Año LI - Núm. 1.977 Barcelona, 24 de enero de 1977 48 páginas: 20 pesetas

HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA
Director: José Aliaga Cebrián
Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10
Teléfono: 317 19 20 * Talleres "T.I.S.A.". Tallers: 64

EDICION BARCELONA

«TROZOS MOQUETAS»
RESTOS SERIE Alfombras
Gran surtido en
ALFOMBRAS PRESAS
Cucurulla, 9
Navas de Tolosa, 332-336
y AMAT, Gral. Goded, 8

MANIFESTACIONES EN MADRID

UN JOVEN, MUERTO A TIROS POR DOS DESCONOCIDOS

La policía tiene, al parecer, identificado el grupo al que pertenecen los asesinos

Madrid, 23 (Cifra). — El Gobierno Civil de Madrid ha facilitado la siguiente nota oficial:

«A partir de las doce de la mañana de hoy, distintos grupos intentaron concentrarse en torno a la plaza de España para acudir a una manifestación que había sido prohibida por el Gobierno Civil de Madrid, y sobre cuyas circunstancias violentas se había advertido a través de los medios de comunicación.

Ante la agresividad de muchos de tales grupos, que atacaron a las fuerzas del orden público con cócteles molotof, piedras y otros medios, la fuerza hubo de dar diversas cargas, utilizando los dispositivos antidisturbios y dispersando a los manifestantes por las calles inmediatas al lugar de la concentración.

Madrid. — Un aspecto de la manifestación de ayer por la mañana, en la madrileña plaza de España y sus inmediaciones. Posteriormente se supo que uno de los manifestantes había sido muerto. (Foto Europa Press.)

Sobre las doce y treinta horas, se ha tenido noticias de que en la calle de la Estrella, junto a la de Silva, había resultado herido don Antonio Ruiz García, de 19 años de edad, participante en la manifestación. Fue trasladado a la Casa de Socorro del distrito centro donde ingresó ya cadáver.

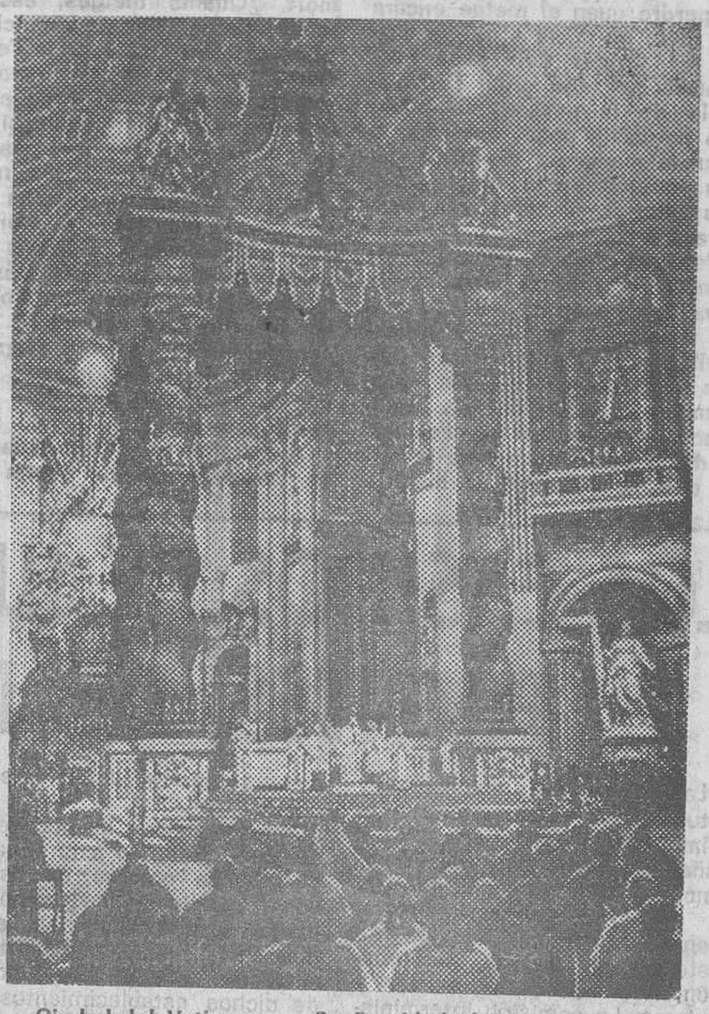
Según la declaración de la señorita que le acompañaba, la víctima fue agredida por dos individuos de mayor edad que dispararon sobre el joven, en un lugar próximo a la iglesia de la calle de Silva. Otros testimonios coincidentes están siendo estudiados también por la Jefatura Superior de Policía, con objeto de proceder a la identificación y captura de los asesinos. Al parecer, la policía tiene identificado al grupo al que pertenecen los agresores.

En los disturbios, que duraron aproximadamente hora y cuarto, resultaron heridos, además, varios agentes de la fuerza pública atacada, como antes se decía, con cócteles molotof y pedradas, así como otros varios manifestantes.

Aunque las actuaciones perturbadoras fueron protagonizadas por grupos cuyo número podría calcularse entre 50 y 500 personas, el número total de manifestantes se cifra en unos ocho mil.

A las 14.00 horas la situación era de práctica normalidad, si bien con posterioridad a dicha hora se habían registrado pequeños incidentes en barrios periféricos.

NUEVA SANTA ESPAÑOLA



Ciudad del Vaticano. — Su Santidad el Papa, Pablo VI, canonizó ayer a la española Rafaela María del Sagrado Corazón, en una ceremonia celebrada por la mañana en la Basílica de San Pedro, con la asistencia del ministro de Justicia español, Landelino Lavilla, que presidía la delegación española. (Foto Upi-Cifra.)

QUIENES DISPARARON ERAN «GUERRILLEROS DE CRISTO REY»

(Nota oficial del Gobierno Civil de Madrid, en página 3)

FRANCIA: LA PENA DE MUERTE HA SIDO PRACTICAMENTE ABOLIDA

Dos hombres que debían haber sido condenados a la guillotina, lo fueron a cadena perpetua

(Información en página 5)

MONDALE VISITARA LOS PAISES ALIADOS DE LOS ESTADOS UNIDOS

Los asuntos económicos y el estrechamiento de las relaciones serán los principales temas de la agenda del vicepresidente

«EL MOMENTO SINDICAL NO ES MALO»

«En función de la contratación colectiva que se ha producido, era lógico prever una enorme carga de conflictividad»

(Declaraciones del delegado de Sindicatos, don Luis Fabián Márquez, en pág. 13)

DEPORTES

Barça, 27, At. Madrid, 26

Amplia goleada de los azulgrana que les mantiene solos en cabeza

VALIOSO EMPATE DEL ESPAÑOL EN ZARAGOZA

En balonmano el Barcelona acabó con la imbatibilidad del Calpisa

Este fue el magnífico gol de Sánchez, parte esencial en la goleada conseguida por el Barcelona, 7-0, sobre el Santander. Tras hacer la pared con Clares, Sánchez disparó sobre la marcha y batió el portal santanderino. (Foto Pérez de Rozas)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

colaboraciones

TRUETA I ELS ALTRES

El doctor Josèp Trueta ha pogut morir a Barcelona i les seves despulles han estat amorosament dipositades, per familiars i amics, al cementiri de Santa Cristina d'Aro, a la vall suau i de perfils plens de dolcesa, que ara comença a tacar de cadmi la flor de les mimoses. Al voltant del taüt que guardava el cos vençut hi havia tot un poble. Un poble que el va perdre quan el metge encara era jove; un poble a qui va guarir les ferides dels seus fills, obertes pel déu cruel i implacable de la guerra; un poble que no havia pogut aprofitar la fecunda maduresa científica del seu mestratge; un poble que, fins allunyat, el comprenia, l'admirava i l'estimava.

Però el doctor Trueta havia tornat. Els darrers anys de la seva llarga vida, aquells en què tot el passat es fa viu i l'esperit és xop de les coses que van a deixar-se, els passà a Catalunya. El vell plany de l'emigrant, l'enyorament de l'exiliat, el desig de fondre's amb la terra que ha aguantat la història d'un poble que es porta molt endins, per a ser una sola cosa, ell l'havia convertit en gest de voluntat. Moria i era sepultat en terra catalana.

Sense voler he pensat en els que no tornaren, en els que soterraren a terres llunyanes, els que tingueren l'adéu, segurament cordial però distant, de veus estranyes. Sobretot els oblidats. L'oblit és ja la primera mort. ¿Quants metges, escriptors, juristes, historiadors, científics catalans han mort a l'exili sense una ratlla de record? ¿Quants treballadors i pagesos i menestrals? El trist silenci de la mort es confonia amb els silencis grisos i freds del nord d'Europa o amb els silencis calorosos i bigarrats d'Amèrica. Tot eren silencis. Darrera les bardisses i a sota dels xiprers quedava enterrat un tros d'oblit. Un tros de carn i d'esperit que somnià, lluità, sofrí i esperà. Una mica de fe dolorida que potser no es podrirà mai, però que ningú sap qui és.

A Catalunya, a tot Espanya, es varen perdre així molts homes. L'esforç collectiu que significa la formació d'un metge, d'un biòleg, d'un poeta, d'un manyà, d'un torner, d'un pintor, d'un arquitecte, d'un paleta fou malversat així. El doctor Trueta va donar a un altre poble que el va acollir i honorar, allò que amb sofriment havia après aquí. Un altre poble a qui també va guarir les ferides de guerra dels seus fills. Un poble que, llunyà, estava present sota les voltes del gòtic purissim de Santa Maria del Mar i en el paisatge afinat de la Vall d'Aro, illuminat pel groc de les mimoses i la neu rosada dels ametllers. Però a l'hora de la mort estava present a Catalunya. Va tenir la sort de no formar part de la legió dels oblidats.

D'aquell temps cada dia queden menys homes. La dalla de la mort els ha anat segant, com al juny es sega l'espiga madura. Zig zag, zig zag... No és cap atreviment literari pensar que molts d'ells, abans de morir, han vist la seva terra a través dels ulls plens de llàgrimes, com en aquelles innocents botelles que, al ser capgirades, neven uns petitíssims flocs de neu sobre una caseta blanca i una clapa verda. La caseta blanca i la clapa verda que tots portem al fons del cor com si fos un pessebre. La caseta blanca i la clapa verda que és, en definitiva, el carnet d'identitat d'anar pel món, el punt de referència, el record del temps que passa i de les coses que queden: el poble, l'ermita, el camp de trepadella, l'arbre que parla amb els ocells i el vent, la figura petita que passa pel corriol i l'ovella que tresca. Es possible que tot això ja no existeixi, que un polígon industrial engegui cada matí les sirenes al mateix aire on dringava abans el batall de les campanes. Però és igual. El que val és el paisatge idealitzat, el paisatge d'illusió. Paisatge de botella que neva, al capgirar-se, la casa blanca i la clapa verda del somni.

El doctor Trueta va tenir més sort. Catalunya no la tingué, a l'haver estat allunyat gairebé trenta anys. Però si perdé el metge, no perdé el ciutadà exemplar que, com deia l'abat de Montserrat a les seves exèquies, es mantingué sempre fidel a la llibertat, fidel a Catalunya i fidel als amics. Recordem en ell a tots els que moriren en el silenci, la soledat i l'oblit de la llarga nit de l'exili.

Manuel IBAÑEZ ESCOFET

LA UNIVERSIDAD, ALGO MAS QUE UN CENTRO DOCENTE

LOS ALUMNOS QUE VIENEN DEL FRIO

La Universidad, de unos años a otra parte, es algo más que un centro de estudios. Es termómetro de la situación política, lugar propio de la toma de conciencia del nuevo ciudadano, punto donde las mentes pueden aprender las sabias disciplinas —y en el caso de los múltiples profesores mal pagados o mejor desatendidos años y años de sus justas pretensiones— un sitio de perfeccionamiento espiritual o hasta de mortificación. La Universidad es todo esto y mucho más.

Los alumnos han llegado y por lo visto, como la primavera de Machado, nadie sabe cómo ha sido. Este número de ciudadanos —que no de marcianos que hayan invadido la Tierra— se han ubicado con dificultad durante años. Me empiezo a referir a los alumnos de Filosofía y Letras instalados en los barracones hasta el momento de inaugurar los espléndidos —por lo monumental— edificios nuevos situados en Pedralbes.

Ahora, ya instalados los alumnos, que debería ser lo último, se encuentran con unas enormes deficiencias en las infraestructuras. La más sensible por el tiempo, por la estación que vivimos es el frío. No hay calefacción y al cabo de una hora de permanecer en el aula el entumecimiento de los miembros es capaz de paralizar los ánimos más valerosos. Antes había que correr cuando las circunstancias —léase enfrentamiento entre discípulos y fuerzas del orden— lo requerían. Ahora que no se corre, deberían hacerse cursos de gimnasia para calentar el cuerpo.

A este problema se une el que no ha habido todavía acuerdo con los servicios de una magnífica instalación de bar. Ni pensar en calentar el cuerpo por dentro. Ni tampoco en llevar el espíritu a regiones más elevadas por medio de la lectura. La biblioteca no funciona. ¿Hay más libros que espacio? ¿Las instalaciones son adecuadas?

Si la manifestación que preparan los estudiantes prospera, se verán multitudes de jóvenes con mantas en marcha hacia la plaza Universidad desde Pedralbes. Hoy, a las once. Para que el problema se ponga por completo de manifiesto, aunque la solución provisional serán las estufas. Por otra parte imposibles de adaptar a los corredores y pasillos gélidos.

La temperatura hace mucho más comprensibles las explicaciones sobre la época glaciar que se dan en Geografía Física. Y la gelivación resulta un fenómeno evidente. Esperemos que el proceso hielo-deshielo se dé a la mayor brevedad.

Angeles MASO

LOS CASINOS DE JUEGO, COMO FUENTES DE DINERO

Las perspectivas son claras y rotundas en lo que atañe a la reimplantación del juego en España, asunto de tan vital importancia y trascendencia que en el mismo intervienen directamente nada menos que los Ministerios de Justicia, Gobernación, Hacienda e Información y Turismo. La comisión interministerial que se ocupa de la cuestión casi tiene ultimados sus trabajos. Ha llegado, pues, la hora de examinar las perspectivas de la despenalización del juego en nuestro país, donde alcanzó tremendo desarrollo, existiendo casinos de lujo e infinidad de garitos de toda índole.

En lo que atañe a Barcelona, entre las postrimerías de la Primera Guerra Mundial y los años siguientes a la conflagración, puede decirse que era una especie de Las Vegas, funcionando infinidad de casas de juego, autorizadas o disfrutando de una escandalosa tolerancia por parte de las autoridades, algunos de cuyos miembros reunieron grandes fortunas. Para mayor escándalo, era casi de rigor la presencia de policías en los garitos...

Los casinos de juego se miran hoy en casi todo el mundo como fuentes de dinero, lo que explica que los portugueses todavía se encuentren en Macao, cuyo famosísimo casino es una especie de Montecarlo asiático, entre cuyos clientes habituales no suelen faltar los personajes chinos «de todos los colores». Hay que tener en cuenta que el juego de cualquier índole apasiona extraordinariamente a los asiáticos.

Hay quien sospecha que los petrodólares de los países árabes encontrarán inversiones remuneradoras en los futuros casinos de juego españoles, particularmente en la Costa del Sol y quizá también en las Baleares, relacionándose con estas suposiciones las noticias dando cuenta de que los dólares del petróleo ya han hecho su aparición en el litoral mediterráneo español, en forma de adquisiciones de considerables superficies de terreno apto para su rápida urbanización, que podría incluir los inmuebles para «estirar la oreja a Jorge»: el Casino de Juego.

En la República Federal de Alemania se acaban de plantear los problemas que representan los casinos de juego en dos aspectos bien distintos: la cuestión moral y los muchos millones de marcos que aportan al Fisco. Desde luego no cabe duda que los ministros de Hacienda de los laender o estados federados alemanes consideran los casinos de juego como nuevas y valiosas fuentes de dinero, descubriéndose también en ellos el medio de meter la mano en la bolsa de los ciudadanos de una manera legal y sumamente eficiente.

Para establecer los pertinentes cálculos, respecto a la situación que pueda crearse en España con la vuelta de los casinos de juego, resulta ilustrativo saber que en la República Federal de Alemania existen una veintena de dichos establecimientos, hallándose proyectados otros en Saar, Renania, Westfalia y Hamburgo, que carecen de ellos. Solamente Brema se manifiesta reacio a otorgar la correspondiente concesión.

La defensa más eficaz de los casinos de juego ha partido del ministro de Hacienda del estado federado de Renania - Palatinado, señor Gaddum, aportando el argumento de que mediante los casinos de juego, otorgados en concesión por el Estado, «se puede canalizar la pasión por el juego, mientras donde no existen casinos autorizados se juega ilegalmente y la ilegalidad atrae fácilmente a la delincuencia». Según el señor Gaddum, «es relativamente pequeña la seducción del casino de juego sobre los probos ciudadanos».

En realidad, lo que más convence a los ministros de Hacienda de los laender es el pingüe beneficio que deja el casino de juego para la colectividad. En lo que atañe al casino de Bad Duerkheim, del Palatinado y el de Bad Neuenahr, cerca de Bonn, aportan al Fisco unos 30 millones de marcos al año, que representa el 80 por 100 de los beneficios obtenidos, quedando el 20 por 100 restante para la sociedad privada que explota el casino. Naturalmente, este ejemplo no nos sirve para el caso de España, hasta que se haga pública la reglamentación de los futuros casinos de nuestro país.

En relación con los casinos de juego, parece comprobado que no conocen la recesión económica y no sufren los avatares de la actual coyuntura. Respecto a su origen, se conocen aspectos parciales del mismo, siendo muy interesante el de la ruleta, que apareció hace más de tres mil años y fue descubierta por monjes franceses, en monasterios de China, en el siglo XIV.

Se asegura que en los monasterios chinos servía la ruleta para ejercitarse en las virtudes de la paciencia y la tolerancia. El que ganaba era autorizado para comer, mientras el que perdía tenía que ayunar... Simbólicamente, puede ocurrir algo por el estilo en 1977.

Tomás ACARRETA

DOÑA ELISENDA DE MONTCADA, LA REINA DEL BELLO NOMBRE

Me dicen que van adelante las obras del nuevo edificio que cobijará a las clarisas de Pedralbes. Y puede que el Monasterio quede para albergar el rico tesoro gótico de nuestra pintura mural, hoy en Montjuic. Y propiedad del Municipio. Ello nos trae la evocación de la reina del dulce nombre, que se silabea sintiendo en los labios como una dedada de miel: doña Elisenda de Montcada.

Tres esposas tuvo don Jaime II, el «Justo». La primera doña Blanca de Anjou —quizá la más amada— con la que concibió diez hijos; la segunda doña María de Lusignan o de Chipre; y, por último, la hermosa, equilibrada doña Elisenda. Sus dos iniciales matrimonios habidos con princesas extranjeras adolecieron de sumisión a la política internacional. Por el contrario, el último lo realizó con dama de ilustre linaje autóctono. La reina de romántico nombre era hija de don Pedro II de Montcada, señor de Aytona, Gran Senescal de Cataluña y doña Elisenda de Pinòs. Las nuevas bodas reales fueron casi una sorpresa. Resuelta la cuestión de la herencia dinástica debido a la fecundidad de su primera esposa, los súbditos no esperaban nuevo casorio de rey tan prudente. Y ya con el resol del medio siglo sobre las espaldas.

Diversas teorías se han adelantado para explicar los correos dirigidos a Aviñón, entonces sede papal, para instar las urgencias matrimoniales de don Jaime II, el «Justo». Entienden unos que viviendo Cataluña instantes de plenitud el monarca quería afianzar su trono con un enlace en su propio basamente social. Manifiestan otros hubo razón de peso. Casado don Pedro, hermano del rey, con la valerosa doña Guillermina de Montcada, varona de múltiples intereses económicos, podría desequilibrar el fiel d ela balanza de la Corona. Especialmente por abrir las puertas a una posible influencia francesa por los derechos de la rama bearnesa de los Montcada. Hubo, al parecer, acuerdo entre doña Guillermina y el prudente don Jaime II. Su matrimonio con doña Elisenda podría legitimar lo acordado.

La boda se celebró en Tarragona en la navidad de 1322. Y en ámbito casi familiar. El primer acto de los consortes será despedir a la marina catalana rumbo, desde Portfongos (cerca de Amposta), a la conquista de Cerdeña. Don Jaime y doña Elisenda miran, como feliz augurio de su unión el desplegarse de velas y el ondear de pendones. «Estreguen aquell dia —escribe el cronisdones. «Estreguen aquell dia —*escribe el cronista Montaner*— a la marina mirant-los entro los hagren perduts de vista.»

Las jornadas subsiguientes las pasan en el castillo de Tortosa. La reina sumaba treinta años y gozaba de dorada madurez como una manzana olorosa. El monarca, con cincuenta y dos años, empezaba dulcemente a declinar. Si sus primeras esposas no dejaron de traerles problemas —la casa de Anjou rivalizaba con la corona catalano-aragonesa por la posesión de Sicilia— no menos inquietudes le vinieron por el lado de Chipre. Doña Elisenda de Montcada, símbolo de mujer catalana, equilibrada, sensible, honesta, llena de equilibrada sensatez, pondría, en el reinado de Jaime II, el «Justo», una nota limpia, social, sosegadora y distinguida.

Al fallecer Jaime II el 2 de noviembre de 1327, doña Elisenda de Montcada se refugió en el Monasterio de Pedralbes, construido por ella. Habitará un palacete dentro del recinto edificado de la comunidad. No se mezcla en la vida política de su hijastro don Alfonso el «Benigno», ni en el del hijo de éste, don Pedro el «Ceremonioso». No obstante su apartamiento no le impedirá permanecer enlazada a la existencia social de Barcelona. El Monasterio, gracias a su persona, se convirtió en eje de atracción aristocrática. Bajo sus muros se armó caballero don Jaime March, señor de Aramprunyà, asistiendo doña Elisenda, ya con nieve en la caballera, a la ceremonia. Su presencia también se detecta en los actos del traslado a la catedral de Barcelona de los restos mortales de Santa Eulalia.

Pero a la hora de sentir, junto a sus mejillas, el roce de las alas de la muerte, la reina del bello nombre consigna en su testamento el derribo del palacete donde había vivido. Ordena que sus valiosas alhajas y su vajilla de plata se venda en beneficio del Monasterio. Deja múltiples mandas a favor de los humildes. «La sua almoina null temps no fo denegada als pobres», *escribirá Bernat Metge treinta y dos años después de la desaparición mortal de doña Elisenda.*

Su memoria, tan penetrante y suave como un perfume, aún la lloran, bajo los muros góticos del cenobio de las clarisas de Pedralbes los leones que sostienen el vaso de sus cenizas.

RAFAEL MANZANO

SINDELEN
Ronda Universidad, 33
Por renovación de existencias, grandes descuentos en todos los artículos. Sólo por pocos días.
Vajillas; cristalerías; cuberterías; objetos regalo; electrodomésticos; fotografía; alta fidelidad.
P
PARKING GRATUITO

CONTABILIDAD
—ELEMENTAL
— MEDIA
— SUPERIOR
ACADEMIAS C. CATALAN COMERCIAL
BARCELONA: Rambla Cataluña, 3 Tel. 302 22 38
» Paseo Fabra y Puig, 236 Tel. 251 93 82
HOSPITALET: Castellvell, 10 Tel. 333 20 35
SANTA COLOMA: José Antonio, 84 Tel. 386 79 98

FOTOCOPIAS
COMPARE PRECIOS
1 fotocopia a 3'50 pts.
30 fotoc. iguales a 2'33 pts.
50 fotoc. iguales a 1'80 pts.
... y hasta 0'40
Calabria, 280 (jto. Inf. Carlota)
Aragón, 235 (jto. Balmes)
Petons, 4 (jto. Comercio, 6)
Entenza, 22 (jto. Avda. Mistral)
Cjo. Ciento, 418 (jto. P.° San Juan)
Alfonso XII, 23-27 (ojo, 23-27)
Si se equivoca, la paga... más cara
INSTAN 319 87 00

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIARIO NACIONAL

ANTES DEL VIAJE DEL PRESIDENTE SUAREZ AL CERCANO ORIENTE

EL INTERES SE CENTRA EN LA LEY ELECTORAL

Especulaciones en torno a una posible autodisolución de las Cortes

MADRID

Esta semana la política nacional se concentra en tres días, ya que el jueves el presidente Suárez iniciará su viaje por cercano Oriente a la caza de los eurodólares que sirvan de «bomba de oxígeno» para la crisis económica española.

Hasta ahora, las únicas soluciones dadas por el Gobierno a este problema han sido la nacionalización de las empresas en bancarrota y los salarios de paro. La última medida, de dar más facilidades al capital extranjero, no ha podido tener aún resultados. Suárez quiere, por un lado, asegurar a americanos y alemanes la rentabilidad de su dinero en nuestro país, y por otro conseguir préstamos árabes.

La fórmula italiana de vender parte de su Instituto Nacional de Industria a los árabes podría ser corregida y aumentada en España, y por ahí puede venir la crisis que ha llevado al cambio del director general del INI, enfrentado a las decisiones del ministro Pérez de Bricio. El nuevo director, Giménez Torres, es miembro del Partido Popular, más ligado a las decisiones presidenciales.

Pero si es preocupante la solución económica, más lo es aún la político-económica. Hoy será recibida por Suárez la «comisión de los seis» para seguir discutiendo las cuestiones electorales. Pero, aunque tanto el Gobierno como la oposición tienen ya preparados sus borradores, es prematuro hablar de acuerdo.

Ni el Gobierno ha respondido, aún, afirmativamente a las dos condiciones previas de la oposición (legalización de todos los partidos y amnistía total), ni ésta ha dado su conformidad al pacto social que quiere el Gobierno. Hoy se reúnen también las tres centrales sindicales de la COS (UGT, Comisiones y USO) para estudiar un plan económico que sirva para pactar esa paz social que Suárez quiere mantener a todo trance en el período electoral.

Aunque los sindicatos eran reacios a este tipo de acuerdo, que les puede perjudicar más que favorecer, los argumentos del Gobierno y de los grupos políticos que negocian con él acabarán por convencerles.

Sólo cuando se resuelva este tema, se podrá hablar de acuerdo para las elecciones, aunque el proyecto electoral se vaya a discutir paralelamente. Nadie piensa que esta cuestión vaya a ser la clave del acuerdo Gobierno-oposición. Las tres claves son: amnistía, legalización de todos los partidos y pacto social.

Para hacer más fácil el acuerdo con los sindicatos el Gobierno está dispuesto a acelerar la aprobación de la Ley de Asociaciones Sindicales y hoy mismo marcha a Ginebra el ministro De la Mata para negociar en la OIT la firma de las cláusulas de libertad sindical.

También, por parte de algunos procuradores en Cortes, hay la idea de autodisolver la cámara legislativa para que el Gobierno haga toda la reforma a golpe de decreto-ley. En este sentido, ayer publicaba «Ya» un artículo del procurador Madrid del Cacho, donde expresaba públicamente esta idea.

El procurador por Madrid terminaba su artículo diciendo: «Como se ve, pues, aunque las Cortes no pueden ser disueltas sí pueden y deben ser el sujeto activo y pasivo de la disolución. Este es el último servicio que nos pide el país. Para que el Gobierno, hasta enlazar con el próximo Parlamento, pueda seguir gobernando por decreto-ley, en una línea de agilidad y de prudencia». Como se recordará, también el ex ministro Fernando Suárez hizo una propuesta por el estilo durante las discusiones de la Ley de Asociaciones Sindicales.

NUEVO CONSEJO DE MINISTROS

Ahora vamos a Consejo de Ministros por semana. Desde luego, el Gabinete está preparando varios temas en profundidad de los que no se conoce nada a través de las referencias oficiales. Todos estos temas han venido siendo tratados por la prensa y sólo problemas políticos internos dificultan su solución y su salida a la luz oficialmente. En Secretaría General del Movimiento, por ejemplo, se vive profundamente la disolución de este organismo. Sus funcionarios no hablan de otra cosa. Igual ocurre en Sindicatos.

Algunos ministros incluso cuentan, en estos momentos, con la posibilidad de ser relevados en sus cargos para poder competir en las próximas elecciones, aunque no haya ninguna ley que le prohíba presentarse siendo ministros, ni siquiera al propio presidente del Gobierno.

El «Centro Democrático» que pretende unir a todos los partidos democristianos, liberales y social-demócratas, tiene un líder indiscutible: el presidente Suárez. Sólo la duda de los social-demócratas ha impuesto un retraso en la formación de las listas electorales de esta alianza.

Al margen de la política oficial, tres problemas preocupan a Madrid en esta semana: el motín de los presos de Carabanchel, la huelga del transporte privado y la de profesores no numerarios de Instituto y Universidad. Son tres problemas muy populares en los que el Gobierno está dando, una vez más, pobres muestras de sus deseos democráticos.

La situación en las cárceles no sólo no ha mejorado con el nuevo Gobierno, sino que ha empeorado en muchos sentidos. La forma cómo han tratado los funcionarios de Carabanchel a los muchachos del reformatorio, con la intención de localizar una pistola perdida, dio lugar a un motín que ha podido acabar en tragedia. Incluso, algunos presos políticos se han unido a las peticiones justas de sus compañeros de cárcel. Varios familiares de los presos tuvieron que ser internados en una clínica de la Seguridad Social debido a las heridas sufridas por las cargas de la policía que les impedía visitar a los presos. Por lo menos dos presos fueron asistidos de contusiones de cierta gravedad en el Hospital Penitenciario.

El Ministerio de Justicia, que dirige Landelino Lavilla, muy ligado al Partido Popular, no ha dado en tres días de conflicto ninguna explicación oficial. En los círculos políticos, se comenta además su ineficacia para llevar a cabo una verdadera reforma penitenciaria que se estaba solicitando desde todas partes del país.

En cambio el gobernador civil de Madrid, Rosón, ha llegado a un acuerdo con los representantes sindicales de los trabajadores de las empresas privadas de transporte para que, a cambio de la libertad de sus ocho compañeros, detenidos por formar piquetes, se vuelva hoy al trabajo. Aunque algunos empleados no estaban dispuestos a aceptar este acuerdo, la solución se ve más próxima. La huelga ha dejado sin clase a gran número de estudiantes.

Peor va, sin embargo, el problema de los PNN de Instituto, a los cuales se han unido hoy los profesores de la Universidad. Tampoco el Ministerio de Educación acaba de encontrar soluciones a este problema que se repite invariablemente todos los años. En cambio ya ni se habla de enseñanza gratuita y sí de aumentos en los precios de los colegios. Recordemos que según la Ley de Educación, para 1980 todos los colegios de enseñanza media deberían ser gratuitos. No sólo no hemos adelantado en este terreno sino que hemos retrocedido. La enseñanza es una de las cosas que más encarecen el coste de la vida del español medio.

Víctor PRUNEDA

Vuelta a la normalidad en Carabanchel

Madrid, 23. (Cifra.) — A las diez de la mañana de hoy depusieron su actitud los 18 presos comunes que a las cinco de la tarde de ayer se hicieron fuertes en la terraza del hospital penitenciario de la prisión de Carabanchel, con lo que ha vuelto la normalidad a dicho centro, según ha informado a «Cifra» el subdirector del mismo.

En la mañana de hoy el director general de Instituciones Penitenciarias ha visitado el centro hospitalario interesándose por el conflicto surgido en el mismo y se ha entrevistado con sus protagonistas.

EL JOVEN MANIFESTANTE MADRILEÑO FUE MUERTO POR UN «GUERRILLERO DE CRISTO REY»

Nota del Gobierno Civil de Madrid

Madrid, 23. (Cifra.) — «Viva Cristo Rey», fue el grito proferido por un hombre de unos 45 ó 50 años, de un metro sesenta y cinco o setenta de estatura, momentos antes de que su compañero disparase y diese muerte al joven estudiante Arturo Ruiz García.

Estos datos se incluyen en la nota de prensa distribuida por el Gobierno Civil de Madrid, esta noche.

El texto íntegro de la nota es el siguiente:

«Desde el momento del asesinato de Arturo Ruiz García, se han puesto en movimiento todos los dispositivos posibles, encaminados al total esclarecimiento de los hechos y a la detención de los culpables, para ponerlos a disposición de la autoridad judicial».

»Hasta ahora se ha tomado declaración a diferentes testigos presenciales, así como a distintas personas ligadas al grupo político en el que se encuadra el agresor, teniendo en cuenta los gritos lanzados en el momento del homicidio.

»Tras las diferentes declaraciones, se pueden reconstruir los hechos con bastante claridad: A las 12'24 minutos, Arturo Ruiz García, estudiante del B.U.P., de 19 años, natural de Granada, y sin antecedentes de ningún tipo, se encontraba en la calle de la Estrella, en compañía de una joven. Al parecer, habían tomado parte en la manifestación convocada en la Plaza de España y desautorizada por el Gobierno Civil.

»A la hora citada, un hombre de unos 45 ó 50 años, de un metro sesenta y cinco o setenta de estatura, que vestía abrigo verde tipo «Loden», mientras esgrimía un arma en su mano derecha, y efectuaba gritos de «Viva Cristo Rey», hizo un disparo al aire. Junto a él, un segundo individuo más joven, que vestía cazadora a grandes cuadros, le arrebató el arma y efectuó a bocajarro dos disparos que hicieron blanco sobre el cuerpo del joven.

»Todas las pesquisas que se llevan a cabo, hasta el momento, se basan en las declaraciones de los testigos presenciales, teniendo en cuenta la ausencia de fuerza pública, en el lugar de los hechos, en esos momentos.

»A propósito de estos lamentables incidentes, el Gobierno Civil de Madrid quiere llamar la atención sobre la necesidad de impedir las manifestaciones callejeras que ponen en peligro la paz pública, por la acción violenta e irreflexiva de grupos minoritarios, que se enfrentan entre sí, con absoluto desprecio hacia los riesgos en que ponen al resto de los ciudadanos.»

Manifestaciones de protesta

Madrid, 23. (Cifra.) — Varios grupos de personas se han manifestado a últimas horas de la tarde en Madrid, profiriendo gritos de «amnistía» y como protesta por la muerte del joven estudiante Arturo Ruiz García, a disparos de un desconocido.

Vallecas, Aluche, Plaza de España y Callao han sido las zonas en donde grupos de unas cincuenta personas han realizado saltos y lanzado diversos objetos contra las fuerzas de orden público.

Los más numerosos se han formado en las calles Illescas y Camarena, agrupándose alrededor de dos centenares de manifestantes. Ante la actitud desafiante de éstos, las fuerzas antidisturbios tuvieron que realizar varias cargas, hasta dispersarlos.

FINALIZO SU ESTANCIA EN MADRID EL CANCILLER DE PARAGUAY

Madrid, 23. (Cifra.) — Regresó anoche a su país, al término de una visita oficial de diez días a España, el ministro de Relaciones Exteriores del Paraguay, Alberto Nogués.

Poco antes de partir, el canciller paraguayo declaró a «Cifra» que se hallaba «plenamente satisfecho» por los resultados de las gestiones efectuadas en Madrid y que culminaron con la obtención de un crédito de 473 millones de pesetas a su Gobierno.

Ese créditoestará destinado a la terminación de las obras del puente —de 1.400 metros— sobre el río Paraguay, considerado de vital importancia para el desarrollo y la integración de aquel país.

No reveló el canciller nogués otros detalles de la operación concretada, en España, señalando que previamente debe informar a su presidente, el general Alfredo Strossner, «durante una visita a España, hace poco más de tres años, se puso en marcha el acuerdo para la construcción del puente.

Pusode relieve, no obstante, que el Gobierno paraguayo quiso que se trasladara a Madrid el canciller, para significar la importancia que le cordaba aquel crédito y también la urgencia de su concesión».

«El puente —agregó— se está construyendo a ritmo normal y finalizará a principios del año próximo, quizá en marzo. Lo que ha sucedido es que el primitivo presupuesto, de poco más de mil millones de pesetas, financiado casi en su totalidad por España, resultó insuficiente.

«La subida de los matreiales, especialmente el petróleo —dijo— ha sido la causa de ese problema también la devaluación de la peseta. Todo ello hizo que el presupuesto del puente se elevara a unos mil cuatrocientos millones de pesetas.

«Yo he venido a España —expresó finalmente el ministro— a exponer este problema y parece que hemos encontrado la solución. No puedo entrar en detalles todavía, porque obviamente deberendir cuentas a mi gobierno del resultado de mis gestiones, que han sido enteramente satisfactorias».

CELA, EN LOS PREMIOS «C. DE PALMA»

Palma de Mallorca. — El escritor y académico, Camilo José Cela, durante el discurso pronunciado en el acto de entrega de los premios «Ciudad de Palma» correspondientes al año 1976. (Foto Cifra.)

SEMANA SANTA

EXCURSIONES PULLMANTUR

	días		días
Inglaterra - Escocia	11	Andorra - Lourdes	5
Grecia - Islas Egeo	11	Andalucía	10
Italia Clásica	11	Galicia y Cantábrico	9
Tirol - Viena	11	Rioja - Castilla	6
París - Londres	8	Madrid y alrededores	5
Benelux - París	10	País Vasco-Navarro	5
Rhin - Selva Negra	9	Picos de Europa	5
París - Países Bajos	9	Valles de Arán y Bohí	5
Fátima - Lisboa	7	Pirineo Aragonés	5
Suiza	9	Pirineo - Andorra	4

Estancias de 5 días en Bohí, Ribera Cardos, La Molina, Pobla Lillet, Masanet Cabrenys, etc., etc.

Información y reservas en:

VIAJES CHAT CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO
AGENCIA DE VIAJES GRUPO A N.º 17

Paseo de Gracia, 11. BARCELONA - 7
Teléfono 301 65 00 (10 líneas)

ARTE-JOYAS
Sanz hijos
JOYEROS
fundada en 1880
BRILLANTES, PERLAS, PIEDRAS DE COLOR, SORTIJAS DE PEDIDA, ALTA CALIDAD
AV. JOSE ANTONIO, 636
(junto pº de gracia)
PRECIOS MUY RAZONABLES

VD. NO TIENE POR QUE SER CALVO

Por qué no hace un esfuerzo para volver a tener cabellos de nuevo?

Tenemos muchos años de experiencia en la sustitución de cabellos. Hemos tenido la suerte de lograr que muchos cientos de clientes puedan lucir de nuevo una cabellera tan natural como la suya propia. Desde su primera visita, nuestro equipo de profesionales, altamente cualificados, comenzará científicamente el proceso.

Con el Sistema Svenson de sustitución de cabellos, está al alcance de cualquiera volver a tener una completa cabellera. Si Vd. duda puede que nunca se llegue a decidir. La caída del cabello no se corrige por sí sola y en una cabeza calva no volverá a crecer pelo.

Entonces ¿Por qué esperar?. Decídase ahora.

Venga a visitarnos y permítanos hacer un estudio de su cabello COMPLETAMENTE GRATIS y ofrecerle nuestro consejo para su caso particular. Una vez que lo hayamos estudiado juntos, Vd. decidirá.

SVENSON
Hair Center
BARCELONA
Balmes, 262-3.º
Tels. 218 71 96/97
De 9'30 a 19'30 horas
MADRID Tel. 225 59 36 · BILBAO Tel. 424 32 59 · SEVILLA Tel. 27 35 64
VALENCIA Tel. 322 01 00 · MALAGA Tel. 22 22 34 · LA CORUÑA Tel. 22 26 00

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

PAIS VASCO

«IKURRIÑAS» EN LOS AYUNTAMIENTOS

Durango (Vizcaya), 23. (Cifra.) — A las once de la mañana ha sido izada la «ikurriña» en el balcón del Ayuntamiento de Durango, dándose cumplimiento de esta forma al acuerdo tomado en el pleno extraordinario celebrado el viernes último.

La aparición de la bandera bicrucífera, que fue colocada por el concejal Carlos Aramendi, fue recibida entusiásticamente por el público congregado en el lugar, mientras sonaba la música del «txistu» y tamboril.

La «ikurriña» ondea ya en el balcón de las Casas Consistoriales de esta importante localidad vizcaína, junto a la bandera nacional.

Por otra parte, el alcalde de Durango, señor Amorrortu, vicepresidente de la Diputación Provincial, procedió a izar el pendón del Señorío de Vizcaya.

Se tiene noticias de que en la cercana localidad de Abadiano ha sido también izada la «ikurriña» en el balcón de las Casas Consistoriales.

También Estella...

Estella (Navarra), 23. (Cifra.) — Con asistencia de unas 1.500 personas y ninguna autoridad municipal, ha sido izada la ikurriña en el Ayuntamiento de Estella (Navarra).

Cinco vecinos de la localidad presidieron el acto, que comenzó con la interpretación del himno de Navarra y finalizó con vivas a Navarra y al País Vasco. Fue entonado el «Gernikako Arbola», el «Batasuna», el «Agur Jaunak» y el «Eusko Gudari».

Seguidamente, se formó una manifestación que fue disuelta por fuerzas de la Guardia Civil.

...y Lodio

Lodio (Alava), 23. (Cifra.) — En el transcurso de un pleno extraordinario celebrado a mediodía de hoy, y que fue seguido a través de los equipos megafónicos instalados al efecto por unas cuatro mil personas, el Ayuntamiento de Llodio acordó por 9 votos a favor y 2 en contra, izar en uno de los mástiles de la Casa Consistorial la ikurriña, junto a la enseña nacional y de la provincia.

Desde casi una hora antes del inicio de la sesión, en la plaza de España fueron concentrándose los vecinos para seguir el desarrollo de la misma que comprendía, además del tema de la ikurriña, la adhesión a los acuerdos tomados por el Ayuntamiento de Echarri-Aranaz el pasado día 16, así como el documento elaborado el mismo día en la plaza de la provincia de Vitoria por los Ayuntamientos alaveses, a quienes les fue prohibido el desplazamiento a la citada localidad navarra.

La lectura de cada uno de los asuntos a tratar y la defensa de los mismos por parte de los concejales fue seguida con atronadoras ovaciones, tanto en el salón de sesiones como por la multitud congregada en el exterior.

Las intervenciones de la alcaldesa, María Josefa Ochoa, contrarias al espíritu de las mociones presentadas fueron rubricadas por gritos, abucheos y petición de su dimisión, al igual que la del otro concejal.

Tomado el acuerdo de aceptar la colocación de la ikurriña y levantada la sesión, los nueve concejales que votaron a favor procedieron inmediatamente a izarla, en medio de ovaciones y cánticos del «Eusko Gudariak», amenizados por una docena de chistularis, así como el flamear de otras ikurriñas.

A las dos y cuarto de la tarde se dio por finalizada la sesión y todos los asistentes se fueron a sus casas en tanto que unos 700 se manifestaron con gritos de amnistía total. No se registró ningún incidente.

Al salir del encierro han colocado una ikurriña y dos pancartas en lo alto del campanario, que más tarde fueron retiradas.

En esta misma localidad, numerosos vecinos se han concentrado frente al Ayuntamiento con la intención de colocar una ikurriña, de lo que fueron disuadidos por el jefe de la Policía Municipal, quien manifestó a un pequeño grupo que hicieran la petición al alcalde de Portugalete.

Los reunidos frente al Ayuntamiento, unas mil personas, se disolvieron sin que hubiera incidentes.

En la localidad de Gallarta, también en la margen izquierda de la ría, las tres asociaciones de vecinos del municipio y las deportivas, culturales y folklóricas, presentarán mañana un escrito al alcalde, Luis Andrés Merodio, solicitando la colocación de la ikurriña en el Ayuntamiento. Se cree que la corporación municipal se reunirá esta misma semana que comienza para tratar el tema.

El alcalde de San Salvador del Valle, en la zona minera de Vizcaya, ha convocado un pleno para el próximo día 7, en el cual el único tema a tratar será la colocación de la ikurriña en la Casa Consistorial.

Sobre la una y media de la tarde de hoy, ha sido izada la ikurriña en el antiguo edificio del Ayuntamiento de Erandio —actualmente un barrio de Bilbao—, ante numerosísimas personas congregadas con tal ocasión, mientras un grupo de danzas vascas ejecutaban bailes típicos.

Manifestación en Guecho

Guecho (Vizcaya), 23. (Cifra.) — Unas 15.000 personas han participado esta mañana en Algorta, en una manifestación pacífica que finalizó sobre las dos y cuarto de la tarde, sin que hiciera su aparición la fuerza pública.

Primeramente se celebró una asamblea en la plaza de San Nicolás, donde se leyó un manifiesto en el que se condenaba la gestión llevada a cabo por el Ayuntamiento y se le acusaba de falta de representatividad.

Después, se inició una manifestación por las calles Avenida del Ejército, Amesti y Telleche, con numerosas ikurriñas y pancartas pidiendo amnistía total, reintegración foral y libertad para el pueblo vasco.

Durante el transcurso de la manifestación, que se desarrolló pacíficamente, se cantó el «Eusko Gudari» (himno del soldado vasco), el «Batasuna» (Unidad) y otros, al mismo tiempo que se daban gritos pidiendo la dimisión del alcalde.

LOS REYES REGRESAN A MADRID

Granada, 23. (Alfil.) — A las siete y cuarto de esta tarde, en dos aviones «Mystere» de la Subsecretaría de Aviación Civil, la familia real española ha regresado a Madrid, tras haber pasado el fin de semana practicando el esquí en las pistas de la estación invernal «Solynieve» de Sierra Nevada.

En el aeropuerto, fueron despedidos por las primeras autoridades granadinas.

Desde la entrada a Granada, por la carretera de Sierra Nevada, hasta la carretera de Málaga, que conduce al aeropuerto, y sobre todo ante la iglesia de Nuestra Señora de las Angustias, patrona de Granada, se había congregado desde horas antes del paso de Sus Majestades numerosísimo público, que pese a la lluvia que caía aguardó el paso de la comitiva para tributar su homenaje de cariño y respeto a los monarcas españoles.

LABORAL

CONTINUA LA HUELGA DE TRANSPORTES URBANOS EN BILBAO

Bilbao, 23. (Cifra.) — Conductores de la Guardia Civil, Policía Armada y Ejército atienden desde hoy, debido a la huelga del personal civil, los transportes urbanos de Gran Bilbao.

El servicio se ha iniciado con carácter restringido. Estaba previsto que fueran sesenta los conductores de la Benemérita y ciento veinte entre la Policía Armada y Ejército.

Los trabajadores de «Tugbsa» («Transportes Urbanos del Gran Bilbao, S. A.») se declararon en huelga el pasado viernes, en apoyo de reivindicaciones sociales y económicas.

También en Tenerife

Santa Cruz de Tenerife, 23. (Cifr). — Continúa toda la isla sin transporte urbano debido al paro iniciado ayer mañana por los trabajadores de «Transporte de Tenerife, S. A.» en apoyo de sus reivindicaciones salariales.

La empresa dice que se ve en la imposibilidad económica de atender el proyecto de convenio colectivo y calcula que la repercusión económica de las demandas de los trabajadores supondría duplicar los actuales salarios y un aumento anual de 250 millones de pesetas.

El miércoles, firma del convenio entre T.V.E. y el Sindicato circense

Valencia, 23. (Cifra.) — «Nos han dado muy poco, sólo lo que hace años nos debían, pero por lo menos se han establecido unos mínimos», ha manifestado a «Cifra», el vicepresidente nacional de la Agrupación Circense del Sindicato del Espectáculo, José Pons Martí.

Pons Martí acaba de regresar de Madrid, donde ha mantenido, durante dos semanas, conversaciones con directivos de T.V.E. para estableecr un convenio o pacto por el que se regula el trabajo de sindicatos españoles en televisión, así como unas bases económicas mínimas.

En principio, el convenio habla de asegurar la participación de trabajadores españoles del circo en la televisión, en un porcentaje del 25 por ciento, que ascenderá con el tiempo hasta un 75 por ciento. De esta forma quedarán desplazados paulatinamente los extranjeros que ocupan un lugar preferente y primordial en la televisión.

Una comisión mixta controlará la ejecución del convenio, que se firmará el miércoles por la tarde en Prado del Rey (Madrid).

El señor Pons Martí ha manifestado a «Cifra» que se está en los prolegómenos de constituir un «Sindicato Profesional de Artistas del Espectáculo», apolítico y no paralelo a ningún partido, que se estudia por diversas asambleas en toda España, para constituirlo de acuerdo con la publicación y aprobación de la nueva ley de Asociación Sindical.

SEVILLA: Abandonan su encierro los trabajadores de «Copansa»

Sevilla, 23. (Cifra). — Tras doce días de encierro y tras serles abonados los atrasos que se les debían, han abandonado su actitud los trabajadores de la empresa «Copansa».

Como es sabido, la empresa panificadora «Copansa» se había declarado en quiebra, debiendo a sus empleados diversas cantidades atrasadas, lo que motivó el encierro de los productores en la factoría.

Para hacer frente a las sueldos que se adeudaban a los trabajadores, la empresa se ha visto en la necesidad de vender a otras industrias panaderas parte de su maquinaria, obteniendo por ésta cerca de un millón ochocientas mil pesetas, con lo que ha podido abonar los salarios atrasados pendientes.

Por su parte, los productores que protagonizaron el encierro tras abandonar éste, quedan a la espera de que su situación laboral se estabilice, lo cual depende, fundamentalmente, de que la fábrica sea adquirida por otra empresa.

Procurador valenciano pide solución para la huelga de controladores aéreos

Valencia, 23. (Cifra). — «Que con la mayor urgencia se resuelva lo necesario para dar fin a tan lamentable situación», es el ruego elevado al Gobierno del procurador vaenciano Alberto Jarabo Paya en torno al problema que aqueja a los controladores aéreos.

Solicita también que se provea de material técnico que garantice la máxima seguridad en el tráfico aéreo y la resolución favorable de ls peticiones de los controladores «si así debe hacero».

En otro párrafo de la petición, también se pide que se instruyan los oportunos expedientes de sanción y se lleve a cabo incluso la sustitución de este personal, si legalmente procede y se está preparado para realizarla.

VIZCAYA: La Diputación reparte enseñas vizcaínas entre los Ayuntamientos

Bilbao, 23. (Cifra.) — La Diputación Provincial de Vizcaya ha cursado un aviso a todos los Ayuntamientos vizcaínos, ofreciéndoles enseñas del pendón del Señorío de Vizcaya, según informa hoy «La Gaceta del Norte».

El Ayuntamiento que lo desee puede solicitar la enseña del Señorío de Vizcaya para instalarla junto a la enseña nacional en los balcones de las Casas Consistoriales.

Mientras en el Palacio de la Diputación de Guipúzcoa luce ya la ikurriña, la corporación vizcaína acordó por unanimidad, en pleno extraordinario celebrado el pasado día 19, «que en este Palacio Provincial y en todos los edificios públicos, la enseña nacional y el pendón del Señorío sean las únicas banderas que ondeen, excluyendo a todas las partidistas».

La decisión de la Diputación de Vizcaya de enviar enseñas del Señorío a los Ayuntamientos coincide con la colocación, cada vez en mayor número de Casas Consistoriales vizcaínas, de la ikurriña, junto a la bandera nacional y, con frecuencia, también, junto a la bandera local.

Encierros e «ikurriñas» en Bilbao

Bilbao, 23. (Cifra.) — Unas cien personas han pasado la noche en la iglesia de Santa María, en Portugalete, en petición de amnistía total.

El encierro se inició a las ocho y media de la noche de ayer y ha finalizado doce horas después. Durante este tiempo se han pronunciado conferencias sobre la amnistía y ha habido coloquios.

ACTIVIDAD POLITICA

REUNION DE LA COMISION DE LA OPOSICION DEMOCRATICA

Aprobó la propuesta que, sobre la ley electoral, se presentará al preside nte del Gobierno

Madrid, 23. (Cifra.) — «Se han terminado los trabajos sobre la propuesta que, en cuanto a la ley electoral, va a presentar la oposición al presidente del Gobierno», manifestó a «Cifra», a las 9.45 horas de hoy, el representante de los partidos liberales, Joaquín Satrústegui.

Tras casi nueve horas de conversaciones, con el descanso de una hora para comer, la comisión «de los diez» finalizó sus trabajos cara al documento electoral que, en la reunión de mañana, la subcomisión de seis presentará al presidente Suárez.

Joaquín Satrústegui declaró que: «Se habían realizado muy pocas variaciones sobre el documento que había presentado la comisión técnica. Si se ha tardado tanto es porque ha habido que hacer muchos ajustes, ya que es un tema muy complicado. No queremos hacer más declaraciones hasta que no nos reunamos con el presidente Suárez. En cuanto a nuestra reunión de hoy no queremos ocultar nada, simplemente hemos trabajado mucho ya que el tema es muy árido».

La reunión de «los diez» comenzó a las 11.15 de esta mañana y asistieron Antón Canyellas, del equipo demócrata cristiano y de la Unión Democrática de Cataluña; Simón Sánchez Montero, del PCE, Joaquín Satrústegui, representante de los partidos liberales; Julio Jauregui por el Partido Nacionalista Vasco; Paz Andrade, de los partidos gallegos; Francisco Fernández Ordóñez, del F.S.D., Raúl Morodo del P.S.P.; Felipe González del P.S.O.E.; Jordi Pujol, como representante de los partidos catalanes, y Mariano Zufiaur de U.S.O., representante de las centrales sindicales.

A las 14.30 se produjo un descanso para comer y Fernández Ordóñez manifestó a «Cifra» que «no se terminará hasta las 10 de la noche». Por su parte, los representantes de las nacionalidades comieron juntos en un restaurante cercano al despacho de un miembro del P.S.P., lugar de reunión.

Antón Canyellas indicó que «el Gobierno tendrá algunos puntos de discrepancia respecto al documento que le entregaremos mañana, pero esperamos que la ley electoral contemple, básicamente, el documento que hemos elaborado».

Finalizada la reunión, Satrústegui manifestó que: «Tras la reunión de mañana con el presidente Suárez, daremos una nota sobre nuestra conversación con él, y los puntos planteados, que son básicamente los criterios políticos que, sobre la ley electoral, ha elaborado la oposición».

CACERES: Congreso del P.P.E.

Cáceres, 23. (Cifra.) — Esta mañana, en el salón de actos del Instituto de Enseñanza Media «El Brocense», el Partido Popular Español celebró un acto de información política.

A teatro lleno expuso la línea de actuación de este partido con vistas a las próximas elecciones, tras haber publicado un manifiesto a la opinión pública extremeña.

El acto de hoy constituye uno más de la serie que el Partido Popular está celebrando en Extremadura. Concretamente ayer celebraron el congreso regional en Mérida y después un acto de información en Badajoz.

Esta mañana presidían en la mesa José María de Areilza, Pío Cabanillas Gallas, Juan Antonio Ortega y Díaz Ambrona y Enrique Calavis Reyes, de la organización central del partido. Les acompañaban Antonio Rodríguez Reguera, Luis Ramallo y otros dirigentes del Partido Regional de Extremadura.

José María de Areilza expuso las líneas maestras del pensamiento político del Partido Popular; después, intervino Cabanillas Gallas, que confirmó muchos puntos de los señalados por su compañero de partido, e insistió sobre la conciencia del regionalismo, señalando el papel que a Extremadura le concierne en el futuro político nacional. Ambos oradores fueron presentados por Antonio Rodríguez Reguera, líder del Partido Regional.

Tras la intervención de los oradores, subrayadas por aplausos, se abrió un coloquio sobre temas concretos de la actualidad cacereña y regional referidos fundamentalmente a la política agraria, evasión de capitales, modificación de estructuras financieras españolas y otros temas de interés y actualidad.

Terminando el acto, los líderes del partido celebraron una rueda de prensa y después se reunieron en almuerzo de trabajo.

Congreso del Frente de Juventudes en Madrid

Madrid, 23. (Cifra.) — Esta mañana ha tenido lugar el acto de clausura del primer congreso nacional de las generaciones formadas en el Frente de Juventudes.

El acto comenzó con la lectura, por parte del secretario general del congreso, Rafael Luna Gijón, de los hechos más destacados del congreso. El señor Luna Gijón dijo, entre otras cosas, que «el encuentro se ha desarrollado en un ambiente de cordialidad y camaradería» y pasó después a agradecer a los ponentes, a los presidentes de ponencias, a los invitados y al pleno del congreso, su colaboración. El secretario general terminó con el anuncio de la convocatoria a un segundo congreso nacional que se celebrará dentro del año en curso.

Tras el anuncio de las conclusiones finales de las distintas ponencias, Rafael Luna Gijón dio lectura a la declaración pública del congreso, que fue aprobada anoche en una sesión a puerta cerrada. Dicha declaración consta de nueva puntos y en ellos se dice que «nos comprometemos a fortalecer las aspiraciones de unidad entre los hombres y las mujeres procedentes de nuestra organización que ha sido motor y norma del congreso, con pleno respeto mutuo a las opciones políticas concretas —aquí evidenciadas— buscando fórmulas de entendimiento con todas ellas, a través de un diálogo permanente». En el punto quinto del comunicado se trata el tema de la juventud, proponiéndose la unificación funcional de los principales aspectos de la política de la juventud en un órgano con rango de Ministerio de la Juventud.

El acto finalizó con unas palabras de López Cancio, presidente del congreso, que estimuló la creciente participación en distintos grupos políticos todos ellos congrentes con la idea matriz surgida de su experiencia juvenil y de los requerimientos del mimento presente. El presidente fue muy aplaudido cuando dijo que «cuando mueren los héroes proliferan los enanos pero no crecen». Para finalizar añadió que «sólo me resta animaros a todos, cualquiera que sea vuestro nombre o el rótulo bajo el cual actuéis hoy, a hacer algo cada día para elevar esta patria nuestra tan doloridamente sentida». Tras estas palabras los congresistas se pusieron en pie y entonaron el «Cara al sol» quedando clausurado el congreso.

Dos miembros de Falange Española de las JONS (auténtica conocida también por «hedillista» y cuyo presidente es Pedro oCnde, manifestaron a Cifra su descontento ante la negativa por parte de la organización del congreso a que dieran lectura a un comunicado.

Según manifestaron dichos portavoces a Cifra, «en la convocatoria se nos invitaba a una intervención de 10 minutos, y hoy no nos ha dejado. Sabemos que ha habido presiones por parte de algunos grupos, pero no podemos afirmar con seguridad quiénes son éstos ».

El comunicado que los «hedillistas» querían leer ante el pleno del congreso decía entre otras cosas que: «Necesitamos devolver a nuestro pueblo la ilusión perdida de la unidad de la patria, esa ilusión que hace que hablando catalán, gallego, castellano o vasco, España sea más grande, más justa. Pero esto no se conseguirá mientras no exista algo que nos una, que nos hermane, que nos haga caminar juntos».

U.D.C. propugna una gran alianza de centro

Sigüenza (Guadalajara), 23. (Cifra.) — La comisión nacional de la Unión Democratacristiana, reunida ayer y hoy en el parador nacional de Sigüenza, ha considerado la situación política española y ha adoptado diversas conclusiones.

Entre los acuerdos adoptados figura el de reiterar el convencimiento de que sólo un gran partido democratacristiano unido podría prestar a España el servicio exigido, si bien las circunstancias y dificultades del momento político no parecen permitir que se pueda conseguir tal objetivo, antes de las elecciones generales previstas.

La UDC viene propugnando la conveniencia de que todos los grupos auténticamente democráticos y considerados como moderados, sea su ideología democratacristiana, socialdemócrata o liberal, articulasen lo antes posible una alianza o frente electoral que constituya el centro político del país. Planteada la eventual adhesión de la UDC a una alianza electoral de dichos grupos, con vistas a las elecciones generales, se aprobó dicha adhesión con la condición de que se tratara de una alianza electoral tanto, coyuntural, y que la presencia de UDC en esa alianza sea en todo momento con el carácter de grupo político con personalidad e identidad propias y con una significación democratacristiana.

Asimismo se acordó que la adhesión sea precedida de un acuerdo de federación entre la UDC y el Partido Popular Democratacristiano, y que este último ratifique dicha alianza.

Se señaló igualmente la inactualidad del pacto confederativo que se estableció en mayo de 1976 del grupo democratacristiano con Unión Demócrata Española, cuya inefectividad viene siendo una realidad ,por lo que se adoptó el acueerdo de que a ambas partes conviene considerar concluida esta página de las relaciones entre la UDC y UDE.

Unión Demócrata Cristiana expresa en sus conclusiones la preocupación que siente ante la confusión reinante en el ámbito de los grupos políticos y hace un llamamiento a todos los grupos demócratas de la derecha y de la izquierda para que traten de superar diferencias y personalismos y se planteen con la máxima seriedad y responsabilidad los grandes problemas del país.

Finalmente, expresa su esperanza de que en un futuro próximo todos los grupos democratacristianos situados en distintas estrategias ante la problemática acional, pueden coincidir cuando menos en la común aceptación de unos grandes principios doctrinales, lo que constituiría un nexo previo a la constitución del gran Partido Democratacristiano español.

Acuerdo del Comité Nacional del P.S.O.E. sobre alianzas con otros partidos

Madrid, 23. (Cifra.) — Proseguir las relaciones con el Partido Socialista Democrático Español y Reforma Social ha sido la indicación hecha a la comisión ejecutiva del P.S.O.E. (histórico) por el comité nacional del partido, tras su reunión extraordinaria celebrada ayer y hoy, en la que se examinó la situación económica y política española.

Las observaciones que con motivo de incompatibilidades que pudieran surgir en las agrupaciones y federaciones de dicho partido con candidatos propuestos por otros partidos de la Alianza Socialista-Democrática, serán elevadas a la comisión ejecutiva, que las transmitirá y resolverá en el seno del comité de enlace de la Alianza.

Asimismo el comité nacional ha recomendado ampliar las alianzas electorales hacia todas las fuerzas de signo inequívocamente democrático.

Por último, reitera el principio básico de respeto mutuo a la autoridad y a la personalidad de cada miembro de la Alianza, incluyendo que ninguno de estos grupos contraiga compromisos políticos y electorales por separado con partidos y grupos contrarios a la acción política y estratégica del P.S.O.E. (histórico).

Nuevos gobernadores civiles en siete provincias

Madrid, 23 (Cifra). — Los gobernadores civiles de Guipúzcoa, Huelva, León, Soria, Tarragona, Vizcaya y Zaragoza cesan en sus cargos, según Real Decreto de la Presidencia del Gobierno, que mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado».

El mismo «Boletín Oficial» publica los nuevos nombramientos, por Real Decreto, para los indicados cargos.

Muere en accidente de tráfico el cónsul de Ecuador en Valencia

Valencia, 23. (Cifra.) — Ha muerto en accidente de tráfico el cónsul general de Ecuador en esta ciudad, Julián Corell Ayora.

Sobre las cinco y media de esta madrigada, y cuando circulaba por la avenida del Puerto de esta capital, conduciendo el «Seat 1.500» matrícula M-538.963, registrado a nombre del Consulado, Julián Corell Ayora fue a chocar contra las barreras del paso a nivel del ferrocarril que cruza la avenida, desplazándose por el impacto el vehículo un largo trecho hasta el número 81 de la misma avenida, punto en que se estrelló contra un poste de la compañía Saltuv, quedando el coche empotrado en dicho lugar, sin que el conductor pudiera salir.

Inmediatamente fuerzas de la policía municipal, 091, y bomberos acudieron al lugar de los hechos, extrayendo con dificultad el cuerpo del conductor que sería trasladado al Hospital Clínico, donde fallecería de las graves heridas sufridas.

El cónsul de Ecuador en Valencia, Julián Corell Ayora, era hombre de gran prestigio dentro del mundo de las finanzas y comercio, contaba 54 años, y dirigía la representación consular desde hace muchos años.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

INFORMACION EXTRANJERA

TRAS LAS DOS ULTIMAS SENTENCIAS

LA PENA DE MUERTE PARECE QUE ESTA ABOLIDA EN FRANCIA

París, 23. (Por Augusto Alcaraz, de «Efe».) — En cuarenta y ocho horas escasas, dos jurados franceses se abstuvieron de enviar a la guillotina a dos hombres que han asesinado con premeditación. En ambos procesos se retuvieron circunstancias atenuantes que es muy difícil encontrar en los actuales textos legales. La defensa, en su difícil tarea, recurrió a las tesis «abolicionistas», respondió al ataque del fiscal con un contraataque dirigido contra la ley del Talión.

El jueves, el jurado de Troyes, rechazó que el cuerpo de Patrick Henry fuera dividido en dos, para «ejemplo» de los futuros aspirantes al museo de los horrores. Se trata de un acto casi heroico, pues Henry reunía todas las condiciones para ser considerado como el prototipo del criminal odioso.

El 30 de enero de 1976 secuestró al niño Philippe Bertrand. Se lo llevó a una habitación de hotel donde el primer día ven la televisión y juegan a las cartas.

Por la tarde, el secuestrador pide por teléfono a los padres del niño un rescate de un millón de francos (unos 14 millones de pesetas), al día siguiente Philippe pide ver a su padre y se pone nervioso. Henry lo estrangula. Hasta su detención, el 17 de febrero, el asesino sigue exigiendo el rescate a los padres de la víctima, cuyo cuerpo se encuentra debajo de un colchón en la habitación alquilada.

Estos hechos y la personalidad en apariencia fría y equilibrada de Henry, hacen explicarse las circunstancias atenuantes concedidas por los seis hombres y las tres mujeres de Troyes que componían el jurado. Por ello se ha podido decir que el jueves 20 de enero de 1977, fue abolida de hecho, en Francia, la pena de muerte.

Dos días después, el sábado 22 de enero, otro jurado, esta vez en Aix-en-Provence «atenuó» la condena de Jean Giordanengo, acusado de dos asesinatos, uno de ellos con premeditación, y de tentativa de homicidio, el fiscal recalcó que el acusado había matado en Chambery, en 1974, durante una riña, a Gerard Puccio y herido a Jean Yves Lyonne, una chica de 20 años, Marie Christine Tournie, había sido testigo de este asesinato.

Giordanengo la encontró algunos días más tarde en Marsella y la invitó a un «paseo». En una de las calas próximas a la ciudad, la asesinó fríamente y una vez muerta, la desfiguró. Era éste uno de los casos en que el fiscal no puede abstenerse de pedir la pena capital.

La serie de decisiones similares tendría que alargarse para poder estar seguro de que la pena de muerte ya no existe en Francia, al menos de hecho. Pero dos casos seguidos en los que el protagonista no hubiera escapado, en otros tiempos, a la guillotina y en los que se salva por «circunstancias atenuantes» que es imposible determinar, aclaran el significado de un título de prensa que en vez de rezar «la condena a muerte» dice, para hablar del asunto, «la muerte de una condena».

El movimiento «Acción de los Cristianos para la Abolición de la Tortura» (ACAT) pide al Papa Paulo VI, en una carta con 36 mil firmas, que se valga de su autoridad como jefe espiritual que además mantiene relaciones diplomáticas con casi todos los países del mundo, «para denunciar la práctica, cada día más extendida de la tortura y de los malos tratos».

El presidente de la ACAT, Guy Aurenche, ha declarado en París, a su regreso de Roma —donde había ido a entregar la carta— que fue recibido en El Vaticano por el cardenal Willebrand, presidente de la Secretaría para la Unión de los Cristianos y por monseñor Montezemllo, secretario de la Comisión Justicia y Paz.

Habrá una mayor cooperación política

Viaje de buena voluntad de Mondale a los países aliados de los EE. UU.

Washington, 23. (Por Javier Casanovas, de EFE especial para HOJA DEL LUNES.) — Jimmy Carter despachó hoy a su vicepresidente Walter Mondale en un viaje alrededor del mundo para asegurar a sus aliados que desea cooperar estrechamente con ellos en los problemas políticos que deberá afrontar el bloque occidental en los próximos años.

Mondale, que según portavoces de la Casa Blanca no sólo es un amigo personal de Carter sino también su «principal consejero político», visitará en su gira de diez días Bruselas, Bonn, Berlín, Roma, Londres, París y Tokio.

Uno de los principales objetivos del viaje será garantizar a los Gobiernos occidentales que los Estados Unidos concederán durante la presidencia de Carter una mayor importancia a las relaciones con sus aliados tradicionales.

Medios políticos y diplomáticos de Washington aseguran que los temas económicos estarán al frente de la agenda del vicepresidente, sobre todo en unos momentos en que la mayoría de los países industrializados se enfrentan a graves problemas de inflación y desempleo.

El viaje allanará el camino para la prevista «cumbre» económica occidental, que se espera provoque la primera salida de Carter al extranjero. Es muy probable la reunión que se celebre a finales de mayo en Londres, para así permitir al presidente norteamericano la asistencia de rechazo a la sesión ministerial de la O.T.A.N.

Interés por la C.E.E. y la O.T.A.N.

El hecho de que la primera escala del viaje de Mondale sea Bruselas demuestra la preferencia que Washington concede al Mercado Común Europeo y a la Alianza Atlántica, que tienen sus carteles generales en la capital belga.

Mondale lleva a los mandos de la O.T.A.N. el compromiso de que el recorte del presupuesto de defensa prometido por el presidente Carter no afectará a las obligaciones militares de los Estados Unidos en Europa.

También en Bruselas, Mondale discutirá con los representantes de la Comunidad Económica Europea temas comerciales, energéticos, monetarios y los problemas que plantean las relaciones entre los países industrializados y los en vía de desarrollo.

Roma será una escala ideal para conocer sobre el terreno el tema del llamado «eurocomunismo», sobre el que Carter todavía no ha adoptado una postura definida.

Además de acudir a una audiencia privada con el Papa Pablo VI, Mondale recibirá en la capital italiana nuevas peticiones de ayuda económica para resolver la prolongada crisis italiana.

Eliminación de armas nucleares

En Bonn, Mondale, recordará el discurso inaugural de Carter con el compromiso de eliminar las armas nucleares y pedirá al Gobierno alemán que suprima su cooperación atómica con Brasil para evitar que se desencadene una carrera armamentista.

Una petición similar será planteada a las autoridades de Francia, que hace meses protagonizaron una polémica con los Estados Unidos por su proyecto de vender una planta nuclear a Pakistán.

En un inciso en su itinerario, Mondale visitará Berlín, la ciudad dividila que simboliza el conflicto Este-Oeste.

En Londres el tema dominante será la crisis rodesiana y los problemas financieros que sufre Gran Bretaña, país cuyas relaciones con los Estados Unidos han llegado a una cercanía sin precedentes durante los últimos años.

Por último, Japón dará ocasión al vicepresidente de ultimar la «cumbre» económica y estudiar la situación estratégica en esa zona del globo. Se asegura que Mondale sondeará al Gobierno de Tokio sobre los efectos de la retirada de los 40.000 soldados norteamericanos estacionados en Corea del Sur que Carter ha prometido.

El presidente de los Estados Unidos, Jimmy Carter, como primer punto de su agenda de trabajo se reunió con el Consejo de Seguridad Nacional, poco antes de que el vicepresidente Walter Mondale iniciara una gira de buena voluntad a los países aliados de los EE. UU. (Foto Upi-Cifra.)

Satisfacción por la visita del ministro Marcelino Oreja a la isla de Malta

El ministro español de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, en el momento de llegar al aeropuerto maltés en su visita de veinticuatro horas a la isla de Malta. (Foto Cifra-Upi.)

LA VALLETTA, 23. (Efe.) — La utilidad de la visita del ministro español de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, a Malta y las perspectivas de una más estrecha cooperación entre los dos países en el campo bilateral y multilateral, son destacadas hoy en las primeras planas de los periódicos malteses.

Con amplias informaciones e ilustraciones fotográficas, todos los diarios dedican a la estancia del jefe de la diplomacia española destacados espacios, resaltando sus comentarios sobre los proyectos de colaboración que España promoverá en el futuro para favorecer el desarrollo económico de Malta, así como en la coincidencia de las posiciones sobre el futuro pacífico y neutral del Mediterráneo.

«The Sunday Times of Malta» consagra el tema de las conversaciones hispano-maltesas un editorial, en el que se congratula de este estrechamiento de lazos con una España que «ha dado grandes pasos hacia el desarrollo democrático de las instituciones».

Por otra parte, considera que «España ya tiene una plaza segura dentro de la defensa occidental», a través del acuerdo firmado el pasado año con Estados Unidos, y destaca que, aun coincidiendo con la política maltesa de paz en el Mediterráneo y de un diálogo euroárabe, tiene como meta una «inequívoca posición europea y dentro del sistema de defensa occidental».

«El Gobierno español no deja lugar a dudas sobre su plena intención de participar en la economía e instituciones políticas del Occidente europeo» añade el editorial de «The Sunday Times of Malta», en el que se considera que las próximas elecciones confirmarán esta meta del pueblo español.

Las elecciones, para el editorialista, deben ser una defensa de las libertades, contra los totalitarismos, tanto contra las «amenazas internas a la democracia» como en favor de un pacto occidental democrático, «que ha demostrado ser un escudo contra el comunismo durante los pasados veintisiete años».

Concluye el comentario considerando que «la política exterior y de defensa de España es un útil modelo para seguir, cuando el Parlamento y el pueblo de las islas malteses se prepara para el próximo fin de la seguridad que había disfrutado», a través de los acuerdos militares con Gran Bretaña y la OTAN, que concluyen en 1979.

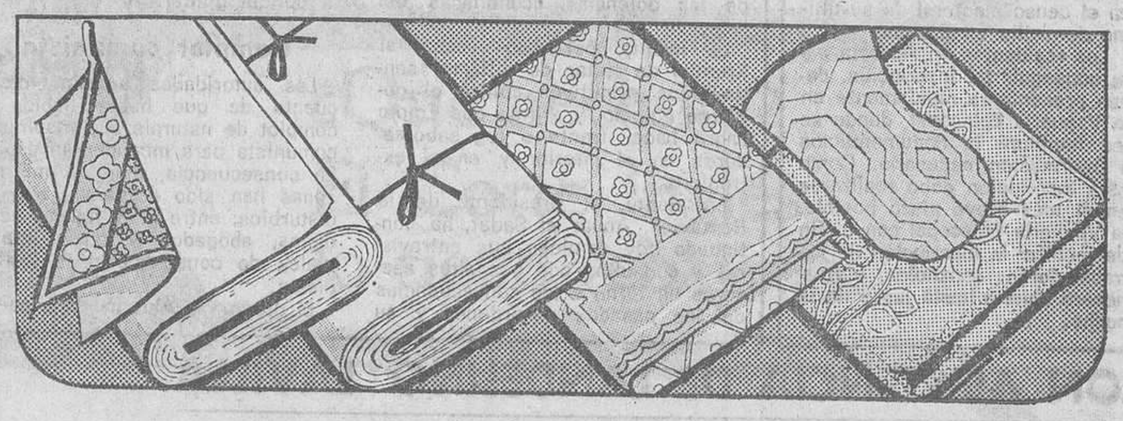
LOS CORSOS PIDEN LA AUTONOMIA, PERO NO LA INDEPENDENCIA

Bastia (Córcega), 23. (EFE.) — «La independencia no es válida para Córcega; el pueblo la rechaza en un noventa y cinco por ciento», ha declarado el líder autonomista Dr. Admon Simeoni, recién salido de la prisión, en un mitin celebrado en las afueras de Bastia.

El doctor Simeoni puso bien claro que los corsos piden la autonomía, pero no la independencia.

Dijo el Dr. Simeoni que la autonomía, que se sitúa «entre el centralismo francés y la aventura —peligrosa y sin duda sangrienta de la independencia— es el único porvenir posible para Córcega».

Criticando a los «independentistas», Simeoni añadió: «Los microestados tienen problemas insolubles; y si cambian de tutela, no suelen cambiar de condición».



VENTA BLANCA

¡Gran economía en textiles del hogar!

Ropa de cama y mesa, telas blancas, toallas...

VENTA A PLAZOS en todo lo del HOGAR

Jorba Preciados

TEXTILES PARA EL HOGAR PLANTA SOTANO

TAPICERIA Y VISILLOS PLANTA CUARTA

HORARIO CONTINUADO DE 10 A 20 HORAS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TURQUIA, CONDENADA POR EL CONSEJO DE EUROPA

Londres, 23 (EFE). — Un informe del Consejo de Europa declara culpable a Turquía de violar siete artículos de la Convención Europea de Derechos Humanos, fue revelado hoy aquí.

Como consecuencia, Turquía podría ser expulsada del citado organismo europeo.

El gobierno de Ankara es responsable de los asesinatos, violaciones y saqueos cometidos por sus soldados, durante la invasión de Chipre en 1974, añade el informe.

El dominical británico «The Sunday Times» publicó en exclusiva el informe, que fue realizado por una comisión del «Consejo de Europa» en la que participaron 17 miembros de diferentes países.

El «Consejo de Europa» estudiará en febrero las sanciones que podrían ser aplicadas contra Turquía como resultado de las pruebas obtenidas y que determinan su culpabilidad.

Las alegaciones hechas por el gobierno de Chipre se referían al asesinato sistemático llevado a cabo por las tropas turcas entre la población civil, la violación a mujeres de edades comprendidas entre 21 y 71- años actos de tortura a los detenidos, saqueos en los comercios y domicilios particulares, etc.

Violaciones de mujeres

La comisión enviada por el «Consejo de Europa» a estudiar los casos denunciados, encontró «bases consistentes» de que las tropas turcas cometieron crímenes «a una escala substancial».

Contra la acusación de violaciones cometidas en mujeres de edades diversas, probándose la existencia de hemorragias y trastornos mentales entre las víctimas, la Comisión establece que en estos casos son de «tratamiento inhumanos.

Niñas y mujeres de los pueblos eran introducidas en habitaciones de casas desalojadas por la fuerza y violadas por los soldados turcos que ocuparon la isla.

Se ha demostrado también que las tropas invasoras sometieron a actos de tortura a los civiles y militares que hacían prisioneros, creando en éstos graves heridas y en algunos casos la muerte.

La Armada turca saqueó durante los primeros días de la invasión tiendas y casas de donde se llevaron frigoríficos, televisores, máquinas lavadoras y otros productos de valor. Posteriormente los introducían en buques de guerra para transportarlos a Turquía.

RESIDENTES EN ANDORRA

Los españoles podrán votar en las elecciones

Andorra. — Los españoles residentes en el Principado de Andorra podrán participar en las próximas elecciones solventándose así la anómala situación que se produjo en el pasado Referéndum y donde los españoles afincados en estos valles no pudieron ejercer su derecho de voto alegándose que no figuraban inscritos en ningún centro electoral.

Ahora, para que los españoles residentes en el etxranjero puedan participar en las próximas elecciones, es preciso que anticipadamente figuren inscritos en calidad de residentes ausentes en el censo electoral de su último domicilio en España.

Los residentes en Andorra para conseguir tal inscripción, deben presentarse rápidamente en la Vegueria Episcopal, donde se les facilitará la documentación e información necesaria. Como esta inscripción debe realizarse en el más breve plazo posible, la Vegueria Episcopal con el fin de facilitar la inscripción de los trabajadores españoles permanecerá abierta hasta las 9 de la noche.

DURANTE SU ESTANCIA EN ARABIA SAUDI

Entrevistas de Giscard con el rey Jaled y el príncipe Fahed

Ryad, 23. (Por el enviado especial de la Agencia EFE, José Luis Roldán.) — Intensa jornada de plática de los dirigentes saudíes hoy con el presidente de la República Francesa y miembros de su delegación. Valery Giscard d'Estaing mantuvo dos entrevistas a solas con el rey Jaled Bin Abdulaziz y el príncipe Fahed, heredero y vicepresidente del Consejo de Ministros de Arabia Saudita.

Dos temas esenciales dominaron la conversación Giscard-Jaled: política internacional en general y cuestión del Medio Oriente. Sobre ambos puntos, fuentes francesas indicaron que existen convergencia de enfoque y tratamiento, como queda patente en las reuniones internacionales en las que adoptan posiciones comunes o muy semejantes. El portavoz francés citó los ejemplos del diálogo euro-árabe y de la conferencia norte-sur. Sobre la organización y encauzamiento de esta última, París y Ryad son considerados como «motores» del entendimiento.

Después de presidir una reunión ampliada con asistencia de los ministros de ambos Gobiernos, Giscard d'Estaing y el príncipe Faned mantuvieron una larga conversación de más de una hora «exclusivamente dedicada a problemas de energía».

A este respecto se recuerda que Francia se abastece en más del 40 por ciento de su consumo en petróleo procedente de Arabia. Pero los dirigentes saudíes tienen un horizonte más lejano en sus proyecciones político-económicas, rebasada la era del petróleo.

Aprovechamiento de nuevas energías

Siguen con especial interés la evolución de la tecnología francesa en materia de aprovechamiento de otros tipos de energía, especialmente nuclear y solar. El delegado general encargado de Nuevas Energías, J. C. Colli forma parte de la delegación que acompaña a Giscard y expuso a los dirigentes saudíes el desarrollo de la energía nuclear. Arabia Saudita, como otros países situados en zonas cálidas, especialmente mediterráneos, entre ellos España, estarán presentes a finales de enero en la conferencia que organiza en Francia el ministro de Industria e Investigación, precisó a este enviado especial el organizador, Colli.

Después de las dos entrevistas a solas, Giscard d'Estaing con Jaled y Fahed, volvieron a conversar en nueva reunión ampliada.

Con anterioridad el presidente francés, en visita oficial de 4 días a Arabia Saudita desde el sábado, participó en una nueva reunión de trabajo con los responsables saudíes del segundo plan quinquenal. Invitaron los dirigentes saudíes a Francia para que coopere más intensamente en el segundo plan y en el desarrollo técnico y científico del país. Giscard d'Estaing prometió, según indicó el portavoz francés, que Francia a través del Estado y de empresas privadas, participará de manera más intensa en los proyectos de desarrollo del país.

Giscard d'Estaing fue recibido por el príncipe heredero Fahed a su llegada a Ryad. (Foto Upi-Cifra.)

TRAS LAS ACUSACIONES EGIPCIAS

EMPEORAN LAS RELACIONES ENTRE EL CAIRO Y MOSCU

El Cairo, 23. (EFE-Reuter.) — Las relaciones entre El Cairo y Moscú parecen haberse empeorado aún más a consecuencia de las acusaciones formuladas por las autoridades egipcias, según las cuales «agitadores comunistas especializados» habrían atizado las masas para los disturbios ocurridos en la capital y en otras ciudades del país con motivo aparente de la aprobación del Gobierno al alza de los precios de los artículos de alimentación y consumo común esta semana pasada.

La prensa de El Cairo acusa a Rusia de «regocijarse» de los males y desgracias de Egipto. El diario oficioso «Al Ahram» escribe que los soviéticos deseaban ver a El Cairo ahogarse en un baño de sangre.

Moscú debiera haber ayudado a Egipto —dice—, no ofreciéndole créditos, sino accediendo a reprogramar y reducir los débitos, que son una de las principales razones de las dolencias económicas del país.

El mismo periódico acusa al Kremlin de tratar de inflamar sentimientos primitivos contra el gobierno egipcio, y afirma que Egipto sabrá hacer frente a los saboteadores en el interior y en el extranjero.

Entretanto, el presidente de la República, Anuar el Sadat, ha continuado hoy domingo sus entrevistas y consultas con sus altos asesores en torno a las consecuencias de los pasados desórdenes y su tratamiento, disturbios que se han cobrado setenta y nueve vidas humanas y han causado daños, destrozos y pérdidas por valor de millones de libras.

Las unidades del Ejército están siendo retiradas del servicio en el casco urbano de El Cairo y reemplazadas en su labor de vigilancia y mantenimiento del orden público por patrullas conjuntas de las fuerzas de seguridad habituales y de la policía militar.

Complot comunista

Las autoridades egipcias dieron cuenta de que había habido un complot de naturaleza e inspiración comunista para incendiar la capital. En consecuencia, más de mil personas han sido detenidas tras los disturbios; entre ellas figuran periodistas, abogados y otros intelectuales de conocidas ideas izquierdistas.

El diario «Al Ahram» daba cuenta hoy de que la policía ha descubierto una red clandestina de neto matiz marxista extremista denominada «Partido Comunista de Trabajo», y que en los registros que se habían practicado en sus locales se habían requisado documentos, folletos, octavillas y pasquines en los que se incitaba al pueblo a levantarse contra el gobierno.

Ayer el diario moscovita «Pravda», órgano del partido comunista de la U.R.S.S., rechazaba los alegatos egipcios de que hubiera «agitadores comunistas» entre los bastidores de la rebelión de la semana pasada en El Cairo y en Alejandría, y a su vez argumentaba que el alza del costo de las subsistencias en Egipto, y los consiguientes motines y algaradas, eran los resultados de la política económica de liberalización ante los inversores occidentales seguida por Egipto desde hace algún tiempo.

Las relaciones entre Egipto y la U.R.S.S. —la cual constituyó la fuente principal de armas, equipo industrial y ayuda por más de dos décadas para la primera de estas naciones— llegaron muy cerca del punto de congelación cuando, en 1972, el presidente Anuar el Sadat ordenó la salida de unos veinte mil asesores militares soviéticos que había en este país norteafricano.

Moscú se tomó represalias, negándose, entre otras cosas, a realizar sus compromisos sobre la rehabilitación de las dificultades económicas de Egipto (virtualmente en estado de guerra o de beligerancia con Israel desde 1948), y soslayando el reembolso de los enormes débitos a Rusia, calculados en unos siete mil millones de dólares.

Las gestiones tendentes a mejorar las relaciones egipcio-soviéticas, intentadas el año pasado, fracasaron, a pesar del anuncio hecho por el presidente Sadat en una reciente entrevista periodística, de que él estaba dispuesto a entrevistarse con el secretario general del partido comunista de la U.R.S.S., Leonidas Brezhnef.

EL PROXIMO VIERNES

Giscard inaugurará la nueva sede del Consejo de Europa

Estrasburgo, 23 (Efe-Reuter). — El Consejo de Europa, organismo de 19 naciones destinado a promover la integración europea tras la Segunda Guerra Mundial, ocupará esta semana entrante un puesto en la actualidad política del continente con motivo de sus próximas tareas, que coinciden con la visita del presidente de Francia, Valery Giscard d'Estaing.

El presidente francés inaugurará la nueva sede del Consejo formado en 1949, como bastión contra la extensión de la influencia soviética en Europa.

Desde la creación de la Comunidad Económica Europea, con sede en Bruselas, el Consejo de Europa quedó oscurecido, y puede decirse en la actualidad que las dos instituciones políticas del Consejo, la Asamblea Parlamentaria y la Comisión de Ministros tienen escaso impacto público.

El lunes, la asamblea, que cuenta 154 miembros, comienza cuatro días de debates sobre un amplio margen de temas, incluyendo la conferencia de la ONU sobre la ley del mar, planificación regional y los derechos políticos de los refugiados.

El jueves, la comisión de ministros del Exterior discutirá los avances logrados en la implantación de los principios de la Conferencia de Helsinki de 1975 que abordó temas relativos a la seguridad europea.

Círculos bien informados han puesto de relieve que los ministros, reunidos a puerta cerrada, discutirán la oleada de disensión política en la Unión Soviética, Checoslovaquia y otros países del bloque oriental.

Algunos firmarán una convención europea para combatir al terrorismo, en la que se pretende que los países firmantes juzguen a los terroristas que han cometido delitos en el extranjero si no proceden a aprobar su extradición.

No se espera la firma de Francia, país que originó una gran controversia internacional al poner en libertad al dirigente palestino Abu Daud, a principios de este mes.

El viernes, el presidente Giscard inaugurará la nueva sede. El consejo ha estado residiendo en una sede «témporal» durante más de dos décadas.

CON ASISTENCIA DE LANDELINO LAVILLA

EL PAPA CANONIZO A UNA NUEVA SANTA ESPAÑOLA

Ciudad del Vaticano, 23 (Efe). — El Papa Paulo VI, que hoy canonizó a la española Rafaela María del Sagrado Corazón, auguró a España que conserve la firmeza de su fe, la fidelidad a la Iglesia, la santidad de su clero, y la hermandad sincera entre todas las clases sociales de la nación.

La canonización se celebró esta mañana en la basílica de San Pedro, en la que se dieron cita alrededor de diez mil peregrinos de todo el mundo, de los cuales cerca de cuatro mil eran españoles.

El ministro de Justicia de España, Landelino Lavilla, presidió, en sitial de honor, la delegación oficial española que asistió a la canonización.

También ocupó lugar preferente Encarnación García, natural de Huelva, una mujer que en 1973, curó milagrosamente de la enfermedad de bocio tras invocar a la entonces beata Rafaela María.

Entre los peregrinos se encontraban numerosas personas de Iberoamérica —alrededor de dos mil— muchas de ellas ligadas a la labor educativa de la orden de las «Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús», institución fundada por la que hoy fue elevada a los altares.

Concelebraron la misa de canonización, junto al Papa, los cardenales españoles José María Bueno y Monreal, arzobispo de Sevilla y Marcelino González Martín, arzobispo de Toledo, monseñor Torrella Cascante, vicepresidente del Secretariado para la Unión de los Cristianos, el obispo de Córdoba, José María Cirarda Lachiondo, el padre Pedro Arrupe, prepósito general de la Compañía de Jesús, y Rafael Porras, de esta misma compañía, familiar de la nueva santa.

Además de tres príncipes de la Iglesia italianos, asistieron a la canonización otros 22 cardenales, así como una cincuentena de obispos y arzobispos.

