







TAURINAS

En Jaén

Segunda de feria. Gallo, Marcial Lalanda y Agüero. En el primero, Gallo hizo una faena movida y dió el mitón con la espada...

Dió fin Agüero a la corrida con una entera, que fué ovacionada.

En Caracas

Se inauguró la temporada, estando bien Pablo Lañada y Rabito de Sevilla, que tomó la alternativa.

En Méjico

Amalita actuó bien con el capote en el primero. Fué cogido, y se retiró a la enfermería.

Guía del visitante

Museos, Monumentos, Bibliotecas

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.—Situado junto a la iglesia del Carmen. Es, después del de Madrid, el más importante de España.

el pago de 50 céntimos, todos los días laborables a las mismas horas, y de de las tres de la tarde hasta la puesta del sol.

MUSEO PALEONTOLOGICO.—Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almudín.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.—Entrada mediante autorización del Rectorado.

MUSEO DE ANATOMIA.—(Facultad de Medicina, calle de Guillam de Castro, número 79).

PALACIO MUNICIPAL.—(Situado en la Alameda, frente al puente del Real).

Tuniso, Tranvías más próximos para visitarlo, los números 2 y 3.

VIVEROS MUNICIPALES.—(Situados en la Alameda, frente al puente del Real).

TORRES DE SERRANOS.—(Calle de Serranos).

PALACIO DE LA LONJA.—(Situado en la plaza del Mercado).

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE MEDICINA.—(Calle de Guillam de Castro, 79).

BIBLIOTECA DE LA CASA DEL PUEBLO.—(Plaza de Galindo).

a ocho noche. Tranvías más próximos, los números 1, 2, 7 y 8 (en la plaza de Olympia).

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD.—(Calle de la Nave).

BIBLIOTECA DE LA CASA VESTUARIO.—(Situada en la plaza de la Constitución).

BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA DEL CENTRO DE CULTURA VALENCIANA.—(Situada en la Lonja, entrada por la calle de Cordellats).

ARCHIVO MUNICIPAL.—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una.

JARDÍN BOTANICO.—(Situado en la calle de Cuarte, 118).

trada mediante pase, que se da en el Rectorado de la Universidad. Tranvía más próximo, el número 7.

ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD.—(Calle del Doctor Sanchis Bergón, 37).

Servicio de Tranvías. Número 1.—CEMENTERIO. (Disco azul).

o'10; Puente Madera-Plaza de la Reina, o'10; Plaza de la Reina-Olympia, o'10; Olympia-Estación Norte, o'10; Estación Norte-Patruix, o'10; Patruix-Cementerio, o'10; Puente Madera-Cementerio, o'20.

Número 2.—DIRECTO MALVARROSA. (Disco verde).

Número 3.—GENERAL MALVARROSA. (Disco verde).

El que sufre de los nervios es porque quiere!

