

UNOS MINUTOS CON...

Sor Consuelo Amparo

La "Senyera", conservará su primitivo lienzo

Como saben nuestros lectores, hace los meses el Ayuntamiento hizo solemne entrega a la Diputación provincial de la venerada "Senyera" de la ciudad, para que la sección de Bordenados de la Casa Beneficencia restaurara una conveniente y escrupulosa restauración de nuestra gloriosa y tradicional bandera.

Mientras nos encaminamos a la Casa Beneficencia para recoger datos informativos sobre la labor que realizan en la famosa "Senyera", recordamos la altísima significación que representa para los valencianos.

Los orígenes de la Bandera Real de Valencia y "Senyera" del Rey don Jaime el Conquistador se remonta a los tiempos de la Conquista, pues dicho Monarca habla de ella en el Fuero XVIII.

Nuestra gloriosa enseña, en aquellos tiempos era izada en la ventana de la sala del Palacio Municipal en el lado de las torres de Serranos y en otros recintos de la ciudad, para llamar así a la guerra a los hombres de armas, cuando un peligro amenazaba la tranquilidad y la paz del reino. Y, siempre figuraba al frente de las agudas huestes, volviendo a su sitio después de haber asegurado la integridad del territorio y restablecer el imperio del derecho.

Tanta vez tenían puesta aquellos valencianos en la sagrada insignia, que cuando los comienzos del siglo formal se verificaba solemnemente la coronación de la compañía del Centenario, desde la torre a donde se enarbolará, atada a unos cordones de seda y oro, con objeto de no inclinarse, orgullosos los valencianos de sus triunfos, conseguidos en todos los combates que interviniere, y por eso, para no humillarla, la hacían por encima de la muralla.

Para su custodia y como guardia de honor, el gran Rey creó una compañía de ballesteros, los cuales, por especiales privilegios, vestían blancos ropajes con la roja cruz de San Jorge en el centro del pecho. Pedro II, para mayor honor, accedió a los ruegos de la ciudad, que deseaba fuera escolta de la magnífica oriflama, además, por un cuerpo de cien jinetes.

Después de aquellos soberbios hechos en que intervino nuestra amada bandera en la época medieval, solamente en insólitas circunstancias ha sido sacada de su archivo para pasear la triunfal. La última insignia realizada por nuestra venerada bandera aún está grabada en la memoria de todos los buenos valencianos, con motivo del grandioso homenaje tributado a Su Majestad el Rey por los Ayuntamientos de España. Nuestro Municipio en corporación fué a la corte llevando al frente la gloriosa "Senyera", despertando en la villa coronada tempestades de entusiasmo y aplausos en todas las calles por donde desfilaba la comitiva, así como en la familia real y en el Gobierno.

La tradicional oriflama de la ciudad, según los investigadores de las glorias valencianas, ha sufrido varias transformaciones en distintas épocas, no existiendo a los ojos dudosos en lo que respecta a los colores y diseño del lienzo, pero, en cambio, abrigan la idea de antes de llevar en el alto del palo el Rat-Penat sobre la celada, llevándose una lanza, realizándose posteriormente varias restauraciones en el caso del Rat-Penat, verificadas por especialistas artífices.

Con estas dulces aforanzas históricas, llegamos a la Casa de Beneficencia solicitando una entrevista con sor Consuelo Amparo, encargada de la sección de Bordenados de la citada institución, tan famosa y admirada por sus primeros trabajos que de allí han salido, y realizan en toda clase de Bordenados finos y en oro. Ello constituye una verdadera garantía de la delicada y escrupulosa labor que en dicha sección se verifica. En tan buenas manos es como podía ser confiada la restauración de la gloriosa "Senyera" ya restaurada.

En la sala de visitas aguardamos la llegada de la tan humilde como inteligente sor Consuelo Amparo, encargada a la sección de Bordenados, a quien le ha sido confiada la alta misión de dirigir los delicados trabajos de restauración de la Bandera Real de Valencia.

—Es verdad que van a emplear nuevas telas y sedas en la restauración de la "Senyera"?
—Nada de eso, absolutamente...
—Entonces...
—Su primitivo lienzo no desaparece; solamente se ha colocado una malla para hacer factiva y eficaz la restauración... Tengo noticias de ese tenor que abriga por las chicas de la sección. Estas, cuando aparecía un comentario, venían a mí comunicándome lo que los periódicos decían con referencia a la labor que realizaban en la restauración...
—Y decían...
—Que íbamos... si no a profanar precisamente la idolatrada insignia valenciana, por lo menos no quedaría nada del primitivo lienzo. He de advertirles que no he leído ningún periódico que dijera tal cosa, pero las niñas me lo anunciaban. ¿Sabe que dicen los diarios que no quedará vestigio de la antigua "Senyera"?
—Felipe Mateu y Llopis continúa con gran actividad ejemplar examinando las viejas monedas valencianas, los libros que hablan de ellas, y, sobre todo, los documentos que sobre ellas proyectan luz. Ahora acaba de publicar un folleto en que estudia las acuñaciones de moneda valenciana durante la guerra de las Germanías y Elogios? Los mercados de siempre.

—Luego en la restauración no entra nada nuevo?
—En absoluto. Lo que se ha hecho es lo que igualmente se ha verificado en otras gloriosas banderas, conservadas en el Museo de la Academia de Infantería de Toledo. Por lo tanto, se ha colocado una malla para sujetar sobre la misma el lienzo antiguo, tanto así, que en la franja azul celeste hay algunos agujeros que no desapa- recerán por no colocar telas nuevas; las franjas rojas aún están bastante bien conservadas, y en las doradas solamente queda el oro, y los bordados de recorte serán cosidos... Nuestra misión estriba en sujetarla sobre la malla, como les he dicho, cosiendo sobre ella el primitivo lienzo. Eso es todo.
—¿Falta mucho?
—Coserla. Lo demás está hecho ya.
—¿Cuándo será devuelta al Ayuntamiento?
—No puedo decirlo ni lo sé, pues una vez terminada, es cosa que atañe a la Diputación.
—¿Una vez realizada la restauración de la "Senyera", podrá conservarse por mucho tiempo?
—Mucho. Además, se verifica con objeto de archivarla para su conservación, pero, aunque la sacaran alguna vez, no sufrirá deterioro alguno, pues sujeta a la malla, no hay ningún cuidado.
Y dando las gracias a sor Consuelo Amparo por los informes que nos ha facilitado, salimos del Asilo regido por nuestra Diputación provincial.

EDMUNDO DE C. BONET

Homenaje al Capitán general

Sesión de la Comisión P. Ibero-Americana

El martes pasado se reunió la comisión provincial de la Unión Ibero-Americana, bajo la presidencia del delegado provincial y presidente efectivo de la misma ilustre señor don Eduardo Sahnas Romero.

Se dió cuenta del cumplimiento de ciertos acuerdos tomados en sesiones anteriores, entre ellos el de la creación del cuerpo Ibero-Americano de agentes comerciales.

A propuesta del señor Salinas se acordó nombrar presidente honorario al que fué su primer presidente efectivo el señor teniente general don Balbino Gil Dolz del Castellar, del que el señor Salinas hizo un acabado elogio, anunciando los deseos que dicho señor tenía de volver a laborar en la comisión, discurso que se vió interrumpido por la presencia del propio Capitán general, que quiso saludar a sus antiguos compañeros. El señor Salinas le cedió la presidencia, haciendo constar el honor que para la Unión Ibero-Americana constituía verle de nuevo presidiendo sus sesiones.

El señor Gil Dolz del Castellar las gracias y contrariamente a su voluntad se constituyó la comisión gestora del acuerdo. A petición del señor Camps se amplió en el sentido de solicitar del Ayuntamiento que se dé a una calle el nombre del Capitán general. Todos los presentes ofrecieron colaborar en la realización de acuerdos tan gratos.

Continuó la sesión, tomándose el acuerdo de procurar que se dé el nombre de Repúblicas americanas a grupos escolares de nuestra ciudad, y el de establecer intercambio cultural entre las de aquellos países y éstas, para lo cual se ha de solicitar la cooperación de nuestro Ayuntamiento.

El vendedor debe entregarle la hoja interior de este diario. Exíjala usted si no

Tablón de Letras y Artes

TRES JOVENES.—Pascual Roch Minué volvió de pasar una temporada de varios meses en la Residencia de Pintores que, cabe la masa de la roja colina de Granada, dirige Gabriel Morelló. Roch Minué expuso sus lienzos tiernos y sentimentales en un saloncito del Museo de San Carlos. Pero solamente fué por unas horas de una mañana dominical. Más adelante la exhibirá en un lugar más abierto y más céntrico. Y entonces será ocasión de hacer el elogio de ellos.

Adolfo Pizcueta ha dado una conferencia sobre uno de los temas más sugestivos que puede desear la apetenencia de un conferenciante: sobre el Renacimiento espiritual de Valencia. Señalemos que la disertación fué un estudio acabadísimo del asunto, que en ella se remarcó con oportunidad el carácter esencial de todo renacimiento y que el disertante debe manifestarse con más asiduidad.

Felipe Mateu y Llopis continúa con gran actividad ejemplar examinando las viejas monedas valencianas, los libros que hablan de ellas, y, sobre todo, los documentos que sobre ellas proyectan luz. Ahora acaba de publicar un folleto en que estudia las acuñaciones de moneda valenciana durante la guerra de las Germanías y Elogios? Los mercados de siempre.

—Felipe Mateu y Llopis continúa con gran actividad ejemplar examinando las viejas monedas valencianas, los libros que hablan de ellas, y, sobre todo, los documentos que sobre ellas proyectan luz. Ahora acaba de publicar un folleto en que estudia las acuñaciones de moneda valenciana durante la guerra de las Germanías y Elogios? Los mercados de siempre.

—Felipe Mateu y Llopis continúa con gran actividad ejemplar examinando las viejas monedas valencianas, los libros que hablan de ellas, y, sobre todo, los documentos que sobre ellas proyectan luz. Ahora acaba de publicar un folleto en que estudia las acuñaciones de moneda valenciana durante la guerra de las Germanías y Elogios? Los mercados de siempre.

—Felipe Mateu y Llopis continúa con gran actividad ejemplar examinando las viejas monedas valencianas, los libros que hablan de ellas, y, sobre todo, los documentos que sobre ellas proyectan luz. Ahora acaba de publicar un folleto en que estudia las acuñaciones de moneda valenciana durante la guerra de las Germanías y Elogios? Los mercados de siempre.

SIN ANIMO DE MOLESTAR

Murmuraciones de Corralillo

Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

—Insistan ustedes—se nos dice—en poner de manifiesto la diferencia de trato de que se hace víctima a los autos en relación con los carros: a los dueños de los primeros se les multa si los dejan momentáneamente abandonados en la vía pública; a los de los segundos, por lo que se ve, no. No se tiene en cuenta que el auto-móvil, para muchas profesiones: médicos, correos de banca, comisionistas, productores de anuncios, viajantes, etc., etc., constituye una herramienta de trabajo, no es un artículo de lujo. Impedir, pues a eso equivale multar al dueño, que se deje sin chofer ni lacayo en la calle, mientras se realiza alguna gestión profesional, es obligar a que se tenga un criado para que lo cuide u obligar a que se renuncie a usar tales coches, con los perjuicios que ello originaría...

Tiene razón nuestro comunicante: el auto, en muchos casos ya, no se tiene por gusto sino por necesidades de la tremenda lucha por la vida, y poner dificultades, además de las racionales y justas, a su uso, antes es un abuso de la administración que una prueba de cuidado y vigilancia necesarios en toda república bien organizada.

Facecias

Arre, caballito

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

¿Dónde habrán metido a nuestro Cervantes? Ya no se le ve ni en plazas ni en calles. ¿Dónde ha ido a parar, el genio más grande que vieron los siglos? ¿En qué ignota parte estará recluso? ¿En qué triste cárcel gemirá de nuevo el inmortal vate?... Si el buen Don Quijote pudiera escaparse, pronto tomaría con su Rocinante y diría, ven: Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Arre, caballito, vamos a Belén, que mañana es fiesta y al otro también.

Deficiencias que subsanar...

Pequeñeces

Bien sabe Dios que insistimos en hablar de este caserón, contra nuestra voluntad y que la condición de las personas que pueden aparecer como censuradas en estas líneas, es precisamente lo que nos contraria y nos embarga. Ya sabemos que para otras gentes y en ocasión distinta, antes sería el incentivo que causa de encantamiento; pero nosotros creemos cumplir un sacerdocio, en cuyo ejercicio nos tenemos vedada toda satisfacción insana.

Pues bien; hablábamos de una escalera, sucia como de casa de vecindad, pero hay deficiencias en más lamentable estado de abandono y de desidia! Los claustros tienen, piso y techo, como si no se hubieran barrido nunca; la habitación destinada a dormitorio y comedor del retén de servicio, seguramente no ha sido lavado jamás; los retretes, sin sifón, despiden un hedor insuperable, y todo esto, en lo que huirnos exagerar, proclama penuria desdichosa y abandono, de justificación imposible. ¿No puede el señor Trallero remediar tan lamentable estado de cosas?...

Información del Gobierno civil

El Gobernador marcha a Madrid
El término de la huelga

Probablemente el próximo lunes marchará a la corte el Gobernador civil con objeto de conferenciar con el presidente del Consejo y con el ministro de la Gobernación acerca de la marcha de los asuntos en esta provincia. Este viaje quedó convenido con ambos señores en la entrevista que celebró antes de poseer el mando de este Gobierno el señor Bermúdez de Castro, no habiéndolo verificado antes por haberse declarado la huelga de que dimos cuenta, y acerca de la que nos dijo esta mañana el propio Gobernador que había sido solucionada por completo.

El marqués de Riscal, que data de 1708, es muy popular en España gracias a ser su propietario poseedor de las importantes bodegas de la Rioja alavesa. El marqués de Misa, que también ostenta la Grandeza de España y los títulos del reino marqués del Mérito, Real Tesoro y Domesq d'Usquain llevan anejo al prestigio de su alta dignidad nobiliaria la popularidad de sus aromáticos y exquisitos vinhos.

El Capitán general de la región don Balbino Gil Dolz del Castellar ha sido honrado con el nombramiento de presidente honorario de la Unión Ibero-Americana.

En la Soberana Orden de Malta han sido recientemente admitidos como Caballeros don Juan Manuel de Urquijo y Landecheo, marqués de Lorian y de Villar del Aguila, y don Luis de Urquijo y Landecheo, marqués de Bolívar.

Los nuevos caballeros sanjuanistas que son hermanos gemelos, nacieron en Madrid el 28 de enero de 1899, siendo los hijos mayores de los Grandes de España marqueses de Urquijo y de Caprega, don Estanislao de Cámara con ejercicio y servidumbre, y doña María Landecheo y Allende-salazar, dama de honor de Su Majestad la Reina.

El marqués de Lorian y de Villar del Aguila es Gentilhombre de Cámara con ejercicio y servidumbre, hace poco que casó con doña María Teresa de Morenes y Carvajal, hija segunda de los Grandes de España condes del Asalto.

