

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA
5 céntimos en Valencia.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA PESETA LA LINEA
los reclamos para la primera plana
75 CENTIMOS DE PESETA LA LINEA
en la 2.ª y 3.ª plana.
35 CENTIMOS DE PESETA LA LINEA
en la 4.ª plana.

PRECIOS DE SUSCRICION
A LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA
EN LA CAPITAL
EN MES, 1 PTA.; SEMESTRE, 5
ANUAL, 10
TRIMESTRE, 450
PUNTO UNICO DE SUSCRICION:
MIAJANA, 7 Y 9, VALENCIA

Fundador: Excmo. Sr. D. M. M. Santa Ana.—Propietario: D. F. Feris Mencheta.

Oficinas: Miñana, 7 y 9

Año XXVIII.—Núm. 9432

Valencia: Viernes 10 de Marzo de 1905



El señor D. Jaime Giménez Serra

ha fallecido a las 5:30 de la tarde de hoy, á los 79 años de edad

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

su director espiritual, desconsolados hijos, hijos políticos, nietos, hermano, hermanos políticos, sobrinos políticos y demás parientes participan á sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan encomienden su alma á Dios y asistan mañana, á las cuatro de la tarde, á la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, Embou, 1, á la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

No se reparten esquelas.

El ilmo. señor Obispo de Loryna ha concedido 40 días de indulgencia á todos los fieles por cada acto piadoso que apliquen á intención del alma del finado.

Ternera lechal

Clase superior, procedente de Castilla y otros puntos, se expende en la Carnicería Modelo.—Pascual y Genia, núm. 1.

Notas de la corte

Según la calma en los círculos madrileños. Los positivistas no encuentran ya quien crea en sus augurios de disidencias ministeriales, rozamientos entre los ministros conservadores y crisis á plazo fijo, y los ministeriales ven con satisfacción que el Gabinete se va consolidando para cumplir la misión que tomó á su cargo de legalizar la situación económica.

Los ministros, por su parte, continúan la labor de formar los presupuestos, y para ultimarlos conferencian frecuentemente los señores Villaverde, García Alix y director del Tesoro.

Las elecciones provinciales no parece que produzcan grandes mareos en las altas esferas, y el ministro de la Gobernación se mostraba anoche muy satisfecho porque no había recibido reclamaciones de los candidatos.

Por lo que respecta al viaje del rey al extranjero, nada podrá saberse en definitiva hasta que llegue á Madrid el embajador de España en Francia Sr. León y Castillo, que ha de acordar con el Gobierno ciertos detalles de la visita de D. Alfonso á la capital de la vecina República.

La nota saliente en la corte fué anoche el darme de los teatros, en cuyo pleito, á juzgar por las impresiones de los correspondientes, no lleva la mejor parte la Sociedad de Autores, contra la cual se han pronunciado la opinión y la mayoría de la prensa.

También opinan muchos actores y coristas que no tienen razón alguna ni los empresarios ni los autores, añadiendo que este exceso de amor propio perjudica tanto á las empresas y autores como al público, y que los actores, á pesar del acuerdo, no están conformes en esta lucha, que ha de ser de graves perjuicios para todos.

Las empresas y compañías de provincias no son tampoco favorables á la huelga, y todo ello ha influido sin duda para que en la sesión celebrada anoche por la Sociedad de Autores, algunos de sus miembros hablasen contra el acuerdo de cerrar. Además, el alcalde ofició á la empresa del Español ordenándole que abra sus puertas dando representaciones del teatro

cadáveres; las baterías de este general causaron enormes bajas en el ejército ruso, cuando éste se retiraba, haciéndole un fuego certero y continuo.

Las bajas de uno y otro ejército son considerables. Los japoneses han tenido 30.000. Las de los rusos ascienden á 70.000.

Los telegramas de Kouropatkin recibidos en San Petersburgo dicen que el enemigo atacó el frente de sus tropas, logrando rechazarlas los destacamentos avanzados de Padlaza. En el encuentro murió un coronel de Estado Mayor. Después de un encarnizado combate, la vanguardia rusa se vió obligada á evasuar las avanzadas de Padlaza.

En San Petersburgo se han recibido varios despachos telegráficos comunicando que los rusos retroceden sin combatir sobre la derecha del Hunho. Se asegura que las tropas moscovitas se dirigen á Tieling.

Los japoneses verificaron un ataque nocturno á Santalho, al Norte de las Tumbas, cuyo combate continúa aún. Las vanguardias japonesas seguían avanzando sobre Mukden.

Un telegrama de París dice que el embajador de Rusia ha recibido un despacho de San Petersburgo, confirmando que los rusos se batían en retirada.

Los despachos de esta madrugada dan ya noticia de la evacuación de Mukden. Son los siguientes:

Londres.—Mukden está evacuado completamente. Los japoneses respetarán los lugares sagrados para los chinos, por hallarse enterrados los ascendientes de la dinastía.

París.—De San Petersburgo confirman la retirada de Kouropatkin. El movimiento de las tropas rusas, aunque bajo un fuego terrible de los cañones japoneses, ha sido regular.