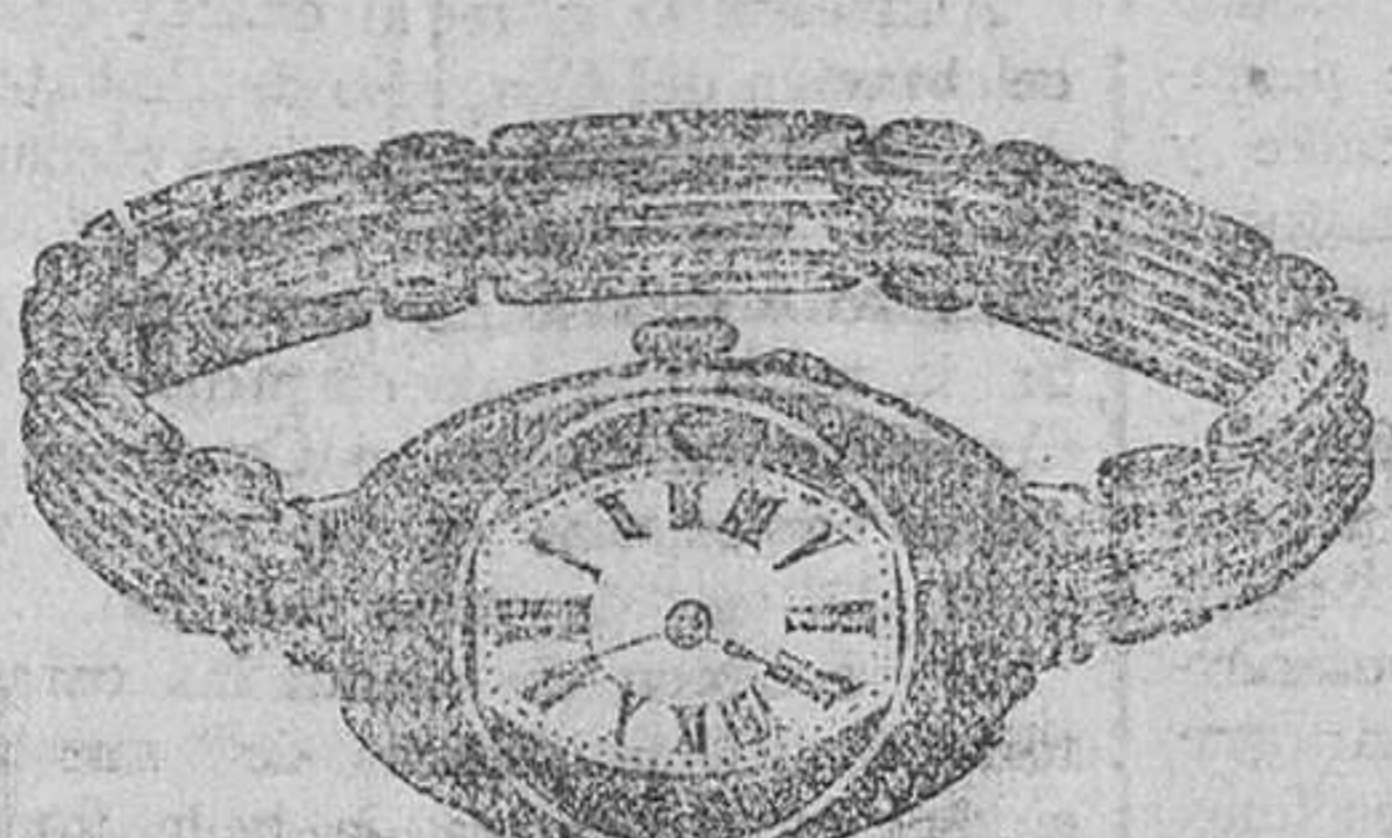
Curación segura con el ELIXIR BERTRAN. Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas.

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

Entresuelo

Se vende uno, nuevo, en la calle de la Ermita. Se dará barato por urgir venta.



Sucursal C. Coppel

Relojería y Joyería. Contado y plazos. M. Z. A., el reloj de gran precisión.

Bajada de San Francisco, 15, primero



Libros rayados de hojas cambiables «EME» Fabricación nacional. Patente y marca registradas.

Necesarios en Oficinas de Bancos, Fábricas, Almacenes y en toda Casa de Comercio.

Pídanse catálogos Edit. ELÉXPURU HERMANOS, S. A. Alameda 16, de Mazarredo, Bilbao

Una mala digestión. es lo peor que puede haber, puesto que el estómago es el regulador de la vida de nutrición. Guía su estómago y cuidará su salud.

Nervión Line. Servicio rapidísimo quincenal, directo a los puertos de Santiago de Cuba y Habana.

MAR MEDITERRANEO. que admite carga a fletes reducidos, aceptándola también con conocimiento directo, con transbordo en la Habana, para todos los puertos de la Isla de Cuba.

HERBORISTERIA. Se traspasa una muy acreditada Razon: Calle de Julio Antonio (antes Paloma), 14, bajo.

Saldos. en toda clase de artículos de PAPELERIA objetos de escritorio libros rayados

PAPELERIA ALEMANA. Imprenta, sellos de caucho 2, plaza del Miguelete, 2

Carnicería. Se traspasa en punto céntrico, Razon, Carniceros, 18, bajo, de 1 a 3.

