

8-17



MUJERES ESPAÑOLAS



*Para la revista
"Mujeres Españolas"
Maqueo Mellor
1931*



Número 109

22 marzo 1931



SEVILLA

HOTEL CRISTINA

Espléndida situación entre los jardines Cristina y la Torre de Oro.

-----◆-----
Teléfono, Tocador y W. C. en todas las habitaciones.

LANERIA Y COLCHONERIA DE

==== MARCELO RUIZ ====

Lanas, Damascos, Cuties, Miraguanos, Borrás, Crines y Zaleas. - Especialidad en colchones de burlate a la inglesa y camas turcas.

Se hacen colchones a domicilio.

Goya, 69 ♦ MADRID ♦ Teléfono 57097



JABON Y LEJIA CATARINEU

Aceites filtrados

ARAVACA - FUENCARRAL

Despacho en Madrid **Fuencarral, 58**

Teléfono, 10427



Linoleum

Grandes existencias:

Alfombras, tapices, esteras, artículos de limpieza, inmenso surtido a mitad de precio.

SALINAS

CARRANZA, 5

Teléf. 32370

Os interesa conocer

Distinguidas lectoras; si no conocéis la casa más importante en tejidos de todas clases, grandes novedades en sedería y lanería, como en artículos prácticos para la casa, visitad los

ALMACENES

"LA BRASILEÑA"

100, Fuencarral, 100

Teléfono 15649

y quedaréis plenamente convencidas que no hay casa que compita en precios y artículos.

NIEVE PRINCESA N° 1 para cutis grasos
N° 2 para cutis secos
N° 3 para después de afeitarse

CREMA IDEAL PARA LA BELLEZA

evita y cura rojeces
pecas y arrugas

**DE VENTA EN
PERFUMERIAS
Y
DROGUERIAS**

Peletería

Aycart y Durán

No haga usted sus encargos sin antes visitar esta casa.

Confección esmerada. Economía y prontitud en los encargos.

PRECIADOS, 7 entl.º

Teléfono 93518

MADRID



Mujeres Españolas

FUNDADORA Y DIRECTORA: VIZCONDESA DE SAN ENRIQUE



Revista Semanal Ilustrada
Patria—Cultura—Defensa de la Mujer

AÑO III—NUMERO 109



Oficinas y Talleres:
Marqués de Urquijo, 8.—Teléfono 40221

MADRID 22 MARZO 1931

El epílogo de unos tristes sucesos

Piedad, mucha piedad, pero para todos

Como mujeres y como españolas, hemos solicitado el perdón de esos desgraciados, que más o menos conscientes de sus actos, tanto daño hicieron a España y a la sociedad española.

Pero conste, que nuestra petición generosa, que abarca a todos, no supone, ni puede suponer, comunidad de ideales y de intenciones con ese coro de plañideras, que imitando al famoso Juan de Robles, se preocupan a última hora de hacer llamamientos a la generosa piedad de todos, cuando se pasan la vida incitando a la anarquía y al desorden.

No nos convencen esos alardes humanitarios que, más que una explosión de instintos generosos, parecen la liquidación de una complicidad cobarde con los delincuentes que ahora caen bajo la sanción de la ley.

Nosotras creemos que las grandes virtudes no deben ejercitarse sólo en favor de un limitado y señalado género de delincuentes; y los que todavía en la hora presente se preocupan de abrigar odios y sembrar anarquía contra personas, obras y actuaciones, que podrán ser discutidas, pero que la conciencia nacional no ha condenado, no están autorizados para erigirse en campeones de este llamamiento a la inagotable piedad del pueblo español.

Los que ahora apelan a la protesta violenta y a la manifestación callejera, para implorar por tan extraño procedimiento el generoso perdón de un poder escar-

necido por ellos, y que, por otra parte, ya se había adelantado, por propio impulso, a librar del patíbulo a quien los Tribunales habían condenado a muerte; esos revoltosos inconscientes, repetimos, no han tenido un recuerdo para los que cayeron, víctimas del cumplimiento de su deber, en defensa de la ley y de la sociedad.

Tampoco recuerdan que hay otra víctima permanente de sus pasiones desbordadas, y que esa víctima merece un poco más de amor y de respeto que el que le procuran los que a toda hora y en todo momento están realizando, de una manera ciega y sin esperanza de éxito, la inquietud, el descrédito y la ruina que desde hace algún tiempo padece España, y con España todos los españoles.

Que se indulte a Sediles y que se atenúen las penas impuestas a los encartados en los sucesos de Jaca, nos parece muy bien, como mujeres y como españolas, pero que se prevengan con todo el rigor que sea necesario sucesos tan tristes y tan funestos para la tranquilidad y el bienestar de España, nos parecerá mejor.

Creemos que la Patria, y la tranquilidad y la riqueza del país, son dignos también de estas explosiones de piedad y de humanitarismo.

Vizcondesa de San Enrique

RIOJA SUPREMO **TONDONIA** LOPEZ HEREDIA
Acreditado vino fino de mesa Español

Los "falleros" valencianos en Madrid



El pasado día 13 llegaron a Madrid los «falleros» de Valencia, para hacer propaganda de sus famosas fiestas e invitar a los madrileños a que fueran a presenciarlas.

Desfilaron por nuestras calles en vistosa comitiva, en la que figuraban

gallardas parejas a caballo, con las mujeres a la grupa.

Fueron obsequiados en el Ayuntamiento y Asociación de la Prensa.

El domingo tomaron parte en algunos festejos, saliendo para Valencia el lunes por la mañana.

Charlas de MUJERES ESPAÑOLAS CON RAQUEL MELLER

En la vertiginosidad de la visita que esta vez, como siempre, realiza la señora Meller a nuestro Madrid, se la capta, un segundo, se consigue oírle frases sintéticas; se la admira siempre.

A nuestra pregunta de si le gusta el feminismo, da un rotundo «sí, si es para el bien de las mujeres».

De nuestra revista, tiene la gentileza de opinar «que es una cosa muy útil». Verdaderamente, es halagadora tal opinión. No ser frívola; no solamente ser amena, sino reunir o implicar la utilidad, resume nuestro trabajo.

La opinión de Raquel sobre el voto de la mujer en España, está plena de cordura, ya que dice «que no sólo no sería perjudicial a los hombres, sino una unión muy beneficiosa».

La cuarta pregunta, en verdad un poco osada por nuestra parte, merece que nos quedemos meditando la respuesta sabrosa que nos da Raquel Meller:

—MUJERES ESPAÑOLAS desea saber el secreto de conservar tan radiante su belleza y juventud.

—Que tengan mis años y que usen menos pinturas—nos ha dicho concreta y firmemente.

—¿Prefiere el cine o el teatro?—le seguimos preguntando, y nos responde:

—Los dos, si los dos son buenos.

Finalmente, al requerir su opinión sobre el arte escénico en España en el momento actual, nos dice con firmeza, «que está floreciente».

Amparo C. de Aguerrebere

Purificación Reig

Practicante del Hospital General

PEDICURA

Tratamiento moderno que evita la reproducción del callo

Asistencia solo a Señoras

San Bernardo, 69 y 71-Entlo. A.

Teléfono 19.574

Almacenes Medrano

Camisería y Fábrica de ropa blanca.

Especialidad en confecciones para niño.

Fuencarral, 96 y Apodaca, 2

CASA PASSAPERA FUERTES

Adela

Vestidos, Abrigos, Sombreros.

Presenta sus elegantes colecciones de modelos.

Génova, 19 — MADRID — Teléf. 33125

Nuestros reportajes Las cigarreras

EL TRABAJO

La serie de informaciones sobre las diversas actividades femeninas, hace algún tiempo iniciada ya en estas columnas, hoy la continuamos con las operarias tabaqueras.

Para documentarnos, acudimos al centro especial que poseen en la calle de Embajadores, y en el que radican los diferentes organismos societarios de carácter local y nacional.

Cambiamos impresiones con la presidenta de la entidad federativa:

—¿Qué personal trabaja en la fábrica de Madrid?

—Unos dos mil; mujeres en su mayoría. De ellas, 1.300 realizan labor manual; el resto lo hace con el auxilio de la maquinaria.

—¿Horas de trabajo?

—Desde el año 26, estamos sujetas a la jornada de ocho horas.

—¿Sueldo?

—Actualmente percibimos una cuota diaria de 2,50 pesetas, pero no en concepto de salario sino de prima, a la que en los días laborables se agrega el importe de la labor llevada a cabo—dos bateas, por término medio—que suele ser de cinco pesetas.

—¿Qué cargos hay?

—Desvenadoras, liadoras, empaquetadoras (de puros y cigarros) y maquinistas.



Las cigarreras en la Biblioteca.

LA ORGANIZACION

—¿Acción societaria?

—Para defender nuestros intereses, unidas a los compañeros, hemos constituido una fuerte organización societaria, que integran la Federación Nacional de Tabaqueros, con once secciones regionales y otros tantos consejos de fábricas y delegados de taller, tres cooperativas (en San Sebastián, Logroño y La Coruña) y varios centros.

La Federación posee un capital social de 74.000 pesetas, invertido en acciones de la Tabacalera, lo que le permite intervenir en las juntas directamente. Disponemos también de un órgano periodístico: «Unión Tabaquera», del que se tiran 11.000 ejemplares.

En el Centro de Madrid, existen sala de reuniones, oficinas y otros anejos. La biblioteca, como puede ver, es un rincón amable, no exento

de buen gusto. En ella hay más de 2.000 volúmenes.

—¿Actos literarios?

—Sí, señor; con cierta frecuencia se organizan aquí veladas de este género y musicales, y cursillos de conferencias.

PROYECTOS

—¿Tienen en estudio innovaciones?

—Una muy importante: la creación de una escuela social, con profesorado técnico, donde nos sea posible adquirir nociones generales de cultura social. El plan es aprovechar los quince días de vacaciones con todo el sueldo, que anualmente se nos conceden, más otros tantos que abonará la Federación, para asistir a unos cursillos especiales. Los de provincias disfrutarán también de estancia y viaje gratuitos. Este proyecto se convertirá muy pronto en realidad, bajo la dirección del Dr. Verdes Montenegro.

ASPIRACIONES

—¿Podría resumir en unas palabras los ideales económicos de la Federación?

—Helos aquí: Supresión del destajo en las labores, establecimiento de un salario mínimo de cien pesetas, más la prima diaria, y retiro para las ancianas (150 pesetas al mes)—las hay hasta de ochenta años—elevación de escalas y participación en los beneficios.

R. N. Olivares.

(Fotos Mari).



Las cigarreras en el salón de actos.