Tokio.—Del cuartel general de la Manchuria participan el completo avance de las tropas japonesas.

Londres (Mukden, directo).—Las tropas rusas han abandonado sus posiciones sobre el río. Los japoneses avanzan, reconcentrándose hacia el Norte. Las avanzadas se hallan tan solo á tres millas del ferrocarril y las granadas alcanzan á la línea férrea.

París.—La Agencia Reuters acaba de recibir un despacho diciendo que los japoneses han logrado cortar el ferrocarril al Norte de Mukden.

De Tokio dicen que las noticias recibidas favorables á las armas japonesas, han sido recibidas con inmenso júbilo. Las calles y plazas fueron adornadas con profusión de banderas y gallardetes, siendo arrebatados de manos de los vendedores los diarios que daban cuenta de la gran batalla de Mukden.

La derrota de los rusos

Los últimos telegramas de la madrugada confirman de un modo cierto el gran descalabro de los rusos, cuyos primeros rumores son comunicados ayer el teléfono.

Tanto los despachos que reciben de San Petersburgo como los de Tokio dicen que las tropas rusas, á consecuencia de los continuados combates de estos tres últimos días y del avance y empuje del ejército nipón, se retiraron hacia el Oeste de Mukden. La retirada la inició el ala izquierda del ejército moscovita, verificándose con el mayor orden y con toda la impudencia.

Parte de las tropas japonesas se hallan al Norte de Mukden, á unas tres verstas de la línea férrea de Port-Arthur á Karbin, y al retirarse los rusos, el general Oku los persiguió, dejando aquéllos en el campo de batalla 8.000

La actualidad extranjera

La cuestión de nombres

Es muy posible que ya nadie recuerde lo que se pudieron reír de nosotros hace algunos años y el escarnio que hicieron de nuestro menguado poder naval unos cuantos periódicos franceses con motivo de habersele ocurrido á un ministro de Marina español bautizar á unos pobrecitos torpederos de nuestra escuadra humilde con los nombres—un tanto ridículos y extravagantes en verdad—de *Terror*, *Fuero*, y otros análogos.

Aquellas flamantes máquinas de guerra, y sobre todo los presuntuosos nombres que debían á la desgraciada ocurrencia ministerial, entretuvieron por algunas horas el buen humor de nuestros vecinos, que supieron, como siempre, aprovechar la ocasión de ridiculizar flaquezas ajenas, satirizando con su habitual espíritu la dichosa ligereza de haber puesto tales nombres á nuestros barcos, y haciendo á su costa una delicada y selecta colección de los más sabrosos chistes...

Pues bien, caros lectores. Lo del refrán: paciencia y mala intención. ¡Ha llegado la nuestra! *Le Gaulois* de París nos acaba de brindar, en una curiosa información que vale un imperio, el venturoso néctar de la venganza, placer de los dioses.

Por un discurso reciente de Mr. Delouche, se sabe ya, como cosa segura, que se llamarán cuatro nuevos acorazados franceses *Libertad*, *Justicia*, *Verdad*, *Democracia*; dos cruceros acorazados llevarán los nombres de *Michelet* y *Renan*; otros análogos los de *Julio Ferry*, *Gambetta*, *Victor Hugo* y *Quinet*...

Claro que no contamos nosotros con el uso dicho acreditado espíritu francés ni disponemos de aquella maestría discreta y elegante que caracteriza á nuestros hermanos latinos en el placido arte de despellejar al prójimo. Pero más allá de la falta que hace. Si hasta el momento de la noticia es ocioso. ¿Valeren Vds. decirme quién es capaz de conservar la seriedad al reflexionar en las consecuencias que han de traer esos desdichados nombres de los buques franceses? No tienen Vds. más que figurarse la cara que van á poner un día cuando lean en cualquier periódico que *Michelet* ha sufrido graves averías, ó que *Julio Ferry* hace agua; que la *Justicia* está limpiando fondos ó que la *Democracia* peraló el gobierno, ¡y si mañana nos enteramos de que, desgraciadamente, ha sido inevitable el naufragio de la *Libertad*? ¿Pues y si recibimos la triste nueva de que la *Verdad* se ha ido á pique?

La porcelana de Sevres

El último número de la revista *Les Arts*, correspondiente al pasado febrero, está dedicado á la porcelana de Sevres, cuyos ejemplares, especialmente los antiguos, buscan con tanto empeño todos los coleccionadores del mundo.

Fueron los tiempos en que floreció la «manufactura de Sevres» la época de la elegancia francesa, por excelencia, como dice Frederic Masson en el artículo en que explica los grabados de este número. Otras épocas hubo más gloriosas, más interesantes; ninguna en que la vida fuese más alegre, la conversación más hilispeante, el lujo más artístico y el amor más frívolo. Y como el arte de una época refleja las costumbres de la misma, el arte decorativo del siglo XVIII ha quedado como predilecto de toda sociedad amiga de refinamientos, de elegancia y que sienta la alegría de vivir.

