

La reforma constitucional Tres caminos... y ninguno bueno

Pasada la que llaman los franceses "tregua de los confiteros", se reanuda las sesiones de la Asamblea Constituyente, y entre ellas la de la sección de Leyes constituyentes. Los miembros de esta sección, juristas, tratadistas, se han consagrado a la tarea de formular un proyecto de Constitución, ante el que parece—lo han dicho colegas bien informados—que no debe alarmarse nadie, porque ese proyecto será sometido a discusión, arbitrando el medio de que no se demore en salir a luz.

Ardua tarea en verdad la de los miembros de esa sección! Mucho más ardua la de quienes guardan veneración por el Código de 1876! Código, claro está, que no hay nada que autorice a suponer que está irremediadamente condenado a la condición de documento histórico, ya que ahora está en suspenso, que se aspira a sustituirlo por otro mejor, pero que si éste mejor no se encuentra, seguirá en vigor, y aun es posible que se le restablezca a su primitiva pureza.

Una Constitución política! Es decir, idear un Estado perfecto y plasmarlo en unos cuantos artículos. ¿Cómo se puede llegar a ese fin? Hay tres caminos para lograrlo; pero de los tres, por eliminación, se llega a pensar que no hay uno bueno.

Una de esas sendas constitucionales es la de inspirarse en la tradición y resucitar formas políticas viejas. Nosotros somos amantes de lo tradicional, en cuanto sea un sentimiento que informe y frene el progreso; pero no podemos creer que el reloj se pare en España y que pueda estructurarse nuestro Estado ahora como en el siglo XIII o XVI.

Otra senda es la aplicación del método comparado, ese método que tanto gusta a Saliciles y que tanto repudia Bryce, dos tratadistas muy seguidos, y los dos en abierta oposición. Consiste en ver lo que se practica en otros países y acopiarlo al propio. Y así se habla de Suiza, y de Alemania, y del Uruguay, y de Norteamérica... Claro que en el engranaje internacional en que los países viven, en la debilitación de fronteras para el intercambio de doctrinas que hay en la actualidad, el método comparado no debe desecharse en absoluto. Se han acabado los Robinsones solitarios en islas desiertas. Pero ¿quién no sentirá temor de que para la organización fundamental de la sociedad se recluya un grupo de varones rectos en un despacho y se lancen a ajustar a España el traje de cualquier otro país? Vestirse de retazos es siempre malo.

Y queda un tercer camino. Es el de estudiar la realidad del momento en que se vive, y ajustar la Constitución en esa realidad. Pero, ¿quién será capaz de hacerlo sin temor a errores? ¿Y quién será capaz de negar lo funesto de un error de apreciación o perspectiva en materia tan fundamental y compleja?

Solo en un caso es explicable la reforma constitucional: cuando el Código político que existe es tan malo, tan funesto, que es imposible vivir con él. ¿Es éste el caso de la Constitución de 1876? Si lo es, habremos de advertirlo por la bondad del proyecto que se redacta. Si no, lo redactado será un folleto, estimabilísimo por los autores, pero nada más. Esperemos.

Información Municipal

La Exposición de Colonia

El Alcalde ha recibido una carta del jefe del gabinete diplomático del ministerio de Estado, interesándole la remisión de datos artísticos para la reproducción de la Lonja en el pabellón de la prensa de España, que ha de instalarse en la Exposición de Colonia.

El Alcalde se ha puesto de acuerdo con los señores Murillo y Cortina para que realicen los trabajos oportunos al fin mencionado.

Amortización de Obligaciones del Ensanche

Para conocimiento de los interesados se hace saber que en el sorteo celebrado en esta Casa Consistorial el día 16 del próximo pasado mes de diciembre para la amortización de 50 Obligaciones de cada una de las series segunda y tercera del empréstito del Ensanche, resultaron agraciados los números siguientes:

Segunda serie: 1.063, 988, 125, 1.156, 91, 158, 721, 1.314, 507, 1.963, 1.721, 358, 1.064, 1.086, 1.913, 1.325, 1.898, 172, 214, 1.069, 1.582, 1.068, 1.478, 286, 297, 1.445, 1.284, 939, 397, 1.171, 844, 1.099, 290, 1.209, 309, 1.461, 1.771, 1.255, 1.286, 1.145, 119, 11, 1.884, 1.126, 1.099, 665, 1.497, 860, 756 y 1.734.

Tercera serie: 1.951, 86, 640, 104, 1.097, 64, 689, 1.296, 1.734, 1.504, 1.304, 1.180, 359, 1.630, 1.383, 221, 1.329, 892, 523, 605, 956, 25, 1.406, 1.789, 334, 973, 224, 1.855, 1.463, 127, 933, 704, 1.096, 1.582, 389, 511, 243, 625, 541, 38, 421, 677, 1.650, 654, 496, 1.724, 759, 782, 1.415 y 1.612.

Valencia 11 enero de 1928.—El Alcalde, marqués de Sotelo.

Con motivo del III Centenario Algunas opiniones sobre Ribalta

Mañana se cumplen 300 años de la muerte de Francisco Ribalta.

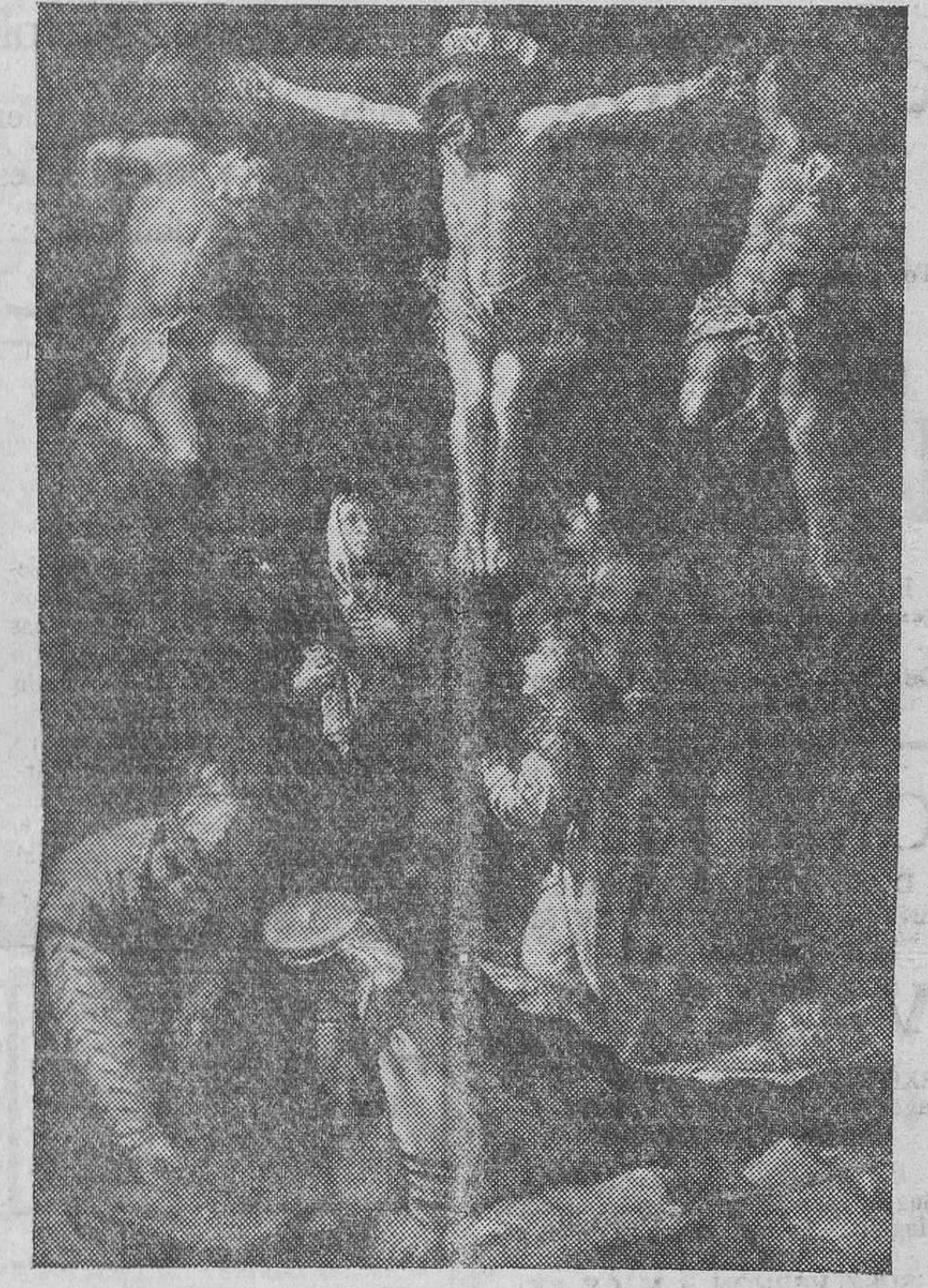
Había nacido a mediados del siglo XVI, en una ciudad que durante algún tiempo había estado a merced de las discusiones eruditas. Ahora, sin embargo, se da por descontado que esa ciudad fué Castellón de la Plana, que ya el año anterior le rindió un adecuado homenaje, perpetuando su memoria en bello monumento, debido al castellanense Juan Adsuara.

Y fué no solamente un gran pintor, sino un pintor de gran representación, puesto que en cierta manera puede considerarse como el fundador de la escuela valenciana, al menos de la más coordinada.

Murió en nuestra ciudad. Visitando a su hermana Aldonza murió de

no, llegaron a ser raros; el uno era hijo suyo llamado Juan de Ribalta; hizo pocas obras, y en ellas se conoció lo lucido de su ingenio: el otro se llamó Teodosio Mingot, que murió en la villa de Madrid, de quien ya ten go hecha mención en la descripción de su obra. Vivió muchos años después nuestro raro Francisco Ribalta; siendo ya de edad muy crecida, dió su alma a Dios con tan grande reputación, que casi fué venerado por santo: no atendió a intereses en esta vida, mas se trató siempre honoríficamente; fué muy llorado universalmente de toda la ciudad y habitadores, haciéndole honorífico entierro."

JUSEPE MARTINEZ
(Discursos practicables del nobilísimo arte de la pintura.)



repente en una casa de la calle de Cuarte. Y en la iglesia de los Santos Juanes fueron depositados sus restos.

Celebremos, pues, su memoria. Y para celebrarla llamemos a historiadores y a críticos de arte.

"Años después de su muerte (la de Juan de Juanes), amaneció en la misma ciudad de Valencia un pintor eminentísimo, llamado Francisco Ribalta, de quien yo he tenido larga noticia: unos dicen que fué catalán, otros que valenciano; sea de donde fuere, fué gran pintor; tuvo todas las partes que le competen a cualquier artista de esta facultad, como lo muestran sus obras y lo han confesado los mejores pintores de España. Su dibujo fué muy concitado y seguro; su colorido muy amable, y con gran resolución; su composición de historias con grande unión. Las figuras sagradas hechas con grande respeto y veneración. Hay en esta ciudad de Zaragoza un cuadro de su mano, de cuatro varas y media de alto y tres varas y un palmo de ancho, donde está significado Cristo Señor Nuestro con la Cruz a cuestas, y a un lado San Ignacio arrojado, donde le dice Cristo Señor Nuestro: yo te seré propicio en Roma; y cierto que le han visto este cuadro pintores de varias naciones, que han celebrado en grande manera; particularmente la figura del Cristo, que es un palmo mayor que el natural, es cosa divina, por que representa su faz santísima suma gravedad, y con ser de pasión coronado de espinas, muestra tal belleza, que al más deprimido le hará temblar. En la parte de arriba está pintada una gloria, con el Padre Eterno con unos Angeles y Serafines, y resplandores que lo circundan, que parece justamente la gloria eterna. En la ciudad de Valencia vi un cuadro en particular de la Cena de Cristo Señor Nuestro, donde mostró ser muy dueño del dibujo, colorido, elección y afecto a las demostraciones de los apóstoles, y en particular la divinidad de la cara del Salvador, que tengo por cierto que otro algún pintor en esta parte no ha hecho más que él: hizo muchas obras en las cuales se conformaba con las intenciones de los dueños que se las mandaban hacer, que no es pequeña prueba de paciencia. A esta categoría de copias e imitaciones importantes, parece debe atribuirse el "Martirio de San Jaime el Mayor", de Algemesi, en el cual ve el señor Tormo la educación de Ribalta por Navarrete el Mudo. No persistiendo en las otras obras anticorrientes y posteriores esta influencia castellana, puede afirmarse que la tabla de Algemesi corresponde a la serie de pinturas ajenas reproducidas por Ribalta en el curso de su vida artística. Entre los maestros que merecieron su predilección, figura, en primer término, Juan de Joanes, polo opuesto al estilo ribaltesco. Varios son los ejemplares que pudimos citar en demostración de lo expuesto."

S. A. CEAN BERMUDEZ
(Diccionario histórico de los más ilustres profesores de las Bellas Artes en España.)

"Ribalta fué un artista ejemplar. Reconocía en los otros maestros cualidades, aun en aquellos de estilo opuesto al suyo. Conocemos copias de obras de Rafael, Piombo, Juan de Juanes y de otros pintores, hechas con gran devoción. A esto alude, sin duda, Jusepe Martínez, cuando escribe: "hizo muchas obras en las cuales se conformaba con las intenciones de los dueños que se las mandaban hacer, que no es pequeña prueba de paciencia." A esta categoría de copias e imitaciones importantes, parece debe atribuirse el "Martirio de San Jaime el Mayor", de Algemesi, en el cual ve el señor Tormo la educación de Ribalta por Navarrete el Mudo. No persistiendo en las otras obras anticorrientes y posteriores esta influencia castellana, puede afirmarse que la tabla de Algemesi corresponde a la serie de pinturas ajenas reproducidas por Ribalta en el curso de su vida artística. Entre los maestros que merecieron su predilección, figura, en primer término, Juan de Joanes, polo opuesto al estilo ribaltesco. Varios son los ejemplares que pudimos citar en demostración de lo expuesto."

LUIS TRAMOYERES BLASCO
(Los pintores Francisco y Juan Ribalta.)

"En Valencia, a cuyos artistas les ha dedicado Alcañal un diccionario crítico de escaso valor, sucedió a Juanes inmediatamente Francisco Ribalta (alrededor de 1555-1628), artista que es aquí el vigoroso iniciador y guía del tránsito al siglo XVII. Sus años de aprendizaje en Italia fueron bien aprovechados por Ribalta. Acaso llegase a conocer por sus propios ojos en Parma los cuadros de Caravaggio. Seguramente le indujo a ello Sebastiano del Piombo. Vuelto a Valencia, Ribalta se nos aparece, en numerosos cuadros, como un maestro que, como yo mismo escribí en Valencia hace algunos años, "representa el arte español en su punto de tránsito hacia la independencia, ya del todo colorista en el sentido de una armónica pintura musical y del mágico claroscuro, aunque sabiendo enlazar formas bien firmes todavía y escorzos por medio de su propia modalidad". Ribalta anima sus tipos españoles con un ardiente fervor de fe. En su celebrada "Cena", del Colegio del Patriarca, en Valencia, los discípulos rodean la mesa puestos de rodillas. Emocionante es el "Enterramiento" de su magnífico altar lateral en la misma iglesia. Hondamente espiritualizado y de libre configuración, se nos muestra en su "San Bruno", del Museo de Valencia, en donde una serie de otros cuadros de Ribalta demuestra el poder de la pintura española, ya casi en completa madurez. Sin embargo, la libertad de los grandes definidores del nuevo estilo español, se echa todavía de menos en las creaciones de Ribalta, aunque sean tan innovadoras como el "San Francisco", a quien se le aparece el ángel tocando el violín, de Madrid, y el "San Francisco" recibiendo del Crucificado la corona de espinas, de Valencia."

KARL WOERMANN
(Historia del Arte.)