Pozos artesianos. Se taladrán hasta 500 metros en todo el país. Perforadoras a vapor. Vicente Matall. Borriol, 29, Valencia.

Consulte hoy mismo a ESTOS. cuanto le convenga conocer respecto a ASUNTOS DE HACIENDA. Pizarro, 8, Valencia. Teléfono 14-12

EMPRESA DE NAVEGACION Ybarra y Compañía, S. en C.

Servicio rápido regular quincenal para New York y Filadelfia. El vapor SKANELAUD saldrá de este puerto el día 23 del corriente para New York y Filadelfia, admitiendo carga.

Interesante a las señoras. Un corte de abrigo señora. Otoño y primavera, una combinación de cuatro colores, confeccionada y un traje lana señora, todo por 30 pesetas.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA. de venta en los siguientes puntos: En Madrid

En Barcelona. Kiosco Solsona, Rambla del Centro, frente a la plaza Real.

En Albacete. Kiosco de Mirido Moreno, Paseo de Alfonso XII.

Caridad. La salvó una vida, enferma y sin recursos. Hábita, calle Ripalda, número 6, bajo.

Compro. papel viejo, desperdicios de imprentas, impresos, etc.

Amigo DÉBIL. Elixir CALLOL. Fortalece pronto DE GUSTO AGRADABLE. Todos los Médicos lo conocen prácticamente, lo recetan y lo toman.

EL MEDICO DICE. PIPERAZINA MIDY. UNICA CONTRA EL ACIDO URICO. La más rica en principio activo, siempre imitada, jamás igualada.

ALMACEN DE PAÑERIA Y FORRERIA - EDUARDO MALLENT PÉREZ PUJOL, 10, (antiguo local de la casa Torró)

Unico almacén en Valencia dedicado exclusivamente a la venta de paños y forros. - Gran surtido para la presente temporada, en artículos del país y extranjeros. Traje estambre, superior calidad, con todos los forros necesarios. 50 pesetas

¡Son las madres quién lo dicen! ¡Ella salvó a mi hijo! Después de tomar la Dentina Cañizares. Les brotan rápidamente fuertes y sanas dentaduras. Ninguna como ella, y con una sola caja cura los trastornos de la dentición, cambiando el estado general de los niños y transformándoles de pálidos y demacrados y ojerosos, en rosados, alegres y robustos.





Cómicos y danzantes

PRINCIPAL

"La locura de Ernestina"
Se vio muy concurrido anoche el teatro Principal ante el anuncio del estreno de la obra de Aramburo y Mayra "La locura de Ernestina".

MODERNO

"Dos casaments en un rai"
Rafael Martí Orberá parece ser que tiene en Madrid cierta fama de hombre severo y duro, conseguida con su labor dramática.

como fácilmente comprenderá el lector, por lo cual prescindimos de dar más explicaciones...
La obra en cuestión resulta un cuadro de la fuerza, pero no de la fuerza roja y negra ya presentada en es-cenarios, sino de la fuerza multicolor, joyante, decorativa.

sentación lujosa, con decorado nuevo y ropa superior.
Y si a ello se añade la interpretación verdaderamente esmerada, sin una nota de mal gusto que de la com paña de Pepe Alfa, se comprenderá que pueda considerarse la fecha de ayer como muy honrosa para el teatro Moderno.

verán reflejadas al contemplar el caso de Isabel, protagonista principal de la obra!
La trama de la comedia tiene también incidentes llenos de gracia y que demuestran el dominio que posee del teatro el amigo Alfonso, en los cuales consigue que el público prorrumpa en carcajadas y sean celebrados tales incidentes con aplausos.

con música del maestro Asensi, "Chagants y nanos", que obtuvo su interpretación justos elogios y otro éxito para el libretista y para el músico.
De seguir como hasta hoy, acudien do al público y favoreciendo a tan po pular teatro, no es difícil augurar una felicísima temporada, por lo cual felicitamos a los buenos amigos Gayano y Asensi, alma de este modesto coliseo.—Patriquino.

