

Año LIII — Núm. 21.98

Fundadores:
Marqués de Santa Ana y Peris Mencheta

Martes 27 de mayo de 1930

Redacción... (CALLE DE MIRANA, 7 y 9.)
Administración... (Apartado 147.)

Telefonos
inter. núm. 14.759.—Urb. 10.315

El progreso científico disminuye el trabajo del hombre Se gasta más, pero se vive mejor

El hogar de un obrero de la vieja Europa y el de un obrero de la joven América ofrecen profundas diferencias. ¿Penetra la prosperidad en el hogar?

Ancstrales costumbres de economía, impulsan al ama de casa de Occidente a poner ropa en su armario, vino en su bodega y dinero en la caja de ahorros. Sin duda alguna su mesa conocerá algún lujo, pero el visitante que se limitara a pasar, no vería ningún signo exterior que revelase aquel bienestar.

Penetrar, sin embargo, en una humilde casa de la nueva Inglaterra, del Connecticut, o sea del Estado de Nueva York, e inmediatamente vuestra mirada se verá atraída por la máquina, que reina como soberana en aquella mansión. Y encontraréis, revueltas en un desorden que no debe nada al arte, y en sus vainas relucientes de roble o de caoba, la máquina de coser, la máquina de lavar, el fonógrafo, la pianola, el teléfono y la telefonía sin hilos. ¿Cuánta máquina, cuánta máquina!

Según las estadísticas del ministerio de Comercio, la familia americana de tipo corriente, dispone hoy de un poder adquisitivo superior, en un tercio, al que poseía en 1914.

Pero la carga que pesa sobre los hombros de los trabajadores de la clase media, ¿se encuentra por ello aliviada?

Esto no es tan seguro.

En estos últimos quince años, un nuevo mundo ha surgido, y los más sorprendentes inventos se han realizado. Han suscitado en las almas irresistibles deseos, y lo que en 1914 parecía un lujo, en el que nadie se hubiera atrevido a soñar, hoy se estima como una necesidad.

Las cuatro principales fuentes de gasto de una familia americana de hoy, no existían, pudiera decirse, hace una generación.

Compra de diferentes máquinas y conservación de las mismas: automóvil, gramófono y una docena de aparatos domésticos, desde el aspirador de polvo hasta la nevera.

En 1914, el mercado absorbía dos millones de automóviles, y hoy día pasan de veintidós millones. El auto no sustituye a los otros medios de comunicación, pues sigue utilizándose el tranvía, el autobús y el ferrocarril. Es, pues, un gasto que se agrega a los otros, representando el auto la satisfacción de una nueva necesidad.

Necesidad nueva es también la de poseer un aparato de T. S. H., compartida por 7.500.000 familias, contra 60.000 hace seis años. Ningún ahorro puede atenuarse frente a estos nuevos gastos, si no es, quizá, el que representan algunas localidades de concierto que no se habrán utilizado.

¿Se hará imperiosa la sed de música?

La radio no entorpecerá la venta de fonógrafos y de discos, que, por el contrario, aumenta de día en día.

Mientras el siglo XIX ha sido el siglo de la maquinaria, en el sentido de que la forma de producción ha quedado transformada, el siglo XX ha cambiado por completo la forma del consumo y de la distribución de la riqueza. En el siglo XIX, las fábricas de algodón, los telares, los ferrocarriles, no tenían más valor que la de su utilidad práctica: Servían a la gente para vestirse, para viajar.

Hoy día la máquina no es solo un instrumento de producción, sino también de consumo por sí misma, a veces ostentoso. Se aprecia a una persona por la marca y el número de autos que posee. Como lo hace observar en el «Survey Graphic», M. Fuller Barnard, a quien se deben esas estadísticas, si se quitase de las carreteras todos los coches que no han sido pagados, el problema de la circulación quedaría resuelto.

En estos últimos años, el valor de los pequeños aparatos eléctricos aumentó en los Estados Unidos, desde aspiradores de polvo, planchadoras, aparatos para rizar, parrillas, hornillos, radiadores, etc., hasta el aumento en la proporción de las neveras movidas por la electricidad y el gas, se han lanzado victoriosamente al mercado.

¿Vemos lo que una familia americana, de tipo medio, gasta hoy, solo en la compra de máquinas, sin tener en cuenta su conservación, y comparémoslo con el presupuesto de sus padres.

1929: Un auto, 700 dólares; un aspirador de polvo, 50; un aparato de T. S. H., 75 dólares; un fonógrafo, 50; una máquina de lavar la ropa, 150 dólares; una máquina de coser eléctrica, 60 dólares; una instalación eléctrica, 25 dólares; un teléfono, abono anual, 35 dólares; total, 1.145 dólares.

1930: dos bicicletas, 70 dólares; un secador, 5 dólares; cepillos y escobas, cinco dólares; una máquina de coser, 25 dólares; total, 105 dólares.

La diferencia es notable, pues pasa de los mil dólares, y la progresión es geométrica.

Otra fuente de gastos singularmente más elevada hoy, es la cuestión de la salud.

No solo los médicos, enfermeras, casas de salud y hospitales han doblado sus tarifas de antes de la guerra, sino que hay infinidad de nuevos métodos que han surgido para prevenir las enfermedades. Se cortan las amígdalas a los niños, se les inmuniza contra la difteria y la viruela, se somete el cuerpo y los dientes a inspecciones periódicas y se hacen visitas, bianuales por lo menos, al doctor y al dentista.

El ciudadano se ve obligado, cuando en cuando, a huir de la ciudad, donde no penetra el sol, e ir en busca suya. Desplazamientos y veraneos son cada día más numerosos; los «week-ends» se han hecho necesarios. Por último, para una habitación orientada al Medio día, se paga un alquiler especial.

Aparte de la marcha, todos los ejercicios físicos como el tenis, la natación, patinaje, golf, cuestan muy caros y constituyen lujos, a veces prohibitivos.

La prolongación de la escolaridad exige también nuevos gastos, pues la escuela primaria retiene al niño hasta los diez y seis años; la escuela secundaria ha visto doblar sus efectivos.

Fácil es también calcular lo que la educación cuesta a los padres, desde los dos años, hasta el vigésimo primero de la vida de los hijos.