"Desgraciadamente, carecemos de datos precisos respecto a la juventud y primera edad madura de este artista (Francisco Ribalta), nacido en Castellón de la Plana en 1551 a 1555. Nada sabemos de la época y duración de su permanencia en Italia. El más antiguo de sus trabajos firmados "Cristo clavado en la Cruz", producido en 1582, que lleva su firma completa y se conserva en el Eremitage de Petrogrado, fué creado en Madrid, según reza la inscripción. Aunque demuestra cierta timidez y ofrece una variación de modelos extranjeros, la composición sorprende por su amplitud y, además, por la tendencia a implantar un nuevo estilo pictórico-plástico y naturalista, si bien en el momento a obra no quedan totalmente rotos los hilos que lo unían a la concepción romanista. En Roma, Ribalta estudió a Rafael, pero ya su obra de la "Transfiguración", en el Museo de Valencia, delata su nuevo idealismo autónomo, que se expresa en dicha obra mediante la acentuación de los contrastes de luz y sombra. La "Crucifixión", de Petrogrado, denota influencias venecianas, especialmente en la figura de Cristo, pero fué en la obra de Sebastiano del Piombo donde Ribalta extrajo las más provechosas enseñanzas. No solamente copió el "Cristo con la cruz a cuestas" y la "Bajada a los infiernos" (Valencia, Madrid), emprendiendo con magistral clarividencia su labor de traslación—el altar con el "Descendimiento", la "Crucifixión" y la "Bajada a los infiernos", en el palacio del Pardo, llevan la inscripción: *Sebastiano del Piombo invenit, Franciscus Ribalta Venetiae tradidit*—que todavía en época posterior tomó estas obras del veneciano como base de propios trabajos, como en la grandiosa "Bajada al limbo", en San Martín de Segorbe, y en el "Cristo con la Cruz a cuestas", fechado en 1612 (Londres, Herederos de mister Ford). No se conformó Ribalta con pintar estas composiciones italianas empleando una manera nueva, afín a la de Caravaggio, sino que supo impregnarlas de una entonación extrañamente melancólica y muy española, subrayando magistralmente en el "Cristo con la Cruz a cuestas", de la última época, el gesto dramático y la nota sombría; pero es innegable que también realizó en su obra una traslación análoga a la del Correggio. En lugar de gracia femenina, gentiles movimientos, colorido animado y luminoso, encontramos viril tosqueza, pasión dramática y un colorido susceptible de realizar el carácter dramático del conjunto o de prestar una expresión peculiar de grande melancólica a la obra. El sentido de los violentos esfuerzos, de los pronunciados efectos dinámicos, debió ser indudablemente conatural a Ribalta, pero, en particular, sus pinturas fechadas en 1603, representando escenas de la vida de Santiago y de la Pasión, en el altar mayor de la iglesia parroquial de Algemesi, demuestran hasta la saciedad que este sentido aumentó considerablemente gracias al estudio de las obras

del Correggio. Igualmente la cabeza de Santiago en la composición representativa de la batalla de Clavijo recuerda a las maravillosas cabezas del maestro de Parma, y no menos evocadoras son las figuras de ángeles, aunque, como ya se había indicado siempre, se trata de interpretaciones personales verdaderas del italiano al idioma español, más rudo y viril.

La traslación más perfecta de la manera del Correggio al arte del maestro valenciano, está representada por el "Cristo en el Huerto de Gethsemani", en la Capilla de la Purísima Concepción del Colegio del Patriarca, en Valencia. Este Colegio conserva las obras más importantes y sazonadas de Ribalta. Fueron creadas de 1603 a 1606 por encargo del fundador, el Arzobispo Juan de Ribera, que verosíblemente fué también uno de los mecenas de Ribalta en los años de juventud. Las obras pintadas para la iglesia del Colegio y para la citada Capilla revelan portentosamente las estrechas relaciones que unían al valenciano con la pintura alto-italiana, y en particular con el arte veneciano. Esto puede afirmarse especialmente de la "Aparición de Cristo a San Vicente Ferrer". El cuadro nocturno del "Enterramiento" y el "Ecce-Homo" son muestras culminantes del estilo perfeccionado de Ribalta. Es más famoso todavía el cuadro del altar mayor de la iglesia, con la Santa Cena como composición central, lateralmente iluminada, en la que casi toda la luz se concentra en la figura de Cristo, dejando en la sombra todo el resto. La pequeña "Cena" del Museo de Valencia recuerda en cierto modo al joven Rubens, por su abigarramiento, por la desusada movilidad de cada figura, y por la robustez de su colorido. Precisamente en este caso es interesante observar cómo de un modo totalmente involuntario o más bien ingenuo, la figura de Cristo con la Hostia alzada se desprende del conjunto. Así de una sola vez, el porte del Salvador presta al cuadro una significación verdaderamente sacra. La "Visión de San Francisco", en El Prado, juntamente con la pareja de este cuadro, el "San Francisco ornado por Cristo con la Corona de espinas",—pintado para el convento de Capuchinos de Valencia y conservado en el Museo de dicha ciudad—constituyen la expresión clásica de las tendencias caravagistas de Ribalta. El nuevo naturalismo, el reciente estilo plástico-colorista, se ha puesto en estas obras al servicio del sentimiento místico. La sensibilidad por la maravilloso, la unión con lo divino se encarnan en tales producciones de un modo sorprendente, y alejándose de toda trivialidad o vulgaridad naturalista, el artista logra conmovernos en lo más hondo, como sucede, en especial, con la "Coronación de espinas". Este cuadro, en que el santo monje de rostro "feo", en pie, sobre un vigoroso leonardo coronado, abraza el cuerpo de Cristo y con los ojos cerrados recibe la corona de espinas, mientras un ángel ofrece a Cristo una corona de flores y otro toca el violoncello, es solo uno de los más característicos cuadros valencianos, sino que debe señalarse entre las obras más típicas del arte español. La misma viril seriedad ostenta el monumental altar mayor que Ribalta creó como último trabajo suyo para la Cartuja de Porta-Coeli de Valencia (sus distintas partes se hallan en la actualidad en el Museo de dicha población. Junto al "San Bruno" precisa citar el "San Pedro", que recuerda poderosamente al famoso cuadro de Durero en la Pinacoteca de Munich. Ribalta conoció la obra gráfica de Durero, como se demuestra por el grupo de la "Santísima Trinidad" en el magnífico cuadro por él compuesto representando la "Glorificación de San Bruno", obra que se conserva en el Instituto Provincial de Castellón de la Plana.

Muchas de las características cabezas que figuran en las obras religiosas del artista, denotan las elevadas dotes de Ribalta para el retrato, como también los diversos retratos del Beato Juan de Ribera (1607 y 1611, en el Colegio, y otro en la Academia de San Fernando de Madrid), e igualmente la composición de Tomás de Villanueva, canonizado más tarde, en la que la figura del Santo aparece entre dos colegas arrojados (1616, Colegio Mayor de la Presentación de Santo Tomás en Valencia), y nos sugiere el recuerdo del joven Velázquez.

Murió Francisco Ribalta en 1628. Las obras que de su última época poseemos no significan ni remotamente la totalidad del material que efectivamente legó a su patria; séanos permitido apuntar que la investigación de la actividad y creaciones de este notable artista sigue siendo una de las más importantes cuestiones de la historia del arte español.

AUGUST L. MAYER
(*"La Pintura Española"*).

"Acababa de llegar a Valencia Francisco Ribalta (n. por 1555 f. 1628) cuando comenzó el siglo (XVII), y todo él vino a obedecer, en gran parte, a la radical transformación que impuso a la escuela valenciana. Educado en Madrid con los artistas de El Escorial, el Mudo le libró del manierismo de los italianos, aunque ganó técnica al contacto con Zúccaro. Acaso la lograra después en Italia con Miguel Angel Caravaggio, con cuyo primer estilo tiene el suyo evidente paralelismo.

En la treintena de años de su labor valenciana, copiosa (principalmente estudié en Algemesi, en el Museo de Valencia y el Patriarca, en Castellón y en Andilla), hay una suave elevación de progresiva depuración de su arte, haciendo suyas influencias muy variadas, como la inesperada de los grabados y los cuadros (?) del viejo Alberto Deneo (1), pero conaturalizándolas. Gran pintor de carácter, su realismo es nobleza a la vez, y sus colores varios, con ser brillantes, logran a veces, con la riqueza, la feliz armonía, más diatónica que cromática. Los problemas, del todo modernos, de la unidad de luz y encaje de ambiente en las figuras, también le dominaron, aunque no sistemáticamente. Para las exigencias del arte moderno, es la obra maestra, en el Colegio de Santo Tomás, el cuadro del Prelado fundador con dos colegas, digno de Velázquez."

ELIAS TORMO
(Levante.)

Diversos actos

La Casa de la Democracia anuncia para mañana viernes, a las diez de la noche, un acto en conmemoración de la muerte de Francisco Ribalta. Dicho acto consistirá en una velada, en la que harán uso de la palabra distinguidos oradores de Castellón y de Valencia.

En sexta plana, informaciones y noticias de interés

Los corresponden seis premios

La obra de iniciación fraterna y socialmente educadora, que es la Mutualidad Escolar—una de las instituciones circuncursivas más importantes, y acaso la menos comprendida—y que tan vigoroso arraigo hubo en nuestra región, gracias a los esfuerzos que en su día pusiera a colaboración el que fué dignísimo Gobernador civil de la provincia don Juan Tejón y Marín, de feliz memoria, y que posteriormente, desde su creación, ha continuado la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia, ha habido de reciente ocasión de mostrar de nuevo su importancia en nuestra región, ya que al certamen nacional convocado, como todos los años, por la Junta de la Mutualidad Escolar del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, y al que han concurrido en crecido número los señores maestros y maestras de toda España, han logrado seis de los premios que se otorgan—200 pesetas en metálico, y la nota favorable que es en su expediente la obtención de aquéllos—siguientes señores maestros y maestras:

Provincia de Alicante: Don Francisco Zaragoza, Albarado, director de Mutualidad Escolar "Padre Vives", de Murcia.

Provincia de Castellón: Doña Leonor Moleres Alcañal, directora de la Mutualidad Escolar "La Esperanza Infantil", de Chilches.

Doña Carmen Alba Martín, directora de la Mutualidad Escolar "Carmen Martín", de Artana.

Doña Concepción Camós Arnau, directora de la Mutualidad Escolar "Inmaculada Concepción", de San Jorge.

Don Ramón Ramiá Querol, director de la Mutualidad Escolar "La Perseverante", de Cuevas de Vinromá.

Provincia de Valencia: Don José Martínez Escar, director de la Mutualidad Escolar "Guillem de Castro", de la capital.

Al felicitar a los señores premiados, nos place extremar dicha enhorabuena al Magisterio y autoridades pedagógicas de la provincia de Castellón, ya que a ella han correspondido cuatro de los seis premios otorgados al Magisterio en la región valenciana.

Mañana, y con objeto de conmemorar el III Centenario de la muerte del gran pintor don Francisco Ribalta, gloria de la Escuela valenciana, la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos celebrará una misa de "Requiem" en la parroquia de los Santos Juanes y su capilla de San Antonio, en la que están sepultados los restos mortales de aquel eminente maestro. Al mismo tiempo, colocará una lápida en lugar cercano al del enterramiento, para perpetuar su memoria.

También la cooma castellanense residente en Valencia, en memoria de Ribalta, celebrará mañana una misa en el Real Colegio de Corpus Christi (Patriarca).

Postales de Ribalta

Oportunísimamente ha publicado la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, la segunda serie de tarjetas postales. La oportunidad consiste en que esta serie está dedicada a obras de Francisco Ribalta. Son las obras reproducidas: el Autorretrato (parte de San Lucas); el San Mateo; el San Marcos; el San Juan; la Virgen con el Niño dormido; Jesús y el Bautista niños; la Cena; la Crucifixión; el San Pedro; el San Bruno, y San Isidro Labrador.

Mejoras en el Palacio de Justicia

Al hacer la información diaria en el Palacio de Justicia hemos observado con complacencia las obras y mejoras que en aquel local se introducen, respondiendo a los deseos del ilustrísimo señor presidente don Francisco Barrios, que no prescinde de ocasión alguna para mejorar en la administración de justicia hasta los más pequeños detalles relacionados, no solamente con su aspecto moral, sino también material.

Se han invertido muy respetables sumas en adecentar y decorar los juzgados municipales, pasillos de estas dependencias y de la Audiencia, y dotar de servicios verdaderamente higiénicos a aquellos locales que antes se hallaban sin condiciones de aseo, en lugar de tanta concurrencia y movimiento.

También se han puesto estrados en los despachos audiencia de los jueces de instrucción, y todo ello obra del ilustre presidente de la Audiencia, realiza la función judicial a la vista de cuantos acuden a estos centros, mereciendo plácemes y alabanzas el señor Ramos, que lo ha realizado, las cuales le tributamos con agrado y con la mayor largueza, por tratarse de un presidente modelo, siempre atento a las funciones inherentes a su alto cargo.

SIN ANIMO DE MOLESTAR

Murmuraciones de corrillo

Se ha repartido en un folleto editado con sencillez y de limpia presentación, la "Reclamación formulada por el presidente del Ateneo Mercantil en nombre de dicha entidad y de los propietarios, comerciantes e industriales de la zona afectada por la reforma, con motivo de la información pública abierta por el excelentísimo Ayuntamiento." Habremos de ocuparnos con la extensión que reclaman los intereses vitales afectados por aquélla, de este folleto; pero no podemos ocultar, nosotros que nos hemos pronunciado desfavorablemente a dicha reforma, que el informe del señor Gómez es como un refuerzo, como una confirmación del sentimiento romántico que movió nuestra pluma desde el primer suelto en que repugnamos la iniciativa municipal. No será menester insistir cuánto nos satisface iniciar este camino del disenso oficial, en la compañía ecúmene del presidente de la más importante Sociedad valenciana.

En su aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

En el aspecto legal, en el financiero, con estudio de las posibilidades económicas del proyecto y en lo que se refiere a las finalidades urbanistas del mismo, el señor Gómez estudia la obra municipal sacando conclusiones absolutamente, totalmente adversas.

Y, además, propone una solución... Decididamente sería muy de lamentar que en torno del trabajo del señor Gómez se hiciera el silencio... Por lo que a nosotros toca, cumpliremos con la obligación de no alistarnos en la Hermandad que procurará imponerlo...

LA ILUSTRISIMA SEÑORA

Doña Dolores Betés Roca-Tallada

en cumplimiento del cuarto año de su fallecimiento

R. I. P.

Sus hijos y nietos agradecerán a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Varios señores Prelados han concedido indulgencia en la forma acostumbrada.

Ya ha sido identificado

Suicidio de un soldado

Sobre las nueve de la noche última sonó un disparo de arma de fuego a la entrada de la Alameda, por el puente del Real, y a los pocos momentos, algunos transeúntes que acudieron, descubrieron derribado sobre uno de los bancos del paseo, mortalmente herido, a un joven que vestía uniforme de soldado. Junto a él, en tierra, se veía un revólver.

Trasladado rápidamente a la casa de Socorro de la calle de Colón, se le atendió como la urgencia requería, y fué llevado al Hospital Militar para practicarle una intervención quirúrgica más amplia, pero la herida que se había producido era de tal gravedad, que el muchacho falleció a las doce de la misma noche. No presentaba más que una de aquellas, pero mortal: el proyectil entró por el fronto-parietal izquierdo, saliendo por el temporal derecho.

El suicida no llevaba documento ninguno que manifestara su filiación y personalidad, y se había arrancado de la guerrera, para evitar su identificación, los emblemas y números militares.

Aviso del Gobierno militar.—Habiendo fallecido en el Hospital Militar de esta plaza, a consecuencia de herida de arma de fuego, producida, al parecer, por suicidio, un individuo que viste uniforme de Infantería, sin que ostente emblemas ni números que indiquen el regimiento o unidad a que pertenece; y sin que hasta la fecha haya sido identificado, se ruega a las personas que tengan algún soldado allegado que se encuentre de paso en esta plaza, se personen en el depósito de cadáveres de dicho Hospital, en todo el día de hoy, hasta las nueve de la mañana 13, por si pudiere ser identificado. Entre los objetos encontrados al interesado aparece una sortija con las iniciales J. G.

Posteriormente se ha sabido que el suicida es un cabo del Tercio que se encontraba hace algún tiempo en Valencia, y últimamente gestionaba su ingreso en el Hospital Militar, llama do José Sebastián Zurita, nacido en Moncada, homero; estaba en posesión de tres cruces: la de Sufrimientos por la Patria y dos pensionadas, que terminaba la pensión estos días, creyéndose fundadamente sea ésta una de las causas que le han impulsado a quitarse la vida.