El marqués de Bolívar, que es oficial de Húsares, está casado con doña María de la Asunción de Eulate y de la Mata, perteneciente a distinguida familia de la sociedad aristocrática bilbaína.

Comunican de Gardone que el estado de salud de D'Annunzio inspira serias inquietudes. El poeta tiene desde hace algunos días elevada fiebre, con tendencia a aumentar. El médico que le asiste le ha prescrito un reposo absoluto.

El médico que le asiste le ha prescrito un reposo absoluto.

El médico que le asiste le ha prescrito un reposo absoluto.

El médico que le asiste le ha prescrito un reposo absoluto.

El médico que le asiste le ha prescrito un reposo absoluto.

El médico que le asiste le ha prescrito un reposo absoluto.

El médico que le asiste le ha prescrito un reposo absoluto.

El médico que le asiste le ha prescrito un reposo absoluto.

El médico que le asiste le ha prescrito un reposo absoluto.

UN CUENTO CADA DIA

LA PERLA NEGRA

El último billete de mil, regalo de mi tío, se fué para no volver. Yo comprendí entonces, un poco tarde, que no me quedaba sino ir a fumar un cigarro a los jardines del Casino. Descubrí un rincón perdido guardado por un macizo a dos pasos de la playa y empecé a sacar de mi habano algunas bocanadas de humo y algunas reflexiones. Todo aquello era bastante amargo. El ruido de las olas sobre las rocas me recordaba, a través del remordimiento, el choque de la raqueta del "croupier" contra las fichas.

El azar vino en mi ayuda, en el sentido de ofrecermela una diversión. Un rumor de voces se acercaba, seguido de un crujido de pasos sobre la arena. Hubo luego un espacio, un silencio. Cerca del macizo que me ocultaba, unas sillas de junco rodeaban un velador. Allí se instalaban. Yo miraba, mientras esperaba, los faros que todo a lo largo de la costa repetían su luz y parecían enviarse sus rayos uno a otro, como un grito de centinela.

—¿Tú, comprendes—declaró de repente una voz de hombre,—es ir un poco lejos. Acabo de llegar esta mañana, y por la noche pierdes 25.000 francos a la ruleta.

—Quería intentar el desquite—protestó la mujer,—si me hubieras dejado hacer...
—Estábamos lucidos. Si; y, sobre todo, yo que me encontraba bajo las miradas de un "quidam" más que los pechos. Visiblemente hacia esfuerzos por reconocermela... nos hemos encontrado ya en otro lugar. ¿En Biarritz, en El Cairo, ante el juez de instrucción? No he podido acordarme.

—¿Tu último "negocio" ha sido... expuesto?
—Todos lo son. El riesgo, además, eleva y ennoblecce, según aseguraba mi último defensor. Quien dice caballero de industria, añada in-jerpeto, dice sencillamente "caballero". No te rías. Nuestro estado exige en estos momentos un manejo considerable y una imaginación cinematográfica.

—¿Y cuál ha sido tu última película que celebró antes de poseer el mando de este Gobierno el señor Bermúdez de Castro, no habiéndolo verificado antes por haberse declarado la huelga de que dimos cuenta, y acerca de la que nos dijo esta mañana el propio Gobernador que había sido solucionada por completo.

—¿Tú, comprendes—declaró de repente una voz de hombre,—es ir un poco lejos. Acabo de llegar esta mañana, y por la noche pierdes 25.000 francos a la ruleta.

—Quería intentar el desquite—protestó la mujer,—si me hubieras dejado hacer...
—Estábamos lucidos. Si; y, sobre todo, yo que me encontraba bajo las miradas de un "quidam" más que los pechos. Visiblemente hacia esfuerzos por reconocermela... nos hemos encontrado ya en otro lugar. ¿En Biarritz, en El Cairo, ante el juez de instrucción? No he podido acordarme.

—¿Tu último "negocio" ha sido... expuesto?
—Todos lo son. El riesgo, además, eleva y ennoblecce, según aseguraba mi último defensor. Quien dice caballero de industria, añada in-jerpeto, dice sencillamente "caballero". No te rías. Nuestro estado exige en estos momentos un manejo considerable y una imaginación cinematográfica.

—¿Y cuál ha sido tu última película que celebró antes de poseer el mando de este Gobierno el señor Bermúdez de Castro, no habiéndolo verificado antes por haberse declarado la huelga de que dimos cuenta, y acerca de la que nos dijo esta mañana el propio Gobernador que había sido solucionada por completo.

—¿Tú, comprendes—declaró de repente una voz de hombre,—es ir un poco lejos. Acabo de llegar esta mañana, y por la noche pierdes 25.000 francos a la ruleta.

—Quería intentar el desquite—protestó la mujer,—si me hubieras dejado hacer...
—Estábamos lucidos. Si; y, sobre todo, yo que me encontraba bajo las miradas de un "quidam" más que los pechos. Visiblemente hacia esfuerzos por reconocermela... nos hemos encontrado ya en otro lugar. ¿En Biarritz, en El Cairo, ante el juez de instrucción? No he podido acordarme.

—¿Tu último "negocio" ha sido... expuesto?
—Todos lo son. El riesgo, además, eleva y ennoblecce, según aseguraba mi último defensor. Quien dice caballero de industria, añada in-jerpeto, dice sencillamente "caballero". No te rías. Nuestro estado exige en estos momentos un manejo considerable y una imaginación cinematográfica.

—¿Y cuál ha sido tu última película que celebró antes de poseer el mando de este Gobierno el señor Bermúdez de Castro, no habiéndolo verificado antes por haberse declarado la huelga de que dimos cuenta, y acerca de la que nos dijo esta mañana el propio Gobernador que había sido solucionada por completo.

—¿Tú, comprendes—declaró de repente una voz de hombre,—es ir un poco lejos. Acabo de llegar esta mañana, y por la noche pierdes 25.000 francos a la ruleta.

—Quería intentar el desquite—protestó la mujer,—si me hubieras dejado hacer...
—Estábamos

Noticias locales

EL GAITERO SIDRA CHAMPAGNE

Agente: D. Ramón Casanova Boix, Ruzafa, 72. — Teléfono 776

¿Quiere usted comer carnes y productos del cerdo, de todas clases, en las mejores condiciones de precio, higiene y calidad?

Nuestro matadero, siendo uno de los más importantes de España, puede atender a sus demandas tanto al por mayor como al detall.

“Visítenos y se convencerá”

Reservamos grandes sorpresas, que en breve se dirán; serán éstas de jamones regalados al público que nos honre con su visita.

El tranvía que sale frente a las puertas de Serranos le dejará en pocos minutos a la puerta de nuestros almacenes y matadero, titulados hoy como antes:

La Blanca - Gran Frigorífico, S. A.

TABERNES BLANQUES. — Calle Mayor

En “Lo Rat-Penat”

Información Municipal

La formación de la huerta valenciana

Anoche inauguró el presidente de “Lo Rat-Penat” el ciclo de conferencias organizado por dicha entidad. La concurrencia fue grandísima y distinguida.

El señor Burriel y G. de Polavieja detalló que con estas conferencias se trata de investigar la historia de la formación de nuestra huerta, de su dicha labor ha sido debida al pueblo o a determinada civilización.

Entró luego en materia, hablando de los lindes y extensión de la zona huertana bajo los aspectos geológico e histórico, señalando que en el primer caso la huerta de Valencia se une y forma una sola región con la ribera del Júcar, siendo ambos terrenos dos deltas por el brazo izquierdo de este último río, y en su consecuencia unos mismos terrenos de aluvión.

En el aspecto histórico, la huerta se circunscribe a la vega que fertiliza las ocho conocidas acequias, cuyo territorio describió y deslindó con todo detalle.

Ocupóse después de la hidrografía y orografía de la repetida huerta, diciendo que ésta aparece como una vasta planicie, pero tiene varios montículos.

El conferenciante habló después de la formación geogénica, refiriéndose al estudio del sabio historiador don José Rodrigo Perregás, poniendo de relieve cómo fueron naciendo los diversos valles que la integran, cuán numerosas debieron ser las lagunas y pantanos de dichas zonas y la manera como fueron transformadas, se hasta llegar a producir el vergel que es nuestro orgullo, extendiéndose en oportunos recuerdos y detalles de gran valor.

El señor Burriel terminó su hermosa conferencia sentando la conclusión de que nuestro pueblo, de origen ibero, es el que ocupó la vasta llanura de nuestra huerta y quien, por tanto, no solo pudo sino que seguramente se vio obligado a roturarla y formarla para poderla aprovechar; y que, en términos completamente generales y vagos, como pueden hacerse estas afirmaciones referentes a tan remotos tiempos, no debe pensarse en fechas anteriores al año 137 antes de Jesucristo para el comienzo de la formación de nuestra huerta en sus partes separadas del arco de círculo de montañas que la rodea.

El orador fue muy justamente aplaudido y recibió cariñosas felicitaciones.

El recibimiento en Chelva fue indescriptible, pues salieron las dos bandas de música y todo el pueblo con el Alcalde señor Antonio, juez señor Ledón, párroco y vicarios señores Anglés y Cervera y Registrador de la Propiedad señor Simarro, etcétera, etc.

La manifestación, entre vitores y aplausos, músicas y disparo de cohetes, se dirigieron los excursionistas a la iglesia arciprestal, donde fue cantada una Salve a la Patrona de Chelva. Nuestra Señora del Remedío, y de allí a la Casa Consistorial, donde un grupo de hermosas jóvenes, en nombre del pueblo, saludaron a los viajeros.

Desde el balcón Consistorial don Gil Roger dirigió la palabra al vecindario, presentando a los oradores.

Hicieron uso de la palabra seguidamente los señores Lassala, Amblivia, conde de Canga Argüelles, Morret, Bada, Milego y el párroco señor Anglés. Todos ellos expusieron la conveniencia de realizar prontamente tan magnífica obra, como es la Autopista.

Después los excursionistas fueron obsequiados en el local de la U. P. con un banquete, regresando al año checer a la capital.

El referido Comité de la Autopista obsequiará esta noche con un banquete en el Palace Hotel a las autoridades y prensa, regresando a Madrid mañana, para estar en Cuenca el sábado por la noche, en cuya celebración se celebrarán actos análogos a los verificadas en ésta.

Joaquín Costa Ribes, de Rubio, ha sido detenido en el momento de susstraer de una alpargatera de la calle de San Vicente, número 173, un fardo con doce pares de alpargatas.

dicen de Alcira que hace dos días se nota en aquella estación gran escape de material para el transporte naranja, tanto para el interior como como para la vía Cerbere-Hendaya, lo que irroga grandes perjuicios a los comerciantes y cosecheros.

Con este motivo han sido cursados numerosos telegramas de protesta a las autoridades y Dirección de la Compañía.

La importante Compañía de Seguros generales PLUS ULTRA ha pagado al conocido comerciante don Luis Muñoz Izquierdo, y a su completa satisfacción, el importe del robo de que ha sido víctima dicho señor en su domicilio en esta capital, calle de Pérez Escrich.

Don Carlos Fernández de Córdoba y Lamo de Espinosa, que, como dijimos, fue nombrado presidente de la Unión de Viticultores de Levante, ha tomado posesión de su cargo y ha convocado para el sábado próximo, 11 del corriente, a las siete de la tarde, en la Sociedad Valenciana

En el Ateneo Científico Literario y Artístico dará una conferencia mañana, a las siete de la tarde, el señor Escandell Ubeda, sobre el tema “Organización científica del trabajo”.

Telegramas detenidos en la Central de Telégrafos por no haber sido encontrados sus destinatarios: Clymenty; Branger; Duguren; Jesús Pérez, calle Villena, 1; Juan Bayo; Cepons; Graf Deyrn Cannes Villa; Muro; Ohlsen.

Peña Torres. El Círculo Taurino Enrique Torres convoca a los socios a junta general extraordinaria para el sábado 11 del corriente, a las diez y media de la noche, en el nuevo local, Pintor Sorolla, 2.º primerº.

Hoy hemos tenido un día muy frío. A las ocho de la mañana los termómetros solo marcaban 4º, y la mínima, en la madrugada, había sido de 2º, con lo que los campos han amanecido cubiertos de escarcha, y en las balsas y remansos de las acequias han llegado a formarse pequeños cristales de hielo.

Afortunadamente el tiempo ha sido muy hermoso, brillando un sol espléndido, que ha atenuado los rigores del frío, haciendo subir la temperatura a 16º mientras a la sombra no pasaba de 12 a 13º.

La presión barométrica es de 770 milímetros, y la humedad relativa de 72º.

Con arreglo a lo que dispone la vigente ley de Caza, el 15 del corriente quedará cerrada la veda, que no se levantará hasta el 15 de septiembre.

Los Alcaldes de los pueblos, Guard civil y demás dependientes de la autoridad gubernativa han quedado encargados de velar por el cumplimiento de la ley.

El Real Automóvil Club Valencia no recuerda a sus asociados que por disposición del ingeniero jefe de Obras públicas, el día 29 de los corrientes termina el plazo concedido para verificar el canje de las libretas de matrículas de coches y carnets de conductor extendidos anteriormente a la fecha del 31 de julio de 1926.

Los señores que no hayan verificado el canje serán multados con 50 pesetas.

Fortalezca la raíz del pelo y evite las canas con la Loción Imperio. Nuestros depositarios para España: S. A. García, LAS BARCAS.

Pomada Madre Sacramento Llagas - Quemaduras Pérdida de unas tenazas, precinto número 26, ocurrida el día 30 de enero, desde el Grao a Valencia. Por ser responsable el que las perdió, se ruega encarecidamente las presente en la calle Xerea, 10, 2.º, y se le gratificará.

Hoy hemos tenido un día muy frío. A las ocho de la mañana los termómetros solo marcaban 4º, y la mínima, en la madrugada, había sido de 2º, con lo que los campos han amanecido cubiertos de escarcha, y en las balsas y remansos de las acequias han llegado a formarse pequeños cristales de hielo.

Afortunadamente el tiempo ha sido muy hermoso, brillando un sol espléndido, que ha atenuado los rigores del frío, haciendo subir la temperatura a 16º mientras a la sombra no pasaba de 12 a 13º.

La presión barométrica es de 770 milímetros, y la humedad relativa de 72º.

Con arreglo a lo que dispone la vigente ley de Caza, el 15 del corriente quedará cerrada la veda, que no se levantará hasta el 15 de septiembre.

Los Alcaldes de los pueblos, Guard civil y demás dependientes de la autoridad gubernativa han quedado encargados de velar por el cumplimiento de la ley.

El Real Automóvil Club Valencia no recuerda a sus asociados que por disposición del ingeniero jefe de Obras públicas, el día 29 de los corrientes termina el plazo concedido para verificar el canje de las libretas de matrículas de coches y carnets de conductor extendidos anteriormente a la fecha del 31 de julio de 1926.

Los señores que no hayan verificado el canje serán multados con 50 pesetas.