Esforzándose los artistas de aquella época en crear en Francia un arte para la mujer, que fué dueña y señora durante todo el siglo XVIII, un arte en consonancia con la gracia femenina, que prefería los hoteles á los palacios, los salones pequeños á las grandes galerías, y que llevó su buen gusto hasta los *boudoirs*, los *petits appartements* y las alcobas, convirtiéndolos en templos dignos de las divinidades que en ellos se habían de adorar.

Aquellos artistas idearon á este fin, para los dulces coloquios, las butacas de almohadones de plumas, que se amoldan suavemente al cuerpo, y las sillas largas, llenas de blandos cojines, gratas á las perezosas señoras de empolvados cabellos, que, reclinadas en ellas, gustaban de recibir á los caballeros y á los abades, que las hacían la corte durante la *toilette*; los canapés, en forma de góndola ó de canastillo, y los sofás pequeños, en los cuales solo pueden sentarse dos personas, á condición de no moverse mucho.

Para que destacara sobre aquella decoración blanca y era, hacían falta notas de color, y el arte de la época introdujo la porcelana.

La de Sevres llegó entonces al esplendor que todos saben, bello testimonio de lo que aquella sociedad quintaesenciada pudo imagi-

Afecciones de los pulmones

Esta afección consiste en la formación de materia en la cavidad del pecho, y es uno de los modos con que puede terminar la pleuritis.

Se puede sospechar el durante la convalecencia aparente del paciente se pone de pronto calenturiento y se queja otra vez de un dolor fuerte en el costado. La cantidad de líquido se aumenta generalmente, y antes que pase mucho tiempo, el paciente tiene una serie de escalofríos, á intervalos irregulares. Algunas veces parece que el líquido en la cavidad del pecho contiene pus, casi desde el principio; en este caso los síntomas de los desarreglos de la constitución son mucho más fuertes de los que suelen ser en la enfermedad.

La fiebre es más intensa, los escalofríos más pronunciados, y el paciente manifiesta en todos los efectos de una grave enfermedad.

Sea que el pus se forme en la cavidad del pecho como una complicación durante la convalecencia, ó sea que exista desde el principio, la condición del paciente es tal, que causa mucha alarma. Es fácil quitar el pus de la cavidad del pecho, pero rara vez esto dá por resultado el detener la enfermedad, en razón de que se formará nuevamente más pus. La debilidad, el enfraquecimiento y la fiebre continúan, poco á poco van agotando las fuerzas del paciente, y en mayoría de los casos viene la muerte. Hay solamente un medio por el que se puede tener alguna esperanza de conseguir buen resultado, y con esto se han curado muchos casos de empiema.

Consiste en hacer una operación en la pared del pecho, permitiendo que salga el pus, y lavando la cavidad con una solución de ácido fénico ú otro desinfectante.

Ácido fénico.	4 gramos
Ácido bórico.	30
Agua hervida.	1.000

Para lavados

En la mayoría de los casos será necesario hacer dos o tres operaciones, distante una de la otra algunas pulgadas, para permitir que salga el pus tan prontamente como se forme. Esto se debe confiar, naturalmente, á las manos de un cirujano práctico y entendido en estas operaciones.

La empiema

En la mayoría de los casos será necesario hacer dos o tres operaciones, distante una de la otra algunas pulgadas, para permitir que salga el pus tan prontamente como se forme. Esto se debe confiar, naturalmente, á las manos de un cirujano práctico y entendido en estas operaciones.

DR. DEYMBER,
Valencia, marzo 2 1905.

FOLLETTIN (1905)

Los dramas de París

(Continuación)

emocionado, cogió la vela y pasó la luz por todas las partes del cuadro.

En medio de su delirio no perdió, sin embargo, de vista sus economías.

—¿Podéis beberlo lo que hay en mi vaso, que yo no lo he tocado?—dijo al Vulcano.

—Gracias, no soy tan escrupuloso—respondió el antiguo modelo;—además mi religión me prohíbe beber después de hacerlo un juicio y el aguardiente no me sirve; ¡gracias! porque no se sienta pasar.

Y golpeando sobre la mesa gritó:

—¡Una copa de ajeno!

Estremecióse el judío y no se atrevió á hacer ninguna observación.

Y empezó á estudiar de nuevo el cuadro que tenía á la vista.

—¡Muy hermoso! ¡Muy bueno!—murmuró entre dientes para que no pudiesen oírle los que le rodeaban.

Cuanto más lo miraba, más iba en aumento su entusiasmo; pero se guardó mucho de manifestarlo.

—¿Y qué os parece eso, señor Mardoqueo?—le preguntó Collin.

—¡Eh!—dijo el judío haciendo una mueca bastante desafiada.—Es un Ruydael, es evidente, pero es un cuadro de su primera época.

—¿Qué cuentas me contas con eso de primera época?—replicó bruscamente el modelo.

El señor Chaumont que, como sabéis, es muy inteligente, dió por el sesenta mil francos y le ofrecieron ochenta mil, lo que prueba es de los mejores.

—El señor Chaumont es muy rico y puede permitirse esos caprichos y tiene una parroquia de millonarios, mientras que yo...

—Vamos, basta de cuentos y de socialías, que no tenemos tiempo para entretenernos.

—¿Cuándo dais por el cuadro?

