

El ministro de Hacienda explica en una conferencia La Reforma Tributaria

La prensa da cuenta de la conferencia que dió en el teatro San Fernando de Sevilla el señor Calvo Sotelo acerca de la reforma tributaria. Empezó señalando las innovaciones contenidas en el proyecto que publicó la "Gaceta" del sábado, explicando los principales motivos de ellas, así como los medios para comprobar la capacidad económica del contribuyente.

Después examinó los productos, consumo, capital y renta, diciendo que esta última, que era la base moderna por excelencia y el índice más exacto para el impuesto directo justo, es el origen del impuesto sobre la renta que ha publicado la "Gaceta".

El impuesto sobre la renta lo abonarán los españoles y extranjeros residentes en España por las rentas que perciban, y lo mismo en España que en el extranjero se estima rigurosamente, puesto que el Estado protege, tanto a los españoles que residen en nuestro territorio como a los que residen en el extranjero, como recientemente lo acaba de hacer, enviando una comisión a Méjico para defender ante aquel Gobierno los derechos de los españoles que han sido expropiados de sus bienes, defensa que el Estado español hizo también hace algunos años, con motivo del impuesto de guerra que el Gobierno francés quiso imponer a los españoles residentes en el vecino país.

Hizo constar que el impuesto sobre la renta a los naturales y extranjeros residentes en una nación existe ya en muchos países, con la diferencia de que, mientras en todos se señala un plazo de seis meses de residencia para los extranjeros, para empezar a devengar dicho impuesto, en el anteproyecto publicado en la "Gaceta" se amplía ese plazo hasta doce meses, o sea el doble.

Con la tributación del obrero, dijo que quedaba subsanada la injusticia de su eliminación en el actual régimen tributario, ya que no había razón de que tributara, verigracia, un ordenanza, un manco de botica o un dependiente de comercio y no lo hiciera un linotipista, un maquinista u otros obreros de otros oficios que perciben sueldos fijos mucho más elevados.

En cuanto a los tipos de imposición, dijo que no se citaban en el proyecto porque el Gobierno quería que la reforma fuera estudiada, a fin de evitar en lo posible que los contribuyentes, en su egoísmo, pudieran olvidarlo, no con vistas a la razón, sino a su única y exclusiva conveniencia.

Los tipos de imposición—agregó—los fijará anualmente la Comisión de Presupuestos, como se hace en Inglaterra.

Dijo que las herramientas oficiales de que el Estado dispone no eran perfectas, si bien iban corrigiéndose sus imperfecciones, e hizo constar que por primera vez dejaban de estar exclusivamente en manos de los funcionarios, puesto que

en el proyecto se concede esta facultad a una Junta mixta formada por funcionarios y contribuyentes, que evaluará la renta, y someramente, alegando la excesiva extensión que alcanzará, pero anunciando que lo hará más detenidamente en la conferencia que dará en Córdoba, habló de los medios de evaluación de la renta, indicando que en la contribución rústica se separa la renta de la tierra y la de su cultivo, por que corresponde la primera al dueño y la segunda al cultivador, aunque en ocasiones éste sea su propio dueño.

La Junta Central fijará el tipo con arreglo al coeficiente que señale la Junta provincial sobre el beneficio concreto del volumen del producto.

Se refirió después a la base de imposición y al impuesto único, diciendo que el impuesto fiscal único, que algunos piden, es un absurdo, que no existe en ningún país ni ha existido más que en los pueblos primitivos: "tanto por cabeza". El impuesto directo único, ya es otra cosa, y éste se establece en el proyecto, ya que la base tributaria es solo una y ésta se puede pagar mediante un solo recibo.

Respondiendo a la sinceridad ofrecida al principio de su conferencia, dijo que España atraviesa una crisis económica grave, y que si no se acude con urgencia a su remedio, podría surgir una catástrofe.

Señaló los síntomas que le inducen, sin embargo, al optimismo, figurando entre ellos la reconstitución progresiva en todos los órdenes, el robustecimiento de la exportación y la reducción de la importación, la disminución de las especulaciones bolsistas, la garantía metálica de la circulación de billetes y la garantía oro para responder de ella, que en España es, como lo atestiguan con un gráfico demostrativo, mayor que la de ningún país. En cambio, dijo que le induce al pesimismo el déficit del presupuesto, para mitigar el cual ha habido que acudir al aumento de la Deuda del Tesoro en más de un diez por ciento.

Dijo que la enfermedad de la Hacienda, no obstante su gravedad, puede remediarse ahora, pero no solo con un remedio de economías, sino con un sacrificio de los contribuyentes, entre los cuales hay quienes lo soportan con exceso, pero que también hay quien no paga lo que debe.

Citó los cargos fiscales de la renta en Alemania, Inglaterra y Francia, siendo todos mayores que los nuestros, especialmente Francia, que es el 30 por 100 de la renta individual, mientras que en España solamente es del 12.

Excitó a todos a que mediten sobre que la enfermedad tiene aún remedio, y que sienten que, si por no acudir a prestarlo la bancarrota surgiera, las consecuencias la sufriría ciertamente toda España, y principalmente las clases conservadoras, mercantiles e industriales.

Terminó pidiendo a todos abnegación y sacrificio.

D. O. M.
EL SEÑOR
D. Mariano Larrea Allueva
DEL COMERCIO
ha fallecido hoy, a las once de la mañana
A LOS 59 AÑOS DE EDAD
R. I. P.

El santo de la Reina doña Victoria, en Valencia

Hoy celebra sus días la Reina de España, y por este motivo la enseña nacional ha sido izada en todos los centros oficiales y otros edificios, en tre ellos la Unión Patriótica y los Bancos y consulados.

No han habido oficinas en las corporaciones dependientes del Estado.

En el cuartel de Caballería, donde se aloja el regimiento de Victoria Eugenia, se ha celebrado hoy una fiesta agradable, un acto simpático al que se ha dado, por parte del coronel del regimiento don Carlos Lamela y jefes y oficiales a sus órdenes, todo el entusiasmo y brillantez que merece.

Con motivo de celebrar su santo la augusta Soberana doña Victoria Eugenia, coronel honorario del regimiento, ha dispuesto el coronel señor Lamela que se celebrara la jura de bandera de los nuevos reclutas.

Para tan elevado acto han sido invitadas las autoridades, asistiendo el Arzobispo doctor Melo, Capitán general, presidente de la Audiencia y de la Diputación, Alcalde Sr. Oliag, fiscal de su majestad, comandante señor Fornies en representación del Gobernador civil y teniente coronel señor Nebot en la del Gobernador militar, secretario de la Diputación señor Monleón, concejales señores Ibáñez Payés y Ibarra, ayudante de la Comandancia de Marina barón de San Petriello.

Coroneles de los cuerpos de la guarnición señores Lleó, Raimundo, Cantó, Montessoro, León, Ojeda, Mórera, comandante del cuerpo de Seguridad señor Alicart y varias distinguidas personalidades, entre las que figuraba el marqués de Sotelo.

Formada la tropa en el patio del cuartel, a la entrada del Capitán general se han rendido los honores de ordenanza.

Los invitados han ocupado un lugar lateral al altar y el señor Arzo bispo otro bajo dosel.

El altar aparecía adornado con sumo gusto, con colgaduras de terciopelo, cubriendo las ventanales banderas con los emblemas de los cuerpos de Caballería.

En el altar, a cuyo pie campeaban trofeos militares, aparecía la imagen de Santiago, Patrón del arma.

Ha dicho la misma el capellán del regimiento don Argimiro Nieto.

Durante ella, la banda del regimiento de Mallorca ha interpretado selectas composiciones.

Al terminar la misa, se ha procedido al acto de la jura, que lo han verificado los reclutas del regimiento, más los de la Parada de sementales.

Al terminar, previa la venia del Capitán general, el coronel del regimiento señor Lamela ha dirigido la palabra a los reclutas.

El discurso ha sido modelo de sobriedad y entusiasmo.

Palabras de gratitud al Rey, por haber nombrado a su augusta esposa coronel del regimiento, gratitud extensiva a la Reina por aceptar el nombramiento.

Después se ha procedido al reparto de los premios a los sargentos y soldados que más se han distinguido en el cumplimiento de su deber.

Terminado este acto, las tropas han desfilaro ante el Capitán general.

Finalmente, en el cuarto de estandartes se ha servido un espléndido lunch, haciendo los honores el coronel y jefes y oficiales, con exquisita amabilidad.

El coronel ha leído a los invitados el texto del telegrama dirigido a su majestad la Reina, que es el siguiente:

"Señora: El regimiento de Victoria Eugenia, constituido por jefes, oficiales y tropa que mantiene siempre el juramento y la promesa que hicieron sobre los estandartes de la patria, han conmemorado el santo de su Reina, recibiendo en sus filas a los nuevos soldados, que hicieron en este día igual juramento e igual promesa: y al terminar tan solemne acto, recojo todo el entusiasmo y afecto demostrados a vuestra majestad, para ofrecerlo como flores lozanas a nuestro coronel honorario, en prueba de lealtad, respeto y cariño.—Carlos Lamela, coronel de Caballería."

Al terminar, hemos de agradecer al señor Lamela y jefes y oficiales a sus órdenes, las atenciones dispensadas, y felicitarlos por el acto realizado, en el que han cooperado con todo esplendor a una fiesta que deja grata huella en los que hemos asistido.

Esta noche los suboficiales y sargentos serán obsequiados con un banquete, que se celebrará en el cuartel.

Se ha concedido una peseta a los sargentos y 50 céntimos a los cabos y soldados, con cargo al fondo de material.

También ha ordenado el excelentísimo señor Capitán general fureran puestos en libertad los presos y arrebatados en vía gubernativa que no están sujetos a procedimiento ni sufran condena.

La Federación de Productores de Naranja de Levante, aprovechando la ocasión de que hoy celebra sus días su majestad la Reina doña Victoria, ha remitido a Palacio, para que le sea ofrecido a la augusta dama, un magnífico cesto de pomelos, naranjas y flores, cuyos frutos hermosos y el arte con que están combinados, constituye una verdadera idealidad, que acredita a la región levantina.

En el cesto se ven los más hermosos frutos, ejemplares en los que parece que la naturaleza ha agotado las esquisitades del tamaño, la forma y el color. Rodean a pomelos y naranjas, flores variadas, entre las que se destacan bellas y fragantes violetas, y un lazo de los colores nacionales completa la sugestiva visualidad del conjunto.

Completó el obsequio una colección de las hermosas y variadas clases de naranjas que se cosechan en esta región, colocadas en envases del mejor gusto, y acompaña al delicado presente un Mensaje de simpatía.

La comisión Permanente de esta Junta, en sesión celebrada en el día de ayer, tomó, entre otros acuerdos, los siguientes:

En vista de la escasez de patatas que se observa en el mercado desde hace días, la Junta acordó que, aparte de las gestiones que se realizan para proveer a esta plaza de patatas procedentes de otras regiones, se averiguen las existencias que de las mismas existen en la provincia, para que una vez sean conocidas éstas, puedan dictarse las disposiciones conducentes al abastecimiento total de la población.

También se acordó, en vista de los precios de origen y gastos de

transportes de las que existen en otras regiones, elevar el precio a 0,30 pesetas el kilo.

Ordenar a todos los dueños de establecimientos donde se vendan artículos de comer y beber pongan letreros en sitios visibles y de manera que no ofrezca dudas al comprador anunciando los precios de los mismos.

Asimismo se acordó imponer las siguientes multas a otros tantos infractores por los motivos que se expresan:

De 1.000 pesetas a José Gallego, de Valencia, por elaborar chocolate con harina de algarroba, y a Nicamor Martínez, de Mislata, por venta de pan falso de peso y ser reincidente en esta falta.

De 375 pesetas a José Aguilar, de Mislata, por venta de pan falso de peso.

De 275 pesetas a Juan Bautista Cercós, de Valencia, por pan falso de peso.

De 250 pesetas a Francisco Fuset Moscardó, de Sueca, por venta de especias adulteradas.

De 150 pesetas a Tomás Casasús, de Valencia, y a Leonor Cervera, de Chirivella, por venta de lomo de cerdo con luto al precio de lomo de cerdo; a Domingo Alfonso Olmos, de Masanasa, por venta de patatas a precio excesivo, y a Vicente Buch Sanhermelando, de Alboraya, por venta de pan falso de peso.

De 100 pesetas a Federico Jiménez y a Vicente Ferrer, de Valencia, por vender vinagre falso de ácido correspondiente, y a Salvador Argente Muñoz, de Navarres, por venta de sardinas en estado de putrefacción.

De 90 pesetas a Ramón Mora Sánchez, de Valencia, por venta de pan falso de peso.

De 80 pesetas a Emilio Gómez Cebría, de Valencia, por venta de pan falso de peso.

De 75 a Severino Raga, de Valencia, por no tener cartel de precios y ser reincidente.

De 65 pesetas a Angel Lacueva Gracia, de Valencia, por venta de pan falso de peso.

De 50 pesetas a Vicente Fontelles Puchades, de Valencia, por venta de pan falso de peso; a Rosendo Martí, de idem, por no tener cartel de precios; a Telesforo García, de idem, por idem idem; a Mariano Silla, Vicente Izquierdo y José Sánchez, de Burjassot, por vender pan a mayor precio de lo ordenado por la Junta.

La comisión Permanente del Ayuntamiento celebró, a última hora de la tarde de ayer, su sesión semanal, bajo la presidencia del Alcalde, tomando los siguientes acuerdos:

Que se adquirieran por administración una moto con sidecar para la brigada de Bomberos, y otra para la Guardia municipal, limitando a 4.000 pesetas el precio de cada una de ellas, y que se abra un concurso entre los que, perteneciendo a los indicados cuerpos, aspiren a desempeñar el cargo de motoristas; que se autorice a los dueños de puestos del mercados de flores para cerrar éstos, a sus costas, con mamparas de cristales; que se realicen por administración las obras necesarias para habilitar el Dispensario antituberculoso del Lazareto-hospital de San Antonio; aceptar el precio de 108.500 pesetas para la expropiación de las casas números 4 de la calle de Guerrero y 48 de San Fernando; satisfacer con carácter preferente del sobrante de la liquidación del actual presupuesto, las 58.000 pesetas necesarias para el abono del consumo del gas del alumbrado público del presente ejercicio semestral.