PAGINA SELECTA

LOS TRES NENES

Me asomaba a verlos
 pasar por mi puerta:
 tres nenes hermosos
 qu'iban a la escuela...
 los tres pequeñicos, los tres casi iguales...
 ¡tres caras bonicas como tres estrellas!
 ¡Iban tan limpicos!... A la madre, siempre,
 la veía en ellos, sin saber quién era:
 me la imaginaba
 como el pan de buena...
 me la imaginaba, por lo curiosa,
 ¡como el agua pura que nace en las peñas!...
 Iban tan limpicos,
 que yo me decía: —De seguro qu'ella
 los viste y se mira, como en tres espejos,
 en sus tres hijicos... ¡como si lo viera!

En algunos días
 no ví por mi puerta
 pasar a los nenes
 y, sintiendo pena,
 pregunté por ellos y me contestaron:
 —¡Lástima de hijicos!... no van a la escuela
 porque está su madre malica en la cama,
 que Dios se la lleve!

.....

 Al poquico tiempo pasaron los nenes,
 otra vez junticos, los tres por mi puerta...
 ¡llevaban al cuello
 la cintica negra!
 Sin que la llevaran,
 su esgracia se viera:
 iban dejaicos... sin aquel apaño
 propio de la madre... ¡sin la gracia aquella!
 ¡Lástima de hijicos!...
 ¡se me'heló, de verlos, la sangre en las venas!

Vicente Medina.

el hombre
 elegante se
 peina
 con
Gumisol
 fijador
 de
 ultima moda



TOSTADERO  **DE CAFÉS**

Cosecha propia
HORTALEZA
 —126—

LA BOGOTANA

PASEO DELAS ACACIAS-2 D.L.P. **TELE-70568 MADRID**

GRAN ACADEMIA
 «CHIC-PARISIÉN»

Unica casa que no tiene sucursales
 Enseñanza y confección garantizada
 Se conceden títulos - Casa fundada hace 30 años
 Con nueva patente n.º 120917
Fuencarral, 43 **Madrid**

fotografía
maurí
mayor, 33
 trabajos artísticos - especia-
 lidad en pintura y esmaltes
 finos para joyas

FOTOS CABEZAS
 Estilo Cinematográfico
 3,50 una



Casa ARIAS Guarnicionero

Fábrica de artículos de viaje
 Especialidad en composturas y fun-
 das de lonas para baules y maletas.

Santa Teresa, 3.

(esquina á Campoamor)



Calzados de lujo a la medida

“**Casa Fuentes**”

Visite nuestra creación de modelos - - - -
 - - - - Goya, 21. Madrid Teléf. 50070-

JOSÉ MUÑOZ
 SAITRE DE SEÑORA
 Y CABALLERO
 Ex-cortador de la casa
 Henri de Biarritz

GOYA-55 (TIENDA) - MADRID




FOTOGRAFADO

Buen Suceso, 18. MADRID Teléfono, 35.755



Celina Ehrenkreutz, Catedrática de Etnología en la Universidad de Wilno.

Y el feminismo avanza...



Stanislas Paleologue, Jefe de la Policía femenina en Polonia,

Madame Ehrenkreutz, ocupa la cátedra de etnología en la vieja Universidad de Wilno, donde reside. Hizo sus estudios en Petrogrado, en Graz y en Viena y sostuvo su tesis para el doctorado en Varsovia. Ha organizado maravillosamente su cargo, y el museo y la biblioteca de etnografía y toma una parte muy activa en los trabajos de la sociedad de protección a la industria rural, que tiene por objeto dar a conocer la cerámica y los tejidos confeccionados en el Norte y el Este de Polonia.

En este primer año en que le es permitido a la mujer francesa tomar parte en el concurso general, ha sido una muchacha, la señorita David, la vencedora en latín. Otra joven, la señorita Bonnard, de Lyon, fué recibida como agregada de gramática.

La señorita Gouard, obtuvo igualmente el número uno en la Escuela Central, venciendo a 278 ingenieros alumnos.

La señora Bernard Verley ha recibido la cruz de la Legión de honor por

haber criado y educado diecinueve hijos.

Se dijo hace unos meses que las mujeres del Ecuador gozaban de los mismos derechos que el hombre. La noticia era nueva hasta cierto punto, pues en realidad las mujeres ecuatorianas gozaban teóricamente de ese derecho desde hace treinta y tres años.

En 1897, una nueva Constitución eliminó la palabra «varones» de la sección de personas que podían votar y ser elegidas. En cuanto a lo que concierne a la Constitución, el Ecuador pudo tener hace años una presidenta. Pero las cuestiones sociales son otra cosa, y las mujeres no hicieron uso de su derecho, aunque en 1925 una mujer obtuvo algunos votos para Concejal.

Las mujeres de Argel se están modernizando. Todas las escuelas públicas femeninas dan la enseñanza gratuitamente y las autoridades locales organizan escuelas profesionales en varias urbes, frecuentadas ya por más de dos mil muchachas indígenas.

El Comité polonés para la Lucha contra la trata de blancas, decidió en 1925 organizar un pequeño cuerpo de policía femenina. Después de un curso de tres meses, quince alumnas que resultaron aprobadas, fueron agregadas a la brigada sexta de buenas costumbres, al servicio de la policía judicial, bajo la dirección de Madame Paleologue, que tenía a sus órdenes cuatro individuos de la policía.

De la labor efectuada por la policía femenina polaca, nos hemos ocupado en diferentes ocasiones.

Miss Elizabeth Steen, de Iowa (Estados Unidos de América), laureada en filosofía y especializada en Antropología, ha iniciado el estudio de esta ciencia entre los descendientes de los aborígenes brasileños. La «jungla» brasileña se convierte, para Miss Steen, en un laboratorio experimental.

TELEFONO DE MUJERES ESPAÑOLAS 40221

— X I M P A —

Servicio a domicilio

Teléfono 90.920

MADRID

Peluquería de Señoras

Ondulación permanente, al agua y Marcel - Masajes y manicura

Precios módicos

PLAZA DEL PROGRESO, 5

INTIMIDADES Chispazos de intimidad

A mi queridísima amiga la vizcondesa de San Enrique

Nos encontramos otra vez frente a las elecciones. Se trata de elecciones municipales. Los Municipios son los encargados de la administración directa de nuestros intereses.

Se ocupan del abastecimiento de los mercados, la higiene de las calles y locales públicos, de facilitar locales para escuelas y pagar la casa-habitación a los Maestros Nacionales, fijar y recaudar tributos, es decir, cuanto afecta a vivienda, alimentación y urbanización de pueblos y ciudades: aquellos aspectos de la vida que más afectan al hogar. Interesan, pues, especialmente a la mujer, las elecciones municipales.

Conviene que las madres de familia, ya que no tienen voto, hagan oír su voz interesando a los varones para que al votar tengan en cuenta las condiciones del candidato.

Pensad, lectoras queridas, que al elegir los concejales, depositais en ellos vuestra confianza y en lo sucesivo ellos serán los autorizados para modificar las cargas tributarias, lo cual es de mucha responsabilidad, y serán las personas encargadas de confeccionar un presupuesto con esos ingresos, es decir, que los distribuirán como quieran.

Es de suma importancia el hecho de la distribución, porque todos los vecinos de un término municipal, pagan proporcionalmente a sus bienes los mismos tributos y tienen los mismos derechos; pero estos derechos se hacen efectivos cuando llega el momento de la distribución de gastos. Si con los tributos se atiende a mejoras que afecten a todos los vecinos, bien está; pero no suele ocurrir con frecuencia.

Pensad en los niños que no pueden asistir a la escuela por no tener local, en las casas modestas sin agua corriente, sin lavadero, y muchas, muchísimas, sin luz y sin sol: lóbregas. Y en ellas viven nuestros hijos arrastrando una infancia triste y para solazarse tienen la calle y los peligros que ofrece para la infancia. No hay jardines infantiles, ni cantinas... bien poco se preocupan muchos Ayuntamientos del porvenir de los niños. Pensad en ello cuando votéis, honrados padres de familia. No os dejéis engañar.

— Una Impertinente —

MUJERES ESPAÑOLAS
La revista defensora de
los derechos de la mujer.

Hacer un resumen de nuestras conversaciones íntimas, de esos pensamientos que apenas esbozados ya son comprendidos, de esas ideas que no expresamos porque ya están adivinadas, de esos sentimientos que no manifestamos porque ha tiempo que el corazón los ha sentido, ¿es posible?

Cuántas veces hemos meditado sobre ello, y después de uno de esos largos ratos de intimidad, nos hemos quedado pensando si nuestras palabras fueron las usuales, o en qué forma nos expresamos para hablar de nuestros asuntos, y de otras tantas cosas ajenas a nosotras.

Te dedico estos cuantos pensamientos tomados de la realidad, que quizás encontrarás algo tristes. Los escribí en uno de esos días de ensueño, en los que sin causa ni motivo, a veces nos asaltan y nos hacen disfrutar alegrías que no hemos conocido, o llorar penas muy ajenas a nosotros.

En los momentos de odio hacia las personas que nos han hecho daño, dulce es perdonar y mejor olvidar; es más noble aún el olvido que el perdón.

Si se pudieran clasificar la amistad y el cariño, en la mayoría de los casos se cambiarían de sitio. ¡Cuántas veces queremos a la persona que menos se lo merece, y miramos con indiferencia a aquella que más nos quiere!

He visto en el cementerio unas tumbas, ante las que nadie viene a rezar, quedando rastros de antiguas coronas marchitas y extendiendo el musgo sobre los letreros un triste manto de olvido.

Ante esa dulce tranquilidad, mis labios pronuncian con palabras lentas y tristes, una oración para los muertos que nadie visita.

También pienso en las cosas pasadas, y me asalta el recuerdo de unas flores disecadas entre las hojas de un

libro viejo, significando un cariño que duerme en el fondo de algún corazón, cariño olvidado como una tumba en el cementerio del amor.

¿Por qué critican a las mujeres que desean instruirse y dedicarse a la ciencia? ¿Hay en esto razón alguna fundamental? No.

Se admite sin réplica el que se dediquen al estudio de un arte, la música o la pintura, por ejemplo, y no se consiente que pierda el tiempo, «ese mismo tiempo», en estudiar álgebra o química, sin contar que si tiene más disposición para estos últimos trabajos, aprovechará más en menos tiempo.

Durante la guerra la mujer probó ser gran enfermera y preciosa auxiliar de los médicos y cirujanos. Esto está consentido y hasta bien visto, pero... cuidado con entusiasmarse y profundizar los estudios hasta adquirir el título de doctor. ¿Por qué? ¿No sería aún más útil así?