—Mardoqueo, para ganar tiempo y poderlo meditar, se puso otra vez á examinarlo.

—¿Cuándo queráis!—dijo el Vulcano que empezaba á impacientarse.

—Doy... si el cuadro no es malo... yo doy... cinco mil francos—contestó al fin el judío.

—¡Cinco mil francos! ¡Un cuadro que vale cien mil! ¡Jamás!

—Tened presente, amigos míos, que no puedo venderlo en París; lo primero, porque lo conocen todos los tratantes en cuadros, y lo segundo porque el señor Chaumont irá en seguida á dar parte á la policía.

—Sí, ese es verdad, es una razón.

—Es preciso que me marche inmediatamente á Inglaterra antes de que se note el robo... quiero decir la desaparición del Ruydael, y todo eso representa grandes gastos de viaje, embalaje, transporte, y además los Ruydael no se venden bien en Inglaterra.

—¡Farsante!

—Y además se corren algunos riesgos con la policía correccional.

—Eso sí que no es verdad, porque mi hijo no persigue á su padre, ó si lo hiciera sería un monstruo; me daría horror y renegaré de él. Así que no estando inquieto yo, no tenéis por qué alarmaros.

—Es verdad; vuestro hijo no os perseguirá, pero ¿y el señor Chaumont?

—¡Demonio! Tened razón—respondió el Vulcano, cuyo rostro cambió de expresión.—No se me habla corrido.

—No puedo dar más que lo que ofrecí—añadió Mardoqueo, y si queréis proponer el negocio á otro...

Este era el argumento decisivo del judío en semejantes ocasiones, y el tiro daba siempre en el blanco.

—¡Cualquier cosa Creeréis que vamos á ir ahora de casa en casa ofreciendo el cuadro para que nos echen mano en seguida; ¡cómo

sabe este títi que nos tienen cogidos por ahí!—dijo el Vulcano.—¡Vamos, pronto, soldad los cinco mil francos! Es negocio concluido.

—Precisamente los llevo encima.

—¡Ah! ¡Habrás visto túntante!—exclamó el Vulcano.—Conocía el Ruydael por haberlo visto en el escaparate del señor Chaumont y había tomado sus medidas para que no se le escapase.

—Nada de eso, no lo había visto nunca—respondió el judío sacando del bolsillo un saquito de cuero.

Desató el bramante con que estaba atado, y le vistió sobre la mesa.

No contenía más que monedas de oro, cuyo aspecto hizo centellear su mirada, y las contó y apiló con mano temblorosa.

—¡Aquí tenéis lo vuestro—dijo cuando hubo cenado la suma.

—Sí, si la cuenta está bien—respondió el Vulcano—y ahora os vamo á llevar el cuadro á vuestra casa.

—No, no—exclamó Mardoqueo con mucha viveza,—de eso ya me encargo yo.

—Pesa mucho, y de aquí á la calle de las Buttes hay mucha distancia.

—Tengo fuerza suficiente.

Y cogiendo el cuadro con tanto respeto como si fuese una reliquia, se lo hechó al hombro y se marchó.

XI

Rocambole se hallaba en su casa de la calle de Amelot en compañía de la señora Tauréins y en el saloncito del piso bajo, y sin dejar de hablar con ella dirigía con frecuencia sus miradas al jardín esperando á cada vez ver acercarse á alguien.

—No podéis formaros una idea, señor Portal, de cuán grande es mi dicha—decía en aquel momento Valentina.—Desde el día en que crucé el dintel de vuestra casa, vivo, pleno y respiro con calma y seguridad, de los que había perdido hasta el recuerdo. Es para mí tan agradable y tan nuevo poder ir y venir, comer y dormir, sin temblar á cada momento y sin temer á cada instante que el incidente más insignificante pueda encubrir una celada horrible ó alguna vergonzosa infamia.

—Sí, sí—replicó Rocambole,—lo comprendo, sufristeis tanto, que ahora es reposo y seguridad para vos suprema delicias.

—No oír hablar de esos tres monstruos ni estar expuesta á verlos ¡qué alegría, Dios mío! ¡Qué embalse!—suspiró la joven con expresión de una profunda alegría.

—¡Ah!—hizo Rocambole acercándose á la ventana, atraído por el ruido que acababa de hacer la puerta de la calle al abrirse.

Y añadió en seguida con el acento del que experimenta una decepción:

—¡Es el cartero!

Entró éste en el jardín, entregó una carta y se alejó.

La carta estaba dirigida á la señora Tauréins.

—¿Quién puede escribirme?—se dijo ésta repleando el sobre con alguna aprensión, porque después de las terribles pruebas por que había pasado, todo se convertía para ella en causa de inquietudes.

La carta decía lo siguiente:

«Señora: El señor Tauréins, que se retira en este momento de mi despacho después de declararme que no sólo renuncia á exigir que volvais al lecho conyugal, sino que además consistente en tratar de una separación de habitación y de bienes, lo único que desea es evitar un escándalo judicial, y me manifestó que quiere que el asunto se termine amigablemente en mi despacho. Si esa misma es vuestra intención, como creí poderoselo afirmar, os ruego que os personéis aquí pasado mañana á las tres con objeto de que nos pongamos de acuerdo acerca de algunos asuntos muy importantes y que hemos de tratar antes de que se presente el señor Tauréins, que no está citado hasta las cuatro,

Queda á vuestras órdenes el más respetuoso de vuestros señores,

Hector Chantard

—¿Y qué pensáis de todo eso, Portal?—preguntó Valentina á Rocambole.