El Evangelio fue leído en castellano y cantado en latín y también por el rito de la Iglesia Ortodoxa griega.

Frutos de la tierra andaluza —la santa es natural de Pedro Abab (Córdoba)— fueron bendecidos por el Papa en el momento del ofertorio.

Las monjas de la orden de las Esclavas del Sagrado Corazón ofrecieron a la Iglesia —para que lo repartiera a diócesis del Tercer Mundo— cien casullas y cien cálices. También entregaron un relicario de la santa y otros objetos sagrados.

Cuando el Papa pronunció la solemne proclamación de la nueva santa española, los asistentes a la ceremonia prorrumpieron en aplausos.

Durante la ceremonia, un foco de la capilla principal de San Pedro, sobre el altar en que se efectuaba la ceremonia de canonización, se fundió, produciendo un estallido que sobrecogió a muchas personas. La avería fue reparada sin problemas.

Durante su habitual alocución, desde su despacho privado, el Papa recordó a los peregrinos congregados en la plaza de San Pedro la canonización que acababa de celebrarse.

Hizo un elogio de la orden fundada por Santa Rafaela María, de la cual dijo que merece ser conocida por todo el mundo.

Manifestó que la lección que la nueva santa puede dar al mundo de hoy es la humildad, la simplicidad y el amor a la Eucaristía.

JOYAS RELOJES
LA ACTIVA
RAMBLA FLORES, 87 - Tel. 318 13 47
APARCAMIENTO GRATUITO
OBJETOS REGALO
TRADICIONALES
REBAJAS
RELOJES DESPERTADORES, 325 Ptas.
DESPERTADORES ELECTRONICOS, 1.100 Ptas
DESCUENTOS 15 , 20 y 30 %

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

A través de Tomas Macgiolla

EL IRA OFICIAL DENUNCIA EL CINISMO BRITANICO EN EL ULSTER

Dublin, 23. (Efe).—El jefe de la rama política del IRA (oficial), acusó hoy aquí a los británicos de no querer la paz en Irlanda del Norte.

Tomas McGiolla, presidente de la organización, dijo en la conferencia anual del Sin Fein oficial, que «el año 1976 se ha distinguido por el cinismo británico en su posición respecto al problema del Ulster».

Acusó seguidamente al establisment militar británico de no desear la paz en la provincia. «Ellos quieren una continuación del actual grado de aceptable violencia», dijo Macgiolla.

Señaló el dirigente del I.R.A. que Gran Bretaña no respondió al esfuerzo realizado por el Movimiento de Paz Femenino del Ulster, y en lugar de retirar las tropas de las calles «para aumentar el poder de estas mujeres», no lo hizo.

Afirmó Macgiolla que muy al contrario, las patrullas militares han sido incrementadas, la Armada ha incrementado sus actividades y las redadas cada vez son mayores.

«Los millares de personas que desean la desaparición de los «provos» —IRA (militar)— y las organizaciones protestantes paramilitares, también quieren la retirada de las tropas británicas», manifestó el jefe del movimiento católico.

Legislación sobre democracia industrial

Los obreros tendrán igual participación que los accionistas en los consejos de administración de las principales empresas privadas británicas, si el Gobierno laborista establece una nueva legislación sobre la democracia industrial, se informó hoy en Londres.

El proyecto está basado en un informe realizado por el «Comité Bullock», que ha venido estudiando durante meses los diversos aspectos de la industria británica, y ha generado una gran controversia entre los sindicatos y los empresarios.

El Gobierno se encuentra al parecer dividido en su postura sobre una decisión de semejante calibre para el futuro del país.

El primer ministro, James Callaghan «y una mayoría de los ministros de su Gabinete, temerosos de la reacción hostil que una decisión a favor del estudio puede producir entre el sector empresarial, han decidido aplazar su decisión y dar tiempo a que el asunto sea sometido a un amplio debate público.

Powell será procesado

A causa de un discurso en el que vaticinó una «guerra civil» en Gran Bretaña si no eran tomadas severas medidas contra las comunidades de inmigración, el diputado ultranacionalista, Enoch Powell, será procesado, se informó hoy.

Otro parlamentario, el abogado John Ryman, dijo que si el fiscal general del Estado no lo hace, él mismo llevará a Powell ante los tribunales.

La acción contra Powell, militante del grupo unionista dels Ulster y antiguo parlamentario con el Partido Conservador, ha sido solicitado insistentemente por varios de sus colegas en la Cámara de los Comunes y por líderes de las organizaciones inmigrantes.

Ryman afirmó que, a su juicio, Powell había contravenido la ley en su discurso, según la legislación vigente sobre relaciones raciales.

Por su parte, ante una audiencia de indios, el secretario general del Partido Laborista dijo que los inmigrantes de la Commonwealth no eran extranjeros en el Reino Unido, y acusó a Powell de vivir ajeno a la vida del país.

El presidente de la Comisión de Relaciones Comunitarias, Mark Bonnam, tras calificar el discurso de Powell como «mucho más extremista que los anteriores», señaló que su actitud era la de «un político viejo con prisa».

En las conversaciones germano-británicas

EL TEMA CENTRAL LO CONSTITUIRA LA SITUACION ECONOMICA INTERNACIONAL

Bonn, 23. (EFE.) — Acompañado de cuatro de sus ministros, el canciller Helmut Schmidt marcha esta tarde a Londres para mantener conversaciones al más alto nivel con el Gobierno británico.

Fuentes oficiales alemanas indican que la situación económica internacional centrará el diálogo anglo-germano, que se prolongará hasta la tarde de mañana lunes.

Acompañan a Schmidt los ministros de Asuntos Exteriores, Hans-Dietrich Genscher, de Hacienda, Hans Apel, de Defensa, Georg Leber, y de Economía, Hans Friederichs.

El desacostumbrado despliegue ministerial con que se rodea la visita del Canciller germano revela, en opinión de los observadores, la importancia que se concede aquí a la reunión.

Los gobiernos de Bonn y Londres quieren concretar su política respecto a la nueva administración norteamericana, en vísperas del proyectado viaje a Washington del «premier» británico.

Por otra parte, Schmidt y Callaghan analizarán en su diálogo el último discurso de Leonidas Breznev, pronunciado en Tula, sobre la distensión entre los dos bloques.

Sobre los aspectos económicos del diálogo anglo-germano el gobierno de Bonn no se pronunció aún acerca de los deseos de Londres de una reanimación coyuntural en Alemania Federal.

El gobierno del Canciller Schmidt mostró hasta ahora un interés prioritario en reducir la inflación y teme que un nuevo programa de expansión económica lo ponga en peligro.

Pero para el gobierno de Londres se impone una reactivación de la economía en Estados Unidos, Japón y Alemania de la que espera beneficiarse la industria británica.

Aun en fuentes oficiales germanas se silencia el tema; se cree aquí que el «premier» Callaghan abordará nuevamente el problema del estacionamiento del «ejército del Rhin» en este país.

Tales suposiciones se basan en la presencia del ministro Federal de Defensa, Georg Leber, en la delegación germana.

El gobierno de Londres estima que un país de la potencia económica de Alemania Federal debe sufragar los gastos de acantonamiento de las tropas británicas.

Al margen de los anteriores temas, Callaghan y Schmidt evocarán temas relativos a la Comunidad Económica Europea y a la «Alianza Atlántica».

La primera ronda de conversaciones se mantendrá esta tarde en Chaquera, residencia oficial campestre del primer ministro británico en los alrededores de Londres, en las que se tratará del temario, la fecha y lugar de la proyectada cumbre de las democracias occidentales, a la que ha prometido su asisten cia el presidente Carter.

También se estudiarán las perspectivas de esta cumbre económica durante las visitas que realizará el vicepresidente norteamericano Walter Mondale a Londres y Bonn esta semana.

TRAS UNA GIRA POR ZONAS RURALES

IVOR RICHARD CONVERSA CON LA OPOSICION RODESIANA

Smith se reunió con su Gabinete para discutir las propuestas de Londres

Salisbury, 23. (EFE-Reuter.) — El enviado británico Ivor Richard ha celebrado hoy conversaciones con grupos de la oposición rodesiana en esta capital, tras haber pasado la jornada del sábado realizando una gira por zonas rurales.

Por otra parte, el primer ministro Ian Smith se reunió el fin de semana con su «gabinete interior» para discutir las nuevas propuestas presentadas por Londres en relación con la transición a un Gobierno mayoritario en Rodesia. Mañana está prevista la celebración de una nueva entrevista entre Richard y Smith.

Richard y su delegación pasaron esta mañana más de una hora cambiando impresiones con un grupo de hombres de negocios y profesionales africanos, y posteriormente celebraron una reunión privada con banqueros.

En el programa figuraba también el mantener conversaciones con el ex fiscal general, sir Robert Tregol y con el presidente del Consejo de la Universidad de Rodesia, sir Henry Mddowell.

Igualmente está prevista la reunión de Richard con representantes del partido negro moderado «Zupo» y de la Fuerza de Unificación Nacional. Esta noche será entrevistado el enviado británico por radio y televisión.

Ivor Richard no se encuentra en Rodesia buscando la aceptación o el rechace del plan británico, sino que su propósito es conseguir que Ian Smith acepte el plan como base de negociaciones cuando se reanude la conferencia de Ginebra sobre la cuestión rodesiana, dicen fuentes informadas.

DIFICULTAD PARA UN ACUERDO PACIFICO

Londres, 23. (EFE.) — El asesinato de Jason Moyo, uno de los líderes negros más activos contra el régimen blanco de Rodesia, dificultan las posibilidades de un acuerdo pacífico en el país africano, afirmaron hoy aquí observadores británicos.

Moyo es uno de los principales organizadores de las guerrillas nacionalistas que operan en Rodesia para derrocar al Gobierno de Ian Smith.

Su muerte, producida el sábado por una bomba que estalló en su oficina de Lusaka, donde vivía exiliado, llevará a los grupos guerrilleros a incrementar su acción.

La víctima, de 50 años, era un estrecho colaborador de Joshua Nkomo, jefe del llamado sector moderado de los nacionalistas, y jugó un papel decisivo en la creación del «Frente Popular» entre Nkomo y el líder guerrillero Robert Mugabe, que ahora están respaldados por los presidentes de cinco países africanos en su política nacionalista.

Un comunicado del «Zapu» de cuya rama externa Moyo era jefe, acusó a los «agentes racistas y fascistas de Rodesia» de ser los responsables del atentado.

EN UN MONASTERIO MARONITA

REUNIONES DE DIRIGENTES CRISTIANOS SOBRE EL FUTURO GOBIERNO LIBANES

Beirut, 23. (Efe-Upi.) — Los dirigentes conservadores cristianos de El Líbano han celebrado hoy la sesión final de su «cónclave», en un convento maronita de la montaña para tratar del futuro sistema de gobierno en el país.

Han asistido a la reunión de tres días los ex-presidentes Soliman Franjien y Camille Chahiun, dirigente del partido liberal nacional, el jefe del partido falangista, Pierre Gemayel, y el superior de la orden monástica maronita reverendo Charbel Iasis.

Los periódicos de la capital destacan que la posición de los conservadores cristianos sobre cómo debe ser gobernada la nación no será implantada unilateralmente, pero preguntan quién se ofrecerá a representar la opinión de la comunidad musulmana.

El periódico falangista «Al Amal» y el diario «An Nahar» dicen que convento maronita de Saydat al Beer, en Brumñana, a unos 20 kilómetros al este de Beirut, constituirá el preludio de una conferencia ampliada con vistas a hacer que las resoluciones sobre el futuro de El Líbano sean tan representativas de la libanesa como sea posible».

Relaciones jordano-palestinas

Damasco, 23. (Efe-Reuter). — Dirigentes palestinos reunidos en Damasco han decidido iniciar conversaciones con el rey Husein respecto a sus relaciones con Jordania.

El anuncio fue hecho por el presidente del Consejo Nacional Palestino (CNP), Khalcaal Fahonm, tras una reunión de tres horas celebrada en Damasco por los 40 miembros del Consejo Central Palestino, en la cual participó el jefe de los comandos, Yaser Arafat.

La recomendación tomada por los dirigentes pide un diálogo con el rey Husein sobre la base de la conferencia cumbre árabe de Rabat.

En la conferencia Jordania se unió a los otros estados árabes para reconocer a la Organización de Liberación de Palestina (OLP) como único y legítimo representante de los palestinos.

La recomendación citada fue aprobada una vez que el Consejo Central discutiese los resultados de las conversaciones de Fahounm con el rey Husein en Amman la semana pasada.

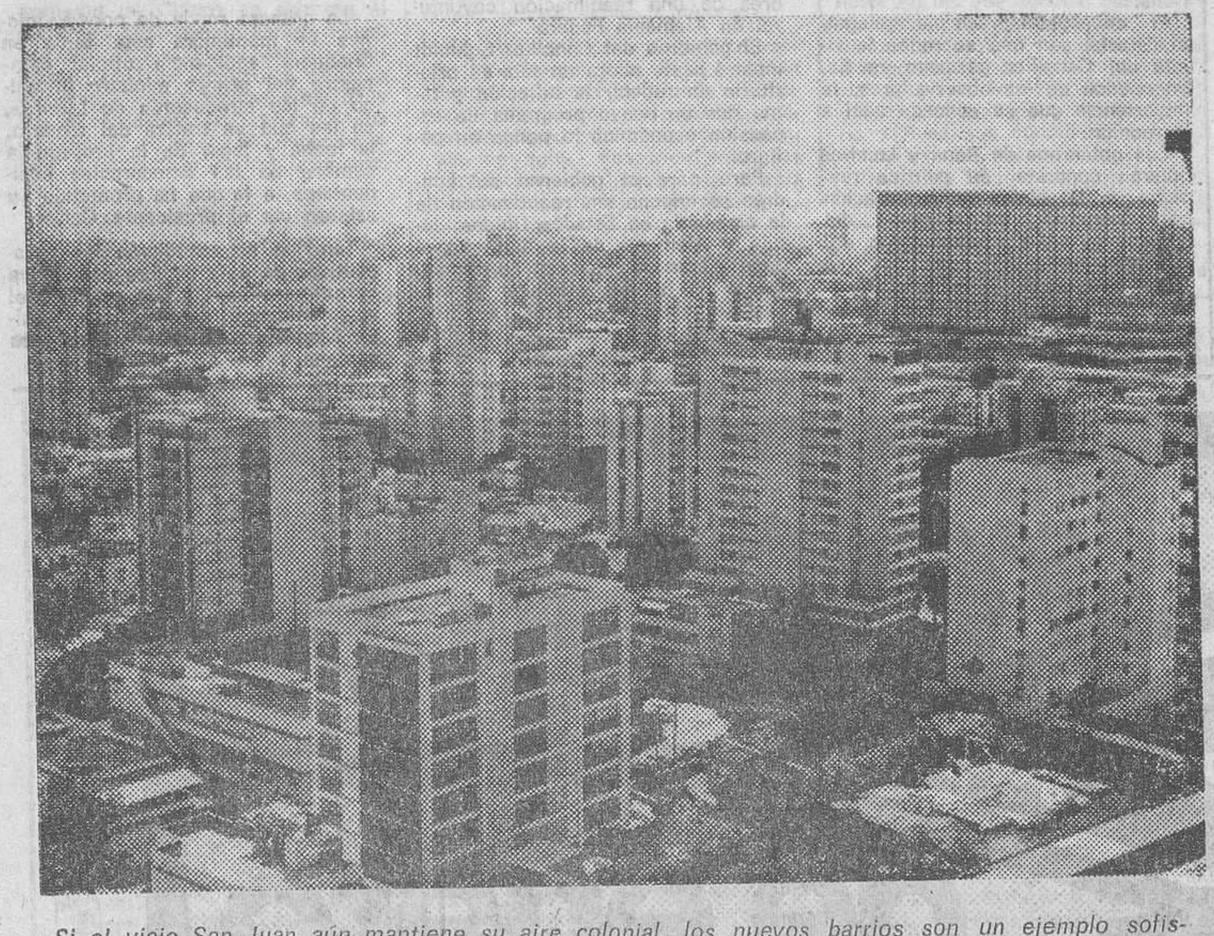
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Puerto Rico, "una isla encantada"

Su actual estatuto como «asociado» de Estados Unidos podría cambiar en un futuro inmediato

Horas después de que tomara posesión el nuevo gobernador de Puerto Rico, y días antes de que abandone la Casa Blanca, Gerald Ford sorprendió al mundo, formulando una petición para que Puerto Rico, «la isla del encanto», se convirtiera en el 51 Estado de la Unión.

La reacción fue unánimemente contraria, dentro y fuera de Estados Unidos. Acaso los que menos se sorprendieron, y menor importancia le dieran al hecho, fueran los propios puertorriqueños. Acaso porque en estos momentos, se sienten muy inclinados hacia la Unión. O al menos esto fue lo que nos pareció en nuestra condición de visitantes turísticos, a los que la casualidad hizo que estuviéramos en San Juan cuando Ford presentó esta propuesta, que al parecer no tendrá carácter oficial.



Si el viejo San Juan aún mantiene su aire colonial, los nuevos barrios son un ejemplo sofisticado del urbanismo yanqui. Como en El Condado, donde se asientan la mayoría de los hoteles y centros turísticos

Las razones de esta nueva ofensiva para convertir a Puerto Rico en un Estado de hecho y de derecho, hay que buscarlas en el petróleo que, según parece, existe en la plataforma continental, a unos kilómetros de la costa de la isla, en el mar Atlántico. Petróleo que podría cambiar la estructura económica del «Estado libre y asociado», hoy absolutamente dependiente de la manipulación económica de Estados Unidos. Pero también «oro negro» que el coloso yanqui desea controlar, mas cuando se asegura que las reservas descubiertas podrían ser de una importancia excepcional, lo que añadiría triunfos notables en las manos de los dirigentes estadounidenses cara a la permanente partida que mantiene con los países productores de petróleo.

Nivelación de fuerzas

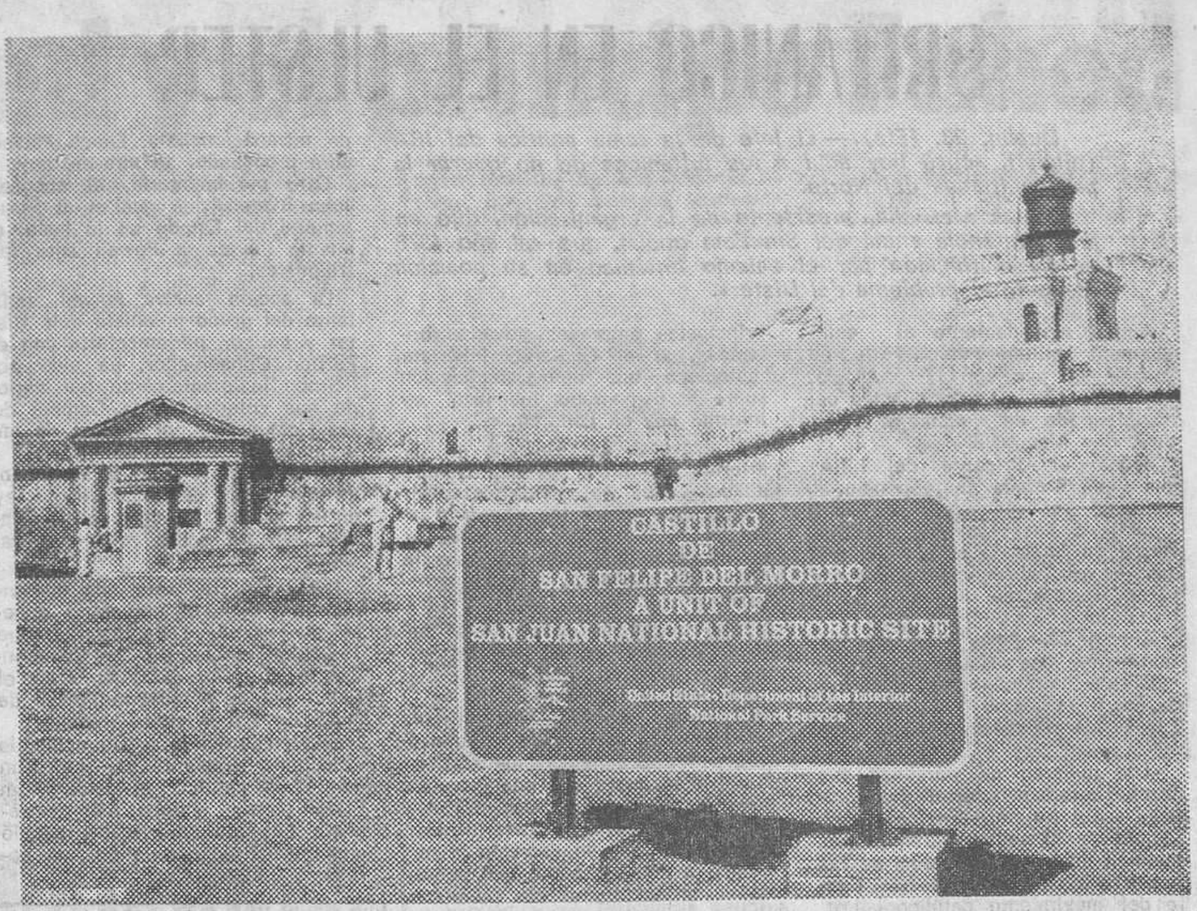
El relevo de gobernador de Puerto Rico no ha coincidido por casualidad, creemos, con estas declaraciones de Ford. En las últimas elecciones, el partido de Carlos Romero Barceló, decidido defensor de la integración a Estados Unidos, tomaba el relevo de manos del que encabezaba el anterior gobernador, Rafael Hernández Colón, y que había ostentado el poder durante varias legislaturas. Este partido, que defiende la continuación del «status» de «Estado libre y asociado» de Puerto Rico, solo podía superar en los últimos comicios muy poco el cuarenta por ciento de los votos, y por ello, el poder cambiaba de manos. El momento, por tanto, era propicio para una nueva ofensiva encaminada hacia la integración. Que conviene a Estados Unidos, de ser verdad estos supuestos yacimientos de petróleo y gas natural, sobre los que Puerto Rico podría reclamar su potestad.

La nivelación de fuerzas políticas, ha tenido una inclinación muy «oportuna» hacia un lado y lo curioso es que la mayoría de las banderas blancas y azules que señalan a los partidarios de los políticos integracionistas, aparecen en las cubiertas de las casas de los abundantes «bidonville» que pueden verse en los alrededores de San Juan. Banderas que señalan que los habitantes de estas viviendas degradadas, votaron por el partido vencedor, como si esperaban que la unión con Estados Unidos viniera a solucionar sus problemas económicos, su condición de «mano de obra barata» a que hoy se encuentran sometidos.

De cualquier manera, los partidos de una auténtica independencia quienes consideran que la «asociación» no es más que una columna de humo para disimular la condición de colonia de Estados Unidos que hoy representa la situación de Puerto Rico, son una auténtica minoría. En los últimos comicios apenas un uno por ciento de los votos escrutados y de las abstenciones conseguidas a base de una campaña de «graffiti» en las paredes y muros. Tal vez porque en una economía rotundamente inflacionaria como la que sufre Puerto Rico, la mayoría de los habitantes de la isla piensa que la tutela de Estados Unidos es la única fórmula posible de vivir con unas ciertas garantías de confortabilidad.

Un idioma en peligro

Para el habitante de Estados Unidos, Puerto Rico ha venido a sustituir hasta cierto punto en sus preferencias tropicales, la imposibilidad de acudir a Cuba, donde disfrutar de sol, mar, cielo azul y una posición de privilegio forjada a base de dólares. El triunfo de Castro en Cuba, señaló un incremento del turismo «made in USA», en Puerto Rico, y la proliferación de instalaciones hoteleras que convergieron en buena parte en el distrito de El Condado, transformando su estructura urbana. Cabe subrayar la presencia de las grandes cadenas norteamericanas, que al estar servidas por elemento local, toman un aire muy peculiar, por la combinación de las tendencias habitua-



La fortaleza del Morro sigue protegiendo, como en los tiempos de la dominación española, la entrada marítima a San Juan de Puetro Rico. Y dato curioso, junto a la bandera de Estados Unidos y la de Puerto Rico, ondea el emblema de las fuerzas españolas, que los españoles visitantes reconocemos como la enseña del Requeté

les en Estados Unidos, pasadas por el aire un poco decadente y pícaro de los isleños. El resultado podría ser dramático, a no ser que los principales clientes, en número, proceden de Estados Unidos precisamente, y ello le hace permeables a cualquier tipo de trato. Los europeos, acostumbrados a otras fórmulas, son quienes sufren las consecuencias, y de ello podemos dar personal testimonio, con el pésimo servicio que nos ofrecieron a los viajeros de «Bocaccio al Caribe», en el Hotel Sheraton, en San Juan de Puerto Rico.

Otra peligrosa influencia de los Estados Unidos en la isla se ejerce sobre el idioma español, que sigue siendo la lengua nativa de los puertorriqueños. Pero el uso habitual de expresiones inglesas, van produciendo una progresiva degradación de la limpieza del castellano, creando una especie de lenguaje mixto, que no favorece ni al inglés ni al español. Y produce la aparición de algunas palabras que van tomando carta de naturaleza, deformando al lenguaje popular, a pesar de todos los grupos que luchan por conservar la pureza de una lengua, con mayor ardor del que ponen en mantener su propia independencia.

Lo hispano, una tradición

Con todo, todavía se conservan tradiciones de raíz puramente española, conservadas por encima de todas las influencias anglosajonas. Y esto lo pudimos comprobar en estas fiestas navideñas que pasamos en parte en aquellas tierras, a las que llegamos, como hemos dicho, por iniciativa de Oriol Regás y con el marchamo de los viajes de «Bocaccio» que han cumplido ya una década de existencia.

Ejemplo de lo dicho, la petición del aguinaldo que se cumple con todo rigor en las vísperas navideñas, y que se mantiene más allá del fin de año. Los fines de semana de estas jornadas pascuales, es costumbre que los amigos lleven trullas navideñas a casa de sus íntimos. Las trullas son una especie de villancico, pasados por los aires musicales del trópico. Los chicos las utilizan para pedir aguinaldo, y los mayores para celebrar las fiestas en compañía de los amigos. Así, forman un improvisado grupo de músicos y cantores, y a bordo de varios «carros» —nuestro automóvil, claro— inician la ronda con la sobremesa de la cena. Lo habitual es esperar que se apaguen las luces de la casa que van a visitar, para sorprender a los amigos en la cama, obligarles a levantarse, escuchar las trullas, invitar a un trago y después seguir la ronda. Claro que como la costumbre es conocida, hay gente que antes de apagar las luces y meterse en la cama, esconden el coche y después guardan absoluto silencio, para evitar la visita de los simpáticos, pero a veces inoportunos cantores. Como en todo esto hay una gran picardía, el engaño no sufre afecto, y en ocasiones, es todo el barrio el que se levanta para festejar a la ronda de las trullas.

Otra costumbre muy arraigada, heredada de los abuelos españoles, es la del Día de Inocentes. En que abundan las visitas, pero también las desganas. Porque es habitual obsequiar a los visitantes con café adobado con sal y pimienta, pasteles amargos y otras cosas por el estilo. Aunque después se compense con auténtico turrón español, lechones asados y coñac importado de España, que goza de mucho mejor acogida que las más prestigiosas marcas francesas.

Por otra parte, dos de los personajes más queridos de la isla, son españoles ilustres, cuyo recuerdo se mantiene permanente y vivo. De un lado, Juan Ramón Jiménez, cuyo busto preside uno de los patios de la Universidad Católica de San Juan. De otro, Pau Casals, cuya tumba aparecía adornada de flores frescas el día 29, aniversario de su nacimiento, precisamente hace cien años, en El Vendrell. Hemos dicho que son personajes queridos, y lo son a nivel popular, del hombre de la calle que llega a desconocer a otros muchos artistas, políticos, poetas... aunque se sepa de memoria las hazañas de los beisbolistas locales.

El héroe pelotero

Los deportes nacionales, en Puerto Rico, son el beisbol y el baloncesto. Aunque la máxima afición se centre en las peleas de gallos, donde se cruzan apuestas realmente impresionantes por la cantidad de dinero puesto en liza.

Pero un héroe en el país es el puertorriqueño que, jugando al beisbol, consigue escalar un lugar de honor en las grandes ligas norteamericanas. El principal estadio de San Juan, lleva el nombre del primer beisbolero del país que jugó en la Primera División USA. Y el más moderno palacio de los deportes, el de otro pelotero, el del once jugador del mundo que logró conectar tres mil «hits» en su carrera profesional, y que murió en un accidente de aviación, cuando llevaba ayuda a Guatemala, a raíz de los terremotos que asolaron aquel país hace pocos años.

En condición de antiguo jugador de este deporte, conseguí conectar mayores intimidades en esta breve estancia en Puerto Rico, de las que pudiera haber logrado como simple visitante o como periodista. Y ello a nivel popular, en el propio estadio de beisbol, donde los vecinos de la localidad me sirvieron de informadores de todos los detalles de la actuación deportiva del país, e incluso de algunas de las consecuencias políticas de las últimas tendencias.

Lo que nos permitió también saber que, a diferencia de lo que ocurre en otras naciones del continente, en Puerto Rico no se guarda un cierto rencor al español, en su condición básica de descendiente del conquistador. Sino que por el contrario se está orgulloso de esa raíz, compartida con los aborígenes de la antigua Boriquen y con los esclavos negros que vinieron no precisamente voluntarios desde Africa.

De momento, en el fuerte de San Felipe del Morro, bastión de la ciudad durante la dominación española, ondean simultáneamente la bandera de Estados Unidos, la de Puerto Rico, y la de las fuerzas reales, blanca con la cruz de San Andrés. Acaso la última ofensiva diplomática, al calor del petróleo recién descubierto, haga desaparecer las dos últimas. Es un peligro que también amenaza a las costumbres y tradiciones que por allí encontramos en la breve y entrañable visita a Puerto Rico.

Salvador CORBERO

La tumba de Pau Casals, cuidada, siempre adornada con flores frescas, recoge los restos mortales de un catalán universal que ha sido durante todos los años que vivió en Puerto Rico, y lo sigue siendo en el recuerdo, el hombre más querido de la isla. — (Fotos: Postius)

UN TRACTOR EBRO PARA LOS SOLDADOS DE BARCELONA

Motor Ibérica ha donado a la Escuela de Promoción Profesional del Ejército, enclavada en la Granja Militar de Ripollet, un tractor EBRO, modelo 470, de 71 CV de potencia. Motor Ibérica desea contribuir así a la formación y capacitación de los soldados no especializados que cumplen su servicio militar en la IV Región

La Granja Militar de Ripollet sirve de campo de adiestramiento a tres promociones de tractoristas cada año, desde que se inauguró en 1967 como Escuela de PPE, en estrecha colaboración con el plan de PPO del Ministerio de Trabajo; tiene una extensión de 170 hectáreas y poseía hasta este momento una flota de tractores, en su mayoría también EBRO. Los tres grupos en que se dividen las enseñanzas, que en el centro se imparten, comprenden conducción, tractores, mecánica, entretenimiento y aperos (labores agrícolas, etc.)

En la foto puede verse un momento de la primera clase teórica

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CATALUNYA

DESPUES DE LAS DENUNCIAS

HOY VISITA GIRONA EL DIRECTOR GENERAL DE SANIDAD

Se reclama la urgente puesta al día de una estructura sanitaria desequilibrada

Girona. — En la visita que efectúa hoy a la ciudad, el director general de Sanidad habrá de enfrentarse de algún modo con las duras críticas que la situación sanitaria gerundense ha suscitado durante las últimas semanas. La falta de una unidad coronaria evidenciada por la muerte de Pallach tuvo su contrapunto en las denuncias formuladas por los médicos de la Residencia del SOE y ambas situaciones se reflejan y resumen en los recientes acuerdos de la Cámara de Comercio e Industria.

El largo y dramático viaje de Pallach desde Esclanyà, sin poder detenerse en Girona por inexistencia de la unidad coronaria que pudo haberle salvado, ha servido para sensibilizar a la opinión pública sobre esa grave carencia asistencial de las comarcas gerundenses. Parece ser que son varios a la semana los enfermos que han de emprender con angustia y precipitación el camino de la autopista, con destino a las unidades coronarias barcelonesas, y en muchas ocasiones, como en el caso del político empurdanés, ya no llegan con vida al no haber podido disponer de un tratamiento adecuado a partir de los primeros síntomas. **Si Girona hubiese contado con una unidad coronaria** —decía el cardiólogo doctor Cornella que lo asistió— **posiblemente se hubiera salvado.** Y otro médico, el doctor Jubert, añadía: **Y con él tantos otros ciudadanos, cuyos familiares recuerdan cada día con tristeza, tal vez con rabia, el inútil viaje.**

Espectacular denuncia médica

El clamor levantado en torno a esta situación hizo posible que en cuestión de horas se anunciara el funcionamiento de una unidad de cuidados intensivos —incluidos los coronarios— para dentro de muy pocas fechas en la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social, donde resulta que todo estaba a punto desde hace dos años en espera de la persona que lo pusiera en funcionamiento. Se ha convocado concurso urgente para la provisión de las plazas de médicos y ayudantes y todo parece en trance de resolverse adecuadamente. Pero en este preciso momento surge la espectacular denuncia formulada por un grupo de médicos del centro, según los cuales **la morbilidad en el mismo por falta de atenciones es elevada e indignante.** La larga lista de déficits detectados es realmente como para echarse a temblar: falta de recepción de urgencia con pérdidas de tiempo irreparables; sobresaturación de la capacidad del centro; degradación de la relación médico-enfermo; pésimo acondicionamiento de los acogidos; desastroso servicio de historias clínicas; interinidad y provisionalidad de la mayoría de servicios y de la mitad de los médicos; espantosa burocracia que impide el encauzamiento normal de quejas y denuncias; inexistencia de las sesiones clínicas legalmente obligatorias; desacuerdos escandalosos entre los médicos; inexperiencia del director, etc. Al recordar que todo esto sucede pese a que en Girona existen más de ciento cincuenta mil cartillas de afiliados a la Seguridad Social, los médicos vienen a coincidir con una afirmación formulada hace unos meses por Francesc Ferrer, presidente de la Cámara de Comercio y autor de un estudio sobre la situación sanitaria: **los gerundenses pagamos como un pueblo rico y recibimos un servicio propio de país subdesarrollado.**

Una desproporción injusta

Ha sido precisamente la Cámara de Comercio la que ha recogido el guante de los últimos acontecimientos y, retomando la cuestión que ya había planteado inútilmente con anterioridad —es decir, cargándose doblemente de razón—, ha reiterado al INP su denuncia de la **lamentable continuidad del grave déficit asistencial y la deficiente estructura sanitaria que padecen las comarcas gerundenses, absolutamente injusta a la luz del desproporcionado desequilibrio entre los pobres servicios de que disponen sus afiliados.** Tras recordar oportunamente que tan sólo la contingencia de la asistencia sanitaria arroja actualmente un superávit estimable del orden de mil millones de pesetas a favor del INP, la Cámara ha pedido **una actuación primordial, de carácter imperioso e insoslayable,** consiste en poner de una vez en marcha cuantas instalaciones y equipamientos básicos se requieren para que la atención sanitaria **no defraude las legítimas exigencias de una comunidad con perfecto derecho a recibir los servicios dignos de la contribución económica que soporta.**

Las exigencias concretas

La petición de la Cámara de Comercio conecta por un lado con la trágica experiencia de Pallach, y por otro, con las reivindicaciones de los médicos cuando se concreta en los siguientes extremos: número suficiente de camas; adecuada proporción de médicos-enfermos; capacidad no saturada de servicios hospitalarios; disponibilidad de quirófanos; instalación de unidades de vigilancia y cuidados intensivos, unidad coronaria y laboratorios de análisis clínicos, etc. Ante este panorama de carencias y de exigencias, no habrán de faltarle preocupaciones al Director General de Sanidad en su visita de hoy a Girona.

Narcís-Jordi ARAGO

LLEIDA

La industria avícola, sin planificación

Lleida. — El veinte por ciento de la producción española de carne de pollo se produce en la provincia leridana. Por esta razón el sector avícola goza de un gran prestigio al mismo tiempo de una gran responsabilidad dentro de la economía provincial. Hace unos días el presidente de la Unión de Empresarios de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Lleida, señor Roselló se quejaba, con fundada razón, de que las ayudas por el FORPPA prometidas. Para la exportación no se habían realizado totalmente o cuando menos no habían llegado a manos de los productores originando con ello importantes «stocks» de difícil salida.

Ahora las cooperativas avícolas lamentan la escasa claridad que en su política lleva la Administración. **«Precios libres o intervencionismo, tanto nos da, pero sí pedimos una política clara que nos permita afrontar inversiones con plena responsabilidad, sin tener que pasar crisis tan graves como la de ahora por falta de criterio. La Administración conoce nuestros problemas pero los ignora»,** ha dicho don Teodoro Iturbe, presidente de la Cooperativa Avícola-ganadera leridana, añadiendo que desde hace varios meses se está vendiendo el pollo por debajo del coste de producción. Al parecer son numerosas las pequeñas empresas avícolas que se encuentran en fase de suspensión de pagos y sólo las grandes inversiones realizadas y las nulas posibilidades de trasvase a otros sectores impiden que se vayan totalmente a la quiebra.

La guerra del pollo sigue causando gravísimos perjuicios a la economía leridana y los propios productores no saben qué línea seguir, ya que parece ser que entre las medidas económicas que piensa adoptar el Gobierno no figura precisamente la protección a la carne de pollo, que podría ser la jugada política a desarrollar ante el ama de casa, mientras que las otras carnes están alcanzando precios de niveles extraordinarios y fuera del alcance de la familia modesta.

Aurelio BAUTISTA

SANT BOI: NUEVA SALA DE EXPOSICIONES

Sant Boi. — El próximo día primero de marzo, será abierta al público y con carácter definitivo, la primera Sala de Exposiciones privada con la que contará desde entonces la población de Sant Boi de Llobregat.

La referida Sala de Exposiciones que hasta el momento era utilizada como trastienda de la Librería La Plana, en cuyo local ya habían tenido lugar algunas manifestaciones socio-culturales, pasará a ser desde la fecha antes indicada, local permanente de exposiciones para albergar las distintas temáticas y técnicas artísticas de la pintura, cerámica, escultura y plástica. — **R. P.**

TARRAGONA

Francisco Robert, nuevo gobernador civil

Hasta ahora era alcalde de Mataró

Hoy jurará el cargo de gobernador civil de la provincia de Tarragona el señor Francisco Robert Graupera, según se acordó en el Consejo de Ministros celebrado el pasado viernes.

El señor Robert, alcalde de la población barcelonesa de Mataró desde hace tres años y medio, viene a sustituir así, en su gestión, a Agustín Castejón, que durante su breve permanencia en el cargo acumuló varias prohibiciones y suspensiones de actos públicos.

Según manifestó el recién nombrado gobernador a los medios informativos, ha seguido la problemática de la provincia tarraconense a través de la prensa.

Interrogado sobre el tema de las Centrales nucleares, contestó que intentaría un acercamiento entre las dos tendencias divergentes para encontrar una solución viable. Acerca de la polémica de la desviación de l'Ebre, dijo que el tema debe tratarse conjuntamente con las demás provincias afectadas.

El nuevo gobernador, hijo de Mataró, era, además del cargo que desempeñaba en la Alcaldía de la capital del Maresme, diputado provincial de Barcelona y jefe provincial de ICONA, de cuyo puesto ha solicitado la excedencia.

Según nuestro corresponsal en Mataró, Ricard Bonamusa, el señor Robert ha sido, como alcalde, **un hombre abierto al diálogo y que ha encajado la crítica. La gestión municipal al frente de la alcaldía ha sido en líneas generales satisfactoria y es evidente que su profesionalidad como doctor ingeniero en Montes la ha puesto de manifiesto en la adquisición y adecentamiento de diversos terrenos, plazas públicas y zonas verdes.**

Nuestro colaborador en la provincia de Tarragona informa que el nombramiento, **hace pensar que se inaugura un período de tolerancia, respeto por todos y serenidad, en estos importantes momentos de transición a la democracia.**

REUS

EL CONFLICTO SANITARIO, A PUNTO DE ESTALLAR

Reus. — Una de las últimas medidas tomadas por el felizmente cesado gobernador civil, señor Castejón, fue denegar el permiso solicitado por los trabajadores sanitarios para celebrar una manifestación que expusiera públicamente sus reivindicaciones. En cualquier momento podría estallar un conflicto sanitario de imprevisibles consecuencias con respecto a la asistencia hospitalaria.

Efectivamente, las negociaciones sobre elC onvenio de Hospitalización y Asistencia Sanitaria han venido deteriorándose ante la incomprensible actitud de diversos empresarios. La situación es especialmente grave en las comarcas de Reus y Tarragona donde radican los centros sanitarios más importantes como el Instituto Psiquiátrico Perere Mata, la residencia de la S. S. Juan XXIII, el Hospital de San Juan, el Sanatorio Villablanca y numerosas clínicas privadas.

El día 3 se reanudaron las conversaciones con una completa intransigencia de la parte económica, con actitudes de menosprecio hacia los trabajadores que dio lugar a algunos incidentes, hasta el punto de que los representantes sociales hicieran constar en acta que **sólo los empresarios serán responsables ante el enfermo y la comunidad de cualquier medida legítima de fuerza que los trabajadores adopten.** El día 4 acordaron éstos ponerse un brazalete negro durante toda la jornada laboral, sucediéndose las reuniones los días 7, 11 y 12. Este último los empresarios hacen una contraoferta en la que mantienen los mismos salarios, intentando romper la unidad de los trabajadores con la propuesta de que los hospitales psiquiátricos —es decir, una buena parte de los trabajadores afectados— sean separados del convenio, extremo al que se opone prácticamente por unanimidad la representación social, tanto más cuanto las clínicas privadas y psiquiátricas no estaban dispuestas a aceptar un salario mínimo de 20.000 ptas. mensuales.

En estos tira y afloja, con enorme resistencia empresarial, se juega, repetimos, la posibilidad de un conflicto laboral de grave repercusión social. La realidad es que las plantillas son insuficientes, los salarios irrisorios (muchos trabajadores no superan el salario mínimo), falta de formación permanente, calidad sanitaria dudosa, interferencia de intereses privados, poca claridad de la gestión de los fondos que los trabajadores cotizan a la Seguridad Social y otros muchos problemas técnicos y humanos que dan pinceladas sombrías ante el presuntamente inmaculado cuadro de la asistencia médica y sanitaria en general.

En conclusión, los trabajadores sanitarios hacen una llamada de comprensión y solidaridad a todos los ciudadanos de la comarca si se ven forzados por los empresarios a adoptar medidas que pudieran afectar a los enfermos y sus familias. Afirman que nadie puede quedar al margen de estos problemas que comprenden a todos y tienen sus raíces en la asistencia sanitaria realizada al margen totalmente de los trabajadores del ramo, sin control alguno por ellos ni la prestación de su trabajo en ocasiones bajo condiciones míseras. Esperamos que las autoridades, el buen sentido de los empresarios y su diálogo generoso con los trabajadores eliminen de la asistencia hospitalaria y sanitaria estos problemas de justicia y formación profesional.

Angel CAMACHO

Nueva York	25.500
Londres	7.800
Amsterdam	9.850
Canarias	10.500
Mallorca	3.300
Ibiza	3.950
Finlandia	19.500

VIAJES CEVASA
(GAT 72)
Av. José Antonio, 640
T. 317 02 20. Barcelona

FOTOCOPIAS
COMPARE PRECIOS
1 fotocopia a 3'50 pts.
30 fotoc. iguales a 2'33 pts.
50 fotoc. iguales a 1'80 pts.
... y hasta 0'40
Calabria, 280 (jto. Inf. Carlota)
Aragón, 235 (jto. Balmes)
Petons, 4 (jto. Comercio, 6)
Entenza, 22 (jto. Avda. Mistral)
Cjo. Ciento, 418 (jto. P.° San Juan)
Alfonso XII, 23-27 (ojo, 23-27)
Si se equivoca, la paga...
INSTAN más cara 319 87 00

Entre un accidente mortal y la muerte, todavía hay un Puesto de Cruz Roja.

Cada Puesto de CRUZ ROJA es una luz de esperanza en medio de la oscuridad. Una sirena que salva vidas. Un equipo completo de primeros auxilios. Unos hombres expertos. Y un amor muy especial por la Humanidad.

Puestos de Cruz Roja. Una mano cerca y a tiempo.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BARCELONA PROVINCIA

SECTOR MORATIN: LOS VECINOS EXIGEN

HORMIGONES DEL VALLÉS DEBE CUMPLIR CON LA LEY

Sabadell. — Los vecinos del sector Moratín intentan del Ayuntamiento que haga cumplir un decreto de la Alcaldía por el cual se instaba a Hormigones del Vallès, S. A., a que reglamentase su situación dentro de terrenos rodeados por viviendas. En concreto, el decreto de fecha 16-7-1976, que no se ha cumplido en ninguno de sus términos, establece: 1.º) Solicite la oportuna licencia en el plazo de un mes, para la maquinaria no legalizada. 2º) Se abstenga de hacer funcionar inmediatamente la maquinaria que carezca de la oportuna licencia. 3.º) Advertirle que caso de incumplimiento, incurrirá en las pertinentes responsabilidades.

Los vecinos han sacado a la luz pública diversos documentos, uno de ellos relata el informe de los Servicios Técnicos Municipales que se nos presenta como muy clarificador. Dice así: *Efectivamente el funcionamiento de la industria produce desprendimiento de un polvillo casi continuo que causa molestias por lo que deberán adoptarse las medidas correctoras precisas para anular molestias y que existen en activo dos tolveras y elementos complementarios de los cuales una carece de licencia, ya que solamente una de ellas consta legalizada con permiso núm. 2.486/72. Con tal ampliación las molestias por las que reclaman los vecinos han aumentado.* De hecho las instalaciones de la planta asfáltica infringen los preceptos del reglamento de Actividades Molestas, insalubres, Nocivas y Peligrosas. Más aún, infringen el reglamento de los servicios de Corporaciones Locales.

Pese a la claridad meridiana del problema, los directivos de la empresa han incumplido los requisitos derivados del estudio de los Servicios Técnicos Municipales y como al principio decíamos, el decreto de la Alcaldía.

Inquietud del vecindario

Casi medio centenar de firmas y una nueva carta dirigida al alcalde avalan la preocupación popular. De hecho el pánico ha cundido cuando en el mes de diciembre pasado se comunicaba, a través de anuncio oficial la ampliación de una tolva en la planta asfáltica y quieren que se ordene la incoación, tramitación del correspondiente expediente administrativo dirigido a resolver la grave y anómala situación que mediante los diversos escritos de protesta se ha denunciado con energía, en *nuestra doble calidad de perjudicados y vecinos.*

Tres años y medio sufriendo los efectos de un polvillo denso, derivado de cemento manipulado, que contamina el ambiente *...que respiramos y cuya prueba más palmaria son los efectos del mismo reflejados en la ropa que tendemos, sobre flores y plantas, azoteas, tejados y cubiertas.*

En resumen, quieren que desaparezcan los efectos nocivos de la planta asfáltica que se trasladó a este inapropiado lugar después de que abandonase unos terrenos hoy ocupados por el acceso de la atuopista B-29.

Pere Font Grasa

TERRASSA: AGOBIANTE MUNDO LABORAL

GRAVE INCREMENTO DEL PARO

Terrassa. — De una forma más que preocupante, de agobio, prosiguen en esta ciudad las problemáticas del mundo laboral en sus respectivas ramas y sectores.

Así por ejemplo, al elevado número de parados que sobre las 6.000 personas se contaban a finales del pasado año, ahora y ante la aún no conocida ampliación del Plan Reestructuración Textil Lanero, van surgiendo los nombres de las entonces, aún no conocidas empresas que antes de finalizar el año habían solicitado acogerse.

Dentro de esta última relación se hallan incluidas las empresas textiles «Alticent», con 60 trabajadores; «Matari», con 162; «Juncosa», con 36; «Saphil», con 68; «Textil Clapes», con 61, y otras seis empresas pequeñas que en su conjunto suman unas 70 personas aproximadamente Lo que viene a significar, que, de aceptarse el próximo día 26 en Madrid estas solicitudes, la regulación afectaría a otros 400 trabajadores en situación de paro.

Problemática de la que tampoco está exento el sector terrassense del Metal en el que la factoría A.E.G. que en la finida semana se cumplía el plazo de seis meses de regulación de empleosobre 211 trabajadores. Ahora la misma empresa en solicitud de amoliación de expediente, presentado el pasado 30 de noviembre último, sobre 579 trabajadores vendría a afectar a las secciones de interruptores, transformadores y motores pequeños de hasta 10 caballos.

Sobre este aspecto la Delegación Comarcal de Sindicatos y a petición de la Delegación Provincial del Trabajo de Barcelona, ha elaborado un informe debidamente asesorado por el jurado de empresa, sobre la situación real de dicha multinacional. Por otra parte, el jurado de empresa que es totalmente contrario a la ampliación del expediente por considerar fuera de lugar el objeto del mismo, ante el hecho de que se hagan horas extras en la empresa y de que, según parece, el balance de producción de 1976 ha sido superior al previsto por la empresa.

Por el momento, se sabe que las objeciones presentadas por el jurado al delegado provincial de Trabajo, éste ha accedido a prorrogar el plazo de presentación del informe que está ultimando el jurado, hasta el día 5 de febrero próximo con la promesa de efectuar las gestiones oportunas para que en caso de aprobarse el expediente, éste no efectara al jurado ni a trabajadores mayores de 40 años

J. RODES.

EL PRAT: SESION DEL CONGRES

DESVIO NO, DEMOCRACIA SI

El Prat. — A lo largo del sábado y del domingo se desarrollaron en el Casal Municipal de Cultura de El Prat las sesiones de ámbito «Ordenació del territori» del Congrés de Cultura Catalana, que ha reunido a un par de centenares de personas procedentes de todos los rincones de Catalunya. La elección de El Prat como marco de esta sesión del Congrés ha sido una consecuencia de las graves afecciones que padece esta comunidad, a causa de la expansión del aeropuerto y puerto de Barcelona, con la consiguiente desviación del rio Llobregat.

Y es evidente que la elección del lugar fue plenamente justificada en la tarde del sábado, en la cual una ponencia sobre política portuaria presentada por los concejales del Ayuntamiento de El Prat, Pere Baltá, Jaume Codina y Josep Ferret, fue el centro de un amplio debate que pratagonizó, desde el patio de butacas, el señor Serratosa, antiguo gerente de la comisión provincial de urbanismo y principal autor del plan comarcal que tanto ha dado que hablar. Serratosa, que mantenía la tesis Barcelona, puerto de Catalunya, tuvo que escuchar el reiterado aplauso que se les brindaba a los ponentes al manifestar la necesidad de descentralización que también tendrá que incidir en la política portuaria que se siga en el próximo futuro.

La tesis que tuvo el beneplácito de unos y otros, se ceñía a que las decisiones que se hayan tomado antes de ahora con respecto a la desviación del Llobregat, tienen que ser reconsideradas, ya que han sido tomadas por organismos que solamente representaban una parte de las muchas que se hallan interesadas en el asunto de la desviación. Se llegó a decir que si el puerto de Barcelona era hoy el puerto de Catalunya, cualquier petición debiera corresponder al momento en que la Generalitat fuera restaurada y se restableciera en el país la democracia: tesis que esgrimían los ponentes entre sus conclusiones y que fue aceptada por la sala como válida.

Comisión del Baix Llobregat

Tal fue la importancia que adquirió la ponencia sobre el desvío, que en el debate solamente se trató de este tema, quedando ahogadas otras interesantes ponencias sobre la creación del Institut d'Estudis del Baix Llobregat, que está según se informó, pasando una serie de dificultades en cuanto a la obtención del permiso gubernativo para su creación definitiva; y otra interesante ponencia sobre la configuración comarcal del Baix Llobregat, que presentaba Miquel Roa. Durante el domingo han sido présentadas ponencias sobre *Análisis de la problemática urbanística del Baix Llobregat, Per un model territorial de Catalunya, La metrópoli barcelonesa i las ciutats de la seva corona, La comarca del Baix Llobregat: conciencia de una realidad, Proces de suburbialitsació de la comarca de Barcelona, Impacte de la necrocefalia Barcelona sobre el Maresme,* etc. que han sido presentadas por Rafael Prats, Centro de Estudios de Urbanismo del Maresme, Joan Tornés y Joan Busquets Grau. Este último hizo destacar su ponencia, como lo había sido la ponencia: *La macrocefalia barcelonina o ciutats catalanas* que fue objeto, como lo había sido la ponencia del puerto, de un amplio debate.

Finalmente destacó entre las propuestas, la que hizo suya el ámbito *Ordenació del territori* en el sentido de que se inicie un proceso democratizador dentro del ente metropolitano de Barcelona. El Congrès hizo suya una ya vieja propuesta del Ayuntamiento de El Prat, para que en el ámbito del ente metropolitano estuvieran representados los 28 municipios que lo integran y no una simple representación restringida como la presente.

MANUEL DOBAÑO

MARTORELL, CONTRA EL ALCALDE

«LEON DIMITE, LOS PERROS NO TE ADMITEN»

Martorell. — Al igual que todas las poblaciones industrializadas, Martorell no podía ser una excepción en la proliferación de pintadas tan frecuentes en estos últimos tiempos.

Ultimamente, las pintadas hechas por Martorell hacen referencia exclusiva a la petición de que dimita el alcalde, señor León.

La frase más usual empleada en las pintadas callejeras ha sido la de «LEON, DIMITE, LOS PERROS NO TE ADMITEN». Con respecto a este tema, se trata más ampliamente en las páginas del último número de la revista local de Martorell «SOLC», en la que además, se abordan otros temas de aconteceres acaecidos en la localidad y que van estrechamente vinculados a la actuación municipal contra la cual se ha levantado el sentir popular de la opinión pública.

Ramón PELLIN

le proponemos una inversión con TRES SEGUROS

rendimiento seguro

Porque usted puede elegir entre ir a resultados o un rendimiento fijo garantizado.

solidez segura

Porque usted participa en la construcción y venta de un edificio de viviendas que respalda sobradamente el valor de la inversión.

capital seguro

Porque, además, aseguramos la recuperación de su capital fuera de toda duda.

RENTA CATALANA

Sociedad Comanditaria por Acciones, dedicada a la construcción y venta de Inmuebles.

Capital Social 50.000.000 Ptas.

BARCELONA
Aribau, 221-223
Tel. 218 25 50/54/58

GRANOLLERS
C/. del Rech, 5
Tel. 870 25 13

MANRESA
Avda. Caudillo, 21
Tel. 874 60 50

MATARO
C/. Calvo Sotelo, 56
Tel. 798 65 51

SABADELL
C/. José Renom, 90
Tel. 296 19 72

GERONA
Rda. Padre Claret, 29
Tel. 21 31 58/62

FIGUERAS
Avda. José Antonio, 40
Tel. 50 55 00/04

OLOT
C/. Vilanova, 21
Tel. 26 12 54

PALAFRUGELL
C/. San Ramón, 9
Tel. 300 528

REUS
C/. San Juan, 16
Tel. 31 29 00

CAMBRILS
C/. Generalísimo, 6
Tel. 36 10 27

MONTBLANC
C/. River, 7
Tel. 335

LERIDA
Avda. José Antonio, 27
Tel. 24 32 42

BALAGUER
Avda. Caudillo, 7
Tel. 44 61 50

D. _____

con domicilio en _____

calle _____ núm. _____

Teléfono _____

Desea recibir personalmente y sin ningún compromiso información completa sobre Renta Catalana.

RENTA CATALANA
Aribau, 221 - Tels. 218 25 50/4/8 - Barcelona-6

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VILADECANS: CONFLICTO ROCA

Alarmante preocupación por el paro

La Alcaldía hace suyas la s peticiones de los obreros

Viladecans basa un elevadísimo porcentaje de su economía y estabilidad en la enorme cantidad de personas que pertenecen a la plantilla de dicha empresa —refiriéndose a «Roca»—. Me horrorizo sólo al pensar que un dia esta factoría cerrara sus puertas. Sería un desastre de incalculables dimensiones, romperia la armonía que todos tenemos el deber de proteger. Miles de familias se quedarían sin medios de trabajo y de subsistencia. Sería el caos. Como sea, ambas partes deben agotar todas las posibilidades de llegar a un acuerdo y reemprender las actividades. Y luego hacer que estos conflictos tan amplios y radicales no se repitan.

Las preocupaciones de un alcalde

Así se expresaba el alcalde de Viladecans, José Parellada Horta por medio de una entrevista publicada en el periódico local «La Voz», contestando a la pregunta: *¿Qué preocupaciones le embargaban más, actualmente, como alcalde, aparte de otras cuestiones de carácter escolar, social y temas diversos?* Sin duda alguna, tal manifiesto, parece perdurar como constante preocupación de la alcaldía de Viladecans, la cual a su vez, ha hecho suya, la petición formulada por una comisión representativa de productores parados de la localidad, y que han sido elevadas a 7 organismos superiores, con la esperanza de que sean atendidas por los mismos. Dichas peticiones son las siguientes:

1. Hacer llegar un serio llamamiento a las empresas de la localidad de toda índole, para que no permitan hacer horas extraordinarias a su personal de plantilla, y si tienen trabajo para ello, que absorban, por lo menos temporalmente, a personal parado.

2. Que una inspección efectiva controle a las empresas para que no ocupen personal que cobre subsidio de paro, si bien en algunos casos debe reconocerse que a ello les obliga la necesidad —al obrero— y no sería quizás justo que las sanciones recayeran sobre ellos.

3. Que el Ministerio de Gobernación y el de Trabajo y Diputación Provincial, concedan subvenciones o ayudas a los parados más necesitados, bien para el pago de alquileres de vivienda, bien para colegios, etc.

4. Que el Ministerio de Trabajo no descuente del subsidio de paro el 25 por ciento o el 40 por ciento ni la ayuda familiar a los parados, y que además no cese dicho subsidio a los 18 meses.

«Roca», ya basta

Según el estadillo aproximado de la situación de paro en Viladecans, que el alcalde acompaña en el escrito de peticiones mencionadas, de un total de 1.400 parados —según registro oficial—, 850 afiliados, no cobran subsidio de desempleo y el 40 por ciento de los 650 que cobran dicho subsidio, en ningún caso superan las 10.000 pesetas mensuales, con lo que es evidente que el problema de los parados en Viladecans, es de suma gravedad.

Es indudable que, el problema del paro, aflige a toda la población de Viladecans y muchísimo más, a consecuencia de la ya excesiva duración del conflicto de la Roca ,el cual ha entrado en su tercer mes, con lo que lleva camino de convertirse en el mayor de los conflictos laborales de toda la comarca del Baix Llobregat y que nada de bueno dice, en favor de el denominado período de democratización, por lo que es inminente la urgente solución a estos injustos problemas.

Ramón PELLIN

CERDANYOLA: POLEMICO CONCEJAL SEÑOR MAS...

... Y POLEMICO «RIU SEL»...

Cerdanyola. — A pesar de que nuestra intención era no volver a convocar reuniones plenarias hasta que se resuelva el caso Mas, hemos decidido tramitar una serie de asuntos que no podían esperar en bien del municipio, sobre todo en lo que hace referencia a obras públicas.

Así se inició el último pleno del consistorio cerdanyolense tras un largo paréntesis en el que no se celebró ninguna reunión plenaria.

Hay que señalar, sin embargo, que el citado pleno era extraordinario. Las cuestiones que se tenían que tratar eran de puro trámitre y no constaba el apartado de ruegos y preguntas, por ser naturalmente extraodinario, lo que no faltó como ya es costumbre, desde la iniciación del problema del señor Mas fueron los enfrentamientos dialécticos entre este concejal y algún otro que no aceptaba los planteamientos del señor Mas. La moción que motivó el enfrentamiento fue la propuesta de construcción de un emisario para las aguas pluviales de los sectores Vilcom y Serraparera, a través de las calles Bonasort y Pintor Togores. La comisión de Fomento desea que se realice el trabajo por la brigada municipal para conseguir que el precio de la obra sea inferior al de mercado, todo esto, según lo previsto en el artículo 17 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales.

El concejal, declaró estar a favor de las contribuciones especiales: El Sr. Mas, el cual fue cesado por la alcaldía precisamente de la citada comisión de Fomento que preside el teniente de alcalde señor Buldú declaró que en esta obra era necesario aplicar contribuciones especiales, lo mismo que han sido impuestas en realizaciones de obras similares, sin ir más lejos el encauzamiento del «Riu Sec». El señor Buldú le respondió que **a su juicio no sería justo imponer tales contribuciones especiales para la citada obra, pues la misma no va a servir a la zona que atraviesa, sino para absorber las aguas pluviales de otras zonas y por otro lado, los vecinos de las calles Bonasort y Pintor Togores ya han abonado en su debido momento las correspondientes contribuciones especiales, cuando se realizó la construcción del alcantarillado de sus respectivas calles.** Tras un tira y afloja de los dos ediles, la propuesta fue sometida a votación quedando aprobada por ocho votos a favor y el voto en contra del señor Mas y la abstención del concejal señor Leiva.

Como acuerdo importante adoptado por el ayuntamiento en esta sesión fue el de adherirse a posteriori al centenario del nacimiento de Pau Casals.

Ya, como último detalle, añadir que la situación en el seno consistorial está bien delimitada, puesto que la situación actual creemos particularmente no puede ni debe durar por más tiempo.

Francesc EZQUERRA

Las tarjetas que salvan vidas.

Felicite con tarjetas Unicef. Gracias.

unicef

En todas las oficinas de Correos.

noticias de las comarcas

ANOIA

IGUALADA SE OPONE A LA SUPRESION DEL FERROCARRIL PROYECTADA POR EL M.O.P.

Igualada. — La publicación en el Boletín Ofical del Estado del Decreto por el que se acuerdan medidas en relación con la explotación por parte de la F.E.V.E. (Ferrocarriles de Vía Estrecha) de los bienes concesionales de la Compañía General de Ferrocarriles Catalanes, S. A. contiene dentro del plan de reestructuración y económico, el proyecto de supresión de la línea Martorell-Igualada. La noticia ha causado la natural alarma entre los igualadinos por lo que significa, no sólo extirpar un importante brazo de comunicación con Barcelona, sino también colapsar un imprescindible nudo de enlace con la comarca. Las maltrechas y desatendidas vías que conectan con Igualada sufren un nuevo golpe bajo.

Ante el indudable perjuicio que ocasionaría a la ciudad y pueblos de la comarca la supresión de la línea Igualada-Martorell, el Ayuntamiento ha acordado iniciar con el máximo interés cuantas gestiones sean necesarias para impedirla, toda vez que no se juzga justo que la situación económica de la Compañía General de FF.CC. Catalanes haya de repercutir en forma tan grave contra los intereses de una comarca tan estrechamente vinculada a un medio de comunicación absolutamente necesario.

Parece ser que los ayuntamientos de la comarca se constituirán también en frente común contra esta desacertada medida del Ministerio de Obras Públicas. Esta desconcertante noticia llega, además, pocos meses después de lograrse un acuerdo con la Dirección General de Transportes y el mismo Ministerio de Obras Públicas, autorizando al Ayuntamiento de Igualada a modificar el emplazamiento de la estación de ferrocarril suprimiendo los siete pasos a nivel y cediendo la compañía al municipio los terrenos sobrantes. Por esta entente el Ayuntamiento de Igualada paga a la Compañía de FF.CC. Catalanes, 30 millones de pesetas.

«CONGRES»

El próximo miércoles se presentará en Igualada el Congrés de Cultura Catalana, en el transcurso de una conferencia y de una proyección audio-visual que se celebrará en la Caja de Pensiones. Cabe señalar que en el primer pleno municipal del año el Ayuntamiento de Igualada acordó adherirse al «Congrés» y reiterar la petición de amnistía política. — **Leonardo DEL RIO.**

L'HOSPITALET

LOS VECINOS DE PUBILLA CASAS Y SANT JOSEP, PEOCUPADOS A CAUSA DE LA RED DEL METRO

L'Hospitalet. — Durante este fin de semana se han producido dos noticias en esta ciudad relacionadas con la red del metro. Por un lado, un centenar de vecinos de Pubilla Casas protagonizaron en la mañana de ayer domingo una asamblea en los terrenos afectados de la Bóvila para adoptar las primeras medidas encaminadas a disminuir las molestias que la línea V (quinta) del metro ocasiona en este barrio a su paso por plaza Virgen del Pilar, avenida del Bosque, plaza Encina, Calderón de la Barca, Simancas Mladeta. De momento, con el poyo de la asociación de vecinos del sector, ha sido nombrada una comisión de vecinos encargada de redactar un estudio sobre las vibraciones y grietas que padecen las casas colindantes al túnel del metro, que se reunirá diariamente en el local social de la asociación en la calle Calderón de la Barca, para obtener la máxima información sobre las deficiencias.

Hasta el momento la vocalía de urbanismo de la Asociación de Vecinos ha mantenido un par de contactos con el Colegio de Arquitectos de Barcelona para conocer los aspectos técnicos que podría solucionar este problema. Según parece, las vibraciones que han comenzado ya a causar grietas en edificios, podrían deberse a la escasa profundidad con que transcurre el metro, o a defectos de soldadura en las vías, en las ruedas de los convoyes o a escasez en el «muelle» de la gravilla. Todos estos problema una vez detectados, tendrían fácil solución y sólo harían falta un estudio del Colegio de Arquitectos avalado con las pruebas que aporte el vecindario.

Por otro lado, los vecinos de Sant Josep han hecho llegar al ingeniero jefe de la II Jefatura de Construcción de Barcelona, una instancia suscrita por el presidente de la asociación de vecinos del barrio en la que solicitan una estación de metro a la altura de la calle Menéndez Pidal, entre las estaciones proyectadas de avenida de la Electricidad y Can Serra en la línea uno del trazado del metro en esta ciudad.

Apoyan su petición en un estudio que indica que el promedio de distancia entre estaciones es de unos 500 metros y en cambio entre avenida Electricidad y Can Serra habrá aproximadamente el doble, con lo que queda justificada una estación intermedia. Que dado el carácter de la obra y su actual estado de realización, la construcción de una estación en Sant Josep no representaría un gravamen excesivo del presupuesto ni dificultades técnicas; y que a pesar de que la zona donde se ubicaría la estación de metro estaría prevista para zona verde, se dan varios casos en que ésta se ha construido en zonas con esta calificación.

Terminan asegurando que esta nueva estación en Sant Josep beneficiaría sobremanera a los vecinos de este barrio ,y también a los colindantes de la Florida y Pubilla Casas con una enorme densidad de población.

Jesús A. VILA

Garraf

NUEVO PERIODICO EN CATALAN

Vilanova i la Geltrú. — Ha sido recibida con la natural satisfacción ciudadana la aparición del nuevo «setmanari» de Vilanova i la Geltrú que constituye la primera publicación periódica local editada totalmente en catalán desde los años de la guerra civil y que según señala el editorial de presentación viene a contribuir de una manera efectiva a que puedan ser realidad las reivindicaciones que tiene planteadas actualmente la capital del Garraf y conseguir una ciudad digna, humana y habitable. Con la incorporación de este órgano de expresión que viene a sumarse al existente «diari» se abren nuevas posibilidades a las cada día más apremiantes necesidades de información y opinión, recuperando Vilanova su larga tradición periodística de ver editada simultáneamente varias publicaciones y cuya localidad contó a lo largo de los últimos cien años con más de 200 periódicos diferentes.

HUELGA DE P.N.N.

Los profesores no numerarios del Instituto Manuel de Cabanyes han hecho pública una nota adhiriéndose a la huelga planteada por la Coordinadora Nacional de P.N.N., apoyar la plataforma reivindicativa y denunciar las reiteradas negativas del M.E.C.I en buscar una solución adecuada las necesidades de los profesores quienes aun estando en huelga permanecerán en los centros docentes al objeto de desarrollar y potenciar las actividades extraacadémicas.

H. P.

Vallès Occidental

PAVIMENTACION DE CAN ORIACH

Sabadell. — En el último pleno municipal se acordó iniciar el expediente para la confección del presupuesto extraordinario número 22, destinado a financiar «con la máxima urgencia» las obras de pavimentación del Sector Can Oriach, completando así la inmensa mayor parte del barrio, cuya primera fase se realizó en el año 1972.

Tal presupuesto, que asciende a 150.261.410 pesetas, se financiará mediante la imposición de contribuciones especiales y dos operaciones de crédito con el Banco de Crédito Local de España, la primera a largo plazo para la aportación municipal y la segunda a medio plazo para la tesorería de las Contribuciones especiales.

De hecho prosigue el trámite burocrático conducente a la urbanización de las tres cuartas partes de un barrio que en el conjunto de ssu distritos cuenta con unos 30.000 habitantes.

Baix Llobregat

FIESTA MAYOR

Viladecans. — En honor a San Sebastián, patrón de Viladecans, el Ayuntamiento ha organizado diversos actos para celebrar la Fiesta Mayor de Invierno, dando comienzo el pasado jueves por la mañana con la celebración de una Misa solemne. — **R. P.**

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ACTUALIDAD BARCELONESA

TRAS LA REUNION DE LA L.E.C.E. EN BRUSELAS

Güell de Sentmenat: «1976 ha sido un año negativo para la integración europea»

«La inflación española se agranda al compararla con la europea»

«Catalunya, España y Europa son tres realidades necesarias y compatibles»

La Liga Europea de Cooperación Económica reúne cada tres o cuatro meses en un congreso a los 17 comités nacionales que la integran, y con este motivo otras tantas veces es noticia. España está representada por el Comité que preside Carlos Güell de Sentmenat, quien acaba de regresar de Bruselas, donde ha participado en el congreso que finalizó el pasado sábado. La LECE, organización europeísta que estudia los problemas económicos que impiden la integración europea, es conocida por sus informes acerca del estado de la economía del continente y porque agrupa a hombres de todos los países —incluso los que no forman parte de la CEE— con independencia de su militancia política. El anterior Congreso se celebró el pasado mes de octubre en Barcelona, y en aquella ocasión tuvo amplio eco el informe que presentó Carlos Güell de Sentmenat.

Con él comentamos la reunión de Bruselas y la evolución de nuestro país desde el pasado Congreso en Barcelona. El señor Güell de Sentmenat es, además, un destacado miembro del Centre Català.

—¿Cuáles son las conclusiones más importantes que se desprenden de esta primera reunión del año de la LECE?

—El resumen de estas jornadas puede ser la comprobación de que 1976 ha sido un año negativo para el proceso de integración europea. Se ha puesto de manifiesto la incapacidad de la Comunidad Europea para hacer frente común ante los problemas energéticos. A pesar del esfuerzo que se hizo al presentar el informe del belga Tindemans en la última reunión del Consejo de Europa, no progresaron sus propuestas. Al no existir una política monetaria solidaria entre todos los países, nos encontramos ahora con que las diferencias entre sus respectivas situaciones económicas se han agrabado.

Nuevos enfoques

—¿Optimismo o pesimismo para este año?

—Yo más bien diría que persisten las esperanzas. Bien es verdad, que deben desaparecer algunos obstáculos cuanto antes, como es el establecimiento por parte de algunos países de cupos, que aunque no modifican las tarifas arancelarias, paraliza la libre circulación de mercancías. Pero de todas formas las perspectivas de futuro mejoran, por un lado porque hay confianza en la gestión del nuevo presidente de la LECE, el laborista inglés Jenkins. El piensa que Europa es ante todo un proyecto político, y que por lo tanto la Comisión debe tener cada día más poder político. Es esta una convicción que se abre camino entre los países del continente y que suscribo plenamente. Por otro lado, no debemos olvidar la futura elección, por sufragio universal directo y secreto, del Parlamento Europeo, prevista para 1978. No cabe duda que el apoyo popular ayudará a la implantación del «europeismo» en toda su amplitud.

—Por lo menos queda el consuelo que 1976 ha sido malo para todos.

—No exactamente. Una de las conclusiones del pasado Congreso de Bruselas es el ejemplo del Japón. A pesar de ser el país con mayor consumo de energía, sin producción propia, en tres años han reaccionado y equilibrado su economía, en base a sus exportaciones. Las inversiones en los países de la OPEP se distribuyen en estos momentos en un 50 por ciento los Estados Unidos, un 30 por ciento Japón y Europa sólo un 13 por ciento, además de otros países. Este es el ejemplo, el del Japón, de un país que no tenía tradición inversora.

La evolución española

—Durante el Congreso de Barcelona usted presentó un informe sobre nuestra situación económica, enmarcada en la evolución política española. ¿Cuáles son las variaciones más importantes desde aquel informe?

—En mi anterior informe presenté tres posibles soluciones a la situación en que nos encontrábamos, teniendo en cuenta que la crisis era sobre todo política: necesidad de organizar urgentemente las fuerzas políticas de Centro, como factor de equilibrio frente a los extremismos y para consolidar la democracia; llegar a unas elecciones libres con participación de todos los partidos para celebrar Cortes constituyentes; y mantener la situación económica hasta las elecciones en un nivel aceptable.

—El aspecto político parece ya más claro.

—Efectivamente, se puede ser más optimista que el pasado octubre. Tanto el Rey como el presidente Suárez estaban decididos a llegar a un sistema democrático. En estos tres meses hemos superado dos importantes obstáculos: el paso de la reforma política por las Cortes y su aprobación mediante referéndum. Además, el Ejército se ha identificado con el proceso de reforma. Mis colegas de otros países mostraron interés también por los resultados más significativos del referéndum, como la escasez del «no» y la abundante abstención en algunas zonas del Estado.

—Y ahora, elecciones.

—Este punto también ha evolucionado respecto a mi anterior informe a la LECE. Abogaba entonces por la consolidación del centro político, y precisamente estos días estamos asistiendo a reuniones y pactos entre los grupos que abarcan este espacio político. Catalunya ha sido también adelantada en este aspecto, ya que hace tiempo se dieron a conocer los pactos electorales entre UDC y Centre Català, y por otro lado el de Convergència Democràtica y Esquerra Democràtica. Además, estamos en plena negociación entre el Gobierno y la Oposición, lo que confirma el optimismo sobre el proceso político.

Inflación que no cesa

—En el campo económico no hay lugar para optimismo. ¿Qué aspectos son más preocupantes?

—De los tres temas que hablaba antes, este es el que peor evolución ha tenido. Tenemos un 20 por ciento de inflación, un alto índice de paro, escasa inversión y rozamos el límite en el endeudamiento y déficit exterior. Creo, no obstante, que el Gobierno tiene en estos momentos el apoyo moral y la popularidad necesaria para emprender la reactivación económica. La inflación, además, se ha agrandado si se tiene en cuenta que el índice europeo ha descendido considerablemente. No basta decir que sólo ha aumentado un dos o tres por ciento respecto al mes anterior, porque lo importante es saber que en Europa están en el 10 por ciento, e incluso Alemania está sólo en el 4 por ciento. Un factor muy positivo para lograr la reactivación sería acelerar las agrupaciones empresariales y sindicales auténticamente representativas y puedan negociar y pactar con un sentido integrador.

—¿Hay síntomas de reactivación en Europa?

—No se puede decir en términos absolutos. Puedo adelantarle, en cambio, que estamos asistiendo a una situación nueva en el equilibrio económico mundial, pues mientras unos países siguen en el período deflacionario, otros están en un proceso de reactivación claro. Que no exista una sincronización en las respectivas economías de los países es algo nuevo en este año que empieza. Los tres países que están en expansión son Estados Unidos, Alemania y Japón.

Europa, más cerca

—¿Cómo se ha recibido el informe que ha presentado?

—En el seno de la LECE la reacción ante el proceso español es muy favorable, lo que no dista mucho de la actitud que ya han manifestado los respectivos países europeos. Debo aclarar, no obstante que la LECE no apoya ninguna opción política determinada, sino que simplemente es europeísta, y por lo tanto defensora de la democracia. En la LECE conviven miembros de diferentes familiares políticas, naturalmente dentro del espíritu del Movimiento Europeo, del cual la LECE es miembro fundador. También puedo anunciarle que en mis contactos con nuestros embajadores en Bélgica y ante la Comunidad Europea, los señores Aguirre de Cárcer y Bassols, les he encontrado muy coordinados y animados, dispuestos a platear de nuevo nuestra integración tras las elecciones.

—En nuestro proceso político está también incluida la cuestión de las nacionalidades dentro del Estado. ¿Cómo se ve esta cuestión dentro del marco de la integración europea?

—Paralelamente el proceso de integración en entidades supranacionales, en toda Europa hay un proceso de organicaciones autónomas dentro de los Estados. Cada día se pone más en evidencia que los actuales estados europeos tienen una dimensión insuficiente para su organización militar y para la defensa de la estabilidad de sus monedas. Y por otro lado se pone de manifiesto que estos mismos estados tienen una dimensión demasiado grandes para la resolución de la mayoría de sus problemas culturales, servicios, ordenación territorial, etc. Para resumir, y como ejemplo, podríamos decir que Catalunya, España y Europa son tres realidades necesarias y compatibles en el marco de la integración.

J. U. B.

«Perspectiva económica i política a Catalunya»,

Conferencia de Jordi Pujol

Organizada por el Club de Dirigentes de Marketing, tendrá lugar mañana martes por la noche, en el Hotel Ritz, una conferencia a cargo de Jordi Pujol sobre el tema «Perspectiiva económica i política a Catalunya».

La U.D.C., con Tarradellas

En el día de ayer los dirigentes de Unió Democràtica de Catalunya, Ferran Camps y Llibert Cuatrecasas han sido recibidos por el honorable señor presidente de la Generalitat de Catalunya, Josep Tarradellas. La entrevista, que tuvo lugar en Saint Martin Le Beau, se ha realizado a instancias del Sr. presidente y como consecuencia del telegrama que el Comité de Govern de UDC le cursara con motivo de su reciente alocución.

En el transcurso de la conversación se discutieron los principales aspectos de la situación política del Principat y del resto del Estado español.

«L'Esquerra Avui», coloquio en el I.E.P.S.

Dentro de las conferencias-coloquio sobre partidos políticos programadas por las Jornadas Técnicas de Formación Política del I.E.P.S. (Avenida de Pearson, 9), hoy lunes, día 24, se abordará el tema: «L'Esquerra avui». Intervendrán como ponentes destacados miembros de Esquerra Republicana de Catalunya: Heribert Barrera, secretario general; Cristià Aiguadé, miembro del Consell Executiu, y Josefina Llorens, miembro del Directori. El acto es público y dará comienzo a las ocho de la tarde.

Conferencia sobre sondeos preelectorales

El Consorcio de Información y Documentación de Catalunya y la Fundación Jaume Bofill ha organizado para esta tarde, a las 8, una conferencia en el Colegio de Abogados sobre sondeos preelectorales. El tema de la conferencia es «la información socioeconómica como base para los sondeos electorales», y será pronunciada por Jeanne Labrousse, directora de Sondeos del Instituto Francés de la Opinión Pública.

Próxima constitución de otra Federación del P.S.C.

El Partit Socialista de Catalunya continúa sus tareas de organización interna, de acuerdo con las líneas de actuación que fueron aprobados en su Congreso Constituyente, resultado del proceso de convergencia que hizo posible la fusión definitiva de diversas organizaciones socialistas y la creación del PSC. De acuerdo con su estructura federativa, que se extiende por todo el país y reúne los militantes de cada ámbito territorial, el PSC promueve actualmente la constitución de sus Federaciones, la tercera de las cuales, que corresponde al Barcelonés Sud y Barcelona, celebrará su asamblea constituyente los próximos días 12 y 13 de febrero.

Declaración del PSUC sobre cristianos en el partido

En el salón de actos de la Parroquia de Sant Medir tendrá lugar mañana la presentación de la Declaración del Comité Central del PSUCS sobre «Militancia de Cristians en el Partit». Intervendrán Gregorio López Raimundo, Juan N. García-Nieto, Agustín Daura y Alfonso Carlos Comín.

Timur Y TABRIZ
VILLALAR, 1 MALDONADO, 4
MADRID
COLABORAN EXCEPCIONALMENTE EN ESTA OCASION PARA PRESENTAR EN
BARCELONA
LA MAS GRANDIOSA EXPOSICION DE ALFOMBRAS PERSAS Y DE OTRAS REGIONES ORIENTALES
MOSTRADA EN ESPAÑA
• ALFOMBRAS ANTIGUAS Y MODERNAS
• Inmensa variedad de medidas y modelos con precios muy especiales para esta ocasión
• Al adquirir una alfombra oriental, realiza Vd. la inversión más rentable, por su creciente revalorización.
CON LA GARANTIA DE ESTAS DOS PRESTIGIOSAS FIRMAS
HOTEL PRESIDENTE
¡DOS ULTIMOS DIAS!
HORARIO DE 10,30 A 2 Y DE 4 A 9
EXPOSICION ABIERTA FESTIVOS

¡UN NEGOCIO LIMPIO Y CLARO PARA USTED!
Sea propietario de un negocio que le producirá beneficios del orden de 20.000 ptas. mensuales a partir del primer mes
— Sin local ni empleados. Sin dejar sus ocupaciones actuales.
— Somos Empresa seria y responsable. Exigimos de usted las mismas cualidades.
— Los candidatos seleccionados deberán aportar 175.000 Ptas. y 6 horas de trabajo a la semana, para el control del mismo.
— Si duda de que con una aportación de 175.000 ptas. y 6 horas de trabajo a la semana, puede ganar mensualmente unas 20.000 ptas., escríbanos y se lo demostraremos.
Por favor, no escriba si no dispone de los requisitos solicitados
HOLDIBERICA, S. A.
Av. Meridiana, 151, 2.ª planta. Barcelona-13
Aseguramos formalmente que usted no tendrá que vender nada
Unicamente deberá controlar la venta de un negocio YA MONTADO

ESCUELA NIKON
Cursos intensivos de Fotografía y Revelado
(En 5 días) de lunes a viernes, de 7,30 a 9,30 h. tardes. Información: mañanas. Tel.: 228-09-02
Hoy se inicia un curso de
REVELADO

EL COL.LEGI DE PERITS I ENGINYERS TECNICS INDUSTRIALS DE BARCELONA
els invita a la conferència que sobre el tema:
ORDENAR EL TERRITORI DE CATALUNYA, UNA RESPONSABILITAT COL.LECTIVA
serà dissertada per
En ALBERT SERRATOSA i PALET
Enginyer de Camins, Canals i Ports
al Saló del Col.legi d'Advocats
Demà, dia 25. A dos quarts de vuit del vespre

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Luis Fabián Márquez, delegado de Sindicatos

«Las centrales obreras están dirigidas, en general, por trabajadores moderados»

«Creo sinceramente que el momento sindical no es demasiado malo. El otoño ha sido menos «caliente» de lo que los agoreros habían previsto; teniendo en cuenta que el año 76 han finalizado 391 convenios colectivos, el doble que el año anterior. Es decir, que en función de la contratación colectiva que se ha producido, era lógico prever una enorme carga de conflictividad.»

Estas son palabras de don Luis Fabián Márquez, delegado provincial de la Organización Sindical, quien en esta entrevista expone sus puntos de vista y analiza en síntesis los aspectos y problemas más importantes planteados en el ambito laboral y sindical de nuestra provincia, y comenta la proyección y trascendencia de los últimos debates en las Cortes de la ley de libertad sindical que tanto interés ha suscitado y que se ha convertido en el tema prioriario tras el de la reforma política.

«EL COMITE EJECUTIVO SINDICAL DE BARCELONA ENTIENDE QUE ES IMPRESCINDIBLE SUSTITUIR LA TOLERANCIA Y EL ARBITRIO GUBERNAMENTAL POR EL DERECHO»

«Creemos que el tema de organizar los sindicatos por ramas deben decidirlo los trabajadores y no dárselo resuelto al Estado»

Alguien ha dicho y no sin razón, que la Delegación de Sindicatos de Barcelona es una buena «prueba de fuego» para quien desempeñe ese cargo y Fabián Márquez está intentando superarla a base de «una actitud abierta y comprensiva con un decidido ánimo de conciliar posturas», que es de lo que en este delicado y difícil momento se trata. Que lo consiga, es otra cuestión, porque, como es lógico, no sólo depende de él.

Horas de trabajo perdidas

—¿Cuál es el balance de este año pasado en cuanto a horas de trabajo perdidas por huelgas y conflictos?

—Supone un incremento en relación con el año anterior. Las horas-año por trabajador perdidas es de un 13,8, es decir, un total aproximado de veinte millones de horas (19.839.906). La mayor parte de éstas corresponde a la huelga de la construcción del pasado mes de febrero y al intento de huelga general del pasado 12 de noviembre.

—¿Qué perpectivas ve usted para los próximos meses en el ámbito laboral sindical?

—En buena lógica durante los próximos meses la inminencia de las elecciones políticas, el replanteamiento de los esquemas de acción de los partidos políticos y la salida a la luz pública de las distintas centrales obreras, debidamente legitimadas, deberán ocupar buena parte del tiempo de los distintos líderes obreros, por lo que ellos tratarán de moderar todos los planteamientos, de manera que, si los empresarios facilitan las cosas acudiendo generalmente a las negociaciones que se puedan suscitar, no preveo anormalidades excesivas.

Conflicto Roca

—Sin embargo, en este momento hay un serio conflicto laboral sin resolver en Barcelona, el de la empresa Roca. Exactamente nadie sabe cómo está este asunto que hace más de dos meses se inició y que al parecer se ha agravado. ¿Puede usted explicar cuál es la situación real?

—La historia es larga. Se produjo una huelga con instigación a no conservar los hornos, actitud inusual ya que nunca los trabajadores habían dejado de conservar los hornos. La empresa abrió un expediente de despido al trabajador autor de la instigación y entonces se produce la huelga de solidaridad y además no se conservan los hornos. Previamente a esta huelga en una asamblea espontánea los trabajadores eligieron a diez de ellos como delegados e intentaron que se negociara el convenio. Nosotros argumentamos que no teníamos ningún inconveniente en aceptar las dimisiones de los que desearan dejar su puesto, siempre y cuando las vacantes fueran cubiertas mediante elecciones y en las que pudieran participar todos los trabajadores. Para facilitar el entendimiento y el convenio, designamos como expertos en el mismo a cinco de esos diez delegados, y no obstante, el convenio no llegó a feliz término. Pero la huelga surgió por el expediente de despido al mencionado trabajador y no por el convenio colectivo. Una vez que se produjo la huelga tratamos de que hubiera también un diálogo entre empresa y trabajadores. Desde un principio, la empresa se negó a admitir a 42 trabajadores de la plantilla y a hablar con delegados que no hubieran sido elegidos mediante urna y voto secreto. En los últimos días la empresa ha añadido una nueva condición: no dialogar con despedidos sino con otros representantes, admitiendo que éstos pudieran no ser elegidos mediante voto secreto. Las cuatro centrales obreras: UGT, CCOO, USO y CNT han intervenido para tratar de establecer la negociación que todos hemos estimado como necesaria, lo que no hemos conseguido al negarse los «delegados» de Roca a someterse a una elección secreta. El pasado sábado se produjo el juicio y éste ha sido suspendido hasta esta semana por el señor Magistrado.

Actitud empresarial

—¿Cuál es la actitud de la empresa ahora?

—A la empresa lo que le ha preocupado más es que, a lo conflictivo de la huelga se haya unido la no conservación de los hornos, de ahí que su posición sea un tanto rígida en cuanto a reconsiderar la cuestión de los despedidos, pero se espera que se inicie un diálogo con la empresa en el que no estén ninguno de los 42 despedidos, en fecha próxima.

—¿Y la actitud de ustedes como Organización Sindical?

—Nuestra actitud ha sido propicia a que se entable el diálogo con todo el mundo, incluso a abrir las puertas a las centrales no legales que es la primera vez que se ha hecho. Desde luego éste es un asunto bastante espinoso y difícil de resolver aunque no pierdo la esperanza de que todo llegue a buen fin.

Problema FECSA

—Hay otro asunto: el de FECSA. ¿En qué fase se halla?

—Lo interesante es que la comisión deliberante acordó no aceptar la última propuesta de la empresa. Nosotros recibimos más de 3.000 firmas solicitando una votación secreta para decidir la cuestión y acordamos celebrarla, y por abrumadora mayoría los trabajadores decidieron aceptar el resultado de la votación secreta. No obstante, la comisión deliberante que es a quien de acuerdo con la actual legislación le corresponde decidir, se mantuvo en su primera postura de no firmar el convenio. Sin embargo, hace unos días se celebró una asamblea a la que asistieron más de 2.000 trabajadores, en Badalona, ratificando el resultado de la votación secreta. Afortunadamente, la comisión deliberante se ha vuelto atrás de acuerdo con 4 abstenciones.

Al margen de las centrales

—Señor Márquez ¿y quién mueve todo ésto? ¿Puede responsabilizarse realmente a alguien de provocar todos estos conflictos?

—Creo que, en general, las centrales obreras a las que hemos hecho mención, están dirigidas por trabajadores moderados, conscientes de las limitaciones que ofrece la acción sindical obrera más eficaz y más legítima pero que al margen de estas centrales, se mueven grupos situados en la extrema izquierda, con los que hoy por hoy no es posible el diálogo.

—¿Qué puede usted decirme respecto a los reiterados «encierros» en las empresas por parte de los trabajadores?