Bien inofensiva es la ciencia; la verdadera, la buena, acaso sólo sirve para enseñarnos que no sabemos nada.

Al contemplar el cielo en una noche de estrellas, pensamos sin querer que siempre fué así, que nunca tuvo principio y que jamás tendrá fin.

Si pudiéramos alzar esa mirada dentro de un millón de años, nos volvería a parecer casi igual, porque se nos figuraría haber vivido un tiempo infinito, dentro del mismo infinito.

Algunas estrellas habrían desaparecido, otras serían más grandes, otras más azules o más encarnadas; el dibujo de las constelaciones no sería tan parecido al de nuestros mapas celestes de hoy, pero como las volveríamos a ver nos parecerían eternas, y sin embargo, los mundos mueren porque nacen, y todo lo que nace tiene que morir.

Marquesa de la Rosa

Vajillas, Cristalería
Aparatos para la luz
eléctrica.

Artículos de fantasía.
Objetos para regalos.

Sanke

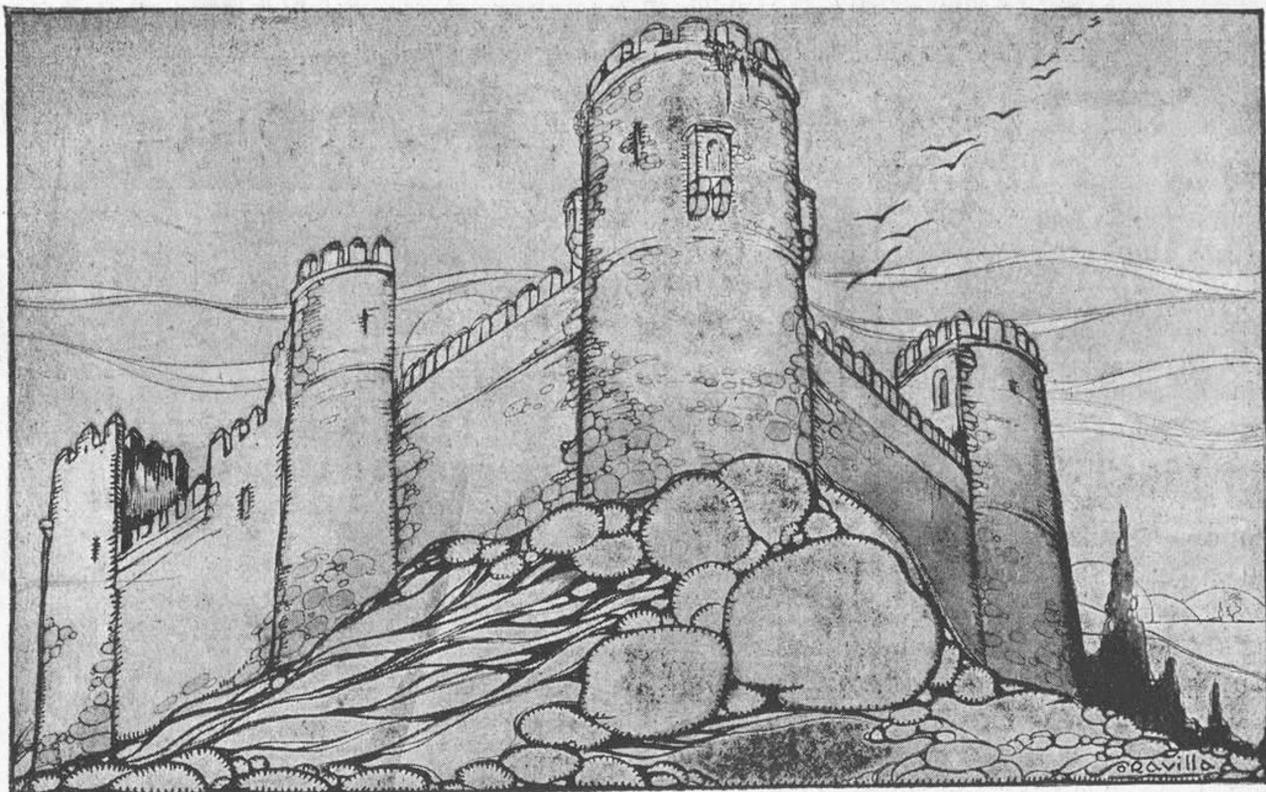
ESPOZ Y MINA, 40
(Esquina a la Plaza del Ángel)

MADRID

TELEFONO, 11349

Lugares de devoción

(Dibujo de
Cristino
Soravilla).



El Castillo de los guerreros y de los monjes

En lo alto de los elevados cerros defensivos de la antigua ciudad toledana, aún subsiste el viejo castillo de San Servando.

Férrea fortaleza, vencedora de tantos combates en los pasados siglos, y del más duro e invencible, la sucesión de todos ellos, que le sigue amenazando.

Valientemente se defiende de la acción del tiempo, como antes lo hizo de sus múltiples enemigos que pretendían tomar la ciudad.

Desde su altura, contemplándola en su siempre maravillosa perspectiva, ha sido y es su más apasionado devoto.

A través de los tantos años, desde los tan remotos de su construcción, no ha cesado de mirarla.

Todas sus piedras, desde las primitivas, árabes y romanas, hasta las últimas de la restauración del célebre Cardenal Tenorio, reflejándose en el Tajo, que corre brioso a sus pies, confúndense con las de la ciudad: son una misma.

Tienen su misma historia; sus bravas y sus románticas páginas.

Páginas de guerra y de espiritualidad, gemelas en todo; para mayor igualdad, hasta en una de las reconstrucciones que sufrió el castillo, por el gran Alfonso VI, fué levantado a su lado un monasterio.

Como en la ciudad, confundíase los baluartes defensivos con las casas monacales.

El castillo de San Servando y el monasterio del mismo nombre, uno junto al otro, eran la mejor representación toledana; su mejor heraldo, su gran embajador: eran la propia ciudad.

Uno y otro—unidos, según una bella leyenda, por un gran subterráneo que pasaba por debajo del río—la defendían vibrantemente, con las armas y con las ideas.

Menos fuerte el último, el histórico convento, sucumbió al poder del tiempo, quedando sólo el castillo, maravilloso monumento por lo que es y lo que representa.

Exquisitas ruinas, llenas de poesía y de belleza; la gran belleza de su historia y de su tradición, doblemente interesante por sus excepcionales características toledanas.

Santiago Camarasa

PACO Peluquero de Señoras

Ex-director técnico y demostrador de la casa de aparatos permanentes **SHELTON**

Durante todo este mes, permanentes garantizadas 15 pesetas

(En hora y media de tiempo)

FUENCARRAL, 143 (Frente a Proyecciones)—Teléf. 43388

LA GARZONA

Loción científica que ondula el cabello perfumándolo. No es un fijador, es algo originalísimo que embellece a la mujer y da a su pelo brillo, ondulación y perfume sugestivo. De venta en las principales perfumerías.

Artistas Catalanas

María Emilia Furnó

¡Dulce nombre femenino el de María Emilia, el cual es pronunciado con unción por los admiradores de esta poetisa genial!

La señorita Furnó es directora de la conocida entidad «Institut Feminal»; su labor pedagógica tiene justo renombre y es elogiada por cuantos conocen esta Institución, de la cual ella, María Emilia, es alma. Mas hoy solo queremos hablar de su obra poética, bellamente lograda y cuyas estrofas cantan a la beatitud del paisaje catalán y a las típicas costumbres barcelonesas. Y todas sus poesías tienen matices vivos y vehementes.

La retama diríase su flor preferida, pues que sus libros están impregnados de un intenso perfume campestre y se nos antoja que la florecilla aurea, ha dejado entre las hojas luz de sol y claridades de aurora.

Nuestro glorioso dramaturgo, Ignacio Iglesias fué quien alentó a la inspirada poetisa; sus consejos hicieron que María Emilia prosiguiese llena de fe y entusiasmo el luminoso camino de la lírica catalana, en la que la obra de la señorita Furnó, tiene un relieve excepcional. Los versos de esta poetisa asumen un color deslumbrante. Tanta veracidad pone en las descripciones, que al leer sus estrofas creemos encontrarnos en pleno paisaje catalán.

La autora de «Apunts del natural» es una verdadera enamorada de nuestras Ramblas y sobre todo canta con singular cariño a la de las Flores, a la cual dedica sus rimas inspiradas y



Esta exquisita mujer pasa la vida entre flores...

altamente concebidas. Las rosas, los nardos, los claveles, las *nadalas* y los lirios, que enjoyan las mesas de nuestra fragante avenida, han sido glosados en un himno fervoroso por la ilustre poetisa catalana que supo recoger la hermosura floral con todas sus gradaciones y todos sus matices. Diríase, al leer su hermoso libro «Flaire de roses i esplais», que esta exquisita mujer pasa la vida entre flores, y ello

es muy cierto, ya que de continuo se ve rodeada de sus discípulas, bellas rosas de carne entre las que se cuenta la insigne pequeña artista Giocasta K. Corma, flor de nieve y oro que acaba de deleitar con sus interpretaciones musicales al inteligente público matritense; para estas *flores humanas* la delicada poetisa concibió los siguientes versos:

Voldria veure-us ditxoses,
nenes meves estimades;
us voldria flors flairoses,
de virtuts engalanades;
i que fos sempre un bell jorn
el camí de vostre vida;
que creixés a vostre entorn,
de rosas rica florida...

Así ama a sus discípulas María Emilia, así ama a estas niñas de cabecitas rubias o de negros bucles, a las que enseña deleitando, inculcándoles un alto concepto de la Belleza y la Bondad.

La voz gratísima y la palabra cálida y acariciadora, de María Emilia, hace que sus conferencias sean verdadero goce para el espíritu de sus oyentes que escuchan siempre con singular interés las sábias disertaciones de esta celebrada escritora catalana. En el Salón de actos de «Acción Femenina» la señorita Furnó acaba de dar una hermosa conferencia sobre la Poesía moderna, que le mereció el aplauso unánime del selecto auditorio.

REGINA OPISSO

ESCOBAR

ESPECIALISTA EN ONDULACION PERMANENTE A VAPOR, NUEVO PROCEDIMIENTO INGLES

Precios de propaganda para dar a conocer los trabajos de esta casa.

Ondulacion al agua.....	2,50	Manicura.....	2,00
Corte de pelo.....	1,00	Marcel.....	2,00

Avenida de Pí y Margall, 5, entresuelo.

CUPON valedero para una ondulación permanente gratis toda la cabeza.

Sostenes - Corsés Cinturas.

Hortaleza, núm. 3.

MADRID Teléf. 16.825

Fausto González

TAPICERO

Cortinajes - Fundas - Decoración

Talleres: Reina, 21.-Teléf. 10.434.

MADRID



Chocolates SAN VICENTE

Cafés - Tés - Bombones - Caramelos

VICENTE ARNAIZ

Hortaleza, 37 - Pérez Galdós, 12

Teléfono, 14477 - MADRID

¿DEBEN TENER VOTO
LAS MUJERES?



¡Soy ferviente incondicional del voto femenino, ya que por no intervenir en leyes y derechos son desventuradas tantas compañeras! Así el oponerse o inhibirse inconscientemente, es difundir ineficacia e injusticia.

Laura Brunet de G. Noblejas.



El voto femenino es una de esas cosas que entran en la categoría de indiscutibles. Para que un pueblo pueda considerarse regido con arreglo a los principios fundamentales de la democracia moderna, tiene forzosamente que admitir y regular el voto de las mujeres, en condiciones iguales a las de los hombres.

Eugenio Castell.

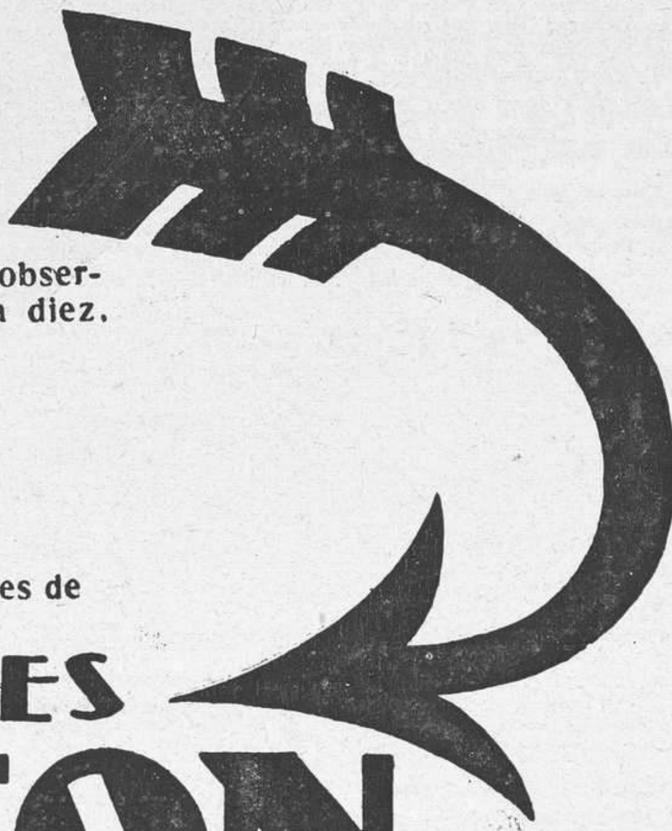
fijese

en las elegantes y observará, que de cada diez.

9

son asiduas clientes de

**ALMACENES
SIMEON**



DA
MAS
ES
PAÑO
LAS



*A "Mujeres Españolas."
con admiración y cariño
Condesa de Serranera*

Fémina al aire libre

Ellas... en la nieve

¿Conocéis a Elena Potestad? Si habéis ido al vecino Guadarrama en días de nieve, seguramente la habréis visto pasar rauda, deslizándose con sus skís por las nevadas laderas, y saludando alegremente a sus conocidos. Para los incondicionales del «ski», Elenita es nada más, y nada menos que la vencedora de todos los concursos femeninos organizados por el Club Alpino Español en los últimos cinco años y, sin embargo, para los que la tratamos de cerca esto es solo algo que ella practica por distracción....

Creíamos de gran interés lo que la Srta. de Potestad pudiese contarnos, pero se opuso a nuestros deseos, la rotunda oposición de ella a todo lo que significase publicidad; únicamente en



argumento de que su ayuda nos sería muy útil para la noble causa femenina que defiende «Mujeres Españolas», y de que se trataba de una revista de divulgación social entre la mujer, hizo que nos facilitara algunos datos, y el par de fotografías que ilustran esta página.

Elena de Potestad y Lyons nació a orillas del lago Lemán. Allí, se formó su amor a la naturaleza. El fallecimiento de su padre, el marqués de Potestad-Fornari, diplomático en Ginebra, y duras incidencias de su vida, determinaron que viniese a España, acompañada de su madre.

Empezó a practicar los deportes desde muy niña; a los cuatro años patinaba sobre hielo, y en la actualidad juega al tenis, nada, patina..., pero sobre todo prefiere la equitación. No le atrae el campeonismo; concurre a los campeonatos, por deber hacia los clubs a que pertenece.

¿Su vida?... La oficina, la lectura, el aire libre, y sobre todo, su madre.

La hemos interrogado sobre los motivos que la llevan a practicar los deportes. Principalmente—nos contestó—, porque proporcionan una alegría y optimismo muy convenientes para compensar la monotonía de las labores diarias y, además, constituyen una escuela de energía y disciplina. Pero, sobre todo—agrega—procuro evitar los ejercicios violentos, que se apartan del ritmo, y que, en general, perjudican a la mujer.

—¿Mi mayor ilusión?—dice ruborizándose—formar un hogar lleno de luz y de alegría... y algún bebé rubio, de ojos azules.

Angel Cabrera y
Pérez-Caballero

CINÉMA

Charlot, el genio de Cinelandia, el gran actor de la pantalla, mundialmente conocido, se encuentra en Europa, y seguramente en estos momentos camino de España.

Con este motivo, todos los periódicos le dedican amplias informaciones. Nosotros por nuestra parte no podemos ser menos. Tenemos que demostrar nuestra admiración al genial actor que de muy humilde cuna consiguió con su trabajo inigualable llegar a ocupar el primer lugar entre los astros del cinematógrafo.

No es ocasión de hacer, por demasiado conocida, la biografía de Charlot, como tampoco referir sus principales anécdotas.

El gran artista que debe su originalidad al tipo por él creado —inspirado, según sus declaraciones, en «un cochero, viejo, borracho, que conoció en Lon-



úres, de andar oscilante y grotesco» — es una figura de fama mundial, del que nada nuevo puede decirse.



Este interesante trío lo forman Suzy Vernon, protagonista de «El General»; Marlene Dietrich, de «The blue angel» e Imperio Argentina, principal figura del film «Su noche de bodas».



Florence Vidor y Albert Conti, en «Un magnífico flirt», de la Paramount.

Izquierda.—Charlot muestra en esta foto de la famosa película «El Circo», ese gesto sobrio que le ha valido la popularidad.

Aquel buen hombre, dice, me interesó y él fué el que me indicó el camino hacia el tipo que al fin encontré en mí mismo.

Charlot, este hombre todo simpatía, todo interés, piensa visitarnos y según él mismo dijo, desea conocer todas las bellezas y todos los rincones de esta tierra, única en el mundo, por la que siente gran afecto.

Ahora nosotros, dando pruebas de la «hospitalidad» que siempre nos caracterizó, debemos hacer que la estancia de Charlot en España le sea todo lo más grata posible.

Antonio de Salazar

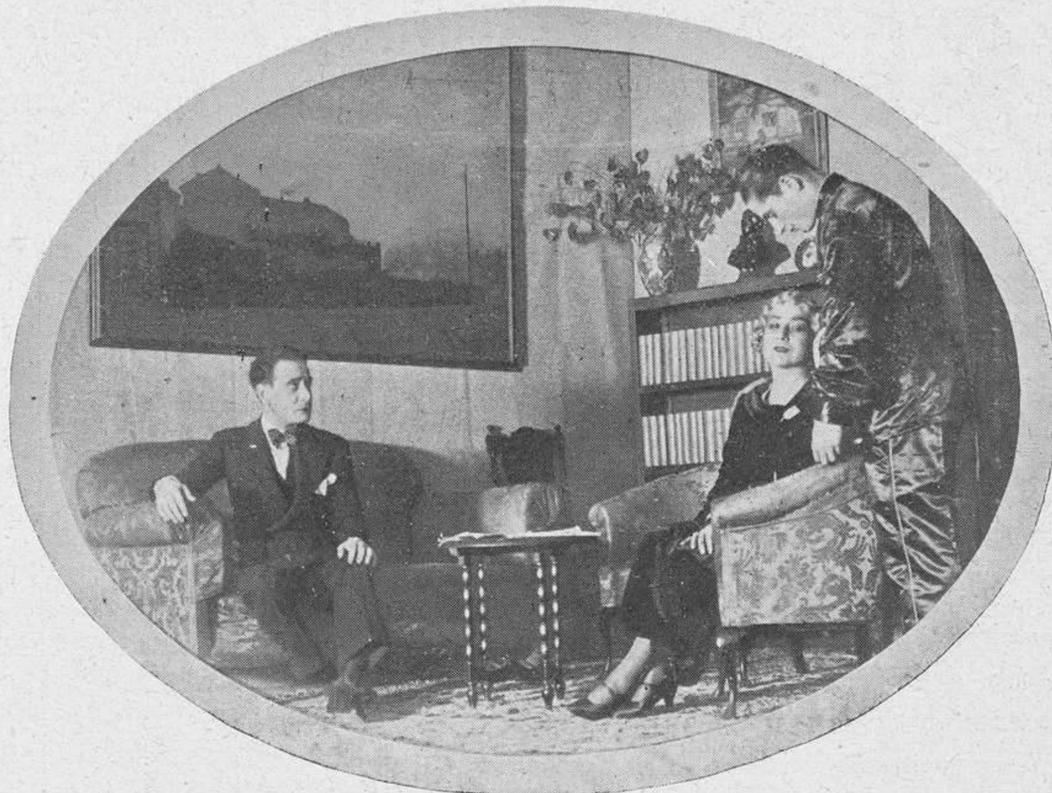
TEATROS

En la reducida prosa teatral — cediendo cada vez mayor espacio a la parte gráfica— de este número, hemos de destacar el gran éxito obtenido por la nueva obra del maestro, del ilustre D. Jacinto, en el escenario del Muñoz Seca.

«De buena familia», cuya lectura ofreció su autor ha poco, triunfó franca y merecidamente al ser representada. El glorioso autor, cumbre de nuestra escena, trata en ella un hondo problema, con sus acostumbrados primores de pensamientos y de diálogo.

La interpretación fué excelente por parte de la compañía de Margarita Xirgu, completando el señalado éxito.

Estrenáronse, también con éxito, en el Alkazar «Mari-Bel», del Sr. Coello de Portugal; en el Español, «Los amores de la Trini», de la Sra. Millán Astray; en la Comedia, «Hace falta un suicida», de los Sres. Cunquerella y Neira; en el Cómico, «Doña Herodes», de Antonio Paso, y en el Infanta Beatriz, «Un



Una escena de «De buena familia», en el Muñoz Seca.

programa político», de los Sres. Gabirondo y Díaz G. de Amarillas. Autores e intérpretes obtuvieron muchos aplausos.

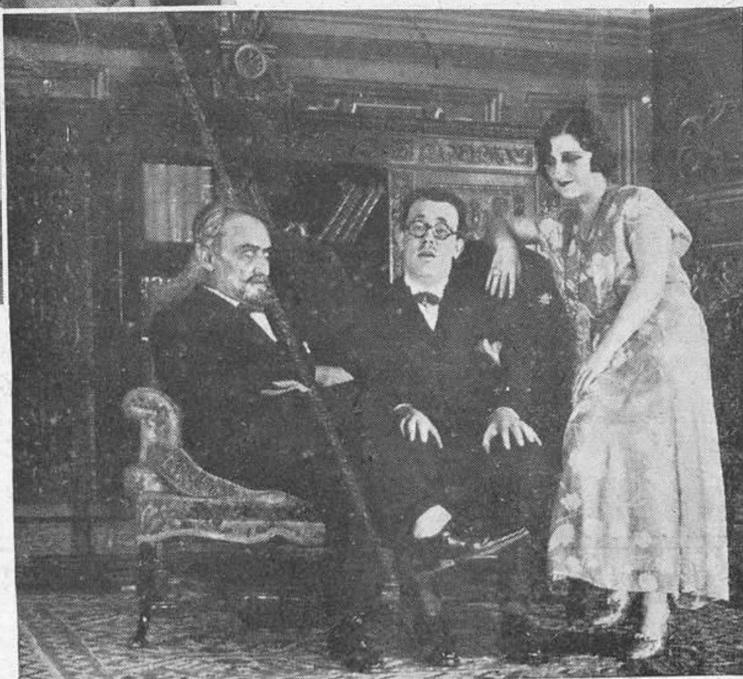
Ha debutado en la Comedia, la gran Raquel Meller. El éxito ha sido delirante, como se merece esta notable artista, que vuelve a nuestros escenarios con todos sus grandes valores de antes.

S. C.

(Fotos Marí.)



Escenas de «Los amores de la Trini», en el Español (arriba) — «Un programa político», en el Infanta Beatriz (centro), — Y «Hace falta un suicida», en la Comedia (abajo).





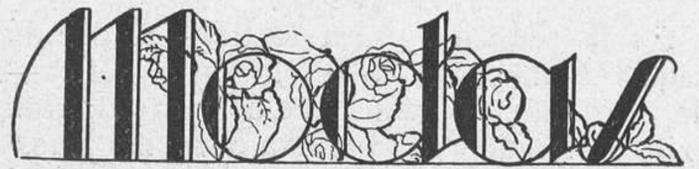
Se inicia de nuevo la moda de los detalles pictóricos en los vestidos de tarde. ¿Caprichoso? Sí, pero no dejan de ofrecer distinción, si están bien escogidos. Anita Page, de la Metro-Goldwyn-Mayer, prende con sus pinceles grandes mariposas de brillante colorido, sobre un delicado traje de «Georgette».

GARIBAY TEA ROOM

LO MAS SELECTO EN PASTERIA

AVDA. CONDE PEÑALVER, 15

TELEFONO 95521



El pyjama continúa siendo preferido para casa. He aquí un bonito conjunto en dos tonos de verde, que luce Lillian Roth, de la Paramount.

Blusa y pantalón de brocado de plata verde pálido, con adornos en un verde «media noche». Casaca de este último tono.



LA CASA

El comedor íntimo

¿Se nos permitirá le llamemos así a la linda y alegre pieza con que ilustramos estas notas?

Quizá poseamos en nuestra casa antigua un viejo comedor de macizos, de nobles muebles blasonados, que será nuestro orgullo en los grandes acontecimientos, cuando tenemos un crecido número de ilustres invitados.

Es muy posible que no entremos en la moda de celebrar grandes fiestas en un lujoso hotel, gracias a ese magnífico comedor, donde tan regiamente luce la delicada vajilla y la vieja plata.

También pudiera ser que habitemos una casa moderna y dispongamos sólo de una pieza de muy limitadas dimensiones para nuestras comidas.

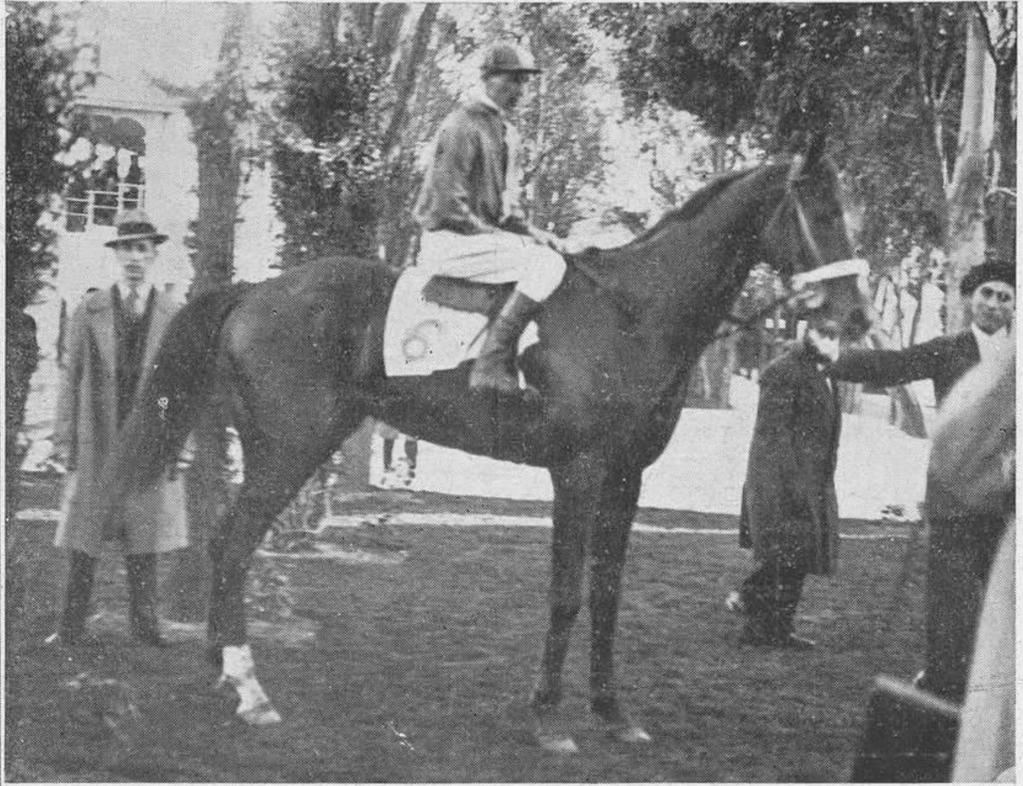
De todas maneras, nos gustará poseer ese lindo co-

medorcito íntimo, donde la reducida familia siente a su mesa, sin ceremonias, a la amiga cordial o al viejo amigo que llegó impensadamente y a quien retenemos para comer, sin darle tiempo para que vaya a vestirse.

Los muros los hemos pintado de blanco, con filetes de plata. La chimenea, de marmol verde. Blancos son los muebles, con asiento de verde cuero los sillones. Verdes las cortinas y lambrequines y el cristal de la mesa, que deja se transparente un bello dibujo floral, haciendo juego, hasta cierto punto, con el de la alfombra, de finos matices.

Y si sabemos escoger el asunto de los pequeños cuadros y la tonalidad de la china en platos y bandejas, nadie disputará nuestro buen gusto al penetrar en ese comedorcito, tan primoroso, tan acogedor, tan alegre...

H I P I C A S



«Sorrento», de D. Vicente Coello, que ganó el premio Ducat.
Izquierda.—«Sandino», del Sr. Figueroa, ganador del premio Málaga.
(Fotos Mari)

Con una tarde deliciosa y una buena entrada, se celebró el pasado domingo la tercera jornada de primavera en el Hipódromo.

Las pruebas resultaron interesantes y ofrecieron algunas sorpresas, como fué el fracaso de los favoritos.

«Cap Polonio», del conde de Cimera, se dejó vencer sin que se pueda comprender la causa... «Frascati», de la misma cuadra, valió a ésta la única victoria de la tarde, al resultar ganador en la prueba «MossVale» (vallas).

La prueba principal, (premio Ducat) fué ganado por «Sorrento», de D. Francisco Coello.

En el «Handicap» resultó ganador «Alfange», del conde de Ruiz de Castilla.

En la carrera de tres años, no ganadores, fué la victoria para «Proteine», de D. Luis Felipe Sanz.

«Sandino», de la yeguada Figueroa, venció en la otra prueba de tres años, en la que quedó en tercer lugar «Cap Polonio».



PUERICULTURA Y MATERNOLOGIA

A vosotras, futura esposa, madrecita joven, van preferentemente dedicadas estas crónicas.

La frivolidad que se atribuye a la mujer moderna, es falta de conocimiento de la psicología femenina.

A una bella mujercita asídua concurrente a tés, bailes, deportes, una vez casada, sólo su bebé preocupa. Pero no la prepararon para ser madre, y advierte con pena, que esta distracción es más complicada que las que hasta entonces tuviera.

Fué siempre, y lo es aún, en estos tiempos de amplia libertad de criterio, punto delicado, el incluir en la educación de la mujer los conocimientos necesarios para cumplir a satisfacción los deberes de madre. Es así, que ha de hacer su aprendizaje en el primer hijo, con evidente peligro de su salud.

La Puericultura debería constituir una de las enseñanzas obligatorias para niños y niñas, próximos a la pubertad, pero sobre todo, para la mujer, es tan importante su conocimiento, que una gran parte de los males sociales derivan de esta ignorancia equivocada.

Hemos oído decir en varias ocasiones que la sapiencia médica en los hogares es altamente perjudicial. No es esto lo que pretende la Puericultura, sino enseñar a «prevenir», en lugar de curar, y cuando la presencia del doctor sea necesaria, éste encuentre en la cultura sanitaria de la madre el auxiliar eficazísimo al éxito de su ciencia.

Aparte de esto, es un tema tan sugestivo que la mujer moderna e instruida, aceptaría con verdadero cariño su estudio. Prueba de ello es el concurso entusiasta de los profesionales sanitarios a los centros donde estas enseñanzas se propagan.

No basta con esto, sin embargo; ellos serán un corto número con relación a lo que se necesita. Hay que formar madres puericultoras.

En siguientes crónicas iremos exponiendo las distintas facetas de la Puericultura: Preventiva (Eugenesia), intrauterina, extrauterina y social; y os daremos a conocer nuestros centros, donde callada y sabiamente se está haciendo obra tan grande como ir formando una nueva generación viril, sana de cuerpo y alma, para esta España tan querida.

Aurea Rubio.

LA MUJER Y LA AGRICULTURA

En un país eminentemente agrario como España, no puede haber duda de que los problemas agrícolas constituyen la más recia realidad nacional. Y siendo esto así, a la mujer, evidentemente, le es imposible soslayar las cuestiones que con el agro se refieran.

El denominador común de la cultura, de la comprensión y de la sensibilidad, que es la base sobre la que descansan todos los ideales feministas, no puede menos de afectar también a la Agricultura, por parte de la mujer moderna.

Sin un grado mínimo de necesaria instrucción, a la mujer no puede interesarle, en efecto, ni ésta ni ninguna otra cuestión seria de la vida.

La casi totalidad de los pueblos españoles, fundamentan su existencia en el cultivo de la tierra. Así, pues, buena parte de las mujeres de España, se desenvuelven en directo contacto con la Agricultura.

Poseer conocimientos agrarios, aunque sólo fuera los más elementales; desarrollar sus naturales aptitudes en tal actividad humana, es un deber, y casi una necesidad para la mayoría de nuestras mujeres.

Así nos lo dice el sentido de colaboración para la más grande prosperidad del hogar, que hay que imprimir a toda actuación femenina.

Si la mujer interviniera en la industria agrícola y colaborara en la explotación agraria que mantiene su hogar, contribuiría eficazmente a la felicidad suya y de los suyos, y a la prosperidad y progreso general de la patria. Muchas de las mujeres que viven en pleno agro, en pleno migajón nacional, tienen en la Agricultura una bella oportunidad para ocupar, de manera razonable, los ocios inútiles que las consumen, y evitar las rancias puerilidades a que se entregan, obligadas por el tedio. El esposo, en este caso, hallaría en su mujer insospechados e inapreciables valores de colaboradora.

La avicultura, la apicultura, la cunicultura, y tantas otras especialidades agrarias, a más de muchas industrias derivadas, como la láctea, ofrecen a la mujer ancho campo para emplear sus actividades dirigentes y técnicas; sus aptitudes para la organización y el trabajo.

Sólo falta que estudie, que se capacite para este ramo de la actividad, que sienta por el campo un poco de cariño.

M. Piedrahita.

ANJU OPTICA
Eduardo Dato 10 (Gran Vía)

Le Paviment

Pintado y barnizado simultáneamente de baldosines: ROJO, HUESO, PIZARRA Y NATURAL

Su uso una sola vez convence.

Producto patentado.

Fabricante: **JUAN GARCIA LOPEZ**
MADRID



LA MEZQUITA

Almacen de Vinos y Licores. - PLAZA SANTA BARBARA, 4

Señoras...

Esta casa garantiza la pureza de sus vinos.
Desconfiad de quien os ofrezca vinos baratos.

Gran surtido en Licores y Coñac de todas marcas.

Llamad al teléfono 36358 y tendréis vuestro pedido en el acto.

Rubens

Instituto de Belleza
Sdad. Lida.

Castelló 37 bajo izq.
Teléfono 54735

Dirigido por un Doctor en medicina y un Ingeniero químico.

MB

FLORISTAS

ON PARLE FRANÇAIS
ENGLISH SPOKEN
MAN SPRICHT DEUTSCH
MEN SPREEKT HOLLANDSCH

Casa en Holanda

Bourquignon

TELÉFONO 42805

ALMAGRO, 3

MADRID

AGENCIA DE TRANSPORTES

Mudanzas económicas :-

:- Traslados a provincias

Transportes por carretera

Standard

Camionaje de mercancías

de estacion a domicilio y vi-

ceversa rapido y económico

Teléfono 16144 - ADUANA, 15 - MADRID

Llame Vd. al teléf. 16144 se pasará a recoger sus talones del ferrocarril a do-
milio y obtendrá un rapido y económico servicio

Esta Agencia garantiza la entrega a los destinatarios de toda clase de mercancías en el mismo día de llegada a la
estacion, y la entrega de talones a las pocas horas de recoger las expediciones a domicilio para su facturación.

==== Servicio directo de domicilio a domicilio con Barcelona y Valencia ====



LOS CORSES -

LOS SOSTENES -

LA FAJA DE GOMA -

CAUCHO

SIEMPRE "PREJA"

FUENCARRAL 72

TEL 51135 - MADRID

DEPILATORIO VITA

Depilación segura, rápida y com-
pletamente inofensiva del vello y
pelo superfluo que tanto afea a la
mujer. De venta en Perfumerías.

J. R. OLIVÉ, Cuesta de Sto. Domingo, 2.

MADRID

UN CUENTO

La camisita azul.

A mi amiga Teresa Bayarri.

La primera camisa que ha de llevar el recién nacido debe ser de seda azul, confeccionada por la madre del nene y después bendecida. Con ésto hay quien asegura que nunca abandonará la suerte al nuevo ser que viene al mundo.

Hace un año que María Cruz González de la Cal se casó con Fernando Mediana, rico propietario de Castilla.

Sentada junto a una ventana de su gabinete, mira con amor el trocito de seda azul, en forma de camisa, que cosen sus manos, y a veces le parece que tiene ya sobre sus rodillas al nene (nieve y rosa, sueña ella) para el que será la diminuta prenda.

Ha hecho una obra primorosa en la bella tela, con diminutos calados y no menos diminutas florecillas bordadas con rara perfección. ¿Qué importa el trabajo, si le han dicho que es «la camisa de la felicidad»?

De nieve y rosa parecía hecho el chiquillo, que vino al mundo un mes después, sin duda para no defraudar las ilusiones de una madre apasionada. ¡Qué encantador estaba con su camisita azul!

El niño creció y la camisita fué guardada con sumo cuidado dentro de una verdadera joya de laca japonesa, primorosamente incrustada.

A Fernandito le llamaban ya Fernando y marchó a Madrid a comenzar su carrera.

Un telegrama urgente le reclamaba al lado de su madre, gravemente enferma. Esta le hizo acercarse y le entregó la cajita que guardaba el tesoro de su felicidad, diciéndole: —No te separes nunca de ella, hijo mío. Si llegas a perderla o te deshaces de ella, estoy segura de que te traerá la desgracia.

El muchacho juró, sollozando, que siempre la llevaría consigo. Y quedó sin voz y sin fuerzas, al escuchar las últimas palabras de su madre.

A los pocos meses, su libre víctima de invencible tristeza, moría también, y Fernando Mediana, a los veinte años, dueño de una espléndida fortuna, se encontró sólo en el mundo.

Nada le retenía en el pueblo, así vendió todas sus fincas y partió para siempre, sin olvidar ni un instante la última recomendación de su adorada madre.

Una vez en Madrid, buscó una casa honrada en la que poder vivir como en la suya, encontrando la de la viuda de un militar, que con su hija María del Carmen, casi una niña, le acogió con sumo cariño. Las dos se desvivían por él, tanto por sus recientes desgracias, como por agradecimiento a la espléndida remuneración que les pagaba.

La cajita de laca fué colocada por Carmencita en el lugar preferente de las habitaciones de su huésped, y muchas veces, cuando Fernando salía, la muchachita abría la caja y contemplaba la primorosa prenda, algo deslucida por los años. ¡También soñaban sus negros ojos como los de la madre que bordó la camisita, con un querubín... que se pareciese a Fernando Mediana!

Pero Fernando no se enteraba de nada; joven, guapo y rico, se lo rifaban todas las muchachas de la corte.

Una, Lolín la llamaban, consiguió «cazarlo», como ella decía, volviéndole loco con sus coqueteos y consiguiendo cuanto se le antojaba.

Un día, en sus constantes peticiones y exigencias, llegó a pedirle el venerado recuerdo de su madre, la camisita azul, a lo que Fernando se negó en absoluto, siendo causa de que rompieran sus relaciones.

El pobre Fernando apenas comía ni salía de casa. Carmencita y su madre le atendían con amor, y siempre que la muchacha fijaba en él sus ojos como interrogándole, desviaba los suyos y sonreía tristemente.

A los pocos días le vió envolver febrilmente la cajita de laca y salir como un loco. Cuando a la media hora regresó, venía lívido y se acostó temprano.

Había ido a casa de Lolín, que le recibió loca de alegría y le arrancó de las manos la caja.

—¡Qué linda! ¡Qué preciosidad! ¡Qué contenta estoy y cuánto te quiero!

La abrió, y sacando con sonrisa impertinente la camisita, le dijo con sorna:

—Y... ¿ésta es la obra de arte de que me hablaste? Pues ya podía tu mamá haberte hecho algo menos cursi, hijo mío.—Y despreciativa, fué a tirar la camisita.

Fernando había permanecido mudo e inmóvil hasta aquel momento, en que se abalanzó sobre Lolín y la atenzó con tal fuerza las muñecas, que la hizo soltar caja y camisa, arrancándosela, y saliendo precipitadamente. Estuvo muy enfermo del disgusto. Durante todo este tiempo, Carmencita y su madre le atendieron.

En la convalecencia, la muchacha, para no estar ociosa durante las largas horas de vela, tuvo la idea de copiar, lo mejor posible, el talismán de la dicha de su amigo, y una tarde, mientras el enfermo dormía profundamente, se entregó a su labor, algo alejada de Fernando, confiada en que tardaría mucho en despertar. Al poco rato levantó el rostro y encontró los ojos de él fijos en sus manos y en la cajita que sostenía el modelo que copiaba. Toda azorada, escondió con precipitación su costura y se puso en pie.

—¿Por qué lo escondes, Carmen?

Ella bajó los ojos, roja como la grana, y no contestó. Fernando insistió:

—Ven, quiero ver tu labor. ¿No crees que tengo derecho a verla, cuando sin mi permiso la copias?—añadió, sonriendo.

Carmen se acercó muy despacito; parecía que iba a saltar la sangre de sus mejillas, y con mano temblorosa presentó a su amigo su labor.

No cogió él la prenda, sino las manos de la muchacha, y le preguntó:

—¿Para quién es?

—No sé—contestó con un suspiro—. No tiene destino. Pero es tan lindo el original y representa tanto amor y tantos recuerdos...

.....

Han pasado dos años; Fernando, con mano temblorosa y torpe (en su vida ha intentado nada semejante) se empeña en poner por sí mismo una camisita de seda azul, primorosamente hecha por María del Carmen, a un nenito recién nacido.

Carmen sonrío a su marido, y él, emocionado, se ríe también de su torpeza.

—¡Ya está!—exclama satisfecho. Y mientras la abuela termina la primera «toilette» del bebé, el padre, feliz, dice al oído de su mujer:

—Sólo quiero que su felicidad llegue a ser como la mía.

Cecilia de Bona.

DE HISPANO-AMERICA

Las elecciones presidenciales en el Salvador.



Cinco candidatos se presentaron a las elecciones de autoridades supremas, que se verificaron en la segunda semana de enero.

El horizonte político se presentaba obscuro.

Gracias a la sana y sabia política del presidente constitucional, Dr. Pío Romero Bosque, no hubo desórdenes ni hechos de sangre.

El pueblo ha demostrado estar altamente preparado para hacer uso de sus derechos.

Los candidatos que contaban con mayor fuerza en el país, eran el ingeniero D. Arturo Araujo y los doctores Enrique Córdova y Alberto Gómez Zárate, saliendo electo Presidente de la República el primero de ellos, y para vicepresidente, el general Maximiliano M. Martínez.

El ingeniero Araujo hizo sus estudios en Inglaterra. Es muy rico y muy ilustrado. Sus nobles sentimientos filantrópicos le han conquistado el respeto y cariño de la mayoría de sus conciudadanos.

El general Martínez es de los militares técnicos; querido y admirado de cuantos han tenido oportunidad de tratarlo.

El gobierno del ingeniero Araujo será de orden, justicia y adelanto, del que mucho espera la nación.

Rafael García Escobar.

Libros

Henry Bordeaux. (De la Academia Francesa) «Desventura». Versión española, por Boris Bureba. Cubierta en color, de Gutiérrez Navas.

El ilustre académico francés continúa en su constante labor de superaciones, pues siempre, su última novela, aventaja en méritos, en claridad, a las que le precedieron. Su campo de acción y su ideario se sitúan en el núcleo de las almas, si se nos permite la frase. Cada vez más en lo hondo, asiste a su eclosión, a los más débiles estremecimientos del despertar en los más íntimos repliegues del sentimiento, que le atrae más que las sensaciones. Y va ganando rápidamente en diafanidad de conceptos.

Desembarazada su prosa, breve y recta, de la hojarasca especulativa que fragmentaba su pensamiento en sus novelas más antiguas, se hace en «Desventura» diáfana, como un fino cristal o como una gasa que cubre pudorosamente sin turbar la pureza de la línea ni borrar colores.

En «Desventura», la no amada (titulada en francés «Tuilette») no vemos a Henry Bordeaux dando forma a la heroína con trozos de barro. Muy contrariamente, asistimos al espectáculo interesantísimo de ver cómo va quitando poco a poco el material—piedra o leño—que envuelve y oculta a «Sabina», la que aparece con una gran pureza de contornos y suavidad de superficies, como si realmente, madera o mármol, fueran su estuche, y no el complemento de la estatua.

Por la belleza y moralidad del asunto, por la corrección del estilo, por la seguridad del trazo en los personajes que acotan el fondo, y por el creciente interés que se encuentra en el relato, nos explicamos perfectamente que la copiosa edición de esta preciosa novela, traducida de manera insuperable, y con una portada en color artística y sugerente, haya sido agotada a los seis días de ponerse a la venta, haciendo necesario proceder inmediatamente a una segunda edición.

Emma Calderón.

Emma de Yuste.

NO TIENE SUCURSALES



Teléfono 10251



UNA OBRA DE BENLLIURE

El nuevo paso que con destino a Zamora ha terminado nuestro gran Benlliure, es de una arrobadora sencillez que raya en lo sublime.

Esta obra maravillosa, debe ser admirada por cuantos se interesen en arte.

Mil plácemes al maestro, que sigue en triunfos su gloriosa carrera.

UNA VELADA

El pasado domingo 15, se efectuó la primera del cursillo organizado por la «Federación Católica de Maestros Españoles».

Habló el Presidente de la Federación, Sr. Navamuel; a continuación se intercaló algo de música, siguiendo después la notable conferencia del Excelentísimo Sr. D. Enrique Suñer, Catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid, el cual trató sobre los «Fundamentos biológicos de la disciplina en la educación infantil»; proyectándose también alguna película.



La Sociedad deportiva «Le Raquette», de la colonia francesa, celebró la tradicional fiesta parisina de la «Mi-Carême», con un animado baile.

En el primer aniversario del fallecimiento de Primo de Rivera

Lo mismo en Madrid que en el resto de España, se han celebrado actos fervorosos, en memoria del Marqués de Estella.

La Unión Monárquica Nacional, celebró uno el domingo en el teatro de la Comedia, en el que los oradores—doña Laura Brunet de García Noblejas, don José María Pemán, don Ramiro de Maeztu y el conde de Guadalhorce—, pronunciaron muy elocuentes oraciones fúnebres, que fueron aplaudidas entusiastamente por el auditorio que llenaba el teatro.

En la iglesia de San José

El lunes se celebraron en la Iglesia de San José, solemnes funerales por el alma de Primo de Rivera, viéndose el templo rebotante de fieles, entre

los que se encontraban ex-ministros, embajadores y representaciones de todas las clases sociales. También asistió una comisión de obreros bilbaínos.

En el cementerio

En el cementerio de San Isidro, fué extraordinario el número de personas que concurrieron para depositar coronas y ramos de flores sobre la tumba del General Primo de Rivera, cuya losa quedó prontamente cubierta por una montaña de flores.

El desfile no cesó en todo el día.

Organizadas por la Unión Patriótica, en varios comedores de caridad, fueron obsequiados los pobres con suculenta comida, en memoria de Primo de Rivera.



Una gitanilla de la Ribera de Curtidores. (Niña Ramoncita Baquera).

CASA "MERP"
ARREGLA STYLOGRAFICAS
ECHEGARAY 7 - TELEFONO 10095 - MADRID

CASA "MERP"
ARREGLA STYLOGRAFICAS
ECHEGARAY 7 - TELEFONO 10095 - MADRID



Medias para Varices

Calidades finísimas e invisibles. Fajas abdominales para todas las aplicaciones.

Cooperación Médica

MAYOR, 31

MADRID

ASGUSTIN ROJAS
(HIJO)

Sastre de Señoras, Caballeros y Niños
PRECIADOS, 5

Como propaganda durante este mes,
trajes de Señora y Caballero a 65 pesetas.

Reproducciones

Fotografados en
- negro y color -

Martín de los Heros, 65, pral.-
MADRID

Teléfono 35961 - Apartado 8049

La Historia de España

(Breve resumen como memorandum de quienes la aprendieron, y enseñanza para los que la ignoran).

V

Después del resurgimiento de Viriato, azote de Roma, vengador de las afrentas sufridas de los Pretores, cuya gloria no será oscurecida por ser él el iniciador de la guerra de guerrillas, tantas veces salvadora de España, unos lugartenientes llamados Ditalco, Aulaco y Minuro, comprados por el Romano, le asesinaron.

Algunos de sus parciales se refugiaron en Numancia, ciudad que se hallaba situada cerca de Soria.

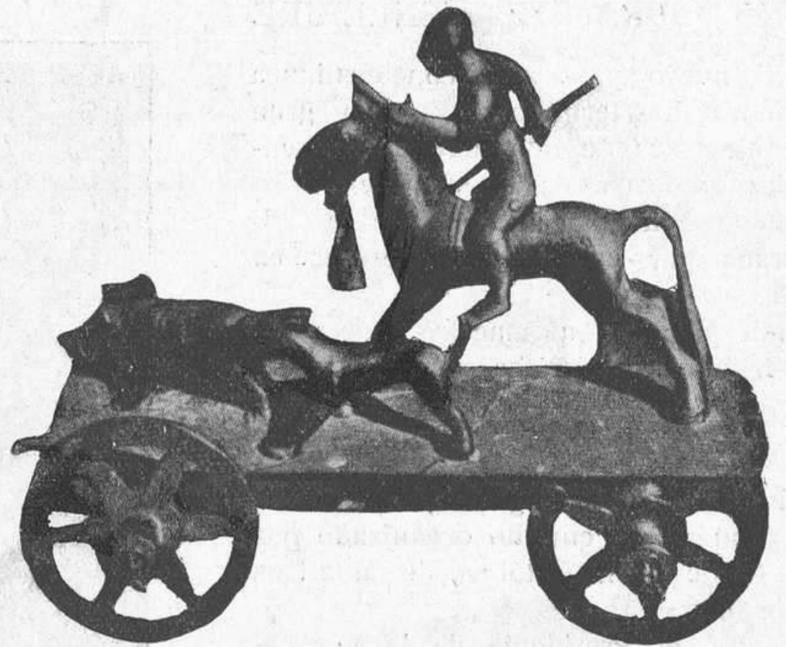
Exigió Roma su extradición, negándose a ello los Numantinos, a pesar de la indignación del Senado, que en su resolución de aniquilarlos, casi dejaron aniquilada a Roma.

Pompeyo (138) Pompilio, Mancino, Emilio Lépido, Filón, Pisón, Furio Filo, desfilaron vencidos.

La oligarquía aristocrática de Roma se desprestigiaba en aquella guerra celtibérica y surgía un elemento nuevo que debía conducir al Cesarismo.

Como la guerra Celtibérica durase veinte años (153 a. de J.) inquieto el Senado Romano, tuvo que acceder al clamor del pueblo y nombrar a Escipión, vencedor de Aníbal, a fin de que tomase el mando del Ejército sitiador de Numancia.

Al llegar a Tarraco (abril 134) se encontró con un ejército desmoralizado; restableció la disciplina, y re-



LA CAZA DE MELEAGRO

Bronce Romano hallado en las ruinas de Mérida. Meleagro persigue a caballo al jabali de Caledonia que, según tradición Homérica, envió Diana a que asolará las tierras de Eneo.

cha su hueste, emprendió una expedición contra los vacceos, aliados de los numantinos, comenzando las obras formidables de las fortificaciones, para hacer frente a las defensas de la irreductible plaza celtibérica.

Cayó Numancia; sus moradores prendieron fuego a la ciudad y se precipitaron en la hoguera. Cayó como Sagunto; no hubo prisioneros.

Los españoles habían perdido su patria. Roma era dueña y señora de España, pero los vencidos de la orgullosa Roma, no eran vencidos de espíritu; ellos se constituirían en elemento decisivo de la Patria Romana.

¡Ellos se revelarían contra el partido aristocrático!



Modes

M.^{me} Eleonore

Robez - Mantoux

Manuel Silvela, 5, 3.º derecha

Teléfono 33411.

Visite usted la exposición de **LINOLEUM** de la casa.

FERNANDEZ

Impermeables - Hules - Artículos varios para limpieza.
Caballero de Gracia, 2 al 6. - Teléfono 16848 (Esquina a Montera)



Vda. de Braulio López

Aparatos Fotográficos
Trabajos Laboratorio

PRINCIPE, 27

sucursal: Avenida Eduardo Dato, 12, (Gran Vía)

Josefina Cobos

AUXILIAR DE MEDICINA Y CIRUJIA

Asistencia exclusiva a señoras y niños.
Matrona. Puericultora. Enfermera de la
Institución Municipal de Puericultura.
Inyecciones. Asistencia a partos.

GOYA, 71.

Tel. 50441



Fabrica de Plisados, Bordados y Vainicas.

ESTEBAN TURPIN

Ultimas novedades en toda clase de Plisados y
Bordados para vestidos.

Tetuán 24, pral. - MADRID - Teléfono 14060

MASAJE ESPECIAL
REJUVENECIMIENTO INFALIBLE
PELUQUERIA DE SEÑORAS
"CASA OFELY"
 ONDULACION PERMANENTE · DECOLORACIONES · TINTES GARANTIZADOS
 PRINCESA · 53 · ENTº — TELEFONO 41107

SIRENE



CORSES SIRENE

SAN SEBASTIAN PARIS
 Sucursal FUENCARRAL, 46
 TELÉFONO 18128 MADRID

DIÁZ MUEBLES
DECORACION
CARMEN-23 · HILERAS-4
 PAPELES PINTADOS = PINTURA TELEFONO 12672 =
 TELTEFONO 12785. MADRID

Para enfermedades de la boca

recomendamos visite al MEDICO-DENTISTA D. Ricardo López. FUENCARRAL, 143, Tel. 40.561.

Especialidad en dentaduras completas sin caucho y toda clase de aparatos. Honorarios módicos



munmente nominase el templo «Iglesia de Santa Teresa», y bajo esta denominación la conocen, no sólo los vecinos de Pomares, sino también todos los habitantes de la región.

Pomares es un pueblecito paído, gris y amodorrado. Sus casas son de adobe, en su mayoría, constituyendo la minoría, la solariega del Marquesado, que es de piedra de negrida y las del cura, médico y boticario, que son de ladrillo bermejo. Los edificios de las escuelas de niños y de niñas, y el del Ayuntamiento, son casonas antiguas de fea estructura; hace algún tiempo que sobre las moles irregulares de piedras de sus fachadas, púsose un revoco de cal.

Pese a la etimología de su nombre, es Pomares un pueblo esencialmente agricultor y no rico. Exceptuando la casa llamada del Marquesado, dueña y señora de más de medio contorno, el resto del mismo está diseminado entre pequeños propietarios. Hay en el lugar abundancia de jornaleros.



La niña y la casa de muñecas. DEBEIS SABER QUE...

En la vida hay que tener decisión.

Conozco yo a un niño, que el día que no le viste la sirvienta, va desabrochado, mal peinado, sucio. Si por casualidad un niño le insulta, él no se defiende. Se lo dice a su padre, para que salga en su favor. Cuando se le acaba el cuaderno de apuntes y el profesor le pregunta por otro, el niño exclama: —Como siempre se le olvida a mi criada...

Si va a felicitar a un compañero o a algún amigo de su casa, por no tener energía, engulle todo lo que le dan: pasteles, dulces, bebidas... Y, en efecto, al día siguiente tiene que guardar cama, pues todo lo que comió y bebió con exceso, le produce malestar en el estómago, cuando no cólico.

Estos niños, que ya acusan y definen su carácter, serán, andando el tiempo, hombres sin voluntad, carentes de decisión, faltos de energía.

Desde pequeños debemos bastarnos a nosotros mismos, sin esperar a que la muchacha nos vista o nos compre libros.

El niño que no tenga carácter, será la tablilla extrañada en el proceloso mar de la vida. Todo serán empujones. Nadie le hará caso. Será el hazmerreir de chicos y de grandes. Por el contrario, el niño que ya desde pequeño sea formal, recto en sus juicios, inflexible en la palabra dada, serio en su vida, se llevará el aprecio de todos. Y de mayor, conseguirá todo lo que con fé se proponga.



¡Señora!
CANCIONERA

ES EL
 ACEITE DE OLIVA
 PREFERIDO
 EN TODA COCINA SELECTA



EXITO

FABRICANTES
 MUELA HERMANOS
 VILLA DEL RIO
 (CORDOBA)

FABRICA
ESCOSURA

Arenal, 21

Artículos de piel y de viaje. Siempre
 novedades en bolsos de señora
 Especialidad en bolso cocodrilo



JUSTO

Fajista de señora
 y caballero

Proveedor
 de la Real Casa
**CARMEN, 10
 MADRID**

Peluquería de Señoras

Fernand

Especialista en Ondulación
 permanente y al agua.

Carrera de San Jerónimo, 15.
 Telefono 17.398

Reservado

para la

Perfumería

ORNY



García Luzón. 8
 Teléfono, 55399

una labor cada semana



BOLSA
 PARA
 LA
 LABOR

Aquí tenéis una preciosa cabeza de gatito que no
 araña.

Se corta paño para dos cabezas iguales, en las que se
 bordan o se pegan los ojos, nariz y boca, con paños de
 colores apropiados, por ejemplo: ojos azules, nariz rosa
 y boca encarnada; todos estos colores han de ser fuertes.

le es permitido al tiempo ejercer su labor
 destructora sobre la iglesia, pero como si su
 egregia patrona velase por su cuidado, siem-
 pre conserva el templo su pristina hermosu-
 ra y su perenne juventud. Porque si bien an-



La iglesia de Pomares.

taño se ignora bajo qué advocación se aco-
 gió, actualmente la iglesia de Pomares tiene
 por patrona a la sin par doctora Santa Tere-
 sa de Jesús, dulce y bella cordera del Señor,
 escogida entre todas las de su rebaño. Co-

PAÑOS=LIRIA

LAS MAS ALTAS NOVEDADES PARA
CABALLEROS

Av. de Pi y Margall, 18 - MADRID - Tel. 19620

CASA EN ZARAGOZA - Plaza de San Felipe, 7

Aranda Hermanos

Fábrica de Peines y Adornos de Cabeza
- - - Artículos de Concha y Celuloide - -
- - - Objetos de Fantasía para Regalos - -
Siempre Novedades - - Modelos Exclusivos

Florida, 16 - MADRID - Teléfono 31415

INDUSTRIA NACIONAL

Marca - A B C - Registrada

Señora:

JABON CHIMBO

Se vende en trozos de 500 y 250 gramos



Este jabón es indispensable para las lavanderas y amas de casa, que cuidan de la limpieza y economía.

Produce abundante espuma, y como no contiene lejía, no quema ni estropea la ropa, como sucede con otros jabones.

FABRICACION ESPECIAL DE
ANTIGUA JABONERA TAPIA
Y SOBRINO — BILBAO



LA MARGARITA EN LOECHES

El mejor purgante de agua mineral natural. Depurativo. Antibilioso, poderoso curativo del humor herpético. Venta de botellas en Farmacias y Droguerías de todo el Mundo y en nuestro depósito:

Jardines, 15. Madrid.

Representantes: Habana, D. Conrado Pérez, calle Habana, 158.

Buenos Aires, D. Francisco García Zapata, Avenida de Mayo, 1.180

ANGEL BARRIOS
DENTISTA

Se ha trasladado, Avenida Eduardo
Dato, 7 (tercer trozo Gran Vía)

Teléfono 14035

MADRID

HIGIENE INTIMA DE LA MUJER.-Tratamiento medicina
preventivo y curativo.-Tónico yBactericida.
Antisépsia completa.

Contiene el

SOBRE VERDE

una irrigación vaginal oxigenada

Tratamiento eficaz de todas las afecciones propias de la
mujer.-Metritis, Leucorrea (flujo blanco), Metrorragias
etc. Precio: 30 céntimos - Venta en las farmacias



**JUAN GONZALEZ
SANJURJO
CALLISTA**

Practicante de Medicina y Cirujía
Auxiliar Radiólogo del Hospital Militar
PRINCESA-33 PRA.
TELÉFONO 41201

Antonia López

PELUQUERIA DE SEÑORAS

Corte de pelo. Especialidad en
Ondulación Permanente, Ondula-
ción al agua.

Manicura, Tintes, etc.

GOYA, 4 Teléfono, 54.572

MADRID

Colegio de San Luis

Dr. Pedro del Campo

Alcalde Sainz de Baranda, 7, primero
Clases especiales y nocturnas. - Primera
Enseñanza. - Mecnografía. Contabili-
dad. - Preparaciones.

LA CARROZA Papelería - Imprenta
Juguetes - Objetos

de escritorio y Dibujo

Impresos de todas clases

Fuencarral, 102-Teléfono 19151

MADRID

The Madrid School

de bailes griegos y de salón. Clases par-
ticulares y generales por señoritas ingle-
sas diplomadas de la Escuela Imperial
de Londres.

Bailes de salón y rítmicos.

AYALA, 4, duplicado.—Teléi. 41.740.

Fundaciones de MUJERES ESPAÑOLAS

bajo la Presidencia Honoraria de S. A. R. la INFANTA DOÑA BEATRIZ



Hogar-Residencia para Señoritas

Magnífica instalación.—Higiene y confort.—Situación inmejorable.—Orientación estudios. Garantía moral; régimen familiar.

Solicitar informes Secretaría Hogar: **MARQUES DE URQUIJO, 8, hotel.**

Bolsa del Trabajo

Exito creciente.—Se facilita personal femenino, profesorado.—Oficinas.—Empleadas Comercio.—Señoras y señoritas de compañía.—Servicio doméstico, etc., etc.

Instituto de Orientación Burocrática para señoritas

Unico en España.—Cursos abreviados.—Matrícula segundo curso hasta 30 de marzo. Taquigrafía, Mecanografía, Estenotipia, Correspondencia, Prácticas gramaticales, Régimen de oficinas. Dos cursos de seis meses.

Director: **Don Enrique Marthín y Guix**, Jefe de Administración Civil.

Centro de Estudios

Complemento del Instituto de Orientación Burocrática. Dibujo lineal, Idiomas, Teneduría de libros y Cálculo mercantil, Bachillerato, Magisterio, Clases de repaso para distintas Facultades.

Pedir detalles: **Redacción MUJERES ESPAÑOLAS, Marqués de Urquijo, 8, anexo**

Revista y Editorial "Mujeres Españolas" — Interesantísima para la mujer.

Suscripción: Año, 14 pesetas. Semestre, 7,50. Extranjero, 25 pesetas.

SE HACEN TODA CLASE DE OBRAS Y TRABAJOS DE IMPRENTA A PRECIOS ECONÓMICOS