Fortalezca la raíz del pelo y evite las canas con la Loción Imperio. Nuestros depositarios para España: S. A. García, LAS BARCAS.

Pomada Madre Sacramento Llagas - Quemaduras Pérdida de unas tenazas, precinto número 26, ocurrida el día 30 de enero, desde el Grao a Valencia. Por ser responsable el que las perdió, se ruega encarecidamente las presente en la calle Xerea, 10, 2.º, y se le gratificará.

- Anuncios de espectáculos -

Teatro Principal

COMPANIA COMICO-DRAMATICA DE RICARDO CALVO. Hoy jueves a las 8 tarde 6.º matiné de abono GRAN MODA EL VERGONZO EN PALACIO A las 10 noche. LOS INTERESES CREADOS

Mañana viernes, a las 5 tarde, FUNCION EN HOMENAJE a los señores ALVAREZ QUINTERO. A las 10.15 noche, «LA CENICIENTA». Sábado próximo, a las 10.15 noche, BENEFICIO de la primera actriz Gloria Bayardo, «LOS AMANTES DE TERUEL» y poesías.

ESLAVA

Hoy a las 10 noche, El día menos pensado

PARA MAÑANA: FUNCION UNICA A las 10 noche: EL DIA MENOS PENSADO

Próximamente: LA MALA UVA ESTRENO: 3 actos Muñoz Seca - Pérez Fernández

Teatro Princesa

ÓPERA. Reaparición de la compañía del maestro Palhissa

Dos únicos días: Sábado 11 y domingo 12 febrero

Sábado: TOSCA, por el tenor Sirvent. Domingo tarde: AIDA. Domingo noche: LA FAVORITA, por Sirvent.

Se despacha para estas funciones en la contaduría del teatro, de tres tarde a ocho noche, sin aumento de precio.

Salón Novedades

Hoy, a las 6.30 tarde: CINE. Un mal pensament La flor del voler

A las 9.30 tarde: CINE. La flor del voler Un mal pensament

A las 11.30: CINE. Un mal pensament ¡Alejo..., t'has colat!

Mañana estreno: «El cuadro de regal», de J. Peris Celda.

TEATRO MODERNO

Director: Pepe ALBA. Hoy jueves, a las 8.30 tarde: ¡Pobrets, pero honraets! (Dos actos)

A las 9.45 noche: ¡Pobrets, pero honraets! A las 11.15: Les chiques del barrio (Dos actos) Butaca. UNA peseta. - General 0'50 Mañana 10, estreno de «Domenche de Rams». En breve: «Lo que ningú sabia».

Teatro Apolo

CINE y VARIETÉS. Hoy jueves, 6.15 tarde y 10.15 noche Gran programa de cine

ATRACCION MESTRES (cantos y bailes regionales). LOS LUDOVIC'S (notable pareja de danzantes).

Colosa! suceso de la sin rival CARMEN FLORES con su repertorio nuevo de inimitables creaciones.

Butaca, 2'50 ptas. - General, 0'60 Próximamente, CHARIVARI.

LIBRO

HOY JUEVES. Extraordinario programa NOTICARIO FOX EL JINETE MISTERIOSO

Drama del Oeste, por JACK HOLT COCÓ, POLICIA (Tintero mágico) GRANDIOSO EXITO

LA PEQUEÑA VENDEDORA. Deliciosa y sugestiva comedia, por (La muñequita del mundo), MARY PICKFORD

GILBERTO, GIGANTE. Graciosa comedia en dos partes

Lunes próximo: Sensacional estreno HIJOS DEL DIVORCIO por Clara Bow y Esther Ralston. Muy pronto: Ronald Colman y Vilma Banki, en LA LLAMA MÁGICA

COLISEUM

Hoy jueves tarde, y noche a las 9. Revista Falstaff (dibujos animados) «EL VALLE DEL LOBO», por Jack Pickford «RESURRECCION», según la famosa obra del conde LEON TOLSTOI. — «CAMPANILLAS ES DE ABRIGO», desternillante comica en dos partes

Lunes: «METROPOLIS» (completa).

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche. Gran éxito del hermoso programa de variedades. Exitazo del coloso, el as, el único, el inimitable rey del canto jondo, José Muñoz «Pena» (hijo)

acompañado a la guitarra por el notable tocador MANUEL BONET. Hoy a las 12.30 primer baile de máscaras, denominado al BAILE DE LAS GAFAS.

Folies-Bergere (Antes Café Suizo)

Funciones de variedades: 4 tarde y 10 noche.—Gran éxito, FLOR TEMPRANA, CARIDAD ROSIQUE.—Sucesos enormes: VENUS MODERNA y A. DE CACHAVERA. Clau del día: «Las maniobras de Villafogosa», gracioso vodevil, creación de A. DE CACHAVERA. Noche, de una a cuatro, fiestas en el Cabaret. Exitos: LOS UNCLE SAM JAZZ. Hoy, 10 noche, estreno del picareco vodevil «La gran noche». De 12.30 a 4 madrugada, Gran baile de máscaras, 50 bellísimas señoritas

Anuncie usted en «La Correspondencia de Valencia», y aumentará sus ventas

Corporaciones

CONVOCATORIA.—La Sociedad Anónima «VALENCIA INDUSTRIAL» convoca a los señores accionistas a la junta general ordinaria que se celebrará el día 19 del corriente, a las once de la mañana, en el domicilio social, calle de Alfredo Calderón, número 3, entresuelo, para la aprobación de la Memoria y Balance del ejercicio último.

De no reunirse suficiente número de Acciones, se celebrará la anunciada junta, media hora más tarde, y como segunda convocatoria.

Valencia 9 de febrero de 1928.—El presidente del Consejo de administración, José Jimeno Lassala.

PASTAS PARA SOPA TUSET VALENCIA

Tendencias modernas en la industria española

Recientemente leímos en varios periódicos una importante noticia que, a los que diariamente usamos luz eléctrica, ha de ser interesante. Se afirmaba que la antigua lámpara de largo filamento recto, aquella pera corriente, de todos conocida, no resulta ya a la altura de la moderna técnica para desperdiciar su luz hacia los lados en vez de iluminar la mesa donde, hace falta ver. No cabe duda de que esto es verdad.

Mas como también se afirmaba que en las intensidades de estas antiguas peras existen lámparas de “medio watio”, que para producir igual intensidad consumen la mitad se imponen en honor a la misma verdad —la siguiente rectificación: “Ninguna lámpara, en las intensidades de las antiguas peras, es de “medio watio” ni mucho menos, porque no hay ni watio”.

En cambio, toda aquella lámpara que proyecte su luz principalmente hacia abajo ha de suponer una positiva mejora sobre las antiguas que iluminaban más que nada las paredes de nuestras habitaciones. Mas, hasta ahora, existía el inconveniente de que tales lámparas modernas eran más caras que las antiguas “peras”, y, aunque todos nos címos perfectamente de cuenta de su más ventajosa irradiación de luz, seguimos rutinariamente con las antiguas por no querer gastar más dinero en la adquisición.

Tal conflicto por fin, encontró su solución en la Nueva Lámpara Osram. A la vez de iluminar ésta más que las antiguas, su luz va principalmente hacia abajo, gracias al nuevo filamento en rosca, patentado, y a pesar de tan palpable ventaja, la Nueva Lámpara Osram cuesta igual que la antigua.

Cuando la Osram, hace dos años, como primera en España, se dedicó a fabricar y generalizar la Nueva Lámpara, ya era de prever que ésta acabaría por sustituir a todas las demás que entonces existían, presto que el público pronto habría de darse cuenta de sus ventajas como así lo va demostrando la práctica. Naturalmente, esto no puede extrañarnos, puesto que, tanto en América del Norte como en Alemania, se ven exclusivamente lámparas de la nueva construcción, y seguramente, así será muy pronto también en los demás países.

Conviene, pues, pedir expresamente Nuevas Lámparas Osram, que en seguida se conocen por su forma característica y el sello Osram grabado con ácido en el cristal, que se expenden en cajitas originales de cinco lámparas.

VENTA en TODAS PARTES Depósito para la región: LAS BARCAS, S. N. García

Hotel Lloret RAMBLA CANALEJAS, 5 - BARCELONA Pensión de 10 y media a 16 pesetas (TODO CONFORT)

Información de Palacio Arzobispal

Regreso del Prelado. Mañana es esperado el señor Arzobispo de regreso de la corte.

Aunque no se sabe con certeza la hora de su llegada, calculase que será en el expreso de la noche.

La Hospitalidad Valenciana. Esta hermosa y caritativa institución celebrará el sábado próximo una solemne fiesta en la iglesia de Santa Catalina mártir, en honor de su Patrona la Santísima Virgen de Lourdes.

A las ocho habrá misa de Comunión, que oficiará nuestro reverendísimo Prelado doctor Melo, y a las diez y media comenzará la solemne, que será cantada a gran orquesta, predicando el P. Ramón Más, S. J.

Conferencia del padre Otaño. Mañana, a las siete de la tarde, y en el salón de actos del Centro Escolar y Mercantil, inaugurará el ilustre músico y maestro compositor padre Nemesio Otaño, S. J., sus anunciadas conferencias.

Estas serán tres, y en la de mañana hablará de “Beethoven. Rasgos de su carácter físico, intelectual y moral. Su posición excepcional en el arte. La trayectoria de su vida en su formación, en su producción y en la afirmación de sus sentimientos e ideas, en especial la idea religiosa”.

La segunda conferencia la dará el padre Otaño el sábado 11, y en ella se ocupará de Isaac Albéniz, y la tercera, que será el lunes 13, de la difusión de la cultura musical.

Esta conferencia será con proyecciones y en las dos primeras intervendrá el concertista don Antonio Lucas Moreno, que interpretará a piano obras seleccionadas de Beethoven y Albéniz.

Plaza de Toros

Aviso. Deseando la empresa renovar los pases de todo el personal de servicio, mañana y pasado, de cinco a siete de la tarde, podrán entregarse en las oficinas de la plaza.

CANAS



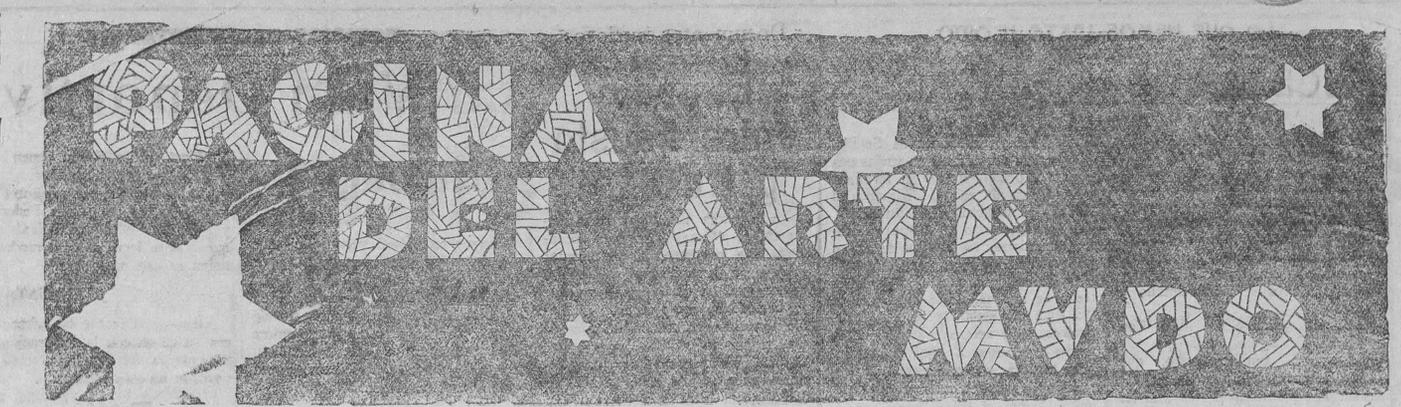
Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni le pica ni le roña. La cresta desaparece rápidamente.

VENTA en TODAS PARTES Depósito para la región: LAS BARCAS, S. N. García

Hotel Lloret RAMBLA CANALEJAS, 5 - BARCELONA Pensión de 10 y media a 16 pesetas (TODO CONFORT)

"La Epoca" y el centenario de Cánovas del Castillo

El importante y prestigioso diario "La Epoca" ha publicado un magnífico suplemento en su número de ayer con el propósito de conmemorar el primer centenario del nacimiento del insigne estadista don Antonio Cánovas del Castillo. El suplemento está avalado por las firmas de Gabriel Bugallal, arquero de Lema, M. de Burgos y Maza, J. S. de Toca, conde de Romanones, José de Yanguas, Mariano Ordóñez, El Vizconde de Eza, José Félix de Lequerica, A. Goicoechea, José Gascón y Marin, Juan Pérez de Guzmán y Gallo, Antonio María Fábila, E. Sanz y Escartín, Pascual Amat Esteve, "Andrino", Julio Wais, Adolfo Pons y Umberto, Jesús Cánovas del Castillo, Antonio Cánovas, el marqués de Villaurrutia, el marqués de Olivart, R. María Lázaro, Tomás Montejo, F. de Llanos y Torriglia, el conde de Casal, Elias Torno, el marqués de Valdeiglesia Luis Araujo-Costa, Jaime Zaragoza. Con la simple relación de estos nombres, creemos que basta para ponderar la importancia del suplemento publicado por "La Epoca".



Ojos azules y cabello negro

El lente de la cámara da su voto a favor o en contra de cada aspirante a artista del cine, y para su voto no hay apelación. Ningún aspirante a ganar fama en el cine tiene la menor oportunidad de conseguirlo, aún siendo un hábil actor, cuando el lente rehúsa hacer completa justicia a su rostro y figura.

Parece no haber regla que rijan la peculiar aprobación o aversión de esta sensitiva pieza de la cámara. Cuando un director tiene un "hallazgo", que no ha trabajado nunca en el cine, hay que hacer cuidadosas pruebas fotográficas. Hasta que estas pruebas están hechas nadie sabe si un par de ojos extraordinariamente raros o un cutis perfecto pueden dar el tono exigido por la pantalla.

Como prueba del carácter exótico del lente, solo hay que hacer un retrato de los principales artistas de las compañías más importantes. De las 46 estrellas y demás artistas del estudio Metro-Goldwyn-Mary, 10 son rubias y 36 morenas, pero entre las 46, cuatro quintas partes tienen ojos azules.

Hay tres tipos distintos. Rubias con ojos azules: Marión Davies, Greta Garbo, Lillian Gish y Eleanor Boardman. Morenas de ojos azules: Norma Shearer, Lon Chaney, William Haines, Renée Adoré, Joan Crawford y Karl Dane. En segundo término están las morenas, que trabajan en papeles románticos, cuya fez y ojos son ambos oscuros: Ramón Novarro, Jackie Coogan, John Gilbert, Dorothy Sebastián y Roy D'Arcy. Tim C. Coy es la única estrella masculina rubio, y que tiene ojos azules.