Mañana será verificada la autopsia en el Hospital Militar.

CANAS

Invento maravilloso

Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente.

VENTA EN TODAS PARTES
Depósito para la región:
LRS BARCHS, S. R. García

SANTIAGO

Ecos de Sociedad

El santo del día.-Funciones benéficas.-Boda del hijo del embajador de España en el Vaticano, con la hija de los marqueses de Casa Pinzón.-Viajeros

Hoy jueves, festividad de San Alfredo, celebran su fiesta onomástica los señores Gómez Torres, Gorgeta, Navarro, García Ortiz, Merás, Cufián, Claros y nuestro querido amigo y colaborador don Alfredo Fernández (Alfherher).

Pasadas las fiestas de Navidad y primero de año, han vuelto a anunciarse nuevas funciones teatrales representadas por aficionados. Aparte de la que ayer dábamos cuenta, que será a beneficio del Ropero de Niños pobres, el sábado, día 14, se representará en el teatro del Patronato, a las cinco de la tarde, la obra de Muñoz Seca "El conflicto de Mercedes", función organizada por la Asociación Universitaria de Estudiantes Católicos de Filosofía y Letras a beneficio de la Beca fundada por dicha Asociación, y los alumnos de la Escuela Profesional de Comercio, bajo el patrocinio del Rector de nuestra Universidad, han organizado una brillante matiné a beneficio de la Ciudad Universitaria para el día 18, a las seis de la tarde, en el teatro de Eslava, poniendo en escena "El ardid", de Pedro Muñoz Seca. Para esta última función de aficionados podrá encargarse las localidades en el "Centre Catalá", Victoria, 6, por la tarde, de seis a ocho.

Ayer por la mañana se celebró el matrimonial enlace del teniente de Artillería don Carlos de Magaz Fernández de Henestrosa, hijo del embajador de España cerca de la Santa Sede, con la señorita Matilde del Río-Pinzón, Carbonell, hija de los marqueses de Casa Pinzón.

La ceremonia se efectuó en la capilla-oratorio de la residencia de los marqueses de Casa Pinzón. Dió la bendición nupcial el Obispo doctor Miralles.

Actuaron de padrinos el padre del novio y la madre de la novia, y como testigos el Capitán general don Emilio Barrera, Gobernador civil señor Miláns del Bosch, entre otros.

Terminada la misa, el reverendo José Planas dirigió a los nuevos esposos una sentida plática.

La novia vestía elegantísimo traje de raso blanco, con manto de encajes de Inglaterra y velo de tul, y el novio llevaba uniforme de oficial de Artillería de gala.

El Papa ha concedido la encomienda de Santa Juana in Tárrega al novio y la encomienda y gran plaza de Santa María de Orihuela a la novia, cuyos títulos ha traído el marqués de Magaz, así como una fotografía con autógrafo de Su Santidad.

Procedente de Madrid ha llegado esta mañana don Néstor Cremades, y de Barcelona don Francisco Santigosa.

Con dirección a Barcelona han salido don Cristóbal Pelegrín, don Nicolás María Rodríguez y don Narciso Coll; para Granada, las señoritas Kitzner, y en automóvil para Madrid don Eduardo Grelle.

Lo más interesante de este número VA EN LA HOJA ¡¡Exijala usted al vendedor!!

Subasta de cueros de vacuno

El día 16 del corriente, a las diecinueve en punto, se celebrará en el local de la Sociedad de Tablajeros de ganado vacuno, calle de Luis Vives, 3, entresuelo, la subasta de cueros de vacuno que don Francisco Zaragoza sacrifique en el Matadero de esta ciudad durante todo el año actual, siendo un promedio de unos 20 cueros diarios aproximadamente.

El pliego de condiciones se halla en el local de la Sociedad indicada, a disposición de quien le pueda interesar.

Información del Gobierno civil

Visitas

Hoy han visitado al Gobernador el general-jefe de los Somatenes señor Lillo y el presidente de la Diputación de Albacete señor conde Salvatierra de Alava.

Invitación

Una comisión de la Junta de Estudios Católicos ha invitado al Gobernador a la función que organiza a beneficio de la pro Ciudad Universitaria.

El Consorcio Arrocerero

El señor Bermúdez de Castro nos manifestó que ayer se reunió la Junta del Consorcio Arrocerero, que designó la comisión que ha de marchar mañana a Madrid para comunicar al Gobierno y al señor Castedo; entre otras decisiones adoptadas, la tasa que se proyecta fijar al arroz en cáscara y blanco. La compondrán los señores Lassaña, Font de Mora, Villalonga, Simó, Álvarez y León.

Pomada Madre Sacramento

Enfermedades de la piel

Novedades teatrales

PRINCIPAL

Brillantisima presentación de la compañía Adamuz-González.

Anoche estaba el teatro animadísimo, casi lleno.

Y probablemente se repetirán las buenas entradas.

Al menos, autoriza a pensarlo el buen sabor de boca con que salió el público.

"Una mujer sin importancia"—la comedia de Oscar Wilde traducida por Ricardo Baeza—siempre es un agradable manjar, pues su hondo valor de humanidad está aderezado con las sales más rápidas del ingenio.

Y esa fué la obra escogida para la presentación de la compañía de Ana Adamuz y Manuel González.

La interpretación fué irreprochable, rica de matices y vibrante de valores. Todos los actores causaron buena impresión. No insistimos en un juicio particular porque ya habrá tiempo para ello en jornadas sucesivas.

PRINCESA

Anoche se cantaron "Caballería rústicana" y "Pagliacci", y de nuevo

Información militar

A los efectos de la matrícula del impuesto municipal de Inquilinato para militares, todos los señores jefes y oficiales de la escala activa en la situación de disponibles, excedentes y reemplazo en esta provincia se servirán presentarse en el segundo negociado de este Gobierno militar a la mayor brevedad posible.

el público tributó aplausos a lo que de un modo general le satisfacía, aun que no siempre; y en honor a la verdad, ligamos que en la representación se notaron algunas indecisiones y discrepancias.

Citemos de la primera obra a María Darnús, que alcanzó momentos apasionados, y a Carlos Vives, que estuvo bien; y de "Payasos", a la Pomer, que tuvo que sustituir a la Surinach, haciendo una Nedda muy convincente, y al barítono Canudas, que tuvo que repetir el prólogo.

Igualmente, la oísta tuvo que repetir el intermedio de la primera ópera; y hay que señalar efectivamente, la labor de algunos de los compositores, el violín concertino por ejemplo, buen tímpano cuando las naves que tan atentamente dirige el señor Vehils, van un poco a la deriva.

- Anuncios de espectáculos -

Teatro Principal

Compañía cómico-dramática de Adamuz - González

Hoy jueves. A las 8'15 tarde. 1.ª matiné de abono gran moda

UNA MUJER SIN IMPORTANCIA

A las 10'15 noche, LA MALQUERIDA

La obra cumbre de interpretación de ANITA ADAMUZ

Teatro Apolo

Hoy jueves, 5 tarde y 9'30 noche ¡¡EXITO ENORME!!

La Malcasada

Cinedia, entre real y fantástica, en dos jornadas (12 partes), original de GOMEZ HIDALGO y LUCIO

Los más célebres personajes españoles

Grandiosa película que apasiona por la belleza de su argumento, por la riqueza y suntuosidad de su presentación, por la perfección de su fotografía y por la originalidad de su desarrollo

Lunes 16, gran velada de BOXEO.

Teatro Ruzafa

Todos los días, todos, las dos obras de más éxito del año

Hoy, a las 6 tarde y 10'15 noche, ¡¡decías que me amabas!!

Las castigadoras

En la próxima semana estreno del pasatiempo cómico en un acto, titulado LAS NIÑAS DE MIS OJOS

De P. Palomero y del maestro F. Alonso

ESLAVA

Hoy, a las 10 noche, Cobardías

Sangre gorda

Mañana, a las 10 noche, ESTRENO

El señor Adrián el Primo

que malo es ser bueno

Tres actos :::: Arniches

LIRICO

HOY JUEVES

Extraordinario programa

ESTRENO

NOTICARIO FOX

ESTRENO

CUMPLASE LA LEY

Melodrama detectivesco, de profunda emoción, por BERT LYTELL y E. GILBERT

SENSACIONAL ESTRENO

Los amores de Manón

Delicadísima comedia, basada en la novela del Abate Prevost, genial creación de JHON BARRYMORE y Dolors COSTELLO

ESTRENO

Por pescar en agua ajena

Ultima aventura del famoso gata PE-RIQUITO

Lunes próximo: GLORIA SWANSON en su primera producción para ARTISTAS ASOCIADOS

EL AMOR DE SONNIA

Gran Teatro

DOS PELICULAS SOBERBIAS EN UN PROGRAMA KILOMETRICO

HOY JUEVES

VALENCIA

EXITO RUIDOSO.—Filmada en Málaga; por la famosa EMEKA, de Berlín.—EXITO RUIDOSO

ES USTED UN LADRON

Sugestiva, amena, graciosa, fina como ninguna.—La más deliciosa de las comedias editadas

SUSI VERNON y MARY KID ¡GRANDIOSO EXITO!

Completan: EL SEÑOR RECTOR, chispeante cómica; y ACTUALIDADES GAUMONT.

Lunes próximo reparación del moderno «Valentino» WILLY FRITSCH, Exquisita U. F. A

ESTRENO

Teatro Princesa

Hoy jueves, 10 noche, 3.ª de abono.

La Favorita

Por el tenor Adolfo Strvent.

COLISEUM

Hoy jueves tarde, y noche a las 9

El mayor EXITO DE RISA de la temporada

EL PEREGRINO

por el «as» de la comicidad CHARLOT. — Completarán programa: «LA LEY OLVIDADA», y una cómica en dos partes. «Revista Pathé», y una aventura de «PERIQUITO».

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso éxito de las 40 hermosas artistas. Extraordinario éxito de las atracciones Ballet Scudor, notable número coreográfico plástico, por cinco esculturales señoritas Preciosilla, estrella del capé frívolo, y en el Cabaret éxito de The-Manson-Serenaders-Jazz orquesta. Acontecimiento de la orquesta de negros neoyorquinos, excentricos cantantes, Royal-Night-Hawks, únicos en su género y las atracciones Fina-Levis-Wine, el negro con su alma blanca, Ballet Scudor, Danzas esculturales y Joe-Jone, el negro mago del Jazz. Hoy debut de Carmen Imperio, Mari Zañ y Pepita Candea

Teatro Olympia

HOY JUEVES

Aparentando grandezas

Estreno. Cómica en 2 partes

ESTRENO

Hijo del millonario

Entreteneda comedia por el simpático saltarín

RICARDITO TALMADGE

ESTRENO

Curiosidades Universal

ESTRENO

La ciudad castigada

Película de gran espectáculo. Nueva adaptación del célebre relato histórico «Los últimos días de Pompeya»

Amador, quiere casarse

Cómica en dos partes

Salón Novedades

Director: PEPE BEUT

Hoy, a las 6'30 tarde: CINE.

El gran cacau

La bola de neu

A las 9'30 noche: CINE.

La bola de neu

L' airet de la matiná

A las 11'30: CINE.

La bola de neu

¡Alejo, t' has colat!

Mañana estreno: «La festa del Cristo».

TEATRO MODERNO

Hoy jueves, a las 6'30 tarde:

Lo que no torna

L' Avespeta

A las 9'45 noche:

Voreta de l'Albufera (Dos actos)

A las 11'15:

Contrarietats amoroses

L' Avespeta

Butaca, UNA peseta. - General, 0'50

Viernes 13: «Les chiques del barri».

FOLIES - BERGERE (Antes Café Suizo)

El palacio de las grandes atracciones. — Sin rival en Valencia

Funciones cuatro tarde y diez noche.—Éxitos constantes y sin precedentes de las notabilidades artísticas: Esther, M. Casanoves, Perla Malagueña, Blanca Baker, Chelo Rey, Hermanas Lara, Fior Temprana, Maruja Casanoves, Peiro, Violeta, P. Real, Y de las atracciones del Cabaret, Jurandowa, Desrose, Babby Curri, Blanca Baker, Uncle-Sam-Jazz, la más notable orquestina de negros presentada hasta el día en Valencia

Anuncie usted en

«La Correspondencia de Valencia».

TEATRO APOLO

EXITO ENORME de la película española, en dos jornadas (12 partes), original de Gómez Hidalgo y Lucio,

LA MALCASADA

Grandiosa película española que apasiona por la belleza de su argumento, por la riqueza y suntuosidad de su presentación, por la perfección de su fotografía y por la originalidad de su desarrollo.

LOS MAS CÉLEBRES PERSONAJES ESPAÑOLES

en literatura, en ciencia, en arte, en política, en deporte, toman parte en esta película, que con justicia está considerada por la crítica como

LA MÁS ORIGINAL DEL MUNDO

Mañana viernes y 13

Cosquillas - Risa - Gracia...

Dorotea y el primo de Colás

¡Que te pisas el guante, Severino!

¡Mi tía Policarpa!

¡Ay Quintín, que me atufa!

Los riñones de Don Jenare y

RAQUEL MELLER

Tales son los títulos de la farsa humorística, episódica y sentimental que presentarán mañana viernes y 13, tarde y noche, los RIQUELMES en el

American Cirque

UNA CAPA BORDADA al que no se ría, con AGENCIA ARTISTICA, en la que intervienen los 7 MENDEZ 20 bellísimas mujeres, 20

Parodias de la SERÓS, PASTORA IMPERIO, ARGENTINITA y la ISAUARA

DEBUT DEL BARCO MUSICAL

Los 5 Romero

Función humorística, única, en honor de Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno

Pida su localidad con tiempo si quiere presenciar este :::: acontecimiento ::::

FUNCIONES

Popular, 4 tarde. Elegante, 6 tarde. Extraordinaria monumental, a las 10.

SUCESOS

Accidentada de un ataque de risa

Susana y su marido Celedonio llegaron a Valencia en viaje de novios. Traen el bolso repleto y unas ganas de divertirse que conmueven. Y a divertirse fueron anoche al American Cirque. Pero Susana tiene una predisposición a la risa que asusta al propio marido, y en el "American Cirque" hay unos rontos, los Riquelmes, capaces de derreír con sus gracias a un poste. Rió Susana con recato al principio, se desternilló más tarde y

abrió por fin la linda boca, en una carcajada tan descomunal, que se le descañaron las mandíbulas, y dos horas después aún estaba riéndose en la casa de Socorro. Afortunadamente volvieron las mandíbulas a su sitio; pero Susana sigue riéndose, y nos ha asegurado que, aunque se muera, no dejará de asistir a la función humorística que el "American Cirque" prepara para mañana viernes y 13. Será cosa de ir a ver cómo se mueren de risa los recién casados.

Una niña cae del balcón a la calle

En Liria cayó del balcón del primer piso de casa de sus padres, a la calle, la niña de cuatro años, Libertad Boix Sanchis.

Curada de primera intención por el médico señor Pérez, fué trasladada al Hospital provincial, donde falleció mientras se intentaba practicarle nueva cura.

Hurto y detención

Anoche fué detenido en el circo España, Lino López Fernández, de 25 años, que se había apoderado de un gabán propiedad de cierto espectador.

Cable eléctrico que se rompe

Al mediodía, y cuando mayor era la circulación de tranvías y carros en la entrada del Camino del Grao, frente al Hotel del Puerto, se ha roto un cable de los que dan energía eléctrica a los tranvías, siendo verdaderamente providencial no hayan ocurrido desgracias dado el punto y concurencia del sitio.

Por dicha causa ha estado suspendida la circulación de tranvías largo rato.

PASTAS PARA SOPA

TUSET

VALENCIA

Teatro Olympia

HOY JUEVES

Aparentando grandezas

Estreno. Cómica en 2 partes

ESTRENO

Hijo del millonario

Entreteneda comedia por el simpático saltarín

RICARDITO TALMADGE

ESTRENO

Curiosidades Universal

ESTRENO

La ciudad castigada

Película de gran espectáculo. Nueva adaptación del célebre relato histórico «Los últimos días de Pompeya»

Amador, quiere casarse

Cómica en dos partes

Ningún otro café como el

Sublime

Lo vende SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

EL GAITERO

CHAMPAGNE

Agente: D. Ramón Casanova Boix, Ruzafa, 72.—Teléfono 776

Todas las

FIEBRES PELIGROSAS

Gripe, Sarampión, Escarlatina, Tifus, Fiebre puerperal

se curan en ALGUNOS DIAS, con frecuencia en algunas horas

con la

BOISSON BLANCHE

del Abate MAGNAT

Para evitar toda falsificación Exijase la Boisson Blanche A. MAGNAT

Depósito General:

F. GARCIA GUZMAN-Farmacéutico

4, Plaza Santa Catalina

VALENCIA

Carta de Austria

El presupuesto de Viena

Refleja el amplio campo de acción de su Municipalidad

A pesar del derrumbamiento del imperio austro-húngaro, Viena continúa siendo una de las más grandes y progresivas ciudades del mundo.