En la primera parte el Burjasot consiguió su primer goal, obra de Ramón I, de buen empujame.
En la segunda, el Artístico se de fendió a una defensa cerrada, pero, a pesar de su tenaz defensiva, vieron baltada su meta cuatro veces casi se guidas, Ramón I, Benito, Perona y Chirivella fueron los autores de las perforaciones.

Ciclismo
La Peña Ciclista Excursionista de Valencia en organizaciones de carácter de importancia, va a llevar a cabo el próximo mes de noviembre un gran gran carrera ciclista por los montes, en un recorrido de 70 kilómetros, en el circuito de Valencia-Liria-Burjasot-Valencia.

Los deportes

En Burjasot. Artístico F. C., 0-Burjasot F. C., 5

Con motivo de la negociación de la baja del nuevo meta del Burjasot Canet, se celebró este partido entre el equipo a que pertenecía dicho jugador Artístico F. C. y el Burjasot. Transcurrió el partido con un completo dominio local, acentuándose aún más en la segunda parte, que fué un continuo bombardeo a la meta del Artístico.

KIALABUCHITO

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

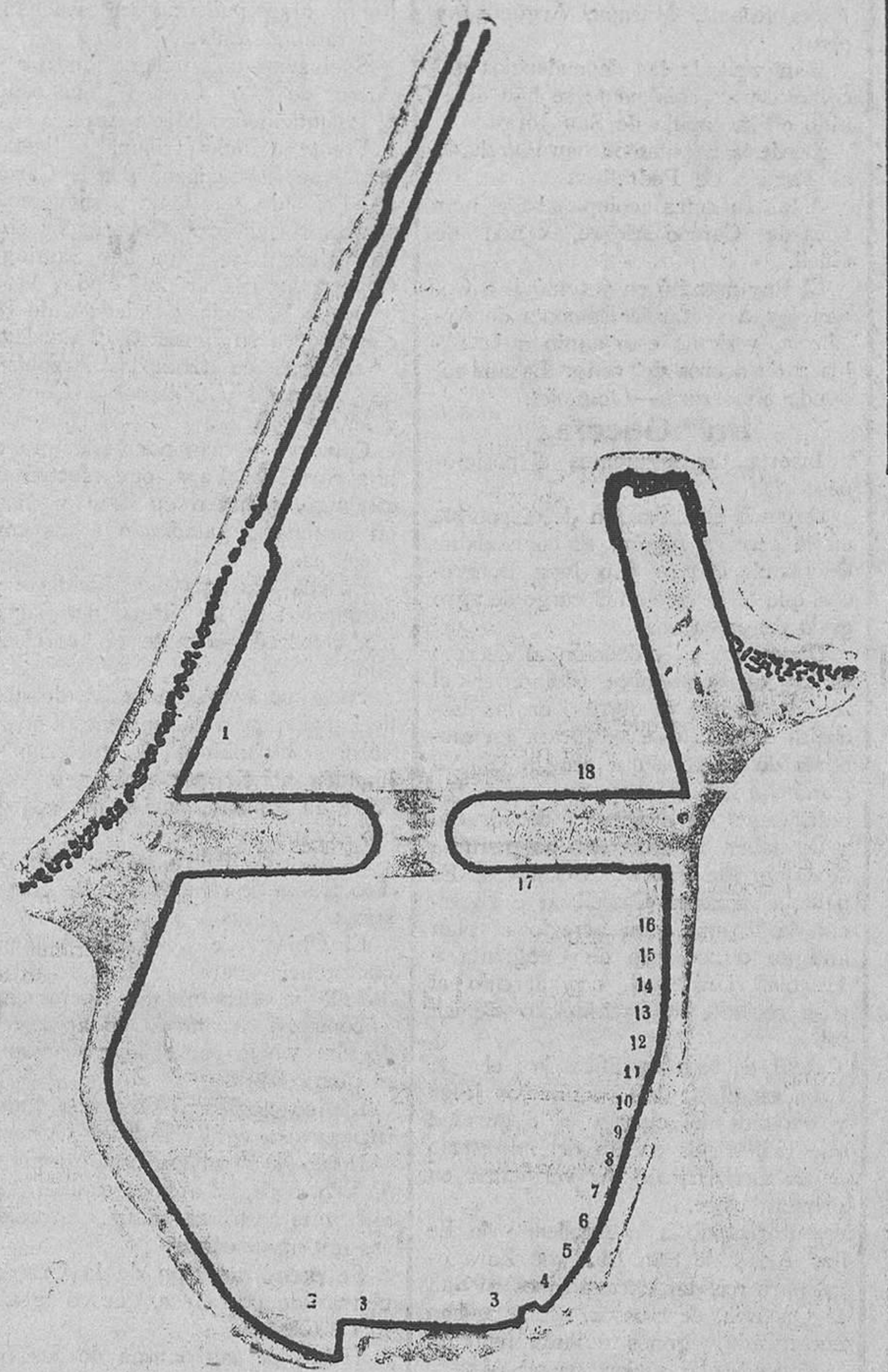
20 octubre de 1926

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Includes items like Arroz, Alubias, Cacahuet del país, Trigos, Cebada, Avena, Centeno, Maíz, Habas, Garbanzos, Arvejonas, Alpiste, Cañamones, Harinas.

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Includes items like Salvados, Pulpa de remolacha, Pasta (Tortos), Aceites oliva, Aceites de semillas, Aceites orujo, Bacalao disponible España, Azúcar, Cafés verdes, Cacaos.

Movimiento del puerto

A las doce del día de hoy



- 1.- "El Cano", descargando piedra, de A. Fos Brull.
2.- "Balear", para Ibiza, de la Trasmediterránea.
3.- "J. J. Sister", para Barcelona, de la Trasmediterránea.

Siguen los trabajos de limpieza para la gran carrera I Vuelta a Levante, que tiene el propósito de dar a cabo la conocida como Vuelta a la Jabonería Nueva, todos los días y sábados, de diez a doce horas en casa de J. Martínez Vidá, en de Alicante, J. H. Bejo.