Los ojos procedentes de diferentes motivos frente a la cámara y cuidadosos estudios, han indicado que los poseedores de ojos azules pueden desempeñar muchos más papeles distintos que los que poseen ojos oscuros. Los

No olvide usted... que el próximo lunes se estrena en el **GRAN TEATRO** **La Castellana del Líbano**

Extraordinaria superproducción de exquisito y sugestivo asunto, al que presta su fascinador encanto el exótico país, donde se desenvuelve la acción. Interpretada por los eminentes artistas ARLETTE MARCHAL e IVAN PETROWICH. El estreno de esta formidable película constituirá uno de los más resonantes éxitos de la actual temporada cinematográfica.

Profecías de Hollywood

¿Quién no ha oído hablar de Dareo, el vicente de Cinelandia? En estos tres últimos años, Dareo ha llegado a ser una potencia en Hollywood. Entre las estrellas, hombres y mujeres, tiene una importancia enorme. El malogrado Valentino era asiduo visitante y cliente. Las hermanas Talmadge, con sus amigos Lillian y Dorothy Gish, Gloria Swanson, Pola Negri y otros personajes de nota se encuentran a menudo en la sala de espera de sus oficinas de consultas.

Hace cuatro años abrió una modesta oficina en Santa Mónica, vecina a Los Angeles. Un grupo de actores, de paseo por la playa, vió el letrero y entró a hacerse decir la buena ventura. Al cabo de media hora salieron con caras que parecían haber visto el rayo estallar ante ellos.

La fama de Dareo se extendió con rapidez por los talleres de Hollywood. Sus profeciones se cumplían de una manera extraña. Después de tres años, todavía continúa en pleno apogeo.

La modesta oficina fue abandonada. Dareo posee ahora una serie de salas en un magnífico edificio de Santa Mónica. La sala de espera está siempre llena de gente, hombres y mujeres del cine y fuera de él, mirando con ansiedad hacia la puerta que conduce a sus oficinas, por donde han de pasar a una señal del secretario.

Sentado ante su escritorio, Dareo es un típico hombre de negocios. Una pequeña bola de cristal delante de él, a la cual echa una mirada de cuando en cuando, es lo único que indica su extraña profesión.

He aquí las últimas profecías de este hombre interesante.

"La prensa ha publicado rumores de un próximo divorcio entre Norma Talmadge y Joseph Schenck. Esos rumores son falsos. Solo la

¿Deben casarse las bailarinas?

Blasco Ibáñez, en su célebre novela "El paraíso de las mujeres", al trazar la apología del cine, dice que la "escena muda tiene sobre la hablada la ventaja de que despierta mayor interés. Mientras en el teatro dice el escritor—no puede presentarse más que una escena y un lugar determinado, en cada acto o cuadro, el cine puede presentar a la vez dos y tres vidas distintas, dos o tres argumentos diferentes, cada uno en una parte del planeta, que al final, en el curso de minutos, vienen a refundirse en un argumento solo; los personajes que parecían no tener nada de común marcharon paralelamente por el camino de la vida, fatalmente conducidos por los invisibles hilos del Destino, cual ocurre en la vida real, y por sí esto fuera poco, los cambios constantes de lugar, de paisaje y de escena que se suceden sin interrupción, vienen a dar a la cinta el máximo de realidad".

Estas palabras del genial escritor tienen su marco más adecuado en la película "¿Deben las bailarinas casarse?", donde vemos a tres personajes que se buscan sin cesar, que se encuentran todos los días en el mismo restaurant, y que por no conocerse mutuamente están a punto de llegar a una horrible tragedia. El espectador sigue la complicada trama con atención constante y creciente. Al verse reunidos a los tres personajes, cuyas vidas paralelas parecen desdobladas, piensa que una indiscreción va a dar la felicidad a los tres personajes, que se buscan por distintas causas.

Las tres novelas van desarrollándose, complicándose más y más, hasta que al fin llega el accidente fortuito, y como dice el escritor, en el curso de unos minutos vemos la acción totalmente cambiada y el argumento refundido y logrado la tan ansiada solución, que parecía imposible.

La UFA elige artistas españoles

Sabemos que la Ufa, de Berlín, por cuyo elenco artístico han desfilado artistas de tantas nacionalidades, acaba de significar a su Concepción Española el gusto con que veía la celebración de un concurso en España, por el que la selección de un jurado pudiera ofrecer a aquella editora dos elementos españoles para la filmación de un asunto como minimum, o para una serie de ellos, si después del primero así conviniera a ambas partes.

Precisamente estos días está procediéndose al rechazo de las bases que publicaremos íntegramente, en cuanto queden aprobadas pero desde luego podemos anticipar que la Ufa costeará los gastos de viaje a Berlín de los dos candidatos que resulten elegidos, quienes quedarán contratados con el sueldo fijo que determinarán las bases para la filmación de un asunto.

Tratándose de un asunto que puede interesar a los lectores de todos los periódicos, la Ufa ha creído que no debía circunscribir los efectos de este concurso a la benévola colaboración de uno o dos diarios o revistas determinadas, pues ello equivaldría a dirigirse únicamente a un núcleo reducido de público, y esto es precisamente lo que la Ufa desea evitar.

Para tomar parte en este concurso no precisará ser suscriptor ni lector de ningún periódico ni coleccionar ningún cupón ni llenar ningún requisito basado en ninguna propaganda. La prensa toda que así lo desee podrá publicar las bases y toda la información del concurso que crea pueda interesar a sus lectores.

Comentario Silueta charlotesca

Oscuridad. En la pantalla primitiva asoman apenas los primeros albores, se dibujan los primeros perfiles... Un señor con negra barba de urolita ahumada, hace juegos de manos. Una doncella de traje vaporoso desaparece dentro de una botella de champañita, después de haber bailado, con escaso esfuerzo coreográfico, de su parte, la danza serpentina... Rostros trágicos y rostros grotescos siguen a estas visiones inocentes... El público se hunde en el baño ruso del califre folletinesco tras la inconsciente cargada destornillante... y he aquí que, de súbito, aparecen en el raso horizon te unos zapatos desmesurados, de rientes suelas, un bostoncillo leve y zigzagante, unos calzones prechanchulcosos, un bombín arbitrario que se destaca como una caja de sorpresa, dando la impresión de que la sesión que hay debajo se destaca con él... Tras la aparición de estos atributos de un funambulesco salto, surge al lienzo Charlie Chaplin, Charlot.

Ante la brusca aparición grotesca, los buenos burgueses, por un instante desorientados, desconcertados, rien, rien, rien... Alguna vez, no obstante se inquietan; están casi a punto de llamarse a engaño, aunque un respeto inólito por la labor del mimo les contiene. ¿Qué es aquello? ¿Qué representa el brinco del nuevo y original payaso. La frágil caña, el bigotín ridículo—que hasta los príncipes de la sangre imitan—ocultan, evidentemente, algo insospechado, algo nuevo en el todavía limitado horizonte del cine? ¿Qué es? ¿Qué ha traído Charlot?... Porque es indudable que algo esencial ha traído.

Si, Derrota del anticuado, cursi y anecdótico género festivo. Advenimiento y triunfo del eterno, del humano humorismo... Dentro de los amplios calzones a cuadros, bajo el arbitrio bombín, late la pobre humanidad, a un tiempo trágica y grotesca, do'rosa y ridícula.

FELIPE CENTENO

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Santa Escolástica, virgen y Santa Soledad, San Silvestre y San Jacinto. Misa y oficio de Santa Escolástica con rito doble y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia de Santa Catalina María por la Asociación de Nuestra Señora de Lourdes. Se descubre a las nueve de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Templo de San Vicente Ferrer.

COMUNION DE MARIA.—Nuestra Señora de los Desamparados, en San Real Capilla.

Ofios para mañana:

En el Real Colegio de Corpus Christi, después de terminada la misa conventual será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo, "Miserere" solemne y visita a las santas reliquias.

En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez misa solemne con exposición de S. D. M., y por la tarde a las cuatro y media ejercicio de Pasión con sermón.

En la iglesia de San Juan del Hospital, a las siete y media de la tarde la Asociación de los Buenos Libros tendrá su ejercicio semanal de Via Crucis.

En la iglesia de Santa Rosa de Lima, a las ocho menos cuarto misa y ejercicio al Santísimo Cristo de la Salud, y por la tarde a las cinco Via Crucis, rosario y ejercicio.

En la parroquia de San Andrés, novenario a Nuestra Señora de Lourdes. A las ocho misa de la novena; a las nueve misa de descubrir al Señor como primer día de Cuarenta Horas, y por la tarde a las cuatro y media el ejercicio, erantándose después de éste el "Ave María", de Goicoechea; la "Salve" del maestro Cantó, y los gozos de la Virgen de Lourdes. Los sermones están a cargo del padre Ramón Mas, S. J.

En la Compañía, ejercicios espirituales para la Congregación de Hijas de María Inmaculada, dirigidos por el padre Juan María Solá, jesuita. De seis y media a siete y media misa y oraciones, a las nueve y media misa con lectura y según la meditación, y por la tarde a las cuatro y media, conferencia y meditación.

—Lz. Consagración de todos los viernes al Divino Corazón de Jesús celebrará su misa y Comunión repartidora en la iglesia del Salvador.

—Ejercicios del trecentario a San Francisco de Paula.

En la parroquia de San Miguel y San Sebastián, a las seis y media misa; a las ocho la de Comunión; a las nueve la confesión, y a las once otra misa con ejercicio, y por la tarde, a las cuatro solemne ejercicio con exposición, sermón por el doctor don José R. de Oya sobre "La mortificación"; reserva, gozos y veneración de la reliquia.

En la de San Nicolás, a las ocho y media misa de Comunión con cánticos piadosos, ejercicio y gozos.

En los Santos Juanes, a las siete y media misa de Comunión y ejercicio.

En la del Salvador y Santa Mónica, a las ocho con misa de Comunión, lectura del día y gozos.

En San Esteban, a las siete y media misa de Comunión y ejercicio, y por la tarde a las cinco exposición de Su Divina Majestad, trisagio, sermón por el doctor don Justo Martínez, reserva y gozos.

En la iglesia de la Preciosa Sangre del Señor, a las ocho misa de Comunión.

¿Debe la sociedad consentir el divorcio?

VEA USTED

Hijos del Divorcio

ojos azules fotografían bien en casi todas las caracterizaciones, pero los oscuros o negros no pueden expresarse de manera tan completa esas emociones momentáneas. La consecuencia es que los artistas de ojos azules solo pueden representar tipos latinos, amantes ardientes, poetas, y todos esos caracteres en que el temperamento y las emociones no varían grandemente. Sin embargo, los ojos azules pueden ser fotografiados fácilmente y tienen mucha popularidad en la pantalla, a pesar de esta desventaja en la caracterización.

En cuanto al color de la tez, algunos artistas pueden aparecer como rubios o morenos. Esto es lo que más ha contribuido a la gran popularidad que han adquirido Dorothy Sebastián y Gertrude Olmsted, tanto que los directores como el público, que el color de su tez les permite usar la película que la ocasión requiere. Otras pierden su atractivo personal al usar un color de pelo que no es el propio. Como Norma Shearer es morena, algunas de las otras artistas tienen que ser rubias para darle a la película el equilibrio necesario, ya sea éste el color natural de su pelo o no.

La proporción entre los artistas del cine es casi lo mismo que los promedios obtenidos en el mundo entero. En los Estados Unidos la proporción entre ojos azules y negros es de cuatro a uno.

En el color del cabello hay una diferencia, sin embargo. Hay más artistas morenos que rubios, pero las actrices de cabello claro parecen tener más disposición teatral, y en consecuencia en la cumbre, la estrella brilla más cuanto más brillante es su cabello.

Desde luego que el apreciar el físico de los artistas es una cuestión de la incumbencia del voto de la cámara; pero la habilidad teatral, el encanto personal, etc., son cualidades que solo aprueban o rechazan los directores y el público; y este último voto es muchas veces interpuesto después que el actor ha sido favorecido por la popularidad durante muchos años.

¿Es humano que seres inocentes queden sin amparo?

VEA USTED

Hijos del Divorcio

NAVALES Después de la catástrofe

No hace mucho tiempo, en una frías y nevadas tentativas de salvar a su debido tiempo las vidas que respetó la colisión con el torpedero, que le envió a 30 metros de profundidad, corroboran mi aserto. Cada catástrofe submarina sugiere una verdadera floración de ideas nuevas, muy atrevidas por cierto; procedimientos verdaderamente infalibles que no adolecen de ser irrealizables.

Todos debemos recordar la serie de reprimendas que con tan triste motivo se hicieron en aquella ocasión y la vehemencia con que llegaron a expresarse algunas, calificando a la impotencia humana en aquel caso, de falta de previsión o negligencia. Y es que la humanidad no quiere pararse a reflexionar ante las dificultades pecando a veces de orgulloso. Cierta que en estos últimos años se han realizado notables progresos mecánicos, llevando a cabo una mejor utilización de las fuerzas naturales, más ello no quiere decir que las hayamos vencido, ni menos, que la inteligencia superior de que se halla dotado el ser humano, y la habilidad de los hombres de acción, sean tan grandes, que no tengan por qué reconocer obstáculos insuperables.

A diario vemos, en todo lo que imita el fracaso soberanía o dominio, algún fracaso producido a veces por pequeñas causas; una simple variación de temperatura, el desfalcamiento de un motor de un aeroplano, nos obligan a suspender ciertos proyectos, recordándonos nuestra pequeñez ante las gigantescas fuerzas de la naturaleza. En cuanto se afejan, aunque sea poco, de los límites de nuestro pensamiento, los esfuerzos propios se declaran impotentes para saberlas emplear debidamente, y al intentarlo, se va al fracaso más ruidoso.

El naufragio del submarino "S-4" y las vanas tentativas de salvar a su debido tiempo las vidas que respetó la colisión con el torpedero, que le envió a 30 metros de profundidad, corroboran mi aserto. Cada catástrofe submarina sugiere una verdadera floración de ideas nuevas, muy atrevidas por cierto; procedimientos verdaderamente infalibles que no adolecen de ser irrealizables.

Si nos paramos a reflexionar un poco, hemos de comprender que en esta clase de siniestros la primera dificultad que sale al paso es la de la localización de los restos del naufragio. Aunque, incluso por una feliz casualidad, se llega a conocer con precisión el lugar de la superficie, donde se vió por última vez el barco en el momento de hundirse, ello no quiere decir que se haya ido al fondo, a prumo, o siguiendo la vertical. Todas las probabilidades son, al contrario, de que al ir descendiendo se haya desviado de aquel sitio.

Hay, pues, que ir, en la mayoría de los casos, a buscar el lugar donde yace la embarcación que se fué a pique. Los aparatos ópticos destinados a explorar el fondo del mar no suelen ser, en general, de gran utilidad. Desde luego ocurre que una capa de agua de un espesor de 30 metros de profundidad, hasta iluminada en la superficie por un sol deslumbrador, es prácticamente opaca en su base. Además, hay que tener en cuenta que el submarino, como barco de guerra, por las mismas funciones que ha de llenar, se le pinta con colores que destacan poco del medio en que opera o se mueve, procurando darle un tono neutro que le confunda con el de la superficie del Océano. La exploración superficial

aparece, pues, sumamente difícil, siendo preciso recurrir a los buzos provistos de escafandra.