—Creo que el señor Tauréins renuncia á los infames proyectos que le sugiriera Babina la Rubia y trata de conquistar su libertad, devolviendo la vuestra. Esto debe haberle indicado la Santarés, á la que vuestra elocuencia va á dejar en completa libertad.

—¿Me aconsejáis que acepte la proposición de mi marido?

—Os ofrece una coyuntura y seriais poco hábil no aprovecharla.

—No podéis imaginar cuán feliz seré; pero temo mucho no se trate de alguna celada.

—La cita es en casa de vuestro abogado, ¿qué podéis temer? ¿no será un buen consejero y no podrá protegeros en caso de necesidad?

—Tenéis mucha razón, y en esas condiciones no tengo nada que temer. Voy á escribir al señor Chantard contestándole que estará en su casa á la hora que me dice.

Abrióse de nuevo la puerta de la calle.

—Ahora es Vanda—dijo Rocambole.—Vemos qué es lo que tiene que decirnos.

Vanda entró en el saloncito.

—¿Lograsteis algo?—le preguntó Rocambole.

—Por desgracia no—respondió Vanda.

—¿Qué! ¿No podéis ver á Malvina?

—Al contrario.

—¿Pues qué fué lo que sucedió?

—La indiqué que no era posible que no estuviese enterada de lo que había ocurrido la noche fatal en que sir Rodolfo comprometió de una manera tan odiosa á la señorita Taciana y la afirmó que no tenía nada que temer de aquel que tal la había asustado con sus amenazas. Intenté hacerla comprender toda la gravedad del crimen del que se hacía cómplice y culpable, causando con su desgracia la eterna desgracia de su señora y no quí-

Ministerio de Educación

Para combatir la TOS FERINA CATARROS CON TOS PERTINAZ Y ASMA

Gran Balneario propiedad de la Sociedad anónima Vichy CATALAN Caldas de Malavella—Provincia de Gerona...

Pastillas Crespo de Mentol y Cocaína

Sequedad e irritación de garganta, picor, dolor, ulceración de las encías y lengua, dolor de muelas, tos estarral de las primeras vías respiratorias...

PRIMERA PASTILLA

Use vuestras pastillas con admirable éxito. Matilde de Lerma, marquesa de S. Juan. De los mil gracias por el excelente resultado que en nosotros han producido sus notables pastillas...



Todas las misas que se celebrarán mañana sábado 11 en la parroquial Iglesia de San Martín, serán en sufragio del alma de D. Ramón Batllés Feliu que falleció el día 10 de febrero último...

Su viuda doña Ramona Daroqui y demás familia ruegan a sus parientes y amigos la asistencia a alguna de dichas misas, por lo que les quedarán sumamente agradecidos.

Sección religiosa

SANTOS DE MAÑANA.—S. Eulogio presb. y Santa Aurea. CUARENTA HORAS.—Mañana continúan en la Iglesia del convento de San Gregorio...

Sección de espectáculos

FUNCIONES PARA MAÑANA. TEATRO DE LA PRINCESA.—Debut de la compañía.—La tempestad.—A las 8 y 9. TEATRO RUZAFIA.—Los pajaros celos...

Sucesos

Faustines.—Anoche a las once, tres individuos provistos de una plancha moldeada iban por las calles poniendo una inscripción en las paredes que dice: ¡Viva la anarquía y la revolución social!

De todas partes

Hotel para niños. En Londres se ha inaugurado un hotel exclusivamente reservado a los niños de corta edad.

Elixir de tiocol

DEL DR. COSTAS. Medicamento moderno el más eficaz para curar la TUBERCULOSIS y CATARROS Y TOSAS ANTIGUAS.

Avisos de Corporaciones

Sporting Club Valenciano.—Aviso.—A los maestros carpinteros y albañiles en madera. Durante los días 19, 18 y 14 del corriente se admiten plegos de condiciones bien detalladas para la construcción de una valla de maderas de dos metros de altura...

Tomad el Jarabe Morant y encontraréis un resultado inmediato y satisfactorio con seguridad siempre en su benéfica acción. Así lo acreditan testimonios de eminencias médicas y enfermos que lo han tomado.

toros rícos que llegen a Londres y deseen no verse embarazados con los pequeños, que podrán así confiar a puericultores expertos.

Extraña alocución. Algunos meses antes de la siniestra tragedia de Belgrado se hizo una gran emisión de sellos de Correos, representando al rey Alejandro.

Asesinado éste y llegado Pedro I al trono, hizo estampar sobre la efigie de Alejandro la suya con tanta capax de borrar la primera estampación; pero ejecutado el trabajo, se distinguieron debajo del busto del actual rey las facciones de su predecesor.

Viendo en esto un mal augurio, el Gobierno sirvió se apresura a recoger los sellos, sustituyéndolos por otros menos macabros.

Las tarjetas japonesas. Son una especialidad las tarjetas de visita japonesas. No son pequeños rectángulos de cartulina como las usadas en Europa, sino grandes carteles, inmensos, delicadamente grabados.

Tan grandes son, que, como no pueden llevarlos los interesados, tienen que ir acompañados de servidores que hacen para ellos el oficio de tarjeteros.

Ya que los japoneses parecen por ser hombres pequeños, querrán por lo mismo encontrar la compensación con la magnitud de las tarjetas.

Una obra de Jacinto Benavente, en Milán. Los periódicos de Milán dicen que el éxito obtenido hace pocas noches en el teatro Olimpia de dicha ciudad por la obra de Benavente Nido ajeno (Nido ajeno), se ha confirmado en las representaciones sucesivas.

Toda la prensa, sin excepción, hace grandes elogios de la referida comedia y de su excelente interpretación por parte de la insignie actriz Teresina Mariari y de los Sres. Zampieri y Palladini.

Éxitos de la telegrafía sin alambres. Dicen de París que han resultado tan completamente satisfactorios los ensayos hechos con la telegrafía eléctrica sin alambres entre las estaciones de Ushant y Porquerolles que está estudiando el gobierno el proyecto de establecer muchas estaciones más en todo lo largo de las costas del Atlántico y del Mediterráneo.

La comparsa valenciana. Hoy regresa a Valencia la comparsa de cantadores y bailarines, organizada por Enrique Vicent.

Sale bastante satisfecha de su breve estancia en la corte. El rey hubiera querido recibirlos, haciendo una excepción, para oír a los famosos cantadores Maravilla y Carabina, pero se lo ha impedido el luto reciente de la corte.

Ello no obstante, ha hecho a la comparsa un donativo especial.

De Marina. Los Sres. Villaverde y Cobán han vuelto hoy a conferenciar sobre el proyecto de escuadra y reorganización de los servicios.

Se llevarán ambos proyectos al próximo Consejo.

De Instrucción. Hoy no ha habido firma de Instrucción.

De Agricultura. El señor marqués del Vadillo ha puesto hoy a la firma del rey el decreto aprobando el plan de ferrocarriles secundarios.

Más de lo de los teatros. El gobernador ha visitado a los Sres. Villaverde y González Besada para darles cuenta de la solución del conflicto.

La reunión de actores en el teatro de Zorrilla, a que antes me he referido, ha sido presidida por Donato Giménez.

La junta directiva ha dado cuenta de la conferencia que tuvo ayer con el gobernador, protestando contra el cierre de los teatros y reclamando los sueldos.

La conducta de ésta ha sido aprobada por unanimidad, concediéndosele un voto de gracias.

Ha sido autorizada para seguir las gestiones en defensa de los intereses de los actores.

Se ha acordado dar por visados todos los contratos de los actores que existen en Madrid, sean ó no asociados, para poder así gestionar mejor el cobro total ó parcial de sus sueldos.

Mañana habrá ya función en todos los teatros.

Esta tarde a las cuatro se reúnen los empresarios y es natural que así lo acuerden.

De Melilla. Los rebeldes hicieron nueve prisioneros, cortándoles las cabezas.

Dos de éstos fueron expuestas en la posada del cabo Moreno.

Los cadáveres resacas fueron arrojados al mar envueltos en sacos, en medio de descargas de fusilería.

Desde Barcelona. Barcelona 10, 17-10. De elecciones. El movimiento electoral hallase en su apogeo.

Los republicanos y los catalanistas celebran frecuentes mítings.

Créase seguro que por la capital obtendrán las mayorías los primeros y las minorías los segundos.

En los pueblos de la provincia obtendrán el triunfo los dinásticos, excepto en los centros fabriles.

Los empresarios. Los empresarios de los teatros han acordado dirigir un telegrama al Gobernador de Madrid felicitándole por su conducta frente a las exigencias de la Sociedad de Autores.

Madrid 10, 18-15. Cotización. En el correo se han hecho hoy: El 4 por 100 interior a 78'40.

Los francos a 31'90. Las libras a 33'17. Las obligaciones del empréstito a 98'20.

Los tradicionalistas. En la parroquial iglesia de Santa Cruz se han verificado esta mañana solemnes honras fúnebres en sufragio de las almas de los mártires de la Religión y de la patria.

(Como se ve, este artículo debe de estar escrito antes de conocerse la solución que ha tenido el conflicto.)

«El País». Dice que la gente de teatro, en el actual conflicto, ha obedecido al móvil jesuitico.

«El Universo». Comentando la anterior afirmación, dice que los jesuitas honraríanse con servir de móvil para evitar que en los teatros se representen indecencias.

Marcelino Unceta. Mariano de Cavia, en El Imparcial, hace un entusiasta elogio de la labor del distinguido pintor Marcelino Unceta.

Homenaje a Echegaray. La Sociedad de Escritores de Lisboa ha telegrafiado adhiriéndose al homenaje a D. José Echegaray.

La «Gaceta». Abre un concurso para la explotación, saneamiento y colonización del territorio del Muni.

Las proposiciones se admitirán hasta el 15 de mayo. Se preferirán aquellas que abarquen la explotación, saneamiento y colonización de todo el territorio.

Las sociedades que presenten proposiciones deberán naturalizarse en España.

Se nombrará además un Consejo de administración. Para tomar parte en el concurso deberán depositarse 100 000 pesetas.

Publica también los nombramientos de vocales del Consejo de Colonización de los señores Maura, Aguilar de Campó, duque de Almodóvar, Castellano, Labra, Fernández Duro, el subsecretario y el jefe de la sección de Colonizaciones del ministerio de Estado.

Madrid 10, 16-15. La comparsa valenciana. Hoy regresa a Valencia la comparsa de cantadores y bailarines, organizada por Enrique Vicent.

Sale bastante satisfecha de su breve estancia en la corte.

El rey hubiera querido recibirlos, haciendo una excepción, para oír a los famosos cantadores Maravilla y Carabina, pero se lo ha impedido el luto reciente de la corte.

Ello no obstante, ha hecho a la comparsa un donativo especial.

De Marina. Los Sres. Villaverde y Cobán han vuelto hoy a conferenciar sobre el proyecto de escuadra y reorganización de los servicios.

Se llevarán ambos proyectos al próximo Consejo.

De Instrucción. Hoy no ha habido firma de Instrucción.

De Agricultura. El señor marqués del Vadillo ha puesto hoy a la firma del rey el decreto aprobando el plan de ferrocarriles secundarios.

Más de lo de los teatros. El gobernador ha visitado a los Sres. Villaverde y González Besada para darles cuenta de la solución del conflicto.

La reunión de actores en el teatro de Zorrilla, a que antes me he referido, ha sido presidida por Donato Giménez.

La junta directiva ha dado cuenta de la conferencia que tuvo ayer con el gobernador, protestando contra el cierre de los teatros y reclamando los sueldos.

La conducta de ésta ha sido aprobada por unanimidad, concediéndosele un voto de gracias.

Ha sido autorizada para seguir las gestiones en defensa de los intereses de los actores.

Se ha acordado dar por visados todos los contratos de los actores que existen en Madrid, sean ó no asociados, para poder así gestionar mejor el cobro total ó parcial de sus sueldos.

Mañana habrá ya función en todos los teatros.

Esta tarde a las cuatro se reúnen los empresarios y es natural que así lo acuerden.

De Melilla. Los rebeldes hicieron nueve prisioneros, cortándoles las cabezas.

Dos de éstos fueron expuestas en la posada del cabo Moreno.

Los cadáveres resacas fueron arrojados al mar envueltos en sacos, en medio de descargas de fusilería.

Desde Barcelona. Barcelona 10, 17-10. De elecciones. El movimiento electoral hallase en su apogeo.

Los republicanos y los catalanistas celebran frecuentes mítings.

Créase seguro que por la capital obtendrán las mayorías los primeros y las minorías los segundos.

En los pueblos de la provincia obtendrán el triunfo los dinásticos, excepto en los centros fabriles.

Los empresarios. Los empresarios de los teatros han acordado dirigir un telegrama al Gobernador de Madrid felicitándole por su conducta frente a las exigencias de la Sociedad de Autores.

Madrid 10, 18-15. Cotización. En el correo se han hecho hoy: El 4 por 100 interior a 78'40.

Los francos a 31'90. Las libras a 33'17. Las obligaciones del empréstito a 98'20.

Para remediar la crisis. Un despacho de Málaga dice que 400 obreros de Campailla y Lupatiga organizaron una manifestación en demanda de trabajo.

Carecen de recursos por efecto de la persistente sequía. Se han pedido fondos al Gobierno.

Los Sres. González Besada y marqués del Vadillo han acordado autorizar a las provincias de Málaga, Almería y Sevilla para que se realicen obras con que conjurar la crisis obrera.

Estudiantinas españolas. Un despacho de París dice que las estudiantinas españolas están siendo objeto de grandes agasajos.

Visitaron el Instituto y la Universidad. Los empresarios. En la reunión celebrada por los empresarios de teatros en los que se explota el género chico, han acordado reanudar las representaciones en seguida, visitando al Gobernador para comunicarle este acuerdo.

El único que pone reparos es el de Eslava, por la imposibilidad de terminar las representaciones a la hora que fija el gobernador.

Cada empresario concertará el pago de los sueldos a los actores.

De presupuestos. El Sr. García Aliz con el interventor y los directores del Tesoro ha estado esta tarde trabajando en la confección de los presupuestos.

Fallecimiento. Ha fallecido el distinguido valenciano don Gabriel Moreno Campo.

Signen los desórdenes. Londres 10.—Los aldeanos rusos de la provincia de Kield recorren el territorio armado, saqueando e incendiando las fábricas.

La revolución se extiende al SO. Desastre de los rusos. Londres 10.—La toma de la colina, Pestilof efectuada ayer tarde, determinó la huida desordenada de los rusos, cuya retirada fué cortada por Nogri.