—¿Que es una actitud espontánea y no siempre el trabajador entiende que el suceso es irremediable y se encierra en la empresa como un medio de defensa natural. En todos los «encierros» hay deuda de salarios devengados. Pero yo a esta actitud no le veo ninguna consecuencia y su trascedencia es muy escasa, ya que la cuestión se resuelve por aburrimiento. Se prodigan los encierros, porque se prodigan las crisis, ya que, como es evidente la situación económica es muy mala.

Libertad sindical

—Hablemos ahora de la libertad sindical, tema clave de los recientes debates de las Cortes y cuál es su impresión como delegado de Sindicatos de Barcelona, de que ésta se establezca por Decreto.

—El Comité Ejecutivo Sindical de Barcelona fue partidario de que se regulara la libertad sindical por Decreto-Ley; entiendo que era imprescindible sustituir la tolerancia y el arbitrio gubernamental por el derecho. En el supuesto de que ésto no fuera posible creíamos que debería haberse empleado el procedimiento de urgencia; sin embargo se ha utilizado el procedimiento ordinario y el proyecto de Ley ha sido examinado por la Comisión de Leyes Fundamentales de las Cortes. De ahí que podamos afirmar que no hay nada definitivo, porque muchas enmiendas tienen votos suficientes para ser defendidas en el Pleno.

Ramas de actividad

—¿Qué opina usted del artículo primero que dicha Ley —y que se ha calificado por amplios sectores como un error jurídico— referente a la asociación sindical por ramas de actividad?

—El Gobierno envió un proyecto a las Cortes y la ponencia, imaginamos que de acuerdo con el Gobierno, lo rectificó ampliamente dándole una estructura normativa mucho más progresiva. En el debate de este artículo se enfrentaron dos concepciones acerca del cambio político. De una parte, un grupo de procuradores, entre los que me cuento, entendíamos que el Estado debía resolver o restablecer el marco de libertad dentro del cuál el sindicalismo obrero y empresarial debía nacer y no establecer limitaciones más allá de las que se hayan insertas en las actuales leyes vigentes. Es decir, cuando defendíamos la supresión necesaria de la estructura sindical por ramas de producción no lo hacíamos porque pensásemos que no es conveniente que los sindicatos se organicen por ramas y no por oficios, sino porque creemos que este es un tema que deben dilucidar los trabajadores y no dárselo resuelto el Estado. Es decir, no podemos tratar o comprar un sindicalismo de encuadramiento obligatorio y único como el actual, estructurado a través de corporaciones públicas con un sindicalismo de base voluntaria y de militancia ideológica que es el que tratamos de legitimizar a través del proyecto de Ley dictaminado por las Cortes.

Juego de fuerzas

—¿Y el otro grupo de procuradores qué propugnaba?

—Trataban de conformar este sindicalismo último de acuerdo con las vigas maestras del sindicalismo institucional vigente durante estos últimos años. Los dos primeros párrafos del artículo primero son expresión de este juego de fuerzas. En el primer párrafo se dice que el sindicalismo será por ramas y en el segundo, que los trabajadores y empresarios dirán en cada caso qué es una rama, con lo cual evidentemente ellos mismos se organizarán como la mejor defensa de sus intereses les dicte. Lo más delicado del proceso de reforma en el que estamos, lo produce fundamentalmente el hecho de que apenas estamos empezando. Durante un tiempo al menos cuando las futuras Cortes se enfrenten con una nueva constitución política para el país, será preciso negociar el marco de la convivencia en el que deba desenvolverse el sindicalismo de militancia ideológica que legitimaremos enseguida con las instituciones unitarias de encuadramiento obligatorio existentes a través de la Organización Sindical.

—¿Y qué problemas se pueden derivar de este nuevo marco sindicalista?

—Dos tipos de problemas: De una parte, el protagonismo obrero y empresarial declinará lógicamente en favor de los sindicatos nacidos en la libertad, aunque, sin embargo, para el tratamiento de una serie de problemas tales como los profesionales, convenios colectivos, huelgas, etc., hubiera que inventar instancias unitarias si no estuvieran ya inventadas, pero no será posible operar si no se da entrada a aquellos que hasta ahora han constituido sus asociaciones y centrales en la más absoluta clandestinidad. Segundo, la organización sindical dispone de una serie de servicios que tienen naturaleza pública y prestan indudable utilidad al necesario arbitraje, información, asesoramiento a todos, en definitiva constituyen unos colectivos de servicios a disposición de los individuos que los solicitan, no parece lógico que todo esto pueda desaparecer porque iría en detrimento de los propios trabajadores. Lo que sí parece inevitable es que tales servicios o tareas fundamentales para la negociación otorguen todo protagonismo representativo.

MARY MERIDA

Curso sobre cirugía plástica y angiología y perfiloplastias

Desde el 24 al 29 de este mes, tendrá lugar en el Instituto Policlínico de nuestra ciudad, un curso sobre cirugía plástica y angiología y perfiloplastias para postgraduados, que dirigirá como cada año el Dr. Lorenzo Mir y Mir.

En esta ocasión, y contando con la colaboración del profesor Fernando Martorell, se abordarán los problemas de la angiología (sistema vascular y por otro lado el de las perfiloplastias (correcciones del perfil).

Los temas serán desarrollados por eminentes cirujanos nacionales y extranjeros, entre los que se cuentan los doctores Roberto Benedito, Gustavo Bernad, Antonio Brualla, Enrique Cañadas, Ulrich Hinderer, Sebastián Mir-Mir, Prof. Joaquín Piñol y Francisco Sanchiz. Se completará el ciclo con material iconográfico (películas, diapositivas, etc.) y trabajos transmitidos en circuitos cerrados de Televisión.

Se concederán seis becas con preferencia a los licenciados más recientes.

Actos con motivo del 26 de Enero

La Agrupación de Hermandades de la Cruzada y División Azul ha organizado diversos actos para el próximo 26 de enero, aniversario de la entrada de las fuerzas nacionales en Barcelona.

Mañana martes, a las 9 de la noche, y miércoles, a la una de la tarde, se harán sendas ofrendas de coronas de flores ante los monumentos a los caídos de la Rabassada y el Castillo de Montjuich. El mismo miércoles, a las ocho de la tarde, en el Fomento del Trabajo Nacional pronunciará una conferencia sobre «Tres cumbres históricas de la unidad nacional», el profesor Jambrina Salvo, de la Escuela General de Policía.

Finalmente, el domingo día 30, a las 12 de la mañana, se oficiará una misa a las 12 de la mañana en capilla del Cementerio de Montcada, en sufragio del obispo Irurita, de cuyo nacimiento se conmemora este año su centenario.

Numerosos premios instituidos por el Club Máster 7

El día 28, en el curso de una cena en la Font del Lleó, el Club Master 7, dará a conocer el fallo de los jurados que conceden los premios «Carmen Amaya» de Promoción de Danda «Dallapiccola» de Música, «Roberto Rossellini» de Imagen, Cine y TV, «José Letamendi» de Divulgación Médica, «Blume» de Deportes y «Pablo de Olavide» de Literatura Memoralistica.

LAS EXPOSICIONES DE ARTE

HOMENAJE A FRANCESC SERRA, en Sala Parés

El día 9 de febrero próximo se cumplirá el primer aniversario de la muerte de uno de nuestros grandes pintores contemporáneos: Francesc Serra, desaparecido en plena madurez humana y creadora, cuando tanto podía esperarse aún de su temperamento artístico, capacidad de trabajo y cultivada sensibilidad. Siempre consecuente con sus ideas —que hace años expuso razonadamente en un sustancioso libro: L'aventura de l'art contemporani»—, y constante en la exigencia de un concepto estético al margen de toda fácil acomodación a los oportunismos de cada «última hora», su obra fue dándonos, a través de sus periódicas exhibiciones públicas, la impresión de consistencia, de seriedad y sinceridad que distinguen a la creación plástica informada por un auténtico talento y un oficio ejercido con maestría y dignidad. La exposición que la Sala Parés nos ofrece ahora en homenaje a la memoria del ilustre pintor barcelonés, ha reavivado en nosotros, con el recuerdo emocionado al artista y al amigo, la profunda admiración que siempre sentimos por su quehacer de dibujante perfecto —¡aquella inolvidable muestra de retratos a la mina de plomo, en la hoy desaparecida Galería Argos!— y de pintor de exquisitas resonancias degasianas y vermeerianas, cultivador de un impresionismo de cálidas coloraciones y de dicción vibrátil, palpitante y crecientemente sintetizada insuperable equilibradora de los valores formales, cromáticos y lumínicos de sus jugosos y sensitivos óleos. Francesc Serra supo dar a su temática predilecta— la figura femenina, casi siempre ambientada en interiores certeramente evocados por su diestrísimo pincel— una categoría plástica y un latido humano, enternecido y poético, que era como la rúbrica emotiva y sincera de su envidiable maestría pictórica y de su cordial hombría de bien.

TORRAS BACHS, en La Pinacoteca

Con una nutrida colección de acuarelas y dibujos, con temas de paisaje, en su mayoría del Maresme, Vallés y Barcelona, reaparece, en La Pinacoteca, el gran acuarelista Torras Bachs: uno de nuestros más inteligentes y expertos cultivadores de tal procedimiento. Esa inteligencia y experiencia han llevado a nuestro artista —y acaso en la presente ocasión lo demuestre más que nunca— a una exigente renuncia a la fácil espectacularidad, y a una búsqueda de la máxima hondura e intimista enjundia pictórica del lenguaje acuarelístico. Renuncia incluso el pintor a las obras de gran tamayo y se ciñe a dimensiones que exigen del espectador una contemplación más atenta para descubrir y apreciar valores, detalles y matices. Y éstos destacan ahora en obras como la que lleva el núm. 32, de finísima simplicidad; o los números 33 al 35, de densa y a la vez sobria factura, intensamente pictórica; o los 13 y 19, elegantemente líricos. Ni que decir tiene que, ante motivos de impacto más directo, como las Ramblas barcelonesas (41, 26 y 17) o algunas luminosas calles del Maresme, el pintor acierta no menos en su plena eficacia narrativa y evocadora, como manifiesta su inquietud de pesquisa en los dibujos y acuarelas con toques de pastel, de interesante y sugerente plasticidad.

J. SUS MONTAÑES, en Sala Vayreda

Jesús Sus Montañés es un joven pintor aragonés que, habiendo empezado sus estudios en Zaragoza, los terminó, con gran provecho y abundante secuela de premios, en nuestra Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge. Expuso en Barcelona, por primera vez, y en la misma Sala Vayreda, a la que ahora ha vuelto, en 1973. No tuvimos ocasión de ver su muestra, por lo que la de hoy constituye para nosotros una gratísima revelación. Porque Sus Montañés es todo un pintor, con dotes y arrestos infrecuentes en un artista de su juventud. Más de treinta óleos, con temas de figura, paisajes y algún bodegón, integran el conjunto exhibido. Su autor posee un gran sentido del color y de la luz, tiene garra compositiva y un fraseo sobrio, poderosamente sugeridor incluso cuando se simplifica al máximo para trocarse en lírica alusión formal y cromática, casi evanescente. Y es que en la base existe un sólido soporte dibujístico sobre el que el artista construye sus armonías tonales. Son particularmente atractivos, por su sensible tratamiento y esquemática fisonomía, los paisajes núms. 6, 7, 3 y 4, mientras, por otro lado, imponen su fuerza y equilibrio estructural y su intensidad pictórica las composiciones número 32 (fuera de catálogo), 24 y 28, junto a otros lienzos como los núms. 20, 21 y 26, donde el pintor pone asimismo en juego su dominio de los amplios recursos cromáticos y lumínicos de su rica y expresiva paleta.

TORNE ESQUIUS, en Sala Rovira

Nunca agradeceremos bastante a la Sala Rovira su benemérita labor de revalorización de artistas poco o nada conocidos de las nuevas generaciones y por su auténtica valía, merecen ser rescatados del olvido o de la preterición, incluso, de quienes fueron sus contemporáneos. Este es el caso del pintor y dibujante Pere Torné Esquius (1879-1936), de quien, en 1968, la mencionada galería ya nos ofreció una selecta muestra de óleos y dibujos, presentada en el catálogo, como la actual, por el tratadista y fino catador de arte, Enric Jardí. La exposición que nos ocupa es sólo de dibujos, en su casi totalidad de carácter ilustrativo, en los que queda de manifiesto la fina elegancia conceptual, el delicado romanticismo decorativo y la flexibilidad y seguridad de su trazo, cualidades a las que el artista sabía unir una suave visión caricaturesca. En esta exposición, el mejor Torné Esquius está, a nuestro gusto, en dos dibujos coloreados: el de la pareja de niñas junto a una balaustrasda, y el —deliciosamente compuesto— del grupo infantil que contempla el teatro de títeres.

E. F.

CLUB DE ARTE INTER ART, S.A.
MALDONADO
OLEOS Y DIBUJOS
24 Enero - 18 Febrero
24 Enero — 18 Febrero
Infórmese de las ventajas del club en nuestra Galería París, 175

LA PINACOTECA P.° de Gracia, 34 FDEZ. BARRIO

GALERIA AUGUSTA P.° de Gracia, 98 JESCAYOLA

SALA JAIMES P.° de Gracia, 64 ALFREDO LOMBARDO

S Y R A P.° de Gracia, 43 PERE BECH

GAL·LÉ Tavern, 11 T. 247 54 63
SERGI BIGAS
Aquarellista de «La Saga de los Rius»
AVUI, INAUGURACIO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

RELIGIOSAS

SAN FRANCISCO DE SALES

Daniel Rops explica las causas que llevaron a Francisco de Sales a cambiar el apostolado de la palabra por el de la pluma. «¿No quieren escuchar sus sermones? Predecesor de los publicistas y patrono de los periodistas, inventará las octavillas y hará distribuir y pegar en todas partes sus pequeñas hojas de controversia. Pronto llega a un resultado y, cuando en 1598, el obispo analiza la tarea llevada a cabo, puede comprobar que la casi totalidad del Chablais ha vuelto al aprisco católico.» En estas palabras se funde el pasado y el presente. Predecesor de los publicistas, hoy patrono de los periodistas, San Francisco de Sales, es un ejemplo permanente, no sólo de los profesionales católicos, sino de los periodistas de todo el mundo que quieren cumplir honestamente su misión informativa.

Sus grandes obras y tratados, alcanzaron extraordinarios éxitos en Europa. A España llegaron también. Una de ellas, la «Introducción a la vida devota», de manos de Quevedo, en 1634. Dice en el prólogo: «Este tesoro que hallé en lengua francesa, escrito por el bienaventurado santo Francisco de Sales, en quien se hallan tantas joyas, como se leen letras...». De la pluma del escritor dice que siempre fue «fecunda y limpia de novedades sediciosas». De la forma con que Quevedo profundizó en la obra da fe el siguiente párrafo: «Hay muchos que hablan sólo por hablar; éstos son igualmente inútiles para sí y para los que los oyen. Otros hablan y escriben sólo porque los alaben; desdichados cuando consiguen la alabanza, como cuando no la consiguen; muéstranse vanos y no doctos. Otros hay, finalmente, que hablan y escriben, por enseñar a los ignorantes, encaminar a los perdidos, desengañar a los engañados y consolar a los miserables». No le faltó a Quevedo más que añadir «informar con verdad» para completar el retrato del periodista.

El santo vivió en tiempos difíciles, cuando más atroces eran las guerras de religión, con sus secuelas de odio. Pero nada de este odio se aprecia en sus obras. Es el santo de la suavidad, de la dulzura, de la comprensión. Se le considera el impulsor del humanismo devoto. Como todos los grandes santos fue primeramente todo un hombre. Algunos ejemplos servirán para conocer el temple de su espíritu. Apenas aparecida la Introducción a la vida devota, cierto predicador violento, fanático y orgulloso, comenzó a clamar contra ella, calificándola de perniciosa, y a tal extremo llegó su furia, que la quemó públicamente en el mismo púlpito. El santo se limitó a decir: «Deseo tan abrasado en el amor de Dios el corazón de este padre, como mi libro lo ha sido en las llamas». Cuando le aconsejaron que se defendiera de los ataques de sus enemigos, replicó: «De oponerse a los vientos y a las olas, ¿qué se saca sino espuma?» Más le dolían, y con mayor dificultad soportaba las censuras de los que consideraba sus amigos. Decía: «Las picaduras de las laboriosas abejas escuecen más que las de las moscas holgazanas».

Sería interminable la narración de hechos y virtudes que podrían servir de ejemplo a todos los periodistas. Contra la fácil tentación del orgullo, censuraba a los vanidosos que presumían de montar un buen caballo, de llevar una pluma en el sombrero y de estar elegantemente vestidos «porque si hay alguna gloria en ello, sólo se debe al caballo, al ave y al sastre». Finalmente, quiero repetir una vez más las palabras que considero la regla de oro de todo buen periodista: «Mira las abejas sobre el tomillo; chupan un zumo muy amargo, que saben convertir en miel».

A. MARTIN DEL OLMO

Nuestro compañero Rafael Manzano, académico

La «Academia del Faro de San Cristóbal» (de Síntesis de cultura), en su sesión plenaria de este mes, acordó nombrar académico de número, por unanimidad, a nuestro querido colega Rafael Manzano.

Conocida es la larga dedicación al periodismo de Rafael Manzano, de cuya labor tienen noticia nuestros lectores por sus habituales colaboraciones en nuestras páginas. Autor de numeroso libros (de poesía, de historia, de arte) dedicó gran parte de su tiempo a estudiar la obra del ilustre filósofo barcelonés don Eugenio d'Ors, fundador en su ermita de San Cristóbal, de Villanueva y La Geltrú, de la célebre Academia en la que ahora ingresa.

Felicitamos a Rafael Manzano y nimos, a las muchas felicitaciones que viene recibiendo.

Los jubilados de Prensa reivindican

En una nota que nos remite la Sección de Jubilados de la Asociación de la Prensa de Barcelona nos dan cuenta de diversos acuerdos tomados en una reciente reunión.

Según esta nota, los jubilados exponen la urgente necesidad de negociar con el Montepío Nacional de Prensa para actualizar las pensiones más bajas a fin de situarlas de acuerdo con las más altas que actualmente paga el Montepío.

También han acordado, los jubilados, presentar diversas solicitudes: que el Montepío tenga completa autonomía desligado de los estamentos oficiales: actuar cerca de las empresas periodísticas y Agencias de Prensa para que actualicen las pensiones de los jubilados; que los jubilados tengan sus representantes en las deliberaciones de los convenios en las empresas periodísticas; y encargar a los actuarios de seguros el estudio del futuro del Montepío, en base a la progresiva desaparición de los jubilados y la presencia masiva en las empresas de jóvenes profesionales.

Cursos de italiano

Está abierta hasta el 31 del mes actual, la matrícula para el 2.º cuatrimestre de los cursos anuales de italiano reservados a personas que ya conozcan dicha lengua y aprueben el examen de aptitud. Para más informes, Instituto Italiano de Cultura, Pasaje Méndez Vigo, 5, Barcelona.

Antonio Figueruelo, homenajeado

Con motivo de su nombramiento como delegado de Promoción Ciudadana, la redacción de «El Noticiero Universal» organizó un almuerzo en honor de Antonio Figueruelo, hasta ahora subdirector del rotativo barcelonés. Tras desearle sus compañeros mucho éxito en su nuevo cargo, el señor Figueruelo agradeció el homenaje y prometió entusiasmo y honestidad desde su puesto en el Ayuntamiento.

Periodistas por le ecología

En una extensa nota dada a conocer en días pasados, diversos periodistas barceloneses especializados en la información ecológica hacen un llamamiento para la lucha contra la destrucción del patrimonio natural catalán. Tras enumerar los diversos factores de contaminación y degradación que influyen negativamente en la geografía catalana, la citada nota insta a todas las entidades públicas y privadas a colaborar en la denuncia y actuación contra los atentados ecológicos.

El director de «Personas» inhabilitado

Francisco Sáez González, director de la revista «Personas» ha sido condenado por la Audiencia de Madrid a 19 años de inhabilitación profesional y diez meses de arresto mayor, además de suspensión de un año para el ejercicio profesional. Esta última sanción le ha sido impuesta por el Tribunal de Etica profesional del Ministerio de Información y Turismo. El motivo alegado es delito de escándalo público.

Bols-Eco, nueva revista de información bursátil

Acaba de aparecer en el sector informativo español, la primera publicación dedicada básicamente a la información de Bolsa.

La nueva revista tiene periodicidad mensual y dentro del extenso panorama que estudia, pueden destacarse los artículos referentes al mercado a plazo, tema delicado y controvertido que espera y necesita solución. También recoge, desde Barcelona, el negativo eco despertado en dicha plaza financiera por el problema de la centralización de la contratación bursátil.

Al frente de la dirección figura José Luis Martín, periodista y escritor.

El Colegio de Agentes Comerciales agasaja a los periodistas

El Colegio Oficial de Agentes Comerciales finalizó el sábado los actos del Cincuentenario Colegial con un almuerzo de hermandad, en el transcurso del cual fue entregada la Medalla de Plata con Placa conmemorativa de dicho cincuentenario a la Asociación de la Prensa de Barcelona, como agradecimiento a la información dispensada a los actos celebrados el pasado año con motivo de dicha efemérides y por la continuada divulgación de importantes temas económicos y comerciales en general con los que los tan estrechamente vinculados están los agentes comerciales.

Asimismo se hizo entrega de dos placas de RTVE en Barcelona y de sendas medallas de bronce a los periódicos barceloneses, HOJA DEL LUNES entre ellos. Igualmente se concedieron placas a la Feria de Muestras, la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona y a la Policía Municpal de Tráfico.

Homenaje a las Antiguas Casas Exportadoras

La Federación de Importadores y Exportadores ha organizado el «Homenaje a las Antiguas Casas Exportadoras», en reconocimiento de la labor que, buen número de las «Casas», antecesoras de algunas de las actuales, llevaron a cabo en tiempos pasados adelantándose así a los tiempos presentes de más extendida concepcón comercial.

Con motivo de este homenaje el próximo lunes día 31, a las 7.30 de la tarde, en las Reales Atarazanas, se hará entrega de diversos Diplomas a las Casas Exportadoras, y a continuación se ofrecerá a los asistentes un «companatge», término con que el Libro del Consulado del Mar designa la comida de media tarde de los marinos catalanes.

Premio «Vega Inclán»

El plazo para concursar al Premio Nacional de Turismo «Vega Inclán», dotado con 150.000 pesetas, finalizará el día 31 del actual mes de enero. Los originales deben enviarse directamente al Ministerio de Información y Turismo.

NECROLOGICAS

†

Doña Angeles Gaya Reixachs

viuda Nadal, ha fallecido a la edad de 90 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, Amparo, Juan-Manuel y Carlos; hijas políticas, María de la Concepción Arce (Vda. de Santiago Nadal), Pilar Reimat y Elvira Traver; nietos, bisnietos, sobrinos, demás familia y la Sra. Rafaela Canales, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 24, a las 11.30 de la mañana, en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. del Pilar (calle Casanova, 175), donde se celebrará la ceremonia religiosa. Acto seguido se acompañará el cadáver al cementerio del Sudoeste. Casa mortuoria: calle Córcega, 241, 2.º, 2.ª — No se invita particularmente.

†

Na Elisa Cabús i Porta

vídua d'En Ricard Tarrida, morí cristianament ahir, dia 23 de gener de 1977, als 91 anys d'edat. (A. C. S.) — Els seus afligits: filla, Antònia; gendre, Manuel Arias; nora, Venècia Previ; néts, besnéts; germana, Enriqueta; nebots, cosins, família tota i la raó social **«La Hispano Peletera»,** ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen la caritat de voler-la tenir present en llurs oracions. — L'enterrament serà avui, dia 24, a les deu del matí, a les capelles del S. M. P. F. (carrer Sancho de Avila, 20), on es celebrarà la cerimònia religiosa per l'etern repòs de la seva ànima. A continuació es traslladarà el difunt al cementiri de Les Corts. — No s'invita particularment.

†

Antònia Suñé i Martín

vídua de Josep Carreras i Llopart, morí el dia 23 de gener de 1977. — Els seus cunyats i nebots us fan saber la trista nova. — L'enterrament tindrà lloc demà dimarts, dia 25, i sortirà de l'Hospital Clínic.

†

Doña Concepción Sánchez Salvador

viuda de don Aurelio Sánchez Ballester, falleció en el día de ayer, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, hijos políticos, nietos, bisnietos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro mañana martes, día 25, a las nueve de la mañana, en el S. M. P. F. (calle Sancho de Avila, núm. 20). — No se invita particularmente.

†

Na Concepció Sánchez i Salvador

vídua d'Aureli Sànchez i Ballester; mare del president del «Club de 7 a 9», morí en el dia d'ahir, havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. (A. C. S.) Els socis i simpatitzans del **«Club 7 a 9»** ho fan saber als seus amics i coneguts i els preguen un record en les seves oracions. — L'enterrament serà demà dimarts, dia 25, a les nou del matí, al Servei Municipal de Pompes Fúnebres (carrer Sancho de Avila, 20). — No s'invita particularment.

†

Maria Duch i Figuerola

mestra, ha mort a l'edat de 69 anys, havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. (A. C. S.) — Els seus resignats: espòs, Pere Serra; fills, Jaume, Albert, Roser i M.ª Pilar; néts, Pere, Albert, Lluís i Daniel; germà, Carles; cunyats, Josepa, Joan, Pilar i Magdalena; nebots, cosins i famí-Magdalena; nebots, cosins, família tota i la raó social **Serra Construccions Metàliques,** n'assabenten llurs amics i coneguts tan trista pèrdua i us demanen un pietós record per la seva ànima. — L'enterrament serà avui dilluns, dia 24, a les quatre de la tarda, a l'església parroquial de Santa Maria, on s'oferirà la missa de cos present, i seguidament a la seva darrera estada, cementiri del Sant Crist. — No s'invita particularment. — Badalona, 24 de gener de 1977.

†

Jaume Ubach i Trilla

morí cristianament ahir, dia 23, a l'edat de 73 anys, a Tordera (Lleida) (A. C. S.) — Els seus afligits: esposa, Montserrat Molins; fills, Josep M.ª i Francesc; filla política, M.ª Neus Vilalta; néts, família tota i la **Comunitat Salesiana del Collegi d'Horta,** de Barcelona, preguen el tinguin present en les seves oracions. — L'enterrament serà avui dilluns, dia 24, a dos quarts de quatre de la tarda, a Tordera (Cervera - Lleida). — No s'invita particularment.

Fallecimiento de doña Angeles Gaya, viuda de Nadal

Ayer falleció, a los 90 años de edad, la virtuosa dama doña Angeles Gaya Reixachs, viuda de Nadal, madre del periodista, redactor jefe de «La Vanguardia», y del presidente de la Feria de San Miguel, señores don Carlos y don Juan-Manuel Nadal Gaya.

Doña Angeles Gaya había pasado por el doloroso trance de perder a dos de sus hijos: Eugenio, en cuya memoria se instituyó el «Premio Nadal» de novela, y, recientemente, Santiago, presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona y subdirector del rotativo «La Vanguardia».

Vaya desde estas páginas nuestro sentimiento más sincero de condolencia a sus hijos, Amparo, Juan Manuel y Carlos, hijas políticas y demás familia.

Fallecimiento

Como consecuencia de complicaciones surgidas en una dolencia crónica, ha fallecido en Barcelona, a los 76 años de edad, doña Rita Birbé Blasi, madre de nuestro compañero en las tareas periodísticas, Fernando Blasi Birbé.

La numerosísima asistencia al funeral que tuvo lugar en la iglesia parroquial de Santo Tomás de Aquino, que fue celebrada por su hijo, sacerdote, testimonió las simpatías que la extinta supo granjearse a lo largo de su vida, con su afectuosa atención a los demás, tanto en los periódicos en que ejerció la profesión de maestra, como en la dedicación a su familia. Era natural de Esterri d'Aneu (Lérida).

†

Enric Jover i Ortensi

descansà en la pau del Senyor el dia 18 de gener de 1977. — Els seus afligits: esposa, Montserrat Garriga i Parera; fill, Jordi; filla política, Maria Angels Montal; néts, Glòria, Cristina, Enric, Agustí i Angela; germans, Montserrat, Salvador i Francesc; germans polítics, nebots, cosins, família tota i la senyoreta Magdalena Esteve i Miquel, us conviden a la missa que s'oferirà per l'etern repòs de la seva ànima. — Demà dimarts, dia 25, a un quart de nou del vespre, a l'església parroquial de Sant Vicenç de Sarrià (plaça del Duc de Gandia).

†

Pere Tormo i Ferrer

vidu de Primitiva Casanovas i Boldú, ha mort cristianament a l'edat de 85 anys. (A. C. S.) — Els seus afligits: fills, Mercè i Pere Albós, Montserrat i Francesc Azorín, Carme i Domènec Suñé; néts, besnéts i família tota. — L'enterrament serà avui, dia 24, a dos quarts de quatre de la tarda, a l'església parroquial de Sant Ignasi de Loiola (carrer del Dos de Maig, n.º 251), Casa mortuòria: Carrer de València, núm. 565, 3.er, segona. — No s'invita particularment.

†

En Jaume Culleré i Tribó

vidu de Montserrat Maspons i Camarasa, morí a Mollerusa ahir, dia 23 de gener de 1977, als 93 anys d'edat, confortat amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. (A. C. S.) — Els seus afligits: fills, Jaume, Josep, M.ª Dolors, Ramona, Núria i Roser; fills polítics Carme Calvís, Francesca Cusidó, Emilio Gàllego, Josep Safont, Jaume Mallezo i Eduardo Brufau; néts, néts polítics, besnéts, germans polítics, nebots, cosins i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els pregan de voler-lo tenir present en les oracions. — L'enterrament i missa es celebrarà avui dilluns, dia 24, a les quatre de la tarda, a l'església parroquial de Mollerusa. — Mollerusa (Lleida), 24 de gener de 1977.

†

El ilustrísimo señor

Don José Chacón Laiz

coronel farmacéutico (retirado), ha fallecido, a los 85 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa, Teodora Pereletegui; hijos, José Luis y Carlos; hija política, Ana-María Puig; hermana, Vicenta; nietos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 24, a las 4.45 de la tarde, en las capillas del S.M. de P.F. (calle Sancho de Avila, 20), donde se celebrará la ceremonia religiosa. — No se invita particularmente.

†

José Luis Vela y Díez de Ulzurrun

coronel de Artillería (retirado), falleció cristianamente ayer, día 23 de enero, a la edad de 90 años. (E. P. D.) — Sus hijas, M.ª Luisa, M.ª Rosa y Ana María; demás familia y Joaquín, Jou, Francesc Noguero y Miguel Saún ruegan le tengáis presente en vuestro recuerdo. — El acto del sepelio tendrá lugar hoy, día 24, a las 16.30 horas, en la parroquia de San Olegario (calle Nápoles, 133).

†

Segundo aniversario de

Doña María Asunción Vila Soler

viuda de don José María Arañó Viñals, que falleció cristianamente el día 24 de enero de 1975. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, José María y Juan Antonio; hija política, Matilde Coll Torres; nietos, hermanas, hermano político y demás familia, al recordar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida les suplican la tengan presente en sus oraciones. — Se celebrarán misas por el eterno descanso de su alma hoy lunes, en la parroquia Mayor de Santa Ana, a las doce del mediodía; en la iglesia parroquial de la Purísima Concepción a las diez y doce horas, y en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, a las 9, 19.15 y 20.15.

HERNIADOS

Aparatos Torrent, sin tirantes, bultos, ni molestias (C.P.S., 23)

CASA TORRENT

Unión, 13. Rambla Cataluña, 124, pral. Córcega, 296, pral. Barna.

HOJAS DEL BLOC

LUNES

En el Ateneo Barcelonés, conferencia de Mariàngela Cerdà: «Alexandre de Riquer, poeta pre rafaelita».

En APME (Gran Vía, 608, 1.º A), «Percepció i sensibilitat sobre la visió interna. Percepció. Formes».

A las 19.30, en el Club d'Amics de la Futurología (Gran Vía, 608, 8.º D) «Francesc Macià i la Generalitat de Catalunya», por Anton Sala-Cornadó.

A las 19.30 y a las 22.00, en el Instituto Francés (Moyá, 6), sesión de cine: «Sept jours ailleurs», de Marin Karmitz (1969), con Jacques Higelin, Catherine Martin y Michele Moretti. Las proyecciones se repetirán el martes con el mismo horario.

A las 19.30, en el Auditórium de la Biblioteca de Catalunya, inauguración de la X Semana Gandhi, a cargo del presidente de la Asociación de Amigos de la India en España, don Salvador Paniker. A continuación, conferencia del Lama Akong Tulku Rinpoche sobre «Aspectos del Budismo Tibutano».

A las 20.00, en el Colegio de Abogados de Barcelona, «L'information Socio-Economique, base des Enquêtes Préélectorales», por madame Jeanne Labrousse, profesora de sociología de la Universidad de París III y directora de sondeos de la I.F.O.P.

A las 22.00, en la «Casa de Menorca en Barcelona» (Diputación, 215), acto a cargo de Josep Melià, procurador en Cortes y periodista, y Josep M.ª Quintana, autor del libro «Menorca segle XX de la Monarquia a la República».

MARTES:

A las 19.30, en el Museo Picasso, «I Curs d'Art Contemporani a través del Cinema: Futurisme. Art Metafísic», presentado por Bruna Scotto.

A las 19.30, en el Auditorium de la Biblioteca de Catalunya, «Gandhi y la vida espiritual de la India», por Saturnino Torra Palá.

A las 19.30, en el Auditórium de tos del Colegio de Abogados, «Ordenar el territorio de Catalunya, una responsabilidad colectiva», por don Alberto Serratosa Palet.

A las 2.00, en la Sala de Actos del Instituto Alemán, «Lecturas de Freud»; presentación del Seminario a cargo de Oscar Massotta.

MIERCOLES

A las 18.00, en la Agrupación de Amas de Hogar de Barcelona y Provincia (Gerona, 46, pral.), «La información en el nuevo marco político», por Alfonso S. Palomares.

A las 19.30, en el Club d'Amics de la Futurología «Cicle d' Estudis sobre l'Educació en el Segle XXI: Activitats de la Universitat Nova», a cargo del grupo del Departament de Disseny i Comunicació de l'Universitat Nova-Collectiu de Ciències Socials.

A las 19.30, en e lAuditorio de la Biblioteca de Catalunya, «Una introducción a la psicología del yoga», por el Dr. José M.ª Vendrell.

A las 21.30, e nel Instituto Francés, Curso Público dedicado a «La chanson française engagée», por M. Abraham Bengio: «Des goguettes à la Commune: L'education du peuple».

JUEVES:

En APME, «Cicle d'Estudis sobre: APME davant la nova problemàtica actual: La natació com a medecina física y psicològica per a la dona», por Montserrat Basiana i Vers.

A las 19.30, en el Auditórium de la Biblioteca de Catalunya, «La obra de Gandhi analizada por un protectos de todo lo creado», a cargo de Salvador Gómez-Toldrá.

VIERNES

En el Ateneo Barcelonés, presentación del libro «Mirando vivir», de Rafael Barrett.

A las 19.30, en el Auditórium de la Biblioteca de Catalunya, «Gandhi o la recerca de la veritat», por doña Alba Oliva.

A las 20.00, en el Instituto Alemán, «Esbozo del inconsciente freudiano en textos de Nietzche», por Eugenio Trías. El martes, 1 de febrero, se repetirá la conferencia.

Becas para investigaciones en el campo sociopolítico en la España actual

La Fundación Juan March, convoca becas para estudios referidos al cambio social y político de la España actual. Tendrán una duración máxima de dos años y su dotación individual es de 23.000 pesetas mensuales, llegando las de equipo a las 100.000. Se prevé asimismo, la posibilidad de ayudas de hasta 150.000 pesetas anuales para las cátedras o departamentos universitarios donde hayan de desarrollarse los trabajos.

Pueden optar a dichas becas, todos los españoles con título superior de facultades, escuelas o centros superiores con experiencia de investigación en el área a que concurran.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SAN FRANCISCO DE SALES, PATRONO DE LOS PERIODISTAS

CONCESION DE LOS PREMIOS DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA BARCELONESA

Diálogo con los galardonados, con sus primeras impresiones

Con motivo de la concesión de los premios periodísticos de la Asociación de la Prensa nos hemos dirigido a los galardonados para que nos den sus primeras impresiones tras haber recibido la noticia.

CARLOS SENTIS: «A un veterano como yo le hace falta de vez en cuando un acicate para perseverar»

El premio «Eugenio d'Ors» de este año es Carlos Sentís Anfruns, quien cuenta con un muy interesante historial periodístico, iniciado en los años de la Segunda Guerra Mundial. Ha sido corresponsal en Nueva York y agregado de la Embajada española en Bélgica y en la de París. Dirigió y fue presidente de la agencia Efe y director de «Tele/eXpres»y de «Tele/Estel». Asimismo ha dirigido varios programas de televisión. Fue presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, director de Radio Barcelona y, hasta hace poco, director de Coordinación Informativa.

—La verdad es —nos ha dicho el señor Sentís— que la noticia de la concesión del premio me ha llegado por teléfono en el momento en que estaba durmiendo; o sea, que me han despertado con ella. Para mí es más estimable por el hecho de que sean compañeros de profesión los que me lo hayan concedido.

—¿Cuál es su impresión al haberle sido otorgado el «Eugenio d'Ors»?

—A un veterano como yo, de vez en cuando le hace falta un acicate para perseverar en esta labor dura y difícil.

—¿Cuáles son los premios recibidos por usted que más destacaría, aparte de este último?

—El «Mariano de Cavia», que me concedieron en 1946 por un artículo sobre el final de la guerra en Londres, y el «Fraga».

ARTURO PEREZ FORISCOT: «Representa el reconocimiento del trabajo de cuarenta años»

El ganador del «Peris Mencheta» es un veterano periodista, que se inició hace cuarenta años en esta profesión. Durante este tiempo ha ejercido la callada y anónima labor del periodismo llamado «de mesa» en la redacción de «La Vanguardia». Ha sido jefe de las secciones de información Local, Regional y Nacional. En la actualidad se dedica a la comprobación de las pruebas de las páginas, para evitar errores o noticias repetidas. Tiene una sección semanal, además, en el mencionado rotativo barcelonés.

—¿Sus primeras impresiones ante la concesión del premio?

—Me ha hecho mucha ilusión porque representa el reconocimiento de la profesionalidad y del trabajo durante más de cuarenta años. Es la primera vez que recibo un premio.

—¿Qué representa para usted el que hayan sido compañeros de profesión los que se lo hayan otorgado?

—Para mí es una garantía de la calidad del premio.

—¿Le hubiera gustado hacer una labor menos anónima?

—No. Yo ya soy mayor y no tengo vanidad para pensar en esas cosas.

JUAN JOSE CASTILLO: «Creo que me lo han dado más por viejo que por bueno»

Juan José Castillo, premio «Narciso Masferrer» a la mejor labor en prensa deportiva, se inició en las tareas periodísticas en el diario «Amanecer», de Zaragoza, en el año 1937. En 1941 pasó a la redacción de «La Prensa», de Barcelona, en donde estuvo hasta 1964, cuando se trasladó a «Tele/eXpres» —siempre en la sección de Deportes—; en 1968 pasó a ser director adjunto de «El Mundo Deportivo» y desde hace dos meses, es su director. Es igualmente profesional de la Radio y la Televisión.

—Me he enterado esta mañana —nos dice— cuando ya casi no me acordaba de la concesión de estos premios por haber estado entregado en estos últimos días a la Asamblea Nacional de Periodistas Deportivos. Para mí es una satisfacción, después de treinta y cuatro años de dedicarme al deporte, y creo que me lo han dado más por viejo que por bueno. Es un reconocimiento a la buena voluntad y agradezco mucho el galardón que lleva el nombre tan importante para el mundo del deporte. Además, siempre es una satisfacción para la familia.

—¿Qué valor le da al premio el hecho de haber sido concedido por los propios compañeros de profesión?

—Lo más difícil en la vida es que los propios compañeros te reconozcan los méritos; no por envidia, como todo el mundo dice, sino por timidez.

—¿Qué representa para usted el periodismo deportivo?

—Creo que es una amalgama de sentimientos en el que no cuentan para nada las ideas políticas. Para mí es una vocación que he sentido desde niño.

JOSE POSTIUS: «Empecé en la profesión tomando una foto en una carrera de camareros»

José Postius, ganador del premio «Pérez de Rozas» es también un veterano periodista. Se inició en las lides profesionales en Francia y, ya en España, entró a formar parte de la redacción de la agencia Fiel; hemos visto sus fotografías publcadas en diarios como «Tele/eXpres», «Diario Femenino» y, en la actualidad, «La Vanguardia».

La noticia de la concesión del premio la recibió trabajando. A las siete de la mañana se encontraba ya en la Residencia «Francisco Franco» de nuestra ciudad haciendo el reportaje de la salida de Mario Cabré de dicho centro sanitario. Cuando hablamos con él casi no ha tenido tiempo ni de hacerse una idea sobre lo que representa el premio otorgado.

—Es éste —nos dice— un premio muy conocido, de solera. Siempre gusta recibirlo, por ser un reconocimiento a la profesionalidad, tras tantos años de trabajo. La del fotógrafo es una labor muy difícil; siempre has de estar moviéndote de un lado para otro; es un trabajo muy duro.

—¿Recuerda usted cuál fue su primera fotografía?

—Perfectamente. Me inicié como profesional en Francia, tomando unas fotos de una carrera de camareros que, por cierto, ganó una mujer. Antes había hecho también fotografías, como casi todos los profesionales, que empiezan como simples aficionados. Pero la verdad es que he visto empezar a muchos que luego han fracasado, porque no todo el mundo puede resistir esto.

MANUEL VAZQUEZ MONTALBAN: «Creo que el premio puede atribuirse a la reforma»

El ganador del Premio «Manuel de Montoliu» a la mejor labor crítica, Manuel Vázquez Montalbán, nos explica su «curriculum vitae» de la siguiente forma:

«Acabé la carrera de Periodismo en 1960. Trabajé en Prensa del Movimiento. Después estuve en la cárcel entre 1962 y 1963 y entré a trabajar en «Siglo XX», debido a mis antecedentes políticos, no fui admitido en ningún periódico, por lo que estuve dirigiendo la revista «Hogares Modernos». Luego las cosas cambiaron y vinieron mis trabajos en «Triunfo», «Tele/Expres», «Por Favor» y ahora «Interviu» y «Cataluña Exprés». He escrito tres o cuatro libros de ensayo y novelas, también.

—¿Cuáles son sus impresiones por el premio otorgado?

—Según mis noticias, había estado a punto de ganarlo en los dos o tres años anteriores y se ve que, al ser este año el de la reforma, por fin me lo han dado. En otras épocas hubiera sido quizá más oportuno, pero ha llegado y, bienvenido sea. Creo que puedo atribuirlo a las reformas del país. El haber sido concedido por los propios compañeros de profesión es factor fundamental para que haga más ilusión, pues todo el mundo sabe que los peores críticos son los del propio oficio; me siento muy satisfecho por ello.

JOSEP FAULI: «Para nosotros es un honor este premio excepcional»

El 23 de abril de 1976 es una fecha histórica para el periodismo catalán. Tras más de cuarenta años sin diarios en catalán, salía el número uno del diario «Avui», dirigido por Josep Faulí, en cuya persona la Asociación de la Prensa barcelonesa ha concedido uno de los dos premios especiales, por su contribución a la normalización de la lengua catalana.

Josep Faulí nos dedicó, con tal motivo, este breve comentario:

—Estoy muy contento porque representa el reconocimiento de la profesión a un equipo que ha visto el regreso de la justicia y de la normalidad, con la posibilidad, al fin, de editar un diario en lengua catalana. Y porque somos catalanes es para nosotros un honor este premio excepcional.

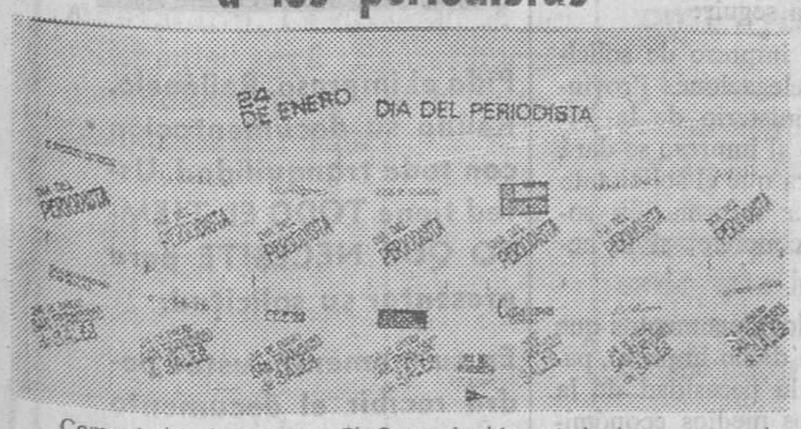
J. A. SAENZ GUERRERO: «Es una gran alegría para todos los profesionales de RTVE en Barcelona»

Hace cinco años el Centro de Programas de RTVE en Barcelona empezó a retransmitir, casi tímidamente, algunos espacios en lengua catalana. Actualmente, las emisiones en catalán cubren un buen número de horas semanales y debido a la importancia adquirida también la Asociación de la Prensa ha querido premiar la labor de RTVE en Barcelona, otorgando una mención especial a los periodistas que tanto contribuyen a la divulgación de la lengua y cultura catalanas, personificando dicha mención en el jefe de los Servicios Informativos, Juan Antonio Sáenz Guerrero, quien nos dice:

—Es una gran alegría para todos los profesionales de RTVE en Barcelona, que de alguna forma rendimos un tributo a Jorge Arandes, que ha sido el impulsor de los programas en catalán. Y para mí también, porque me siento recompensado por todo lo que yo debo a esta tierra, ya que no soy catalán sino de Logroño. Yo soy sólo el portavoz de la casa en esta situación; todo ha sido gracias al esfuerzo de nuestro gerente en Barcelona.

Alicia MARSILLACH

Homenaje de «El Corte Inglés» a los periodistas



Como todos los años, «El Corte Inglés» rinde homenaje a la Prensa barcelonesa, con motivo de celebrarse la Festividad de San Francisco de Sales, «Día del Periodista». En esta ocasión dicho homenaje es en honor de los periodistas de las secciones de «Información Local» de los medios de Prensa y Televisión de Barcelona, a los que se entregará, en un sencillo acto, un trofeo creado especialmente para esta ocasión. En la foto, el escaparate que «El Corte Inglés» dedica a la Prensa barcelonesa.

INGLES
CATALAN
CULTURA GENERAL
ACADEMIAS C. CATALAN
COMERCIAL

BARCELONA: Rambla Cataluña, 3 Tel. 302 22 38
» Paseo Fabra y Puig, 236 Tel. 251 93 82
HOSPITALET: Castellvell, 10 Tel. 333 20 35
SANTA COLOMA: José Antonio, 84 Tel. 386 79 98

ACTOS CON MOTIVO DEL PATRON DE LOS PERIODISTAS

Hoy celebra con diversos actos la Asociación de la Prensa de Barcelona la festividad de San Francisco de Sales, patrón de los periodistas.

A las 12.30 de la mañana, en la capilla de San Jorge del Palau de la Generalitat, el cardenal-arzobispo de Barcelona, monseñor Jubany, ofrecerá una misa, aplicada en sufragio de los periodistas barceloneses fallecidos durante el año 1976.

A las 2 de la tarde, en el Hotel Ritz, se celebrará un almuerzo de hermandad, en el transcurso del cual serán entregados los premios Eugenio d'Ors, Francisco Peris-Mencheta, Narciso Masferrer, Carlos Pérez de Rozas y Manuel de Montoliu.

Finalmente, a las siete y media de la tarde, en el Salón de Actos de la Asociación, se celebrará una mesa redonda con destacados periodistas extranjeros sobre el tema «Cómo ven las perspectivas informativas de la realidad española en 1977». Han anunciado su participación Marcelo Ongania, presidente de la Agrupación de Corresponsales de Prensa Extranjera en España (A.C.P.E.) y jefe de la Agencia italiana ANSA; Walter Haubrich, presidente del Club Internacional de Prensa y corresponsal en España del periódico alemán «Frankfurter Allgemeine»; François Peleou, director de la Agencia France-Press; Antonio Medvedenco, delegado de la Agencia TACC, y Robert Bosschart, secretario de la Delegación en Barcelona de la A.C.P.E. y corresponsal en España del periódico «Volkskrant», de Amsterdam.

CARTA DE 138 PERIODISTAS AL PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Ciento treinta y ocho socios de la Asociación de la Prensa de Barcelona han dirigdo la siguiente carta al presidente de la entidad. Los citados socios pertenecen a los siguientes medios informativos: «La Vanguardia», «Diario de Barcelona», «Tele/Expres», «Mundo Diario», «Catalunya Express», «El Noticiero Universal», «Solidaridad Nacional», «La Prensa», «El Correo Catalán», «Avui», «4-2-4», «Revista Mundo», «Por Favor», «Lecturas», «Arreu», Agencia EFE, Agencia Europa-Press, «Cambio-16», «Alternativas», y otros.

Dice la carta:

«Los abajo firmantes nos vemos en la necesidad de salir al paso de las opiniones hechas públicas por un grupo de socios de esa Asociación de la Prensa, motivadas por los acuerdos tomados, tras reglamentaria votación, en la última asamblea extraordinaria, celebrada bajo tu presidencia el pasado día 29 de diciembre.

Ante todo, y muy especialmente, es preciso puntualizar que la adhesión de la Asociación de la Prensa a los principios de l'Assemblea de Catalunya no supone, bajo ningún concepto, la toma de partido por "una opción política determinada", como se ha llegado a decir. Debería ser innecesario recordar que los cuatro puntos de l'Assemblea son condiciones básicas para el restablecimiento de la democracia y hoy, afortunadamente, son conceptos asumidos por una gran mayoría del pueblo de Catalunya.

Por otra parte, debe señalarse que esa adhesión no es a título gratuito. Es, precisamente, porque consideramos la Asociación de la Prensa como una entidad "profesional", y porque tenemos un acendrado sentido de nuestra profesión, con lo que de servicio tiene a la sociedad, que creemos firmemente en la necesidad de alcanzar un estado de plena normalidad democrática que garantice la libertad de expresión. Mal podrá accederse al mismo considerando esa imprescindible libertad de expresión como un simple prurito corporativista y desgajándolo del contexto social en que debe producirse. Creemos que no podrá hablarse de libertad de expresión, en tanto las restantes libertades democráticas no se produzcan con plenitud legal. De ahí, pues, la adhesión a unos principios que consideramos ingredientes básicos e ineludibles de un futuro justo y democrático. Igual afirmamos respecto a la necesaria supresión de presiones y tutelas desacordes con un clima democrático.

Es preciso recordar, asimismo, que esos principios están hoy, y desde hace mucho tiempo, reconocidos y plenamente apoyados por un amplísimo abanico de fuerzas políticas que abarca prácticamente a todas las tendencias democráticas, desde la derecha a la izquierda, opciones ambas perfectamente lícitas y deseables. ¿Dónde, pues, la "determinada opción política"? Recordemos también, que ya otros Colegios Profesionales se han adherido a esos mismos principios. No vemos, por tanto, las razones por las cuales nuestra Asociación deba avergonzarse de los acuerdos tomados —democráticamente, insistamos en ello— en su última asamblea extraordinaria. Mucho menos comprenderíamos el que la entidad se retractase.

Con la "contestación" formulada a esos acuerdos, se pone, además, en duda, el derecho inalienable de esta Asociación de pronunciarse sobre todos aquellos asuntos que la afectan, cuando para ello se reúna en asamblea extraordinaria. Debemos señalar, porque parece haberse olvidado, que la sesión ahora impugnada por algunos se celebró en segunda convocatoria, con pleno conocimiento previo de todos los asociados. No tiene, pues, razón de ser el discutir unos acuerdos cuya legalidad reconocen los mismos que discuten su contenido.

No basta, digámoslo, manejar la pluma con intención acerba para desprestigiar a profesionales honestos y responsables que, desde luego, rechazan cualquier calificativo de "grupo comando y dirigido" y repudian, por inexacta, la expresión "golpe de mano", empleada con tan desdichada fortuna en un medio informativo que, ese sí, se caracteriza por su vinculación a una clara y concreta opción política.

Debemos señalar, asimismo, la incompleta información respecto a la citada asamblea extraordinaria publicada en la "Hoja del Lunes" del pasado día 3, y pensamos que sólo ha podido contribuir a la confusión del público lector e, incluso, a la de los mismos miembros de esta Asociación.

Queremos finalizar esta carta apoyando expresamente tu gestión al frente de esa Asociación y, muy especialmente, la elevada muestra de respeto ofrecida por la Junta Directiva que presides, demostrada en la escrupulosa observancia del procedimiento de votación, párrafo por párrafo, seguido en la asamblea extraordinaria de referencia.»

Firman este escrito Salvador Alsius, Antonio Alvarez Solís, Emili Alvarez Moliné, Eduardo Alvarez Puga, Daniel Arasa, Andreu Aveli Artés, Soledad Balaguer, Anna Balletbó, Enric Bañeres, hasta un total de 138 firmas.

24 de enero, 1977

EL PERIODISTA ES NOTICIA.

Hoy, festividad de San Francisco de Sales.

BARCELONA 24.-
En la festividad del Patrón de los periodistas, El Corte Inglés quiere hacer llegar su homenaje y reconocimiento a todos los profesionales de la información.

El Corte Inglés

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Nuevo Programa de Viviendas Sociales del Ministerio de la Vivienda

Un hogar digno para los ingresos familiares más pequeños

El Programa de Viviendas Sociales

El Ministerio de la Vivienda pone ahora en marcha uno de sus más ambiciosos programas, encaminado a proporcionar un hogar digno a las familias españolas que, por circunstancias económicas, carecen de vivienda u ocupan casas con deficientes condiciones de habitabilidad.

El programa de Viviendas Sociales cubre todas las provincias. Ha sido planteado de forma que las familias puedan ocupar sus nuevos hogares de la forma más fácil y rápida posible. En unas condiciones económicas establecidas en cada caso, de acuerdo con el nivel de ingresos de la familia.

Con este Programa, el Ministerio aporta soluciones al problema de la vivienda entre la población de menor capacidad económica, contribuyendo al mismo tiempo a reducir el desempleo en el sector de la Construcción.

¿Qué es una Vivienda Social?

Ante todo es una vivienda digna.

Porque un hogar es mucho más que cuatro paredes. El Ministerio de la Vivienda sólo concederá el título de Viviendas Sociales a aquellas que cumplan las normas técnicas establecidas para garantizar una forma de vida familiar plenamente confortable. Entre ellas cabe destacar:

1. Espacio útil suficiente. Distribuido adecuadamente al número de miembros de cada familia.

2. Calidad de construcción controlada.

3. Todos los servicios necesarios, según los climas y características de cada zona, como calefacción, agua caliente, etc.

4. Situación en núcleos residenciales bien comunicados.

5. Urbanización total de los núcleos residenciales, incluyendo zonas verdes, deportivas e infantiles, alumbrado público, etc.

6. Existencia de colegios, guardería infantil, mercado y otros lugares colectivos.

¿Cuánto cuesta una Vivienda Social?

Un precio justo para un hogar confortable.

Los precios son variables según las zonas y el tamaño de las viviendas. Lo importante es que, en cualquier caso, se trata de precios justos, sin posibilidad de especulación, para viviendas confortables y modernas.

Como ejemplo, en el momento actual, un hogar para cuatro personas oscila, según las zonas, entre los precios máximos totales de 1.219.680 ptas. y 997.920 ptas. Hay que señalar que éstos son los precios máximos y que pueden ser menores en muchos casos. Todo ello, además, unido a un sistema de pago totalmente social.

¿Cómo se paga una Vivienda Social?

La forma de pago la establece el propio salario familiar.

Con una cantidad de «entrada» y con cantidades mensuales ambas establecidas de acuerdo con los ingresos familiares de los solicitantes, de forma que hasta los españoles con menores ingresos puedan tener una Vivienda Social.

El cálculo de las cantidades a pagar, tanto de entrada como mensualmente, se establece según los ingresos netos, es decir, sobre los ingresos reales una vez descontados los impuestos y las cuotas de la Seguridad Social, y en función del número de miembros de la familia. Esto supondrá créditos que pueden llegar hasta 25 años, con intereses acomodados a las posibilidades económicas de cada familia, que comienzan en el 4 %.

¿Quiénes pueden solicitar Viviendas Sociales?

Aquellos españoles que verdaderamente las necesitan.

Todas aquellas familias que:
1.º No poseen una vivienda adecuada a sus necesidades y que, además,
2.º no disponen de medios económicos suficientes para conseguirla en condiciones normales.

1.º NO POSEEN UNA VIVIENDA ADECUADA
— Familias que carecen de vivienda propia.
— Familias que ocupan viviendas insuficientes o en malas condiciones de habitabilidad.
— Familias cuya vivienda se vaya a expropiar próximamente.
— Personas que vayan a efectuar su matrimonio en el plazo de un año.

2.º NO DISPONEN DE MEDIOS ECONOMICOS ADECUADOS
— Familias con ingresos netos totales inferiores a 425.000 pesetas al año.
— Familias numerosas con ingresos netos totales inferiores a:

1.ª Categoría	530.000 pts. año.
2.ª Categoría	637.000 pts. año.
De Honor	745.000 pts. año.

¿Cómo conseguir una Vivienda Social?

Pocos trámites y mucha rapidez.

Las normas del Programa se han establecido de forma que los trámites sean muy sencillos y que la concesión del derecho a las viviendas se realice en un plazo de tiempo muy rápido.

He aquí, en resumen, los diferentes pasos a seguir:

1.º Pedir el impreso de solicitud en las Delegaciones Provinciales del Ministerio de la Vivienda. Junto al impreso se dará una fecha para que el solicitante pueda obtener información sobre su caso concreto, si la necesita.

2.º Reunir los documentos que se indican en dicho impreso, para justificar la necesidad de la vivienda y los medios económicos de que dispone cada familia.

3.º Rellenar el impreso con todos los datos que se piden y entregarlo, junto con los documentos, en la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda.

4.º En el plazo de un mes, la Delegación Provincial notificará al solicitante el resultado. Si se le concede el derecho a una vivienda social, se le facilitará la información siguiente:
a) Características de la vivienda a la que tiene derecho de acuerdo con el número de personas de la familia.
b) Relación de viviendas disponibles en la categoría concedida, dentro de la zona.
c) Fecha tope para elegir la vivienda social a adquirir (normalmente un año).

5.º En caso de desear una vivienda más grande que la que le corresponde, se podrá conseguir siempre que se pague la diferencia de precio sin apoyo económico del Ministerio.

6.º Una vez elegida la vivienda, los beneficiarios podrán conseguir los préstamos necesarios para su adquisición al contado.

7.º El pago de los préstamos se hará, durante un periodo que puede llegar hasta los veinticinco años, una vez entregada la vivienda, en cantidades mensuales fijadas según los ingresos familiares.

Pida el impreso. Rellénelo. Reúna su documentación con toda tranquilidad. Usted tiene TODO EL TIEMPO QUE NECESITE para presentar su solicitud.

En su momento, usted podrá recibir el documento que le dará derecho a una Vivienda Social y a la ayuda económica para adquirirla tan pronto como esté disponible.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

No es necesario hacer colas para solicitar una Vivienda Social

Aviso importante a los interesados en el programa de Viviendas Sociales del Ministerio de la Vivienda

La masiva afluencia de solicitudes y consultas motivada por el tema de las Viviendas Sociales, aconseja al Ministerio de la Vivienda la publicación de las siguientes aclaraciones.

1.º El orden de presentación de solicitudes no presenta ventaja alguna.

Cada solicitud será estudiada sin otra influencia que la situación económica y familiar del solicitante, y de sus necesidades de vivienda, sea cual sea el momento en que presente la documentación. La declaración del solicitante será rigurosamente comprobada para evitar inexactitudes en la misma.

2.º El programa de Viviendas Sociales concederá el apoyo económico para una vivienda a todos los que realmente lo necesitan.

Nadie debe temer que «se acaben» las viviendas ya que no hay una cantidad prefijada. El programa cubre las necesidades reales de todo el sector favorecido por el mismo. Por ello, son innecesarias las «colas» y las prisas, pudiendo reunirse la documentación necesaria con toda tranquilidad.

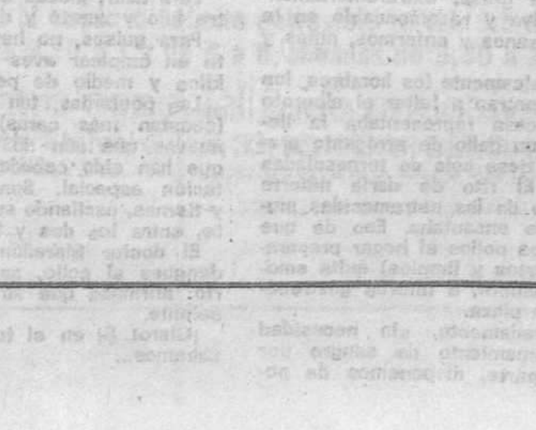
3.º Los títulos de beneficiarios de Viviendas Sociales se irán entregando de acuerdo con las viviendas que se vayan construyendo en cada zona.

Como es lógico, ya que el programa acaba de iniciarse, en algunas zonas las viviendas están actualmente en proyecto o en construcción. Por ello, es necesario que los solicitantes sepan que cualquier retraso en la comunicación de su derecho a las mismas no significa que no les vaya a ser concedida en su momento.

4.º El título de beneficiario no significa la entrega automática de una vivienda.

Lo que el interesado recibirá es un documento que le garantiza el apoyo del Ministerio para que pueda comprar la vivienda que le corresponde según sus necesidades familiares, y de acuerdo con sus posibilidades económicas. El beneficiario dispondrá de un período máximo de dieciocho meses para elegir y adquirir su vivienda entre las disponibles en su zona.

En resumen:
El Ministerio de la Vivienda pide a todos los interesados tranquilidad y confianza.



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TODO PARA LA MUJER

En los países industrializados, las cardiopatías son la primera causa de muerte a partir de los 45 años para los varones y de los 55 para las mujeres

Al habla con el doctor Balaguer Vintró

Cada vez son más frecuentes las enfermedades de corazón, «que se rompe» en el momento menos pensado.

Creemos que debe existir la manera de prevenir las cardiopatías y, en busca de consejos, dialogamos con el doctor Ignacio Balaguer Vintró, del Servicio de Cardiología del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo.

—¿Son las enfermedades del corazón más temibles aún que el cáncer?

—La primera causa de muerte en los países industrializados, a partir de los 45 años para los varones y de los 55 para las hembras, son las enfermedades cardiovasculares. Es decir, la suma de los ataques cardíacos y de los accidentes vasculares cerebrales. En realidad, la mayoría de las muertes cardiovasculares, pueden atribuirse a la cardiopatía coronaria (o isquémica) y a la hipertensión.

—¿Qué provoca la enfermedad?

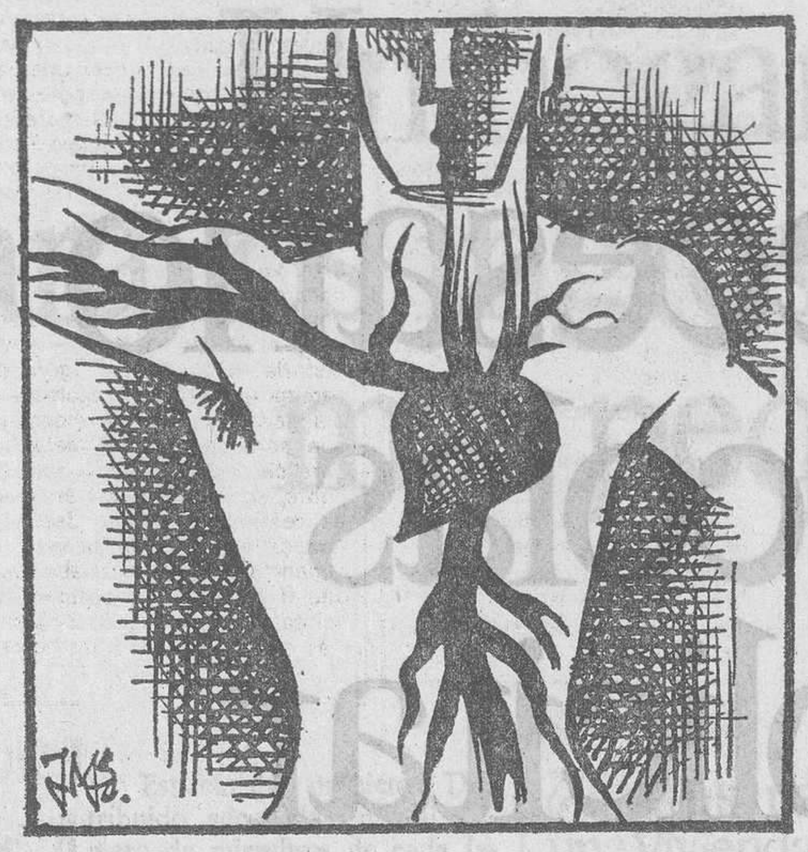
—Los estudios epidemiológicos en varios países han demostrado que la frecuencia de la cardiopatía coronaria, no es idéntica en todas partes. Hay pues factores ambientales que intervienen en la presentación de la enfermedad.

—¿Existen estudios en nuestro país?

—En 1968 iniciamos con el doctor L. Tomás Abadal, un estudio prospectivo de la cardiopatía isquémica en la ciudad de Manresa. Este estudio, que llega a su noveno aniversario, consiste en observar la presentación de la enfermedad en una población concreta y qué factores la favorecen. Desde 1974, el doctor Tomás y yo, hemos organizado un equipo de epidemiología que ha empezado un estudio piloto de prevención de la cardiopatía coronaria y de la hipertensión. Con nosotros forman este equipo, los doctores Josefina Caminal, Alejandro Roca-Cusachs y Susana Sans. Este proyecto, nacido en el Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, es miembro asociado del «European Multifactorial Trial».

—¿Han llegado a interesantes conclusiones?

—Los factores de riesgo coronario son caracteres que se observan con mayor frecuencia en los pacientes de cardiopaía coronaria relativamente precoz, respecto a la población total. Permiten, por tanto, reconocer el grupo de población con riesgo, en el que aparecerán



el 75 % de los nuevos casos, en los próximos cinco años.

—¿Cuáles son los factores de riesgo?

—Los factores de riesgo coronario aceptados unánimemente son: el exceso de colesterol en la sangre, la tensión arterial alta y el consumo de cigarrillos. Otros factores son la diabetes, la falta de ejercicio físico, el sobrepeso y el stress o tensión psíquica.

—¿Son en el hombre más frecuentes que en la mujer las cardiopatías?

—Por el momento, la frecuencia de la cardiopatía coronaria en las mujeres, antes de los 55 años, es inferior a la de los varones. Se han sugerido diferentes explicaciones para este hecho, que no son convincentes. Quiero señalar dos cosas: Las mujeres con cardiopatía coronaria antes de los 50 años, tienen los mismos factores de riesgo que los varones. Será interesante conocer las estadísticas, cuando lleguen a la edad coronaria, las mujeres con igual grado de tabaquismo o idéntica actividad laboral que los varones.

—¿Consejos de prevención?

—Si uno está dispuesto a hacer algo, hacerse examinar respecto al riesgo. Si no está dispuesto a hacer algo, es inútil intentarlo.

—¿Es necesaria una dieta?

—La dieta, ante todo, debe tener por objetivo, lograr el peso ideal. Deben reducirse las grasas saturadas, que son las de origen animal, y aumentan moderadamente las insaturadas.

—¿Aumenta el azúcar la grasa de la sangre?

—Más que aumentar la grasa, aumenta el peso, por lo que debe reducirse la ingestión de azúcar.

—¿Tienen efectos secundarios los medicamentos contra el colesterol?

—Los medicamentos para bajar el colesterol, sólo deben usarse cuando la dieta ha fracasado.

—La hipertensión tiene tratamiento difícil?

—Hoy es relativamente fácil de tratar. Ya no se trata de bajar la tensión de los ancianos, sino de cuidar de forma continua las hipertensiones, incluso moderadas, apa- recidas antes de los 65 años.

—¿Qué pasa con el tabaco?

—El tabaco es el factor aparentemente más fácil de combatir, pero en realidad es el más difícil, por tratarse de un reflejo condicionado. Sugiero que todos los trucos son buenos para intentar el abandono del hábito, que debe ser total y absoluto para que perdure.

—Dicen los bebedores de whisky que éste no perjudica al corazón. ¿Es cierto?

—Es un alcohol igual que otro, y su acción vasodilatadora es fugacísima.

—¿Consejos generales?

—Un consejo fácil para todos, a partir de los 30 años: controlar el peso, comprobar la presión arterial anualmente, dejar el tabaco, controlar el ingesto de bebidas alcohólicas, ejercicio diario y eludir las situaciones de «stress».

—En el fondo, ¿a qué es debido que las muertes por carliopatía sean en la actualidad tan frecuentes?

—El cambio migratorio del campo a la gran urbe, el paso de agricultor a obrero industrial especializado, el abandono de un ambiente conocido para introlucirse en otro con hábitos y nivel cultural diferentes, con aprendizaje de otro idioma; la necesidad de lograr una cierta seguridad, a través de un gran esfuerzo de trabajo, retratan al hombre que vive en los barrios de nuestra ciudad y es el principal cliente de nuestras unidades coronarias. Creo que hay situaciones de «stress» objetivo y otras de «stress» para una personalidad determinada. Este hombre que en la primera fase de la industrialización moría de tuberculosis, hoy muere de infarto diez años más tarde. Hay que saberlo interpretar. Quiero decir que vencidas las principales infecciones, hay tiempo para que se desarrolle esta forma de morir.

—¿Puede ayudar la esposa?

—La mujer puede luchar contra las situaciones objetivas de «stress» de su marido. La pareja estable, que ha logrado una madurez, puede enfrentarse al problema de la cardiopatía coronaria, con capacidad para la ayuda mutua. En realidad, esto es la excepción. Los que no han alcanzado un equilibrio emotivo, encontrarán en la cardiopatía coronaria, en su prevención y en su presencia, un motivo de agudización de los conflictos interpersonales.

—¿Algún consejo para momentos de peligro?

—Si se siente dolor o sensación inexplicable de intensa opresión en el pecho, siéntese, no fume, y llame a su médico.

MAGDA SOLE

TRES TENDENCIAS PARA EL FRIO

Ofrecer al mercado un producto y una vez logradas las ventas desentenderse de él, es algo peligroso, ya que es posible que el cliente no sepa sacarle todo el provecho por desconocimiento de sus verdaderas posibilidades.

Montefibre Hispania no incurre en el error de desentenderse de sus fibras, dejándolas al albur de la imaginación de quienes las emplean; todo al contrario, participa en cada uno de los problemas del sector textil, desde la producción de las fibras acrílicas, al tejedor, al confeccionista, e incluso al consumidor.

Contribuye con su investigación y sus ideas, hasta el punto de que cuenta con un departamento-moda que trabaja con mucho adelanto, para poder indicar caminos a sus clientes, que sabiendo qué líneas, materias, texturas y colores prevalecerán, no dan «palos de ciego», y sus esfuerzos se ven, cada temporada, coronados por el éxito de una labor positiva y fructífera.

Son esperados con interés los desfiles que cada año se presentan en el Palacio de Congresos del recinto ferial, manifestación realmente profesional, tanto en lo exhibido como en su estructura. Ello no impide otros pequeños desfiles complementarios, algunos de ellos con elementos procedentes de las colecciones de la clientela.

No todos los sectores tienen necesidad de una misma noticia en el mismo momento y no hay duda de que lo que es necesario y oportuno para el tejedor (que debe trabajar con mucho adelanto, y también para el tintorero) no urge tanto al confeccionista y menos al comerciante al detall. El gran público, que componen todos los lectores, necesita saber cómo es la moda de la temporada, poco antes de que se inicie o en sus comienzos, por lo que es ahora el momento indicado para comunicarles lo que hace tiempo sabemos.

Las fibras acrílicas tienen en el sector género de punto, tanto interior como exterior, un campo ilimitado por su tacto parecido al de la lana, porque no se arrugan ni deforman y conservan su estabilidad dimensional.

Para invierno, las tendencias tienen inspiración folklórica, sport o clásica.

La primera o **folklórica**, es rústica cuando se basa en los atuendos típicos de los campesinos sudamericanos, con abundancia de ponchos, chalecos y característica superposición de prendas. Elegante y sofisticada, cuando llega del oriente lejano, predominando los cuellos de tira, los abrochados asimétricos, las mangas japonesas y la línea general recta, con aberturas en la falda. La túnica, prenda básica, deja que asomen pantalones estrechos que cubren el tobillo. Según los adornos y bordados que en ella se emplean, la túnica resulta indicada como prenda de vestir.

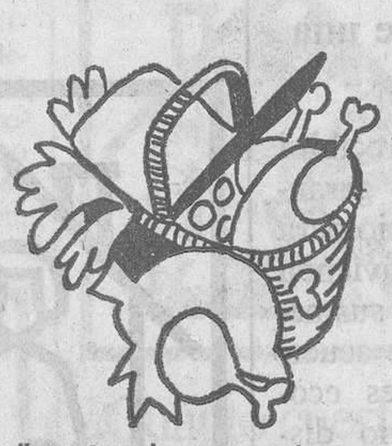
La tendencia **sport** reúne cualidades de orden práctico, y en invierno es confortable porque emplea materias cálidas, trabajadas en puntos flojos y galgas gruesas. Los jerseys y chaquetas son amplios, recogidos a nivel de la cadera y los cuellos grandes, protectores. Pocas faldas en este apartado y sí en cambio muchos pantalones, de todos largos y estilos, continuando con fuerza los «monos».

Hemos dejado para el final el estilo **clásico**, representando la elegancia sencilla, que pretende, aunque no siempre lo logra, pasar desapercibida. Predomina la línea recta, pero en las faldas, cortes y pliegues permiten paso ágil y algunas chaquetas se ablusan en la cadera. Los puntos más utilizados son: liso, revés y canalé y los adornos, que se ubican en hombros y bolsillos, emplean jacquard, acolchados o puntos de fantasía.

El largo de la falda se concreta debajo de la rodilla y los pantalones. Son completamente rectos, moderadamente estrechos y más cortos.

MAGDA SOLE

EL POLLO: ANTES, PLATO DE FIESTA



Antes de que se criara en granjas y con ello fuera posible su comercialización, el pollo era plato reservado a los días de fiesta y que sólo consumían con regularidad, las familias económicamente fuertes.

Luego, la industria avícola nacional basada en nuevos sistemas de alimentación equilibrada, en alojamientos higiénicos, en el control sanitario y en la aplicación de los conocimientos genéticos, hizo posible una producción masiva, que ha transformado en barato y asequible, lo que era caro y prohibitivo.

No faltan, no obstante, los que rechazan el pollo de granja (virtualmente todos lo son) y echan en falta la carne más sabrosa sí, pero más dura del orgulloso gallo de corral, que con su kikiriki, saludaba el nuevo día en la casa de campo y marcaba el inicio del revoloteo entre las gallinas de su harén.

Lo cierto es que lo que ha perdido en sabor, la carne del pollo, lo ha ganado en la finura de sus fibras, ya que los alimentos que se le proporcionan, permiten lograr buen tamaño y peso en pocas semanas y así es más tierno. Corre a cargo del ama de casa, preparar el ave, de manera que resulte sabrosa, y la mayoría lo consigue.

El pollo da carne de excelente calidad nutritiva, blanca, fina, con muy poca grasa, extrardinariamente digestiva y recomendable en la dieta de sanos y enfermos, niños y adultos.

Son básicamente los hombres, los que encuentran a faltar el alboroto que en casa representaba la llegada de un gallo de arrogante presencia y tiesa cola de tornasoladas plumas. El rito de darle muerte —a cargo de las estremecidas mujeres— le encantaba. Eso de que lleguen los pollos al hogar preparados (muertos y limpios) quita emoción al asunto, e interés gastronómico a la pieza.

Afortunadamente, sin necesidad de derramamiento de sangre por nuestra parte, disponemos de pollos estupendos y para estar seguras de la buena calidad de lo que vamos a comprar sólo debemos vigilar los siguientes puntos:

El cuerpo, debe ser rollizo, compacto, con mucha distancia entre los muslos, abierto por delante y sin residuos intestinales.

La pechuga debe ser ancha, llena, redonda y bien desarrollada, teniendo el cartílago flexible.

La piel, amarilla o blanca según la raza, tersa, limpia y libre de rasguños, magulladuras, incisiones o morados.

Los muslos cortos, con hueso fino y mucha carne.

La grasa firme, poca y bien distribuida bajo la piel.

Según el plato que se desea preparar, convienen piezas mayores o de menor peso.

Para freír, se elegirán aves jóvenes, aproximadamente de un kilo.

Para asar, piezas que oscilen entre kilo y cuarto y dos kilos.

Para guisos, no hay inconveniente en emplear aves de hasta dos kilos y medio de peso.

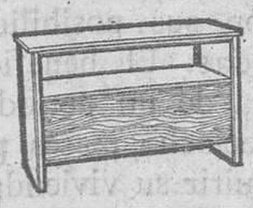
Las poulardas, tan bien acogidas (cuestan más caras) son pollitas nuevas que aún no han puesto y que han sido cebadas con alimentación especial. Son muy gordas y tiernas, oscilando su peso corriente, entre los dos y los tres kilos.

El doctor Marañón no le hacía dengues al pollo, antes al contrario, afirmaba que su carne es excelente.

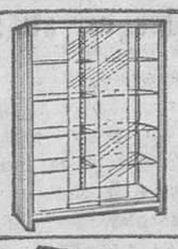
¡Claro! Si en el fondo, todos lo sabemos...

M. SOLÉ

STYLSAF
EL MOBILIARIO COMERCIAL QUE AYUDA A VENDER



MOSTRADORES
105 modelos
desde 7.000 Ptas.



VITRINAS
112 modelos
desde 12.000 Ptas.

EXPOSITORES Y GONDOLAS
mas de 200 modelos

distribuidor exclusivo
ema
ELEMENTOS MODERNOS DE ALMACENAJE Y DECORACION
especialistas en instalación y renovación de establecimientos
estudios y presupuestos sin compromiso
SEPULVEDA, 104 - TEL 224 3007/08- BARCELONA-15

SE OFRECE DIRECTOR COMERCIAL
(Sector Alimentación)
APORTARIA:
— Total conocimiento de los canales de distribución Zona Catalana, ramo alimentación (bebidas analcohólicas).
— 2.000.000 de pesetas como aportación al negocio, en forma de acciones o participación.
— Período de prueba de 2 meses, a todos los efectos legales.
REQUIERE:
— Empresa que por sus objetivos y políticas, sean las de lograr el liderazgo dentro de su sector.
Empresas interesadas escriban con máximos detalles a: Gestión Publicitaria, S. A. Ref. 2190. Balmes, 18. Barcelona - 7

PERFORACION
TAQUIGRAFIA
MECANOGRAFIA
En 1, 2 ó 3 meses
ACADEMIAS C. CATALAN COMERCIAL
BARCELONA: Rambla Cataluña, 3 Tel. 302 22 38
» Paseo Fabra y Puig, 236 Tel. 251 93 82
HOSPITALET: Castellvell, 10 Tel. 333 20 35
SANTA COLOMA: José Antonio, 84 Tel. 386 79 98

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BIBLIOTECA DEL LECTOR

EN TEORIA Y EN LA PRACTICA

ESTILOS DE EDUCACION Y PEDAGOGIA FAMILIAR HOY

Autores de los dos temas son Erich Weber y Norberto Galli. Las ediciones corresponden a Herder.

El primero de los libros tiene su desarrollo en un volumen de más de 300 páginas. Constituye un estudio amplio y comparativo de los diferentes estilos de educación, de acuerdo con las visiones e ideales de los grupos educativos. El autor profundiza en las diferencias y conexiones entre los estilos pedagógicos y trata de hacer ver el modo como pueden perfeccionarse.

Comienza la obra con una exposición de los principales conceptos que entran en el libro. A continuación estudia los más importantes estilos de educación, fundamentándolos antropológica y culturalmente al igual que su perfeccionamiento en los distintos estratos culturales. No son menos importantes las comparaciones que realiza en los campos expresados entre distintas sociedades primitivas, estratos sociales y en niveles distintos de edad dentro de las instituciones docentes. Finalmente, pasa revista a los resultados prácticos, pedagógicos y psicológicos, sobre los estilos de enseñanza.

La vasta experiencia del doctor Weber aporta con su obra una ayuda de suma utilidad en el quehacer educativo.

* * *

Norberto Galli, en su «Pedagogía familiar, hoy», observa el derrumbamiento del concepto de familia clásico, y el hecho de que la sociedad actual no haya encontrado todavía un nuevo modelo familiar sólido y consistente prueba de que la educación familiar en nuestros días, a pesar de tanta palabrería, sigue siendo más que harto problemática.

Intenta Galli contraponer los conceptos de autoridad y de libertad en el niño y procura encontrar una solución adecuada a todos los niveles. Con esta problemática de fondo examina el tiempo libre familiar y la comunicación dentro de la familia. El autor no se da por satisfecho con recetas, sino que tiende a formar mentalidades abiertas y críticas, exalta los valores de la persona, tiene debidamente en cuenta los componentes individuales y socioambientales y amplía sus propios horizontes.

La obra, más que aportar soluciones básicas, sugiere soluciones a los problemas planteados. Para ello se funda tanto en la práctica como en la teoría pedagógicas, lo que le lleva a ofrecernos un libro muy sistemático en su estructura lleno de interés.

Esteban DOLTRA

NOVEDADES EDITORIALES

DUBAI, Robin Moore. Editorial Plaza-Janés.

HISTORIA DE ELIO, Ramón Tamames, Ed. Planeta.

LA DEMOCRACIA, V. Giscard D'Estaing. Ed. Plaza-Janés.

EL SECRETO DE LAS MIL Y UNA NOCHES, Michel Gall, Ed. Plaza-Janés.

SEÑOR EX MINISTRO, Torcuato Luca de Tena, Ed. Planeta.

LOS CONFINADOS, J. A. Pérez Mateos. Ed. Plaza-Janés.

CONTRA RELOJ, M.ª Martí, Ed. Bruguera.

HOMO PLUS, Frederich Pohl, Ed. Bruguera.

TRES DIAS DE MARZO, TRES DIAS DE ABRIL, Sebastián Pelegrí, Ed. G. del Toro.

OTOÑO DE 1941, Isidro Guardia Abella, Ed. G. del Toro.

LOS PERROS LADRAN, Truman Capote, Ed. Ultramar.

EL CAMINO DEL TAO, Alan Watts, Ed. Kairós.

CIELO TRAGICO, J. D. Mac Donald, Ed. Ultramar.

ESCRITO EN ESPAÑA, Dionisio Ridruejo, Ed. G. del Toro.

EL LEGADO DE HUMBOLDT, Saul Bellow, Ed. Plaza-Janés.

RECOBRANDO EL PASADO, Han Herlin, Ed. Ultramar.

JUAN CARLOS I, José M.ª Bayona, Ed. Bruguera.

LLETRES CATALANES

ESPERANÇA MALGRAT EL MAL I LA MORT

L'autor, Lluís Duch, és monjo de Montserrat i doctor en Teologia per la Universitat alemanya de Tubinga, ja conegut pel seu volum «Mort i esperança». Ara ens parla (Col·lecció Saurí, volum 30) amb un nou llibre, «Esperança cristiana i esforç humà».

Es un treball relativament senzill però seriós, fruit d'un estudi profund del pensament actual. Reflexiona d'una manera especial sobre el concepte d'esperança d'Ernst Bloch, el gran filòsof marxista no conformista, i fa unes consideracions que resultaran sens dubte polèmiques sobre la comprensió de l'esperança i de la vida cristiana. I això perquè vivim —diu ell mateix— en un temps desesperançat, desencisat, però també perquè la fe cristiana és esperança malgrat el mal i la mort. En aquest sentit, el llibre pot tenir una vessant molt pràctica.

Ens diu l'autor, en una curta introducció, que Sant Agustí parla de l'home desesperançat com d'un home girat, preocupat exclusivament per ell mateix i en ell mateix. Aquest home es fa inaccessible a qualsevol sollicitud dels altres i només respon a les exigències del propi temps a partir de la seva exclusiva voluntat de poder. I en la conclusió de l'obra recorda que l'esperança cristiana defuig les dictadures —de dretes o esquerres— i no fa cas de polítiques o de partits polítics, sense que això vulgui dir que es desinteressa del seu moment històric concret. Ans al contrari, en tota ocasió, busca el millor i no es deixa enlluernar per les «ortodòxies polítiques».

El cristià esperançat —acaba dient— experimenta Déu en la història. Sap que «la figura d'aquest món passa», però mentre camina vers la terra promesa pre-gusta la faç de Déu en l'amor als germans. Tem la mort però, com el nostre Maragall, creu que serà per a «una major naixença». I afegeix: «En els combats de cada dia, en la joia i en la dissort, en l'eufòria i en el dubte, en la jovenesa i en la vellesa, en la salut i en la malaltia, és testimoni fidel de Jesús de Natzaret, el seu únic Senyor. Avança enamorat de la vida i dels homes amb el ferm convenciment que res no s'acaba, que l'amor és més fort que la mort, que finalment Déu eixugarà tota llàgrima, perquè tot serà absolutament nou (Ap 31:3-5). El cristià esperançat espera en Déu i és esperança per a tot home.»

E. D.

OTRAS DOS NOVELAS DE RAMON J. SENDER

El infatigable novelista oscense, uno de los escritores más prolíficos de la literatura castellana, ha publicado, últimamente, otras dos obras en la colección «Ancora y Delfín», de Destino: «Imán» y «El fugitivo».

Trata la primera, de la sangrienta guerra que tuvo lugar en Marruecos. Imán es el apodo con el que se conocía el protagonista de la novela, Viance, un joven aragonés que fue enviado a Africa y asistió al desastre de Annual y que se pregunta el porqué de tan brutales acciones. A través de él, Sender nos informa de todo el conflicto bélico. Su tono es acre y combativo. No podemos olvidar que el propio autor fue testigo personal durante la contienda norteafricana.

En «El fugitivo», novela escrita en Los Angeles, en 1971, Sender nos ofrece el relato patético de un hombre que huye y se refugia en una iglesia durante algún tiempo hasta que resuelve abandonar su escondite... Nada se nos dice de la contienda en que tomó parte y poco de sus ideales, por lo que la acción, aunque circunscrita a España y en nuestro siglo, no se cifra tanto en acaecimientos históricos como en la psicología y la circunstancia personal del fugitivo. La obra adquiere, por tanto, valor intemporal y apolítico.

El autor se adentra con sencillez por un mundo realista y mágico en el que la locura y las alucinaciones del protagonista pueden resultar más lúcidas y humanas que las del cuerdo entorno en que se mueve. En fin, una obra extrañamente sugeridora y que constituye una estela más de la amplia superficie literaria cultivada por Ramón J. Sender, nacido en Alcolea de Cinca.

«POETA EN NUEVA YORK»: HISTORIA Y PROBLEMAS DE UN TEXTO DE LORCA

En este estudio, editado por Ariel, el profesor Daniel Eisenberg, de la Universidad Estatal de Florida, combina pericia filológica, sensibilidad crítica y verdaderas dotes detectivescas para responder a una serie de cuestiones fundamentales. ¿Cuáles eran los planes de Lorca para la publicación de «Poeta en Nueva York»? ¿Cómo obtuvo José Bergamín el manuscrito en que se basaron su propia edición y la que apareció en los Estados Unidos tan sólo tres semanas antes? ¿Dónde está hoy ese manuscrito? ¿Cómo recobrar para el lector el auténtico texto del libro?

Daniel Eisenberg, en páginas que se leen con el interés de una novela, contesta exhaustivamente a esas y otras preguntas esenciales, analiza con tanta lucidez como óptima información los problemas literarios de la obra y ofrece una serie de importantísimos materiales para el pleno rescate del verso y la prosa lorquianos.

En el prólogo de este estudio se hace constar que parte de los materiales han sido fáciles de conseguir y sencillamente nadie los había empleado aún; otros, han obligado a una difícil búsqueda y en algunos casos ha habido que arrancarlos a determinadas personas que se resistían en que se conocieran ciertos hechos.

«CON FIDEL»

Este libro es el resultado de una amplia, varias veces interrumpida, entrevista a Castro, realizada por dos periodistas que encontraron serios problemas para vender luego su producto a las grandes Cadenas norteamericanas.

Se trata de dar una visión, lo más extensa posible, de un país y de su líder, empeñados en una gran tarea, con todos los problemas que lleva consigo el dar un rostro completamente nuevo y distinto a un país. Algo que los entrevistadores y el entrevistado hacen cumplidamente.

Tenemos aquí a Castro, Cuba y muchos mecanismos de adopción de las más importantes decisiones tomadas.

La obra está incluida en el ya extenso catálogo de editorial Euros.

«LA CHICA DE STORYVILLE»

Frank Yerby es uno de los escritores modernos norteamericanos más mundialmente conocidos. Obras como «Mientras la ciudad duerme» y «Olor de santidad» son sobradamente conocidas del público español. Y ahora llega a nuestras librerías su última novela, «La chica de Storyville», editada por Planeta.