Según el censo de 1926, contaba 1.871.645 habitantes. Hoy se calcula que su población se aproxima a 2.000.000 de almas.

Su presupuesto de gastos asciende a 481.665.270 shillings; el de ingresos a 425.018.360. Su déficit es, por lo tanto, de 56.646.910. Lo cubre con las disponibilidades de su caja de capitales.

La estructura del presupuesto vienes es diferente a la de la generalidad de los presupuestos municipales. Cada sección o capítulo tiene sus gastos e ingresos peculiares.

El primer grupo o capítulo comprende la Administración en general y los gastos de empleados, excepto los relativos a los funcionarios y obreros asignados a servicios especiales o municipalizados. Sus ingresos brutos son 2.604.050 shillings; los gastos brutos, 34.523.640. Los gastos líquidos son, consiguientemente, shillings 31.559.590.

El segundo grupo lo forma la Administración financiera. Ingresos brutos, 318.088.040 shillings; gastos brutos, 65.388.350; ingresos líquidos, 252.699.690. Abarca este capítulo los tributos de toda especie, los cargos y deudas de la Municipalidad y las rentas patrimoniales sin consignación especial.

Tercer grupo: Instituciones de salubridad y mejoramiento social para la formación de la juventud. En el grupo se incluyen los establecimientos de enseñanza, de beneficencia, hospitalización, organizaciones sanitarias, cementerios. Subviene también a los gastos que origina la Academia de Administración social. Ingresos brutos, 17.752.890 shillings; gastos brutos, 73.304.390; gastos líquidos, 55.551.500.

Cuarto grupo: Política social, obras sociales y política de la vivienda. El título de la sección expresa su contenido. Importa hacer constar que los gastos principales previenen de atenuar las condiciones de la construcción de habitaciones. Ingresos brutos, shillings 39.386.380; gastos brutos, 134 millones 738.980; gastos líquidos, 94.952.000.

Quinto grupo: Asuntos técnicos. Comprende la gestión de los almacenes comunales de materiales de construcción, con sus correspondientes elementos de transporte, trabajos de las vías públicas, parques, distribución de aguas y de electricidad, baños y lavaderos públicos. Ingresos brutos, 35.450.840 shillings; gastos brutos, 81.347.030; gastos líquidos, 48.896.180.

Sexto grupo: Instituciones para la alimentación y empresas económicas. Integran estos conceptos los gastos de entretenimiento de los edificios de todas clases, los mercados, el matadero, el material de enseñanza de las escuelas y el de las oficinas, los diversos servicios económicos, las fábricas y almacenes de madera, de carbón, de pan y de productos agrícolas de la villa.

Ingresos brutos, 9.083.330 shillings; gastos brutos, 81.530.260; gastos líquidos, 71.546.930.

Séptimo grupo: Asuntos de Administración general. Atiende el entretenimiento de Museos, colecciones, monumentos, servicios de incendios, de seguridad y de publicidad.

Ingresos brutos, 740.330 shillings; gastos brutos, 7.822.630; gastos líquidos, 7.082.300.

Octavo grupo: Empresas comunales. Forman los servicios y negocios municipalizados; mas en realidad figuran en el presupuesto gubernativamente pues los servicios muni-

cipalizados—gas, electricidad, tranvías, restaurantes, transportes funebres, publicidad—son organismos extensivos cuya contabilidad se lleva con absoluta independencia de la de la Comuna; solo tienen una partida de ingresos, la de 252.500 shillings. Totalizando todas las cifras transcritas, arrojan este resultado:

Ingresos brutos, 425.018.360 shillings.

Idem líquidos, 252.652.160 idem.

Gastos brutos, 481.665.270 idem.

Idem líquidos, 309.599.100 idem.

Déficit, 56.646.910 idem.

Como antes indicamos, el déficit se salda con las disponibilidades de la caja de capitales, que en 1926 era de 56.583.556 shillings.

La Municipalidad tiene además una Caja de Ahorros y de Seguros oficiales, de la que afluyen en gran cantidad los capitales privados.

De las ligeras referencias expuestas se infiere la enorme amplitud de la esfera de acción de la Municipalidad vienesa. No hay seguramente en el mundo ningún Ayuntamiento de grandes urbes que extienda su actividad en la forma que lo hace el de la capital de Austria. Es donde en los momentos presentes se están haciendo más intensas e interesantes experiencias sociales de carácter municipalista.

Nueva ley de propiedad industrial

Noticioso del estudio que está haciendo actualmente en el ministerio del ramo de todo lo legislado en materia de propiedad industrial y comercial, con el fin de lanzar a la luz una nueva ley y reglamento que respondan a las necesidades del día, es por lo que creo de interés comentar algunos aspectos de dichas soberanas disposiciones y que considero factibles de ser modificadas.

La práctica a los especialistas en una continua aplicación de dichos textos legales ha demostrado desde hace tiempo que era necesario este estudio con objeto de reunir en una nueva ley las diversas disposiciones dictadas con posterioridad a la de 16 de mayo de 1902, hoy vigente, y de introducir en la misma las aclaraciones y modificaciones necesarias que el tiempo y la práctica enseñan y aconsejan.

Uno de los aspectos que se ofrecen muy importante, y del que en el presente artículo me ocuparé (dejando para otros sucesivos el estudio de puntos no menos interesantes), es el de la forma en que son concedidas las patentes de invención.

El artículo 5.º de la actual ley dice que las patentes serán concedidas, sin que por parte del Estado se examine su novedad y utilidad. La declaración de que lo que se pretende patentar es nuevo corresponde hacerla, bajo su responsabilidad, al que solicita la patente.

De ahí que si ello no resulta cierto, la tal patente carece de valor y, demostrado en un pleito, el juez viene obligado a decretar su nulidad. Que esto ocasiona muchas veces entorpecidos perjuicios a los poseedores de patentes es evidente, ya que para la explotación de las mismas emplean sus concesionarios casi siempre respetables capitales, confiados en el título de la patente que, a su juicio, les ampara. A menudo sucede que personas que solicitan patente por algo que de buena fe creen han inventado, no trascurre mucho tiempo en demostrarles la práctica que el título que poseen carece de valor por el ejemplo apuntado anteriormente.

No son pocos ciertamente los pleitos que se han promovido para lograr la nulidad de patentes por falta de novedad en las mismas.

El Estado, en la misión que tiene confiada, debe velar más eficazmente por los intereses de los que a él acuden en solicitud de amparo y, en el caso presente, si por no ser verdaderamente inventores muchos de los que solicitan patente, no son acreedores de un título que les dé garantías, el Estado debe ser, ya que tiene establecido el régimen que regula la propiedad industrial, quien diga si lo que se pretende patentar es o no patentable.

Una reforma para evitar estos males que consigno, que trae aparejado el actual sistema "sin examen de novedad y utilidad", es tan importante como necesaria. Naciones como los Estados Unidos, Inglaterra, Alemania, Suecia, etc., tienen adoptado el examen previo de novedad y utilidad, siendo otorgados los títulos con la garantía del Estado. España daría un paso gigante adoptándolo igualmente y resultarían no pocos los beneficiados.

No ignoro que es labor de tiempo, estudio, capacidad y preparación. Lo más importante, la capacidad, no nos falta. Esta trascendental mejora se impone forzosamente. Cuando nuestra ley la adopte se verá en un título de patente de invención algo de lo que hoy carece. Un valor.

MICUEL PALAU

Un alarde de sentimentalismo
Un argumento conmovedor
Una maravilla de la U. F. A.

LUNES PRÓXIMO
GRAN TEATRO

EL ULTIMO VALS

Reaparición del moderno «Valentino»
WILLY FRITSCH
SUSZI VERLON y LIANE HAID

Interesante descubrimiento

La lucha contra el raquitismo

Puede, según parece, ser curado por medio de los alimentos irradiados

Las investigaciones perseguidas desde hace algunos años por numerosos sabios en diversos países, especialmente en América, Inglaterra, Alemania y Suiza, han puesto en claro algunos hechos singulares, que conducen hoy a admitir la posibilidad de hallar un tratamiento racional de raquitismo y hasta de otras anemias que tienen cierta semejanza con él. Al mismo tiempo se encuentran explicadas las razones que justifican en estas enfermedades el empleo de sustancias cuyo valor está, desde hace mucho tiempo, experimentado: el aceite de hígado de bacalao, por ejemplo. Nada impide presumir que el tratamiento mismo de la tuberculosis, sobre todo entre los niños, no obtendrá en su día algún adelanto, si se admite, como lo hacemos hoy, que la tuberculosis del adulto no es sino el brote de una infección adquirida en la infancia.

Estos descubrimientos se han ido escalonando de un modo curioso. Se estableció primero que el raquitismo era uno de esos trastornos llamados por la ciencia moderna "enfermedades por carencia". Ataca cuando en los alimentos falta cierta vitamina. La vitamina D.

Por un régimen alimenticio apropiado se logra entre los ratones fácilmente, criándolos en la oscuridad, un raquitismo experimental típico, cuya curación se emprende en seguida y la voluntad en los animales a quienes se da alimentos que contienen esta vitamina. Digamos en una palabra que esta tiene la misión de fijar el fósforo y la cal en los tejidos, hecho esencial para lo concerniente al desarrollo de los huesos. Los huesos, la leche, pero sobre todo el aceite de hígado de bacalao, son las sustancias que la contienen en mayor cantidad.

Otras investigaciones orientadas

brío que una colesteroína muy purificada quedaba sin acción después de la irradiación, y que la sustancia verdaderamente interesante era otro cuerpo graso, una "esterina" encontrada ordinariamente asociada a la "colesterina", en la que representa una especie de impureza. Esta esterina fue aislada, y, en efecto, pudo observarse que su poder antirraquítico, después de una corta irradiación por los rayos ultravioleta, era enorme. Hacía efecto en dosis de fracciones de miligramo.

Esta esterina se encuentra en ciertos tejidos animales y vegetales (algas, setas). El manantial más rico de estas esterinas es el cornezuelo de centeno. La "cornesterina" fue, pues, rápidamente adoptada como representante de la quinta esencia de la medicación antirraquítica. Como es además de preparación fácil y poco costosa, ha hecho furor en seguida, y desde la pasada primavera millares de niños raquíticos o, simplemente débiles, anémicos, han sido sometidos en Alemania y en Suiza al tratamiento de la "cornesterina irradiada" (dos minutos de exposición a la lámpara de mercurio y dada a la dosis de dos a cuatro miligramos diarios, preferentemente en gotas, en una solución oleosa de 1 por 100. También se administra en comprimidos que parece la forma menos activa y, sobre todo, la menos apta de conservar sus propiedades, las cuales persisten durante seis meses en la solución de aceite de oliva.

De este modo tan sencillo se han obtenido resultados excelentes, equivalentes, con gran ventaja, a los que proporcionaba el aceite de hígado de bacalao, tan desagradable de tomar; la exposición a los rayos ultravioleta, practicable únicamente en Institutos especiales, y la helioterapia marítima, que no está al alcance de todo el mundo. La falta de fósforo y calcio, deficiente en los niños, aumenta hasta la normalidad en pocos días. La radiografía permite seguir diariamente la consolidación de los tejidos óseos. Al cabo de un mes toda señal de raquitismo ha desaparecido. La anemia mejora igualmente, aunque con mayor lentitud. Administrada preventivamente la "cornesterina", hace de niños débiles criaturas robustas y sanas. Hasta han llegado a obtenerse estos resultados presen-

biéndola simplemente a la nodriza, puesto que esta sustancia se une a la leche y se sabe que actúa aún en dosis infinitesimales.

Ha llegado a curarse por este medio a una mujer esteomálica; es decir, atacada de reblandecimiento general del sistema óseo a consecuencia de un embarazo, y en la que todos los procedimientos, hasta la castración, habían resultado ineficaces. También se han tratado casos de anemia pernicioso, asociando la cornesterina al tratamiento de Whipple, actualmente clásico, por la ingestión diaria de hígado de ternera.

Los autores alemanes atribuyen una gran importancia a este descubrimiento. Sea como fuere, un hecho de orden general domina toda esta cuestión y parece abrir ante nuestros ojos nuevos caminos; y es que los alimentos irradiados tienen un valor considerable en el equilibrio general de nuestra nutrición, y sin haber recurrido a estos alimentos nuevos, los americanos han obtenido ya efectos muy notables en los niños de pecho simplemente por el empleo de leche seca irradiada, o de aceite animal, adicionado de un 1 por 100 de colesteroína irradiada, o aun de polvo de cerebro seco y expuesto a los rayos ultravioleta, y hasta levadura de pan, sometida durante media hora a la irradiación y administrada a la dosis de 0,50 a 1 gramo diario, a los niños pequeños. Se ha propuesto más sencillamente todavía el empleo de la leche expuesta durante algunos instantes a los rayos ultravioleta, cosas todas muy realizables y que hacen que el producto alemán, después de todo, por interesante que sea, por su gran actividad a dosis mínimas y su administración fácil, no es rigurosa-

TEATRO APOLO

Lunes 16, BOXEO
BRU contra SAMPER
(Catalán)

mente indispensable para obtener esos maravillosos resultados.

X. y X.

Crónica religiosa

SANTOS DE MAÑANA.—Octava de la Epifanía del Señor. San Gumerindo, presbítero; San Leocio y Santa Verónica. Misa y oficio de la Octava de la Epifanía con rito doble mayor y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia del convento de Santa Ursula. Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

EXTRAORDINARIAS.—Continúan en la parroquia del Pilar y San Lorenzo. Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde. A las cinco de la tarde trisagio solemne.

ADORACION NOCTURNA.—Turno del Beato Juan de Ribera.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Lourdes, en San Andrés.

Cultos para mañana: En el Real Colegio de Corpus Christi, después de la misa conventual será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo, "Miserere" solemne y viista a las santas reliquias.

En la Compañía, mes del Purísimo Corazón de María. A las ocho, expuesto el Santísimo Sacramento, misa de Comunión, meditación, oraciones, motetes, bendición, reserva y Salve.

En las Reparadoras, novenario de reparación y desagravio a Jesús Sacramento. A las siete misa y conventual; a las once segunda misa con órgano y motetes, y por la tarde a las cinco y media ejercicio con estación, trisagio, acto de reparación y desagravio, sermón por el padre Corrons, S. J.; bendición y reserva.

En la capilla de la Purísima del Real Colegio de Corpus Christi, a las once novenario al Beato Juan de Ribera, misa con órgano, letrillas y gozos.

En el Temple, a las cinco de la tarde novena de la Gracia a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

Treceenarios a San Francisco de Paula.

sermón por don Enrique Sanchis, cura de Santo Tomás, sobre "La fe de San Francisco"; reserva, gozos y veneración de la reliquia.

En la parroquia de San Nicolás, a las ocho y media misa de Comunión con cánticos piadosos, ejercicio y gozos.

En la parroquia de los Santos Juanes, a las siete y media misa de Comunión, durante la cual se celebrará el ejercicio correspondiente.

En la parroquia del Salvador y Santa Mónica, a las ocho con misa de Comunión, lectura del día y gozos al terminar.

En la parroquia de San Esteban, a las siete y media misa de Comunión con órgano y letrillas, y por la tarde a las cinco ejercicio con exposición, trisagio y sermón.

En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez misa solemne con exposición de S. D. M., y por la tarde a las cuatro y media ejercicio de Pasión con sermón.

En San Juan del Hospital, a las siete y media de la tarde Vía Crucis por la Asociación de los Buenos Libros.

En Santa Rosa de Lima, a las ocho menos cuarto misa y ejercicio al Santísimo Cristo de la Salud, y por la tarde a las cinco Vía Crucis, rosario y ejercicio.