El desastre es inmenso. Equivocación lamentable. San Petersburgo 10.—Los periódicos salieron ayer dando cuenta de la victoria de los rusos.

Stoessel y otros generales, creyéndola, se reunieron en alegre banquete. La toma de Muckden. Londres 10.—La plaza de Muckden la ocupa un pequeño destacamento japonés.

El ejército de Noxu acampa fuera del recinto en señal de respeto a la ciudad, cuna de la actual dinastía de los soberanos de China. Indemnización. Londres 10.—Ha sido pagada la indemnización de seis y medio millones de rublos como resultado de la sentencia en el incidente de Hull.

Detalles de la derrota. Londres 10.—Los rusos estuvieron 54 horas sin comer. Las bajas ayer, de una y otra parte, ascendían a 60 000.

La columna del general Lienevich quedó diezmada. Los kungueses, desde las alturas, hacían fuego sobre los extramuros rusos.

Dícese que un oficial japonés llegó rastreando hasta la colina de Pusiloff y arrojó una bomba de dinamita, persigiendo él y un centenar de soldados.

Dícese que el general Kouropatkin ha sembrado de minas el camino de Tie-Ling para evitar la persecución de los japoneses.

La derrota ha sido espantosa. Los rusos dejaron abandonados en su huida cañones, armas y municiones.

Cotización oficial. Servicio exclusivo de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA. Madrid 10, 16-30.

4 por 100 interior fin mes. 78'45

4 por 100 exterior fin (papel). 78'47

Amortizable 5 por 100. 98'20

Banco de España. 455'50

Tabacaleras. 409'50

Cambios París. 31'90

París 10. 4 por 100 exterior. 92'10

Azucareras: 99'00, 101'40, 51'50. BELTRAN.

Pedro Gallana (DON JUAN DE AUSTRIA, 19) Barcelona 10, 16-42.

4 por 100 interior. 78'43

Amortizable 5 por 100. 98'35

F. F. N. de España fin. 52'40

M. Z. Alicante. 84'35

Orenses. 26'60

Coloniales. 68'12

Catalanas. 23'25

París 4 por 100 exterior. 92'00

Madrid 4 por 100 interior. 78'47

Francos. 32'00

Libras. 38'20

Entre empleados de ferrocarriles: —No hay más remedio que promover una huelga general, una huelga en toda la línea. —No, hombre, si acaso en todas las líneas.

De regreso de los baños: —¿Y cómo se ha portado tu esposo contigo durante la temporada balnearia? —Divinamente, hija mía; hasta el punto de que nadie nos tomaba por marido y mujer. CHABADA

—¿Cómo estás, doña-tercia-prima? —Pues ya lo ves, delicada. —Hace tiempo no te veo y te encuentro más delgada. —Y la niña sigue bien? —Tan guapa, gracias a Dios. —Debes seguir mi consejo cinco-dos un prima-dos. Ella se pondrá tan gorda como tengo a mi Jacinta, y no tendrás tú el color una-dos-tres-cuatro-quinta. Solución a la anterior: Puñalero.

Segue a la 4.ª plana

Crónica religiosa

Cultos para mañana: En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados...

comunión a los niños y las niñas de una comunión que el Gobierno ha hecho a los vecinos...

La cuestión del puerto

Anoche, como hablamos anulado, se reunió en el Ateneo Mercantil, para tratar del telegrama del presidente del Instituto de Reformas Sociales...

Las huelgas

Panaderos.—Una comisión de obreros panaderos ha visitado esta mañana al señor Gobernador civil...

que pueda adherirse al contrato que las demás sociedades dejen establecido...

Teatros

Por el número, variedad y calidad del espectáculo que preparan para la temporada...

en la época de la Edad Moderna en que el ando mayor culto a la galantería y a la elegancia.

Bien merecida. En prensa de Ruzafa una obra de verdadero éxit...

trelas, de Carlos Arniches, Valverde y Sureda; Lysistrata, opereta...

Los olivos en primavera

En esta época del año, los olivos corren grave riesgo. A este simpático árbol productivo le perjudican mucho más que los intensos fríos...

CIA COLONIAL. CAFÉS TES CHOCOLATES. MAYOR 18, MADRID. Illustration of a child with a tray.

LA FORTUNA. FÁBRICAS EN MADRID Y POZUELO. CHOCOLATES EXQUISITOS. GALLETAS Y BIZCOCHOS FINOS. Quimosina Soler.

Compañía Valenciana DE NAVEGACION. Subasta. SERVICIO REGULAR DE VAPORES.

ASMA ó sofocación. Antes del parto En el parto Después del parto. PASTILLAS del Dr. ANDREU.

Subasta. La Constructora Valenciana. Dinero a todos. Venta. Gran liquidación verdad. TENIRSE el pelo y la barba.

Subasta de tierras en término de Silla. Compañía Trasatlántica de Barcelona. SERVICIO MENSUAL A CANARIAS.

HE MANDADO POR AIBAF POCO ME RESTA SUFRIR. El rabioso dolor de muelas cariadas.

Centro Hipotecario. Ore y plata. Urgente. Capitalistas.

Las Esqueletas Mortuarias. Toda clase de material Aibaf.