Estos, por vigorosos que sean y por entrenados que estén en su difícil misión, no pueden descender más que con extrema lentitud. Desde el barco que los conduce al lugar del siniestro, es preciso que a medida que se van sumergiendo, les vayan inyectando en su carapacho aire respirable, cuya presión va aumentando. Lo embarazoso de sus movimientos, reduce considerablemente el tiempo de trabajo útil, que es agotante, pues en el fondo del mar el buzo queda como momificado ante la formidable presión que actúa sobre él. Sus pies, lastrados con varios kilos de plomo, con el objeto que permanezca derecho, se hundan en el blando fango.

Parece que en un caso como el que consideramos de llegar a tiempo a descubrir al submarino hundido, lo más natural sería horadar el casco, ajustar a él un tubo e inyectar seguidamente aire que permita subsistir a los supervivientes, si no se han asfixiado aún, más esto no es realizable: los taladradores eléctricos no se manejan en el fondo del mar fácilmente, y las planchas de hierro del submarino son muy duras a fin de resistir a los esfuerzos de la inmersión normal. Abierto el agujero, el agua ambiente entraría con una fuerza tal, que acabaría por inundar el submarino.

Queda la solución de izar el pequeño barco, pero esta operación, a más de ser lenta y penosa, requiere bonanza del tiempo para poder trabajar en condiciones favorables.

ORELLITRA

El tráfico de la naranja Las expediciones a Cervere

Debido a las gestiones de la delegación en Valencia para el tráfico de naranja, y con el fin de descongestionar la estación de Cervere, se ha publicado con fecha 3 del corriente, la siguiente real orden:

"Su Majestad el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer con carácter provisional se observen en el tráfico internacional de la naranja, por vía Cervere, las siguientes reglas:

Primera. Las facturas de naranja consignadas al extranjero, vía Cervere (aplicación de la tarifa número 103), se verificarán precisamente por expediciones directas, quedando prohibido las destinadas a ser reexpedidas en la mencionada estación fronteriza.

Segunda. Los remitentes que verifiquen facturas con Cervere, habrán de consignar bajo su firma en la hoja de declaración, que van destinadas al concurso de dicha plaza."

En su consecuencia, esta delegación tiene el honor de ponerlo en conocimiento de usted, para que sin pérdida de día se den las órdenes a todas las estaciones de producción naranja, para que se cumpla lo ordenado.

Ayuntamiento de Valencia Sesión de la Permanente

Se reunió ayer, a última hora de la tarde, despachando un largo orden del día.

Acordó: requerir a los dueños de las casas de la calle de Jesús que construyan fosas sépticas, a fin de evitar que el encharcamiento de las aguas de cierta acecia constituya un foco de infección; iniciar el expediente de expropiación de las casas números 1 de la calle de Guillem de Castro, 192 de la de San Vicente y de los edificios de la de Cuante con prendidos desde el Jardín Botánico a la Gran Vía de Jesús y María; con ceder a la R. S. de T. de Pichón 1.000 pesetas para una copa de premio en el próximo concurso.

También acordó conceder a don Eduardo Almagro Mascaró la separación del cargo de jefe de la Guardia municipal, concediéndole un sueldo, por una sola vez, de 3.791,62 pesetas.

Se aprobó el dictamen de la subcomisión de Fiestas y Fiestas con los festejos que han de celebrarse en el Carnaval y San José y adjudicar definitivamente el remate de la subasta de las obras del Matadero del poblado de Benimamet por la cantidad de 37.035,14 pesetas.

Rechazóse el ofrecimiento de doña Josefina Urfele, de un campo de una hanega, 32 brazas y una barraca, para ensanche del Cementerio general, a razón de cinco mil pesetas por hanega, sin comprender el precio de árboles ni cosechas, y aceptar, a los efectos legales, la tasación hecha por el perito municipal, de 4.286,55 pesetas; el de don Manuel Chuliá Pedrés, de dos hanegas y dos cuartones y 45 brazas y un metro setenta y seis centímetros cuadrados y una barraca, con igual objeto, por 23.000 pesetas, y aceptar la tasación del perito de 4.631,60 pesetas; el de don José María Burguera Peiró, de 13 hanegas, tres brazas y dos metros noventa y cuatro centímetros cuadrados, con una barraca, por la suma de 67.000 pesetas, y se acepta la tasación del perito municipal de pesetas 23.243,40; el de don Francisco Navarro Jiménez, de dos hanegas, un cuartón y cuarenta brazas y un metro cuarenta y cinco centímetros cuadrados, por 25.000 pesetas, y se acepta la tasación del perito, de pesetas 8.513,31; el de las hermanas doña María y doña Ramona Chuliá Pedrés, de dos hanegas, 45 brazas y dos metros 16 centímetros cuadrados por la suma total de 11.000 pesetas, y aceptar la tasación del perito municipal, de 3.221,81 pesetas, por las 13,79 áreas, por la propiedad perteneciente a doña María, y 859,43 pesetas por la de doña Ramona Chuliá Pedrés.

En despacho extraordinario se acordó rebajar en 500 pesetas la gratificación de 6.500 al jefe de la Guardia municipal y crear la plaza de sub jefe.

También se acordó crear el servicio de baños públicos y la implantación del Instituto de Puericultura, ampliándose para ello el edificio de la Gota de Leche, habilitándose al efecto un crédito de 78.000 pesetas; facultar a la subcomisión de Reformas Sociales para que distribuya entre los solicitantes beneficiarios por concepto de familias numerosas el pabello, caseta y seis puestos del Mercado Central, que la subcomisión des tina a este fin.

El señor Núñez Moreno propuso felicitar al Gobierno por la creación de la cátedra Luis Vives en esta Universidad, y al Gobernador señor Bermúdez de Castro por la terminación de la huelga.

Su próximo casamiento con miss Kathryn Carver, su colaboradora en "Service for Ladies", será feliz. Habrá también casamiento para Marion Davies. Se casará con un noble europeo.

La "Casa de Velázquez"

Se encuentra en Madrid M. Guinard, jardinero del Museo del Louvre, el cual viene a Madrid para dirigir las plantaciones de los jardines que han de rodear la Casa de Velázquez. Ahora solo se construye el jardín por la parte interior del edificio; pero, más adelante, después de la inauguración de la Casa, en otoño próximo, se cubrirá de jardín, entre el cual habrá fuentes, escalinatas, etc., en casi toda la extensión de los terrenos cedidos para la Casa de Velázquez, los cuales miden 24.745 metros cuadrados. Los jardines serán de estilo francés.

El edificio principal ocupará una superficie de más de 2.400 metros cuadrados, 4040 metros de fachada por 31'65 de fondo; pero en otoño solo estará construida, para inaugurarla, la parte anterior del edificio. Comprenderá esta parte una gran biblioteca, gabinetes, dormitorios—con cuartos de baño—y estudios para veinte artistas e hispanófilos y las habitaciones de M. Paris, director del Instituto Francés. Aparte, dentro de los terrenos de la casa, se edifica un pabellón taller de escultores.

El estilo coordinará con el de la portada, del siglo XVII. Quedarán por edificar más habitaciones y estudios, un lujoso salón de recepciones, etcétera. En los sótanos habrá un salón de esgrima. También se habilitarán campos de deportes.

La decoración va a ser lujosa, lo mismo que el mobiliaje. A ella contribuirán grandes artistas.

Una de las grandes secciones culturales del Instituto Francés, que lleva el nombre de Universidad de Burdeos, se trasladará a la Moncloa. Esa sección la forman los intelectuales franceses que vienen a Madrid para dedicarse a estos estudios hispánicos. Se le ha habido siempre de tres a cinco. La

Teatro Principal

Gran función homenaje a los señores Alvarez Quintero

Viernes 10 febrero de 1928

A las 5 tarde "La reina mora", compañía teatro Ruzafa.

Un número de "La del soto del Parral", compañía teatro Ruzafa.

Lectura de una poesía de Vicente Ramírez, por la primera actriz del teatro Principal, señorita Gloria Bayardo.

Segundo acto de "El amor que pasa", por la compañía del teatro Esclava.

Canciones por la genial cancionista Carmen Flores del teatro Apolo.

"El agua milagrosa", por la compañía del teatro Principal.

El sexto del teatro Principal interpretará durante los intermedios obras de los señores Alvarez Quintero.

Butaca 4'50 ptas. General 0'70

NOTA.—Se despacha para esta función en la contaduría del teatro Principal.

otra sección del Instituto seguirá alojada en el edificio de la calle del Marqués de la Ensenada.

Los terrenos fueron regalados por el Estado español. El edificio lo construye la Academia de Bellas Artes de París, mediante subvención del Estado y donativos particulares. El taller de escultores que actualmente se construye, lo sufragó la Sociedad Española la Peñaroya. Recientemente, para el mantenimiento de la casa y demás gastos, ha hecho un donativo que supone una renta anual de 100.000 pesetas, el argentino señor Otto Bernberg. La portada de Oñate la donó el Ayuntamiento madrileño.

La construcción empezó en 1921. Iniciadores del proyecto fueron los señores París y Widor. El proyecto es obra del arquitecto M. Chiffolle, y el puerto, al que ha sustituido M. Lefèvre. Al frente de las obras están el ingeniero francés Rogelio Couturier y el arquitecto español don Samuel Zabala.

Los artistas que vengán pensionados no lo harán por medio de concurso, sino que serán nombrados y estarán una temporada de prueba. Además se alojarán en la Casa de Velázquez artistas ya consagrados. Se organizarán excursiones a lugares pintorescos e ignorados de España.

Bocina eléctrica REMY



PEDIDIA EN TODAS PARTES
AUTO-ELECTRICIDAD
Conde Salvatierra, 39. — VALENCIA

LOS MEJORES DULCES
HORNOS Y PASTELERÍA
— de —
MANUEL HERRERO
PI Y MARGALL, 7

LO QUE HEMOS VISTO U OIDO ESCENARIOS Y PANTALLAS

RUZAFÁ.—Estreno de la zarzuela "La del Soto del Parral".

Si anoche se estrenó en el teatro de la calle de Ruzafa la zarzuela titulada como antes se indica y que consta de dos actos y tres cuadros, de los libretistas don Luis Fernández de Sevilla y don Anselmo C. Carreño y de los maestros señores Soutullo y Vert.

Hablémoslo primero del libro. Con excepción de alguna frase, que son equívocas, es limpio. Y ello, que siempre merece aplauso, ha de ser destacado particularmente en esta circunstancia, puesto que la obra de que se habla viene a unas tablas en las cuales se ha cultivado, durante lo que va de temporada, el género más francamente procaz, con el hipocrita asentimiento y la benevolencia, lindante con el apatado, de los Aristócratas que se presentan ahora como paladines de la zarzuela española, cuyos fueros desconocieron o despreciaron ante cualquier castigadora. Alayaya, pues. Pero tal alegría ha de ser condicionada a la esperanza de que esta zarzuela lleve en el cartel una digna compañía, no vaya a servir "La del Soto del Parral" para que las porquerías de antes, aplaudidas por los "moralizados" y "moralizadores" de anoche y de esta mañana, sean precedidas por quienes supieron guardarse de ellas. El libro, además, ha buscado la nota rural y popular, como en cierto modo se desprendía del título, y esa nota ha sido presentada al público de una manera discreta que no le ha sorprendido, después de todo. Y menos a nosotros, por lo que tuvimos el gusto de escribir.

La partitura sirve pródiga y bellamente al libro. A veces recuerda por su honradez a los maestros zarzueleros del siglo anterior. Otras ocasiones busca más directamente el enchufe con los gustos actuales. Pero tanto en un caso como en otro, acreditada de nuevo Soutullo y Vert sus excepcionales cualidades para triunfar, mostradas, por ejemplo, en Apolo, cuando estrenaron "El ama del botón". Y ayer triunfaron especialmente. El público, aparte de las sugestiones ofiosas que siempre hay en ciertos estrenos, oyó la partitura con mucho agrado y a veces con verdadero deleite, como lo demostraron las ovaciones y las repeticiones que a causa de ellas hubo que hacer.

La interpretación fue todo lo ajustada que cabía esperar, verdaderamente acertada. Cada artista dió de sí cuanto podía dar. Cora Raga, la gallarda de sus maneras; Sara Fenor, la gracia de su arte y de su belleza; Rafael Díaz, su gran fuerza hilarante; Carlos Garriga, su sabiduría de actor; Pepe Angeles, sus méritos de artista y de director; Manuel Alba, una voz de excelente valor dramático; el tenor Juan Colla Suria, una creación muy explicable, tratándose de una presentación; los coros, una cuidadosa aplicación llena de buenos resultados. La empresa gastó lo suyo con tino y gusto y también merece un aplauso.

La orquesta es digna asimismo de un recuerdo, porque contribuyó en buena parte al éxito de "La del Soto del Parral".

Y con ello reiteramos la expresión de que tuvo buena acogida. Los señores

Donativo de un suscriptor

Una carta admirable

Hemos recibido la siguiente carta, que con extraordinaria complacencia publicamos:

"Señor don Enrique Muñoz. Presente.

Muy señor mío: Leí anoche en su diario los adjuntos anuncios, y aunque pobre, pues con edad muy avanzada trabajo para poder vivir, deseo contribuir en algún pequeño alivio a esos desgraciados.

Como por mis achaques casi no puedo andar y no tengo con quien remitirle, me tomo la libertad de acompañarle a la presente 25 pesetas, que espero disponga su distribución a su gusto, en memoria de reciente desgracia de mi familia.

Mi perdones por mi atrevimiento, y deseándole mucha salud a usted y a esas familias, quedo de usted su más atento afectuoso y seguro servidor que estrecha su mano, *Incognito*.

(Antiguo suscriptor desde que se fundó LA CORRESPONDENCIA.)

Con mucho gusto distribuiremos la cantidad dicha de 25 pesetas entre las familias necesitadas de las casas Recaredo, 10; Ripalda, 28, tercero, y Beneficencia, 16, segundo, cuarta puerta, cuyos anuncios de caridad insertamos.

ñores Vert y Fernández de Sevilla, hubieron de presentarse en varias ocasiones, y principalmente al terminar la obra, ocasión en que dirigieron al público las palabras más rituales.

Y no hagan caso de quienes pretenden administrar los méritos de ambos y la valencianidad de uno: en esta casa se les quiere desde mucho antes del estreno de anoche, desde antes del "El ama del botón" y de sus precedesoras, cuyo recuerdo nos viene de nuevo a la memoria, por cierta alusión ofiosa y torpemente mal intencionada; pues en esta casa no se les quiere según el teatro, sino por su labor, verdaderamente noble, eficaz y admirable, por lo que tiene de inspirada, de entusiasta y dignificadora del arte escénico español.

E. M.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las doce, por accidente del trabajo del obrero José Martínez Ruiz con tra la Compañía Marítima "El Ancho ve", defendido el primero por don José Manáut, y la otra por don Ernesto Ibáñez Rizo.

Señores Jurados.—Patrones: Don Isidoro Martín Izquierdo, don Adrián Navarro y don Francisco García Baldo.

Obreros: Miguel Sanmartín Ridaura, Vicente Guillem Simón y Pedro Roca Palom.

Se pide 250.000 pesetas para crearlos

Baños públicos en Valencia

En su día se hará el proyecto

En la proposición que hizo ayer el presidente de la subcomisión de Beneficencia y Sanidad en la sesión municipal de que en otro sitio hablamos, y que aprobó la comisión Permanente, sobre creación de baños públicos, aparece el siguiente párrafo, que define la idea:

"En la Higiene pública lo que más debe preocupar para evitar enfermedades, en vez de tratarlas, y en este sentido la creación de un servicio de baños públicos es de la mayor urgencia y necesidad. La clase pobre, desgraciadamente, no puede, por falta de medios, atender a la limpieza y aseo personal, lo que el servicio de baños ha de proporcionar, y que seguramente tendrá además la virtud de crear en el individuo el hábito que se adquiere con la repetición de los hechos que conducen a un mayor bienestar. Y nada más interesante para la atracción del ciudadano que el ver lo que por él se preocupan, y que el pueblo se convenza con hechos que los que por sus cargos están obligados a velar por su salud cumplen su cometido. Este servicio está implantado en otras poblaciones de España, y esta subcomisión espera de la excelente Compañía que acuerda de lo necesario para proceder a su implantación en Valencia, concediendo la cantidad de 250.000 pesetas, a que ascenderá el proyecto que en su día presentará con todo detalle."

Es lo único que podemos decir hoy a nuestros lectores.

Este magnífico proyecto será conocido muy pronto por los concejales, quienes han felicitado al iniciador del mismo, y aún se aprestan a colaborar con él en su redacción, habiéndose apuntado ya la idea, que no estimamos disparatada, precisamente de utilizar en la parte que sea posible el Stadium.

La felicísima idea de dotar a Valencia de baños públicos merece ser acogida con la simpatía que merece.

CARTELERA

PRINCIPAL—A las 6 tarde: El vergonzoso en Palacio.—A las 10 noche: Los intereses creados.
APOLO—A las 6 tarde y 10 noche: Cine y variedades.
RUZAFÁ—A las 10 noche: Mi novio y La del Soto del Parral.
ESLAYA—A las 10 noche: El día menos pensado.
NOVEDADES—Compañía Pepe Bent.—A las 6'30 tarde: Cine. Un mal pensamiento y La flor del volar.—A las 9'30 noche: Cine. La flor del volar y Un mal pensamiento.—A las 11'30: Cine. Un mal pensamiento y Alejo... t' has colat.
MODERNO—Compañía Pepe Alba.—A las 6'30 tarde: Pobrets, pero honraets.—A las 9'45 noche: Pobrets, pero honraets.—A las 11'15: Les chiques del bar.
OLYMPIA—Sesiones continuas de cine a las 4'45 tarde y 9'45 noche.
LIRICO—Sesiones de cine a las 4'30 tarde.
GRAN TEATRO—Sesiones de cine a las 4'30 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM—Sesiones continuas de cine desde las 4'30 de la tarde.

Para mañana

PRINCIPAL—A las 5 tarde: Función en homenaje a los señores Alvarez Quintero.—A las 10 noche: La Centinela.
ESLAYA—A las 10 noche: El día menos pensado.

Documentos curiosos

El pacto entre Fausto y Lucifer

En la vieja Biblioteca de Knittingen, de Alemania, se han encontrado unos centenares de documentos relativos a Juan Fausto, el famoso doctor que, en su afán de juventud y de riqueza, vendió su alma al diablo a cambio de veinticuatro años de placer.

Juan Fausto, como Don Juan Tenorio, existió realmente. Nació en Knittingen, hijo de padres cristianos, modestos campesinos. Dejó vivir, entre 1480 y 1550, aunque las crónicas de la época apenas le mencionan y hacen poco caso de sus pretensiones de astrólogo y de mago. La primera vez que se registró la existencia del famoso doctor fue en ciertos relatos orales que recogieron los ciegos de aquel tiempo. Después se publicó la leyenda de Fausto en el Sermonario de Hamburgo. La diábólica historia es una verdadera muestra de hagiografía. Tiene a moraliñar, como los relatos de las vidas de los santos.

Cuenta la Historia que un primo de Fausto, residente en la ciudad de Wittenberg, persona adinerada, se dio cuenta de la viva inteligencia del pequeño Juan y se brindó a costear sus estudios y hasta adoptarle como hijo. Los padres del muchacho, percatados de que con su pobreza nada podían hacer para educar al muchacho, aceptaron el ofrecimiento. Los adelantos de Fausto fueron prodigiosos. A los catorce años comenzó a estudiar Medicina y a los dieciocho se doctoró. Dos años después recibía todos los grados de Teología.

Los triunfos escolares embriagaron a Fausto. El orgullo y la insaciable curiosidad le indujeron a aprender la magia. Trató a los brujos y muy especialmente consultó en largas pláticas a los tradicionales evocadores del diablo, a los tartaros y a los gitanos vengabundis. Soñó con dar a los sentidos todos los gozoses, a su espíritu el vuelo de las águilas y a su ambición el imperio del mundo, y no pudiendo lograrlo sino con la ayuda del demonio, se decidió a obligarle a que cooperase a su presencia.

Ahora en viejos pergaminos olvidados en una de las Bibliotecas más antiguas de Europa, se ha encontrado el texto del pacto que Fausto hizo con Lucifer, documento emnegrecido por el tiempo y firmado con una tinta borrosa, que al decir de los paleógrafos y los químicos, es sangre. Naturalmente, la aparición del infernal documento ha causado profunda sensación en todo el mundo científico y se ha publicado profusamente. He aquí la traducción literal del diabólico pacto:

"Yo, Juan Fausto, doctor en dos Facultades formalmente reconocido que habiendo agotado los conocimientos humanos y hallando estrecho para mí este mundo terrestre, he resuelto conquistar el derecho de ciudadanía y señoría de los tres mundos y para ello me entrego a Lucifer, príncipe de Oriente, y avasallo a Melstóteles, espíritu altamente superior.

En nombre y por orden de Lucifer, Melstóteles se compromete a servirme, a obedecerme y a acatarme como niño dócil; a lograr, en fin, que yo adquiera las cualidades de los espíritus y sea admitido en su milicia. En cuanto yo, en cambio, me comprometo a pertenecer a Lucifer, ofreciendo particularmente no casar me nunca. Además, pasados veinticuatro años, partiendo de la fecha de este documento, me comprometo a someterme en cuerpo y alma a Lucifer y para toda la eternidad.

Deseoso de dotar a este compromiso de inimitable autenticidad y certificarlo con todas mis fuerzas, me contento con escribirlo de mi puño y letra, lo firmo, anudo y sello con mi propia sangre, declarando que lo ejecuto con la integridad de mis sentidos y de mi inteligencia, sin coacción alguna y con pleno consentimiento.

Wittenberg, a 30 de junio de 1520, el infrascripto Juan Fausto, doctor en dos Facultades y archimago."

Además de este curioso documento, se han publicado varios libros sobre el asunto, libros que se han vendido rápidamente por los interesantes relatos hechos por Fausto o que se le atribuyen. Los capítulos más sensacionales son aquellos en que cuenta el viejo doctor sus primeras entrevistas con Lucifer en uno de los bosques de la pequeña ciudad alemana.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

La Vida Deportiva

Balompíe

Hemos recibido el "Remitido" que a continuación se inserta y que, por ir firmado por una tan calificada persona, como lo es don Juan Catalá, en el Club Levante, no hemos dudado de aceptarlo, así como cualesquiera otra comunicación que, estando en forma publicable, recibamos, sea quien fuere su origen.

Un acuerdo de la Federación Valenciana, vejatorio para el Levante

Según informes fidedignos, en la última sesión que celebró nuestro primer organismo regional se tomó el acuerdo de que en los partidos a celebrarse en Valencia, que cuentan para el campeonato de España, por los Clubs Valencia y Levante, el billete de los mismos sería vendido por la propia Federación, y del importe líquido que se obtuviera, deducidos los derechos de taquilla, y la quinta parte de las deudas que ambos Clubs tienen con el Comité Regional, sería entregado a las citadas Sociedades.

Ahora bien, para el Club Valencia esto no representa ninguna molestia, puesto que las mismas personas son las encargadas de hacer estos trabajos, para él y para la Federación. El Levante está en situación distinta ya que teniendo otra organización a cargo de diferentes personas, les causa una molestia y un atentado a sus derechos, pues para conseguir las entradas que necesitan para sus compromisos, tendrán que ir a pedir por favor a los extraños lo que legítimamente les corresponde, y las mejores localidades estarán a disposición de quien no tiene derecho alguno.

Por lo tanto, no estando el Club Levante dispuesto a sufrir esto, ha pedido a la Nacional consejo sobre este extremo, y espera las noticias que le den de Madrid para obrar en consecuencia.

De momento no ponemos a la venta las entradas, e ignoro si el partido del domingo se celebrará.

Los señores Girón, Martínez, Ibarra, Pelu, Fuster, González, y el

Inconvenientes de la gloria

No todo es de color de rosa para los triunfadores. Lindberg, el glorioso aviador, se siente abrumado. En solo un mes ha recibido en números redondos tres millones de cartas, catorce mil paquetes postales y más de cien mil telegramas. Suponiendo que pueda contestar a doscientas cartas por día, necesitará setenta años para poner en regla su correspondencia.

Hay que añadir que, además de ese aluvión de cartas, paquetes y telegramas, el héroe del Atlántico ha recibido unos dos mil poemas a él dedicados.

Cuatrocientos y pico de personas que tienen entre sus apellidos el de Lindberg, han reivindicado su parentesco con el héroe.

Y, por último, las mujeres que han ofrecido a Lindberg su corazón y su mano, se cuentan por decenas de millar...

Teatro Olympia

TODOS LOS DIAS
GRANDIOSO ÉXITO!

LA TIERRA DE TODOS

Adaptación a la pantalla de la novela del mismo título mundialmente conocida
CRETA GÁRBO :: ANTONIO MORENO :: ROY D'ARCY
— LIONEL BARRIMORE —
"Película Metro Goldwyn"
Completa el programa otras películas seleccionadas.

MUEBLES
ARTURO MONTES
GRAN EXPOSICION
NOVEDADES
ECONÓMICOS
No hay mejores ni más baratos
ALFREDO CALDERÓN, 8 (junto a Teléfonos)

Billar

El señor Llacer, sin haber recuperado su juego, como lo hizo bien paciente, logró vencer al señor Bent, después de la prórroga, al anotarse 250 carambolas por 226.

Se hicieron 83 entradas; promedios, 3'01 y 2'72; serie mayor, 19 y 20; ceros, 29 y 30.

Fue un partido competidísimo, en el transcurso del cual fueron muchas las veces que igualaron.

El árbitro, señor Bou, concedió varios "penalties" contra el señor Llacer.

Esta tarde jugarán en partido de tercera categoría los señores Picornell y Belda, y esta noche el señor Bou y el actual campeón señor Vela.

El señor Llacer, sin haber recuperado su juego, como lo hizo bien paciente, logró vencer al señor Bent, después de la prórroga, al anotarse 250 carambolas por 226.

Se hicieron 83 entradas; promedios, 3'01 y 2'72; serie mayor, 19 y 20; ceros, 29 y 30.

Fue un partido competidísimo, en el transcurso del cual fueron muchas las veces que igualaron.

El árbitro, señor Bou, concedió varios "penalties" contra el señor Llacer.

Esta tarde jugarán en partido de tercera categoría los señores Picornell y Belda, y esta noche el señor Bou y el actual campeón señor Vela.

El señor Llacer, sin haber recuperado su juego, como lo hizo bien paciente, logró vencer al señor Bent, después de la prórroga, al anotarse 250 carambolas por 226.

Se hicieron 83 entradas; promedios, 3'01 y 2'72; serie mayor, 19 y 20; ceros, 29 y 30.

Fue un partido competidísimo, en el transcurso del cual fueron muchas las veces que igualaron.

El árbitro, señor Bou, concedió varios "penalties" contra el señor Llacer.

Esta tarde jugarán en partido de tercera categoría los señores Picornell y Belda, y esta noche el señor Bou y el actual campeón señor Vela.

El señor Llacer, sin haber recuperado su juego, como lo hizo bien paciente, logró vencer al señor Bent, después de la prórroga, al anotarse 250 carambolas por 226.

Se hicieron 83 entradas; promedios, 3'01 y 2'72; serie mayor, 19 y 20; ceros, 29 y 30.

Fue un partido competidísimo, en el transcurso del cual fueron muchas las veces que igualaron.

El árbitro, señor Bou, concedió varios "penalties" contra el señor Llacer.

Esta tarde jugarán en partido de tercera categoría los señores Picornell y Belda, y esta noche el señor Bou y el actual campeón señor Vela.

El señor Llacer, sin haber recuperado su juego, como lo hizo bien paciente, logró vencer al señor Bent, después de la prórroga, al anotarse 250 carambolas por 226.

Se hicieron 83 entradas; promedios, 3'01 y 2'72; serie mayor, 19 y 20; ceros, 29 y 30.

Fue un partido competidísimo, en el transcurso del cual fueron muchas las veces que igualaron.

El árbitro, señor Bou, concedió varios "penalties" contra el señor Llacer.

Esta tarde jugarán en partido de tercera categoría los señores Picornell y Belda, y esta noche el señor Bou y el actual campeón señor Vela.

El señor Llacer, sin haber recuperado su juego, como lo hizo bien paciente, logró vencer al señor Bent, después de la prórroga, al anotarse 250 carambolas por 226.

Se hicieron 83 entradas; promedios, 3'01 y 2'72; serie mayor, 19 y 20; ceros, 29 y 30.

Fue un partido competidísimo, en el transcurso del cual fueron muchas las veces que igualaron.

El árbitro, señor Bou, concedió varios "penalties" contra el señor Llacer.

Esta tarde jugarán en partido de tercera categoría los señores Picornell y Belda, y esta noche el señor Bou y el actual campeón señor Vela.

El señor Llacer, sin haber recuperado su juego, como lo hizo bien paciente, logró vencer al señor Bent, después de la prórroga, al anotarse 250 carambolas por 226.

Se hicieron 83 entradas; promedios, 3'01 y 2'72; serie mayor, 19 y 20; ceros, 29 y 30.

Fue un partido competidísimo, en el transcurso del cual fueron muchas las veces que igualaron.

El árbitro, señor Bou, concedió varios "penalties" contra el señor Llacer.