En San Carlos (calle de Quevedo), trisagio a la Sagrada Familia. A las ocho misa, y por la tarde a las cuatro y media rosario, sermón por don Enrique Roca y gozos.

En el convento de Santa Ursula, fiesta al Santísimo Cristo de la Providencia. A las nueve misa solemne con sermón por don Vicente Aracil, y por la tarde a las dos y media, y a las cuatro solemnes matines y laudes en honor del Patriarca Beato Juan de Ribera.

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Crónicas de París

Las flores en franca derrota

En cambio triunfan los chocolates

Las observaciones de algunos cronistas parisienses a propósito de los éxitos de este año de 1928, coinciden con los más particulares: Las flores han sido derrotadas por los chocolates.

En casi todas las casas aristocráticas, a las que he rendido estos días la obligada visita, he visto pocas corbeilles de flores, y, en cambio, no sé cómo no he atrapado una enfermedad de tanto comer bombones y chocolates. El fenómeno se explica: el precio que alcanzan las flores este año es tan excesivo, que su adquisición es solo accesible a los millonarios. Una sola orquídea cuesta cien francos; una docena de rosas no se vende por menos de ciento cincuenta; una boutonniere de violetas, cuarenta...

¿Qué hacer entonces? Para el hombre de mundo, para los pocos hombres de mundo que ya van quedando, no es asunto de una sola cesta o de un solo bouquet de flores el cumplimiento de sus deberes sociales; hay que enviar a muchas personas, y en este caso la suma de lo éxitos alcanzará una cantidad fabulosa. Cuanto más práctico, pues, enviar una de esas elegantes cajas de marron-glacé o de bombones y chocolates que se ofrecen a la admiración de los transeúntes en las célebres confiterías de los grandes bulevares. Claro está que también esto tiene inconvenientes, pues si se quieren esas cajas de la-

cas orientales, o de finos esmaltes, hay también que pagarlas caras; pero hay también no pocos industriales los más modestos que las venden a precios reducidos—treinta o cuarenta francos algunas—y que hacen exactamente el mismo efecto que las que van firmadas por la Casa-Marqués, por Boisien o por madame de Sevigné.

Las rosas—ya lo dijo el poeta—durarán el espacio de una mañana, y una caja de chocolates, en cambio, sirve para obsequiar a los amigos durante más de una quincena. Mas no quiere decir todo esto que se haya llegado a una verdadera crisis en la venta de flores; nada de eso. Según algunas floristas a quienes se ha dirigido el cronista, en estos días la venta ha aumentado, más si se compara con el año anterior por la misma fecha, el descenso es bastante apreciable.

Sin embargo, quien esto escribe ha podido ver en casa de una ilustre duquesa española una maravillosa corbeille de orquídeas, que prueba que aún se encuentran hombres galantes, capaces de gastarse varios miles de francos en obsequiar a una señora, y más de setenta orquídeas de un tono malva-rosa, divinamente agrupadas, surgían del enlazado mimbre y se enroscaban trepadoras por las retorcidas asas.

De cierto oporto barón se ha contado una anécdota, de cuya autenticidad no respondo; parece que envió a cierta aristocrática dama una cesta de flores, en cuya fondo se ocultaba valiosa joya; la agasajada, que no dio gran importancia al obsequio, lo aprovechó para cumplir con una de sus amigas. Excusado es decir la sorpresa de ésta y la desesperación de la otra al enterarse del equívoco. Gracias—y digo repitiendo lo que se ha contado—que la fortuna del donante le permitió hacer feliz a dos damas en vez de una.

Los Deportes

Balompie

Centelles solicitado

Comunican de Castellón que ha sido solicitado de la directiva del C. De portivo, el permiso para que Centelles pueda jugar en el Iberia de Zaragoza, lo que podrá hacer ya este año, por no haberse alineado aún en el Castellón.

Este detalle nos confirma una vez más la valía del excelente delantero centro.

Las adquisiciones del Español

Previsor como ningún otro Club, el R. C. D. Español, de Barcelona, ha iniciado ya sus gestiones para reforzar sus filas en la próxima temporada; y, de paso, y si le es posible, en esta misma, con vistas a los difíciles partidos que le faltan del campeonato regional, contra el Barcelona y el Espanyol, sin cuyas victorias, no le será posible entrar en el campeonato de España.

Hasta ahora tiene adquiridos a nuestro estupendo delantero Rafael Peral, y su exdefensor el delantero mallorquín Llauger. El primero no podrá jugar por ahora mas que encuentros amistosos, mientras que Llauger, que procede de un once mallorquín, el Alfonso XIII, que no juega su campeonato regional, puede ya alinearse en las filas españolistas para el próximo domingo.

También se espera como reñerozo para el partido contra el Barcelona, la llegada de un delantero argentino llamado Alvarez, en el que cifran grandes esperanzas.

Lo peor es que tal vez ni así puedan conseguir sus deseos.

Campo del Levante.-Saguntino-Levante F. C.

El domingo próximo habrá un interesante partido de campeonato entre los onces titulares arriba citados.

Boxeo

Ros continua siendo campeón de España

En el Olympia, de Barcelona, efectuó anoche una importante reunión de boxeo, que tuvo un gran éxito de público y desarrollo. Como combate "clou" de la velada, estaba la disputa del campeonato de España del peso "welter", a cargo del púgil madrileño Martínez, contra el catalán Ros, que es su poseedor.

En todo el combate ha dominado completamente Ros, pero Martínez ha dado muestras de grandes facultades como encajador, no desmayando ni un instante a pesar del castigo que le fué impuesto.

El triunfo se le concedió, sin duda, a Ros, que continuará ostentando el título. Anoche fué la primera vez que lo defendía, ya que procede de el vallsolotano Jim Morán, que negoció a regresar de América para defender le. Morán, a su vez, lo obtuvo tras de vencer a Ricardo Alís.

En otros combates, el campeón militar francés, Handler, abandonó frente a Gironés, resultándole fallida a Murrall, campeón español del peso batam, la prueba que hizo de probar fortuna en los mosca, en cuyo peso se encuentra ya. Combatió con el catalán Barbens, siendo vencido por puntos.

Los marqueses de Loriana, después de pasar aquí unos días, siendo muy obsequiados, han marchado a Lourdes.

—Para Viena ha salido el duque de Santo Mauro, con objeto de visitar a su hermano político el marqués de Santa Cruz.

—De Biarritz han llegado el conde del Real y el marqués de Narros, y de Barcelona el vizconde de Güell.

—A Madrid ha marchado la marquesa de la Ensenada, después de pasar unos días con su madre, la marquesa de Vistabella.

—También ha salido para esa ca-

pital el señor Granzow de la Cerda, sobrino del difunto duque de Parcent.

—A fines del actual regresarán a la corte la marquesa de Tamarit y su hija, y también han regresado ya la duquesa de Motezuma y la suya, y el martes próximo marchará el marqués de Lierta.

—El secretario de nuestra Embajada en Berlín, señor Agramont, después de pasar unos días en París, ha salido para aquella capital.

Debut de nueva compañía en el American Cirque

Con un éxito clamoroso debutó anteayer la nueva compañía que ha de terminar esta segunda temporada del "American Cirque". Siempre se reservan, como es natural, para después de Reyes, los debuts extraordinarios, pero nunca pensamos que, bajo el cha-pitel de un circo de feria, aun siendo éste de un tan famoso circo como el señor Corzana, pudiera reunirse un tan notable y maravilloso conjunto.

Entre los extraordinarios números que debutaron anteayer, merecen especial mención los ciclistas aéreos Maiss, con sus fantásticas exhibiciones sobre el alambre; Dixon, eminente pareja de artistas, que reproducen con sorprendente exactitud, con trozos de seda, las más celebradas obras pictóricas y escultóricas de los maestros contemporáneos, entre los que figuran nuestro ilustre paisano Benlliure; y los Charlottes, formidables excéntricos; los siempre aclamados Méndez, tan queridos de nuestro público, con sus peligrosísimas planchadas, y sus acrobacias emocionantes, y, por último, el portento de los portentos de arte, Bekers Models, animadas esculturas luminicas, que ofrendan la más grande visión, la más inspirada armonía de línea y de color que admirara Valencia.

La compañía es muy superior a la que ha actuado durante la Feria. Que da, pues, explicada la preferencia del público por el "American Cirque" y los rebosantes llenos que tiene un día y otro.



El nuevo palacio de la S. D. N.

Lo que costará el edificio

Ginebra
El nuevo Palacio de la Sociedad de Naciones costará, sin contar el montaje, pero incluyendo los honorarios de los arquitectos 19.500.000 francos suizos, a los cuales habrá que añadir 4.000.000 destinados a la biblioteca. Esta se construirá por los mismos arquitectos que harán el Palacio. Se edificará a su derecha y unirá la Sociedad de Naciones al domicilio actual de la Oficina Internacional del Trabajo. Esto constituirá una serie imponente de edificios, una especie de Ciudad Internacional, alrededor de la cual empezian a edificarse inmuebles de alquiler con habitaciones reducidas, y por las que ya se pide 500 francos por cada cuarto. La juventud de las escuelas de arquitectura sigue combatiendo la elección del proyecto del futuro Palacio. Los periódicos suizos aparecen llenos de protestas vehementes, contra lo que los jóvenes llaman la "reacción" del plan escogido.

MICUEL PALAU

INFORMACION TRUJANA

Hablando con el señor Pineda

Esta mañana, en el rápido, ha marchado a Madrid el apoderado de Félix Rodríguez, Enrique Torres y Valencia II, nuestro amigo Manuel Pineda.

El secreto de la elección

Nadie comprendía la preferencia de María Luz, la hija de la condesa de Paterna, por aquel muchacho pobre, y estudiante de Medicina, que había llevado su atrevimiento a poner los ojos en tan linajuda señorita.

deso de sabor lo que era, y a fe que no me arrepiento. Esas actitudes de camarada, a que te refieres—prosigue María Luz—son ejercicios netos al aire libre, en gimnasia dirigida y ayudada por él, con la cual me está corrigiendo una gran debilidad de complexión; esas actitudes, repito, son bien distintas de otras que tú te tomas con tus amigas, y con mis amigas, a pensar del parentesco, has querido ensayar, valiéndote alguna que otra bofetada. ¿Te acuerdas?

Mercado algodonerero

El curso de los precios. El cultivo del algodonerero en España. Necesidad de la creación del ministerio de Agricultura

Desde nuestra última crónica el algodón ha bajado por debajo de 18 centavos, mercado de Nueva York, para la entrega enero, o sea una rápida baja en un período de cuatro meses de unos 35 dólares por bala, comparado con el precio más alto, si bien después el mercado ha vuelto a reaccionar.

De "re," teatral

"Los amantes de París"

Pierre Frondaie, el autor de tantas piezas melodramáticas de tan viva emoción y modernidad, ha buscado nuevas orientaciones para su última obra "Los amantes de París", es trenada en el teatro Sara Bernhardt.

le revela que Ricardo se va a matar. Sollozos, furor y desesperación de María. Aparece Natalia, María implora su auxilio; pero la vengativa rusa le dice que Ricardo es su amante. María, creyéndose traicionada, se desvanece. Ivan, triunfante, la toma en brazos y se la lleva.

Natalia, impulsada por su deseo de salvar a Ricardo, corre hacia el aerodromo y llega a tiempo de anunciar a su examador que elevarse en el aparato en que ya está montado es ir a la muerte.

En el cuarto acto, tres meses después, María va a partir para el Pacífico con su marido, que abandona Europa. Está resignada, pero doliente. No ha vuelto a ver a Ricardo, al cual juzga indigno de su amor. Pero de pronto el joven parisense reaparece conducido por Natalia, que se ha arrepentido de su conducta...

Convenida de que Ricardo no la ha traicionado, vuelve a su amor. Ya nada les separará. Ivan, doñido, pero comprendiendo que nada puede hacer, los deja marchar libremente. Como Natalia, se ha convencido que es inútil pretender que dos amantes de París dejen de quererse...

Información de Palacio

En Palacio

El señor Arzobispo ha sentado hoy a su mesa a los señores deán y capónigos del Cabildo metropolitano. Este es un obsequio que S. E. R. acostumbra hacer a los señores capitulares todos los años con motivo de las Pascuas de Navidad, pero como en el actual el reverendísimo doctor Melo se hallaba en Roma, hubo de aplazarlo hasta el día de hoy.

En el Instituto-Asilo de San Joaquín

El sábado próximo, y para conmemorar el ingreso de seis nuevas niñas en el Instituto-Asilo de San Joaquín, se celebrarán solemnes actos, en esta forma:

A las cuatro y media de la tarde, y en la capilla del mismo, será expuesto S. D. M., rezándose la estación; las colegialas cantarán un motete, y después de rosario y Antífona al Santísimo Sacramento, entonarán el "Tantum ergo", terminando con la bendición y reserva.

En estos actos oficiará de pontifical el reverendísimo Prelado, presidente del Patronato del Instituto-Asilo, el cual presidirá después, en el salón de actos, una gran velada literaria.

El programa de ésta es muy hermoso y en su interpretación toman parte las señoritas Vera González, María Gracia Muñoz, niñas María Luisa Salvador y Rosario Maiques, señoritas Matilde Bordera, Celia Zapater, Concha Franco, Carmen García, María Teresa Vidal, Mercedes Fortea, Celia Sanz, María Urbano y coro general.

Invitación

Una comisión de estudiantes católicos, organizadores de la función que como ayer dijimos, ha de celebrarse el sábado, a las cinco de la tarde, en el teatro del Patronato, a beneficio de la beca fundada por la Asociación de Filosofía y Letras, ha visitado hoy al señor Arzobispo, invitándole a dicha fiesta.

S. E. R., sintiéndolo mucho, quizás no pueda asistir porque tiene que oficiar en el acto que a la misma hora ha de celebrarse en el Instituto-Asilo de San Joaquín que hemos reseñado.

Para el domingo

El domingo próximo oficiará el reverendo Prelado en los solemnes cultos que han de celebrarse en las Reparadoras, como final de la gran novena de reparación y desagravio que ha sido dedicada a Jesús Sacramentado.

Información de enseñanza

El ministro de Instrucción ha publicado una real orden, en la que se autoriza a los escolares que no deseen para sufrir examen sin efectos académicos, de las asignaturas que se exigen para ingreso en las Academias Militares y Escuelas Especiales. Para ello podrán matricularse en cualquier convocatoria, comprendiendo la actual extraordinaria (que para este caso se proroga hasta el 20 del corriente) de aquellas asignaturas que les sean necesarias, debiendo atenderse a lo dispuesto en el decreto de 20 de julio de 1918.

Nuevo académico

El distinguido escritor don Adolfo de Sandoval ha sido elegido por unanimidad académico de la Real de Buenas Letras de Barcelona, a la que han pertenecido literatos de tan gran valía como Mosen Jacinto Verdager, Milá y Montañal, Menéndez Pelayo y otros.

Interinos

Han sido nombrados maestros interinos: de Carlet, don Pascual Martínez, y de una sección de la escuela graduada de Carlet don Desamparados Martínez Planells.

Clases en el Ateneo Mercantil

El martes próximo serán inaugurados en el Ateneo Mercantil los cursos de Francés, Inglés, Contabilidad y Partida doble. Las condiciones para este curso son análogas a las de los anteriores, y la inscripción ha de hacerse en la secretaría del Ateneo.

Información de Tribunales

Las llaves patentadas

La sección primera ha suspendido la vista de un juicio seguido a un fabricante de acordes acusado de la usurpación de patente de unas llaves para dicho instrumento.

Intervienen en esta causa los letrados don Ricardo Ibáñez Ripollés, don

¿Le agradan las emociones? LA INVASION debe usted ver.

Arturo Ledesma y el fiscal don Luis de Luna.

Continuación

A primera hora de esta mañana ha continuado en la Sala segunda el juicio por sustracción de comestibles a los comerciantes señores Martínez Hermanos, cuyo hecho reseñamos ayer.

Se ha practicado la prueba testifical, ofreciendo detalles interesantes las declaraciones de los dueños del almacén robado, y las de los policías señores Más y Villalba, que intervinieron en la detención de los cinco encausados.

Los señores Martínez han expuesto que al darse cuenta de la desaparición de toda clase de mercancía, establecieron una vigilancia para descubrir a los autores; pero en vista de la habilidad de éstos, pusieron de acuerdo con la Policía, marcando toda clase de artículos, a fin de descubrir por los compradores, a los que los sustraían.