Infinidad de lujos que la generación anterior miraba con desconfianza, como medias de seda, abrigos de pieles, cigarrillos, cines, comidas, cenas, viajes, han llegado a hacerse indispensables desde 1924.

El consumo de bombones ha provocado desde 1919 un aumento de treinta y tres libras de azúcar por año y por habitante, y a pesar de todos esos gastos que corresponden a una vida más amplia, los americanos aun encuentran medio para hacer economías, pues los depósitos en cuentas corrientes y los seguros de vida aumentan con la renta nacional.

Se vive, indiscutiblemente, mejor y esa mejora es efecto de profundas transformaciones económicas y sociales.

Alicia LA MAZIERE

MILITARES

Las bodas de oro de La Adoración Nocturna

El presidente de la Institución La Adoración Nocturna, don Santiago García Bertrán de Lis, con el consiliario canónico don Pascual Llopis y los vocales señores Rodríguez de la Encina y Gadea, han visitado esta mañana al capitán general para invitarle a la solemnidad que se celebrará el próximo domingo, con ocasión de las bodas de oro de la mencionada asociación.

Probablemente concurrirá a la fiesta el ministro de Instrucción don Elías Tormo, en representación del Rey.

Visitas

Esta mañana han cumplimentado a la primera autoridad militar los coronales señores Alcázar, Cueto y Alvarez de Lara.

Cortesía

El señor Pin Ruano, con su ayudante el gentil hombre de Su Majestad don Maurício Manrique de Lara, ha devuelto hoy la visita al comandante general del Cuerpo de Invalidos don Ventura Fontán, que se encuentra en Valencia como saben nuestros lectores.

Fumad MI PAPEL
Estuche 100 hojas — 30 cént.

La nota internacional del día



El «Duce», después de pronunciar su famosa arenga que tantos comentarios ha producido, contempla desde la tribuna Ammira el desfile de la leva fascista

En la Casa de la Ciudad

Un rumor que causa revuelo

Esta mañana, en el despacho de la Alcaldía, había un animación inusitada.

Grupos de concejales charlaban animadamente, y con cierto misterio, dando a entender que algo de particular ocurría.

A nuestras preguntas para inquirir la causa de dichos conciliabulos, respondían con evasivas, pretendiendo ocultar lo que sucedía, rehuyendo el entrar en «materias».

Consecuentes en nuestra misión informadora, logramos averiguar que dicho «revuelo» obedecía a la noticia llegada al Ayuntamiento, de que el primer teniente de alcalde señor conde de Berbedel, había presentado su dimisión como concejal.

Las causas de tal determinación no están relacionadas con nada que afecte al Municipio, ni mucho menos con sus componentes, con los que está identificado en absoluto, sino, según hemos oído, la ha motivado cuestiones políticas del distrito de Liria.

Como quiera que es causa ajena al Ayuntamiento, una nutrida comisión de concejales ha ido a visitar al conde en su domicilio, para hacerle desistir de su determinación.

Tenemos la creencia de que no pasará nada.

Y con ello queda justificado el revuelo advertido entre el elemento edilicio.

Los Juegos Flotales

Se celebrarán definitivamente el próximo día 30, a las seis de la tarde, en el teatro Principal.

El ministro de Instrucción, vendrá a Valencia

A falta de otras noticias, el alcalde señor Maestro nos ha manifestado que, probablemente, el próximo sábado llegará a Valencia el ministro de Instrucción pública.

Su viaje obedece a asistir a los actos que se celebrarán con motivo de las bodas de oro de la Adoración Nocturna.

Su estancia en Valencia será muy breve.

Se intensifica la reforma

Parece ser que la reforma de la plaza de Emilio Castelar y Bajada de San Francisco ha entrado en su período de máxima actividad, que, de no interrumpirse, determinará la pronta realización de tan ansiada reforma.

Han comenzado a derribarse más edificios de la plaza de Emilio Castelar, y hoy se ha iniciado la construcción del alcantarillado del lado derecho de la mencionada plaza.

Plaza Toros de Alicante Gran acontecimiento taurino

Para el día 29 mayo 1930 (Festividad de la Ascensión)

Se las entenderán mano a mano los dos ases de la novillería, Manuel García, REVERTIGO y PEPITO AMOROS

lidiando 6 magníficos novillos-toros de tres usos (desecho de tonta y cerrado), de la acreditada ganadería de D. Juan Conradi, de Sevilla.
NOTA: El valiente diestro REVERTIGO se desolce del público como novillero, por tomar la alternativa el 31 del corriente mes.

DE LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

Críticas y comentarios

III

Sala VI. El artista catalán Llorens Artó ha conseguido finuras de color muy estimables en su lienzo titulado «Pilar», y su paisano Agustín Ferrer nos demuestra en un retrato de hombre la maestría de su técnica; jugosa, andaz, segura. Más pintores catalanes—Ricardo Estivil y Alejandro Cabaynes—y más cuadros luminosos y aceptables, los titulados «San Quirico», «Levante» y «Huerto del marqués». Otro mediterráneo, Nicolás Raurich—en algún tiempo innovador en la técnica—viene a la Nacional con un bodegón no carente de durezas de mal efecto, y «Pesados», otra composición de comedor más floja y agria. Un paisaje de Ferrater, un tanto ingenuo; un lienzo cubista de Calsina Baró, y algunas pinturas más sin importancia, como ponen el conjunto de esta sala.

Sala VII.—De todos los cuadros expuestos se destacan: por su floja calidad, un desnudo de Mercadé; por el desenfado de la ejecución, unas «amanchas» de Galwey; por su facilidad técnica y su poco dibujo, un retrato de Muntané; por su analogía con autores del pasado siglo, un paisaje de Pascual Rodés y otro de Vila Puig; por su academicismo, un desnudo de Labarta. El resto de lienzos que decoran la sala séptima lo componen intentos inconsecuentes.