Escrita al estilo de las novelas victorianas, Yerby nos cuenta la sórdida historia de una muchacha de Nueva Orleans que cree estar destinada a acabar, al igual que lo hizo su madre, en algún burdel. Ello la hace estar plenamente convenida lo que nunca será una «buena mujer» y la inclina, precisamente, a seguir el mal camino, para el que se ha considerado llamada desde niña, sin que ni siquiera el amor de un muchacho honrado pueda salvarla.

Aunque la novela resulta algo folletinesca en su tema, no carece de interés y tampoco de los ingredientes, tan «a la page» en la actualidad, del sexo y la violencia, por lo que es indudable que alcanzará la popularidad entre los numerosos seguidores de las obras de Frank Yerby. — A. M. S.

LA PARAPSICOLOGIA Y SUS PROBLEMAS

Recoge el libro una serie de estudios diversos sobre temas de parapsicología.

En la primera parte de la obra, su autor, Hans Bander, trata de establecer algunos de los más importantes hechos parapsicológicos, tales como la telepatía y la clarividencia, los duendes y los sonidos adicionales en las bandas sonoras. A continuación estudia con detalle algunos fenómenos anormales para ofrecernos, finalmente, varios artículos relacionados con la parapsicología, pero dispares entre sí. Destaca un ensayo sobre el alcance de la astrología.

El libro, que no constituye un estudio sistemático, es interesante, que expone, por otra parte, en forma científica, un conjunto de cuestiones muy debatidas en nuestros días. Pertenece a la Biblioteca de Psicología.

COMPRO LIBROS
ANTIGUOS Y MODERNOS
OBRAS, BIBLIOTECAS Y LOTES
LIBRERIA EPOCA
PLAZA SAN JAIME, 6. T. 318.36.88
PASO A DOMICILIO

BAZAR Perpiñá
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21
Tels. 242.17.35-318.79.94
SECADOR MOLDEADOR CABELLO 1387 ptas.
PLANCHA VAPOR 1.100 ptas.
MAQUINA DE AFEITAR 1.555 ptas.
CASSETTE 4.777 ptas.
CALCULADORA 1.575 ptas.
LICUADORA 3198 ptas.
BATIDORA 695 ptas.
PHILIPS-VANGUARD-SANYO MOULINEX-BRAUN -AEG

ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS
Informació a hores convingudes
Plató, 18-20; Casp, 23; Via Laietana, 28
De dilluns a divendres: Tels. 212-36-92, 318-12-41, 211-83-43 i 318-31-42
— Maternal
— Parvulari
— General Básica
— Coeducació
— Bilingüisme
— Autocar a domicili
— Mitja Pensió

COMPRESORES de AIRE desde ¼ hasta 300 HP
Para todas las industrias
INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO
SERVICIO POST-VENTA
CONSEJO DE CIENTO, Nº. 409
TELEFONO 245 27 13
BARCELONA-1
PARKING EN FRENTE EN EL Nº 384
CAASA COMERCIAL ADOLFO ALVAREZ S. A.

EN SOLO 7 DIAS
Reformamos su cocina o cuarto de baño
Facilidades de pago hasta 24 meses
Presupuesto sin compromiso
ART-LLAR
Avda. Gaudí, 66 - Tel. 255-67-04

CENTRO ESPECIALIZADO ANTICALVICIE
introductor en España del método
Bio-Capelli (cabellos fijos)
siempre en vanguardia en la investigación y estudio de los problemas de la calvicie...
Presenta en exclusiva el nuevo sistema
MICRO-GOTAS (cabellos fijos)

usted puede conseguir cabello natural, definitivamente fijado a su cabeza, con este nuevo y sensacional descubrimiento.
Sin tratamientos, ni lociones, ni peluquines, ni entretejidos, ni trasplantes.
Pídanos información sobre nuestros dos métodos en exclusiva. Sin compromiso estudiaremos su caso gratuitamente.
Sólo en C.E.A. puede comprobar la eficacia de sus métodos exclusivos BIO-CAPELLI y MICRO-GOTAS
Envíe el cupón o solicite entrevista al tel. 318 91 86
(de 9,30 a 1 y de 4 a 8, sábados de 9,30 a 2)
centro especializado anticalvicie
Ronda Universidad, 33, 2º,1ª BARCELONA-7
Don .....
Domicilio ..... Tel. .....
Localidad ..... Distrito Postal .....

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ECONOMIA Y FINANZAS

VIVIENDAS SOCIALES:

¿OTRO PARTO DE LOS MONTES?

¿Será el remedio peor que la enfermedad? Esta es la pregunta que cabe formularse ante la nueva figura de la «vivienda social», arbitrada por la Administración como panacea del déficit de alojamientos del país. Las ideas básicas afloraron en un Consejo de Ministros celebrado en pleno verano del año pasado. Desde entonces se han ido concretando a golpe de decretos y órdenes que semana tras semana pueblan la densa literatura del «Boletín Oficial». Como una hidra monstruosa, las disposiciones se han sucedido a ritmo de vértigo, se extiende ya a lo largo de dos centenares de páginas de la «Gaceta de Madrid» y se han convertido en pesadilla de los expertos, que tratan en vano de adentrarse en sus textos, confusos en ocasiones, en otras claramente contradictorios.

Excepto a la burocracia engendradora del invento, parece que éste ha dejado insatisfechos, preocupados y recelosos a cuantos por activa o por pasiva tienen alguna relación con él. Comencemos con los beneficiarios del programa, es decir, los millares y millares de ciudadanos que aspiran a un piso decente y barato y que en gran número han cursado ya sus solicitudes siguiendo las instrucciones del Ministerio de la Vivienda. Y ahora, ¿qué? ¿Dónde buscar al promotor que ofrezca el tipo de vivienda a que, según el título, tiene derecho? ¿Dónde formalizar el préstamo correspondiente? ¿En qué plazos? Es arriesgado crear expectativas e ilusiones, sin una total seguridad de cumplimiento.

DESNUDAR A UN SANTO

Oigamos ahora a los promotores. Dicen así en un reciente Informe: «Las nuevas medidas pueden ser beneficiosas para algunas provincias, pero es muy dudoso que puedan tener éxito en otras: Madrid y Barcelona, por ejemplo, debido a la fuerte incidencia del coste del suelo, marchan muy por encima de los precios máximos fijados por el Ministerio. El programa del Gobierno intenta construir en cuatro años 450.000 viviendas sociales. La finalidad es muy elogiable, pero no debe lograrse a costa de las viviendas que se han venido construyendo para familias de rentas bajas o medianas, incluidas en el grupo I de las de protección oficial. Además de las 150.000 viviendas anuales que prevé el nuevo Plan, es preciso, para atender la demanda del país, que se construyan otras 300.000 del grupo I y libres, las cuales —exceptuando las de lujo— también necesitan un adecuado canal de financiación. Sería grave que se detrajeran los recursos financieros que la Banca y las Cajas de Ahorro han destinado tradicionalmente a viviendas de todo tipo para las clases necesitadas».

En otras palabras: si se vuelca hacia las «viviendas sociales» el dinero que hasta ahora absorbían las construcciones de pisos, estaremos desnudando a un santo para vestir a otro. Y, de momento, lo único que se conseguiría es paralizar todavía más la construcción y aumentar las cifras de paro, en espera de que la situación se clarifique.

¿DE DONDE SALDRAN LAS MISAS?

Por último, ¿qué opinan las Cajas y Bancos? Las fuertes presiones que está ejerciendo el Ministerio sobre unas y otras instituciones en recientes conciliábulos celebrados en la capital del Reino, evidencian que su actitud está dominada por la duda y la desconfianza. Hace pocos días, comentaba un diario madrileño que el plan del Ministerio basa la financiación económica de toda la operación en sus propios recursos presupuestarios y en los recursos que aporten la banca privada y las Cajas. El mecanismo, en efecto, consiste en financiar a largo plazo al comprador, para que pueda adquirir una vivienda sin tener que detraer más que un porcentaje muy reducido de sus ingresos. Para ello se establece una línea ordinaria de crédito oficial a través del Banco Hipotecario, y se autoriza al mismo la emisión de cédulas hipotecarias a suscribir por las Cajas de Ahorro. A la vez, el Instituto Nacional de la Vivienda dedicará una parte de sus ingresos presupuestarios a la amortización y pago de intereses de los préstamos que la Banca Oficial, la Banca privada y las Cajas de Ahorro otorguen al propio Instituto.

Gracias a esta conjunción de aportaciones, se pretende lograr que los beneficiarios de las viviendas, disfruten de facilidades crediticias hasta 25 años de plazo y módico interés del cuatro por ciento. Encomiable, feliz objetivo. Sólo que en el programa ofcial no se garantiza, ni de lejos, que la Banca y las Cajas cuenten con los ingentes volúmenes de inversión necesarios; ni que aun contando con los mismos, estén dispuestas a suministrarlos, sobre todo cuando tampoco está claro que las sociedades inmobiliarias vayan a lanzarse a esas operaciones.

Demasiados interrogantes para que el montaje arduamente articulado por la burocracia no se derrumbe y la vivienda social se convierta en otro parto de los montes.

Feliciano BARATECH

Más interés por usted en
Banco Simeón
Fundado en 1857
RECURSOS PROPIOS 1.633.000.000
su banco de confianza
Paseo de Gracia, 25 · Tel. 301 70 70 (24 líneas)

pulso financiero

Aún sin confirmar, la noticia ha suscitado profunsión de comentarios en Madrid y en otras partes. Se trata de la renuncia presentada en el seno de Rumasa por José María Recuero, director general del «holding», presidente de su división bancaria y brazo derecho de José María Ruiz Mateos en la fulgurante carrera expansionista de este grupo a lo largo de los últimos años.

¿Disensiones en la cumbre? ¿Simple retirada en busca de descanso, tras la improba tarea desplegada? De momento, lo único que se sabe es que José María Recuero se separa del holding de la abeja, para dedicarse a otros menesteres.

—ooOoo—

Organismo asesor de la Corporación Industrial Catalana, para la búsqueda de nuevos campos de actividad con proyección mundial. Para formar parte de dicho organismo, bajo dependencia directa del presidente de «Corporación», se ha designado a Pedro Grau Hoyos, que hasta ahora ejercía la dirección general de Catalana de Gas; Francisco Sanuy, director de la Feria Internacional de Barcelona; y Emilio Fontela, profesor de la Universidad de Ginebra, consultor del Instituto Battelle, de la propia ciudad, y especialistas en prospectiva y modelos económicos.

—ooOoo—

Con medio millón de capital, se ha constituido en Barcelona la firma «Decoración, Antigüedades y Hostelería, S. A.», para compraventa de muebles y explotaciones hoteleras. Socios fundadores, José María Luna Royo, Alejandro Fábregas Elizondo, Enrique Magriñá Mir y Juan Alapont Gisbert.

—ooOoo—

En La Garriga se ha escriturado «Hispano Finlandesa, S. A.», también con medio millón de capital, repartido entre Santiago París Vidal, Guillermo Carandini y Montserrat Gay Montagut.

Y en Hospitalet, «Fábrica de Lámparas Decorativas, S. A.», fundada con 3 millones de capital. Los mayores accionistas son Juan José Mas Quilez y José Gil Alvarez.

—ooOoo—

La semana pasada, el duende de las imprentas intervino y se comió un 4, haciéndonos decir que el Banco de Santander había cerrado el ejercicio con 24.000 millones de pesetas. La verdad es que cerró, como comprenderán nuestros lectores, con 244.000 millones en depósitos, lo que supone una subida en el año de casi 37.500 millones y un aumento relativo del 18,14 por ciento, superando a la media de los siete grandes Bancos.

Lo más significativo de esas cifras es que el citado aumento se consiguió manteniendo a lo largo del año una sensible regularidad, sin fuertes puntas, confirmándose así su pauta de crecimiento constante.

—ooOoo—

Conviene recordar que el Banco de Santander, ya hace años, dejó de preocuparse por el ranking de fondos ajenos, interesándose más por la rentabilidad. Ante el dilema «expansión - rentabilidad», eligió la política de «expansión rentable». Es uno de los Bancos que cuando una oficina no rinde, y por tanto se supone que las necesidades bancarias de las personas de su entorno están satisfechas, la cierra lisa y llanamente.

En este momento, el Banco cuenta en su organización con 516 oficinas, habiedo abierto 90 durante el año pasado.

Otro dato destacable del último ejercicio fue la compra del First National Bank of Puerto Rico, que constituyó un hito por ser la primera vez que un Banco español adquiere un Banco norteamericano.

—ooOoo—

Banca López Quesada ha abierto su segunda oficina de Barcelona, sita en Diputación-Lauria. Próximamente inaugurará la tercera, en la barriada de Sans.

El Banco está presente en Barcelona desde hace más de medio siglo, si bien dedicado principalmente a negocios de arbitraje en Bolsa. La primera oficina bancaria la estableció en 1974, en la avenida del Generalísimo. Ahora seguirá extendiéndose por la capital, para ir luego a otros centros de la región catalana.

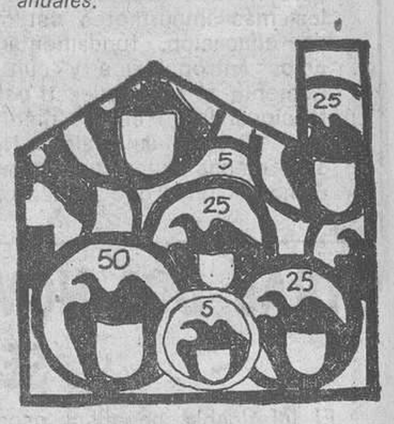
Con motivo del acto antes citado, el vicepresidente de la entidad, Carlos López Quesada y Romero facilitó detalles reveladores del crecimiento registrado por el Banco durante el pasado ejercicio. Dijo también que las principales empresas de su grupo, a saber, Finanzauto, Finanzauto y Servicios y Financiera Banloque, han obtenido resultados satisfactorios con mejora del giro y de los beneficios.

—ooOoo—

La Bolsa no hace ni caso, desde hace un año, al Consejo de Ministros, comenta Banca Mas Sardá en su informe bursátil de esta semana. A mercado bursátil siempre le habían repercutido los anuncios de medidas económicas a adoptar en los Consejos de Ministros, cuando los rumores de que tales medidas iban a hacerse efectivas se lanzaban en la prensa. Desde 1976, la Bolsa no se inmuta, comenta el citado informe, y así en la actual semana, en la que se esperaba un «a modo» de plan económico a corto y medio plazo, no hubo ni siquiera un asomo de variación en la marcha de las cotizaciones. La marcada ausencia de contratación fue la característica casi única de las cuatro pasadas sesiones, que se tradujo en una continuidad en el índice, sin presentar éste apenas variación de jornada a jornada. No nos extrañaría, sigue diciendo Banca Mas Sardá que cualquier día de estos —hábil a efectos bursátiles— no se celebra sesión por no haber nada que contratar en ella.

—ooOoo—

No parecen mal retribuidos los directivos bancarios. En un diario de gran circulación ha aparecido estos días un anuncio solicitando director para la oficina principal de un banco provisto de un centenar de oficinas. Se exige a los candidatos 5 años como mínimo de experiencia bancaria, facilidad de relación a nivel directivo, experiencia en la dirección de una oficina o agencia de tipo medio, y vocación hacia los temas comerciales. Todo ello se remunerará con una cantidad cifrada entre 1.200.000 y 1.500.000 pesetas anuales.



El Banco de Francia ha tomado el acuerdo de nombrar al Banco de Bilbao, en París, miembro del Consejo de Cambios, en representación de los bancos extranjeros operantes en la capital francesa. En virtud de la designación, el Banco de Bilbao firmará las actas de sesión del corro de divisas de la Bolsa parisiense, actuando como árbitro en cualquier diferencia que pudiera producirse en operaciones internacionales.

No es la primera vez que se produce un nombramiento de esta índole en favor de la entidad bancaria, lo cual supone un reconocimiento explícito de la inserción del Banco de Bilbao en la comunidad bancaria francesa, en donde se estableció hace setenta y cinco años.

—ooOoo—

La nacionalización inmediata y radical de todo el aparato bancario y del sistema financiero en general crearía en el Estado español unas tensiones económico-políticas de tal magnitud que, desgraciadamente, desembocaría en una total inestabilidad, tanto de nuestra moneda como de nuestra producción, sin por ello aliviar —al contrario— la tasa de desempleo y de inflación.

Esta no es la opinión de un banquero. Es lo que dice el llamado Gabinete de Política Socialista Popular (Enrique Tierno-Raúl Morodo), en un detallado informe sobre el crédito en España, que acaba de publicarse.

Según este informe, «la tarea más difícil que espera a una sociedad socialista y democrática es, sin duda, la de dominar la economía, controlar las grandes corrientes bancarias y financieras y mantener, como colorario, los llamados grandes equilibrios».

Para el P. S. P., nacionalizar la Banca privada no sería, en modo alguno, una medida que contribuyese a resolver los actuales problemas. Esa nacionalización es, en todo caso, una meta, pero a largo plazo.

Pero el sistema financiero actual requiere ser modificado de cara sobre todo a resolver los problemas crediticios de las pequeñas y medianas empresas. Por ello, como alternativa a la nacionalización, el P. S. P. propugna la creación de un instituto crediticio específico para esas sociedades, que podría denominarse Banco Nacional de la Pequeña y Mediana Empresa.

Su capital se distribuiría a partes iguales entre el Estado, Cajas de Ahorro, organismos sindicales y empresarios de pequeñas y medianas empresas. Los bancos oficiales traspasarían a la nueva entidad todas sus competencias actuales en materia de financiación de las P. M. E.

F. B. S.

Este anuncio aparece sólo a efectos de información

olsp
OLARRA
SOCIEDAD ANONIMA

US. $ 3.000.000
PRESTAMO A MEDIO PLAZO

DIRIGIDO Y CONCEDIDO POR

BANCA MAS SARDA
AMSTERDAM-ROTTERDAM BANK N. V.

BANCO AGENTE
BANCA MAS SARDA

Enero, 1977

AUDITORIA

CURSO PRACTICO INTENSIVO dirigido por **JOSE M. VAZQUEZ GONZALEZ,** Contador Público, graduado por la Universidad de La Habana. Director Gerente de **«Organización y Auditoría de Empresas».**
6 sesiones en miércoles, solamente de 4 a 9 de la tarde, comenzando el **16 de febrero.**
Matrícula total: 10.000 Ptas. (plazas limitadas a 14 participantes).
Solicitud de programa detallado e inscripciones en **O.A.E.,** c/. Mahón, 21, bajos, A. Barcelona-6. Teléfonos 212 3492/93.

VENTAJAS GRATIS

1 VENTAJA Carrete **GRATIS** 20 poses. encargos superiores a 16 fotos.
2 VENTAJA Carrete **AGFACOLOR** Profesional con suplemento de 30 Ptas. 1 rollo 36 fotos.
3 VENTAJA AMPLIACION **GRATIS** 13 x 13 ó 13 x 18. excepto paso 110 ó 1/2 formato
4 VENTAJA Elegante cartera portafotos.
Solicíte **AHORA GRATIS** al Tel. 242 25 79. Revista ofertas de cámaras, tomavistas, proyectores, cassettes, etc. a

RONDAS
FOTO•CINE•SONIDO
Rda. S. Antonio, 4. Barcelona 11
o rellene cupon adjunto, envios contra reembolso. Facilidades pago.

Deseo recibir GRATUITAMENTE y en mi domicilio la Revista de novedades y ofertas RONDAS
D. _____
C/. _____ n.º ____
Localidad _____
Provincia _____

ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS
Informació a hores convingudes
— Maternal
— Parvulari
— General Básica
— Coeducació
— Bilingüisme
— Autocar a domicili
— Mitja Pensió
De dilluns a divendres: Tels. 212-36-92, 318-12-41, 211-83-43 i 318-31-42

MARISK
MARISQUERIA·FREIDURIA·DELICATESSEN
OSTRAS
BALMES·PADUA, 108 - Barcelona·6

CENTRO MEDICO DE PSICOLOGIA Y SEXOLOGIA
Nueva dirección. Entenza, 206, entrlo., 2.ª. Problemas sexuales y de comunicación de la pareja, impotencia, eyaculación precoz, frigidez, equipo médico y de psicólogos ambos sexos. Horas a convenir. T. 239.56.25.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

la bolsa, actualidad

La marcha de la semana se ha caracterizado por la estabilidad, lo que puede considerarse, al menos en términos relativos, satisfactorio e incluso conectarse con lo expuesto en el comentario anterior sobre síntomas de la proximidad de un posible inicio de cambio de tendencia. Por supuesto repetimos que toda opinión en este sentido ha de ser necesariamente ponderada con la realidad de la coyuntura general. Pero lo que sí parece es que los vendedores se percatan de lo absurdo, pese a algún comentario demasiado frívolo, de vender a los precios actuales unos títulos que en realidad significan parte de unas empresas. El problema es que los compradores, por su parte, siguen sumidos en la desconfianza, parte de la cual adquiere la forma de extratipos, modalidad harto peculiar del sistema financiero español.

El resultado de ello es un inicio y un cierre semanal prácticamente que la diferencia entre la baja del martes y el alza del miércoles lleva al índice a recuperar 0,53 puntos para cerrar a 96,61. De todas formas esta estabilidad tiene dos aspectos. Uno, de tipo negativo, el del escaso volumen de contratación. El otro, el de ser bastante real. Y es que, en efecto, ya el martes se detectaba que el apoyo institucional estaba centrado en Telefónica y en algún servicio público, si bien en la práctica se extendía a las Eléctricas pero principalmente por un rebote indirecto, vía arbitraje, de lo sucedido en Madrid.

Sectorialmente las mayores alzas corresponden a Servicios, Eléctricas, Alimentación y Químicas, todas ellas por encima del 2,5 %, siendo significativa la estabilidad de los Bancos Comerciales. El farol rojo corresponde, por el contrario, a Constructoras, con más del 5 %, y Monopolios con 1,5 %.

* * *

Respecto al contexto en el que se mueve la Bolsa creemos remarcable la opinión expuesta por Geseco. Tras subrayar que nuestra situación real no es peor que la de nuestros vecinos añade que «el pesimismo siempre ha sido una actitud poco fructífera y en economía es destructora porque su mera presencia refuerza las probabilidades de su autoconfirmación». Por su parte Mas Sardá señala como la inseguridad y la desconfianza, basadas en la realidad política y crecientemente en la economía han llevado a los índices a sus bajos niveles actuales a la espera de que una verdadera política económica permita arrancarles de su postración.

Añadamos, por otro lado, que en un folleto publicado por uno de los principales Bancos suizos su fondo en valores españoles no sólo no figura entre los valores recomendables, sino que ha desaparecido incluso toda referencia publicitaria suya.

Por nuestra parte podemos repetir la preocupación de que, en un contexto económico harto difícil y en un mercado financiero que exige, siquiera por la inflación, de profundas e imaginativas iniciativas, el Gobierno siga sin lograr pasar del campo de la palabrería.

* * *

La Bolsa es, en buena parte, lo que son los hombres que la forman en sus distintas facetas. Y una característica clara durante el último decenio es la línea de creciente nivel profesional. En este sentido es expresivo el que Eduardo Fondevila, un apellido que forma ya parte de la historia de la Bolsa barcelonesa, acaba de merecer brillantemente el doctorado en Ciencias Económicas con una tesis sobre la estrategia financiera de la empresa cara a la cotización bursátil. Significativamente en el nuevo doctor convergen tres facetas: la de analista de inversiones, la de apoderado de Bolsa y la de tratadista financiero.

Dentro del mismo nivel humano cabe subrayar la elección de nuevos Síndicos, que es reelección en Barcelona en la figura de José Pamies mientras que en Madrid resulta elegido Jaime Aguilar que es también agente honorario de nuestra Bolsa donde ha ejercido varios años.

José María Prats

Ventana económica

ESPAÑA NECESITA INCREMENTAR SUS EXPORTACIONES AL MUNDO ARABE. En 1976 solamente el 9 por 100 en valor de nuestras ventas totales exteriores se dirigió a esta zona geográfica. Desde la elevación del precio del petróleo, a finales de 1973, el déficit de nuestra balanza comercial con los países árabes —especialmente con los productores de crudos— ha alcanzado topes espectaculares. Puede decirse que en cifras absolutas exportamos a estos países cinco veces menos de lo que importamos de ellos. Ante esta situación a fin de corregir en lo posible el desequilibrio en el intercambio, el Gobierno ha emprendido un amplio programa de negociaciones con las naciones árabes a fin de intentar acrecentar sus compras de productos españoles. Gracias a las ventas del petróleo, el mundo árabe está llevando a cabo planes de desarrollo y de diversificación económica, en donde radican las mayores oportunidades para los exportadores españoles.

EL INTERCAMBIO COMERCIAL CON LOS PAISES ARABES (enero-novbre.) (en millones de pesetas)

	IMPORTACION		EXPORTACION	
	1975	1976	1975	1976
Arabia Saudita	94.364	101.556	1.750	3.378
Argelia	5.340	12.659	9.908	9.076
Egipto	976	763	2.798	3.778
Irak	26.792	22.405	2.616	2.524
Kuwait	6.932	17.961	3.154	2.090
Libia	16.092	30.150	5.253	8.037
Marruecos	5.050	5.497	5.588	10.600
Omán	13.841	21.310	741	3.378
Siria	41	590	1.974	3.120
Túnez	146	917	1.641	1.698

ARABIA SAUDITA ES EL PRIMER PROVEEDOR ESPAÑOL DE PETROLEO. En los once primeros meses del pasado año, nuestras importaciones procedentes de dicho país se han valorado en 101,5 mil millones de pesetas, y han estado concentradas en los crudos. Por el contrario, en los mismos meses, nuestras ventas a este país solamente sumaron 3,3 mil millones, pero han estado muy diversificadas. Arabia Saudita nos ha comprado neumáticos, estructuras metálicos, tractores, automóviles, aceite de oliva, muebles, medicamentos, papel, productos de perfumería, tejidos sintéticos, ropa de cama o mesa, artículos de bisutería, etcétera.

MARRUECOS HA SIDO NUESTRO PRIMER CLIENTE ARABE EN 1976, ya que este país absorbió más del 20 por 100 de la exportación total a esta área geográfica. Siguen en importancia Argelia y Libia con el 19 por 100 y 16 por 100 respectivamente. El país árabe que ha mostrado mayor dinamismo en los once primeros meses de 1976 ha sido Omán, dado que sus compras de productos españoles se han triplicado, en valor, en un año, aunque en cifras absolutas son aún poco elevadas, como puede verse en el cuadro. En el mismo período, las ventas a Siria casi se han doblado y las exportaciones a Libia han aumentado en un 52 por 100. Por el contrario, en el período enero-noviembre del pasado año han disminuido las ventas españolas a Kuwait, Irak y Argelia.

EX BANK
El Banco de Expansión Industrial.
Vía Layetana, 160 Tel. 215 80 28* Barcelona-9

MISCELANEA EMPRESARIAL

● El ministro de Industria, Carlos Pérez de Bricio, inaugurará mañana martes la planta de poliester que Nurel S. A. ha puesto en marcha en los alrededores de Zaragoza. La planta tiene capacidad para 20.000 toneladas anuales, supone una inversión superior a 2.500 millones de pesetas y da empleo a 400 colaboradores.

Nurel S. A. dio comienzo a sus actividades hace nueve años, con el nombre de Fibras Esso. En la actualidad, la compañía es propiedad al cincuenta por ciento de Imperial Chemical Industries Ltd. ICI y Banco Industrial del Mediterráneo. Su capital social se eleva a 2.750 millones de pesetas. Presidente del Consejo de Nurel, Tomás Garigaño Goñi.

Respecto del BIM señalaré, para los amantes de los «rankings», que es el Banco industrial que a lo largo de 1976 experimentó el mayor porcentaje relativo de crecimientos entre todos los de su género. Asimismo es el que ha alcanzado mayor dimensión absoluta en recursos ajenos entre las diez entidades bancarias constituidas a partir del decreto-ley de enero de 1972.

● Alto personal de Motor Ibérica ha permanecido en Lamé con los jefes de Estado de quince países africanos para asistir a los actos conmemorativos de la independencia de Togo, especialmente invitados por el presidente de aquella república, general Gnassingbe Eyadema.

Togo, con 56.000 m.2 y 2.200.000 habitantes, es un país próspero que se halla en pleno período de expansión y desarrollo y que ha sido, con Nigeria, uno de los artífices de la Comunidad Económica de Estados de Africa Occidental (CEREAO) nacida el pasado 6 de noviembre, con el empeño de crear un continente próspero y plenamente integrado en el mundo de nuestros días.

Motor Ibérica, que es la empresa a la que Togo ha confiado su desarrollo agrícola, ha servido al país africano 400 tractores, 2.500 aperos agrícolas y 120 camiones y furgonetas, y correspondiendo a la confianza del pueblo togolés ha construido una serie de talleres, destinados a servir a su red de distribuidores, completamente equipados para atender a sus necesidades.

Cabe destacar el hecho de que haya sido precisamente una empresa española la que ha sabido penetrar en el ámbito comercial de un joven país de cultura y tradición francesas, en general tan vinculados económica y financieramente a su ex metrópoli, lo que hace suponer que, en el futuro, este país africano puede constituirse en cabeza de puente para que Motor Ibérica, y con ella otras compañías españolas, pueden introducir sus productos en un mercado tan prometedor como el constituido por recientemente creada CEDEAO, que comprende quince países africanos en desarrollo, con más de seis millones de kilómetros cuadrados y 112 millones y medio de habitantes.

● «A partir del próximo año, la contribución de Ford España a nuestra balanza de pagos será de 21.000 millones de pesetas anuales, ya que en ese período se habrá alcanzado el ritmo de producción óptimo: 280.000 vehículos anuales», han señalado directivos de la factoría Ford de Almusafes. Dentro de los planes para el próximo año, los industriales norteamericanos tienen previsto incorporar al modelo Fiesta motores de 1.300 c. c. fabricados en Inglaterra. Igualmente, comentaron la posibilidad de vender en nuestro país camiones Ford fabricados en Amsterdam, proyecto, este último, muy avanzado, puesto que Ford ha llegado ya a un acuerdo con varios concesionarios para distribuir sus camiones.

● El Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria ha aceptado la dimisión, como presidente de las sociedades Enagás y Butano, de Luis Valero Bermejo.

Para sustituirle en ambos cargos ha sido designado Santiago Foncillas, abogado del Estado, que ha sido secretario general del Consejo del Instituto y que en la actualidad venía desempeñando la vicepresidencia de Enagás, siendo igualmente consejero de Butano.

El Consejo ha tomado asimismo el acuerdo de nombrar consejero de ambas sociedades a Joaquín Abril Martorell, hermano del ministro de Agricultura, que pasará a ocupar el cargo de vicepresidente ejecutivo de Enagás. Es ingeniero aeronáutico, y en la actualidad era gerente de Aviaco.

Según la prensa madrileña, Luis Valero Bermejo es la segunda vez que dimite como presidente de una empresa del I. N. I. —caso insólito en la historia del Instituto—, ya que con anterioridad había dejado la presidencia de Repesa, empresa propietaria de la refinería de Cartagena, al solidarizarse con José García Hernández en el pleito que enfrentó a los representantes de las empresas públicas con los intereses privados que apoyaban la expansión de la empresa catalana Gas Natural. Valero Bermejo y García Hernández entendían que el Estado debía controlar una fuente de energía tan importante como es el gas natural.

Las tesis de Valero Bermejo y García Hernández acabaron por imponerse en la Administración, y el primero fue nombrado presidente de Butano (distribuidora de gases licuados de petróleo) y Enagás (empresa creada para garantizar la expansión del gas natural en España). Luis Valero Bermejo, al frente de esta segunda empresa, ha realizado una importante labor. Primero, tras un pacto con Pedro Durán, compró a Gas Natural la planta regasificadora de Barcelona, con lo que la empresa pública pasó a controlar la distribución en España de esta nueva energía. Posteriormente, lanzó el Plan Nacional de Gasoductos (Barcelona-Valencia y Barcelona-Bilbao, en una primera etapa).

Luis Valero Bermejo se marcha, en cambio, sin terminar la fusión de las empresas Enagás y Butano, planteada desde hace tiempo y entorpecida por una lenta tramitación burocrática.

● En la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona, tuvo efecto el acto inaugural del XI Curso Internacional de Hidrología Subterránea de Barcelona, y bajo la presidencia del vicerrector de la Universidad Politécnica de Barcelona, Dr. Crespo. Pronunció la conferencia inaugural el señor José Sáenz Oiza sobre el tema «Hidrología subterránea y "seny": casuística canaria».

El señor Sáenz Oiza es el director del proyecto Canarias SPA 15, un estudio hidrológico exhaustivo de las aguas subterráneas del archipiélago, patrocinado por el Gobierno español y la Unesco.

Los Cursos Internacionales de Hidrología Subterránea de Barcelona están patrocinados por la Universidad Politécnica de Barcelona, la Comisaría de Aguas del Pirineo Oriental, el Centro de Estudios, Investigación y Aplicaciones del Agua, el Servicio Geológico de Obras Públicas y la Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental. En esta XI edición se han admitido 29 alumnos de España Portugal, Ecuador, Costa Rica, Argentina, Italia, Guatemala y Chile. — F. B. S.

BANCO POPULAR ESPAÑOL

PAGO DE DIVIDENDO

El Consejo de Administración ha acordado pagar, con cargo a los resultados del ejercicio de 1976, las cantidades por acción que a continuación se detallan y que, una vez aprobadas por la Junta General, tendrán el carácter de dividendo complementario de dicho ejercicio.

Clave del Valor	TITULO	Importe íntegro por acción (6,4715 %)	Impuesto	Líquido
	Acciones números 1 al 14.584.629			
11379003	De 500 pesetas nominales	32,3575	5,34	27,0175
11379003	De 50 pesetas nominales	3,2357	0,53	2,7057
11379003	De 25 pesetas nominales			
	Acciones números 14.584.630 al 14	1,6179	0,27	1,3479
634.629		19,4068	3,20	16,2068
11379013	De 500 pesetas nominales			
	Acciones números 14.634.430 al 17.	8,9306	1,47	7,4606
849.020				
11379007	De 500 pesetas nominales			

Esta operación se efectuará a partir del 1.° de febrero, a través de cualquiera de nuestras oficinas, así como también de las del Banco de Andalucía, Banco de Castilla, Banco de Crédito Balear, Banco Europeo de Negocios, Barco de Galicia y Banco de Vasconia, mediante la presentación de los extractos de inscripción para su estampillado.

Madrid, 14 de enero de 1977
El Secretario del Consejo de Administración

¿Oiga?
Acabo de instalar mis nuevas oficinas, en el EDIFICIO COMERCIAL construído por VALLEHERMOSO, S. A., en Córcega - Balmes, junto a Diagonal. Es un edificio perfecto por su estructura y acabados. No falta un detalle. Me he quedado con 186 m² en la quinta planta. ¿Por qué no se viene Vd. que necesita una nueva oficina? No necesitará invertir dinero. Desde 60 m² en adelante, como si quiere cuatro plantas, todas las oficinas son de alquiler. Venga a visitarnos, puede dejar su coche en el parking; tengo dos plazas, también son de alquiler.

INFORMACION Y VENTA
VALLEHERMOSO, S.A.
Capital: 4.703.084.000 ptas.
Reservas: 4.538.870.030 ptas.
Roberto Bassas, 42-44
Tlfs. 3216999 y 3216847 Barcelona-14

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

anuncios oficiales

Hidroeléctrica de Cataluña, S. A.

Barcelona

Aviso a los señores tenedores de obligaciones convertibles emisión enero de 1971 amortización de títulos

Se comunica a los Sres. tenedores de las 90.000 obligaciones de esta Sociedad, Emisión Enero de 1971, que han resultado amortizadas en el sorteo celebrado el día 13 del corriente mes, ante el Notario de esta ciudad D. Angel Martínez Sarrión y con asistencia del Sr. Comisario, cuya numeración consta publicada en el «Boletín Oficial del Estado», n. 16, página 1.342 de fecha 19 de Enero del año en curso, que a partir del 15 de Enero actual pueden proceder al reembolso, de los títulos amortizados.

Dicho reembolso se efectuará a la par, libre de gastos, o sea, a razón de 1.000 ptas. (mil pesetas), por título, debiendo llevar adheridos los cupones n. 13 y siguientes.

CONVERSION EN ACCIONES DE LA SOCIEDAD

Se recuerda a los Sres. tenedores de as obligaciones amortizadas, que desde el día 20 de Enero al 19 de Febrero del corriente año, ambos inclusive, podrán ejercitar el derecho de conversión de las mismas en acciones de la Sociedad, al tipo de 100 por 100, es decir, a razón de 500 Ptas. (quinientas pesetas) por acción, de acuerdo con las condiciones que regulan la Emisión.

Las acciones que se emitan para el canje serán de iguales características que las existentes actualmente en circulación, participando en los resultados sociales a partir del día 15 de Enero del corriente año.

Estas operaciones se realizarán a través de las Entidades siguientes:

BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO URQUIJO Y CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

así como en los Bancos:
de Bilbao, Catalana, Central, Comercial, Transatlántico, Español de Crédito, Exterior de España, Garriga Nogués, de Gijón, Guipuzcoano, Herrero, Mas Sardá, Mercantil de Tarragona, de Sabadell, de Santander, Sindicato de Banqueros de Barcelona, de Vizcaya y Zaragozano, en sus Sucursales y Agencias, y en todas las oficinas de las Cajas de Ahorros de España.

Barcelona, 19 de Enero de 1977
EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, Sdad. Anma. (F.E.C.S.A.)

Sorteos obligaciones simples convertibles en acciones, Emisiones 1970 y 1971

Se pone en conocimiento de los tenedores de las Obligaciones simples convertibles en acciones de las dos emisiones epigrafiadas que, de acuerdo con las respectivas escrituras de emisión, el día 4 de febrero próximo, tendrán lugar en el domicilio social (plaza de Cataluña, 2) y ante el Notario de esta ciudad, don Carlos Fernández-Castañeda Cánovas, los sorteos para la amortización de los siguientes títulos:

A las 11.30 horas para el de 153.500 Obligaciones emisión 1970, al 9,0909 por ciento (quinto sorteo).

A las 12'00 horas para el de 140.500 Obligaciones, emisión 1971, al 9'0909 por ciento (cuarto sorteo).

Las obligaciones que resulten amortizadas tendrán derecho a optar entre el reembolso en metálico o su conversión en acciones de la Serie A, en el plazo de un mes a partir de la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» del anuncio de amortización, en las condiciones que resulten de lo previsto en las escrituras de emisión y que oportunamente se indicarán.

Como dichos sorteos se llevarán a efecto por grupos de 1.000 Obligaciones, en las emisiones de 1970 y 1971 se considerará amortización extraordinaria el exceso de 500 obligaciones que resultarán sobre las previstas en el cuadro de amortización.

Barcelona, 7 de enero de 1977. — LA DIRECCION.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, Sdad. Anma. (F.E.C.S.A.)

Sorteo obligaciones simples convertibles en acciones de la emisión 1972

Se pone en conocimiento de los tenedores de las Obligaciones simples convertibles en acciones, al 8'2386 por ciento emisión 1972, de acuerdo con la escritura de emisión, que el día 4 del próximo mes de febrero, a las 12'15 horas, tendrá lugar en el domicilio social, plaza Cataluña, número 2, y ante el Notario de esta ciudad, don Carlos Fernández-Castañeda Cánovas, el tercer sorteo para la amortización de 160.000 obligaciones.

Las 80.000 primeras obligaciones que resultaron amortizadas tendrán derecho a optar entre el reembolso en metálico o su conversión en acciones de la Serie A, en el plazo de un mes a partir de la publicación en el Boletín Oficial del Estado del anuncio de amortización, en las condiciones que resulten de lo previsto en la escritura de emisión y que oportunamente se indicarán.

Dicho sorteo se llevará a efecto por grupos de 1.000 obligaciones.

Barcelona, 7 de enero de 1977. — LA DIRECCION.

Fondo Mediterráneo de Inversiones

Fondo Mediterráneo de Inversiones comunica su decimosexto reparto de resultados.

El importe de esta distribución es de 4'50 pesetas por participación, correspondiendo su percepción a todas las participaciones suscritas hasta el día de la fecha. Dicha cantidad se abonará neta y libre de impuestos por parte del perceptor, de acuerdo con la legislación vigente.

El abono, así como la reinversión en el caso que proceda, se efectuará de acuerdo con el Reglamento de Gestión.

Barcelona, 21 de enero de 1976. — I.M.C.A.S.A., Sociedad Gestora.

Hispano Francesa de Energía Nuclear, S. A.

Ponemos en su conocimiento que los textos de los anuncios insertados en este periódico de fecha 17 de Enero, relativos al pago de los cupones de obligaciones hipotecarias «Emisión 23 de Enero 1973», pago cupón núm. 8 y obligaciones «Emisión 27 Enero de 1971 pago cupón núm. 12, fueron cambiados, o sea, que el texto reseñado como pago cupón núm. 8 corresponde al pago cupón núm. 12 y viceversa.

BANCO INTERNACIONAL DE COMERCIO

DIVIDENDO ACTIVO COMPLEMENTARIO

El Consejo de Administración de este Banco, haciendo uso de la facultad que le confiere el Art° 45 de los Estatutos Sociales, ha acordado la distribución de un dividendo activo complementario, con cargo a los resultados del Ejercicio 1976, con arreglo al siguiente detalle:

Acciones números	Bruto (Ptas.)	Impuesto (Ptas.)	Neto (Ptas.)
1/1.060.103	40,090	6,615	33,475
1.060.104/1.106.421	37,598	6,203	31,395
1.106.422/1.383.027	37,100	6,121	30,979

El abono correspondiente, será efectuado el día 1 de Febrero de 1977, no siendo necesario realizar trámite alguno por parte de los señores accionistas.

Madrid, 20 de Diciembre de 1976—El Consejo de Administración.

CONEJOS Y JAULAS
CASAL SANT JORDI
Carretera de Sabadell, 157
(Santa MARIA DE MONTCADA)
Tel. (93) 564-27-44 y 564-27-58
MONTCADA Y REIXACH (Barcelona)
especializados en instalar granjas cunículas
SOLICITE CATALOGO

TUBACEX
C. E. DE TUBOS DE EXTRUSION SOCIEDAD ANONIMA
AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de la autorización otorgada por la Junta General Extraordinaria de accionistas, celebrada el día 25 de marzo de 1976, ha acordado emitir y poner en circulación 644.896 acciones, al portador, de a 500 pesetas nominales cada una, al cambio de la par, libres de gastos para el suscriptor, de una sola serie y numeradas correlativamente desde el número 3.324.482 al 3.989.377, ambos inclusive.

Los actuales accionistas tendrán derecho preferente de suscripción en la proporción de 1 acción nueva por cada 5 de las antiguas de que sean poseedores. En el acto de la suscripción deberá hacerse efectivo el desembolso del 50 por 100 del valor nominal de las nuevas acciones, es decir, 250 ptas. por cada una, conforme a lo previsto en el R.D.L. 13-1976, de 10 de agosto; O.M. de 22 de octubre de 1976 y Decreto de la Excma. Diputación Foral de Alava de 6 de septiembre de 1976.

Disfrutan igualmente del derecho preferente de suscripción las acciones emitidas como consecuencia de la conversión de obligaciones de la emisión de 10 de noviembre de 1976, que se ha llevado a cabo durante el pasado mes de diciembre.

El plazo para realizar dicha suscripción y desembolso será el de un mes, comprendido entre el día 25 de enero al 25 de febrero de 1977, contra entrega del cupón número 23, a través de cualesquiera de las siguientes entidades: BANCO ATLANTICO, BANCO DE BILBAO, BANCO CENTRAL, BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA, BANCO HISPANO AMERICANO, BANCO IBERICO, BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL, BANCO POPULAR ESPAÑOL, BANCO DE SANTANDER, BANCO URQUIJO, BANCO DE LA VASCONIA, BANKUNION y CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS.

Las nuevas acciones ejercerán sus derechos políticos y económicos a partir del día 1 de enero de 1977, y llevarán incorporados el cupón número 24 y siguientes.

El Consejo de Administración está facultado para adjudicar libremente los títulos no suscritos y desembolsados dentro del plazo fijado al efecto.

LLODIO (Alava), a 14 de enero de 1977. — El Secretario General y del Consejo de Administración, José Bilbao Varela.

CORPORACION HIPOTECARIA, S.A.
Rápida y simple tramitación de
HIPOTECAS
sobre
EDIFICIOS, PISOS, SOLARES, TORRES, FINCAS RUSTICAS, ETC.
Interesantes plazos y condiciones
Estudiamos todas las formas de amortización
Travesera de Gracia, 18, 4.º, 2.ª
Teléfs. 228.43.71-218.69.11 - Barcelona-6

EL BOOM DEL BIM

en 1976 el BIM ha destacado por su espectacular crecimiento.

un joven con muchos recursos

El 31 de diciembre de 1975 los recursos ajenos del BIM sumaban 6.674 millones de pesetas. El 31 de diciembre de 1976 esta cifra se había convertido en 12.552 millones de pesetas. Un crecimiento del 88%. En un año. En este mismo período de tiempo, las sucursales se han más que triplicado, más que duplicado los clientes y el número de accionistas ha experimentado un considerable aumento. La inversión en cartera, participadas y créditos ha casi duplicado.

A lo largo de 1976, 209 personas se han incorporado al equipo humano del BIM: gente con entusiasmo y elevada preparación, características, éstas, de los hombres del BIM.

El BIM es joven y crece. Crece deprisa. En todo. En equipo humano. En sucursales. En recursos ajenos. En empresas participadas. En inversión. En clientes. En accionistas.

Todo un BOOM de crecimiento.

En 1976, éste ha sido el BOOM del BIM: crecimiento no sólo en recursos, sino también en expansión geográfica, realizaciones financiero-empresariales y saber hacer.

Un BOOM sólido porque en el BIM, la gestión está presidida por unos criterios de rentabilidad.

BIM 1977: un año con futuro

Las bases firmes en las que se ha asentado el BOOM del BIM en 1976, permiten afirmar que 1977 se presenta para el BIM con unas sólidas expectativas de crecimiento y rentabilidad.

Nuestros accionistas y clientes, actuales y futuros, pueden contemplar 1977 como un año de gran atractivo y favorables perspectivas, como consecuencia de esta realidad y potencialidad del BIM.

Banco Industrial del Mediterráneo

con mentalidad «también» muy comercial

A.B.E. 11.565

SLOGAN

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

notas y recortes

■ Espectacular progresión de la cifra de ventas de Catalana de Gas durante, el último ejercicio, merced a la incorporación de las redes de Gas Natural. En el curso del año, el giro de Catalana subió de 2.500 a más de 8.000 millones de pesetas. De esta cantidad, el veinte por ciento corresponde a gas de uso doméstico, y el resto a consumo industrial.

Las utilidades obtenidas suponen también un sensible incremento. Permiten dotar los fondos de amortizaciones a tope, y nutrir holgadamente las cuentas de reservas, mientras los repartos a los accionistas siguen sujetos a las normas congeladoras dictadas por la Administración.

■ **Actividad desbordante en la división internacional de Codorniu, S. A., firma que no en balde ocupa el liderazgo de las empresas exportadoras de vinos espumosos en España. Acertadamente dirigida por Guénolé Millour y Miguel Rodríguez-Gibert, el pasado mes de octubre rebasó ampliamente y por vez primera en la historia de los vinos espumosos españoles, el nivel de dos millones de botellas, exportadas a más de 80 países de todo el mundo, incluida Francia.**

■ Por su parte, el número 2 del champán español, Freixenet, S. A., también da impulso a sus exportaciones. En febrero de 1976 nombró director de su departamento de comercio exterior a Manuel Durán Samaranch, habiendo visto premiados sus esfuerzos en el mercado mundial, con un aumento del 57 por ciento de exportaciones respecto de 1975. Se ha enviado vino de cava a 21 países, entre los cuales figuran Francia, Italia, Inglaterra, Checoslovaquia, Estados Unidos, Venezuela y Australia.

Los mínimos anuales requeridos para la adjudicación de la Carta de Exportador Individual de Primera Categoría fueron alcanzados ya en 1975, y ampliamente rebasados en 1976, por lo que es de esperar que le sea concedida a Freixenet a partir del año en curso. Como se sabe, para poseer dicha categoría es preciso cubrir el diez por ciento del sector nacional de exportación y una cifra mínima de 35 millones de pesetas anuales.

■ **Para completar las notas anteriores, señalaré que la producción de Codorniu debe situarse en estos momentos bastante por encima de los 25 millones de botellas anuales. Freixenet se sitúa entre 16 y 18 millones. Del tercer «grande» del champán catalán, Castellblanch, perteneciente a Rumasa, no existen datos ni siquiera aproximados, si bien se sabe que abrigaba el propósito, hace un par de años, de alcanzar una capacidad de 12 millones de unidades.**

■ Reproducido de «El Economista»: «Con unas ventas en el exterior del orden de las 60.000 toneladas al mes, la factoría de cementos que Asland tiene establecida en Sagunto se ha convertido en uno de los primeros centros exportadores de nuestro país. La citada firma ha realizado esfuerzos, con resultados satisfactorios, para canalizar hacia los mercados exteriores los excedentes de producción, los cuales han surgido como consecuencia de que mientras el mercado interior de cemento ha crecido en 1976 muy poco (alrededor del 2,5 por 100), la capacidad de producción de las cementerías ha aumentado de forma apreciable.

Las ampliaciones llevadas a cabo recientemente han dado lugar a que la fábrica que Asland tiene en Sagunto alcance una capacidad de producción de 1,1 millones de toneladas de cemento al año.»

■ **«Píldora económica» aparecida en «Diario de Barcelona»: Plus Renta es noticia. En su último consejo de administración se han aprobado las líneas generales de expansión de la sociedad para el próximo quinquenio, con una inversión de 3.580 millones de pesetas. Es de destacar la consolidación de la empresa, al haberse logrado la conversión prácticamente de la totalidad de los partícipes.**

Ello, si bien redunda en disminución de la liquidez inmediata, asegura la estabilización del patrimonio social y por tanto, las posibilidades de obtención de beneficios, en cuanto la empresa podrá desarrollar una mejor planificación y se encontrará en condiciones de recurrir al mercado de capitales.

Po rotro lado, Plus Renta no hace otra cosa que seguir la pauta marcada por las principales sociedades de inversión inmobiliaria, que en los últimos años han ido reconvirtiéndose en sociedades anónimas.

■ La fabricación de placas de amianto-cemento incorpora en nuestro país la tecnología más avanzada del mundo en la nueva línea de fabricación que acaba de entrar en funcionamiento en una de las factorías de Rocalla, S. A., empresa en expansión y una de las primeras firmas españolas dedicadas a la fabricación de materiales para la construcción. El empleo de isótopos radiactivos en el nuevo proceso sirve al control de mezclas y exactitud de espesores en beneficio de la calidad.

La importante inversión realizada de alrededor de los 200 millones de peestas, forma parte de los planes de desarrollo de esta veterana firma que también es noticia estos días por la magnífica acogida que está teniendo la suscripción de su última ampliación de capital, ofrecida por primera vez a nuevos accionistas.

■ **Según leemos en el diario sindicalista «Pueblo», la Agrupación Empresarial Independiente (dos mil empresas asociadas) piensa hacer frente a un tema polémico: la Seguridad Social. De momento, tiene en marcha un estudio a fondo sobre esta institución, que con su presupuesto anual (865.000 millones de pesetas de ingresos) supone algo más del diez por ciento de nuestro producto nacional bruto. La agrupación considera insostenible la actual situación de la Seguridad Social española, que presiona hasta límites inadmisibles a las empresas y no satisface a sus usuarios.**

Max Mazin, presidente de la Agrupación Empresarial Independiente, además de calificar de «gravísima» la marcha que sigue la Seguridad Social, acaba de señalar que entre septiembre de 1974 y sptiembre de 1976 las cuotas pagadas han aumentado nada menos que un 82 por ciento, lo que repercutió —según sus estimaciones— en un aumento de 8,1 puntos en el nivel de precios.

En el último trimestre de 1976 se congelaron las cuotas de la Seguridad Social, pero desde el pasado primero de enero está planteado un nuevo aumento, al que se opone la Agrupación Empresarial Independiente, porque esto —dicen— es echar más leña al fuego de la inflación, además de gravar a las empresas con unos costes adicionales que difícilmente pueden absorber.

En opinión de la agrupación, a corto plazo, bajo ningún concepto deben seguir aumentando las cuotas que pagan las empresas a la Seguridad Social. A medio plazo es imprescindible reconsiderar el sistema actual de financiación; imponer la gestión por los interesados, mediante la participación en la misma de trabajadores y empresarios, y estudiar la gradual privatización de algunas prestaciones.

■ Sin pena ni gloria discurrió, en lo económico, el último consejo de ministros. El cuadro de medidas a corto y medio plazo que diferentes Ministerios habían preparado, o no se sometió a discusión, o si se discutió, no fue aprobado.

En vísperas de la reunión del Gobierno se rumoreaba el contenido de algunas de las medidas propuestas, entre ellas las siguientes:

1. Aumento del precio del fuel de 5 a 6.000 pesetas tonelada, y del fuel térmico, de 4.200 a 5.000 pesetas. Aumento de dos pesetas en el precio de la gasolina. Mantenimiento de las tarifas eléctricas y de gas.

2. Establecimiento de un coeficiente de inversión obligatoria para la Banca, del 3 por ciento, para impulso de las exportaciones.

3. Deslizamiento de la peseta a cotizaciones más competitivas, acompañado de un cierto desarme arancelario para compensar los efectos inflacionarios de la baja de la peseta.

De todo esto, con pelos y señales, se hablaba a mediados de la semana. El viernes, para sorpresa de muchos, el minipaquete de medidas pasó a mejor vida. La referencia oficial del Consejo de Ministros no le dedicó una sola palabra. ¿A qué espera el Gobierno para comenzar a actuar?

■ **El gran problema de las empresas eléctricas estriba en atender a la formidable masa de inversiones que exigen las nuevas centrales. Un grupo nuclear del tamaño que hoy se considera mínimo a efectos de rentabilidad, es decir, de un millón de kilowatios de potencia, cuesta la friolera de 50.000 millones de pesetas. Y además su montaje y puesta en marcha requiere no menos de seis o siete años, de modo que los intereses intercalarios de la inversión se llevan un buen pellizco, para no hablar de las incidencias de las periódicas devaluaciones de nuestro signo monetario.**

Y sin embargo, el programa de construcciones no puede detenerse, a menos que se quiera enfrentar al país, a la vuelta de unos pocos años, con la seguridad de drásticas restricciones del consumo. Para que ello no ocurra, en 1977 las compañías eléctricas, sacando fuerzas de flaqueza y dinero de los créditos exteriores, van a invertir nada más y nada menos que 170.000 millones de peestas. Y en términos similares se continuará en ejercicios sucesivos, siempre, claro está, que la capacidad de endeudamiento lo permita.

■ De un artículo de Busca Isusi, en la revista de la Cámara de Comercio de Bilbao: «Nos creemos autorizados a decir a nuestros lectores cuáles fueron los valores favorecidos por las adquisiciones del Banco de España. Fueron éstos: Todas las eléctricas; los valores de monopolio como Campsa, Telefónica, Hornos, Tubacex, Dragados, Petróleos, Explosivos, Vallehermoso, Urbis, General de Inversiones, Española de Inversiones, Popularinsa. Alguno que otro no citado se vio beneficiado de esta política, pero estos fueron los valores señeros arropados particularmente en la Bolsa de Madrid, que era la que imponía la tónica recogedora de títulos. En las Bolsas de Barcelona y en la de Bilbao se iba a remolque de la Bolsa central.

Esto que antecede se ha escrito para advertir al lector que cuando se produzca un nuevo ciclo alcista (auténtico) serán estos valores anteriormente citados vueltos al mercado en una simple realización dineraria quitando pesados lastres a los sótanos del Banco de España.»

F. B. S.

FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración ha acordado el pago de un dividendo a cuenta de los beneficios de 1976, que se satisfará a partir del lunes, día 24 de enero, en la siguiente cuantía:

	Acciones n.° 1 a 1.944.198	*Acciones n.° 1.944.199 a 1.968.641*	*Acciones n.° 1.968.642 a 1.969.692*
Importe bruto	25,00	18,84	13,36
Impuesto sobre rentas de Capital (1)	4,13	3,11	2,20
Importe neto a percibir	20,87	15,73	11,16

(1) Incluye el 10 por 100 de incremento sobre la cuota, en cumplimiento de los Decretos-Leyes 2/1975 de 7 de abril, 13/1975 de 17 de noviembre y 18/1976 de 8 de octubre.

Este dividendo se hará efectivo contra entrega del cupón 166 o justificación de posesión de las acciones y estampillado para las acciones emitidas sin cupones, en la Caja de nuestra Sede Social, Balmes, 36, los días laborables de 10 a 12 y en los Bancos de Santader y Mas-Sardá.

Barcelona, 17 de enero de 1977. — EL SECRETARIO DEL CONSEJO.

URGENTE

Necesito 500.000 ptas. Devuelvo en 90 días. 600.000 garantía inmobiliaria. Llamar: 241.22.59. Urgente

Financiera General de Inversiones, S. A.
Financiaciones a medio y largo plazo. Calle Bruch, 19, 1.°, 1.ª. Barcelona-10. Teléfono 317-52-80

EL BOOM DEL BIM

en 1976 el BIM ha destacado por su espectacular crecimiento.

el Mediterráneo «cubre» casi toda España

Durante 1976 el BIM ha llegado a los más diversos puntos de la geografía española. En este año el número de sucursales se ha más que triplicado.

El BIM está presente en regiones que gozan ya de un alto nivel industrial y comercial y en otras en las que la presencia del Banco puede ayudar a la creación de actividades que potencien el desarrollo regional.

Cada una de las sucursales del BIM está dotada de los medios autónomos necesarios para cumplir con dinamismo y eficacia su labor: canalización y adecuada retribución del ahorro, apoyo económico-financiero a las empresas, y prestación de un variado tipo de servicios bancarios.

Todo un BOOM de expansión geográfica.

En 1976 éste ha sido el BOOM del BIM: crecimiento no sólo en expansión geográfica sino también en recursos, realizaciones financiero-empresariales y saber hacer.

Un BOOM sólido porque en el BIM, la gestión está presidida por unos criterios de rentabilidad.

BIM 1977: un año con futuro

Las bases firmes en las que se ha asentado el BOOM del BIM en 1976, permiten afirmar que 1977 se presenta para el BIM con unas sólidas expectativas de crecimiento y rentabilidad.

Nuestros accionistas y clientes, actuales y futuros, pueden contemplar 1977 como un año de gran atractivo y favorables perspectivas, como consecuencia de esta realidad y potencialidad del BIM.

Banco Industrial del Mediterráneo

con mentalidad «también» muy comercial

A.B.E.11.565

SOCAN

Iltre. Colegio Oficial de Titulares Mercantiles de Barcelona

Publicada en el «Boletín Oficial del Estado» (núm. 14 del 17-1-77), la Orden Ministerial prevista en el artículo 5.° del Decreto 2.932/75 de 7 de noviembre, para acceso de los Profesores Mercantiles al grado de Licenciado en Ciencias Empresariales, se pone en conocimiento de todos los Profesores Mercantiles (con reválida aprobada), sean o no miembros de esta Corporación, que el próximo día 10 de febrero tendrá lugar en el Salón de Actos de nuestro Colegio (Vía Layetana, 32) una reunión informativa al respecto, a la que quedan invitados todos los titulados que puedan tener interés en inscribirse en el Curso de actualización, complemento y perfeccionamiento para obtener dicha licenciatura.

Barcelona, 21 de enero de 1977

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

JUEGUE Y GANE AHORRO y COMODIDAD para su hogar

APROVECHE
LA MEJOR CARTA
NECESITAMOS VENDER
URGENTEMENTE
TODOS NUESTROS
STOCKS

MUEBLES LA FABRICA le ofrece GRANDES REBAJAS y FACILIDADES DE PAGO para conseguirlo.

PARA EVITAR AGLOMERACIONES LOS SABADOS, SUGERIMOS QUE EFECTUEN SUS COMPRAS ENTRE SEMANA

MUEBLES LA FABRICA

ROCAFORT, 132-142 - BARCELONA
(Entre Aragón y Valencia) - PARKING PROPIO • SNACK BAR • ABIERTO AL MEDIODIA

EN LA PROVINCIA: CORNELLA: PADRE MARCHENA, 3 • **S. ADRIAN DE BESOS:** VELAZQUEZ, 7-9 • **S. FELIU DE LLOBREGAT:** JOSE RICART, 22 • **TARRASA:** Avda. del CAUDILLO 290 • **SABADELL:** CALDERON, 2-8 **MANRESA:** BRUCH, 44 • **VICH:** VIRREY DE AVILES, S/N. • **BADALONA:** BALDOMERO SOLA, 1

CATALUÑA Y BALEARES: GERONA: GUELL, 168-178 • **FIGUERAS:** MENDEZ NUÑEZ, 18 • **LERIDA:** C/. de CATALUÑA, 17 • **TARRAGONA:** Avda. del GENERALISIMO, 59 • **TORTOSA:** Pº de la PROVINCIA, 60-62 • **PALMA DE MALLORCA:** RAMON BERENGUER III, 28 • **MAHON:** BELLAVISTA, 24 • **CIUDADELA:** Ctra. de SANTANDRIA, S/N. • **IBIZA:** Ctra. de JESUS, Ctra. de S. JUAN, Km. 2,400...y en toda ESPAÑA.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HOJA DEL LUNES editada por la asociación de la prensa · director: josé aliaga cebrián

DEPORTES

Barcelona, 24 de enero de 1977 Pág. 25

SIGUE EL DUELO

Pero el Barça que goleó al Santander, es el favorito

EMPATE, CON MUCHOS GOLES, DEL ESPAÑOL EN ZARAGOZA

BOTON DE MUESTRA

Tras la derrota de la jornada anterior en Las Palmas, el líder quiso demostrar que aquélla fue sólo un accidente de los que abundan en el fútbol, pero que con una victoria se borran. Y a fe que lo ha conseguido y con creces. Su triunfo, sensacional de juego y marcador, será sin duda el comentario de la semana... y punto de esperanzas y temores cara al partido del domingo próximo en el Santiago Bernabeu.

El Barcelona demostró, ante el Santander, que es un líder fuerte, y que quiere ser campeón. Que no se conforma con ganar sino que le gusta hacerlo con toda la belleza del fútbol y co ncuantos más goles mejor. Por eso es el favorito del torneo, y lo demostró ayer, superando en tanteo y en calidad futbolística el sensacional partido que viera España entera por la pequeña pantalla cuando fue el Valencia el visitante del estadio azulgrana.

El Atlético de Madrid, su perseguidor, le sigue a rueda y no perdió la oportunidad de mantenerse en su sitio, venciendo al Celta por un claro resultado... que por lo visto no le fue tanto en juego. Dos penaltis y algo que desear en el fútbol desarrollado son «peros» que quitan brillantez a su victoria, pero que le permiten sumar dos puntos tan valiosos como los del Barcelona. Y en la Liga eso es lo que importa.

El Valencia pasó muchos apuros para doblegar a la Real Sociedad y sólo pudo hacerlo por la mínima. Quedan, pues valencianos y donostiarras a la espera de un tropiezo de los que van en cabeza, cosa no demasiado probable vista la marcha que llevan, pero mientras hay Liga hay esperanza...

El Español logró un valioso positivo en La Romareda tras un duelo goleador con vaivenes de marcador. Y terminó empatando un partido que empezó perdiendo, pero que tuvo dos veces ganado. El empate definitivo no es mal balance sobre todo si se tiene en cuenta que «Gato» paró un penalty. Así el Español vuelve a contar con positivos, mientras que el Zaragoza aumenta su cifra de negativos a la ya grave de cinco.

El Real Madrid no tuvo suerte en San Mamés pese a su buen principio, pues fue el que abrió el marcador, ya que el Athletic, cuando apretó el acelerador, superó la desventaja incluso con amplitud. El equipo madridista sufrió la expulsión de su defensa Uría y la lesión de Benito. Miljanic fue aplaudido en San Mamés al felicitar a Koldo Aguirre por el triunfo... momentos antes de finalizar el partido.

La jornada destaca por la gran cantidad de goles (37) y por el poco fruto que sacaron los visitantes, pues la superioridad de los locales fue clara, ya que sólo dos equipos, Hércules y Sevilla vencieron por la mínima diferencia, mientras que el resto de victorias fueron más claras.

El Salamanca confirmó su triunfo de la jornada anterior en el feudo del Madrid, con una clara victoria sobre el colista que se hunde más en su grave situación, mientras que los charros se mantienen en la zona tranquila, a la espera de la visita del Atl. Madrid el próximo domingo.

El duelo andaluz se saldó con victoria de los sevillistas que fueron siempre, por delante y terminaron conquistando 2 puntos importantes que les permiten contar con un positivo mientras que el Betis a un punto real de ellos está en cambio con dos negativos.

El Hércules ganó al difícil once canario que se puso incluso por delante en el marcador, pero los alicantinos pudieron empatar, primero, y vencer después conquistando así dos puntos muy importantes para no aumentar su cuenta de negativos.

El Burgos venció con claridad al Elche, que sólo pudo al final del partido reducir un marcador que le era claramente adverso, marcando el gol del honor. El Burgos con su victoria se aleja algo de los puestos peligrosos y sobre todo se mantiene en sus dos negativos que se ven superados, por varios equipos.

En Segunda División, el triunfo por la mínima del Gijón le permite mantenerse en el puesto de líder con un punto de ventaja sobre el goleador Rayo. El Barcelona Atlético, una vez más, perdió en los últimos minutos un punto que ya tenía prácticamente conquistado y pierde una oportunidad de mejorar su comprometida clasificación. El Tarrasa no pudo tampoco puntuar en su desplazamiento y perdió por la mínima. En cambio el San Andrés sí fue capaz de arrancar un positivo en su desplazamiento a Tenerife, en duelo goleador, y reduce por lo tanto su cuenta de negativos.

MANUEL PULIDO

LA PROXMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

R. Sociedad - Celta	(0—1)
Español - Valencia	(1—4)
Elche - Zaragoza	(3—5)
Betis - Burgos	(1—2)
Las Palmas - Sevilla	(1—2)
Santander - Hércules	(0—2)
R. Madrid - Barcelona	(1—3)
Málaga - Ath. Bilbao	(1—1)
Salamanca - At. Madrid	(0—2)

SEGUNDA DIVISION

Alavés - Valladolid	(1—4)
Barcelona At. - Jaén	(0—1)
San Andrés - Granada	(0—1)
Getafe - Tenerife	(0—2)
Tarrasa - Huelva	(0—0)
Córdoba - C. Sotelo	(0—1)
Coruña - Rayo	(0—0)
Oviedo - Cádiz	(1—2)
Levante - Castellón	(2—1)
Pontevedra - Gijón	(0—2)

Entre paréntesis figuran los resultados correspondientes a la primera vuelta.

Trofeo Hoja del Lunes

Mientras Cruyff se destacaba aún más en el Barcelona, Marañón se quedaba solo en cabeza, en el Español, en las puntuaciones de los jugadores de los equipos barceloneses que rigen para la conquista del Trofeo que HOJA DEL LUNES otorga al mejor de Barcelona y Español en la Liga. Estas son las puntuaciones actuales:

BARCELONA		ESPAÑOL	
Cruyff	68	Marañón	50
Migueli	62	Osorio	49
Ramos	60	De Felipe	47
Neeskens	57	Verdugo	42
Amarillo	54	F. Amado, Molinos y Fernández	38
Mora	53	Ortiz Aquino	35
Asensi y Olmo	50	José Manuel	34
Clares	34	Cuesta	32
Sánchez	32	Jeremías	28
Marcial	22	Canito	19
Costas	21	Cino	15
Heredia	19	Echevarría	12
Macizo	18	Caszely	9
Rexach	15	Solsona	8
Sotil	8	Granero	2
De la Cruz	4		
Artola y Carreño	1		

El Barcelona, no al Oporto

Oporto (Portugal) 23. (Alfil.) — El Barcelona comunicó al F. C. de Oporto que no podrá participar en el Torneo Internacional de Fútbol que se disputará en el Estadio Das Antas, los días 9 y 10 de abril, por tener que jugar en dichas fechas en Valencia, en partido correspondiente al Campeonato Español de Liga.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES OFRECIDOS POR IBUSA

PISOS BIEN CLASIFICADOS

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

At. Madrid - Celta	3—0
Valencia - R. Sociedad	1—0
Zaragoza - Español	3—3
Burgos - Elche	3—1
Sevilla - Betis	3—2
Hércules - Las Palmas	2—1
Barcelona - Santander	7—0
At. Bilbao - R. Madrid	4—1
Salamanca - Málaga	3—0

CLASIFICACION

Barcelona	19	12	3	4	46	17	27 + 9
At. Madrid	19	11	4	4	31	17	26 + 6
Valencia	19	9	5	5	36	27	23 + 3
R. Sociedad	19	9	5	5	36	19	23 + 3
Español	19	8	5	6	36	35	21 + 1
Las Palmas	19	8	4	7	25	25	20
At. Bilbao	19	7	5	7	31	31	19 + 1
R. Madrid	19	8	3	8	35	34	19 + 1
Salamanca	19	8	3	8	18	20	19 + 1
Sevilla	19	5	9	5	14	20	19 + 1
Betis	19	8	2	9	26	27	18 — 2
Elche	19	7	4	8	27	29	18 — 2
Hércules	19	6	5	8	15	21	17 — 1
Santander	19	6	5	8	23	37	17 — 3
Burgos	19	6	4	9	24	30	16 — 2
Celta	19	5	7	8	11	17	16 — 4
Zaragoza	19	3	7	9	21	31	13 — 5
Málaga	19	3	5	11	11	29	11 — 7

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Gijón - Valladolid	2—1
Jaén - Alavés	1—0
Granada - Barcelona At.	1—0
Tenerife - San Andrés	3—3
Huelva - Getafe	0—1
Calvo Sotelo - Tarrasa	2—1
Rayo Vallecano - Córdoba	6—0
Cádiz - Coruña	4—1
Castellón - Oviedo	3—1
Pontevedra - Levante	2—1

CLASIFICACION

Gijón	21	11	7	3	34	17	29 + 7
Rayo Vallecano	21	11	6	4	28	16	28 + 8
Jaén	21	10	7	4	25	18	27 + 5
Cádiz	21	9	7	5	38	23	25 + 5
Oviedo	21	10	4	7	29	29	24 + 4
Tarrasa	21	8	7	6	27	15	23 + 1
Calvo Sotelo	21	8	5	8	24	29	21 + 1
Valladolid	21	8	4	9	33	30	20 — 2
Levante	21	7	6	8	27	29	20
Getafe	21	8	4	9	20	25	20 — 2
Coruña	21	5	10	6	19	26	20 — 2
Huelva	21	7	6	8	17	25	20
Córdoba	21	6	7	8	22	24	19 — 3
San Andrés	21	5	9	7	23	27	19 — 3
Pontevedra	21	5	9	7	20	24	19 — 1
Tenerife	21	7	5	9	27	35	19 — 1
Alavés	21	5	8	8	24	27	18 — 4
Barcelona At.	21	6	5	10	20	23	17 — 5
Castellón	21	6	5	10	23	28	17 — 3
Granada	21	5	5	11	17	27	15 — 5

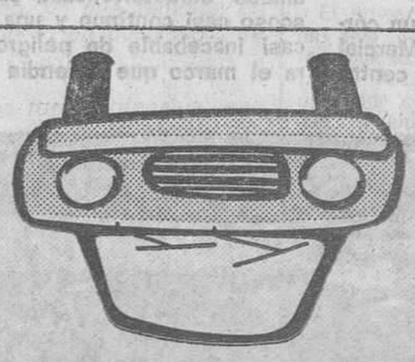
DESDE 150.000.- PTAS.
LE ENTREGAMOS LAS LLAVES EN HOSPITALET

· Reforma, 1·5	150.000.-
· Rosell, 8·10	200.000.-
· Prat de la Manta, 7·17	200.000.-
· Independencia, 91·99	200.000.-
· Aprestadora, 112·114	200.000.-
· Maestro Carbó, 39·41	200.000.-
· San Roque, 8·10	250.000.-
· Tercio Ntra. Sra. de Montserrat, 9	250.000.-

Información y venta en las mismas obras y en
IBUSA
Occidente, 18-22 Telf. 249 80 03
HOSPITALET

Estudie y fórmese en ELECTRONICA INDUSTRIAL o RADIO - TV
Cursos teórico-prácticos adecuados a cada edad y nivel
Clases de mañana, tarde o noche
PLAZAS LIMITADAS
Bolsa de trabajo en el propio centro
Información en: ESCUELA TECNICA RADIO - TV
c. Gerona, 47, entlo. Barna. (9) Tels. 317-69-95 y 99. Centros en varios puntos de la ciudad

GINEBRA CHESTER


SU COCHE vale MAS COMO ENTRADA
PARA UN SEAT
EN MOTORSOL Servicio Oficial SEAT
c. Manso, 3-11 - Teléf. 243 39 00
c. Pedralbes, 2 - Teléf. 211 05 50
c. Llansá 1 y 3 - Teléf. 223 51 73
Rda. Gral. Mitre, 112 - Tel. 211 10 42
VD. Y SU SEAT ESTAN EN BUENAS MANOS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BARCELONA, 7 - SANTANDER, 0

DEMASIADO BARÇA

EL RACING SE VIO ARROLLADO POR UN EQUIPO AZULGRANA EN VENA DE ACIERTOS

Venía el Racing recordando algún disgusto proporcionado en pasadas competiciones; venía apoyado por su triunfo de la primera vuelta, primer disgusto de la hinchada barcelonista en aquel entonces en que aún el 1-0 en campo contrario parecía resultado obligado. Pero si por todo ello abrigaba la esperanza de un resultado propicio, pronto tuvo que percatarse de su error.

Pronto, aunque el primer gol tardase 25 minutos en reflejarse en el marcador. Porque incluso en esa fase de inoperancia ofensiva del Barcelona, éste dominaba la situación, creaba continuas jugadas de peligros y se veía venir que, cuando sus artilleros pusiesen adecuadamente el punto de mira, las dianas iban a producirse. Y se produjeron. Vaya si se produjeron. Hasta siete. Y, tal como se desarrolló el partido, a nadie hubiera extrañado lo más mínimo que hubieran sido más.

25 MINUTOS DE TENSION

Para el aficionado azulgrana, la derrota de Las Palmas no había borrado aún el mal sabor de boca. Aunque se recibiera al equipo con aplausos, se temía que aquella derrota hubiese hecho mella en la moral de sus jugadores y que si el Racing empleaba una eficaz táctica defensiva, los nervios hicieran su aparición y se complicara la prevista victoria. Y lo cierto es que cuando a los 30 segundos, Clares entregó el balón a Cruyff, centró éste matemáticamente, poniéndole el balón a los pies del mismo Clares, solo ante Damas y el goleador barcelonista echó el balón a las nubes, se temió lo peor. Sobre todo cuando, después, fueron Marcial y Asensi quienes en buena posición, desviaron excesivamente los disparos.

Pero los jugadores barcelonistas persistían en su ofensiva. Y ya Asensi se acercó más al marco cuando a los 12 minutos, a la salida de un córner, tiró rozando el poste. Y el primer remate en el que tuvo que intervenir Damas se produjo poco después a cargo de Clares, de espaldas al marco, obligando al meta santanderino, puesto que el balón se colaba, desviarlo a córner. Luego, a los 22, Sánchez también probó fortuna y la pelota le salió ligeramente alta.

Había habido hasta entonces mucha pólvora, pero sólo en salvas. No tardaría en iniciarse la cuenta, cerrando esos 25 minutos de tensión en los que se había establecido un auténtico pugilato entre los propósitos rematadores del equipo local, consecuencia lógica de su continua presión y el desacierto en los tiros.

TRES EN EL PRIMER TIEMPO

Era el minuto 25. Neeskens, que era uno de los que más atacaba, lanzó desde la izquierda un centro algo pasado y en la misma boca del gol, anticipándose a la acción de Damas, Cruyff desvió esquinadamente el balón para que éste llegara al fondo de las mallas, junto al poste. Ya se había conseguido lo más difícil. Redobló el equipo local su ofensiva y a los 29, un gol de preciosa factura, en avance de Sánchez, que hizo la pared con Clares y al devolverle éste el esférico, lo remató sobre la marcha, a media altura y junto al poste izquierdo de Damas para que éste no pudiera hacer absolutamente nada.

Y a los 38, el tercero: un córner sacado en corto por Marcial que entregó a Sánchez, centro de éste y Neeskens, lanzándose al remate de cabeza con su característico ímpetu, clavó el balón en la red. Luego, dos minutos más tarde, aún otra nueva oportunidad, en centro de Amarillo, que venía actuando libremente como extremo y se mostraba muy incisivo en sus incursiones, para que Clares, de cabeza rematase desviado.

SUPERIORIDAD INALCANZABLE

Ya había intentado el Racing sujetar bien a sus oponentes. Arteche era el hombre libre de la defensa, con Portu sobre Marcial, Díaz al cuidado de Cruyff y Camús tras Clares, en una vigilancia muy estrecha, en la que se procuraba al máximo desbaratar sus acciones. En el centro del campo, se emparejaban Neeskens y Juan Carlos, Sánchez y Geñupi y Asensi y Lolo, mientras el teórico exterior derecho Quinito bajaba también a esa zona para reforzar allí los efectivos montañeses, seguro como debía estarlo Maguregui de que allí era donde se iba a cuajar puesto que Cruyff y Marcial también saben rezagarse a esa zona en busca de balones, el mando del partido. De modo que sólo quedaban en punta Giménez bajo la vigilancia de Migueli y Zuviría al cuidado de Ramos, mientras Olmo era el defensa libre de la zaga azulgrana.

Pero cuando el adversario es superior, hombre por hombre, como lo demostró esta vez el Barcelona, no hay táctica que valga. Y, sobre todo, mientras Quinito intentaba reforzar el centro del campo, lo cierto es que Amarillo quedaba en libertad para lanzarse una y otra vez al ataque, aprovechando el espacio libre que dejaba Clares al correrse hacia el centro, para desde allí recibir precisos pases y centrar sobre puerta, peligrosamente, una y otra vez. Y como por el otro lado Ramos hacía lo propio en cuantas ocasiones se lo permitía un Zuviría que venía constituyéndose en la avanzadilla más temible del Racing, el Barcelona conseguía abrir el juego lo suficiente para que los huecos en la defensiva santanderina fueran más amplios y propicios.

Prueba de ello fueron los tres goles, mientras el Racing se limitaba a un par de intentos, tirando sin posibilidad desde lejos y mal.

Y OTROS CUATRO

Y, luego, los cuatro goles del segundo tiempo, en pleno festival barcelonista. Porque si en la primera mitad hubo mucha presión y situaciones de gol, en la continuación se incrementaron ambas características, con un acoso casi continuo y una serie casi inacabable de peligros para el marco que defendía como podía Damas, aunque con el defecto de blocar mal el balón, lo que le produjo más de un disgusto grave.

Ya a los 8 minutos de este segundo tiempo, un balonazo de Neeskens desde lejos, intentando repetir su gol del día del Español, salió sólo ligeramente desviado. Pero un minuto más tarde, un centro pasado sobre el portal santanderino, dio lugar a una serie de pases y rebotes hasta que, finalmente, Asensi clavó el cuarto gol.

A los 15, en centro una vez más de Amarillo, Neeskens volvió a rematar de cabeza, adelantándose a la acción de otros dos jugadores barcelonistas que intentaban lo propio, y logró el quinto. Y a los 18, Clares lanza a Marcial, que tira bien, repele el balón en corto Damas y Clares, a placer y a meta batida, consigue el sexto.

Vino después una fase larga en que el gol se mascaba, pero no acababa de lograrse. Y en la que incluso el Racing tuvo sus mejores oportunidades. Concretamente, las dos únicas. Primero, a los 22 minutos, cuando Juan Carlos recibió el balón solo ante Mora, adelantó un par de metros en lugar de rematar sorteándolo, dejó que en su salida, Mora desviase el balón por encima del larguero. La segunda, a los 25 minutos, a cargo del mismo Juan Carlos, que tiró desde fuera del área con enorme potencia, pero cuando el balón parecía que se colaba por el ángulo superior derecho de Mora, éste, en una magistral intervención, lo envió a córner.

A los 34 minutos, a pase de Cruyff, Clares desvió bien el balón a bocajarro, pero Damas tuvo su mejor intervención y evitó el nuevo gol. A los 36, en avance de Marcial, salida de Damas con la rodilla por delante, que dejó a Marcial tendido en el suelo e hizo que el árbitro señalase libre indirecto dentro del área pequeña, con las protestas del público aunque la realidad es que estuvo acertado al considerar la acción simplemente como juego peligroso. Aunque, en este caso, debió completarla con la tarjeta. Y a los 41, Asensi envía el balón a Cruyff, que se va recto hacia el marco, espera la salida de Damas para sortearle y clava el séptimo y último tanto de la goleadora tarde de los barcelonistas.

El gol de Cruyff, desviando ligeramente con la cabeza el centro de Neeskens. Obsérvese el salto de Cruyff, que deja sorprendidos a los defensas santanderinos. (Foto Pérez de Rozas.)

EL BARÇA, LANZADO

Si ya en otras ocasiones lo había demostrado, en esa confirmó el Barcelona su gran momentó, que le convierte en máximo favorito para el título. El equipo juega con un estilo bien definido, lo hace con juego de conjunto en el que se alternan los pases en corto horizontalmente y los largos en profundidad, para abrir juego y desbaratar así las acciones defensivas de su contrario. Pero, sobre todo, emplea en todo momento una fuerza y una decisión que le hacen imparable. Porque ese Barcelona que goleó al Santander, noble y digno rival, jugó a toda presión tanto cuando intentaba inaugurar el marcador como cuando tenía ya tres, cuatro, cinco o seis goles en su haber. Sin detenerse, como había hecho tantos años, en la ley del mínimo esfuerzo. Empleándose a fondo, sin parar.

En este sentido, sólo elogios merece la actuación de cuantos salieron al campo. Elogios, que, además, deben repartirse por un igual, tanto entre quienes más lucieron como entre aquéllos que pese a su voluntad, estuvieron más desafortunados. Pero no estará de más resaltar que Cruyff, como si quisiera sacarse la espina de Las Palmas, cuajó un partido completísimo en todos los órdenes; que Sánchez acreditó ser el gran hallazgo de la temporada; que Amarillo es un defensa ofensivo de primera línea; que Ramos cubre perfectamente ambas facetas; que Neeskens mantiene su fama de arrollador-tanque que encuentra ahora la respuesta adecuada en sus compañeros, en su ejemplar forma de emplearse a fondo, y que Marcial vuelve a estar en forma, hasta el punto de que sólo le faltó mayor acierto en los remates, cuando ya decidido el resultado buscaba con ahínco su gol, para alcanzar la plenitud de su juego.

EL RACING, LO QUE PUDO

En efecto, el Santander jugó lo que pudo y cuando le dejaron. Eso sí, ya queda dicho, con gran deportividad, lo que no quiere decir que no se empleara con fuerza y entusiasmo. Pero tuvo que doblegarse ante la superioridad de su adversario, limitándose a jugar a la defensiva, no por táctica preconcebida, sino por obligatoriedad de la marcha del encuentro. Damas estuvo irregular, con buenas paradas junto a otras jugadas en las que blocó defectuosamente; la defensa se multiplicó hasta donde pudo, luciendo en especial Camús y Arteche; en el centro del campo trabajaron todos hasta el agotamiento, pero el más acertado fue Lolo, y delante, desasistidos, Giménez tuvo pocas oportunidades y el único que intentó penetrar en el área, sin conseguirlo, fue Zuviría.

En cuanto al arbitraje del señor Carreira, bueno. Ya queda hecha mención de la jugada más conflictiva. Acertó en ella.

J. GARCIA CASTELL

El tercer gol de la amplia goleada barcelonista fue obra de Neeskens, que remató imparablemente de cabeza un centro de Sánchez. (Foto Pérez de Rozas)

1966 1976
LIDERES DE LA POSTICERIA MASCULINA DURANTE 10 AÑOS

En 1966 damos un paso importante en estética masculina: Transformamos el «bisoñé» en «postizo».

En 1976 alcanzamos una nueva frontera, algo definitivo y perfecto, TOTALMENTE INVISIBLE, para llevarlo con la misma despreocupación que su propio cabello.

artpel

CONCESIONARIOS DE

florensa

AV. JOSE ANTONIO, 534
TEL. 254 41 75 - BARCELONA

CONDE DE ARANDA, 8
TELS. 276 47 11 - 276 62 15
MADRID

hable bien y fácilmente
INGLES
con 2 ventajas

1.ª: laboratorio audio-visual casi GRATIS, obra social sin coste de matrícula, el alumno sólo paga los libros y algunos gastos de clase.

2.ª y más importante: se aprende mucho practicando en grupos de 4 alumnos (Sras., niños, profesionales, mixtos).

Ultimos días: locales sin fines lucrativos, puede escoger entre:
.–Sta. Gema: c/. Capitán Arenas, 7 (*jto. Diagonal*)
–Lluïsos Gràcia: Pza. Norte 7 (*jto. Pza. Lesseps*)
–Parroquia Esp. Sto: Trav. Gracia, 403 (*jto. Padilla*)

mañanas de 12 a 1, tardes de 7 a 9 (*los horarios de clases son más variados y flexibles*).

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

FICHA DEL PARTIDO

RESULTADO:
BARCELONA, 7 (Cruyff a los 25 y 86, Sánchez a los 29, Neeskens a los 38 y 60, Asensi a los 54 y Clares a los 63).
SANTANDER, 0.

ALINEACIONES:
BARCELONA. — Mora (3), Ramos (4), Migueli (3), Olmo (3), Amarillo (5), Neeskens (5), Marcial (4), Sánchez (4), Cruyff (5) (capitán), Asensi (3) y Clares (2).
SANTANDER. — Damas, Lolo, Portu, Díaz, Camus, Arteche, Quinito, Juan Carlos (capitán), Giménez, Gekupi y Zuviría.

SUSTITUCIONES:
Tras el descanso salió Sebas en lugar de Zuviría; a los 74 minutos Macizo (2) reemplazó a Ramos y a los 87 Cortabitarte a Quinito.

ARBITRO:
Carreira (Galicia), bien.

SAQUES DE ESQUINA:
El Barcelona lanzó 11 (5 y 6) y el Santander 7 (2 y 5).

TIROS A PUERTA:
El Barcelona lanzó 28 (13 y 15), de ellos 13 bien dirigidos, incluidos los goles, y el Santander 6 (2 y 4), con dos bien dirigidos.

FALTAS:
Se sancionaron 13 (8 y 5) del Barcelona, con 4 fueras de juego, y 14 (6 y 8) del Santander, con 2 indirectos en el área y 8 fueras de juego.

TARJETAS:
Sólo una, amarilla, para Arteche a los 8 minutos, en entrada a Cruyff.

OTROS DETALLES:
Tarde de buena temperatura y cielo nublado que obligó a jugar todo el partido con luz artificial. Una gran entrada, rozando el lleno, unos 85.000 espectadores.

ATH. BILBAO, 4 - R. MADRID, 1

Churruca y Dani apuntillaron a los merengues

Bilbao, 23. — El partido no ha sido de calidad. Los jugadores madridistas han luchado muchísimo durante todo el encuentro, pero sin acierto, notándose en muchas ocasiones un gran nerviosismo.

El Athletic, por su parte, jugó con una gran serenidad. Supo aprovechar las ocasiones de gol que creaba el trío formado por Dani, Carlos y Rojo I, y consiguió una merecida victoria pese a que el 4-1 se puede considerar como abultado.

Hay que tener en cuenta que durante gran parte del encuentro el Madrid jugó con diez hombres, por la expulsión de Uría. Este hecho, naturalmente, perjudicó considerablemente a los visitantes.

Goles: 0-1, minuto 11. Centro de Guerini y remate cruzado de Santillana que se convierte en el primer gol del partido.

1-1. Uría hace penalty a Rojo I en el minuto 15 del primer tiempo. Se encarga de lanzarlo Dani, que con su habilidad característica logra el gol del empate.

2-1, minuto 29. Centro de Carlos, y Churruca, de tiro raso y fuerte, consigue adelantar al equipo vasco en el marcador.

3-1, minuto 16. Jugada de Dani, por la derecha, con pase largo hacia Churruca, en el lado izquierdo, que bate por tercera vez a Miguel Angel.

4-1, minuto 44. Amorrortu cede a Dani y éste, de cerca, marca.

Dirigió el encuentro, con muchos errores, el colegiado cántabro señor Olavarría. Amonestó a Benito, Sol y dos veces a Uría, por lo que este jugador fue expulsado en el primer tiempo.

ATHLETIC DE BILBAO. — Iríbar, Lasa, Escalza, Villar, Guisasola, Alesanco, Dani, Rojo II (Irureta), Carlos (Amorrortu), Churruca y Rojo I.

REAL MADRID. — Mguel Angel, Sol, Uría, Pirri, Benito (Vitoria), Camacho, Jensen, Del Bosque, Santillana (Rubiñán), Guerini y Aguilar. Benito sufrió un tirón y fue retirado en camilla.