Sospechando de uno de los dependientes, hicieron investigaciones, pudiendo comprobar que en algunos establecimientos análogos se vendían géneros de los marcados por el señor Martínez, descubriendo, además, en

REGALO de MONEDAS en los especiales rollos de GATEAU DE ROIS en el DIA DE REYES, en los HORNOS Y PASTELERÍA de MANUEL HERRERO PI Y MARGALL, 7

una casa de la calle de Sevilla, infinidad de latas de manteca, sardina y conservas, algunas de ellas de las que era único concesionario para la venta, el señor rolando. Ninguno de los comerciantes que vendían dichos artículos, le habían hecho pedidos al depositario, demostrándose con ello que los adquirieron a los encargados de sustraerlos. La mayoría de los que han desfilado ante el tribunal, se han limitado a ratificar sus primeras declaraciones de hechos que conocían por referencias. Tanto el teniente fiscal don Luis Matosés, como el acusador privado don Manuel Alonso y letrados defensores don José Aparicio Albuñá, don Manuel Oller, don Vicente Alfaro, don José Cano y don Pedro Miguel, han puesto verdadero empeño en aclarar los puntos dudosos del sumario, sometiendo a los testigos a largos interrogatorios. A la una y media de la tarde se ha suspendido la sesión, para continuar la mañana. Sala de lo civil

F. de P. GONZALEZ PALOU

HOTEL SIMÓN SEVILLA

CIRCO ESPAÑA ULTIMOS DIAS HOY, HOY, EXITO sorprendente, clamoroso EXITO de esta gran compañía, integrada por notabilísimas atracciones, seleccionadas entre los mejores circos europeos MAÑANA MAÑANA MAÑANA BENEFICIO de los célebres clowns, parodistas musicales HERMANOS FERRONI Tarde, a las 6:30. Matiné para familias. Noche, a las 10:15. Especial

minó la salida, anoche mismo, para Sevilla del señor Corell, que ultimará asuntos con ganaderos y toreros para la presente temporada en Valencia.

Sobre la contrata de Enrique Torres en Valencia, añadió el señor Pineda que torerá fijamente el 19 de marzo en nuestra plaza; otra antes de esta fecha; una el 16 de abril y otra el 17 de mayo. Total, cuatro.

También, como es natural, tomará parte Enrique Torres en las corridas de Feria de Valencia, si bien el número de corridas a torrear depende de las que la empresa organice.

Y... nada más por hoy.

Congreso Internacional de Protección a la Infancia

Organizado por la Cruz Roja, la Asociación Internacional de la Protección a la Infancia, la Unión Internacional de Socorros a los Niños y el Comité Nacional de la Infancia, se celebrará en París los días 8 al 12 del próximo mes de julio, un Congreso Internacional de Protección a los Niños.

Actuarán en el Congreso cinco secciones. La primera, de "maternidad", discutirá el tema "Casas maternales".

Segunda sección, "Niños de la primera infancia". Tema: "Estudio comparado de los medios más eficaces para estimular a las madres a que crien sus hijos".

Tercera sección, "Segunda infancia". Tema: "Organización de establecimientos al aire libre para niños desde el doble punto de vista médico y pedagógico".

Otro tema: "Estudio general de las colonias de vacaciones". Ponente, doctor Deguidt.

Cuarta sección, "Servicio Social". Tema: "Las ideas directoras del servicio social en la protección a la infancia".

Quinta sección, "Infancia desvalida o moralmente abandonada". Tema: "Estudio práctico del funcionamiento de los Tribunales de menores".

Las ponencias generales se publicarán en francés e inglés. El texto no podrá ocupar más de cuatro páginas.

La propiedad del seudónimo

Ante los Tribunales de París se ha visto recientemente un curioso litigio. Bajo el pretexto de que las palabras "Caran d'Arche" eran simplemente la traducción al ruso de "lapicero", una Sociedad industrial había adoptado el nombre del ilustre dibujante satírico para acreditar una marca de lapiceros. La vida del artista, heredera de los derechos de su marido, ha reclamado ante los Tribunales, considerando que el fabricante menos cababa el prestigio de su difunto esposo.

El Tribunal ha dado la razón a la vida de Caran d'Ache, apreciando que el seudónimo crea una nueva personalidad que se incorpora a la del individuo, constituyendo una propiedad exclusiva con derechos hereditarios en la misma extensión que los del nombre propio.

Casi al mismo tiempo se reúne el Consejo de Estado en Asamblea general, para ocuparse de dos demandas de cambio de nombre. El Consejo ha autorizado a M. Cucu-Balon para suprimir la primera palabra de su apellido que por su pronunciación se asemeja mucho a otra bastante molesta. También autorizó a M. Couillat a completar su apellido con el de Daunouville.

to deudido a tu clase, has dado oídos a un estudiantillo, y tienes relaciones con él.

María Luz vio a su primo que la miraba irónico; comprendió que la mayor parte de la acusación venía de él, e irguiéndose altanera, contestó: Si es verdad, es verdad que tengo relaciones con él, lo que no es verdad es que sea un estudiantillo; es un estudiante de provecho, que será un hombre de valía y no un inútil burlador de chasleón.

—¡Tú!—exclamó el vizconde.—¿ve usted cómo me insulta?

—¡Calma!—dijo la condesa.—¿Quieres explicarme—añadió dirigiéndose a la joven—lo que has visto en ese muchacho, para preferirle a los jóvenes de tu clase?

—Te lo diré en seguida, abuelita, y ya verás como tengo razón. Tú, primo, que me has dicho varias veces que me querías, no me hablabas nunca más que de tus caballos, de tus autos, del polo, del paso del camello y de otras cosas por el estilo; lo mismo que tú, el marquésito de Camares; lo mismo los otros. Yo, ¿qué querías? me ha parecido muy poco lo que me dábais, claro que no tenéis vosotros la culpa, puesto que no dabais más de sí; y por eso os rechazaba a todos, sintiendo algo de melancolía al pensar que, al fin, tendría que elegir a alguno de los menos imbéciles que me pretendían.

Este muchacho llegó a mí con diez años y no había tenido ninguno; se preocupó de mi salud, que ya sabéis que no era muy satisfactoria; quería mejorarme, embellecerme por métodos racionales, sin afeites, que para eso decía que yo era muy joven; y no me notáis más fuerte y mejor ahora?

—Verdaderamente... parece... murmuró la condesa perpleja.

—Mira, prima—saltó el vizconde—tú dirás lo que quieras para disculparte; pero a mí me has visto por sitios poco frecuentados, en actitudes muy de camarada con ese individuo, y en tu alcaoba han encontrado este libro, que no es de literatura blanca, precisamente.

—María Luz!—exclamó sofocada la condesa.

—¡No lo creas, abuelita! Yo te diré lo que es. Tú—añadió dirigiéndose al vizconde—crees aplastarme con la vista de ese libro, que me has quitado, y te equivocas; no es de literatura blanca, pero sí de lo que todas las mujeres deberían saber, para que muchas no fueran tan desdichadas como... la que se case contigo, por ejemplo. Ese libro trata de Higiene y de Eugenesia, cosa que te no habrás oído nombrar en tu vida, y yo tampoco hasta ahora, pero que todas las mujeres deberían leer y conocerían de un modo lógico y moral muchas cosas, que ahora conocen falsas y viciosamente en libros pornográficos como los que leen tus hermanas, por ejemplo.

—¡Insolente!—chilló el vizconde.

—Hago la salvedad de que ese libro no me lo ha dado él, pero como me habló de eugenesia, me entró el

enseñado a encontrar mi alma en el camino del amor, que no hubiera podido sentir nunca, si no tengo la suerte de encontrarle en mi vida, y el acierto de haberle escuchado. Y ahora, abuelita, ya sabes el secreto de mi elección, que, desde luego, añadió abrazándola mimosa, estoy segura que echuphas.

Y dirigiéndose a su primo, con una encantadora sonrisa, le dijo, señalando el libro: Si me haces el favor... ¡me queda aún el último capítulo...!

En la próxima Memoria de la Comisaría no estaría de más que se publicaran todos los datos a guisa de Balance, para que se supiera lo que cuesta al Estado cada bala de algodón recolectado en España.

Para el algodón de primera clase se ha fijado el precio de 180 pesetas los 50 kilos netos, franco bordo Sevilla. Descontando por cada 50 kilos de algodón neto, 100 kilos de semilla a favor de la Comisaría, y calculando el precio de la semilla al precio de 20 pesetas kilo, sale el precio de venta del algodón a unas 160 pesetas los 50 kilos, además se cargan al agricultor los gastos de transporte desde la factoría a bordo buque o sobre vagón Sevilla. De subir el algodón la Comisaría paga al labriego la diferencia entre el precio garantizado y el obtenido. De bajar, el Estado se perjudica entre el precio fijado y el logrado en el mercado.

Nos parece que lo racional sería que el precio se fijara a un tipo que desde luego resultase beneficioso para el agricultor, pero no demasiado gravoso para el Estado, y entendemos que deberían fijarlo personas con plentamente neutrales, bien asesoradas por elementos técnicos industriales y agrícolas, desprovistos de todo espíritu partidista y con miras elevadas a fomentar la riqueza del suelo patrio.

Hace algunos meses que en nuestro mercado se cotiza el Good Middling Texas 28 m/m, entre 150 y 160 pesetas los 50 kilos con todos los impuestos incluidos.

Es innegable que el actual Gobierno dedica especial atención a todos los asuntos que se refieren a la agricultura, los hechos lo demuestran, y entendemos sería un gran acierto la creación del ministerio de Agricultura, que juzgamos de absoluta necesidad. Este departamento podría

ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD.—El próximo día 15, a las 17 horas según previene el artículo 10 de sus Estatutos, se reunirá por primera convocatoria la junta directiva central para celebrar una sesión reglamentaria. Caso de no reunirse número suficiente de señores vocales, se convoca para el martes día 31, a la misma hora.

Correspondiendo en el presente año renovar la segunda mitad de la junta directiva central, constituida por el vicepresidente, tesorero, contador, vicesecretario y los diez vocales representantes de los cinco distritos de menor población, se hace saber a los señores suscriptores que lleven seis meses de antigüedad y se hallen al corriente del pago de sus recibos en 31 de diciembre anterior, que en la sesión que se cita se verificarán las correspondientes elecciones, en las que pueden tomar parte, así como también los señores que pertenecieron a las dos primeras juntas.

Valencia 12 de enero de 1928.—El secretario, José Luis Almuña.—V. B.: El presidente-director, Emilio Viñals.

Corporaciones

Aviso

ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD.—El próximo día 15, a las 17 horas según previene el artículo 10 de sus Estatutos, se reunirá por primera convocatoria la junta directiva central para celebrar una sesión reglamentaria. Caso de no reunirse número suficiente de señores vocales, se convoca para el martes día 31, a la misma hora.

Correspondiendo en el presente año renovar la segunda mitad de la junta directiva central, constituida por el vicepresidente, tesorero, contador, vicesecretario y los diez vocales representantes de los cinco distritos de menor población, se hace saber a los señores suscriptores que lleven seis meses de antigüedad y se hallen al corriente del pago de sus recibos en 31 de diciembre anterior, que en la sesión que se cita se verificarán las correspondientes elecciones, en las que pueden tomar parte, así como también los señores que pertenecieron a las dos primeras juntas.

Valencia 12 de enero de 1928.—El secretario, José Luis Almuña.—V. B.: El presidente-director, Emilio Viñals.

ANUNCIE EN ESTE PERIÓDICO y aumentará sus ventas

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

ESTA TARDE

En el campo de la Cruz

CELTA - LEVANTE, reforzado éste con elementos del Valencia Empatan a cero

Aprovechando la estancia de los simpáticos campeones gallegos, que el próximo domingo han de contener en la Condomina, en match de "liga", contra el Real Murcia, la directiva de los equipos Valencia y Levante, en comandita, organizaron ya el pasado domingo este partido.

En el campo de la Cruz hay una buena entrada al comenzar el partido. La tarde, espléndida, convida a tomar un poco del saludable sol que nos luce.

Los equipos

Forman los equipos así: Celta: Lilo, Rogelio, Cabezo, Vega, Cárdenas, Hermida, Reigosa, Nicha, Morilla, Polo y Casal. Levante: Cabo, Roca, Lavall, Salvador, Puig, Amorós, Mario, Puig II, Rubio, Ródenas y Orriols.

El primer tiempo

Orriols provoca un corner, que tira el mismo y renata alto Rubio. Ma nos cae Puig. Se pita faut a Hermida, por entrar al salto a Puig II. Tira el freekick Roca, y a Rubio, por precipitación, se le va a kik. Morilla ensaya el shoot desde lejos y roza el poste. Lilo recoge un balón que se le fue a Puig II, tras no poderlo sujetar Rubio. Faut de Puig a Polo.

Amorós, al pretender corregir un fallo de Roca, hace un cirio, deshaciéndolo Salvador. Amorós pasa a Ródenas y éste a Orriols, centrando éste sin consecuencias.

Insiste el Celta en sus ataques, y Cabo se tira a los pies de Casal, salvando un goal, Roca. Por faut de Salvador a Hermida, tira Cárdenas un freekick, que detiene Cabo, bien. La vall hace corner cortando un avance de Reigosa; el mismo Lavall hace manos involuntarias dentro área.

Ataque del Levante y faut de Ródenas corta el pase de Rubio a éste. Pase de Puig a Orriols, centro de éste, pero Lilo recoge oportuno. Ofside de Reigosa. Puig II saca de los pies de Cabezo el balón y lo pasa a Mario, que escapa, juntándose con Rubio en el rincón, y estorbándose ambos.

Avance céltico y faut de Roca a Morilla, que no señala Bosch. Otro levantino con faut a Puig II. Lo tira Puig, pasando Rubio a Ródenas, que shoota, tirándose Lilo y rechazando el poste. Spenan grandes aplausos a tan bella jugada. Un faut por bando y una buena jugada de Polo, que des de medio campo avanza y shoota un poco alto. Se señala un faut de Rubio a Cárdenas. Cubierto por sus defensas, Cabo sale y quita un balón frente a los atacantes célticos. Morilla se aprovecha de un fallo de Roca para avanzar y shootar al ángulo, remontándosele la pelota, zendo fuera. Mario se acharta ante Cabezo. Shoot flojo de Ródenas, que detiene Lilo. Bom beado de Amorós que da en el largero y va a fuera.

Otro ataque levantino, terminado con un shoot de Puig II, que es detenido por Lilo. Anotamos un shoot de Polo que va alto. Buen pase de Puig II a Mario, que centra, interviene Rubio, que pasa de buen testarazo a Ródenas, que shoota débilmente, deteniendo Lilo. Otro ataque levantino es contestado con uno gallego, en que Cabo recoge, yéndosele la pelota, escapándosele y salvando Roca.

Escapada de Orriols, que centra fuera. Puig cede a Rubio, éste a Ródenas y Orriols termina la jugada con un centro que Ródenas no puede sujetar. Shoot de Puig II roza el horizontal.

Levante domina intensamente hasta terminar el tiempo. Mario repite varios centros, bien servido por Puig II y Salvador, que le proporcionan incontables ocasiones que el exterior levantino, por su excesivo dribling, cuando desuelga sus preciosos centros, encuentra colocados a los célticos. Así vemos que pese a la movilidad del trio interior blanquinegro, no sacan gran provecho, por lo estrechamente vigilados que están todos. Termina el primer tiempo, que solo finalizando ha tenido vistosidad, sin que ninguno de los equipos haya logrado marcar.

El segundo tiempo Comienza con un faut a Puig II, que tira su hermano y rechaza Cabo. Centro de Mario, recogido por Rubio, fuera. Corner contra el Levante, tirado por Casal, y rematado fuerte por Polo, lanzándose Cabo, salvando un goal.

Otro shoot violento del mismo, es repelido por Cabo, magníficamente. Polo escapa y centra, rematando de

cabeza Morilla, fuera. Los ataques levantinos no tienen gran suerte, por la lentitud de sus delanteros. Rubio se gana la gran pita por un nuevo desplante al no querer seguir un balón que le tiró Ródenas.