Sala VIII. — Luis Berdejo ha conseguido en «Composición» que se destaca su «manera» de hacer personal y bien encauzada, su justa visión del color y el gusto en llevar a cabo la palabra que motiva el título de su cuadro, es, sin duda, el mejor de la sala. Una segunda medalla — Cristóbal Ruiz — exhibe un «Retrato de niña», bastante malo. Marisa Roegset, con su «Lala la gitana», consigue mostrarnos plásticamente un carácter recio, más que su dominio como pintor. Pérez Rubio ha conseguido una bella nota humorística en su «Paisaje con animales».

Es grande la sala octava. En ella hay cuarenta y un cuadros, pero destacando los señalados—con sus «salvedades» correspondientes—ningún otro merece los honores de la crítica. En unos autores —José Hidalgo de Caviedes, Souto, Climent, etcétera—, la predisposición de crear originalidades anula todo resultado favorable. En arte no hay definiciones. Ya sabemos que las técnicas pueden ser antitéticas y obtener, no obstante, bellas obras. Pero el «modernismo malo» no ha de mejorar a fuerza de inyecciones de eclectismo o de pueriles ingenuas. Podemos aceptar que un artista olvide academicismos para intentar nuevas rutas, en lo que no creemos en la existencia de esos «maestros» que quieren llegar a tales sin el inevitable camino de aprendizaje. Estos señores—y hablo de los consagrados por ellos mismos—sueñan en las cumbres porque las divisan desde un avión. Y olvidan que las cumbres, para ser dominadas, han de escalar desde el llano. Y en cada matajo queda un jirón de carne, aunque el desgarrón quede compensado por la perspectiva inédita y sublime que se divisa con la plenitud. Pero dejemos las metáforas y prosigamos con nuestra labor reporterial.

Pasemos a la sala siguiente, no sin advertir que en la que abandonamos figura un retrato de Vázquez Díaz. Y digamos también que si algunos entusiastas pretendieron elevarle con sus elogios, nosotros sólo nos atrevemos a censurarle. Más que por la falta de gusto artístico de sus lienzos—y por la carencia de normas artísticas elementales—por el daño que sus doctrinas han reportado a las generaciones nuevas.

Sala IX. — Pocas novedades. Abundan las medianías y los lienzos francamente malos. Porque lo malo no es sólo aquello que trata de dejar de serlo a fuerza de novedades inconseguidas, sino lo que pretende ser bueno con los residuos de las escuelas «modernas». Así, vemos un contraluz de Barrera Díaz, de bello efecto y floja técnica; unos paisajes vulgares de Ferrer Carbonell; un bodegón tan efectista como falso de Mongrell, y un lienzo demasiado colorista de Mingorana. Lo mejor de la sala, los paisajes de Cerdá y de Gutiérrez Hernández, un bodegón de Herrero y otras pinturas de Martín Esteve, Mateo Balach y Sánchez Argüelles.

De escultura vemos en esta sala una «Mater salvatorica» ejecutada con arreglo a un sentimentalismo popular, y firmada por Federico Coullant, hijo del tristemente célebre Coullant Valera...

Sala X. — Entre las intrascendencias de todas las salas—y de todas las exposiciones—se destacan por su aire rusoalejo un paisaje firmado por Cubas Martín, por su «esbozo» decorativo y falso; otro de Cerdá, por su mezquindad; otro paisaje más de Moreno Gimeno; por su finura, uno de Simonet Castro; por su simplismo, otro de Esteve Botey, y por su franca simpatía y buena técnica, un retrato de Martí Gras.

Moneda. «Calaixa» exhibe dos bodegones, que serían admirables si el arte consistiera en acumular los detalles que atesora el natural...

De todas las esculturas expuestas en esta sala destaca realmente una hermosa talla titulada «Pastor del Maestrazgo», firmada por Mallester Besalduch.

Y terminamos por hoy estas notas críticas al margen del profesionalismo, pero más distantes aún de la pedantería engolada de cualquier «amateur» improvisado.

E. NUÑEZ DE JUAN

Madrid, mayo de 1930.

Gobierno civil

Más alcaldes

Esta mañana nos ha entregado el gobernador civil señor Amado una nueva lista de alcaldes de real orden.

He aquí la relación de las nuevas autoridades municipales:

Játiva.—Alcalde, don Julio Riu Casanova; teniente alcalde primero, don Emilio Climent-Benavent; segundo, don Pedro Ballester Julve; tercero, don Ricardo Bellver Pelejero; cuarto, don José Romero Soldevilla.

Villanueva de Castellón.—Alcalde, don Rogelio Martínez; teniente alcalde primero, don Pascual Serra Battaler.

Canals.—Alcalde, don Justo Sancho Martí; teniente alcalde primero, don Fermín Llopis Borrás; segundo, don Manuel Sanz Sancho.

Sagunto.—Alcalde, don Esteban Blanco Villanueva. El Gobierno, sin renunciar a la facultad que le atribuye el real decreto de 15 de febrero, autoriza al Ayuntamiento para elegir los tenientes de alcalde.

El jefe de Policía se marcha

La noticia del traslado a Madrid del señor Martín Bágüena ya la dimos el otro día. Hoy hemos de referirnos a ella de nuevo, porque esta noche es la marcha, y el gobernador civil nos ha rogado que hagamos constar que durante todo el tiempo que él está al frente de este Gobierno civil, el señor Bágüena ha cumplido con lealtad, inteligencia y celo, su cometido.

Acudid el jueves 29 a presenciar la gran reunión ciclista en el VELODROMO DE VALLEJO

El abuso de las conferencias y el arte de los conferenciantes

Prosigue la temporada de las conferencias con más brillantez que nunca. Se habla en París, se habla en todas las ciudades de provincias, se habla en todo el mundo.

Por doquiera hay sociedades, agrupaciones, organismos que reclaman, movilizan, absorben a los conferenciantes y los extienden. Los hay que apenas regresados de Bélgica y de Holanda, de Inglaterra o de Polonia, saltan rápidos a los vapores, que se los llevan a América y al Canadá para arengar a las multitudes.

En el mismo París, donde cincuenta salas de conferencias hacen un increíble consumo de conferenciantes o de buenos muchachos que se creen tales, ha habido señoras de la mejor sociedad que han sustituido en sus salones, por conferencias alternadas y contradictorias, la libre, suave y espontánea y brillante conversación. Juzgando insuficientes esos torrentes y esas mareas de elocuencia sobre la literatura, la historia y el arte; sobre las ideas que pasan a veces, aun antes de haber nacido por completo; sobre las cosas indecisas y los problemas vagos, han tenido el generoso pensamiento de ofrecer en su propia morada esa delectación espiritual a sus hermosas amigas y a los hombres elegantemente desocupados que forman su cortejo.