Se adjudicó definitivamente a don Blas Moltó López el arriendo del arbitrio sobre las caballerías y vehículos que transitan por el camino del Grao y puente de Nazaret, por la cantidad de 165.250 pesetas; que se conceda una gratificación de 5.000 pesetas por los servicios extraordinarios prestados por el personal de Paseos en los Viveros durante el presente año; abonar 11.220,58 pesetas, liquidación de las obras de pavimentado de la calle del Almirante Cadorso, y desestimar el escrito formulado por los Padres Dominicos, solicitando la extensión del pago de arbitrios por obras en el edificio destinado a la Comunidad en las calles de Cirilo Amorós e Isabel la Católica.

Con esto terminó el despacho ordinario, tomándose en consideración en el extraordinario una proposición del señor Alborn para que sea trasladada a la plaza del Marqués de Estrella la estatua del Rey don Jaime, que hay en el Parterre, y otra de los señores Barrachina y Blanch para que se consigne en los presupuestos la suma necesaria para la expropiación de terrenos en el Paseo de Valencia al Mar.

La sesión terminó con el acuerdo de destinar 1.000 pesetas a cada una de las dos unidades pertenecientes a esta guarnición, con destino en Marruecos, en concepto de Aguinaldo del Soldado.

Cosas del otro jueves Cómo se pasa la Nochebuena

En la casa que no hay niños
—¿Cómo grita la gente!
—¿Cómo cantan los niños!
—¿Nos hace falta uno por lo menos para alegrar esta casa que no sabe de alegrías!
—¿Paris no nos atiende, a pesar de nuestros constantes pedidos!
—¿Somos un matrimonio soso, nuestra vida es un aburrimiento insostenible!
—¿Si tuviéramos uno!
—A estas horas, y siguiendo el movimiento de la calle, estaría cantando y brincando y haciéndonos reír con sus ocurrencias infantiles.
—¿Me molesta el regocijo popular del pueblo!
—¿Sus canciones me sacan de quicio!
—¿Mejor será que nos acostemos!
—¿Mañana Navidad! ¡Navidad sin un hijo que me pida las pesetas necesarias para comprar su juguete favorito!
—¿Los dos solos en la mesa!
—¿Qué envidia me dan los porteros! ¡Siete niños nada menos!
—¿A unos tantos y a otros ninguno!
—¿Es la vida!
—¿Vaya una Nochebuena!
—¿Vámonos a la cama!
—¿A la cama!
—¿Cómo gritan!
—¿Cómo cantan!
—¿Cómo nos reventan!

En la casa que hay un niño
—¿Pero niño, no estás tan triste!
—¿Es que yo solo me aburro. ¡Si no cantáis conmigo, me acuesto!
—¿Cantar nosotros?...
—¿Sí, papá! ¡No canta el sereno y tiene más años que tú! ¡Andá, haz de caballo y yo seré el rey moro!
—¿Qué ocurrencia!
—Mira, si no quieres complacerme, que suba el niño de la planta baja.
—¿Ese está con sus hermanitos.
—¿Sus hermanitos! ¡Qué poco me queréis que no me compréis media docena por lo menos! ¡Con lo que disfrutaría yo jugando con ellos! Entre todos formaríamos un coro como para dar conciertos a cinco pesetas la entrada.
—Entretenete con tus juguetes.
—¿Mis juguetes! ¡Hasta parece que no sean juguetes esta noche!
El caballo no quiere salir de la cuadra, el auto tiene el motor estropeado, el patín no funciona, el rompe-cabezas me amenaza con romperme la mia y la mesa de billar es una embustería.
—¿Eso es una bota!
—¿No, tres, tres botas; pero yo te juro que pongo el mingo o me hago un taco... ¡Que suba el vecino de la planta baja!
—¿No grites!
—¿Que suba el vecino! ¡Que me compren hermanos pequeños!
—¿Calla!
—¿Qué...! ¡Que no me da la gana!
—¿Que esto no es Nochebuena!
—¿A dormir por escandaloso!
—¿Mas escandaloso es usted que me está gritando demasiado y me mete miedo! ¡Esto es un martirio!
—¿Que suba el...!
—¿Miris!
—¿Que me compren...!
—¿A callarse!
—¿Conque a callarse, ¿eh?
Esta noche es Nochebuena y mañana Navidad; ¡que para el año que viene tenga quince hermanos ya!

En la casa que hay dos niños
—¿Tú canta, que yo mientras iré dando los últimos toques a esta obra nuestra. ¡A ver, corcho!
—No queda.
—Tráe la cabeza del cochoero.
—¿Si te oye!...
—Acérese ese pastor... Ahora los Reyes Magos... Venga el toro...
—¿Me da miedo!

—No seas tonta, que no es de Miu ra!
—¿Quieres el nacimiento?
—Bueno. ¡Ajá! ¡Magnífico Belén! Mañana, cuando lo vean tus amigas van a decir que para armar belenes, soy el único. ¿No te parece?
—Oye, no pongas a la muda tan cerca del Niño.
—Los niños se acostumbran a eso. ¡Ya ves nosotros! ¿Puede haber por sona más mula que nuestra criada?
—¿Ahora que hacemos?
—Cantar.
—Molestaremos a papá que está terminando el último acto de la comedia que lleva entre manos.
—¿Que se fastidie!
—¿Mira que habrá reparto de tortas!
—¿Mejor que mejor! Empecemos.
Esta noche es Nochebuena y mañana Navidad, saca la bota...
—Rediez, ya tiran! ¡Es un zapato!

—No, es una bota. El primer aviso del autor de nuestros días.
—¿El primer aviso? ¡Menuda alegría que acaba de darle al toro!
—Canta, canta!
—Esta noche es Nochebuena...
—¿Esta noche os voy a romper al go! ¡Silencio!
—¿Cómo silencio...? Esta noche es para esto, para cantar, para hacer ruido, para romper algo...
—¿Tu cabeza, por fresco!
—¡Canta, chita, canta! ¡Y tu también, papá, y la mamá ídem de ídem, y la criada y el cochoero y ¡hasta el gato!

Esta noche es Nochebuena y mañana Navidad, déjate estar de comedias y no ceses de cantar...
En la casa que hay varios niños
—¡Viva!
—¡Chinta, chinta, chinta, chinta, chinta!
—¡Pum!
—¡Pega fuerte!
—¡Tirad a tierra las petrolieras!
—¿Que se fastidien los vecinos!
—Vamos a Belén formando parejas a ver a Jesús, Rey de cielo y tierra. Llevemos preserites, llevemos ovejas, cestitas de huevos, latas de conserva.
—¿Que ya no aguantamos más la ta! ¡Que llamamos al vigilante!
—No nos hará nada, porque papá le ha dado cuatro reales de strengas.
—¿Se lo diremos al casero!
—¡Eso es sordooooo!...
—¡Sinvergüenzas!
—Vamos a Belén formando parejas por esos caminos que al cielo se elevan. Vamos todos juntos siguiendo la estrella que el Niño Jesús allí nos espera.
—¿Espera que voy a disparar un petardillo!
—¡Pum!
—¿Señores, que no hay derecho!
—¡Miau!
—Ahora vamos a darle un susto a la criada.
—¡Atemos una lata al rabo del gato.

—¡Así!
—¡Duro!
—¿Que no podemos dormir!
—¡Vigilante!
—¡Guardias!
—Vamos a Belén formando parejas delante los niños y detrás las viejas. ¡Vamos todos juntos que Jesús nació. ¡Viva la alegría que al mundo inundó!

JOSE M.^a JUAN GARCIA

Festival benéfico en la Universidad

Espléndida manifestación de caridad constituida sin duda el acto que se celebrará mañana viernes en la Universidad, con motivo del reparto de aguinaldos a 75 pobres.

Con el entusiasmo y altruismo que es patrimonio siempre de la juventud escolar, han organizado los estudiantes-socios del Ateneo Científico, el acto de referencia, en que vacilamos en vaticinar revestirá inusitada brillantez.

Las autoridades han prometido su asistencia, y el Circolo de Bellas Artes, siempre pronto a contribuir a toda empresa de cultura y caridad, pretará su desinteresado concurso para dirigir el adorno del local.

Bellas señoritas realizarán el reparto, y el mismo será amenizado por la "Peña Heliofóbalo", formada por alumnos de Medicina.

Numerosos industriales de esta ciudad han contribuido con donativos en especie a esta obra de caridad, y los estudiantes se complacen desde estas columnas, en nombre propio y en el de los agraciados, en hacer pública la expresión de su sentimiento de gratitud.

En el Gobierno civil

El Gobernador, señor Alvarez Ro dríguez, no ha salido hoy a su despacho, ya que ha tenido que estar recluido en las habitaciones particulares, con objeto de atender a su señora, hija y hermana política, que se encuentran en cama aquejadas de la epidemia gripal reinante, y que, por fortuna, no reviste gravedad.

Celebraremos infinito el restablecimiento de la respetable familia del señor Alvarez.

MILITARES

Jura de bandera
Mañana se verificará en los cuarteles de esta guarnición la jura de banderas de los reclutas, excepto en el de Victoria Eugenia, que hoy lo ha celebrado.

A presentarse

Se interesa la presentación en el Gobierno militar de don Basilio Gil, para un asunto que le incumba.

Instituto de Cultura de la Mujer

Inauguración de las clases, el 7 de enero
Preparación para ingreso BACHILLERATO Y ESCUELA NORMAL DE MAESTRAS. Clases especiales de IDIOMAS, TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CORTE Y CONFECCION.

PREPARACION para oposiciones a CORREOS, MECANOGRAFAS DE ADJUNTAS Y CUERPO AUXILIAR DE CONTABILIDAD a cargo de funcionarios del cuerpo respectivo. Convocatorias en 1927.

Para matrícula y demás detalles, Dirección del Instituto.

Hernán Cortés, 26, principal. De 11 a 1 y de 6 a 8

Lea usted todos los días LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

TELEGRAFO Y TELEFONO

Farmacia y Laboratorio del DOCTOR GREUS
Sucesor F. GARCIA GUZMAN
Plaza Santa Catalina, 4

Las Marías del Sagrario celebrarán su ejercicio mensual mañana, a las ocho, en la parroquia de San Juan y San Vicente con misa de Comunión y acto de Reparación.

Requisitismo y Escrofulismo de los niños, **TINTURA YODO-TANICA** del doctor GREUS.
Farmacia plaza Santa Catalina, 4.

NOTICIAS

El día ha sido hoy muy hermoso, pero excesivamente frío.
En la madrugada, el termómetro ha bajado a 2°, y a las ocho 3°. Las aguas de las fuentes, en los jardines y huertas, en las acequias de riego y hasta en el río, han quedado cubiertas por una gruesa capa de hielo, y la escarcha ha sido abundante.
Lo espléndido del sol que ha brillado ha beneficiado un poco la temperatura, que a las doce era de 9° a la sombra y 14° al sol.
La presión barométrica ha sido de 763 milímetros; la humedad relativa, de 68°, y la brisa, sumamente fría, domina del Este Noroeste.

Estado atmosférico general a las siete de la mañana. Radiogramas recibidos en la Universidad de Valencia:

Un intenso anticiclón que ocupa una extensa área, se halla al Norte de Europa, desde las Islas Británicas hasta el mar Báltico.

Al Sur de Rusia existe un centro de perturbación atmosférica. También se observan presiones bajas relativas en el mar Tirreno.

En España se observa tiempo frío y nuboso, con alguna precipitación en las provincias del N.

Las temperaturas extremas han sido: Máxima 18° en Málaga; mínima, 5 bajo cero en Madrid, Soria, Segovia y Cuenca.

Tiempo probable: Viento frío del Norte.

Hoy se ha publicado la "Guía Eclesiástica de la Diócesis de Valencia", que anunciamos hace pocos días, y cuyo primer ejemplar ha sido ofrecido al reverendísimo Prelado por el doctor don José R. de Oya Alvarez, fundador y alma de tan útil y hasta necesaria obra.

El señor Arzobispo y cuantos han tenido ocasión de examinarla han prodigado justos y merecidos elogios al acierto que ha presidido en su confección, al orden con que aparecen los trabajos que en ella figuran, al mérito de éstos y a su utilidad. Nuestra enhorabuena a los autores.

La Sociedad Filantrópica de Milicia nos Veteranos de la Libertad de Valencia celebrará el domingo 26 del actual, a las nueve y media de la mañana, junta general ordinaria para la dación de cuentas y nombramiento de la nueva junta directiva, en el local del excelentísimo Ayuntamiento. Lo que se participa a los señores socios.

Aumenta el apetito y da fuerza, te manda **CITOSTONO**. Buen sabor. Farmacias y A. Gamir.

La conferencia que, como anunciamos, debía dar esta tarde en el Centro de Cultura Valenciana el director consiliario del mismo, don Nicolás Primitivo Gómez, ha sido suspendida por hallarse el conferenciante enfermo de la epidemia gripal reinante.

Doctor A. Villanova y S. Enfermedades del pecho, Jorge Juan, 5.

Por haberse inutilizado la máquina del rápido descendente de la corte, en Carcagente, hubo de estar detenido durante tres horas en la referida estación, mientras llegaba la máquina de socorro que se pidió al depósito de Játiva.

Por esta causa, los viajeros llegaron a Valencia con un considerable retraso.

El tren correo de Barcelona ha venido esta mañana con una hora y veintidós minutos de retraso.

En dicho tren llegaron gran número de sargentos, cabos y soldados, con licencia, de los cuerpos de la cuarta región, para Valencia y su provincia.

También el expreso de Madrid ha llegado con 45 minutos de retraso, y en él venían infinidad de alumnos de las Academias de Ingenieros e Infantería, que vienen con licencia de Pascuas, y que fueron recibidos por sus familias.

En el rápido de Madrid ha marchado con dirección a Alcoy, nuestro querido y particular amigo el industrial de la anella plaza, don Rafael Añad Santonja, con su encantadora hija.

PLATOS Federal, a 5 y 6 pesetas doctena. Fábrica Monparier, Jesús, número 67.

El doctor Martí Soriano aplicará el "914", por vía intravenosa, mañana, a las ocho de la noche, en su clínica de la calle de la Paz, 20, principal, a nueve enfermos pobres que lo han solicitado.

PATHE BABY. El cine familiar nuevo modelo. 135 pesetas. Ventas al contado y plazos. Agente, B. MARNERO, plaza Pochets, 14.