A poco da un buen pase de cabeza a Ródenas, que shoota sin preparación, alto. Cabezo saca un buen centro de Orriols. Otro centro del obeso exterior, no tiene mejor resultado, por intervenir no menos enérgicamente, la defensa gallega.

Ródenas entra de cabeza, con reparos, a un centro de Mario, llevándose el balón, Lilo. El medio centro lo cal termina una serie de jugadas de las suyas, con un shoot a media altura, que roza el poste.

Salvador, a poco, hace lo mismo, rozando el ángulo. Lleva la iniciativa el equipo local, pero sus avances no tienen gran fortuna. Remate de cabeza de Rubio, que detiene Lilo.

Manos de Amorós fuera del área, y buena intervención de Cabo al cortar el saque libre.

Reigosa, mal vigilado por Amorós, centra, rematando Morilla, deteniendo Cabo en el suelo, y arrojándose el gran lilo, sin que surja, por fortuna para los del Levante, la "perforata" final.

Muy justamente, por haberlo entra do con las manos, Bosch le anula un goal al Celta. Faut de Rubio a Lilo. Cárdenas se hace con el balón, y Morilla se adelanta para recibir el pase. Tira a goal, deteniendo magníficamente Cabo.

El guardameta local interviene por dos veces más con fortuna y vista, evitando sendos remates, que eran goals.

Amorós es retirado lesionado, sustituyéndole Gil. Rubio se lleva el balón adelante, y cuando se dispone a shootar, Lilo sale y evita el remate. Orriols corre a un nuevo remate, y Lilo, gateando, interviene, terminando con un corner contra el Celta. Tira Orriols, y remate, fuera, de cabeza, Ródenas. Lavall saca de los pies de Reigosa el balón, cuando se disponía a centrar.

Corner contra el Celta, tira Mario. Lilo salta, pero el balón da en la cara interior del largero, y Cabezo lo saca con las manos. Tira Orriols el penalty, desviando Lilo a corner.

Continúa el partido con las mismas características. Cabo interviene nuevamente con gran acierto, en tanto que sus delanteros no aciertan a los remates.

A poco termina el partido.

Comentarios

Ha sido un magnífico partido. El segundo tiempo ha revestido más interés y emoción que el primero.

El héroe de la tarde ha sido Cabo, que ha tenido una de las mejores actuaciones que le conocemos. En orden de méritos, le siguen Puig, Roca, Salvador.

Los demás tuvieron de todo. Del Celta diremos que ha jugado mejor que el partido del pasado domingo en Mestalla.

El debutante Morilla, causó bonísima impresión. Con Cabezo, Cárdenas y Lilo, ha sido lo mejor del Celta.

El veterano Polo, Reigosa, y Vega, le siguen en méritos.

El árbitro señor Bosch, ha llevado a cabo un buen arbitraje, justo e imparcial.

El público quedó satisfecho del partido.

A nosotros nos parece que éste ha tenido el mejor de-enlace para los equipos contendientes.

Ultima hora

Más sucesos

Ahogado

Una última hora de la tarde se nos dice que en una acueducto de las inmediaciones de Albuixeb ha aparecido el cadáver de un niño, que se supone cayó, pereciendo ahogado.

En el juzgado de guardia no se tenía aún noticias del suceso.

Fumad MI PAPEL

Estuche 100 hojas 10 céntimos.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Ya saben ustedes que la huelga es un arma importantísima desde el punto de vista social. La huelga sirve para que los salarios suban; la huelga sirve para que los salarios no bajen; la huelga sirve para que no aumenten las horas de trabajo; la huelga sirve para que disminuyan las horas de labor; la huelga sirve para obtener tales y cuales mejoras; la huelga...

Pero, ¿a qué seguir? Huelga cuando pueda decirse, porque todos han podido percatarse, sobre todo en años anteriores, de la eficacia de dicha arma. Ello, sin embargo, no quiere decir que las huelgas den siempre el resultado apetecido. Examinemos, por ejemplo, el caso concreto de la huelga planteada en Elisabethpol. ¿Creen ustedes que puede dar el re-

Elisabethpol.—Los cocheros de esta ciudad se han declarado en huelga. Piden que se suprima el servicio de autobuses reciente mente implantado.

sultado apetecido por los cocheros la huelga en que ellos se han declarado como coacción para que se suprima el servicio de autobuses? A primera vista se echa de ver que la actitud no es lógica. Suponiendo que el público fuera enemigo de los autobuses y partidario de los coches, tendría que utilizar los primeros y prescindir de los segundos. Por ello creemos fundadamente que los cocheros no han estado en su punto.

La Asamblea Nacional

Se reunieron las secciones de Codificación, Comunicaciones, Régimen de la propiedad y alguna otra, continuando todas el estudio de las diferentes cuestiones que les están confiadas.

En la Oficina de Información se facilitó a los periodistas una nota, manifestando que la proposición del vocal don Vicente del Campo sobre el ferrocarril directo de San Sebastián a Tarragona y Barcelona ha sido remitida al presidente de la Asamblea para su tramitación reglamentaria.

A última hora de la tarde manifestó el señor Yanguas a los periodistas que el presupuesto de la Asamblea para el año actual se eleva a 2.364.270 pesetas, con los gastos por manentes de las plantillas. Los del Congreso, en la legislatura de 1922-23, ascendieron a 3.866.803,30 pesetas.

Añadió que los asambleístas que intervendrán en los plenos próximos serán, entre otros, el conde de los Andes, García Guisjarro, Sánchez Cuesta, González de Gregorio y el marqués de la Frontera.

Se discutirán temas agrarios, industriales y mercantiles.

Liquidación de lo gastado en la buca de unos aviadores

El jefe del Gobierno ha dicho que había recibido al ministro del Uruguay, para liquidar con España los gastos ocasionados con motivo de la busca de los aviadores uruguayos que cayeron en Cabo Jubí al intentar el raid Génova-Montevideo, y añadió: "Nosotros no queremos cobrar nada, por entender que se trataba de un servicio que podría ser recíproco, y además por haber sido precisamente en una posesión española de aquellos territorios."

Se ha entablado un verdadero pugilato; pero al fin no hemos tenido otro remedio que aceptar. Como se trata de una cantidad pequeña, hemos decidido que se designe a engrosar la suscripción para terminar el monumento a Cervantes."

No aumenta el superávit

Una nota que aclara otra nota

Esta madrugada, a las tres, fué facilitada a los periódicos la siguiente nota oficiosa:

"La nota oficiosa dada ayer a la salida del Consejo de ministros trata de reflejar la verdadera impresión de éste ante la exposición de datos rectificadas de recaudación y gastos del pasado año económico, hecha por el ministro de Hacienda; pero como algún periódico ha dado a entender que este examen pudiera conducir a la posibilidad de un aumento en el superávit anunciado, el jefe del Gobierno cree un deber de formalidad aclarar que el juicio formado por él y sus compañeros, como consecuencia de los datos que dió a conocer el referido ministro, más copiosos que los que pudo ofrecer en el Consejo del día 31, pero aún incompletos, pues una liquidación exige varios meses, más se inclina a creer en una disminución del superávit que en un aumento, aunque quedando siempre en pie y de un modo palmario y evidente que el presupuesto del año 1927 ofrece un incremento de recaudación superior a 200 millones y una disminución de gastos aproximadamente igual, y por tanto una mejora de 400 en la liquidación total, comparada con el presupuesto anterior, lo que justifica el favorable concepto que ha merecido del mundo financiero y la firmeza, traducida en alza de cotizaciones, que impulsa a los valores públicos."

Barcelona al día

A la cárcel Se ha dictado auto de prisión y procesamiento contra José Luna Alcmany, que ayer mató a su hermana, hiriendo gravemente a una vecina en una barraca de la barriada de San Andrés.

El autor del hecho ha sido trasladado a la Cárcel Modelo.

Sigue acentuándose la creencia de que se trata de un individuo que tiene perturbadas sus facultades mentales.

Causa por falsedad En la Audiencia ha comenzado hoy la vista de la causa instruida por falsedad en documento público, instruida contra ocho exconcejales y el exsecretario de Rindevilles.

Pide el fiscal para los exconcejales la pena de dos meses y once días de arresto, y para el exsecretario 14 años, ocho meses y un día de condena temporal.

Después del interrogatorio de los procesados se ha suspendido la vista hasta mañana.—Manegat

Nombramiento en Prisiones

Ha sido nombrado oficial del cuerpo de Prisiones, con destino a la Central de Figueras, don Dionisio Herrero Revilla.

El centenario de Goya El Sindicato de Iniciativas

Zaragoza.—El Sindicato de Iniciativas ha organizado un viaje colectivo desde París y diferentes pueblos franceses a esta capital con motivo del Centenario de Goya.

El viaje se realizará del 11 al 26 de abril próximo, deteniéndose los excursionistas dos días en Madrid, seis en Zaragoza y tres en Barcelona, regresando desde allí a sus puntos de destino.

Noticias municipales

Los molinos de la basura

El Alcalde ha conferenciado esta mañana con los encargados del servicio de limpieza pública para la organización del mismo, anunciándose su propósito de adoptar los molinos trituradores de basura que funcionan con éxito en el extranjero, y que hoy han sido inaugurados en Bilbao.

La escuadra inglesa

Villagarica.—Es esperada uno de estos días la escuadra inglesa, compuesta de 13 acorazados y cuatro destructores. La manda el almirante Franz.

Nuevos trasatlánticos

Ferrol.—El nuevo trasatlántico "Marqués de Comillas" será entregado a la Compañía en el próximo mes de febrero.

En abril quedará terminado el "Almirante Cervera".

Presidente de Diputación, enfermo

Alicante.—Se halla enfermo en Crevillente, donde reside, el presidente de la Diputación provincial, don Pascual Más, que también ejercerá la presidencia de la Unión Patriótica de la provincia.

Empréstito municipal en Vigo

Vigo.—El Ayuntamiento ha acordado emitir un empréstito de 1.225.000 pesetas, para sufragar los gastos que origine el aumento del caudal de agua para el abastecimiento de esta ciudad.

Consejo de guerra contra un párroco

Vitoria.—Se ha celebrado un Consejo de guerra ordinario de plaza para fallar la sumaria contra el párroco del pueblo de Doronos (Burgos), por el supuesto delito de matrimonio ilegal de un soldado. Ha presidido el teniente coronel de Infantería don José Cabo, defendiendo al procesado el capitán don Gerardo Caballero.

Veedores de vino

Se ha publicado una real orden de Fomento confirmando el acuerdo de la Confederación de Viticultura de Valencia, en virtud del cual son nombrados veedores de vinos, con arreglo al decreto de marzo de 1914, don Juan Navarro, perito agrónomo; don Benito Orhongoños, perito bodeguero; don Santiago Torrijos, don Rufi no González, don Gregorio Carranza y don Plácido Guerrero.

La bandera de Céspedes

Lo que dice García Kholy El representante de Cuba señor García Kholy, conversando con los periodistas, ha manifestado que el Gobierno de su país ha acogido con gran satisfacción el rasgo del Gobierno español devolviendo a Cuba la bandera del general Céspedes, que será depositada en el Museo Nacional de aquel país.

Tienda de ganado Belmonte dice...

Algeciras.—Se ha celebrado esta mañana la tieta de becerros de la ganadería de Gallardo, en el cortijo de Albatrán.

Ha asistido al acto el general Sanjurjo, el marqués de la Garantía y el Gobernador militar del Campo de Gibraltar.

Tomaron parte en la tieta los señores Belmonte, Barajas, Carnicerito y otros.

Belmonte demostró una consumada maestría como caballista.

Luego toró un becerro como los propios ángeles.

La tieta dió un satisfactorio resultado acerca de la bravura y poder de las reses.

Hablando Belmonte con los invitados, manifestó que esta temporada pensaba torar poco.

Empezará en agosto, para que no se corran fechas.

El empresario de la plaza de Algeciras, que se hallaba presente, le interesó que torase en dicha plaza durante las corridas de feria.

El diestro contestó que trataría de complacerle.

En la tieta han entrado 180 reses, que, a juicio de los ganaderos, son magníficas.

Después se ha celebrado una fiesta flamenco en honor del general Sanjurjo, tomando parte en ella los más afamados cantadores flamencos y los mejores guitarristas sevillanos, concurriendo las familias aristocráticas de la localidad.

Los deslindes de montes

Se ha dispuesto que los abogados del Estado distaminen en los asuntos en que se efectúan deslindes forestales, especialmente de montes, a fin de evitar las contiendas contenciosas que suelen promoverse actualmente.

Pesquero detenido

Vigo.—Un cañonero portugués detuvo al pesquero español "Miguel Pe pe Lezo", conduciéndolo a Oporto.

Información de Marruecos

Cadáveres de indígenas Meilla.—En el río Nekor han aparecido cinco cadáveres de indígenas, que fueron sorprendidos por el temporal.

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mencheta)

Disposiciones oficiales

Los diarios oficiales insertan las siguientes:

La "Gaceta,"

Aprubando el convenio entre el Estado y la Compañía del Monopolio de los Petróleos.

La Compañía se encargará de la Administración, obras, adquisición y venta del petróleo y sus derivados.

En el caso de que el monopolio se extienda a Baleares y Canarias, se encargará de este servicio la mencionada Compañía.

El monopolio se concede por 20 años.

Creando el Patronato del Gobierno, en el Congreso de Agricultura, que se celebrará en Sevilla en 1929.

Real orden autorizando la adquisición del palacio del Hielo para instalar en él varios centros.

Nombrando vocales de la Asamblea Nacional a don Eugenio Rijo y don José Opel, fiscal éste último del Supremo.

Disponiendo que continúe ejerciendo el cargo de vocal el fiscal señor Crehuet.

El ministro de la Guerra no asiste a su despacho

El ministro de la Guerra, señor duque de Tetuán, ha comenzado a hacer hoy uso de la licencia que le fué concedida en el último Consejo.

Del despacho del ministerio se ha encargado el general Heredia.

El general Magaz

El marqués de Estella recibió esta mañana la visita de nuestro embajador en el Quirinal señor marqués de Magaz, con el que celebró una extensa conferencia.

Luego estuvo el marqués de Magaz en el ministerio de Marina, celebrando una larga entrevista con el señor Cornejo.

Los marinos argentinos

El contralmirante de la Armada argentina señor Gamúez, ayudante señor Pastor y agregado naval de la Embajada señor Cuneto, estuvieron esta mañana en la Presidencia del Consejo, saludando al marqués de Estella.

Información palatina

De caza

Los Monarcas han marchado hoy de caza a la finca del Rincón, de la provincia de Toledo, donde pasarán el día.

Por dicho motivo Su Majestad no ha despachado con los ministros ni ha concedido audiencias.

La ley reguladora de la tributación

Los obreros presentan unas conclusiones al Gobierno

La Unión General de Trabajadores ha entregado al Gobierno unas conclusiones, estimando que no debe ser reformada la tarifa de la ley reguladora de la contribución inmobiliaria, porque hay fuentes de riqueza que no tributan o tributan muy poco; porque los salarios en España son bajos, y porque los obreros soportan cargas del Estado en proporción mayor a los demás países, por pagar muchos impuestos indirectos que afectan a artículos de primera necesidad.

Considerase arriesgado suponer que sea el obrero estable, pues obligándole a pagar por un año, puede encontrarse sin trabajo a poco de contribuir. Desde luego, el obrero eventual no debe contribuir nunca.

Finalmente consideran que toda merma impuesta a la remuneración de los obreros perturbaría la vida económica del país, disminuiría el consumo y produciría grandes daños en la salud y vigor de la raza.

Una conferencia en la Unión Patriótica

Anoche, a primera hora, dió una interesante conferencia el señor López Nizén en el local de la Unión Patriótica acerca del "Código social de Malinas".

El día en los ministerios

En la Presidencia

El señor marqués de Estella despachó esta mañana con los ministros de Instrucción y Gobernación.

A mediodía estuvo en la embajada de Bélgica, donde almorzó, y por la tarde a las tres asistió a la colocación de la primera piedra de la Estación de Radio entre España y la Argentina.

En Gobernación

El señor Martínez Anido asistió a primera hora de esta tarde a la colocación de la primera piedra de la estación radiotelegráfica entre España y Buenos Aires.

Esta mañana recibió a los Gobernadores civiles de Lugo, Orense y Guadalajara.

En Fomento

El conde de Guadalhorce recibió una comisión de Pravia, que le habló de asuntos locales.