Próximamente daremos más detalles de esta importante carrera.

piezas de ropa que llevaba puestas, cuyo valor no bajaría de treinta mil reales.
Cuando ya se hubo convencido que nada, absolutamente nada de valor quedaba sobre la Parronda, cogió su cuerpo, poco pesado por cierto, lo arrastró hasta el pozo, lo levantó a la altura del brocal, y lo zambulló dentro sin más preámbulos.

CAPÍTULO XVII

Llegada de Ordóñez: preparativos de viaje

Ernestina y su acompañante Bartolomé llegaron sin novedad a la barraca de éste, en la que el conde les estaba esperando con la mayor ansiedad, no porque creyera que Ernestina acompañaba a Bartolomé, si no para saber por conducto de éste que la había dejado tranquila respecto a su suerte.

—A pesar de las precauciones adoptadas por Ordóñez y de la rapidez con que procuró establecer el servicio, a no ser por Bartolomé, a su llegada, ni siquiera mi cadáver hubierais podido encontrar. Esto te probará que los cálculos de los hombres, por lo regular, son deficientes.
—Es verdad, pero demos gracias a Dios que los ha enmendado en esta ocasión, y pensemos en la manera de evitar que se repitan. Supongo que Ordóñez querrá hablarlos.
—También yo lo deseo.
—Dadme, pues, vuestras instrucciones.
—Vale más que lo consultes con él, y convengáis en la mejor manera de tener una entrevista.
—En efecto; soy de opinión que no debemos aventurar ningún paso sin consultarle, y como no conviene demorarlo, os dejo.
—Sí; encárgale la mayor actividad. No estaré tranquilo hasta que nos veamos en Madrid.
—Adios, pues, padre mío, hasta luego.
—Hasta luego, hija mía.
Padre e hija se dieron un estrecho abrazo, y acompañada por Bartolomé regresó Ernestina a la ciudad.
—No se había engañado ésta al suponer que Ordóñez estaría en Valencia. Al recibir la carta de Antón, el enamorado joven corrió en busca del coronel Moreno, que al verle llegar le dijo:
—Malas noticias habéis recibido, amigo Ordóñez.