Los convalecientes, neurasténicos y debilitados, están de enhorabuena, pues se ha enriquecido la terapéutica con las **INYECCIONES HIPODERMICAS** del famoso Fosfo-Glodo-Kofa Doménech. Pídanse en todas las farmacias.

NECROLOGÍA

Ha rendido su tributo a la muerte el señor don Mariano Larrea Allueva, del comercio de esta ciudad.

De relevantes condiciones, de laboriosidad, de rectitud, supo inspirar su firma confianza en el comercio.

En lo particular fue afable, correcto, modelo de padres, que educó a los suyos en la senda del bien.

A los que lloran la pérdida sentimos nuestro pésame más sentido, deseando que hallen lenitivo a su aflicción y que sea tan eficaz como su pena demanda.

Los pagos se efectuarán:
EN MADRID: En el Banco de España y en las oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación de Madrid, Príncipe Pío, y en el Palacio de la Bolsa (Antonio Maurri, 1).

EN BARCELONA: En la Oficina de Títulos instalada en la estación del Norte.

EN VALENCIA: En la Oficina de Títulos que la Compañía tiene instalada en su estación.

EN BILBAO: En el Banco de Bilbao.

EN SANTANDER: En el Banco Mercantil y en el Banco de Santander.

EN VALLADOLID, LEON, SAN SEBASTIAN y ZARAGOZA: En las Oficinas de Caja que la Compañía tiene instaladas en sus respectivas estaciones.

EN FRANCIA: Conforme a los anuncios que allí se publican.

Madrid 15 de diciembre de 1926.— El secretario general de la Compañía, Ventura González.

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

Pago del cupón de 1.º de febrero de 1927

El Consejo de Administración de la Compañía tiene la honra de poner en conocimiento de los señores portadores de las Acciones y Obligaciones que a continuación se expresan, que desde el 1.º de febrero próximo se pagará el cupón de las mismas correspondiente al vencimiento de la indicada fecha:

CLASE DE VALORES	Valor que cupón
Acciones Lérida a Reus y Taragona: Domiciliadas...	6'83
Acciones Lérida a Reus y Taragona: No domiciliadas...	2'95
Obligaciones Huesca a Francia por Canfranc...	9'16

Los pagos se efectuarán:
EN MADRID: En el Banco de España y en las oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación de Madrid, Príncipe Pío, y en el Palacio de la Bolsa (Antonio Maurri, 1).

EN BARCELONA: En la Oficina de Títulos instalada en la estación del Norte.

EN VALENCIA: En la Oficina de Títulos que la Compañía tiene instalada en su estación.

EN BILBAO: En el Banco de Bilbao.

EN SANTANDER: En el Banco Mercantil y en el Banco de Santander.

EN VALLADOLID, LEON, SAN SEBASTIAN y ZARAGOZA: En las Oficinas de Caja que la Compañía tiene instaladas en sus respectivas estaciones.

EN FRANCIA: Conforme a los anuncios que allí se publican.

Madrid 15 de diciembre de 1926.— El secretario general de la Compañía, Ventura González.

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

Pago del cupón de 15 de febrero de 1927

El Consejo de Administración de la Compañía tiene la honra de poner en conocimiento de los señores portadores de las Obligaciones que a continuación se expresan, que desde el 15 de febrero próximo se pagará el cupón de las mismas correspondiente al vencimiento de la indicada fecha:

CLASE DE VALORES	Valor que cupón
Obligaciones de Barcelona a Alsasua y a San Juan de los Ríos...	10'32
Obligaciones especiales hipotecarias de Tudela a Bilbao...	11'48

Los pagos se efectuarán:
EN MADRID: En el Banco de España y en las Oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación de Madrid, Príncipe Pío, y en el Palacio de la Bolsa (Antonio Maurri, 1).

EN BARCELONA: En la Oficina de Títulos instalada en la estación del Norte.

EN VALENCIA: En la Oficina de Títulos que la Compañía tiene instalada en su estación.

EN BILBAO: En el Banco de Bilbao.

EN SANTANDER: En el Banco Mercantil y en el Banco de Santander.

EN VALLADOLID, LEON, SAN SEBASTIAN y ZARAGOZA: En las Oficinas de Caja que la Compañía tiene instaladas en sus respectivas estaciones.

EN FRANCIA: Conforme a los anuncios que allí se publican.

Madrid 15 de diciembre de 1926.— El secretario general de la Compañía, Ventura González.

El vuelo a la Guinea

En la Dirección de Colonias manifestaron anoche a los periodistas que seguían sin tener noticias de la patrulla "Atlántida".

El presidente del Consejo en Pamplona

Pamplona.—A las nueve de la mañana subieron a la Basílica de Nuestra Señora del Puig, en Estella, el general Primo de Rivera, el conde de Guadalhorce, el Capitán general de la región, una comisión de la Diputación foral y varias personalidades.

Desde la Basílica contempló el marqués de Estella el célebre pico de Montejuerra, emprendiendo después el viaje de regreso a esta ciudad.

Antes pasó por Abarzuza, donde visitó la casa donde nació el general Concha.

Firmó en el álbum y oró después breves momentos ante el monumento erigido a dicho general.

A Pamplona llegó a mediodía, siendo recibido en la Diputación por la Corporación, autoridades provinciales y locales, comisiones de la guardia y distintos organismos.

En el patio de la Diputación revisó el presidente a los Somatenes, a quienes dirigió un breve y patriótico discurso de salutación.

El marqués de Estella agradeció el cariñoso recibimiento que se le ha tributado, añadiendo que días atrás había sentido una gran satisfacción y verdadero orgullo cuando estaba bajo el árbol de Guernica, que nunca se secará.

También manifestó que no pretende vulnerar los fueros de Navarra, que el Gobierno respetará en su esencia, por ser un pacto establecido entre el Estado y Navarra, sino que ha de pedir a Navarra un pequeño esfuerzo, en bien de la economía nacional.

A continuación se verificó en el salón del Trono de la Diputación una recepción oficial, desfilando ante el presidente, autoridades, representantes de todos los Municipios navarros y jefes de los Somatenes.

A mediodía se celebró en el Palacio provincial un banquete, con que la Diputación obsequia a las autoridades.

Luego se reunieron privadamente el marqués de Estella y la Diputación de Navarra, para tratar del cupo contributivo.

Después del banquete con que los obsequió la Diputación, el presidente y el ministro de Fomento visitaron los pabellones del proyectado hospital de Baragáin.

Entre las audiencias que ha concedido el presidente, figura la de la directiva de la Unión de Remolcheros de Aragón, Navarra y Rioja.

El marqués de Estella expresó su criterio de que este asunto debe resolverse conforme a reglas de justicia, a cuyo fin se crearán Comités paritarios, para que éstos regulen los contratos, pues los actuales son inadmisibles.

La directiva le entregó una exposición conteniendo el estado actual del problema remolchero, y el jefe del Gobierno prometió resolverlo a la mayor brevedad.

El marqués de Estella, a ruego de los periodistas, ha condonado la multa de 5.000 pesetas y la suspensión de quince días que le había impuesto al periódico "La Voz de Navarra", por la publicación de una nota relacionada con el tipo contributivo.

El periódico volverá a reaparecer pasado mañana.

En el tren de las 21'40 marcharon a Madrid el marqués de Estella y el conde de Guadalhorce.

Los sucesos de Lituania

Varsovia.—Los acontecimientos de Lituania continúan causando gran inquietud en los círculos polacos, los cuales parecen temer que la dictadura de carácter fascista que se halla establecida ahora en Lituania, intente la reconquista de Viena.

El Gobierno polaco ha ordenado la concentración de importantes contingentes de fuerzas a lo largo de la frontera polaco-lituanica.

En Varsovia se sigue afirmando que se han librado importantes combates entre los grupos del ejército lituanico que ha realizado el golpe de Estado y los regimientos que permanecen fieles al antiguo Gobierno liberal.

Los ferroviarios procedentes de todas las regiones de la Lituania y que se habían reunido en Kovno para tomar acuerdos sobre la huelga general, han sido cercados por la tropa.

Los periódicos rusos dirigen vivos ataques contra Polonia, a la cual acusan de haber fomentado el golpe de Estado lituanico, a fin de tener la posibilidad de intervenir en Lituania.

Es de temer que en el caso de que se produjese un conflicto entre Lituania y Polonia, los Soviets, fieles a su política, que quiere que los Estados libres del Báltico no sean más súbditos rusos, intervengan inmediatamente con las armas contra Polonia.

Suspensión de servicio telegráfico y telefónico

Anoche se facilitó en la censura una nota diciendo que el día 24, a las nueve y media de la noche, quedará suspendido todo servicio telegráfico y telefónico de prensa.

El sorteo de Navidad

Los favorecidos.-Romanos es uno de ellos.-Detalles interesantes

A medida que fué avanzando el día, los periodistas destacados en persecución de noticias acerca de los favorecidos por la suerte, fueron completando la información, siendo la principal fuente de ella la famosa doña Manolita, la gerente de la Administración de la calle Ancha de San Bernarido.

Entre los que poseerán participación en el Gordo, figura el conde de Romanones, que jugaba una considerable cantidad.

La noticia la han confirmado en la Academia de San Fernando, que, aun cuando no han precisado la cifra que le ha correspondido en suerte, dicen que sobrepasa a la cantidad que recientemente satisfizo por multa.

Dos vigésimos completos del Gordo los juega el síndico de la Bolsa, señor Palé, a quien corresponden 1.500.000 pesetas.

El representante de la Administración que vendió el billete, señor Pachón, se reservó, como ya dijimos, ocho pesetas de parte.

Como recordarán nuestros lectores, otros vigésimos los adquirió el encargado de la peiquería del Casino Militar, Jesús Rico, dueño a su vez, de una pequería situada en la calle del Conde Duque.

El pequero Rico se hallaba afeitando a un general, cuando el botones del Casino le anunció que le llamaban por teléfono.

El que le llamaba era un oficial suyo, de la otra pequería, participándole la grata noticia. El pequero, al enterarse, se quedó frío, luego se serenó y marchó otra vez a terminar de afeitar a su cliente. Mientras estaba pasando la navaja por el suizador, le comunicó al general la noticia. Este se levantó presuroso, diciéndole que no le afeitase, pero el pequero, con suave violencia, le hizo sentar nuevamente en el sillón para terminar de rasurarle.

Huelga decir que mientras duró tal operación, el general no cesó de mirar al pequero, a quien le temblaba ligeramente el pulso.

Basilio Rodríguez, un frutero de la calle de Embajadores, que tiene, además, a su cargo, una carpintería, jugó un vigésimo, del cual solo hizo participes a un guardia municipal y a un vencedor, a los cuales no les dió el recibo. Como Rodríguez goza fama de honrado, los participes confían en ella.

La Lotería en provincias

Zaragoza.—El billete núm. 37.127, premiado con tres millones de pesetas, se vendió en la lotería de la calle de Don Jaime.

Hace tres meses se presentó en dicha administración el comandante de Sanidad don Emilio Catalán, pidiendo un billete. Le sacaron uno, que rechazó, sacaron otro y también lo desechó, y así seis o siete, hasta salir el premiado, con el que dijo se quedaba por tener el presentimiento de que con éste le tocaba la lotería.

Este billete lo repartió profusamente en el cuartel a que pertenece.

Entre los soldados del mismo existen participaciones máximas de tres pesetas.

El jubilo ha sido enorme en el cuartel. Los jefes dieron pase a los soldados, que recorrieron alegremente la población, exteriorizando su alegría, tomando parte en ella los transeúntes.

Málaga.—Juan Benito Garrido, poseedor de un vigésimo del Gordo, es catedrático auxiliar de la Escuela de Comercio.

Se lo trajo un sobrino suyo de Madrid.

Ha dado participaciones de cinco pesetas a dos sobrinas suyas, canjeando por otras diez de otro número.

Almería.—El subjefe de la estación de Filibán Ginés Aranda, posee un vigésimo del Gordo.

Dió 25 pesetas a su padre Rafael Aranda, quien, a su vez, dió otra de 350 a su hijo político, que es guardafronero, y otras participaciones.

En el pueblo reina gran jubilo.

Cáceres.—La fortuna ha favorecido en Cáceres con una participación del Gordo.

El guardia civil Juan Cebrán, ordenanza de esta Comandancia, estuvo en Madrid el pasado octubre y adquirió un vigésimo del 17.229 por encargo del teniente coronel jefe de esta Comandancia, don José Fernández Miralles.

Este repartió 25 pesetas del vigésimo entre varios guardias civiles de la oficina y el cuartel, reservándose él lo restante.

También juega una peseta un paisano, hermano de uno de los guardias.

Orense.—Medio billete, premiado con el segundo premio, ha sido vendido por la Administración de Loterías propiedad de Inocencio Ytérica, sita en la calle del Progreso.

Hasta ahora solo se sabe que dos vigésimos se hallan repartidos en el inmediato barrio de Puente Mayor.

Un décimo lo compró un comerciante llamado Juan Torres, quedándose él con 40 pesetas y repartiendo el resto entre familiares de su esposa, residentes en Ribadavia.

Soria.—La maestra del colegio de niñas de Escudero, juega 15 pesetas del quinto premio, habiendo repartido ocho pesetas entre sus alumnas.

Bilbao.—Una participación del séptimo premio ha correspondido a los empleados y redactores de "El Nervión", y dependientes de una fábrica de impermeables.

Se asegura que en Baracaldo ha tocado una participación del Gordo.

Linares.—El número 59.155, premiado con 80.000 pesetas en el sorteo de ayer, fué vendido por una administración de Loterías de esta ciudad, ignorándose quienes sean los poseedores.

Getafe.—Un vecino de esta población jugaba 25 pesetas en el billete al que ha correspondido el Gordo.

Le remitió esta participación una hermana suya para él y para sus hijos.

Gijón.—Los vendedores de aves del mercado de Joyellanos fueron informados falsamente de que les había correspondido el premio de pesetas 50.000.

Entusiasmados dieron suelta a las aves.

Otros detalles

Los 36 premios que han correspondido a Madrid, representan un total de 35.600.000 pesetas.

Los billetes devueltos a la dirección general, se calculan en un millón de pesetas.

El Sultán en Casablanca

Casablanca.—El Sultán Muley Yusef, procedente de Marrakech, acompañado de los ministros, Príncipes Imperiales y demás séquito; ha hecho su entrada solemne en Casablanca, siendo recibido con grandes muestras de simpatía.