La conferencia particular a domicilio constituye, desde hace dos años, la última palabra. A pesar de tantas otras conferencias llenas de atractivos, sabiamente organizadas, hechas con erudición y con ingenio que las atrae a salas repletas de público, hay centenares de encantadores visitantes que se apresuran a concurrir a esas conferencias de salón.

¿Qué es lo que prueba ese abuso de conferencias en todas las latitudes y en todos los países durante siete u ocho meses del año? Es que ese género de distracción, más o menos sustancial o nutritivo, corresponde a una necesidad del espíritu. La gente se apresura para oír las palabras autorizadas, de las cuales esperan conseguir su enriquecimiento intelectual.

Y más singularmente, en lo que se denomina buena sociedad, a medida que en ellos se vive, se nota que a pesar de los estudios, a veces bastante intensos, se ignoran muchas cosas que no se tuvo tiempo de aprender y que se lamenta ignorar aun cuando no fuese más que por no parecer que nunca se las aborció.

Por frívolo que sea lo que se denomina «mundos», quiere, por lo menos, tener la elegancia de cierta curiosidad intelectual o hacerse la ilusión de tenerla.

Entre tantas tazas de té, pruebas de vestidos, visitas a las tiendas, brillantes servidumbres mundanas, ya no se tiene tiempo para emprender lecturas seguidas, y, sobre todo, para estudiar las cosas, los hombres y los libros de antaño.

Dado esto, ¿no es más sencillo enterarse rápidamente, por mediación de un buen conferenciante, que ha debido leerlos y releerlos para aportar a sus oyentes la sustancia, el jugo, y que, además, para tener posibilidades de ser escuchado, presentará su equipaje literario de un modo ameno; patético o lírico?

Una precaución es, sin embargo, necesaria: tener gran cuidado de dirigirse para ese instructivo recreo a una organización seria y bien dirigida, que escoja con rigor a los conferenciantes, que no sean monótonos ni soporíficos.

Muchas personas, que por lo demás pueden ser interesantes escritores o sabios políticos, se creen que se dicen conferenciantes, y hasta pasan por tales, y no lo son en modo alguno. De ahí distracciones molestas, bostezos, y el sueño del público, que trina contra las conferencias en general, en vez de acusar al pretendido conferenciante, que no lo es en rigor.

¿Qué es un conferenciante? Un escritor que habla, no un escritor que lee, y no lo son algunos que usan inverosímiles medios para tratar de dar a sus oyentes la impresión de que hablan; subterfugios que no engañan a nadie y que molestan a todos. El conferenciante es un hombre que resueltamente se echa al agua, como se dice, para hacer vivir libremente, con holgura, a los personajes y a las ideas ante los ojos del público.

Los hay que leen admirablemente, poniendo con habilidad y gusto, de relieve, cada una de las frases en las que han dosificado con paciencia, en el silencio de su cuarto de trabajo, el ingenio y la emoción, y que con petulancia, contentos de sí mismos, se gargarizan con sus frías sutilezas.

Hay otros que leen con arrebatos, con furor, como se va al asalto, y otros que para animar con un reflejo de vida al texto gris y triste, lo recitan con grandes gestos, absolutamente inoportunos. Los hay también, más cómicos, que para tener ellos mismos la ilusión del movimiento, de la vida, dan fogosamente con el pie sobre el estrado donde peroran; y hacen pensar en agitados y estrechecidos conejos que recorren su caseta.

A pesar de todas esas estrategias para disimular la lectura; como hacen algunos escolares para leer en su libro una lección que ignoran, y para hacer como que improvisan una conferencia aprendida de memoria, a pesar de todos esos gestos cómicos para vencer la atonía de un auditorio que se duerme, cuántas gentes, cada día más numerosas, piensan:

—¿Por qué estoy ahí, medianamente sentado, con esa multitud, en esta atmósfera, para oír la monótona lectura de ese artículo harfo largo, que dentro de ocho días, en mi casa, cómodamente tendido en un buen sillón, podré leer con mucha más comodidad?

El extranjero empieza a mostrar cansancio de esos supuestos conferenciantes que, alegres e impasibles, se instalan en su sillón; ajustan sus enormes gafas, sacan de su bolsillo el texto dactilografiado de una de sus dos o tres conferencias, siempre las mismas, que han pasado, con la misma indiferencia, por cien ciudades, y con las cuales, uniéndose a los pueblos por el sueño, han dormido al universo.

Así es que la primera recomendación de los organizadores de esas conferencias, antes de llegar a un acuerdo, es ahora:

—¿Recitáis vuestras conferencias?

—¿Y cuánta razón tienen! En vez de someterse a ese ejercicio artificial y fastidioso en que consiste una lectura, el auditorio de una conferencia sólida, bien ordenada y hablada, asiste, durante una hora, a un incasante trabajo de creación que se realiza ante sus ojos.

No sólo está retenido por ese lazo directo que se establece entre el público y el orador, que se dirige, por don de sí mismo, a la inteligencia y al corazón de aquél, sino que, además, es testigo del esfuerzo continuo que realiza el orador conferenciante, para que surja la traza de su pensamiento y para encontrar en todos los minutos la fórmula adecuada de su expresión.

Sin duda, durante esas improvisaciones, que a pesar de la aparente contradicción de la palabra, debe estar cuidadosa y sólidamente preparada, pueden producirse lapsus, vacilaciones, impropiedades de lenguaje; pero todas esas escorias de la palabra viva, ¿no están, acaso, compensadas por el movimiento?

Georges LECOMTE

(De la Academia Francesa.)

EXAMENES

Mañana miércoles, día 28 del actual, en el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, de esta capital, se verificarán exámenes de las asignaturas siguientes, para alumnos oficiales:

Bachillerato elemental: A las nueve de la mañana.—Notiones de Geografía e Historia Universal, alumnos oficiales números 81 a 158.

