadie, abriremos de nuevo el «Consultor de la ignorancia o guía de los adiguados».

El cual dice que se trata de la veleta. Todo son agudezas hoy.

En su confesión María se acusó de tentación al coser un pantalón de un cabo de Artillería.

—Hija, no sé si absolvete. —Padre, no me de ese palo. ¡Hoy que le traigo un regalo, que tenga tan mala suerte...!

Le traigo un tarro de miel que es un encanto. —Hija mía, eso yo no lo sabía. Traelo: me quedo con él.

Llegó una tarde de estío y encontró a María el cura y le dijo: —¡Criatura!

—¡Tienes el alma de barro! —¡Padre! ¡No más maldiciones, porque es que los pantalones...!

¡¡estaban igual que el tarro!!

A propósito del don sin din. Despedida una camarera a la que se le deben tres meses en la casa aristocrática donde sirve, se mete en la cama y dice que no se pone buena hasta que le paguen.

El gran señor hace venir al médico. —Esta enferma no tiene nada— declara el facultativo.

—No me levanto hasta que cobre—objeta ella. —¿Y usted cree que le pagarán si no se levanta?

—Con absoluta seguridad. —Entonces... permítame que me agueste yo también ¡porque me deben trescientas visitas!

## La gerencia de "Uralita", S. A.

Por haber sido nombrado para un alto cargo en la Central de URALITA, S. A., en Barcelona, ha cesado en la gerencia de la Sucursal que dicha importante entidad comercial tiene en esta ciudad, don Francisco Terrafeta y de Barberá.

Aun cuando consideramos es un ascenso en su carrera dentro de URALITA, S. A., lamentamos la separación del señor Terrafeta de nosotros, ya que dicho señor cuenta con muchas y distinguidas simpatías en nuestra capital.

Nuestro paisano y distinguido amigo, el ingeniero don José Bartual Vicéns, ha sido designado gerente de URALITA, S. A., en Valencia.

Al felicitar al señor Bartual por la distinción de que ha sido objeto, no podemos por menos que felicitar también a la importante entidad comercial española URALITA, S. A., por haber incorporado a sus negocios persona de tanta valía personal y de tan vastas relaciones como es nuestro distinguido y estimado amigo don José.

## RELIGIOSAS

**SANTOS PARA MAÑANA.**— Santos Casimiro, Lucio, Basilio, Eugenio, Agatodoro, Elpiro, Eterio, Capitán, Efreir, Néstor, Arcadio, Cayo, Cirilo, Arquelao, Focio y Adrián. (Ayuno).

Rito semidoble; color blanco; misa de San Casimiro; conmemoración del sábado y de San Lucio, Papa y mártir; prefacio de Cuaresma; último Evangelio del sábado; indulgencia por la Bula.

**CUARENTA HORAS.**— Continúan en el convento de Nuestra Señora de los Angeles (Ruzafa).

Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.

**ADORACION VESPERTINA.**— En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por la Escuela de Cristo.

**ADORACION NOCTURNA.**— Corresponde al turno de Coena Domini, en sufragio por don Angeles Pallarés Noguera.

Cultos para mañana: En Santos Juanes.

En Santo Tomás. En San Juan del Hospital. En el Temple. En el Pie de la Cruz. En San Antonio (Salesianos). En la Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados. —Mes de San José: En Santo Tomás. En San Esteban. En el Milagro. En San Andrés. En San Lorenzo. En el convento de San José de la Montaña. En el Temple. —Cuaremales: En San Lorenzo.

## Kola granulada A. GAMIR

## RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros. 21'15: Charla literaria, por Alf. ferber.

Radioteatro de Unión Radio Valencia. Selección de la zarzuela, letra de Camarodón, música del maestro Arrieta, «Marinax». Noticias de Prensa. 23.00: Cierre de la estación.

BARCELONA, 348'8 m. 7'5 kiloc.

20: Programa de discos selectos. Noticias de Prensa. 21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. 21'10: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'45: Clavicembalo. Recital a cargo de Maecario Kastner. 22'15: Transmisión desde el Café Español. Concierto a cargo de la Orquesta Vilalta.

23: Noticias de Prensa. Continuación de la transmisión. 24: Fin de la emisión.

MADRID, 424 m. 3 kw. 707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso. Concierto selecto por la Orquesta Sinfónica de Unión Radio.

EXTRANJERO

BUCAREST, 894'5 m. 16 kw. 842 kiloc.

20: Concierto sinfónico.

OSLO 1.088 m. 75 kw. 297 kiloc.

20'45: Concierto europeo-suizo (retransmisión de Ginebra).

BRUSELAS. 21: Concierto. 22'15: Discos.

LANGENBERG, 472'4 m. 60 kiloc.

22: Música ligera.

ROMA, 441'2 m. 50 kw. 680 kiloc.

20'15: Concierto variado.

TOULOUSE, 385 m. 8kw. 779 kiloc.

20'45: Gran orquesta sinfónica. 21'15: Tangos cantados. 22: Organó. 23'15: Orquesta argentina. 24'15: Balalaikas y cantos rusos.

HAMBURGO, 372'2 m. 4 kw. 21'20: Retransmisión de Berlín. 21'35: Discos.

LONDRES, 353'3 m. 50 kw. 20: Banda militar. 22'45: Música de baile.

MILAN, 331'4 m. (75 kw. 905 kiloc.)

20: Concierto sinfónico.

POSTE PARISIEN. 20'30: Concierto por la Orquesta sinfónica y recital de canto.

PARIS, 1.724'1 m. (75 kw. 174 kiloc.)

20: Canciones populares. 22'15: Música de baile.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia «La Palabra». Información de todo el mundo. 13: Apertura de la Estación. Audición variada.

13'30: Concierto por la Orquesta Radio Valencia: «Euryanthe», obertura (Weber); «Lysistrata», gavota (Linke); «La Dolorosa», selección (Serrano); «Casanova», barcarola (Linke); «Andante de concierto» (P. Nardini).

14: Crónica teatral, por Sulliván.

Cambios de moneda. 15: Cierre de la Estación. 18: Apertura de la Estación. Audición variada. 18'05: «Voz de mujer». Revista femenina radiada. 19: Cierre de la Estación. 21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros. 21'15: Charla médica, por el doctor J. Fenollosa Armengot, sobre el tema «Previsión de accidentes». 21'30: Concierto por el Cuarteto de Valencia y la pianista Carmen Benimeli. Primera parte: «Quinteto de la Trucha» (Schubert): a) Allegro vivace; b) Scherzo; c) Andantino; d) Final. Allegro giusto. Segunda parte: Lento, del «Cuarteto op. 76» (Dvorak); Scherzo del «Cuarteto en res» (Borodine). Noticias de Prensa. 23: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 348'8 m. 7'5 kiloc.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Compañía de revisión: Hoy, a las 10'15 noche.

LA PIPA DE ORO La revista de más éxito estrenada hasta la fecha.

CINE CAPITOL Hoy, a las 10 noche.

Cada día es más definitivo el éxito de la película

TITANES DEL CIELO

La epopeya de los caballeros del aire

Con Wallace BERRY, Clark GABLE, Conrad NAGEL y Dorothy JORDAN

Patrocinado por el Aero Club de Valencia

OSLO 1.088 m. 75 kw. 297 kiloc.

20'45: Concierto europeo-suizo (retransmisión de Ginebra).

BRUSELAS. 21: Concierto. 22'15: Discos.

LANGENBERG, 472'4 m. 60 kiloc.

22: Música ligera.

ROMA, 441'2 m. 50 kw. 680 kiloc.

20'15: Concierto variado.

TOULOUSE, 385 m. 8kw. 779 kiloc.

20'45: Gran orquesta sinfónica. 21'15: Tangos cantados. 22: Organó. 23'15: Orquesta argentina. 24'15: Balalaikas y cantos rusos.

HAMBURGO, 372'2 m. 4 kw. 21'20: Retransmisión de Berlín. 21'35: Discos.

LONDRES, 353'3 m. 50 kw. 20: Banda militar. 22'45: Música de baile.

MILAN, 331'4 m. (75 kw. 905 kiloc.)

20: Concierto sinfónico.

POSTE PARISIEN. 20'30: Concierto por la Orquesta sinfónica y recital de canto.

PARIS, 1.724'1 m. (75 kw. 174 kiloc.)

20: Canciones populares. 22'15: Música de baile.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia «La Palabra». Información de todo el mundo. 13: Apertura de la Estación. Audición variada.

13: Programa de discos selectos. 13'30: Información teatral y cat. de discos selectos. 14: Sección cinematográfica. Sexteto de Radio Barcelona. 15: Sección Radiobélica. 15'30: El micrófono para todos. 16: Fin de la emisión. 18: Sección infantil. 19: Programa del Radioteatro. 19'30: Cotizaciones de moneda. 20: Programa de discos selectos. Noticias de Prensa. 21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España. 21'05: La Orquesta de Radio Barcelona. 21'30: Retransmisión de una zarzuela desde Unión Radio E. A. J. Madrid. 23: Noticias de Prensa.

REPRESENTACION OFICIAL PHILIPS VENTAS CONTADO Y PLAZOS RECEPTORES DE LAS MEJORES MARCAS AMERICANAS Muñoz Degraín, 4-Valencia

## ESPECTÁCULOS

### RUZafa

Compañía de revisión: Hoy, a las 10'15 noche.

LA PIPA DE ORO La revista de más éxito estrenada hasta la fecha.

CINE CAPITOL Hoy, a las 10 noche.

Cada día es más definitivo el éxito de la película

TITANES DEL CIELO

La epopeya de los caballeros del aire

Con Wallace BERRY, Clark GABLE, Conrad NAGEL y Dorothy JORDAN

Patrocinado por el Aero Club de Valencia

OSLO 1.088 m. 75 kw. 297 kiloc.

20'45: Concierto europeo-suizo (retransmisión de Ginebra).

BRUSELAS. 21: Concierto. 22'15: Discos.

LANGENBERG, 472'4 m. 60 kiloc.

22: Música ligera.

ROMA, 441'2 m. 50 kw. 680 kiloc.

20'15: Concierto variado.

TOULOUSE, 385 m. 8kw. 779 kiloc.

20'45: Gran orquesta sinfónica. 21'15: Tangos cantados. 22: Organó. 23'15: Orquesta argentina. 24'15: Balalaikas y cantos rusos.

HAMBURGO, 372'2 m. 4 kw. 21'20: Retransmisión de Berlín. 21'35: Discos.

LONDRES, 353'3 m. 50 kw. 20: Banda militar. 22'45: Música de baile.

MILAN, 331'4 m. (75 kw. 905 kiloc.)

20: Concierto sinfónico.

### ESLAVA

Compañía de comedia: MARTI-PIERRA Hoy, a las 10'15 noche.

EN LA PANTALLA LAS PREMIERES FIERN RUBIAS

Tres actos. Serrano Anguita

Teatro Alkazar

De 10'30 noche a 1'30 madrugada: SALA ACADEMIA DE BAILE con

Taxi-Girls

Gran éxito de DOLZ Y SU ORQUESTA Bar Americano

COLISEUM

Hoy, a las 9'15 noche: LA TIA DE CARLOS

por Charles Ruggles y June Cillyer.

TARZAN DE LOS MONOS por Jhon Wessimuller y Maureen O'Sullivan.

AMOR DE MEDIA NOCHE por Daniele Parola y Pierre Baquets.

MUCHACHAS DE UNIFORME la película de las discusiones, por Dorotea Wiegk y Emilia Ondra.

### APOLO

Exito verdad, definitivo del famoso mandarín chino

### FU-MANCHU

«El doctor demonio» Creador del maravilloso espectáculo

La revista de los misterios

¡Arte! - ¡Lujo! - ¡Humorismo!

### EDEN CONCERT

El mejor music-hall y cabaret de España.

Todos los días, 4 tarde y 10 noche. El mejor y más selecto programa de variedades. Exito de las cinco estrellas frívolas M. CLEMENTE, GARMEN LUCENA, ROSITA VALLES, LITA RAGUI y la gran AMELIA VARGAS. Mañana, de 12'30 a 5, gran baile de máscaras.

### ALKAZAR

Grandioso éxito de LUNA IMPERIO. Hoy gran succés de los debuts, entre ellos: BLANQUITA GARCIA

DANCING - CABARET - BAR AMERICANO - PISTA LUMINOSA

### LIRICO

HOY

PARAMOUNT presenta en su versión doblada en español

Un film divertido y que deleita a todo el mundo.

Sies tímido en amor ESTA ES LA NOCHE

Si Ud. padece del ESTÓMAGO o INTESTINOS aunque sólo note ligeras molestias, no se abandone y consiga su curación inmediata con el ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (Stomali) Agradable e Inofensivo.

# COSAS DEL CINE

EN LOS ESTUDIOS

## Un nuevo tipo de enamorado

Grandes amantes van y vienen en la pantalla—dice E. McNear—; los hombres rudos y primitivos tienen su hora, como la tuvieron los galanes acicalados. Sin embargo, el sobrio y modesto Leslie Howard, que no pertenece a ninguno de estos tipos, está conquistándose el favor decidido del público.

Es que va a crear, por ventura, un nuevo tipo de héroe del cine? El tiempo lo dirá.

Las mujeres se vuelven locas por él... mujeres de todas clases, desde las celebridades que pretenden monopolizarle en sus salones hasta las románticas muchachas que han de conformarse con suspirar ante su imagen en la pantalla.

Y lo más curioso del caso es que los hombres no están celosos de su popularidad. En efecto, no es de aquellos individuos a quienes puedan achacarse coquetuerías o empaques.

En medio de todo, Leslie continúa tan modesto como hace siete años cuando diviso por primera vez las playas de los Estados Unidos, preguntándose qué suerte le esperaba en el nuevo continente. Estaba a bordo del «Majestic», viniendo de Londres para hacer su debut en Broadway en «The Green Hat».

—¿Cree usted que les gustará en Nueva York?—preguntó a uno de los pasajeros, olvidándose de

que era un actor célebre en Londres y que llegaba a la gran metrópolis envuelto en el aura de la gloria.

No quedó mucho tiempo en la incertidumbre. Los Estados Unidos se entusiasmaron con él, tanto en la escena como en la pantalla. Y experimentaron sentimiento sincero cuando el actor hizo su equipaje emprendiendo con su familia el regreso a Inglaterra.

Howard volvió, sin embargo, a Nueva York para desempeñar el papel de protagonista en la pieza teatral «Animal Kingdom». Y antes de completar su larga temporada de actuación en dicho drama, había firmado y sellado un contrato con la Metro Goldwyn Mayer para un papel importante en «Smilin' Through», con Norma Shearer.

Los estudios de Hollywood conservan todavía para Leslie Howard mucho de la fascinación que ejercerían sobre un chiquillo. Agrádale recorrer uno y otro «set» mirando trabajar a los actores. Agrádale visitar los talleres, viendo cómo preparan los obreros el diseño y la disposición del escenario. Otras veces se sienta simplemente horas enteras en un montón de maderas viejas, con la mirada perdida en el espacio.

Cuando Leslie conoce lo suficiente a una persona, conversa con fluidez y amenidad. Conversa de todo, excepto de sí mismo. Habla lenta, deliberadamente; pero sus pensamientos van más ligeros que sus palabras, a tal punto que a veces se queda cortado en la mitad del discurso, buscando, no ideas, sino la forma de expresarlas.

Viéndole sin saber quién es, Leslie no parece actor. Podría tomarse por un estudiante de Oxford. Cuando está en escena, da expresión a sus frases con el movimiento de los ojos. Fija como los maneja en algún episodio intenso.

Los músicos del estudio se maravillan del oído de Leslie. Con oír una sola vez cualquiera melodía, puede tocarla inmediatamente en el piano. Toca bien, pero sólo cuando le acomete la fantasía de hacerlo.

Tanto en el teatro como frente a las cámaras, es el actor menos excitable. Siempre se le ve reposado e indolente a raíz de cualquier escena en que sus compañeros de actuación quedan lánguidos por el desgaste de energía, o vibrantes por la tensión nerviosa.

Apenas termina de filmarse el episodio en cuestión, Howard se retira en busca de la silla más cómoda que puede encontrar, se desabrocha el cuello y se siente tan ligero y alegre como una golondrina. La interpretación de un personaje no representa fatiga para él, y se rie un poco del esfuerzo que cuesta a algunos actores dar vida a sus caracterizaciones.

Agrádale pasar las veladas en casa, pero siempre está invitado a alguna otra parte. Se deleita con moradas espaciales, pues posee en Inglaterra una quinta de grandes dimensiones, con caballos y perros y vastas perspectivas.

Tiene dos hijos, un varón y una



Ha realizado un gran esfuerzo al asegurarse la exclusiva de este film que NINGUN OTRO LOCAL PROYECTARA ESTA TEMPORADA



deez y amenidad. Conversa de todo, excepto de sí mismo. Habla lenta, deliberadamente; pero sus pensamientos van más ligeros que sus palabras, a tal punto que a veces se queda cortado en la mitad del discurso, buscando, no ideas, sino la forma de expresarlas.

Viéndole sin saber quién es, Leslie no parece actor. Podría tomarse por un estudiante de Oxford. Cuando está en escena, da expresión a sus frases con el movimiento de los ojos. Fija como los maneja en algún episodio intenso.

Los músicos del estudio se maravillan del oído de Leslie. Con oír una sola vez cualquiera melodía, puede tocarla inmediatamente en el piano. Toca bien, pero sólo cuando le acomete la fantasía de hacerlo.

Tanto en el teatro como frente a las cámaras, es el actor menos excitable. Siempre se le ve reposado e indolente a raíz de cualquier escena en que sus compañeros de actuación quedan lánguidos por el desgaste de energía, o vibrantes por la tensión nerviosa.

Apenas termina de filmarse el episodio en cuestión, Howard se retira en busca de la silla más cómoda que puede encontrar, se desabrocha el cuello y se siente tan ligero y alegre como una golondrina. La interpretación de un personaje no representa fatiga para él, y se rie un poco del esfuerzo que cuesta a algunos actores dar vida a sus caracterizaciones.