El Sultán permanecerá ocho días en Casablanca, regresando luego a Rabat.

Resultado de la elección

Budapest.—Resultados definitivos de las elecciones.

Sobre 245 actas, los partidos gubernamentales han obtenido 209, o sea el 85 por 100 y los partidos de la oposición 36.

En las anteriores elecciones, los partidos gubernamentales obtuvieron 167 mandatos y la oposición 77.

Ha muerto el jefe del partido liberal holandés

Haya.—A la edad de 56 años, ha fallecido en esta ciudad el jefe del partido liberal holandés y conocido pacifista Dressellus.

La "Gaceta"

Inserta las siguientes disposiciones:

Autorizando la ratificación del convenio de conciliación arrego judicial con Suiza.

Dando las gracias al Tribunal que ha intervenido en las recientes oposiciones a la Jucitativa.

Ampliando durante un mes la información abierta acerca del Montepío Marítimo.

Excepcionando de los derechos reales y del Timbre las hipotecas con garantía de la construcción de Casas baratas.

Probando el reglamento para la construcción de saños de agua en el río Alberche.

Acuerdo de la Real Academia de Medicina concediendo pensión de 250 pesetas, a médicos imposibilitados para ejercer el cargo, viudas y huérfanos.

Disposiciones de Guerra

El diario oficial inserta las siguientes:

Cese en el cargo de ayudante de campo del general Gobernador de Santander, al teniente coronel don Antonio Escudera.

Nombrando ayudante de campo del Capitán general de la primera región al teniente coronel de Artillería don Eduardo Osuna.

Nombrando jefe de los servicios de Artillería de la primera región, al comandante de Artillería don Celedonio Noriega.

Concediendo con motivo del Santo de la Reina doña Victoria, una peseta a los sargentos y cincuenta céntimos a los cabos y soldados.

Decreto acerca de la contratación sin subasta de grasas, aceites, gomas, gasolina y demás materias destinadas a los automóviles del Estado.—Mencheta.

Disgusto

Todos los periódicos exteriorizan hoy su disgusto por el abandono en que les ha tenido este año la Fortuna en la Lotería.—Joaquín.

La fiesta onomástica de la Reina.-Sobresale entre los homenajes, el del regimiento de Victoria Eugenia

Con motivo del santo de la Reina doña Victoria Eugenia la corte ha vestido de gala.

Se celebró misa en la capilla de Palacio, oficiando el Patriarca de las Indias.

Concurrieron a la ceremonia religiosa todos los miembros de la familia real.

A las once se personó el presidente en Palacio acompañado de todos los ministros.

Felicitaron a los Reyes en nombre del Gobierno.

Desde primera hora se llenaron de firmas los álbums colocados en el patio del regío Alcazar.

Figuraban entre los firmantes personalidades, diplomáticos y autoridades de todos los ramos.

Entre los firmantes figuraban los señores La Cierva, Montejo y marques de Jimeno.

Seguidamente se comenzaron a recibir los regalos, consistentes en la mayoría en cestas de flores.

Entre todos sobresalía una "corbela" monumental, regalo del regimiento de Victoria Eugenia.

Es un trabajo artístico, que ha producido general admiración.

Representa un almohadón, en el que está colocado el escudo de España y una expresiva dedicación del coronel, jefes y oficiales, confeccionada con pétalos de flor.

También se han recibido frutas selectas de las regiones murciana y valenciana.

Esta noche se celebra una comida en Palacio, a la que se halla invitado el Gobierno.—Mencheta.

C I N E

MUY PRONTO

Rosa de Levante

Interpretación magistral de la bellísima estrella

Carmen Viance

Dolora del mar azul de los señores Federico Miñana y Fernando Miranda, según su famoso poema

"LA BARCA VELLA"

SELECCION GAUMONT

DIAMANTE AZUL

La semana cinematográfica

Lírico

"La ciudad eterna", historia de la Roma moderna, de asunto interesante, siguió proyectándose con éxito clamoroso.

El estreno sensacional de la semana en esta ciudad del cine, lo ha constituido la gran película "El peregrino", en la que el inmensurable Charlot logra uno de sus mejores éxitos.

El público, deseoso de admirar la nueva creación de tan estupendo actor cómico, ha desfilado por el Lirico, llenando totalmente la sala en todas las sesiones.

"Justa venganza", drama interesante, gustó.

Para muy en breve se anuncia "Columbo", emocionante asunto dramático que es protagonista el gran artista recientemente fallecido Rodolfo Valentino.

Gran Teatro

"Chu, chü", superproducción de ambiente frívolo, por Roanne y Olga Bay, ha gustado mucho.

"El idilio accidentado", creación de Wanda Hawley, comedia lindísima, fué aplaudida con entusiasmo por su asunto.

"El listo", por el gracioso Tomaso, entretuvo al público.

"El duende negro" pasó solamente.

"El defensor de Elena", interpretada por el incomparable caballista Pete Morrison, fué objeto de grandes ovaciones.

Se anuncia para muy pronto una gran film, en la que reaparecerá Henny Porten, que tanto gusta y tantos partidarios tiene.

Olympia

En este elegante coliseo se han seleccionado los programas, siendo, como siempre, el preferido de la gente el de Valencia.

El match "Dempsey-Tonney", reproducción de todos los detalles del combate en sus momentos más culminantes, ha constituido un éxito.

"El último correo", creación de Monte Blue, fué muy aplaudida por ser una película interesante en argumentación y fotografía.

"La prueba del fuego", por Blan-

che Sweet y Ronald Colman, mereció grandes y espontáneas ovaciones.

Olympia prepara para fiestas programas valiosos.

Coliseum

¡Vaya entradas! Los de esta nueva sala de cine desde el día de su inauguración!

¡Por llenos se han contado las sesiones!

La verdad es que resulta incomprensible cómo por tan económico precio pueden darse tan bellos y seleccionados programas.

Se inauguró con el estreno de "Rata de París", película de bello e interesante asunto y de magistral interpretación.

¡Como que ya no tiene fecha libre la tal producción cinematográfica!

Fué calurosamente aplaudida.

Se han proyectado con éxito "La niña bien", "La mañana del sábado", "Dorothy Vernon", "¿Qué opina usted del matrimonio?", "¿Deben tener hijos los pobres?" y otras.

¡Qué continúe la racha, amigo Porten, que bien lo merece!

Próximamente:

El beso de la Victoria

Selección Gaumont

DIAMANTE AZUL

El argumento de la semana

"La vida para el amor,"

Por Leatrice Joy

En el Valle de los Reyes, del antiguo Egipto, un joven arqueólogo americano, Nicolás Ainsworth, trabaja para descubrir una escondida tumba donde reposan los restos de dos célebres amantes de milenaria historia, la Princesa Herath y el Príncipe Aziru. La leyenda egipcia dice que un poderoso faraón envió a su hermano Aziru a conducir a la corte a la bellísima Princesa Herath, que de ella casarse con aquél. Por el camino ambos Príncipes se enamoraron, entendiéndose en su corazón apasionado y culpable amor, por lo que el faraón les dio muerte, pero arrepentido de su crueldad, decidió después a los amantes una suntuosa tumba en cuyas paredes y joyas sepulcrales hizo grabar el lema expiatorio: "La vida es breve y está hecha para el amor".

Ainsworth (Enmund Burns), absorbido por su descubrimiento, apenas hace caso de su encantadora prometida, Diana Roberts (Leatrice Joy), que le ha seguido hasta Egipto, desde América. Completamente entregado a sus excavaciones y al estudio de los tesoros que va descubriendo, el joven arqueólogo se olvida de su novia, que, enamoradísima y despreciada, se distrae con el galanteo de que es objeto por parte de sus admiradores, un inglés, un americano y un francés, a quienes llama sus "tres Romeos".

Descansando una noche oriental en el palacete de Lady Constanza Trent, egiptóloga y solterona, a orillas del Nilo, se recrean los novios en la contemplación de la clara luna de Egipto. El romántico espectáculo sugiere a Diana la idea de dar un paseo a caballo por el blanco desierto de arena que rodea a las Pirámides. Nicolás accede a acompañarla, pero caído de nuevo en su obsesión arqueológica, abandona el proyecto, y Diana, despreciada, parte sola, internándose temerariamente en el desierto.

Gran Teatro

El mejor, el más cómodo, confortable y luminoso

CINCO MIL PERSONAS VIERON ayer a

Maciste

EN LOS

infiernos

TRES MIL esta tarde... DOS MIL más que esta noche admirarán este magno film...

Valencia entra lo verá juntamente con otras films, a las 9'15.

Mañana, estreno de una film de calidad,

Maternidad

verdadera creación de la genial HENNY PORTEN

En tanto, un Príncipe egipcio, Mohamed Bey, por un pasaje secreto, se dedica a despojar las tumbas de los Faraones; y trata por todos los medios de impedir que Ainsworth se apodere de todas las galerías que conducen a la tumba de los amantes, amenazando con la venganza de Isis. El americano, sin darle oídos, trabaja sin descanso en sus excavaciones.

En su paseo nocturno, Diana se interna demasiado en el desierto y es sorprendida por unos beduinos, pero el Príncipe Mohamed, que la acecha, se presenta como su salvador. Ainsworth, avisado por los "tres Romeos", corre en busca de Diana y la encuentra con el Príncipe. Disgustos y recriminaciones entre los novios, que terminan con un afectado rompimiento por parte de Diana.

El Príncipe Mohamed aprovecha la situación para cortejar a Diana, con la sola idea de que infuya cerca del americano para que abandone las excavaciones que pueden ser fatales a los cristianos del Valle de los Reyes, acabando por confesarle que Ainsworth será muerto en cuanto lleve a la última cámara de la tumba de los amantes, Diana, que ama apasionadamente a su prometido, se da cuenta del peligro que le amenaza y corre a su lado, en el momento en que los servidores del Príncipe han colocado una carga de dinamita en el interior de la galería, a donde pronto llegará Ainsworth en sus excavaciones. Este no escucha a Diana, que quiere entonces compartir la suerte de su amado, quedándose junto a él. La "venganza de Isis" no se hace esperar; una terrible explosión deja sepultados a los dos jóvenes. Para gozarse en su triunfo, acude el implacable egipcio, pero un desprendimiento de la galería le da aplastado.

En las profundidades de aquella tumba faraónica, donde reposan desde hace 3.000 años los infortunados Príncipes a quienes mató su amor, Diana y Ainsworth se reconciliaron apasionadamente y se disponen a morir juntos de oxígeno para respirar. La vida con todas las gaitas de la juventud, se presenta entonces ante el joven arqueólogo en todo su valor, y próximo a perderla, estrecha a su amada contra su corazón. Ya exhaustos y sin esperanza, a punto de sucumbir en las tinieblas sepulcrales de aquel pantano de infortunados amores, los jóvenes americanos son salvados por los excavadores, y al volver a la vida, Nicolás Ainsworth abandona sus trabajos arqueológicos, su obsesión por el pasado, comprendiendo que el verdadero tesoro que debe conservar es el amor de su heroica prometida.

jer que baila el "charleston" al ángel espléndido que también sabe sentir amor.

No tildemos, pues, de inverosímil la concepción de Frappa, pues la historia está cuajada de casos análogos. ¿Le echaremos en cara su romanticismo? Necio fuera. Las víctimas del "spleen", las mujeres ultramodernas de la cosmópolis parisina han lanzado la idea, el romanticismo renace. También hoy, los que vivimos en la postguerra del vigésimo siglo tenemos derecho, si así nos place, a soñar un poco.

"Presentaciones I. bau-bonaplata" han tenido cuidado especialísimo en ofrecer a su público los matices varios de la vida moderna y del arte mudo latino en general.

Junto a la mujer bullanguera, no ya del pelo corto, sino de la cabeza a rape, ebria de cubismo y despreocupación, tiene Europa la mujer que acepta con fruición la novísima moda del retróto al romanticismo. Podemos asegurar que tanto la una como la otra son tipos vivientes.

Hoy ofrecen "presentaciones I. bau-bonaplata" el tipo de la mujer que sabe reconcentrarse un poco y vagar por los ámbitos del ideal... ¡Oh, no temáis el empalago! Otro día os ofrecerán las deliciosas y vigorosamente dramáticas de un Charles Meré, y otro las de un de Brieux y de un Pierre Frondaie... y hasta las filigranas humorísticas del genial Clemente Vautel... Todos prototipo del multiforme y vario talento de la raza latina.



Acercas de "Los miserables"

Ha llegado a nuestro poder el "Boletín Oficial" de la provincia de Barcelona, y en él leemos un edicto muy interesante, que reproducimos al final.

Pero como el asunto lo vale, vamos antes a nuestros lectores a dar una pequeña explicación:

En el año 1912 la casa Pathé Frères, de París, adquirió de los herederos de Victor Hugo los derechos para editar una película basada en "Los miserables", una de las más grandes obras del formidable escritor.

Estos derechos, que se convirtieron para todo el mundo, tenían una limitación de diez años.

En 1919 la Fox Films de Norteamérica editó otra película basada en la misma obra, pero parece ser que no tenía adquiridos los derechos para exhibirla en España.

Actualmente, la Société des Cines Romans, de París, ha editado una versión fidelísima de la misma obra,

OLYMPIA

¡¡Hoy jueves todo estrenos!!

¡GRANDIOSO PROGRAMA!

Estreno del drama sentimental, de honda emoción, titulado

Por una mirada de Ruth

Por Patsy Ruth, Monte Blue, Willard Louis, Mary Carr, Ben Turpin y las figuras mundiales del boxeo

Selecciones LUXOR.

Estrenos:

Curiosidades Universal

Estreno del cuentero dedicado a los niños: EL GATITO FELIX A TRAVES DE LAS EPOCAS, de la Metro Goldwyn.

Estrenos:

Un disparo en la noche

Interpretación genial de Irene Rich, June Marlowe y Clive Brook.

Estreno de la graciosa comica, en dos partes, UN DIA DE PESCA, de la Metro Goldwyn.

COLISEUM

MONUMENTAL CINEMA

Gran vía de Germanías

Hoy jueves, todo estrenos

Programa colosal y kilométrico

MAX LINDER

en su más genial creación

Parodia de Los Tres Mosqueteros

La sensacional película dedicada a las madres,

¿Deben tener hijos los pobres?