Esta tarde jugarán en partido de tercera categoría los señores Picornell y Belda, y esta noche el señor Bou y el actual campeón señor Vela.

El señor Llacer, sin haber recuperado su juego, como lo hizo bien paciente, logró vencer al señor Bent, después de la prórroga, al anotarse 250 carambolas por 226.

Movimiento del puerto

Notas de información

La vejez de las pescadoras
Próximamente, en la Federación de Pósitos de Levante se celebrará un acto público para organizar entre las pescadoras el retiro de la vejez, ya que existen actualmente entre ellas mill cuentas corrientes. Es decir, que hay mill mujeres que tienen en las librerías de la Federación de Pósitos marítimos algunas cantidades y merecen, por lo tanto, los mismos tratos y atenciones que vienen teniendo con los obreros del mar.

El "Premio Saralegui,"
Por la Federación de Pósitos Marítimos se ha creado un premio en metálico que llevará el apellido del fundador de los Pósitos. El "Premio Saralegui" se funda con el exclusivo objeto de recompensar anualmente al pescador que se haya distinguido por su aplicación, virtud y amor al trabajo.

Verdaderamente, la labor que desarrollaron los Pósitos en mejorar la situación del marino es sencillamente admirable, pues en todo momento y en cuantos medios están a su alcance, procuran estimular en sus trabajos a los sufridos obreros del mar, buscando premios como el que acaba de ser creado con tal fin.

Yate inglés
Mañana o el sábado llegará a nuestro puerto el yate británico "Supplis se", de 545 toneladas, procedente de Inglaterra, con escalas en Málaga, Almería y Alicante. La tripulación de este buque la componen 52 hombres, y viajan en el mismo seis personalidades británicas en el mundo de los negocios.

Desde Valencia marcharán a Barcelona y Marsella.

VAPORES ENTRADOS:

Esta mañana lo han hecho los siguientes:

Vapor "Ramón de Riquelme", español, de 1.948 toneladas, procedente de Cádiz, con cargo carbón, de tránsito.

Vapor "Cabo Menón", español, de 1.257 toneladas, de Alicante, con cargo general, de tránsito.

Vapor "Victor de Chavarrí", español, de 4.450 toneladas, de Gijón, con cargo carbón, de tránsito.

Vapor "Rey Jaime II", español, de 581 toneladas, de Palma de Mallorca, con cargo general, de tránsito.

Información de Tribunales

La escopeta de un loco

Salvador Antonio Faus Andrés, que tiene perturbadas sus facultades mentales, salió cierto día a dar un paseo por la ciudad, y en vez del bastón cogió nuestro hombre una escopeta, con la que, según parece, dió más de cuatro sustos a los transeúntes.

Fue detenido y procesado por tenencia ilícita de armas de fuego, y como quiera que con posterioridad se le acentuó su enfermedad, fué remitido al Manicomio, de donde ha salido hoy acompañado de dos dependientes, para celebrar el juicio señalado en la Sala primera.

El fiscal ha apreciado la eximente primera del artículo octavo del Código penal, o sea la de locura, y se ha dado por terminado el acto, en el que intervenía como defensor el letrado don José Cano Coloma.

Hurto en el hotel del Puerto

La mandadera del Hotel del Puerto, María Asunción Serra Torrent, limpiando en cierta ocasión las habitaciones del dueño, se excedió en sus funciones y le limió de paso la cartera, que contenía varios billetes de cien pesetas, los cuales rompió al verse descubierta, arrojándolos al water.

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mencheta)

El marqués de Estella realiza su anunciado viaje aéreo

Llega a Sevilla sin novedad

La salida. A las diez y diez minutos de la mañana, según estaba anunciado, con el marqués de Estella su viaje aéreo a Sevilla.

Cómo se hizo el viaje. El general señor Primo de Rivera mostraba encantado del viaje. El recorrido lo efectuaron los aparatos en 220 horas, sin el más leve incidente.

Noticias del viaje en ruta

Poco después fueron recibiendo noticias en Madrid de la marcha de los aparatos, por el orden siguiente: A las 10'35 volaban sobre Toledo; a las 10'58 cruzaban los montes por el collado de la Briesa.

El día de hoy

El marqués de Estella el recinto de la Exposición, admirando las obras, que están muy adelantadas.

El señor Marinetti en Madrid

Ha llegado a Madrid el distinguido escritor italiano Marinetti, siendo recibido por distinguidas personalidades de la colonia de su país.

Marinero grave

Coruña.—Trabajando en la cubierta del vapor "Mariano Cano", de la matrícula de Valencia, tuvo la desgracia de caerse a la bodega, el marinero Santiago Pazos García, resultando gravemente herido.

Diputado procesado

Vitoria.—Ha dado comienzo en la Audiencia la vista del proceso contra el diputado provincial don Emeterio Sarabia, por injurias por medio de una moción presentada al Ayuntamiento siendo Alcalde del mismo, proponiendo se despojara del título de hijo adoptivo al director del diario "La Libertad".

Buena noticia

Oviedo.—La noticia de haberse desatado 21 millones de pesetas para preparar labor para cuatro años en la fábrica de Trubia, ha producido el mejor efecto.

Los horneros

Oviedo.—Los tahoneros han anunciado al Gobernador que van a hacer entrega de las tahonas, por no serles posible seguir fabricando pan a los precios fijados por la Junta de Abastos.

Una cacería interesante

Córdoba.—Ha terminado la cacería a la que asistieron el conde de Romanones el duque de Hornachuelos y los señores Guerrita, Machaquito y Bombita.

Desgracia

Bilbao.—Un camión atropelló a un niño que llevaba la comida a su padre, matándole.

La seguridad en los cines

El ministro de la Gobernación ha dictado una real orden manifestando que hasta ahora solo se han presentado dos aparatos que han sido ensayados y aprobados por la dirección de Seguridad, en cumplimiento de lo dispuesto acerca de medidas preventivas en los cines.

El señor Aunós enfermo

Se halla ligeramente enfermo el ministro de Trabajo señor Aunós.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Fez.—Un indígena penetró en el mausoleo de Muley Yussef, con el fin de apoderarse de los objetos preciosos allí contenidos. Ha sido detenido. Se trata de un reincidente en el robo.

Disposiciones oficiales

Los diarios oficiales insertan hoy las siguientes: La "Gaceta". Real orden concediendo el título de ciudad a la villa de Moncada (Valencia), como prueba de consideración y simpatía por los progresos culturales que realiza y por su constante y fiel adhesión al régimen vigente.

Información palatina

El Monarca recibió esta mañana en audiencia a don Carlos Urcola, madre y hermanas, a don Servando Crespo, al marqués de Rozalejo, al capitán general señor Weyler, a la marquesa de Rozalejo y otras personalidades.

La interesante encuesta del "A B C"

En la encuesta abierta por "A B C" acerca de los medios conducentes a la vuelta a la normalidad, Armando Palacio Valdés dice hoy que la mejor forma de gobierno es la tiranía cuando ésta la ejerce un hombre inteligente y bueno, pues con ello se evitan intervenciones parlamentarias que resultan perniciosas.

El Patronato de la Grandeza

A las cuatro de la tarde se ha celebrado en Palacio la reunión del Patronato de la Nobleza, siendo elegido decano de la institución el marqués de Santa Cruz.

Higiene pecuaria

El ministro de la Gobernación ha dado severas órdenes para que se ejerza estricta vigilancia en la Línea de la Concepción, para evitar la importación de reses que constituyan un perjuicio para la salud o para la ganadería nacional.

El día en los ministerios

El doctor Callejo recibió la visita del presidente de la Diputación y del Alcalde de Segovia. También le ha cumplimentado el Gobernador civil de Toledo.

En la Alcaldía

El Alcalde de Madrid, señor Aristizábal, nos ha manifestado que, como presidente de la Unión de Municipios se estaba preocupando de los trabajos preparatorios del Congreso de dichas entidades y de la Asamblea que sobre los trabajos de ciudades ha de celebrarse en breve en España.

Plantación de moreras

Por iniciativa del Capitán general de la primera región, señor Burguete, se ha celebrado esta mañana una fiesta militar muy simpática en el poblado de Carabanchel.

Los de la vuelta al mundo

Sevilla.—Han regresado de Cádiz los señores Franco, Ruiz de Aída y Rada. Vienen satisfechos de los trabajos que se realizan en el avión que se construye en los hangares gaditanos, en el cual se proponen realizar su viaje alrededor del mundo.

El Cardenal Illundain

Jerez.—Ha llegado el Cardenal doctor Illundain, siendo objeto de una cariñosísima acogida.

Alfredo Coronel

Vigo.—El exgobernador militar general don Alfredo Coronel se ha despedido de las autoridades, por marchar a Badajoz, con objeto de hacerse cargo del manó de la segunda división de Infantería.

Vuelco y heridos

Cuenca.—Debido a un falso viraje voló en la carretera de Priego una camioneta con viajeros. Resultaron dos pasajeros con lesiones graves y cinco leves.

Bendición de una bandera

Granada.—En el pueblo de Durcal se verificó la bendición y entrega de la bandera del Somatén local, asistiendo las autoridades.

Reparto parcelario

Zamora.—Ha sido firmada por la Junta de Acción Social Agraria la escritura de compra del término municipal de Guarrete, para repartirlo en parcelas entre los colonos.

Prelado restablecido

Ternel.—Se halla restablecido de su grave dolencia el Prelado de la diócesis, habiendo reanudado su vida ordinaria.

Se celebran otras en diversos ministerios

Después de la sesión de clausura de la Asamblea de delegados y subdelegados de Hacienda, se verificó el te con que obsequiaba el señor Calvo Sotelo a sus subordinados, concurriendo el señor marqués de Estella.

La Asamblea de Delegados de Hacienda

Después de la sesión de clausura de la Asamblea de delegados y subdelegados de Hacienda, se verificó el te con que obsequiaba el señor Calvo Sotelo a sus subordinados, concurriendo el señor marqués de Estella.

Ampliación

En Hacienda fué aprobado un decreto disponiendo que antes de archivar un expediente ultimado la abogacía del Estado dictamine si se ha cumplido la ley del Timbre.

Lo que dice el ministro de Instrucción acerca de las reformas

El señor Callejo, contestando a preguntas de los periodistas, ha eludido, por cuestión de delicadeza, contestar acerca de la reforma de la Enseñanza, hasta que sean conocidas en uno de los próximos Plenos de la Asamblea Nacional.

Una interpelación

El señor Pradera ha anunciado, y aceptado el ministro, una interpelación acerca del superávit de 1927.

Una apuesta

En un Círculo aristocrático, y de sobremesa de un almuerzo al que concurrieron personalidades conocidas, se habló de las encuestas sobre el procedimiento de cambiar el régimen de dictadura y entrar en la normalidad, y salió una original apuesta: una comida de 15 cubiertos, según se verificó o no las elecciones generales antes del primero de septiembre próximo.

El Príncipe Jorge de Inglaterra

Málaga.—Ha llegado a Ronda el Príncipe Jorge, de Inglaterra, procedente de Gibraltar. Le acompaña el almirante de la escuadra británica.

Homenaje aplazado

Málaga.—La comisión organizadora del homenaje a Cánovas del Castillo ha acordado aplazarlo hasta el día 5 del próximo mes de marzo, con objeto de que coincida con el que se celebrará en Madrid.

Exministro enfermo

Se halla gravemente enfermo el ex ministro de Gracia y Justicia, don Alejandro Roselló.

Consejo de ministros

Después de las siete se reunieron los ministros en Consejo. El Presidente llegó a las ocho minutos veinticinco, diciendo a los periodistas que había acompañado al Rey en su viaje a Villaluenga.

Nota oficial

El Consejo terminó a las nueve y media, y al salir el señor marqués de Estella sostuvo breve charla con los periodistas, confirmando la noticia de su viaje en avión a Sevilla, acompañado de los señores Luca de Tena y Torres Perona, subdirector de "La Prensa", de Nueva York; sus ayudantes señores López Monis y Cuerva y un ayuda de cámara, que quería acompañarle en la excursión.

El señor Callejo entregó una nota oficial, en la que, entre otros acuerdos, se da cuenta de los siguientes: Presidencia.—Se acordó tomar en consideración, para que se presenten a discusión en la Asamblea Nacional, el proyecto del libro primero del Código penal y las bases de la reforma de los estudios universitarios.

Gracia y Justicia.—Se aprobó la propuesta de la comisión asesora de libertad condicional, correspondiente al cuarto trimestre de 1927, cuyos beneficios alcanzan a 63 penados.

Instrucción.—Se aprobó un proyecto de decreto, haciendo extensivos a los profesores de todos los centros docentes el real decreto que autoriza las licencias de tres años a los profesores de Universidad para desempeñar en América funciones docentes o misiones culturales.

Hacienda.—Real orden estableciendo el visado de Timbre en los expedientes administrativos. Expediente relativo a la inclusión en el plan general de carreteras de la denominada de Rafal a las de Novelda y Torreveja, en la provincia de Alicante.

Ampliación

En Hacienda fué aprobado un decreto disponiendo que antes de archivar un expediente ultimado la abogacía del Estado dictamine si se ha cumplido la ley del Timbre.

Se aprobó un proyecto referente a licencias a catedráticos en el sentido de que podrían concederse por tres años sin sueldo, no solo a los de Universidades que, reclamados por centros de cultura de América, marchan a dar conferencias o cursos pedagógicos, sino a todos los maestros de los centros docentes de España.

Lo que dice el ministro de Instrucción acerca de las reformas

El señor Callejo, contestando a preguntas de los periodistas, ha eludido, por cuestión de delicadeza, contestar acerca de la reforma de la Enseñanza, hasta que sean conocidas en uno de los próximos Plenos de la Asamblea Nacional.

Una interpelación

El señor Pradera ha anunciado, y aceptado el ministro, una interpelación acerca del superávit de 1927.

Una apuesta

En un Círculo aristocrático, y de sobremesa de un almuerzo al que concurrieron personalidades conocidas, se habló de las encuestas sobre el procedimiento de cambiar el régimen de dictadura y entrar en la normalidad, y salió una original apuesta: una comida de 15 cubiertos, según se verificó o no las elecciones generales antes del primero de septiembre próximo.

El Príncipe Jorge de Inglaterra

Málaga.—Ha llegado a Ronda el Príncipe Jorge, de Inglaterra, procedente de Gibraltar. Le acompaña el almirante de la escuadra británica.

Homenaje aplazado

Málaga.—La comisión organizadora del homenaje a Cánovas del Castillo ha acordado aplazarlo hasta el día 5 del próximo mes de marzo, con objeto de que coincida con el que se celebrará en Madrid.

Exministro enfermo

Se halla gravemente enfermo el ex ministro de Gracia y Justicia, don Alejandro Roselló.

Visto y oído

Retazos

No hables de lo que no sabes, y lo que supieres no lo digas sino a su tiempo y sazón; porque siempre fué el callar más seguro que el hablar.