En el Madrid, dentro de una gran voluntad por parte de todos los jugadores destacaron Pirri y Jensen. En el Athletic, los mejores fueron Churruca y Guisasola. — Alfil.

BURGOS, 3 - ELCHE, 1

Quini --autor de las tres dianas-- apuntilló a los ilicitanos

Burgos, 23. — El partido no fue de calidad, pero sí reñido, en función de que el Burgos, pese a ir siempre por delante en el marcador, ni aun con 3-0, tuvo ante sí a un Elche vencido. Muy al contrario, el Elche fue un equipo peleón y batallador, cuyo fútbol, en el centro del campo fue, a ratos, bueno.

Yendo el partido 3-0 para el Burgos, el meta local Manzanedo realizó dos soberbias paradas a chuts de Trobbiani con sello de gol. El Burgos, por su parte, no estuvo a la altura de otras tardes, mientras que su adversario gustó, pero disgustó al aficionado por su tono violento con que se empleó.

El debutante Cabral fue retirado a los vestuarios en camilla, a consecuencia de una entrada de Indio.

Goles: El primero subió tempranamente al marcador, a los seis minutos, en una jugada de Katic, culminada felizmente por Quini. En la segunda parte, a los siete minutos, Quini volvió a distanciar al conjunto de casa, al rematar un centro de Garrido. El propio Quini hizo el tercero del Burgos y de su cuenta particular a los cuarenta y dos minutos. Cuando el tiempo reglamentario vencía, Finaroli materializó el definitivo 3-1.

Arbitró el colegiado señor Crespo Aurre. Le faltó autoridad. Mostró tarjetas de amonestación a Sitjá, Gómez Voglino y Cristo.

ELCHE: Esteban; Indio, Sitjá, Benítez; Melenchón, Montero; Félix, Trobbiani, Gómez Voglino, Finaroli y Cristo.

BURGOS: Manzanedo; Valdés, Aguilera, Palmer; Ruiz Igartua, Cabral (Navarro I); Juanito, Garrido (Omar Rey), Viteri, Katic y Quini. — (Alfil)

SALAMANCA, 3 - MALAGA, 0

Dos penaltys sentenciaron al Málaga

Salamanca, 23. — El Salamanca y el Málaga no han realizado un buen encuentro en el Estadio Helmántico. La primera media hora de juego fue de dominio constante del conjunto local, que con la moral de su victoria ante el Santander y el Real Madrid, no quería dejarse sorprender por un Málaga, que amontonó a sus hombres ante la puerta de Meléndez. El primer penalty señalado por el colegiado dio consistencia al equipo local, que se vació durante el primer período, dejando así en la continuación que el Málaga pudiese adelantar un poco sus líneas pero sin peligrosidad ante la puerta de D'Alessandro, salvo en dos ocasiones que Vilanova y Vilches tuvieron sendas oportunidades de haber marcado.

Goles: 1-0. Minuto 24 de la primera parte, penetración de Ameijenda sobre el área del Málaga, donde es derribado. El penalty lo lanza el mismo jugador. 2-0: Minuto 19 de la segunda parte, nuevo penalty a Juanito, que nuevamente Ameijenda transforma. 3-0: Minuto 40. Juanito saca una falta sobre el área del Málaga y Juanjo de fuerte empalme consigue el definitivo tres - cero.

Dirigió el encuentro el colegiado navarro señor Orrandia, que se mostró excesivamente riguroso en el primer penalty, señalado contra el Málaga.

SALAMANCA: D'Alessandro; Pedraza, Bustillo Lanchas; Juanjo, Tomé; Juanito, Alves, Ameijenda (Cañete), Enrique y Galleguillos (Pérez).

MALAGA: Meléndez; Araez, Laguna, Popo; Vara Vilanova; Esteban, Migueli, Grozco, Vilches (Castronovo) y Requejo (Cortes)

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

MICHELS: «No hemos jugado en plan campeón...»

El Barcelona, al parecer y por una vez, «aprendió» bien la lección goleadora que hace una semana dieron los filiales azulgrana en el propio «Camp Nou», y la verdad es que mejor no lo podían imitar. Quizá sea este partido el que mejor realizaron los azulgrana en lo que va de Liga, ya que durante los noventa minutos de juego se crearon un sinnúmero de ocasiones peligrosas. El rostro de Michels, lógicamente, denotaba la alegría que le había producido tan abultada victoria.

—¿Ha jugado hoy su equipo en plan campeón?

—Ciertamente, esta tarde nos ha salido un encuentro redondo. —Y agrega irónicamente. — No podemos decir que hemos jugado en plan campeón porque no ostentamos el título. El título, actualmente, lo tiene el R. Madrid; él que lo puede hacer, no lo hace...

—Denos una rápida visión de cómo vio el encuentro.

—Hasta que nosotros no conseguimos el 2-0, el Santander jugó francamente bien, cerrándose a la perfección y efectuando algún que otro contraataque sumamente peligroso, Pero después, al lograr el tercer gol, nuestro contrincante cayó moralmente y nada pudo hacer ante nuestro acoso. En el segundo tiempo, mi equipo se mostró más eficaz ante el marco, pero también cometió muchos fallos.

—¿Por qué sustituyó a Ramos?

—Porque cuando el equipo va ganando por una amplia diferencia no tiene por qué permitirse el lujo de hacer filigranas ni efectuar un juego vistoso y espectacular. Se ha de jugar moralmente. Esto no lo hizo Ramos y por eso lo sustitui. Recuerden que un error suyo pudo costarnos un gol, que no se contabilizó en el marcador por puro milagro.

—¿Ese 7-0 refleja lo ocurrido en el campo?

—El fuego y los goles son dos capítulos totalmente antagónicos. Lo que sí es cierto es que fuimos superiores.

—En los últimos instantes del partido el Santander fue sancionado con un libre indirecto dentro del área. ¿Vio usted penalty en esa jugada?

—El árbitro señaló falta por juego peligroso de un jugador santanderino; por tanto, no cabía la señalización de penalty alguno.

—Tras ese gran esfuerzo que han realizado sus jugadores, ¿cree que su equipo podrá rendir a tope el próximo domingo en el Bernabeu?

—Sin duda alguna. A Madrid iremos con dos objetivos: demostrar que nuestra clasificación no es fruto de una casualidad y arrancar, por supuesto, los dos puntos.

—¿Algún lesionado del partido?

—Tan sólo Marcial y Neeskens se hallan tocados, pero no le puedo decir aún la importancia de sus lesiones.

MAGUREGUI: «Le daré un 'pequeño' descanso a Damas»

La abultada derrota encajada por el equipo santanderino en el Camp Nou, no parecía al entrenador Maguregui contrariarle demasiado. Pero, como suele suceder, suponemos que la procesión iba por dentro. Con una tremenda amabilidad atendió a los informadores.

—¿En qué se fundamenta para explicar esa contundente derrota?

—Hemos dado demasiadas facilidades y a un equipo como el Barcelona no se les puede dar. Aparte de ello, tenemos en el equipo cuatro bajas bastante importantes, como son las de Aitor Aguirre, Sergio, Barrero y Chinchón, y esas ausencias lógicamente se notan.

—El resultado, ¿lo considera justo?

—Qué duda cabe que hoy los azulgrana han dado una lección de cómo se juega al fútbol y nos han superado en todos los aspectos. Pero creo que tres o cuatro de esos goles conseguidos se podían haber evitado.

—¿Lo dice por Damas...?

—Hoy no ha rendido como esperaba. El ha sido uno de los culpables de la derrota, pero no el único. Es muy posible que el próximo domingo le dé un pequeño descanso, ya que también en anteriores partidos estuvo fallando demasiado y, en ocasiones, de manera tonta.

—¿Cómo ha visto al Barcelona?

—Con muchas ideas, y claras. Y con una fuerza ofensiva realmente envidiable. Si sigue en esta línea le auguro un notable futuro. El Barcelona, sin duda, es el equipo que me ha impresionado más en lo que va de Liga.

—¿Destacaría algún jugador, en especial?

—No, por la sencilla razón de que todos sus jugadores rinden a la perfección. En el equipo no hay fisura alguna.

Josep M.ª SERRA

AT. MADRID, 3 - CELTA, 0

Conformismo madrileño

Madrid, 23. — Resultado justo, aunque un 2-0 hubiera sido más ecuánime con los méritos de uno y otro. En el Celta bien la defensa. En el Atlético, que jugó un buen tiempo y decayó en la continuación, a medida que el marcador le era favorable.

Goles: 30 minutos, Robi recibe el balón en el centro del campo, escorado hacia el lado izquierdo. Avanza unos metros y lanza desde fuera del área un tremendo disparo que se cuela con efecto por la escuadra izquierda de la meta defendida por Fenoy.

A los 47 minutos, Rubén Cano entra en el área y le sale al paso Manolo, que le desplaza a consecuencia del impulso. El árbitro señala penalty que Ayala convierte de disparo alto.

77 minutos. La zaga del Celta no acierta a despejar un balón. Rubén Cano se hace con él y Santomé le zancadillea por detrás. La máxima pena la lanza Heredia que bate por bajo y a la derecha a Fenoy.

Dirigió el encuentro el señor Jaime Oliva, del Colegio catalán, irregular.

CELTA: Fenoy; Santomé, Manolo, Gómez; Bua, Castro; Juan, Félix, Sanromán (Mori), Poli (Del Cura) y Martínez.

AT. MADRID: Reina; Capón, Luis Pereira, Eusebio; Rubén Díaz, Robi; Alberto Leal (Heredia), Aguilar, Rubén Cano (Bermejo) y Ayala. — Alfil.

SAQUES DE BANDA

Antes de empezar el partido hubo ya la primera ovación. Fue para Juan Carlos al ser anunciado su nombre por los altavoces. El público azulgrana es agradecido y Juan Carlos dejó buen recuerdo de su época como jugador barcelonista. Luego las ovaciones se las llevaron sus ex compañeros, que las monopolizaron egoístamente.

Por cierto que el partido se anunció también como correspondiente a la vigésima jornada del Campeonato, cuando en realidad era la decimonovena... Ser por las ganas de que llegue ya la 34 con el Barcelona en campeón.

Pese a lo abultado del resultado, al Barcelona le costó marcar, y así se comentó mucho la marcha de otros partidos. Y como la fase de juego azulgrana era especialmente brillante, cada vez que surgía un ¡oh. del público, la explicación estaba en el marcador electrónico y no en el campo. Así fue con el 1-2 del Zaragoza, que los radioseguidores dijeron era obra de Solsona, a lo que un espectador comentó: «¡Y lo querían echar!». Aunque, la verdad sea dicha, Solsona no materializó ninguno de los tres tantos españolistas.

También fue comentado el partido de San Mamés, en el que empezó marcando el Real Madrid... y siendo muy aplaudidos los sucesivos goles bilbaínos. Pero todo se acabó cuando el Barcelona empezó su racha goleadora. Entonces la atención, los aplausos y las exclamaciones de admiración fueron para los jugadores azulgrana... que bien se lo merecieron.

En los primeros compases del partido hubo un par de errores de los jueces de línea, que nos hicieron temer que se quisieran constituir en protagonistas. Pero luego, vista la marcha del juego y marcador ,se conformaron en seguir en segundo plano. Ya que allí no podía haber más protagonistas que Cruyff y sus compañeros. El Santander no pudo pasar de mero comparsa....

Cuando el Barcelona marcó el sexto gol se hizo realidad aquello de terminar los números en el marcador... aunque en realidad lo que se terminó era el espacio destinado a los goles (minuto y autor) en el marcador electrónico. Al marcar Cruyff el séptimo, hubo de pasarse al otro lado de un anuncio... y seguir la cuenta.

Pero las dificultades no sólo se acusaron en el electrónico, sino también en el tradicional, ya que cuando a poco de empezar la segunda parte, el «5» subió a este marcador, hubo algunos problemas para encontrar el número 6. Luego incluso sería necesario el 7...

Neeskens sufrió una dura entrada y quedó tendido en el suelo. Aunque afortunadamente, se recuperó y siguió jugando, muchos comentaban que con el partido decidido y el Real Madrid esperando en su campo, la próxima jornada, sería conveniente sustituirlo por otro jugador del banquillo. Poco tiempo después Michels ordenó salir a Macizo... pero en lugar de Ramos; lo que el público premió con una pitada... y aplausos a Ramos al retirarse.

En pleno carrousel barcelonista del segundo tiempo, hubo quien, cerca de mí, comentó: «Viéndoles jugar no se explica cómo pudieron perder con este mismo Santander en su campo, y menos aún en Málaga». A lo que otro le respondió: «Para darle emoción al Campeonato, pues si hubieran ganado en El Sardinero y la Rosaleda, ¿dónde estaría ahora el Barça?; y el interés del torneo se habría acabado».

PULIDO

SEVILLA, 3 - BETIS, 2

El derby para el Sevilla

Pese al estado del terreno, se ha visto un buen partido de fútbol, en el que los los equipos han rivalizado en entrega y en ganas, en una constante lucha. Dominó el Sevilla, pero en la primera parte le dio el Betis excelente réplica, sobre todo en el centro del campo. La segunda parte fue de total dominio en los minutos finales, tras acortar distancias, por lo que al final fue emocionante.

Goles: 1-0, 32 minutos: Al ir a rematar Cantudo un centro de Scotta cayó dentro del área, empujado. El penalty lo lanzó Jaén. 1-1: 30 minutos, jugada bética de ataque, remates y rechaces y García Soriano acertó a enviar el balón a la red. 2-1: 48 minutos, centro de Gallego, y Montero de disparo cruzado desde el borde del área marca. 3-1: a los 60 minutos, Lora lanza a Scotta, éste corre la banda, y desde el borde del área lanza un nutos, en una «melée» en el área disparo impresionante. A los 63 misevillista sanciona penalty el árbitro, yMhuren lo transforma en el definitivo 3-2.

Arbitró el colegiado asturiano Acebal Pezón. Excesivamente riguroso en orden a las amonestaciones. Mostró tarjeta amarilla a los sevillistas Jaén, Blanco y Cantudo, y al bético Bizcocho. Sancionó a cada equipo con un penalty, algo rigurosos.

SEVILLA: Paco; Juanito, Gallego, Blanco; Rivas, Jaén; Scotta (Dos Santo), Lora, Cantudo, Varela (Pulido) y Montero.

REAL BETIS: Campos; Bizcocho, Sabaté, Cobo; Biosca (Benítez), López (Cardeñosa); García Soriano, Alabanda, Mendieta, Muhren y Anzarda.

VALENCIA, 1 - R. SOCIEDAD, 0

Recital de tarjetas

Valencia, 23. — El Valencia consiguió el gol en el minuto 36 del primer período. Fue un córner sacado por Juan Carlos, que remató de cabeza Rep al fondo de las mallas.

El primer tiempo de este partido ha sido de dominio territorial de los locales, que presionaron la meta de Arconada, muy bien defendida por sus compañeros de zaga, que en algunas ocasiones se emplearon con dureza.

La consecución del gol antes del descanso ha permitido al Valencia salir a disputar la segunda parte con mayor tranquilidad. En este período, la Real buscó el empate con fuertes presiones sobre el área blanca. Los donostiarras, muy entusiastas siempre, aumentaron en este segundo tiempo sus brusquedades, en su afán por conseguir un mejor resultado.

De la Real han destacado Arconada, Zamora, Cortabarría y Satrústegui. Por el Valencia los mejores han sido Kempes y Carrete.

Dirigió el encuentro el colegiado castellano, señor Soto Montesinos, que fue muy protestado por el público. Su actuación fue muy irregular. Enseñó tarjetas amarillas a Carrete, Cortabarría, Olaizola, e Idígoras, y la roja a Castellanos, por agredir a Idígoras.

VALENCIA: Balaguer, Carrete, Cervero, Martínez, Castellanos, Tirapu, Rep, Saura, Diarte, Juan Carlos (Adorno) y Kempes.

REAL SOCIEDAD: Arconada, Choperena, Olaizola, Murillo, Gaztelu, Cortabarría, Idígoras, Diego, Satrústegui, Zamora y López Ufarte.

HERCULES, 2 - LAS PALMAS, 1

Los locales dieron la vuelta al marcador

Alicante, 23. — El Hércules ha vuelto a encontrarse a sí mismo esta tarde frente a el Las Palmas, realizando un espléndido encuentro que al final tuvo un desenlace feliz, gracias al empeño, tesón y buen hacer de todos sus jugadores.

El equipo canario, que en ningún momento adoptó una posición defensiva, trató de sorprender a los locales jugando de poder a poder.

0-1. En el minuto 8 del segundo tiempo, Castellanos pasó a Morete, éste a Rivera y cuando Santoro iniciaba la salida, tiró cruzado y llegó el balón a las mallas después de pegar en el poste.

1-1. A los 13 minutos, lanzó un golpe franco Lubecke y Aracil, de cabeza, desvió el balón a las mallas.

2-1. En el minuto 88, centró Charles, remató fuerte Aracil, el balón dio en un pie de Baena, que desvió la trayectoria y entró en la puerta

Arbitro, López Cuadrado, catalán, que tuvo una buena actuación, favorecida su labor por la corrección de los dos equipos.

LAS PALMAS. — Carnevali; Noly, Wolf, Hernández, Castellanos, Páez (Estévez), Félix, Brindisi Morete, Germán (Miguel Angel) y Gerardo.

HERCULES. — Santoro, Comisso, Giuliano Quique, Juan, Ribera, Charles (Sancayetano), Baena, Barrios, Aracil y Lubecke. — (Alfil.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ZARAGOZA, 3 - ESPAÑOL, 3

FUTBOL Y GOLES

Pese al mal estado del terreno, el Español hizo un gran partido

Zaragoza, 23. (De nuestro enviado especial Juan SALLENT.) — Seis goles, tres balones rechazados por la madera y un penalty desperdiciado, es lo menos que podia esperarse de este partido a la vista de un terreno de juego que acusaba de una forma notable la constante lluvia caida sobre Zaragoza en los cuatro últimos dias, aunque hoy luciera un sol espléndido y la temperatura fuera otoñal. Sin embargo, el rectángulo era lo menos propicio para que el encuentro tuviera el juego y los goles que de una forma progresiva fueron moviendo el marcador y que aún pudieron hacerlo más todavia, quizás en otra media docena de oportunidades, de no mediar, de una forma conjugada, los aciertos del guardameta español ista y los fallos del ataque local, justificados en la dificultad del control del esférico. Porque en este aspecto, la ventaja zaragocista fue muy superior a la barcelonesa, aunque, por contra, fuera el Español el equipo que dispusiera de una mejor ocasión de gol y con influencias de matiz decisivo por cuanto a los 51 minutos de juego dispuso de la posibilidad de establecer el 1-3 que segundos, dentro del mismo minuto, se convertiria en 2-2, dentro de un encuentro en el que las alternativas de marcador y su consiguiente emoción se convirtieron en imperativo.

La contienda tuvo dos características bien diferenciadas, con una pauta conjunta establecida por ambos equipos. Por lo que respecta al Español, volvió a ser aquel cuadro homogéneo y fluido que realizara tan excelente primera vuelta; aprovechó sus condiciones técnicas dentro de la misma dificultad que entrañaba el control de la pelota, y posicionó a sus hombres de la forma más idónea (un 4-4-2 en base que Solsona convertía en 4-3-3) basculando en todo momento con un control de situación y un fútbol vertical, e incluso penetrante sobre la defensa zaragocista, que se mostraba muy endeble ante la soltura del contragolpe españolista. Fue un equipo que supo contener en principio la clásica fuerza aragonesa e incluso el gol de desventaja a los 14 minutos, que igualaría a los 34, veinte después, cuando ya se había controlado al adversario y se mantenía un cierto dominio futbolístico, aunque la presión aragonesa tuviera el territorial.

SIN DESFALLECER

Era aquel Español de juego seguro, por su firmeza defensiva, por su marcaje y buen despliegue en el centro del campo y por sus contraataques peligrosos en profundidad y bien apoyados, pero era, sobre todo, aquel Español que no desfallece ni se entrega a una situación o a un resultado. Así pudo remontar la desventaja en el primer tiempo y conseguirla de nuevo tras el segundo empate, logrando un punto meritorio por su esfuerzo —sobre todo en ese arrozal más que campo de fútbol...— ante un Zaragoza tan premioso en su hacer como obligado al triunfo por su ya peligrosa puntuación negativa.

Por lo que respecta al propio equipo aragonés también marcó su pauta en el desarrollo del encuentro, puesto que en el primer período, más incluso que acusar la inconveniencia del terreno, demostró su preocupación y responsabilidad por la importancia de los puntos en juego y su fútbol tuvo los altibajos lógicos por consiguiente acusando un agarrotamiento y un nerviosismo incluso en esos 20 minutos en los que tuvo ventaja en el marcador y presionaba con insistencia el área catalana. Ahí fue donde el Zaragoza empezaría a perder alguno de los puntos en juego, al no saber serenar su rendimiento al amparo del marcador. Sin embargo, al reanudar la contienda con desventaja de un gol, surgió el Zaragoza arrollador e incontenible de sus grandes tardes. Hasta cierto punto era lógico. Porque del nerviosismo, por el posible marcador, pasaba al nervio para recuperar lo que tenía perdido. Y fue otro equipo. Aquel que en La Romareda es poco menos que imbatible. Aunque el Español siguió en su porfía tratando de mejorar el resultado, quiso pero no pudo conseguirlo. A los 6 minutos dispuso de la comentada oportunidad de establecer el 1-3 y a los 15 lograba nueva ventaja con su tercer tanto, pero serían pocos, poquísimos, por muy aislados sus contragolpes ante un adversario que mantenía el balón sobre su área y que iba creando oportunidades de una forma impresionante. Tradujo sólo dos, pero Jordao desperdiciaba un penalty que hubiera adelantado 9 minutos el empate definitivo y un remate de García-Castany a la misma cruz izquierda impedía el triunfo local. Ya en el primer tiempo las habían tenido, rechazado el balón por la madera en dos ocasiones, aunque en la primera el remate fue a la red y en la segunda medió clara falta. A ese punto de adversidad del equipo blanquillo deben incluirse cuatro intervenciones extraordinarias de «Gato» Fernández, dos con el 2-3 y el otro par con el que sería resultado definitivo. Un resultado que puede aceptarse como justo premio al esfuerzo y a la entrega de ambos equipos, teniendo en cuenta que cada cual dispuso de un tiempo en cuanto a iniciativa futbolística y admitiendo también que es tan importante atacar con peligrosidad como defender con entereza.

SEIS GOLES Y AUN MAS OCASIONES

El primer gol se produjo a los 14 minutos en un tiro durísimo de Pepe González que, superando a «Gato» Fernández, rebotó en el larguero yendo el balón directamente a Jordao, quien, de cabeza, lo desvió hasta la red. A los 21 minutos otro remate de Pepe González se estrellaría en el mismo larguero, indicando el colegiado falta del ariete aragonés por rematar con el puño; sin embargo, no le mostró la pertinente tarjeta amarilla por mano voluntaria, como tampoco lo haría poco después en una acción de Víctor en la que señaló la falta, pero sin mostrar tarjeta, mediando voluntariedad en ambos casos. El Español consiguió el empate a los 34 minutos de juego, a la salida del segundo saque de esquina, lanzado por Solsona sobre Marañón, quien de cabeza parabólicamente, superó a Royo y a Nieves. Dispuso el equipo catalán de otra ocasión al minuto justo, en un duro remate de Marañón que se le escapó a Nieves por la línea de fondo, rozando madera, que sería replicado, posteriormente, con un remate de cabeza de Jordao. El Zaragoza acusaba el empate en su nerviosismo y el Español reiteraba la peligrosidad de su ataque. Pudo marcar Osorio a los 39 minutos, rozando el larguero su remate, a centro de Cuesta. Pero sería el mismo Osorio, al minuto, quien marcaría, aprovechando un centro de Solsona en una posición inverosímil, por carecer de ángulo de tiro en la misma línea de fondo, al dar efecto a un balón que llegó a las mallas por detrás del guardameta.

En el segundo período ambos equipos modificaron sus líneas con un cambio: Duñabeitia fue reemplazado por García-Castany en pro de una mayor profundidad ofensiva y Osorio, acusando un tirón muscular, fue sustituido por Canito. En pleno dominio local, a los 6 minutos, un contragolpe de Marañón, con tiro a puerta, pudo sentenciar la contienda. Nieves alcanzó el balón pero sin suficiente fuerza para controlarlo y cuando el balón se dirigía hacia la red quedó frenado por el barro, muy cerca de Jeremías, que en su rápida carrera no pudo alcanzarlo al resbalar. Y lo que pudo ser fácilmente 1-3, en el mismo minuto, rozando el 7, se convertía en el 2-2, en una jugada iniciada por García-Castany, con hábil cambio hacia la izquierda, a Juanjo, y centro del exterior que Pepe González remató de cabeza, con ímpetu y espectacularmente, a la antigua usanza. Dominando el Zaragoza, el Español volvería a cazarle a contrapié a los 15 minutos, esta vez en forma práctica, porque el centro de Marañón tras regate a Royo superó a Nieves, y Jeremías, solo ante puerta, estableció el 2-3. Un resultado que duraría 10 minutos, porque a los 16 Jordao fallaba un penalty de José Manuel a tiro de Arrúa, al rechazarlo «Gato» Fernández y a los 20 el guardameta español ista neutralizaba un remate a bocajarro de Pepe González. El marcador quedaría inamovible en el minuto 25 con un centro de Víctor, desviado de cabeza por Jordao, ante un fallo de marcaje de Ortiz Aquino y la pasividad de sus compañeros. El Zaragoza dispuso de oportunidades de gol a los 31 minutos en el tiro a media distancia de García-Castany, que rechazaría la cruz izquierda del marco español ista, y a los 35, en una jugada entre dos defensas aragoneses: centro abierto de Manolo González y duro remate de Royo que rozó el poste izquierdo; aparte de que poco después «Gato» Fernández demostraba su habilidad y reflejo en un tiro cruzado de Jordao. Superándose el tiempo reglamentario, a los 46.20, exactamente, marcó Arrúa, pero el gol fue invalidado, ya que el árbitro había señalado anteriormente falta de M. González a «Gato» Fernández.

ARBITRO Y ALINEACIONES

En el primer período, el balance de saques de esquina fue de 3-2 y en el segundo de 7-0, en ambos casos favorable al bando aragonés, en ese encuentro espectacular y disputado como nunca podía esperarse por el pésimo estado del terreno.

Sánchez Arminio, colegiado debutante esta temporada en la categoría, dirigió el encuentro con sapiencia y autoridad de árbitro veterano. Mostró tarjeta amarilla a Cuesta a los 30 minutos y debió hacer lo mismo con esas manos voluntarias ya comentadas, pero se mantuvo en un buen nivel dentro del orden técnico.

El Español alineó a «Gato» Fernández (4), Molinos (3), De Felipe (3), Verdugo (2), José Manuel (2), Ortiz Aquino (2), Cuesta (2), Solsona (3), Jeremías (1), Osorio (3) y Marañón (4); con el cambio de Osorio por Canito (2) a la mitad del encuentro. Por parte aragonesa jugaron Nieves, Royo, Violeta, India, Manolo González, Duñabeitia, Jordao, Víctor, José González, Arrúa y Juanjo; siendo sustituido Duñabeitia por García-Castany, también en el intermedio.

El ambiente en La Romareda fue apasionado, pero correcto, exagerando la nota con el árbitro al reclamarle faltas y algún que otro penalty más propios del nerviosismo que de la realidad.

Osorio, con Nieves caído en el suelo, consigue el segundo gol que daría nueva ventaja a los españolistas. (Telefoto Cifra.)

TRAS LOS NOVENTA MINUTOS

SANTAMARIA: «Estoy satisfecho, aunque pudimos ganar»

Santamaría, el preparador español ista, salió muy pronto de los vestuarios para atender a los informadores. Tan pronto que alguno todavia no había llegado. La primera pregunta, lógicamente, versaba sobre el encuentro en general.

—Creo que ha sido un buen partido. Muy bueno. Francamente, ya no podía esperar que se viese un fútbol de tanta calidad sobre un campo tan embarrado como hoy lo estaba la Romareda. Ambos conjuntos han luchado mucho y creo que así lo ha reconocido el público que al final les ha aplaudido calurosamente.

—¿No cree que 6 goles en un partido es una cifra poco usual ya, en la Primera División?

—Sí, efectivamente, son muchos goles. Y creo que en esto también tuvo su influencia el estado del terreno de juego. Sobre un campo seco algunos goles que hoy se han marcado no hubieran entrado.

—¿Le ha gustado el Zaragoza?

—Ciertamente, sí. Ha tenido que luchar contra el Español, contra el terreno de juego y contra su propia situación, ya que lleva una peligrosa carga de negativos. De cualquier forma, si juega siempre como hoy lo ha hecho estoy seguro que el equipo aragonés seguirá en la División de Honor.

—¿El Español juega siempre, fuera de casa.

—¿El Español juega siempre, fuera de casa, como lo ha hecho

—El Español siempre ha luchado muchísimo fuera de casa.

—¿Satisfecho, pues, con el empate?

—Sí, puntuar en campo ajeno siempre supone una alegría. Este es un buen resultado. Pero no estoy satisfecho del todo porque hoy, con un poquito más de suerte, podíamos llevarnos los dos puntos. Me estoy refiriendo a aquella clarísima oportunidad de Jeremías en la que el balón se quedó detenido por el barro. Hubiera sido un gol clarísimo y el marcador se hubiera puesto ya en un rotundo 3-1 a nuestro favor, con lo que el partido no hubiera tenido vuelta de hoja.

MULLER: «Todavía creo en la salvación del Zaragoza»

Lucien Muller serio, aunque educado como siempre, parecía disgustado por este nuevo negativo que ha acumulado su conjunto. Con él también conversamos.

—¿Cree que el Zaragoza todavía puede salvarse?

—Desde luego que sí. Yo confío plenamente en la salvación de mi equipo. Sin embargo, la cifra de negativos es importante, pero aún restan 15 partidos por jugarse.

—¿En qué basa su convicción de que el equipo no bajará a Segunda?

—Sencillamente, en que en estos momentos el Zaragoza está jugando muy bien. Creo que ha experimentado una reacción muy importante. Todos los jugadores luchan al máximo de sus posibilidades y, por tanto, las victorias no tardarán en llegar. Desde luego, tenemos que salir a ganar en todos los campos, tanto dentro como fuera de la Romareda.

—¿Qué opina del gol que le fue anulado a Arrúa?

—No sé qué decirle. Yo he hablado con Pepe González, a quien se le señaló la falta y dice que no la hubo, que en todo caso se la hicieron a él.

Santiago VELASCO

Este es el centro de Marañón, que aprovecharía Jeremías para establecer el definitivo empate a tres goles. (Telefoto Cifra.)

¿TIENE USTED UNA PARCELA?

Le construiremos su chalet. Pagadero 10 años. Entrega llaves: 5 meses. Teléfono 321-66-90

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SEGUNDA DIVISION

CALVO SOTELO, 2 - TARRASA, 1

Igualdad de fuerzas

Puertollano, 23. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES.) — Gran partido el disputado esta tarde en el campo del Empetrol, con aceptable entrada, tiempo inseguro y terreno blando por las lluvias caídas.

Nada más empezar el partido el Calvo Sotelo sale decidido a inclinar la balanza a su favor. Fruto de este dominio se produce el gol de Filipo, a los dos minutos, y a los cuatro en una falta sacada por Odair, el balón se estrella en el larguero.

Aquello parecía un vendaval de juego y el Tarrasa se veía y deseaba para sacar balones de su área, ya que sus delanteros bajaban para frenar los avances del Calvo Sotelo.

Pero pasaba el tiempo y las fuerzas se equilibraron sobre todo a partir del minuto 25, en que se produjo el cambio de González por Nieto y al final de este primer período, la contienda estaba nivelada, ya que los peligros se sucedían tanto en una como en otra puerta.

Después del descanso, el Tarrasa es el que salió dispuesto a buscar el empate, cosa que no llegó a conseguir, ya que el Calvo Sotelo, con un buen centro del campo donde destacaba la labor de Viqueira, que alimentaba de balones a su delantera y le daba fuerzas para restar balones en su defensa, dio toda una lección de juego y, con ello, el Calvo Sotelo no sólo logró capear el temporal, sino que volvió a la carga y fruto de ello fue su segundo gol.

Sin embargo, como el Tarrasa jugaba muy bien, este juego le dio sus frutos y en el minuto 29, en que logró el gol de su esperanza ya que faltaban aún dieciséis para el final.

No hubiese sido justa la igualada porque el Calvo Sotelo seguía jugando un fútbol moderno y de engarce en todas sus líneas.

Como decíamos al principio, bonito partido el que hemos visto hoy entre dos equipos parejos en la clasificación, con ansias de triunfo y un derroche de energías que ha puesto a prueba su buena preparación física.

En el capítulo de destacados, por el Tarrasa el morenito Bío, con un driblin fácil, que hacía estragos entre los defensores del Calvo Sotelo, igualmente hay que destacar la movilidad del veterano Cruz Carrascosa, pero sobre todo el gran bloque que forma todo el Tarrasa, sobrio y sin fisuras.

En el Calvo Sotelo el mejor fue Viqueira y a su lado el gran estilista Odari, que hizo jugadas de antología, jugadas que pusieron al público en pie por su calidad y fuerza; igualmente destacó todo el conjunto.

Un partido, en suma, de los que hacen afición y no entran muchos en una docena, ya que el Tarrasa jugaba y dejaba jugar, quería marcar sin importarle que jugaba fuera de casa, sin las aburridas tácticas defensivas a las que estamos acostumbrados domingo tras domingo. Lástima que el colegiado Pes Pérez le vengan grandes estos partidos, ya que él solito se complicó la situación, unas veces porque quiso y otras por estar mal ayudado en las bandas. Sólo la gran deportividad de todos los jugadores salvó el espectáculo muy bueno por cierto.

Goles:

1-0. 2 minutos primer tiempo, centro de Molina y remate de Filipo a las mallas.

2-0. 25 m. segundo tiempo, rechace en corto de la defensa del Tarrasa y Lobo marca.

2-1. 29 m., gran jugada de Bío que tras burlar a varios contrarios centra pasado para que Rojo, a puerta vacía, marque.

TARRASA. — Vallespir; Valdés, Jiménez, Arias; Morote, González; Bío, Planas, Cruz Carrascosa, Doménech y Rojo. A los 25 minutos salió González y entró Nieto en su lugar y a los 29 del segundo tiempo, sale Rojo y entra Roselló.

CALVO SOTELO. — Aguirre; Lobo, Juan Vázquez, Pedrito; Leguizamón, Viqueira; Molina, Chone, Odair, Waldo, Filipo. A los 28 minutos del segundo tiempo Nuevo salió por Molina.

Arbitró el partido el colegiado Pes Pérez, regular. Mostró tarjeta amarilla a Jiménez.

HABLAN LOS ENTRENADORES

RAFA: «Los egarenses plantearon muy bien el partido»

Rafa, entrenador del Calvo Sotelo, contestó que estaba contento con el resultado y que, pese a que el bloqueo defensivo estaba lesionado, es decir, el portero y los tres defensas que habían salido, no habían hecho acordarse de los titulares por su entrega, afán de lucha y honradez profesional. También tuvo elogios para el Tarrasa, por el buen partido que había planteado y desarrollado.

BEN BAREK: «El resultado lo considero justo»

Ben Barek, entrenador del Tarrasa, declara muy contento que el comportamiento de sus jugadores, manifestando que el resultado era justo. También dijo que vio a dos equipos parejos en el juego. Resaltó el comportamiento del público y de los jugadores del Calvo Sotelo y opinó que ambos conjuntos no sólo no pasarían apuros, sino que estaban capacitados para empresas mayores.

TENERIFE, 3 - SAN ANDRES, 3

0-2: Estaba el marcador

Santa Cruz de Tenerife, 23. (Para HOJA DEL LUNES.) (Alfil.) — En el «Heliodoro Rodríguez López» se disputó el sábado el encuentro correspondiente al Campeonato Nacional de Liga entre el Tenerife y el San Andrés, que finalizó con empate a tres goles. Al final del primer tiempo se llegó con el resultado de empate a dos.

Fue un gran encuentro el disputado hoy. Ambos conjuntos realizaron un extraordinario esfuerzo, principalmente en la primera parte. El Tenerife pese a tener en el minuto ocho dos goles en contra animado por sus seguidores, dio la vuelta al partido.

El San Andrés, por su parte, tuvo en Pepe Juan al auténtico artífice de este merecido punto que arrancó en el Heliodoro Rodríguez López, y con él hay que destacar a Bertomeu, que realizó una fenomenal parada a un disparo de Maciel, ganándose el aplauso del respetable.

El Tenerife dominó constantemente a sus contrarios por esta lucha permanente que arriesgaba la meta de Bertomeu. En uno de estos avances, al derribar Tovar a Lolín, el árbitro señaló «penalty», que no fue protestado por los visitantes.

A partir de este gol, parece que el San Andrés se desmoralizó, lo que aprovechó el Tenerife para avanzar una y otra vez hacia el marco rival.

LOS ROJIGUALDOS DE MAS A MENOS

De esta forma consiguió empatar el partido a dos goles.

El San Andrés fue mejor en los primeros cuarenta y cinco minutos que en la segunda parte, y cuando ya tenía en su contra tres goles, los jugadores catalanes, sacando fuerzas de flaqueza, se esforzaron con gran ímpetu en conseguir un positivo, que lo lograron muy merecidamente.

Del Tenerife destacó Jorge, que reaparecía, Lolín y Maciel, por los visitantes Pepe Juan y el portero.

GOLES

0-1. En el minuto seis, en un avance de la delantera catalana, Pepe Juan, al recibir un pase de Curta, batió por bajo al meta local.

0-2. En el minuto doce, en plena euforia del conjunto catalán, aprovechando cierto desconcierto de la defensa local, Pepe Juan, nuevamente, se aproximó a la portería al recibir un pase de Martín y sobre la marcha disparó, y el balón fue introducido en propia meta por Pepito.

1-2. El San Andrés, en el minuto veintiuno, es castigado por un «penalty», al derribar Tovar a Lolín, el máximo castigo lo convirtió en gol Maciel.

2-2. Cuando estaban a punto de finalizar los primeros cuarenta y cinco minutos, el colegiado señaló una falta fuera del área visitante que fue sacada por Marín. El balón fue rechazado por un defensa y llegó a los pies de Lolín y después de pararlo con el pecho, disparó con la izquierda y consiguió el segundo tanto para su equipo.

3-2. En el minuto catorce de la segunda parte del partido, Maciel, de cabeza, introdujo el balón en la red catalana.

3-3. En el minuto veintinueve, el San Andrés, por mediación de Pepe Juan, consiguió el resultado con el que terminó el partido.

ARBITRO Y EQUIPOS

Arbitró el colegiado andaluz Díez Frías, que no influyó para nada en el resultado de la contienda. Amonestó con tarjetas a Curta y Tovar.

TENERIFE: Bertinat; Juan Miguel, Hugo Fernández, Marín; Aparicio, Pepito; Lolín, Maciel (Medina), Jorge, Gilberto (Movilla) e Illán.

SAN ANDRES: Bertomeu; Rodri, Cortés, Tovar; Moya, Paquito; Curta (Díez), Martí Filosía, Martín, Pepe Juan y Felipe (Font).

LOS ENTRENADORES JUZGAN

DAUCIK: «Hicimos méritos para ganar»

Fernando Daucik, preparador del San Andrés, se mostraba satisfecho con el punto conseguido por sus muchachos en un encuentro disputadísimo. Preguntado sobre el partido, respondió: «Hemos jugado bien, mis hombres se batieron con furia. El Tenerife me causó buena impresión».

Más adelante afirmó: «Pudimos haber ganado, ya que bastantes méritos se hicieron para ello, pero así son las cosas del fútbol.»

¿Se salvará el San Andrés? «La batalla va a ser tremenda en esta segunda vuelta, pero yo confío, sin embargo, de que no descenderemos.»

M. MORENO: «El balón no quiso entrar»

Mariano Moreno, entrenador del Tenerife, que tras una corta ausencia por haber sido sancionado por la directiva y amnistiado por el nuevo presidente, trataba de consolar a sus jugadores, ya que todos estaban disgustados, porque, según ellos, habían merecido la victoria.

Moreno dijo que «el Tenerife jugó mucho y bien y que pese a crear constante peligro en todo el segundo tiempo, no tuvo la suerte de que el balón entrara en muchas ocasiones. Entre ellas, cuando Maciel, en el minuto 36, disparó en un golpe franco y que sirvió para que Bertomeu se luciera en una parada fenomenal.

»Pese al resultado, el Tenerife demostró que está perfectamente bien preparado y que el punto perdido será obtenido en la próxima visita que el club haga a la Península».

LA UTILIZACION DE LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS

Por todos es sabido que el deporte es un fenómeno social de primerísima importancia que exige por parte de todos una atención primordial. No vamos a entrar en disquisiciones sobre su influencia en la vida cotidiana ni pretender hacer discriminaciones entre practicantes y espectadores. No puede olvidarse que el deporte es un espectáculo y no precisamente gratuito porque en la vida todo tiene un valor determinado. Cuesta muchísimo dinero organizar cualquier acto por nimio que parezca y nadie está dispuesto a comprometer sus intereses cuando no unos posibles beneficios.

Para presentar un espectáculo es preciso disponer de un escenario y, en deporte ha de ser amplio en todos sus aspectos. A eso vamos a tratar el tema de las instalaciones o «escenarios» dedicadas a toda actividad deportiva o construida con dicha finalidad.

Antiguamente, en una encrucijada de calles se armaba un campo donde practicar fútbol, beisbol u otras modalidades más o menos deportivas y, en algunos pueblos, hasta eran aprovechados campos dedicados a la siembra de patatas —es un ejemplo— que, debidamente allanados y apisonados, servían de terreno «apto» para toda actividad dedicada al deporte. En cualquier pared con escasas aberturas se organizaban interesantes partidos de pelota a mano, etc. Hoy todo ha cambiado y desde luego mejorado. Los nuevos tiempos exigen mucho y hasta los niños piden disponer de buenos campos para iniciarse, atuendos y utensilios completos, reglamentarios y uniformes. Es lógico y grato a la vez. Cada labor o actividad, la que sea, requiere el lugar adecuado y éste debe existir en todos sitios.

Son muchos los que se quejan, con sobrada razón, afirmando que si bien las instalaciones deportivas han proliferado —menos de lo deseable—, en demasiadas ocasiones se han visto, y se ven, ocupadas por otros espectáculos dispares, incluso para celebración de reuniones políticas. Esto no debería ser, pero así es y desgraciadamente así ha sido siempre.

Hace unos días, Benito Castejón, delegado nacional de Educación Física y Deportes, anunciaba que a partir de ahora, aquellas instalaciones deportivas dependientes del organismo que dirige serían dedicadas única y exclusivamente a los fines para los que fueron construidas. Tal afirmación la ha confirmado en la XX Asamblea de la Agrupación Española de Periodistas Deportivos celebrada en Barcelona. Esta decisión era necesaria, pero añadía que, lamentablemente, muchos palacios o pabellones deportivos y otras instalaciones son de propiedad particular sobre las que la D.N.D carece de influencia decisoria y, claro está, resulta difícil interferirse en intereses de terceros. El caso del Palacio de Deportes de Oviedo es un ejemplo. Allí el atletismo «indoor» ha estado a punto de tener que suspender sus pruebas previstas porque anteriormente el Palacio había sido comprometido para un determinado acto político. La actuación atlética ha podido salvarse en este caso por decisión de la D. N. D. aún a costa de perder un millón de pesetas que parece ser era el precio convenido por su alquiler para el acto no deportivo.

Algo se ha ganado al adoptar Castejón tan radical como necesaria actitud. Sin embargo y pese a cuanto se diga cabe preguntarse: ¿Rinden deportivamente las instalaciones deportivas españolas? Valdría la pena realizar un estudio profundo sobre esta cuestión y procurar que todas las instalaciones, oficiales o particulares, sirvan y sobre todo rindan deportivamente. Es preciso una nueva estructuración; pues bien, se estudia, proyecta y se pone en práctica con el fin de que nadie salga perjudicado y que el deporte y su promoción se beneficien totalmente. Los campos de fútbol de Primera y otros muchos suponen un ejemplo totalmente negativo puesto que son utilizados una vez cada quince días. Estamos de acuerdo que su mantenimiento cuesta mucho, pero el deporte en sí es lo que interesa y no cuesta menos. Lo mismo ocurre con otras instalaciones —como queda dicho— pero es punto a tratar en otro momento. Mientras tanto —todos estamos de acuerdo— hace falta construir más y utilizar lo construido para promocionar el deporte a todos los niveles y a eso se va con decisión y mejor voluntad. Es cuestión de esperar ya que es una labor que hay que realizar sin prisas pero con firmeza y constancia.

Francisco CORTES

Liga Nacional Juvenil

Resultados

GRUPO III

San Andrés - Granollers	4—1
Barcelona - At. Damm	0—0
Manresa - Lacambra	1—1
San Martín - Gerona	1—0
Tarrasa - Barcelonet	4—1
Torredembarra - Español	1—2

CLASIFICACION: Barcelona At., 22; Espñol, 20; Damm, 16; San Martín, y Gerona, 15; Lacambra y San Andrés, 14; Torredembarra, 12; Manresa, 9; Tarrasa, 7; Barceloneta, 6 y Granollers 4 puntos.

GRUPO IV

Hércules - Barcelona	1—1
Amposta - Levante	1—1

LIGA BELGA

Abultada derrota del líder

Amberes - Beringen	1—1
Lierse - Beerschot	2—2
Waregem - Brujas	4—0
Ostende - Lokeren	1—3
RWD Molenbeek - Standard	3—1
Lieja - Anderlecht	4—5
Beveren - Charleroi	2—1
C. Brujas - Courtrai	2—2
Winterslag - Malinas	3—2

Clasificación: Brujas, 28; RWD Molenbeek, 27; Anderlecht, 25; Beerschot, 24; Círculo de Brujas y Amberes, 22; Standard, Lierse y Courtrai, 21; y Lokeren, 20 puntos.

LA PROXIMA QUINIELA

Real Sociedad - Celta	1		
Español - Valencia	1	X	
Elche - Zaragoza	1	X	
Betis - Burgos	1		
Santander Hércules	1		
Madrid - Barcelona	1	X	2
Málaga - Ath. Bilbao	1		
Salamanca - At. Madrid	1	X	2
Alavés - Valladolid		X	
San Andrés - Granada	1		
Córdoba - Calvo Sotelo	1		
Oviedo - Cádiz	1		
Levante - Castellón	1		
Pontevedra - Gijón	1	X	2

LIGA HOLANDESA

Resultados

Nac - AZ'67	0—0
Eindhoven - Den Haag	1—0
Sparta - PSV	0—2
Ajax - Haarlem	2—0
VVV - De Graafschap	1—1
Twente - Nec	2—3
Utrecht - Roda	2—6
Go Ahead - Feyenoord	0—0
Telstar - Amsterdam	0—2

Clasificación: Ajax 33 puntos; Feyenoord, 31; PSV, 25; Utrecht, 24; Roda y AZ'67, 23; NAC, 22 y Sparta, 21 puntos.

Abultada victoria checa

Hattem (Holanda), 23. (Alfil.) — La selección nacional de Checoslovaquia venció por 12 a 0 al equipo holandés de Hattem, en encuentro amistoso de fútbol disputado aquí anoche los campeones de europa de naciones vencían ya al final del primer tiempo, seis a cero y deleitaron a los espectadores con un fútbol preciosista, ante su superioridad frente a un equipo de división secundaria. Los goles fueron marcados por Gaiduseck (6), Swoba (3) Paneka (2) y Pasly.

Pregúntele a su conciencia si quiere rellenar este Boletín.

Deseo formar parte de la Cruz Roja como Socio Colaborador

Mi ayuda será de:

☐ 25'—Ptas. mensuales ☐ 50'—Ptas. mensuales

☐ 100'—Ptas. mensuales ☐ ____ Ptas. mensuales

que abonaré cada ☐ trimestre, ☐ semestre, ☐ año, por medio de Cheque Adjunto ☐,

Recibo, domiciliando el cobro ☐,

a través de Banco o Caja de Ahorros ☐.

Autorizo al

Banco _____ Agencia _____

Caja de Ahorros _____ Sucursal _____

para que, hasta nuevo aviso, pague con cargo a mi cuenta n.º _____ los recibos que presente Cruz Roja, correspondientes a esta cuota.

D. _____

Domicilio _____

_____ Tel. _____

Ciudad y fecha _____

Firma

Rellene, recorte y envíe este cupón a:

Cruz Roja

Tuset, 19 - Barcelona

No diga que el mundo debe ser mejor.
Hágalo.
Hágase Socio de la Cruz Roja.

© MARCH Cruz Roja 76 B

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

GRANADA, 1 - BARCELONA AT., 0

MALA SUERTE

Granada. (De nuestro corresponsal, Salcedo JUNIOR.) — Venció el Granada al Barcelona Atlético con mayores dificultades de las previstas de antemano. El solitario gol de la victoria subió al marcador en el último minuto del encuentro cuando ya el pesimismo por la pérdida de otro negativo se consideraba insalvable. El Barcelona Atlético acarició en el último instante de la suerte que le favoreció claramente desde el comienzo del choque, para formular este juicio hay que puntualizar que hasta que Quílez acertara con su seco disparo para batir a Castel, el choque lo llevaba a la perfección el cuadro azulgrana para lograr sus propósitos que desde el comienzo se vieron claramente que era el mantener su puerta Imbatida.

Para ello contó Laureano Ruiz con el valiosísimo concurso del estado del terreno, embarrado, resbaladizo y enormemente difícil para controlar la pelota, precisar el pase y menos aún para realizar un juego ofensivo efectivo. Luego, en marcaje estrecho de Corominas sobre Infrán, el de Mina sobre Dueñas, el de Durán sobre Quílez y el de Casas sobre Angulo, para quedar de esta forma maniatados los efectivos rojiblancos más peligrosos, quedando Majó como hombre libre, Pérez ante ellos como hombres destructivos del juego que intentara realizar los granadinos. También ensayó con acierto el fuera de juego, cayendo en numerosas ocasiones los atacantes locales en esta premeditada maniobra barcelonista.

OFENSIVA ANDALUZA

El Granada por el contrario no tuvo necesidad de realizar marcaje alguno sobre el contrario, ya que de éstos sólo Mercader y en tono menor Botella y Martínez, se asomaban ante la línea capitaneada por Ederra ya que el continuo afán ofensivo del Granada les obligaba a la defensa de su zona y en este menester porque la obsesión granadista fue continua, hubieron de mantenerse durante los 90 minutos a achicar balones de su parcela, despejándolos sin remilgos ni lucimiento, buscando siempre la efectividad para su marco como también no jugando a ceder saques de esquina si la ocasión o el momento resultaba peligroso para el marco de Castely.

Los primeros 45 minutos fueron de enorme combatividad; si los locales hacían alarde de afán, entusiasmo y coraje para acercarse hacia la meta contraria, los visitantes daban réplica una y otra vez pero con pocos efectivos, por lo que la lucha en el plano ofensivo quedaba desnivelada siempre favorablemente a los propietarios del terreno. Esto trajo como consecuencia el que el balón se jugase siempre en terreno visitante pero siempre también con la muralla insalvable de los hombres que puso en línea Laureano Ruiz para obstaculizar el camino a los locales.

En estos primeros 45 minutos cabe anotar solamente el momento de peligro para la meta azulgrana y fue en el minuto 34 en que un pase en profundidad sobre Quílez llegó hasta el área y su disparo ya batido Castel, fue Casas quien inmejorablemente colocado bajo los palos impidió que la pelota rebasase la línea de gol.

La segunda mitad con un terreno de juego aún en peores condiciones por lo que las caídas, resfrenada en el barro, motivó que el esfuerzo de los contendientes fuese aún mayor. En ellos el Granada no cejó en ningún momento en su afán ofensivo y los saques de esquina sobre el portal de Castel se sucedían pero la buena corpulencia de Majó y Corominas impidieron el remate certero de los atacantes rojiblancos. El peloteo a veces parecía llevar cierto peligro ante un rebote o una frenada de la pelota que diese ocasión a un remate inesperado pero esto por fortuna para los visitantes y por desgracia para los locales, no sucedió.

COROMINAS, EXPULSADO

Hubo que esperar al minuto 24 para que un tiro de Antonio con marchamo de gol que algunos llegaron a cantar, motivara una buena y certera actuación de Durán para desviar la pelota a córner y con ello conjurar el peligro de la jugada. Dos minutos después un cabezazo de Dueñas desde cerca, obligando a Castel a un rapidísimo despeje de puños yendo la pelota hacia Riba y tras dar en el larguero, salir rebotada. Y a los 28 minutos un lance desafortunado para el Barcelona Atlético al decretar el colegiado la marcha hacia los vestuarios de un jugador sumamente efectivo, Corominas, al ver por segunda vez la tarjeta amarilla. En esto se excedió el colegiado navarro que no tuvo muy en cuenta el estado deplorable del terreno y no supo distinguir los choques fortuitos con los intencionados que creemos con justicia que de estos últimos no hubo ninguno. Más tarde en dos veces consecutivas, buenas actuaciones del cancerbero visitante que se lució en paradas que no llevaban mucha peligrosidad y que ante la inmovilidad del marcador los granadinistas se dedicaron a bombear pelotas sobre su marco haciendo fácil la labor del guardameta. Y ya en el minuto 44 una falta sacada por Gerardo y rebotada por Castel y tras varios rebotes dio la pintiparada ocasión a Quílez para rematar de manera imparable y con ella salvar los dos puntos para el Granada, que tanto valor tienen por la mala clasificación en la tabla.

En el capítulo de destacados habría que darle un sobresaliente a los 24 hombres que saltaron al terreno de juego, pero siendo meticulosos para este menester, digamos que en el Granada, Gerardo, Ederra, Grande y Dueñas fueron los más distinguidos. En el Barcelona Atlético, Coromina, Majó, Durán y Miguel, fueron los más destacados.

En el minuto 28 de la segunda mitad, Lis reemplazó a Antonio en el bando granadino y en el 35 Hervera sustituyó a Martínez por el Barcelona Atlético.

ARBITRO Y EQUIPOS

Arbitró el colegiado navarro señor Condón Uriz, excesivamente meticuloso, aunque la contienda la llevase bien. Amonestó con tarjeta amarilla a los locales Quílez y Lis y a Majó y Corominas, a éste por dos veces.

GRANADA: Izcoa, Gerardo, Edisson, Falito, Ederra, Grande, Quílez, Angulo, Infrán, Antonio y Dueñas.

BARCELONA ATLETICO: Castel, Pérez, Mina, Coromina, Durán, Corominas, Majó, Casas, Botella, Martínez y Mercader.

TRAS LOS NOVENTA MINUTOS

LAUREANO RUIZ: «Merecimos el empate»

Laureano Ruiz se mostró sincero en sus apreciaciones. Reconoció que el Granada había presionado con insistencia, que malogró ocasiones claras de gol, pero también reconoció que el gol que decretaba la derrota para su equipo había sido en un lance triste al no quedarse con la pelota Castel en el lanzamiento de la falta. Pero de todas maneras, se mostraba satisfecho con el rendimiento de todos sus hombres por la combatividad demostrada y por haber vendido duramente la derrota. Sobre el estado del terreno manifestó que tanto había perjudicado a uno como a otro equipo. El Granada para realizar su juego ofensivo, a su equipo al impedirle los contragolpes y el poder practicar el juego rápido de sus hombres que es su arma principal. Consideró igualmente que el juego se había desarrollado dentro de los mejores cauces deportivos y que el terreno de juego impracticable, provocando caídas y resbalones podía parecer lo contrario. Por último sólo lamentaba que sus hombres se habían hecho acreedores a la igualada y que sólo por un minuto no habían podido lograrla.

VAVA: «Hasta el pitido final soy optimista»

En la sala de prensa y vestuarios locales se comentaba el derroche de energía física de que habían dado prueba en esta contienda ambos equipos, que puso muy cuesta arriba el triunfo local. Todos suspiraban por esta victoria conseguida en el último minuto y se relajaba la tensión vivida en el encuentro. El primer entrenador en acudir a los vestuarios fue Vavá que reconoció prontamente la combatividad de ambos equipos, el derroche de energía de todos los hombres y el afán de victoria de que habían hecho gala ambos conjuntos.

Sobre el resultado el brasileño mostró su conformidad aunque reconoció que debió producirse mucho antes dadas las oportunidades que tuvo su equipo para ello, aunque también reconoció que la defensa del Barcelona Atlético y el comportamiento de todos sus hombres para obstaculizar los movimientos de los granadinos, era harto elogiable, para terminar diciendo que había sido un partido librado con gran fuerza con una combatividad insuperable dado el estado del terreno para poderse mover como lo hicieron todos los hombres. Sobre el equipo visitante después de elogiar su juventud y en el buen tono en que todos se habían desenvuelto, manifestó que augura a este cuadro azulgrana un buen porvenir, principalmente a algunos de los hombres que se habían alineado en la línea defensiva, aunque no quiso aclarar quienes eran éstos. Ante la pregunta de qué pensaba hasta la llegada del gol, dijo que hasta que no suena el silbato siempre se muestra optimista, máxime cuando veía presionar a su equipo continuamente sobre el marco contrario. El cambio efectuado, lo hizo para darle mayor peligrosidad al ataque, y también dada la estatura de Lis.

AMB EL BARÇA A MADRID

Dues sortides: Dissabte a les 19 hores i diumenge a les 9.50 h.

Estada Hotel Eurobuilding. Trasllat amb autocar a l'estadi i entrada garantitzada

Preu des de 4.500 pessetes

Informació i reserves:

VIATGES POLITUR, S. A.

(G.A.T. n.º 85)
CARRER CAPELLANS, 2
TELEFONOS 321 06 08 o 317 50 99

Nuevas técnicas para combatir su calvicie con el nuevo método "VIDEO-ESTETICA"

Usted lo sabrá, los demás ...no!

Nuestro Centro, **creador del nuevo método** «VIDEO-ESTETICA», ha estudiado nuevas técnicas para ofrecerle una creación capilar **personalizada...** un nuevo cabello estético, práctico con la rigurosa novedad de que usted ve y comprueba sus positivos resultados antes de encargar su «nuevo cabello».
Venga a vernos y compruébelo, sin compromiso.
No le mostraremos ni le hablaremos de postizos, prótesis capilares, peluquines ni lociones, pero sí le daremos la solución estética y artesana para su calvicie.
A su comodidad, visítenos, concierte entrevista personal o remítanos el adjunto cupón.

AGUSTIN LLANAS
CENTRO DE ESTETICA CAPILAR MASCULINA

Consulta y departamento Creaciones:
Lauria, 36, pral., 1.ª • Tel. 302 67 29
(esq. Avda. J. Antonio frente Hotel Ritz) Barcelona-9

Horario: de 9,30 a 1,30 y de 4 a 8 • Sábado: sólo mañana

Don.....
Domicilio..... Tel.....
Localidad..... DP..... Prov.....

CAJAS Y BANCOS
Aprobado de 3 a 6 meses
ACADEMIAS C. CATALAN COMERCIAL

BARCELONA:	Rambla Cataluña, 3	Tel. 302 22 38
»	Paseo Fabra y Puig, 236	Tel. 251 93 82
HOSPITALET:	Castellvell, 10	Tel. 333 20 35
SANTA COLOMA:	José Antonio, 84	Tel. 386 79 98

CON MOTIVO
SALON NAUTICO
Cursillo Patrón de Yate y Patrones a Motor y Vela
Abierta matrícula ,exámenes primeros de marzo
Escuela Náutica Deportiva
Calle Balmes, 323. Teléfonos 247-78-65 y 212-20.94. BARCELONA

Rayo, 6 - Córdoba, 0

Madrid, 23. (Alfil.) — Por seis goles a cero, el Rayo Vallecano, se impuso al Córdoba. En un gran primer tiempo rayista que en cuatro contragolpes fulminantes puso el marcador en 4-0, para jugar ya en plan conservador en la segunda mitad, pero supo cuando se le presentó la ocasión de lanzar nuevos contraataques hasta redondear el definitivo 6-0.

Los goles fueron logrados por: Francisco, 1-0 (17 m.); Felines, 2-0 (20 m.); Rial, 3-0 (29 m.); Guzmán, 4-0 (41 m.); Tanco, 5-0 (77 m.); Francisco, 6-0 (89 m.).

Arbitró el colegiado valenciano, señor Carreño Arguimbau, que realizó una aceptable labor.

RAYO. — Alcázar; Anero, Luna, Tanco; Uceda, Guzmán; Francisco, Rial (Potele), González, Felines (Raúl Díaz) y Alvaritó.

CORDOBA. — Molina; Pablo, Bernat, Marín; Varo, Alvarez; Calero, Corcuera, Burguete, Urbano y Lezcano (Abelenda).

Huelva, 0 - Getafe, 1

Huelva, 23. — Dominó intensamente el Recreativo de Huelva, pero mostrando una total inoperancia de cara al gol.

El Getafe, que logró marcar un gol en una de las pocas ocasiones que llegó al área rcreativista, supo organizar un férreo sistema defensivo que le supuso el triunfo final.

En el minuto 16 del primer tiempo. Internada de Romero tirando a puerta, Rechaza la defensa local y Salazar, sobre la marcha, remata al fondo de las mallas.

Dirigió el encuentro el colegiado valenciano, Gramaje Ferrando. Bien.

HUELVA. — Alonso; Isabelo, Ortiz, Sivianes (Ocaña); Gerolami, Espárrago; Lapi, Andrés, Aramburu, Jeromo (Torres) y Ramírez.

GETAFE. — Arévalo; Valdés, Luis, Amunarriz; Gutiérrez, Alfonso; Romero (Orgaz), González, Salazar, Zambrano y Mungia (Valle). — Alfil.

Gijón, 2 - Valladolid, 1

Gijón, 23. — No hubo goles en la primera parte, aunque sí oportunidades claras para el Sporting en dos disparos de Mesa y uno de Quini en situaciones fáciles. El Valladolid contraatacó mucho, pero sin remate a puerta.

En el segundo tiempo el Gijón salió atancando con fuerza y a los 7 minutos avanza Ciriaco por la derecha, centra y Morán remató por bajo el primer gol. A los 15 minutos, nuevo avance también por la derecha, con centro de Redondo, desvió Killer de cabeza hacia atrás y Ferrero, también de cabeza, envió el balón a la red. En este segundo período, aún con diez hombres por la expulsión de Redondo, el Sporting tuvo tres o cuatro oportunidades impepinables de gol, pero no acertó en el remate. El gol del Valladolid se consiguió, en el último minuto tras un despeje largo de la defensa que llega a Vicente, quien muy adelantado bombea el balón ante la salida de Castro.

Arbitró el encuentro el colegiado extremeño, señor Congregado, que tuvo bastantes errores. Mostró tarjetas a Landaburu y Rusky, y expulsó, a los 17 minutos del segundo tiempo, a Redondo, que desde el suelo propinó una patada a un contrario —Rusky— a quien el árbitro había mostrado tarjeta amarilla anteriormente.

VALLADOLID. — Llacer; Salvi, Docal, Antón; A. Santos, Moré; Toño, Landaburu, Palacios, Mellado y Rusky (Palacios).

SPORTING. — Castro; Redondo, Doria, Núñez; Joaquín, José Manuel; Mesa, Ciriaco, Quini, Killer (Moran) y Ferrero.

Pontevedra, 2 - Levante, 1

Pontevedra, 23. — El partido resultó emocionante y el Pontevedra consiguió la victoria en el último minuto de juego.

A los 44 minutos de juego, Juan Fermín remata un centro de Falín y marca el uno a cero. A los 77 minutos, en una hábil jugada Solano consigue empatar y cuando se jugaba el último minuto del partido, Plaza tira sobre puerta, el balón es rechazado por el larguero y Domínguez remata a la red.

Arbitraje de Ezquerdo Guerrero, del Colegio Catalán, que estuvo mal.

CLUB PONTEVEDRA. — Sánchez; Santos, Norat, Tuto; Gabriel, Falín; Juan Fermín, Sergio, Fidalgo (Domínguez), Plaza y Barral.

LEVANTE. — Feber; Martínez Hiro, Loren, Sierra; González, Pedro (Juano); Alvarez (Díaz), Solano, Guri, Queremont y Lloret. — Alfil.

Jaén, 1 - Alavés, 0

Jaén, 23. — Sobre un campo totalmente embarrado, el Real Jaén ha conseguido una raquítica victoria sobre el Alavés y que en justicia debió ser más amplia. La más clara a los 18 minutos de juego, cuando el cuadrovisitante fue castigado con penalty por derribo de Trona a José Luis y Flores lanzó, rechazando Rodri a córner.

1-0: A los 9 minutos del segundo tiempo, libre directo que bota Flores conectando un cañonazo que se cuela como una exhalación por la escuadra derecha de Rodri.

Arbitró el colegiado valenciano, señor Estrelles Jiménez.

JAEN. — Aguinaga; Martín Vila, Laría, Sánchez; Lacalle (Calabuig), Monterde; José Luis,Machado, Flores, Angel y Zubitud (Huertas I).

ALAVES. — Rodri; Zuloaga, Bea, Pavón; Morgado, Trona; Baena, Sánchez Martín (Marín), Salamanca, Vidal y Urquía (Valdano). — Alfil.

Cádiz, 4 - Coruña, 1

Cádiz, 23. — Partido de neto dominio gaditano ante un Coruña que vino a defenderse, pero al encontrarse con dos goles en 15 minutos, abrió líneas en busca de un mejor resultado.

En la segunda parte el Coruña niveló algo el juego, pero siempre se mostró el Cádiz superior.

Goles. — En el minuto 13, derribo a Quino dentro del área. El penalty lo transforma el propio jugador en el 1-0. A los 15, Mané, a la salida de un córner, pone el 2-0. En el minuto 1 de la segunda parte, Merlo acorta distancias para el Coruña. A los 58, Mané, en plancha, logra el 3-1, y a los 80 minutos, Quino, de cabeza, establece elresultado definitivo.

Arbitró el colegiado vizcaíno, Urizar. Enseñó tarjeta amarilla a Vales, Pousada y Piña, del Coruña, y a Rosado, del Cádiz.

CADIZ. — Santamaría; Cenitagoya, Catalán (Puig), Rosado; Ortega, Urruchurtu; Villalba (Blanco), Carvallo, Quino, Ibáñez y Mané.

CORUÑA. — Buyo; Pardo, Piris, Richard; Piña, Gallego, Pousada; Vales, Merlo, García, García Castro (Núñez) y Rabadeira. — Alfil.

Castellón, 3 - Oviedo, 1

Castellón, 23. — El Castellón ha jugado un buen partido, empleándose sus hombres con mucho coraje y desarrollando momentos de buen juego. El Oviedo, por contra, se mostró como un equipo bastante vulgar porque, pese a ello, con ocasión de su gol, pudo haberse volcado en busca del empate aprovechando una pequeña fase de desconcierto de los locales, pero ésta no duró mucho, el partido acabó con la consecución del tercer tanto castellonense, que decidió la contienda.

Se adelantó el Castellón en el minuto 38 del primer tiempo, por mediación de Tonín, en un barullo de jugadores, tras un fallo del portero; a los siete minutos de la continuación, nuevamente Tonín, peinando la pelota, marca el segundo de su equipo. Acortó distancias el Oviedo, en el minuto 12, anticipándose Iriarte, de cabeza, a Recic. Por último, a los 29 minutos, Alonso empalmó un centro muy cerrado de Lleida, y casi sin ángulo, estableció el 3-1 definitivo.

Arbitró el señor Santos de la Parra, castellano. Bien. Amonestó a E. Galán, Corrales, Maxi y Laguna, por juego peligroso, y Alonso, por protestar.

CASTELLON. — Racic; Martín Santos, Ramón, Babiloni; Salvatierra, Corrales; Alonso, Luengo, Tonín, Lleida y Faubell.

OVIEDO. — Dujkovic; F. Galán, Laguna, Maxi; Jacquet, Vicente; Ortundo, Iriarte, E. Galán, Javier y Alarcón. — Alfil.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TERCERA DIVISION

Tropezaron los dos

El At. Baleares se queda solo, pese a ceder un positivo frente al Olímpico, favorecido por la derrota del Mallorca en el terreno del Onteniente

AT. BALEARES, 1 - OLIMPICO, 1

El primer tiempo finalizó con el resultado de cero a uno favorable a los visitantes, que inauguró el marcador a los diecisiete minutos de juego al transformar un «penalty» con que fue castigado el equipo local.

El gol del empate fue obra de Paco a los veintitrés minutos del segundo tiempo.

El partido fue espectacular jugado de poder a poder, siendo la única nota desfavorable la del árbitro que tuvo una mala actuación.

AT. BALEARES: Delgado; Pomar (Izquierdo I), Paco, Farnés; Bordoy, Serrano; Tauler, Martínez, Juan Ramón, Esparza y Mas.

OLIMPICO: Villalba; Aldas, Navarro, Perico; Rielo, Cristóbal; García, Alba, Oramas (Antonio), Cambra y Morera (Miguelín).

HUESCA, 2 - VINAROZ, 2

En el campo de la Ciudad Deportiva Huesca se ha disputado el partido de Tercera División, tercer grupo, Huesca - Vinaroz, con resultado final de empate a dos goles.

El primer tiempo terminó con empate a un gol.

GOLES. — Minuto 25. Disparo parabólico de Peralta por encima de Sos y el balón llega al fondo de la portería castellonense.

1—1: Minuto 40 falta a Genero fuera del área, la lanza Fernando por encima de la barrera haciendo inútil la estirada de Alonso.

2—1: Minuto 57. Jugada individual de Peralta que se hace de la entrada de dos contrarios y de tiro fuerte y esquinado perfora la portería visitante.

2—2—: Minuto 75. Fallo de la defensa azulgrana a la salida de una falta que aprovecha Pérez para conseguir la definitiva igualada.

ARBITRO. — El colegiado castellano señor Caballero. Mostró tarjeta amarilla a Sintes y Genero, ambos por protestar. Su labor fue buena en líneas generales.

HUESCA. — Alonso, Auseberri, Pastor, Peralta, Calvo, Sintes, Carmelo, Ortega, Palacino, Sherry, Isabalete.

VINAROZ. — Usubiaga Millán, Os, Petena, Marco, Coll, Pérez, Fernando (Beltrán), Genero (Cristóbal), Serrano y Alieas. — (Alfil.)

ONTENIENTE, 2 - MALLORCA, 1

El Mallorca justificó en Onteniente su primer puesto en el Grupo, compartido con el otro equipo palmesano, el At. de Baleares. Atacó con frecuencia y se defendió siempre con acierto. Buscó el empate con gran interés, pero cuando lo consiguió se dedicó a congelar el balón. Sin embargo el Onteniente reaccionó con mucha fuerza y al final obtuvo el premio a su entusiasmo.

El campo terminó hecho un barrizal, donde los jugadores se movían con mucha dificultad.

1-0. A los seis minutos, Moreno tiró por encima del guardameta, que estaba adelantado, y marca.

1-1. A los 77 minutos, Nebot se aprovechó de un fallo de la defensa local.

2-1. A los ocho minutos. Lío ante la puerta de Alex que resolvió Moreno tirando a gol.

Arbitraje de Martín Navarrete, del Colegio Andaluz, que no estuvo a la altura del partido.

ONTENIENTE: Feliciano; Roberto, Olivella, Ubeda; Gómez, Talón; Ramírez, Verdugo, Alfredo, Moreno y Vega (Bayarri).

MALLORCA: Alex; Herrera, Manolín (Bertolí), Sahuquillo; Mariano, Bermejo; Macario (Bonet), Rodríguez, Nebot, Gallardo y Manolito.

CONSTANCIA, 0 - REUS, 0

Partido disputado en el centro del campo con escasas incursiones a las áreas siempre carentes de peligro, el Reus jugó más bien a la defensiva, tratando de defender las más frecuentes infiltraciones de los locales.

El resultado puede considerarse justo, ya que ninguno de los contendientes mereció el premio del gol.

Arbitro Hernández Arque, valenciano que tuvo una buena actuación mostró tarjetas amarillas a Hidalgo, Planas, Archindona y Agón.

REUS. — Chapó, Alegret, Aguado, Navarro, Archidona, Diego, Blanco (Herrero), Hernández, Palau (Fuentes), Agón y Marco.

CONSTANCIA. — Gost, Pérez, Hidalgo, Bladas, Tejeras, Figueroa, Santi (Gómez), Vaquer, Moreno (Vázquez), Corro y Miguelito.

TARRAGONA, 2 - ACERO, 1

Muy mediocre el encuentro entre el once local y el colista Acero, que sucumbió por la mínima ante un Gimnástico que sigue sin coger la onda y el juego que la afición desea. Los dos tiempos han sido de características similares, donde el Acero ha presionado muy poco y el Gimnástico ha carecido de ideas positivas cara al portal de Eloy.

La primera mitad concluyó con ventaja local, gol logrado por Masferrer al aprovechar una cesión errónea de la defensa visitante. Era el minuto 38 y solamente a los 4 minutos de iniciar el encuentro al rematar de cabeza Palanca un balón al travesaño había hecho méritos el once local por marcar.

En la reanudación el juego siguió siendo muy flojo con ligera superioridad del once local; pero en el minuto 20 Parada aprovechó un fallo de la cobertura granate para establecer el empate. Diez minutos después Palanca, envió un balón en profundidad a Sánchez Picón, quien se lo adelantó acabando él mismo por enviarlo al fondo de la portería tras superar al meta Eloy.

Dirigió el encuentro el colegiado murciano señor Juliá, que estuvo bien, aunque apenas corrió, mostrando tarjetas amarillas a Bleda y Benavent así como al banquillo local.

GIMNASTICO: Zamora, Martínez, Robles, Pani, Romero, Prieto, Palanca, Masferrer, Tasio, Bañeras (Casas) y Sánchez Picón.

ACERO: Eloy, Bleda, Gil, Aquilino, Carreño, Benavent (Herranz), Maceda, Caballero, Ponce, Rafa y Reolid (Parada).

F. PERALTA

IBIZA, 0 - ELDENSE, 2

El encuentro se jugó en el estadio «Luis Sitjar», sede del Mallorca, por la sanción impuesta al Ibiza de clausura de su campo por dos partidos. En el primer tiempo de encuentro de hoy no hubo goles.

El terreno de juego, en malas condiciones por la lluvia caída antes y durante el encuentro, impidió el normal desenvolvimiento de los jugadores por lo que el juego fue de escasa calidad. El Ibiza resultó más perjudicado, tanto por las dimensiones del terreno como por su piso resbaladizo.

Arbitro: Martínez Peinado, bien.

IBIZA: Vega; Olivé, Murcia, Azpilizcueta; Sevillano, Pepillo; Arabi, Lago, Ricardo, Ramírez y José.

ELDENSE: Zabala; Chuli, Gayo, Navarro; Alba, Márquez; Bernal, Uriarte, Prado, Lo y Juanmi.

Bernal fue el autor de los dos goles de su equipo: el primero a los tres minutos de la segunda parte, y el segundo, dos minutos después.

SABADELL, 3 - YECLANO, 1

Fácil victoria arlequinada ante un rival que jugó siempre al ataque con lo que el juego aunque no fue muy académico, sí fue rápido y emocionante. La pesadez del terreno acabó por dificultar la circulación del balón. El Sabadell estuvo algo fallón atrás, mientras que en el ataque estuvo a gran altura. El Yeclano vino a puntuar y se lanzó al ataque, pero descuidó demasiado la defensa encajando tres tantos que bien pudieron ser más.

Nada más iniciarse el partido, al minuto 2, Albiol aprovechando un pase en profundidad se interna y ante la salida del meta visitante eleva el balón, 1—0. El Yeclano no se desanima y sigue atacando consiguiendo en el minuto 12 su propósito al rematar Diego un córner sacado por Juan Antonio. Tras este tanto el Sabadell empieza a desplegar un juego más ofensivo, por contra el Yeclano se encierra en su campo. Fruto de ello, en el minuto 24 el conjunto arlequinado consigue el segundo tanto. Centro de Santi desde lejos que controla Muñoz y ante la salida de Toño fusila el tanto. Con este resultado se llega al descanso. En la segunda mitad el Sabadell ya de salida aprieta fuerte, fallando sus delanteros varias oportunidades de gol. Se llega al minuto 25 y es José María quien a la salida de un córner sacado por Parras consigue empalmar un fuerte trallazo y batis a Toño. Con el 3—1 en contra el Yeclano se lanza decididamente al ataque, rondando el balón ambas porterías. Poco a poco el juego decae y el campo se hace impracticable. Finaliza el encuentro con el 3—1.

Arbitró el señor Huedo Martínez, del Colegio Balear, que enseñó tarjeta amarilla a Sarabia.

SABADELL. — Capó, Santi, García, Sarabia, Sanchís, Garzón, Muñoz, Fernández (Serrano), Albiol, Parras y José María.

YECLANO. — Toño, Blasco (Aguero), Nebot, Guerra (Coco), Fuentes, Sanmillán, Infante, Juan Antonio, Diego, Garci y Juanito.

GORGORI

RESULTADOS

GRUPO III

Constancia - Reus	0—0
Huesca - Vinaroz	2—2
At. Baleares - Olímpico	1—1
Ibiza - Eldense	0—2
Sabadell - Yeclano	3—1
Villena - Lérida	2—1
Gerona - Aragón	3—1
Onteniente - Mallorca	2—1
Gandía - Poblense	1—0
Tarragona - Acero	2—1

CLASIFICACION

At. Baleares	21	9	9	3	25	10	27
Eldense	21	12	2	7	29	17	26
Mallorca	21	11	4	6	30	21	26
Olímpico	21	8	9	4	28	17	25
Gerona	21	10	3	8	33	23	23
Sabadell	21	9	4	8	31	19	22
Onteniente	21	7	8	6	24	22	22
Yeclano	21	7	8	6	24	25	22
Huesca	21	8	6	7	25	27	22
Vinaroz	21	8	6	7	24	31	22
Reus	21	6	9	6	26	21	21
Lérida	21	8	5	8	37	33	21
Aragón	21	8	5	8	30	28	21
Tarragona	21	8	5	8	19	19	21
Gandía	21	7	6	8	16	22	20
Villena	21	5	8	8	24	32	18
Ibiza	21	5	8	8	20	29	18
Poblense	21	7	4	10	13	24	18
Constancia	21	4	7	10	14	28	15
Acero	21	3	4	14	17	41	10

GRUPO I

Orense Aronsa	2—0
Caudal - Bilbao Ath.	2—1
Ferrol - Guernica	0—1
Torrelavega - Sestao	2—1
Laredo - Guecho (suspendido a 3 m del final con)	1—0
Naval - Basconia	2—1
Compostela - Ensidesa	1—0
Lugo - Gijón	0—0
Gran Peña - Langreo	1—2

GRUPO II

Castilla - Zamora	1—1
Calahorra - Osasuna	0—0
Carabanchel - Palencia	1—0
Torrejón - Talavera	2—1
Leonesa - Moscardó	5—1
Real Unión - Tudelano	2—0
Lagun Onak - Pegaso	0—0
Mirandés - Ponferradina	4—1
S. Sebastián - At. Madrileño	1—1
Touring - Logroñés	2—2

GRUPO IV

Jerez Ind. - Melilla	2—0
Almería Murcia	2—0
Cacereño - San Fernando	3—0
Mérida - Portuense	0—1
Guadalajara - Sevilla	2—2
Betis - Valdepeñas	5—1
Algeciras - Badajoz	1—0
Ceuta - Diter Zafra	0—0
Orihuela - Jerez Dep.	1—3
Descansó el Linares.	

VILLENA, 2 - LERIDA, 1

Juego muy igualado y técnico. El Villena quiso aumentar el marcador a partir del segundo gol, obligando a que el Lérida se replegase aunque a poco de finalizar, reaccionó con mucho brío, con el fin de igualar el marcador, no pudiendo por el ímpetu con que se opuso el Villena.

Minuto 20, 1-0. Michelena de «penalty», marca. Minuto 62, 1-1. Cortés tras la salida del guardameta, bombea el balón y consigue el empate. Minuto 73, 2-1. Michelena, desde dentro del área pequeña, en una acrobática vuelta consigue el segundo y último de la tarde.

Arbitró el señor González Torres, del Colegio Andaluz, que no tuvo complicaciones.

VILLENA: Canteli; M. Leflet, Ernesto, Pepete; Antón, Milán; Valladares, Crespo (Claudio), Michelena, L. Leflet y Jesús.

LERIDA: Cañamero; Ricardo, Martínez, Lacampre; Puján, Benllench; Cortés, Reig, Juanín, Torres y Escoda (Ismael).

GERONA, 3 - ARAGON, 1

En buena línea de juego el Gerona, que sin hacer un gran partido supo plantearlo y resolverlo en forma positiva que se tradujo en un tanteo claro, al superar a los visitantes, siempre pegajosos, que hacían difícil la continuidad en las jugadas.

Por ello el encuentro hemos de catalogarlo como disputado, cada uno de los equipos en busca de la finalidad preconcebida, pero que la insistencia de los locales y el buen momento de Javi resolvieron favorablemente.

GOLES. — A los 24 m. del primer tiempo, espectacular cabezazo de Javi, que inauguró el marcador. Salió presionando fuertemente el Gerona en la reanudación, y a los 7 m. un centro-chut bombeado de Javi se le coló al portero visitante.

A los 13 m. el Gerona es castigado con falta máxima, que Camacho transformó en el tanto visitante para que, faltando tres minutos para el final, un centro de Javi lo rematara Vila a la red.

Dirigió el colegiado señor Torres Jiménez, regular.

GERONA: Miret, Juanito, Serra, Reyes, Ortega, Molet (Nieto), Abad, Abete, Pages II (Vilá), Pages I y Javi.

ARAGON: José Luis, Jiménez, Luis, Prados, San Pedro, Pere, Camacho, Natalio (Baeta), Emilio, Latorre (Román) y Viladegut.

G. B.

GANDIA, 1 - POBLENSE, 0

Ha sido éste el peor encuentro que se ha presenciado en el Guillermo Olaggue durante la presente temporada. El Poblense ha demostrado ser un equipo de la zona baja de la tabla, y el Gandía se ha contagiado, limitándose a dominar el partido, con un juego pobre, y a conseguir la victoria con un gol aislado, logrado en el segundo tiempo.

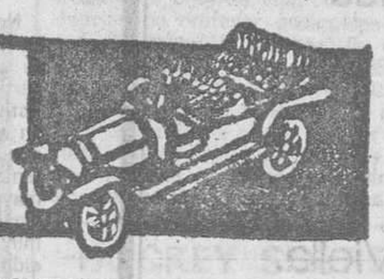
El único gol del partido se produjo en el minuto 21 de la segunda parte, al ceder Tano a Melis, y disparar éste desde fuera del área al fondo de la red.

Arbitro, Oliva Sáinz, mal. Amonestó a Doval.

GANDIA. — Bautista, Chova, Sorribes, Company, Higinio, Juanín, Ferri, Figueirido, Ramón, Tano y Octavio (Melis).

POBLENSE. — Nicolau, Ordóñez, Martín, Pons II, Pons I, Clavijo, Doval, Cundi, Chango, Egaña y Villanueva.

MERCADO DEL MOTOR



Para anuncios en esta sección Tel. 317 19 20

AUTOMOVILES

¡¡ATENCION!! ¿Es usted propietario de una moto? puede serlo también de un automóvil entregando la moto como entrada inicial y el resto en plazos a su entera comodidad. «AUTOMOVILISTAS» ¿Desean vender, comprar o cambiar su automóvil? Cientos de clientes atendemos en su compraventa o cambio, sea usted uno más y comprobará las grandes ventajas. Compramos a precios actualizados y vendemos a precios muy razonables ¡OJO! Algunas de nuestras ofertas: Volkswagen K-70-L sólo estrenado. Seats 1430, 124, 850-E y N, 600 varios y Siata carga como nueva. Renaults 8 varios a escoger color y R-4-L letras, Morris Mini 1000. 2 CV letras como nuevo. MOTOCICLETAS; Scrambler 350. BMW 250 y Triump 250. Vespa 160 sólo estrenada. Bultaco Lobito 74 c.c. Derbi 49 c.c. Ducati 175, 160 y velomotor. Graciela sólo 500 km. Avda. S. Antonio M.ª Claret, 4. T. 258-43-66.

AUTO FABRA
SEAT 132 B-AX, sólo estrenado
SEAT 1430 B-AH y SEAT 124 B-O
SEAT 127 B-L y 850 vrs. elegir
SEAT 850 coupé B-A y C-8 familiar
SIMCA 1200-GLE B-Z perfecto
Renault R-12-SLE, B-AL, B-F y B-S
GARANTIA 6 MESES POR ESCRITO
PASEO FABRA Y PUIG, 220

AUTOMOVILES J. BIBILONI. Córcega, 255

600 N-D y E varios desde 7.000 entrada y 700 mes. 850 N-E 2 y 4 puertas, Coupé 2 y 4 faros, R-6, R-8, Simca 1000, 124 y 1430 desde 8.000 entrada. ROSELLON, 459 (entre Lepanto y Padilla).

AUTOMOVILES PALES. Padilla, 321
Peugeot 504 inyecc. perf.
Seat 124 Sport 1800 B-AB extras
Seat 124-D B-S, B-A y 1430 B-800
Seat 133 Special Lujo B-BL 5000 km.
Seat 127, 3 puertas B-AU y B-S
Seat 127, 2 puertas B-AK y B-I
Sima 1200 y 1000 B-AH
Citroën Dyane 6 y R-6 perfecto
Seat Coupé 1000 B-850.000
AUTOMOV. PALES. Tel. 255-30-06

CATASUS AUTOMOV. Diputación, 323

AUTOMOVILES BAILEN, 217. T. 257-31-44
COMPARE PRECIOS Y CALIDAD
15.000 ent. 850-E seminuevos
12.000 » Citroën 2 CV y Dyane
25.000 » Coupé Sport 850, 4 faros
45.000 » 127, 3 puertas B-BG y B-V
25.000 » Mini 1000 Lujo B-G
25.000 » 124 B-650, B-867, B-AS
45.000 » 1430 B-827, B-J
75.000 » 1430-1600 FU B-AN
65.000 » 124 Sport 1600 B-B
75.000 » R-12-S GE-A y B-832
40.000 » R-6 B-O impecable
Rubia Opel 1900 año 70 buen precio

1430 perf. estado B-804.000. T. 253-38-98.

AUTOMOVILES MONTECARLO
Mercedes 450 SLC todo equipo
Mercedes 350 SLC blanco B-BT
Mercedes 350 SE todo equipo
Mercedes 220 perf. estado
BMW 3.0 S.i todo equipo
Peugeot 504 inyecc. M-BB
Avda. Madrid 209. T. 230-28-21

AUTOMOV. Y MOTOCICLETAS BORDOY
Calabria, 16
Coches usados y repasados, procedentes de cambio, con garantías y facilidades de pago.
A estrenar: SEAT - SIMCA - CITROEN-GS - LAVERDA - NORTON - BENELLI - MORINI - DUCATI - BULTACO - MONTESA y OSSA con mínimas entradas. Motos seminuevas de montaña y carretera.
AUTOMOV. Y MOTOCICLETAS BORDOY

RATERA Bruch, 160 (Diagonal)
Coches selecc. por proceder de compra y no de cambio. Acep. moto y velomotores
RATERA RENAULT R-8-TS y R-5
RATERA CITROEN-GS Club y DYANE-6
RATERA SEAT 124, 1430 y 1430 1600
RATERA SEAT 850 y 1600 VARIOS
RATERA SEAT 132-1800 metalizado
RATERA SEAT 127, 3 puertas varios
RATERA PEUGEOT 404 B-AD
RATERA Facilidades a convenir
RATERA Bruch, 160 (jto. Diagonal)

VENDO Land Rover corto. 1430. Furgoneta 4-L 850-E y Turismo 2 CV. S. Fructuoso, 97.

AUTOMOVILES LATORRE
Seat a estrenar todos modelos.
Seat 1600 B-AT revisado
Seat 1430 L-B buen estado
Seat 124 varios buen precio
Seat 127 B-T
Varios procedentes de cambio facilidades de pago. Providencia, 86.

AUTOMOVILES AVENIDA
M. del Duero, 190. T. 243-30-99
Seat 127, 2 y 4 puertas
Seat 1430, B-800 impecable
Seat 124-D, B-795 y B-X
Seat 1500 bifaro perfecto
Seat 850 B-825 barato
Citroën ID-19, 5 espárragos
Citroën 2 CV B-514 barato
Simca Special B-O

AUTOMOVILES JUPITER
Compraventa toda clase de vehículos nuevos y usados. Grandes facilidades BACH DE RODA, 69. Tel. 308-71-95

COMPRAS

COMPRO toda clase coches nales. p. a. dom. Padilla, 321. Tel. 255-30-06

RENAULT pago más y al contado, paso a domicilio. Tel. 340-80-99

ATENCION, compro vehículos nacionales al contado y paso a domicilio. Teléfono 340-57-50

COMPRO toda clase de chatarra, coches, camiones, hago bajas y paso a recoger. A. Bals. Tel. 357-26-50 y 357-70-45.