—Padre mío, habéis salvado milagrosamente del mayor de los peligros; estáis en libertad; ¿qué pensáis hacer? ¿Debemos permanecer por más tiempo en esta situación erizada de peligros?
—De ningún modo, hija mía. Si tú no tienes inconveniente, mi ánimo es que marchemos inmediatamente a Madrid, y desde allí a nuestro castillo de Blois.
Supongo que nos acompañará Bartolomé y su esposa.
—Sólo de ellos depende; en la inteligencia, que me darían un gran disgusto si no lo hicieran.
—Procuraremos decidirles cada uno por nuestra parte. ¿Y cuándo pensáis que nos pongamos en camino?
—Mañana mismo a ser posible. Compraremos un carruaje y dos buenos caballos, y nos iremos.
—¿Y la pobre madame Fontif?
—Procura consolarla y convencerla para que se venga con nosotros.
—Lo intentaré. Pero vos no sabéis otra novedad de que no he querido hablaros hasta lo último.
—¿Cuál?
—El capitán Ordóñez debe estar en Valencia a estas horas.
—¿Cómo?
—Al consideraros en peligro, temiendo por nosotros, Antón le mandó una posta.

—Padre mío, habéis salvado milagrosamente del mayor de los peligros; estáis en libertad; ¿qué pensáis hacer?
—De ningún modo, hija mía. Si tú no tienes inconveniente, mi ánimo es que marchemos inmediatamente a Madrid, y desde allí a nuestro castillo de Blois.
Supongo que nos acompañará Bartolomé y su esposa.
—Sólo de ellos depende; en la inteligencia, que me darían un gran disgusto si no lo hicieran.
—Procuraremos decidirles cada uno por nuestra parte. ¿Y cuándo pensáis que nos pongamos en camino?
—Mañana mismo a ser posible. Compraremos un carruaje y dos buenos caballos, y nos iremos.
—¿Y la pobre madame Fontif?
—Procura consolarla y convencerla para que se venga con nosotros.
—Lo intentaré. Pero vos no sabéis otra novedad de que no he querido hablaros hasta lo último.
—¿Cuál?
—El capitán Ordóñez debe estar en Valencia a estas horas.
—¿Cómo?
—Al consideraros en peligro, temiendo por nosotros, Antón le mandó una posta.

cubriera en el camino, y al verlos llegar, corriendo a darle la noticia.
La escena que medió entre el padre y la hija no es para describirla.
—Conque estáis en libertad, padre mío, ¡libertad! ¡Cuán dulce, cuán grata es esta palabra!—decía Ernestina.
—Sí, hija mía, sí, en libertad—respondió el conde,—gracias a los heroicos esfuerzos de vuestro noble corazón, y señalaba a Bartolomé, que debió la vida.
—¿La vida?
—Sí, hija mía. ¿Qué no te ha dicho...?
—Que habíais conseguido escapar.
—¡Oh! Tan noble, tan valiente y heroico modesto, así es la verdadera virtud. Pero yo le contaré todo, todo, porque no quiero que vos nada, para que puedas apreciar en su valor lo que debemos a ese hombre.
—¡Señor!—exclamó Bartolomé.—¿Qué novedad tiene la señorita de saber...?
—Ven, ven, hija mía, entremos en este castillo, porque a pesar del mal rato que estoy pasando a nuestro amigo Bartolomé, y el que voy a proporcionarte a tí con el relato espantoso que acabo de oír, quiero que lo sepas todo. Ven, Ernestina, ven. Y cogiéndola por un brazo, la condujo al único cuarto que había en la barraca, para sentar en una rústica y desventajada silla, y empezó a relatar punto por punto todo lo que había sucedido en la Ciudadela, desde que el