Intenso y emocionante drama

LA CRIADA VERTIGINOSA

Dislocante comica en dos partes

El salón más cómodo y barato de Valencia

Butaca, 0'30 — General, 0'20

Viernes próximo:

TEODORO Y COMPAÑIA

Dos horas de risa

habiendo adquirido de los herederos de Victor Hugo los derechos reglamentarios.

Al presentarse en España esta nueva edición, se ha presentado por primera vez el caso de tener que intervenir el juzgado para determinar qué película es la autorizada a exhibirse sin trabas por el territorio español.

Como seguramente recordarán nuestros lectores, en ocasiones se han estado proyectando dos películas del mismo título y basadas en la misma obra con resultados malísimos, y es de esperar que terminen de una vez estas luchas, que, sin beneficiar a nadie, perjudican a todos:

He aquí el edicto en cuestión:

EDICTO

Por providencia de esta fecha se ha acordado expedir el presente edicto, en méritos de causa criminal número 801, de 1926, por defraudación de la propiedad intelectual, a querrela de la Sociedad "Cineromans", por el cual se hace saber la prohibición ordenada de proyectarse en España la película titulada "Los Miserables", adaptación de la novela de Victor Hugo, editada por la Sociedad "Fox Film Corporation".

Barcelona 25 de noviembre de 1926.

—El juez de instrucción accidental, Luis G. Moy.—El secretario, L. Miguel Serrano.



Noticario

El beso de la victoria

Las escenas más interesantes de "El beso de la victoria" se desarrollan en el maravilloso palacio de Versailles. Para la toma de vistas los intérpretes hubieron de permanecer en dicho palacio durante quince días. Con el fin de evitar que el trabajo de los artistas fuera interrumpido por los millares de turistas que a diario concurren a Versailles, se reservaron a éstos un considerable número de dependencias, en las cuales estaba terminantemente prohibida la entrada.

En un descuido de los guardianes se introdujo un inglés, en el preciso momento que los artistas, vestidos al uso de la época, esperaban las órdenes del director para comenzar a filmar la gran fiesta con que Luis XVI celebra el retorno a la corte de la marquesa de Pompadour.

Ante aquel cuadro deslumbrante, evocador del Versalles en su época de mayor esplendor, creyóse el inglés víctima de una alucinación. Creyó que había perdido la razón y comenzó a dar grandes voces, como si realmente hubiera estado loco.

Por fortuna salió a su encuentro Aimé Simón Gerard, que habla correctamente el inglés, y consiguió aplacar las furias del hijo de Albión, haciéndole comprender que lo que creía una quimera, hija de su imaginación exaltada, era una realidad viva y tangible.

El primer film de Gloria Swanson, para United Artists

Gloria Swanson ha empezado la realización de su primer film para los Artistas Asociados, Albert Parker, el "metteur-en-scène" del último grandioso éxito del idolo mundial Douglas Fairbanks "El pirata negro", llevará la dirección de esta importante producción. Entre los artistas contratados se pueden citar Anders Randols, que interpretará el "rol" del marido millonario de Gloria. Uno de los más recientes éxitos de Anders Randols es el que interpretó al lado de Douglas Fairbanks en el "rol" de jefe pirata de "El pirata negro".

El primer "rol" será llevado por John Bole. Andrés de Seguro interpretará igualmente un "rol" importante en este film. Seguro fue durante 12 años primer barítono en el Metropolitan Opera de Nueva York. Antes de ir a los Estados Unidos, estuvo dos temporadas en el Scala, de Milán, y una temporada en el Teatro Real, de Madrid.

John Barrymore en su gran film "El amor vagabundo,"

Este film será igualmente la primera gran producción del eminente gran trágico John Barrymore para los Artistas Asociados.

Conrad Veid, que hizo "El doctor Caligari", ha sido seleccionado para interpretar el "rol" de Luis XII en esta importante producción. Los otros numerosos "roles" han sido confiados a artistas de talento.

En cuanto a John Barrymore, en un "rol" amoroso, nos traerá seguramente la más bella interpretación de su carrera.

HISPANO FOX FILM

Presentará en breve

VENDAVAL

superproducción interpretada por el idolo de todos los públicos

— TOM MIX —

Colón, 7 - Teléfono 17-81 - Valencia

¡¡LATINOS!!

Muy pronto veréis en Valencia

La princesa que supo amar

Hermosa producción de la

¡¡ Federación Cinematográfica Latina !!

Creación insuperable de arte por HUGUETTE DUFLOS y CHARLES DE ROCHE

Bellas fotografías.—Verdadera manifestación de arte

Divorcio de artistas

El secretario particular del "interesado", George Squiers, ha hecho saber hoy que Ricard Barthelme, el celebrado actor cinematográfico, y su esposa la actriz silente Mary Hay se proponen obtener ante los tribunales de París un decreto de divorcio.

Noticias de Villa Luz dicen que, a su llegada a la capital francesa, la esposa de Barthelme se negó a desmentir los rumores de divorcio circulados.

Mary Hay Barthelme, hija del efímero matrimonio, vive en Beverly Hills, en un hotel, con una institutriz.

Pronto:

BISCOT en el REY DEL PEDAL

Edición Gaumont

Ed Wynn a la Farándula silente

Ed Wynn ha decidido ingresar en el cine. Yéndoles bien en la pantalla a George Jessel, Eddie Cantor y otros, Mr. Wynn, que ama mucho a su cuenta corriente bancaria, ha decidido no perder esta oportunidad.

Un día, hace unos meses y sin decir nada a nadie ni pedir permiso, mister Wynn se fué al estudio de la Paramount, donde se sometió a una prueba. Quedó muy satisfecho consigo, y más importante aún, no le desagradó a la Paramount, pues se firmó un contrato y Victor Hermann lo dirigirá en una comedia que se filmará en enero.

Alma como madre

"The Pelican", cinta de la que mucho se habla, será la próxima de Alma Rubens. En esta cinta, Alma representa el papel de madre de un joven de veinte años. Podemos recordar un tiempo en que ninguna artista que se respetara quería ser madre, a no ser que se tratara de un niño de pocos años. Preferían siempre desempeñar el papel de ingenuas. La escena muda progresa.

"El soldado desconocido,"

Pocas películas hallará de tan emocionante interés como esta preciosa Selección Pro-Dis-Co, en que la inspirada y bellísima estrella Margarita de la Motte hace una de sus geniales creaciones, y el excelente actor Charles Emmet logra un resonante triunfo en su difícilísimo "rol" de soldado americano voluntario de la gran guerra, en el frente francés.

"El soldado desconocido" es un idilio de amor nacido al pie de las trincheras, seguido de un drama cruel en cuanto la guerra le holla con su zarpa, y coronado después con un desenlace feliz cuando la paz renace triunfadora, llevando la alegría a los hogares. El argumento es de una punzante emoción, que no decae un momento, y de una novedad impresionante. El fruto de unos amores brotados entre el estruendo de las batallas en la retaguardia del

frente, es la pesadumbre de la madre joven que ve nulo el matrimonio que celebró con el soldado desaparecido. El sacerdote que les casó era un desertor, un impostor. El niño no está legitimado; el padre, después de una noche de trágico heroísmo, ha desaparecido, quizá ha muerto. ¿Qué hacer? ¿Dónde refugiarse en su tragedia viviente la infortunada joven viuda después de breves horas de amor si los suyos la rechazan cruelmente...?

El conflicto está vivo y desarrollado con tal intensidad, que embarga el ánimo del espectador. Las últimas escenas al pedir la infortunada mujer ante el altar la legitimación de su hijo son de una gran belleza. La aparición del soldado, cuya mente ha estado sumida en la nada por la pérdida de la memoria, produce una alegría escalofriante.

"El soldado desconocido" es una obra para todos los públicos; interés, emoción, originalidad y un realismo en escenas de guerra insuperable. Es una película llamada a recorrer triunfalmente todas las pantallas de España.

Vuelve a la pantalla Paulina Garon

Paulina Garon, que ha estado haciendo vida doméstica desde que se casó con Lowell Sherman, dice que se ama de casa les gustará a algunas personas pero no a ella. En otras

Lea usted Escenarios

La Revista profesional más bien presentada y más interesante.

Éxito sin precedentes de aceptación y alabanzas por parte de todos.

Publicación quincenal.

Número suelto: 25 céntimos

LIRICO

Hoy jueves extraordinario programa a las 4'30 y 9'15

ESTRENO

Noticario Fox número 98

GRANDIOSO ESTRENO

COBRA

Drama de intensa emoción. Una de las últimas creaciones de RODOLFO VALENTINO

EXITO — EXITO (CHARLOT)

El mago de la risa os hará reír franca y espontáneamente en

El peregrino

Próximamente

Harold Lloyd

HOMBRE MOSCA

palabras, empezará a trabajar, siendo su primera representación en la película "Sunya", donde hará el papel de vampiresa, que, aunque no es lo que ella opina que debe representar una señora casada respetable, es un buen papel para una película.

Corinne Griffith a la United

Dentro de poco anunciará Corinne Griffith su nuevo contrato con United Artists. Hasta ahora se ha negado a anunciar sus planes para el futuro. Le queda todavía una película más bajo su contrato actual con la First National y después, según me informa persona autorizada, se reunirá con Mary Pickford, Douglas Fairbanks, Charlie Chaplin, Norma Talmadge y John Barrymore en el estudio de la United.

Un nombre imponente

María Eugenia Apolonia Reachi! Tal es el nombre de la nena de Agnes Ayres, nacida hace poco tiempo. Erich von Stroheim es problemático la persona relacionada con el mundo del cine que lleva nombre largo y se desprendió de parte de él cuando empezó a actuar en la pantalla.

El nombre de Apolonia le viene a la niña por Pola Negri, que es la madrina. El padrino es Rodolfo Valentín.

El marido de Agnes Ayres es Manuel Reachi, agregado al consulado de Méjico en Los Angeles y San Francisco. Por el momento la madre se ha consagrado a cuidar a su hijita, sin idea de continuar su carrera. Más adelante... veremos.

Notas agrícolas

Siguen dominando, y con fundamento, impresiones optimistas en el negocio de la naranja.

Hasta la fecha van exportadas este año 2.119.165 cajas de tan rico fruto, y en la misma época del año anterior, solo se exportaron cajas 1.936.694.

Los precios se mantienen firmes en los mercados extranjeros y en los centros productores se paga la naranja sangüina a cuatro pesetas; la común de buertos muy apreciados, a 16 y 17 reales, y la de clase corriente, a ocho y diez reales, habiendo muchos cosecheros que no quieren vender a ningún precio.

Durante la semana última se han embarcado unas 200.000 cajas, de las cuales 100.000 han sido exportadas a Inglaterra.

También se mantiene muy firme el precio de la papa, pero por desgracia, eso llega cuando apenas quedan existencias.

En la temporada anterior se exportaron 203.317 quintales, y en la actual, no excede el número de quintales exportados de 179.816.

En los vinos no se ha alterado la situación económica.

La cuestión de la patata no se presenta muy bien; su escasez entorpece el negocio, y toda la esperanza se fija en la cosecha venidera, ya que la de noviembre fué floja en cantidad y calidad.

Ya se ha generalizado la plantación, y aunque muy avanzada, no llega a promediar. Tan solo se completó en los centros productores que aspiran a efectuar la recolección más temprana, como son los Valles de Sagunto, Alboraya y término municipal de Valencia.

Los labradores han tenido que adquirir la patata para simiente, en

Burgos, y la han pagado a peseta el kilo, o sean cerca de 13 pesetas la arroba.

Respecto a la cebolla, es de notar la persistencia en los precios, si no buenos, medianos, que obtiene este huerto en los mercados ingleses: hay abundantes cotizaciones a 15 chelines y muchas a 12; sin embargo, aquella mejora, lejana ya, que puso la cebolla en nuestros centros productores a dos pesetas, se ha reducido a una peseta, pagándose tan solo a cinco reales las partidas pequeñas en que los cinco predominan de una manera muy marcada; y para la cebolla gruesa, bien, puede decirse que no hay precio, pues se aprovecha cualquier circunstancia para dejar incumplidos los tratos con los agricultores; y eso que Norteamérica no canta mal en cuestión de precios, pues paga 110 dólares por jaula y hasta 4 pesetas por caja.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Vigilia de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo. San Luciano, San Delfin, San Gregorio, presbítero, y Santa Tarsila. Misa y oficio de la vigilia de la Natividad del Señor de primera clase con rito simple y color morado.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la parroquia de San Esteban. Se cubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de la Sagrada Familia.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de las Mercedes, en el Salvador y Santa Mónica.

Cultos para mañana: En el Real Colegio de Corpus Christi, a las diez misa conventual;

a las once será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo, "Misericordie" solemne y visita a las santas reliquias. En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez misa solemne con exposición de S. D. M., y por la tarde a las cuatro ejercicio de Pasión con sermón y Vía Crucis. Ejercicio de las Jornadas. En San Lorenzo (Franciscanos), el Niño Jesús celebrará este día el ejercicio a las seis y media de la mañana y cinco y media de la tarde. En la parroquia del Salvador y Santa Mónica, a las siete y media con misa de Comunión y la lectura propia del día.

Anuncio usted en La Correspondencia de Valencia

Compañía Trasmediterránea



Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico. Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias con salidas de Valencia los días 2, 16 y 30 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra Para Liverpool directo con salida fija todos los sábados. Línea Francia Servicio semanal directo para Cetta. Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A, Teléfono 68 del Grao.

Chalet en Masarrochos

Vendo por mitad de su coste un hermoso chalet, el mejor situado, compuesto de planta baja y piso, bien dotado de agua potable de la misma finca, luz eléctrica, cuarto de baño y otras comodidades. Para tratar, Abadía de San Martín, 6, principal, de nueve a una de la mañana y de tres a siete de la tarde.

Vendo

una magnífica mesa de roble tallada, con tapa de cristal e incrustaciones de metal, propia para despacho o asate. Mide un metro y 80 centímetros de larga por un metro de ancho. Puede verse en la Abadía de San Martín, 6, principal, de nueve a una de la mañana y de tres a siete de la tarde.



Cuello Simplex

El más cómodo, el más elegante, sin entretelas; ni se arruga ni se encoge.