A las once y media de la mañana.—Notiones de Geografía e Historia de América, alumnos oficiales, números 81 a 153.

A las cinco de la tarde.—Geografía e Historia de España, alumnos oficiales, números 81 a 122.

El próximo viernes, día 30, a las 10'30 de la mañana, se verificarán prácticas de Dibujo para alumnos oficiales.

Continúan los exámenes de los alumnos colegiados de las Escuelas Pías de Valencia.

LA MUJER DE ARCILLA

El hábil alfarero cuya fa... la mujer de arcilla... el alfarero, preso de su propia...

has hecho. Fácil me hubiera sido... En el aire, hacia el sitio que... Los guerreros, que llevaban la...

LIBROS En la escuela de Freud... «Dos elementos de primera importancia, relacionados estrechamente...

Nuestras intervius Luisa Carnés, la novelista más joven de España... Para celebrar los éxitos de «El ruiseñor de la huerta»...



La señorita Luisa Carnés

Homenaje al maestro Magenti... Para celebrar los éxitos de «El ruiseñor de la huerta»...

El aeropuerto de Valencia... Ayer por la tarde se reunió en el despacho del gobernador el plenario...

Bodas de oro de la Adoración Nocturna... Reunida la Junta para organizar nuestras fiestas jubilaes...

TRIBUNALES EL DIA DE AYER... Se vio en juicio oral una causa contra el guarda jurado Juan...

COFIZACIONES DE MERCADOS CASTILLA... Valladolid.—Nulas han sido las operaciones a gran escala...

ALMELA Y VIVES La Correspondencia de Valencia EN MADRID... Los lectores que se trasladan a la Corte hallarán nuestro periódico...

PASTILLAS BONALD cloro-boro-sódicas, mentol y coqueína... Perborato CUESTA MENTOLADO...

Profesor de italiano SORNI, 35

Ahorrad... El ahorro es fuente de bienestar... Pastillas Vichy-Etat... Para obtenerlo posea una libreta...

La campaña de desobediencia civil en la India... La policía ha recibido la orden de hacer desalojar por los voluntarios el campamento de éstos en Untadi.

El domingo 26, 12 noche. — La calma se ha restablecido en las proximidades de los depósitos de sal de Wadai después del ataque anónimo esta mañana por la policía se vio obligada a cargar contra los asaltantes, hitando a 17 personas, siete de ellas heridas.

Un incidente en la frontera polaca - alemana... El sábado, a la orilla del Vístula de la localidad de Opalen, los guardapolicías fueron atacados por los polacoalemanes, disparando sobre ellos.

Los españoles ganan la Copa de las Naciones... Lisboa 27, 10 mañana. — En el concurso lúpic que, como se sabe, se está celebrando en esta capital, el equipo español ha ganado la Copa de las Naciones.

La detención del vampiro de Dusseldorf... Las noticias que se han recibido de Dusseldorf sobre la detención del vampiro han sido acogidas en Berlín con escepticismo.

Asesinos a los mirinos... Dicen de Dusseldorf que se ha registrado un nuevo crimen monstruoso, que relaciona sus detalles los cometidos por el misterioso vampiro.

Asesinos a los mirinos... Dicen de Dusseldorf que se ha registrado un nuevo crimen monstruoso, que relaciona sus detalles los cometidos por el misterioso vampiro.

Asesinos a los mirinos... Dicen de Dusseldorf que se ha registrado un nuevo crimen monstruoso, que relaciona sus detalles los cometidos por el misterioso vampiro.

Lo que dice el ministro de Hacienda alemán... Berlín 27, 1 madrugada. — El ministro de Hacienda señor Melbourn pronunció ayer en Colonia un discurso sobre la situación financiera de Alemania, el cual dijo, entre otras cosas, que a consecuencia del déficit creciente de los seguros sociales, el estado de la Hacienda alemana se ha agravado considerablemente desde algunas semanas a esta parte.

Los españoles ganan la Copa de las Naciones... Lisboa 27, 10 mañana. — En el concurso lúpic que, como se sabe, se está celebrando en esta capital, el equipo español ha ganado la Copa de las Naciones.

Sobre un incidente limítano... Varsovia 27, 1 tarde. — El ministro de Polonia en Berlín realizó anoche una gestión de protesta ante el ministerio de Negocios, por el incidente ocurrido en la frontera.

Discusión presupuestaria... Berlín 27, 4 tarde. — La comisión de presupuestos del Reichstag ha comenzado a discutir el presupuesto de Negocios Extranjeros.

DE BOXEO... ANTONIO MATA VENCE POR K. O. A BIG BOY... Tampa (Florida) 27, 12 mañana. — En el combate celebrado anoche el español Antonio Mata venció por k. o. en el segundo asalto a Big Boy Deal.

EL TIEMPO... Persiste sobre las Azores el núcleo principal de un anticiclón que se extiende hasta el Sur de Portugal, si bien su influencia está algo debilitada por las presiones bajas del Mediterráneo de Francia.

Banco de Bilbao... SUCURSAL DE VALENCIA... CAMBIOS DE CIERRE... 27 de mayo de 1937

Dumesnil... París 27, 12 mañana. — El ministro de Marina francés señor Dumesnil embarcó anoche en el buque Colbert, que zarpó para Gibraltar.

SUCESOS... ROBO... Doña Adelina Herrero Alpañés, domiciliada en la Avenida de los Aliados, 160 bajo, ha denunciado al juzgado de guardia que hallándose en Barcelona visitando la Exposición entregó las llaves de su casa a don Juan Rodríguez de Pineda, persona de su confianza, que venía a Valencia, para que recogiera una cantidad guardada en un baúl y pagara el alquiler del piso, que le venía, y al ir a cumplir el encargo el señor Pineda, vio que el mundo estaba violentado y el dinero había desaparecido, comunicándose así a la interesada, que llegó ayer de la Ciudad Condal, dando cuenta de la sustracción a la autoridad judicial.

APROVECHANDO UN DESCUIDO... Aprovechando una corta salida que hizo a la calle para llamar a una hija suya la vecina de la calle del Turia, número 6, bajo, Vicenta Sánchez Más, entraron ladrones en su casa, robándole de un armario un traje de caballero, tres batallas de niña, dos pantalones, diez cubiertos de alpaca, ocho pañuelos de bolsillo y una cartera con documentos, valorado todo en unas 200 pesetas.

ACCIDENTE DEL TRABAJO... De una obra en construcción de la calle de San Vicente, frente a la de la Linterna, se hundiò una bovedilla, arrastrando entre los escombros al obrero José Tomás Espi, de 58 años, vecino de la calle de Tommasos, que cayó al piso primero, produciéndose la fractura de la extremidad superior del cubito derecho, y una herida en la región occipital de pronóstico grave. Fue curado en el Hospital provincial.

CAIDA... En la casa de Socorro del Museo ha sido curado José Vercher Vera, de 18 años, domiciliado en Marchalones, de la fractura completa del húmero derecho por su tercio medio, a consecuencia de una caída. Pronóstico menos grave.

VELODROMO DE VALLEJO... Gran Premio de Mayo con entrenadores... Se correrá el día 29

De Alcira... El estado del capitalista... Esta tarde a las seis nuestro corresponsal en Alcira nos comunicó que el capitalista Herrero del Toro ha sido operado por los doctores Piera, Arín y Serra, con satisfactorio resultado.

CICLISMO... VELODROMO DE VALLEJO... Jueves día 29... Finalistas Gran Premio de Mayo, Lloréns-Riera, Puchades-Alabau, Torres-Pons, Michelin-Roca

¿Desean ustedes comer bien?... Si, pues acudid al HOTEL DEL PUERTO y encontraréis excelente cocina, dirigida por el jefe del Reina Victoria Hotel, espléndidas habitaciones con vistas al mar. Pension desde ocho pesetas. Precios especiales para bodas y banquetes. Tel. 30. 226

ULTIMA HOJA DE ORTIVA... La semifinal de esta tarde en Zaragoza... F. C. Barcelona 0 -- Atlético de Bilbao 4

Desde anoche comenzaron a llegar aficionados de toda España con el objeto de presenciar el partido decisivo para la final del campeonato de España entre los equipos Barcelona y Atlético de Bilbao. Desde Barcelona y Bilbao fueron especialmente muy numerosos los deportistas desplazados, aprovechando los trenes ordinarios y en interminables caravanas automovilísticas.

Reacciona el Barcelona, que avanza por el ala derecha, pero el avance de Piera es cortado por Chirri. Replica el Atlético con un buen avance de Lafuente, que centra, recogiendo Iraragorri, pero se interpone Guzmán y no pasa nada. Vuelve a atacar el Atlético, centrando justo Gorostiza, viéndose obligado Guzmán a ceder córner.

Repite el ataque el Barcelona y defiéndese bien el Atlético. Hay unas manos del Barcelona que el árbitro castiga. Se interrumpe el juego por lesión de Guzmán, que se desespera cojeando. Faut contra el Atlético, que tira Walter y rechaza de cabeza Urquiza.

Desarrollase el juego en medio del terreno. Avanza el Atlético, rechazando Muguerza. Avanza Samitier; pasa a Pareira, sacando Bata. Interrumpe el juego por lesión de Bata, producida por Pareira, que es abuchado. Castellanos tira el freekick, que se lleva el balón.

Avanza Samitier, cortando Urquiza, que se lleva el balón. Reacción del Barcelona, y se iguala el juego. Avance del Barcelona. Pasa Samitier a Pareira. Urquiza despeja a falta. Domina Barcelona. Faut contra Atlético; tira Caballero; despeja Muguerza.

El Atlético ataca menos que en el primer tiempo. Pase de Bata a Iraragorri, éste chuta, pero Walter despeja. El público comienza a aparecer banderas rojas-blancas, presagiando el triunfo de Atlético.

El Atlético ataca menos que en el primer tiempo. Pase de Bata a Iraragorri, éste chuta, pero Walter despeja. El público comienza a aparecer banderas rojas-blancas, presagiando el triunfo de Atlético.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Se tira un córner contra el Barcelona; tira Lafuente y se dispone a rematar Gorostiza, pero se anula la jugada por mancos del delantero bilbaíno. Avanza el Barcelona, pero Urquiza corta oportunamente. Castillo da a Piera que se interpone. Le entran las defensas atléticas y tras de escapar Pareira, rechaza Castellanos.

Los Deportes... Fútbol... Hércules de Alicante contra C. D. Tranviaria de Madrid... El jueves, a las cinco de la tarde, jugarán en Mestalla los equipos que arriba se indican, su partido decisivo de las semifinales del campeonato de España amateur.

CAMPO DE MELIANA... Iberia C. A., 1: P. de Meliana, 0... El domingo se jugó este encuentro, que resultó interesante. En la primera parte decidida el resultado de uno a cero, favorable a Iberia, pero en la segunda, como el árbitro demostraba parcialidad, hizo que decayese el valor del juego, no lográndose ningún nuevo gol.

DEL EQUIPO VENCEDOR ESTUVIERON TODOS BIEN, SOBRESALIENDO EL META y la tripleta central, entre ellos Sáez y Toroma. El Iberia se formó con Alapont, Capella, Carrasco, Navarro, Vila, García, Esparza, Blanquer, Toroma, Sáez y Sorja.

PELOTA... EN EL JAI-ALAI... El domingo pasado tuvo lugar en este frontón un hermoso partido de pelota a mano, en el que contendieron los siguientes pelotaris: Viadel (Largo), Clemente y Tomasset, rojos, contra Arturo (Gordo), Maño y Curro, azules, resultando vencedores éstos por tres tantos de diferencia, de los 40 a 37 que estaba concertado.

SAQUE... El jueves 29, a las cinco, jugarán a mano, y en match desafiado a 40 tantos, Viadel (Largo) y Tomasset, rojos, contra Carboner (Clemente), Juliet y Burro, azules.

LEON DE ORO... Tres conciertos diarios. De 8 a 8 dedicado a las señoras. Salón Ideal para Bodas y Bautizos. Teléfono 14928. Pida usted un QUINTO de leche selecta.

Dr. Pérez Manglano... MATRIZ - PARTOS... JURUGIA - RAYOS X - RADIOTECAPIA - ELECTROCOAGULACION... CONSULTA: de 12 a 2... ALLE PASCUAL Y GENIS, 22 VALENCIA

Farmacia San Antonio del doctor CUESTA... MERCADO, 19, y ERCILLA, 23 y 27... Teléfono 10.338 - Valencia... Esta farmacia, por estar SIEMPRE ABIERTA, presta servicio a una numerosa clientela a todas horas del día y de la noche, enviando a domicilio medicamentos que se idempor teléfono

Usted oirá siempre hablar favorablemente del "UNGÜENTO UNIVERSAL CAÑIZARES" ya que es único para curar, sin necesidad de operar, toda clase de granos, tumores, forúnculos, panadizos, llagas, golondrinos, fistulas, heridas, contusiones y en todos los casos en que se haya producido pus. Es el ungüento de la famosa cajita roja, a la que muchos miles de personas le están agradecidas y nunca falta en sus casas! Farmacias y droguerías y en la farmacia y laboratorio CAÑIZARES - Caballeros, núm. 47 - VALENCIA

Baños de Chulilla. - Distrito de Villar del Arzobispo

Agua mineral medicinale sulfuro-cálcico-magnesianas, indicadas en todas las afecciones de la piel, principalmente en las de naturaleza herpética y escrofulosa, artritis, reumatismo muscular y articular, neurosis, dispepsias de origen hepático. Único manantial a la vista de los baños. Médico director: doctor don Vicente Benloch, catedrático de Medicina. Temporada oficial: de 1.º de junio a 31 de octubre. Habitaciones independientes desde 250 pesetas, con servicio de agua y luz eléctrica, garage y capilla. Este balneario está situado en extensísimo pinar a 480 metros sobre el nivel del mar. Comunicaciones, servicio diario de correo. Itinerario: Saliendo a las cuatro de la tarde de Valencia desde las torres de Cuarte, se regresa con toda comodidad a la mañana siguiente a las nueve. Los billetes se expenden en la calle de la Garda, 5, y en el cajetín del Mercado Central. Magníficos y confortables chalets-casitas independientes para alquilar. El 20 por 100 de descuento en las habitaciones desde 1.º de junio hasta el 15 de julio, y desde el 15 de septiembre hasta el 31 de octubre. Para detalles DIRIGIRSE AL ADMINISTRADOR.

Compañía Trasatlántica Servicios directos



Línea a Cuba-México-Nueva York
El rápido vapor de lujo
CRISTOBAL COLON
saldrá de Bilbao y Santander el 30 de mayo, de Gijón el 31 y de Coruña el 1.º de junio, para Habana y Veracruz, escalando Nueva York al regreso.
Próxima salida el 25 de junio.

Línea al Brasil-Plata
El rápido vapor de lujo
INFANTA ISABEL DE BORBON
saldrá de Barcelona el 5 de junio, de Almería y Málaga el 6 y de Cádiz el 8, para Santa Cruz de Tenerife, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.
Próxima salida el 5 de julio.

Línea directa a Nueva York
El rápido vapor de lujo
MARQUES DE COMILLAS
saldrá de Barcelona y Tarragona el 14 de junio, de Valencia el 15 y de Vigo el 20, para Nueva York y Habana.
Próxima salida el 5 de agosto.

Línea Venezuela-Colombia
El rápido vapor de lujo
JUAN SEBASTIAN ELCANO
saldrá de Barcelona el 23 de junio, de Valencia el 24, de Málaga el 25 y de

Cádiz el 27, para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando al regreso en Santo Domingo.
Próxima salida el 19 de julio.

Línea a Cuba, Habana y Nueva York
El vapor
ANTONIO LOPEZ
saldrá de Barcelona y Tarragona el 31 de mayo, de Valencia el 1 de junio, de Alicante el 2, de Málaga el 3 y de Cádiz el 5, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Santiago de Cuba, Habana y Nueva York.
Próxima salida el 22 de julio.

LÍNEA A FERNANDO POO
El vapor
LEGAZPI
saldrá de Barcelona el 15 de junio, de Valencia el 16, de Alicante el 17 y de Cádiz el 20, para Arrecife, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Río de Oro, Monrovia y Santa Isabel (Fernando Póo).
Próxima salida el 15 de julio.

Liquidamos verdad todas las existencias

Por cesar en el negocio, todos los géneros a precios de remate.
Traspasamos el local con enseres y anaquelaria.
Pocas pretensiones.

Almacenes y entresuelos "VALENCIA"

CALLE DEL MAR, 19 Y 21

Balneario La Puda de Montserrat 15 de junio 15 de octubre

Una hora de Barcelona. Vaporarios azoados su furiosos radio-act-ivos. Bronquitis. Asma. Catarros crónicos (Vías respiratorias) Gripe.
Pensión Hotel. de 1. a 21 pesetas. INFORMACION Y ENCARGOS: Don José Viguer, San Cristóbal, núm. 7, Valencia, y administrador del Balneario.

La Quina Bombay

Evita la caída del pelo instantáneamente por su maravillosa composición.

En todas las Perfumerías y Droguerías de España
J. BARBA - Barcelona



Tapicería Aguilar

Sillones de gran confort, nuevos modelos ingleses de fantasía para elegir. Confección de fundas. Restaurador de muebles. Conde de Montornés, núm. 8, Valencia.

No juegue con su estómago

Si siente acedias, mal sabor de boca, mareos, digestiones pesadas, disenteria, etcétera, etc., use con toda urgencia HIPERACIGIL (antes LA PERLA ANTIGASTRALGICA) del doctor Gil Fernández.

De venta en todas las farmacias

Compañía Trasmediterránea

RELACION DE LOS SERVICIOS QUE PRESTA ESTA COMPANIA
Servicio fijo rápido MEDITERRANEO CANTABRICO
Salidas todos los jueves para Alicante, Cartagena, Motril-Almería, Málaga, Melilla, Cádiz, Huelva, Sevilla, Vigo, Coruña, Ferrol, Murcia, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES
con salidas de Valencia todos los miércoles a las doce horas, para Ibiza, Palma de Mallorca y Mahón, y los viernes a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA
con salidas de Valencia los miércoles y sábados a las siete de la tarde, y de Barcelona los lunes y jueves a las ocho de la noche.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y CANARIAS
con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Para informes, DELEGACION DE LA COMPANIA en Valencia. Grao. Muelle de Poniente letra A: teléfonos 30.380 y 30.389.

Persianas y cortinas

Las cortinas orientales de palillos son la barrera infranqueable para las moscas por lo que garantizan la higiene en las casas y la salud; tienen bonitos y elegantes dibujos. Fábrica de persianas de todas clases, fuertes y económicas. Transparencias para miradores y cristallados. Artículos de limpieza, hilos y cordones. Precios muy limitados.

CASA LLEDO, LAURIA, 27; TELEFONO 12.080.
Anuncie usted en este diario

MONTE DE PIEDAD ALMONEDA

El día 3 y siguientes, no festivos, del mes de junio, a las tres de la tarde, y con intervención del corredor don Salvador Lopez Pau, se verificará la almoneda de las ropas, alhajas y demás efectos de bizzo vendidos y no cancelados de la Central y sucursales. Dicho acto se celebrará en el local de costumbre que tiene su acceso por la calle de Villaragut, 2, principal.

PRESA HIDRAULICA

para aceite, enteramente nueva, con su árbol motriz, construida en los acreditados talleres de don Juan Baró, de Tortosa, se vende por menos de la mitad de su valor. Informaran en Valencia, Cádiz, en zapatería de "El Cazador", y en Requena, Justo Martínez, calle de la Tienda, 14.

Muela de esmeril

para agua portátil, en buen uso, se vende. Razón: Serranos, 14, bajo.

CIZALLA

circular, y sacabocanadora de esquina, propia para fábrica de las de cartón, en perfecto estado, se venden. Razón: Serranos, 14, bajo.

Solares

Calle de San Vicente y Prolongación de la calle de Picasent.

Campo lindante con el almacén de maderas de los señores Alcover y Bara y casita núm. 1.
Calle de la Visitación y calle de la Vía Férrea de Liria.

Barrio D. Bosco
Terrenos sobrantes por tres lados.

Camino Viejo del Grao
Campo situado entre las calles de Trafalgar y de la Palmera, alquería de la Fuente.

Camino Hondo del Grao
Campo lindante con las fábricas de los señores Sanz, Noguera y Sociedad Anónima Cros.
Solares aprobados.
Razón: Calle de Canalejas, 2, portería.

Pulimentador de muebles

Calle de...

MUEBLES NUEVOS a precios de usados

APARADORES desde 125 pesetas.
ARMAROS una luna grande, desde 140 pesetas.
COMEDORES completos, caoba desde 1400 pesetas.
DORMITORIO con armario tres cuerpos, apar cristal y mesitas con depósitos, desde 1450 pesetas.

LAS AMERICAS

No confundirse: Gonzalo Julián, 10 (chafitán a Victoria Eugenia). Teléfono 1.093. Esta casa no tiene sucursales.

SIEMPRE JOVEN

Señora, lo conseguirá con la famosa **Hollywood Cream** el mejor producto de belleza que existe. Pruébela y se convencerá. En Perfumerías y Droguerías
J. BARBA - Barcelona



El mejor cosepapel del mundo

El único garantizado. Modelos automáticos para toda clase de cosidos en papel, cartón, tejidos, etc. En cada mesa de su despacho este aparato es indispensable. Representante exclusivo para Valencia: **Odón Marzal Soliano**, Rosario, 30, tel. 30.130, Valencia-Parto

LAVADERO MECANICO A VAPOR MALVARHOSA

Taller de lavado, escurrido, planchado y destintado a vapor
Señoras: Ninguna preocupación por el lavado de su ropa, dando un aviso por teléfono al núm. 31.23, o pasando por el despacho, pasarán a domicilio y recogerán su carga, devolviéndolo dentro de las 24 horas, lavado, planchado y repesado, dejándolo en condiciones de uso inmediatamente.

Especialidad en mantas y fundas de automóvil.
ENRIQUE MIRALLES DURA
Despacho: Campaneros, núm. 10, bajo.
Talleres: Progreso, núm. 411 Malvarrosa.

DEPORTISTAS

Si queréis gozar de la vida tonificándoos y que el todo de las playas añada fuerza y vigor a vuestros músculos, adquirir un patin de playa o ríais como un esquí, vola, canoa, etcétera, etc.
Para todo esto, a precios sin competencia y con facilidades de pago, dirigirse al constructor José María Lacomba, Paseo Colón núm. 5, 2.º, Grao (Valencia).
Nota: Patines, desde 50 pesetas; esquíes, desde 250; yolas, desde 400. Economía, solidez y buen gusto.

Fumad MI PAPEL 100 HOJAS. 10 CENTIMOS

MONUMENTAL GARAGE A CARGO DE NUEVA EMPRESA

EL MAS ESPACIOSO DE VALENCIA

CAPAZ PARA 500 COCHES

Local exclusivamente destinado a AUTOBUSES y CAMIONES con toda clase de servicios e instalaciones apropiadas. **UNICO EN VALENCIA.**

AUTO-ESTACION-ENGRASE

PRIMERA ESTABLECIDA EN ESPAÑA (Sistema Patentado)

¡¡Solo en 15 MINUTOS!! y por ¡¡¡CINCO PESETAS!!!

nuestra Estación de Limpieza y engrase de coches dejará su auto en presencia de usted en completo estado de nuevo, limpiando su motor y engrasando totalmente el coche, mediante un modernísimo sistema automático, ejecutado por personal técnico y competetísimo, que procede al propio tiempo a una revisión completa del auto.

MONUMENTAL GARAGE: Calles de PUERTO RICO, V A, y DOCTOR MOLINER, 56 - Tel. 13.578 - a PRECIOS ECONÓMICOS

¿Quiere que su automóvil vuelva a parecer nuevo?

Encargue su pintura y restauración a **VICENTE MARTINEZ (El Herbolari)** = Pintura perfecta al duco y al barniz
Conde de Altea, I M S - Valencia

Pañería Mallent - Pérez Pujol, 10

Caballero: No compre su traje de verano sin visitar antes este **ALMACEN**