Barcelona al día

Cocainómana. En el Hospital de la Santa Cruz ha ingresado esta mañana una mujer llamada Magdalena Lanza, que presentaba síntomas agudos de intoxicación a consecuencia de haber ingerido una gran cantidad de cocaína.

De cacería

El capitán general, el Alcalde y el presidente de la Diputación, han pasado hoy el día cazando en una finca propiedad del diputado provincial señor Llovet, en el término de Tarrasa.

Barcelona al día

Cocainómana. En el Hospital de la Santa Cruz ha ingresado esta mañana una mujer llamada Magdalena Lanza, que presentaba síntomas agudos de intoxicación a consecuencia de haber ingerido una gran cantidad de cocaína.

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

9 febrero de 1928

Productos	Clases	PRECIOS		Mercado	Productos	Clases	PRECIOS		Mercado
		Oferidas	Operaciones				Oferidas	Operaciones	
Arroz	Cáscara				Selvados	Cuartas duro	36	31	
	Benloch 00					Idem candiel	30	26	
	Medianos					Fioretas duro	28	25	Muy animado
	Morret					Idem candiel	28	27	
	Chindro					Medianos duro	28	27	
Alubias	Francaes	71'50	71	Flojo	Paipa de remolacha	230	230	Firme	
	Mondú	72	72		Navarra	225	229		
	Pinet	72	72		Aragón	255	255		
Cacahuet del país	Corriente	55	55	Flojo	Paste (Turcos)	26	26	Sostenido	
	Primera	65	70		Cacahuet	27	26		
	Idem primera	70	72		Coco				
	Fábrica	53	53		Andaluz corriente	76	76	Muy animado	
	Mondado	85	84		Finos	80	83		
Trigos	Huerta	54	53	Firme	Corriente			Sin existencias	
	Duro andaluz	52	51		Refinado				
	Crócher	51	51		Coza blanco 1.º	145	140	Firme	
	Candiel Mancha	51	51		Linaza crudo	145	145		
	Gela	53	53		Idem cocido	182	181		
Cebada	Corriente buena	38	38	Firme	Recto 1.º presión	182	180		
	Idem				Idem 2.º idem				
Avena	Gris corriente	31	31	Firme	Verde 1.º región	150	150	En alza	
	Rubia idem				Amarillo corriente				
Centeno	Corriente buena	39	39	Firme	Idem decolorado				
	Idem				Labrador bueno mezclado				
Mals	País amarillo				Idem crudo			Sin operaciones	
	Idem blanco				Idem superior crecido				
	Plata amarillo				Idem id. mediano				
	Java				Idem id. pequeño				
	Idem				Idem id. mediano				
Habas	Biancas	45	44	Firme	Blanquilla J. F.	151	150	En alza	
	Moradas				Idem general	150	149		
	Habones blancos	40	39		Cortadillos				
Garbanzos	Arrugados 45/49 s.	90	90	En calma	Pto. Rico Yauco extra	290	290		
	Idem 47/49 s.	75	75		Idem superior	218	217		
	Idem 51/53 s.	63	63		Idem id. caracolillo	228	227		
	Idem 53/55 s.	63	62		Santos Extra Prime	971	971		
	Idem 53/55 s.	65	64		Santos Prime	951	951		
	Idem 53/55 s.	65	64		Puerto Cabello trillado superior	981	981	Firme	
	Idem 53/55 s.	65	64		Maracalbo trillado superior				
	Idem 53/55 s.	65	64		Maracalbo trillado corriente				
	Idem 53/55 s.	65	64		Cacas Selecto Descer				
	Idem 53/55 s.	65	64		Guayaquil Prime	1021	1021		
Arbejones (hiedros)	Corriente buena (extranjeros)	40		Firme	Moka barrer Lonbaru	651	641		
	Idem				Java Rob. W.P. tag.				
	Idem				Palembang Rob. tel.	571	561		
	Idem				Guayaquil superior				
	Idem				Arriba Epoca				
Alpiste	Corriente	46	46	Firme	Id. Sup. Arriba Ver.				
	Idem				Fernando Poo superior				
Cañamones	País corrientes	43		Sostenido	Idem id. corriente				
	Extranjeros				Idem id. inferior				
Harinas	Biancas	65	64	Firme	Caracas corriente inf.				
	Doradas				Idem id. corriente				
	Fuerza	76	75		Idem pintado inferior				

La nueva ley de propiedad industrial

VI Y ULTIMO

Antes de dar por terminada la labor que me propuse, no dejaré de ocuparme de la tardanza con que son resueltos o despachados por el Registro de la propiedad industrial los expedientes de esta clase, así como también de otro aspecto que se refiere a los agentes que se encargan de gestionar el registro de los mismos.

En la tramitación y despacho de una marca, dice la ley que el Registro de la propiedad industrial mandará publicar la solicitud en el "Boletín" "inmediatamente" (artículo 77). Suponiendo que el primer "Boletín" que se publique lo sea quince días después de presentado el expediente y que en él no haya sido posible publicarla, nos encontramos que es menester aguardar treinta días. En esto hay que estar conforme, pero en manera alguna podemos estarlo con que sean necesarios tres o cuatro meses. Hasta aquí es el principio; luego vienen los dos meses que se dan de plazo a partir de la publicación, para que si alguien se cree con derecho a oponerse al registro, lo haga en el citado período de tiempo. Esto también está conforme, así como el otro plazo señala de quince días, a partir de los dos meses ya citados (artículo 85), dentro del cual los expedientes que no tengan defectos ni oposiciones, han de ser concedidos. Después de esto, lo natural sería que se publicara el acuerdo de concesión "inmediatamente", y para que se vea nuestra indulgencia, con cedamos para este trámite otros treinta días. Pues tampoco sucede así; pasados los dos meses de la fecha del "Boletín" que publica la solicitud, y los 15 días de que hemos hablado, no se publica la concesión antes de ocho meses. Cuando es concedida, procede sean pagados los derechos, y a partir de la fecha en que son efectuados los pagos correspondientes, es necesario transcurrir por lo menos tres o cuatro meses para que la oficina encargada entregue el título al interesado.

En resumen: el registro de una marca podrá estar resuelto en el plazo

máximo de cinco o seis meses, y en la práctica ocurre que no se recibe el título sino hasta después de transcurridos unos dieciocho meses en los casos más felices. No hablemos de las marcas cuyos registros tienen oposición, porque entonces, si se conceden, no entregan los títulos hasta transcurridos unos tres años lo más pronto, cuando en tales casos son más que suficientes siete meses.

Los nombres comerciales, modelos y dibujos, sufren casi los mismos retrasos, y las patentes, aun cuando en general se resuelven más rápidamente (su concesión no está sujeta a oposición ni examen), sufren igualmente retrasos de consideración, que es necesario reducirlos a lo mínimo. La ley establece unos plazos que están calculados con exceso para que dentro de ellos puedan ser despachados los expedientes.

Varias veces se ha acudido al ministro (incluso corporativamente), en réplica de que pusiera remedio a un desorden tan manifiesto. Confío que la nueva ley que se ha anunciado para plazo no lejano, traerá consigo una reorganización en el Registro de la propiedad industrial, con objeto de abreviar trámites y, con el aumento de personal que es necesario, despachar y resolver los expedientes de esta clase con la urgencia que requieren y que el público demanda.

En cuanto a los agentes, diré que la fianza que se les exige la considero insuficiente; debería quintuplicarse. En cambio, a los que para ser agente les es preciso examen, les exigiría menos conocimientos. Actualmente se exige saber cosas completamente innecesarias. Para que exigir, por ejemplo, saber redactar una Memoria, si, en cambio, la ley no obliga a los agentes que las mismas estén redactadas por ellos? Por varios motivos se exige la fianza, siendo uno de ellos por si incurren en responsabilidad en el caso que estamos comentando, pueda el perjudicado exigir resarcimiento de daños. En interés del agente está, en su consecuencia, que las Memorias que él presente no solo carezcan

de defectos, sino que sean un verdadero modelo. Ello se logrará fácilmente encargando su redacción a un dependiente suyo que puede ser un especialista en estos trabajos.

Para que, pues, exigir a personas que dominarán la ley y serán prácticos en la tramitación, conocimientos como los requeridos para confeccionar una Memoria, cuando, en cambio, se concede la inscripción sin examen a otras por el solo hecho de haber ejercido cinco años en la profesión de agentes administrativos? ¿Por qué se exige en el examen saber confeccionar expedientes para ser presentados en países extranjeros, cuando este trabajo lo hace el agente del respectivo país, así como en España los confeccionan nuestros agentes con lo recibir la Memoria del país de origen con su certificado, si se trata de patentes, o la descripción y dibujo también con su certificado, si se trata de marca? ¿Por qué se exige previamente el conocimiento de las cuotas que los expedientes pagan en el extranjero, si ello, una vez se es agente, es más fácil saberlo con solo preguntarlo a los compañeros de las demás naciones, o simplemente en el Colegio de Agentes, haciendo uso del derecho que concede a sus componentes el artículo 33 del reglamento que para su funcionamiento fue aprobado en 28 de febrero de 1927? ¿Por qué ponerles, como hace el actual reglamento para la aplicación de la ley de Propiedad industrial, una prohibición temporal a los expedientes de agentes y a los ex empleados del Registro, para ejercer de agentes? Esta prohibición, desde el instante que se creó el Colegio que los agrupa a todos forzadamente, es necesaria. Demuestra la justicia de lo que dejo apuntado, la seriedad con que, como tales agentes, deben producirse desde el momento que lo son y deben formar parte del Colegio, el cual, para los que infrinjan su reglamento, ya fija el capítulo VII las penas que les pueden ser impuestas, las cuales pueden llegar hasta la exclusión del colegio del cuerpo de agentes de Propiedad industrial.

Otros aspectos hay que para no cansar al lector dejaré de exponer, cuya visión es de creer no habrá escapado a los que han confeccionado el proyecto de nueva ley que para su aprobación está pendiente de la Asamblea Nacional.

MIGUEL PALAU

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico. Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Orense, Gijón, Múrcia, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Eoz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con fe de cobro.

Servicio fijo bisemanal con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias con salidas de Valencia el día 18 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra para Liverpool directo consigna fija todos los sábados. Línea Francia Servicio semanal directo para Ceuta. Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Gran, muelle de Fontenot letra A, Teléfono 68 del Gran.

ALMACENES AMADOR

recomiendan a sus compradores el crespón china, seda natural, por su riqueza, por su flexibilidad y buena caída y por ser el artículo insustituible para realzar los encantos de la mujer.

No compréis seda artificial; será el fracaso mayor de la próxima temporada. Esta casa os proporcionará crespones china, seda natural, más baratos que los de seda artificial, con motivo de su **GRAN-DIOSA LIQUIDACION DE SEDERIAS**, que comenzará el 1.º DE MARZO en el establecimiento de la calle de San Vicente.

Los días 26, 27, 28 y 29 del corriente exhibición en los escaparates de calidades y precios. El favor que el público nos dispensa, nos alienta cada día más a mantener nuestro lema:

Los más baratos de España

FABRICA DE ROPA BLANCA

Juegos cama, mantelerías, toallas, géneros blancos, EQUIPOS DE NOVIA y cubres cama de todas clases - GRAN LIQUIDACION de ABRIGUITOS de NIÑOS, por fin de temporada

Si queréis comprar estos artículos a precios de fábrica, visitar antes de hacer vuestras compras los **Almacenes Gran Vía Gran Vía Germanías, 35**

Electromotores VIAS URINARIAS

Únicos protegidos contra el agua, indicadísimo para cada régimen **SANGIS, S. A.** Pi y Margall, 65 - VALENCIA

NODRIZAS En la agencia de la calle de la Verónica, núm. 13, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, darán razón de varias nodrizas para criar en casa de los padres. También hay laboratorios de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes.

Disponibles Una habitación, dos plantas bajas de nueva construcción, precio de 50 a 70 pesetas. San Jerónimo, 115, junto donde da vuelta el tranvía núm. 6, con vapor Sagunto. Para tratar, en la misma casa, de cuatro a seis de la tarde.

Piso vendo calle Continación de Gonzalo Juan, letra A, por 9.000 pesetas, nueva construcción, libre de inquilino, mucho sol, patio y portería. Para verlo y tratar, en la misma casa, de cuatro a seis de la tarde.

Para la curación en pocos días de la **BLENNORRAGIA** (purgaciones), así como toda clase de infecciones del aparato genito-urinario, como **CISTITIS**, **ORQUITIS**, **IRRITACIONES**, **GOTA**, **MILITAR** O **MATINAL**, etc., del hombre, **FLEJOS**, **METRITIS**, **URETRITIS**, etcétera, de a mujer, se obtiene con el uso de los **SALLOS OSSAM**, ya que sus efectos benefician grandemente a las primeras o más porfirias y rebeldes que sean, por que sus propiedades antiputrescómicas comunican a la crisis, destruyen los gérmenes, la micción resulta menos frecuente, hasta que con su uso se obtiene la radical y pronta curación.

DE VENTA EN VALENCIA Centro Farmacéutico Gamir, SAN FERNANDO, 34 Gorastegui, MERCADO, 72 Preparados en el Laboratorio Ballester. - BARCELONA.

MAQUINAS PARA ESCRIBIR UNDERWOOD, ROYAL REMINGTON PORTABLE (Nueva) **VENTA Y ALQUILER** Precios y condiciones ventajosos **FRANCISCO CATALÁ** Calle Exarchis, 6 - VALENCIA TELÉFONO 19-16

Fábricas de sederias - Andrés y Monserrat: EN BURJASOT Y VALENCIA

Esta antigua e importante fábrica abre una sección de ventas al DETALL de los artículos de su fabricación en la calle de PEREZ PUJOL, número 10, bajo (antiguo local de la Casa Torró)

Tapicerías de estilo, cubres de damasco, crespones China lisos y estampados, georgetes lingerie, sedas crudas, forrería y otros artículos de seda

VERDADEROS PRECIOS DE FABRICA

Elixir de Guayacol del doctor Torrens

Medicamento heroico para la curación de la TISIS PULMONAR Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

De resultados seguros para combatir las Tosas pertinaces.-Enfermedades del pecho.-Catarras de los bronquios Resfriados antiguos, etc.

Muy útil en la CONVALESCENCIA de la PULMONIA.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION.—Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO O CATARRO

NOTA.—Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DOCTOR TORRENS. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas formen.

«El Elixir Guayacol del doctor Torrens», vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Doctor J. Luis Vidal

«El Elixir de Guayacol Torrens», debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.—Doctoras Valls, Gozalbes, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens», al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongiona rápidamente el parénquima pulmonar, y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Doctor Quilis.

«El Elixir de Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Doctor Quilis.

«El Elixir de Guayacol del doctor Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias y que vea la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Doctor Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlos público y manifestárselo al doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en Medicina y Cirugía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregat, licenciado en Medicina y Cirugía.

«He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Doctor Tomás Babiera.

«He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens», no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Doctor Paulino Valiente.

«He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Doctor Pérez Castillo.

Para la venta: Farmacia del doctor Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna Teléfono 573