Gran variedad de formas

De venta, en las principales camiserías. Exigir la marca. Precio 2 pesetas

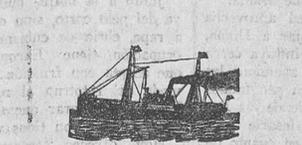
Practicante

Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de Cirujía, prescripción médica. De 12 a 2, 190 pesetas, y de 8 a 7, dos pesetas. Gratis a los pobres, de 12 a 1, los jueves y domingos, servicio a domicilio, barbié, por Daniel Navarro, Arzobispo Mayor, 22, primero.

Por la mitad de coste

vendo una cama de matrimonio inglesa y un camocionito de cañonigo, todo nuevo. Razón: Abadía de San Martín, 6, principal, de nueve a una de la mañana y de tres a siete de la tarde.

Nervión Line



Hijo de José Aguirre Matiol

CONSIGNATARIO

Para el día 29 del corriente saldrá de este puerto para los de Santiago de Cuba y Habana el vapor con primera clasificación en el Lloyd

ALDECOA

que también hará carga con conocimiento directo para todos los puertos de la isla de Cuba, con transbordo en la Habana. Esta Compañía tiene su atraque en Habana, Doka, muelle céntrico, que facilita la buena entrega de las mercancías. Para más detalles dirigirse a su consignatario en Valencia Hijo de José Aguirre Matiol, calle de Chapa, 15, teléfono 257, y de balolote de embarque, núm. 7, teléf. 167, Grao de Valencia.

Empresa de Navegación

YBARRA Y Compañía S. en C.



SERVICIO RAPIDO

Salida todos los miércoles para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Gijón, Santander, Bilbao, Salida todos los lunes para Tarragona y Barcelona.

SERVICIO CORRIENTE

Salida todos los lunes para Alicante, Cartagena, Aguilas (quincenal), Almería, Melilla, Motril (quincenal), Málaga, Ceuta, (quincenal), Algeciras, Oádiz, Bonanza, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Ferrol (quincenal), Coruña, Avilés (quincenal), Musel, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao. Salidas todos los miércoles para Tarragona, Barcelona, San Feliu (quincenal), Palamós (quincenal), Cetta y Marsella.

SERVICIO NEW-YORK FILADELFIA

Salidas regulares fijas todos los días 24 de cada mes, para New-York y todos los días 9 para New-York y Filadelfia. Consignatario: Gonzalo Nogués, calle Sorni, núm. 2, Valencia, y muelle de Poniente, N. Grao. Teléfonos números 308, Valencia, y 198, Grao.

Pozos artesianos

Se taladran hasta 500 metros en todo parate. Perforadoras a vapor. Ictone Matall. Borral, 23, Valencia.

Compro

papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, encuadernación, papel viejo de archivo, "destrucción rápida" y ofonías. Tenemos a la venta arpilleras seminuevas, periódicos y virutas para la confección de frutas y envolver. Aviso a M. Martínez, Cuarte, 187 y teléfono 1.450, Valencia.

Aviso a las señoras

Entresuelos de San Martín Se ha recibido un gran saldo de gabanes para señoras y niños, de punto seda y lana, desde cuatro pesetas. Se liquida una gran partida de Royalinas, Matalases, y otomanes de seda a 18 pesetas el corte de abrigo. OCAJÓN: Trajes piso superiores, a 600. LOTE ESPECIAL PARA REGALO DE NAVIDAD: Un corte traje lana, unos guantes, unas tijeras, una bufanda y ocho docenas de botones, por cinco pesetas. Calle San Martín, 5, entresuelo. Teléfono 571.

Elixir de Guayacol del doctor Torrens

Medicamento heroico para la curación de la TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las Tosas pertinaces.-Enfermedades del pecho.-Catarros de los bronquios Resfriados antiguos, etc.

Muy útil en la CONVALENCIA de la PULMONIA.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION.—Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO O CATARRO

NOTA.—Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DOCTOR TORRENS. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas formen.

Para la venta: Farmacia del doctor Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna Teléfono 573

EDITOR Eugenio Subirana BARCELONA Colección Princesa ANITA LA HIJA DE AVENTUREROS POR M. DELLY

LIBRERIA Chirivella Zaragoza, 14 VALENCIA

—¿Qué significan semejantes palabras, tío? ¿Verme precisado, ante todo, a recordarle las avenciones que se deben a una mujer?—dijo con voz temblorosa de indignación. —¿A una mujer? ¿Llamas "mujer" a esa chiquilla?—exclamó el conde saliendo una carejada sardónica.—¿Y me preguntas el por qué del disgusto que le he soldado? Que dices sobrino, debo decirte que me causan horror, sí, verdadero horror, esas gaitas muertas, esas...

usted la menor duda, señorita Anita—dijo vivamente Ulrico. —Su rostro, habitualmente jovial, de notaba una violenta cólera, y la mirada con que acompañó al condejal era muy elocente acerca de los sentimientos que experimentaba para con él. —Alejose Ulrico con Federica, resfritándose al salón. Anita se dejó caer en una silla cerca de Mauricio. Estaba a la sazón muy pálida, y a pesar de los esfuerzos que hacía, las lágrimas nublaban sus ojos. Esta escena, aunque corta, la había quebrantado, demostrándole, una vez más, la tenaz y rastreadamente cruel aversión con que la perseguía aquel que, sin embargo, era su tío segundo. —¿Por qué llora, querida Anita?—dijo la compasiva voz de Mauricio.—Olvide pronto, se lo ruego, cuanto le ha dicho ese tío tan malo. —No, no lloro usted, Anita. Esto sí que no lo podría soportar—dijo Ary con voz conmovida. —Había permanecido apoyado contra la mesa de Mauricio, cruzados los brazos y muy ensombrecida la mirada. Al oír las palabras de su hermano, se volvió de pronto, acercándose a Anita. —La joven levantó sus ojos, en los que brillaba todavía las lágrimas, hacia aquel que acababa de pronunciar tan extraordinarias palabras. ¿Po sea acaso una sensibilidad especial ese Ary, con ser tan dueño de sí mismo, tan orgullosamente enérgico, que

no pudiera soportar la vista de las lágrimas...? Esto sería, sin duda, puesto que su rostro, todavía pálido, denotaba una profunda emoción. —Las tan inesperadas como odiosas palabras que se le acaban de dirigir merecerían, si su autor no fuese mi tío, que le exigiera inmediatamente reparación. No pudiendo hacerlo, le ruego que acepte todas mis excusas, y crea que lamento con toda mi alma cuanto acaba de ocurrir. —¿Ary? ¿no has oído que se anuncia la comida?—dijo felicidad, apareciendo en el umbral de la sala de estudio. —¿Ya voy... Vamos, Anita. Pero ella le dirigió una mirada de indecisión. —¿No le parece a usted que sería preferible que yo comiera con Mauricio? ¿Temo que el condejal...? —Pero él la interrumpió con una sonrisa. —Estando yo allí, es inútil que tema usted, Anita, pues le aseguro que, delante de mí, no reanudaré sus ataques. —Agradezco a usted mucho el que me haya defendido—dijo ella impulsivamente. —Era lo más natural; mi deber de primo y de jefe de familia me obligó a prestarle mi apoyo y protección en todas circunstancias. No lo olvide usted, Anita. Entraron los dos en el salón, y Anita titó a reunirse al grupo de jóvenes, entre las cuales Ana y Elisa-

bet Heffer se hacían de notar por sus ademanes sencillos y afables. Anita las había visto en cada uno de sus viajes, en M... y siempre había encontrado en ellas la misma amabilidad, con aquel atractivo constituido por la bondad y la rectitud que distinguían al pastor y a su hijo. Contrastaba con ellas, aquella noche, otra joven, parienta suya, que miró a Anita con arrogancia, contestando apenas a su saludo. Era éste uno de los mil cotidianos alfilerazos que tocaban en suerte a la parienta pobre y cans. Pero la comida transcurrió bastante alegre para Anita, gracias a la proximidad de las señoritas Heffer y de Ulrico, y a la distancia que mediaba con el condejal. Este, que parecía de un humor detestable, había tomado por blanco de sus dardos al héroe del día, Wilhelm Marveld. El excelente muchacho le dejaba hablar, absorto como estaba en la contemplación de su linda y plácida prometida. Pero llegó un momento en que Ary, que parecía en extremo nervioso, replicó con bastante acritud a su tío, acabando éste por encerrarse en un silencio burlesco. Terminada la comida, Anita fué a reunirse de nuevo con Mauricio, según acostumbraba hacerlo todas las noches. Pero sentía tanta jaqueca, que cerraba los ojos, lo que notó Mauricio y le dijo alegremente: —Vaya a descansar, Anita, no quiero que se queje aquí por mí. Mi

re, ahí vienen Ary y Leopoldo a hacerme compañía. —Sí, Anita, descansen usted y no piense más en lo que ha ocurrido—dijo un momento—dijo Ary, tendiéndole la mano. —Era la primera vez que esto había pasado. Había tenido un instante de indecisión, que no pasó inadvertido a Anita, y, cuando tuvo en la suya la pequeña mano de su primo, sus rasgos experimentaron una rápida crispación. —Pero, en fin, él había reparado de un modo del todo correcto la falta de su tío. Sí, forzoso era reconocerlo. Y, mientras Anita subía a su cuarto, iba pensando en la gran violencia que Ary había tenido que imponer a su orgullo, a sus prejuicios, para cambiar de tal modo su actitud con respecto a ella, haciendo—por primera vez—alusión a los lazos de parentesco que los unían. Aquella noche, buscando un objeto en su armario, Anita puso la mano sobre un pequeño y ligerísimo paquete, envuelto en papel de seda. Al tocarlo se estremeció. Sus dedos temblorosos desdolvieron el papel, y sus ojos llorosos se posaron en un marchito ramo de flores, roncino de litas blancas y una rosa encarnada, arribos de un indefinible color amarillento, y exhalando un ligero y áspero perfume. Unitalos una estrecha cinta de seda negra... cinta que había atado los negros bucles de una

El premio mayor que ha correspondido a Valencia en este sorteo de Navidad ha sido de 80.000 pesetas, el número 32.375, el cual ha sido expandido en la fortunadísima Lotería de la Purísima.

Lotería y huertería

Se ha inaugurado en nuestra ciudad un nuevo establecimiento, dedicado a este comercio, propiedad de don José Ramón Puig, hijo de doña Matilde Puig, acreditadísima en el mundo de negocios.

Ubicada en la calle del Trench, núm. 22, frente a los almacenes "El señor de Castro", y nos costó gran esfuerzo por la aglomeración de público que impedía la entrada.

Esta vez que conseguimos abrirnos entre la diversidad de compradores y clientes antiguos de las diversas clases sociales, comprendimos la importancia del público por abastecer en este acreditado establecimiento. Existe una formidable cantina de volatería y huertería, bastante para abastecer una ciudad, pero todo lo más selectivo, escogido, procedente de los mercados de mayor confianza.

Como es así, que no es posible visitar el local sin salir cargado con platos de pollo, rollizas, gallinas, capones, o con pavos escocidos y gordos como cabritos. La selección es fresca, selecta, recién llegada del campo y del tamaño que se desea, porque es de advertir que el establecimiento del señor Puig genera para todos los gustos y para todas las fortunas.

Además a todo esto lo bien aderezado del establecimiento, puesto con esmero, limpieza y a la altura de los mejores de España y se complementa que no se vacie dicho local de sonar el número 1.076.

El señor Puig merece todo género de aplausos por la apertura de su establecimiento; seguramente el éxito coronará sus fervientes deseos de servir al público, que tan favorable y distingue.

Noticias de teatros

APOLO
Estreno de "El señor de Castro Fierro"
Asistencia de los autores señores Torres del Alamo y Rosillo, se hizo esta noche la zarzuela cómica en dos actos, titulada "El señor de Castro-Fierro".
El reparto figuran las principales partes de la compañía.
La orquesta será dirigida por el maestro Rosillo.

Farmacia Masís

Plaza Cajeros, 8 - Valencia
FORMULAS PURISIMAS
PRODUCTOS GARANTIZADOS

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día de diciembre de 1966, desde las 12 de la noche hasta las 12 de la mañana del siguiente día:
Don Juan Campos, Ribera, 8; don Vicente Barberá, Colón, 42; don Vicente Sales, Maestro Clavé, 16, derecha (Olympia); don Miguel Pallarés, plaza de Mosén Sorrell, 6; don Federico Cuesta, plaza del Mercado, 70; don Fernando Celaya, Torno de San Sebastián, 6.
Puestos marítimos: Don Leopoldo Fabregat, Avenida del Puerto, 1; don Vicente Lloréns, J. Benigno, 21.

ESLAVA

Hoy, a las 10 noche,
ESTRENO
La familia es un estorbo:
Tres actos - Emilio Sáez
Gran éxito en el teatro de la Comedia, de Madrid

TEATRO REGIONAL Ribera, 2

Compañía dirigida por V. MONTESINOS
Hoy jueves A las 6'30 tarde
ESTA NIT ES NOCHEBUENA (estreno)
TOMATA, PIMENTO Y TOLLINA
A las 9'30 noche:
A LA TEUA REIXA
ESTA NIT ES NOCHEBUENA
A las 11'15 noche:
ESTA NIT ES NOCHEBUENA
TOMATA, PIMENTO Y TOLLINA
Perfumado con esencia MIL FLORES de la droguería "La Campana".

EDEN CONCERT

Nueva dirección
Tarde, a las 3'30.-Noche, a las 9'30
Funciones de variedades
Grandioso y atrayente programa.
Numerosos e interesantes éxitos.
Todos los días espectáculos LUXENTI.
Durante el baile, en la platea, vinos y variadas marcas, 10 pesetas botella.
Gran éxito de JULITA OLIVER.
Hoy grandioso espectáculo de verdadero arte.
Reproducciones del Museo del Prado
La Maja Desnuda
y Las Tres Gracias, de Rubens

CARTELERA

Para hoy
PRINCIPAL.-A las 6 tarde: Una mujercita seria.-A las 10'15 noche: Magda la Tirana.
PRINCESA.-Turno impar.-A las 9 en punto: Beneficio de la primera triple Aurora Ferrandis. El cabo primero, Las musas latinas y Bohemios.
APOLO.-Compañía de zarzuela.-A las 10: El collar de Afrodita (acto segundo) y El señor de Castro-Fierro (estreno).
RUZAF.-A las 9'45 noche: ¡Que viene el guarda! y Las mujeres son así (estreno).
ESLAVA.-A las 10 noche: La familia es un estorbo (estreno).
TEATRO REGIONAL.-A las 6'30 tarde: Esta nit es Nochebuena (estreno) y Tomata, pimentó y tollina.-A las 9'30 noche: A la teua reixa y Esta nit es Nochebuena.-A las 11'15: Esta nit es Nochebuena y Tomata, pimentó y tollina.
MODERNO.-A las 6'30 tarde: La niña de las planchas y Carceleras.-A las 10'30 noche: El chiquillo, Vida torera (estreno) y La rubia de Far-Westh.
COMEDIA (antes Marti).-A las 6'30 tarde: Pulmonía triple y ¡Pobres flórs!.-A las 9'45 noche: ¡Pobres flórs! y Pulmonía triple.-A las 11'15: Pulmonía triple y El tenedor de Cullera.
LIRICO.-Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
OLYMPIA.-Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
GRAN TEATRO.-Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM.-Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.