MOTOS Y TRICICLOS

VESPA GÜELL. Agencia Oficial (por obras) nuevo domicilio en Mallorca, 84. Tels. Ventas 321-59-99 y 259-15-74 (taller y recambios). VESPA, VESPINO y GILERA últ. mod. y n. colores) cont. y plzos. Cambiamos su vehículo usado por otro nuevo. «CIRCULANDO CON VESPINO, BARATO EL CAMINO».

ALQUILER MOTOS. Ducati, Montesa, Bultaco, Sanglas. Londres, 31. T. 239-38-80.

MOTO BLITZ. Oliana, 8 (esq. Aribau). Teléfonos 228-32-31 y 228-66-95. Servicio Oficial: KAWASAKI-B-M.W.-NORTON-TRIUMPH DUCATI-BENELLI-MORINI y MONTESA. Estas marcas a estrenar (entrega inmediata). Motos usadas procedentes de cambio:
B.M.W. R-90-S
Norton eléctrica impecable
Laverda 1000 como nueva
Sanglas eléctricas 6000 km.
Montesa Cota 348 impecable
Montesa Cota 247 muy bien
Ducati 250 impecable
TALLERES PROPIOS

VESPINO. Facilidades. Rosellón, 294.

MOTOSERVICIO. Regalamos matriculación y seguro en la compra de su nueva Bultaco. Colón, 35. Tel. 299-53-47. Rubí.

ALQUILERES

ALQUILER sin CONDUCTOR. Vanguard, gama Seat, Mini, Simca, todos con radio y ALQUILER MOTOS. Sanglas, Ducati, Montesa. Londres, 31. Tels. 239-38-80 y 259-13-25

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

REGIONAL PREFERENTE

Hombrada del Europa

Ganó de manera apabullante en el terreno del Badalona, con lo cual vuelve a reafirmarse en el liderato

Resultados

Moncada - Iberia	1—0
Figueras - Calella	1—0
Horta - Gramanet	5—4
Tortosa - Masnou	1—0
Júpiter - Oliana	2—1
Manresa - La Cava	1—1
Badalona - Europa	2—5
Malgrat - Barcelona	2—1
Gavá - Hospitalet	0—0
Andorra - Vich	3—0

CLASIFICACION

Europa	20	13	4	3	40	24	30
Figueras	20	13	2	5	46	15	28
Malgrat	20	10	6	4	30	16	26
Badalona	20	11	4	5	38	25	26
Júpiter	20	10	3	7	32	27	23
Horta	20	9	4	7	41	39	22
Gavá	20	7	7	6	31	24	21
Barcelona	20	7	7	6	33	31	21
Tortosa	20	8	4	8	25	27	20
Moncada	20	9	2	9	31	34	20
Andorra	20	9	2	9	31	34	20
Calella	20	8	3	9	27	30	19
Masnou	20	5	7	8	33	31	17
Vich	20	7	3	10	28	35	17
Hospitalet	20	5	7	8	27	36	17
Oliana	20	5	6	9	33	43	16
Manresa	20	5	6	9	20	32	16
La Cava	20	6	3	11	27	35	15
Gramanet	20	4	5	11	30	45	13
Iberia	20	2	9	9	23	43	13

Figueras, 1 - Calella, 0

Buen juego del Figueras en los primeros minutos, que hacían presagiar un claro resultado, pero a raíz del único gol y a pesar del intenso dominio no se ha aumentado la cuenta debido a la poca eficacia de los hombres de ataque.

Arbitró el señor Boada, que estuvo regular.

FIGUERAS. — Gabi, Brugués, Cortada, Torrent, Bartolomé, Cros, Vilarroda, Masergas, Vilar (Salazar), Fernández y Echegoyen.

CALELLA. — Coll, Javier, Carrión, Martínez, Fortí, Planas, Cirera, Mariano, Villar, Mateo y Carreras (Juanito).

PRADA

Badalona, 2 - Europa, 5

A pesar de que la derrota no puede ser discutida, ya que el Europa con un juego muy conjuntado y con gran compenetración de sus hombres se mostró superior al equipo local a todo lo largo del encuentro y mereciendo por lo tanto la victoria, hay que decir que el Badalona hizo uno de sus mejores encuentros y que si la suerte no le hubiera sido adversa el resultado hubiera sido más ajustado, ya que méritos los hizo para ello. Con todo ello se comprenderá que el partido fue interesante con bonitas jugadas por ambos conjuntos y salvo en los 15 minutos últimos esta pugna perdió su carácter de noble lucha para aparecer algunos brotes de dureza. A los 7 minutos Sagrera a fallo defensivo marcó el primer tanto visitante. A los 22, Marimón, en una combinación logra el 0-2. A los 35 minutos, de nuevo Sagrera burla a la defensa y marca el tercer tanto. A los 42 minutos Montiagut en jugada personal conseguía el 0-4. Tras el descanso. A los 46 minutos un riguroso penalty sirve para que Marín marque el primer tanto local. A los 53, Montiagut remata un despeje del meta y logra el quinto del Europa. Finalmente a los 66, Fermín obtiene el segundo tanto del Badalona. A los 85 minutos es expulsado Carmona por acumulación de tarjetas.

A las órdenes del colegiado señor Millán, discreto, se alinearon:

BADALONA: Mayolas, Ricardo, Aladro, Sevi (Carmona), Manolín, (Fermín), Marín, José Luis, Rodri, Celestino, Guevara y Cubells.

EUROPA: Rovira, Rodri, Valero, Bujardón, Balseras, Suescum, Marimón, Fábregas, Montiagut, Sagrera y Blanquito.

M. MARTIN

Tortosa, 1 - Masnou, 0

Otro encuentro discretamente jugado por el once local, que a pesar de conseguir el triunfo no convenció ni mucho menos al aficionado tortosino. El partido tuvo dos fases completamente distintas, ya que tras un primer período de peloteo insulso, en que ningún bando hizo nada de mención, siguió una segunda parte en que el Tortosa puso más entusiasmo en la contienda tratando de decantar el resultado a su favor y que consiguió a los 30 minutos del segundo período por mediación del lateral Roig, juvenil debutante en el primer equipo. En resumen partido flojo y discreta victoria local.

TORTOSA: Ortega, Roig, Víctor, Descárrega II, Albón, José Ramón, Martínez, Fabra, José Carlos, Asín e Isidro (López).

MASNOU: Palacín, Albert, Llorente, Laborda, Collantes, Ribera, Crespo (Basas), Tortal, Martí (Roca), Rangel y Herrera.

CALVET

Gavá, 0 - Hospitalet, 0

No mereció el empate el Hospitalet a tenor del superior juego del Gavá que ha dominado a lo largo del encuentro y muy particularmente en la primera mitad en que las ocasiones de gol se han producido con repetida frecuencia salvándolas siempre el buen hacer de Alcántara y frustrándolas también la errónea actuación del colegiado Sr. Borrero.

Arbitró mal el Sr. Borrero.

GAVA. — Albert, Juani, Ibor, Sastre, Luisi, Lladó, Lerín, Pons, Cunillera Sánchez-Gallardo y Quique.

HOSPITALET. — Alcántara Camiño (Marcos), Méndez, Ramoni, Chavarría, Vilaseca, Zamora, Vargas, Bonell, Lorén y Rubio.

JORDI VAGHI

Malgrat, 2 - Barcelona, 1

Partido muy bien jugado por ambas partes, siendo claramente superior el Malgrat que mereció al final tener un resultado más claro debido a las innumerables jugadas de gol de que dispuso. En el primer tiempo sin moverse el marcador a pesar de la fuerte presión del Malgrat que tuvo claras jugadas de gol que por unas veces el poste, otras por la buena actuación del portero visitante y también la mala suerte fueron causa de un cero a cero que con toda justicia debía de ser por lo menos un dos a cero clarísimo.

En el segundo tiempo, m. 22, preciosa jugada de todo el equipo malgratense con remate final de Rebollo que bate a Blay, consiguiendo el uno a cero para el Malgrat. En el m. 33, gol del Barcelona ante el desencanto del respetable público en jugada tonta, que no debió nunca ser gol, 1-1; en el m. 35, nuevo gol del Malgrat en jugada que Sangermán hace pasar por encima del portero y Rebollo introduce en la red adelantándose nuevamente el Malgrat consiguiendo el dos a uno como resultado final.

Arbitró el señor Vico, perfecto.

MALGRAT. — Balcells, Cruz (Tuset), Treserras, Juanjo, Borrego, Gasull, San Germán, Rebollo, Manresa, Gómez y Rodri (Rozúa).

BARCELONA. — Blay Sandor, Mut (Castillo), López; Romero, Gratacós, Bal, Bagán, Pepín, Tenador y Gallego.

JOAN JOSEP

Moncada, 1 - Iberia, 0

Un partido muy disputado y que el factor postes tuviera una importantísima intervención y por estos motivos el Moncada solamente pudo lograr esta victoria tan mínima cuando de no haber intervenido los postes en diversas ocasiones el Moncada hubiera conseguido una clarísima victoria. Al parecer el Moncada se encuentra en unos buenos momentos y lo interesante es que en estos tres últimos partidos ha conseguido 6 puntos, cosa que le ha valido colocarse en la clasificación en una situación bastante satisfactoria.

En el minuto 56 al sacarse un saque de esquina Burriel, de cabeza, logró el gol de la victoria.

La actuación del colegiado, señor Roca Villas, estuvo bastante desacertada y además decretó la expulsión de Perales a los 10 minutos y Abel, a los 14, ambos en la segunda parte, sin que nadie supiera los motivos de tales expulsiones.

MONCADA: Riuviejo, Guil, Espinosa, Coronas, Perales, Prieto, Felipe, Magro, Saura (Falcón), Zamora y Burriel (Pepe).

IBERIA: Arquero, Roca, Fustrán, Nieves (Pérez), Lorente, Escobar, Llavero, Abel, Perete, Boada y Morales.

AYMAMI

Manresa, 1 - La Cava, 1

No logra el Manresa emerger de su atascamiento, pese a que frente al La Cava haya realizado un partido muy completo en cuanto a actividad, pero francamente flojo en efectividad, porque lo cierto es que los jugadores locales han mantenido el dominio territorial en la mayor parte del encuentro, muy en particular durante los primeros 45 minutos, aunque sus acosos han sido muy bien contrarrestados por el sistema defensivo del equipo visitante descollando la actuación de su guardameta, el veterano Juanito.

Prevaleció la tónica en el segundo tiempo, con un Manresa dominador pero sin ataque final y ha venido lo previsible: en uno de los rápidos contraataques del La Cava, a los 23 minutos, Martínez de chut cruzado conseguía el primer tanto de la tarde para su equipo. No ha cambiado el signo del partido en los minutos siguientes y, a un minuto del final, el equipo visitante ha sido sancionado con pena máxima por manos dentro del área, que Romero logra transformar en el gol del empate.

Buena actuación del árbitro señor Aguilar, del colegio gerundense.

MANRESA: Romero, Rubio, Solves, Galiot (Pascual), Laredo, Porcel, Penina (López), Pujol, Giraldez, Aguilar y Gago.

LA CAVA: Juanito, Garriga (Guerra), Campos, Acosta, Alfonso, Navarro, Verdiell, Abraham, Martínez, García-Ramos y Tarazona.

JOSEP MARÍA PINTO

Horta, 5 - Gramanet, 4

Partido de muchas alternativas, goles y fallos. Lo apretado del marcador cabe achacarlo a la mala actuación del meta Hernández que en una actuación desgraciada ha propiciado que el Gramanet consiguiera un resultado que no mereció y sí el de una derrota mucho más amplia.

Se adelantó Gil en el marcador empatando Forment y desnivelando Molano antes del descanso. En la reanudación volvió a marcar Molano, acortó distancias Oller y se adelantó claramente el Horta en el marcador con goles de García, de penalty, y Santi. El contundente 5-2 se vio reducido al final por aciertos de Gil y Balmas que dejaron el tanteo en el definitivo 5-4.

Arbitro: Terrado. Discreto. Expulsó a Tudela por acumulación de amonestaciones.

HORTA: Hernández (Riol); Vélez (Puertas), Marín, Vidal; Castany, Santi; Molano, García, Floro, Forment y Rubio.

GRAMANET: Salles; Navas, Llamas, Candi; Holanda (Toni), Balmas; Oller, Tudela, Pepín, Toboso y Gil.

C.L.

Júpiter, 2 - Oliana, 1

Ambos equipos ofrecieron un pésimo encuentro a los aficionados que se dieron cita en el campo de la Verneda, de donde salieron nuevamente defraudados tras presenciar los noventa minutos de juego.

Los goles se marcaron todos en la segunda mitad. A los 11 minutos, Migueli a centro de Royo adelantó a los grisgrana en el marcador. A los 21, Temiño igualó el partido al conseguir un bonito tanto y en el minuto 30, Sarabia de penalty logró el tanto de la victoria.

Arbitró el colegiado Muñoz Olivares. Regular.

JUPITER. — Javi; Rodri, Ramón, Royo; Dorado, Valeta; Sarabia, Migueli, Bueno, Codina (Dani) y Falín (Camón).

OLIANA. — Mora; Ordóñez, Muntada, Farrás; Sáinz, Estévez; Carrió, Temiño, Valverde, Mas y Gardeños.

Andorra, 3 - Vich, 0

Después de la victoria lograda el pasado domingo en el campo del Gavá el Andorra nos brindó un encuentro extraordinario ante un oponente difícil. Tres han sido los goles que se marcaron, pero bien pudieron ser muchos más si el portero visitante no hubiera estado tan soberbio parando pelotas con marchamo de gol. Podemos decir que salvó a su equipo de una mayor goleada. Vimos al equipo local con fuerza y tesón en el juego ya que todos juegan y luchan mucho durante todo el partido y jugando así es difícil perder los encuentros. Animos y seguir en la brecha escalando posiciones que es lo que la afición espera. Los goles se lograron: minuto 35, Esteve al transformar un penalty logra el uno cero; minuto 53 Esteve de nuevo marca el dos cero. Y en el m. 80 Riego establece el definitivo tres cero.

Bien el colegiado señor Ramírez.

ANDORRA. — Amador, Esteban (Cruz), Toñanes, Moreno, Iglesias, Roig, Gasparín, Prat, Cheles (Ribera), Riego y Esteve.

VICH. — Llorens, Noguer, Torralba, Pedrín, Albert, Moret (Garriga), Riba, Félix, Radionet, Davi (Garrido) y Foix.

REYES

PRIMERA REGIONAL

GRUPO I

San Celoni - Premiá	5—2
Llansá - Lloret	1—1
Arbucias - Artiguense	1—0
Mataró - Bufalá	2—0
Palamós - Palafrugell	1—0
Olot - Guixols	6—1
Llefiá - Sant Hilari	2—1
Blanes - Rosas	3—1
Marítimo - Cardedeu	2—0
Cassá - Mediterráneo	2—2

CLASIFICACION

Olot	20	15	2	3	56	17	32
Palamós	20	14	2	4	31	18	30
San Celoni	20	13	2	5	42	24	28
Bufalá	20	10	5	5	37	31	25
Blanes	20	11	2	7	41	29	24
Marítimo	20	10	4	6	37	37	24
Artiguense	20	9	5	6	33	23	23
Premiá	20	8	6	6	28	26	22
Mataró	20	7	6	7	28	24	20
Palafrugell	20	7	5	8	21	27	19
Lloret	20	8	2	10	25	25	18
Rosas	20	7	4	9	26	29	18
Guixols	20	7	3	10	25	36	17
Llefiá	20	7	2	11	32	29	16
Arbucias	20	6	4	10	29	35	16
Llansá	20	4	7	9	33	42	15
Sant Hilari	20	7	1	12	25	47	15
Mediterráneo	20	5	4	11	25	36	14
Cassá	20	5	4	11	30	44	14
Cardedeu	20	4	2	14	22	47	10

GRUPO II

Ripollet - Llinás	1—1
Mollet - Can Oriach	1—1
Castellar - Olesa	0—2
Cardona - San Cristóbal	5—2
Puigreig - Navarcles	1—1
Tárrega - Granollers	1—1
Artesa - Igualada	2—1
Suria - La Llagosta	5—3
Manlleu - Sardanyola	2—2
Rubí - Torelló	1—1

CLASIFICACION

Granollers	20	13	3	4	48	18	29
Puigreig	20	11	3	6	33	26	25
Ripollet	20	8	9	3	28	19	25
Cardona	20	11	2	7	44	31	24
La Llagosta	20	9	3	8	47	37	21
Mollet	20	9	3	8	34	27	21
Olesa	20	8	5	7	40	35	21
Castellar	20	7	7	6	25	22	21
Manlleu	20	5	11	4	28	28	21
Tárrega	20	8	5	7	37	37	21
Torelló	20	7	6	7	25	27	20
Llinás	20	7	6	7	32	38	20
Artesa	20	8	3	9	30	34	19
Navarcles	20	8	3	9	32	37	19
Can Oriach	20	7	4	9	31	28	18
Suria	20	8	2	10	33	47	18
Rubí	20	7	3	10	32	27	17
Cerdanyola	20	4	7	9	20	33	15
Igualada	20	6	1	13	31	43	13
San Cristóbal	20	5	2	13	37	52	12

GRUPO III

Martorell - Samboyano	1—2
La Cenia - San Martín	2—2
Alcanar - Torreforta	3—0
Amposta - Valls	3—0
Prat - Vilafranca	4—1
Viladecans - Sitges	1—0
S. Ped. S. Pab. - Rapitense	2—0
Español - Ulldecona	3—1
Cornellá - Sants	0—1
Seat - Rayo Esplugas	1—1

CLASIFICACION

Samboyano	20	12	7	1	35	10	31
Amposta	20	11	4	5	30	18	26
Sants	20	11	4	5	33	22	26
Alcanar	20	11	2	7	45	38	24
Cornellá	20	10	3	7	37	25	23
Prat	20	9	4	7	39	26	22
Vilafranca	20	9	4	7	37	27	22
Valls	20	9	3	8	38	31	21
La Cenia	20	8	5	7	35	30	21
San Martín	20	7	7	6	36	39	21
Rapitense	20	8	4	8	20	27	20
Sitges	20	9	1	10	31	32	19
Español	20	8	2	10	31	32	18
Viladecans	20	7	4	9	23	33	18
Torreforta	20	6	5	9	20	27	17
S. Ped. S. Pa.	20	5	6	10	30	47	16
Martorell	20	7	1	12	29	37	15
Rayo Esplugas	20	5	5	10	38	53	15
Ulldecona	20	5	4	11	24	37	14
Seat	20	4	3	13	31	46	11

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

GRUPO I

Amer - Anglés	3—2
Palafolls - Blanes	1—0
Caldas Mal. - Montagut	1—5
Salt - Castellfullit	2—2
Bisbalense - Torroella	6—3
Bañolas - Bescanó	3—0
Pontense - Tossa	3—0
Farnés - Perelada	4—1
Sils - La Sellera	3—1
La Escala - Vidreras	2—0

GRUPO II

Pueblo Seco - La Salud B.	Susp.
Vilasar - Dalt - Singuerlín	s/t. 2—3
Peña X - Cros	2—2
Mataronesa - Canet	2—1
Turó Mataró - Vilamajor	1—0
Los Delfines - Hostalric	3—2
Lloreda - Besonense	s/t. 1—1
Sta. M.ª Premiá - Tiana	3—1
Tordera - Hispania Badal.	2—2
Descansa: Cerdanyola	

GRUPO III

Codolar - Olímpico 68	3—1
Buen Pastor - San Martín	4—1
At. Tibidabo - C.P. Sarriá	7—2
San Roque - San Cugat	3—0
La Mina - Comercio-Creu	3—2
Cataluña - Trabaja	1—1
Gramanet - Adrianense	3—2
San Julián - San Andrés	4—0
O.S. San Miguel - San Juan	1—4
Barbará - Royal	1—0

GRUPO IV

Abadesense - Campoamor	2—1
Can Parellada - Montmeló	1—2
Puigcerdá - Tona	1—3
Canovellas - Centellas	3—0
San Lorenzo T. - Parets	3—1
Sabadell - Sta. Eulalia R.	3—1
Balenyá - Olímpico G.	0—5
Taradell - Sta. Perpétua	1—1
Palau Pleg. - Ripoll	Susp.
San Quirze B. - Industrial	1—0

GRUPO V

Castellbisbal - Noya	1—1
S. Salvador V. - Artés	2—1
Pobla Cl. - Vilumara	3—1
Pradench - Sallent	1—2
Solsona - Gironella	5—1
Sta. E. Berga - San Juan T.	6—3
San Vicente - Igualada	5—0
Esparraguera - Avinyó	0—2
Capellades - Pueblo Nuevo T.	6—0
Tarrasa - Egara	3—0

GRUPO VI

Din. Batlló - Hospitalet Atl.	1—2
Cerro - Juv. Hospitalet	3—0
Aguila - Idearte	6—1
At. Conca - Baronense	2—2
Peña At. Barna.-Peña E.D. Peiró	0—1
Meridiana T.B. - Guimerense	2—1
Alegría - Turó Peira	3—2
Pubillense - Montañesa	0—0
Macosa - Penitentes	2—2
Tragura - Guineueta	2—2

GRUPO VII

Can Vidalet - Sanfeliuense	3—1
Calafell - Molins de Rey	4—0
Ribas - Almeda	5—0
La Plana - Betis Atl.	1—1
At. Vilafranca - S. Andrés B.	5—0
S. Cosme S. Damián-Esplugas	0—0
S. Juan Despí - Villanueva	5—0
La Palma C. - Riudevitlles	1—1
Castelldefels - Cinco Rosas	2—2
Gimn. Iberiana - At. Gavá	1—1

GRUPO VIII

Bonavista - Santa Bárbara	1—0
Perelló - Cambrils	6—3
G. Tarragona - Jesús Catalonia	2—0
Jesús y María - Mora de Ebro	5—2
La Canonja - Gandesa	1—0
Mora la Nueva - Roquetense	6—0
Vilaseca - Reddis	3—1
Flix - Ampolla	3—2
Vendrell - Ametlla Mar	0—1
Torredembarra - P. Mafumet	Susp.

GRUPO IX

Pons - Torrefarrera	5—2
Tremp - Alnesa	4—0
Alcarrás - Bellcairense	4—2
Golmes - Lérida	2—0
Miralcamp - San Mauro	0—2
Organyá - Mollerusa	6—2
Termens - Almacellas	1—4
Balaguer - Pobla de Segur	7—0
Arbeca - Guissona	1—0
Cervera - Juneda	3—1

VALLE DE ARAN
paraiso entre montañas
conjunto residencial ELURRA
(Junto al Colegio de Juan March)
finalizada la construcción y urbanización del Conjunto Residencial, ofrecemos:
- 206 apartamentos de distintas superficies (de 33 a 73 m²)
- capacidad de 2 a 9 camas
- amueblados o sin amueblar
- mínimos gastos
- FACILIDADES DE PAGO HASTA 10 AÑOS

Servicios dentro del conjunto:
- parking cubierto para 300 coches
- bar-restaurante
- tienda de deportes
- taller mecánico
- lavandería y supermercado a 100 mts.

Magnífica situación, a 500 mts. de Viella.
Frente a la estación de LA TUCA
y a 10 minutos de BAQUEIRA.
- Interesante inversión
al ser propietario, vd. se garantiza el problema de alojamiento (frecuente en el VALLE DE ARAN). Vd. puede obtener una rentabilidad de su apartamento cuando no lo ocupe
- Constante revalorización

Solicite información:
- EFISA
Tuset, 20 (edificio Barcino). Teléf. 2182250
BARCELONA
- En el VALLE DE ARAN:
En las oficinas del Conjunto Residencial
- En VIELLA: COARSA. Avda. de José Antonio, 6

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

II ANIVERSARIO DE LA ESCUELA DEPORTIVA MUNICIPAL DE HOSPITALET

Recientemente tuvo lugar un acto de homenaje al alcalde de la ciudad, don Vicente Capdevila, con motivo del II Aniversario de la Escuela Deportiva.

Un grupo de alumnos de las distintas especialidades deportivas, acompañados de Iteniente de alcalde y Equipamientos Sociales, señor Codina, y del director de la Escuela Deportiva, ofrecieron al Alcalde una placa conmemorativa y le agradecieron los desvelos e inquietudes que siempre ha dispensado a la Escuela Deportiva que cuenta en la actualidad con un total de 1.421 alumnos, sendo 2.807 los alumnos que se han beneficiado durante estos 2 años de funcionamiento.

El señor Capdevila agradeció a los alumnos, en nombre propio y del Consistorio, el detalle y les animó para que cada día logren, a través del deporte, una educación integral que en definitiva es el objetivo propuesto.

Esquí de fondo: Primer Trofeo Panticosa

Panticosa. — Buena actuación de la selección catalana en la primera prueba nacional de esquí de fondo que se ha celebrado en Panticosa con el primer trofeo Panticosa, habiendo vencido en la categoría júnior los hermanos Ramón y Juan Fernández, del Berga Esquí Club.

La prueba ha constituido un éxito de organización y participación encontrándose en las mismas las primeras personalidades del esquí nacional presididos por el máximo rector del fondo nacional, recientemente nombrado, José María Galiana que hasta ahora era el presidente del esquí catalán.

CLASIFICACIONES

Categoría seniors, 15 km.: 1. Morlans, Fed. Aragonesa, 52 m. 29 s. 26-100. 2. Gijón, Fed. Andaluza, 53-31-30. 3. Ruiz, Fed. Andaluza, 55-59-87 12. Fruitos Catalana. 17. Comas, Fed. Catalana.

Categoría júniors, 10 km: 1. Juan Fernández, Fed. Catalana, 37-05-13. 2. Ramón Fernández, Fed. Catalana, 37-47-74. 3. Pérez, Fed. Andaluza, 381702. 8. Gassó, Fed. Catalana. 9. Pons, Fed. Catalana.

R. F. S.

VOLEIBOL
Primera División masculina

Resultados

Moscardó - San Cugat. (10-15, 1-15, 3-15)	0—3
Real Madrid - Juventud (15-10, 15-5,15-3)	3—0
Covadonga - Universitario (15-12, 15-2, 15-3)	3—0
Bomberos Barna. - Riego, Vigo (5-15, 9-15, 15-7 y 6-15)	1—3
At. Madrid - R. Madrid (4-15, 4-15 y 10-15)	0—3

Primera División femenina

Universitario - Cornellá (8-15, 9-15, 12-15)	0—3
Medina Madrid - Medina Vigo (15-2, 15-11, 15-10)	3—0
Medina Vdolid.-Sniace Torrelav. (15-6, 15-13, 16-14)	3—0
San Cugat - Medina Gijón (15-11, 16-14, 5-15, 6-15 y 3-15)	2—3

HOCKEY HIELO
Liga Nacional (séniors)

Portugalete - Barcelona	2—20
Jaca - Puigcerdá	15—1
Las Palmas - Txuri Urdin	1—8
C. H. Barcelona - Casco Viejo	5—7

Pablo Llorens, un presidente que se presenta a reelección

«EL TENIS YA NO ES UN COTO CERRADO»

«LAS ELECCIONES, EVIDENTEMENTE, SON MAS DEMOCRATICAS QUE LA DESIGNACION A DEDO»

«Dentro de dos años tendremos figuras femeninas». - «La Copa de de Europa hace de banco de pruebas»

«Hemos pasado de seis mil a cuarenta y cinco mil licencias». - «Ya no es un deporte sólo para "hijos de papá"»

El deporte español está de mudanza. El cambio de «dedo» por la urna es un hecho, y a él deben acomodarse forzosamente todos y cada uno de los órganos rectores de nuestro deporte.

La Federación Española de Tenis no es una excepción a la norma general, y por ello prepara para los próximos días las elecciones que le conducirán al nombramiento de su primer presidente democrático.

Pablo Llorens ha venido rigiendo los destinos del deporte de la raqueta durante los últimos seis años, y por lo que parece, tiene intención de seguir haciéndolo dado que presentará su candidatura para ocupar esa vacía —presentó su dimisión la semana pasada— poltrona presidencial. El rotundo «no coment» sobre todo lo que tratara del programa electoral o tuviera alguna relación directa con las próximas elecciones, parece querer dar a entender que, en efecto, la democracia y el «fair play» presiden la antesala de unos comicios duramente criticados por lo dudoso de sus planteamientos.

Muchos años tras la democracia

—¿Hasta qué punto considera usted de democráticas estas elecciones?

—Evidentemente son más democráticas que una designación a dedo. La Federación Española de Tenis pretendía desde hace muchos años que su presidente fuera elegido democráticamente; tanto es así que durante el mandato de Juan Gich como delegado nacional, le sugerí esta posibilidad. Posteriormente y ya con Pelayo Ros en la Delegación, nuestra Federación fue la primera que oficialmente y de manera formal le pidió que el presidente de la Española fuera elegido democráticamente.

—La renuncia de su cargo como requisito previo para poder presentarse a las elecciones es ya un hecho y serán las urnas quienes, en última instancia, decidan al hombre que ocupará el cargo de presidente. Pablo Llorens presentará su candidatura. ¿Tanto da el cargo como para querer continuar en él?

—Dar, en todo caso, da algún que otro disgusto y evidentemente también alguna satisfacción cuando se obtiene alguna victoria, sobre todo cuando se contempla el vertiginoso desarrollo que ha experimentado la práctica del tenis en nuestro país. Todo ello por el hecho de que cuando yo llegué a la Federación, hace seis años, el número de licencias era muy bajo —sobrepasábamos en muy poco de las seis mil— y en la actualidad es una satisfacción ver que este número se ha incrementado hasta llegar a las cuarenta y cinco mil. Además, existen más de medio millón de practicantes reales, cifra que nos hubiera parecido imposible de alcanzar en aquella época.

—¿Puede hacernos un pequeño balance de lo que ha sido su gestión como presidente?

—En primer lugar cabe señalar que hemos continuado promocionando el tenis de la forma más intensa posible, aprovechando la época estelar del equipo de Copa Davis cuando teníamos a Manolo Santana como gran figura. Como ya le he dicho antes, el número de licencias ha aumentado de forma muy considerable y creo que puede englobarse al tenis como uno de los tres deportes más practicados en España.

»El nivel del tenis entre los jóvenes se ha elevado de una manera extraordinaria, prueba de ello es que hay una gran cantidad de chicos, entre los diez y catorce años, que tienen una categoría de juego realmente importante. En el aspecto de la enseñanza se ha conseguido llegar a la cota de cuatrocientas licencias de profesor esparcidas por toda la geografía hispana. En este punto la colaboración del INEF de Barcelona ha sido muy positiva.

»En lo que se refiere a la difusión del tenis, le puedo señalar que hace relativamente pocos años había regiones españolas que desconocían prácticamente lo que era este deporte. La televisión les enseñó en qué consistía y en la actualidad hay una verdadera inquietud por practicarlo. El caso de Extremadura es, creo, muy significativo dado que allí han pasado de una ignorancia total de lo que era el tenis, a un afán de superación de cara a la proliferación de pistas y en consecuencia de practicantes.

»Durante mi mandato se han creado las escuelas regionales así como la nacional, por la que pasan todos los tenistas que tienen posibilidad de llegar a ser figuras. Nuestro gran objetivo es el que nunca se pueda llegar a perder un posible gran jugador de tenis.

»Nuestras relaciones internacionales son muy estrechas, tanto con el organismo mundial como con el europeo. Durante este período y por primera vez un español, en este caso yo, alcanzó un puesto en el comité de dirección de la Federación Internacional, más tarde en el comité ejecutivo, hasta llegar al pasado año en el que fui elegido vicepresidente de la Federación Europea.

—¿Le suena el nombre de José María Ardevol?

—Sí, claro. Es un buen amigo mío, una persona muy preparada para dirigir los destinos de este deporte y que al parecer será candidato a la presidencia. Espero que se presente porque es un hombre que puede aportar buenos resultados así como grandes beneficios al tenis español.

Orantes no se queda solo

—A tenor de los últimos resultados, mal se presenta la Copa de Europa, ¿no es cierto?

—La Copa de Europa la hemos enfocado como banco de prueba de los jóvenes valores del tenis español. Hay que tener en cuenta que esta competición se juega bajo pista cubierta y en superficie rápida. En nuestro país y dada la bondad climatológica nuestros jugadores están acostumbrados a las pistas de tierra, por lo que esta clase de superficies les supone un fuerte «handicap». Con ello no quiero decir que no se tenga que practicar en esta clase de pistas, entre otras cosas porque sirve para medentro del juego del tenis.

»Se tomó la decisión de mandar a estos chicos jóvenes para que fueran adquiriendo experiencia enfrentándose con los mejores jugadores europeos. Los resultados no son buenos, pero tampoco los esperábamos mejores. Sin embargo creo, que en el transcurso de la competición nuestros chicos irán amoldándose a este tipo de confrontaciones, suponiendo en última instancia, una valiosísima experiencia de cara al futuro.

—Un mismo problema que puede enfocarse desde tres puntos de vista: ¿se ha quedado solo Manolo Orantes?, ¿hay un vacío de jugador número dos? o, ¿qué tal difícil será cubrir la baja de Juan Gisbert?

—Vamos por partes. Manolo Orantes no creo que haya quedado solo. El año pasado Higueras, a pesar de sufrir una grave lesión en Roland Garros, debido a su gran voluntad y después de estar inactivo durante dos meses, se recuperó volviendo a tomar parte en el Gran Prix, quedando clasificado, según los datos de la computadora de la Asociación Mundial de Jugadores, en el número treinta y cinco del «ranking» mundial. El puesto número dos del tenis español no creo que ofrezca dudas por el momento, aunque también los jóvenes tengan algo que decir y llegado el momento habrá que sopesar debidamente quién pueda ocupar esa plaza.

»En cuanto a Juan Gisbert, su retirada supone un gran «handicap» para el equipo español ya que, en Copa Davis y junto a Manolo Orantes, eran un doble imbatido, con lo que de entrada, se aseguraba siempre un punto. Tanto Juan Manuel Couder como Jaime Bartolí, están pensando y han hablado ya con Manolo Orantes, sobre quién puede ser su compañero en el doble del equipo nacional. Es una cuestión que se solucionará aproximadamente un mes antes del inicio de la gran competición mundial.

¿Qué pasa con las féminas?

—El deporte femenino en España, salvo alguna honrosa excepción, no posee el nivel suficiente, como para batirse internacionalmente con unas mínimas garantías de éxito. En el tenis, este problema se agudiza por el hecho de coexistir en una misma modalidad, jugadores considerados como números uno mundiales, con jugadoras que difícilmente pasan una o dos rondas en cualquier competición en la que tomen parte más allá de nuestras fronteras. ¿Qué hay que hacer en el tenis femenino español para que de él surjan chicas oponibles en su caso, a las King, Court, Navratilova, etcétera?

—En este terreno hay mucho trabajo por hacer y ya lo hemos empezado. El año pasado, nuestras mejores jugadoras fueron al circuito internacional, para poder enfrentarse a las mejores tenistas mundiales. Tuvieron algunos resultados satisfactorios, pero en la mayoría de los casos sufrieron severas derrotas ya que el nivel del tenis femenino español no está a la altura del masculino. No es un problema que pueda solucionarse rápidamente; hay que ser realistas y darse cuenta de que la práctica del tenis femenino ha empezado a practicarse intensamente desde hace dos años. En las diferentes escuelas de tenis repartidas por España, empiezan a surgir jugadoras que apuntan hacia un futuro prometedor. ¿Cuándo llegarán?, creo que en un período de dos años pueden recogerse los primeros frutos.

—Durante muchos años el tenis ha sido uno de los deportes aristocráticos por excelencia, vetado a toda aspiración de las clases populares. ¿Ha dejado de ser definitivamente un deporte para «hijos de papá»?

—Afortunadamente yo diría que sí. En toda España existen gran cantidad de pistas municipales donde se puede practicar libremente el tenis. En esto, desgraciadamente, Barcelona es una excepción, pero por el contrario aquí existen lo que nosotros llamamos «miembros industriales», que son entidades deportivas dedicadas al alquiler de pistas por un precio que puede compararse al de la entrada en cualquier espectáculo. Esto hace que el tenis no quede cerrado exclusivamente a la actividad de unos clubs, como ocurría antes. Creo en definitiva que el tenis se ha abierto y lo ha hecho a partir del momento en que la Federación Española de Tenis decidió la creación de la licencia independiente. Ello significa que cualquier jugador que se halle en posesión de la misma, puede tomar parte en las competiciones nacionales o internacionales que se organicen, sin necesidad de ser socio de un club. A partir de aquí el tenis ha dejado de ser, repito, afortunadamente un coto cerrado para los «hijos de papá».

La democracia también supone, entre otras cosas, eso. No ponemos, ni quitamos rey, sólo servimos a la información; el resto, lo dirán las urnas. A ellas simplemente nos remitimos.

ANTONI TORVA

Asamblea Nacional de la Agrupación de Periodistas Deportivos

Conclusiones aprobadas, tras las sesiones de trabajo celebradas en nuestra ciudad la pasada semana

Nuestra ciudad fue escenario, del martes al viernes de la pasada semana, de las asambleas extraordinaria y ordinaria de la Agrupación Española de Periodistas Deportivos.

Aparte de las reuniones de trabajo, los asambleístas y sus compañeros barceloneses recibieron una serie de agasajos a cargo del Patronato de Apuestas Mutuas, Salón Náutico, Diputación, Ayuntamiento, y Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

Las conclusiones de la asamblea se refieren a la modificación de estatutos para elección de directiva nacional.

Establecimiento de sistema de representatividad y participación en las asambleas nacionales.

Denuncia del incumplimiento de algunas «Hojas del Lunes» que dan cobijo a redactores que no son titulados.

Nombramiento de «socio de honor» a favor de don Paulino Martín.

Concesión de los «Premios de honor» a Pedro Escartín, Enrique Mariñas Romero y Pedro Sardina.

Concesión de premios 1976 a Severiano Ballesteros y Carmen Valero, mejores deportistas masculino y femenino respectivamente.

Federación Española de Vela, mejor entidad deportiva y ciudad deportiva municipal Fadura, premio especial de la crítica.

Elección de la nueva junta, por cuatro años, presidida por José María Lorente, con Santiago García, Francisco Echevarría, Rafael Gómez Redondo, vicepresidentes; Miguel Angel López, secretario general; Víctor Ruiz, secretario adjunto, y Manuel Gil, Guillermo Sánchez, Francisco Gironella, José María Doñate, José Antonio Eguía, Manuel Lorente y José Vélez, vocales.

Agradecer a autoridades, organismos, entidades y clubs de Barcelona la ayuda y colaboración a la organización de la asamblea.

Designar Bilbao para la de 1978, y Huesca para 1979.

Agradecer a la junta saliente su labor y otorgar un voto de confianza a los entrantes.

Enviar telegramas a los ministros de Trabajo e Información y Turismo, protestando por el contenido de la reglamentación de trabajo en Prensa, y otro a la Federación Nacional de Asociacioes de la Prensa en apoyo a las gestiones para convalidación de títulos a los actuales periodistas.

MEDALLAS AL MERITO DEPORTIVO

Con motivo de la estancia en Barcelona del delegado nacional de Educación Física y Deportes, en la comida ofrecida a los asambleístas de la Agrupación Española de Periodistsa Deportivos y a los socios de Barcelona, don Benito Castejón hizo entrega de las medallas al Mérito Deportivo últimamente concedidas a seis compañeros de Barcelona y uno de Madrid.

En la fotografía vemos, de izquierda a derecha, a los galardonados, Guillermo Sánchez, Manuel Ibáñez Escofet, Ricardo Grau, Nivardo Pina, José Zubeldia, Julián Mir y Vicente Loren, después de serles impuesta la medalla. — (Foto: Pérez de Rozas).

HOCKEY SOBRE PATINES
División de Honor

Resultados

Reus Deportivo-Kiber	11—2
F. C. Barcelona-Caldas	9—2
Voltregá - A. A. Noya	10—5
Tarrasa - Vich	3—1
Montemar-Sentmenat	7—2
Arenys de Munt - Vendrell	9—2
La Cibeles - Vilanova	2—0

Clasificación: Voltregá, 26 puntos; Reus Dep., 24; Vilanova, 22; Barcelona, 21; Arenys de Munt, 20; Sentmenat, 18; La Cibeles, 17; Caldas, 16; Vich y Noya, 14; Vendrell, 10; Montemar, 9; Tarrasa, 5 y Kiber, 4.

Primera División

Resultados

Español - Liceo Schweppes	7—1
Villafranca-Alameda Osuna	5—3
Mataró - Sicoris Club	4—1
A.E.S. - Sardañola	1—7
Lista Azul - Claret	4—2
Alcobendas - C. N. Reus	4—4
Calafell - Puriplast	12—3

En la Copa de Europa
Nueva derrota española

Stuttgart (R.F.A.), 23. — Alemania Federal venció hoy a España por tres a cero en el encuentro de tenis correspondiente al Campeonato de Europa en pista cubierta.

El primer punto lo logró Uli Pinner al vencer a Juan Muntanyola por 6-3 y 6-4 en 56 minutos de juego.

Karlo Meiler aseguró la victoria para el equipo germano al imponerse en el segundo encuentro de individuales a José Moreno por el resultado de 6-4 y 6-4.

La pareja alemana Kari Meiler y Hans Juergen Pohmann se impuso, finalmente, a Jiménez-Soler por 6-3 y 76 en 58 minutos de partido.

El partido se disputó en el Pabellón Municipal de Boeblingen, cerca de Stuttgart, ante unos mil espectadores.

Con su victoria de hoy, Alemania Federal se afirma en cabeza de la tabla clasificatoria del grupo «B» con ocho puntos, por delante de Yugoslavia, Gran Bretaña y España. — (Alfil)

Gran Bretaña, 2 - Yugoslavia, 1

Belgrado, 23. — Gran Bretaña se impuso a Yugoslavia, por dos victorias a una, en encuentro de tenis correspondiente algrupo «B» de la Primera ivisión de la Copa del Rey de Suecia.

Los resultados fueron:

John Lloyd (G. Bret.) venció a Nikola Pilic (Yugoslavia), por 6-4 y 7-6.

Mark Cox (G. Bret.) a Zeljko Franulovic (Yugoslavia), por 6-4 y 7-6.

DOBLES: Nikola Pilic y Z. Franulovic (Yugoslavia) derrotaron a John Lloyd y David Lloyd (G. Bretaña), por 3-6, 6-4 y 7-6.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CLAUSURA DEL XV SALON NAUTICO Y DEL DEPORTE

Concentración de caravanas en el paseo de María Cristina. -- Medalla conmemorativa al Ayuntamiento de Barcelona

Ayer domingo, por la mañana, tuvo efecto en el paseo de María Cristina, dentro del recinto del XV Salón Náutico y del Deporte, una gran concentración de coches, con caravana, organizada por el Caravaning Club de Barcelona. Ciento trece vehículos, procedentes de la capital y la provincia, se dieron cita para testimoniar su adhesión a la obra divulgadora del salón y evidenciar el auge de esta actividad.

Un aspecto de la concentración de caravanas realizada ayer domingo, día 23, en la avenida María Cristina. (Foto Pérez de Rozas.)

Insignia de oro para Samaranch

A mediodía, el presidente del Caravaning Club de Barcelona, don Emilio Freixas, impuso al presidente del salón, señor Samaranch, la insignia de oro y brillantes de la entidad caravanista.

El señor Freixas destacó cómo en los últimos tres años el salón venía tendiendo la mano, para ayudar y promocionar al caravaning. Por ello, añadió, es lógico que los hombres del caravaning correspondan, ofreciendo lo más preciado: la insignia de su club.

Como colofón, el señor Samaranch entregó a cada uno de los miembros del caravaning, allá presentes, una medalla conmemorativa del certamen.

Entrega de la medalla al Ayuntamiento

En el stand dedicado a conmemorar la rivalidad entre Barcelona y el Español, realizado con la ayuda del Ayuntamiento de la ciudad, se celebró un acto de homenaje a la corporación municipal.

Estuvieron presentes Juan Antonio Samaranch, presidente de la Diputación y del Salón Náutico y del Deporte; el señor Font Altaba, alcalde accidental; el señor Arozamena, gerente de la Corporación Metropolitana, Carmen Torre, jefe del servicio municipal del Ferias y Congresos, y los dirigentes del salón, señores: Ballesté, Carbó, Espinós, Salsas, Riberola, Sibecas, Riba, Rancé y Segura Palomares.

Don Juan Antonio Samaranch hace entrega de la medalla del XV Salón Náutico Internacional y del Deporte al señor Font Altaba, alcalde accidental, en el «stand» dedicado a conmemorar la rivalidad entre los clubs de fútbol Barcelona y Español (Foto Pérez de Rozas)

El señor Samaranch puso de relieve el sentido barcelonés de la empresa del Salón Náutico y del Deporte, muestra del mejor espíritu emprendedor de nuestra tierra, que se abre a toda Cataluña y a todas las demás regiones de España. Dijo que el Ayuntamiento ha sido, desde el primer día, entusiasta protector del certamen, por lo que era llegada la hora de que los hombres del salón, dirigentes, expositores, empleados de toda cualificación, demostraron, de modo público, el agradecimiento a la corporación municipal.

Acto seguido le ofreció la medalla del certamen. Contestó el señor Font Altaba, poniendo de relieve la trascendencia de esta obra de divulgación deportiva, que ha promovido un impresionante desarrollo industrial y comercial. En nombre de Barcelona felicitó a todos y recalcó que el Ayuntamiento se siente identificado a toda empresa barcelonesa, como ésta del certamen.

Clausura del certamen

Sobre las ocho de la noche, tuvo efecto la tradicional y sencilla ceremonia de clausura del XV Salón Náutico y del Deporte. Tras unas palabras del presidente, leídas a través de los altavoces de los cinco palacios que albergan la exposición náutico-deportiva de camping y caravaning, en las que se mezcló la nostalgia de la despedida con la esperanza ilusionada del próximo certamen para el que, desde aquel momento, se comenzaba ya a trabajar, los miembros del comité hicieron sonar una gran sirena, a la que se unieron las de todos los barcos expuestos en el salón.

Un vino de honor, compartido por expositores, personal de todos los servicios y miembros del comité organizador, se puso fin al XV Salón Náutico y del Deporte.

Doscientos ochenta mil visitantes

Aunque las cifras todavía no pueden ser definitivas, porque falta contabilizar a un buen número de personas que visitaron el certamen formando parte de visitas colectivas de colegios, invitados especiales, etc., puede adelantarse que la cifra de visitantes que ha tenido este año el Salón Náutico y del Deporte, alcanza las 280.000 personas.

El material expuesto supera los quinientos millones de pesetas, siendo todavía muy prematuro hablar de volumen de ventas, porque muchas de ellas se concluyen posteriormente.

Pese a las dificultades económicas por las que atraviesa el país, puede adelantarse que el salón ha obtenido resultados francamente favorables, muy por encima, desde luego, de las previsiones iniciales. Si no se han superado cifras de otros años, se ha mantenido un nivel importante, máxime porque puede indicar cierta reactivación en el sector.

Cabe destacar, en suma, que la industria náutica y deportiva española se ha puesto ya a la altura de la mejor de Europa, como ha evidenciado el recién clausurado XV Salón Náutico y del Deporte, y así lo han destacado los especialistas extranjeros que lo han visitado.

Entrega de los trofeos de las regatas «Salón Náutico y del Deporte»

En el recinto del XV Salón Náutico y del Deporte, tuvo efecto la entrega de trofeos a los ganadores de las diversas regatas de vela, celebradas con motivo del salón. Presidieron, los señores, Samaranch, presidente del certamen, Company, presidente de la Federación Española de Vela, Roig, de la Catalana, Ballesté y Carbó, vicepresidentes del Salón, y otras personalidades ligadas a la náutica.

Los ganadores que recibieron trofeo, fueron:

OPTIMIST (A): 1. Juan Pablo Tusquets, del C. N. Vilasar; 2. Ricardo Rovira (C. N. Calafell); 3. Susana Deparés (C. V. Blanes).

OPTIMIST (B): 1. Mireia Cornudella (C. N. El Balís), 2. Gina Deparés (C. V. Blanes); 3. Margarita Mará (C. N. Calafell).

«420»: 1. Santiago Deparés-- Jorge Casals (C. V. Blanes); 2. José M. Tusquets - Alfredo Rigau (C. N. Vilasar de Mar); 3. Luis Rigau - Eduardo Rigau (C. N. Cabrera de Mar).

«SNIPE»: 1. Cella-Queral (R. C. Marítimo de Barcelona), 2. Doménech-Gomis (R. C. Marítimo de Barcelona); 3. Boissier-Doreste (R. C. Náutico Gran Canaria).

«VAURIEN»: 1. Albanell - Millet (C. N. Masnou); 2. Del Tarrell-Oses (R. C. Marítimo de Barcelona); 3. Trallero-Tusquets (C. N. San Pol-C. N. Vilasar).

«PATIN A VELA» primera categoría: 1. Ramón F. Montagut (C. N. Barcelona); 2. Jaime Cos (C. N. Barcelona); 3. Joan Baldó (C. N. Barcelona).

«PATIN A VELA» segunda categoría: 1. Ramón Mallafré (C. N. Barcelona); 2. Ramón Vendrell (C. N. Barcelona); 3. Santiago Castelltort (C. N. Masnou).

LA OPINION DE DOS EXPERTOS:

ELMO OLIVERI:

«El sector de vela ha logrado un desarrollo superior al de cualquier otro país marinero europeo»

IB ANDERSEN:

«Los barcos españoles son ya tan buenos como los extranjeros»

Según el destacado periodista italiano **Elmo Oliveri**, perteneciente a la Unión Internacional de Periodistas de Náutica, que visita todos los salones de Europa, el Salón Náutico y del Deporte ha superado una vez más todas las previsiones. La industria española, a pesar de la crisis económica, se ha presentado en plena forma a la «prueba de la verdad». El juicio del público ha sido positivo tanto por el incremento de visitantes como por el volumen de las operaciones realizadas y por iniciar tras el Certamen. Las embarcaciones pequeñas y medias han seguido su ritmo acostumbrado y no han subido los costos de producción y de venta al público. Concretamente en el sector de vela, tanto de iniciación como de regata, favorecido por la ayuda de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y del Ministerio de Hacienda han logrado un desarrollo superior al de cualquier otro país marinero europeo.

Redución de importaciones

Mientras las importaciones se van reduciendo a un círculo cada vez más reducido de embarcaciones, tanto a vela como a motor, los astilleros nacionales que han hecho tesoro de la escuela italiana, especialmente para los yates a motor, y de la francesa, inglesa y americana para los de vela, han logrado un nivel de primerísimo plano, incluso en el campo internacional.

Madurez de los astilleros españoles

En resumen, un Salón Náutico que revela cada vez con mayor fuerza la madurez de los astilleros españoles que, a la vuelta de unos pocos años, se han puesto a la altura de las naciones europeas más avanzadas en este campo. El mercado nacional ha demostrado, por su parte, y a pesar de la crisis, una gran capacidad de absorción. Las nuevas medidas sobre importación y exportación han favorecido asimismo la prosperidad de los astilleros nacionales. Para el señor Oliveri en la actualidad las marcas extranjeras no deben ver el mercado español como una tierra de conquista para sus exportaciones. Ahora deberán tratar de exportar productos altamente cualificados para competir con la idustria española. La Sección de indusria deportiva, Camping y Caravaning también ha experimentado un notable progreso, concluye Elmo Oliveri.

IB ANDERSEN, expreparador del equipo olímpico español de Vela y campeón mundial de Souling en 1973 se dedica ahora de lleno a la industria de las embarcaciones a vela, en el terreno comercial. En un principio la base de su negocio era la importación de barcos extranjeros pero, en la actualidad, ha dejado de hacerlo. Según palabras del propio Andersen, el motivo de este cambio ha sido, ni más ni menos, el avance de la industria española que a partir de 1974, empezó a trabajar en este campo tan bien como la de cualquier otro país. Andersen se dio cuenta, según afirma él mismo, que la importación no tenía futuro... **«Por otra parte, dice** Ib Andersen, **resulta mucho más barato por cuestión de aranceles».**

La industria velera

«El sector velero tiene un problema gravísimo y es el de la carencia de materias primas de fabricación nacional», afirma Anderssen, preguntado interrogado sobre el particular. «En estos momentos existen muy pocos elementos para confeccionar una buena vela, que se fabriquen en España. Al tener que importar estos artículos nos encontramos con unos tremendos gravámenes aduaneros».

Sobre el momento de la Vela Española, Andersen opina que, aunque se ha registrado un descenso en el volumen de regatistas en plan de club, en el plano general se han logrado unos resultados que jamás se habían visto en nuestro país. «Hay que tener en cuenta, dice el excampeón, que el deporte náutico depende mucho del momento económico que se vive».

PROSIGUE CON EXITO LA ESCALADA DEL ACONCAGUA EN MOTOCICLETA

Mendoza (Argentina), 23. — Dos integrantes de la expedición española que intenta llegar al Aconcagua en motocicleta lograron alcanzar los 6.800 metros.

Se trata de Jaime Llansana, de 29 años, médico y piloto y Juan Comellas Benítez, mecánico, quienes se encuentran desde ayer en esta ciudad, de regreso de Puente del Inca, base de partida. Forman parte de cinco aficionados igualadinos que ya escalaron el Kilimanjaro, también en motocicleta.

Aseguraron que no habían abandonado la empresa sino que vinieron a ultimar detalles de la segunda parte de la expedición: la prosecución del raid al Paraguay y la travesía de Brasil o por el Amazonas, que los llevara al Orinoco.

Sus tres compañeros prosiguen esforzándose por coronar la cima del coloso andino, de 7.032 metros de altura, y al dejarlos se encontraban a 6.800 metros, es decir, que habían conseguido batir su propio récord de 6.020 metros, logrado hace dos años en el monte africano Kilimanjaro.

Llansana dijo que el Aconcagua impone respeto y este nuevo récord se ha alcanzado gracias a la moto y el motociclista, sin salirse de las normas deportivas. Son dos motos «Bultaco» de 350 centímetros cúbicos.

La aventura aún no está cerrada, pues quedan tres compañeros en la montaña: José María Lladó Costa, de 21 años, ayudante de mecánico, y José Bou Farreras, que filma los esfuerzos que realizan sus compatriotas y el periodista Santiago Godó Rodés.

Llansana agregó que aunque no se logre llegar a la cima «hemos conseguido algo muy importante con la moto, que costará muchísimo superar».

Retomarán a Puente del Inca para aguardar a los tres expedicionarios catalanes que aún tratan de alcanzar la cumbre del coloso de América.

La expedición española ya había sido avistada el martes último a 6.400 metros de altura por otro alpinista, manifestando éste que los motociclistas españoles seguían adelante: «Uno conduce la moto y a ratos los otros lo empujan, pero andan». — (Alfil.)

II TROFEO «MONTESA» DE MOTO-CROSS DE 125 c.c.

Un total de seis carreras puntuables para el II Trofeo Montesa de Moto-Cross 125 c.c. han sido do programadas para esta segunda edición.

La primera de ellas tendrá efecto el día 6 de febrero en Granollers, organizada por la Escudería Sastre, en un circuito de Las Franquesas; la segunda en Constanti (Tarragona), el día 13, bajo la organización del Moto Club Tarragona, en el circuito de Les Forques; la tercera, al domingo siguiente, en Las Planas (Gerona), organizada por la Escudería Sellabona; la cuarta en Madrid, organizada por el C. Moto-Cross Pozuela, en el circuito de San Miguel; la quinta, en Elda (Alicante), puesta en marcha por la Sección Motociclista del Club de Campo, en el circuito de la Melva, el día 6 de marzo y la sexta y última, en el circuito de Gallechs, de Mollet, y cuidando de su organización el M. C. Mollet-Escudería Isern, de 13 de marzo.

Los corredores que hayan quedado mejor clasificados tomarán parte en una gran final que se disputará junto con el Gran Premio de España de Moto-Cross que tendrá efecto el día 3 de abril, organizado por la Peña Motorista 10 por Hora.

Este Trofeo es muy interesante cara a la promoción de nuevos valores del motociclismo, es la especialidad de motocross y sirve de gran ayuda a estos jóvenes aficionados ya que al ser numerosos y bien dotados los premios que se distribuyen en cada carrera, de la que se benefician los quince corredores clasificados en primera posición en cada una de las mangas que se disputen, cuenta además con los que corresponderán a la clasificación final, en la que el número de beneficiados son 20 y van desde 15.000 pesetas el primer clasificado hasta las 1.000 que obtendrá el vigésimo.

AUTOMOVILISMO

Reuteman venció en el G. P. de Brasil

Sao Paulo (Brasil), 23. — El argentino Carlos Reuteman, con «Ferrari 321b», venció en el Gran Premio de Brasil, de fórmula uno, disputado hoy en el autódromo local de Interlagos, con 7.960 metros de longitud.

El Gran Premio de Brasil es la segunda prueba del campeonato mundial de automovilismo de fórmula uno.

Con esta victoria Reuteman se puso en cabeza del campeonato, totalizando 13 puntos; nueve conseguidos hoy, aquí, y cuaro el pasado día 9.

El segundo clasificado fue el inglés James Hunt, con «MacLaren M-23»; en tercer lugar se clasificó el austríaco Niki Lauda, también con «Ferrari 312-B»; en cuarto, el brasileño Emerson Fittipaldi, con el «Fitti-Copersucar», en quinto, el sueco Gunnar Nilson, con «Lotus 77»; y en sexto, el italiano Renzo Zoezi, «Shadow». — (Alfil.)

El Campeonato de España de trial y punto

El próximo domingo, día 30, bajo la organización de la Peña Motorista 10 por Hora, se disputará la inaugural del Campeonato de España de Trial 1977.

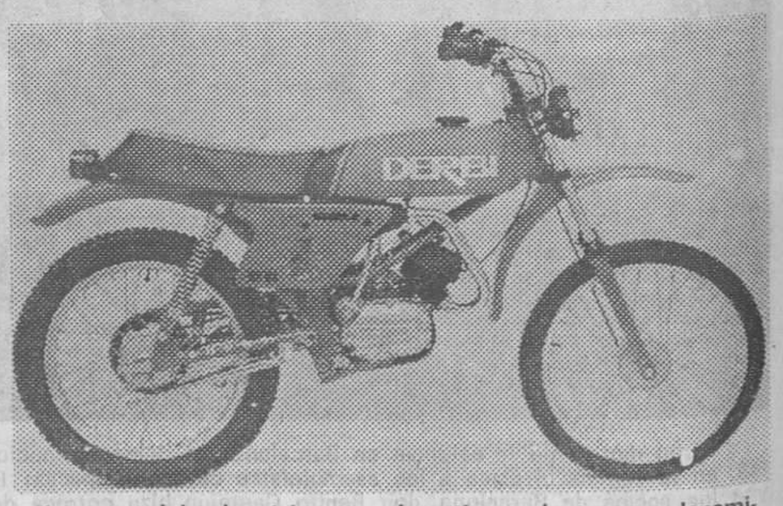
La prueba, en la que figuran inscritos ya los más destacados ases de la especialidad, tendrá por escenario el circuito de Sanyamás, con unos 23 km. de recorrido y 15 zonas de penalización, al que los corredores deberán dar un total de dos vueltas.

Esta carrera se espera con expectación ya que todas las marcas que compiten están deseosas de probar sobre el terreno el estado de las máquinas y corredores cara a una temporada que promete ser muy reñida.

VIVA MONTESA

ENDURO 75
NUEVA TODO TERRENO MONTESA
ya está a la venta
6 VELOCIDADES
PUEDE CONDUCIRSE DESDE LOS 16 AÑOS (PERMISO A1)
PROXIMAS ENTREGAS EN
COMERCIAL IMPALA
DISTRIBUIDOR EN BARCELONA
Amigó, 25-31. Tel. 217 85 34

OTRO MODELO «DERBI»: EL «DIABLO 4-V»



Nuevo modelo de ciclomotor deportivo todo terreno denominado DERBI DIABLO 4-V., que ofrece al usuario una amplia gama de características técnicas para una satisfactoria conducción en montaña y carretera.

SAMARANCH SE ENTREVISTO CON MADAME BERLIOUX

La señora Monique Berlioux, director del Comité Internacional Olímpico, ha estado en Barcelona, con el fin de visitar el Salón Náutico y del Deporte.

Sostuvo una larga sesión de trabajo con el vicepresidente del Comité Internacional Olímpico, Juan Antonio Samaranch, tratando diversos temas relativos a las próximas olimpiadas.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

El Calpisa, analizado por su entrenador

ROCA: "NOS ENCONTRAMOS EN NUESTRO MEJOR MOMENTO"

«AUN NO ESTAMOS PREPARADOS PARA CONSEGUIR LA COPA DE EUROPA»

«Creo que he logrado un conjunto homogéneo»

«Mi etapa como técnico no terminará en el Calpisa»

Decir Calpisa es decir la supremacia del balonmano español. El equipo alicantino, cuajado de brillantes figuras nacionales conseguidas a fuerza de talones bancarios, se ha mostrado de un tiempo a esta parte como un conjunto ciertamente inexpugnable.

Miguel Roca, el que estuviera dirigiendo con total y pleno acierto los rumbos del Granollers durante cinco años, es el actual primer técnico del cuadro alicantino. Mayores éxitos de los que ha logrado ya en el equipo «vedette» del marco balonmanístico nacional, no podía conseguirlos. Esta es su segunda temporada en el club y ya ha logrado sendos títulos de la Copa y de Liga y en la presente campaña va en camino de volverlos a reconquistar.

«De las individualidades he hecho un conjunto»

—Miguel Roca, sinceramente, ¿no se encontró con un equipo totalmente hecho, por lo que su labor cabe calificarla de comparsa?

—Ciertamente, me encontré con un equipo plagado de extraordinarios jugadores, pero tenga en cuenta que no es tarea nada fácil el saber y poder acoplar todas esas figuras en un equipo. Esa fue la misión que me encargaron, el formar un conjunto homogéneo, con una total hilvanación de todas sus líneas y dosificarlo de una mayor potencia. La unión de esa indudable clase individual de mis jugadores más mi mencionada aportación, han hecho que el Calpisa sea el más potente de España.

—¿Se encuentra el Calpisa en su mejor momento de juego, o es capaz aún de mejorarlo?

—Incuestionablemente es en estos momentos, desde que yo me hace cargo del equipo, cuando el Calpisa se encuentra en su cenit de juego. La línea que estamos llevando en esta liga no puede ser mejor. Pero siempre cabe esa posibilidad de poder mejorar, y es a ese fin al que pretendemos llegar.

—¿No cree que el hecho de que haya un equipo sumamente superior a los otros contrincantes, perjudica de manera notable a la promoción de este deporte, por no haber la suficiente emoción?

—Este es un problema de los otros equipos, no mío ni de mi equipo. Cuando me hallaba en el Granollers siempre tratábamos de romper ese pronóstico, que siempre nos resultaba adverso, y muchas veces lo conseguíamos. El Calpisa hace lo que tiene que hacer: ganar.

—¿Cuál es el secreto del Calpisa?

—No existe ningún secreto en especial. Si quiere considerarlo como tal, el trabajo continuo que realizamos semana tras semana que nos sirve para mejorar, si cabe, nuestro rendimiento, puede darle tal calificativo.

Mi etapa de técnico no acabará en el Calpisa

—Con su ingreso en el Calpisa, ¿ha culminado todas sus ambiciones en el campo del balonmano?

—Pese a lo que se pueda suponer, le he de confesar que no. La máxima ambición de todo entrenador, al menos la mía, es enrolarme en un equipo modesto para forjar un equipo y realizar una labor más ardua. Mi estancia en el Calpisa es una nueva etapa de mi vida. No digo, ni mucho menos, que no me encuentre a gusto aquí, pero mis ambiciones, como tiene que ser, no tienen límite.

—Tras su equipo, ¿cuál es el conjunto que ha visto más fuerte en lo que va de liga?

—Yo diría que el At. Madrid, aunque le sigue muy de cerca el Barcelona, que pese a que en esta liga no está rayando a su altura acostumbrada, lo he visto como un equipo fuertemente conjuntado, en el que no hay fisuras.

—Pasemos a otro tema. El Granollers, de todos es sabido, desde que usted lo dejó ha ido, si no de mal en peor, sí francamente en declive. ¿Qué le pasa a su ex equipo?

—La verdad es que no le puedo contestar a ciencia cierta y con fundamento esta pregunta. Al equipo vallesano tan sólo le seguí, y a larga distancia, la posterior temporada desde que lo dejé. Pero en esta liga no le he visto, ya que estoy completamente integrado en mi equipo. Me preocupa, sin embargo, el que mi anterior club vaya mal, pero...

Una de las ambiciones que alberga aún Miguel Roca en su etapa como entrenador balonmanístico es, como nos ha confesado anteriormente, el preparar a un equipo en el que no hayan figuras sino jóvenes valores con un amplio porvenir.

—¿Ve colmada de alguna manera, una parte de esa ambición que ostenta, el hecho de que le hayan nombrado entrenador nacional del equipo «júnior»?

—Sin duda alguna. Lo que verdaderamente me apasiona es enseñar a esos chicos, darles mi experiencia y depurar su técnica.

—¿Ve alguna figura en ciernes?

—Yo no destacaría a ningún jugador en especial todos están dando buenos resultados. Lo que realmente hay que hacer con estos muchachos es no dejarlos olvidados y seguir trabajando con ellos sin desmayo. Si lo hacemos así, los frutos vendrán por sí solos, y consecuentemente estas estrellas en potencia se convertirán en palpables realidades.

Abusando de nuestra confianza con el técnico alicantino le preguntamos:

—¿Se encuentra, por ello, más y mejor identificado en la selección «júnior» que en el Calpisa?

La respuesta, ante nuestro asombro y extrañeza, es rotunda y manifiesta:

—A no dudar, en el Calpisa.

«La copa de Europa aún no está a nuestro alcance»

El único objetivo que no ha logrado hasta la fecha el Calpisa ha sido el título de campeón de Europa de clubs.

—¿Cree factible este año el poder alzarse con ese tan importante galardón, dado el gran momento de juego que atraviesa su equipo?

—Si he de serle sincero, es del todo imposible el que podamos ser campeones de Europa. Es verdad que el equipo ha mejorado sustancialmente, así como en conjunto el balonmano español, pero creo que el Calpisa no está lo adecuadamente preparado para lograr aún esa hazaña.

Hace una exigua pausa y prosigue.

—Como usted sabe, nuestro rival en cuartos de final es el Steaua de Bucarest. Huelga decir que el poder eliminar al equipo rumano se puede considerar como más que una proeza, ya que éste está prácticamente formado por gran parte —10 concretamente— de los jugadores que defienden la selección nacional de su país. Por lo tanto, soy consciente de que nuestras esperanzas en pos de superar esos cuartos de final parecen estar sensiblemente mermadas.

Ese hombre que consiguió numerosísimos éxitos en el equipo vallesano en pasadas temporadas, ahora los está volviendo a rememorar en el Calpisa. Un hombre nacido y hecho en Cataluña que siente profundamente el balonmano. Un deporte que forma parte de su vida, y que le ha suministrado cuantiosas cargas tanto de decepciones como de alegrías. Afortunadamente, el cotarro positivo es el que tiene más repleto. Imaginamos que por algo será.

Que sigan los éxitos, «Miquelet».

Josep M.ª SERRA

BARCELONA, 15 - CALPISA, 14

En los últimos segundos los azulgrana decantaron la balanza

La imbatibilidad del Calpisa en la presente temporada se vio truncada el pasado sábado en Barcelona. Ciertamente, pese a esa mínima derrota que le infligió el equipo azulgrana, el Calpisa dejó un buen sabor de boca a los aficionados barceloneses, ya que demostraron poseer, como su posición clasificatoria indica, un coherente conjunto en el que no existen fisuras. Sin embargo, no hay que desmerecer de ninguna de las maneras esa importantísima victoria azulgrana, ya no por lo que respecta a la clasificación porque de todos es sabido que tanto el Barcelona como los otros equipos están huérfanos de posibilidades para alcanzar el título, sino por la que el triunfo significa en sí.

Los discípulos de Miguel Roca salieron a la cancha con la lección perfectamente aprendida. Sabían que la defensa alicantina era poco menos que invulnerable: una cobertura totalmente hilvanada que se cerraba admirablemente. ¿Cuál era la clave para forzarla? Sin duda, era el contraataque el arma que tenía que esgrimir el equipo azulgrana para batir a Perramón, y la verdad es que la táctica dio en la mayoría de las ocasiones sus frutos apetecidos. Prueba de ello fue que la mayoría de los goles locales fueron logrados de esta manera. Unas veces Rosell, y otras Morera, enviaban largos pases, tras sucesivas jugadas ofensivas del Calpisa, a sus compañeros que rápidamente se sumaban al ataque.

El encuentro, al igual que el desarrollo del marcador, fue terriblemente emocionante ya que durante la mayor parte del mismo anduvo sumamente igualado. Tan sólo en dos ocasiones los alicantinos fueron por delante con tres tantos: a los 25 minutos de la primera parte y a los doce de la segunda.

Sin duda alguna, esa emoción alcanzó su cenit en los últimos instantes del partido. 10—13 señalaba el marcador a nueve minutos de la conclusión del partido, y lo que parecía una proeza se convirtió en realidad. Los azulgrana gracias a su continuo bregar y derrochar energía, pudieron contrarrestar esa diferencia, llegando al 14—14. El empate en ese momento, lo firmaban todos los aficionados que presenciaban el encuentro, ya que faltaban segundos para que finalizara la contienda y el balón se hallaba en manos del cuadro alicantino. Pero sobrevino un falso entendimiento entre dos de sus jugadores, y el balón se fue fuera. Dicho fallo fue rápidamente aprovechado por el Barcelona y marcó el gol que le suministraba la victoria.

En fin, un gran encuentro el que se disputó el sábado en el Palau Blaugrana, que deparó una inesperada y meritoria victoria del conjunto barcelonista.

BARCELONA. — Rosell, López, Balcells (3), Víctor (2), Ribera, Morera (6), Rovira (2), Villamarín (1), Company (1), Alvaro y Milián.

CALPISA. — Perramón, Albisu (2), Mirete, Cascallana, Rochel, Lavaca, Goyo (4), Novoa (2), Taure (4), Castaño, Mario (2).

Cabe destacar la actuación de ambos cancerberos, mereciendo especial distinción Perramón que no paró de parar, y valga la redundancia. La labor de ambos puede considerarse como la principal causa determinante de que el marcador no contabilizase más allá del guarismo 15. Por otra parte, tanto los jugadores barceloneses como los alicantinos hicieron un notable encuentro por lo que no cabe destacar a nadie en concreto.

División de Honor

Resultados

A. Octavio - B.M. Granollers	23 — 22
Anaitasuna - G. Covadonga	16 — 13
Barcelona - C.B. Calpisa	15 — 14
G.E. SEAT - San Antonio	15 — 14
At. Madrid - Arrate	27 — 16
S. D. Teucro - Marcol	15 — 18

Clasificación: Calpisa, 28 puntos; At. Madrid, 23; Marcol y Barcelona, 22; Granollers, 18; Arrate, 15; San Antonio, Gpo. Covadonga, SEAT y Anaitasuna, 10; Academia Octavio, 6 y Teucro, 4 puntos.

Primera División

Resultados

GRUPO I

Zarauz - Claretianos	12 — 12
E. Máquinas - Donibane	17 — 22
La Salle Ralpe - D. Bosco	25 — 19
Salleko - Beti Onak	7 — 9
Teka La Salle - Bidasoa	22 — 21

Descansa: Ademar.

GRUPO II

Ripollet - Juventud	36 — 25
Vallehermoso - Eldense	14 — 14
Guillén Tatay - Canteras	17 — 36
Montserrat - Banesto	14 — 15
Pto. Sagunto - Helios	20 — 9
Gavá - G.E.E.G.	20 — 16

Primera División femenina

Resultados

Medina Coruña - Creff Sev.	16 — 16
Grn. Canaria - Sta. Cruz	14 — 13
Medina Val. - Medina Mál.	21 — 6
At. Madrid - Pasajes	12 — 8
Medina Zarag. - Medina Mad.	10 — 9

HOCKEY SOBRE HIERBA

División de Honor

Resultados

At. Tarrasa - At. S. Sebastián	1 — 0
R. Polo - R. Jolaseta	2 — 0
C. Campo - Polo 1897	1 — 0
T. Santander - EHC	2 — 1
Egara - Tarrasa	0 — 1

Clasificación: At. Tarrasa, 8 puntos; Polo y C. Campo, 6; Egara y Tarrasa, 4; T. Santander, 3; EHC, 2; Polo 1897, Jolaseta y At. San Sebastián, 1 punto.

Primera División

Resultados

S. Pablo Valdeluz - Vallés	1 — 0
R. Sociedad - Pedralbes	2 — 1
Pilaristas - Tarrasa 1910	5 — 0
Lagunat - Junior	0 — 0
Rimas - Barcelona	0 — 3

Clasificación: Junior, R. Sociedad y Pilaristas, 5 puntos; Rimas, Pedralbes y San Pablo, 4; Lagunat y Barcelona, 3; Tarrasa, 2 y Vallés, 1 punto.

EN HOSPITALET

Curso teórico-práctico para auxiliares de educación física

Organizado por el Patronato Municipal de Deportes de Hospitalet se efectuará durante los meses de febrero a julio, en horario de 19 a 21 horas, un Curso de Auxiliares de Educación Física.

Con este cursillo, el Patronato Municipal de Deportes de Hospitalet pretende dar un mayor auge a la enseñanza deportiva escolar.

El Curso de Auxiliares constará de clases teóricas y prácticas impartiéndose las siguientes asignaturas: Anatomía y Fisiología, Psicopedagogía, Educación Física, Complementos Educativos y Deportes con las ya sabidas disciplinas de Baloncesto, Balonmano, Atletismo, Natación, Gimnasia Deportiva, Rugby, Judo, etcétera.

En dicho cursillo podrán tomar parte todos los jóvenes comprendidos entre 15 y 18 años, teniendo que formalizar su inscripción en el Patronato Municipal de Deportes, calle Iglesia, número 37, Hospitalet de Llobregat.

7x2 el PLENO DE ESTA SEMANA

Jornada: 20 23-1-1977

Nombre y apellidos: _____

Domicilio: _____

Localidad: _____

1 1 1 1

P.A.M.D.B. Cuerpo B-1 0481507 1

1	AT. MADRID-CELTA	1	X 2
2	VALENCIA-REAL SOCIEDAD	1	X 2
3	ZARAGOZA-ESPAÑOL	1	X 2
4	BURGOS-ELCHE	1	X 2
5	SEVILLA-BETIS	1	X 2
6	HERCULES-LAS PALMAS	1	X 2
7	BARCELONA-SANTANDER	1	X 2
8	AT. BILBAO-REAL MADRID	1	X 2
9	SALAMANCA-MALAGA	1	X 2
10	GIJON-VALLADOLID	1	X 2
11	JAEN-ALAVES	1	X 2
12	RAYO-CORDOBA	1	X 2
13	CADIZ-CORUÑA	1	X 2
14	CASTELLON-OVIEDO	1	X 2
	APUESTAS	1.ª	

La recaudación ha sido de 660 millones de pesetas.

Al término del primer escrutinio provisional, el Patronato de las Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas anunció que habían aparecido 48.721 boletos máximos acertantes de catorce resultados, y 672.324 de trece.

De acuerdo con estos datos, se puede calcular el siguiente reparto de premios, siempre en cifras aproximadas:

14

100.000 a unas 1.815'—

13

1.350.000 a unas 135 pesetas

BALONCESTO: A FALTA DE UN ENCUENTRO

Jornada de trámite

La presente jornada del campeonato nacional de Liga en su Primera División se ha visto privada de uno de sus encuentros —el que tenían que disputar Juventud y Pineda— a causa de un accidente de automóvil que sufrieron cuatro jugadores del equipo ribereño el pasado viernes. Luis Alcañiz, Carlos Carod, Bernardino Pérez y Pedro Melero colisionaron contra un camión con el coche en el que viajaban en las proximidades de la localidad costeña de Arenys. A pesar de lo aparatoso del accidente, parece ser que todos ellos podrán reintegrarse a la disciplina de su equipo en un plazo no muy superior a los doce días, según informó el doctor Guillén, médico del Juventud y de la Selección Nacional, que los atendió. Vaya desde aquí nuestro deseo de una pronta recuperación.

Pasando a lo que dio de sí la jornada hay que destacar el emocionante partido que disputaron Manresa y Estudiantes en el que los manresanos lograron imponerse a los estudiantiles por un sólo punto de diferencia. Los de la capital demostraron una gran efectividad en el contraataque así como un gran espíritu de lucha, no dando su brazo a torcer a lo largo de los cuarenta minutos de juego.

El Barcelona venció al Basconia a domicilio por un escaso margen de puntos, merced al gran encuentro que brindaron los vascos. El dominio catalán fue evidente en la primera mitad, decayendo un tanto en la segunda en la que, sin embargo, se demostró la efectividad de los hombres del banquillo del actual líder. Una canasta de Carmichael en los últimos segundos de juego, dio a los azulgrana una victoria que les permite seguir al frente de la clasificación general.

Partido de trámite el que enfrentó a madridistas y vallisoletanos; y decimos de trámite por el hecho de que el Real Madrid parece haber reencontrado su habitual línea de juego de la que ya dio muestras la pasada semana en su confrontación de Copa de Europa con el Mobil-Girgi italiano. El Valladolid no opuso resistencia al poderío blanco dado que el único que podía catalizar el juego castellano —el americano Hodge—, deambuló, más que jugó, por el cuidado paquet del pabellón madridista. Esta inhibición del jugador yanqui viene siendo la tónica que al parecer sigue durante los últimos partidos, actitud que ya le ha costado más de una bronca por parte de la afición vallisoletana.

Hospitalet y Dicos brindaron un bonito en cuentro en el que la emoción y el buen juego brillaron a gran altura. Los colegiados de turno permitieron el juego duro más de la cuenta al equipo local, dureza que se evidenció en gran manera bajo los respectivos aros. Venció el Hospitalet, pero no obstante el equipo donostiarra dejó un grato sabor de boca en los aficionados que presenciaron el choque, a tenor de la gran preparación física de que hicieron gala así como de la esquisita deportividad que presidió todas las acciones del cuadro que prepara Gasca.

Cómodo triunfo del Cotinificio en su visita a Lugo en la que venció al cuadro local sin tener que forzar la máquina de su juego. El Breogán, deshauciado ya, sólo opuso buena voluntad ante un equipo que le superó siempre y que al término del tiempo reglamentario le había endosado un tanteo centenario.

ANTONI TORVA

PRIMERA DIVISION

Resultados

Manresa - Estudiantes	82— 81
Breogán - Cotonificio	69—100
Real Madrid - Valladolid	115—87
Hospitalet - Dico's	92— 84
Basconia - Barcelona	96—100
Juventud - Pineda	(aplazado)

Clasificación: Barcelona, 26 puntos; Real Madrid, 24; Juventud, 17; Dico's 14; Basconia y Cotonificio, 12; Hospitalet, 11; Pineda, Estudiantes y Manresa, 10; Valladolid y Breogán, 4.

SEGUNDA DIVISION

Resultados

La Salle - Granollers	84—85
At. Universitario - Bosco	79—74
Aguilas - Caja Rural	85—73
Liria - Mataró	74—73
Mollet - Castellar	115—97
Náutico - Helios	101—91
Obradoiro - Vallehermoso	85—82

Descansa: Miraflores

Primera División femenina

Krystal - Tabacalera	57—38
Esclavas - L'Oreal	46—58
Evax - Medicina	104—37
M. San Sebastián - Mataró	64—70
M. Lérida-Hispano Francés	62—72
Creff Madrid - Celta Vigo	62—68

Nikon Nikon Nikon Nikon Nikon Nikon
ESCUELA NIKON
Cursos intensivos de Fotografía y Revelado
(En 5 días) de lunes a viernes, de 7,30 a 9,30 h. tardes. Información: mañanas. Tel.: 228-09-02
Hoy se inicia un curso de
REVELADO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

la semana teatral fue así

UN «FIGARO» PARA TIEMPOS DISTINTOS

Una escena de «El dia mes foll», estrenada en el Orfeó de Sants. Y Manolo Escobar, que se presentó en el Barcelona con su espectáculo «Ruleta de canciones». — (Caricatura de Josep M.ª Serra)

Una vez más, una vez al año es suficiente, ha vuelto a repetirse el «fenómeno Escobar» en nuestra ciudad, con la instalación del popular cantatne en su habitual escenario del Teatro Barcelona.

La presencia de Manolo Escobar, con sus renovados espectáculos, aunque esta renovación no vaya mucho más allá que el titulo y la sucesión de los cuadros, produce una especie de histeria colectiva entre los muchos seguidores que el simpático cantante almeriense, recriado en Badalona, tiene en nuestra ciudad. Y asi, su estancia acostumbrada de poco más de un mes, acostumbra a aportar año tras año, las marcas de recaudación del coliseo de la Rambla de Cataluña. Aunque volver a conseguir tal resultado se le haya puesto ahora más dificil, tras el éxito monstruo de «Equus», que se fue de alli dejando el local «más que caliente» y con cifras hasta ahora increibles.

De cualquier manera, el «fenómeno Escobar», decimos de nuevo, se ha repetido y las primeras funciones de su presentación, han sido una sucesión de aplausos, entusiasmos, frases lanzadas al escenario como una lluvia de piropos, y la acostumbrada simpatía de Manolo, cada día más seguro en el centro del escenario, ya que se ha acostumbrado a saber qué es lo que se le pide, y no deja jamás defraudado a sus seguidores. Ni él, ni sus hermanos, ni el resto de atracciones que constituyen lo que siempre fue llamado un «espectáculo de variedades», al que la presencia del popularisimo cantante da justificación, base y continuidad.

Nada hay que juzgar en lo que Manolo Escobar aporta, en persona y como empresario. Está ahí, como siempre, como se los exigen y gusta él de darlo.

La realidad de la farsa

Hacia finales del siglo XVIII, Caron de Beaumarchais, músico y relojero, escribió «Las bodas de Fígaro», creando unos personajes que, con variaciones, inspiraron más tarde «El barbero de Sevilla». Hasta cierto punto, la obra que tuvo la oposición real para que fuera estrenada, era una farsa con bastante hiel, en la que se ponía en la picota pública a la aristocracia, la justicia y otras instituciones consideradas intocables. Pero en tanto farsa, se resolvía por medios amables, dejando que fuera el ingenio de Fígaro el que ganara a partida a las intenciones del Conde de Almaviva.

Hace pocos años, un austriaco joven, de origen italiano, volvió a acercarse a la farsa de «Fígaro», pero buscando tener los pies puestos en el suelo de la realidad al juzgar la posibilidad de unos hechos. En una y otra obra, la de Beaumarchais y la de Peter Turrini, la revolución buscada ya por caminos distintos. Y este «Fígaro» que fracasa en todos sus intentos de burlar las intenciones de su dueño, tiene que recurrir a la violencia como única fórmula para salir adelante en su empeño. Su revolucción, por tanto, está mucho más cerca de los postulados propios de nuestros días. Y la resolución amable que la farsa parecía hacer posible, se radicaliza hasta los últimos extremos, haciendo inestable y peligroso el destino de los dos personajes centrales. Afirma Turrini que no trata de enmendar la plana a Beaumarchais, sino que busca ser más consecuente, porque «la fuerza tolera la broma de los débiles, sólo en la medida en que no ve amenazados sus propios intereses». Y una vez llegado este momento, los débiles no tienen otro remedio que sucumbir o recurrir a la violencia. Tal es la revolución de este «Fígaro» más triste, más real, más condenado.

Una excelente versión

De la obra de Turrini ha hecho una bella y fluida adaptación catalana Josep A. Baixeras, que estuvo presente en Sants la noche del estreno, y a partir de ella, Codina ha puesto en marcha el montaje, para el que mantiene el mismo aire de juego e intrascendencia que apunta la idea de Beaumarchais, a fin de hacer notablemente más duro el impacto final. De ahí que durante mucho tiempo, los personajes sean titeres en manos del que tiene los hilos en su poder, y como tales actúen y acepten las situaciones que se plantean. El subrayado de las canciones compuestas por Llach pueden servir de única premonoción a lo que va a ocurrir al final, servido por una progresiva humanización y endurecimiento de los personajes.

Todo ello exigía una ductilidad interpretativa en los personajes que no siempre pudo lograrse. Pero es que el empeño es de unas dimensiones capaces de asustar a los más pintados, y acaso por ello el nivel interpretativo fuera irregular, aunque sin llegar a caer en algunas de las muchas trampas posibles en el texto. No sería justo hacer dinstinciones en razón de un más acertado tono, porque es evidente que todos trabajaron con esfuerzo y entrega para llevar a buen puerto el navío de la representación. Y tampoco se elevó con exceso nadie sobre el conjunto, aunque nombres hay en el reparto que habrá que tener en el armario de los recuerdos, cara al futuro.

Para todos hubo, al final, aplausos y plácemes. Aunque algún que otro desconcierto se había sembrado, como adusta cizaña, en el abundante público. En rigor, tal era lo que se buscaba.

Echar agua al vino fuerte de «La Pau»

En varias ocasiones nos hemos referido en estas mismas columnas a la buena, divertida y directa versión que de «La Pau» de Aristóteles hizo Rodolf Sirera, y pusieron en pie el Grup de Teatre del Casal de Mataró. El comentario sirva también para esta versión dulcificada en términos que el mismo grupo presenta de la obra dentro de los ciclos de teatro juvenil de Romea, bajo la acción de Gavall Fort.

Ya hemos dicho que se han rebajado algunas de las frases que se ponían en boca de los personajes de «La Pau retorna a Atenas», pero no se ha perdido por ello la intención ni la fuerza que el espectáculo tiene. El mismo tono de farsa, la misma acusación e idéntica facilidad para llegar al espectador —en este caso, niños, porque los jóvenes ya lo conocían anteriormente— se han mantenido como valores destacados de un buen trabajo teatral. Que incluso rebajado, sigue siendo notablemente atractivo para cualquier tipo de público. Por lo que logró captar, de golpe y sin problemas, la atención de los habituales «clientes» de estas matinales de Romea.

SALVADOR CORBERÓ

DATOS DE SIETE DIAS

RULETA DE CANCIONES, espectáculo musical que gira alrededor de Manolo Escobar, y en el que intervienen Maruja Lozano, Angelita Font, Krik-Krak, Los Ranqueles y el Ballet Español de Miguel Sandóval, con Carmeliya. Teatro Barcelona. Día 21.

EL DIA MES FOLL, de Peter Turrini, en versión catalana de Josep Anton Baixeras, por la Companya de Teatre La Roda, con Carles Sales, Mercè Managuerra, Xavier Serrat, Elisabeth Massons, Carles Brugueras, Josep Fernández, Albert Diaz, Victoria Peña y Rafael Higón. Música de las canciones, de Lluís Llach. Escenografía y vestuario de Isidre Prunés y Montserrat Amenós. Dirección de Josep A. Codina. Teatre de l'Orfeó de Sants. Día 21.

LA PAU (RETORNA A ATENES), de Rodolf Sirera, por el Grup de Teatre del Casal de Mataró, dentro del XXI Cicle de Teatre per a Nois i Noies, de Cavall Fort. Teatro Romea. Día 23.

TEATRE ROMEA
DEMA, DIMARTS, A LES 10.30 NIT
ALBERT VIDAL
;reconegut per tota la crítica europea com un GENI de l'art escènic, torna a Barcelona amb el seu espectacle

EL BUFO
Actuació única
Venda anticipada de localitats

TEATRO APOLO
¡EROTICA!

Una revista: ARDIENTE · SENSUAL PICANTE · AUDAZ y eso... ¡EROTICA!
Con TANIA DORIS, LUIS CUENCA y PEDRO PEÑA
Presentada por: COLSADA

Comentarios de la crítica, ante el estreno

LA PRENSA
Lo más destacado que hemos visto en el Paralelo en los últimos años.
CUEVAS

EL NOTICIERO UNIVERSAL
...un sentido frívolo hasta el límite del erotismo y, en fin, un derroche de frases chispeantes y de doble sentido que ponen la risa en movimiento constante, tanto por los diálogos como por la fuerza de los intérpretes. En ningún momento se llega al gusto dudoso.
JOSE MARTIN

AVUI
...recursos clàssics del gènere. A l'Apollo amb EROTICA, hi ha revista per estona.
XAVIER FABREGAS

SOLIDARIDAD NACIONAL
Tania, cada día más guapa y atractiva, pero sobre todo, más actriz, más profesional. A su lado esa pareja de cómicos originalísima que son Luis Cuenca y Pedro Peña; gracia personal, intransferible. Hay revista para mucho tiempo.
OLIVA

Todos los días, 6 tarde, 10'30 noche
Miércoles no hay función, por descanso

«Polvo de Estrellas» y los espectadores en el día del Estreno

S. PEREZ FABRA, Pediatra. Av. Generalísimo, 359: Hacia años que en el Paralelo no se presentaba una revista tan estupenda como «Polvo de Estrellas».
ROSA MARIA ESTRANY, ama de casa. Consejo de Ciento, 23: Opino que «Polvo de Estrellas» ha sido creada para los que gustamos de la revista sin libro, o sea a la europea.
CARLOS CALLS, decorador. Vía Augusta, 290: El Teatro Victoria con este tipo de espectáculos está en el ritmo de los mejores de Europa.
PILAR PEREZ MAS, perito mercantil. San Gervasio de Cassolas, 45: Las coreografías de este estupendo espectáculo superan las anteriores. Hay cuadros formidables.
ANTONIO BUENDIA, comercio. San Gabriel, 8: Una vez más, en el Victoria he pasado dos horas estupendas viendo auténtica revista.
CLOTILDE G. DE PIZCUETA, ama de casa. Paseo Manuel Girona, 42: Creo que el desnudo cuando se exhibe con belleza y lógica es totalmente admisible y en «Polvo de Estrellas» así se ofrece.
FERNANDO LOPEZ, industrial. Condesa de Sobradiel, 9: He pasado un rato divertidísimo. Es una revista que quita preocupaciones. Volveré a verla.
JOSEFINA VILCHES, secretaria. Arizala, 11: Cuando las mujeres de este espectáculo salen vestidas, lo hacen con unos modelos verdaderamente preciosos. Me ha gustado todo muchísimo.
JOSE GARGALLO, agente comercial. Paseo Carlos I, 71-73: Los «sketchs», aunque de tono subido, me han hecho reir mucho. Las intervenciones del ballet son soberbias.