En Guerra

Complimentaron esta mañana al ministro de la Guerra varios generales, jefes y oficiales.

En Instrucción

El doctor Calljo ha manifestado hoy a los periodistas que los cinco millones de aumento en el presupuesto de Instrucción pública no están destinados al aumento de escuelas nacionales, sino al pago para los maestros de las 1,500 que se crearon durante el pasado año.

Este año se crearán 700 escuelas más, y con dicha cifra quedará completada la cantidad de 5.000 que vienen creándose desde el advenimiento al poder del Directorio.

Se destina medio millón de pesetas para los maestros del segundo escalafón y 50.000 para el Montepío de Huérfanos.

En Marina

El señor Cornejo fué cumplimentado por el duque de Hornachuelos y otras personalidades.

En Trabajo

El señor Amós fué cumplimentado por el general Zubillaga, el Gobernador de Lugo y una comisión de industriales de Cataluña, que le hablaron de asuntos relacionados con la clase.

Luego se trasladaron al ministerio de Marina, donde el señor Galindez expresó sus gracias al ministro por las facilidades que ha dado para la venta de los bitques.

En el ministerio de Marina se ha recibido un despacho del de la Argentina agradeciendo el saludo de España y haciendo votos por la prosperidad de ambos países.

CARTELERA

Para hoy

PRINCIPAL.—A las 6:15 tarde: Una mujer sin importancia.—A las 10:15 noche: La Malquerida. PRINCESA.—A las 10 noche: (3.ª de abono) La Favorita. APOLO.—A las 9:30 noche: Cine, La Malquerida, 2 jornadas - 12 partes. RUZAFIA.—A las 6 tarde: Y decías que me amabas y Las Castigadoras.—A las 10:15 noche: Y decías que me amabas y Las Castigadoras. ESCLAVA.—A las 10 noche: Cobardías y Sangre gorda. NOVEDADES.—Compañía Pepe Bent.—A las 6:30 tarde: Cine, El gran cacau. La bola de neu.—A las 9:30 noche: Cine, La bola de neu y L'aire de la mañana.—A las 11:30: Cine, La bola de neu y Alejo, t'as colat! MODERNO.—Compañía Pepe Alba.—A las 6:30 tarde: Lo que no torna y L'avespa.—A las 9:45 noche: Voreta de l'Albufera.—A las 11:15: Compañía amorosa y L'avespa. OLYMPIA.—Sesiones continuas de cine a las 4:45 tarde y 9:45 noche. LIRICO.—Sesiones de cine a las 4:30 tarde. GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 4:30 tarde y 9:30 noche. COLISEUM.—Sesiones continuas de cine, desde las 4:30 de la tarde.

Para mañana

PRINCESA.—A las 10 noche: (4.ª de abono), Mariana (estreno). ESCLAVA.—A las 10 noche: El señor Adrián el Primo. Qué malo es ser bueno (estreno).

SEÑORES ANUNCIANTES: Siempre que escriban ustedes a La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas

Nombramientos de jueces

(Conclusión) Partido judicial de Villar del Arzobispo. ALCUBLAS Juez, don Ceferino Civera Capilla; suplente, don Joaquín Otero Aparicio. ANDILLA Juez, don Martín Gálvez Vicente; suplente, don Euterio Moreno Moreno. BUGARRA Juez, don Manuel Pérez Valero; suplente, don José Cervera Capilla. CASINOS Juez, don Daniel Latorre Muñoz; suplente, don Custodio Rocher Zurriaga. CHERA Juez, don Salvador Pérez Montesiños; suplente, don Mariano Montesiños Lacruz. CHULLILLA Juez, don Abdón Sánchez Romero; suplente, don Benjamín Sebastián Rodríguez. HIGUERUELAS Juez, don Miguel Domingo Pas-

qual; suplente, don Vicente Moreno Moreno. GESTALGAR Juez, don Miguel Herráez García; suplente, don Manuel-Causeras-Jorge. LOSA DEL OBISPO Juez, don David Balbino Valls; suplente, don Carlos Deltoro. SOT DE CHERA Juez, don Juan Manuel Sánchez Blanch; suplente, don Antonio Sánchez Sánchez. VILLAR DEL ARZOBISPO Juez, don Francisco Alberola Minguet; suplente, don Emilio Estevan Montón. DISTRITO DEL MAR Mar (capital) Juez, don José García Martínez; suplente, don Rafael Ferrer Estellés. ALBORAYA Juez, don Simón Tortajada Laur-nagaray; suplente, don José Climent Ramón. ALMACERA Juez, don Bernardo López Zaragoza; suplente, don Gaspar Lladro Roig. VILLANUEVA DEL GRAO Juez, don Francisco Bas Font de Mora; suplente, don José María Zapater Rodríguez. DISTRITO DEL MERCADO Mercado (capital) Juez, don Camilo Robert Orts; suplente, don José María Marco Pérez. DISTRITO DE SAN VICENTE San Vicente (capital) Juez, don Francisco Soto Bordes; suplente, don José Campos Arnau. BENETUSER Juez, don Bautista Company Tarazona; suplente, don Enrique Escrivá Muñoz. MISLATA Juez, don Rafael Quintanilla Palmasolis; suplente, don Antonio Ricart Sanfelix. PAIPORTA Juez, don Federico Tarazona Muñoz; suplente, don Federico Tarazona Aparici. DISTRITO DE SERRANOS Serranos (capital) Juez, don José Benimeli Asensi; suplente, don Manuel Albiol Rodrigo. ALBALAT DELS SORELLS Juez, don Manuel Mollá Rodrigo; suplente, don Ramón Martí Montola. ALBUIXECH Juez, don Rafael Bueno Zaragoza; suplente, don Ramón Andreu Ruiz. ALFARA DEL PATRIARCA Juez, don Vicente Sanchis Llata; suplente, don Severino Sanfrancisco Expósito. BURJASOT Juez, don Bernardo Almenar Mir; suplente, don Francisco Hueso Margarit. FOYOS Juez, don Francisco Corell Corell; suplente, don Elías Ruiz Pellicer. GODELLA Juez, don Francisco Serra Alonso; suplente, don Vicente Pastor Estellés. MELIANA Juez, don Rafael Genovés Bailach; suplente, don Manuel Montañana Ferrando. MONCADA Juez, don Ramón Blat Taroncher; suplente, don Rogelio Torres Taroncher. PATERNA Juez, don Alicia Vila Donderis; suplente, don Juan Bautista Guillén Giner. ROCAFORT Juez, don Mariano Marco Marco; suplente, don José Roca Marco. TABERNES BLANQUES Juez, don Juan Felipe Soler; suplente, don José María Torris Peris. VINALESA Juez, don Francisco Montalt Lloris; suplente, don José Albert Ros. VENTA DEL EMPERADOR Juez, don Mariano Ruiz García; suplente, don Manuel Raimundo Ruiz. BONREPOS Juez, don Juan Vicente Ballester; suplente, don Andrés Gil Lluna. BENIFARIG Juez, don Pedro Palanca Ferrer; suplente, don Isidro Boix Boix. CARPESA Juez, don Francisco Gil Valero; suplente, don José Ballester Vicent. BENIMAMET Juez, don Modesto Valls López; suplente, don Ramón Blat Navarro. MASARROCHOS Juez, don Ramón Roca Pascual; suplente, don Francisco Bosch Sanfausto. CAMPANAR Juez, don Manuel Capuz Gil; suplente, don Nicolás Cuiat Baixauli.

Noticias locales

Hemos recibido de un estimado suscriptor la cantidad de veinticinco pesetas, que ha sido distribuida por mitad entre las familias necesitadas de la calle del Doctor Romagosa, 11, y Beneficencia, 16, segundo. Agradecemos a nuestro amigo, en nombre de las familias citadas, su generoso desprendimiento. La Liga de Inquilinos celebrará junta general ordinaria para la dación de cuentas y presentación de la Memoria anual, el próximo domingo. El Colegio Oficial del Secretariado local de la provincia celebrará el domingo próximo, a las diez de la mañana, junta general ordinaria en el salón de actos de la Diputación provincial. La Sociedad de Socorros Mutuos de acomodadores de la plaza de Toros se reunirá en junta general el domingo, a las diez, en la citada plaza, para renovación de cargos de la directiva. La Sociedad "El Micalet" celebrará el domingo, a las nueve y media de la noche, una velada teatral, poniendo en escena "Los Gavilanes".

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

12 enero de 1928

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Includes items like Arroz, Alubias, Cacahuet, Trigos, Cebada, Avena, Centeno, Maiz, Habas, Garbanzos, Arbojones, Alpiste, Cañamones, Harinas.

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Includes items like Cuartas duro, Salvados, Pulpa de remolacha, Pasta, Aceites oliva, Aceites de semillas, Aceites orujo, Balcasas, Azúcar, Cafés verdes, Cacaos.

El estado atmosférico en esta zona apenas ha variado en las últimas veinticuatro horas. Cielo despejado y sol espléndido han sido las características del día, y como la brisa no molestaba, las horas de paseo han resultado muy agradables. La presión barométrica era, a la una de la tarde, de 765 milímetros; la temperatura, de 15° a la sombra y 20 al sol; la humedad relativa, de 76%, y la brisa dominaba del Suroeste. El presidente de la Cámara de Comercio ha recibido del señor Domínguez la siguiente respuesta al telegrama sobre carencia en la plaza de parafina para la industria: "Acuso recibo telegrama interesando dome inmediatamente para que, con la mayor urgencia sean atendidos sus deseos, evitando en lo posible dificultades inherente a toda nueva organización, de las cuales usted, con su buen juicio, se hará cargo. Ruegole diga interesados se dirijan delegación monopolio, indicando cantidades necesarias urgentes y consumo anual de cada uno. Salúdale atentamente, D. Minero." El Colegio Oficial del Secretariado local de la provincia celebrará el domingo próximo, a las diez de la mañana, junta general ordinaria en el salón de actos de la Diputación provincial. La Sociedad de Socorros Mutuos de acomodadores de la plaza de Toros se reunirá en junta general el domingo, a las diez, en la citada plaza, para renovación de cargos de la directiva. La Sociedad "El Micalet" celebrará el domingo, a las nueve y media de la noche, una velada teatral, poniendo en escena "Los Gavilanes".

Notas marítimas

La comisión Permanente de la Cámara Central de Crédito Marítimo, de acuerdo con su Consejo directivo, ha acordado definitivamente tomar parte en la Exposición Ibero Americana de Sevilla el Pósito Infantil mejor organizado de la costa. Asimismo se acordó presentar en un pabellón de dicha Exposición todos los Pósitos de España y cuantos efectos de interés posean y que puedan dar idea de su gran desarrollo en la labor social que persiguen. Se han recibido noticias de Almería que el laúd "María Bonmati", al que se creía perdido, salió de aquel puerto el día 7 del actual sin novedad. Esta tarde, a las siete, dará en el Pósito Marítimo una conferencia con proyecciones el catedrático de Historia Natural de este Instituto don Antonio Bosca, inaugurando el curso ante los jóvenes pescadores de este Pósito. Durante el tiempo que dure esta suspensión de desempeños, se irán entregando las prendas no retiradas a los muchos poseedores de vales que fueron llamados y no acudieron.

TOS - CATARROS BRONQUITIS se curan con el BENZOGOMOL (Elixir)

Plaza Santa Catalina, 4. Farmacia

Donativo del Estado para el desempeño de ropas en el Monte de Piedad

Consecuencia del enorme trabajo que se ha acumulado en las oficinas de este benéfico establecimiento, obli-gando al personal del mismo a velar hasta altas horas de la noche por el afán de servir bien al público empeñante, para mejor organización de los servicios sucesivos se ha acordado suspender la entrega de paquetes por unos días. Durante el tiempo que dure esta suspensión de desempeños, se irán entregando las prendas no retiradas a los muchos poseedores de vales que fueron llamados y no acudieron.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las doce, por accidente del trabajo del obrero Francisco Boñis Izquierdo contra la Sociedad Iberica de Construcciones y obras públicas, defendido el primero por don Pedro Vargas, y ésta por don Carmelo Vifials. Señores jurados.—Patronos: Don José Meliá Alapont, don Manuel Sarrión Sanchis y don Vicente Calvo Castelló. Obreros: José Amazán Valero, José Fábregas Fábregas y Salvador Blanch Alboix.

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 12 de enero de 1928, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día: Don Manuel Escalano, Pi y Margall, 1; don Javier Barona, Sorni, 1; don Carlos Hernández, Gracia, 28; don Rafael Cañizares, Caballeros, 47; don Fernando García, plaza Santa Catalina, 4, y don Fernando Lahiguera, Conde Montornés, 8. Pobladors marítimos.—Don Vicente Lloréns, J. Benlliure, 21.

Compañía Trasmediterránea. Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico. Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Orona, Gijón, Múscel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Bidasoa, Luarca, Navis, Papias, Eibadeo, Vega de Eibadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido. Servicio fijo bisemanal con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 19 horas para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Servicio fijo bisemanal para Barcelona con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje. Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias con salidas de Valencia el día 18 de cada mes, admitiendo carga y pasaje. Línea regular Inglaterra Para Liverpool directo consolida fija todos los sábados. Línea Francia Servicio semanal directo para Ceuta. Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Orac, muelle de Poniente letra A. Teléfono 68 del Grao.

MODELOS VARIADOS SIN HUMO NI OLORES ESTUFAS A PETRÓLEO DESDE 25 PESETAS FERRETERIA Ernesto Ferrer, S. A. BARCAS, 2

Motores DIESEL G. M. A. Unico motor sin compresor Arranque en frío instantáneamente SANGIS, S. A. Pi y Margall, 65 - VALENCIA

Se venden tres autos: marcas Renault, por 2.300 pesetas; Benz, por 3.500 ídem, y Citroën, por 2.000 ídem. Todos conducción interior. Razón: San Vicente, 93, comercio de muebles.

Pérdida Se ruega a quien se haya encontrado un brazalete con tres brillante, que se extravió en la madrugada del domingo, lo presente en la calle de Burriana, letra V M, 2.º piso, 1.ª puerta, y se le gratificará con 100 pesetas.

Disponibles Una habitación, dos plantas bajas de nueva construcción, precio de 50 a 70 pesetas. San Jerónimo, 115 junto donde da vuelta el tranvía núm. 6, consumo 50 ginton. Para tratar, en la misma.

Pozos artesianos Se taladran hasta 500 metros en todo paraje. Perforadoras a vapor, Vicente Matalá. Borrull, 23, Valencia.

LOCAL de grandes dimensiones, propio para garage o industria, en la calle Jal-alai. Razón: Carniceros, 25, Fabrica de Abanicos.

Anuncio en este periódico y aumentará sus ventas

El que sufre de los nervios es porque quiere!! Curación segura con el ELIXIR BERTRAN Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas. NO DESCONFIESE DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL. Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España.

Caridad La implora un pobre matrimonio el marido ciego y la mujer enferma, con tres hijos. Calle Beneficencia, 16, 2.º piso, 4.ª puerta. CARIDAD Implora matrimonio anciano, el marido paralítico e inútil por completo de la vista, sin otros auxilios que los buenos sentimientos de las personas caritativas. Doctor Romagosa, núm. 11, portaría.

Fumad Mi Papel ESTUCHE 100 hojas 10 céntimos

Muebles-CASA VICENT SAN VICENTE, 195 LA CASA QUE MAS BARATO VENDE LOTE REGALO: Cama matrimonio con sommier y mesita de noche con regalo, 20 DUFOS No equivocarse y tendréis regalo. SAN VICENTE, 165

GRANOS, LLAGAS, etc. UNGÜENTO UNIVERSAL CAÑIZARES No deja cicatriz ni señal y cura rápidamente todos los casos que hay supuración Venta en todas farmacias-Caja, 0'75 ptas. UNGÜENTO UNIVERSAL -LOS GRANOS- PANADIZOS- PANALES-TUMORES- GOLONDRINOS-FISTULAS- LLAGAS-ÚLCERAS-CARIES- DE LOS HUESOS-ABCESOS- ESCROFULOSOS. ETC. ETC. SON CUARDOS EN BREVISIMO TIEMPO CON ESTE PRIVILEGIADO REMEDIO. Pts. 0'75 FORM. UNGÜENTO BALS. D.L.F.E. REGISTRADA