Para mañana
ESLAVA.-A las 6 tarde La familia es un estorbo.

Teatro Principal

Gran compañía española de alta comedia

Lola Membrives

Hoy jueves. A las 6 tarde.
Cuarta matiné de abono moda
Una mujercita seria
A las 10'15 noche.
Estreno de la comedia en tres actos, original de Pilar Millán Astray.

Magda la Tirana

con un número de música del maestro Serrano, escrito exclusivamente para esta obra, interpretada por Lola Membrives.
Mañana viernes no hay función.
Sábado, a las 6 tarde, quinta matiné de abono moda.

Teatro Ruzafa

Para hoy jueves, 9'45 noche
El gracioso entremés,
Que viene el guarda
ESTRENO del sainete en dos actos,
Las mujeres son así
libro de A. Paso y R. G. del Toro, música del maestro Pablo Luna.

Teatro de la Comedia

Comedias valencianas PEPE ALBA
A las 6'30 tarde:
Pulmonía triple
¡Pobres flórs!
A las 9'45 noche:
¡Pobres flórs!
Pulmonía triple
A las 11'15:
Pulmonía triple
El tenedor de Cullera
Precios en taquilla.

Teatro Moderno

Programa para hoy jueves
A las 6'30 tarde. Doble.
La niña de las planchas
Carceleras
A las 10'30 noche, Triple.
EL CHIQUILLO
Estreno del apunte de sainete en un acto y en prosa, original de Antonio Zaragoza Ruiz (El monaguillo de las Salesas), música del maestro Rodríguez Pons.
VIDA TORERA
La rubia de Far-Westh
Próximamente estreno de la zarzuela en un acto y cuatro cuadros, original de los señores A. Mora y C. Aguilár, música del maestro S. Codoñer.

LLEGAR A TIEMPO

American Cirque

EN LA FERIA
EL DIA 25 A las tres de la tarde
Gran acontecimiento
25 grandes atracciones, 25
Las mejores del mundo
KATHE WERMKE
SŒUR-HUGONIS
CARMEN
LA BELLA
Rico y Alex-Hermanos Díaz
Los 7 Méndez-Los 7 Agustinos

APOLO

Hoy jueves, a las 10 noche
Acto 2.º de la opereta
El collar de Afrodita
ESTRENO de la zarzuela cómica en dos actos, letra de Torres del Alamo y Asenjo, música del maestro Rosillo.

El señor de Castro - Fierro

Al estreno asistirán los autores, señores Torres del Alamo y maestro Rosillo, que dirigirá la orquesta.
Pronto, estreno: LO QUE CUESTAN LAS MUJERES.

TEATRO DE LA COMEDIA

Comedias valencianas PEPE ALBA
A las 6'30 tarde:
Pulmonía triple
¡Pobres flórs!
A las 9'45 noche:
¡Pobres flórs!
Pulmonía triple
A las 11'15:
Pulmonía triple
El tenedor de Cullera
Precios en taquilla.

Viernes 24: Estreno de "L'escòla de Cuart"

Durante las próximas fiestas, además de las cuatro secciones, se dará una a las 3'30 tarde, a precios populares.

Antigua Casa "ALBACAR"

DE
Esteban Domingo
PAZ, 38
Muebles y tapicería en todos estilos :: Construcción extra :: Precios limitados :: Se facilitan proyectos y presupuestos

PELLETS

Los PELLETS del doctor Mackenzy son la salvación de los que siempre cogen resfriados y los que salen de un resfriado para caer en otro. Los PELLETS no solo curan pronto y bien el resfriado de cabeza, si no también la susceptibilidad catarral o propensión a coger resfriados, Caja, pts. 2.

Villars

Bodega exclusiva de Champagnes de todas las marcas más acreditadas. A pesar del aumento del Arancel, venderá a los
MISMOS PRECIOS
Inmenso surtido en licores del país y extranjero de las marcas más acreditadas.
Champagne exquisito, con copa, regalo,
3'50 PESETAS
Champagne extra, con copa,
4 PESETAS
Teléfono 1.705.

EL MEJOR CAFE YAUCO SELECTO

Lo vende Sixto Ayora, San Vicente, núm. 180

CANAS

¡PRONTO!
RAQUEL MELLER
¿DÓNDE?
Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente.
VENTA EN TODAS PARTES
Depósito para la región:
LRS BRACHS, S. N. García
Invento maravilloso
CABELLOS REALES DE SANTIAGO

CIRCO DE ALUMINIO

CIRCO DE PRICE, de Madrid, y OLYMPIA, de Barcelona
POR PRIMERA VEZ EN VALENCIA
Instalado en la Feria, junto al cine Coliseum
Dirección: SANCHEZ REXACH PEREZOFF
40 ARTISTAS, 40
LAS MEJORES ATRACCIONES EUROPEAS
EL ARCA DE NOÉ
ELEFANTES ENANOS. LLAMES DEL PERÚ. VACAS. PONNIES DE ACOTLAND
Inauguración: El sábado 25, a las tres de la tarde

PARA NAVIDADES

Se recomienda a todo el mundo el selecto ANIS DEL FIGARO y el delicioso LICOR DEL DUQUE, reconocidas como dos grandes especialidades de la antigua casa
J. MARTINEZ YMBERT. - Sucesor, J. NAVARRO ZEA
13, PASCUAL Y GENIS, 13
en donde encontrarán, además, grandioso surtido en licores y anisados de todas marcas, Vinos de Jerez, Sidras, Champagnes y Mistelas de todas clases a precios reducidos. Venta embotellado y al chorro, desde medio litro en adelante.
La casa más antigua y mejor surtida de Valencia.
NO EQUIVOCARSE:
13, PASCUAL Y GENIS, 13
Teléfono 1.073. - SERVICIO A DOMICILIO

Pavos y capones

y demás clases de aves vivas y matadas, así como también todo el surtido de aves de caza
Huevos de diferentes calidades, a los mejores precios
¿DÓNDE?
En el nuevo establecimiento de POLLERIA y HUEVERIA de
José Ramón Puig
CALLE DEL TRENCH, 22 (frente a El Tirón)
Teléfono 10-76. - VALENCIA

Los mejores turrone y cascas se expenden en la PASTELERÍA de
MANUEL HERRERO
Artísticas cajas de mazapán.
Regalo de Almanagues.
- PI Y MARGALL, 7.-TELÉFONO 12-62 -

CENTRO ADMINISTRATIVO
"VICTORIA EUGENIA"
SECCIÓN CUOTAS MILITARES: Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes.
SECCIÓN AUTOMOVILISTA: Matrícula de Automóviles Transmisiones, Carnet de Chófers y Seguros.
OFICINAS: De 9 a 1 y de 4 a 7
Pi y Margall, 17 - Teléfono 984 - VALENCIA

modamente, cuando no existían aún los coches, esto es, antes de 1546, en cuya época comenzaron a usarse estos carruajes en España. En 1534 estaban muy introducidos ya en Valencia, pues en el síndico que celebró en este año el Ayuntamiento don Juan de Ribera, se mandó, bajo pena de excomunión mayor, que no circularan coches por la vuelta de la procesión del Corpus, ni la Ascensión, de San Vicente Mártir y de San Mateo Ferrer. En una deliberación conciliar de 1574 se encuentran las palabras "coches referentes a los coches: pagá a Ralón, fuster, per certa obra, que ha fet en los coches postals chichs de la ciutat, pera que per ellos no puguen pasar coches". Su introducción produjo al principio un profundo escándalo, porque se le creía un mueble de excesivo lujo y de poca utilidad. La costumbre de llevar coches acalló luego la oposición, pero no dejó por ello de atraerse la atención de los legisladores de aquel tiempo, como se ve en las meditaciones que dictó Felipe III en la Pragmática de 3 de mayo de 1611.

En las noticias breves que en otro lugar doy sobre la Catedral, así como de cada uno de los edificios religiosos de Valencia, se hará mención de la histórica y célebre puerta del Arzobispo; y para concluir por ahora este artículo recordando que el primer retablo de la iglesia Mayor, que sirvió de modelo al año 1370, en que se pensó construir el retablo mayor, tenía por invocación a Nuestra Señora del Anillo, vulgo la Mare de Deu del Anell. Este

retablo se conservó después en la capilla de Santa Lucia, llamada antes comunmente de los Bolseros (dels Bolseros), que eran los encargados de entrar en el coro y pagar allí a los residentes la distribución en cada una de las horas canónicas, costumbre que quedó abolida en 1776, en que se estableció pagar por semanas. Ahora se halla esta tabla en la sacristía y representa a la Santa Virgen sentada, teniendo en brazos a su Divino Hijo; el Rey don Jaime, a la mano derecha, con muchos jóvenes que invocan a la Virgen, y a la mano izquierda a la Reina con varias doncellas en igual actitud. Orellana presume que la invocación del Anillo y la presencia de los jóvenes de ambos sexos confirma la tradición de que figuran los primeros cristianos que después de la Conquista contrajeron matrimonio con doncellas, venidas de otros puntos, fijando de este modo la significación de los bustos y de los nombres que se encuentran en la cornisa que corona la citada puerta del Arzobispo.

ALMUNIA (calle de).—Así se llamaba antiguamente el trozo de calle que se extiende desde la del Palau y esquina del Palacio Arzobispal hasta la del Milagro. Después se llamó de Santo Tomás y ahora de las Avellanias, recibiendo el mismo nombre el otro trozo de calle que llega hasta la del Mar.

Recibió el nombre de la antigua casa de los Almunias, que existe todavía en la misma calle. A veces se llama de Mosén Almunia, como en el bando de 14 de agosto de 1488 señalando la ca-

cente, se denominó *dels Ambs*. En un bando publicado en 4 de abril de 1502 para marcar la procesión de San Vicente Ferrer, se le da a esta calle el nombre de *Fosar de Benimaclet*.

ALTAR DE SAN VICENTE (plaza del).—Se llamó, como acabo de indicar, plaza *dels Ambs*. Véase plaza *dels Ambs*.

ALUDERS (calle dels).—Se llama así la que existe enfrente de Flasers, o *campanar de la Mercé*, desde el punto llamado els Porgets hasta la calle de la Linterna. Algunos se empeñan en llamarla de *Saluders*, sin duda por impericia del que lo escribió por primera vez. Apoyóse tal vez en una deliberación del Consejo de la ciudad de 14 de febrero de 1689, en la que se dice que el síndico *arrendó a Asensí Agramunt, Saludador de la ciutat, una casa que aquella tenía en lo carrer de la travesa de la Lanterna, puixant per los Porgets, parroquia de San Juan per temps de huit anys*. En otra de 23 de julio de 1630 se dice: *habiliten en fiances de Rafael Arnau per pastim del forn dels Saluders a Francisca Ibañes, muller de aquell, Joan Batiste Martí de Veintimilla, sinyor de dit forn, Miquel Viciador, carnicer, ab testimoni de suficiencia, etc.*

A pesar de estos textos oficiales, ha sido un error inscribir el nombre de *Saluders* (Saludadores), porque no es creible que debiera esta denominación a esa clase de charlatanes, despreciados por las gentes ilustradas de todos los tiempos y en todos los pueblos cristianos. Su verdadero nombre es, pues, el de *Aluders*, como de antiguo

el negocio, renunciando a favor de la Comunidad el derecho que tenía la Martí, mediante la cantidad de 250 libras. Constituían las ventajas de este derecho la percepción y aprovechamiento de los granos de trigo que quedan esparcidos, después de despachado o vendido cada montón o partida de trigo. Ha disfrutado también de este derecho el Colegio de Niños Huérfanos de San Vicente Ferrer.

La plaza contigua, pues, se llama del Almudín, habiendo tenido otros dos nombres: el primero, de la Granota; y el segundo, de Canoguera, como se dirá en su lugar. Ha subsistido, sin embargo, el del Almudín, aunque se halla en la misma plaza la casa de la antigua familia de Canoguera. En un pregón publicado de orden del guardián del Almudín para el buen gobierno del establecimiento, de 1.º de junio de 1484, se lee el siguiente ítem: *Persona alguna no gós o presumixca fer sachs algúns en la plaza del Almudí e asó pena de sinch sóus.*

En un bando de 17 de noviembre de 1663, para anunciar la rogativa que debía celebrarse llevando la reliquia de Santo Tomás de Villanueva, con motivo de la falta de agua, se llama esta plaza del Almudín. En ella se halla situada la casa donde nació San Luis Beltrán en 1.º de enero de 1526, y la capilla dedicada a su nombre se erigió en 1610.

ALMUDÍN (calle de).—Se entra por la plaza de la Yerba y desemboca en la del Cementerio de San Esteban.

cento, se denominó *dels Ambs*. En un bando publicado en 4 de abril de 1502 para marcar la procesión de San Vicente Ferrer, se le da a esta calle el nombre de *Fosar de Benimaclet*.

ALTAR DE SAN VICENTE (plaza del).—Se llamó, como acabo de indicar, plaza *dels Ambs*. Véase plaza *dels Ambs*.