TEATRO VICTORIA

MODERNIZAR
transformar — Zurcir — Acortar — Alargar — Colocación de cremalleras. etc,, de toda clase de prendas para Sra., Caballero y niños. Pasamos a su domicilio y servimos en 48 horas.
Tels. 242 77 63 y 217 42 74

PANTALLA PANORAMICA
¡LA PRIMERA EN ESPAÑA!
LIDO
PASEO S. JUAN, 27
TELEF. 225-4919
NUEVO EQUIPO, PROYECCION Y SONIDO DE ALTA FIDELIDAD
POLICIA PYTHON 357
YVES MONTAND - SIMONE SIGNORET
LA AMANTE
RAQUEL WELCH - RICHARD JOHNSON
Lido

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

«POLVO DE ESTRELLAS» Y LA CRITICA

«Un lujoso vestuario con el más atrevido destape integral y unas chicas esculturales hacen del espectáculo un grato pasatiempo. La velada se hizo corta a pesar de terminar casi una hora más tarde del horario vigente.»

J. MARTIN G., «NOTICIERO UNIVERSAL»

«Un arranque de notable fuerza este "Polvo de Estrellas" recién nacido en el Victoria, ya que en ningún caso va a quedar defraudado si es amante de este género. Con límites de libertad que hasta hace muy poco no podían pensar en ser alcanzados, este "Polvo de Estrellas" nos ofrece los mejores logros de la fórmula Buira-Victoria.»

SALVADOR CORBERO, «HOJA DEL LUNES»

«Buira, el director, se siente tan seguro de sí como quien ha encontrado un filón de rico material y procura explotarlo hasta el máximo. Buira maneja con gran sentido de lo espectacular la luminotecnia, la escenografía y los diversos elementos del ballet. Buira ha alcanzado una considerable destreza en sus funciones de director y ha montado un espectáculo brillante, chispeante, pero sobre todo, variado.»

A. MARTINEZ, «LA VANGUARDIA»

«El nuevo espectáculo "Polvo de Estrellas" sigue exactamente la misma línea de los anteriores. Los señores Balaguer y Buira, que conocen el paño, no se permiten fantaseos de ninguna clase, van sobre seguro, materiales probados y garantizados. El público no regateó sus aplausos.»

M. F. «TELE-EXPRES»

«Números vertiginosos, ritmo creciente que no se detiene hasta el fin. Escenografía brillante y un cuidadísimo vestuario.

»La comentada grosería de algunos de los "sketchs" corresponde por igual, como los desnudos y la calidad de la revista, a cualquiera de los espectáculos que Vds. pueden ver por Europa en este momento. Pero hacer desaparecer cosas que nos han hecho reir fuera de nuestras fronteras como "¡Oh!, Calcuta", o "Let my people come", me parecería un error.»

JOSEP SANDOVAL «4-2-4»

«Nivel artístico, perfección técnica, exactitud de funcionamiento, luz, música, color, vestuario (mejor diríamos desnudario) todo marchó con precisión de maquinaria suiza.»

OLIVA, «SOLIDARIDAD NACIONAL»

«Buira, como director, intenta ofrecer al espectador una revista de altura y en la línea del espectáculo europeo. Una revista en la que no falta el humor, lo fastuoso, y el desnudo. Si Watusi es el número fuerte de la revista. Si Santi Sans hace reir de lo lindo, donde verdaderamente hay que descubrirse es en el estupendo trabajo y entrega del ballet.»

RUIZ DE VILLALOBOS, «DIARIO DE BARCELONA»

TEATRO VICTORIA

ECOS de la escena

EL RETORNO DE ESTEVE POLLS

Tal como anunciamos hace algún tiempo, y volvimos a insistir la pasada semana, la compañía del Teatre Popular de Barcelona va a instalarse en el Teatro Romea, cuando concluyan los recitales que hoy se inician en el local de la calle Hospital.

Concretamente, la presentación de dicha formación, que dirige Esteve Polls y que es una compañía de actores asociados, formando empresa ocho de los que ocupan lugares destacados en la cartelera, hará su presentación en Romea el próximo día 16 de febrero, con «La llegenda de Marcal Prior», la obra de Josep Maria de Sagarra que han estado llevando por las comarcas de Catalunya durante los últimos meses.

Pero no es la obra sagarriana la que formará el bloque central de la temporada, sino «Mare Coratge i els seus fills», de Beltolt Brecht, en la excelente versión catalana de Jordi Voltas, y con la que la compañía del Teatre Popular de Barcelona piensa cubrir la mayor parte de su campaña en Romea, que se prolongará hasta Semana Santa, ya que después existe el compromiso de la empresa del teatro para presentar allí, el Sábado de Gloria, el nuevo espectáculo de La Trinca.

Otros proyectos alberga también Polls, según nos ha indicado días pasados, ya que después de este periplo de Romea, y de una corta gira por Valencia y Baleares, la formación volverá a Barcelona, para presentarse el día primero de mayo con una tercera obra que tienen en cartera. Se trata de «Nou brindis per un Rei», la comedia de Jaime Salom, estrenada hace dos temporadas en Madrid, y que no ha sido todavía presentada en Barcelona.

De «Nou brindis per un Rei» cabe subrayar que es un tema que interesa directamente a los catalanes, ya que el tema central de la obra es el Compromiso de Caspe», que tan trascendentales consecuencias tuvo en los planteamientos históricos de los Países Catalanes. La comedia, escrita y estrenada en castellano, se había pensado en traducirla al catalán, cuando Xavier Regás preparaba una temporada de teatro vernáculo que luego no pudo llevarse adelante.

Ahora Polls ha tenido la misma idea y piensa iniciar esta segunda parte de su temporada en Barcelona con el estreno de «Nou brindis per un Rei», en una versión que incluirá las intervenciones de cada uno de los representantes que estuvieron en Caspe en su propia lengua, catalán, valenciano y castellano. La idea es interesante y valorará una obra dramática que está más vigente todavía hoy que el día de su estreno.

S. C.

«CATALUNYA PER LA RATIFICACIO DELS PACTES DE DRETS HUMANS»

Orfeó de Sants

Esbart de l'Orfeó de Sants

Quintet de música de vent «Aulos»

Recital de poesies de J. SALVAT PAPASSEIT per l'Escola d'Estudis Artístics de l'Hospitalet

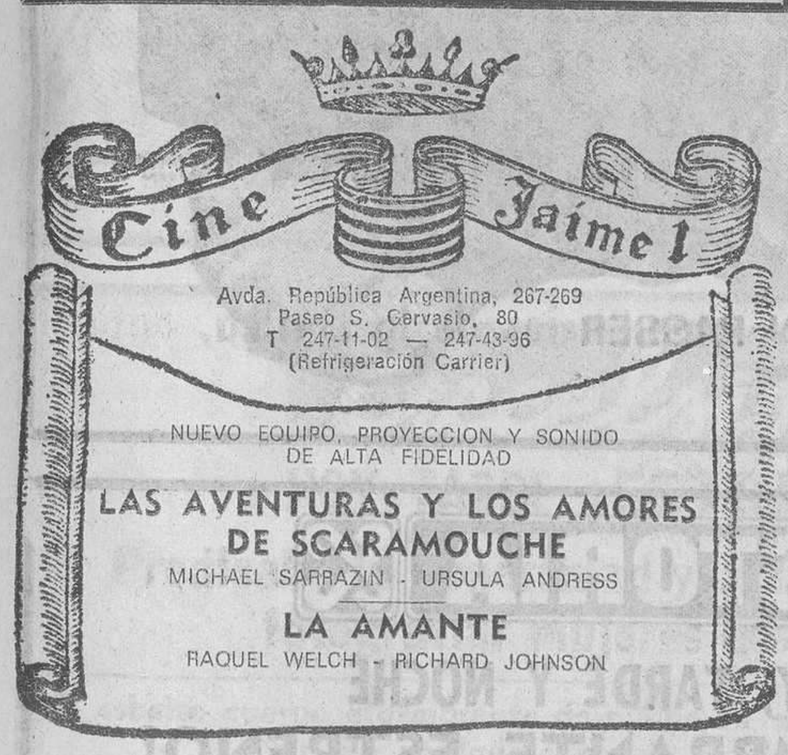
LLUIS LLACH

Avui, dilluns, a les 10 hores nit

PALAU BLAU-GRANA

Venda entrades Plaça Catalunya (Preu: 150 ptes).

Organitza: Amics Nacions Unides, amb la collaboració de Collegi Advocats, Pax Christi, Justicia i Pau, Amics Unesco, Associació Catalana de la Dona, Grup Cristià Promoció i Defensa Drets Humans, Orfeó de Sants i Unió de Colles Sardanistes.



EXCLUSIVAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

- **«El infierno son los demás»** (Sartre), pero a menudo el infierno es también uno mismo.
- Un mundo hecho de orgías, de desprecios, de búsqueda insaciable del placer frente al más alto concepto del amor.
- **Una película desesperadamente ROMANTICA, irremediablemente EROTICA,** firmada por uno de los autores más sensibles del cine francés.

Miércoles, un estreno 'diferente' en

ARCADIA
SALA ESPECIAL

MAURICE RONET / FRANÇOISE FABIAN
en un film de MICHEL DEVILLE
Raphaël ou le débauché
Raphael, el libertino
EASTMANCOLOR
con JEAN VILAR y BRIGITTE FOSSEY
arcinofilm

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

GRAN TEATRO DEL LICEO

Mañana martes
No hay función
Miércoles Turno A
y Viernes Turno B
EL TROVADOR
Sábado Turno C
MEFISTOFELE
Domingo tarde
Ultima de
EL TROVADOR

COLISEVM

¡11.ª SEMANA DE GRANDIOSO EXITO! GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE CANNES

¿Sabía usted que en la guerra también se hace el amor?

(Autorizada exclusivamente mayores de 18 años)

NO SE ESTABLEZCA
sin antes pedir presupuesto para la instalación de su local, tienda o bar a YALEC.
Telef. 254 38 60. Crédito 24 meses.
Visite nuestra gran exposición en:
AVDA. DE ROMA, 115, junto Urgel.

mini-noticias

Semana de abundante actividad en el teatro Romea...

... donde se concentra casi en exclusividad las actividades escénicas de los próximos días a base de distintas novedades. Que se inician hoy precisamente con el recital que allí va a ofrecer, esta noche, el grupo Coses, integrado por Jordi Fàbregas, Ron Rulló y Miquel Estrada, con el apoyo musical de Jordi Vilaprinyó, Jordi Martí, Carles Cases y Jep Nuix.

Aunque Coses ya es bien conocido por las gentes que siguen la canción catalana y por su disco «Via ofra», este recital en Romea viene a constituir un poco su puesta de largo ante la sociedad musical catalana.

Otra presentación de importancia, también en Romea...

... tendrá lugar mañana, martes, día 25, por la noche. Se trata del espectáculo «El Bufó», del que es creador y único intérperte Albert Vidal, un catalán que renueva el mimo, y cuya carrera artística se ha desarrollado prácticamente fuera de nuestro país.

Albert Vidal, que asimismo va a dar un curso de mímica y expresión corporal en el Instituto del Teatro, viene a resultar así un José Luis Gómez en versión catalana. Y ello podrá ser juzgado más verdad cuando el martes hayamos presenciado esta actuación única en el coliseo de la calle Hospital.

Por otra parte, el jueves se instalará en el mismo...

... escenario de Romea, ese personalísimo cantante que es Pere Tàpies, para dar una serie de recitales, en los que incluye sus últimas creaciones. Pere, que juega en forma permanente con el humor y la ironía, inicia así un nuevo capítulo de su carrera artística.

Y después del cantante de Vilanova una figura ya consagrada en la canción catalana y en otros medios de comunicación artística, Ovidi Montllor, que no ha actuado en un escenario barcelonés desde su «Homenatge a Salvat Papasseit» en el hoy transformado Poliorama. De ahí que su nueva salida escénica reúna todos los alicientes precisos.

Hasta cierto punto, todas las noticias que esta

... semana van llegando a nuestra redacción, nos hablan de la canción catalana. Por ejemplo, Enllac, el organismo que está desarrollando una importante labor llevando recitales y espectáculos a las comarcas catalanas, además de patrocinar la presentación de Coses en Romea, nos anuncia que va a lanzar una nueva edición de su «Terra Viva Cançons por al Poble», cuyo antecedente está en el verano de 1974. En esta ocasión, los cantantes que incorporan a «Terra Viva», forman dos entidades distintas, «Petita Banda Primaria», Albert y Oscar Mas, o bien «Potestri», Ferran y Miquel Pujadó. Uno de estos grupos, ha actuado estos días en Zeleste demostrando allí sus posibilidades.

Por otra parte, también Enllaç va a prestar su...

... colaboración a la celebración del IV Festival Internacional de Titelles, que organiza como en años anteriores el Instituto del Teatro, y que contará con participantes de Suiza, Francia, Italia, Japón, Yugoslavia, de los Países Catalanes y del resto del Estado español.

La participación de Enllaç es importante por su difusión en los barrios y en las comarcas barcelonesas, ya que en esta cuarta edición del Festival de Titelles, se busca una recuperación de las fiestas populares: los títeres en las plazas y en las calles. Al tiempo que, en contraste con el III Festival que fue un resumen de las líneas tradicionales, el de este año abrirá un abanico de nuevas perspectivas del popular género.

El IV Festival Internacional de Titelles, se celebrará del 15 al 22 del próximo mes de mayo.

Volvamos al tema musical ya que otro de los nuevos...

...locales barceloneses se incorpora a los escenarios habituales de la canción catalana. Nos referimos a «Teatre Lliure», que cumpliendo con sus programas de trabajo, va a retirar «Camí de nit, 1854» en el momento en que es cada día mayor el número de espectadores. Pero los planes de una «compañía estable» no pueden variarse con un éxito circunstancial, por muy importante que sea.

Bien, en el marco del «Teatre Lliure», dará una serie de recitales María del Mar Bonet. Ello será del 1 al 6 del ya inmediato mes de febrero, y en los recitales se incluirán sus «Cançons de festa», junto a nuevas composiciones inéditas de la cantante balear.

No salgamos del «Teatre Lliure» para brindar la...

... siguiente noticia. Que es precisametne el esterno de la segunda de las obras programadas para esta temporada inicial del nuevo local de la calle Leopoldo Alas, 2, en la populosa barriada de Gracia.

La obra, como se sabe, es «La petita Mahagonny», de Bertold Brecht, con música de Kurt Weill, y traducción de Feliu Formosa. El estreno, el día 9 de febrero próximo.

Así es que será en febrero cuando se inicie la...

... sucesiva renovación de la cartelera teatral de nuestra ciudad. El primero de los teatros afectados será el Español, de donde esta semana se despiden «Los chicos de la banda», tras acreditar un éxito de primera línea, y no sólo por la significación del tema planteado en la obra, sino en forma muy especial por la calidad de todos y cada uno de los intérpretes que han intervenido en las representaciones.

Allí, en el Español, se presentará el próximo día 2 de febrero, la renovada Sara Montiel, con su nuevo espectáculo, «La increíble Sara», en principio para una temporada que va a durar únicamente un mes, ya que tiene firmados otros contratos en distintos lugares de la geografía española.

También la Sala Villarroel esperará hasta los...

... primeros días de febrero para volver a dar cabida en su escenario a un espectáculo teatral. Se trata del estreno de «La sangre y la ceniza» (diálogos de Miguel Servet), la obra de Alfonso Sastre que ha estado prohibida durante doce años, y ahora ha puesto en pie el Colectivo El Búho, un grupo de Madrid, donde figuran algunos de los pioneros de Tábano.

El montaje, dirección, interpretación, escenografía, vestuario y música de «La sangre y la ceniza» lo firman El Búho, en cuyas filas están Gloria Berrocal, Julián del Monte, Juan Margallo, Petri Martínez, Luis Matilla, Pedro Ojesto, Gerardo Vera y Abel Viton.

La presencia de El Búho se prolongará en la Sala Villarroel durante tres semanas, a patrir del 3 de febrero en que tendrá lugar el estreno, y por ello se atrasa la presentación de la compañía titular de dicho local, con su especial visión de «Un home es un home», de Brecht, que será dada a conocer en marzo.

El próximo viernes, día 28, tendrá lugar un importante...

... acontecimiento en Madrid, que a pesar de la distancia afecta muy directamente al teatro catalán, y que por lo tanto ha de ser noticia preferente en estas columnas.

Se trata de la inauguración de las reformas efectuadas hasta prácticamente total renovación del Teatro Monumental, del que es propietario y empresario Matías Colsada, contando en este último aspecto con la colaboración directa de Feijoo y Castilla, los grandes empresarios españoles de circo.

No concluye en la presencia de Colsada la catalanidad de la noticia, ya que el Monumental se inaugura con el estreno en Madrid de «Divinas palabras», a cargo de Nuria Espert y su compañía, que sólo podrá permanecer un mes en aquel escenario, para después iniciar su gira para cumplir importantes compromisos internacionales.

También el esgundo espectáculo del nuevo Monumetnal tiene mucho que ver con Cataluña. Aunque se trata de una obra italiana, «El diluvio», de Guerini y Giovannini. Pero la versión castellana la pondrán en pie dos grandes empresarios y directores catalanes, los hermanos Ramón Riba y Antonio Riba, que así salen por vez primera de su habitual escenario de Scala, para iniciar otras actividades escénicas. Bajo las órdenes de los Riba se han iniciado ya los ensayos de «El diluvio», obra de la que son principales intérpretes Franz Johan, Lía Uya, Inma de Santis y Emilio Gutiérrez Caba.

Amplia vinculación, por tanto, con esta inauguración del Monumental, el próximo viernes. Local que va a contar mucho en los planes futuros de Matías Colsada, pletórico de impotrantes proyectos e ideas.

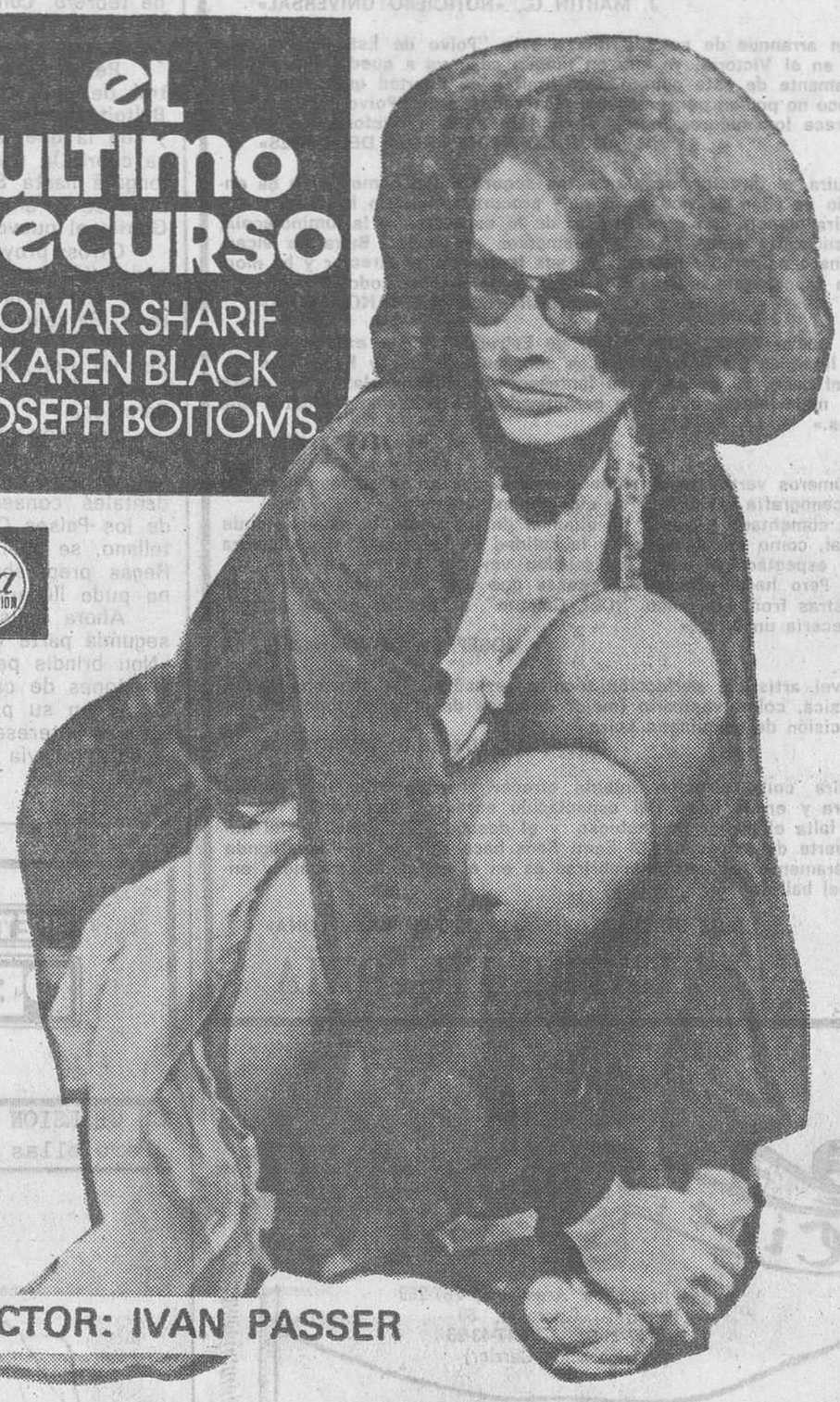
Y como apostilla final, en las «Mini-noticias»...

... de esta semana, la futura vinculación de Paco Morán a un nuevo género para él: la revista. Será este mismo año, en el Victoria, con una evocación de la historia del Paralelo: «Loco, loco Paralelo», en la que está trabajando ya Pepe Buira.

LIQUIDACION
TELEVISORES

VANGUARD	23"	UHF	6.000
ANGLO	19"	«	5.000
IBERIA	23"	«	6.200
INTER	23"	«	6.200
G E E	23"	«	5.950
ELBE	19"	«	4.250
GRUNDING	17"	«	2.500
EMERSON	19"	«	4.250
WERNER	23"	«	6.500
MARCONI	19"	«	4.850
PHILIPS	23"	«	4.999
ZENITH	19"	«	4.250

● PRECIOS TOTALES
● GARANTIZADOS
● SERVICIO TECNICO
COMPRAMOS su T.V. usado
Diputación, 113-115
(ESQUINA C. BORRELL)
METRO: URGEL ● AUTOBUSES 9-50-51-20-21

ROMA
MAÑANA, TARDE Y NOCHE ESTRENO
AMOR LLENO DE VICIO PARA UN TRIANGULO INFERNAL
EL ULTIMO RECURSO
OMAR SHARIF
KAREN BLACK
JOSEPH BOTTOMS

Cea DISTRIBUCION
DIRECTOR: IVAN PASSER

ASTORIA
HOY, TARDE Y NOCHE
¡DESLUMBRANTE ESTRENO!
Una llamada al teléfono rosa era muy tentadora... ¡Detrás del auricular había una «call-girl» al servicio del mundo de las finanzas!
ELLA SOLO TENIA QUE ESPERAR LA LLAMADA DEL CLIENTE DE TURNO... ¡LO DEMAS ERA COSA FACIL!
MIREILLE DARC MICHEL LONSDALE DANIEL CECCALDI y PIERRE MONDY

EL TELEFONO ROSA
Un film realizado por
EDOUARD MOLINARO
escrito por FRANCIS VEBER Música original de VLADIMIR COSMA
con ANDRE VALLARDY • JEAN-PIERRE GARRIGUES • ROBERT DALBAN
con GERARD HEROLD y FRANÇOISE PREVOST
Una coproducción GAUMONT INTERNATIONAL-PRODUCTION 2000
productor delegado ALAIN POIRE
IMPERIAL FILMS, S.A.
UNICAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

cine novedades de la semana

El impacto del ciclo Bogart. - Mucho para consumo. - Clint Eastwood, director y protagonista. - La primera de Entebbe.

Aunque no es nuestra costumbre —que bastante material nuevo llega para tener que ocuparnos también de las reposiciones— si queremos esta semana resaltar el éxito alcanzado por el ciclo Bogart que en Arkadin ha congregado un público entusiasta, maravillado por las cintas de tan famoso actor, descubriendo acaso hoy lo bueno de ayer. Que no es tampoco como para echarlo en saco roto. Buena aportación, pues, de un cine que no muere, con algunos títulos de recuerdo inolvidable y buena baza para quienes lo han puesto en órbita.

Por lo demás, la semana resultó bastante pródiga, pero solo en material de consumo, ya que en los grandes de estreno siguen cosechando suculentas taquillas los estrenos de las pasadas fiestas. Hubo, así, un atractivo programa doble formado por una nueva versión de «El conde de Montecristo», siempre atractivo, en especial cuando, como en este caso, encierra un amplio reparto de nombres conocidos, y «El mariscal del infierno», clásica producto del tándem Klimovsky-Naschy, con su poco de satanismo para lucimiento del último de ellos. Y otro, formado por «El paranoico», cinta española de complejo contenido y discreta realización y «Elena y Raquel», el clásico melodrama mejicano, con unos inefables personajes que ha sabido mover hábilmente, dentro del género, Abel Salazar. Y dos aportes más del cine español, aunque por separado, con características bien definidas: «Mayordomo para todo», dirigida por Mariano Ozores e interpretada por Alfredo Landa, con lo que ya está dicho todo —y acaso demasiado— y «Obsesión», modesta copia de la «Malizia» italiana, que no irá muy lejos, ciertamente.

Mientras, Clint Eastwood sigue dando muestras de que puede repartir perfectamente sus esfuerzos entre la realización y la interpretación. Y con «El fuera de la ley» sigue dentro de su estilo de cine de acción y violencia, del que sale bastante bien parado por cuanto si en esta especialidad no se precisa más que ritmo trepidante, variedad de acciones y muchas incidencias, lo ofrece con holgura, para que el gran público salga satisfecho.

Para cerrar la semana, aunque se circunscribiera a un solo día en el que se amontonaron los ocho estrenos, nos ha llegado la primera versión de los sucesos del aeropuerto de Entebbe, donde un comando israelí liberó a los rehenes de un avión secuestrado por los árabes terroristas. La rapidez con que se ha procurado confeccionar este producto, acaso para llegar antes que otros deja sentirse en los resultados, donde se ha ceñido la narración en lo posible a la realidad y se han amontonado los nombres famosos vengan a cuenta o no, para conseguir un producto propagandístico, bastante parcialista y espectacular que cumple con su propósito de cine taquillero.

CASTELL

LOS ULTIMOS ESTRENOS

EL CONDE DE MONTECRISTO. (Capitol, 17-I.) Inglesa, 1975. En color. Dr. David Greene. Con Richard Chamberlain, Tony Curtis, Trevor Howard, Louis Jourdan, Donald Pleasence, Taryn Power.

EL MARISCAL DEL INFIERNO. (Capitol, 17-I.) Española, 1976. Dr. Leon Klimovsky. En color. Con Paul Naschy.

EL PARANOICO (Petit Pelayo, 17-I). Española, 1976. En panorámica y eastmancolor. Dr. Francisco Ariza. Con Dean Selmier, May Heatherly, Lone Fleming, Beatriz Savon, Jeny O'Neill, Verónica Luján.

ELENA Y RAQUEL (Petit Pelayo, 17-I). Mejicana, 1975. En color. Dr. Abel Salazar. Con Hilda Aguirre y Saby Kamalich.

EL FUERA DE LA LEY (Regio, 17-I). Norteamericana, 1976. En panavisión y color De Luxe. Dr. Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Chief Dan Georg, Sondra Lucke, Bily McKinney y John Vernon. Warner.

VICTORIA EN ENTEBBE (Fémina, Pral, Palacio, P. Balañá y ABC, 17-I). Norteamericana, 1976. En color. Dr. Marvin Chomsky. Con Helmut Berger, Linda Blair, Kirk Douglas, Richard Dreyfuss, Helen Hayes, Anthony Hopkins y Burt Lancaster. Warner.

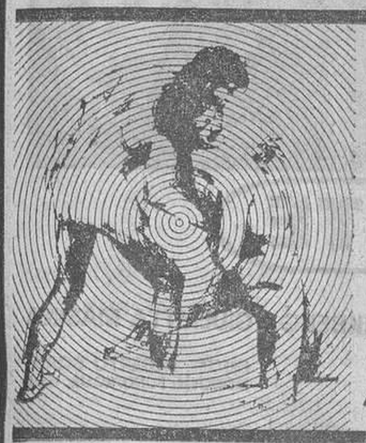
MAYORDOMO PARA TODO (Borrás, 17-I). Española, 1975. En tecniscope y tecnicolor. Dr. Mariano Ozores. Con Alfredo Landa, Juan Luis Galiardo, Emma Cohen, Antonio Ozores, Josele Román y Rosa Valenty. Lotus.

OBSESION (Diorama, América, Montserrat, Selecto y Versalles, 17-I). Española, 1976. En color. Dr. Paco Lara. Con Jaime Gamboa, Jesús Puente, Lina Canalejas, Laly Soldevila, Victoria Abril y Fernando Guillén. Picasa.

MARYLAND sala especial

TERCER MES

¡EL KEN RUSSELL QUE USTED CREIA NO PODER VER!



LARRY KRAMER y MARTIN ROSEN presentan la película de KEN RUSSELL de la obra de D. H. LAWRENCE

WOMEN IN LOVE

[MUJERES ENAMORADAS]

United Artists

(EN VERSION ORIGINAL CON SUBTITULOS EN CASTELLANO)

Mayores 18 años

ROYAL TRIUMPH

MUELE TRITURA GRANULA TAMIZA

INFORMACION: venta y demostraciones

Calle de las Flores, 5

Tels. 241 0134-242 6064 - Barcelona 1

urgel cinema

¡3.er MES DE APOTEOSICO TRIUNFO!

¡Escandalosamente DIVERTIDO y desvergonzadamente AUDAZ!

WARNER ESPAÑOLA, S.A. presenta

MARIA ROSARIA OMAGGIO ENZO CERUSICO

Hermosa, sensual, astuta... maestra en todas las artes del amor

la obra cumbre del erotismo español en un film internacional

LA LOZANA ANDALUZA

DIANA LORYS • CARLOS BALLESTEROS
RAFAEL ALONSO • JOSE MARIA PRADA
JOSELE ROMAN • ANTONIO CASAS
ALFONSO DEL REAL • MIRTA MILLER
Y LA COLABORACION ESPECIAL DE JUNIOR

GUION Y DIALOGOS LORENZO LOPEZ SANCHO • VICENTE ESCRIVA
(BASADO EN LA OBRA DE FRANCISCO DELICADO)

EASTMANCOLOR

UN FILM DE VICENTE ESCRIVA

DIVISIONES ALUMINIO MiCARSA

ESTANTERIAS METALICAS
ESTANTERIAS PALETIZACION
ARMARIOS-VESTUARIOS

Villarroel, 122 - Tel. 2549617/18 - BARCELONA-11
Arquimedes, 188 - Tel. 2980605 - TARRASA

Excelsior

HOY, TARDE, ¡ESTRENO!

Predicaba la honestidad y... se dedicaba a fotografiar mujeres desnudas

El esbelto cuerpo «totalmente desnudo» de la seductora Mirta Miller en un verdadero alarde exhibicionista

ALFREDO LANDA en ALCALDE POR ELECCION

MIRTA MILLER

FLORINDA CHICO
ANTONIO OZORES
ROSA VALENTI
RAFAEL HERNANDEZ

producida por LUIS MENDEZ JULIAN ESTEBAN

dirigida por MARIANO OZORES

Color-Panoramica

(Autorizada mayores de 18 años)

NUEVO CINERAMA

¡EL MUNDO DE LA PANTERA ROSA ESTA DOMINADO POR LA RISA!

PETER SELLERS en LA PANTERA ROSA ATACA DE NUEVO

un film de BLAKE EDWARDS

protagonizada por HERBERT LOM
con COLIN BLAKELY · LEONARD ROSSITER · LESLEY-ANNE DOWN · Animación RICHARD WILLIAMS STUDIO
Musica de HENRY MANCINI Productor Asociado TONY ADAMS "Come To Me" cantada por TOM JONES
Guión de FRANK WALDMAN y BLAKE EDWARDS
Producida y Dirigida por BLAKE EDWARDS · Filmada en PANAVISION COLOR DeLuxe

UNA NUEVA AVENTURA DEL INSPECTOR ¡AUN MAS COMICA, ORIGINAL Y TREPIDANTE!

Mayores de 14 años y menores acompañados

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

UN ACTOR EN LA CUMBRE DE SU CARRERA

Fernando Guillén, un «Senyor Rius» que hace profesión de barcelonismo

Doscientas veces consecutivas, un médico psiquiatra, víctima a su vez de problemas y complejos, ha luchado para salvar la mente de un joven que se hundía en la locura.

En el curso de estos cien días, tarde y noche, un público entusiasmado y numeroso, ha aplaudido el trabajo de ese doctor y de sus compañeros de reparto en ese «Equus» que ha venido representándose en el Teatro Barcelona, y que volverá a estar allí el próximo otoño.

El actor que incorporaba aquel personaje se ha alejado ahora, por algún tiempo, de la ciudad que le vió nacer, y en cuyas calles, durante los últimos tiempos, la gente le saludaba de una manera diferente:

—Pasi-ho bé, senyor Rius!...

o—O—o

Fernando Guillén, nacido en Barcelona, criado en Madrid, casado con una catalana, Gemma Cuervo, vinculado durante toda su existencia al mundo teatral madrileño. Dato curioso: sus mejores éxitos escénicos los ha conseguido en Barcelona.

—Creo, me parece, porque a mí siempre me ha faltado un poco de perspectiva en lo que a mi carrera se refiere, que estoy en el mejor momento de mi vida artística. Acaso porque han coincidido aquí este trabajo en «Equus» y la presentación de la serie de «La saga de los Rius». Son cosas diferentes, pero que para mí han tenido una virtud importantísima, la de vincularme en forma entrañable y definitiva a Barcelona. Tú sabes, Salvador, que en nuestra profesión uno no puede alejarse demasiado de Madrid, que es el centro de toda actividad. Pero gracias a que me fue confiado el papel de Joaquín Rius en la serie de televisión, y después a que se me diera el personaje del psiquiatra de «Equus», durante un año y medio mi residencia habitual ha sido Barcelona. La consecuencia es que ya no quisiera irme de aquí, donde me siento tan catalán como el que más, y donde he aprendido otra manera de ver la vida cotidiana, la existencia de cada día, con un compromiso distinto. Lo cierto es que se me hace un mundo tener que irme, y mi mayor alegría es pensar que en octubre, al final de la gira que ahora iniciamos con «Equus», volveré otra vez a mi ciudad.

—¿Crees que la crisis teatral de Barcelona se ha superado, Fernando?

—Si hemos de juzgar por nuestra experiencia, sin lugar a dudas. Es sabido que los actores y las empresas tenían un miedo tradicional a venir a trabajar a Barcelona. Me parece que injustificado, porque al público catalán, cuando se le ofrece autenticidad en el trabajo y una obra interesante, nunca ha fallado. Ahora mismo, «Equus» se retira de cartel, por compromisos de la empresa del Teatro Barcelona, con llenos diarios, y con unas recaudaciones que significan auténticas marcas. Luego a Barcelona, como siempre, le interesa el teatro. El Teatro, en mayúsculas, con calidad y bien hecho.

—¿Han sido justos contigo crítica y público?

—En esta ocasión diría que han sido generosos. Porque justos siempre me lo han parecido.

Me parece que vale la pena recordar, como anécdota, que pocos días después del estreno de «Equus» en el Teatro de la Comedia, en Madrid, Fernando y yo coincidimos en un palco del local madrileño, tan abarrotado de público que tuvimos que recluirnos en aquel recinto, pensado para seis espectadores, once o doce personas, todas vinculadas más o menos directamente con el teatro. Como buenos amigos, Fernando vio la primera parte sentado y la segunda de pie, para que yo pudiera sentarme entonces. En el entreacto comentamos la actuación de José Luis López Vázquez en ese mismo papel que, entonces no lo sabía, meses después haría Guillén.

Ahora, al despedirnos, recordamos la anécdota. El mismo personaje, visto por López Vázquez, es distinto a visto por Fernando Guillén.

—Su trabajo fue más difícil que el mío, porque José Luis tuvo que luchar contra la imagen que el público tenía formada de él.

Y yo pienso que también Fernando tuvo que luchar duramente para entrar en la mente de ese psiquiatra que tarde y noche le ha costado sangre, sudor y lágrimas. Porque sólo así es posible un triunfo como el que ha conseguido.

C. P.

Cine VERDI
Verdi, 32
Teléfono 228 51 33
HOY LUNES
FRANCO NERO · FRANCOISE FABIAN

POR QUE SE ASESINA A UN MAGISTRADO
DAMIANO DAMIANI TECHNOSPES
ademas:
EL MUERTO LOS VIVOS Y... EMMANUELLE

PROXIMO CURSO
DE:
SUPERACION PERSONAL, HIPNOSIS y SUGESTION,
dictado por D'ARBO
doctor en psicología. Inicio día 2 de febrero, duración 12 días. Horario, 20'30 a 23 horas. Información e inscripciones, de 16 a 20 horas en el Centro de Estudios Psicocientíficos. Vía Layetana, 53, 4.º, D. BARCELONA

ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS
Teléfons: 318-31-42, 211-83-43, 212-36-92 i 318-12-41

TELEVISORES
Liquidación continuada
Detalle de precios:

	PTAS.
19" sin UHF	4.500
19" con UHF	6.500
23" sin UHF	5.500
23" con UHF	7.500
20" con UHF	8.500
20" con UHF	9.500
24" con UHF	9.500
24" con UHF	10.500

TODOS GARANTIZADOS
SENTIS
TALLERS, 67. T. 318-50-95
ARIBAU, 31. Tel. 253-21-08
BORRELL, 46. Tel. 241-02-55
JAIME FABRA, núm. 9 bis

DIORAMA 73
CONTINUA A PARTIR 10 MAÑANA
AMERICA MONTSERRAT
SELECTO VERSALLES
HOY
ESTRENO
SATIRO, ATREVIDO, INCONSCIENTE, FOGOSO...
LA FIEBRE DEL AMOR A TRAVES DE TODA UNA SEMANA

EL GRAN AMANTE
ALBERTO SORDI
SILVANA MANGANO • ANITA EKBERG • GIULIETTA MASINA
TINA MARQUAND • MARIO PISU • BIBI ANDERSON
TECHNICOPE - TECHNICOLOR
DIRECTOR: ALBERTO SORDI
PRODUCTORA: FONO ROMA, S.p.A.
PARA COMPLEMENTOS VER CARTELERAS
MAYORES 18 AÑOS

CLUB doble ZERO
Avenida de San Antonio Mª Claret, 168
Tel. 255 71 26
HOY LUNES a las 20,30h.
Con la presencia de
JESSE GREEN

que firmará discos de su éxito
DULCE Y SUAVE
Sorteo de discos
Presentado por Jesús Jarabo
Colaboran: Prendas Tejanas XHA y MOTO SPORT, S.A.
Avda. José Antonio, 411 Avda. Meridiana, 165
BARCELONA

DORADO
LICEO
HOY, TARDE ¡ESTRENO!
Dos mundos opuestos... Dos mujeres distintas... ¡Y un hombre acorralado por los sueños!
El eterno triángulo roto por un amor inquietante
Además:
15 HORCAS PARA UN ASESINO
Autorizada mayores de 18 años)

Carmen SEVILLA
Javier ESCRIVA
Agata LYS
La noche de los Cien Pájaros
basada en la obra de Jaime Salom
Florinda CHICO
Emiliano Redondo
Jorge Rigaud
Tecnicolor Technoscope
producida por Luis MENDEZ
Julián ESTEBAN
dirigida por Rafael R. MARCHENT

circulo
5 salas «muy» especiales
Alexis (143)
¡¡6 MESES!!
Todos los récords masacrados por el impacto del último SAURA
Cría cuervos...
Atención a los matinales especiales de lunes a sábado
ARCADIA
¡¡2 ULTIMOS DIAS!!
Un nombre que es como una bandera de libertad
Joe Hill
y el corto «RAIMON»
ARKADIN 1
El festival de HUMPHREY BOGART
Cada día, un BOGART... por lo menos. Hoy, TENER Y NO TENER. Mañana, EL SUEÑO ETERNO

ARKADIN 2
19 SEMANAS en Barcelona (y récord absoluto en toda España)
El desencanto
ars
7 SEMANAS de un super Wajda
LA TIERRA DE LA GRAN PROMESA

MONTECARLO
Mayores de 18 años
Localidades anticipadas
ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO
¡LA PELICULA de los CINCO «OSCAR»!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

1976, BUEN AÑO CINEMATOGRAFICO

ENTRE LOS 411 TITULOS ESTRENADOS, CINTAS MUY NOTABLES. - EL CINE ESPAÑOL, EN ALZA

Más de cuatrocientas películas —concretamente 411— componen el material cinematográfico de nuevo cuño presentado en los cines barceloneses en el curso de 1976. Un año que, no tan sólo por la cantidad, sino también por la calidad, puede considerarse en líneas generales como bueno.

Bondad que se deriva de la presencia de una serie de títulos de verdadera calidad, aun cuando entre ellos deban incluirse, todavía, esas repescas que demuestran que la actividad cinematográfica no se halla todavía normalizada. Aunque la inclusión, entre los mismos, de algunos de reciente realización, ya muestran indicios de un acercamiento a esa esperanza de todos los buenos aficionados: que las buenas películas lleguen, al tiempo que a otros países, al nuestro.

Predominio norteamericano

Entrando en el dominio de las cifras, pronto se comprueba que aún sigue siendo el cine estadounidense el de aportación mayoritaria, aunque en 1977 se vea taloneado de cerca por la producción propia, que, dicho sea de paso, advierte también una sustantiva mejora.

En efecto, los 411 estrenos de 1977 se distribuyen, por nacionalidades, de la siguiente forma:

Estados Unidos	94
España	85
Co-producciones varias	75
Italia	46
Inglaterra	29
Francia	26
Méjico	13
China	10
Alemania	9
Suecia	5
Japón	3
Canadá	2
Sudáfrica	2
Checoslovaquia	2
Rumania	2
Australia	1
Holanda	1
Bolivia	1
Colombia	1
Yugoslavia	1
URSS	1
Argentina	1
Polonia	1

Variedad en coproducciones

Naturalmente, algunas de esas cifras se verían incrementadas, de incluir en los países correspondientes aquellas coproducciones en que su aportación es mayoritaria. Pero para mayor claridad, hemos establecido este apartado distinto, con la siguiente distribución de las 75 películas en las que no es responsable un solo país:

Francia-Italia	31
España-Italia	10
España-Francia	7
Francia-Alemania	3
Norteamérica-Filipinas	1
España-Alemania	1
Inglaterra-Francia	1
Italia-Bulgaria	1
Francia-Suiza	1
España-Venezuela	1
Bélgica-Holanda	1
España-Méjico	1
España-Panamá	1
Italia-Inglaterra	1
España-Brasil	1
Alemania-Japón	1

Mayo y diciembre, récords

Continuando con las cifras, veamos la distribución de esos 411 estrenos del año entre sus doce meses:

Enero	14
Febrero	30
Marzo	37
Abril	33
Mayo	45
Junio	33
Julio	32
Agosto	27
Septiembre	37
Octubre	36
Noviembre	42
Diciembre	45

Como se ve, mayo y diciembre fueron los meses más prolíficos, con un promedio de una película y media estrenada todos los días, mientras que enero fue el más tranquilo, con sólo 14 novedades, menos de una cada dos días. Lo cual tampoco ha de extrañar, puesto que ocurre todos los años. En enero se alargan los estrenos navideños, generalmente películas de de largo mantenimiento en taquilla, gran espectáculo, con aspiraciones

Títulos más destacados del cine mundial

Espigando entre esos 411 títulos, y por lo que se refiere a la producción de allende nuestras fronteras, hemos hecho una selección en la que se amalgaman, junto a títulos espectaculares o de gran éxito taquillero, cintas de indudable calidad; títulos actuales y algunos de esos de la repesca, que llega hasta «El dictador», la más añeja de las cintas presentadas el pasado año.

Es, por tanto, una selección sin un criterio fijo pero en la que, probablemente, estarán todos los títulos que por unas razones u otras recordarán los aficionados.

Y para que no haya referencia ninguna, relacionamos esos títulos por el orden cronológico en que fueron llegando a las pantallas barcelonesas, mes a mes:

En enero, «Lancelot du lac», de Robert Bresson.

En febrero, «L'important c'est d'aimer», de Andrzej Zulawski, «Los tres días del cóndor», de Sidney Pollack, «Erase una vez en Hollywood», de Jack Halley y «Une femme mariée», de Jean Luc Goddard.

En marzo, «Tommy», de Ken Russell, «La última aventura de Boris Grouchenko», de Woody Allen e «Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha», de Elio Petri.

En abril, sin duda el más importante mes del año, «Fat City», de John Hutton, «Boccaccio 70» de Fellini, Visconti y De Sica, «Hindemburg», de Robert Wise, «Una inglesa romántica», de John Losey, «Teorema» y «Porcile», de Pier Paolo Pasolini, «Aguirre, la cólera de Dios» y «El enigma de Gaspar Hauser», de Werner Herzog, «Galileo», de Liliana Cavani, «Il conformista», de Bernardo Bertolucci y «El gran dictador», de Chaplin.

En mayo, «Clockword orange», de Stanley Kubrick, «Un hombre de suerte», de Lindsay Anderson, «Alicia ya no vive aquí», de Martin Scorsese, «Los amores de una rubia», de Milos Forman y «La flauta mágica», de Ingmar Bergman.

En junio, «Dillinger e'morto», de Mario Ferreri, «Los emigrantes», de Jan Troell, «Reed, México insurgente», de Paul Leduc y «Zabriskie Point», de Michelangelo Antonioni.

En julio, «La Raulito», de Lautardo Murúa, «Sunday bloody sunday», de John Schlesinger y «Tarde de perros», de Sidney Lumet.

En agosto, «La nueva tierra», de Jan Troell.

En septiembre, «Trotta», de Johannes Schaaf y «Family Plot», de Alfred Hitchcock.

En octubre, «Nashville», de Robert Aldrich, «Roma» y «Satyricon» de Fellini, «La marquise d'O», de Eric Rohmer, «Todos los hombres del Presidente», de Alan J. Pakula y «La profecía», de Richard Donner.

En noviembre, «El honor perdido de Katharina Blum», de Wolker Schondorff, «Alguien voló sobre el nido del cuco», de Milos Forman, «Mash», de Robert Altman y «Che?», de Roman Polansky.

Y en diciembre «a última hora» de Mel Brooks, «El inocente», de Luchino Visconti, «Joe Hill», de Bo Wideberg, «King Kong», de John Guillermin, «Marathon Ma», de John Schlesinger, «Il portiere di notte», de Liliana Cavani y «Barry Lyndon», de Stanley Kubrick.

La difícil selección

Si uno tuviera que quedarse, entre todos esos títulos, con los diez que más recuerdo han dejado en su ánimo, difícil sería la selección. Y, probablemente, cada espectador haría su lista en la que tampoco extrañaría demasiado que apareciesen títulos de los que no se han recogido en ese resumen del año.

Vaya, pues, la particular de uno, sin que ello signifique otra cosa que expresar, tal vez, un criterio ecléctico que acoja variadas tendencias. Y el sentimiento de que, la limitación, obligue a prescindir de nombres bien señeros.

Podría, pues, estar integrada por —sin orden de prelación—, «Teorema», «Aguirre, la cólera de Dios», «Il conformista», «El gran dictador», «Clockword orange», «Family Plot», «Roma», «El inocente», «Joe Hill» e «Il portiere di notte».

La aportación española

No cabe duda que en el cine español se está dejando sentir una reacción, consecuencia inmediata, aunque todavía sin madurar y asentar totalmente, de unas posibilidades más amplias. 1977 podría ser, en este sentido, un año de transición hacia una mayor libertad expositiva, pero con notoria presencia ya, de índices que señalan su proximidad.

Siguiendo el camino utilizado para la producción extranjera, resaltemos en la española, los siguientes títulos:

En febrero, «Los pájaros de Baden Baden», de Mario Camús; en marzo, «Cría Cuervos», de Carlos Saura» y «La trastienda», de Jorge Grau; en abril, «Manuela», de Gonzalo García Pelayo; en mayo, «La otra alcoba», de Eloy de la Iglesia; en junio, «Pascual Duarte», de Ricardo Franco; en julio, «Las largas vacaciones del 36», de Jaime Camino»; en septiembre, el gran mes del cine español, «Libertad provisional», de Roberto Bodegas, «Canciones para después de una guerra», de Basilio Martín Patino», «El desencanto», de Jaime Chavarri, «La ciutat cremada», de Antonio Ribas, «La petición», de Pilar Miró, «Beatriz», de Gonzalo Suárez, y «Furia española», de Francisco Betriu; en octubre, «La Corea», de Pedro Olea; en noviembre, otro buen mes, «El anacoreta», de Juan Estelrich, «Retrato de familia», de Antonio Giménez Rico, «Los viajes escolares», de Jaime Chavarri, «La tercera puerta», de Alvaro Forqué y «La lozana andaluza», de Vicente Escrivá; y en diciembre, «La muerte del escorpión», de Gonzalo Herralde.

Ni que decir tiene que la lista, como se ve, es más limitada que la de cintas procedentes del exterior. Y aun así, recogiendo títulos que más que nada han destacado por otras cuestiones al margen de la auténtica calidad.

Signos importantes a tener en cuenta pueden ser la aparición de un cine catalán, en el que a «La ciutat cremada» se añade «La nova cançó» y la predilección temática hacia temas de la historia reciente de España, vistos con nuevas ópticas.

Pocos títulos, aún

Y como resumen, si quisiéramos hacer una selección más limitada de la aportación española, las dificultades aún serían mayores.

Puestos a reducir esa selección a tres títulos, personalmente uno se inclinaría por «Cría cuervos», «Canciones para después de una guerra» y «El desencanto».

Tal vez lo más importante será significar que el pasado año fue, para el cine español, un año de fuerte impacto entre el público como lo demuestra el hecho de que muchas películas —aunque no siempre las mejores— hayan conseguido sustanciosas taquillas y largas permanencias en cartel, incluso en competencia, sin desmerecer lo más mínimo, con las grandes producciones foráneas. Y eso es, por encima de todo, un buen síntoma, por cuanto abre las puertas a una producción que se mostrará menos recelosa sobre los resultados económicos con la consiguiente repercusión —es de desear— en la calidad.

CASTELL

NOVEDADES

7 SEMANAS DE TRIUNFAL ESTRENO EN BARCELONA

En el carnaval de Río comenzó la más alucinante aventura que una mujer en flor puede vivir...

Quiso ser mayor antes de tiempo y..

WARNER ESPAÑOLA, S.A. presenta

BOZENA FEDORCZYK es La menor

con MARC GIMPERA

UN FILM DE PEDRO MASO

EDEN DIAMANTE BONANOVA BAILEN PALADIUM

HOY, ¡7.ª SEMANA DE ESTRENO!

UNA FABULOSA SATIRA MUY DE NUESTROS DIAS PARA UN LANDO BUZZANCA SUPERCONTESTATARIO

Para complementos, sírvanse consultar la cartelera
Mayores de 18 años

TIVOLI

HOY, TARDE, ¡ESTRENO!

Caprichosa y sensual, gozaba del amor en todas sus formas, como en un juego de infinitas variantes

Vivían en plena luna de miel... Envidiados por quienes no podían compartir su goce sensual

JUAN LUIS GALIARDO · CHARO LOPEZ · DIDI SHERMAN · VICTOR VALVERDE
ALFREDO MAYO y MARIA PERSCHI como La Madre Superiora
Dirigida por RAFAEL R. MARCHENT · Guión de SANTIAGO MONCADA
PRODUCIDA POR MUNDER FILM, S.A. EASTMANCOLOR

(Autorizada mayores de 18 años)

FOTOCOPIAS

COMPARE PRECIOS

1 fotocopia a 3'50 pts.
30 fotoc. iguales a 2'33 pts.
50 fotoc. iguales a 1'80 pts.
... y hasta 0'40

Calabria, 280 (jto. Inf. Carlota)
Aragón, 235 (jto. Balmes)
Petons, 4 (jto. Comercio, 6)
Entenza, 22 (jto. Avda. Mistral)
Cjo. Ciento, 418 (jto. P.º San Juan)
Alfonso XII, 23-27 (ojo, 23-27)
Si se equivoca, la paga...

INSTAN más cara 319 87 00

Teatre lliure

Leopoldo Alas, 2 cantonada Montseny
Tel. 227 16 31 (Gracia, metro Fontana)

MARIA DEL MAR BONET

Dimarts, 1 Dimecres, 2 Dijous, 3 Divendres, 4 i Dissabte, 5 a les 22,30 h. i Diumenge, 6 a les 18,45 h.

Venda anticipada de localitats.

TEATRE ROMEA

PERE TAPIES

I LES SEVES CANÇONS

del 27 al 30 GENER

VENDA ANTICIPADA DE LOCALITATS - MIREU CARTELLERA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

— ¡C a marero! El otro día me dijo que el dueño sabía cocer un ladrillo... Pero, ¿realmente es entendido en hostelería?

—¡Qué quiere que le diga! En esta casa todos entendemos mucho, salvo el dueño, naturalmente...

—¿Cómo, «naturalmente»?

—Sí, porque es la mejor manera de contentar al cliente.

—Y... ¿eso qué tiene que ver?

—Verá: no siempre mira que le salgan las cuentas. Antes que mermar la calidad, prefiere no ganar.

RESTAURANTE «NIU GUERRER»
(4 tenedores)

Ambiente climatizado

PLAZA TETUAN, 16. Tel. 225-41-02
PARKING: Plaza Tetuán, 25 y 40

EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

Josep Santpere, uno de los «grandes» del «teatre català»

Estos días en el Teatro Romea, se representa el «Don Juan Tenorio», musical, que tanto éxito obtenía en el entonces llamado Gran Teatro Español, en los años treinta, como un homenaje a uno de los grandes actores que ha tenido nuestro teatro Català, Josep Santpere, un gran actor en toda la extensión de la palabra que en su juventud fue cantante de opereta, que en el viejo Teatro Principal, ubicado donde existe hoy el Frontón y el Cine Principal Palace, y del que sólo se conserva la fachada de aquel viejo teatro, destruido en dos ocasiones por unos incendios, representó las obras clásicas de nuestro teatro vernáculo y que, en el año 1917, en el Teatro Victoria, estrenó una de las obras más representativas de Santiago Rusiñol, «L'Auca del senyor Esteve».

Por vivir con mis padres, muy cerca del Teatro Español, durante muchos años seguí la trayectoria de ese gran actor, barcelonés hasta la médula, y hombre de bien, que se llamó Josep Santpere, y que en mi juventud, en mis contactos con el deporte, conocí a uno de sus hijos, Ramón. Y precisamente, por haber seguido la trayectoria de ese gran actor, cuya cabecera de compañía compartía con otro no menos formidable actor, Pep Bergés y aquella gran actriz, desaparecida hace poco, Asumpció Casals, puedo dar fe de que Josep Santpere fue la gran figura que simbolizó toda una época de aquel Paralelo bohemio y alegre de los años veinte.

A Josep Santpere se le identifica con el vodevil. Un vodevil que nada tenía de soez y que poseía la gracia que le daban los franceses a esta faceta del arte, que tan magníficamente se identificaba con la mentalidad catalana. Recuerdo algunos de los muchos títulos de aquellas traducciones de los vodeviles franceses que se representaron en el Teatro Español, «Els Allotjats», «El 69 muntat», «Petit y Pataud», «Pastilles Hércules», etc. Unos vodeviles que eran interpretados por una gran compañía, integrada aparte de las figuras citadas por los Alfons Arteaga, Pep Alfonso, Alexandre Nolla, Ferrán Capdevila, Lluís Zanón, Josep Clapera, Tormo, Capms, Manuel Giménez Sales y otros que no me vienen a la memoria, y de ellas Roseta Hernáez, esposa de Josep Santpere, Visita López, Dolors Pla, Berta Cambra, Antonia Fornés, Teresa Vinyals, Teresa Casanovas, y otras figuras femeninas. Una compañía que, como me decía, hace tiempo, mi buen amigo Xaxier Regás, hoy no habría empresario capaz de sostenerla.

Santpere tuvo el extraordinario mérito que se rodeó de grandes actores, y no de medianías. Una compañía que no estrenó exclusivamente vodeviles, sino que también obras costumbristas barcelonesas como «La Reina del Mercat», «Tec de Pasqua», «El Dret de les Dones o Sant Antoni Gloriós», «La Borda»... sin olvidar uno de los grandes éxitos de aquella época «Baixant de la Font del Gat o la Marieta de l'Ull Viu», que tuvo después su continuación en «La campana de Gracia o el fill de la Marieta» y que, además, en determinadas épocas se representaron obras clásicas del teatre català como «Terra Baixa», «La Diada», «Lo Ferrer de Tall», «Maria Rosa»...

La categoria de Josep Santpere se manifestó en muchos ocasiones. Recuerdo su personaje en la obra de Rusiñol «El pati blau», donde no pronunciaba ni una sola palabra y que atraía en toda la obra la atención del público. Era un gran actor cómico, y lo fue también en el arte dramático. En una obra de «Amichatis», titulada «Animes nues o els fills del carrer», Santpere representaba a un sacerdote que se desvelaba por la juventud delincuente. Una obra en la que hacía sus primeros pasos en el teatro profesional ese gran actor Enric Guitart, entonces casi un adolescente. Cuando Santpere aparecía en escena vestido de sotana los espectadores acostumbrados a verle en papeles cómicos, reían. Pero desaparecida esa primera reacción del público, de su público, Santpere demostraba sus extraordinarias dotes de actor dramático.

En el Español, en «su» teatro, Santpere hacía en sus vodeviles algunas concesiones al público del Paralelo. No obstante, estos mismos vodeviles, en las «tournees» veraniegas, por los pueblos y ciudades de Catalunya, tenían otro carácter. Precisamente, muchos veranos, Santpere y su compañía realizaban una corta temporada en el Teatro Barcelona. Yo acudía al antiguo teatro de la Rambla de Catalunya, aunque las obras que se representaban las había visto infinidad de veces en el Teatro Español. No obstante, en el Teatro Barcelona, las representaciones tenían otro cariz más serio, una interpretación distinta y allí me da cuenta del auténtico valor de ese gran actor barcelonés que era Josep Santpere.

En mi opinión, Santpere en la historia de nuestro teatro català ocupa uno de los primeros puestos como actor, y llena una época del mismo, de las muchas que ha tenido nuestro teatro y que encabezó aquel gran actor que se llamó Iscle Soler, con los Enric Giménez, Enric Borrás y otros que llenarían una lista interminable. A Santpere se le ha querido identificar exclusivamente con el vodevil, un arte que en la dirección e interpretación de Josep Santpere jamás alcanzó lo obsceno. Una modalidad teatral que durante algunos años también representó en nuestros escenarios esa gloria de nuestra escena, Margarita Xirgu.

Curiosamente nuestro teatre català, a partir de 1934 en plena República perdió audiencia, casi al mismo tiempo que Valentí Castanys, aquel humorista barcelonés nos anunciaba que tenía que dejar de publicar aquel semanario deportivo «Xut» por falta de lectores y del que colaboramos en sus últimos años. El Teatre Català Romea tuvo que ceder paso al teatro castellano estrenándose en Barcelona, «El Divino Impaciente» de Pemán, y Santpere tuvo que pasarse a la revista, en el Teatro Cómico, donde estrenó «Mujeres de fuego». Volvió al Español, en nuestra guerra, donde debutó su hija Mary Santpere, haciendo pequeños papeles. Recuerdo a Santpere en una de sus últimas apariciones en escena con la obra de Alfons Roure, «Mariano de la O», en la que Mary repreesntaba el papel de la «Llarguisales». Una obra de ambiente gitano catalán. Pocos meses después de terminada nuestra guerra, aquel gran corazón de Josep Santpere se paralizó para siempre.

Vicenç ESQUIROZ

Consiga más trabajo con ayuda de curvadoras de tubos **Bend!**

Quick Bend Grande
Tubos de acero de gran espesor: Ø nominal 15—40 mm (1/2"—1 1/2")

Quick Bend Pequeña
Tubos de acero de gran espesor: Ø nominal 6—20 mm (1/8"—3/4")

Super Bend
Tubos de cobre, etc, de superficie lisa Ø ext. 21—42 mm
Tubos de acero de poco espesor Ø ext. 21—40 mm

Big Bend
Tubos de cobre, etc, de superficie lisa Ø ext. 12—32 mm
Tubos de acero de poco espesor Ø ext. 12—28 mm

Minor Bend
Tubos de cobre, etc, de superficie lisa Ø ext. 5—18 mm
Tubos de acero de poco espesor Ø ext. 5—16 mm

Manejable
Una herramienta moderna que se ha acreditado también en España para curvar tubos de metal.

Talleres — Cerrajeros
Pasamanos, puertas, construcciones de tubos etc. De fácil manejo.

Robusta
Garantía. Sin entretenimiento. Asegurada la entrega de piezas complementarias y de recambio.

Popular
Ya utilizada en miles de lugares de trabajo: por montadores, en talleres y en fábricas. Económica.

Rápida
Sin rellenar el tubo, sin calentar.

Instaladores
Con la ayuda de curvadoras BEND una sola persona puede realizar en corto tiempo una gran instalación de tubos.

¡Atención!
Con una demostración y la vista de una película podrán comprobar el trabajo de las curvadoras de tubos BEND el dia 26 y 27/1/1977, 9—12 y 15—18 horas.

F-K B FUNDADA EN 1909

FAUST Y KAMMANN, S. A.
Barcelona-13, Calle Provenza, 382-386, ☎ (93) 207 12 66

Estoy interesado por:
☐ Folleto BEND ☐ Oferta BEND ☐ Visita de su agente

Nombre
Dirección
Población

BAZAR Perpiñá
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94

Especialistas en aparatos de iluminación

LAMPARAS DE TODOS LOS ESTILOS A PRECIOS DE AYER

TRANSPORTE GRATIS A TODA CATALUÑA

Perpiñá
AL SERVICIO DE CATALUÑA DESDE 1924

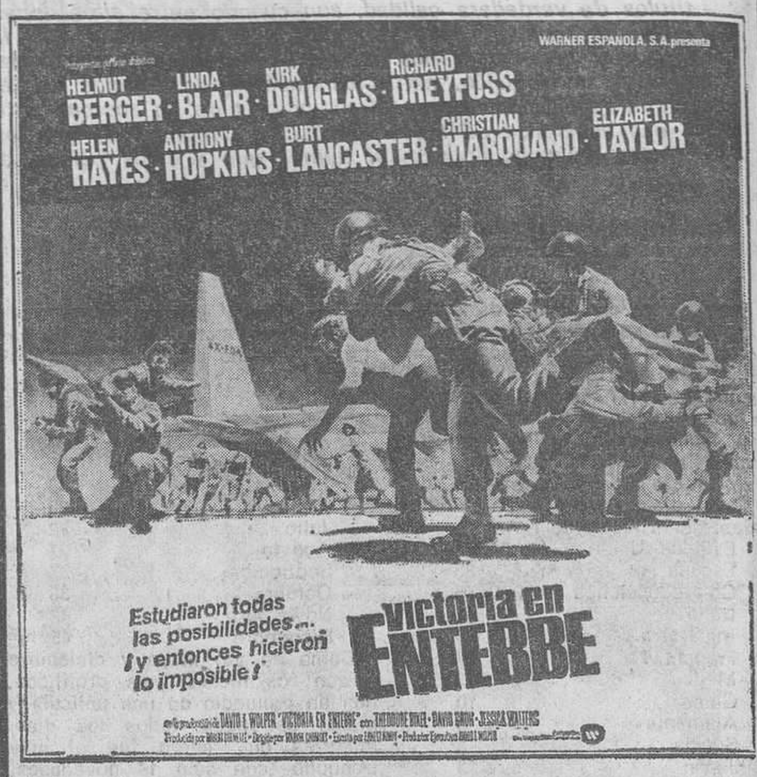
Ante próxima
OPOSICION
en importante
CAJA DE AHORROS
Academia GEMAR
le ofrece su
CURSILLO ACELERADO para las materias de la PRIMERA PRUEBA

(Cálculo Mercantil, Contabilidad y Nociones sobre las Cajas de Ahorros) iniciación el 1-2-77 - PLAZAS LIMITADAS

Más información e inscripción en:
Rosellón, 230, 1.º, 2.ª. Teléfono 215.74.99

FEMINA | PRINCIPAL PALACIO | PALACIO BALAÑA

¡2.ª SEMANA DE ESTRENO! DE LA GRAN PELICULA SOBRE EL SUCESO QUE ELECTRIZO AL MUNDO



Además en
PRINCIPAL PALACIO Y PALACIO BALAÑA
CURSO DEL 44

CAPITOL

¡2.ª SEMANA DE EXITO! ¡ACCION! ¡INTRIGA! ¡MISTERIO!

El inmenso tesoro hallado en la isla de Montecristo le proporcionó los medios para su terrible venganza

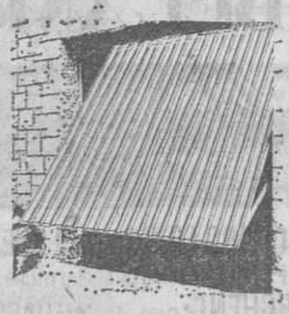
¡UNA OBRA MAESTRA LLEVADA A LA PANTALLA CON GRANDIOSA ESPECTACULARIDAD!

¡¡TERROR!! ¡¡SATANISMO!! ¡¡BRUJERIA!!
¡¡BELLAS MUJERES SACRIFICADAS EN EROTICOS RITOS DEMONIACOS!!

(Autorizada mayores 14 años y menores acompañados)

MANTENGA SU PUERTA DE GARAJE CERRADA

Instalando el
DETECTOR DE VEHICULOS «RT»



Que cerrará automáticamente su puerta eléctrica una vez franqueada, impidiendo al mismo tiempo que pueda cerrarse por ningún motivo mientras el vehículo esté en la zona de peligro.

FACIL INSTALACION: no requiere modificación alguna en los automatismos existentes.

PARA TODO TIPO DE CERRAMIENTOS: puertas basculantes, enrollables, rejas cancelas, barreras, semáforos, etc. etc.

RT
AUTOMATISMOS "RT", S.A.
Malgrat, 71 Teléfono 251.99.00 BARCELONA-16

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BOSQUE cinema
(SALA ESPECIAL)

¡TRAS 9 MESES DE EXITO MEMORABLE SIGUE SIENDO EL MAYOR SUCESO EN NUESTRAS PANTALLAS!

UN FILM DE STANLEY KUBRICK

CLOCKWORK ORANGE

(LA NARANJA MECANICA)

De Warner Bros Una Compañía Warner Communications

(En V.O. con subtítulos en español)

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

(Autorizada mayores de 18 años)

CONDAL · NAPOLES

Avda. del Marqués del Duero, 91 Tel. 242 31 32 — Avda. Padre Claret, 168 Tel. 236 51 25

Un extraordinario programa de EXCLUSIVA EN EL SECTOR

SUPERVIVIENTES DE LOS ANDES

HUGO STIGLITZ • NORMA LAZARENO
LUZ MARIA AGUILAR • FERNANDO LARRAÑAGA
LORENZO DE RODAS • director: RENE CARDONA Sr.

Basada en el BEST SELLER mundial de Clay Blair Jr.

un film de FRANCISCO BETRIU

FURIA ESPAÑOLA

EASTMANCOLOR

Aventura deportivo-sentimental de un forofo del fútbol y de un impaciente del matrimonio.

ATLANTA

Sala Especial

¡CUARTO MES!

ROMA de FELLINI

Una Coproducción de ITALO-FRANCESE-ULTRA FILMS PRODUCTIONS ARTISTES ASSOCIES S.A.

CB films — United Artists

V. O. CON SUBTITULOS — Mayores de 18 años

CARTELERA

TEATROS

LICEO. (Tel. 301-67-87.) — Martes no hay función. Miércoles, noche, a las 9'30. 35.ª de propiedad y abono a noches: Turno A, EL TROVADOR, por Gómez, F. Cossotto, Lavirgen, Sardinero, Vinco, Mtro. Bonavolontá. — Viernes, noche, a las 9.30. 36.ª de propiedad y abono noches: Turno B, EL TROVADOR. — Sábado, noche: MEFISTOFELE. — Domingo, tarde, última de EL TROVADOR. — Localidades en taquilla.

APOLO. (Teléf. 241-40-06.) — El Palacio de la Revista. El teatro más acreditado de Barcelona. Hoy, tarde, a las 6. Noche, a las 10'30. Colsada presenta su gran Compañía de Revistas, con la reaparición de los famosos ídolos de Barcelona: Tania Doris, Luis Cuenca y Pedro Peña. Sensacional estreno de la nueva revista sexy - espectacular: EROTICA. Formidable desfile de mujeres internacionales. Dos ballets atracciones. Desplazamiento inmejorable. Autobuses: 29, 57, y 64, y metro Lesseps-estación Pueblo Seco, le dejarán en la misma puerta del Teatro.

BARCELONA. (Tel. 318-94-97.) Hoy tarde, 6'15. Noche 10'30, el ídolo de Barcelona, Manolo Escobar presenta su espectáculo RULETA DE CANCIONES, con Marujà Lozano. Colaboración, Angelita Font. Ballet, Miguel Sandoval, «Los Ranqueles», Krik y Krak. Dirección musical, el maestro Posadas. (Autorizado todos los públicos.) Martes, descanso Compañía.

ESPAÑOL. (Tel. 241-01-10.) — Dirección: Colsada. Hoy, tarde, 6'15. Noche, a las 10'30. Días sucesivos mismo horario. Sensacional acontecimiento. Compañía de Actores Asociados, presenta el estreno en Barcelona de un gran éxito mundial: LOS CHICOS DE LA BANDA, de Mart Crowley. Adaptación de Artime y Azpilicueta. Excepcional reparto de primeras figuras. Venta anticipada de localidades. Ultima semana de actuación. Domingo, día 30, despedida de la compañía.

ROMEA. (Tel. 317-71-89.) Demà dimarts, 10'30 nit, sessió única, Albert Vidal presenta el seu gran espectacle de mim EL BUFO. — Venda de localitats al propi Teatre.

ROMEA. (Tel. 317-71-89.) — Dia 27, 10'30 nit; dia 28, 10'30 nit; dia 29 (7 tarda i 10'30 nit); dia 30, 7 tarda, PERE TAPIES I LES SEVES CANCONS, acompanyat per Joan Albert Amargós, Carles Benavent i Salvador Font, de Música urbana. Venda anticipada de localitats.

TALIA. (Tel. 241-14-47.) — Lunes y martes no hay funciones. A partir del miércoles, tarde 6. Noche 10'30, ¡¡3 últimas semanas!! Compañía Paco Martínez Soria, el gran éxito cómico: ¡GUARDAME EL SECRETO, LUCAS!, de Dionisio Ramos (inspirada en un tema de Abati y Reparaz), con Pedro Hurtado, Isabel Pradas, la colaboración extraordinaria de María Isbert, ¡¡y un gran reparto! (Autorizada para mayores 14 años.) Venta anticipada. Laborables y festivos. Tarde, 6. Noche, 10'30. Sábados y vísperas, tarde, 6. Noche, 10'45.

TEATRE LLIURE. (Leopoldo Alas, 2, cantonada Montseny, Gràcia-Metro Fontana. Telèfon 227-16-31.) — Presentació del primer muntatge de la Companyia Estable del Teatre Lliure. CAMI DE NIT 1854. Text: Lluís Pasqual. Música: Lluís Llach. Dijous, a h. (reducció estudiants) i 10'30 nit. Divendres i dissabte 10'30 nit, i diumenge 8 h. Preu: 150 ptes. Ultima setmana. Proper muntatge: MAHAGONNY, de B. Brecht. Del 1 al 6 febrer, 6 recitals M.ª del Mar Bonet. Venda anticipada.

TEATRE LLIURE. (Leopoldo Alas, 2, cantonada Montseny, Gràcia. Metro Fontana. Telèfono 227-16-31.) Del 1 al 6 de febrer, recitals M.ª del Mar Bonet. Feiners, 10'30 nit. Diumenge, 18'45 h. Venda anticipada de localitats, de 19 a 21 hores.

VICTORIA. (Tel. 241-39-85.) — Hoy, descanso de la Compañía. Mañana, tarde, 6'15 y noche, a las 10'45. Balaguer y Buira presentan el superespectáculo musical: POLVO DE ESTRELLAS, con la máxima vedette europea «Watusi»: el desbordante humor de Santi Sans; la supervedette Jeniffer Lee, con Lucía Dos Santos, Margarita Frediani, M.ª Antolet «Gin Park», con el prilet «iGn Park», con el primer bailarín Paco Navarro. 5 actores cómicos, atracciones, modelos, etc. y 30 números musicales. Coreografía de Gino Minetto. Montaje y dirección: José Buira.

Teatro - Restaurante

SCALA BARCELONA. (Paseo de San Juan, 49.) — SCALA BARCELONA presenta el nuevo espectáculo internacional: ESTA NOCHE... SCALA, dirigido y realizado por Ramón Riba y Antonio Riba. Todos los días a las 8'15 cena, baile y espectáculo (1.250 pesetas). A las 0'15 consumición, baile y espectáculo (750 pesetas), o cena de medianoche, baile y espectáculo (900 pesetas). Domingos, sesión especial a las 17 horas, consumición, baile y espectáculo (550 pesetas). Sábados y vísperas de festivos, suplemento 100 pesetas. Reservas: Teléfonos 246-34-00 y 225-15-15.

Cines de estreno

FRIENDS. (Balmes, 245. Teléfono 218-10-03.) — Reserve su mesa. 10'30, noche. Todos los días: BUENOS AIRES MON AMOUR (crónica de una ciudad y sus gentes.) de Oscar Núñez. Un pedazo grandote de esa febril y langideciente Buenos Aires, que sigue con pasión sobreviendo. «Grupo Latitud 34», quiere mostrarlo así: con sus alegrías y sus frustraciones; con su música, y su propia idiosincrasia.

FRIENDS. (Balmes, 245. Telèfon 218-10-03.) — Reserveu la vostre taula. Funcions 12 i 1'30. Tots els dies: CAP I CUIXA, de M.ª Aurèlia Capmany i Jaume Vidal Alcover... «Collage» dels atrevits èxits del Teatre - Kabarett Musical en Català... Política, Sexualitat!... Tanmenfotisme! Un elenc de primeres figures. Diumenge, descans de la Cía.

CINES

Salones de estreno

ABC. (Balmes, 306. Teléfono 218-51-76.) — «El coloso en llamas».

ALCAZAR. (Tel. 302-40-13.) — Tarde sin numerar, a las 5. Noche numerada, 9'30. «Barry Lyndon». (Mayores de 18 años.) Película 5'30 y 10.

ALEXANDRA. (Tel. 215-05-06.) Tarde, 4'15. Noche 10. «El inocente». Pase película, 4'30, 7'05, 10'25. (Unicamente para mayores de 18 años.)

AMERICA. (Tel. 223-50-09.) — «Un verano para matar» y «El gran amante». (Mayores de 18 años.)

ARIBAU. (Tel. 254-51-08.) — Tarde, 4'15, continua. Noche 10'15. «Marathon Man». (Mayores 18 años.) Película: 4'25, 7 y 10'45.

ASTORIA. (Tel. 218-47-00.) — Tarde continua, 4. Noche, 10'15, numerada. «El teléfono rosa». Pase película: 4'15, 6'15, 7'55 y 10'40. (Unicamente para mayores de 18 años.)

ATENAS. (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80.) — Cine familiar. (Apto.) Tarde, 3'30: «Mágica aventura» (dibujos animados.) Además, «Tarzán y el Arco Iris».

ATLANTICO. (Ramblas, 122. Tel. 301-18-29.) — Continua, 10 mañana. Charlton Heston y Jamer Coburn en «Los últimos hombres duros» y Nodo.

AVDA. DE LA LUZ. (Teléfono 318-10-82.) Continua desde las 10 de la mañana. «El hombre que pudo reinar» y «El alegre divorciado». (14 años, menores acompañados.)

BAILEN. (Tel. 207-06-44.) — Continua 4'15 tarde. «El sindicalista» y «Las viudas». (Unicamente para mayores de 18 años.)

BONANOVA. (Tel. 247.34-02.) Calle Bigay (Muntaner-Mandri). Continua 4 tarde. «El sindicalista» y «Furia española». (Unicamente para mayores de 18 años.)

BORRAS. (Tel. 318-36-76.) — Continua 4'30. «Mayordomo para todo» y «Beatriz». (Mayores 18 años.)

CAPITOL. (Tel. 317-46-44.) — Continua desde 3'30. «El Conde de Montecristo», 3'30, 7 y 10'20. «El mariscal del infierno». 5'15, y 8'45. (De 14 años y menores acompañados.)

CATALUÑA. (Tel. 318-06-91.) Continua 10 mañana. Noche, 10'30, numerada: «El anacoreta». Pase película: 10'20, 12'10, 2, 3'50, 6'10, 8 y 10'55. (Unicamente mayores de 18 años.)

CALDERON. (Tel. 242-28-24.) Tarde continua 4. Noche 10'30 «Retrato de familia». Pase película: 4'10, 6'15, 8'05 10'50. (Unicamente para mayores de 18 años.)

COLISEUM. (Tel. 317-89-46.) — Tarde 4'30, continua. Noche 10, numerada. «Mash», (Mayores de 18 años.) Película: 4'40, 7 y 10'30.

COMEDIA. (Tel. 318-23-96.) — «La espuela». Tarde, continua. Noche 10'05 numerada. Película: 4'15, 6'20, 8 y 10'30.

CONDAL. (Marques del Duero, n.º 91. Tel. 242-31-32.) Tarde continua. «Supervivientes de los Andes» y «Furia española», por Casen y Mónica Randall. (Mayores de 18 años.) Festivos matinal 10.

DIAGONAL. (Tel. 217-41-03.) Tarde 4'50 continua. Noche 10'15. «La ultima locura.» (Autorizada para todos los públicos.) Película: 5'05, 7 y 10'45.

DIORAMA-73. (Plaza Buen Suceso, 6. Tel. 318-12-91. Parking al lado.) — Continua, 10'30. «Un verano para matar» y «El gran amante». 10'45, 2'40, 6'30 y 10'25. (Mayores 18 años.)

DORADO. (Tel. 254-56-26.) — Continua estreno. «La noche de los 100 pájaros» y «15 horcas para un asesino». (18 años.)

EDEN. (Tel. 318-77-85.) — Continua 10 mañana. «El sindicalista» y «Agachate maldidito». (Unicamente para mayores de 18 años.)

DIAMANTE. (Tel. 251-07-36.) Riera de Horta, 44. Continua 4 tarde. «El sindicalista» y «Fiel a su mandato». (Unicamente para mayores de 18 años.)

EXCELSIOR. (Tel. 254-75-62.) Tarde continua, 4'15, estreno de «Alcalde por elección», con Alfredo Landa y Mirta Miller. Película 4'30, 6'35, 8'40 y 10'45. (18 años.)

GOYA. (Tel. 318-19-84. Joaquín Costa, 68, esquina Ronda San Antonio. Parkin Pl. Castilla.) «Fraude matrimonial». (Mayores de 18 años.) Tarde continua. Noche 10'30 numerada. Película: 4'10, 6'10, 8 y 10'40.

FANTASIO. (Tel. 215-20-22.) — Calefacción. Tarde, a las 5, continua. Noche 10'30. «Muslo o pechuga». Pase película: 5, 7'10 y 10'45. (Autorizada para todos los públicos.)

FEMINA. (Teléf. 317-53-39.) Tarde 4'25, continua. Noche, 10'15 numerada. «Victoria en Entebbe». (Apto.) Película: 4'35, 7 y 10'35.

MONTECARLO. (T. 215-00-69.) Tarde 4'15. Noche 10, numerada. «Alguien voló sobre el nido del cuco.» Pase película 4'30, 7'05 y 10'25. (Unicamente para mayores de 18 años.)

NOVEDADES. (Tel. 302-51-58.) Tarde 4'50 continua. Noche 10'15. «La menor». (Mayores 18 años.) Película: 5, 7, 10'45.

ROMA. (Aragón, 197, entre Aribau y Muntaner. Parking al lado. Tel. 253-97-45.) «La dulce hembra». (Mayores 18 años.) Tarde, 4'20 continua. Noche 10'20 numerada. Película: 4'30, 6'20, 8 y 10'40.

PALACIO BALAÑA. (San Antonio, 43. Sants esquina Vallespir. Tel. 339-25-39.) — Hoy tarde continua: «Victoria en Entebre» y «Curso del 44». (Mayores 18 años.)

PALADIUM. (Tel. 233-79-77. Rambla del Cazador, 2.) — ¡Nueva programación! Todos los días sesión continua, de 4 tarde a 12 noche. «El sindicalista» y «Fiel a su mandato». (Unicamente para mayores de 18 años.)

PARIS. (Tel. 318-21-36.) — Continua desde 4'40. Tarde. «La última locura». Película: 4'50, 6'45, 8'35 y 10'30. (Apta para todos los públicos.

PELAYO. (Tel. 317-64-41.) — Continua 10 mañana. «King Kong». Pase película: 10'15, 12'30, 2'55, 5'30, 7'55, 10'30. (Autorizada para todos los públicos.)

PETIT PELAYO. (317-64-41.) — Continua 10 mañana. «El paranoico» y «Elena y Raquel». (Unicamente para mayores de 18 años.)

POLIORAMA. (Tel. 317-75.99.) Ramblas, 115. Continua 10 «El inocente» Pase película: 10'15, 12'30, 3, 5'20, 7'55, 10'30. (Unicamente para mayores de 18 años.)

PRINCIPAL PALACIO. (Teléfono 317-31-46. Ramblas, 27.) Continua. «Victoria en Entebbe», Estreno, y «Curso del 44». (Mayores 18 años.)

REX. (Avda. José Antonio, 463. Tel. 223-10-60.) Tarde 4'10, continua. Noche 10'25. «Virginidad». Película: 4'20, 6'20, 8'10 y 10'45. (Mayores de 18 años.)

RIALTO. (Tel. 218-47-40.) — «La aventura del poseidon» y «Tres mujeres, sus amigos y los otros». (Mayores de 18 años.)

SELECTO. (Mayor de Gracia, 175. Tel. 217-14-63.) — «El gran amante» y «Los largos días de la violencia». (No apto.)

TIVOLI. (Tel. 318-60-98.) — Tarde, 4'30 continua. Noche, 10'15 numerada. «El límite del amor». (Mayores de 18 años.) Película: 5, 7 y 10'45.

URGEL. (Tel. 243-79-54.) — Tarde, 4'55, continua. Noche 10'20. «La lozana andaluza». (Mayores 18 años.) Película: 4'55, 7 y 10'45.

VERGARA. (Tel. 318-12-44.) — Continua desde las 4'15 «Muslo o pechuga», por Louis de Funes». Película: 4'15, 6'20, 8'30 y 10'30. (Todos los públicos.)

VERSALLES. (Máximo confort.) «Los largos días de la violencia» y «El gran amante». (Mayores 18 años.)

Salas especiales

ALEXIS 143. (Tel. 215-05-06. Vestíbulo Alexandra.) — Hoy y todos los laborables, matinales especiales, de 10'30 a 3. «El abominable Dr. Phibes». 10'30, y 1'45, y «El regreso del Dr. Phibes». 12'10. (Mayores 18 años.)

ALEXIS 143. Continua desde 4'15: «Cría cuervos», de Saura. 4'20, 6'25, 8'30 y 10'30. (Mayores 18 años.) ¡Ultimos días!

AQUITANIA. (Tel. 230-50-07.) Tarde continua, 4'30. Noche, 10'15 numerada: «El «portiere di notte» (Portero de noche), v. o. subtitulada. Pase película: 4'45, 7'10, y 10'40. Unicamente para mayores de 18 años.)

ARCADIA. (Tel. 228-65-16.) — Continua de 4'45 a 9'10. Noche 10'30. «Joe Hill», v. o. de Bo Widerberg. 4'55, 7'15 y 10'40 y el corto «Raimon», de Carles Duran. (Mayores 18 años.) ¡2 últimos días!

ARKADIN 1. (Trav. Gracia, 103. Tel. 228-94-27.) Festival Bogart. Hoy, sesiones 4, 6'10, 8'20 y 10'30. «Tener y no tener». Película: 4'05, 6'15, 8'25 y 10'35. (Mayores 14 años.) Mañana, «El sueño eterno».

ARKADIN 2. (Trav. Gracia, 103. Tel. 228-94-27.) — Sesiones: 4'20, 6'25, 8'35 y 10'40. «El desencanto», de Jaime Chávarri. Película: 4'35, 6'40, 8'50 y 10'55. (Mayores de 18 años.) ¡19 semanas en Barcelona!

ATLANTA. (Tel. 301-83-86.) — Continua 10 mañana. «Roma», v. o. subtitulada. Pase película: 10'16, 12'42, 3'08, 5'34, 8 y 10'30. (Unicamente para mayores de 18 años.)

ARS. (Atenas, 27, T. 211-75-43.) Continua desde 4'05, «La tierra de la gran promesa», v.o., de Andrzej Wajda. Película 4'10, 7'05 y 10, y el corto «Lautrec». (Mayores 18 años.)

BALMES. (Tel. 227-84-26.) — Tarde continua 4. Noche 10'20. «Que», en v. o., de Roman Polanski, con Marcello Mastroianni y Sydne Rome. Película: 4, 6, 8 y 10'45. (18 años.)

BOSQUE. (Tel. 227-07-93.) — Rambla de Prat, 20. Tarde continua 4'05. Noche 10'10, «La naranja mecánica», v. o. (Mayores de 18 años.) Película: 4'20, 7'05 y 10'30.

FILMOTECA NACIONAL. (C. Mercaders, 32. T. 310-73-49.) Hoy, 11 matinal y 6: «Il Gattopardo», v. o. 4: «Nanuk el esquimal», de R. Flaherty. 8'15: «Los dientes del diablo», de Nicholas Ray. 10'15: Cine de propaganda política de la Rep. de Weimar: III programa.

MARYLAND. (Tel. 301-70-94.) Continua 3'30. «Mujeres enamoradas» (Women in Love), en v. o. de Ken Russell con Oliver Reed y Glenda Jackson. Película: 3'30, 5'50, 8'10 y 10'30. (18 años.)

MORATIN. (Muntaner, 246. Tel. 217-82-06.) Continua tarde 5. Noche 10'15: «The prime de miss Jean Brodie» (Los mejores años de miss Brodie), de Ronal Neame, con Maggie Smith. Oscar Hollywood. Versión original íntegra subtitulada. Pase película: 5'15 y 7'30. Noche 10'25.

PUBLI I. (Teléfonos 215-18-03 y 215-72-67.) — Continua desde 11 mañana: «Las amargas lágrimas de Petra von Kant», de Rainer W. Fassbinder, v. o. en alemán, con subtítulos. Cortometraje. Pase película: A las 11'10, 1'45, 4'20, 6'55. Noche, 10'30. (18 años.)

PUBLI 2. (Teléfonos 215-18-03 y 215-72-67.) — Continua desde 11 mañana: «Madre Juana de los Angeles», de Jerzy Kawalerowicz, v. o. subtitulada. Cortometraje. Pase película: 11, 1'15, 3'30, 6'45, 8. Noche, 10'30. (18 años.)

Salones de Cinerama

CINERAMA FLORIDA. (Teléfono 224-16-06.) Tarde continua, 5'40. Noche 10'10 numerada. «La Ciutat Cremada». Pase película, 6 y 10'30. (Unicamente para mayores de 18 años.)

CINERAMA NUEVO. (Teléfolícula: 4'25, 7 y 10'20. (Autinua 4'45. Noche 10'25 numerada: «La pantera rosa ataca de nuevo». Pase película: 4'50, 7 y 10'45. (Mayores 14 años y menores acompañados.)

CINERAMA WALDORF. (Teléfono 223-23-02.) Tarde continua: 4'15. Noche 10 numerada: «King Kong». Pase peviviendo. «Grupo Latitud torizada para todos los públicos.)