Agrádale pasar las veladas en casa, pero siempre está invitado a alguna otra parte. Se deleita con moradas espaciales, pues posee en Inglaterra una quinta de grandes dimensiones, con caballos y perros y vastas perspectivas.

Tiene dos hijos, un varón y una

**La pareja ideal**  
**Janet Gaynor**  
**y Charles Farrell**  
 tienen el honor de participar en la última producción en que actúan juntos esta temporada, lleva por título

**TERESITA**  
 y que se estrenará el lunes próximo en el

**SUIZO**

mujezcita, y le gusta dar escapadas con ellos por la campaña.

Como trajo consigo a sus chicos, ha alquilado en Hollywood una casa bien grande para que su familia no eche de menos las comodidades del hogar natal.

Su papel favorito en las tablas es el que representará en «Berkeley Square», donde se conquistó sus mayores laureles.

Está contento, asimismo, de la parte que le tocó en «Smilin' Through», porque es un papel que implica caracterización más intensa que la de sus papeles anteriores.

En efecto, abarca la transición entera desde la juventud hasta la vejez, y en contraste con los de Norma Shearer y Frederick March, que representan doble papel, el popular Leslie Howard sostiene el mismo personaje a través de los años.

Los demás artistas observan su interpretación con la idea de adquirir nociones nuevas en el arte de actuar, y el público, por su parte, encontrará en ello renovado interés.

## La escena cumbre de "Grand Hotel"

Lo que se tiene por el trozo de película más caro del mundo, de lo visto hasta ahora, es una escena de seiscientos pies de longitud impresionada por Edmund Goulding para «Grand Hotel», la versión cinematográfica de la novela y obra teatral de Vicki Baum que ha realizado la marca Metro Goldwyn Mayer.

La escena se desarrolla ante el escritorio del hotel berlinés que



sirve de marco a la acción del notable drama, y en los seiscientos pies de película que la componen, se reconcentra la acción y el diálogo de buena parte de la pieza original.

Todos los personajes principales, excepto la protagonista, figuran al mismo tiempo en la escena de que se trata. Son los artistas John y Lionel Barrymore, Joan Crawford, Wallace Beery, Lewis Stone, Jean Hersholt, Purnell Pratt, Frank Conroy y Ferdinand Gottschalk, además de numerosos intérpretes de otros papeles de menor importancia.

## Hablando con Carlos Gardel de la película "Esperame"

Asunto ameno, sentimental sin sensiblerías, con toda la armonía de las músicas gauchas y moriscas, si el libretto cautiva por su ingenio, la música inspirada en los cantos del pueblo, ha de llegar al alma de los espectadores.

Esto es lo que Gardel nos ha dicho de «Esperame», que pronto veremos.

En cuanto a sus proyectos, Gardel no piensa si no en el cine, en volver a Saint Maurice una vez haya impresionado en Buenos Aires los discos de las canciones cantadas en «Esperame» y «Melodía del arrabal».

El teatro persiste de cultivarlo mientras la pantalla lo ofrezca la posibilidad de difundir su arte por mil escenarios a la vez y mientras la fama le sonría como parece sonreírle en la actualidad.

¿Qué encanto brujo, qué poder fascinador debe tener la lente para hacer suyos a cuantos artistas tienen la suerte de aproximarse a ella?

## Pro-Pantano «Blasco Ibáñez» en Benagéber

## ¡Buen viaje! ¡Buena suerte!

Si bien con menos rapidez de la que nosotros deseamos y las circunstancias exigen, se van acercando, se van dibujando ya en la lejanía, quizá más próximos de lo que nos atrevemos a esperar, los días en que lucirán, para la belleza del paisaje de nuestros campos, todos los prodigios que son capaces de producir aunados el calor y la humedad, ayudados por la perseverante y solícita acción de nuestros inteligentes y laboriosos agricultores.

Es indudable que la larga espera a que ha dado lugar la demora en el comienzo de las obras de desvío, han llevado al ánimo de los labradores de la región de Liria y Casinos la desconfianza y el desaliento. El único objeto de estas informaciones es infundirles un poco de esperanza, darles alegría, optimismo, y fe en el porvenir, confianza, mejor diría la seguridad de que la construcción del pantano es un hecho en un corto plazo.

Hecha la concesión de las obras de desviación, surgieron ciertas dificultades antes de su comienzo, y hasta parece ser que se estuvo muy

una revolución!

Con el neumático

# Superconfort MICHELIN

seguridad absoluta  
confort inmejorable

QUEDA V. INVITADO

a asistir a las demostraciones organizadas para presentar este nuevo neumático.

Pida a su proveedor que le inscriba y le indique las condiciones excepcionales hechas con ocasión del lanzamiento del Superconfort.

cerca de anular dicha concesión, con lo cual se hubiera experimentado un enorme retraso, representado por la nueva subasta, nuevo plazo, etc. Afortunadamente, la solícita intervención del ingeniero inspector de las Obras de regulación de las aguas del Júcar y del Turia, don Faustino Elío, consiguió evitarlo allanando dificultades y logrando que, por fin, dieran comienzo las obras de perforación del túnel, para activar las cuales han llegado recientemente los compresores.

Hay un gran interés en dar a estas obras el impulso necesario para que, antes de muy entrada la primavera, tenga el río su paso expedito a través de la montaña, y puedan comenzarse las obras de las ataguías para su desviación. Terminadas éstas, este mismo verano, podría darse comienzo a las obras de la presa, y, dados los métodos de trabajo y poderosa maquinaria de que hoy se dispone, no sería imposible que para el próximo invierno pudieran ya almacenarse algunos metros de altura de agua que, además de su valor material, tendrían una enorme eficacia para bañar a los derrotistas en su última trinchera.

Para solicitar que se dé a las obras el impulso mayor posible, ha visitado al ministro de Obras públicas y al señor Lorenzo Pardo, en Alicante, una distinguida comisión de la directiva del Sindicato Central de Regulación de las Aguas del Turia, de la que forma parte el representante de Liria señor Riera, con su presidente señor Riera y letrado señor Giner al frente, e instados por el mismo señor Prieto, que les ha citado en Madrid, saldrán quizá esta misma noche para aquella capital, los

mismos comisionados, cuyo objetivo es activar la subasta de las obras de la presa y carretera de acceso, cuyo presupuesto está ya aprobado, y solicitar una más directa intervención del Sindicato con el objeto de ver si puede evitarse que, para obras de tal importancia, se repita el caso de las obras de desviación, que se han demorado cerca de tres meses.

Deseamos a los señores Riera, Giner, Pérez, Digu y demás amigos, un viaje feliz y el más pleno éxito de sus gestiones.

Leopoldo HERNANDEZ

Liria 28 febrero.

## De Turismo

Visitas a Valencia y alrededores

Mañana, a las diez menos cuarto, iniciará el autocar de turismo su habitual paseo por la ciudad, durante el cual se visitan los museos y monumentos más significativos.

El precio por persona, incluido todo gasto, es de 6'50 pesetas.

A las tres de la tarde saldrá la excursión a las zonas naranjeras y arroceras.

En Alcaira se visita el almacén de naranjas de don Francisco Arbano y el huerto propiedad de las Aguas Potables y Mejoras de Valencia, y en Sueca la Granja Arroceras.

El precio de esta excursión es de 10'50 pesetas por persona.

Ambas excursiones van acompañadas de experto guía-intérprete, y parten de frente a las Oficinas de Turismo.

Próximamente ESTRENO

Una delicia comedia en la que se muestra de manera acabada todas las emociones de la vida circense

**GRAND HOTEL**

Una película que no puede usted dejar de ver

## Folleton de "La Correspondencia de Valencia" (94)

# El Peluquero del Rey

Ramón ORTEGA Y FRÍAS

—¿Aunque llegue la hora? —Aunque llegue, y para hacerlo mejor, no saldréis del alcázar hasta después de las doce, si es que tenéis pretexto para quedaros.

—Es lo más sencillo, porque como muchas veces hago, me entretendré en conversación en las antecámaras con cualquier amigo de los que esta noche se queden de guardia.

—Perfectamente.

—Pero cómo sabré lo que sucede en la calle de Bordadores? —No lo sabrás hasta más tarde.

—Debéis comprender que mi impaciencia...

—Será grande, pero habréis de resignaros.

—Si así es preciso...

—Sí, señor Hernando.

—Bien, proseguid.

—Nada más tengo que decir—respondió Cañete.

Y dirigiéndose a la condesa, añadió:

—Señora, ya sabéis que nuestro encargo se reduce a guardar en vuestra casa a doña Isabel, y está de más que se os advierta nada.

—No os parece prudente que yo salga esta noche?

—No.

—Entonces bien poco tengo que hacer.

—No será lo mismo después si

trad que sois hombre, no os dejéis vencer por el dolor de una herida más o menos profunda, que el doctor Cañete os la curará.

—Así lo haré.

—Bien, ahora supongamos que en lugar de doña Isabel encontrarais a su padre...

—¡Al rey!—exclamó Felipe con viveza.

—Sí, al rey.

—Supongamos lo que os plazca, pero...

—Si así sucediera, reunid todas las fuerzas de vuestro espíritu, es vuestra obligación lo que os diga su majestad, y no vaciléis para prometerle que procuraréis olvidar a doña Isabel, o por lo menos no hacer otra tentativa de rapto. Pero de ninguna manera debéis asegurar que no lo haréis, sino solamente que procuraréis hacerlo, y que esperaréis conseguirlo.

—Eso sería mentir.

—En eso estriba vuestra salvación.

—¡Oh!...

—De esa manera siempre podréis responder que no habéis faltado a vuestra palabra, porque habéis procurado dominar vuestra pasión, pero no lo habéis conseguido.

—Antes dijisteis bien, caballero—replicó Felipe—, soy un niño porque me falta valor para mentir.

—Acuérdate—dijo entonces Hernando—que por hablar con franqueza al rey, se agravó nuestra situación hasta el caso extremo en que nos hallamos.

—Su majestad abusó de mi nobleza...

—No será la última vez que a ella acuda.

—Pues bien, mentiré, mal que pese a mis sentimientos y carácter; mentiré con todo el atrevimiento de mi desesperación, ya que el engaño es la moneda que vale en el mundo.

—Suele suceder así.

El manco quedó silencioso y pensativo.

—Caballero—dijo Hernando al doctor—, según vuestro plan, Felipe quedará solo esta noche.

—Por algunos momentos quedará solo al parecer; pero desconfiad, que si necesita ayuda...

—¿A quién ha de acudir?

—Yo acudiré sin que me llamen.

—¡Tal vez confiáis demasiado en vos mismo...

—En último caso—repuso el doctor tranquilamente—tengo un recurso de gran valor.

—¿Cuál?

—No lo adivináis?

—Sin duda os referís...

—A mi amigo Cañete.

—¡Ah!... ¡El doctor Cañete!...

—O lo que es lo mismo, vuestra pesadilla.

—Mejor fuera llamarle...

—Basta, señor Hernando—interrumpió el médico.

—Es verdad, que tras una palabra...

—Se van ciento.

—Continuemos—dijo la condesa—en la explicación del plan.

—He concluido—respondió el doctor—. Si la aprobáis...

—¿Habéis podido dudarlo?

—Entonces, que cada cual medite y se prepare, porque no está lejos la hora desahogada.

Cañete se puso de pie.

—¿Os vais?—le preguntó el escudero.

—Quiero que os quede tiempo para pensar en qué términos que le sean más agradables diréis a su majestad que la señora condesa está muy aliviada, y muy pronto tendrá la honra de recibir su visita.

Un vivo carmin cubrió las blancas mejillas de doña Ana.

La frente de Felipe Augusto se arrugó más.

Cañete se despidió y salió. Los demás se miraron como preguntándose qué fin se proponía el hombre de los anteojos; pero ninguno acertó a decir una palabra.

CAPITULO LX

De cómo empezó a ejecutarse el plan de Cañete

Llegó la noche por todos tan deseada y tan temida.

A las diez había escondido la luna su plateada faz, y a las diez y media la coronada villa estaba sumida en la más completa oscuridad, y casi desiertas sus calles y en silencio casi todas las viviendas.

Un embozado entró en la plazuela de las Descalzas, se detuvo frente al convento, escuchó por el espacio de algunos segundos sin percibir el menor ruido y luego murmuró:

—Creo que estoy solo.

Y se apoyó de espaldas en la pared, bajó el embozo de su capa con objeto de respirar más libremente y quedó inmóvil.

Cinco minutos después llegó otro embozado, escuchó también y miró, y sin duda diviso el bulto del primero porque dijo:

—Debe ser él.

Y se acercó al otro.

—¿Quién va?—preguntó el primero a la vez que presentaba la punta de su tizona.

—Yo—respondió el segundo sacando de debajo de su capa una linterna.

—Habéis sido puntual—dijo el otro, que era, como presumirán nuestros lectores, Felipe Augusto.

—Vos también—repuso el doctor volviendo a ocultar la luz—

¿Hace mucho tiempo que esperáis?

—Pocos momentos.

—Bien.

—Nadie ha pasado desde que estoy aquí, ni menos entrado o salido en el convento.

—Sin embargo, será prudente convencernos de que no nos observan.

—Soy de vuestra opinión.

—Pues vos por ese lado y yo por este, demos vuelta a la plazuela hasta encontrarnos, que deberá ser junto al postigo.

—Y si algo veis, tosed.

—Lo mismo vos.

—Convenidos.

Y siguiendo el irregular perimetro de la plazuela empezaron a caminar en opuestas direcciones, con pasos lentos y silenciosos, registrando con la mirada cuanto la oscuridad lo permitía y con el oído atento.

Cerca de diez minutos emplearon en aquel reconocimiento, y al cabo, como había dicho Cañete se reunieron cerca del postigo del convento sin haber encontrado almas vivientes ni observado nada que pudiera infundirles sospechas.

—Estamos solos—dijo en voz baja el doctor.

—Tal creo—respondió de la misma manera Felipe Augusto.

—Aprovechemos, pues, esta ocasión.

—¿Qué hemos de hacer?

—Tomad—dijo Cañete sacando y dando al manco una llave.

—¿Es la del postigo?—preguntó con sorpresa el doncel.

—Sí, os ha tocado la parte más peligrosa y que más habilidad exige.

—Me alegro.

—Lo sé, y por eso y porque os conozco os la he reservado.

(Segue a la vuelta)

# DEPORTES

## FUTBOL

### Nuestro concurso de pronósticos

No habiéndose presentado ninguna objeción al fallo de la semana publicado el miércoles, esta mañana a las doce, y a presencia de varios concurrentes, se ha celebrado el sorteo correspondiente para decidir los segundo y tercer pases para los que estaban empatados, los señores Parreño, Morant y Alba, habiendo sido favorecidos los dos primeros con los segundo y tercer premios.

En consecuencia, la clasificación queda establecida así:

- 1.—Don Francisco Martínez.
- 2.—Don Manuel Parreño.
- 3.—Don Francisco Morant.

Habiendo sido suspendido el partido Castellón-Coruña que debía jugarse el domingo en Mestalla, y no dándose ningún otro de interés en nuestra ciudad, se les regalarán a los premiados entradas para presenciar el match Valencia-Donostia; último de Liga que se jugará en Mestalla, pudiendo ser retirados los premios el sábado de la semana próxima, día 11 del actual.

Mañana publicaremos el tercer boletín de la semana y el retrato del vencedor absoluto de la presente.

### ¿En vísperas de una disolución? SE SUSPENDE EL PARTIDO CASTELLÓN-CORUÑA

Cuando ya todo parecía arreglado y comenzada la propaganda del partido Castellón-Coruña de Segunda Liga que el domingo debía celebrarse en Mestalla, de Castellón anunciaron anoche su retirada por no haber enviado al Coruña el anticipo de 3.200 pesetas mandado por la Nacional como garantía de la vuelta de visita.

De Castellón añadieron que habían solicitado dicha cantidad de la Federación Española, negándose ésta a darla, visto el poco interés demostrado por el Deportivo.

En consecuencia, el match del domingo ha sido suspendido y parece que, en definitiva, el Castellón se retirará de la Liga, pudiendo ser que la cosa no pare así.

El Castellón habrá de indemnizar a los Clubs perjudicados por su retirada, siendo deudor asimismo de la Nacional, siendo posible que todo esto terminara en una disolución de la Sociedad, que es, en fin de cuentas, lo que parece se han propuesto algunos perturbadores elementos del Club.

Celebraríamos no tuvieran confirmación tan pesimistas noticias y que todavía se encontrara la fórmula de encarrilar al subcampeón valenciano y titular de la ciudad hermana.

### CAMPEONATO ESPAÑOL DE LIGA

#### Los marcadores de goals

Los marcadores de goals después de la quinta jornada de la segunda vuelta de la Liga, son... salvo error u omisión:

- 26, Herrera (Gijón).
- 25, Vergara (Osasuna).
- 22, Elcegui (Irún).
- 18, Lángara (Oviedo).
- 15, Iraragorri (Athlético).
- 14, Julio (Murcia).
- 13, Guizarro (Athlético Madrid).
- 12, Olivares (Madrid), Gorostiza y Bata (Athlético).
- 11, Nolete (Celta) e Iriondo (Arenas).

- 10, León (Coruña), Luis Regueiro (Madrid), Arocha (Barcelona) y Galé (Oviedo).
- 9, Telete (Racing), Machicha (Celta), y Costa (Valencia).
- 8, Garreta (Español) y Ramón (Barcelona).
- 7, Navarro (Valencia), Bienzobas (Osasuna) y Larrinaga (Racing).

- 6, Herrera II y Pin (Gijón), Rocasolano (Betis), Redó (Español), Irureta (Alavés) y Tolete (Donostia).
- 5, Capillas (Betis), Unamuno (Athlético), Cisco y Oscar (Racing), Triana y Chacho (Coruña), Juanito (Arenas), Eugenio (Madrid), Gallart (Oviedo), Chivero e Insausti (Donostia) y Zamora (Murcia).

- 4, Ventolrá y Padrón (Sevilla), Chohin y Urziberea (Donostia), Hilario (Madrid), Albéniz (Alavés), Polo (Celta), Torredeflot y Picólin (Valencia), Buitra y Martín (Athlético de Madrid) y Loredó (Racing).
- 3, Urretavizcaya (Alavés), Ibarondo (Arenas), Altuna, Cajo y Azcona (Irún), Bosch y Edelmiro (Español), Inciarte (Oviedo), Angelillo (Castellón), Nani (Gijón), Panera, Helguera, Goiburu y Bestit (Barcelona), Tejada (Sevilla), Oyenereder (Osasuna) y Rubio (Athlético de Madrid).

- 2, Kiriki y Aldazabal (Donostia), Brand, Bracco, Caro, Cortón y Campanal (Sevilla), Solé y Alejo (Español) Santi y San Emeterio (Racing), Caliche y Casuco (Oviedo), Gual (Barcelona), Lucas, Costa, Santolaria y Bellester (Castellón), Angelín (Gijón), Gurruchaga y Olaso (Madrid), Adolfo, Lecue y Popene (Betis), Menchaca, Barrios y Emilio (Arenas), Arana y Lecuona (Irún), David (Alavés), Fuentes (Coruña), Lafuente y Agui rezabala (Athlético), Urizalqui (Osasuna) y Vilanova (Valencia).

- 1, Larondo (Donostia), Uribe y Gerardo (Athlético), Enrique, Timimi y Gabella (Betis), Torrónegui, Alfaro, Sedeño y Abad (Sevilla), Chus (Oviedo), Martínez, Guillén y Pradells (Castellón), Ribero y Teófilo (Arenas), Abdón (Valencia), Armando, Paredes, Chas y Marcial (Celta), Apat y Celormio (Irún), Castro, Amunárriz, Antón, Te, Heliciano y Losada (Athlético de Madrid), Prat (Español), Samitier y León (Madrid), Samantón (Alavés), Torón y Arteche (Racing), Ca tachá, Muguro y Julio (Osasuna), Torres, Bobel, Bías y Cela (Coruña), Pena y Campomanes (Gijón), Sornichero, Luque y Uría (Murcia) y Pedrol y Martí (Barcelona).

### C. D. Artístico, 3; C. D. Zafrañar, 1

El C. D. Artístico se apuntó una neta victoria sobre el C. D. Zafrañar.

La labor del C. D. Artístico su-

pró a la de su contrario, por la que no cabe distinguir a ninguno de sus jugadores, ya que todos con tribuyeron con su amor propio y voluntad.

Fué suspendido el partido faltando 20 minutos antes del final a causa de incidentes.

### C. D. Artístico (R.), 2; C. D. Vera (R.), 0

Salió victorioso el C. D. Artístico, debido a su mejor juego y conjunto.

Marcaron los goals Vila y Morales, siendo sus mejores Boro, Puig y Villanueva.

### C. D. Playa, 1; C. D. Porvenir, 3

Se celebró este interesante partido que terminó con la victoria del C. D. Porvenir por el mencionado score.

Los goals del Porvenir fueron obra de Gisbert, y el del Playa, de Pepín.

La alineación del C. D. Porvenir fué la siguiente: Alpera, Prats, García, Noguera, Tormo, Yago, Valero, Meneu, Gisbert, Sierra y Rafa.

## NATACION

### El "Trofeu falles" 1933

#### HE AQUI EL REGLAMENTO DE LA GRAN PRUEBA DEL «TIBURÓ N. C.»

Este año también se celebrará la ya tradicional prueba «Trofeu Falles», organizada por el entusiasta «Tiburó Natació Club». Prueba cuyo reglamento tenemos el gusto de dar a continuación:

«Con carácter anual se celebra el día 19 de marzo un concurso denominado «Trofeu Falles», organizado por el «Tiburó Natació Club».

Para su organización general, inscripción, marcas, permisos, etcétera, dicho club se acoge al reglamento de la F. R. V. de N. A.

El concurso lo formarán varias pruebas, siendo la más importante la que origina el título de «Trofeu Falles», que consistirá en una carrera de cuatrocientos metros, bajo las siguientes condiciones:

Estilo libre; un viraje o vuelta, de forma que sea el total recorrido, de largos de 200 metros. Los inscritos habrán de serlo bajo la bandera o auspicio de un club federado, o a título de independientes, mediante el pago previo de cinco pesetas. Para ello los clubs presentarán por sí o por sus componentes la correspondiente inscripción o lista.

El trofeo donado por el «Tiburó N. C.» será uno cada año y se adjudicará al club que consiga menor número de puntos. Puntuará cada Club por equipos de diez nadadores, contándose los puntos de acuerdo con el orden de llegada. Las señoras podrán participar, concediéndoseles un punto menos de ven taja.

La clasificación será establecida por el Colegio de Arbitros de Va-

lencia, bajo el control de la Federación.

Implica descalificación el hecho de recibir auxilios de embarcaciones, apoyarse o subir en ellas; no tocar el punto de virada, inscribirse bajo nombre supuesto y todas otras causas que fueran motivo suficiente a juicio del Jurado clasificador.

Se concederá una copa al primer clasificado individual, más otros premios para clubs concursantes, cuya relación se dará a conocer por medio de la Prensa.

Forma parte también del concurso:

Una prueba o carrera de 50 metros para menores de 16 años, siendo condición indispensable que los participantes estén federados. Habrá una copa para el primer clasificado, y otros varios premios para los que le sigan en los primeros puestos.

Una carrera de 100 metros con un viraje para debutantes federados, concediéndose una copa al primero y varios premios para los que le sigan en clasificación.

Una carrera de 50 metros para señoras federadas, concediéndose una copa a la que llegue en primer lugar, y varios premios a las que sigan en clasificación.

Una prueba de categoría libre de 100 metros crawl espalda, para federados, concediéndose una copa al primero y premios (varios) a los que le sigan en clasificación.

Una prueba relevos 5 por 50 libre de categoría y estilos, para Clubs federativos, concediéndose una copa al Club que resulte vencedor.

Un concurso de saltos, siendo imprescindible el estar federados los participantes. La prueba constará de dos saltos obligados, el uno será el ANGEL y el otro la CARPA y un tercero de libre elección. El Jurado clasificador queda facultado para hacer retirar de la prueba a aquellos que en el primer salto muestren un estilo claramente defectuoso, haciendo esto con el fin de conseguir un mejor resultado en el concurso en general.

El Jurado clasificará de acuerdo con los méritos de los diferentes participantes, concediéndose una copa al primer clasificado y otros premios a los que le sigan en méritos. El Jurado estará compuesto por los delegados del Colegio de Arbitros y un delegado de la Federación.

#### Condiciones generales para todos los participantes

Deberán presentarse vestidos con sus correspondientes trajes de baño o pantalón en el lugar de la meta, antes de las 10'15 de la mañana, en cuya hora se pasará lista, entendiéndose queda eliminado aquel que a dicha hora no estuviese presente.

Habrán de atender y obedecer en un todo al presidente del Concurso, que lo será el del Tiburó Natació Club, quien podrá delegar en quien juzgue pertinente para la alineación, desmudar, estar preparados, etc., etc.

Una vez la lista pasada, no podrán alejarse del lugar del concurso hasta que el mismo quede celebrado, entendiéndose que la ausencia implica la eliminación inmediata, así como cualquier falta de corrección, a la moral, etc.

Cada Club participará en la ca-

rrera de 400 metros, y en la de 5 por 50 relevos, con un gorro especial, sea por una contraseña o por un color diferente a los otros.

Para cualquier conflicto, duda o discusión que surgiera, el Tiburó Natació Club solicitará el auxilio de la Federación, aunque las decisiones del Jurado serán inapelables el día del concurso, de forma que las reclamaciones habrán de hacerse dentro de las 24 horas siguientes de la terminación de la carrera, en el domicilio social del Tiburó Natació Club, por escrito y acompañadas de cinco pesetas, no reintegrables, en el caso de no ser procedente la reclamación. Los fondos que se recauden por concepto de reclamaciones no procedentes, ingresarán en la caja de la F. R. V. de N. A.

La inscripción quedó abierta el día 1 de marzo de 1933, cerrándose el día 18 del mismo mes, víspera de la carrera, a las 24 horas. Dicha inscripción se admite en el domicilio del Tiburó Natació Club, calle de la Redención, 12.

#### Sección Náutica F. U. E.

Se pone en conocimiento de los nadadores de esta sección, que el domingo 5 de marzo, a las once de la mañana, se celebrará en el Espigón de Llovera un entreno general con vistas al próximo concurso de fallas.

Se ruega la puntual asistencia de todos los nadadores.

## Excursionismo

#### Colla excursionista «El Sol»

Per al proper dumenge, dia 5 del corrent, organitzats esta entitat excursionista a Gilet—Sant Esperit—Segart i els punts mes principals de estos llocs.

Punt de ixida: A les 8 del matí, en la Estació Central de Aragó. Presupost, 2 pesetes.

Queden invitats tots els socis i simpatizants.

Ha quedat constituïda la nova junta directiva, amb els següents senyors:

- President, Remigi Sánchez.
- Vicepresident, Heleni López.
- Secretari, Enric Tomàs.
- Vicesecretari, Julià Candel.
- Contador, Carlos Bonell.
- Tresorer, Vicent Penyafort.
- Vocal primer, Salvador Devesa.
- Segon, Mario Meseguer.
- Tercer, Antoni Prats.

## TENNIS

#### España en la Copa Davis

En la primera vuelta del torneo de tennis para la Copa Davis, Inglaterra se enfrentará con España en Barcelona los días 21, 22 y 23 de abril.

## CICLISMO

#### Velo-Club

Esta Sociedad celebrará el próximo domingo una excursión a la fuente del «Pavo», situada entre Montroy y Turis, para medio día, con el fin de presenciar la carrera que celebrará la «P. C. Delás».



**D. O. M.**

Todas las misas que se celebrarán el día 4 en la Catedral Metropolitana, San Bartolomé, San Juan y San Vicente, PP. Dominicos, PP. Camiós, Escuelas Pías, Hermanos Maristas, Asilo Protectora de los Niños Beneficencia, Hermanitas de los Pobres, San Juan de Dios, Religiosas del Servicio Doméstico, Colegio de Jesús y María, parroquia de San Andrés, Asilo de Nuestra Señora del Carmen (Malvarrosa); Religio sas Reparadoras; día 5 en el Convento de Religiosas Adoratrices; día 6 en el Asilo de San Eugenio, así como todas las que se celebrarán el día 4 en ONTÉNIENTE en las parroquias de Santa María, San Carlos, iglesias de San Miguel, San Francisco, La Concepción, Santa Ana, Santo Hospital, Padres Franciscanos, y en FONTANARES en la iglesia parroquial, serán en sufragio del alma de

**EL MUY ILUSTRE SEÑOR**

**Don Joaquín Puigmoltó Rodríguez de Valcárcel**  
**Rodríguez-Trelles y de León**  
**CONGREGANTE DE MARIA INMACULADA**  
**Que falleció el día 4 de septiembre de 1932**  
habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición apostólica de S. S.

**R. I. P.**

Su desconsolada madre la excelentísima señora condesa viuda de Torrefiel, hermanos, tíos, primos, sobrinos y demás familia suplican a sus amistades asistan a alguno de dichos actos religiosos. Hay concedes indulgencias en la forma acostumbrada.

La salida será a las siete de la mañana del local social, Guillén de Castro, número 101, Café Ensanche.

Habiendo sido cedida la organización de la carrera, Tercer trofeo Proclamación de la República, a esta Sociedad, se participa a los aficionados en general que la celebración de la misma será en breve.

También celebrará esta entidad una magna excursión de tres días, con el fin de visitar el Salto de Milares.

## Publicaciones

#### «MUNDO GRAFICO»

Ofrece esta semana una interesante información sobre la visita del general Fanjul y otros diputados a Casas Viejas, con detalles sobre su repercusión política en los debates apasionados de las Cortes Constituyentes.

Entre otros asuntos de interés merecen citarse: «La Escuela de Criminología y el Instituto de Estudios Penales».—«Cómo es Valencia vista desde el cielo».—«Reportajes de «Mundo Gráfico» en Cataluña».—«Páginas de Agricultura».—«Cine».—«Teatro».—Y la continuación de «Anticipos», la magistral novela de Oteyza sobre Nueva York.

#### «NUEVO MUNDO»

En una entrevista con Palacio Valdés, que acaba de publicar un nuevo libro, a pesar de sus ochenta años, nos cuenta algunas opiniones e intimidades del venerable escritor astur, haciéndonos vibrar ante el ágil ingenio de su fecunda ancianidad.

Publica además: «Los nuevos servicios que ofrece la Biblioteca Nacional».—«La educación fascista de los niños italianos».—«Cuál

es su afición predilecta».—«Crónica política».—«3 igual 1» (Cuento).—«Modas».—«Cine».—«Actualidades».

#### «CRONICA»

Nos revela todas las intimidades del despertar de una actriz teatral con magníficas fotografías de lo que hacen las artistas al levantarse para conservar sus encantos.

También nos da cuenta del resultado obtenido en su plebiscito para elegir los ases del torero, con los nombres de los cuatro matadores y los cuatro novilleros elegidos Y, entre otras cosas más, lo siguiente:

«Carnaval». (Doble plana humorística, por Bellón).—«Cómo es y cómo funciona la carpintería teatral».—Una travesura de «Lola y Bobito».—«Crónica política».—«Cine».—«Teatro».—«Deportes».—«Actualidades».

#### «PENTALFA»

En su número 164, publica los siguientes artículos:

Prólogo del film «Nudismo integral», próximo a proyectarse en Barcelona, del profesor Pierre Vachet, de París.

Entre naturalistas. ¿Trotografía o Naturismo? ¿Prevenir o curar? ¿Pedagogía o corrección?, del profesor N. Capó.

Cartas de un humorista serio, de Buster Keaton.

Cocina racional y compatible, de Ramona Perera.

Pensamientos trofológicos. Correspondencia varia. Los hombres de la luz no comieron carne, de María F. de Pinar.

Intercaladas en el texto aparecen muy selectas fotografías de desnudismo.

## Francisco Soto Bordes

ABOGADO  
Despacho: Blanqueras, 25, pral.

—Supongo que he de entrar en el convento...  
—Sí.  
—No se me alcanza para qué.  
—Es una medida de prevención nada más, porque las sospechas del señor Hernando pueden confirmarse según mis observaciones.  
—¿Oh!...  
—Sí, creo que efectivamente su majestad tiene noticia de nuestro plan.  
—Es imposible.  
—Eso no se dice nunca.  
—¿Quién había de ser traidor entre nosotros si a todos nos importa mucho guardar el secreto?  
—Pues a pesar de esto, creo que entre nosotros hay uno que ha des cubierto nuestro plan al peluquero, y éste al rey.  
—¿Y no habéis dicho quién es para evitar que consuma su vii traición?—replicó Felipe Augusto con acento de coraje.  
—No, porque aún cuando así haya sucedido, no puede acusarse le de traidor.  
—¿Que no puede acusarse de traidor?... Caballero, sois incompreensible...  
—Me explicaré.  
—Sí, decid de quién sospecháis.  
—De vos—contestó tranquilamente el médico.  
Los ojos del doncel brillaron como dos luciérnagas, y la sorpresa no le dejó hablar en algunos instantes.  
—¡Oh!—exclamó al fin.—¿Qué habéis dicho?  
—Sosegado...  
—¿Yo traidor!...  
—No podré corregir vuestro carácter arrebatado...  
—Explicaos, ¡vive Dios!  
—Escuchadme y respondedme con calma, que tiempo os queda para enfadaros.

—¡Calma queréis que tenga al oír semejante cosa!...  
—Es lo más sencillo.  
—¡Ah!... Os lo he dicho muchas veces, debo dudar si os he conocido por mi desgracia.  
—No tardaréis en convenceros...  
—Decid pronto...  
—¿Venís de vuestra casa?—preguntó el doctor.  
—Sí.  
—¿Y el señor Canuto?  
—Salíó antes que yo.  
—¿Dijo a dónde iba?  
—A ver a un amigo que está enfermo.  
—Mintió.  
—¿Sabéis?...  
—Ahora está en palacio con su majestad.  
—¿A estas horas en palacio!...  
—Lo he visto entrar con aire de un hombre que está muy satis fecho de sí mismo.  
—Pero ¿significa que yo haya descubierto el plan a un imbécil como Canuto.  
—Significa que algo secreto trata con el rey.  
—En buen hora, pero...  
—Y que había recibido orden de ir a palacio a estas horas.  
—Bien, pero os repito...  
—Decidme una cosa.  
—¿Qué queréis saber?  
—¿Sois mucho cuando dormís?  
—Bastante.  
—¿Y habláis en voz alta alguna vez?  
—¡Ah!—exclamó Felipe Augusto con acento de rabiosa desesperación.  
—¿Comprendéis ahora?...  
—Ese miserable Canuto ha sor prendido el secreto!...  
—Vos—replicó tranquilamente el médico—sois, pues, el traidor inocente.  
—¡Desdichado de mí!...

—Es una desgracia... Pero os curará mi amigo el doctor Cañete, porque esa es una enfermedad que tiene cura.  
—Con esa esperanza remediaremos el mal presente...  
—Si es que ha sucedido el mal, porque hasta ahora no tenemos más que sospechas...  
—Muy fundadas.  
—Sea como quiera, es perder inútilmente el tiempo, quejándose de lo que ya sucedió en vez de emplearlo en evitar nuevos males.  
—Ese verdad—dijo tristemente el manco.  
—Si, como presumimos, el rey sabe el plan, doña Isabel vendrá al convento antes que vaya a buscarla su amante.  
—Sin duda alguna.  
—Pues bien, para poder luego obrar con tino, he pensado que sería conveniente saber, además de que está aquí, la celda que la destinan.  
—¿Cómo lo conseguiremos?  
—Muy fácilmente.  
—Explicaos.  
—Entrad en el convento, os ocultáis cerca de la puerta y desde donde podáis observar a cualquiera que también entre...  
—Comprendo: seguirá al monarca y a su hija...  
—Perfectamente.  
—¿Y si no pudiera por la disposición particular del edificio?  
—Podréis y daréis pruebas de ser muy torpe.  
—¡Oh!...  
—Y no saldréis sin que lo haya hecho su majestad.  
Felipe Augusto meditó algunos instantes.  
—Pienso una cosa—dijo.  
—¿Qué?...  
—Quizás la mejor ocasión de sacar del convento a doña Isabel sería ésta.

—No, porque la abadesa la acom pañará toda la noche por ser la primera que está en el convento, y además, ella desconfiaría de seguros.  
—Me encargo de convencerla, y en cuanto a la superiora...  
—Sería una imprudencia que podría inutilizarnos para siempre.  
—En estos casos creo que lo mejor es un golpe atrevido.  
—No somos de la misma opinión.  
—Valga la vuestra y no haré más que cumplir vuestras órdenes, pero ya que yo, aunque inocente, soy la causa de esta desgracia, sin ayuda de nadie, corriendo yo solo el peligro, quisiera remediar el mal. ¡Oh!... ¡Maldito sueño mio!  
—Señor Felipe Augusto, que el tiempo vuela.  
—Decidme qué he de hacer cuando salga de aquí...  
—Iréis a buscarme a casa de Marcelo.  
—Bien.  
—Tomad la linterna, porque a oscuras y en un sitio desconocido...  
—Es verdad.  
—Mucho cuidado...  
—Podéis ir tranquilo por mí.  
—Entrad.  
Felipe Augusto abrió.  
—Hasta luego—dijo a Cañete.  
—Que el cielo os guíe.  
Entró el manco, cerró la puerta sin hacer el más leve ruido, y escuchó.  
Reinaba un silencio profundo.  
—Bien—dijo para sí.— Parece que nadie habita el convento. Creo que sin cuidado puedo sacar la luz. Efectivamente, descubrió la linterna y la abrió, encontrándose con una segunda puerta a los pocos pasos.  
—¿Y ésta?... ¡Vive Dios!... ¿Estará cerrada con llave? Enton-

ces no habríamos adelantado nada. Vamos a ver, y que el cielo me proteja, porque estoy temiendo encontrarme a lo mejor con una monja que empiece a gritar y alborote el convento; pero si así sucediese, tomaría en nombre del monarca... ¡Oh!... ¡Soy feliz!—exclamó al ver que la puerta se abría con sólo empujar suavemente.  
Y siguiendo adelante después de volver a mirar y escuchar, se encontró en un largo pasillo.  
A favor de la luz de la linterna pudo el atrevido manco reconocer aquellos sitios y encontrar el hueco de una puerta, ocultarse y observar cómodamente.  
—Bien—dijo—. Por delante no han de pasar, puesto que la escalera está allí; por la izquierda no vendrá nadie... Desde aquí podré mirar sin ser visto, y cuando pasen, salir y seguirlos a la distancia que me convenga.  
Felipe Augusto ocultó la linterna y quedó inmóvil y silencioso en medio de la profunda oscuridad de aquel sitio.

—¿Sabes lo que pienso?—dijo el monarca.  
—No puedo adivinarlo, señor—respondió el escudero.  
—Va haciéndose pesada la enfermedad de la condesa.  
—De su casa vengo, señor.  
—¿La has visto?  
—Como todos los días.  
—¿Y cómo está su dolencia?  
—Muy aliviada.  
—Ya me daba que sospechar no fuese un pretexto para no recibirme.  
—Al contrario, creo que lo desea tanto como vuestra majestad.  
—¿Qué te ha dicho?  
—Que mañana dejará la cama, y pasado mañana podrá recibir la honra que vuestra majestad pien sa dispensarle.  
—¡Ah! Esa nueva, Hernando, vale mucho, y no quiero que quede sin recompensa; pídemela alguna gracia y cuéntala concedida.  
—No deseo más que servirlos, señor.  
—Esta noche voy a dormir con el más dulce de los sueños. ¿Pero y mi rival? ¿Y el músico atrevido que la galanteaba?  
—Hace algunas noches que no entona sus cantares, lo cual significa que doña Ana le ha hecho comprender que para bromas y pasatiempo bastaba.  
—También puede significar que no canta en la calle, porque la ve dentro de casa y ella le ha pedido que evite murmuraciones y escándalos.  
—No lo creo, señor, aunque todo puede ser, porque en asuntos de amores se ven casos nuevos y raros todos los días.  
—Con que pasado mañana... ¡Oh!... Corto es plazo, aunque muy largo para mí deseo.  
—Habiendo esperado tanto...  
—Por lo mismo he gastado más

la paciencia. Pero en fin, aguardaré por más que me parezca largo el tiempo, que nada vale la felicidad si nada cuesta.  
Levantóse el monarca, dio algunos paseos en la habitación y se asomó a una ventana.  
—Oscura está la noche—dijo—buena para galanteos y robos. ¿Qué hora es?  
—Las diez y media.  
—Ya es tarde, dicho sueño... Vete a descansar, mi buen Hernando, y madruga para venir a verme; quiero que hablo de despachos de la condesa y que quede determinado cuanto haya de hacerse la noche venturosa de la visita.  
—Puesto que me dejáis en libertad y nada tengo que hacer, voy al aposento de mi amigo Juan Ledesma a jugar una partida de ajedrez, en la que hace tiempo tenemos apostados cuarenta escudos de oro.  
—Te acostarás muy tarde y ya te he dicho que quiero que madrugues.  
—Para servir a vuestra majestad nunca tengo sueño ni estoy cansado.  
—Pues que te favorezca la fortuna y ganes la partida.  
—Creo que la perderé, porque Ledesma es un gran jugador—respondió Hernando con una intención que pasó desapercibida para el monarca.  
Y despidiéndose salió muy contento al parecer.  
Cuando Felipe IV se quedó solo abrió una puerta y dijo:  
—Sal.  
Y salió Canuto que estaba oculto en la habitación inmediata desde que anunciaron al escudero.  
—¡Ah!—exclamó el monarca.— Ya estoy libre.  
(Se continuará.)

# TELEGRAFO Y TELEFONO

## LAS SESIONES DE CORTES

(FINAL DE LA SESION DE AYER)

### La proposición de censura.-Las Congregaciones religiosas

#### RUEGOS Y PREGUNTAS

El ministro de Marina leyó un proyecto de ley.

El señor Fernández Clérigo dirigió un ruego al ministro de Marina, relacionado con el decreto rescindiendo el contrato con Echevarrieta para la construcción de una fábrica de torpedos en Cádiz.

El ministro de Marina le contestó que el decreto no rescinde el contrato, sino que únicamente es la autorización para presentar el oportuno proyecto a la Cámara.

El señor Algora combatió algunos aspectos de la ley de Términos municipales, que es perjudicial a los obreros.

Se lamentó de la forma en que se trata de aplicar la Reforma agraria en lo relativo a bienes propios.

Por el ministerio de Agricultura se han dado disposiciones contradictorias, que dificultan la solución del problema, debido, sin duda, a la equivocada orientación del Instituto de Reforma Agraria.

El señor Díaz Alonso hizo otros ruegos.

Se aprobó el acta.

El señor Guerra del Río denunció que en la Compañía Ferroviaria del Norte se está sustituyendo a los factores con los aspirantes a un mérito, con riesgo para el servicio y los viajeros. Pidió al ministro de Obras públicas que se informe y que tome las oportunas medidas.

#### PROPOSICION DE CENSURA AL GOBIERNO

Se dió lectura a la proposición de censura al Gobierno.

(En el banco azul el jefe del Gobierno y los ministros de Instrucción, Agricultura y Obras públicas.)

Defendió la proposición el señor Botella Asensi.

La Cámara estaba animadísima. El señor Botella dijo que el presidente del Consejo considera que hizo bien en dar las órdenes para terminar los sucesos de Casas Viejas. En la realización de los sucesos estamos de acuerdo, pero no así en el procedimiento, ya que este Gobierno, llamado de concentración de izquierdas, no debió emplear los medios de represión que se emplearon allí.

Yo puedo citar aquí textos del propio ministro de Justicia, señor Albornoz, muy diferentes a los empleados. El señor Esplá, subsecretario de Gobernación, dijo aquí, en nombre del señor Casares, que se había dado la orden de tratar como combatientes a los que hicieran armas contra la fuerza. Yo no creo que España estuviera en guerra con Casas Viejas, y el Estado tiene la obligación de defender la vida de todos los ciudadanos, hasta la de los delinquentes, y por ello no podía tener un criterio de lucha, sino simplemente de mantenimiento del orden público.

El jefe del Gobierno—añadió el señor Botella—dijo que el suceso podía considerarse como una desgracia, porque no se dieron instrucciones que lo pudieran determinar, y no tuvo medios de evitarlo. Pues bien; en esto quiero seguir los razonamientos del señor Azaña, pero es evidente que desde el día en que ocurrieron los sucesos hasta que se arrieron las Cortes, el Gobierno no se enteró de lo ocurrido allí, y esto es una negligencia, porque allí se dió el caso de haber 21 muertos y ningún herido.

Pero hubo más. El día 2 hubo aquí un debate promovido por las oposiciones, y entonces el presidente del Consejo de ministros dijo que sabía lo ocurrido en Casas Viejas y que allí no había pasado más que lo que tenía que pasar, para después, al plantearse por segunda vez esta cuestión, decir otra cosa.

Es evidente la responsabilidad política, por la ligereza de no haber dicho a la Cámara que estaba enterado de algo que no sabía. No habrá culpa, pero hay error de una entidad que hace precisa una sanción política. La función de los Gobiernos no es sólo reprimir los movimientos, aunque lo haga con mesura, es prever los sucesos y evitar que se produzcan. Cuando los Gobiernos actúan de acuerdo con la opinión no pueden dar lugar a movimientos como éste.

El Gobierno hace una política que da lugar a luchas entre los mismos obreros, porque protege a los socialistas exclusivamente. (Estos le interrumpieron y se produjo un gran escándalo.)

El orador reclamó la protección de la Presidencia, y el señor Besteiro le dijo que va a ser muy difícil dispensársela.

El señor Botella dijo que Azaña

procede frívolamente en su actuación, y afirmó que no tiene a su lado al pueblo.

Los militares conspiran contra él; los obreros se sublevan; la minoría radical socialista acuerda, por muy pocos votos, apoyar al Gobierno. Estos son síntomas bien claros.

Este es el momento—dijo—para que el Gobierno dimita. Lo exige el bien de la República, para demostrar que ésta no se identifica con los procedimientos equivocados del actual jefe del Gobierno.

Terminó diciendo que podría formarse un nuevo Gobierno, que disolviera las Cortes y convocara a elecciones con toda imparcialidad.

El jefe del Gobierno comenzó diciendo que está dispuesto a aceptar las consecuencias que se derivan de este debate.

Agregó que el señor Botella ha empleado argumentos ya usados, pero quiere rebatir lo que se refiere a política social.

Es injusto achacar a política social del Gobierno lo ocurrido en Casas Viejas, porque el Gobierno únicamente ha hecho poner en vigor las leyes votadas por las Cortes.

Nadie tiene la culpa de que los obreros estén divididos.

Afirmó que en muchas ocasiones se han sacrificado las aspiraciones de la U. G. T.

Ante la sublevación de Casas Viejas, ¿qué íbamos a hacer? Si hubieran sido los socialistas los sublevados, se les hubiera castigado también.

Por otra parte, el señor Botella tiene un concepto del orden público disparatado.

Lo sucedido—añadió—no puede achacarse al Gobierno.

Siempre detrás de cada éxito hay una serie de factores heridos que tienen que protestar.

Habría que ver las concomitancias del movimiento del 10 de agosto con otros movimientos aplaudidos y alentados por determinados elementos.

No retrocederemos un ápice en la defensa de lo hecho por el Gobierno.

¿Que se dice que soy un político mediocre? Mejor para los demás; pero mientras haya una mayoría no se puede alterar la vida del Gobierno.

El señor Castrillo: En Cortes Constituyentes, no.

El señor Azaña: En Cortes Constituyentes ordinarias.

¿Pero es que no os dice nada la división en mayoría o minoría?

Exista una mayoría que apoye a un Gobierno, y no hay más camino para derrotar a éste, que superar a aquélla.

Nadie tiene derecho a pensar que tiene consigo a la opinión pública; esto ha de decirlo el sufragio.

Repitió lo dicho sobre el desarrollo de los sucesos de Casas Viejas y afirmó que las órdenes dadas fueron benignas, como lo prueba el que en Aragón y Valencia sólo cayeran miembros de la fuerza pública.

El señor Blasco: Porque el gobernador de Valencia desobedeció las órdenes del director de Seguridad, que mandaba asesinar. (Gran escándalo.)

El señor Azaña protestó.

El señor Blasco: La orden decía que por cada guardia que cayera se matara a diez paisanos. (Nuevo escándalo.)

El señor Azaña: El gobernador de Valencia tendrá que demostrar que desobedeció tales órdenes.

Agregó que el Gobierno espera el resultado de la investigación judicial.

Hay que investigar hasta lo último, porque es demasiado importante el asunto y merece conocer los fundamentos psicológicos de lo sucedido. (Aplausos.)

El señor Botella mantuvo su voto de censura.

El Gobierno abandonó el salón, y se procedió a la votación nominal.

Verificado el escrutinio, éste arrojó el siguiente resultado: 191 votos en contra de la proposición y 128 en favor.

La mayor parte de los diputados abandonó el salón.

**CONGREGACIONES RELIGIOSAS**

Se pasó a discutir el articulado del título primero del dictamen de Congregaciones religiosas.

A petición del señor Guallar se suspendió la sesión por diez minutos.

A las ocho menos cinco se reanuda la sesión.

El señor Leizaola dijo que, como nacionalista vasco y católico,

tiene que defender a la mayoría religiosa de su pueblo.

(Entra el señor López Dóriga, deán de Granada, recientemente excomulgado, y la mayoría y algunos radicales le aplaudieron.)

Afirmó el señor Leizaola que la opinión vasca es opuesta a este proyecto.

Defendió a continuación el derecho de la Iglesia y elogió la labor de las Ordenes religiosas.

Terminó diciendo que, por lesivo, se opone al proyecto en nombre de la mayoría del pueblo vasco.

El señor De Francisco: De la mayoría, no.

El señor Leizaola: De la mayoría del pueblo vasco.

El señor De Francisco: No, porque también reúne los votos de los tradicionalistas.

El señor Leizaola repitió que no sólo representa a la mayoría del pueblo vasco, sino también a la de los obreros vascos.

El señor Aizpuru afirmó que no la Constitución ordena que una ley votada por las Cortes regule la vida de las confesiones religiosas.

Por eso caben muchas interpretaciones, teniendo en cuenta las exigencias de la mayoría y los derechos de las minorías.

Recordó la conducta respetuosa para con la República seguida por los católicos para demostrar que no está justificado este proyecto, que restringe los más elementales derechos de la personalidad humana.

Todas estas restricciones a la Iglesia y a las Ordenes religiosas alcanzan a todos los católicos.

El presidente dió por suspendido el debate y se levantó la sesión a las nueve menos diez.

### Acerca de la excomuni6n de López D6riga

Los periodistas interrogaron al ex deán de la catedral de Granada y diputado radical socialista señor López D6riga, acerca de los motivos por que se le ha excomulgado por el Santo Oficio.

Dijo que como síntesis de la tramitación y resolución de este asunto tenía que facilitar las siguientes noticias:

«Yo no tengo que reprocharme absolutamente nada de mi conducta ni de mi moral, ni tampoco de mi actuación política.

He procedido siempre procurando hacer el bien, con arreglo a la más estricta moral cristiana, y en este sentido mi conciencia está absolutamente tranquila.

He sostenido con el vicario de Granada una copiosa correspondencia, que conservo para publicarla en su día, en la que está reflejada de manera inequívoca mi actuación en el Parlamento y fuera de él, y he procurado también en todo momento que se me dijera, sin haberlo conseguido, cuál era el error en que hubiera podido incurrir, para rectificar en el acto si se me demostraba que había procedido en contra de la moral cristiana.

Como resumen de cuanto he dicho, ahí tienen ustedes la copia de la siguiente acta:

«En Madrid, a 24 de febrero de 1933, comparece ante el ilustrísimo señor vicario general de la diócesis don Luis López D6riga, deán de la santa iglesia catedral de Granada, diputado de las Cortes Constituyentes, y después de dársele lectura del decreto de la santa congregación del Santo Oficio, de 27 de enero del corriente año, y del dictado para su ejecución por el ilustrísimo señor obispo de Tabora, vicario capitular (s. v.) de Granada, se hizo copia de uno y otro, dándose por tanto el señor López D6riga por notificado de ello.

Terminada la lectura, el señor López D6riga manifestó que acababa, aunque con el consiguiente amargura, el decreto de la Sagrada Congregación del Santo Oficio; pero que le sorprendía que sin haberle dicho nada, la S. C. en relación con el escrito que le dirigió el 24 de septiembre último, le declarara ya incurso en excomuni6n y privado del deanato.

Añadió que declaraba de nuevo que nunca ha querido ni defender ni obrar nada en contra de los principios católicos; que no desea más que acertar y hacer el bien, rechazando de plano todo error o equivocación en que haya podido incurrir, y que reitera el ruego hecho a la S. C. de que se le concreten aquellas afirmaciones suyas que resulten incompatibles con el dogma o con la moral católica, con el fin de dar acerca de ellas todas las explicaciones que se consideren necesarias, dispuesto a aceptar como tal doctrina la Santa Sede, testimonio de lo cual firma con S. S. de que certifica.—Luis López D6riga.—El vicario general, Morán.—El secretario, Marco.»

## LA CUESTION DEL DIA

### Comentarios al debate.—Lo que dice Azaña.—Declaraciones del capitán de Asalto señor Gandara.—Otras noticias

El silencio de las oposiciones fué el tema de todos los comentarios al terminarse el debate de ayer tarde.

La discusión de la proposición de censura se redujo tan sólo al discurso del señor Botella Asensi.

Nadie se explicaba que no hubieran intervenido, sino los jefes de otras minorías, por lo menos diputados pertenecientes a la oposición.

La extrañeza era mayor en cuanto al silencio sobre los documentos de que tanto se ha venido hablando.

Nadie se explica tampoco el por qué no se hubiera hecho alusión a la existencia de tales documentos.

Por esta razón se criticó con dureza a las oposiciones y en especial a la radical, que es poseedora, según se dice, de la nota de los capitanes.

También se criticó a los que en estos días han hecho manifestaciones en la Prensa y han hablado sobre acontecimientos trascendentales, para después no plantear el asunto.

El señor Algora dijo que él tampoco se explicaba lo sucedido, y dijo que si no se había levantado a hablar fué porque pensó que lo harían otros que, por su posición en la Cámara, eran más indicados para hacerlo.

Algunos diputados radicales se mostraban también indignadísimos, y explicaron el silencio a disciplina del partido.

Algunos de ellos, como los señores Guerra del Río, Rey Mora, Basilio Alvarez y Villanueva, según parece, expusieron antes de la sesión al señor Lerroux la necesidad de hablar sin cortapisas, pero éste insistió en sus puntos de vista de que no debían intervenir, de no ser auididos o que otros plantearan la cuestión.

El señor Maura, cuando salió a los pasillos, se mostraba igualmente indignado, hasta el punto de que no quiso hacer manifestaciones de ningún género, y pocos momentos después abandonaba el Congreso antes de terminar la sesión.

Los diputados pertenecientes a la Agrupación Al Servicio de la República, constituidos ahora en grupo republicano independiente, se abstuvieron de votar.

Esto no dejó de causar extrañeza, pues la minoría tenía estampada su firma en la proposición de censura.

Según nos explicó el señor García Valdecasas, lo sucedido fué que la minoría había acordado que solamente votara a favor de la proposición el señor Valdecasas, que fué el firmante, y que todos los demás se abstuvieron de hacerlo.

El no pudo votar, porque había tenido que asistir a una conferencia, por cuyo motivo llegó al Congreso después de terminada la votación.

Los diputados nacionalistas vascos se abstuvieron también de votar.

El señor Ossorio y Gallardo no asistió a la sesión.

Igualmente se abstuvo el señor Sánchez Román.

De los radicales socialistas votaron gran parte con el Gobierno, incluso Pérez Madrigal, Moreno Calvoche y Feced, absteniéndose, entre otros, Gomáriz, López Goicoechea y Ruiz de Villa.

El grupo extremista de la Cámara votó en contra del Gobierno.

Al salir a los pasillos, el señor Soriano dijo lo siguiente:

«Esto no puede quedar así. Aún queda por hablar del acta de los capitanes de la fuerza de Asalto, y seguramente lo haremos el martes próximo, por medio de una proposición incidental.

El señor Ortega y Gasset participó de la misma opinión. Si no he hablado hoy—dice—no ha sido por falta de ganas, pero no me ha parecido hacerlo, en primer lugar, porque ha sido un debate político en el que el señor Azaña ha tenido muy buen cuidado de soslayar el asunto de Casas Viejas.

Al salir a los pasillos el jefe del Gobierno, y manifestar que nunca había traído papeles, y hoy que los traía no había tenido ocasión de leerlos, un periodista le dijo:—Entonces ha fracasado usted como lector?

—Sí; pero los guardaremos, por si algún día hacen falta.

El señor Azaña no se separó ya del sobre hasta abandonar el Congreso, al terminar la sesión.

El capitán de guardias de Asal-

Una personalidad enterada del asunto, decía hoy:

—Es lamentable, pero así es, que se haya querido crear a la República o simplemente al Gobierno, una situación insostenible.

La importancia del documento tiene dos aspectos. Uno de carácter militar, que de no cortarse de raíz sería volver a las Juntas de Defensa, y otro aspecto, que se refiere a las acusaciones vertidas en los escritos.

Se ignora quién sea el diputado que tenga en su poder este documento original.

Cuando termine la información, el ministro de la Guerra, se hará cargo del asunto, pasando al tribunal de justicia y nombrándose juez especial.

Terminada la sesión, Besteiro recibió a los periodistas.

—Mañana descansaremos. Volvemos al plan establecido, empezando desde primera hora con el proyecto de Congregaciones religiosas. Al final, ruegos y preguntas, y no creo que haya ninguna interpelación, porque el señor Alvarez Mendizábal, radical, de acuerdo con el ministro de Agricultura, la ha aplazado para la semana próxima.

Un periodista le preguntó si mañana iría la proposición de Ortega y Gasset sobre el acta de los capitanes de Asalto, y manifestó que no tenía noticias de que fuera a presentarse.

### Crecida del Ebro

Zaragoza.—El Ebro trae un gran caudal de agua.

En el registro de entrada, que está en Tudela, se acusó anteanoche una altura de 5'30 metros a la entrada del canal.

### Un homenaje a López D6riga

La Juventud Republicana Radical Socialista de Madrid organiza un acto de adhesión al diputado señor López D6riga.

Consistirá éste en firmar en los pliegos que se colocarán en las oficinas de dicha Juventud durante dos días.

### De Barcelona

### El Parlamento catalán

#### LA SESION DE AYER

A las cinco de la tarde se abrió la sesión bajo la presidencia del señor Casanovas.

Se reanudó la discusión del voto particular de la Liga al título 11 del Estatuto interior, pidiendo la supresión total del mismo.

El diputado socialista señor Fonjosa consumió un turno contra el voto particular y de paso combatió a su vez el dictamen por considerarlo demasiado reaccionario.

Creo que si no se aceptan las enmiendas presentadas por la minoría de que forma parte, los principios sociales que se consignan no son lo suficientemente avanzados para satisfacer las ansias reivindicadoras del proletariado, que deberá recoger el partido socialista para perseguir la revisión de dicho Estatuto.

El señor Trías de Bes consumió otro turno en favor del voto particular, considerando que los principios que se consignan en el título 11 son innecesarios, pues o no tienen realidad ninguna en que apoyarse o están ya consignados en la Constitución española vigente en todas las regiones, y resulta por ello una redundancia evidentemente todo él.

Se extendió en consideraciones sobre el concepto de seberbia para deducir que alguna de las definiciones establecidas son puramente teóricas, pues Cataluña carece de las facultades necesarias para desarrollarlas.

Le contestaron el presidente de la comisión del Estatuto interior, señor Espanya, y el señor Corominas.

Inuego explicaron su voto brevemente los señores Ponseti, socialista, y Durán y Ventosa, de la Lliga.

Seguidamente el voto particular fué rechazado por votación nominal. Y se levantó la sesión para continuarla mañana con la discusión del articulado del título 11.

Los diputados de la minoría socialista y uno de la mayoría han presentado a la Cámara una proposición de ley pidiendo la disolución inmediata de los Somatenes de Cataluña y el desarme de los mismos en un plazo de quince días, a partir de la fecha de la promulgación de la ley.

También los socialistas han presentado otra proposición de ley solicitando sea declarada sin efecto

la oficialidad de todas las Cámaras de la Propiedad Rústica y Urbana de Cataluña.

En el Parlamento catalán se siguió ayer con interés la marcha de los acontecimientos políticos que se desarrollan en Madrid.

Poco después de media tarde de la capital de la República se comunicó el resultado de la votación habida en el Congreso, que es favorable al Gobierno.

El resultado produjo una viva satisfacción en la mayoría parlamentaria de Cataluña.

El presidente de la Cámara, señor Casanovas, manifestó que tanto él como sus compañeros estaban muy satisfechos de que el Gobierno haya salido bien de este difícil trance político.

### DE UN ATENTADO

El juzgado que instruye el sumario por el atentado de la calle de Agricultura, del cual resultó muerto el encargado de la fábrica Nubiola y herido el chofer, recibió declaración a Miguel Aguilar Donate, detenido como supuesto cómplice en dicho asesinato.

El detenido negó toda participación en el hecho, y explicó dónde estuvo el día y hora en que se cometió el atentado.

Una vez recibida la declaración, el juez dispuso que el detenido pasase a la Cárcel Celular en calidad de incommunicado.

Según parece, de las declaraciones del chofer herido, Hermenegildo Beltrán, se desprende cargos muy graves contra Miguel Aguilar.

También por lo que se conoce de las declaraciones del mismo herido, se deduce que pesan cargos concretos sobre Martí Abenoza (a) El Maño, de quien la Policía sospechó desde el primer momento.

El juzgado ha interesado la detención de «El Maño», dictando contra él auto de procesamiento y prisión sin fianza, como uno de los autores del asesinato.

### COMPLIT

Anoche, a las doce, ingresaron en los calabozos del Palacio de Justicia, procedentes de la Jefatura Superior de Policía, Francisco Galcerán Félix, Jaime Perelló Clemente, José Rabadán Gómez y Juan Fernández Jiménez, acusados de haber intentado volar la fábrica de cementos de Vallcarca.

Estos cuatro detenidos pasaron incommunicados a disposición del juzgado especial que entiende en los sumarios por los hechos terroristas.

Según informes obtenidos a última hora, sabemos que debido a las contradicciones en que han incurrido estos cuatro detenidos en sus declaraciones, la Policía practicó importantes diligencias que han dado por resultado la comprobación de la participación de aquéllos en el complot tramado para hacer volar la fábrica de cementos Fradera.

Se sabe que los detenidos hicieron oferta de dinero a otros individuos para que participaran en la colocación de los artefactos que habían de producir la catástrofe.

Igualmente se ha podido comprobar que celebraron algunas reuniones para tratar de este asunto en un centro obrero de Hospitalet y en el pueblo de Castelldefels.

Se sabe también el papel que cada uno de ellos desempeñaba en el complot.

### «LA CIUTAT DE REPOS»

La exposición abierta actualmente en los sótanos de la plaza de Cataluña, de los planos de la futura gran playa de Barcelona y su urbanización, que sus iniciadores titulan «La ciutat de repos», da especial interés a este problema importantísimo para Barcelona.

Con el propósito de difundir este proyecto, la Federación de Turismo de Cataluña y Baleares ha organizado para el próximo sábado, a las siete de la tarde, en su local social, calle Cortes, 658, una conferencia a cargo de un arquitecto representante del G. A. T. C. P. A. C.

A este acto han sido especialmente invitados el presidente de la Generalidad, consejero de Agricultura y Economía y otras distinguidas personalidades.

### ACTUACIONES JUDICIALES

El juez especial que instruye los sumarios por la intencionada anarcosindicalista del mes de enero, ha dispuesto que se desglose de dichos sumarios el tanto de culpa contra José Martínez Fernández, y que sean enviadas las actuaciones a Sabadell para que prosigan su instrucción por el delito de tenencia ilícita de armas de fuego. Martínez fué detenido entre Sardaña y Ripoll por los mozos de escuela.

El mismo juez ordenó la libertad sin fianza, pero con la obliga-

ción de presentarse cada quince días ante el Juzgado, puesto que se le sigue procedimiento por los sucesos de Ripollet, de Antonio Fages Bertrán, Angel Guerrero Lluch y José Pons Candela.

A otro de los procesados, Antonio Riquelme Sarriá, que estaba encartado sin fianza, se ha modificado esta providencia y se le señala para la libertad provisional la cantidad de mil pesetas.

Es criterio del Juzgado imprimir una gran actividad al sumario para que pueda pasar a la Audiencia cuanto antes.

En el sumario, que consta ya de cinco piezas, y pasa de 3.000 folios, hay la prueba evidente de que la mayoría de los procesados en dicha causa son culpables, puesto que son convictos y confesos.

EXHORTO

En el juzgado se recibió un exhorto del departamento judicial de Grasse (Francia), en el cual se solicita del juzgado que se indique el paradero del billete núm. 7.952 de la Lotería del pasado mes de mayo de 1931, premiado con 750.000 pesetas, pues se trataba de un sorteo extraordinario.

Dicho billete fué adquirido por la razón social Lahy, Villaplanes y Albert, y desapareció cuando se su po había sido premiado.

En el mismo exhorto se interesa que se evite sea pagado y se detenga a las personas que intentaran cobrarlo.

CARNER DEJA LA CLINICA

A primera hora de la tarde de ayer abandonó el Instituto Policlínico, donde se hallaba instalado, desde hace varios días, el señor Carner, que marchó a su domicilio particular. Le acompañaban sus hijos.

El señor Carner recibió por la mañana, hallándose aún en la clínica, la visita del presidente de la Generalidad señor Maciá, el cual sostenió con el ilustre enfermo una detenida conferencia.

El señor Maciá permaneció en la clínica cerca de hora y media.

EN EL PALACIO DE LA GENERALIDAD

El señor Maciá ha recibido esta mañana a los periodistas en el Palacio de la Generalidad.

Los informadores le han pedido su opinión acerca del momento político actual.

El señor Maciá ha manifestado que se hallaba identificado con la actuación del Gobierno.

Un periodista le preguntó:

«Si en la semana próxima se discutiera el acta de los cinco capitales, con motivo de lo ocurrido en Casas Viejas, ¿irían también a votar los parlamentarios catalanes?»

«Ignoro lo que me dice—ha contestado el señor Maciá—, pero creo seguro que irán.»

La votación obtenida en la Cámara ha producido general satisfacción.

Creemos que el Gobierno Azaña es el único a consolidar la obra de la República, porque cuenta con la confianza del jefe del Estado y la mayoría parlamentaria.

«Y si se discute el acta?»—preguntó un periodista.

«Tenemos confianza en Azaña, que de tan admirable manera descubrió la España antigua y motivos de delicadeza demostrada en toda discusión, así como un acabado estudio para que la Constitución sea efectiva.»

No queremos oponer nunca obstáculos a la obra de consolidación de la República.

Para nosotros sería muy grato una aproximación de los partidos republicanos, lo cual no habíamos de obstaculizar en manera alguna.

La Esquerra estará al lado del Gobierno hasta el día de las elecciones, a no ser que el obstáculo para apoyar el Gobierno fuera motivo para impedir la consolidación referida.

Repito—terminó diciendo—que nuestro único anhelo, como netamente republicanos, es la consolidación de la República y si en el resto de España se pensara de otra manera, sería una lucha distinta.

DETENCION

La Policía ha detenido a Enrique Seba Morro, acusado de haber participado indirectamente en el atentado cometido contra dos obreros de la fábrica Nubiola, de San Martín.

Este individuo fué detenido por estar complicado en el atentado contra el director de la fábrica del señor Girona, y luego libertado.

HALLAZGO DE BOMBAS

La Guardia civil ha encontrado en el kilómetro 75 de la línea de M. Z. A. doce bombas cargadas y unos frascos con un líquido que será analizado.

EL MAESTRO GUERRERO

Anoche marchó a Madrid el popular compositor don Jacinto Guerrero, que ha pasado en Barcelona unos días con varios de su familia.

Al marchar manifestó que se proponía presentar su candidatura a diputado a Cortes por la provincia de Toledo en las próximas elecciones.

Se presentará con el carácter de republicano radical afecto al partido que acudilla don Alejandro Lerroux.

CIGES APARICIO

En el expreso de Madrid ha llegado esta mañana el señor Ciges Aparicio, que esta tarde marchará a Baleares para posesionarse de aquel Gobierno civil.

EL EMBAJADOR EN EL BRASIL

En el vapor «Brantaus» ha embarcado el embajador de España en el Brasil.

tituir los Tribunales que han de intervenir en los pleitos de divorcio. Idem dictando normas para proveer los cargos judiciales.

Agricultura.—Decreto declarando de interés social la conservación de los palmerales de la villa de Elche, quedando absolutamente prohibida en su término municipal la corta de palmeras vivas, así como toda clase de operaciones de cultivo y otras que puedan impedir o perjudicar la vegetación.

Marina.—Propuesta de ascensos de personal.

Instrucción pública.—El ministro presentó al Consejo, para su aprobación, varios proyectos de decreto concediendo validez académica a los estudios que se cursan en el Conservatorio municipal de Cartagena, e incorporando el laboratorio de Mecánica Industrial Torres Quevedo a la fundación nacional, para investigaciones científicas.

Regulando la intervención del Estado en los actos de la vida de la Junta Municipal de Música. Disponiendo que las bases hispano-americanas se concedan alternativamente a los periodistas y estudiantes de aquellos países.

Y por último, autorizando al Patronato Universitario para contraer préstamos con las garantías de las fundaciones benéfico-docentes, previo informe favorable del Patronato Central de Fundaciones y del Consejo Nacional de Cultura.

Los socialistas derrotados en el Ayuntamiento

En la sesión que ha celebrado hoy el Ayuntamiento se ha discutido la cesión de los solares del Hospicio a la Casa del Pueblo para la construcción del nuevo edificio con destino a esta agrupación.

El asunto había despertado gran interés por tratarse de la venta a plazos, sin que el Ayuntamiento cobrara interés.

Los socialistas habían conseguido aplazar el asunto en diferentes ocasiones con objeto de poder movilizar sus fuerzas.

Al discutirse hoy el dictamen, el señor Madariaga ha apoyado un voto particular oponiéndose a la cesión.

Han defendido ésta los socialistas, y el señor Galarza ha anunciado que Acción Republicana votaría a favor del dictamen.

En contra de éste han mostrado su opinión los radicales, federales, monárquicos e independentes.

Por 21 votos contra 14 se ha aprobado el voto particular del señor Madariaga, quedando desechado el dictamen que proponía la cesión.

La derrota de los socialistas y de las minorías de los partidos gubernamentales ha causado vivísimos comentarios.

Los cambios

En el Centro de Contratación de la Moneda del Banco de España se ha facilitado esta tarde la siguiente cotización:

Libras, 41'25. Francos, 47'45. Dólares, 12. Liras, 61'50. Marcos, 2'85. Suizos, 284'80. Belgas, 168'80.

El conflicto minero

Gijón.—El Comité del Sindicato Minero afecto a la Confederación, ha repartido entre sus afiliados una nota, en la que rechaza la fórmula pactada en Madrid, considerándola un escarnio para los huelguistas.

Dice la nota que el Sindicato único se opondrá a que se descuenten ni un solo céntimo a los obreros.

Recomienda a sus afiliados que se niegan a cobrar los salarios mercedados.

El lock-out

Sevilla.—Los panaderos han anunciado el lock-out para el domingo.

Las autoridades están adoptando medidas para asegurar el abastecimiento.

Banquete a Lerroux

A mediodía se ha celebrado en el Hotel Ritz el banquete en honor del señor Lerroux, por cumplir hoy setenta años.

No ha habido brindis. El señor Gil Roldán ha leído unos versos alusivos al acto.

Los representantes de las minorías

La minoría conservadora, en vista del debate sobre el asunto de Casas Viejas, ha acordado designar representante para que forme parte de la comisión parlamentaria informativa en dicho asunto, al señor Ramos Ferrer.

La minoría radical ha vuelto sobre el acuerdo que adoptó, nombrando representante al señor Lara.

La izquierda parlamentaria ha nombrado al señor Botella Asensi para que no se pueda desvirtuar lo ocurrido.

Consejo de guerra por el hundimiento del «Blas de Lezo»

En la Sala-biblioteca del ministerio de Marina se ha reunido esta mañana, a las diez, el Consejo de guerra con motivo del hundimiento del crucero «Blas de Lezo».

Presidió el almirante Enriquez, y actuaron de vocales los almirantes Morales, Montagud, Enrile, Elvira y Almeida.

Actuó de ponente el general Parreño, del Cuerpo Jurídico, y de juez instructor el almirante Calvar.

Son los acusados el almirante de la escuadra don Alvaro Guitián, el jefe de la escuadrilla de destructores capitán de navío señor Cervera y el comandante del «Blas de Lezo» capitán de navío señor Guitián.

Defendió al almirante Guitián el diputado radical don Justo Villanueva, al señor Cervera el contralmirante Castro, y al comandante del «Blas de Lezo» el capitán de corbeta señor Ristory.

Actuó de fiscal el comandante de la Armada don Juan Conejos.

Al Consejo de guerra ha asistido numeroso público, y se ha celebrado la sesión de esta mañana sin la presencia de los acusados.

El relator ha dedicado toda la sesión a la lectura del rollo-apuntamiento, en el que constan las declaraciones de cuantos intervinieron en los trabajos realizados con motivo del hundimiento del crucero.

Estas declaraciones son contradictorias. En las prestadas por el personal que tomó parte en los trabajos de salvamento, se asegura que se hizo todo lo humanamente posible para conseguir poner a flote el barco.

Relatan cómo ocurrió el choque con el bajo Centollos, y algunos dicen que el barco pasó por allí siguiendo la estela del que le precedía.

Hay técnicos que aseguran en sus declaraciones, que el paso por aquel paraje era necesario para la eficacia del táctico que se estaba desarrollando.

Otros opinan que faltó una labor de conjunto, y que se debió dar mayor celeridad a las tareas de salvamento.

Figuran mapas con la situación topográfica del mar en el bajo Centollos, y de la situación del «Blas de Lezo».

Algunos declarantes opinan que el barco debió ser varado inmediatamente, con lo que estiman que habría sido salvado, y no esperar desde las dos y pico de la tarde, que ocurrió el choque, hasta cerca de las nueve de la noche, que el crucero se fué a pique.

En el rollo se da cuenta de la forma en que se hundió el barco, ya conocida, y se cita el caso de un marinero que, al darse el toque de abandono, se negó rotundamente, y prefería hundirse con el crucero.

Fué preciso llevarlo a viva fuerza al bote de salvamento.

A las 1'20 el presidente, accedían de los votos de los defensores, ha interrumpido la sesión, sin que hubiera terminado la lectura del apuntamiento, para continuarla a las cuatro de la tarde.

Lo que dice Lerroux

PIDEN QUE SE ABRA EL SOBRE

Al llegar el señor Lerroux al Congreso afirmó que presentará una proposición pidiendo que se abra el sobre que llevaba el señor Azaña, para que quede bien aclarado todo.

No piensa intervenir, y lo harán otros miembros de la minoría.

Ahora bien, no consentirá que se emitan juicios que supongan menos precio para algún miembro de la minoría radical.

Alguien le dijo que don Teodoro Menéndez había dicho que todo se reduciría a la libertad del señor March.

El señor Lerroux se indignó y dijo que no podía decirse esto.

Los radicales son los más interesados en que se aclare todo.

Reiteró que los radicales no querían que el Gobierno cayese por el asunto de Casas Viejas.

Sigue creyendo que eso es una desgracia que puede ocurrir a cualquier gobernante, sobre todo si no tiene tranquilidad, habla más de lo debido, da pruebas de debilidad y en un momento determinado saca el pecho para que crean que tiene energías.

Se le preguntó si había recibido sugerencias en este sentido y contestó negativamente, añadiendo que está siempre dispuesto a una solución conciliatoria.

Desfile de fieles

Como todos los años, hoy, como primer viernes de marzo, ha habido desfile de fieles por el templo de Jesús Nazareno, para formular las peticiones acostumbradas.

Desde antes de las doce de la noche se formó una larga cola.

A las doce en punto se abrieron las puertas.

Se calcula que han desfilado hasta primera hora de la mañana más de veinte mil personas, que han soportado la lluvia intensa durante varias horas.

Institución de premios

El ministro de Instrucción ha presidido hoy una reunión de personalidades de la literatura, en la que se ha tomado el acuerdo de instituir los siguientes premios nacionales:

De cincuenta mil pesetas a la mejor novela.

De veinticinco mil al mejor libro de ensayos.

Otro de veinticinco mil para la mejor obra científica e histórica.

Reunión de la minoría radical

Esta mañana se reunió en el Congreso la minoría radical, presidiendo el señor Lerroux.

Manifestaron al terminar que habían cambiado impresiones y acordado presentar una proposición en el sentido de que el señor Azaña aclare las palabras relativas a los documentos que tiene en su poder, que parece que afectan a los miembros de esta minoría.

Las Cortes

A las cuatro y cinco abre la sesión el señor Besteiro.

Hay desanimación y el banco azul está vacío.

A petición del señor Abad Conde se aplaza la aprobación del acta.

Sigue la discusión del proyecto de Congregaciones religiosas.

El señor Royo Villanova consume el tercero y último turno en contra de la totalidad.

Dice que hay que decidir antes de discutir este dictamen, si la República ha de ser parlamentaria o presidencialista.

Dice que hay que tener mucho tacto al aplicar el artículo 26 de la Constitución, para no herir más intereses sociales de los que se han herido ya.

«Recordar las discusiones que despertó ese artículo, que cuando se

puso a votación no obtuvo franca mayoría.»

Censura algunos preceptos constitucionales, y dice que la constitución no concuerda con la opinión del país.

Se desconoce la gravedad política de este problema.

Relata lo que en casos parecidos hicieron desde el Poder los liberales, y exhorta a los gobernantes a conducirse como aquéllos.

Censura la prisa con que se quiere aprobar este proyecto, y alude al reciente discurso del señor Goycochea, que al mostrarse antiparlamentario, coincide con el señor Alborno.

Pide que antes que esta ley, se apruebe la del Tribunal de Garantías constitucionales.

Se lamenta de la falta de un Senado que controle los actos del Parlamento y refrene sus ímpetus, muchas veces perjudiciales para el país.

Anuncia que cuando se cierren los colegios de religiosos quedarán sin enseñanza numerosos niños, y pide que no se quite la función de la enseñanza a las Congregaciones religiosas.

Pregunta qué es más urgente, si echar los frailes de sus centros de enseñanza o aprobar la ley provincial y la municipal, que son las bases de la estructuración del Estado.

Considera inferiores a los políticos actuales a un Cánovas o a un Sagasta.

Una voz: Ya está aquí Sagasta. El señor Royo insiste en que es urgente la aprobación del Código penal.

El señor Poza Juncal: Hay que reformar el Código para castigar aquellos delitos que se repuelven siempre en favor de la Iglesia.

El señor Royo: La Iglesia no ha intervenido en eso.

El señor Poza Juncal: Pero los que lo hacían obedecían altas instrucciones.

El señor Royo continúa atacando el dictamen, y dice que lo que quiere el Gobierno es que todos sean del régimen, «todos de Azaña, todos de Alborno, todos de Prieto. ¿Dónde vamos a parar?»

(Grandes risas.) (Sigue la sesión.)

SUCESOS

EL CONFLICTO OBRERO. CUATRO DETENCIONES

Como en otro lugar del periódico decíamos, esta mañana, en la calle de Angel Guimerá, se han enfrentado dos grupos, uno de la U. G. T. y otro de la C. N. T.

El primero, según parece, iba vigilando las obras para que los huelguistas del ramo de construcción afectos a la segunda organización, no ejerciesen ocasiones, y cuando, según parece, los de la U. G. T. protegían el reintegro al trabajo de unos obreros, a los cuales seguían de cerca los otros, irrumpieron en el lugar de referencia fuerzas de Asalto, practicando cuatro detenciones.

Los partidarios del paro huyeron al ver a los guardias.

A los detenidos, que pertenecen a la U. G. T., se les ocuparon un revólver Smit con siete cápsulas, una pistola Star largo, calibre 7'65, con 19 cápsulas; una pistola de dos cañones con cuatro cápsulas; otra pistola moderna con cinco cápsulas, y una navaja.

Uno de ellos pertenece al Jurado Mixto del ramo de construcción.

Según tenemos entendido, los detenidos, que carecen de licencia para armas, han manifestado que las usaban desde que está en pie el conflicto, en vista de las repetidas amenazas y persecuciones que vienen sufriendo de la parte contraria, y para repeler en caso necesario posibles agresiones.

Han sido puestos a disposición del juzgado de guardia, donde han acudido varios compañeros de los detenidos, ofreciéndoseles por si necesitaban algún socorro particular.

UN DESPERTAR MACABRO.—UNA PAREJA FELIZ SE ACUESTA A DESCANSAR TRANQUILAMENTE, Y AL DESPERTARSE A MEDIA NOCHE EL HOMBRE ADVIERTE QUE SU COMPARERA DE LECHO ESTA MUERTA

El suceso es verdaderamente macabro, como verá el lector por el relato.

Quienes pasan la vista por estas líneas vivirán el suceso. No podrán sustraerse a ser víctimas de la impresión que habrá embargado el ánimo de este hombre que al despertarse se encuentra a su lado el cadáver de la mujer querida.

En la casa número 24, bajo, de la calle del Pintor Domingo habita el carretero José Cuenca Pascual, con el que hacía vida marital desde hace diez años una mujer de 32 primaveras, llamada Julia López Roca.

La pareja era, según referencias de cuantos los conocen, completamente feliz.

Si algún disgusto ensombrecía su felicidad era el que dominaba

al hombre al ver a su compañera víctima de una enfermedad que la aquejaba.

Julia era víctima desde hace algún tiempo de ataques que ponían en peligro su vida.

Anoche, a la hora de costumbre, la pareja se acostó después de haber cenado en medio de la mayor armonía.

Sería la una de la madrugada cuando José se despertó sobresaltado al oír ciertos movimientos extraños en la cama. Y al encender la luz vio a Julia inclinada de medio cuerpo fuera del lecho.

Tenía la lengua fuera de la boca, fuertemente aprisionada por los dientes y señales en la nariz de un golpe sufrido sin duda al dar con la cara contra la mesilla de noche.

José, preso de la consiguiente angustia, se dispuso a auxiliarla, pretendiendo hacerla reaccionar, para lo cual hizo uso de un frasco de éter a que había recurrido en otras ocasiones, pero al ver que Julia no daba señales de vida, reclamó el auxilio del vigilante de la calle, que corrió a dar aviso de lo ocurrido a un tío político de Julia.

Este se personó en la casa en compañía de un médico, cuando ya los auxilios de éste no podían tener utilidad práctica... Julia era cadáver.

El facultativo, desconocedor de la afección que la interfecta padecía, por no haberla asistido, se negó a certificar la defunción.

En el suceso entiende el Juzgado.

SANGRIENTO SUCESO EN ALCIRA.—UN HOMBRE MUERTO DE UN NAVAJAZO

Ayer jueves, serían las 8'40 de la noche, se encontraba en la taberna denominada de Marieta, el vecino de esta localidad Bautista (a) Alberich, de 50 años, en unión de varios amigos, entrando en su busca Salvador Llopias Peris, de 28 años, soltero, habitante en la calle de la Montaña, 81. Tras una breve discusión salieron a la calle de Riquelme, sin que pudieran evitarlo los presentes; el Llopias sacó un arma corta-punzante, clavándola en el cuello del Alberich, que al sentirse herido se apoyó en la pared, y sólo pudo decir «M'has mort». Los primeros en acercarse vieron, con horror, cómo manaba a borbotones la sangre por la herida.

El primero en acudir fué un guardia civil, que se encontraba cerca del lugar del suceso, el cual mandó buscar un taxi que condujo al herido al Hospital, falleciendo al llegar a la puerta del benéfico establecimiento.

El médico forense, señor Ribera, le apreció una herida inciso cortante en la parte media del músculo externo deido mastoideo con sección de la arteria carótida y yugular.

El agresor se presentó en el retén de Policía de la plaza de Castell, de donde fué conducido a los calabozos del Ayuntamiento, quedando a disposición del juez.

El muerto, que era muy popular, es viudo y no deja familia. Actualmente prestaba servicio de carretero en la Posada Grande, de esta ciudad.

En martes por la noche discutieron en una taberna por cuestiones de venta de naranja, el padre del agresor Llopias y el Alberich. Según testigos, éste dió un golpe con un vaso de cristal al padre del Llopias, produciéndole una pequeña herida en la boca. Las cosas no pasaron más allá, pero al enterarse el hijo dijo que mataría al Alberich. Ayer tarde se encontraron mientras acarreaban, originándose un altercado sin más consecuencias.

El Salvador Llopias, que es un buen muchacho, quizás cegado por el ultraje al autor de sus días y dejado llevar por su cariño paternal, dejó germinar en su pecho la venganza, que satisfizo en el acto de ayer, aunque creemos que nunca podría pensar que tuviera tan fatales consecuencias.

El hecho produjo gran revuelo en Alcira por ser la hora en que se pasea por la plaza y estar muy concurrido el lugar del suceso.

LA RUTA DEL CICLISTA DESCONOCIDO

El tan popular como fantástico deportista continúa con tesón sus pintorescos record, batiendo el de correr con las bicicletas ajenas.

Hoy ha corrido (¿estará corriendo todavía?), con la que Juan Gil de Castro dejó a la puerta de su domicilio, en la calle de Burriana.

¡Hagan ustedes el favor de apartarse!

¡El audaz «routier» está en ruta! ¡Ahí va!

MUERTE REPENTINA

Esta mañana en el Mercado de Abastos, cuando se hallaba recogiendo papeles del suelo un anciano cuyo nombre se desconoce, y que representa tener unos 60 años, ha sufrido un ataque, siendo trasladado al Hospital, en donde ha fallecido al ser reconocido por los facultativos de guardia.

JUVENALIA

La Sociedad Instructiva Juvenalia celebrará dos grandes bailes de Piñata los días 4 y 5 del actual, de diez a dos de la madrugada, amenizados por una selecta participación de la Banda «El Micalet», afiliada a Juvenalia.

Salón espléndidamente iluminado y adornado.

Tómbola a beneficio de las clases de Música de esta entidad. Se invita a los socios, familias y simpatizantes.

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO APOLO A las 10'15 noche: Espectáculo Fu-Manchú.

TEATRO RUZAFIA A las 10'15 noche: La pipa de oro.

TEATRO ESLAVA A las 10'15 noche: En la pantalla las preferien rubias.

LIRICO Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

GRAN TEATRO Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

Las Cajas Generales de Ahorro inscritas como tales en el Registro especial del ministerio de Trabajo y Previsión cuentan con la tutela y protectorado del Estado español, ofreciendo, por lo tanto, al imponente las máximas garantías y seguridades.

La CAJA DE AHORROS de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia

(Avenida de Amalio Jimeno, 10), tiene reconocidos dichos beneficios por reales órdenes de 24 de junio de 1922 y 15 de enero de 1931.

IMPOSICIONES a interés del 3'25 al 5'

# Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

## ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.580.  
 ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 18.746.  
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.  
 SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

## ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167.  
 INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.  
 INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.  
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.690.

## AGENCIAS DE ADUANAS

MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 81.545.  
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.  
 TIMOTEO XERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.  
 JUAN BAUTISTA IBANEZ CARLES, Libertad, 8, bajo (Puerto). Tel. 81.947, Valencia.

## IMPRESAS, LITOGRAFIAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813.  
 ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortes, 14. Teléfono 10.258.  
 JOSE OLMOS PERPINA, Segorbe, 9. Tel. 11.462.  
 HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.

## AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.  
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 18.025.  
 MIGUEL BRU ANDRES, Mompalmer, 6. Tel. 11.777.  
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 21. Tel. 18.720.  
 CHRYSLEB, Colón, 84. Teléfono 14.258.

## DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 10. Tel. 15.113.

## LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Co-medias, 15. Tel. 13.998.

## CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poesía Quintana, 5. Tel. 14.071.

## VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

## TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

EUSTAQUIO CASTELLANO (ballestas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.  
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.123.  
 JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.863.

## AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.  
 VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo), Tel. 10.425.  
 MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.  
 ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.  
 FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.  
 HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Teléfono 11.054.

## MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.  
 PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.  
 SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.890.  
 MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.314.  
 MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

## CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanquerías, 31. Teléfono 11.605.  
 AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.816.  
 HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Morería, 7. Tel. 14.182.

## CALDERERIAS EN COBRE

DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.206.

## CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.

## CARPINTERIAS

MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 187. Tel. 12.416.  
 EVARISTO BAS BADAIA, Ma-lloquina.

## FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465.  
 EUGENIO MOLTO, Lepanto, 7. Teléfono 12.933.  
 JOSE GARCIA CARCELLER, Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

## FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.

## FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAJOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trajos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfono 12.933, 10.404 y 14.653.

## CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.380.  
 ERNESTO FERRER, S. A., «Aslands», Barcas, 2. Tel. 14.460.

## ENVASES PARA FRUTAS

JUAN FRANCISCO PEREZ MONTORO, Serrano, 37. Teléfono 30.106, Grao.  
 RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).  
 BENET Y GARCIA, Padre Porta, 20. Tel. 31.007 (Grao).

## CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 113. Teléfono 31.705.  
 VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.609.  
 HIJO DE FRANCISCO OLIVIERO, M. Marzal, 12. Tel. 13.224.

## FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orseno, 81. Teléfono 14.543.  
 HIJOS DE RAFAEL GIL, Llanos Zaidia, 16. Tel. 12.215.

## REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES, Despacho, Jorge Juan, 15. Tel. 13.814. Fábrica, Joaquín Costa, 9.  
 GASPAR MARCO GIMENO, garaje Victoria (frente puente del Mar), Teléfono 14.761.

## COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.234.  
 MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.  
 MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

## CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.  
 J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.306.  
 SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

## SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE LLAJES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

## CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER, Primera casa en Pay-Pays, Cartonajes, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

## CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.  
 JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 31. Tel. 12.232.  
 BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.027.  
 SALVADOR SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.521.  
 FRANCO TORMO, camino Picasset, 8. Tel. 12.302.  
 VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

## CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco-Sempere, L. Tel. 14.764.

## DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS» SOCIEDAD ANONIMA GARCIA, Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.  
 Nuestras tiendas al detall: Central, Moratín, 27. Tel. 17.225, SUCURSALES

Don Juan de Austria, 88; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.  
 Conde de Salyatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.  
 Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.  
 Correjería, 13. Tel. 17.669.  
 RAFAEL ARNAU FRANCES, almacén de drogas y perfumería del Aguilá, plaza de Pellicers, 4, esquina a calle Quevedo.

## EBANISTERIA

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656.  
 JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.943.  
 MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús), Tel. 10.101.  
 JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.

VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.  
 ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.  
 MUEBLES BARGUES, Acárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.602.  
 JOSE PINAZO MARIN, Pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.  
 SANTIAGO JUAN CAMPOS, Pi y Margall, 49. Teléfono 11.910.  
 EMILIO VILELLA, Paz, 17. Teléfono 13.310.

VICENTE ALBELDA COLOMER, Camino Real de Madrid, traste cuarto, B. B. Tel. 10.656.

## MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.903.  
 HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.800.  
 VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212.  
 FELICIANO BARTUAL MARCH (sucesor de José March), Picasset, 11 y 13. Tel. 14.300.

## DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAJOS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuartero, 167. Tel. 14.383.

## FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.406.

## VAPORES VELEROS MAERAS (Negram)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

## GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.  
 PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER, Elaboración diaria de las clases italiana, Excelsior, jugo de legumbres y canalones, Cerrajerías, 17. Tel. 10.028.

## CALEFACCIONES

XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.

## ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ, Calle Juan Borja, número 10. Tel. 14.760, Valencia.

## ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.  
 INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente, Tel. 13.382.  
 HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.  
 BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

## CONFITERIAS Y PASTERIAS

ANTONIO MARTI, Av. Blasco Ibáñez, Tel. 15.020.

## LADRILLOS Y TEJAS

FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca, Tel. 21.

## FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

## FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

## TINTORERIAS

FROILAN TORIJA, Borda-dores, 5. Tel. 13.776.  
 REMIGIO SAPINA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.313.

## COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.  
 HIJO DE VICENTE SALA SANCHO, Emba, 29. Tel. 14.237.  
 LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

## ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.  
 PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 14.095.

## FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Penarocha, 23. Tel. 13.244.  
 LUIS LAYANA, Pi y Margall, 94. Teléfono 10.741.

## HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 11.295.  
 HIJOS DE ANTONIO JULIA, Conde Salvatierra de Alava, Teléfono 14.804.

## AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.101.  
 GERARDO ROBREDO «ELI RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

## CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRIFICANTES

«LA IBERICA», JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

## TONELERIAS

RAFAEL ROIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.536.

## BASCULAS Y BALANZAS

E. VILLEGAS, Reparación de básculas y balanzas, cafeteras y picadoras de carne, Ripalda, 34.

## TOLDOS Y LONAS

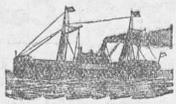
VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 198. Teléfono 31.905.  
 F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 13.383.

## BOTELLAS VACIAS - DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962, y Bonaire, 62. Tel. 10.152.

# ANUNCIOS GENERALES

## Compañía Trasmediterránea



### Relación de los servicios que presta esta Compañía

**SERVICIO FIJO QUINCENAL MEDITERRANEO-CANTABRICO**  
 Salda quincenal los viernes para Almería, Motril, Melilla, Málaga, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Muxel, Santander y Bilbao.  
 Además admite carga en este servicio para villa Sanjurjo, con transbordo en Melilla y para Ayamonte e Isla Cristina con transbordo en Huelva, y al efecto se entregaran conocimientos directos con flete corrido.

**SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARIB**  
 Salidas de Valencia los lunes a las 20 horas para Palma-Mañón; los jueves a las 8 horas para Ibiza-Palma.  
 Llegadas los lunes y jueves a las siete horas, de Palma e Ibiza, respectivamente.

**SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA**  
 Con salidas de Valencia los miércoles y sábados a las siete de la tarde, y de Barcelona los lunes y jueves a las ocho de la noche.

**SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y CANARIAS**  
 Con salidas de Valencia quincenalmente los viernes, admitiendo carga y pasaje.

**NUOVA LINEA DE FERNANDO POO**  
 Con salidas el día 16 de cada mes a las 11 horas para Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Rio de Oro (Inculatui), Monrovia, Santa Isabel y demás puertos del Continente, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: DELEGACION DE LA COMPAÑIA EN VALENCIA, Muelle de Póntico, letra A; teléfonos 30.930 y 30.932.

## INQUILINOS

Pedid la revisión de vuestros alquileres si es que pagáis con exceso. Acudid a esta Agencia matriculada, que os conseguirá la rebaja.  
 CALLE C/MARTE, 59 (entresuelo). HORAS DE DESPACHO: De once a una, y de cuatro a siete.

## OSTRERO

A cargo de MIGUEL COLLADO.—PASEO DE CARO. (En el interior del mar.) — Teléfono 31.906  
 El sitio más pintoresco - El establecimiento que extras del mar los mariscos a la vista de los clientes - SERVICIO PERMANENTE - Taxis hasta la puerta - Salones independientes - Restaurant económico - Especialidad en la langosta americana - Ostras frescas que combaten la gripe - Langostas y Almejas - Langostinos - Cigalas y Clóchinas - Todo vivo.

## EXTREÑIDOS!

Os curaréis comiendo PAN INTEGRAL LÓPEZ  
 Consulte sumédico  
 PI Y MARGALL, números 31 y 39

## Camas Darás

Gran surtido en DORADAS, NIQUELADAS Y DE HIERRO, de fabricación propia, a precios de competencia. Nueva sección de muebles en general, más baratos que de fábrica.  
 Compre usted lo que necesite y se convencerá. Acuérdese bien que la casa DARAS vende las camas y muebles a precios de ganga.  
 Exposición y despacho: calle del ARZOBISPO MAYORAL, 13, teléfono 12.143. — Fábrica, ALMAS, 10.—VALENCIA.

## Señora: LOCION CIELO

(MARCA REGISTRADA 90.945)  
 Producto de belleza higiénico y de tocador. Da una sensación agradable y evita el envejecimiento de su rostro, haciendo desaparecer arrugas, manchas, granitos, pecas, asperezas, picazones de la piel y erupciones. Da una tersura a los pechos, fortaleciéndolos y dándoles gran finura.  
 SEÑORA: Son muchas las artistas de teatro y cine que usan LOCION CIELO por el esmalte natural que da a su rostro.  
 Preparado por el doctor don Vicente Sales. En el frasco se indica el modo de emplearlo.  
 De venta en el Laboratorio y Farmacia, Clavé, 14; Almacenes Cuadrado; droguería y perfumería de las Barcas; «El Cisne», Chapa, 3 (Grao); «El Aguilá», plaza Pellicers, y en las principales perfumerías y droguerías.

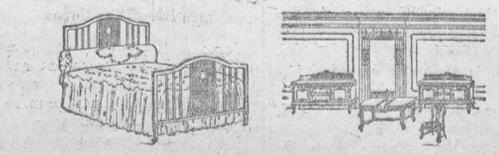
## VENDO

Una mesa americana de dimensiones 1'20 por 1'50.  
 Un despacho español de nogal, compuesto de mesa, sillón, librería y cuatro sillas.  
 Una máquina de escribir Underwood, con su mesa. Todo seminuevo.  
 Para verlo y tratar, Gran Vía Marqués del Turia, número 10, cuarta puerta.

Camas metalicas muebles de todas clases pianolas y rollos musica cochecitos para niños VICENTE



EDIFICIO DE OLIMPIA GARRIGUES, 2 y 4 VALENCIA



## Consultorio Médico Naturista

Mariano Collado - Médico Fisiatra

Días laborables: De once a dos y de cuatro a siete  
 Festivos: De diez a doce

Padre Jofré, 17, 1.º - VALENCIA

## Tratamiento de enfermedades agudas y crónicas sin medicamentos

Artrismo - Reuma - Ciática - Diabetes - Asma  
 Obesidad - Estreñimiento - Estómago e intestinos  
 Desarreglos menstruales, etc.

## Una mala digestión

es lo peor que puede haber, puesto que el estómago es el regulador de la vida de nutrición. Cuide su estómago y cuidará su salud. Para conseguir una digestión normal use el «Hiperacigil» (antes «La Perla Antigastrálica» del doctor Gil Fernández)  
 DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

## Señora:

No compre usted su bolso o cartera sin antes ver mis nuevos y variados modelos, a precios como nadie  
 Extenso surtido en tarjeteros, pe-tacas y monederos caballero, carteras y bolsos ecología niño y niña. Cinturones, baúles, maletas y maletines, etcétera  
 Verdaderos precios de fábrica  
 VEGA. SAN FERNANDO, 3 (Junto edificio Martí)

## Alquileres

Pisos nuevos a 50 pesetas, con agua, mucho sol, water, mucha higiene, entrada al barrio Muni-zalpa por segunda travesía de la Conserva y Avenida del Puerto, número 123.

## CABIDAD

La implora Pepica Castelló, ciega y completamente en la miseria, teniendo tres hijos, y dos de ellos enfermos en cama.  
 Calle Valerola, número 15, tercera puerta.

ALQUILAMOS máquinas de escribir desde diez pesetas al mes  
 CASA ORBIS, Mar, 9

En el Gobierno civil

El gobernador civil desmiente categóricamente las afirmaciones que hicieron ayer en el Congreso unos diputados valencianos

Al ser recibidos hoy los informadores por el gobernador civil don Luis Doporto, nos ha hecho las siguientes manifestaciones:

«Yo tuve ayer conocimiento de que en el Congreso se había originado un incidente con motivo de la discusión relativa a los sucesos de Casas Viejas.

Por la noche, del diario «El Mercantil Valenciano», se me pidió que dijera lo que pudiera haber de cierto en tal asunto.

Contesté lo que «El Mercantil» dice hoy en nota al transmitir la sesión de Cortes de ayer, porque era natural que esperara a conocer lo que allí se había dicho.

Desde Madrid me han dado esta mañana el siguiente texto taquígrafico:

«El señor Azaña: He presentado aquí el panorama de aquel día y he aducido los hechos incontrovertibles ocurridos en todo el resto de la Península. No hay ni asomo de motivo para acusar al Gobierno ni a sus agentes de crueldad, ni siquiera de dureza, y he recordado, podrían haberlo recordado otros; pero en fin, el Gobierno lo ha recordado, que los agentes de la fuerza pública fueron sacrificados en no pocos sitios, precisamente por su deseo de no ser duros en la represión y de no excederse ni siquiera usar de los medios materiales que tienen a su disposición. Y éste ha sido el caso de algunos pueblos de Aragón. Y éste ha sido el caso de algunos pueblos de Valencia. (Interrumpe el señor Blasco, don Sigrifido, que dice:)

«El señor Blasco: Porque el gobernador desoyó las órdenes de ase sinato que le daba el director general de Seguridad. (Grandes rumores y protestas.)

«El señor Azaña: Señor presidente y señores diputados: Yo no puedo dejar pasar lo que acaba de decir el señor Blasco. Afirma el señor diputado que un gobernador, el de Valencia, desoyó las órdenes de asesinato que le daba el director general de Seguridad. (Interrumpe de nuevo el señor Blasco.)

«El señor Blasco: Disfrayadas, pero es lo mismo. (Grandes protestas.) Se dijo: hay cuatro guardias muertos en Bugarra; dentro de una hora espero que haya diez paisanos muertos por cada guardia. Esta fue la orden. El teniente coronel de la Guardia civil y el gobernador, con gran serenidad, no cumplieron esta orden. No sé quién la dió. Pero se dió desde Madrid y por teléfono. (Nuevas protestas y rumores.)

«El señor Azaña: Yo no voy a pasar por la afirmación del señor Blasco. El gobernador de Valencia tendrá el deber de decirnos, o el teniente coronel, qué órdenes de asesinato han recibido, y su señoría tiene la obligación de demostrarlo. (Interrumpe el señor Marco Miranda.)

«El señor Marco Miranda: Se dispuso que no hubieran detenidos, ni heridos, y esto es mandar asesinar.

«El señor Azaña: Eso se dice y se prueba. (Asentimiento en la mayoría.)

«Un señor diputado: La prueba está en Casas Viejas. (Rumores.)

Y en vista de ello—ha continuado diciendo el señor Doporto—afirmo de una manera absoluta, que a mí, ni la Dirección general de Seguridad, ni el ministerio de la Gobernación, ni por teléfono, ni de ninguna otra manera, ni disfrayadas, ni sin disfrayar, se me dieran las órdenes que el señor Blasco dice que se dieron.

Es, pues, totalmente inexacto lo que los señores Blasco y Marco Miranda dijeron en la sesión de ayer del Congreso.»

Concursos nacionales

El ministerio de Instrucción pública ha enviado al gobernador civil para que divulguen y sean conocidas por medio de la Prensa las bases para los concursos nacionales de Escultura, Literatura, Grabado y Arte Decorativo, las cuales daremos a conocer para que lleguen a conocimiento de todos aquellos a quienes interese estos certámenes artísticos.

Estalla un petardo

El señor Doporto nos ha manifestado también que en la Carrera de Encorts, trasé primero, en una obra en construcción que allí existe, se colocó anoche un petardo, que afortunadamente, no produjo consecuencias.

Dos detenciones.—¿Se trata de los autores de un reciente robo?

Ha seguido diciéndonos el gobernador civil, que ayer fueron detenidos en el Puig dos individuos, los

cuales fueron trasladados a Valencia por orden suya.

Se les ha identificado, resultando ser muy conocidos de la Policía, en especial uno de ellos, que fué uno de los deportados de Figols, y al que se le ha encontrado algunos documentos que pueden ser interesantes.

De dichos detenidos se tienen vehementes sospechas de que sean los autores del atraco y robo llevado a cabo recientemente en un estanco del camino de Jesús.

Son detenidos unos albañiles

También el gobernador nos ha dicho que esta mañana habían sido detenidos cuatro albañiles, a todos los cuales se les han ocupado armas.

Inmediatamente los ha puesto el señor Doporto a disposición del juez de guardia.

Se agrava el conflicto de la Electricidad, anunciando los obreros de las demas Compañías la huelga, para la semana fallera, por solidaridad con aquéllos

Finalmente, el gobernador nos ha manifestado lo siguiente:

«Tengo en mi poder dos oficios, con fecha de hoy, ambos del Sindicato de Gas, Agua y Electricidad, uno de la sección de instalaciones y otro de la sección Luces

En el Palacio de Justicia

Un entranviado

Así como la transparente lonja de jamón u otro fiambre entre dos pedazos de pan, quedó el 20 de noviembre del año 1931, en el puente del Mar, el auto que conducía don Miguel Sousa Alvarez, al querer adelantar terreno pasando delante del tranvía que le precedía.

El coche del señor Sousa sufrió daños, y los dos tranvías no se salieron tampoco de rositas, pero como los defectos más importantes fueron los del auto, pagó el pato el tranviario Joaquín Piles Salavert, el cual ha comparecido hoy en la sección primera, acusado de un delito de daños.

Su abogado defensor don Francisco Ferragut, mientras esperaba la celebración del juicio, ha estado expuesto a un contratiempo por los vientos que corrían hoy por los pasillos de la Audiencia.

Afortunadamente no ha sido nada, y el joven togado ha podido cumplir su misión exculpando al cliente.

Los criadores de gallinas

Hace 5 ó 6 años, en la partida del Romani, de Sueca, desaparecieron como por encanto todas las gallinas de las casas allí existentes. Los vecinos denunciaron el vuelo de las aves sin resultado alguno.

Posteriormente, el año 1931, la Guardia civil detuvo a un ratero que le había limpiado el corral a don Federico Llinares Raga, y éste, ingenuamente, se confesó autor con otros dos socios, de aquellos robos realizados durante los años 1928 y 29, en la ciudad arrocera.

Fueron detenidos los demás de la cuadrilla «aviadora», y hoy, como se hallaban incluidos en el indulto de 14 de abril de 1931, se han conformado con la pena fiscal, evitando que su defensor, don José Juan Alcaraz, informase.

Suspensión

Por incomparecencia de la procesada Manuela Villar Gutiérrez, se ha suspendido la vista del proceso que se le siguió por haber intentado el 17 de agosto último sustraerle un fardo de ropa en el Mercado Central a Elvira Miralles.

Su defensor era el letrado don Gonzalo Micó.

Sport policiaco

La Policía, que de cuando en cuando suele salir con sus redes a cazar inocentes pajarillos, desplegó sus mallas el año pasado por el Mercado de Abastos, recogiendo en la redada un sinnúmero de mochuelos y otras aves de garra.

Entre éstas apareció un pajarico rapaz llamado Luis Vidal Garrote, quien al verle prendido se re volvió airado, insultando y agrediendo a los cazadores, según éstos, aunque hay testigos que niegan tal versión.

Lo cierto es que al comparecer hoy Luis Vidal pacíficamente y sin el garrote que tanto le caracteriza, ha demostrado en el acto del juicio la acusación policiaca y a pesar de ello el fiscal ha mantenido sus conclusiones, interesando tres años, nueve meses y cuatro días de prisión correccional para el del banquillo.

Su defensor, don Enrique Corbi, que debutaba hoy, ha tenido oca-

(Cooperativa Valenciana de Electricidad, Safe y Valenciana de Electricidad), anunciando que si dentro de diez días no hay una solución del conflicto de la Electricidad, inán también a la huelga por solidaridad con sus compañeros.

El asunto es serio y grave, como ustedes ven, y por ello mismo me abstengo de momento de todo comentario; pero no se puede pasar por alto el hecho de que la huelga se anuncia para el día 13, y que en esa misma fecha empieza la semana fallera, fiestas de una gran importancia en todos los aspectos.

De que las fiestas se desarrollen con normalidad o sin ella, depende incluso un aspecto económico muy interesante que afecta a industriales, comerciantes, obreros, a toda Valencia, y que yo estoy dispuesto a que en esos días haya una completa normalidad.»

Al despedimos los informadores del señor Doporto y salir de su despacho, vimos que había en la secretaría particular esperando todos los directores de las empresas de electricidad, lo que demuestra que, dada la gravedad del acuerdo tomado por los obreros y de lo que representaría su desluciera el típico festejo fallero, se preocupan desde el primer momento de buscar una solución urgente a este asunto.

Es de esperar impere la cordura y sensatez en todos, en bien de Valencia.

Al despedimos los informadores del señor Doporto y salir de su despacho, vimos que había en la secretaría particular esperando todos los directores de las empresas de electricidad, lo que demuestra que, dada la gravedad del acuerdo tomado por los obreros y de lo que representaría su desluciera el típico festejo fallero, se preocupan desde el primer momento de buscar una solución urgente a este asunto.

Es de esperar impere la cordura y sensatez en todos, en bien de Valencia.

Es de esperar impere la cordura y sensatez en todos, en bien de Valencia.

sión de lucir sus galas oratorias y extensos conocimientos jurídicos, causando su oración forense una impresión muy amable en el auditorio.

La Venus fatal

Era recuerdo de familia y como ésta la inspiraba una devoción grande, el hombre conservaba aquella Venus como el más preciado tesoro.

Cierta día apareció en su casa un polizonte con el propósito de practicar un registro domiciliario, y como Manolo nada tenía que ocultar ni temer franqueó la entrada al agente. Pero el agente, que tenía olfato de perdiguero, agitó su apéndice nasal y sin titubeos se dirigió al santuario de la Venus. Debajo de un puñero descubrió el recuerdo de familia de Manolo. Era una pistola automática marca Venus, calibre 7'65, y como su dueño no tenía permiso para usar ni abusar de aquella Venus, fué procesado.

Hoy, para aclarar algunos extremos de esta causa, ha declarado en el juicio el comisario jefe de Policía don José Pérez López.

Lo chocante del caso es que en las diligencias no aparece ningún dictamen pericial acerca del estado del arma, y claro, como se trataba de una Venus averiada, el letrado don Ricardo Samper Vayá, defensor de Manuel Pérez Peris, ha pedido la absolución por tratarse de una pistola inservible, cuyo mérito estribaba sólo en ser lo que dice su cliente: un recuerdo de familia.

Aplazamiento

Ha sido aplazada la vista de otra causa por hurto contra Eugenio Ruiz Escamilla.

Su defensor era don Manuel Adlert.

Sala de lo civil

El director de nuestro colega «La Voz Valenciana», don José Aparicio Albiñana, ha informado en la Sala de lo civil en la vista de cierto divorcio.

Luego se ha visto una pobreza de Antonio García, informando don Francisco Ferragut, y un mayor cuantía en el que ha intervenido el abogado don José Feo García.

Facultad de Medicina

Asociación profesional de estudiantes de Medicina F. U. E.

Cursillo de Obstetricia y Ginecología organizado por la A. P. de E. de Medicina (F. U. E.), con la dirección científica del catedrático de las asignaturas doctor Martí Pastor, del 4 de marzo al 6 de abril de 1933.

\*\*\*

Mañana sábado, a las cinco y media de la tarde, se celebrará en el anfiteatro de la Facultad de Medicina, la sesión de apertura del cursillo de Obstetricia y Ginecología, organizado por la A. P. de E. de Medicina (F. U. E.), en la que el doctor Martí Pastor, catedrático de Obstetricia y Ginecología de nuestra Facultad, desarrollará el tema «Eclampsia».

DE ARTE

EL CERAMISTA PEYRO

En su coquetón estudio, situado en los sótanos del teatro Eslava, ha tenido estos días expuestos al público los trabajos realizados para la Exposición que en breve celebrará en Palma de Mallorca el notable ceramista valenciano Antonio Peyró.

Dichos trabajos consisten en la reproducción en cerámica de los tipos más característicos de aquellas islas. Cada uno de estos tipos está tan bien estudiado, entendido y ejecutado, que constituyen por sí solos verdaderas obras de arte.

La cerámica artística bien entendida—no como algunos la creen, que sólo por el hecho de haber reproducido un señor, más o menos fielmente, un azulejo valenciano del siglo XVIII, ya les conceden el título de notable ceramista—es asunto de grandes dificultades, por lo que muy pocos consiguen llegar a ser verdaderos maestros en la materia.

Desde el italiano Lucas de la Robia con sus célebres mayólicas, hasta nuestros días, la cerámica artística ha pasado por diferentes períodos en nuestra región, inclinándose casi siempre hacia el terreno industrial, hasta hace pocos años que cambió de un modo notable este arte en Valencia y de algunas fábricas salieron trabajos dignos de admiración como son los instalados en el vestíbulo y café de la estación del Norte y la lámpara rotuladora de la calle del Pintor Mañoz Degraín, obras del difunto Muñoz Dueñas, y los que ejecuta diariamente y de riguroso incógnito el no menos notable artista Teófilo García de la Rosa, de sus magníficas reproducciones en cerámica, especialmente retratos que son dignos de un Museo.

A estos dos maestros hay que añadir otro, el ceramista valenciano Antonio Peyró, demostrándolo no solamente las justas recompensas conseguidas en Exposiciones Nacionales, sino sus sobresalientes trabajos en esta difícil especialidad a la que ha dado un sello especial que se hace inconfundible con ninguna otra. Así son esas figurillas tan bien modeladas con sentida expresión hechas por un verdadero escultor como lo es Peyró, completándolas la decoración en color que constituye un alarde de técnica.

Solamente con sus tipos regionales de Toledo, Mallorca, Andalucía, Valencia y los que tienen en proyecto de Asturias y otros puntos de España se podría formar un hermoso Museo que llamara poderosamente la atención.

En sus obras se admira también otros rasgos de regulares dimensiones no exentas de dificultades en la ornamentación y cocción que ha sabido vencer con gran acierto y arte.

Al maestro Peyró—pues así lo considero y bien demostrado lo tiene—mi enhorabuena y a conseguir otro éxito en la Exposición de Mallorca.

HACHE

En la Casa de la Ciudad

LAS OPPOSICIONES DE MECANOGRAFAS

Ampliando la noticia que dábamos ayer, el secretario de la Corporación Municipal, don Luis Larea, nos ha manifestado que dichas oposiciones comenzarán el día 23 de marzo, a las diez de la mañana, verificándose dicho día el sorteo correspondiente.

LAS ESCUELAS DE NUEVA CREACION

Por el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes han sido creadas definitivamente en Valencia las siguientes escuelas:

Dos secciones de niños en la aneja a la Normal del Magisterio.

Tres secciones de niñas en la aneja a la Escuela Normal.

18 escuelas de niños unitarias.

16 unitarias de niñas y nueve de párvulos, en la capital. Estas últimas, por comprender niños y niñas, equivalen por su capacidad a 18 escuelas.

DONATIVO PARA LAS COLONIAS ESCOLARES

Esta mañana ha visitado al alcalde el presidente de la estudiantina de la Escuela de Comercio que durante estas fiestas de Carnaval ha postulado por las calles de Valencia, haciendo entrega a nuestra primera autoridad municipal de cincuenta pesetas con destino a las Colonias Escolares que sostiene el Ayuntamiento.

El alcalde ha agradecido el donativo y expresado su reconocimiento a los escolares, enaltecien-

do la labor humanitaria llevada a cabo con tan feliz resultado.

ANUNCIO (Calefacción central)

Habiéndose de instalar en la casa de Socorro que se está construyendo en el distrito del Puerto la calefacción central, los industriales que deseen realizar dicha instalación presentarán sus proposiciones extendidas en papel simple y contenidas en sobre cerrado dirigido al presidente de la Comisión de Beneficencia y Sanidad en el Negociado correspondiente de la Secretaría municipal, durante el plazo de cinco días.

Valencia 3 de marzo de 1933.—El presidente, Agustín Trigo.

ANUNCIOS

El excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad saca a subasta las obras de alcantarillado de la calle del General Pando, con sujeción al proyecto y pliegos de condiciones facultativas y económicas que se hallan de manifiesto en la Sección de Ensanche del Ayuntamiento durante las horas de oficina, por el precio de 17.119'68 pesetas a la baja.

La subasta se celebrará el día 22 del actual, a las doce horas, en la Casa Consistorial, y las proposiciones se presentarán en el Registro especial de la Secretaría Municipal, hasta las trece horas del día anterior al señalado para su celebración.

Valencia 2 marzo de 1933.—El alcalde, V. Lambies.

Habiéndose de instalar en la nueva casa de Socorro que se está construyendo en el distrito del Puerto un montacamillas, los industriales que deseen realizar esta instalación presentarán sus proposiciones extendidas en papel simple y contenidas en sobre cerrado, dirigido al presidente de la Comisión de Beneficencia y Sanidad en el Negociado correspondiente de la Secretaría Municipal, durante el plazo de cinco días.

Valencia 3 de marzo de 1933.—El presidente, Agustín Trigo.

TAURINAS

Gran novillada inaugural de la temporada en Valencia para pasado mañana

Como venimos anunciando, pasado mañana, domingo, a las tres y media de la tarde, se celebrará en nuestra plaza de Toros una magnífica novillada, que será el espectáculo inaugural de la temporada taurina.

El cartel tiene suficiente aliciente para haber despertado la expectación de los aficionados.

Los diestros Gitanillo de Camas, Chaves II y Rafaelito Vega de los Reyes (hermano de Gitanillo de Triana), lidiarán seis magníficos novillos de la acreditada ganadería de don Esteban Hernández.

La presentación del nuevo diestro sevillano Rafael Vega es suficiente para dar a entender que la empresa ha procurado que la inauguración de la temporada en Valencia corresponda al alto prestigio de esta importante plaza de Toros.

Esta tarde, de cuatro a siete, se entregarán los pases de favor. Hoy y mañana, a la misma hora, quedará abierta la nueva lista de encargos de localidades, con derecho a todos los espectáculos taurinos que se celebren durante la temporada.

Los aficionados que acudieron ayer a presenciar la descajonada quedaron altamente satisfechos de la presentación de los seis magníficos novillos de don Esteban Hernández, por lo que cabe augurar para el domingo una novillada de las que dejan grato recuerdo entre los taurófilos.

El Club Taurino Martínez celebrará mañana sábado un baile humorístico, dedicado a los socios casados. En el mismo se rifará un palco con 10 entradas para la novillada del domingo, regalo de don José Escribete, empresario gerente de la plaza de Toros.

El domingo se celebrará el baile de Piñata.

En ambos se regalarán preciosos lazos a los disfraces.

TEATRALERIAS

Principal

Gran compañía de zarzuela del maestro Moreno Torroba, procedente del Teatro Lírico Nacional. Debut, martes 7 de marzo de 1933, con «Luisa Fernanda».

Lista de la compañía: Típicos: Matilde Vázquez, Laura Nieto, Julia García, Emilia Iglesias y María Téllez.

Tenores, barítonos y bajo: José Romeu, Antonio Miras, José Luis Lloret, Julián Sansi, Joaquín Torro y Anibal Vela.

Tenor cómico: Eladio Cuevas. Actores: Eugenio Casals, Francisco Pereda (primer actor), Fernando Viniégla, Ignacio Bayón, Fernando Hernández y Alfonso Arcas.

Primeras bailarinas: Carmen Vallaró y Carmen Ruiz. Maestros directores: Emilio Acevedo y Benito Morató.

Director de escena: Eugenio Casals. Apuntadores: Rafael Alarín y Manuel Romero.

Decorados de Mignoni, Fontanals, Burmann, Ontañón, Olalla y Bartolozzi, propiedad del Teatro Lírico Nacional.

Sastrería: Propiedad, confección por la Casa Peris. Gerente de la compañía: Julio Poveda.

Repertorio: «Marina», «Maruxa», «Talismán», «La revoltosa», «La tempestad», «Luisa Fernanda», «Jugar con fuego», «Las golondrinas», «Doña Francisquita», «María la Tempranica», «La venta de Don Quijote», «El barberillo de Lavapiés», «El tambor de granaderos», «La verbeña de la Paloma».

Apolo

Debut de Fu Manchu

En la «Revista de los Misterios» que anoche presentó en el teatro Apolo el mandarín chino Fu Manchu, hemos podido apreciar el arte maravilloso del «Doctor Demonio».

Fu Manchu presenta sus trabajos en un riquísimo marco, compuesto por un decorado y mobiliario de gran valor. Luce, además, valioso vestuario chino.

En las diferentes demostraciones de nigromancia oriental se nos muestra como un notable ilusionista. Ejecuta diversidad de trucos con maestría y limpieza sorprendentes, adhiriéndose desde el primer momento del ánimo del espectador, que sigue con interés la variedad de trabajos y manipulaciones del «Doctor Demonio».

Siendo todo el programa interesante, lleva números que se salen de lo corriente en ilusionismo y magia, como son «Isis», el escarabajo misterioso, que adivina con precisión los números y cartas de una baraja en que fija el pensamiento el público; la pantomima «El Dios de la Muerte del Tibet», «Cómo se sostiene el mundo», «La triple fuga» y otros.

El público premió con aplausos al mandarín chino cuando finalizaron las dos partes del programa, celebrando sus ocurrencias en la graciosa charla con que acompaña algunos de sus experimentos.

Eslava

Estreno de la comedia de don Francisco Serrano Anguita, «En la pantalla las prefieren rubias»

En la comedia que se llevó anoche al escenario de Eslava por las excelentes huésped de Martí-Pierrá, palpita el anhelo plausible de exaltar el teatro como manifestación artística.

Pero Francisco Serrano Anguita—el gracioso «Tartarín» de sus años periodísticos—no dió, sin duda, con asunto trascendente para tan trascendente empeño, cuando nos ofreció uno tan trivial y de tan escaso relieve, como el de una famosa actriz fracasada ante la pantalla, y el de un mediano actor, su esposo, triunfador en el cine.

Alrededor de ese hecho, gira toda la comedia. Todo lo demás—celos, disputas, envidias y hasta

el desfile de artistas de cine que prestan funciones subalternas, después de haber sido famosos—son meros episodios, sin otra finalidad, a nuestro juicio, que la de llenar y a la de dejar malparado al que hemos dado en llamar arte de la pantalla.

«Quiso Serrano Anguita dejar sentado que el actor que triunfa en el teatro fracasa en el cine y viceversa? No. A esta aseveración absoluta no llega; pero lo parece. Esa Pepita Jiménez, genial y gloriosa que llora su fracaso en los estudios de París, después de cosechar grandes aplausos en los escenarios madrileños, no es un reflejo de lo que sucede cotidianamente; pero allí se lleva con ese intento. Como con el mismo propósito se pone el contraste; el del insignificante Cristóbal Tojuelo, que acciende de los «papeles de criado» que le reservaban en el teatro, a la categoría de galán—y de galán eminente—que le reservan en el cine.

El tipo más definido de la comedia es el de este personaje. Cristóbal Tojuelo es la personificación de la bondad. Tiene un momento de engrimeamiento personal—mejor dicho, de exaltación y de orgullo—por su triunfo, cuando se entera de él. Después sigue siendo el devoto y el admirador de Pepita Jiménez, a la par que el enamorado de ella.

De la actriz no hizo figura tan noble y levantada. Tan celosa por el triunfo y la popularidad de su marido, como dolida de su propio fracaso, no supo corresponder a la generosidad de su marido con su generosidad. Aún conociendo la veneración que él la estaba consagrando, no le escatimaba dicitos, ni frases mortificantes, ni ironías poco veladas. Si siguiera la moda de las protuberancias de Gall, al bueno de Cristóbal—to le achacarían la de la humildad.

Bien, muy bien, estuvo en el desempeño de este papel Paco Pierrá, en quien encajan mejor estos papeles de vena dramática que los de índole cómica. Y no estuvo peor Amparito Martí—que en cuestión de caracteres es ambidiestra—en su papel de Pepita Jiménez, que interpretó a maravilla. Dos motivos de lucimiento personal tuvieron los dos excelentes actores, y en los dos estuvieron afortunados.

Y con decir—lo que todos saben—que Morelló y Pilar Calvo estuvieron acertadísimos, queda dicho todo lo que se puede decir de una comedia que no es una gran cosa. El telón se levantó al final de cada acto; pero para premiar la labor de los actores. ¡Ah! Y público; mucho público. El teatro lleno.

Corporaciones

COMPANIA MADRILENA DE MEJORAS URBANAS

El Consejo de Administración de esta Compañía, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 24 de los Estatutos sociales, tiene el honor de convocar a los señores accionistas a junta general ordinaria para el día 23 del corriente, a las cinco y media de la tarde, en el domicilio social, Avenida Conde de Peñalver, núm. 13; para aprobación del balance de cuentas del primer ejercicio social, y ratificar el nombramiento de consejeros.

Madrid 2 de marzo de 1933.—Por el Consejo de Administración, El consejero delegado, N. Villacorta.

BANCO DE VALENCIA

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 25 de los Estatutos de este Banco de Valencia, se convoca a los señores accionistas del mismo a junta general ordinaria que se celebrará el día 25 del corriente mes de marzo, a las cuatro y media de la tarde, en el domicilio social, calle de Alfredo Cerdán, núm. 11, para los fines determinados en el artículo 27 y con arreglo a los artículos 21, 22, 23 y 28 de los mismos Estatutos.

Valencia 3 de marzo de 1933.—El secretario, Eugenio Mata.

Teatro Principal

Gran compañía de zarzuela del maestro Moreno Torroba

Procedente del TEATRO LIRICO NACIONAL

DEBUT: Martes 7 de marzo de 1933

A las 10'15 noche

«LUISA FERNANDA»

Por Matilde Vázquez - Laura Nieto - Emilia Iglesias

José Romeu - José Luis Lloret - Eladio Cuevas

GRANDIOSO EXITO DE ESTA COMPAÑIA