ALUDERS (calle dels).—Se llama así la que existe enfrente de Flasers, o *campanar de la Mercé*, desde el punto llamado els Porgets hasta la calle de la Linterna. Algunos se empeñan en llamarla de *Saluders*, sin duda por impericia del que lo escribió por primera vez. Apoyóse tal vez en una deliberación del Consejo de la ciudad de 14 de febrero de 1689, en la que se dice que el síndico *arrendó a Asensí Agramunt, Saludador de la ciutat, una casa que aquella tenía en lo carrer de la travesa de la Lanterna, puixant per los Porgets, parroquia de San Juan per temps de huit anys*. En otra de 23 de julio de 1630 se dice: *habiliten en fiances de Rafael Arnau per pastim del forn dels Saluders a Francisca Ibañes, muller de aquell, Joan Batiste Martí de Veintimilla, sinyor de dit forn, Miquel Viciador, carnicer, ab testimoni de suficiencia, etc.*

A pesar de estos textos oficiales, ha sido un error inscribir el nombre de *Saluders* (Saludadores), porque no es creible que debiera esta denominación a esa clase de charlatanes, despreciados por las gentes ilustradas de todos los tiempos y en todos los pueblos cristianos. Su verdadero nombre es, pues, el de *Aluders*, como de antiguo

T. S. H.

PROGRAMA PARA BOY 23

Table with columns: Estaciones, L. Onda, Varios en antena, Horas de emisión, PROGRAMA. Lists radio stations and their respective programs.

Musicales

Guzmán, director de orquesta

Ayer hizo sus primeras armas una nascente orquesta valenciana. Si bien el programa a desarrollar necesita como medios a todos los grupos de la Orquesta Sinfónica...

der en ellas su verdadera significación expresiva.

Los entusiasmos de la joven orquesta y los ideales de Guzmán, infunden este optimismo de que ellos rebosan. Adelante, pues.

Chavarrí, que dirigió la primera orquesta de Cámara de Valencia, fué encargado por la novel agrupación para que dirigiera la palabra al público en nombre de ella.

La presencia de Chavarrí en el estrado tenía una grata significación. Parecía que la orquesta actual no fuera sino un retoño de la que dirigiera Chavarrí.

El programa, muy interesante, fué ejecutado primorosamente. Hubo repeticiones y fueron en Mi né y las Acuaras, ce Chavarrí, las obras que especialmente merecieron el bis.

Honegger en Valencia

No, lector; el simpático Arturo Honegger no ha realizado un viaje. Ha sido su música; la "Pastorale d'été" la que por fin ha podido oírse aquí.

El domingo pasado la dió y en segunda audición la Banda Municipal. Y está claro. No pasó nada. La gente no aplaudió a Honegger, tampoco discutió acaloradamente luego al comentar la obra, como se hace a veces en local cerrado (por la influencia del medio).

Sin embargo se vieron caras nuevas en los Viveros en los días de estos últimos conciertos, y eran personas prestigiosas en arte, atraídas especialmente por la música de Honegger. Y podemos oír los más calurosos elogios dirigidos hacia el maestro Ayllón, que dirige con acierto bien manifiesto, y se procura las obras necesarias para estar al día.

Todas las agrupaciones artísticas de Valencia ¿podrían decir otro tanto? Claro que es la Banda Municipal la única entidad que hoy por hoy ensaya con método y obtiene un resultado máximo como rendimiento. La amplitud de criterio de Ayllón, que con los mismos entusiasmos prepara un "Coral variado", de Bach,

que "La Valse", de Ravel, merece fe Recitaciones.

BATEIG

El xic, naix. Les comarcs: ¡Qué herms! ¡Qué bonic! El tio: Yo seré el padri. El xic, creix... (¿...?)

Sociedad Filarmónica

Recital de piano por Wladimir Horowitz

Pocas veces ha pasado por nuestra Sociedad Filarmónica un pianista con un mecanismo tan formidable, como el que posee Horowitz; aún las más altas personalidades pianísticas admirarían las dotes excelentes del artista de Kieff, y éste llegará a ser una de las figuras preeminentes del piano, si emienda los pequeños defectos que hoy tiene.

Horowitz, repetimos, tiene un mecanismo enorme, tan grande, que las mayores dificultades de complicación de ejecución parecen como fáciles interpretadas por él. La mano izquierda es un prodigio de claridad y mecanismo. Los pasajes más difíciles tienen una aparente sencillez. Oyen-

do a Horowitz, se tiene la seguridad de una dición correcta.

Sin embargo, siempre que hace los cambios de temas, retrasa tanto, que hay un momento de vacilación, produciéndose un desequilibrio entre la mano derecha e izquierda. Además, en los andantes, cuando quiere hacer cantar al piano, el pedal, excesivamente sostenido, impide desgranar las notas con nitida claridad, pareciendo veladas las frases, que únicamente recobran su nitidez clara y precisa al final de su evolución.

El programa era de prueba para el artista, pero no para agrandar a un público numeroso, cuya generalidad goza más escuchando obras muy conocidas, que teniendo que esforzarse para adaptarse a composiciones excepcionalmente ejecutadas.

Para mí, lo mejor de toda la noche, la tocata en do mayor, de Bach-Busoni, y lo más endable la "Danza macabra", de Saint-Saens, arreglada por Liszt.

Lonja de Valencia

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

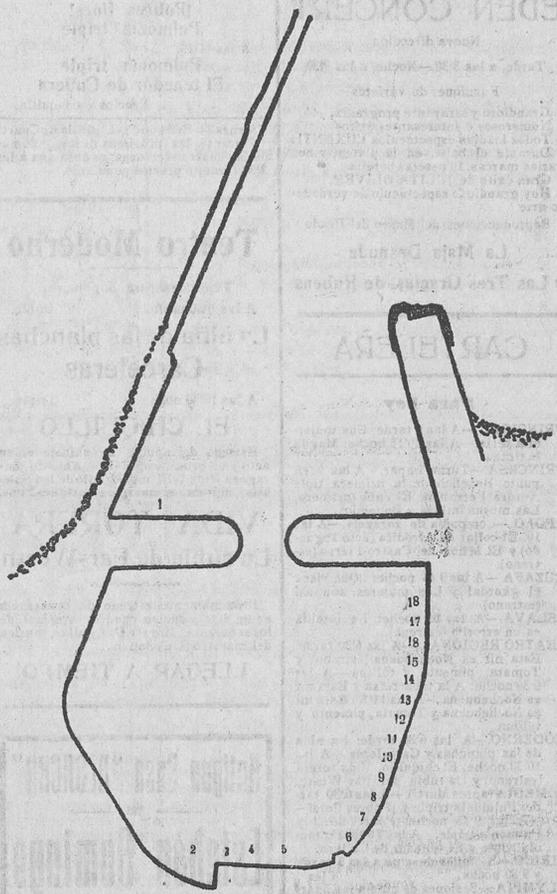
23 diciembre de 1926

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Lists various agricultural products and their market status.

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Lists various agricultural products and their market status.

Movimiento del puerto

A las doce del día de hoy



- 1.-«Oued Iquem», descargando pirita, de Lauritzen.
2.-«Jorge Juan», descargando cargo general, de la Trasmediterránea.
3.-«Pérez Pujol», para Liverpool, de la Trasmediterránea.
4.-«Comercio», descargando boco-yes vacíos, de Ferrer Peset.
5.-«Freixas I», descargando boco-yes vacíos, de Ferrer Peset.
6.-«Kronos», para Bremen, de M. Palau.
7.-«Nidar», para Hamburgo, de Gimeno.
8.-«Toves», para Liverpool y Manchester, de la Unión.
9.-«Newburn» para Hamburgo, de Mac-Andrews.
10.-«Snigo», para Liverpool, de Mac-Andrews.
11.-«Irene», a órdenes, de J. Ries.
12.-«Castelar», para Londres y Hamburgo, de Mac-Andrews.
13.-«Gartmore», para Glasgow, de Hamilton.
14.-«Cónsul Cords», para Amberes, de Gimeno.
15.-«V. Maru», para Nueva York, de Lamagnere.
16.-«Ch. Salling», para Londres, de la Unión.
17.-«Vicerak», para Amsterdam, de J. Ries.
18.-«Cabo Razo», para Bilbao, de Nogués.

TAURINAS

El espectáculo del domingo

La empresa de nuestra plaza de Toros ha organizado para el próximo domingo, segundo día de Navidad, un espectáculo taurino, en el que se lidiarán cuatro hermosos novillos de don Diego Ceballos, reapareciendo los incomparables artistas que tanta fama gozan en todas las plazas de España, particularmente en la nuestra, Rafael Dutris (Llapisera), Lerín Charlot y Don Quintín el Amargao; haciendo además su presentación los valientes diestros Niño de la Cruz y Gaona Chico.

A beneficio del público, los precios que registrarán son: 1'20 pesetas entrada para caballeros, 0'90 para señoras y 0'60 para niños y niñas menores de 10 años.

Dados los alicientes y la baratura de los precios, no dudamos se verá animadísima la plaza.

Vulgarmente se ha llamado calle de la Acedia; pero con el nombre del Almuñín se menciona ya en una providencia del Almotacén de 23 de octubre de 1666 y además se le llamó del Pes de la Farina en otra providencia de 26 de octubre de 1701.

Otra calle, bien distante de ésta, se llamó Carrer Major de la Pelleria apellat del Almuñín vell en la carrera para la procesión del Corpus de 1355 y que probablemente corresponde a la que está enfrente de la Lonja del Aceite y calle dels Drets, o las cuatro esquinas del Trench, por estar entonces el Almuñín cerca del Corral del Matadero, como se ha dicho.

Junto a la citada capilla de San Luis, a espaldas del Horno de la Yerba, y en 10 de abril de 1770, se hallaron unos fragmentos de mármol con una inscripción latina sepulcral, en que se designaba el nombre de un antiquísimo Obispo de Valencia, que encontró don Benito Escuder, y poseyó don Antonio Pascual, pasando últimamente a manos del célebre Pérez Bayer, por manos del no menos célebre don Benito Monfort.

ALMOYNA (plaza de la).—La plaza de la Almoyna o de la Leña está situada a espaldas de la Catedral. Llamábase antes de la Lenya; y así se halla en el Mapa Topográfico del P. Tosca y en el historiador Escolano, pero sin perder por eso la antigua denominación de Almoyna, según la llamaba Ortí en 1640 y 1666. La voz Almoyna, lemosina, corresponde a la castellana limosna. Regió esta denominación porque en la casa llama-

esta familia vendió su casa primitiva, la plaza recibió el nombre de Mirasol, su actual poseedor.

Orellana cita una casa de esta plaza, que parece corresponder a la que hoy ocupa el Casino, donde en su tiempo había una torre notable por su construcción acústica, pudiéndose comunicar de bajo a arriba y viceversa.

ALPONT (calle de).—Así se llamó el trozo de calle que corre desde la plaza de Mirasol hasta la esquina de la calle de Ballesteros o de San Jorge. Hoy tiene el nombre de les Granotes, prolongándose con el mismo nombre hasta la plaza de las Barcas. Tomó indistintamente la denominación de Alpont y de Caspe por las mismas razones, que tuvieron presentes para dar estos nombres a la plaza, de que se ha hablado en el artículo anterior.

Mosén Senach asegura que la calle de la Jabería Nueva se llama también dels Alponts. ALTAR DE SAN VICENTE (calle del).—Se entra por la del Mar y desemboca en la plaza del Cementerio de Benimaclet.

Se ha llamado así porque tiene su entrada por la plazuela, donde existió en otros tiempos un altar dedicado al Santo Patrono de Valencia y donde se levanta en el día de la festividad anual, el que sirve de escenario para la representación dels Milacres. Antes de 1461, en que se erigió el altar de que he hecho mérito, llamóse esta calle del Fostar de Benimaclet, así como la plazuela contigua, llamada también del Altar de San Vi-

rrera de la procesión de la Asunción; y en el de 14 de agosto de 1502 y en el de 1519. En el de 14 de agosto de 1499 se llama a esta calle de Mosén Bernat Almunia, pero ha prevalecido por fin el de las Avellanas, según se dirá en su lugar.

ALPONT (plaza de).—Llamábase de Alpont la plaza que hoy se conoce vulgarmente con el nombre de Mirasol o con el del Horno de San Andrés. Don José Vicente Ortí le dió ambos nombres en 1738, diciendo «Plaza dicha, antes de Alpont y ahora del Marqués de Mirasol». Según Orellana, esta ilustre y respetada familia compró la casa que habita de los herederos de Alpont, o de Espont, o Spont, pues así se halla frecuentemente escrito en antiguos códices. En un documento de 1533 se le da ya el nombre de plaza de Alpont, al marcar la carrera que debía seguir la procesión con motivo del tercer centenario de la conquista de la capital, diciendo: per lo carrer de les Avellanes girará per lo carrer de la Taberna del Gall, e girará per la plaza de Mosén Villarrasa, per Sent Andreu, per casa de Mosén Alpont, girará dret a la casa del benaventurat mártir e caballero Mosenyer Sant Jordi.

También se le llamó de don Enrich Alpont en el bando de 3 de octubre de 1582; y en el de 8 de enero de 1661 plaza dels Alponts. Alguna vez se le conoce con el nombre de Plaza de Caspe, porque allí vivía la familia antigua de los Caspes, según se lee en una providencia del Almotacén de 11 de enero de 1694; «placeta dita de Caspe, olim de Alapont». Pero desde 1730, en que

da por esto mismo de la Almoyna, se distribuían desde el año 1288, ciertas limosnas entre los pobres, por dotación señalada por el Obispo Raimundo de Pont, según consta en varias de las instituciones que publicó, a saber: la primera, en 24 de mayo de 1303; la segunda, en 18 de marzo de 1305, y la tercera, en 10 de mayo de 1308. Al mencionar esta obra pia, se suele añadir al nombre de Almoyna el de En-Conesa, porque habiendo el citado Obispo Pont fundado cuatro beneficios, con obligación de vivir sus poseedores en ellos, aquella casa, el primer capellán que la habitó, aquella casa, el primer capellán que la habitó, según con el nombre de Preposito, equivalente, según algunos, al de Pavorde, se llamaba el maestro Mateo Conesa. El retrato de este beneficiado se halla, según Orellana, en la Catedral, en un lienzo pintado de aguazo, que colgaba de la balconada enfrente de la capilla de San Miguel y donde está la escalerilla del órgano, cayendo por delante de las capillitas. Su traje era el hábito de coro con sobrepeliz y muceta, en el acto de distribuir la limosna. Este monumento desapareció en la última renovación de la Metropolitana.

La casa de la Almoyna ha servido también para custodia de los retratos, que buscaban así lo en la inmunidad de la iglesia.

En la pared de la Catedral, junto a la puerta llamada del Arzobispo, se levantaba un banco de piedra grande y espacioso (ha desaparecido en el año actual), al que se subía por una grada, que servía, según tradición muy antigua, para que los canónigos montaran y desmontaran