Salones de Vistarama

REGIO. (Tel. 241-24-63.) Tarde 4'10. Noche 10'25: «El fuera de la ley». Presentada en Vistarama. Película: 4'20, 6'55 y 10'35. (18 y 14 acompañados.)

Salones de reestreno

ARNAU. — «Kartum» y «Los piratas de Malasia». (Apto.)

ARENAS y GAYARRE. — Desafío a la ciudad» y «El viejo fúsil».

ASTOR. (P.º Fabra y Puig, 141. Tel. 251-80-84.) — «El viejo fusil» y «Desafío a la ciudad». (Mayores 18 años.)

BARCELONA. — «Emilia, parada y fonda» y «El hombre del clan».

BOHEMIO y GALILEO. (Teléf. 223-10-38 y 339-36-52.) — «Nosotros, los decentes» y «Con el agua al cuello».

CASTILLA. (Tel. 301-26-37.) — «El viejo fusil» y «Desafío a la ciudad».

CENTRICO. — «Por qué se asesina a un magistrado» y «El muerto, los vivos y Emmanuelle», por Miou Miou. Ambas en color.

CINEMAR. — Continua desde las 10: «El último hombre vivo» y «El último tren de Gun-Hill».

CRISTAL. (Tel. 350-54-26. Viladrosa, 84-86.) — «Las delicias de los verdes años» y «Chantaje a un adulterio». (No apto.)

DELICIAS. (Travesera de Gracia, 224. Tel. 213-43-40.) — «El hermano más listo de Shelok Holmes» y «Cleopatra Jones y el casino de oro».

DIANA. — De lunes a jueves: «Los nibelungos» y «Botón de ancla». De viernes a domingo: «Cinco almohadas para una noche» y «Los secretos de la cosa nostra».

DUCAL. — «El muerto, los vivos y Emmanuelle» y «Por qué se asesina a un magistrado. (Mayores 18 años.)

EMPORIUM. (C. Independencia, 238.) — «Nevada express» y «El gran amante». (Apto.)

GALERIA CONDAL. — (No apto.) 10'30 mña. «El rapto de Elena, decente italiana» y «El ladrón que vino a cenar». Ryan O'Neal.

IDEAL. (Wad-Ras, 196. Pueblo Nuevo. Tel. 309-31-27.) — Tarde, continua: «El hermano más listo de Sherloch Holmes» y «Cleopatra Jones y el casino de oro». (18 y 14 años acompañados.) — — —

JAIME I. (Avda. Rep. Argentina, 267-269 y P.º San Gervasio, núm. 80. Tels. 2471102 y 247-43-96.) — Proyección y sonido de alta fidelidad. «Las aventuras y los amores de Scaramouche», Michael Sarrazin, Ursula Andress, y «La amante», Raquel Welch, Richard Johnson.

LATINO. (Ramblas, 27. Teléfono 301-61-27.) — «La máscara de cuero» y «Mano de hacha». (El hacha del dragón). (Mayores 18 aos.)

LICEO. — «La noche de los cien pájaros» y «Quince horgón). (Mayores 18 años.)

LIDO. (P.º San Juan, 27. Teléf. 225-49-19. Proyección y sonido de alta fidelidad.) — «Policía Phiton 357», Yves Montand, Simone Signoret, y «La amante», Raquel Welch, Richard Johnson.

LORETO. — «El triunfo de Tarzán» y «La conquista del Oeste.

MALDA. — «Rosebund» y «El Zorro»

MODERNO. (Gerona, 175. Teléf. 257-16-47.) — Tarde continua: «Nosotros, los decentes» y «Con el agua al cuello. (Mayores 18 años.)

NAPOLES. (Avda. S. Antonio M.a Claret, 168. Tel. 2365125.) «Furia española» y «Supervivientes de los Andes».

NIZA. — «Los cuchillos del vengador» y «El forastero» (Apto.)

ODEON. (Tel. 251-67-32.) — «Desafío a la ciudad» y «El viejo fusil».

PADRO. (C. Cera, 31. Teléfono 241-05-98.) — De lunes a jueves: «Madres solteras» y «El doctor Jekyll». De viernes a domingo: «La leyenda de la mansión del infierno» y «Flyc Story».

PALACIO DEL CINEMA. (Teléf. 301-03-50.) — Tarde, continua: «Una mujer y tres hombres» y «Adulterio a la española». (Mayores 18 años)

PEDRO IV. (Alfonso el Magnánimo, 57. Tel. 307-06-66.) — Tarde, continua: «Nosotros, los decentes» y «Con el agua al cuello». (18 años.)

RIO. (Matanzas, 40. T. 2511322. Calefacción.) — «El hermano más listo de Sherlock Holmes» y «Cleopatra Jones y el casino de oro». (Mayores de 18 años, y mayores de 14 acoimpañados de padres o tutores.)

RIVOLI. (Avda. Meridiana, 248 Tel. 349-09-20. Calefacción.) Continua: «El hermano más listo de Sherlock Holmes» y «Cleopatra Jones y el casino de oro». (18 aos.)

SAVOY. (Tel. 215-37-76.) — Mat. 10'30. Tarde y noche cont. «Ana Coulder» (Raquel Welch) y «El Trepa» (Le mouton enragé). J. L. Tritignant, R. Schneider. Colores. (Mayores 18 años.)

SPRING. — «El hermano más listo de Sherlock Holmes», y «Cleopatra Jones y el casino de oro».

TEXAS. — «Corrupción en el palacio de justicia italiano» y «Las petroleras».

TRIUNFO. (Pedro IV, 202. Teléf. 300-19-98.) — «Desafío a la ciudad» y «Emilia ,parada y fonda», con Ana Belén, Paco Rabal y M.ª Luisa San José (Mayores de 18 años.)

VERDI. (Tel. 228-51-33.) — «El muerto, los vivos y Emmanuelle» y «Por qué se asesina a un magistrado».

VERNEDA. (Guipúzcoa, 99. Teléf. 313-62-37.) — «El viento y el león», con Sean Connery y «Grandes vacaciones», con Louis de Funes. (Mayores de 14 años y menores acompañados.)

VICTORIA. (De San Andres y P. Fabra y Puig, 53. Calefacción.) — «Nosotros, los decentes» y «Con el agua al cuello». (No apto.)

SALAS DE FIESTA

CADENA FERRER. BARCELONA. — Toda una organización al servicio del complejo mundo del espectáculo, programa en exclusiva los siguientes Ngth Clubs:

RIO. (Calle Floridablanca, esquina a Casanova.) — Espectáculo de primerísima línea europea, básicamente arrevistado, pero moderno, avanzado y muy variado. Véalo, vale la pena. Pases a las 11'40 y 1'30. Tel. 2431129 y 243-18-33.

NEW YORK. (Escudellers y Ramblas.) — El coliseo del sexy atrevido, variado y de gran clase, creado en exclusiva para allí: Pases: 11'40 y 1'30. Tel. 302-31-77 y 3021009

MISTER DOLLAR. (Plaza Calvo Sotelo, esquina Infanta.) Un pequeño pero gran rincón del sexy. Pases a las 11'40 y 1'30. Tels. 2391815 y 230-50-92.

STARLETS. (En Avda. Sarriá, 44, entre calle Loreto y el Hotel Sarriá.) — Cada noche, 11'40 y 1'30, espectáculo fuera de serie de Barcelona. Sin lugar a dudas no lo hay mejor en Europa. T. 230-91-56

NEW YORK. (De la Pineda de Salou. Entre Tarragona y Salou por carretera playa.) — Un espectáculo 100 por 100 europeo. Similar a los de Barcelona. Dos pases por la noche. Tel. 281-19-03.

BROADWAY. (En Palma de Mallorca. Calvo Sotelo, 118. Tel. 28-30-89 y 28-57-72. Algo revolucionario como... todo.

LACADENA FERRER produce en exclusiva sus espectáculos y en cada local son diferentes.

BOITES

FRIENDS. (Balmes, 245, Teléf. 218-10-03.) — Abierto de 6'30 a 3'30. Disfrute de la mejor música sudamericana en su «especial PUB, con Baby Giménez.

LAS VEGAS. (Aribau, 230.) — Tardes: Discothèque.

ATRACCIONES

MUSEO DE CERA DE BARCELONA. (Rbla. Sta. Mónica, 4 y 6.) — 300 personajes de la historia y la actualidad en un inolvidable espectáculo audiovisual. Laborables, de 10'30 a 1'30 y de 4 a 7. Sábados y festivos de 10'30 a 1'30 y de 4 a 8 (Metro Atarazanas).

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TELEVISION PROGRAMA SEMANAL

PRIMER PROGRAMA

LUNES

14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR» GENTE

14.35

15.00 TELEDIARIO: Primera edición.

15.35 PIANISIMO

15.45 ¿QUIEN ES...?

16.00 NIÑEZ: «Esta es una tierra feliz». — Jackie Heseltine y su amigo Ted vagabundean felices por los alrededores de su casa y por el cercano parque, encontrando mil curiosidades: el tío Med, que monta en bicicleta e imita el sonido de los patos, el chico cojito que parece no habitar en ninguna parte..., pero los buenos tiempos terminan cuando Jacquie tiene una pelea con Ted.

16.55 GALLARDA, PASO MEZZO Y SALTARELLO, de Vicenzo Gallilei. Regino Sainz de la Maza (guitarra).

18.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

20.00 NOVELA (capítulo I de V): «Desenlace en Monlleo», de Lorenzo Villalonga. — Felipa, joven emocionalmente inestable, obsesionada con la existencia de espíritus y aparecidos, tras sufrir un fuerte shock a causa de una escena preparada entre ella y su amiga Clara para impresionar a su padre, es recogida a la muerte de éste por Mrs. Seymur, rica viuda inglesa, propietaria de Montlleo, quien apiadada por la situación en que queda la joven, procura atenderla como su estado requiere. Celeste, no conforme con la reclusión impuesta a su joven amiga, se presenta en la casa para rescatarla. Mrs. Seymur cuenta a su invitado, Mr. Brady, que ante algunos extraños hechos ocurridos últimamente ha contratado a un detective.

20.30 TELEDIARIO: Segunda edición.

21.00 ESTUDIO ESTADIO

21.45 PAISAJE CON FIGURAS: «El Papa Luna». — Pedro de Luna, aragonés, antipapa consagrado en Avignon da el nombre de Benedicto XIII mientras en Roma nombraban a Bonifacio IX. Ya viejo, recuerda los sucesos más importantes ocurridos hasta entonces con motivo del Cisma de Occidente, en el que con tanta intensidad participó hasta el fin de sus días.

22.15 LOS HOMBRES DE HARRELSON: «Reclamo para un asesino». — Se han producido en los últimos meses los asesinatos de tres hombres sin relación aparente entre ellos, cometidos todos por un tirador emboscado, que dispara a larga distancia. El equipo de S.W.A.T., a cargo del caso, consigue averiguar finalmente un débil rasgo entre las víctimas: en el momento de su muerte, los tres hombres salían con la misma muchacha, Janet Warren, modelo de una tienda de alta costura. Harrelson decide iniciar por esa pista sus investigaciones.

23.00 ULTIMA HORA

MARTES

14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR» GENTE

14.35

15.00 TELEDIARIO: Primera edición.

15.35 PIANISIMO

15.45 ¿QUIEN ES...?

16.00 LONGSTREET: «Supervivencia multiplicada por dos». — Mike Longstreet y Duke se internan en la selva en busca de un individuo que ha volado un pozo de petróleo. El guía que los conduce, los abandona robándoles la radio y la canoa y entregándosela al individuo al que precisamente buscan los detectives; este hombre, para eliminar pruebas, asesina al guía. Tras diversas incidencias, en una de las cuales Duke es mordido por una víbora, los detectives logran llegar a la cabaña en que habita el individuo que andan buscando, pero la encuentran vacía.

16.55 TORRE BERMEJA, Albéniz.

18.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

20.00 NOVELA (capítulo II): «Desenlace en Montlleo», de Lorenzo Villalonga. — Celeste se instala cerca de Felipa... Por lo que aprovechando la impresión causada en Francisco, mayordomo de Mrs. Seymur, en su primera visita envía a Tony, joven impetuoso que es sorprendido por el criado. Interrogado ante Mrs. Seymur y su invitado, declara que Celeste le pidió que entregara en secreto una carta a Felipa... Francisco, celoso, visita a Celeste y le propone pue se entrevisten en las grutas que hay en Montlleo, donde podrá encontrarse con su amiga.

20.30 TELEDIARIO: Segunda edición.

21.00 30 AÑOS DE HISTORIA: «El atentado de Rastemburgo». — A mediados de 1944 la guerra está materialmente perdida para Alemania. La oposición al régimen hitleriano, que ha venido trabajando con muy poca eficacia a lo largo de estos años, decide pasar a la acción de una manera directa. La única forma de acabar con el Régimen es la supresión del Führer por medio de un atentado a su vida. Un hombre se impone a sí mismo la misión de colocar una bomba en el Cuartel General de Rastemburgo. Es el conde Klaus von Stauffemberg, un coronel mutilado del «Africa Korps». Su intento fracasa. Hay otras víctimas, pero Hitler sale indemne. Las consecuencias serán terribles. Una ola de represalias azotará a la ya exhausta Alemania. Mientras tanto, la guerra sigue.

21.30 LA SEÑORA GARCIA SE CONFIESA: La vejez (episodio XIII). — La señora García se ha enamorado. Mario, el amigo de su hijo, muchacho que por la edad podría ser su propio hijo, es el objeto de su amor. Pero la señora García se da cuenta de que comete un error: existe una gran diferencia de edad. Ella ya no es joven y el muchacho está empezando a vivir. Lógicamente la experiencia falla. La señora García se queda sola una vez más. Pero a última hora, y como último recurso, sigue existiendo el señor Martínez...

22.00 ESTA NOCHE... FIESTA

23.00 ULTIMA HORA

23.15 TELEDEPORTE

MIERCOLES

14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR» GENTE

14.35

15.00 TELEDIARIO: Primera edición.

15.35 PIANISIMO

15.45 ¿QUIEN ES...?

16.00 LOS PATRULLEROS: «Tiempo de llorar». — Kim, la hermana del patrullero Chris Owens, es asaltada por un individuo que le ofrece «ayuda» cuando la muchacha sufre una avería en su coche. El caso es más grave de lo normal, pues Kim se disponía a ordenarse de religiosa y el accidente sufrido la lleva a una profunda depresión nerviosa que amenaza incluso su razón. El estado de su hermana mueve a Chris a actuar en el caso de forma no reglamentaria, por lo que sus superiores determinan suspenderle del servicio.

16.55 DENTRO DA NOITE, L. Fernández; TRISTE, Fabini; VIDALITA, Williams.

18.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

20.00 NOVELA (capítulo III): «Desenlace en Montlleo», de Lorenzo Villalonga. — Mrs. Seymur cuenta al detective la visita del enviado de Celeste... Felipa pide a Francisco que le proporcione una entrevista con Celeste; y éste le cuenta el plan que han trazado. Felipa espera ansiosa el momento en que todos se retiren a sus habitaciones para acudir con Francisco a la cita con Celeste.

20.30 TELEDIARIO: Segunda edición.

21.00 ESPAÑA, HOY

21.30 BUSQUEN A CHRISTIE LOVE: «Muerte por entregas». — Una bella muchacha, Jo Santiago, llega a Los Angeles para hacer entrega de unas placas de falsificación de San Lucas, un cabecilla del hampa. Al momento de su llegada, Jo sufre un accidente, del que resulta herida. Enterado de los pormenores del caso el teniente Reardon autoriza a Christie a suplantar la personalidad de Jo y así infiltrarse en la organización de Lucas. Pero hay un importante detalle que Reardon y Christie ignoran...

22.30 EL MUNDO EN ACCION: «Marco Polo» (VII).

23.00 ULTIMA HORA

23.15 TELEDEPORTE

JUEVES

14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR» GENTE

14.35

15.00 TELEDIARIO: Primera edición.

15.35 PIANISIMO

15.45 ¿QUIEN ES...?

16.00 ESPACIO 1999: «El otro dominio de la muerte». —Una extraña llamada por radio es captada en Alfa, procedente de un planeta cercano. En ella, una voz indica que tienen vida humana y les invitan a acercarse. Cuando lo hacen, se ven envueltos en una violenta tormenta de nieve hasta que son recogidos por unos personaje a los que reconocen como antiguos compañeros en proyectos espaciales.

16.55 ALLEGRO VIVACE, ANDANTE Y SCHERZO DEL QUINTETO EN LA MAYOR, «LA TRUCHA», Schubert. Trío Ciudad de Barcelona.

18.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

20.00 NOVELA (capítulo IV): «Desenlace en Montlleo», de Lorenzo Villalonga. — Francisco, acompañado de Felipa, hace la señal convenida a Celeste. En el jardín vigila el detective, desconocedor del pasadizo que conduce a la casa desde las grutas... Una vez reunidas Celeste y Felipa se abrazan efusivamente. Celeste propene a Felipa que asuste a Mrs. Seymur entregándole un puñal. Felipa, en una de sus imprevisibles reacciones, escapa de su amiga dando grandes gritos. A sus voces acuden Mrs. Seymur y Mr. Brady que se sorprenden al encontrar a Celeste dentro de la casa a pesar de la vigilancia exterior... Francisco y Celeste escapan por el pasadizo no sin antes llevarse cuanto consideran de interés.

20.30 TELEDIARIO: Segunda edición.

21.00 VIVIR PARA VER

21.15 ANA Y EL REY DE SIAM: En plena era Victoriana, una mujer inglesa, viuda y con un hijo —la señora Ana Owens— se traslada a Bankok contratada como profesora de inglés de los hijos del rey de Siam. Ana se ve desagradablemente sorprendida al ver que sus alumnos son, nada menos, que los sesenta y tantos hijos del rey, amén de sus numerosas esposas.

23.00 ULTIMA HORA

VIERNES

14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR» GENTE

14.35

15.00 TELEDIARIO: Primera edición.

15.35 PIANISIMO

15.45 REVISTA DE TOROS

16.10 KATE MCSHANE: «Asesinato en pequeñas dosis». — Una figura del fútbol profesional es acusada de asesinato, pero cuando Kate intenta defenderle, la poderosa directiva del Club pretende por todos los medios mantenerla al margen del caso. Katy sospecha de esta extraña decisión.

16.55 ANDANTINO CON VARIACIONES Y FINAL DEL QUINTETO EN LA MAYOR, «LA TRUCHA», Schubert. Trío Ciudad de Barcelona.

17.15 TV EN EL RECUERDO

18.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

20.00 NOVELA (capítulo V y último): «Desenlace en Montlleo. — Mrs. Saymur es sorprendida por las declaraciones que le hace la doncella, Francisco y Celeste han desaparecido así como los detectives, y el servicio, asustado por lo que está sucediendo, decide marcharse también. Felipa, excitada, es atendida por Mrs. Seymur que trata de serenarla. El pasadizo es descubierto por el detective y todo se aclara... Felipa da un ramo de flores del jardín y le cuenta cómo las brujas y los espíritus le han herido en una mano. Mrs. Seymur intenta explicarle que sólo son figuraciones suyas... Felipa, ante las palabras de su protectora, reacciona bruscamente impulsada por una de sus alucinaciones...

20.30 TELEDIARIO: Segunda edición. Incluye: «La prensa en el debate».

21.15 EL HOMBRE Y LA TIE- «El abejarruco».

21.45 UN, DOS, TRES...

23.00 ULTIMA HORA

23.15 TELEDEPORTE

SABADO

12.01 LA GUAGUA

14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR» GENTE SABADO

14.35

15.00 NOTICIAS

15.35 MARCO: Te odio, papá». Marco tiene que ir al colegio, según le dice su padre, para que el día de mañana sea un hombre de provecho. Antes de entrar en clase, ve que algunos compañeros se están burlando de otro chico y Marco acude en su ayuda. La crueldad de los niños hace que se metan en los asuntos familiares de Marco, diciéndole que su madre ha tenido que irse a la Argentina y que su padre es un cobarde. Al llegar a casa Marco se enfada con su padre.

16.00 SESION DE TARDE: «La familia y uno más». — Con el nacimiento del hijo que hace el número 16 de la gran familia, murió la madre. Pero la vida sigue, con sus exigencias de cada día. El abuelo también murió. El padrino se ha casado. Luego se casa también la hija mayor y el estudiante de arquitectura ya es arquitecto y gana un concurso internacional. El padre sufre un ligero acoso de algunas mujeres, pero sólo vive para su trabajo y sus hijos, que poco a poco le irán dejando.

17.30 EL CIRCO DE TVE

18.30 TORNEO

19.30 ESCUELA DE SALUD: «El ligue».

20.00 CON OTRO ACENTO

21.00 INFORME SEMANAL

22.00 NOTICIAS

22.15 INFORME ESPECIAL

22.45 SABADO CINE. ESTA NOCHE... «El planeta de los simios». — Una nave espacial norteamericana que ha navegado errante por el espacio durante el tiempo equivalente a dos mil años terrestres, llega a un planeta desconocido, y su nave queda destruida al aterrizar. El comandante Taylor y su tripulación Don y Landon, encuentran una «manada» de hombres-monos, de comportamiento y características humanas, que los encierran en jaulas, en un laboratorio experimental donde los hombres son objeto de estudio por parte de los monos, exactamente igual, pero al revés que en la Tierra.

01.00 ULTIMAS NOTICIAS

DOMINGO

10.31 EL DIA DEL SEÑOR

11.30 GENTE JOVEN

12.15 CONCIERTO

12.30 SOBRE EL TERRENO

14.00 CRONICA DE SIETE DIAS.

15.00 NOTICAS

15.15 LA CASA DE LA PRADERA: «La niña perdida». — Las hijas de los Ingalls salen a buscar insectos al objeto de preparar un trabajo escolar. Laura y Mary se alejan de su hermana Carrie, que cae en un pozo mientras persiguen una mariposa. El pueblo entero colabora en su rescate.

16.15 VOCES A 45

16.45 OPINION PUBLICA

17.15 INFORMACION DEPORTIVA

17.20 MISTERIO: «Columbo: «El crucero». — El teniente Columbo acompaña a su mujer en un viaje por mar hasta Acapulco que le ha correspondido en un sorteo. Pero en el lujoso transatlántico viaja también Hayden Danzinger, un importante hombre de empresa que está siendo objeto de chantaje por una antigua «amiga»: Rosanna, la cantante de la orquesta de a bordo. Poco después, Rosanna es asesinada y se solicita la ayuda profesional del teniente Columbo.

19.00 INFORMACION DEPORTIVA

19.10 625 LINEAS

19.55 FUTBOL: Español-Valencia.

22.00 NOTCIAS

22.15 CATALUÑA, CUATRO ESQUINAS

22.25 LA SAGA DE LOS RIUS: (Capítulo XIII.) — Se va cerrando el cerco en torno a Jeannine y a Desiderio, al que le impiden hasta hacer negocios. Y Jeannine, por miedo o por no perjudicar a Desiderio, un día de Carnaval toma un barco y huye al extranjero. Desiderio corre al puerto, pero el barco ya se ha ido. Desesperado, va a un baile de Carnaval. En casa de Evelina, al mismo tiempo, uno de los detectives cuenta la escena del puerto. Crista lo oye y sale a buscar a Desiderio. Se encuentran en el baile de Carnaval y ambos pierden la noción de las cosas. Al cabo de cinco meses se celebra la boda de ambos y al finalizar la misma Joaquín Rius se da cuenta de que en sólo veintiséis años ha pasado de ser Joaquín hijo a ser Joaquín abuelo. En la fábrica aparece un letrero: «Tejidos Joaquín Rius, hijo y nieto».

23.25 ULTIMAS NOTICIAS

SEGUNDO PROGRAMA

LUNES

20.01 REVISTA DE CINE

21.30 MUSICAL POP

22.00 REDACCION DE NOCHE

MARTES

20.01 ¿QUE ES...?

20.30 OPERA: «Benvenuto Cellini». En diferido, desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona, se ofrecerán fragmentos de la ópera de Berlioz.

21.30 RECITAL

22.00 REDACCION DE NOCHE

MIERCOLES

20.01 CINECLUB. CICLO: CINE POLACO: «El manuscrito hallado en Zaragoza» (I). —

21.30 FLAMENCO

22.00 REDACCION DE NOCHE

JUEVES

20.01 POLIDEPORTIVO

21.30 RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE

22.00 REDACCION DE NOCHE

VIERNES

20.01 ENCUENTRO CON LAS ARTES Y LAS LETRAS

21.30 JAZZ VIVO: Orquesta de Gil Evans (I).

22.30 REDACCION DE NOCHE

SABADO

16.31 DIBUJOS ANIMADOS

17.00 MUNDODEPORTE

18.00 13 OFICIOS CINEMATOGRAFICOS

18.45 CINE COMICO

19.15 DOCUMENTAL: «Stefano, el buceador de coral». — El coral es uno de los elementos más apreciados en joyería. Generalmente se encuentra en todos los mares, aunque a veces a profundidades mayores de cincuenta metros.

20.00 TELE-REVISTA

21.00 LA MUJER POLICIA: «Réquiem para las esposas abandonadas». — Kathy, la esposa de Gary Brooks, un popular «disc-jockey», aparece asesinada. Pepper, a cargo del caso, es informada por el propio Brooks de que Kathy había sacado últimamente grandes cantidades de dinero de su cuenta bancaria, y anota unas iniciales y un número de teléfono que Brooks ha encontrado en un viejo bolso de su esposa. Con estos datos, la sargento comienza a investigar.

22.00 CONCIERTO EN DIRECTO

DOMINGO

17.00 MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS: «El diario de Loy». — Debido a una equivocación, el diario de Loy cae en manos del director del periódico del colegio, que es su proverbial enemigo. Toda su preocupación consiste en recuperarlo para evitar que publiquen sus secretos personales.

17.30 ESPAÑA, HOY

18.30 ORIGINAL: «El garaje». — Un hombre está montando un negocio de garaje y tiene el proyecto de que su hijo lo herede y se forme en una escuela de maestría industrial. Sin embargo, el joven tiene inclinaciones por las letras, por lo que surgen las discrepancias y el desfase generacional.

19.00 MAS ALLA

19.30 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO: «La honorable profesión».

20.30 FIMOTECA TV: «La espada de D'Artagnan». — A la muerte de Richelieu, Francia atraviesa un mal momento. Las espadas de los hijos de los legendario mosqueteros vuelven a ponerse al servicio de la Corona. Pero ahora, Athos, es una mujer —Clara— lo que impide que D'Artagnan, Portos y Aramis, la admitan a su lado.

22.00 NOTICIAS

22.15 A FONDO

PROGRAMACION DEL CIRCUITO DE CATALUÑA Y BALEARES

LUNES

(Primer Programa)

14.00 MIRAMAR

TARDE. — LLETRES CATALANES. «Alias Serrallonga». Intérpretes: Els Joglars. Sinopsis: Joan Sala, alias «Serrallonga», es la historia del famoso bandido catalán nacido en Viladrau en el año 1590. Después de trabajar como labrador, en un momento en que la miseria y la peste invadían Catalunya, decide unirse a los bandidos (muy numerosos durante la época). Sus atracos se cuentan por centenares. La justicia le persigue. En plena decadencia, sin cuadrilla y en compañía sólo de su amante Joana, es capturado, torturado y ejecutado en el año 1632.

MARTES

(Primer Programa)

14.00 MIRAMAR

TARDE. — GIRAVOLT. Programa informativo que trata los temas de actualidad de Cataluña y Baleares.

MIERCOLES

(Primer Programa)

14.00 MIRAMAR

TARDE. — CATALA AMB NOSALTRES. Curso de lengua catalana. (Lección núm. 22).

TEMPS DE CANÇONS. Intervienen: Josyanne, Ramón Muntaner, Juli, Marina Rosell, Grup El Sac y Fermí Reixach.

(Segundo Programa)

19.45 CATALA AMB NOSALTRES. (Repetición de la lección núm. 22).

JUEVES

(Primer Programa)

14.00 MIRAMAR

TARDE. — CATALA AMB NOSALTRES. Curso de lengua catalana. (Lección núm. 23).

TOT ART. — Temas: Entrevista con Palau Fabre, presidente del PEN Club. El libro de la semana: «Literatura catalana a l'exili», de Albert Manent, comentario de: Alex Broch. Reportaje sobre un tema de arte. Y los espacios habituales de información y recomendaciones.

BARCELONA, RTVE: Programa informativo sobre la actividad de RTVE en Barcelona.

(Segundo Programa)

19.45 CATALA AMB NOSALTRES. (Repetición de la lección núm. 23).

VIERNES

(Primer Programa)

14.00 MIRAMAR

SABADO

(Primer Programa)

11.30 TERRA D'ESCUDELLA Programa infantil. Sinopsis del capítulo núm. 13: Continúa el joc al descampat, apleguen llenya per St. Joan. Escenificació de la Conquesta de Mallorca per Jaume I. Llengua: «Els noms dels vents». Irrupció del personatge adult: li han pres els mobles.

14.00 MIRAMAR

(Segundo Programa)

14.30 TEMPS DE CANÇONS (Repetición del miércoles).

15.30 LLETRES CATALANES (Repetición del lunes).

DOMINGO

(Segundo Programa)

14.30 TOT ART (Repetición del jueves).

15.00 TERRA D'ESCUDELLA (Repetición del sábado).

15.30 GIRAVOLT (Repetición del martes).

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TELEVISION NOTICIAS Y COMENTARIOS

DEL 8 AL 19 DE FEBRERO

XVII FESTIVAL INTERNACIONAL DE TELEVISION EN MONTECARLO

Radiotelevisión Española participa con: «La Gioconda está triste», «El águila real» y «Terremoto en Guatemala»

El Festival Internacional de Montecarlo fue fundado en 1961 por Rainiero III, con el siguiente objetivo principal: «Que la televisión, con sus poderosos medios de información y de solaz, sirva a la comunicación de todos, cualesquiera que sean sus razas y sus creencias».

Preocupado por preservar el carácter fundamentalmente constructivo de este certamen y con el ánimo de concordia universal que debe definir su misión, el príncipe de Mónaco ha estimado oportuno hacer la siguiente declaración: «Es de gran importancia que el objetivo principal de este Festival sea afirmado de nuevo, especialmente en estos momentos en los que la violencia, bajo todas sus formas, se insinúa en las personas como un peligro para el porvenir de la humanidad».

«La apología, la exaltación de sentimientos odiosos y degradantes, así como su explotación tendenciosa bajo pretexto de información, es absolutamente condenable y nuestra responsabilidad moral estará en la medida de la importancia que la televisión represente.»

«La selección de las obras admitidas a concurso deberán, pues, inspirarse en tales principios, cuyo respeto me parece esencial, y manifestar así una deliberada voluntad de oposición al incremento de violencia en el mundo.»

Desarrollo del Festival y premios

1) Los días 8, 9 y 10 de febrero, se celebrará un **Concurso reservado a los programas de actualidades**.

2) Del 11 al 19 de febrero, tendrá lugar un **Concurso reservado a las demás categorías** admitidas, con arreglo al siguiente programa:

— Los días 11 y 12: Programas que traten de la defensa de la Naturaleza.
— El día 13: Programas infantiles.
— Del 14 al 18: Programas dramáticos.

La relación de premios es la siguiente:

— Ninfa de Oro.
— Ninfas de Plata.
— Premio de la Asociación Mundial de los Amigos de la Infancia.
— Premio UNDA.
— Premio Cino del Duca.
— Premio de la Crítica Internacional.

La Gioconda está triste

Esta producción de RTVE participa en el apartado de programas dramáticos. Ha sido realizada en 35 mm. color y tiene una duración de 45 minutos. Bajo la dirección y realización de Antonio Mercero y con guión de José Luis Garci y del propio Mercero, son sus intérpretes Alfonso Goda, Luis García Ortega, Walter Vidarte y Lorenzo Ramírez.

La acción de la obra se desarrolla en París, en el Museo del Louvre. Cierta noche, uno de los vigilantes del museo descubre algo sorprendente: La Gioconda, el famoso óleo de Leonardo da Vinci, parece distinto; una mueca levemente triste asoma en su boca.

Suena la alarma en el museo y, a los pocos minutos, la policía y el director del Louvre se hallan en la sala de la Gioconda, observando asombrados aquella misteriosa transformación en el rostro de Mona Lisa.

El asunto de La Gioconda comienza a ser el acontecimiento informativo del año. Ocupa las portadas de revistas y periódicos y es el centro de atención de las televisiones del mundo entero.

Poco a poco los hombres empiezan a comprender que la alegría, la sonrisa, se ha ido de la Tierra. Y comienzan a sentir terror. A través de los organismos internacionales más importantes se hace una llamada a los ciudadanos de todo el planeta: deben intentar sonreír. Ese esfuerzo desesperado de millones de seres intentando sonreír, crea una vibración inquietante y poco después el mundo explota en mil pedazos.

En un paisaje desolado aparece el cuadro de La Gioconda. Está llorando amargamente.

«El Aguila Real»

«El Aguila Real», de la serie «Ibérica», concursará, dentro del grupo de los programas que tratan de la defensa de la naturaleza. Se ha rodado en 35 mm. color y tiene una duración de 53 minutos. El guión y la realización son de Félix Rodríguez de la Fuente, la música de Antón García Abril y ha colaborado en el espacio Joaquín Vera.

En los últimos 25 años la población de aves de presa de toda la Europa Occidental ha experimentado un descenso dramático. Entre las causas que han ocasionado tan grave situación se pueden destacar: la contaminación en los distintos ecosistemas por pesticidas, la degradación de los biotipos naturales y la acción directa del hombre como cazador.

Actualmente todas las aves de presa, diurnas y nocturnas, están totalmente o parcialmente protegidas por la Ley en las distintas naciones de Europa.

Asi pues, convencidos de que el mejor sistema para inculcar un sentimiento de proteccionismo estriba en el adecuado conocimiento de las especies en peligro, el equipo de «El hombre y la Tierra» ha realizado una larga y detenida filmación en distintos nidos de aguilas reales españolas, para captar las diferentes fases de su biología.

Las aguilas reales permanecen durante toda su vida en sus amplios territorios, que pueden tener más de 10 kilómetros de radio. Los jóvenes, después de abandonar el nido, dependen de sus padres durante el otoño y el invierno. En enero o febrero, cuando los adultos reinician la parada nupcial, los jóvenes emprenden una existencia errática, hasta que cinco años más tarde, se instalan en territorios definitivos.

«Terremoto en Guatemala»

Filmado en 16 mm. color, este reportalle concursará en el apartado dedicado a los programas de actualidad.

Con ocasión de los catastróficos terremotos que asolaron extensas zonas de la nación guatemalteca, Televisión Española, además de las informaciones proporcionadas en sus telediarios, ofreció varios reportajes realizados por Fernando de Giles.

La crítica especializada y el público en general quedaron impresionados ante las dramáticas secuencias vivas de aquella tragedia. Asi, «ABC», en su edición del 10 de febrero de 1976, decía: «Pocas veces recordamos haber visto un tratamiento narrativo en imágenes tan elocuente como éste, ya que, además, el enviado especial tuvo el acierto constante de no interferir con gratuidades orales aquel cúmulo de imágenes, cuya elocuencia era inútil subrayar».

Fernando de Giles, quien, junto a la experta en montaje Soqui Xaire está dando los últimos toques al reportaje, cuenta a «RTVE es Noticia» que él y su equipo: el cámara Pedro Horcajuelo y el técnico de sonido García Llamas, acababan de realizar un programa para «Los Reporteros» en las Islas Malvinas y se habían trasladado a Panamá al objeto de hacer otro sobre el asunto del Canal, cuando se produjo el primer terremoto en Guatemala. Inmediatamente De Giles se puso en contacto con Prado del Rey para solicitar permiso para dirigirse al lugar del suceso. Efectivamente, TVE fue el primer equipo de la Televisión europea que llegó a aquel país.

Las primeras imágenes que pudieron filmar de la catástrofe, a bordo de una avioneta, fueron enviadas rápidamente a un avión de Iberia y esa misma noche se ofrecieron a los españoles en un programa informativo especial.

Luego, con más medios y más tiempo, Fernando de Giles realizó otros dos reportajes sobre el terremoto. Y con este material es con el que se ha montado el reportaje que concurre al Festival de Montecarlo.

Premios conseguidos por RTVE en Montecarlo

1965. — Mención especial a «El último reloj».
1966. — Premio de la crítica internacional a «La dama del alba».
1967. — Ninfa de oro y premio UDA a «El asfalto».
1968. — Ninfa de oro a «Historia de la frivolidad» y mención especial a «Una fecha señalada».
1969. — Ninfa de oro a «El Irreal Madrid».
1970. — Ninfa de oro a «Violeta y la lluvia» y menciones especiales a «El sombrero» y «Simposium para la paz».
1971. — Mención especial a «Niches en los jardines de España».
1973. — Premio de la crítica internacional y premio UNDA a «La cabina».
1974. — Premio UNDA y premio Cino del Duca a «Los pajaritos».
1975. — Menciones especiales a «La mortaja» y «Prisioneros del bosque».
1976. — Ninfa de plata a «Los últimos buitres de Europa».

oogo

LOS TEMAS DE «GIRAVOLT»

«Giravolt», el programa informativo semanal que se emite por el circuito regional de TVE para Cataluña y Baleares y que edita y presenta Antoni Serra, ha previsto para su edición correspondiente a mañana martes los siguientes temas:

— EL POBLE DEL HIPPIES (por Josep M.ª Bachs).
— EL BUNKER DE LA VAJOL (por Regina Farré).
— ASSOCIACIONS DE VEINS (por Regina Farré).
— MALVIURE AL MARGE DE LA LLEI (por Mercé Remili).

Dicho informativo, como de costumbre, se emitirá de nuevo por el mismo circuito regional pero por el Segundo Programa el domingo día 30.

«El sueño de Bagdad», en «Un globo, dos globos, tres globos»

A partir del primer lunes de febrero, y dentro del programa infantil de la pequeña pantalla, «Un globo, dos globos, tres globos», en el Primer Programa nacional, se emitirá «El sueño de Bagdad». El guión, en dos capítulos, dedicado al público infantil, es de Josep M.ª Benet y Jornet y la realización, de Antonio Chic.

«Es un intento de reproducir un cierto tipo de películas americanas, que normalmente las realizaba María Montes, por ejemplo, y que ahora se hacen poco. La acción pasaba en Arabia, con toda una serie de tópicos, bailes, califas y un ambiente completamente exótico, con decorados de piedra muy divertidos, que intenté reproducir», dice su guionista, Josep M.ª Benet. «He intentado hablar —añade— de los problemas de más actualidad. Por ejemplo, este tipo de filmes solían ponerse a favor del conolialismo; yo, en cambio, me lo cargo.»

—¿Por qué «El sueño de Bagdad»?

—Bagdad era el lugar donde normalmente se producía este tipo de películas. En realidad, esta ciudad, si bien existe, es más imaginativa que no real. Es como un símbolo de la fantasía y de lo exótico.

—¿Cómo se desarrolla la historia?

—Es un poco complicada. Un oficial inglés, mestizo, se traslada a Bagdad disfrazado de árabe. De pronto se encuentra implicado en la lucha contra el Califa y unos rebeldes que le quieren robar el trono, y los ingleses que quieren dominar económicamente el país. El hilo de la historia es la búsqueda de una diadema sagrada, tras la que va toda esta gente.

—¿Es simplemente una obra de entretenimiento?

—Intenta ser un espectáculo muy visual. Quiere ser una especie de fiesta para los ojos del espectador. Pero, además, hay unos elementos de crítica, que entran dentro de un contexto general de poner en tela de juicio a la sociedad occidental.

La interpretación corrió a cargo del grupo «U de Cuc» reforzada por actroes como Magda Minguillón, Peña, Angelat... Fue una grabación muy laboriosa. Reproducir una película de acción en video resulta bastante difícil. Si se tenía que grabar en seis días, se tardaron diez.

COMENZO EN ESPLUGUES

GRABACION DE NOVELAS PARA EL PRIMER PROGRAMA

Con «Siempre en capilla», de Luisa Forrellad, en realización de Esteban Durán

¿Hasta qué punto puede ser aceptado aquello de que «bien puede morir un hombre por un pueblo, pero jamás un pueblo por un hombre? Este sería el «quid», entre otras cosas, de la novela de Luisa Forrellad, «Siempre en capilla», que se ha grabado en los Estudios de Radiotelevisión Española en Esplugas de Llobregat, con destino al primer programa de TVE.

La realización ha corrido a cargo de Esteban Durán. Le ayudó, Lucy Sáez. La adaptación es de Francisco Torres. La música, del maestro Solá. Intérpretes: Manuel Galiana, Emilio Gutiérrez Caba, Eugenio Ríos, Gerardo Malla, Carmen Elías, Marta Flores, Gloria Roig...

—Esta obra —nos dijo Esteban Durán, su realizador— ganó el premio Nadal en 1953. Se desarrolla en Inglaterra a finales del siglo pasado, en torno a la epidemia de difteria y el trabajo que realizan dos médicos y un químico, para descubrir algo que pueda con la enfermedad. Después de mucha dedicación, con sacrificios e importantes problemas que se les plantean, consiguen la droga.

—¿Cuál son estos problemas a los que aludes?

—Los protagonistas, para probar la droga, se valen de un criminal, que busca la policía y que tiene la difteria. Este debe permitir que le inyecten la vacuna y, si se cura y sobrevive, tendrá pasaporte para salir del país. Todo será facilitado por los médicos; sólo tiene que servir, como se dice vulgarmente, de «conejito de indias».

»Lo que intenta plantear la obra es, pues, la posición de unos médicos cuyo objetivo es servir a la humanidad, pero que utilizan a un ser humano que se expone a perder la vida. ¿Hasta qué punto es lícita esta utilización? Frente a una actitud humanitaria, altamente positiva, otra completamente deshumana. Pueden ser los causantes de la muerte de un ser.»

—¿Qué significado tiene el título de «Siempre en capilla»?

—Es la angustia que tiene el pobre hombre, el criminal, que no sabe si vivirá o no y se halla en una situación de... «capilla». A su vez, la que sufren los pobres médicos investigadores, también preocupados por la vida de aquél. El enfermo sirve, en la novela, como punto para ir evidenciando las situaciones por las que pasan los protagonistas. Es un problema de ética profesional.

—¿La solución?

—No la hay. Sólo se dejan entrever dos posiciones distintas. La solución es una cuestión que debe resolver el espectador. Cada uno, según su conciencia.

Esteban Durán añade también que su máxima preocupación ha sido conseguir un reparto adecuado. Creo que lo he conseguido —dice—, especialmente en el caso de los protagonistas. Otra preocupación: darle ritmo.

. ¿Problemas? Sí, a la hora de dirigir a los actores en las cuestiones médicas. Cómo tienen que utilizar los instrumentos, cómo tienen que toser... Las dificultades han sido, sobre todo, por cuestiones técnico-médicas.

Esteban Durán, no obstante, ha procurado resolverlo bien. Se ha asesorado a través de médicos y ha investigado en el tema para poder dar una exacta explicación.

ALGUNOS DATOS SOBRE «ALIAS SERRALLONGA»

Joan Sala, conocido por Serrallonga (apellido de su mujer), actúa en el último tercio del siglo XVI. Su historia es parecida a la de otros bandoleros famosos y después mitificados por leyendas, novelas románticas y cantares populares. Historia real y leyenda se mezclan de forma difícil de separar.

Quizá su final, su juicio y muerte, es más espectacular, que la de otros bandoleros; el escarmiento dado por la justicia debía ser ejemplar. Pensemos que muy pocos años después de su muerte estalla en Barcelona la «revolta dels Segadors», muestra del descontento popular en toda Catalunya.

Después de confesión bajo tortura, práctica absolutamente normal en la época, se le pasea en un carro por las calles de Barcelona sentado en una silla de metal bajo la cual las brasas calientan hierros que le son aplicados periódicamente, es descuartizado, su cabeza, dentro de una gabia, expuesta en una de las puertas de la muralla de la ciudad y sus restos esparcidos en las escombreras.

En toda esta documentación profundizó la compañía de teatro «Els Joglars» para realizar su espectáculo titulado «Alias Serrallonga» y del que luego se hizo una adaptación para Televisión. Aparte de la información histórica, social, novelística y de la revisión del sumario del juicio (del que inexplicablemente faltan algunos folios), coincide que la obra fue preparada, ensayada y montada, por esta compañía, en el mismo lugar geográfico donde «actuaba» Serrallonga: la zona abrupta del Collsacabra y de les Guilleries, macizos montañosos, perfectos escondrijos para el bandolero y su, en épocas, numerosa banda, frente a las tropas enviadas por el virrey a instancias de Felipe IV y el conde-duque de Olivares.

El espectáculo de «Els Joglars» no es, ni mucho menos, una reconstrucción de «los hechos», ni pretende serlo. Se trata de, a partir de toda la información, construir una obra, basándose en la improvisación de los actores, recreándola, haciéndola nueva y viva. En ningún momento pretende ser «fidedigna».

La disposición de la escenografía, dentro de los locales de teatro, fue muy meditada, quedando distribuida por fin de manera en que en el escenario habitual se instalaba un pequeño teatrillo donde transcurría la vida de la Corte. Un actor y una actriz encarnan los personajes de Felipe IV, de su mujer y del conde-duque de Olivares.

En la platea dos tarimas elevadas rodeadas por los espectadores. Sobre una de ellas, un andamiaje de construcción de 5 metros de altura. Esta zona de la platea es el lugar donde se desarrolla la vida del campesino y el bandolero.

Si en el escenario la interpretación es amanerada y decadente, la de la platea es espontánea y agresiva, en constante contacto y complicidad con el público. El sobresalto, el riesgo, la temeridad, la audacia de los bandoleros y el hambre, el miedo y también el colaboracionismo de los «payeses» están presentes de forma viva en las evoluciones de estos actores-acróbatas, por el andamiaje, unas veces casa, otras refugio, guarida o montaña... El riesgo se convierte en vivo por todo ello, y en las luchas de espadas con sonido a metal de verdad, en los disparos con olor a pólvora, en la sangre roja «de verdad» que fluye en la ejecución de Joan Sala...

Con este espectáculo «Els Joglars» han recorrido España recogiendo las mejores críticas. Han actuado asimismo en numerosas plazas al aire libre y polideportivos donde muchas veces se concentraban más de tres mil espectadores. «Alias Serrallonga» también ha estado en el extranjero. En Caracas este año pasado recibió el premio de la Crítica a la mejor obra representada en Venezuela por una compañía extranjera, también en la crítica brasileña se volcó en elogios sobre ella y fue realmente importante su participación en la Bienal de Venecia-76.

La adaptación televisiva que se ofrece el día 24 fue un laborioso estudio. Se trataba de concentrar este montaje de más de dos horas de duración para el medio televisivo, respetando ante todo el que sea un espectáculo eminentemente visual, su comprensión es a partir de las imágenes, ya que el texto a veces no quiere decir nada, y otras es sólo la excusa de que un personaje debe «decir» algo.

La versión de «Els Joglars» y la realización de Mercé Vilaret han conseguido captar la esencia de este «Alias Serrallonga», respetando también los tres escenarios concebidos para explicar una historia sangrienta de rebelión.

En «Temps de Cançons»

ACTUACION DE LA CANTANTE OCCITANA, JOSIANA

El próximo miércoles, y dentro del programa «Temps de cançons», intervendrá entre otros artistas, la cantante occitana Josiana.

Josiana Vizenzuto nació en Carcasona en 1950, de familia italiana. Desde muy joven se interesó por el teatro, la pintura y la poesía.

A los 16 años montó su primer espectáculo de poesía: «Les Diathermanes» y publicó un libro de poemas con este título.

En 1970 trabajó con el poeta René Nelli en unos poemas de René Char, y dio una serie de recitales para las Juventudes Literarias de Francia.

En 1972 participó en dos emisiones sobre el catarismo en France Culture, con René Nelli, Alain Cuny, Michel Etcheverry, etcétera. También en 1972 entró a formar parte del movimiento de la canción occitana. Y en este año también graba su primer disco, «Tu mon país», al que siguieron tres discos más, donde musica poemas de A. Combetas, M. Esquieu, M. Carrieres, C. Rapin, J. Bodon, etcétera.

En la actualidad, en Cataluña, trabaja en la adaptación de canciones de M.ª del Mar Bonet, Guillermina Motta, Raimon y Sisa al occitano.

Pronto saldrá su primer disco grabado en Cataluña con el título: «Cansons de amor y de terra».

Al margen de la canción, Josiana es profesora de Promoción Social cerca de Carcasona.

Fútbol: Español - Valencia

El próximo domingo día 30, a las 19.55 se transmitirá el encuentro de fútbol entre los equipos Español y Valencia.

En «Polideportivo», «Campeonato del Mundo de patinaje artístico»

El jueves, el espacio «Polideportivo», que se emite a las 20.00 y por el Segundo Programa, tendrá una duración de dos horas ya que incluye la retransmisión desde Helsinki del «Campeonato del mundo de patinaje artístico», por lo cual no se emitirá el espacio «Rito y geografía del baile».

Toma de posesión de Juan Gich

El pasado día 12 del presente mes y en el Ministerio de Información y Turismo, tomó posesión de su cargo, como presidente del Consejo General de Radiotelevisión Española, uJan Gich y Bech de Careda.

IE acto tuvo lugar en el despacho de Andrés Reguera Guajardo, ministro de Información y Turismo, y en presencia de destacadas personalidades, entre las que se puede destacar al subsecretario de la Presidencia, José Luis Graullera, subsecretario de Industria, Rafael Orbe Cano y subsecretario de Información y Turismo, Sabino Fernández Campo. También estuvieron presentes los ex directores generales de RTVE Juan José Rosón, actual gobernador civil de Madrid, y Jesús Aparicio Bernal. Asimismo, asistieron al acto distintos directores generales del Departamento y otros altos funcionarios.

Sesión de tarde: La familia y uno más

El sábado, dentro de «Sesión de tarde», que se emite a las 16.00 por el Primer Programa, se ofrecerá la película dirigida por Fernando Palacios en 1965 «La familia y uno más», interpretada por Alberto Closas, Julia Gutiérrez Caba, José Luis López Vázquez y Soledad Miranda. Con el nacimiento del hijo que hace el número 16 de la gran familia, murió la madre. Pero la vida sigue, con sus exigencias de cada día. El abuelo también murió. El padrino se ha casado. Luego se casa también la hija mayor y el estudiante de arquitectura ya es arquitecto y gana un concurso internacional.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MENSAJES COMERCIALES
ofertas y demandas

VENTAS PISOS

HOSPITALET
150 PISOS PARA ELEGIR MEJOR EN 5 CALLES SITUADAS JUNTO A STA. EULALIA

- C. Aprestadora, 112-114
- C. Rosell, 2A-2B-2C
- C. Independencia, 91-99
- C. Prat de la Manta, 7 - 17
- C. Maestro Carbó, 39 - 41

LLAVES EN EL ACTO
ENTRADA... CASI NADA
FACILIDADES... MUCHOS AÑOS
ACABADOS... NO SE LOS PIERDA
INFORMACION EN LAS MISMAS OBRAS Y EN

IBUSA C. OCCIDENTE, 18 - 22 TEL. 249-80-03

APARTAMENTOS
ENTRADA A CONVENIR, FACILIDADES 11 AÑOS
EDIFICIO MAR DE MALGRAT
En el Paseo Marítimo de MALGRAT DE MAR
1, 2 y 3 dormitorios ocupables en el acto, piscina, parque infantil y gran zona ajardinada. Solicite información a S.A.E. RETIMALLA, calle Muntaner, 4, 2.ª, 3.ª Tel. 323-18-54 y 254-59-82.
VISITAS APARTAMENTOS, sábados y festivos, de 10 a 2 y de 4 a 6

SAN ANDRES, 477
(Jto. Metro Torras y Bages). Pisos 3 dormitorios con acabados de calidad. 350.000 ptas. entrada, llaves, hipoteca de 600.000 ptas. a 11 años y resto letras con o sin interses. Visibles, laborables y fest. de 10 a 1 y de 4 a 7. Inm. PROCER, S. A. Avda. Meridiana, 580. Tel. 345-92-96

2-3-4 DORMITORIOS
Máxima calidad y acabados
Entrada limitada y resto 12 años
ARAGON, 112 - 116 y 135 - 139 (Urgel)
VILADOMAT, 45 - 53 (Avda. Mistral)
CONSEJO DE CIENTO, 432 (P.° San Juan)
CALVET, 59 (Vía Augusta)
BERLIN, 49 (Numancia)
VISITE PISOS MUESTRA SIN COMPROMISO
ALVAREZ VALLS, S. A.
CONSEJO CIENTO, 360. — Tel. 302-44-62

PISOS — ESTUDIOS — LOCALES
PLAZAS DE PARKING
EN:
C. ALMOGAVARES, 62
C. FCO. ARANDA, 112 - 114
AV. MERIDIANA, 21 - 23
C. AUSIAS MARCH, 86 - 88
C. CLOT, 139 - 141
C. VALENCIA, 387 - 389
C. NTRA. SRA. DE PORT, 385 - 387
STA. M.ª DE BARBARA
OFICINA EN:
AVDA. MERIDIANA, 296, 1.ª, 1.ª
TEL. 349-37-29 y 340-20-95
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

TURO PARK
JUAN SEBASTIAN BACH, 6 y 8
240 m.2 por vivienda. Superlujo
HIPOTECA CAJA DE AHORROS: 7 millones
Vea el piso de muestra y verifique, personalmente, la excepcional calidad del edificio
SIGNO BALMES, 243. — Teléfono 217-17-50

Chaflán calles Almería y Juan Bravo
(ZONA SANS)
Vea el piso de muestra, totalmente decorado
SIGNO BALMES, 243. — Teléfono 217-17-50

PISOS FRENTE AL MAR
APARTAMENTO PISO EN MATARO
Compuesto de:
- 3 dormitorios dobles
- salón comedor 30 m.2
- cocina totalmente equipada con lavadero y tendederos
- cuarto de baño
- instalación para calefacción eléctrica
- gran hall
- portero electrónico
- acabados de 1.ª calidad
- plazas de parking en el mismo edificio
- Paso subterráneo a la playa a 20 mts.
- Precio directo de constructor
- Entrada desde 200.000Ptas.
- resto 14 años
- Inf. al Tel. 317-12-54

(CURIOSOS ABSTENERSE)

VENTA de PISOS
OFERTA LANZAMIENTO
Entrada única 70.000 Ptas.
resto 11 años
- 3 y 4 dormitorios dobles
- salón
- comedor
- cocina totalmente equipada
- cuarto de baño
- gran hall
- lavadero y patio
- ascensor
- mucho sol
- junto colegio, farmacia, supermercado
- parada bus

Pida inf. al Tel. 317-13-50

OCASION
Apartamento Playa de Aro
1.375.000 Ptas.
Primera línea del mar
LLAVES MANO
Facilidades 11 años
Información Tel. 317-12-54

¡SAN CUGAT DEL VALLES!
Compre su piso de 3 y 4 dormitorios, baño, aseo, comedor-estar, cocina, calefacción individual. Entradas desde 400.000 Ptas. Véalos en c. Santa María, n.° 17 - 19
NIKER
PISOS BIEN HECHOS
A UN PASO DE UD.
Tel. 227-22-22

¡HOSPITALET!
14.750 Ptas. mes
Compre su piso de 4 dormitorios, comedor-cocina, baño completo, etc. Excelentes acabados. Véalos en calle Sta. Eulalia, 36 (cerca Primer Cinturón de Ronda)
NIKER
PISOS BIEN HECHOS
A UN PASO DE UD.
Tel. 227-22-22

¡BARCELONA!
16.500 Ptas. mes
Compre su piso de 3 dormitorios, comedor, cocina, baño, etc. Visite piso amueblado en c. Grases, 14 - 18
NIKER
PISOS BIEN HECHOS
A UN PASO DE UD.
Tel. 227-22-22

¡BARCELONA!
Compre su apartamento de 1 dormitorio, comedor-estar, cocina, baño. Puerta de embero, parket, azulejos serigrafiados, etcétera. Entrada total 500.000 Ptas. Véalos en c. Aragón, 291 (entre Vía Layetana y Lauria)
NIKER
PISOS BIEN HECHOS
A UN PASO DE UD.
Tel. 227-22-22

CALELLA DE PALAFRUGELL
Apartamento vista mar, 4 habitaciones, 120 m.2, todo confort, piscina, tenis, garaje etcétera... Buen precio, con facilidades. Teléfono 224-38-26

SANTA COLOMA DE GRAMANET
9.700 Ptas. mes
Compre su piso de 3 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño, etc. Entrada 150.000 Ptas. Véalos en calle Florencia, 26 - 32, esquina c. Perú
NIKER
PISOS BIEN HECHOS
A UN PASO DE UD.
Tel. 227-22-22

VENTA de PISOS
CONJUNTO RESIDENCIAL
¡LANZAMIENTO!
4 HABITACIONES DOBLES
- salón - comedor
- gran terraza
- cocina totalmente equipada
- horno panorámico
- baño completo
- aseo independiente
- 2 ascensores
- mucho sol
- portero electrónico
- gas natural
- bien comunicado

PRECIO DE CONSTRUCTOR
ENTRADA DESDE
150.000 Ptas
RESTO 15 AÑOS
Información Tel. 317-13-50

TAMARIU
Apartamentos Tamariu Park
Apartamentos de lujo
En el lugar más auténtico de la «Costa Brava»
Inf. al Tel. 317-13-04

EXCELENTES PISOS
En Hospitalet, c. Barcelona, 65 y Casanovas, 15. Ocupables en febrero próximo. Visítelos y quedará sorprendido de su construcción y precio. Informes en el mismo edificio. Horas visita laborables, de 10 a 1 y de 4 a 6; sábados, de 10 a 2 y de 4 a 6; domingos, de 10 a 2 o bien llamar Tel. 302-42-08 - 12 - 16

VENTAS CASAS

EN EL VALLES
¡OPORTUNIDAD A 20 KMS. DE BARCELONA!
En pequeña urbanización con obras y servicios de primera categoría. **TORRE SEÑORIAL** 3 dormitorios, baño y aseo completo, gran salón-estar, comedor, cocina, terraza, porche y garaje, jardín completamente llano, bellas panorámicas
TERRENO de 800 m.2, 21.174 palmos
PRECIO TOTAL 1.850.000. Entrada 500.000, resto facilidades
En funcionamiento restaurante, parque infantil, tenis, piscina y solárium. Teléf. 259-07-90

Constructora de chalets
Construya ahora su chalet. Disfrútelo este verano
¡A pagar en 11 años! Telfs. 230-92-22 y 239-52-97

MASIA PAIRAL
ZONA VILAFRANCA
En magnífica pineda a 50 min. de Barcelona. Amplio salón com., chim. hogar, bodega, despensa, piscina, 10.000 m.2 de terreno. Precio masía 1.954.000 pts. Entr. 354.000 pts. Facil. 11 años. T. 2071858 y 62

CHALET CON TORREON
PLAYA D'ARO
Magnífico a 15 m. playa. Verlo es quedárselo. A estrenar, 3 hab., la principal con baño privado. Porche de 24 m.2, con barbacoa. Gran salón comedor. Hermoso jardín. Todo incluido 1.630.000 ptas. Entr. 125.000 ptas. Resto 5 y 10 años. T. 207-18-62 y 58

TORRE EN AIGUABLAVA
5 hab., gran salón com., 2 baños completos, cocina, com., terrazas cubiertas, garaje 2 coches, con bodega. Magníficas vistas, gran jardín. Vendo en 1.675.000 ptas. Entr. 390.000 ptas. Resto en 12 años. Teléfono 207-14-12

TORRE TODO CONFORT
Zona Bahía de Palamós
Con maravillosa vista sobre el mar, 3 hab., gran salón comedor, 1 baño, 1 aseo, hogar de fuego, gran porche y piscina. Precio torre 1.685.000 ptas. entrada a convenir, resto 5 y 11 años. Solicite planos e información al teléfono 215-31-72. Sábados y festivos (972) 31-55-50

CANADA PARK
Aprobado C. P. U.
Entre Llinás y San Celoni y junto a Villalba Saserra. Venta chalets tipo rústico varios modelos 3 y 4 hab., comedor-sala estar, chimenea-hogar, 2 baños, garaje, terrazas, etc. Llaves mano, facilidades. Parcelas con vistas al Montseny, vegetación propia del Canadá, pinos, abetos, etc. Todos los servicios, piscinas, pistas, tenis, teléfono, a 40 Km. Barcelona y junto Autopista A-17. Telfs. 321-07-16 y 321-84-81. Urbanización: 867-10-81

ROSAS-CADAQUES
Vdo. precioso chalet, 3 dorm., baño, aseo, com., coc., gran sala estar, terraza, porche, jardín, garaje, vistas a toda Bahía de Rosas, llaves en mano. Ocasión: 700.000 de entrada y 10 años. — Tel. 331-32-24

EN CORBERA
VIVIR TODO EL AÑO EN PLENA NATURALEZA
sólo a 15 minutos Pza. Calvo Sotelo, magnífico chalet y terreno con facilidades hasta 12 años
Informes: Tel. 218-65-40 - 228-97-78

ZONA LLORET
a 15 minutos playa, vendo Torre a estrenar: 2 habitaciones, comedor con chimenea, cocina y baño, por 450.000 Ptas. Precio contado o posibles facilidades
Tel. 381-06-27 y 388-11-34

MIAMI PLAYA
Oportunidad magnífico CHALET
3 habitaciones
comedor - estar
cocina - hogar
baño
garaje
gran jardín
Zona Cambrils
ENTRADA 200.000
RESTO FACILIDADES
SIN HIPOTECA
Información al Tel. 317-13-04

VENDO CHALET
con terreno cerca Barna, a 4 km. de playa. Total 712.000 Ptas. con facilidades. — Tel. 340-76-01

COSTA BRAVA
Vendo chalet
con 80 m.2 de jardín, 3 dormitorios, salón comedor, chimenea, cocina, lavadero, cuarto de baño, gran porche
Pedir información al Tel. 317-13-04

AVISO
Construcciones chalets 8 años facilidades, con aval bancario hasta la entrega de llaves. Rocafort, 241, 1.ª, 4.ª, horas oficina

AMPURIABRAVA
(ROSAS)
Vdo. precioso chalet con gran terreno-jardín y amarre particular al canal, 3 dorm., baño completo, com., coc., sala estar, porche, garaje, habitable inmediato. Entrada: 750.000 y 10 años. — Tel. 239-62-59

SANTA CRISTINA DE ARO
CHALET 1.950.000 Ptas.
3 habitaciones dobles, cocina, salón, etc... Jardín con césped. Entrada... 300.000 Ptas., resto facilidades
Solicite fotografía sin compromiso al **teléfono 224-38-26**

VENTAS TERRENOS

«VORA SITGES»
APERTURA: Desde 20 Ptas. palmo
- FACILIDADES PAGO sin intereses
- TODOS LOS SERVICIOS incluidos
- GRAN PINEDA cerca el mar
- DIRECTO PROPIETARIO
- P. G. aprobado C. P. U. 23-10-67

INFORMES: Tel. 253-40-01 y 253-40-02
C. CONSEJO DE CIENTO, 170, 1.ª «C». — BARCELONA

TERRENO INDUSTRIAL EN BADALONA
Vendo, Aprobado, de 50.000 palmos (2.000 m.2), apto mediana industria, a 300 Ptas. palmo.
Razón: Tel. 242-59-08

OCASION
6 Ptas. p/m.2 parcela 20.000 p/m. terreno con muchos pinos, 4 km. playa con vistas sobre el mar. 36.000 Ptas. entrada y 2.333 Ptas. mes. — Tel. 365-14-40

ESTABLECIMIENTOS

PARKING
De 7.000 mts., 375 plazas en BERLIN - NUMANCIA
ALVAREZ VALLS, S. A.
Consejo de Ciento, 360
Tel. 302-44-62 y 301-39-47

SE VENDE
LOCAL EN CORNELLA
APTO PARA CUALQUIER NEGOCIO
ALMACEN O MEDIANA INDUSTRIA
Superficie aproximada 900 mts.²
MUY CENTRICO
Queipo de Llano esquina M. de Roncali
PRECIO Y CONDICIONES DE PAGO MUY CONVENIENTES
INFORMACION TELEFONO 331-32-00

PARKING
De 7.000 mts., 375 plazas en BERLIN - NUMANCIA
ALVAREZ VALLS, S. A.
Consejo de Ciento, 360. Teléfonos 302.44.62 - 301.39.47

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MENSAJES COMERCIALES
ofertas y demandas

ESTABLECIMIENTOS

LOCALES DE PRESTIGIO

- Superficie 286, 549, 608 y 605 metros cuadrados
- Manzana singular en San Gervasio (Premio FAD 1973)
- Muy bien comunicada por Ganduxer - Mitre - Vía Augusta
- Aptos para despachos u oficinas que precisen de imagen profesional o comercial
- Entorno totalmente ajardinado
- Instalaciones centralizadas para Aire Acondicionado Frío - Calor y Agua Caliente
- Garaje en el mismo complejo

INMOBILIARIA ISTAR, S. A.

INFORMACION EN EL MISMO EDIFICIO
FREIXA, 26 - 28 BAJOS (SR. ROBLES)
212-73-08 — 212-73-50
De 9 a 14 y de 15.30 h. a 17

DEMANDAS

FALTAN PULIDORAS JOYAS

Alta retribución, trabajo de lunes a viernes, aire acondicionado, hilo musical, lugar de trabajo confortable y de rápida comunicación. Se exige conocer bien el oficio. Presentarse personalmente sólo los días 19 y 20 y 26 y 27 de enero, en MAIGNON, 20 (junto Pza. Lesseps)

VISITADOR MEDICOS

Desea Inmobiliaria 1.ª categoría, para departamento comercial y desarrollar ventas consultorios, clínicas y propiedades. Sueldo, incentivos y ayuda técnica programada.
Apartado 156

SE NECESITA
AGENTE O MAYORISTA
para la Venta de Vinos y Brandies de Jerez
Escriban Apartado 259
Jerez de la Frontera

Jorge-Juan ZAPATERIA
Muntaner, 443-445
(junto Pza. Adriano)
Tel. 212 38 78
Barcelona-6
LIQUIDACION TOTAL
ZAPATOS Y BOLSOS
CLIPER

EL FIN DEL IMPERIO PROUVOST

Jean Prouvost ha sido en Francia, lo que Springer y Hearst en Alemania y en Estados Unidos respectivamente: el dueño del imperio periodístico francés más importante de los últimos años. No, Prouvost no ha muerto. A sus 92 años sigue siendo un hombre entusiasmado por el periodismo. Pero las circunstancias económicas le han obligado a vender ese imperio, que últimamente se tambaleaba demasiado. Sus revistas femeninas —«Marie Claire», «Maison de Marie Claire», «Cosmopolitan» francés, «Madame Fouineuse», «100 idées»— han pasado a manos de las nietas de Prouvost, mientras que «Paris Martch», «Téle 7 Jours» y «Parents» pertenecen ya al grupo editorial Hachette. El ciudadano Kane francés se ha quedado sólo con el 1 por 100 de las publicaciones de la mujer. Demasiado poco para el hombre a quien llamaban «el señor dos millones de ejemplares».

La larga y apasionante historia de Prouvost como hombre de prensa empezó en 1917, cuando puso sus manos sobre «Le Pays». Lo compró sencillamente para matarlo poco después. Pero el tiempo que lo tuvo en su poder sirvió para mostrarle claramente las metas que podría alcanzar en el mundo de la prensa. Y así, en 1924, compró el «Paris-Midi», un periódico que sólo tenía cuatro mil ejemplares de circulación. En manos de Prouvost no tarda en alcanzar los ochenta mil. Pero será con «Paris Soir» que compra por poco más de un pedazo de pan, con el que Jean Prouvost construye el fenómeno periodístico francés más extraordinario entre las dos guerras. Este será el primer diario europeo que supere una tirada de dos millones de ejemplares. El secreto de este éxito son las fotografías y las grandes historias populares y dramáticas. Prouvost paga lo que quiere a sus redactores y colaboradores. Y «Paris Soir» ofrece a sus lectores artículos firmados por Simenon, Saint-Exupéry, Kessel... el mismo Churchill envió un reportaje todas las semanas.

El triunfo de «Paris Soir» hizo de Prouvost un hombre poderosísimo. Y este poder le hará cometer el gran error de su vida: el 5 de junio de 1940, en pleno Gobierno de Paul Reynaud quien será derrotado por la invasión nazi, Jean Prouvost se convierte en ministro de Información. No permanece mucho tiempo en ese puesto: sólo once días, pero son más que suficientes para pronunciarse en favor de armisticio con los invasores. Este resbalón político le crea innumerables enemigos entre la resistencia y, al final de la guerra, «Paris Soir» es calificado de órgano colaboracionista y prácticamente queda olvidado. Pero Prouvost vuelve de nuevo a la brecha. Su instinto periodístico convierte a «Paris Match» una vieja revista deportiva en un órgano semanal ágil con excelentes reportajes gráficos. También con ella alcanza la cifra mágica de los dos millones de ejemplares. Al mismo tiempo, otras revistas del imperio se van fortaleciendo.

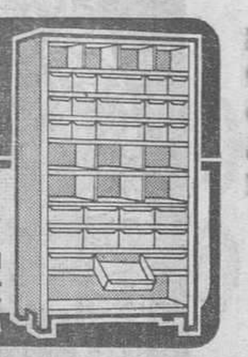
Sin embargo, el «patrón», único apelativo que admite Prouvost de sus empleados y que debe estar antecedido siempre por «oui», tiene el sueño de crear un nuevo diario. En 1970 compra «Le Figaro». No tarda en descubrir que los periodistas de ese diario no quieren seguir su juego y no están decididos a pronunciar siempre un «oui» al patrón. Para Prouvost es un desafío demasiado grande y, lleno ya de deudas y de problemas, termina vendiéndolo a Robert Hersant, otro magnate de la prensa regional, con oscuros antecedentes nazis.

Pero será la caída en picado de «Paris Match», la causa directa del fin del imperio de Prouvost. La revista francesa no supo adecuarse a las nuevas fórmulas periodísticas, siguiendo durante años con el mismo estilo, los mismos hechos espectaculares, las mismas fotos... Consecuencia: de los dos millones de ejemplares, había caído a sólo seiscientos mil, casi todos vendidos en provincias. Ni el indudable éxito de «Téle 7 Jours» pudo ocultar los impresionantes números rojos causados por «Paris Match». A Jean Prouvost sólo le quedó una salida: vender, aun sabiendo que con ello la concentración de la prensa francesa se haría impresionante. «Le Monde» al comentar el fin del imperio de Jean Prouvost, afirmó: «Tal vez muy pronto Francia no tendrá que envidiar a la República Federal Alemana, donde el señor Springer controla un 40 por 100 de los diarios y un 80 por 100 de la correspondiente prensa dominical».

Matilde P. MARQUEZ

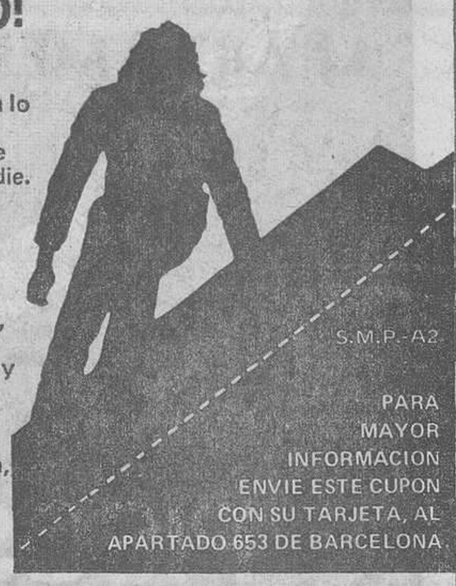
MECAMAM
La UNICA estantería metálica de casilleros de acero desmontables con gran variedad de cajones
GRAN AUXILIAR PARA
- Ferreterias
- Repuestos
- Oficinas
- Accesorios
- Laboratorios

ENTREGA INMEDIATA EN MECAMAM
Felipe de Paz, 8 tels. 239 60 86 - 330 11 48 Barcelona 14



Su negocio está sin protección durante 9 meses al año.
¡PROTEJALO!

Alrededor de 7.000 horas su negocio permanece cerrado a lo largo del año.
Y los robos, generalmente, se producen cuando no hay nadie.
Pero usted puede impedirlo, protegiéndolo con el nuevo Sistema de Alarma de PHILIPS LHD 1300.
Un Sistema magnético, ultrasónico y de microondas, diseñado para proteger los locales en las horas de cierre y ahuyentar a los ladrones, detectando su presencia y activando la alarma.
Una protección de confianza, siempre lista y atenta a visitas indeseables.



PARA MAYOR INFORMACION ENVIE ESTE CUPON CON SU TARJETA, AL APARTADO 653 DE BARCELONA.

PHILIPS trabaja para su seguridad
PHILIPS

LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA 22 DE ENERO DE 1977

Diecisiete series de 80.000 billetes cada una

SORTEO 3 / 77

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 22 de julio de 1977, INCLUSIVE

1

Números	Pesetas
39401	10.000
39411	10.000
39421	10.000
39431	10.000
39441	10.000
39451	10.000
39461	4.000.000
39471	10.000
39481	10.000
39491	10.000
46601	10.000
46611	10.000
46621	10.000
46631	10.000
46641	10.000
46651	10.000
46661	10.000
46671	10.000
46681	10.000
46691	10.000
62401	10.000
62411	10.000
62421	10.000
62431	10.000
62441	10.000
62451	10.000
62461	10.000
62471	10.000
62481	10.000
62491	10.000

Terminaciones

001	10.000

2

Números	Pesetas
39402	10.000
39412	10.000
39422	10.000
39432	10.000
39442	10.000
39452	10.000
39462	160.000
39472	10.000
39482	10.000
39492	10.000
46602	10.000
46612	10.000
46622	10.000
46632	10.000
46642	10.000
46652	10.000
46662	10.000
46672	10.000
46682	10.000
46692	10.000
62402	10.000
62412	10.000
62422	10.000
62432	10.000
62442	10.000
62452	10.000
62462	10.000
62472	10.000
62482	10.000
62492	10.000

Terminaciones

3532	100.000
712	10.000
962	10.000

3

Números	Pesetas
39403	20.000
39413	10.000
39423	10.000
39433	10.000
39443	10.000
39453	10.000
39463	10.000
39473	10.000
39483	15.000
39493	10.000
46603	10.000
46613	10.000
46623	10.000
46633	10.000
46643	10.000
46653	128.000
46663	10.000
46673	10.000
46683	15.000
46693	10.000
62403	20.000
62413	10.000
62423	10.000
62433	10.000
62443	10.000
62453	10.000
62463	10.000
62473	10.000
62483	15.000
62493	10.000

Terminaciones

9673	100.000
323	10.000
403	10.000
583	15.000
83	5.000

4

Números	Pesetas
39404	10.000
39414	20.000
39424	10.000
39434	10.000
39444	10.000
39454	10.000
39464	10.000
39474	10.000
39484	10.000
39494	10.000
46604	10.000
46614	10.000
46624	10.000
46634	10.000
46644	10.000
46654	1.500.000
46664	10.000
46674	10.000
46684	10.000
46694	10.000
62404	10.000
62414	20.000
62424	10.000
62434	10.000
62444	10.000
62454	10.000
62464	10.000
62474	10.000
62484	10.000
62494	10.000

Terminaciones

224	10.000
414	10.000
544	10.000

5

Números	Pesetas
39405	10.000
39415	10.000
39425	10.000
39435	10.000
39445	10.000
39455	10.000
39465	10.000
39475	10.000
39485	10.000
39495	10.000
46605	10.000
46615	10.000
46625	10.000
46635	10.000
46645	10.000
46655	128.000
46665	10.000
46675	10.000
46685	10.000
46695	10.000
62405	10.000
62415	10.000
62425	10.000
62435	10.000
62445	10.000
62455	10.000
62465	10.000
62475	10.000
62485	10.000
62495	10.000

Terminaciones

6

Números	Pesetas
39406	10.000
39416	10.000
39426	10.000
39436	10.000
39446	10.000
39456	10.000
39466	10.000
39476	10.000
39486	10.000
39496	10.000
46606	10.000
46616	20.000
46626	10.000
46636	10.000
46646	10.000
46656	10.000
46666	10.000
46676	10.000
46686	10.000
46696	10.000
62406	10.000
62416	10.000
62426	10.000
62436	10.000
62446	10.000
62456	10.000
62466	10.000
62476	10.000
62486	10.000
62496	10.000

Terminaciones

126	10.000
616	10.000

7

Números	Pesetas
39407	10.000
39417	10.000
39427	10.000
39437	10.000
39447	10.000
39457	10.000
39467	10.000
39477	10.000
39487	10.000
39497	15.000
46607	10.000
46617	10.000
46627	10.000
46637	10.000
46647	10.000
46657	10.000
46667	10.000
46677	10.000
46687	10.000
46697	15.000
62407	10.000
62417	10.000
62427	10.000
62437	10.000
62447	10.000
62457	10.000
62467	10.000
62477	10.000
62487	10.000
62497	15.000

Terminaciones

97	5.000

8

Números	Pesetas
39408	10.000
39418	10.000
39428	10.000
39438	10.000
39448	10.000
39458	10.000
39468	10.000
39478	10.000
39488	10.000
39498	10.000
46608	10.000
46618	10.000
46628	10.000
46638	10.000
46648	10.000
46658	10.000
46668	10.000
46678	10.000
46688	10.000
46698	10.000
62408	10.000
62418	10.000
62428	10.000
62438	10.000
62448	310.000
62458	10.000
62468	10.000
62478	10.000
62488	10.000
62498	10.000

Terminaciones

308	10.000
328	10.000
388	10.000

9

Números	Pesetas
39409	11.000
39419	11.000
39429	11.000
39439	11.000
39449	16.000
39459	11.000
39469	11.000
39479	11.000
39489	11.000
39499	11.000
46609	11.000
46619	11.000
46629	11.000
46639	11.000
46649	16.000
46659	11.000
46669	11.000
46679	11.000
46689	11.000
46699	11.000
62409	11.000
62419	11.000
62429	11.000
62439	11.000
62449	8.000.000
62459	11.000
62469	11.000
62479	11.000
62489	11.000
62499	11.000

Terminaciones

339	11.000
589	11.000
739	11.000
959	11.000
49	6.000
9	1.000

0

Números	Pesetas
39410	10.000
39420	10.000
39430	10.000
39440	10.000
39450	10.000
39460	160.000
39470	10.000
39480	10.000
39490	10.000
39500	10.000
46610	10.000
46620	10.000
46630	10.000
46640	10.000
46650	10.000
46660	10.000
46670	10.000
46680	10.000
46690	10.000
46700	10.000
62410	10.000
62420	10.000
62430	10.000
62440	10.000
62450	310.000
62460	10.000
62470	10.000
62480	10.000
62490	10.000
62500	10.000

Terminaciones

5550	100.000
160	10.000
820	10.000

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.º En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

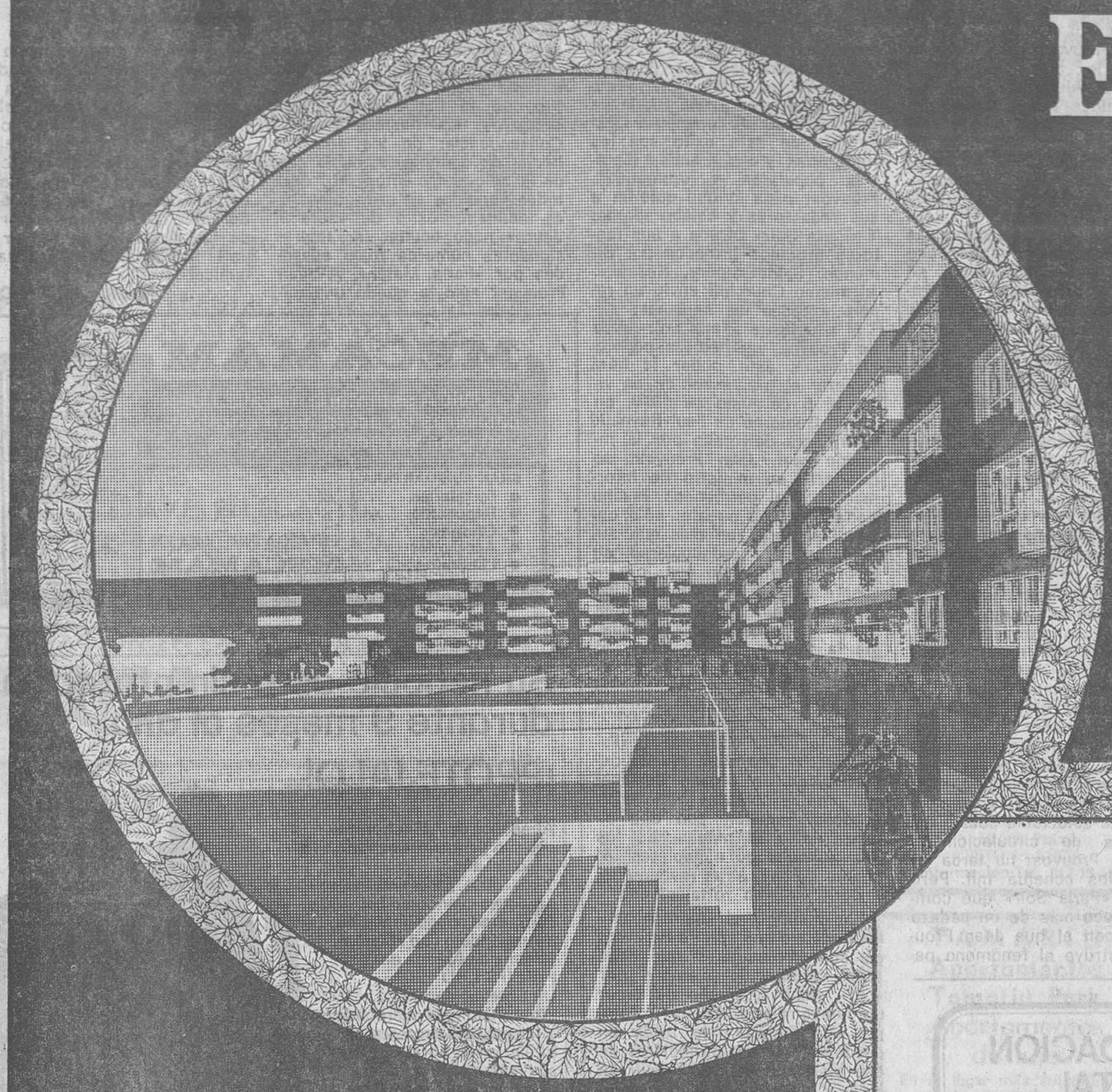
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.º Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.

4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

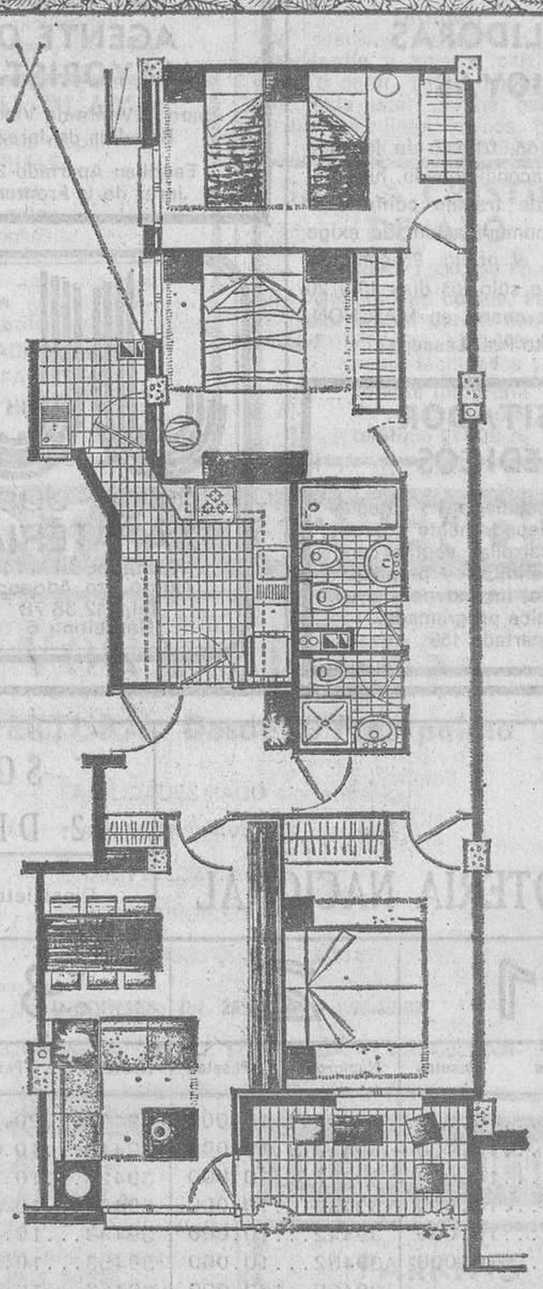
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte



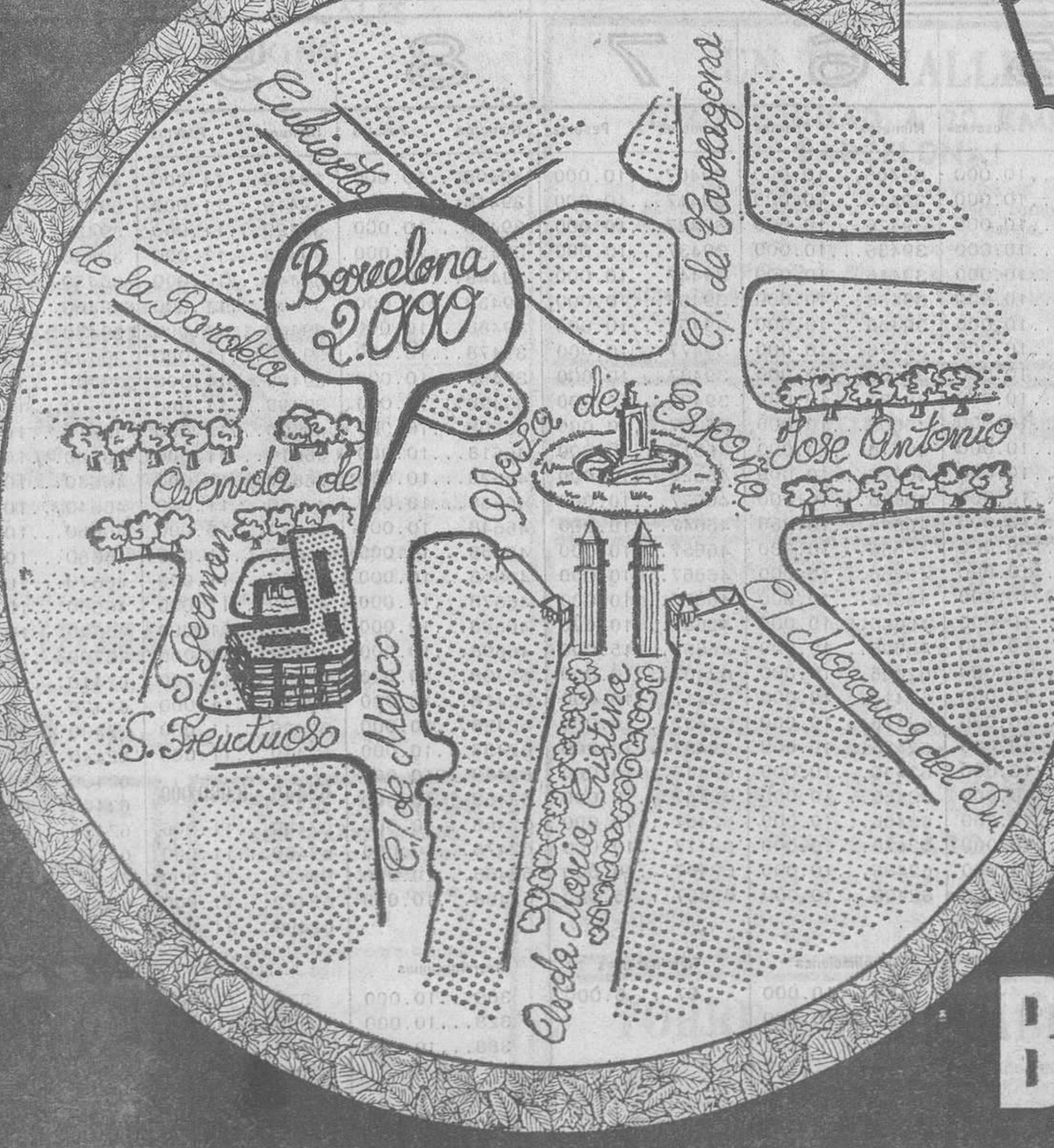
EN LA PLAZA DE ESPAÑA

CON PISCINAS ZONA DE CONVIVENCIA

PISOS DE 2, 3 y 4 DORMITORIOS



VISITE PISO PILOTO



CON LA COLABORACION FINANCIERA DE LA

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE BARCELONA

Cantidades avaladas por Minerva, S.A.: número de póliza 28.600.015

BARCELONA 2.000

INFORMACION: EN LA PROPIA OBRA (Avda. de Jose Antonio, 322-324) TEL. 224 19 01

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte