



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

EDICION DE BARCELONA

Director: José Aliaga Cebrián

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10 - Teléfono 231-51-04 ● Talleres de T.I.S.A. - Tallers, 64

EXTRAORDINARIA LIQUIDACION
DE TROZOS MOQUETA Y
DE ALFOMBRAS RESTOS SERIE
PRECIOS INVEROSIMILES

ALFOMBRAS «PRESAS»

Cucurulla, 9

Navas de Tolosa, 332 - 334

CRITICAS A LA POLITICA EXTERIOR DE POMPIDOU

El P. C. francés acusa al Gobierno de perder su independencia en cuestión de defensa

El partido comunista francés ha acusado recientemente al presidente Pompidou de "haber traicionado los ideales de independencia del gaullismo", basándose en el hecho de que la política exterior practicada por el Gobierno de Pompidou está marcando un apresurado regreso de Francia a las filas de la OTAN. Hasta el momento este tipo de acusaciones del P.C. francés publicadas en su órgano "L'Humanité" no habían provocado otra reacción que la indiferencia, pero la redoblada virulencia con que continúan los ataques ha llevado al Gobierno de París a poner coto a las afirmaciones comunistas.

En los medios allegados al Elíseo se afirma que el antinorteamericanismo del general De Gaulle no podía figurar en el contencioso del actual presidente. Asimismo se asegura que el entendimiento con los aliados occidentales, si bien disminuye la dureza seguida en su día por el presidente De Gaulle, no significa en modo alguno que Francia vuelva su mirada hacia la OTAN, tanto más cuanto que existen medios de cooperar con este organismo sin necesidad de participar directamente en él.

(Crónica de París en pág. 5)

MAS DE MIL PERSONAS BLOQUEADAS EN NURIA

Un alud de nieve cortó la vía del cremallera

Nuria, 16. — Más de mil personas han quedado bloqueadas por la nieve en la estación de Nuria al producirse a primeras horas de esta mañana un alud de nieve que ha interceptado la vía del ferrocarril de cremallera que conduce desde Ribas de Freser a esta estación de invierno.

No se han registrado desgracias personales debido a que en el momento de producirse el alud no circulaba ningún tren por la vía. Los trabajos para dejarla libre comenzaron inmediatamente a fin de que las personas que han quedado bloqueadas puedan regresar a sus hogares cuanto antes. Las causas del alud obedecen a la gran cantidad de nieve acumulada en estas montañas por las intensas nevadas de estos últimos días. - Cifra.

Puestos al habla con el director del ferrocarril cremallera que une Ribas de Freser con la

estación invernal del Santuario de Nuria, don Ramón Montagut, nos dijo que entre los kilóme-

tros 3 y 4, partiendo de Nuria, había caído un gran alud de nieve, debido al clima benigno y nieve acumulada en dichas zonas.

Afortunadamente nos confirmó que no había desgracias personales y que el tren que ascendía a Nuria, sobre las cuatro de la tarde, no había podido llegar a su destino por cuanto ya se había producido el alud. Desde que se tuvo conocimiento del hecho se halla trabajando una potente máquina quitanieves la cual, si continúa el clima reinante habrá dejado expedita la vía a media mañana de hoy, lunes, por lo que quienes están bloqueados podrán regresar hoy mismo a sus hogares.

Todas las personas que por esta circunstancia no han podido proseguir viaje se hallan alojadas en el hotel Nuria y en la hospedería allí existente.

Los laboristas se opondrán al ingreso de Inglaterra en el Mercado Común

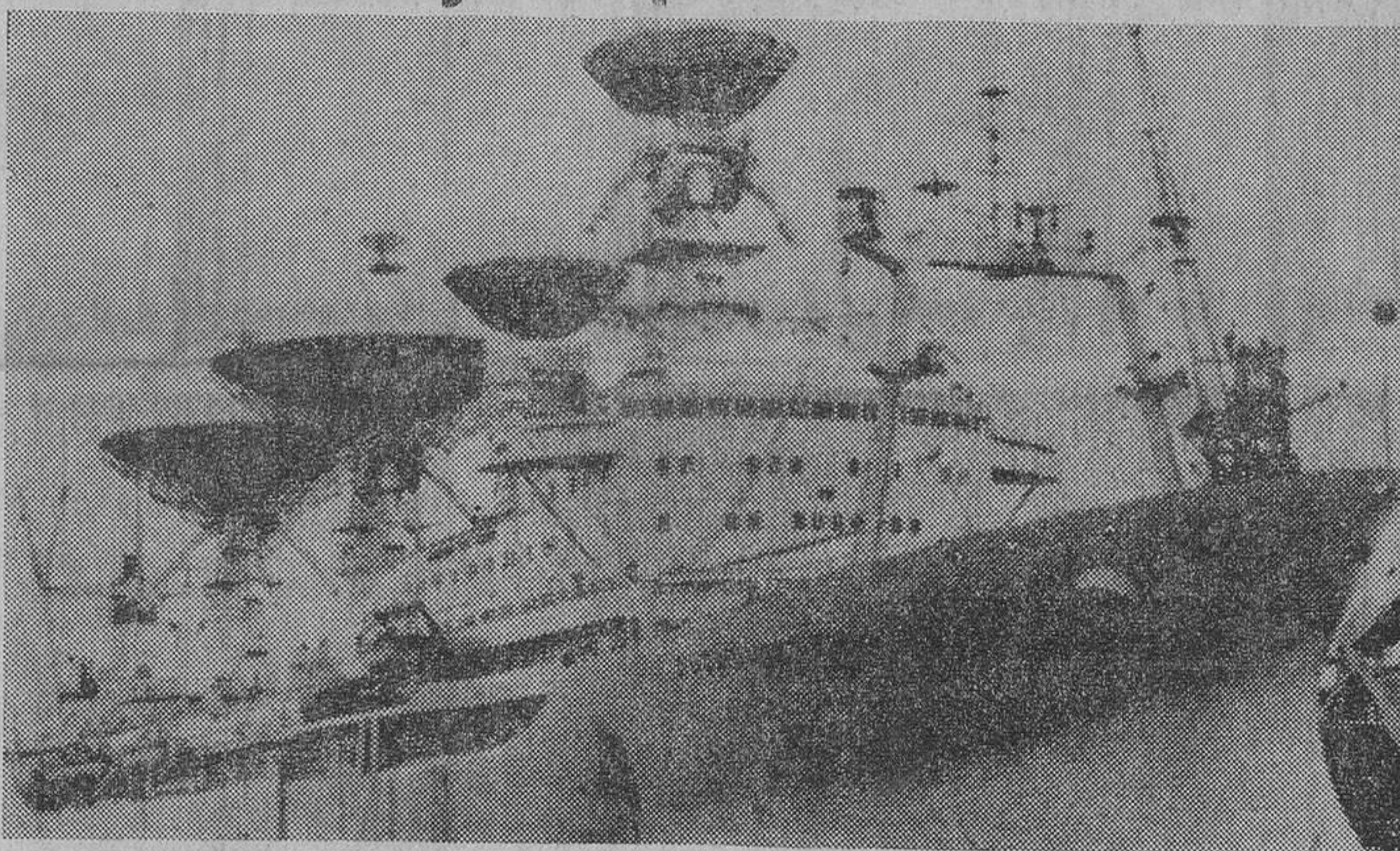
PRESENTARON UNA MOCION PIDIENDO QUE EL GOBIERNO NO FIRME EL TRATADO DE ADHESION

(CRONICA EN PAGINA 6)

LA REINA MARGARITA ES LA SEGUNDA MUJER QUE OCUPA EL TRONO DANES

(CRONICA EN PAGINA 7)

En homenaje al primer cosmonauta



El «Yuri Gagarin», el mayor barco científico del mundo, ha sido bautizado con el nombre del primer cosmonauta soviético, como homenaje a este pionero de la astronáutica. Desplaza 45.000 toneladas y desarrolla una velocidad de 18 nudos. — (Foto Cifra Gráfica)

FALLECIO ANOCHE EL ARZOBISPO DR. MODREGO

Rigió la diócesis de Barcelona durante 23 años

(Amplia información en página 15)

DEPORTES: La Liga, en su mitad

MADRID	26+8
VALENCIA	23+7
AT. MADRID	21+5
R. SOCIEDAD	21+3
BARCELONA	19+3

Gran triunfo de Conchita Puig en Les Gets

DANIELS NO FUE ENEMIGO PARA FRAZIER

Más de 500 jóvenes en España precisan un trasplante de riñón

EL DOCTOR GIL-VERNET HACE UNA LLAMADA A LA COLABORACION MEDICA Y CIUDADANA

(Entrevista en página 14)



EL MEJOR VINO DE TODAS LAS EPOCAS



Dueñas, acosado por el central andaluz Arias, intenta hacerse con el control del esférico. El jugador barcelonista no estuvo demasiado brillante durante el encuentro y fue sustituido por su compañero Marcial. — (Foto Cifra)

Mini

BRITISH
LEYLAND AUTHI

MOTORSOL S/A

LLANSA, 1 y 3
BALMES, 229-231

MANSO, 7-11
NAPLES, 306-312

PEDRALBES, 2 y 4
FLORIDABLANCA, 133

¡NUEVO!



colowall



EL DE LOS MIL MODELOS

*PRESTE MUCHA ATENCION
A LOS MENSAJES DE COLOWALL
EN TELEVISION ESPAÑOLA
(*especialmente en el diseño
de los papeles pintados)

USTED
PUEDE DECORAR GRATIS
SU HOGAR

EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS
DE VENTA DE PAPELES PINTADOS,
ENCONTRARA LOS IMPRESOS
PARA PARTICIPAR
EN EL GRAN CONCURSO-ENCUESTA

ACIERTE CON EL NUEVO COLOWALL

Més voluntat de renovació i de servei

Banca Catalana integra a la seva organització
el Banc d'Expansió Comercial

Com a conseqüència de la fusió d'aquestes dues entitats, Banca Catalana ha incorporat a la seva xarxa de sucursals les oficines següents:

Arenys de Mar: Rambla del Bisbe Pol, 94
Capellades: Av. Generalísimo, 71
Figueres: Rambla de Sara Jordà, 16
Granollers: Plaça Maluquer i Salvador, 28

Sant Adrià de Besòs: Av. Gral. Primo de Rivera, 5
Sant Celoni: José Antonio, 168
Sant Sadurní d'Anoia: Raval de Calvo Sotelo, 31
Vilafranca del Penedès: Rambla de Nostra Senyora, 6

Banca Catalana el 1972:

Barcelona - Arenys de Mar - Capellades
Balaguer - Banyoles - Bellpuig - Figueres
Granollers - Girona - Lleida - El Masnou
Mollerussa - Olot - Palamós - Peníscola

Premià de Mar - Reus - Sant Adrià de
Besòs - Sant Celoni - Sant Sadurní
d'Anoia - Tarragona - Tàrrrega - Tortosa
Valls - Vilafranca del Penedès

BANCA CATALANA

Voluntat de renovació i de servei

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

¿MATCH ESTE-OESTE EN MALTA?

—Gran Bretaña no dará ni un penique más, por permanecer en Malta, que los nueve millones y medio de libras que hemos ofrecido— dijo el jefe del Gobierno británico, Edward Heath, poniendo fin a las negociaciones entabladas con Doménico Mintoff después de que éste exigiera, como última concesión en el regateo, dieciocho millones de libras por prorrogar el arrendamiento de las bases que en el archipiélago maltés disfrutaban las fuerzas británicas de tierra, mar y aire. Había pedido treinta millones de libras esterlinas de primera intención.

—Está bien— contestó el jefe del Gobierno de Malta—. Antes de las doce de la noche del día 15 de este mes de enero, quiero que no quede ni un soldado británico en las islas.

Y mister Heath comenzó a reparar al Reino Unido, por medio de un improvisado «puente aéreo», a los siete mil familiares de dichas fuerzas que vivían con sus parientes en las islas maltesas.

Como ninguno de los dos «premiers» cedía, Intervinieron en calidad de amigables componedores de la N.A.T.O., Italia y Estados Unidos; Dom Mintoff, el ministro de Defensa británico; el secretario general de la N.A.T.O. y el jefe del Gobierno italiano celebraron reuniones en Roma, el sábado y ayer, decidiendo lo siguiente: queda levantado el ultimátum y aplazada «sine die» la conminación referida para evacuar las bases británicas antes de que comenzara el día 15; y el miércoles volverán a reunirse los aludidos a fin de concretar las bases del arreglo. Que consistirá, según parece ser, en partir la diferencia entre los nueve millones y medio de libras que ofrece Inglaterra y los dieciocho millones que pide Malta. Y en que Italia y Estados Unidos paguen dicha diferencia.

GANAN DOM MINTOFF

En la solución referida hay una parte que gana y otra que pierde: la primera es el Gobierno de Malta, que en lo sucesivo tendrá unos ingresos por cesión de las bases, sustancialmente elevados; la segunda es la Gran Bretaña, que además de pagar mucho más que hasta ahora por disponer de dichas bases, tendrá que compartirlas con los que ayuden a pagarlas, en este caso la Organización del Tratado del Atlántico Norte (N.A.T.O.), en cuyo nombre actúan en el asunto los coadyuvantes citados.

Y queda en ridículo la oposición anglofilia de Malta, que promovió algaradas en La Valetta contra Dom Mintoff cuando Londres se negó a pagar «ni un penique más», alegando que Mintoff había provocado la ruina de las islas.

Y DE LOS RUSOS, ¿QUE?

Se había dicho que una de las dificultades importantes para renovar el arrendamiento de las bases a los británicos, era cierta autorización dada por Dom Mintoff a la Unión Soviética para instalarse en La Valetta («frente a la sede de las fuerzas de la N.A.T.O.» se puntualizó) a fin de que los barcos soviéticos «de pesca» tengan un punto permanente de apoyo allí, para avituallamientos, reparaciones, etc.

Si se considera que los barcos mercantes y pesqueros soviéticos, o que como tales surcan todos los mares del globo, suelen ser en muchos casos laboratorios de espionaje, se comprenderá la sensación que produjeron en el mundo occidental los primeros informes relativos al supuesto o real acuerdo soviético-maltés, en cuya virtud una delegación de Moscú va a compartir con los aliados occidentales la presencia en la isla de Malta.

Y explica asimismo que la gestión de Roma efectuada el sábado y el domingo se reanude pasado mañana. ¿Existe en realidad ese acuerdo de Dom Mintoff con los rusos? ¿En qué consiste? ¿Puede el «premier» maltés derogarlo unilateralmente? ¿Qué facultades otorga a la representación soviética en la isla y a los barcos de dicha nacionalidad que allí afluyan?

Nada de esto, tan importante, dicen las informaciones que tratan del asunto. Y podría muy bien ser el auténtico nudo de la cuestión.

F. BARATECH ALFARO

POR SU CAMBIO DE ACTITUD

DUROS ATAQUES CONTRA LA POLITICA EXTERIOR DE FRANCIA

SEGUN EL GOBIERNO, SE TRATA DE UNA NUEVA MANIOBRA DEL PARTIDO COMUNISTA

Paris, 16. (De nuestro corresponsal, Manuel OSTOS.) — La acusación formulada contra el presidente Pompidou por el secretario general adjunto del Partido Comunista francés, Georges Marchais, calificando al primero de «haber traicionado los ideales de independencia del gaullismo», consiste, aparentemente, en una operación de política interna, sabia-

Según el dirigente comunista, Francia estaría perdiendo su independencia y su soberanía en materia de defensa, marcando un regreso apresurado a las filas de la N.A.T.O.

Los argumentos evocados en las columnas de «L'Humanité», no han suscitado hasta ahora más que las carcajadas despectivas del presidente francés, según la propia descripción hecha por un presidente francés, según la propia descripción hecha por un portavoz gubernamental. Sin embargo, dada la redoblada virulencia de los mismos, y su extraña coincidencia con la actual apertura de una nueva sesión del «Pacto de Varsovia» en la capital de Checoslovaquia, el Gobierno entiende poner coto a las calumnias emplazando al partido comunista a justificar sus palabras.

Cambio de actitud

Es indudable que el actual presidente francés no ha mantenido hacia la política de los Estados Unidos la actitud provocadora de su predecesor, el general de Gaulle. Pero de ahí a dar a entender que se trataría de una verdadera traición a los principios del gaullismo, existe un amplio abismo que el dirigente de la extrema izquierda no ha vacilado en saltar alegremente, sin duda actuando por oscuros designios.

En la práctica, el desarrollo de las fuerzas francesas es rigurosa-

mente complementario al de los efectivos de la N.A.T.O., mientras la colaboración en materia naval no es un secreto para nadie.

Por otro lado, la insuficiencia de los medios franceses es harto evidente y ningún género de fanatismo podría ignorarlo. El propio Tournoux, historiador de de Gaulle, anota en uno de sus libros que el general declaraba en muchas ocasiones que si podía permitirse ciertas libertades no echaba en saco roto la importancia de sentirse al abrigo del «paraguas automático norteamericano».

El presidente Kennedy —afirma un comentarista del diario «La

Cloix»— fue el primero en comprender el juego del jefe del Estado francés, declarando un día a uno de sus íntimos: «De Gaulle tiene necesidad de golpear las espaldas para jugar su papel en el mundo y reunir clientes en Asia, África y América Latina».

La importancia de la U.R.S.S.

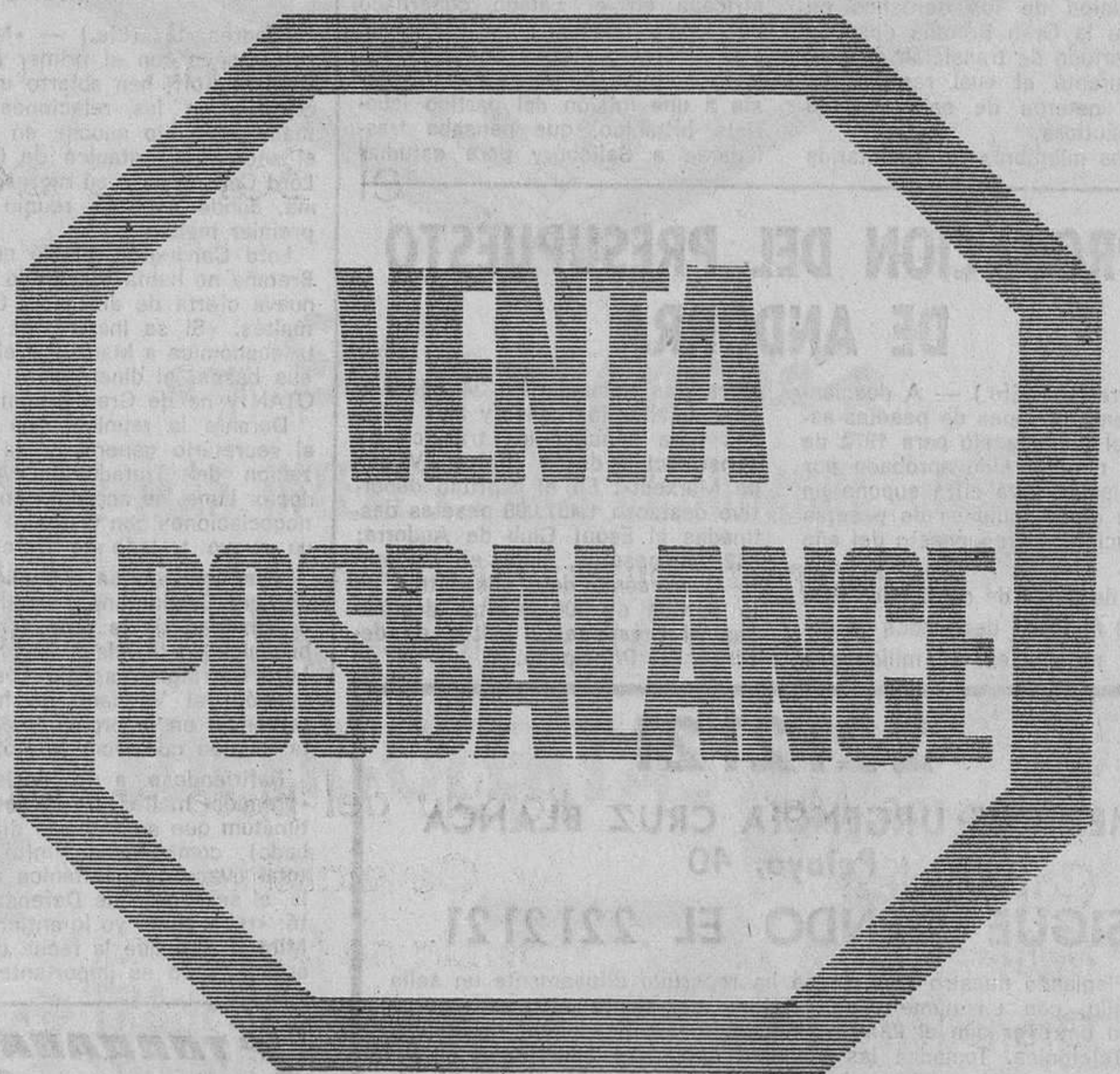
El antinorteamericanismo de de Gaulle no podía en forma alguna figurar en el propio contencioso de Pompidou, habida cuenta de que este último no ha dejado de sentar la imagen del realismo y en este terreno el notorio comunista galo ignora a sabiendas que tanto Nixon como Pompidou han evaluado potencialmente la importancia del peligro que todavía hace correr la U.R.S.S. en Europa Occidental.

Se trata, en suma, del punto que hay que analizar de cerca. El presidente francés no considera que la U.R.S.S. ha dejado de ser

una amenaza para el mundo no comunista. La potencia militar soviética, sobre la que posee informaciones secretas, parece inquietarle sobre manera. El éxito obtenido en la India por la diplomacia de la U.R.S.S. preocupa por igual a París y Washington, pareciéndole tanto más inquietante que se incorpore a todos los puntos marcados por Moscú en la cuenta del Mediterráneo. En Europa, incluso, la «Ostpolitik» de Willy Brandt, aprobada oficialmente por los dos países, suscita, secretamente, más de una reserva.

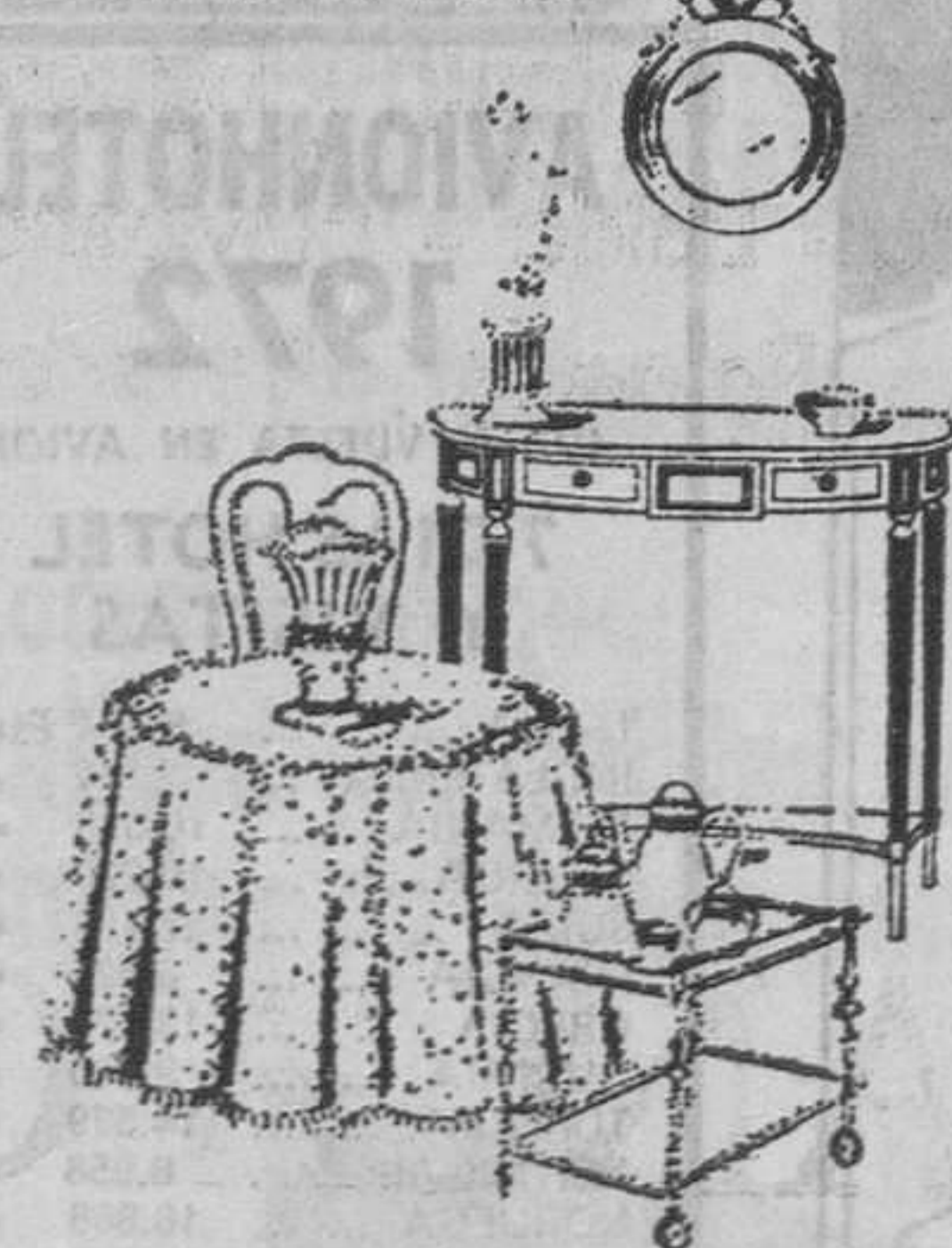
¿Significa esto que Francia se apreste a volver por entero al seno del Pacto Atlántico? Política- mente, tal gesto parece dudoso y, militarmente, no resulta necesario, en la medida en que existen buen número de maneras de cooperar al exterior de un organismo del que los propios norteamericanos convienen en que ha dejado de adaptarse a la situación político-militar que impera en Europa.

A los precios de nuestra



excepcionales artículos para el hogar

PLANTA 5ª



Papel pintado lavable. Rollo de 10 metros **52**

Alfombra de lana. Colores lisos. Medida 50x100 **160**

Visillo acrílico estampado. 150 cms. **59**

Tapicería de algodón y fibra sintética. 130 cms. **135**

Store-visillo en fibra acrílica con bajos terminados. Altura 275 cms. **250**

Terciopelo crilenka. 130 cms. **325**

Las mayores REBAJAS en todas las secciones



Con nuestra TARJETA de COMPRAS no es necesario llevar dinero encima

NO CERRAMOS A MEDIODÍA

Horario continuado de 9'30 de la mañana a 7'30 de la tarde. (Sábados hasta las 8)

Jorba Preciados

ELECTRODOMESTICOS

Unesa URGEL, 2y4
Frente Mdo. S. Antonio

Más y mejor servicio post-venta

AUSA

INCORPORA A SU GAMA DE DUMPERS LA CARRETILLA ELEVADORA PARA TODO TERRENO

MOD. CE-800 para 800 kgs.
MOD. CE-1000 para 1000 kgs.

Motor Diesel - Elevación a 2660 mm. Pendiente Superable 25%

PRECIO F. F. CE-800 180.000
CE-1000 190.000

DISTRIBUIDOR Vda. de W. Vila CORCEGA, 396 Tel. 258 12 91 BARCELONA (9)

HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA PARA OBRAS PUBLICAS

GRAN VENTA POR BALANCE

IMPORTANTES DESCUENTOS

EN NUESTROS ESTABLECIMIENTOS DE **FERNANDO, 36-38**

VAJILLA PORCELANA 56 P. DESDE 2.000 PTAS. CRISTALERIAS 50 P. DESDE 880 PTAS. JGO. CAFE 12 T. 450 PTAS. CUBERTERIA INOX 18 54 PZAS. A 950 PTAS.

P.º DE GRACIA, 13

VAJILLA 57 PZAS. DE 7.500 a 4.500 PTAS. CUBERTERIA SOLINGEN 18-8 54 PZAS. a 4.000 PTAS. TRESILLOS REBAJADOS DE 20.000 a 14.000 PTAS. COMEDORES REBAJADOS DE 24.000 a 16.000 PTAS. ALFOMBRAS ORIENTALES 6 m.2 DE 33.000 a 19.800

CONDE SALVA-TIERRA, 6

EXTENSO SURTIDO DE MUEBLES PARA LA CASA Y JARDIN

Precios de oportunidad

GRIFE & ESCODA



EN EL DEBATE DEL PROXIMO JUEVES

LOS LABORISTAS SE OPONDRAN AL INGRESO DE GRAN BRETAÑA EN EL MERCADO COMUN

Presentarán una moción pidiendo que el Gobierno no firme el tratado de adhesión

Londres, 16. (Crónica por Alfonso VELA, de la agencia EFE, especial para HOJA DEL LUNES.) — La Cámara de los Comunes volverá a reunirse mañana lunes después de las vacaciones navideñas, en una sesión que probablemente estará dominada por enérgicos intercambios de palabras entre los diputados en relación con la legislación sobre el Mercado Común.

El Gobierno conservador está comprometido a presentar en el Parlamento las leyes necesarias para que el país pueda convertirse en miembro pleno de la Comunidad Económica Europea el 1 de enero de 1973.

La oposición laborista, oficialmente hostil al ingreso en el Mercado, no está menos decidida a oponerse al Gobierno en esta cuestión que tanta controversia ha levantado y para ello empleará todas las técnicas posibles.

El primer choque se producirá el jueves, en que se debatirá en los Comunes una moción laborista pidiendo al Gobierno que no firme el tratado de adhesión al Mercado el 22 de enero en Bruselas, hasta que se haya publicado el texto completo.

La moción ha sido deliberadamente redactada de forma que aun los miembros del partido laborista más preeuropeos puedan valorarla. El Gobierno, que tiene una mayoría de 25 votos, no puede dejarse sorprender ni permitir ninguna revuelta dentro de sus propias filas.

El debate tratará del acuerdo con la Comunidad para llevar a cabo una revisión de los derechos de pesca de la Gran Bretaña después de un periodo de transición de diez años, durante el cual regirán los límites costeros de seis y doce millas náuticas.

Algunos miembros parlamentarios

del partido conservador, especialmente los que representan a Escocia, desean mayores garantías contra el peligro que representan los pesqueros franceses y de otra nacionalidad que se pudieran dedicar a la pesca en las aguas costeras. Pero los observadores políticos creen que solamente dos o tres votarán contra el Gobierno y quizá se abstenga alguno. Entre los más acérrimos oponentes dentro de las filas que han realizado una campaña en Europa contra el ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común.

El mayor partidario del Mercado Común en el partido laborista, Roy Jenkins, no asistirá al debate porque estará de viaje por Irán, India y Singapur.

No a una misión laborista

Por otra parte, los laboristas están dispuestos a reanudar la batalla con el Gobierno en relación con Rodesia, acusando a los ministros de tratar de poner fin a la disputa sobre la independencia de Rodesia a expensas de la mayoría africana en el Estado gobernado por los blancos.

El Gobierno de Ian Smith ha negado permiso de entrada en Rodesia a una misión del partido laborista británico, que pensaba trasladarse a Salisbury para estudiar

la efectividad de la comisión de Lord Pearce, actualmente en el país para estudiar la aceptabilidad del acuerdo anglo-rodésiano. Según se anuncia hoy en Londres.

La delegación, que había de estar formada por el secretario de Asuntos Exteriores en el Gabinete de la oposición, Denis Healey, el líder sindical minero Joe Gormelej, la diputado Joan Lestor y el secretario nacional del partido laborista Tom McNally, habían solicitado del Foreign Office, el pasado mes de noviembre, que preparase el viaje.

Pero el premier Ian Smith informó a sir Alec Douglas Home —secretario del Foreign Office— durante sus conversaciones de Salisbury el pasado diciembre, que la delegación laborista era «inaceptable».

Hasta el momento, sin embargo, el partido no ha sido informado oficialmente de la decisión del Gobierno rodésiano.

EN RECUERDO DE SANTA INES

Pablo VI deplora la libertad de costumbres

Ciudad del Vaticano, 16. (Efe.) — El ejemplo de Santa Inés ha sido recordado hoy por Pablo VI en la alocución dirigida a los fieles congregados en la plaza de San Pedro para el rezo del «Angelus».

El Papa recordó a «todos los fieles de la Iglesia Latina y Griega la inminente festividad del próximo 21 de enero, día de Santa Inés, axhortándoles a reflexionar sobre el significado del martirio de la Santa que tenía 12 años, pero era «consciente de la sublimidad y de la belleza que puede adquirir el nombre del amor».

Refiriéndose a algunos episodios que se han producido en estos últimos tiempos «que han sacudido la opinión pública por la insidia y la ofensa al pudor de la juventud femenina, y en general de la dignidad de la mujer», Pablo VI deploró y expresó su «pena por la licencia que en la moda, en las prendas de vestir y en los espectáculos derriba la prudencia debida a uno de los más altos y celosos valores de la persona humana».

«Quisiéramos que el ejemplo de Inés —concluyó el Papa— fuese todavía recordado, y su culto, celebrado especialmente en Roma, de la cual la joven mártir es una de las glorias, digna de la poesía y del fervor que la celebraron durante siglos.»

SEGUN LORD CARRINGTON

Nuevo capítulo en las relaciones anglo-maltesas

Gran Bretaña no ha hecho ninguna nueva oferta monetaria por las bases

Londres, 16. (Efe.) — «Mis conversaciones con el primer ministro Dom Mintoff, han abierto un nuevo capítulo en las relaciones anglo-maltesas», dijo anoche en Londres el secretario británico de Defensa, Lord Carrington a su regreso de Roma, donde ayer se reunió con el premier maltés.

Lord Carrington añadió que Gran Bretaña no había efectuado ninguna nueva oferta de dinero al Gobierno maltés. «Si se incrementa la oferta económica a Malta por el uso de sus bases, el dinero será de la OTAN y no de Gran Bretaña», dijo. Durante la reunión, que presidió el secretario general de la Organización del Tratado del Atlántico, doctor Luns, se acordó reanudar las negociaciones con vistas al logro de un nuevo tratado de Defensa.

«De conseguirse —siguió diciendo Lord Carrington— significaría la continuidad de la presencia militar británica en la Isla».

Lord Carrington señaló que, en su opinión, el Vaticano no había intervenido en la organización de esta reunión con Dom Mintoff.

Refiriéndose a la decisión del «premier» maltés, de levantar el ultimátum que señalaba el día 15 (sábado), como fecha límite para la total evacuación británica de la isla, el secretario de Defensa comentó: «tal y como yo lo entiendo, Dom Mintoff dijo que la fecha del 15 de enero, ya no es importante. Y creo

que ahora existe una posibilidad de alcanzar un acuerdo satisfactorio para Gran Bretaña».

Lord Carrington informará hoy al primer ministro británico Edward Heath, del resultado de las conversaciones, y hoy lunes, el secretario del «Foreign Office», sir Alec Douglas Home hará una declaración en la Cámara de los Comunes.

En unas declaraciones hechas ayer en Southampton, el «premier» dijo que «acogería con satisfacción el logro de un nuevo acuerdo con Malta, porque no estaba dispuesto a dejarse empujar hacia la firma de un tratado que no fuera satisfactorio».

HACEN HISTORIA

KOFI BUSIA

A los pocos días de la visita de la esposa del presidente de los Estados Unidos en viaje de buena voluntad a Ghana, un golpe de Estado de los militares ha restituido al jefe de Gobierno, Kofi Busia, su «status» de hombre en el exilio.

Llegado a Londres el pasado lunes, al parecer para consultar sobre una antigua dolencia en sus ojos, quedó «profundamente extrañado» al tener conocimiento del golpe militar y dijo ante las cámaras de televisión que «espero que el pueblo resista a este levantamiento egoísta e insensato y logre deshacerlo». Pero su derrocamiento ha quedado ampliamente confirmado y el ex jefe de Gobierno ha tenido que suspender su regreso a Accra, anunciado para el pasado viernes y se ha desplazado a Abidjan (Costa de Marfil).

El primer exilio de Kofi Busia se produjo ya en el año 1959, cuando, para evitar su detención decretada por el doctor Nkrumah, tuvo que refugiarse en Holanda, donde llegó a ocupar un puesto de profesor en la Universidad de Leyden.

El doctor Busia, nacido en 1914, se graduó en Gran Bretaña y fue profesor de Sociología en Ghana antes de convertirse en político. Posteriormente se constituyó en jefe del nuevo Partido del Progreso de Ghana, adversario del Partido de Convención Popular del doctor Nkrumah. En 1945, Busia fue el único candidato de su partido que logró un escaño en las elecciones.

A raíz del golpe de Estado que derrocó al presidente Kwame Nkrumah cuando este regresaba de Pekín en 1966, Busia retornó a Ghana entre el clamor de la multitud, iniciando de inmediato una serie de medidas encaminadas a garantizar que no volviese a resurgir el Partido de Convención Popular. El 3 de septiembre de 1969, tras



la celebración de elecciones generales en las que el Partido Progresista obtuvo la celebración de elecciones generales en las que el Partido Progresista obtuvo 105 de los 140 escaños del Parlamento, Busia fue designado primer ministro de Ghana.

Los nuevos dirigentes militares han anunciado la creación de un Comité Ejecutivo de siete miembros que sustituirá al ex primer ministro y que estará compuesto por seis militares y un civil.

En sus declaraciones ante las cámaras de televisión de Londres, Kofi Busia señaló que esperaba que «Dios, misericordiosamente, vuelva a salvar a mi país de la destrucción y la miseria». Y ha sido precisamente la miseria a que el ex dirigente estaba conduciendo a su país la que ha desencadenado el golpe de Estado militar. La incapacidad de Kofi Busia y sus más directos colaboradores condujeron el país a un incremento cada vez mayor de la inflación, al paro laboral masivo y a la devaluación de la moneda en un 44 por 100 el pasado diciembre.

El malestar social culminó con la decisión tomada en septiembre por la Asamblea de disolver el Trade Union Congress.

APROBACION DEL PRESUPUESTO DE ANDORRA

Andorra, 16. (Efe.) — A doscientos sesenta millones de pesetas asciende el presupuesto para 1972 de Andorra que ha sido aprobado por el Principado. Esta cifra supone un aumento de 25 millones de pesetas con relación al presupuesto del año anterior.

En el desglose de cantidades destacan 29 millones destinados a carreteras principales, 27 millones a

carreteras secundarias, 34 millones para asfaltar las calles y tres millones para concluir los trabajos de construcción de la clínica «Virgen de Marxeill». En el capítulo deportivo destacan 1.437.000 pesetas destinadas al Esquí Club de Andorra; 812.500 pesetas, para el Andorra F. C. y, como dato anecdótico en la partida de 300 pesetas destinadas al presupuesto bélico de defensa del Principado.

2212121 MEDICOS URGENCIA CRUZ BLANCA Pelayo, 40 SIGUE SIENDO EL 2212121 Plagiando nuestro servicio se ha repartido difusamente un sello amarillo, con un número de teléfono semejante al nuestro, haciendo entrever que el 221 21 21 ha sido modificado por la Compañía Telefónica. Tomadas las medidas oportunas advertimos al público que nuestro número de teléfono sigue siendo el 221 21 21. Médicos de Urgencia CRUZ BLANCA — Pelayo, 40.

¡ATENCIÓN PLAYAS! APARTAMENTO COMPLETO PARA CINCO PERSONAS ...por 32.000 ptas. Recibidor Comedor con sofá-cama Dormitorio matrimonio Dormitorio dos camas Terraza CON UN TOTAL DE 44 PIEZAS ¡Véanlo instalado en la c/. J. Sebastián Bach, 20 entlo. 2.º Barcelonal Jueves y sábados de 4'30 a 7'30 (Sr. Ferrer, Tel. 22761 94). MUEBLES Fábrica: VILAFRANCA DEL PENEDES Carmen, 3 Tel: 892 03 04 - 892 17 45 VILLANUEVA VENDRELL SITGES TARRAGONA S. Juan, 16 Cerdeña, 30 Parelladas, 74 Rbla. Generalísimo, 23

TORRADAS LIBRERIA - PAPELERIA - DISCOS FOTOGRAFIA descuentos hasta 70% Manso, 60 Tel. 24112 24

AVIONHOTEL 1972 IDA Y VUELTA EN AVION 7 DIAS HOTEL Y VISITAS ITALIA ... 8.514 Ptas. INGLATERRA ... 8.817 > ALEMANIA ... 10.038 > BELGICA ... 10.229 > SUIZA ... 7.493 > FRANCIA ... 6.625 > GRECIA ... 12.470 > AUSTRIA ... 9.710 > TURQUIA ... 14.579 > PORTUGAL ... 8.958 > NORUEGA ... 18.886 > SUECIA ... 20.990 > y otros destinos SOLICITENOS FOLLETO VIAJES TABERO Agencia de Viajes Grupo A — Título 24 CASPE, 21 — Tel. 232.59.00

UN NUEVO AVANCE EN LA AUTOMATIZACION DEL SERVICIO TELEFONICO ULTIMAMENTE VENIMOS INFORMANDO DE LAS POBLACIONES CON LAS QUE BARCELONA Y SU RED AUTOMATICA PROVINCIAL PUEDEN COMUNICAR DIRECTAMENTE. Ahora tenemos la satisfacción de informar que los abonados de Barcelona y su Red Automática Provincial, pueden marcar, anteponiendo el prefijo que se indica, el número de los abonados de: BADAJOZ y RAP 924 CACERES y RAP 927 SALAMANCA y RAP 923 De esta forma se intensificarán las relaciones personales, sociales y económicas entre estas provincias. COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

GIRO DE LA POLITICA SOVIETICA

LA URSS TRATA DE CREAR PROBLEMAS A ISRAEL FACILITANDO LA EMIGRACION

La afluencia masiva de judíos rusos puede obligar a Tel Aviv a poner una limitación

Beirut, 16. (Servicio especial para EFE.) — «Sumergiremos a Israel con emigrantes.» Esta frase, atribuida a un diplomático soviético, preocupa vivamente a las autoridades israelitas, que deberán afrontar, en el futuro, graves problemas derivados del aumento sensible de la población y, particularmente, de la llegada de oleadas de judíos soviéticos. Como es sabido, en los últimos meses, Moscú ha cambiado por completo su política sobre la emigración de la comunidad hebrea y concede visados con una liberalidad desconocida hace poco tiempo. El tema, por tanto, ha pasado a ser un motivo de inquietud cuando era sólo un motivo de propaganda anticomunista.

El problema ha sido objeto de numerosas especulaciones en los últimos días. La crónica de un periodista (el corresponsal de «Haaretz» en Washington) ha puesto el tema sobre el tapete. Según el informador, un diplomático soviético le habría dicho: «Sumergiremos a Israel con emigrantes». «Dejaremos salir a todos los que lo soliciten salvo a los que podrían reforzar el poder militar de Israel o a los que ocupan puestos «delicados». El diplomático añadió que la previsión hecha por las autoridades israelíes de 35.000 inmigrantes rusos para 1972, será ampliamente superada. Los observadores estiman que el súbito cambio dado por la U.R.S.S. a su política sobre emigración de ciudadanos judíos obedece a un plan a largo plazo. En efecto, no sólo se trataría de eliminar el pretexto para las campañas de prensa antisoviéticas, organizadas sobre todo en U. S. A. y Europa Occidental y que perjudican «la imagen» de la U.R.S.S., sino que Moscú entiende que una afluencia masiva de judíos rusos a Israel crearía al país considerables problemas como la creación de nuevos puestos de trabajo, nuevas viviendas... Además, según fuentes diplomáticas, Moscú alberga la esperanza —hay preceden-

tes— de que bastantes de las familias emigradas a Israel pidan volver, lo que daría una oportunidad excelente para la propaganda hostil al Estado judío. Como se recordará, el famoso periodista y «diplomático» Víctor Louis (corresponsal en Moscú del «Evening Standard», ruso de nacionalidad y considerado como un representante del Ministerio soviético de Asuntos Exteriores), visitó hace unos meses Israel y escribió unas crónicas sobre las oportunidades que podrían encontrar allí las familias judías soviéticas. El pronóstico era más bien sombrío, pero el tono del artículo, en aquellos momentos, fue considerado constructivo y se le juzgó como una especie de «preludio» del giro dado sobre el particular por la U.R.S.S.

Un dilema para el Gobierno de Tel Aviv

Sólo en diciembre pasado fue autorizada la emigración de unos tres mil judíos. Entre ellos, según observadores de la capital soviética, comienzan a menudear las personas de edad avanzada y de «status» cultural y social poco cualificado, mientras que hasta el presente abundaban los represen-

tantes del mundo científico, universitario y cultural. El Gobierno de Golda Meir podría verse ante el dilema inesperado de tener que poner alguna clase de limitación en un futuro no inmediato a la emigración de judíos. Ben Gurion, uno de los fundadores del Estado de Israel —y que patrocina la evacuación de los territorios ocupados con excepción de Jerusalén y los altos de Golan—, es un ferviente partidario de este criterio, compartido por la mayoría de los dirigentes, podría variar si los emigrantes afluyen en cantidades crecientes a tenor de nuevas e insospechadas facilidades.

EN LA FRANJA DE GAZA

Soldados israelíes dieron muerte a dos hombres

Tel Aviv, 16. — EFE-UPI. — Soldados israelíes, destacados en la franja de Gaza, han dado hoy muerte a dos hombres en un encuentro librado dentro de un ranjál. Los hombres muertos son un guerrillero y el propietario de la finca. Un portavoz militar ha dicho que los israelíes no han sufrido ninguna baja en el enfrentamiento que ha tenido lugar al norte de la ciudad de Gaza. Añadió que el propietario del ranjál prestaba ayuda a los guerrilleros, y estaba siendo buscado por la policía israelí.

Dayan enjuicia la campaña del 56

Londres, 16. — EFE-Reuter. — El ministro israelí de Defensa, Moshe Dayan, califica de «idiota» la campaña de Suez, de 1956, en una entrevista periodística publicada hoy en Londres.

Preguntado por un redactor del «Observer» si estaba en pro o en contra de la política británica, Dayan replicó:

«Seré más exacto si digo que unas veces estoy en contra de la política inglesa y que otras veces me deja perplejo. Por ejemplo, en lo que ustedes llaman el episodio de Suez, que nosotros llamamos la campaña del Sinaí, yo creo que la conducta de Inglaterra fue idiota, sí, idiota.»

Los ingleses —dijo Dayan— estuvieron concentrando tropas en Chipre durante varios meses, bombardeando las bases árabes ininterrumpidamente diez días, cuando en la velocidad, y no en la fuerza, estaba el éxito de la operación.

«Es obvio que no comprendieron cuán fácilmente podían ser tomadas las bases egipcias. A nosotros, los israelíes, nos bastó menos de una semana para tomar la región del Sinaí en la guerra de los seis días» —dice Dayan.

Preguntado si su reciente divorcio podría perjudicarlo políticamente, replicó Dayan que podía tener un efecto negativo, pero que era cuestión que tenía que afrontar, y no podía decir nada más.

«No creo que haya probabilidad de ello —dijo contestando a la

SUCEDE A FEDERICO IX

LA REINA MARGARITA ES LA SEGUNDA MUJER QUE OCUPA EL TRONO DANES

Cien mil personas aclamaron a la nueva soberana cuando fue proclamada por el primer ministro Otto Krag

Copenhague, 16. (Crónica por Elizabeth Nielsen, de la agencia EFE, especial para HOJA DEL LUNES.) — La princesa heredera fue proclamada ayer reina de la monarquía más antigua de Europa entre grandes aclamaciones y buenos deseos de cinco millones de súbditos.

La reina Margarita II, la segunda mujer que ocupa el trono en los mil años de antigüedad de la monarquía danesa, sucedió a su padre, Federico IX, fallecido el viernes por la tarde a los 72 años de

edad en el hospital de Copenhague.

«El rey Federico IX ha muerto, viva la reina Margarita II». Por tres veces pronunció estas tradicionales palabras el primer ministro socialista, Jans Otto Krag, desde el balcón de Christiansborg, sede del Parlamento.

La muchedumbre, que se calcula alcanzaba las 100.000 personas, aclamó a la nueva reina, pero guardó un impresionante silencio cuando la reina, de 31 años de edad, se adelantó en el balcón y pronunció su primer discurso público.

Margarita II llevaba un vestido negro y lucía el distintivo de la Orden del Elefante, que es la más alta condecoración danesa.

La divisa real

Con voz clara, Margarita dijo: «Nuestro amado padre, nuestro rey,

ha muerto y nos invade una gran pena».

Mientras hablaba podía escucharse en lontananza el tronar de 71 cañonazos. Margarita agregó: «Dios me ayude y me dé fuerzas para llevar esta pesada herencia». Luego hizo una pausa durante unos momentos antes de anunciar su divisa real: «La ayuda de Dios, el amor del pueblo, la fuerza de Dinamarca».

En esos momentos la muchedumbre volvió a aclamar a su reina, que estaba acompañada en el balcón del primer ministro y a los que se unió el príncipe consorte, Henrik.

Poco después, la reina Margarita II y el príncipe se dirigieron en una carroza al palacio. Las calles por donde cruzó el cortejo real estaban llenas de gente que en ningún momento dejaron de aclamar a la reina.

Una vez en el palacio, la reina Margarita II, el príncipe Henrik y sus hijos, el príncipe heredero Frederik, de 3 años, y el príncipe Joachim, de 2, aparecieron en el balcón del palacio para recibir las aclamaciones del pueblo.

DESIGNADO POR SADAT

AZIZ SIDKY PRIMER MINISTRO DE LA R.A.U.



El presidente Sadat estrecha la mano del recién nombrado primer ministro de la República Árabe Unida, Aziz Sidky, que viene a sustituir a Mahmud Fawzi, quien a su vez ha sido nombrado vicepresidente de la República. — (Foto UPI-Cifra)

El Cairo, 16. — El presidente Anwar Sadat ha presidido hoy una reunión de la Comisión Central de la Unión Socialista Árabe, a fin de ratificar el nombramiento de un nuevo jefe de Gobierno.

Los círculos políticos han manifestado que Sadat había designado para el cargo al ministro de Industria, Aziz Sidky, con objeto de reemplazar a Mahmud Fawzi, de 71 años, como jefe de un «nuevo Gobierno de enfrentamiento».

Los citados círculos añadieron que una vez que el primer ministro designado fuese oficialmente nombrado, tras la reunión del partido de la Unión Socialista Árabe, comenzará a formar su Gobierno.

Los diarios egipcios comentan que el jefe del Gobierno designado presentará probablemente su lista de gobierno al palacio presidencial el próximo lunes y jurará el cargo con sus ministros el martes.

Círculos políticos estiman que Sadat no estaba descontento con Fawzi, pero deseaba un directivo más joven al frente del Gobierno, antes las perspectivas de una larga lucha contra Israel. — EFE-UPI

Un gran impulsor de la industria

Aziz Sidky, el nuevo primer ministro del Gobierno egipcio, nació el 1.º de julio de 1920. Es diplomático de la Facultad de Política, sección de Arquitectura, de la Universidad de El Cairo, donde terminó sus estudios con gran brillantez.

Entre 1945 y 1951 cursó estudios en la Universidad de Harvard, en la que en 1950 obtuvo la licenciatura en Planificación Urbana. A regresar a El Cairo fue nombrado jefe de la Oficina de Planificación y

de Alejandría, cargo del que dimitió siete años más tarde para pasar a formar parte del consejo de administración de una compañía de hilados y tejidos.

Posteriormente ha sido consejero técnico adjunto del primer ministro. La Organización Internacional del Trabajo le designó director del Centro de Formación Técnica en 1958, el mismo año que fue nombrado ministro de Industria.

Al mismo tiempo consiguió el doctorado en Planificación Regional y de Industria en la Universidad de Harvard (EE. UU.).

En Egipto ha sido uno de los grandes impulsores de la industria, especialmente en las esferas de la siderurgia y de los recursos naturales del país.

Fawzi, vicepresidente de la República

El doctor Mahmud Fawzi ha sido nombrado vicepresidente de la República Árabe Unida, por decreto presidencial, dado hoy a la publicidad en esta capital, anuncia la agencia de información del Oriente Medio.

El decreto promulgado por el presidente Anwar El Sadat estipula, además, que el doctor Fawzi desempeñará también las funciones de consejero de Asuntos políticos cerca del Presidente de la República.

SEMANA SANTA

Excursiones en autocar

Table listing excursion destinations and prices: ITALIA 9, SUIZA 9, PARIS 8, COSTA AZUL 5, SEVILLA 10, GALICIA 9, PORTUGAL - CASTILLA 9, CUENCA - MADRID 5, COSTA BLANCA 5, VALLES ARAN - BOHI 5, RUTA VASCO - NAVARRA 5, LOURDES - BIARRITZ 5

Y muchas otras excursiones Soliciten folleto detallado



Agencia de Viajes Grupo A. Título 17 PASEO DE GRACIA, 11

LA MAQUINA DE AFEITAR

Taller de reparación de afeitadoras

Calle PANADES, 11 (entre Menéndez Pelayo y Pza. Rius y Taulet). Tel. 227-85-30



en El Corte Inglés

LAS DE MAS INTERES PARA EL HOMBRE

HOY, SON NOTICIA LAS SUPER-OFERTAS DE

- TRAJES TRINCHERAS GABANES PANTALONES CHAQUETONES AMERICANAS SPORT

En todas las tallas.

Compruebe que: calidad por calidad, nuestros precios no tienen competencia.



CABALLEROS: PLANTA TERCERA

El Corte Inglés

ABIERTO A MEDIODIA

BARCELONA: Plaza de Cataluña - Ronda de San Pedro MADRID - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA

NOTICIAS NACIONAL

Viaje del ministro de Asuntos Exteriores, a Mauritania

SALIO AYER EN AVION HACIA NOUATCHT

Madrid, 16. (Cifra). — El ministro de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo, emprendió a las diez treinta de esta mañana viaje con destino a Nouatcht, capital de Mauritania.

En el aeropuerto internacional de Madrid-Barajas fue despedido por su colega de Información y Turismo, Alfredo Sánchez Bella; subsecretario de Asuntos Exteriores, Gabriel Fernández de Valderrama; encargado de Negocios de Mauritania, Mohamed Ould Pouna, y otras personalidades.

El señor López Bravo viaja en un avión «Mystere», de la Subsecretaría de Aviación Civil. Le acompañan el subdirector general de asuntos de África, Fernando Morán López, y el director del gabinete técnico del departamento, Santiago Martínez Caro.

El avión hará escala técnica en El Aaiun (Sahara español), donde el ministro y acompañantes almorzarán. El señor López Bravo tiene previsto su regreso a Madrid a primera hora de la tarde del próximo martes.

El presidente del I.N.I., a los Estados Unidos

Madrid, 16. (Cifra). — «El objetivo de mi viaje a Estados Unidos es el de mantener conversaciones con el presidente del Eximbank y con varios directivos de Bancos americanos, al objeto de estudiar la financiación de la flota de Iberia que entrará en servicio en los dos próximos años», ha declarado a «Cifra» el presidente del Instituto Nacional de Industria, Claudio Boda Vilallonga, a primera hora de esta tarde, momentos antes de emprender viaje por vía aérea a Nueva York.



El ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, es despedido en el aeropuerto de Barajas por el ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, y por el subsecretario de su departamento poco antes de partir hacia Mauritania a donde ha sido invitado por su colega Hamdi Ould Mouknas. (Foto Cifra)

El señor Boda manifestó igualmente que en el transcurso de su estancia en Estados Unidos estudiará con dirigentes de la Banca, la financiación para la adquisición de nuevos bienes de equipo así como las necesidades de algunas empresas del Instituto. Durante su estancia en Nueva York asistirá a la inauguración del nuevo «Terminal» que la compañía Iberia ha construido en el aeropuerto neoyorquino para ser utilizada conjuntamente con las compañías aéreas de Méjico y de Chile.

En el mismo vuelo viajaban el presidente de Iberia, Jesús Romeo Gorria, y altos directivos de la compañía española.

La madre más joven de Galicia

A los 14 años dio a luz una niña

Vigo, 16. — Esperanza Miranda San Martín, de 14 años, es posiblemente la madre más joven de Galicia.

Esperanza dio a luz una niña, que al nacer pesaba tres kilos y ochocientos gramos. Esta jovencísima mamá se casó hace quince meses con Juan Giráldez, un marinero que acaba de cumplir los 18 años. — Cifra.

NUEVO ACCESO A VALENCIA POR LA CARRETERA DE MADRID

El ministro de Obras Públicas lo inaugurará el miércoles

Valencia, 16. (Cifra). — El ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora, llegará el próximo miércoles, día 19, a Valencia, para presidir la inauguración del nuevo acceso a la ciudad por la carretera de Madrid, con desdoblamiento y pavimentación de la avenida de Castilla.

Cubre dos kilómetros y medio de recorrido, con un total de coste de 145 millones de pesetas, de los que 112 millones corresponden a pavimentación, pasarelas y paso inferior; siete millones a jardinería, doce millones a instalación de semáforos por medio de ordenador electrónico, siete millones a señalización, más de seis millones a iluminación, y el resto a marcas viales y otros servicios.

La obra tiene 118.000 metros cuadrados de pavimentación de calzadas, 39.000 metros cuadrados de superficie de aceras, 42.000 metros cuadrados de jardinería, 20.000 me-

S. E. el Jefe del Estado participa en una cacería

Asistió también el Príncipe de España

Ciudad Real, 16. — En la finca «Encomienda de Mudela», en término de Viso del Marqués, se ha desarrollado hoy la segunda jornada de caza, con participación del Jefe del Estado, Príncipe de España y otras numerosas personalidades.

Se ojearon las manchas llamadas «Enjambradero» y «La Serna», dándose un total de cinco ojeos. El día estuvo desapacible.

En las tiradas parece ser que se destacaron el marqués de Villaverde, su hijo Francisco Franco Martínez-Bordiu y el señor Aznar.

Tanto el Jefe del Estado como el Príncipe de España, abandonaron el castillo de Mudela a las seis y media de la tarde, emprendiendo viaje de regreso a Madrid.

Elección de «Bella Easo» en las fiestas donostiarra

San Sebastián, 16. — La señorita Lourdes Escudero ha sido elegida «Bella Easo» en el curso del primer acto del programa de fiestas que San Sebastián organiza en honor de su patrón.

El jurado estuvo integrado por personalidades donostiarra y por Alfredo Di Stéfano y Sol, del Club de Fútbol Valencia, que se encuentran en esta ciudad para enfrentarse hoy a la Real Sociedad de San Sebastián Club de Fútbol.

Con motivo de haberse abandonado el título de «Miss San Sebastián» y haber recobrado el tradicional de «Bella Easo», tuvo lugar un homenaje a las donostiarra que en otra época fueron reinas de la belleza ciudadana, entre ellas a Antonia Fuertes, de 82 años de edad, que fue «Bella Easo» en 1906, y Dolores Cosme, que lo fue en 1935, y que se hallaban presentes en el homenaje. El próximo jueves, festividad de San Sebastián, el Ayuntamiento donostiarra entregará una placa conmemorativa a todas las que, en su día, fueron reinas de la belleza. — Cifra.

DOS VIAJES IMPORTANTES: LOS PRINCPES, A JAPON, Y LOPEZ BRAVO, A MAURITANIA

MADRID

Sin que se vislumbren grandes temas políticos para la semana que hoy empezamos, cobran un cierto relieve aspectos menores del ambiente público. Todavía colea en el ambiente, aunque para inmediata extinción, el asunto picante e indiscreto de la encuesta sobre don Alfonso de Borbón y su posible carrera política. El hecho de que tal encuesta fuera aparentemente avalada por un importante organismo oficial, ha hecho rasgarse las vestiduras a ciertos sectores y ha provocado solaz y recreo en otras esferas. Pero, en el fondo, todo se ha reducido a la clásica «metedura de pata» de un encuestador con ansias de originalidad y cierta ignorancia, sin que tal encuesta haya recibido la más mínima inspiración de los responsables del Instituto de la Opinión Pública. Carpetazo, pues, a un asunto que acertadamente Luis Apostúa, en el «Ya» del domingo, califica de «desagradable».

LA ENTRADA DEL ARZOBISPO

El mismo Apostúa, y en el mismo periódico, se refiere, al hacer balance de la semana, a la entrada oficial en Madrid del nuevo arzobispo, cardenal Enrique y Tarancón. Y dice textualmente: «Imagino que en 1950 a la toma de posesión de un arzobispo de Madrid habría acudido el 90 por ciento de los ministros; a ésta, sólo acudió uno, el de Justicia, especialmente llamado por ser de su incumbencia ministerial las relaciones con los obispos y clérigos españoles.» Así fue, en efecto, quizá porque desde 1950 hasta nuestros días, el país ha evolucionado claramente.

La asistencia de ministros a estos actos nunca ha sido preceptiva ni protocolariamente aconsejable. Ha sido siempre una cuestión personal de cada titular de departamento, en la que debe ejercer fundamental influencia la amistad personal o anteriores relaciones. Sin embargo, recibieron al arzobispo cuantas autoridades estaban obligadas a ello por «reglamento» o cortesía. No hay, por tanto, nada de extraño. Por otra parte, en «ABC» también de ayer domingo, «Argos», en su pequeña crónica, dice que «se rumorea que la entrada en Toledo del nuevo arzobispo, don Marcelo González Martín, tendrá caracteres de solemnidad extraordinaria con la participación de más de un miembro del Gobierno y con asistencia masiva de público». Como puede apreciarse, se le saca punta hasta a las entradas oficiales de obispos en sus diócesis. De poco valdría decir que don Marcelo González, por ser Primado, quizá precise de un protocolo de mayor altura. De poco valdría, porque las cuestiones de iglesia están muy discutidas y sensibilizadas en la prensa de Madrid. La última polémica entre «El Alcázar» y «Ya» ha alcanzado una agresividad importante. En síntesis, «El Alcázar» ha especulado ampliamente con las ingerencias del Vaticano en la política española. «Ya», muy en su papel, ha polemizado hasta cerrar el diálogo acusando a su contrincante de falta de formas y preguntándose, más o menos, si una piedra lanzada contra el nuncio no da en la ventana del Papa.

EL VIAJE DE LOS PRINCPES

Esta semana se hablará de viajes. Del que emprenden el miércoles los Príncipes de España a Japón y del que hará el ministro de Asuntos Exteriores a Mauritania. Respecto al primero, se responde a una invitación cursada hace ya tiempo por el Gobierno de aquel país con el que el nuestro afianza día a día sus relaciones económicas. Será una visita de rentabilidad política importante ante una nación que aumenta a ojos vista su peso específico en el mundo y que está llamada a jugar un papel muy relevante en el tercer mundo. La prensa internacional parece dispuesta a dar especial relieve a este viaje.

LOPEZ BRAVO, A MAURITANIA

La otra visita de importancia para nuestra política es la del ministro de Asuntos Exteriores a Mauritania. El asunto del Sahara español está lógicamente relegado en las Naciones Unidas, aun cuando tres países han abierto el apetito ante las minas de fosfatos de Bu-Craa. Mauritania, que siempre había observado una actitud muy positiva y racional respecto al Sahara occidental, parece haberse puesto de acuerdo con Marruecos y Argelia para forzar una posibilidad de anexión que ninguno de los tres países tiene muy clara. Sin embargo, el hecho de que haya una población indígena diferenciada en mil aspectos de las poblaciones vecinas, hace que España deba velar por los intereses de los saharauis y por los suyos propios. Es asunto que, en el futuro, podría resolverse por referéndum sobre un censo bien elaborado. La visita de López Bravo a Mauritania ayudará, indudablemente, a reforzar la demostrada serenidad de ese país ante un asunto que deberá ser bilateral entre los saharauis y españoles.

Javier María PUJOL

HOY EMPIEZAN
DIA 17
REBAJAS

en verdaderos artículos Moda de la actual Temporada
batas - trincheras - abrigos - pullovers - pantalones - sueters - etc.

SEÑORA Y CABALLERO
IMPORTANTE:

Hemos realizado una selección para poder ofrecer prendas de auténtica Moda.

VEHILS

PZA. UNIVERSIDAD, 7
AVDA. PUERTA DEL ANGEL, 32-34

LA ULTIMA PALABRA DE LA TECNICA

descubra... examine... nuestro SOFITO

- más duración
- mayor garantía
- mejor presentación
- sin roturas

Fabricado con nuestro sistema PATENTADO de «clips» niquelados para evitar la rotura de la varilla.

OTRA CREACION DE **HAYE-FIX, S. A.**
Información técnica: Tel. 337 26 08 (3 líneas)
PIDALO A SU PROVEEDOR HABITUAL

ESTA FIRMA CUMPLE EL 50 ANIVERSARIO DE SU FUNDACION FABRICANDO LAMPARAS ELECTRICAS, GARANTIZADA NUESTRA SERIEDAD Y EXPERIENCIA

HIERROS B. VALLS SISTACH S.A.

casa fundada en 1891
C. SAGRERA, 1-41
TELS. 2514205
2519912 - 2519651
3492645 - 3492649

CLIMA Roca York
acondicionadores de aire

RADIO CRAYWINCKEL
CRAYWINCKEL, 17 MUNTANER, 350
TELEFONO. 247 13 43 TELEFONO 211 34 20

CURSOS DE FORMACION TECNICA

organizados por **SPAR ESPAÑOLA, S. A.**

Con la colaboración del Ministerio de Comercio para DETLLISTAS de la Central Distribuidora de Granollers

TEMARIO:
El Autoservicio
La Dirección comercial
Técnicas del frío

DIRIGIDO:
Por los instructores del Departamento de Formación y Desarrollo de SPAR Nacional de Madrid. Se aplicarán modernos métodos audiovisuales (películas diapositivas y guiones magnetofónicos)

JORNADAS:
Días 18 al 28 de enero. Hora: 10 de la mañana. Lugar: Sala de actos de la Central Distribuidora SPAR SAGU, S. A. — Granollers

AHORA... LIQUIDACION en las 32 SECCIONES

MUEBLES LA FABRICA agradece la gran acogida que ha dispensado el público de Barcelona a su GRAN LIQUIDACION TOTAL.

... E inicia a partir del lunes día 17 una liquidación, en toda la casa. Los mismos precios y la misma calidad de ayer, pero abarcando todos los géneros y todos los modelos de sus 32 secciones. No desaproveche la oportunidad. Es un regalo de Muebles La Fábrica para 1972.



MUEBLE AUXILIAR

Mesas de centro con sobres de taburetes bar.
Magnífica oportunidad en biombo.
Carritos de té.
Banquetas.
Sillas tapizadas.
Consolas tapizadas.
Tapa contadores.
Perchas.

Desde 100 Ptas.

COCINAS

Conjuntos mesas con sillas en formica.
Conjuntos en cocinas de formica y metálicas adaptables a todas las habitaciones.

Desde 150 Ptas.

CENTRAL DE TAPICERIAS

Gran surtido de retales.
Cojines varios colores y dibujos.
Toallas baño y playa.
Paños cocina y menaje.
Sabanas matrimonio bordadas y estampadas.

Desde 70 Ptas.



MI PEQUE

Muebles con cajones y pizarra.
Muebles con taburetes.
Escritorios.
Escritorios en colores.
Canteranos.
Chiffoniers.
Mesas exagonales.
Taburetes, columpios y balancines.

Desde 250 Ptas.

LAMPARAS

Lámparas hierro forjado.
Lámparas madera tallada alabastro.
Quinqués de todos los estilos.
Plafones techo con doble encendido.
Lámparas pie.
Aplics.
Portátiles.
Lámparas de diseño especial.
Lámparas de bambú.
Lámparas con pie de mármol.

Desde 250 Ptas.

CUADROS

Reproducciones famosos.
Cuadro tema religioso.
Bajorelieves y tallas.

Desde 350 Ptas.

MUEBLES CAMA POR ELEMENTOS Y MUEBLES TRANSFORMABLES.

Muebles cama verticales
Sofás cama rústicos
Sillones cama
Muebles cama con literas
Tresillos cama 120 y 140 cms.
Conjuntos cama, armario y secreter
Armarios cama

Desde 925 Ptas.

TRESILLOS, SILLONCITOS Y MECEDORAS:

Tresillos clásicos
... modernos
... rústicos
Rinconeras elementos, plazas a su elección
Tresillos chester
Tresillos madera vista
Balancines metálicos
Balancines "Kennedy"
Sillones relax
Tresillos orejeros
Sillones "bloc" para oficina y salas espera
Tresillos para oficina
Descalzadoras

Desde 990 Ptas.

MESAS OFICINA Y DESPACHO

Mesas formica, 120, 140, 160 y 180 cms.
Mesas sapeli, 100, 120, 130 y 160 cms.
Mesas máquina escribir
Mesas teléfonos.
Mesas de juntas
Conjuntos despachos gran diseño
Librería por elementos toda medida
Archivadores
Armarios archivo metálicos.
Armarios metálicos para personal
Tresillos oficina
Escritorios por elementos
Sillas metálicas tapizadas
Sillones metálicos tapizados, con ruedas

Desde 650 Ptas.

ALFOMBRAS

Alfombras dibujo persa en tamaños: 140 x 200. 170 x 240. 200 x 250.
Alfombras redondas lisas y estampadas.
Alfombras meraklén.
Conjuntos para dormitorios granadinos, colores lisos, estampados en acabados acrílicos.
Felpudos.
Alfombras fibra vegetal.
Alfombras artesanía, redondas y rectangulares.

Desde 150 Ptas.

MUEBLE RUSTICO

Taquillones rústicos con dos cajones y dos puertas talladas.
Magnífica rinconera tallada en maderas de abedul y nogal.
Comedores rústicos trabajados en maderas de abedul y nogal.
Sillas de madera y cuero.
Biombo rústico.
Barras de bar rústicas.
Taburetes mimbre.
Espejos mimbre.
Tapa contadores y taparradaadores.
Taburetes tapizados.
Calzadores policromados.

Desde 500 Ptas.

LA MESA

Vajillas.
Cristalerías.
Cubertera.
Menaje cocina.
Desde 100 Ptas.

MUEBLE LACADO CLASICO

Mesas de centro con sobre de mármol
Canteranos lacados con vitrinas superiores y estantes
Mesitas teléfono con serigrafías y lacas japonesas
Consolas a juego con sus marcos, perchas y banqueta, lacadas y sobre de mármol. Variados tipos de perchas.

Desde 800 Ptas.

MUEBLE INTERNACIONAL

Librerías línea nórdica lacadas colores varios medidos (Alemania)
Sillas nórdicas tapizadas (Dinamarca)
Tresillos madera vista, tapicería estampada (Francia)
Biombo tallados 3 y 4 hojas, madera exótica (India)
Alfombras seda natural (China)
Muebles coloniales americanos (Estados Unidos)
Y gran surtido en tocadores, bufetes, rinconeras, mesas, despachos, sillas, muebles zapateros, etc.

Desde 900 Ptas.

DORMITORIOS

Dormitorios completos estilo nórdico, en poliéster.
Xifoniers en poliéster.
Armarios importación lacados varias medidas.
Armarios auxiliares.
Lunas sueltas varios modelos.
Y gran surtido en mesitas noche, tocadores y cabezales.
Puffs varios colores.

Desde 500 Ptas.

DORMITORIOS JUVENILES

Conjuntos estudiantiles lacados, blanco y nogal, diseño italiano.
Conjuntos sofás-cama individual con mesita y canterano.
Dormitorio estudio, línea nórdica, acabados formica verde mate y en maderas de Finlandia.
Dormitorios Sapeli.
Literas variadas, lacadas y madera.
Tocadores varios modelos.
Marcos con luna.
Banquetas gran oportunidad.

Desde 450 Ptas.

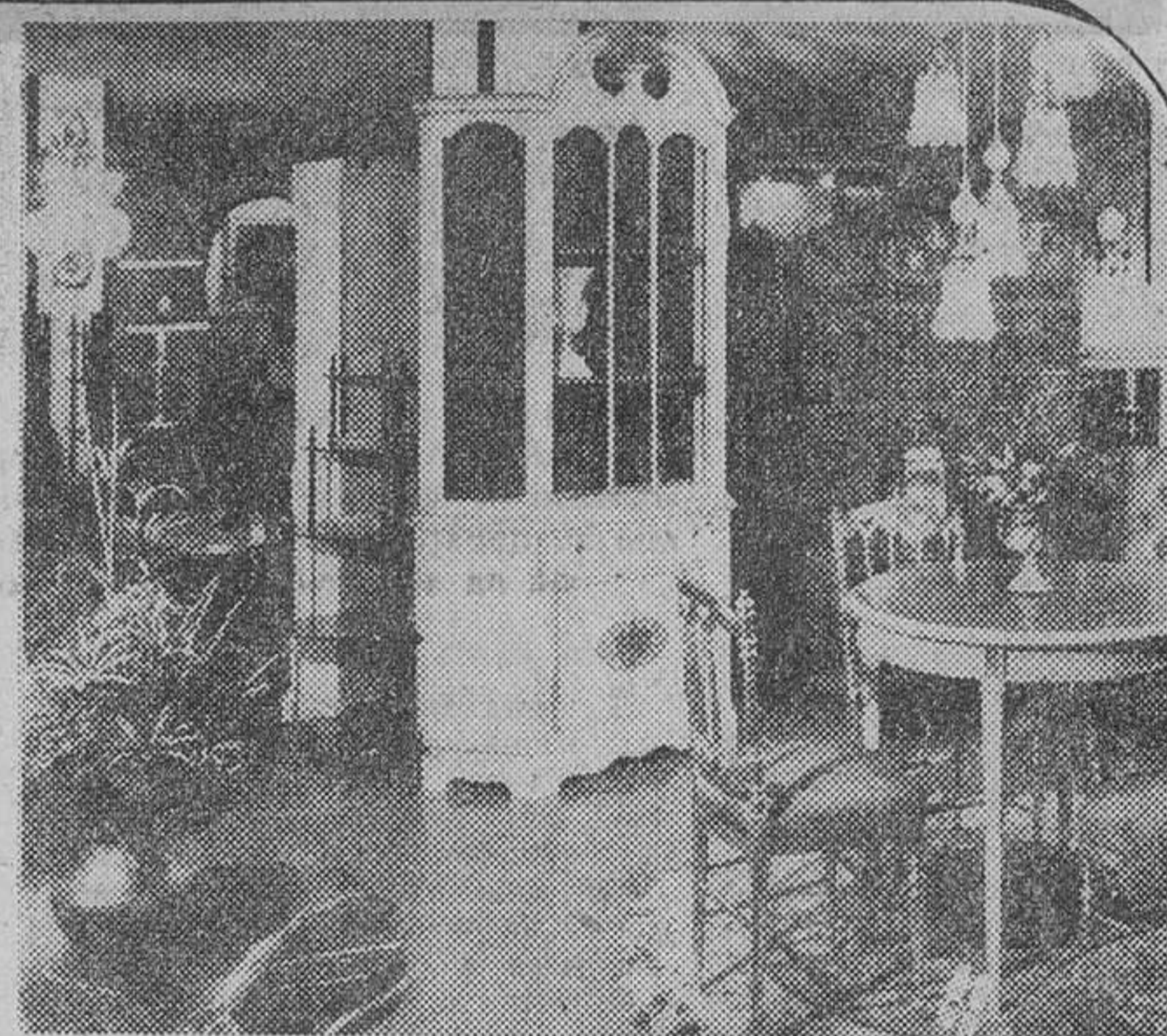
COMEDORES

Comedores poliéster, modernos.
Comedores modernos lacados y en formica.
Bufetes formica.
Bufetes poliéster, sapeli, iris, etc.
Mesas libro.
Mesas redondas pie central piña.
Mesas redondas 4 patas.
Mesas estilo italiano lacadas.
Juegos completos sillas nórdicas, varios colores tapizadas.
Juegos sillas italianas.
Juegos sillas clásicas.
Conjuntos mixtos de comedores con bufetes, librerías diversos estilos y combinaciones por elementos.

Desde 350 Ptas.

APARTAMENTOS

Cabezales individuales y de matrimonio con mesitas acopladas
Mesitas de noche lacadas en varios tonos, tipo ménsola.
Tocadores cuatro cajones en nogal natural.
Tocadores lacados.
Xifoniers siete cajones en varios colores y maderas.
Comedores Rústicos en nogal natural.
Muebles por elementos.
Tamburetes
Biombo
Desde 300 Ptas.



FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL SR. CLIENTE

TRASLADO GRATIS A TODA CATALUÑA

Aparcamiento propio. Restaurante. Aire acondicionado. Guardería infantil. Abierto al mediodía.

MUEBLES LA FABRICA

ROCAFORT 132 al 142 · BARCELONA

COMPRE O NO COMPRE... VISITENOS

autopistas del mediterráneo



CONCESIONARIA ESPAÑOLA, S.A.

informa

Que en el día quince el Excmo. Sr. D. Gonzalo Fernández de la Mora, ministro de Obras Públicas, inauguró el tramo Molins de Rey-Martorell de la autopista Barcelona-Tarragona.

A partir de las 15 horas quedó abierto al tráfico el nuevo recorrido.

El tramo que se pone en servicio da continuidad a la autopista Barcelona-Molins de Rey, teniendo su origen en el enlace de la N-II con la autopista en la población de Molins de Rey, y su final en la N-II entre Martorell y Abrera.

Existe un enlace intermedio con la carretera de Martorell a Piera para el tráfico que se dirige o sale de Martorell y poblaciones servidas por la carretera de Piera y Capellades.

Al dar a conocer esta noticia, deseamos expresar a cuantas entidades y personas, oficiales o particulares han colaborado --directa o indirectamente-- en la realización de esta obra, nuestro más sincero agradecimiento, al tiempo que rogamos acepten nuestras disculpas por las molestias que durante la ejecución de la misma les hayamos podido ocasionar.

Barcelona, 15 enero 1972.
Autopistas, Concesionaria
Española, S. A.

CRONICAS DE LA REGION

PREOCUPACION ANTE LAS CONSTANTES LLUVIAS

El Dr. Jubany se despedirá mañana de sus diocesanos

Crónica de GERONA

Gerona, 16. (De nuestro corresponsal, Miguel GIL BONANCIA.) — Sigue lloviendo en Gerona y creando una serie de preocupaciones, no sólo por el hecho de que en un momento determinado puedan salirse de cauce las aguas de los ríos y provocar inundaciones, sino también porque esta lluvia frena el trabajo que pueden verse seriamente retrasadas.

En Gerona ciudad, las obras en el cauce del río Onyar se hallan prácticamente paralizadas y se efectúan con dificultad las del nuevo puente que ha de dar fluidez a la dirección hacia la Costa Brava. Pero quizá lo más importante es que las obras de ensanche y mejoras de las carreteras de Gerona a San Feliu de Guixols y las de la capital hasta Palamós, no avanzan, entre otros motivos por exceso de lluvias, que dificulta espacialmente el trabajo de las grandes máquinas que deben utilizarse.

Nos hallamos a cinco meses de la temporada veraniega y esta esperanza, esta necesidad de que las dos vías de acceso pudieran estar ya terminadas, se hace cada vez más problemática. Caro, está que si bien el trabajo a efectuar es mucho, ésta puede terminarse con el plazo previsto mediante el aumento de maquinaria y del número de hombres. No obstante, lo que ahora señalamos es que se ha retrasado notablemente, como puede apreciar quien transite por esas vías. Por otra parte, el trabajo ya se efectuaba con lentitud. Cerca de Santa Cristina de Aro, esta semana se han arrancado los árboles que había a ambos lados de la carretera. Pero es mucho aún lo que queda por hacer, como ocurre con la carretera de Palamós, con en muy malas condiciones y piso que no se arregla en espera de colocar el nuevo, y las difíciles y lentas obras de «Les voltes de Torrent».

En el campo

El sector agrícola también vive su intranquilidad, ya que la lluvia ha hecho que la temperatura se mantuviera benigna y si en la parte de Cadaqués los almendros ya han florecido, los árboles del interior han reverdecido cual si se hallaran en primavera. Es de temer que lleguen más tarde jornadas frías, cosa muy probable, a estos árboles y plantas se les hiele la savia y, por lo tanto, mueran. Por todo ello, si a veces se dice que nunca llueve a gusto de todos, podríamos señalar que actualmente lo hace a disgusto de todos, pues aquellos que viven en ciudades y pueblos están también cansados de tanta lluvia, si se tiene en cuenta que desde mediados de diciembre no ha habido una fiesta —y han sido muchas— con sol.

Despedida del obispo

El hasta ahora obispo de la diócesis gerundense, monseñor Jubany, nombrado arzobispo de Barcelona, se despedirá de los gerundenses el próximo martes día 18 en una misa concelebrada que presidirá a las 9 de la noche en la iglesia de San Félix, donde se encuentra el altar dedicado al patrón de la ciudad y de la diócesis, San Narciso. El doctor Jubany fue nombrado obispo de esta diócesis el día 7 de febrero de 1965.

Mientras, monseñor José María Cases, el gerundense nombrado obispo de Segorbe-Castellón, ha dirigido una salutación a sus diocesanos señalándoles que el día 6 de febrero recibiría su consagración episcopal en Gerona y el día 13 del mismo mes haría su entrada en Segorbe por la mañana y en Castellón de la Plana por la Tarde y exhortándoles a la fe implorando al Señor que bendiga «nuestra amistad y nuestro trabajo común», adelantándoles su bendición.

Por otra parte, siguen las conjeturas acerca de quien vendrá a Gerona a sustituir al doctor Jubany, pues algunos nombres citados al principio fueron desmentidos después.

Inauguraciones

Anteayer, sábado, en dos de las seis salas de exposiciones que actualmente hay abiertas en Gerona, hubo inauguraciones. La primera en «La Gabia», donde Bayod Serafini presenta una colección de pinturas, dibujos y grabados.

En «Galerías Las Voltes», Yago presenta una muestra de sus esculturas, así como también dibujos.

INAUGURACION EN REUS DEL DEPOSITO DE ABASTECIMIENTO DE AGUAS

Ciento cincuenta millones para el aeropuerto

Reus--Tarragona

Crónica de TARRAGONA

bernador civil, don Antonio Aige don Juan Amado Albouy, el acto inaugural del nuevo depósito de abastecimiento de agua y de

Tarragona, 16. (De nuestro corresponsal, Wenceslao ANDREU.) — Si hay fechas que quedan grabadas en los anales de una ciudad, la de ayer, en Reus, tuvo doble carácter. En la efemérides del XXXIII Aniversario de la Liberación, el gobernador civil, don Antonio Aige don Juan Amado Albouy, el acto inaugural del nuevo depósito de abastecimiento de agua y de

dentro del III Plan de Desarrollo, a 150 millones de pesetas se eleva el montante de las obras a realizar, entre las que se cuentan la desaparición de los árboles y realización de una curva en la carretera Reus-Tarragona, así como la supresión de 700 metros de pista de aterrizaje inútil, con una variante adecuada. Se ha desechado el proyecto de un paso subterráneo bajo las pistas de aterrizaje, puesto que no resultaba cómodo ni económico y, además, quedaba afectado el paso de la carretera por las aguas de la riera próxima, determinándose variar o establecer un curso diferente de la vía entre ambas ciudades, Tarragona y Reus.

Estudio monográfico sobre la batalla del Ebro

Dado el interés de los tres volúmenes editados por la Diputación Provincial, la Corporación ha aprobado la edición del cuarto volumen titulado «Repercusiones militares de la batalla del Ebro en el río Segre». El autor del nuevo volumen es también el periodista tarragonense Luis María Mezquida Gené, que fue combatiente en el Tercio de Nuestra Señora de Montserrat y participó activamente en las operaciones bélicas que tuvieron por escenario la zona comarcal descrita.

Ciento cincuenta millones para el aeropuerto Reus-Tarragona

La base aérea de Reus, en su utilización conjunta como aeropuerto civil, ha adquirido en los últimos tres años importancia creciente.

La Compañía «Iberia» tiene ya muy adelantada una terminal, habida cuenta de la afluencia de viajeros que en varios «charter» llegan de distintos países europeos. Incluida también la inversión

EL MINISTRO DE RELACIONES SINDICALES HOMENAJEADO POR EL AYUNTAMIENTO DE LA PORTELLA

El III Plan de Desarrollo margina a Lérida

Crónica de LERIDA

mal, a quien visitaron en su despacho oficial, acompañados del gobernador civil de Lérida, don José Calvo-Rubio y del delegado provincial de la Organización Sindical, don Guillermo Blanco.

Con el ministro de Relaciones Sindicales mantuvieron una larga e interesante conversación sobre distintos temas que afectan a la provincia de Lérida y muy especialmente a La Portella, lugar en el que permaneció durante algún tiempo el señor García-Ramal una vez finalizada la Guerra de Liberación. Con este motivo, le fue entregado al ministro una placa conmemorativa.

Desarrollo leridano.

Es de suponer que en la citada entrevista, las autoridades leridanas habrán cambiado impresiones con el señor García-Ramal sobre el III Plan de Desarrollo, proyecto a punto de ser presentado ante las Cortes para su aprobación definitiva y que ha marginado totalmente a Lérida, hasta el punto de que sus distintos sectores económicos no se benefician lo más mínimo de él, que tiene, en teoría un matiz olímpico; y decimos en teoría porque de otro modo resulta incomprensible que una provincia eminentemente agraria como es la leridana, en la que casi el 50 por ciento de su población laboral está censada en el trabajo del campo, que produce más del 60 por ciento de la producción nacional de pera y manzana, que es la primera por su parque de maquinaria agrícola y que figura entre las cinco primeras provincias productoras de cereales. Esta riqueza, conseguida casi en exclusiva con sus propios medios, no ha merecido la más mínima atención en este Plan de Desarrollo, toda vez que hay en juego ambiciosos proyectos, destacando entre ellos el de aprovechamiento integral del río Segre, que supondría la puesta en regadío de casi 100.000 nuevas hectáreas y con ello transformaría a Lérida en la gran huerta de Europa.

Se ha dicho muchas veces que Lérida es la despensa frutera de Europa y los 400 millones de kilos que producen sus plantaciones así hacen creerlo. Pero no cabe duda de que mientras no cambie la mentalidad consumidora española, que ofrece uno de los consumos más bajos de Europa en cuanto a kilo-

Lérida, 16. (De nuestro corresponsal, Aurelio BAUTISTA.) — Una nutrida representación del Ayuntamiento de La Portella, presidida por su alcalde, señor Clavera, se trasladó a Madrid para ofrecer un homenaje al ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal, a quien visitaron en su despacho oficial, acompañados del gobernador civil de Lérida, don José Calvo-Rubio y del delegado provincial de la Organización Sindical, don Guillermo Blanco.

Con el ministro de Relaciones Sindicales mantuvieron una larga e interesante conversación sobre distintos temas que afectan a la provincia de Lérida y muy especialmente a La Portella, lugar en el que permaneció durante algún tiempo el señor García-Ramal una vez finalizada la Guerra de Liberación. Con este motivo, le fue entregado al ministro una placa conmemorativa.

gramos de fruta por año y persona, debe pensarse en la industrialización, especialmente en la transformación de los productos agrarios.

Está claro que el Plan de Desarrollo, el discutido III Plan, que ha hecho poner el grito en el cielo a entidades oficiales, entre ellas la

Cámara de Comercio y la Jefatura Local del Movimiento, tenía que haber pensado en Lérida para alcanzar aquellos objetivos, ya que de otro modo seguirá siendo la cenicienta que, cada vez más, se va retrasando en su desarrollo respecto de las otras provincias catalanas. No debemos ignorar el gran «boom» turístico de Gerona y su constante progresión agrícola; la extraordinaria industrialización —aparte su bien fundamentado turismo— de Tarragona y, por supuesto, Barcelona, que por ser la capital es la auténtica capitana en todos los aspectos.

Fotografía deportiva

José Gómez Vidal, fotógrafo del periódico «La Mañana» y de la agencia Cifra en Lérida, ha pronunciado una conferencia sobre el tema «Fotografía Deportiva». Corresponde esta conferencia a una de las múltiples actividades programadas por la Sociedad Fotográfica de Lérida y se desarrolló ante numeroso público en la Sala de Audiciones de Radio Lérida.

La tubería de P.V.C. de saenger llevará desde ahora este símbolo



Marca de calidad Plásticos Españoles

LA MARCA DE CALIDAD PLÁSTICOS ESPAÑOLES, distingue los productos plásticos que cumplen los rigurosos ensayos efectuados por el Laboratorio del INSTITUTO DE PLÁSTICOS (Patronato Juan de la Cierva)

El primer DIPLOMA ha sido oficialmente entregado a SAENGER el pasado 16/12/71 por el Excmo. Sr. MINISTRO DE RELACIONES SINDICALES

En la concesión de la MARCA DE CALIDAD, han colaborado:

IRANOR (Instituto Nacional de Racionalización y Normalización). DIRECCION GENERAL DE INDUSTRIAS QUIMICAS del Ministerio de Industria.

INSTITUTO DE PLÁSTICOS Y DEL CAUCHO.

INSTITUTO EDUARDO TORROJA. ANAIP (Agrupación Nacional Autónoma de Industriales de Plásticos).

saenger

DESDE 1958 SIEMPRE EN VANGUARDIA EN LA FABRICACION DE TUBERIA DE P.V.C. RIGIDO
Sede Central: BARCELONA • Final c/. Barri Vermell • Telf. 307 73 00
Delegación: BARCELONA • Avda. Generalísimo, 376 • Telf. 257 74 00

CALVOS
SOLUCION DEFINITIVA PARA SU CALVICIE
Nueva modalidad de aplique de cabello completamente invisible, puede bañarse y practicar toda clase de deportes
PRECIOS DESDE 3.200/- Ptas. CON CABELLO HUMANO 100% (Pruebas sin compromiso)
Peluquería de caballeros Bafalluy
Calabria, 60 y Floridablanca, 102
Teléfonos 223 96 27 - 243 01 40
(Departamentos Individuales)
Postizos confeccionados por la casa de artesanía más acreditada y antigua de Barcelona
J. SALSAS. Av. José Antonio, 448 (esquina Rocafort) - Telf 223 45 51

SOFA-CAMA "GON"
BALMES, 2 P. GRACIA, 58-V. LAYETANA, 21
ELECTRO PARLONET
CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfono 221-21-21

ECONOMIA Y FINANZAS

CLAROSCUROS DE LA CONSTRUCCION

No se ha reactivado a lo largo del año último el sector de la construcción, pero las perspectivas están mejorando sustancialmente y 1972 promete ser más propicio que sus antecesores.

Así podría resumirse el excelente Informe que sobre tales temas ha facilitado esta semana el gerente de Fomento de Obras, una de las más importantes empresas españolas del ramo. En el lado negativo, dijo que el volumen de negocio de la construcción se mantuvo el pasado ejercicio ligeramente por debajo del anterior...

«Junto a estos aspectos —manifestó— existen otros positivos, que pueden ser los primeros síntomas de reactivación del sector, entre los cuales destaca el hecho de que la contratación de obras públicas ha aumentado fuertemente a partir de septiembre...

En conclusión, dado el aumento de la inversión pública registrada últimamente, es de esperar que sus efectos se manifiesten influyendo en forma decisiva sobre la contratación privada.

Siderurgia: precios en alza

El presidente de Altos Hornos de Vizcaya, Juan Miguel Villar Mir, ha dirigido a sus clientes una comunicación dándole cuenta de la satisfactoria marcha de la empresa en 1971 y sus favorables perspectivas para el año en curso...

Precisamente en la última semana, ha estado en Barcelona el nuevo director comercial de A.H.V., José A. Díaz Guadamino, quien nos ha concretado las próximas iniciativas de la sociedad dentro de la línea de preferencia por fabricaciones de calidad...

La refinería de Tarragona

El año recién iniciado promete ser pródigo en acontecimientos en lo tocante al tema del petróleo en nuestro Levante. Según anunció el martes Claudio Boada, presidente del INI, la explotación comercial de los crudos descubiertos en Amposta...

Claudio Boada dijo también que antes de que concluya 1972 se estará trabajando ya en la instalación de la refinería de Tarragona, confiada por acuerdo del Gobierno al INI. La zona donde ha de ubicarse es una amplísima parcela de 1.200 hectáreas...

Dentro de dicha zona se elegirá en su momento el lugar concreto donde habrán de levantarse las torres de destilación, depósitos y demás instalaciones de la planta de refino.

Feliciano BARATECH SALES

PULSO FINANCIERO

La iniciativa de crear el Banco Industrial de Tarragona ha sido recibida con ilusión y entusiasmo en toda aquella provincia, según informos fidedignos que llegan a nuestro poder.

Son numerosas las suscripciones en la cuantía mínima fijada, con lo que el nuevo Banco nacerá con un soporte muy ramiificado de accionistas que cubren amplios estratos de las clases ahorradoras tarraconenses...

Fomento de Obras y Construcciones reunió Junta extraordinaria el viernes, para aprobar una próxima emisión de Bonos convertibles. El interés de la asamblea se centró en el Informe del consejero-gerente, señor De Rosselló Sotú, quien en un discurso de 25 minutos...

Reseñó las más recientes adjudicaciones obtenidas por «Fomento» —en particular el Servicio de Limpieza domiciliar de Barcelona, por 25 años— y las obras ya iniciadas por la nueva División de promoción...

nes inmobiliarias de la compañía, en Barcelona y Málaga.

Jorge de Rosselló anticipó que la cifra de actividad lograda en 1971 supera en un diez por ciento la del anterior, siendo asimismo superiores los resultados, pese a haberse practicado amortizaciones máximas que seguramente superarán los 200 millones.

En cuanto a los Bonos a emitir por «Fomento», sumarán 400 millones, y serán convertibles a los 12 ó 14 meses...

Sobre estos cambios fijos existirá una cláusula de antidilución utilizable en el caso de que entretanto se efectúe alguna ampliación de capital.

El informe fue acogido favorablemente por la asamblea, que aprobó por unanimidad todas las propuestas.

En la capital del Reino dicen que próximamente se autorizará a los Bancos Industriales a abrir hasta un total de seis sucursales...

Se ha nombrado director general del Banco Peninsular a Enrique Chelán Sacristán. Cubre la vacante dejada por Domingo Romera, tal como informamos en nuestra anterior edición.

Banco de Granada lucía, al terminar diciembre, unos recursos ajenos de 3.292 millones de pesetas, con un crecimiento del 64 por ciento durante el año.

El Banco posee oficina abierta en Barcelona, en los antiguos locales del café Oro del Rin; es director de la sucursal, José M. Llinás Lagraba...

Ahorrofonía, que tiene como depositario a la Confederación Española de Cajas de Ahorro, ha cerrado el año último con un activo de 2.053 millones...

El valor liquidativo ha pasado de 1.365 a 1.442 pesetas, lo que supone una mejora de 76 pesetas, que sumada a las 78 pesetas distribuidas...

Si tenemos en cuenta que el índice ponderado de la Bolsa de Barcelona presenta en 1971 un avance del 9'38 por ciento...

He aquí la nueva composición de la Junta Sindical del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa de Barcelona:

Sindico presidente, Javier Garçon Torró. Vicesindico, Felipe Gómez de Acebo y Muriedas. Secretario, Miguel Cerezo Fernández. Tesorero, Fernando Gisbert Estrada.

Vocales efectivos, Xavier Ribó Riús (delegado de obras y conservación del edificio), y Magín Borrrell Sensat (delegado de contratación). Vocales suplentes, Alberto Bricall Planas y Ricardo Defargos Ibáñez.

Complex block with advertisement for 'DIFICULTADES EN LA COMBUSTION DEL FUEL-OIL' and 'RYTMO CON Fuexol'.

Complex block with advertisement for 'Muebles FANLO JOVELLANOS'.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DEL BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

Se aprobaron los nuevos Estatutos de la entidad

Con gran asistencia de accionistas se ha celebrado el pasado día 7 de los corrientes, en la sede central del Banco Exterior de España, Junta General Extraordinaria, convocada por el Consejo de Administración...

El señor Arburúa, Presidente de la Entidad, se dirigió a los señores accionistas para destacar que el motivo de la reunión extraordinaria era la necesidad de aprobar unos nuevos Estatutos, de acuerdo con las nuevas funciones encomendadas al Banco Exterior en la Ley del Crédito Oficial...

Cabe destacar que en los nuevos Estatutos, en su artículo 2.º, se refleja el objeto del Banco, que queda establecido de la siguiente forma:

a) Con carácter preferente, la promoción y financiación de todas las operaciones relacionadas con el comercio exterior en sus diferentes aspectos y muy especialmente las de crédito a la exportación...

b) La gestión del Crédito Oficial en materia de exportación, con el carácter y en las condiciones establecidas por la Ley de Crédito Oficial y sus disposiciones complementarias.

c) La realización de las operaciones enumeradas en el artículo 175 del Código de Comercio y la de todas aquellas que efectúan o puedan efectuar las Sociedades de Crédito...

Se puede apreciar así que la nueva orientación de la Entidad se articula en una doble vertiente: Por una parte continúa configurada como un Banco Comercial...

El Secretario de la Entidad dio lectura del texto completo de los nuevos Estatutos, que fueron aprobados por la Junta General Extraordinaria...

El Presidente, tras agradecer las manifestaciones de varios señores Accionistas que mostraron su conformidad al proyecto elaborado por el Consejo...

Finalizó el Sr. Arburúa dando las gracias a la Junta General, en nombre del Consejo, por la aprobación de los nuevos Estatutos.

NOTAS Y RECORTES

Comidilla de los últimos días en los medios económicos locales: el reportaje que con alarde de ilustraciones acaba de publicar un semanario gráfico bien conocido...

Sobresaliente suspensión de pagos de Iberplásticos, S. A., dedicada a la fabricación e importación de productos plásticos y sintéticos. Para un activo de 348 millones...

Nestlé ha adquirido por 14'5 millones un solar propiedad de Cinzano, S. A. en Esplugas de Llobregat. Y Capitalizadora Española, la finca de Consejo de Ciento, 333, propiedad de Universal Films Española...

Preside el Consejo de Iberplásticos Sergio Luis Aguero, cubano, y es vicepresidente Thomas V. Bufet, canadiense.

Más modesta, aunque no trivial, ni mucho menos, es la magnitud de otra suspensión de pagos, ésta acaecida en los últimos días en Barcelona...

En relación con la suspensión de pagos presentada por Honórica Cano Alcónchel, a la que aludimos semanas atrás, y en la que figuraba como acreedor el Banco de Granada por importe de 2 millones...

Ante el pleno de la Audiencia Territorial, se vio el sábado la recusación de la sección 5.ª de la Audiencia Provincial, por parte de los procesados en el pleito Mistol.

autoridad judicial, y de él daremos cumplida cuenta al lector en cuanto tengamos noticia del recaído en este incidente recusatorio.

La Cámara de Comercio e Industria de Madrid, con sede en Pl. Independencia, 1, ha publicado un folleto de divulgación sobre la normativa del crédito oficial a sectores prioritarios de comercio...

Un semanario madrileño ha hecho un repaso de las ocupaciones actuales de los ex ministros españoles. Resulta que están en manos de ex ministros las presidencias efectivas de 8 sociedades con capital superior a 500 millones...

El Supremo ha estimado un recurso de Fecsa por el impuesto sobre sociedades del ejercicio de 1967, declarando nula la resolución del Tribunal Económico-Administrativo Central de junio de 1970.

La Seda de Barcelona, S.A. va a centralizar sus departamentos de investigación en los terrenos e instalaciones que la empresa posee en el término de Prat de Llobregat.

Complex block with advertisement for 'LA SEDA DE BARCELONA CENTRALIZA SUS DEPARTAMENTOS DE INVESTIGACION EN PRAT DE LLOBREGAT'.

Recordaremos que La Seda de Barcelona contaba ya en Prat de Llobregat con una planta piloto de viscosa, con hilaturas de control para fibras sintéticas (Terlenka y Crilenka)...

rica, S. A., y radicada en Barcelona, en fábricas en Montornés del Vallés y Malgrat, donde obtiene toda una gama de productos de limpieza domésticos e industriales...

Los gigantes mundiales de los detergentes, la firma alemana Henkel y la norteamericana Colgate-Palmolive, van a crear una filial común en Suiza para investigar y desarrollar conjuntamente un detergente que tenga la propiedad de hacer más flexibles las fibras textiles...

El Supremo ha estimado un recurso de Fecsa por el impuesto sobre sociedades del ejercicio de 1967, declarando nula la resolución del Tribunal Económico-Administrativo Central de junio de 1970.

La Administración habrá de devolver a Fecsa ciertas cantidades ingresadas por virtud de los actos que ahora se anulan.

La Seda de Barcelona, S.A. va a centralizar sus departamentos de investigación en los terrenos e instalaciones que la empresa posee en el término de Prat de Llobregat.

La Seda de Barcelona, S.A. va a centralizar sus departamentos de investigación en los terrenos e instalaciones que la empresa posee en el término de Prat de Llobregat.



SELLOS

COMPRAMOS:

COLECCIONES MUY IMPORTANTES

FILATELIA C. ENSEÑAT

Via Layetana, 176 - Teléfono 215.47.47 - Barcelona (9)

Más voluntad de renovación y servicio

**Banca Catalana integra en su organización
al Banco de Expansión Comercial.**

Como consecuencia de la fusión de las dos entidades, Banca Catalana ha incorporado a su red de sucursales las siguientes oficinas:

ARENYS DE MAR: Rambla Obispo Pol, 94
 CAPELLADES: Avda. Generalísimo, 71
 FIGUERAS: Rambla Sara Jordá, 16
 GRANOLLERS: Pza. Maluquer y Salvador, 28
 SAN ADRIAN DEL BESOS:
 Avda. G. Primo de Rivera, 5

SAN CELONI: José Antonio, 168
 SAN SADURNI DE NOYA:
 Arrabal Calvo Sotelo, 31
 VILAFRANCA DEL PENEDES:
 Rbla. Ntra. Señora, 6

Banca Catalana en 1972: Barcelona · Arenys de Mar · Capellades · Balaguer ·
 Bañolas · Bellpuig · Figueras · Granollers · Gerona · Lérida · Masnou · Mo-
 llerusa · Olot · Palamós · Peñíscola · Premiá de Mar · Reus · San Adrián del
 Besós · San Celoni · San Sadurni de Noya · Tarragona · Tárrega · Tortosa ·
 Vallés · Villafranca del Penedes.

BANCA CATALANA
 Voluntad de renovación y servicio

BANCO POPULAR ESPAÑOL, S. A.

El Consejo de Administración de esta Entidad convoca a Junta General Ordinaria y Extraordinaria de Accionistas para el

sábado 29 de enero de 1972 a las 12,30 y 13,30 horas, respectivamente, en el Salón del Teatro de la Zarzuela de Madrid, calle de Jovellanos, número 4

en segunda convocatoria, supuesto que, de no cumplirse los requisitos establecidos en el artículo 13 de los Estatutos Sociales, 58 de la Ley de Sociedades Anónimas y concordantes, no podría celebrarse la primera convocatoria, que por el presente anuncio queda asimismo convocada en el mismo lugar y a la misma hora de la víspera del referido día 29.

ORDEN DEL DIA JUNTA GENERAL ORDINARIA

- Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas del Ejercicio de 1971 y gestión social.
- Distribución de beneficios.
- Renovación de puestos del Consejo.
- Designación de accionistas censores de cuentas para el Ejercicio 1972.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

- Autorización al Consejo de Administración para ampliar el capital social en la forma, cuantía y límites previstos en el Art. 96 de la vigente Ley de Sociedades Anónimas.
- Modificación, en su caso, del artículo 10 de los Estatutos Sociales.

Tienen derecho a concurrir a las expresadas Juntas Generales todos los accionistas que posean, como mínimo, 5.000 pesetas nominales en acciones. Los que posean menor cantidad, podrán hacerse representar por otro accionista con derecho de asistencia, o por cualquiera de los que al agruparse integren el mínimo antes fijado.

Para asistir a las Juntas Generales se proveerán los accionistas de una tarjeta de admisión, nominativa y personal, que estará a su disposición en la Secretaría General del Banco hasta las tres de la tarde del día 24 de enero de 1972.

A estos efectos, deberán tener depositadas las acciones en las Cajas de la Entidad o en cualquier otro establecimiento bancario e inscritas en el libro-registro de acciones, cuando menos, con cinco días de antelación a la fecha fijada para celebrar las Juntas Generales, no pudiendo cancelar estos depósitos e inscripciones hasta el día siguiente a la de su celebración.

Los señores accionistas deben entender que las mencionadas Juntas Generales se celebrarán precisamente en segunda convocatoria y, por lo tanto, para evitarse molestias, acudir al Teatro de la Zarzuela el sábado día 29. Se advierte que, respondiendo al deseo expresado por muchos accionistas, el acto empezará puntualmente a las 12,30 horas, sin el cuarto de hora de demora que tradicionalmente se venía concediendo.

Madrid, 11 de enero de 1972

El Secretario del Consejo de Administración

ECONOMIA AGRARIA

EL PROBLEMA DE LA AVELLANA

La baja en los precios de la avellana, con que se inició la campaña actual, se ha visto incrementada con las perturbaciones experimentadas bajo el desbarajuste existente en el mercado de divisas y por la consiguiente revaluación de la peseta. Por este motivo se ha recrudescido la difícil situación por la que atraviesan los productores de las provincias de Tarragona, Barcelona, Girona, Asturias y alguna otra comarca.

En el periodo de 1933-35 se estimaba la producción nacional en unas 24.700 toneladas métricas en cáscara, igual a 11.300 grano. La exportación media anual de dicho periodo, referida a avellana grano, vino a representar unas 9.345 toneladas, es decir, el 83 por ciento de la producción. Puede afirmarse que en dicha época no existía ningún otro artículo nacional en que la exportación significara un porcentaje tan elevado sobre la producción.

Según datos facilitados por el Ministerio de Agricultura, la cosecha de la última campaña ha sido de unas 13.200 toneladas métricas de avellana en grano, con una reducción del 26,30 por ciento con respecto a 1969-70 y su exportación, que antaño se efectuaba a más de 50 países, puede decirse que en los momentos actuales resulta poco menos que inexistente. Nuestro principal oponente es Turquía que sigue ofreciendo en dólares al mismo precio que hace un mes, lo que supone una devaluación pareja con la del dólar y su encasillamiento como proveedor «único» de dicho fruto.

Por dicha circunstancia la paralización del mercado de avellanas es absoluta, lo cual tiene su repercusión en la economía agraria de las comarcas afectadas, sin que por el momento se vea una posibilidad de mejoría a no ser que la Administración, mediante el FORPPA u organismo competente, concediera una prima de compensación en cuantía y forma oportuna, con la obligatoriedad de que cualquier subvención repercuta directamente sobre el precio a percibir por el productor.

Se insiste sobre la conveniencia de que la avellana se incluya entre las mercancías que gozan de trato preferencial en el Mercado Común y sobre la posibilidad de reducción de los impuestos que graban el consumo de la avellana en el mercado interior. No cabe olvidar la intervención en el decenio 1940-50 aportó un volumen muy grande de divisas al país. Justo sería que ahora se ayudase a dichos productores en apuros.

J. BOVER ARGERICH

Aumentarán las ventas de automóviles

Pero la rentabilidad es cada vez menor

Un grupo de empresarios del automóvil ha expuesto al ministro de Industria la temática del próximo Simposio a celebrar con motivo del Salón Internacional del Automóvil. Asistieron a la reunión el presidente del Salón Miguel Cabré; director general del mismo José L. Turull; presidente del VII Simposio José L. Rodríguez Pomata; director del Simposio José M. La Calle; así como los señores Rafael Cabello de Alba, de Seat; José Le Coguic, de Citroën; Alfredo Giménez, de Authi; Antonio Farré, de Pegaso; Pedro Permyner, de Montesa; Juan Echevarría, de Motor Ibérica; Mario Caprile, de Femsa; Matías Vallés, de Chrysler España, y «Srafin» San Juan, de Metalúrgica Santa Ana

López de Letona elogió la realización del Simposio, verdadera junta general del sector automóvil de la industria española y anticipó su deseo de estar presente en el mismo, como estuvo en los anteriores. En el cambio de impresiones con los asistentes, todos ellos manifestaron que se preveía un aumento en las ventas, pero que la rentabilidad era cada vez menor.

La picaresca de las inversiones extranjeras

«Actualidad Económica» enumera los recursos de la refinada picaresca internacional en materia de inversión extranjera. Una de las fórmulas ideadas para burlar el tope de participación previsto en nuestras leyes, además de las típicas de sociedades fiduciarias, testaferros, etc., es la simple e ingeniosa que podría llamarse «del asesor legal». En virtud de ella, el inversor extranjero se introduce en nuestro país de la mano de un bufete importante, que procura el enlace con el socio español. La sociedad se crea a base del 49 por ciento que traer el inversor extranjero, el otro 49 por ciento que aporta el socio español y el 2 por ciento con que se queda el asesor legal; pequeño porcentaje que va a ser, sin embargo, decisivo, por cuanto inclinándose a uno u otro lado —generalmente siempre a favor de quien le paga sus servicios de introducción— reside realmente en su mano todo el poder decisivo.

COTIZACIONES

CEREALES Y LEGUMINOSAS

BARCELONA. — Maíz plata importación gsm, 6'15 - 6'27; id. Brasil importación gsm, 6'05; avena gris, 5'60 - 6'00; id. blanca, 5'75 - 6'10; Cebada corriente caballar, 5'60 - 5'80; id. cervecera, 5'60 - 5'95; Panizo Daimiel en sacos, 15'00; alpiste Grant, 12'50; almortas, 9'50; Habas magazanas del país, 9'25 - 10'00; id.

importación de Marruecos gsm, 8'40 - 8'50; habones corrientes import. gsm, 8'10; id. ingleses, 8'20; yeros rojos en sacos, 9'30; id. rojos a granel, 8'10 - 8'70; id. blancos en sacos, 8'15 - 8'60; vezas andaluzas, 11'00 - 11'50; id. la Mancha, 11'00; algarrobas, 10,00; salvado hoja ancha, 4'95-5'25; id. id. corriente, 4'80 - 4'90; id. harinillas, 5'25 - 6'00; id. segundas, 4'90 - 5'40; id. terceras o cabezuelas, 4'80 - 5'00; id. cuartas, 4'75 - 5'00; id. salvadillo, 4'65 - 4'90.

CARNES

BELLPUIG. — Porcino vivo Blancos y similares, 54-55 ptas. kg. Porcino vivo Belga y Pietrain, 56 ptas. kg.; id. Cañal 1.º, 78 ptas. kg. id. id. 2.º, 75 ptas. kg.; id. id. 3.º, 72 ptas. kg.; id. id. 4.º, 68 ptas. kg.; id. lechones (unidad), 1.350 unidad. REUS. — Lechones del país, 1250 cerdos del país, 50 ptas. kg. vivo; id. razas puras, 53 ptas. kg. vivo.

AVICULTURA

BELLPUIG. — Pollos, 33 ptas. kg.; Gallina ligera, 16-18 ptas. kg.; Gallina semi-pesada, 23 ptas. kg.; Gallina pesada, 35 ptas. kg.; huevos extra, 20 ptas. kg.; id. 1.º, 17 ptas.; id. 2.º, 15 ptas.; id. 3.º, 13 ptas.; id. 4.º, 11 ptas. REUS. — Pollos de 1,700 kg, 37 ptas. kg. vivo.; id. 1,400 kg., 39 ptas. kg. vivo. huevos blancos, extra, 28,50 ptas. dna.; id. 1.º, 26,50 ptas. dna.; id. 2.º, 23,50 ptas. dna.; Huevos rubios, Super extra, 35 ptas. dna.; id. extra, 31 ptas. dna.; id. 1.º, 27,50 ptas. dna.

LA LEY Y EY CAMPO

- HASTA el 31 de actual se prorroga el plazo de presentación de la declaración correspondiente a la entrega vínica obligatoria, establecido para la campaña vitícola-alcohólica 1971-72, según Resolución de la Presidencia del FORPPA, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» del pasado día 30.
- POR ORDEN del Ministerio de Agricultura, se prorroga el plazo para solicitar los beneficios de la acción concertada para la producción de carne de ganado vacuno, hasta que entre en vigor la Ley sobre aprobación y ejecución del III Plan de Desarrollo Económico y Social. Lo que se publica en el «Boletín Oficial del Estado» del día 4 del actual.

DESCONTAMOS LETRAS

A CORTO Y LARGO PLAZO
Tel. 218-09-50

HIDROELECTRICA DE CATALUÑA, S. A.

BARCELONA

PAGO DE CUPONES DE OBLIGACIONES
EMISION 23 JULIO 1970

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de las obligaciones de la citada Emisión, que en la Caja de Valores de esta Sociedad, (Avda. José Antonio, 632, 4.º, 3.ª, Barcelona) todos los días de 9 a 13 y en las entidades:

BANCO HISPANO AMERICANO, BANCO UROQUIO Y CONFEDERACION ESPANOLA DE CAJAS DE AHORROS

así como en los siguientes Bancos: Español de Crédito, Garriga Noqués, Sindicato de Banqueros de Barcelona, Comercial Transatlántico, Mercantil de Tarragona, de Bilbao, Zaragoza, Más Sardá, de Sabadell, de Gijón, Herrero, de Santander, de San Sebastián, Gulpuzcoano, Central y de Vizcaya, en sus Sucursales y Agencias y en todas las oficinas de las Cajas de Ahorros de España, se hará efectivo a partir del día 28 de enero corriente, el cupón n.º 3 que vence en dicha fecha y cuyo importe líquido es de Ptas. 40, por cupón, ya deducidos los impuestos.

Barcelona, 15 de enero de 1972
EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

HISPANO-FRANCE-SA DE ENERGIA NUCLEAR, S.A. (HIFRENSA)

PAGO CUPON DE OBLIGACIONES
EMISION 27 ENERO 1971

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones de la citada Emisión, que en las Entidades Bancarias siguientes: Banco Urquijo, Banco Hispano-Americano, Banco Español de Crédito, Banco de Santander, Banco Atlántico, Banco Condal, Crédit Lyonnais, Banco de Huesca, Banco Ibérico, Banca March, Société Générale de Banque, Banco Mercantil de Manresa, en sus Sucursales y Agencias, así como en la Confederación Española de Cajas de Ahorros y en todas las oficinas de las Cajas de Ahorro, se hará efectivo a partir del día 27 del corriente mes de enero, el cupón n.º 2 que vence en dicha fecha y cuyo importe líquido es de Ptas. 45, por cupón, ya deducidos los impuestos.

Barcelona, 15 de enero de 1972
EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

ANUNCIOS OFICIALES

FAESSA INTERNACIONAL, S. A.

ENTREGA DE LAS NUEVAS ACCIONES NUM. 262.081 a 327.600

Se encuentran a disposición de los señores Accionistas las acciones números 262.081 a 327.600, ambos inclusive, junto con las correspondientes pólizas que justifican la propiedad de las mismas a favor de sus suscriptores.

La entrega de dichas acciones se efectuará en el domicilio social, todos los días laborales, excepto sábados, y dentro de horas de oficina, contra devolución del resguardo provisional de suscripción que obra en poder de los señores suscriptores.

Se ha solicitado la admisión a cotización en la Bolsa Oficial de Comercio de Barcelona de las meritorias acciones.
Barcelona, a 14 de enero de 1972
Por el Consejo de Administración
J. Roca Navarro
Consejero Secretario

LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA, S. A.

AMPLIACION DE CAPITAL ACLARACION

Atendiendo las aclaraciones solicitadas por varios accionistas, comunicamos que el derecho a suscribir las nuevas acciones correspondientes a la ampliación de capital en 100.000.000 de pesetas, anunciada en este periódico el día 27 de diciembre de 1971, podrá ejercitarse para las acciones de la Serie A, de valor nominal 200 pesetas, contra entrega del cupón número 54, que quedará nulo a cualquier otro efecto, y para las acciones de la Serie B, de valor nominal 1.000 pesetas, cuyos títulos no han sido entregados, contra justificantes que expedirá la Sociedad. El cupón número 54 de los títulos de la Serie B, quedará nulo a cualquier efecto.
Barcelona, a 30 de diciembre de 1971.
El Presidente-Delegado

CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Continuando la información ofrecida sobre la marcha de la Empresa se complace en comunicar a sus Accionistas que ha editado el segundo Boletín Informativo.

Las personas interesadas en recibir dicho Boletín pueden solicitarlo dirigiéndose a esta Sociedad, Avenida Puerta del Angel, 22 - Barcelona-2, en donde se tomará debida nota para este y futuros envíos.

A los señores Accionistas cuyos nombres y dirección constan en esta Sociedad ya se les ha efectuado el correspondiente envío por correo.

Barcelona, a 5 de enero de 1972.

PAPELES PINTADOS «CRESTA» - SUPERLAVABLES LIQUIDAMOS UN MILLON DE ROLLOS DE LA MAXIMA CALIDAD

ENAMORADOS, 38 y GALILEO, 278
Teléfonos: 225-18-04 y 245-95-50

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F. E. C. S. A.)

SUSCRIPCION PUBLICA DE 3.000.000 DE OBLIGACIONES SIMPLS CONVERTIBLES EN ACCIONES

Las Entidades aseguradoras de la emisión comunican que habiendo sido solicitada la totalidad de los títulos ofrecidos, la suscripción ha quedado cerrada en el día de hoy.

Barcelona, 15 de enero de 1972

ventana-celosía



GANG

Fabricado por GANGOITI - MUNGUIA
Delegación: Escorial, 139 - Teléfono 214 90 62
Barcelona

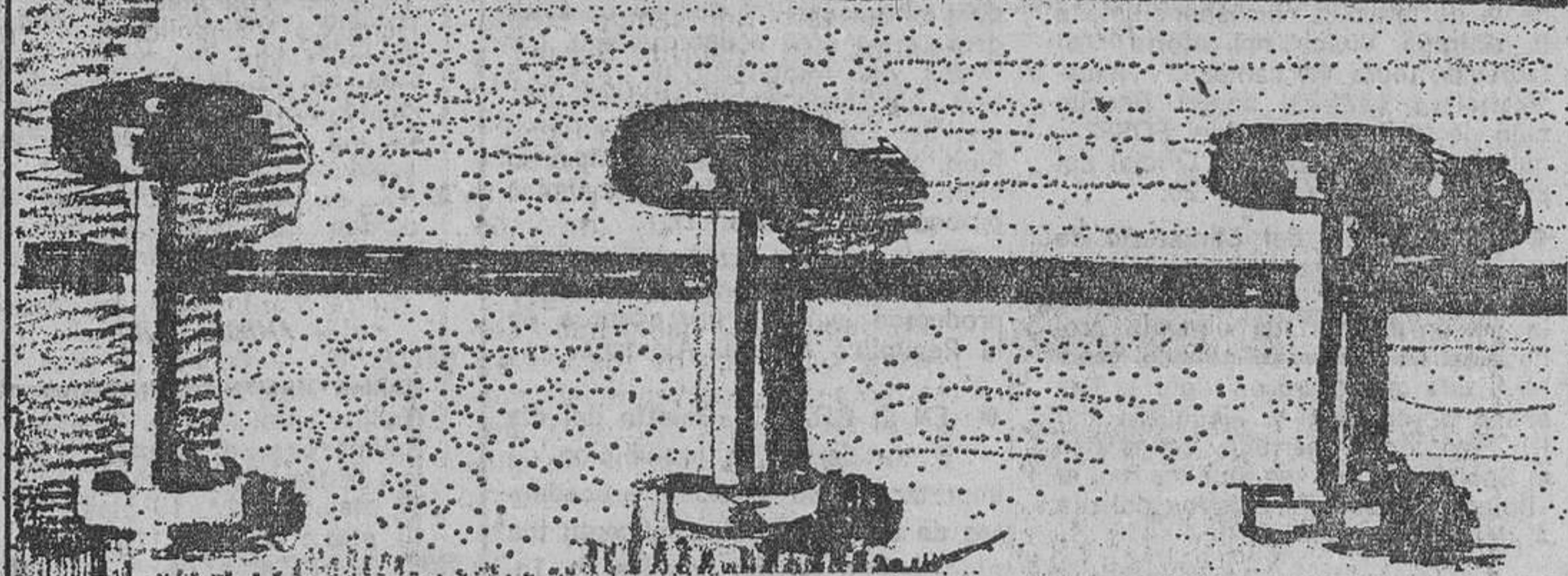
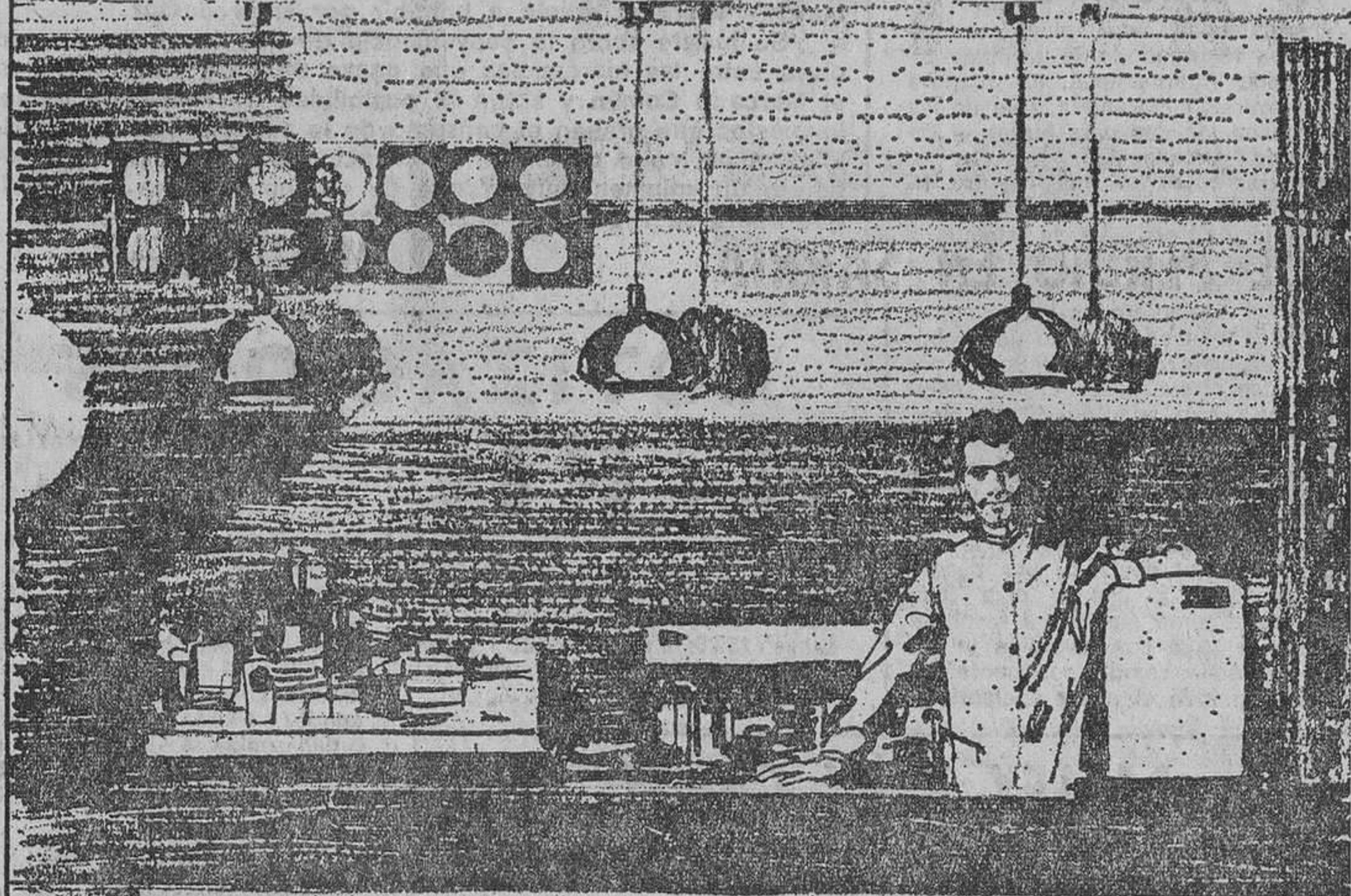
AMIANTOS

Hilos · Empaquetaduras
Cartones · Tejido · Burlete
Juntas · Cintas · Cartones
para juntas vapor y aceite
FIBRAS canadienses y sudáfricanas

Suministros Industriales
"JESA"
Via Layetana, 9 - T. 3103800

¿Por qué puede confiarnos la instalación de su negocio?

porque nuestro negocio es ayudarle "a vender más"



Jam instalación vende Instalaciones Comerciales que hacen «vender más». Cientos de negocios repartidos por toda Cataluña han visto aumentar sus ventas, después de confiarnos la instalación de su establecimiento, al que le hemos sabido dar la «garra» y la personalidad del Éxito.

Nuestro Equipo de Arquitectos, Decoradores y Técnicos del montaje comercial tiene siempre presente en la creación, que su misión es la de hacer «vender más», en hoteles, cafeterías, bares, farmacias, boutiques y todo tipo de establecimientos, buscando y dando la personalidad adecuada a cada uno de ellos, para que el consumidor se sienta atraído.

Si a nuestra capacidad de trabajo, eficacia profesional, experiencia en las instalaciones de establecimientos y personalidad con la «garra» del éxito, le añadimos que, nosotros podemos financiarle hasta 36 meses de plazo la instalación o renovación de su negocio, creemos que puede confiarnos su proyecto.

Llámenos o visítenos. Todos, Ud. y nosotros ganaremos... si «vendemos más».

muebles

Jam

instalación.

Calabria, 108 - Tel. 223 99 20
Urgel, 264-274 - Tel. 250 38 83

No cerramos al mediodía
Aparcamiento gratuito.
Barcelona.

✂

SOLICITENOS INFORMACION

Deseo recibir información sobre

Instalación Decoración Reforma de Locales Comerciales

D. _____

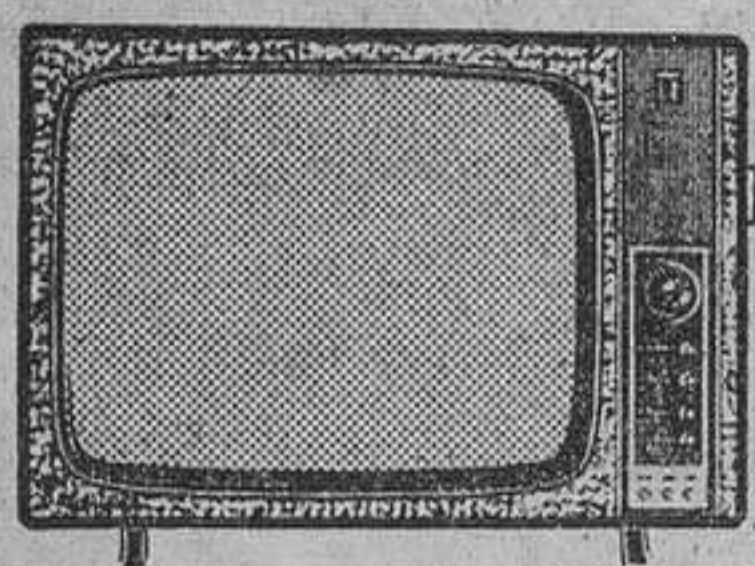
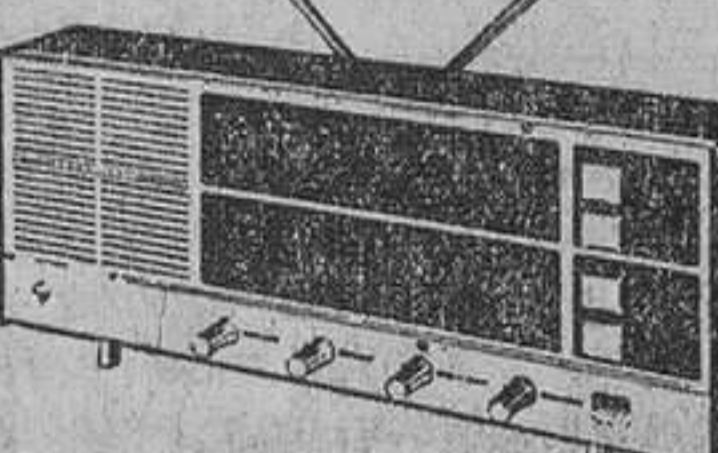
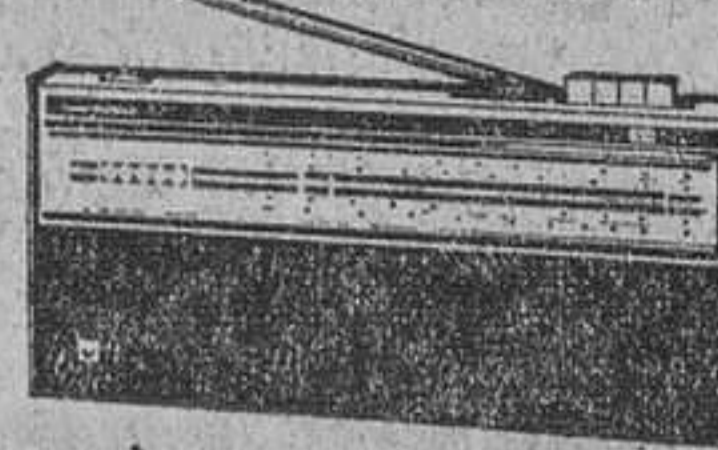
Calle _____

Ciudad _____ Tel. _____

El Madrid, campeón de invierno

ponga un  **VANGUARD** en su vida**Modelo tv 920/924**

- Pantalla Supersquare y
- Circuito Integrado

**TRANSISTORES/TELEVISORES/ALTA FIDELIDAD****EN MALAGA, OTRO POSITIVO****PARA EL BARCELONA****Y EN LAS PALMAS, UNO PARA EL SABADELL****POR CONTRA, EL ESPAÑOL PERDIO EN SARRIA
CON EL AT. DE BILBAO****superRANGER**
4 bandas**MINUTEMAN**
4 bandas

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

At. Madrid - Betis	4-1
Gijón - Celta	2-2
Las Palmas - Sabadell	0-0
Español - At. Bilbao	1-2
Real Sociedad - Valencia	1-0
Málaga - Barcelona	0-0
Córdoba - Granada	2-0
Burgos - Coruña	3-1
Sevilla - Real Madrid	0-2

CLASIFICACIONES

Real Madrid	17	10	6	1	26	11	26	+8
Valencia	17	9	5	3	25	11	23	+7
At. Madrid	17	8	5	4	26	12	21	+5
R. Sociedad	17	9	3	5	27	21	21	+3
Barcelona	17	7	5	5	18	12	19	+3
Málaga	17	5	9	3	16	16	19	+1
Las Palmas	17	6	6	5	20	17	18	
Español	17	7	4	6	23	19	18	
Sevilla	17	7	4	6	21	19	18	
Gijón	17	6	3	8	22	24	15	-3
Granada	17	5	5	7	17	21	15	-1
Burgos	17	6	3	8	19	24	15	-3
At. Bilbao	17	6	2	9	20	15	14	-2
Celta	17	5	4	8	18	23	14	-2
Coruña	17	5	3	9	13	25	13	-3
Sabadell	17	4	5	8	14	28	13	-3
Córdoba	17	4	4	9	21	33	12	-6
Betis	17	4	4	9	12	27	12	-4

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Castellón - Santander	2-1
Pontevedra - Elche	1-1
Zaragoza - Oviedo	0-1
Jerez - Rayo Vallecano	0-3
Mestalla - Mallorca	0-0
San Andrés - Leonesa	2-1
Langreo - Cádiz	1-2
Ferrol - Valladolid	3-1
Hércules - Logroñés	0-0
Tenerife - Villarreal	3-0

CLASIFICACIONES

Castellón	18	13	2	3	30	14	28	+10
Oviedo	18	11	4	3	19	7	26	+8
Leonesa	18	10	4	4	32	20	24	+4
Zaragoza	18	10	3	5	32	18	23	+7
Elche	18	9	5	4	22	10	23	+5
Logroñés	18	9	4	5	17	10	22	+4
Valladolid	18	8	4	6	28	25	20	
San Andrés	18	7	5	6	15	13	19	+1
Rayo	18	6	5	7	16	19	17	-3
Pontevedra	18	5	6	7	20	21	16	-2
Mallorca	18	5	6	7	10	15	16	-2
Tenerife	18	5	5	8	16	24	15	-1
Mestalla	18	5	5	8	16	24	15	-1
Cádiz	18	7	1	10	11	19	15	-3
Santander	18	5	4	9	17	24	14	-4
Villarreal	18	4	6	8	14	24	14	-4
Langreo	18	6	2	10	14	24	14	-4
Jerez	18	3	8	7	12	20	14	-4
Hércules	18	4	5	9	16	19	13	-5
Ferrol	18	4	4	10	12	29	12	-6

EL LIDER ESTA FUERTE

Al término de la primera vuelta del actual y largo campeonato de Liga, se ha llegado con un líder destacado, el Real Madrid, que goza de una confortable ventaja de tres puntos sobre su inmediato perseguidor, y que también figura en primer puesto, en la puntuación positiva, con un solo punto. Todo ello conseguido precisamente en la última jornada, al triunfar en el campo del Sevilla, mientras el Valencia no podía salvar el obstáculo de Atocha, donde cayó ante la Real Sociedad, que cada jornada se afianza más en la clasificación.

Junto al Real Madrid, hay que destacar como restante triunfador en campo contrario al Atlético de Bilbao, que vino al estadio del Español para recuperar el perdido en su propio terreno ante la Real Sociedad. Con su triunfo —segundo que logra en nuestra ciudad—, el once de Artigas rebaja en dos puntos su cifra de negativos y se libra de terminar la primera vuelta de la Liga en el siempre poco honroso lugar de colista.

Tras los triunfadores de la jornada, deben citarse los equipos que lograron puntuar en sus desplazamientos, honor que corresponde al Celta y al Barcelona y Sabadell.

Los gallegos anulando la desventaja de dos goles, y los equipos catalanes con idéntico resultado, sin goles, y con la frustrada posibilidad de lograr un resultado mejor. El Español, que jugaba en su propio campo,

estropeó lo que pudo ser una buena jornada para el fútbol catalán, perdiendo el partido y sus únicos positivos. Sigue, pues, el Español en su línea de regular irregularidad, perdiendo en casa lo que gana fuera. El Sabadell enguja un negativo y el Barcelona suma un positivo más, que pudieron y debieron ser dos.

Salvaron los dos puntos, además de la citada Real Sociedad, y al amparo del campo propio, Atlético de Madrid, Burgos y Córdoba. Los madrileños confirmando su recuperación, con goleada al colista, y Burgos y Córdoba con discretas victorias que pueden resultar muy importantes, por la identidad de sus contrarios, al término de la Liga.

En Segunda División hubo sorpresas y triunfos de los visitantes. La más importante, el triunfo del Oviedo en el propio campo del Zaragoza, lo que permite al once asturiano quedarse solo en el segundo puesto, acercándose al Castellón, firme líder. La lucha por los restantes lugares de honor es cada vez más emocionante y disputada. El San Andrés, por su parte, venció por la mínima a un difícil rival, y continúa bien situado en la tabla.

Manuel PULIDO

LA PROXIMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

Burgos - Sevilla	(0-2)
Córdoba - Coruña	(2-3)
Málaga - Granada	(0-2)
R. Sociedad - Barcelona	(0-3)
Español - Valencia	(1-1)
Las Palmas - At. Bilbao	(2-1)
Gijón - Sabadell	(2-0)
At. Madrid - Celta	(1-2)
Betis - Madrid	(0-2)

SEGUNDA DIVISION

Villarreal - Logroñés	(0-2)
Hércules - Valladolid	(1-3)
Ferrol - Cádiz	(0-1)
Langreo - Leonesa	(0-3)
San Andrés - Mallorca	(0-0)
Mestalla - R. Vallecana	(1-1)
Jerez - Oviedo	(1-2)
Zaragoza - Elche	(0-1)
Pontevedra - Santander	(1-1)
Tenerife - Castellón	(1-2)

(Entre paréntesis, los resultados de la primera vuelta.)

Piloto aviador

**Deportivo - Privado
Profesional - Escuela
de Pilotos**Aero Club Barcelona-Sabadell
Avda. Generalísimo
Franco, 417, 3.º

LA QUINIELA PERFECTA

un fijo:

williams

5 variantes

**cremas de afeitarse.
lectric shave.
agua velva.
desodorante.
locion capilar.**

LA QUINIELA

At. Madrid - Betis	1
Gijón - Celta	x
Español - At. Bilbao	2
Real Sociedad - Valencia	x
Málaga - Barcelona	x
Córdoba - Granada	1
Burgos - Coruña	1
Sevilla - Real Madrid	2
Castellón - Santander	1
Pontevedra - Elche	x
Zaragoza - Oviedo	2
Jerez - Rayo Vall.	2
Ferrol - Valladolid	1
Hércules - Logroñés	x
RESERVAS	
Mestalla - Mallorca	x
Langreo - Cádiz	2

williams
para los hombres de acción

Montacargas

300/500 kgs.

Solo ocupa el espacio de su recorrido.
Sin sala de máquinas.
Sin permisos oficiales.

COSTE: 50 % DEL IMPORTE DE UN MONTACARGAS CONVENCIONAL CONSUMO: 1 CV. DE APLICACION EN TODA CLASE DE LOCALES, ENTRE 2 ó 3 PLANTAS.

ASCENSORES, MONTACARGAS, MONTACOCHE, MONTACAMILLAS, SU CONSERVACION EN SERVICIO PERMANENTE, FESTIVOS INCLUIDOS
APEL
Tuset, 3
Tel. 228 50 26

CHALET Y TERRENO

3.300 PTAS. MES

entrada única, 50.000 ptas. (a convenir)

Chalets totalmente terminados ENTREGA INMEDIATA

Incluidos todos los servicios YA TERMINADOS (agua, electricidad, calles pavimentadas, bordillos, alcantarillado y alumbrado público). Tiendas de comestibles, restaurante-bar, piscina, parque infantil y teléfono (pistas de tenis en construcción)

Servicio diario de coche de línea hasta la misma Urbanización

295.000 Ptas.

MAS D'EN GALL (Esparraguera)

Informes: Tels. 307.06.36, mañanas, y 246.03.50, tardes, Barcelona

ESCUELA SUPERIOR DE INFORMÁTICA

LE OFRECEMOS LA EXPERIENCIA Y SERIEDAD DEL GRUPO **SERESCO**Solo el grupo SERESCO con el mayor ordenador instalado en Cataluña, un IBM 370/145, puede ofrecerle las **PRACTICAS EN ORDENADOR**, reales y sin limitaciones con las que adquirirá una **EXPERIENCIA** que le permitirá trabajar de inmediato como programador.

PROXIMOS COMIENZOS

bit C/. MANILA, 49 int. - TEL. 203 68 50*
(ESQ. CAPITAN ARENAS) AUTOBUSES: 4, 7, 16, 66, 207

ATENCION

OFRECEMOS REALIDADES

Buscamos en Barcelona 500 personas cuyo denominador común sea: La familia

para socio-propietario de importante y magnífico Club deportivo en funcionamiento. Piscinas, magníficas pistas de tenis hábiles todo el año e iluminadas, locales sociales, Restaurante, Snak-bar, club infantil, entretenimientos, grandes jardines, pinos, parque infantil, pista polideportiva y frontón. Esta es nuestra gran promoción. Podrá disfrutarla, desde hoy, todo el año. Respirando aire puro. Esc. a HOJA DEL LUNES, n.º 2.831. — Rambla de Cataluña, 10 - 4.º - 4.ª

ESPAÑOL, 1 - AT. BILBAO, 2

UN PENALTY POR BANDO

UN GRAN GOL DE ARIETA, ANTERIOR A LOS CASTIGOS MAXIMOS, DECIDIO EL RESULTADO

Un penalty por bando, en jugadas muy similares y que señaló el árbitro sin titubear, equilibró el encuentro en cuanto a faltas máximas, pero el magnífico gol de Arieta, al lanzarse en plancha para rematar el balón que, en fuerte disparo de Rojo II, había desviado Galán y rechazó el travesaño, desequilibró el partido para que el Atlético se marchase una vez más esta temporada de campos catalanes con un resultado favorable. Victoria que, aún reconociendo los méritos españolistas, consiguió a pulso el once vizcaino a través de una actuación plena de codicia y fuerza, demostrando que si es cierto que el once blanquirojo estaba roto, no lo estuvo en Sarriá, donde luchó incansablemente, de principio a fin.

Un factor, naturalmente, influyó sobremanera en el desarrollo del partido y en su desenlace: el mal estado del terreno. Otra vez, la lluvia perjudicó al Español y si después del agua caída durante el día, en el momento de iniciarse el encuentro había cesado de llover, sólo ocho o diez minutos permanecieron las nubes sin soltar su líquido contenido y al reanudar su actividad, continuaron convirtiendo el terreno de Sarriá en una mezcla de barrizal y laguna, donde los jugadores vascos sabían sacar provecho de cada extrañe del balón y mantenían mucho mejor la estabilidad. Y donde, además, acusaron menos el esfuerzo físico para conseguir de esta manera, más enteros los jugadores blanquirojos, que con el uno-dos establecido ya en el primer tiempo, el segundo no viese a los propósitos españolistas de alcanzar el empate.

PUDO SER EMPATE

Y, sin embargo, el partido pudo acabar en empate. Habría bastado para ello que Poli hubiera tenido el mismo acierto que la tarde del Celta, en una jugada muy similar. Pero así como entonces el menudito volante blanquiazul acertó en el remate, en ésta la pelota se le fue alta cuando Iribar había sido ya rebasado por el centro alto desde la derecha y Poli estaba a uno o dos metros del portal vasco, totalmente solo. Era el minuto 41 del segundo tiempo y el gol habría significado, indudablemente, el inapreciable empate. Un empate que, aun reconociendo los méritos vizcainos, habría premiado también los esfuerzos de un Español que luchó contra la suerte, contra el mal estado del terreno... y contra sus propios errores.

GRAN PRIMER TIEMPO

Pero no adelantemos acontecimientos. Retrocedamos hasta el principio del encuentro, para coger allí el hilo de su desarrollo. El Atlético, con un marcaje al hombre, vigilando a los mejores del Español y con su fácil adaptación al estado del terreno, comenzó dominando y mandando. Pero el Español aprovechaba también cuantas ocasiones se le presentaban, aun cuando se nos antojase que el despliegue de sus hombres no era el más acer-

tado, al llevar a Amiano hacia la izquierda del ataque dejando a Roberto Martínez en el centro, pues si bien este lucía con su rápida zancada y su inteligencia, Amiano perdía sus mejores virtudes, el empuje y el continuo acoso, desplazado hacia uno de los lados.

El Atlético comenzó de esta manera buscando sus oportunidades y después que Galán rectificó un despeje corto de- teniendo el balón en el posterior disparo de Uriarte, llegó el gol bilbaíno que abrió el marcador, un gol espléndido: fue una falta sacada por Rojo II al castigarse una mano de Glaría cerca del área, con tal potencia, que Galán optó por intentar el despeje a córner con el puño, pero la pelota fue rechazada por el travesaño y Arieta, lanzado en plancha, cabeceó el balón a la red.

Seguía la lucha de poder a poder; ni el Atlético se conformaba con un solo gol ni el Español aceptaba el tanteo y a punto estuvo de igualarlo dos minutos más tarde del gol, en un preciso e intencionado cabezazo de Solsona que permitió a Iribar continuar su racha de aciertos en terrenos catalanes. Y luego de un cañonazo de Carlos con parodón de Galán, el penalty. Una combinación de Uriarte y Carlos con entrega a éste que se metió en el área, le salió al encuentro Marfil y después de agarrarle

le derribó. La transformación a cargo de Uriarte, inapelable, parecía decidir el encuentro. Pero el Español seguía luchando. Y fruto de sus intentos llegó el segundo penalty, esta vez favorable al Español, cuando Amiano fue derribado en el área por Astrain, en jugada muy similar a la anterior y Glaría hizo inútil la rapidez y vista de la estirada de Iribar, metiendo el balón por bajo junto al poste, hasta las mallas.

RESULTADO INALTERABLE

Era lógico suponer que el Español se emplearía a fondo en la continuación para intentar al menos la igualada. La presencia de Granero, que se desenvuelve mejor en la izquierda de la zaga, en lugar de Osorio, parecía presumir que así sería. Aunque un cañonazo de Rojo II a los 3 minutos obligó a Galán a otro parodón. Y pronto se vio que los esfuerzos españolistas eran más de propósito que de logro. Fallaban las fuerzas, especialmente en el centro del campo, donde Sáez, Villar y Uriarte se comían el terreno a sus respectivos pares, José María, Solsona y Poli, imponiendo su ley. Y roto el equipo blanquiazul por el centro, por más que la defensa se mantuviese firme, era muy difícil que cuando los hombres de atrás se hacían con el balón, este pudiera llegar en buenas condiciones a los de delante, para intentar batir a Iribar. Se imponía un cambio, la presencia de un hombre de refresco en el centro del campo. Y hubo el cambio; pero no el aconsejable. Ahí estuvo el segundo y decisivo error españolista. El primero, ya lo hemos dicho: apartar a Amiano a la izquierda, pues ya se comprobó que cuando se metió por el centro provocó el penalty que facilitó el gol. En parte, la presencia de Pepín en lugar de Solsona, tendía a paliar este defecto, pero no subsanaba el más importante, el de la rotura del equipo en el centro del terreno. Antes al contrario, de los tres españolistas que actuaban en aquella demarcación, Solsona por su inteligencia, por su habilidad en hacer correr el balón y hasta por aparentar me-



El primer gol del Bilbao, que fue el único del partido, no logrado de penalty. Tras una falta fuertemente lanzada por Rojo II, Galán no pudo más que desviar el balón hacia el centro del área. Arieta, lanzándose en plancha, se adelantó a la nueva acción del guardameta para marcar de cabeza. — (Foto Pérez de Rozas)

nos cansancio, era el menos indicado para ser sustituido. Y el sustituto, Pepín, ya se vio que no solucionó nada.

Claro está que de haber acertado Poli en aquella jugada que al principio refería, o Ramos en un fuerte disparo, a los 32 minutos, en que el balón salió fuera lamiendo el poste, estaríamos ahora refiriéndonos a un empate. Pero los hechos habrían sido los mismos. Y en el curso de los 45 minutos de la continuación el Español fue incapaz de sobreponerse a su cansancio para intentar con mayores merecimientos que esa igualada, y hasta tal vez entonces la victoria, se produjera.

LOS ESPAÑOLISTAS

Bien Galán bajo los postes, con un par de paradas decisivas y en tiros de máximo compromiso. Bien asimismo Ramos y Glaría en la defensa, discreto Osorio cuya actuación fue mejorada por Granero e irregular Marfil, pese a que esta vez sacase el genio incluso con exceso hasta el punto de merecer la amonestación. En el centro del campo ya queda dicho que fue donde se acusó más el esfuerzo y el estado del terreno. Solsona fue el más acertado, José María apenas cumplió y Poli estuvo francamente mal. En el ataque, discreto Amas, torpón, lento y desacertado Amiano y bien Roberto Martínez, mientras Pepín pasó totalmente desapercibido.

Individualmente, el Español estuvo muy por bajo de sus últimas actuaciones; como conjunto acusó los errores mencionados y, sobre todo, el estado del terreno. Pero ni el espíritu de lucha ni la búsqueda de la victoria estuvieron ausentes. Faltó el acierto, pero no la entrega.

LOS BILBAINOS

Si el Atlético estaba roto, no lo demostró en Sarriá. Como tampoco lo hiciera en el esta-

dio azulgrana —con otra victoria— y en la Creu Alta —con un empate—. Ayer el once bilbaíno luchó de principio a fin —sólo en la última media hora bajó algo, prefiriendo perder tiempo— sin que le afectase lo más mínimo la pesadez del terreno. Y con hombres en espléndida actuación ya que esta vez no se redujo al providencial Iribar, que lo fue pero en menor cuantía que en otras ocasiones, sino que tuvo en los laterales Sáez y Aranguren, en el hombre de cierre Larrauri, en el valiente y decidido Arieta, en el inteligente juego de Uriarte y la calidad y disparo de Rojo II sus hombres más distinguidos. Sin que los otros desmerecieran mucho en una actuación conjunta que les hizo acreedores a la victoria.

Buena actuación del señor Orrantia, porque tampoco para el árbitro es fácil desenvolverse en terrenos en el estado de Sarriá. Lo comprobamos no hace mucho, el día del Celta. Y el señor Orrantia supo desbrozar lo atribuible al mal estado del terreno y la dificultad de mantener el equilibrio, con la auténtica intencionalidad de las faltas. Si abusó en algunos casos, era lógico que lo hiciera así para evitar una mayor dureza —se luchó brava y duramente todo el partido— que traspusiese los límites de la legalidad y sus errores en estos casos carecieron de importancia. En cambio, se mostró decidido en las áreas y esto bien vale el aplauso.

J. GARCIA CASTELL

FICHA DEL PARTIDO

RESULTADO

Español, 1 (Glaría, a los 39 minutos, de penalty). At. Bilbao, 2 (Arieta, a los 19 minutos, y Uriarte, de penalty, a los 30).

ALINEACIONES

ESPAÑOL. — Galán, Ramos, Glaría, Osorio, Poli, Marfil, Amas, Solsona, Amiano, Roberto Martínez y José María (capitán).

AT. BILBAO. — Iribar, Saez (capitán), Astrain, Aranguren, Betzuán, Larrauri, Arieta, Villar, Carlos, Uriarte y Rojo II.

SUSTITUCIONES

En el Español salió Granero en lugar de Osorio al comenzar el segundo tiempo y Pepín reemplazó a Solsona a los 65 minutos, y en el Bilbao Guisasola a Betzuán a los 72.

ÁRBITRO

Orrantia (navarro), bien.

SAQUES DE ESQUINA

El Español lanzó 7 (2 y 5) y el At. Bilbao 6 (3 y 3).

FALTAS

Se señalaron 21 al Español (11 y 10), entre ellas dos fueras de juego y un penalty, y 39 al At. Bilbao (21 y 18), con cuatro fueras de juego y un penalty.

TIROS A PUERTA

Lanzó 12 el Español (4 y 8), de ellas 8 bien dirigidos, incluido el gol de penalty, y el At. Bilbao 13 (7 y 6), con nueve bien dirigidos, incluidos los goles.

OTROS DETALLES

En el palco de honor, los dos presidentes señores Melor y Orea. Campo embarrado y encharcado. A los ocho minutos comenzó a llover y ya no cesó en todo el partido. Este se inició a las 7.30, con luz artificial y fue televisado en directo. Floja entrada, unos diez mil espectadores. Los dos equipos llevaron brazaletes negros por la muerte del donostiarra Sein. A los 41 minutos, el árbitro enseñó la tarjeta blanca a Marfil al dar una patada a un contrario.

FONDA IGUALADINA

MATRIMONIOS Y FAMILIAS

San Pablo, 23

GRAN OPORTUNIDAD MUEBLES NUEVOS

COMEDORES, DORMITORIOS, TRESILLAS, PISOS COMPLETOS TODOS LOS ESTILOS.

¡¡AUTÉNTICA GANGA!!

Presupuestos y orientación gratuitos

Informes:

Teléf. 226-27-37

Campo del R. C. D. ESPAÑOL

Fútbol. Campeonato Nacional de Liga Domingo, 23 de enero, a las cuatro y media de la tarde

Valencia C. de F. -- R. C. D. Español

Ultima jornada económica del Club en la presente temporada

Los señores socios que no hayan pagado la tarjeta complementaria (color rojo oscuro), y los señores abonados cuya tarjeta de abono no sea valedera para todos los partidos (impresa en tinta marrón), deberán proveerse de su entrada o localidad en las Oficinas del Club, donde las tendrán reservadas hasta el jueves, día 20, a la hora de cierre de las taquillas.

DESPECHO: en las Oficinas del Club (Córcega, 300), de 10 a 1 y de 5 a 8'30, en las siguientes fechas:

Lunes 17 y martes 18: exclusivamente para los socios que quieran adquirir entradas y localidades para este partido.

A partir del miércoles 19: para el público en general, que podrá también adquirir entradas y localidades en las Peñas Blanquiazul y Españolista, solamente de 5 a 8'30 de la tarde.

Número de control: 30

ANULADOS TODOS LOS PASES, EXCEPTO LOS FEDERATIVOS

¿Por qué ser calvo?



Visítenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo "EL CABELLO"

¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!

¡COLOCACION INCREÍBLE!

¡PODRA HASTA BAÑARSE CON EL MISMO!

Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a conclenzados estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISONÉ»

artpel Concesionarios de florensa

AVDA. JOSE ANTONIO, 534, et. 1.º 2.º (jto. Metro Urgel) PIDA HORA ANTICIPADA. — Teléfono 253-11-76

LISTAS BODA - ARTICULOS REGALO



ENTRE LIBREMENTE y visite los 1.500 m² de exposición

DESTAQUE CON SU RELOJ PRONTO

OF SWITZERLAND

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

SANTAMARIA: «El empate habría sido el resultado justo»



En cuanto Pepe Santamaria comenzó a hablar, apareció ya en sus palabras el verdadero protagonista del encuentro: el barro.

—El terreno no estaba nada bien.

Y sin pausa: —El resultado me afecta, pero el trabajo de los jugadores del Español, no. Los goles no llegaron, pero todos mis hombres lucharon; por tanto, nada se les puede reprochar.

—¿Ha sido el barro factor fundamental de la derrota?

—El mal estado del terreno de juego nos perjudica a nosotros más que a cualquier otro equipo. Hemos luchado mucho.

—¿Es un partido perdido. De todos modos, hemos terminado la primera vuelta en una posición tranquila. Ahora, en la segunda vuelta, hay que trabajar igual.

—El Bilbao está mejor de lo que se pensaba...

—Ha jugado bien, teniendo en cuenta el estado del terreno. En su juego imperó la destrucción.

—¿Es una crítica?

—¿Cómo va a ser una crítica? Es una posibilidad, que han aprovechado.

—¿Vio usted los penalties?

—Era difícil apreciarlos, a causa del mal estado del campo. Sólo el árbitro podía indicarlos.

Al final, los dos detalles fundamentales del partido: dos penalties y... el barro.

ARTIGAS: «Ambos equipos han derrochado energías»

No tardó ni dos minutos Salvador Artigas en «enfrentarse» a nosotros tras el término del partido. Un partido que, a su juicio:



—Ha estado lleno de fuerza e interés. Ambos equipos han derrochado energías, por lo que el encuentro ha sido bueno, teniendo en cuenta el estado del terreno.

—¿Otra vez! Pero Artigas sigue explicándose con evidente satisfacción...

—Creo que el resultado es justo, sin duda.

—¿Hasta qué punto influyó el barro en él?

—Creía que el Español lo sentiría más. Lo cierto es que se ha empleado con muchísima fuerza. Me ha gustado.

—Ustedes dominaron el centro del campo...

—Sí, es cierto. Y jugamos con más profundidad.

—Su equipo no está precisamente «roto»...

—En campo contrario venimos actuando francamente bien. Y me alegra que ustedes, los periodistas de Barcelona, alaben nuestro juego. A ver si así se lo cree el público de Bilbao.

—¿Vio seguro el triunfo al marcar primero?

—No; hasta el final ningún partido está resuelto.

—¿Ni con el 0-2?

—Tampoco. Sabía que el Español es un equipo muy peligroso en su terreno.

Al pasar junto a él, oímos que el presidente del Atlético reconocía:

—Indudablemente, el Español ha sido el más perjudicado por el terreno, cubierto de barro.

¡El barro! ¿Lo habíamos mencionado antes?

JUAN ANTONIO CASANOVA

Yo... ya comparé
y... Castellana
elegí



CONCURSO DE ANIS CASTELLANA

En el sorteo celebrado el pasado jueves, día 6, por RADIO MADRID en el programa «CARRUSEL DEPORTIVO» los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para:

90 RELOJES BUSIAN

CABALLERO O SEÑORA GARANTIZADOS han sido

96.725 - 56.725 y 36.725 y todos los terminados en dichas cinco cifras VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA, el anís de España

AT. MADRID, 4 - BETIS, 1

Fácil y abultado triunfo local

Madrid, 16. — El equipo sevillano salió decidido a sorprender al madrileño, pero fueron sólo cinco minutos de juego, que fue el tiempo que tardó en coger su ritmo el equipo madrileño, que comenzó a dominar intensamente. Y a los diecinueve y veinte, los primeros tantos del Atlético dejaban sentenciada la contienda.

En la segunda parte, aumentó en seguida la diferencia el Atlético que en el minuto final de la primera parte había logrado el tercero. Y con cuatro a su favor, y el querer jugar sólo para Gárate, que reapareció después de su operación, hizo que el Betis se creciera y pasase a dominar.

El primer gol Atlético fue logrado por Salcedo a los 19 minutos de juego, al rematar un centro de Calleja. Un minuto después, una gran jugada de Becerra, fue rematada por Irureta a la red. A los 44 minutos, una internada de Becerra fue cortada por Bizcocho, zancadilleando al extremo, que Guruceta sancionó con penalty. Irureta lo convirtió en el tercer gol.

En la segunda mitad, Irureta marcó para el Atlético, a los 11 minutos, al recoger un centro de Adelardo. En el minuto 45 de la segunda parte un gran pase de González a Macario, fue cortado por Pacheco con zancadilla al extremo. Guruceta señaló la pena máxima que González convirtió en el tanto del honor bético.

Arbitró el colegiado guipuzcoano Guruceta.

ATLETICO DE MADRID: Pacheco; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Salcedo, Orozco, Irureta y Becerra. En la segunda parte Orozco dejó su puesto a Gárate y faltando dieciséis minutos para terminar el encuentro Salcedo a Alberto.

BETIS: Campos; Bizcocho, Frigols, Biosca; López, Irizar; Macario, González, Roselló, Rogelio y Benítez. En la segunda mitad, Roselló dejó su puesto a Viqueira y a los 66 minutos Rodríguez ocupó el puesto de Irizar. — Alfíl.

SEVILLA, 0 - R. MADRID, 2

Dominio local que falló en los momentos decisivos

Se ha apuntado el Madrid una importante victoria. Tuvo un comienzo feliz, con gran juego, dominando la zona central por medio de Grosso y Velázquez, y en ese período inicial consiguió el primer gol, lo que le dio cierta tranquilidad en su juego.

A raíz del tanto madridista, efectuado en el Sevilla el cambio de Lebrón por Lora, pasó a dominar el equipo local, dominio que mantendría a lo largo de todo el partido, de forma más continuada en la segunda parte, en la que la presión sevillista llegó a ser abrumadora, salvando García Remón varias ocasiones en estupendas intervenciones, y viéndose precisada la defensa madrileña a ceder numerosos córners.

A los cinco minutos, Velázquez desde el borde del área disparó muy fuerte sorprendiendo al meta sevillista, que no hizo nada por detener el disparo.

En el minuto 40 de la segunda parte, escapó Aguilar por la banda izquierda, salvó la entrada de Bonilla y su centro lo remató a la red Anzarda.

Arbitro: el colegiado Sáinz Elizondo. Fue ruidosamente protestado por el público, al reclamar dos faltas máximas en el área madridista, una por empujón de De Felipe a Acosta y otra por mano de un defensor madrileño, sin que ninguna de ellas fuera sancionada. Como señal de protesta fueron lanzadas numerosas almohadillas al terreno de juego.

SEVILLA: Bonilla; Chacón, Pazos, Hita; Costas, Gargón; Juan Antonio, Lebrón (Lora), Acosta, Berrueto y Manolín Bueno.

R. MADRID: García Remón; Torriño, De Felipe, Verdugo; Grande (González), Zoco; Aguilar, Grosso, Santillana, Velázquez y Anzarda.

CORDOBA, 2 - GRANADA, 0

Partido de poca calidad y claro dominio local

Córdoba, 16. — El partido no ha sido de buena calidad de juego, mayormente debido a la pesadez del terreno, que se hallaba embarrado. No obstante fue muy disputado y emocionante por la incertidumbre del resultado. Realizó el Córdoba un buen primer tiempo en el que se impuso netamente a su rival, pero en la segunda parte los jugadores cordobesistas acusaron el fuerte ritmo de la primera y el rendimiento del equipo bajó considerablemente de tono, circunstancia que aprovechó el Granada para lanzarse en un ataque insistente en busca de la obtención del empate. El primer gol del partido fue conseguido a los veinticinco minutos del primer tiempo. El defensa cordobesista López lanzó un centro-chut que Nito rechazó en corto y Causanilles remató a la red. Obtuvo el Córdoba su segundo gol a los cuarenta y un minutos de la segunda parte por mediación de Cuesta, que de tiro cruzado batió de nuevo a Nito.

CORDOBA: Bermúdez; López, Rodri, Cepas; Baro, Del Bosque; Rojas, Fermín, Cruz Carrascosa, Causanilles y Cuesta.

GRANADA: Nito; De la Cruz, Aguirre Suárez, Falito; Jaén (Fontela), Lorenzo; Lasa, Porta, Barrios, Santos y Vicente.

Arbitró el encuentro el colegiado catalán señor Tomeu, bien. — Alfíl.

TUBO COBRE
PARA
LOCOMOCIÓN
INDUSTRIA
REFRIGERACION
CALEFACCION
CALDERERIA
SANITARIO Y GAS
GRANDES EXISTENCIAS

Hijos de Vicente
ROSES
Tels. 251.91.25, 251.36.07 y 251.44.09
OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR:
GARCILASO, 100, junto Avda. Meridiana (Metro Sagrera)
BARCELONA

muebles **Jam** informa:

Quinielas: Dos máximos acertantes

Tras el primer escrutinio provisional de las Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas, han aparecido hasta el momento

2 boletos de catorce aciertos.

125 de trece y 2.192 de doce.

Los dos boletos máximos acertantes están sellados en las provincias de Jaén y Cádiz. La recaudación asciende a unos 271 millones de pesetas aproximadamente.

muebles **Jam**
Centrales: Calabria, 108 Urgel, 264-274
Jam Selección: Calabria, 99 Jam infantil: Calabria, 114 Barcelona.

radio-TV. en COLOR
• ELECTRONICA • TRANSISTORES •
NUEVOS CURSOS
eminente práctico, (y con el tiempo necesario)
profesorado técnico especializado
NUEVA TECNICA NUEVOS METODOS

ESCUELA TECNICA RADIO TELEVISION
matrícula abierta - consulte nuestros precios

INFORMACION:
gerona,47 t.2312125 barcelona-9

Bayer Medicamentos

SOLICITA

MEDICO O FARMACEUTICO

para dirigir su equipo de visitantes médicos de Cataluña. Dedicación exclusiva. Excelentes condiciones. Enviar curriculum a Sección Personal, Calabria, 268, Barcelona - 15

MOTORSERVICIO

Provenza, 1 Autovía de Castelldefels,
esquina Infanta Carlota. Km. 2,765 (Bellvitge).
Tels. 321 54 04-321 28 54 Tel. 337 66 44



CONCESIONARIO
CITROËN

¡GENTE ENCANTADORA LA DEL CITROËN DYANE B!

MOTORSERVICIO

Taller: mecánica, electricidad, chapa y pintura. Recambios y accesorios. Neumáticos. Servicio de grúa.

Venta de vehículos nuevos y de ocasión. Estación de servicio.

CON MOTIVO DEL
SALON NAUTICO

Cursillo con horario a convenir y acelerados a partir del 18 de enero, para patrones de embarcaciones a motor y a vela. Exámenes febrero. Patrones y capitanes de yate, exámenes abril. También hay clases prácticas en embarcación.

ESCUELA NAUTICA DEPORTIVA GARCIA
Balmas, 323. - Tel. 212 20 94
Aparcamiento propio

LAS PALMAS, 0 - SABADELL, 0

INCLUSO SE PUDO GANAR

LOS VALLESANOS CREARON PELIGROSOS CONTRATAQUES, AUNQUE CON POCO ACIERTO EN EL DISPARO A PUERTA

Las Palmas, 16. (De nuestro enviado especial: Joaquín GORGORI.) — El Sabadell ha finalizado la primera vuelta arrebatando mercedamente al equipo de Las Palmas el único positivo que ostentaba en su haber. Con él, son cuatro los que los arlequinados han conseguido en el curso de los diecisiete partidos disputados en la primera mitad de la Liga. Le quedan aún tres negativos que constituyen un pesado lastre con el que debe continuar la difícil lucha, que se prevé más intensa en la segunda vuelta, para mantener la permanencia en la Primera División del fútbol nacional.

bituales formaciones, variaciones no sólo de jugadores, sino posicionales. El Sabadell recuperó a Jara que actuando en punta y en el vértice del ataque, causó verdaderos estragos en el área canaria, al igual que Quílez y Cristo con sus rápidas y constantes permutas, les faltó quizás algo de incisión y puntería en el disparo. Zaldúa, más retrasado, triunfó plenamente como centrocampista con Piñel y Jenaro comandaron la zona media del campo demostrando en su desdoblamiento cuál debe ser el juego de los volantes bajo la táctica del 4-3-3, cortar, entregar, defender y atacar, arduo y difícil quehacer, que realizaron como factor importante para el logro del empate. La defensa, reforzada con Vilar, estuvo segura, serena y en consecuencia eficaz. No tuvieron lugar las lagunas que en demasiados partidos se evidenciaron, no permitiendo en ningún momento que la ofensividad canaria lograra sus fines, y aún más, en el transcurso del partido, bien arropados y compactados, se permitieron, principalmente Franch, prácticos adelantamientos en apoyo de sus volantes y delanteros. Pocas veces fueron absorbidos y en ellas pese a la poca incisión de que hicieron gala los delanteros canarios, intervino Irazusta con un auténtico recital que comprendía una perfecta colocación, agilidad y seguridad en los bloques, que complementaron una cobertura total del área sabadellense, imposible como se demostró, de ser salvada por los jugadores amarillos.

UN POSITIVO BIEN GANADO
Partido sin goles y cuyo empate permite al Sabadell empezar la segunda vuelta con mucha más moral y menos negativos. Al igual que sucedió en el Sánchez Pizjuán ante el Sevilla, el Sabadell mereció el punto ganado y si un conjunto debía alzarse con la victoria era sin duda el arlequinado que hizo los méritos suficientes para ello. Convenció el Sabadell en Las Palmas y logró como premio a su labor y por vez primera en su historial, arrancar un punto

de un terreno de juego que nunca le había sido propicio. Lleno total mostrándose los aficionados canarios decepcionados por la actuación de su equipo y a la vez íntimamente satisfechos del empate una vez visto cómo rodó el balón. Para unos el conjunto canario jugó mal, para otros fue el Sabadell quien jugó mejor. Es bastante lógico conjugar ambas circunstancias aunque apoyándose bastante más en la segunda premisa. Ambos conjuntos presentaban variaciones en relación a las ha-



Acertada intervención del meta del Sabadell, Irazusta, evitando el remate del delantero canario Castellanos. — (Foto Cifra)

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

SINIBALDI: «El Sabadell ha logrado su propósito»



En la caseta del Las Palmas, el entrenador canario, Sinibaldi, el comentar el encuentro dijo: — El Sabadell ha sido un equipo difícil, que se ha cerrado muy bien atrás y que ha sabido contenernos. Muchos equipos sólo salen a empatar y el Sabadell consiguió su propósito. Nosotros, en verdad, no hemos estado bien. Hubo demasiados nervios y también teníamos algunos jugadores un poco tocados, como Niz y Germán. Por eso, si hubiese llegado algún gol se hubiese jugado con más tranquilidad y estoy seguro de que habríamos ganado.

Tonono, el capitán del conjunto canario, uno de los jugadores españoles que más regularidad está manteniendo en los partidos internacionales y, también, uno de los canarios que mejor actuación tuvo en la noche del sábado, opina así del encuentro: — El Sabadell ha sido un equipo más difícil de lo que esperábamos, puesto que ha jugado con mucha anticipación y supo aprovechar nuestros fallos. El resultado hay que considerarlo en parte justo, ya que si bien nosotros tuvimos oportunidad de marcar en la primera parte, el Sabadell tuvo también buenos momentos que pudo aprovechar para marcarnos algún gol.

Betancort, el portero canario, que tuvo mucho trabajo, especialmente en la segunda mitad, dice: — Nos ha salido todo mal desde el principio, y esto hizo que se jugara con muchos nervios. Al Sabadell le he visto bastante bien y en la segunda parte realizaron un par de contrataques en los que rondaron el gol. Ha sido una pena que hayamos perdido el positivo que teníamos, pero el Sabadell, justo es reconocerlo, hizo méritos para el empate.

PASIEGUITO: «Hemos podido marcar dos goles»

En la caseta del Sabadell había mucha alegría. Allí estaban el presidente y vicepresidente del conjunto catalán felicitando a los jugadores. Pasieguito, el entrenador, enjuició así el partido: — Considero justo el resultado, creo que de haber tenido que haber un vencedor, éste tenía que ser el Sabadell.



— Hemos superado al equipo local en todos los terrenos y en la segunda parte hemos podido marcar, por lo menos, dos goles. Nos faltó un mínimo de suerte y también que el portero no hubiese estado a la altura que hoy ha actuado Betancort, uno de los principales responsables del empate.

— Este punto que hemos conseguido nos da mucha moral, ya que hemos logrado recuperar algo de lo que perdimos en el encuentro contra el Español. Tengo que decir que estoy satisfecho del rendimiento de todos mis jugadores y del entusiasmo que han puesto en el partido.

El presidente del club, señor Rosón, afirmó: — El Sabadell creo que ha debido llevarse los dos puntos del estadio Insular. Hemos jugado mucho mejor que Las Palmas y creo que el portero canario ha evitado la derrota de su equipo, en el segundo tiempo.

Pini, capitán del Sabadell, que tuvo una magnífica actuación en el estadio Insular, también se mostró satisfecho del juego realizado, y lamentaba la poca fortuna que tuvieron para no llevarse los dos puntos.

— En la primera parte, las fuerzas estuvieron niveladas y, en la segunda, la superioridad del Sabadell fue completa. Creo que debimos ganar el partido. Las Palmas estuvo muy desdibujado y Betancort les salvó un par de goles hechos.

CONTRATAQUES RAPIDOS, EN LOS QUE FALLO LA PUNTERIA

En el equipo canario reapareció Castellanos, incrustado en la defensa, mientras que Hernández actuaba en el medio campo, Niz, como interior y Gilberto II en el eje del ataque. Con ellos el entrenador Sinibaldi hacía nuevas probaturas en su deseo de lograr una mayor ofensividad y «localizar» definitivamente el hombre-gol de su conjunto. Dicho experimento, en particular el de Gilberto II, le resultó fallido. Nos enteramos de que en el curso de la Liga han salido de ocho a nueve los jugadores canarios que han actuado con el número 9 en la espalda. Visto el poco rendimiento de dicha combinación, decidió en el minuto 32 del primer tiempo dar entrada a León, situándole de extremo derecha, Niz a los vestuarios, Soto en el eje del ataque y Gilberto II en su habitual demarcación, algo retrasado; pero tampoco logró con estas variaciones lo que pretendía. El Sabadell le superó en el marcaje, en la posición, en rapidez y anticipación. Se fue comiendo el terreno hasta adueñarse del centro del mismo y como consecuencia creó más situaciones de peligro en contrataques rápidos, bien apoyados en los que no se obtuvieron goles por falta de puntería y por la buena labor del meta Betancort que en tres ocasiones salvó «in extremis» a su equipo de una derrota que hubiera resultado totalmente normal y hasta diré que justa. El equipo del Las Palmas tuvo solamente los 15 minutos iniciales del partido a su favor; en ellos dominó intensamente aprovechando el repliegue de las líneas arlequinadas y en un par de jugadas solamente tuvo ocasión de adelantarse en el marcador. Posteriormente su juego se fue transformando, pecando

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE SELECCIONES REGIONALES JUVENILES

Resultados

S. Catalana - S. Valenciana	2-0
S. Extremeña - S. N. de Africa	0-1
S. Cantabria - S. Galicia	0-0
S. Tinerfeña - S. Las Palmas	1-0
S. Aragonesa - S. Balear	0-0
S. Navarra - S. Vizcaya	2-3
S. Castilla - S. Guipúzcoa	0-4

S. Catalana, 2 - S. Valenciana, 0

El partido se jugó en el campo del Barcelona Atlético, y, a pesar de la lluvia asistió numeroso público que aplaudió y animó a los jugadores de ambos equipos. El terreno se encontraba en pésimas condiciones de practicar el fútbol, lo que hacía retener el juego y los jugadores no podían controlar la pelota.

Los goles fueron conseguidos en la primera parte en el minuto 27, en chut de Vila desde el punto de penalty, que descoloca al portero, consiguiendo el 1-0. En la segunda parte en el minuto 30, Carrasco aprovecha un rechace del portero tras un saque de córner y consigue hacer entrar la pelota hasta la red.

El partido fue dirigido por el colegiado señor Guardia, del colegio catalán.

SELECCION CATALANA. — López; Roa, Cunillera, Méndez (Sáez); Comalat, Olo; Marcelino, Carrasco, González, Vila (Moret) y Martínez.

SELECCION VALENCIANA. — Vidal; Campillo, Montaña, Montañés; Beltrán, Ubeda; Crespo, Climet (Sa ura), Guerrero, Dordo (Navarro) y Zaubel.

AUTOCARES DIARIOS A

TOULOUSE y PERPIGNAN

VIAJES TABER

CARRER 21 - BARCELONA (15)

Tel. 222 99 00

Seida

SERVICIO OFICIAL

SEAT

Avda. de Sarriá (frente campo R.C.D. Español)

Avda. Generalísimo Franco, 435

Párroco Jaime Busquets, 51-53 Hospitallet

Encarnación, 123 y 125

de excesiva horizontalidad y ahí empezaron los arlequinados a «romper filas» con el debido orden y concierto, creando algún que otro susto a la afición. Jara prodigó mucho el disparo aunque desde fuera del área y con poca puntería, su reincorporación ha sido satisfactoria así como su entendimiento con Quílez y Cristo. Justo y normal el 0-0 del primer tiempo. La segunda fase, sin variaciones en las alineaciones, fue netamente arlequinada. Convencidos los jugadores sabadellenses de que era posible la obtención como mínimo del empate, jugaron con mucha serenidad buscando con método y mucho ahínco el gol que, fruto de su superioridad, podían lograr; ilusión que quedó truncada por falta de suerte y por las decisivas intervenciones de Betancort.

Un punto muy importante para el Sabadell, cara al difícil desplazamiento del próximo domingo al campo del Molinón. Con este empate conseguido contra todo pronóstico en el estadio Insular de Las Palmas, el papel arlequinado vuelve a subir. La plantilla sabadellense, se está demostrando, es más completa que la de anteriores temporadas. Los llamados reservas pueden actuar con idénticas garantías que los llamados titulares.

R. SOCIEDAD, 1 - VALENCIA, 0

El gol de Urtiaga resolvió el disputado encuentro

San Sebastián, 16. — El partido ha sido de gran emoción, poniéndose de manifiesto que los dos equipos atraviesan un gran momento y la lucha fue de tú a tú.

El centro del campo ha sido dominado bastante más por la Real Sociedad. Urtiaga, Arzac y Mendiluce se impusieron y de sus botas partieron momentos de gran peligro.

El Valencia realiza un fútbol muy a la moderna, con continuos cambios de puesto, sin que el número de la espalda signifique nada para la acción de cada jugador.

A los 30 minutos de partido, castigo al borde del área del Valencia, por entrada de Sol a Ansoala. Se forma barrera, Mendiluce amaga el disparo y cede en corto a Urtiaga, que dispara fuerte y raso junto al poste.

A las órdenes del colegiado balear señor Balaguer, a quien el público ha despedido con una enorme bronca, las alineaciones fueron:

VALENCIA: Abelardo; Tatono, Sol, Martínez; Vidagany, Lico; Sergio, Forment, Quino, Paquito y Valdez.

En la segunda parte Fuertes salió por Forment y en el minuto 75, Antón sustituyó a Paquito.

REAL SOCIEDAD: Eснаоla; Gorriti, Martínez, Lema; Urtiaga, Arzac; Gaztelu, Urreisti, Ansoala, Mendiluce y Boronat. No hubo sustituciones.

Antes de comenzar el partido se rezo un padrenuestro en memoria del jugador realista Francisco Seán, fallecido en accidente el pasado domingo. — Alfíl.

GIJON, 2 - CELTA, 2

Los visitantes empataron cuando quedaban cinco minutos de juego

Gijón, 16. — El Celta jugó una primera parte bastante mala, pero en la continuación, aunque sin gran técnica, sí llegó a dominar a los locales.

Tras una fase inicial de dominio local, en la que los gijoneses consiguieron sus dos goles, el primero a los 14 minutos, en un cabezazo de Quiñi a centro de Legido, que bate a Alarcía, y el segundo, cuando faltaban 3 minutos para el final de esta fase, Quiñi desvía un centro de Legido y la pelota va a Churruca, que de nuevo bate al portero gallego. En la continuación es el Celta el que paulatinamente se hace con las riendas del encuentro, e incluso llega a dominar con insistencia en alguna fase de este tiempo. Así, San Román es el autor del primer tanto céltico a 5 minutos del final del partido, y 3 más tarde, en un contrataque de Lezcano, con fallo de José Manuel y del portero, entrando el balón hasta el fondo de las mallas de Casto, obtienen los forasteros su justa recompensa al juego realizado en esta segunda fase.

CELTA: Alarcía; Hidalgo, Rivas, Canario; Manolo, Villar; Lezcano, Juan, Rodilla (San Román), Castro y Jiménez.

GIJON: Castro; Echevarría, José Manuel, Fabián; Puente, Pascual; Lavandera, Quiñi, Legido, Valdés y Churruca.

Abrió el señor Pelayo Serrano, sin complicaciones.

BOXEO

Clara y rápida victoria de Joe Frazier

Retuvo el título mundial al acabar con el aspirante, Terry Daniels, en el cuarto asalto

Nueva Orleans (Louisiana, Estados Unidos), 15. — Un potentísimo izquierdazo de Frazier hizo caer a Daniels cuando faltaban escasos segundos para el final del primer asalto. Aunque se levantó antes de la cuenta de ocho aparecía completamente «groggy». La campana le salvó.

El asalto fue de completo dominio de Frazier, que arrinconó a su rival sobre las cuerdas, lanzándole continuos izquierdazos y derechazos. M. Daniels, con la guardia más abierta, también conectó algunos golpes, pero sin tanta potencia como el campeón.

En el segundo asalto, una reacción de Daniels, posiblemente sacando fuerzas de flaqueza, se experimentó: durante los tres minutos contratados decididamente aunque sin una aparente organización. Frazier se dedicó a colocar continuamente sus puños, sin esforzarse demasiado, en el rostro y en el hígado del aspirante. El campeón continúa sometiendo a un duro castigo a su oponente, con su acostumbrada agresividad.

Hacia el final del tercer asalto, Daniels se cae dos veces más por la cuenta de ocho. En ambas ocasiones se levantó, pero aparecía tambaleándose como perdido en medio del cuadrilátero. El aspirante había comenzado el asalto con gran fogosidad lanzando golpes a diestro y siniestro. La mayoría se perdían, pero colocó algunos en el hígado de Frazier que no los acusaba en absoluto.

En el principio del cuarto asalto, Frazier parece darle una pequeña tregua a Daniels, que por un segundo se aleja de las cuerdas, donde había estado arrinconado durante casi todo el combate e intentó presentar batalla. La potente izquierda del campeón chocó una vez contra el rostro del joven tejano, quien cayó pesadamente por tercera vez a la lona. Se le-



Potente derechazo de Joe Frazier a la mandíbula del aspirante Daniels. El combate terminaría en el cuarto asalto, después de que el aspirante al título cayera, por cuarta vez, indenne sobre la lona (Foto UPI)

vantó, pero una incontenible serie de golpes con ambos puños le derribó de nuevo. Daniels se volvió a levantar, sólo para estrellarse de nuevo contra los guantes de Frazier que lo arrojaron sobre las cuerdas, donde el aspirante quedó colgando, con la cabeza hacia afuera y los brazos caídos.

Frazier jugó con Terry Daniels

Sin esforzarse lo más mínimo, un demolidor Joe Frazier jugó esta noche con el aspirante Terry Daniels, para retener indiscutiblemente su título de campeón mundial de todas las categorías.

El rival, un joven de 25 años, desconocido para la mayoría de los aficionados, que comparte sus

aficiones deportivas con estudios universitarios, sólo presentó la batalla del empuje, la acometividad y la valentía. Pero estas cualidades fueron completamente insuficientes para impedir la victoria de Frazier en su tercer defensa del título desde que conquistó el cinturón mundial unificado en 1970.

Unos nueve mil espectadores en el «Rivergate Exhibition Center» de Nueva Orleans, y varios millones de televidentes en sus hogares, vieron cómo el árbitro de la pelea detuvo el combate al minuto y cuarenta y cinco segundos del cuarto asalto, declarando la inferioridad del aspirante.

Según el reglamento, el K. O. técnico se produjo automáticamente con la cuarta caída de Daniels. — Alfil.

El deporte a través de una semana

EL AMBIENTE EN LA CALLE: EL FUTBOL ESPAÑOL ANTE HUNGRIA.

ALTA POLITICA: LA OBCECACION DE MISTER AVERY BRUNDAGE.

La selección húngara se «entrenó» en Calella contra tres Kubalas y ocho muchachos catalanes. Quedaron 0-2 a favor de los maestros del fútbol centro europeo. Luego, en el segundo tiempo, continuó el «entrenamiento» con público que pagó para ver a los futbolistas húngaros en acción, todos ellos «amateurs puros», frente al once del Calella lo que significó una derrota húngara por 1-2. Total: el partido de entrenamiento con árbitro oficial, público pagando, etc., quedó en 3-2 a favor de la famosa selección del fútbol de Hungría. Kubala volvió a triunfar, los húngaros se pasarán la semana invitados por el Ayuntamiento de Calella y hasta es posible que se concierte otro «entrenamiento» para entretener a la concurrencia previo pago de su localidad. Y ahora preguntamos: ¿Fue también un entrenamiento el partido del «Santiago Bernabeu»? No, en absoluto. Ganó la improvisada selección hispana, aquí no caben bromas ni entrenamientos, fue un choque «inolvidable». Si hubiera perdido nuestra selección es posible que se pensara «arriba» de otra manera porque, el aficionado ya ha tenido bastante con la «seriedad» observada en el maravilloso periplo húngaro por tierras de España. Otro triunfo más para Kubala, y nos alegramos de ello porque es un buen amigo y en este caso, el espíritu de la amistad —lo confesamos— lo antepone a cualquier otra circunstancia. ¡Ah!, el señor Pérez Payá, bien, a Dios gracias. Se dijo que intentaba dimitir, ¿por qué?... (?)... Nadie supo darnos razón.

MR. AVERY BRUNDAGE... EN CAMISETA

Hemos visto estos días unas fotos publicadas del octogenario Avery Brundage en camiseta y pantalón corto. Se entrenaba para participar —quizá sea ilusión nuestra— en los Juegos del 76... Si, está en forma atlética pese a sus ochenta y tantos años de edad. ¡Que vitalidad!... Admite Brundage que ser «amateur» supone «dedicación». ¡Vaya hombre!, por fin se ha definido. Bien, ya lo sabíamos. Pero, «dedicación» supone horas diarias al «servicio del deporte», y el que se dedica al deporte ¿de dónde saca lo necesario para poder subsistir? Ya ha admitido con alegría suicida que el deporte estatal es «amateur», que el que percibe un céntimo —aun indirectamente— no lo es. Por lo tanto, los Juegos de Sapporo, están en peligro y empiezan a ponerse enfrente las Federaciones de los Juegos de Invierno. El obcecado Brundage no admite que los esquís luzcan marcas, que los esquiadores interpreten películas, ni canten canciones, ni nada que les pueda ayudar a su condumio y ayuda en la vida apoyados en su fama. ¿A donde vamos a parar si el deporte «amateur» es dedicación y no se percibe nada para vivir y apoyar esa dedicación? No hay que preocuparse, con el «juramento» todo quedará solucionado. ¡Viva Avery Brandage!...

Francisco CORTES

ALMANAQUE INFORMATIVO ESPAÑOL

DE CONSULTA IMPRESCINDIBLE

YA ESTA A LA VENTA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

CON LOS TEMAS DE CONSULTA E INFORMACION DE MAYOR ACTUALIDAD

525 PAGINAS PORTADA A VARIOS COLORES INFORMACIONES Y REPORTAJES NACIONALES Y EXTRANJEROS

ALMANAQUE INFORMATIVO ESPAÑOL '72

INDICE

LA VIDA BARCELONESA EN 1971	5	EL CALENDARIO LITURGICO	193
LAS CIENCIAS DEL ESPACIO	9	» » NACIONAL DE SAN-	
FIGURAS DEL AÑO	19	TOS	197
LOS PREMIOS NOBEL	33	FIESTAS MAYORES DE CATALUÑA	199
PERSONALIDADES FALLECIDAS EN 1971	37	LAS FERIAS DE GANADO EN ESPAÑA	202
CHINA EN LA O. N. U.	39	CALENDARIO TURISTICO	219
LA ERA ATOMICA	43	OFICINAS DE INFORMACION EN ES-	
LOS 50 MAYORES BANCOS INTERNA-		PAÑA Y EXTRANJERO	226
CIONALES	45	POBLACION DE LAS CAPITALES PRO-	
EL SINODO DE LOS OBISPOS	49	VINCIAS Y REGIONES ESPAÑOLAS	229
EL CARDENAL MINDDSZENTY EN RO-		AHORRO TOTAL Y «PER CAPITA» 1971	235
MA	53	LITROS Y PAISES A LOS QUE SE ENVIA	
EPISCOPADO ESPAÑOL	54	VINO DE JEREZ	237
EL AÑO NACIONAL. — Homenaje na-		LA PRENSA ESPAÑOLA	239
cional a Franco - Año electoral - El		DIRECTORIO DE ALTOS CARGOS ES-	
III Plan de Desarrollo - Autopista Bar-		PAÑOLES	251
celona-Tarrasa - El volcán Teneguía -		PRONTUARIO DEL CONTRIBUFENTE	331
El capitán general Alonso Vega - La		TARIFA DE CORREOS	403
objeción de conciencia - Petróleo		TARIFAS TELEGRAFICAS	407
frente al Delta del Ebro - Reforma de		PANORAMA DEL MUNDO DEL AUTO-	
la Ley de Orden Público - Tránsito de		MOVIL	427
estupefacientes - Nuevo distintivo de		EL AÑO MOTOCICLISTA	431
los automóviles - La refinería de Tar-		LOS DEPORTES	433
ragona - Las autopistas avanzan -		UN AÑO DE TEATRO NACIONAL	450
Una siderurgia en Sagunto - Un tra-		PANORAMA TAURINO	441
vase para el Ebro	59	EL TEATRO EN BARCELONA	456
EFEMERIDES INTERNACIONALES	70	EL CINE	465
CALENDARIO PERPETUO	94	CENSOS DE POBLACION Y CAPITALES	
EL ZODIACO Y LA ELIPTICA	97	DE LOS EE. UU., 1900 y 1970	475
EL CALENDARIO JULIANO	98	RELACION DE ARTISTAS FAMOSOS Y	
» » GREGORIANO	99	AÑO DE NACIMIENTO	479
» » LABORAL DE FIESTAS	102	EL AÑO ARTISTICO ESPAÑOL	495
» » PARA 1971	107	LA MODA FEMENINA	505

Freno-control el delator de las averías de sus frenos.*

Ud. ya puede alejar definitivamente el fantasma de las posibles averías en el sistema de frenos, causante de gran cantidad de accidentes. Freno-Control es el único sistema que le permite mantener un control constante sobre el funcionamiento de sus frenos. Instalados en el salpicadero, dos pilotos de color verde y rojo le mantendrán informado al segundo de lo que ocurre en el circuito de frenos. Mientras el piloto verde permanece encendido, el funcionamiento

es normal. Al encenderse el rojo, le advierte del peligro de avería con tiempo suficiente para frenar y detener el vehículo sin problemas. Freno-Control es de simple y rápida instalación. Y sólo vale 575 ptas. Un precio muy razonable para asegurarse la vida. Consulte a su taller mecánico.

*Concebido paralelamente con las nuevas normas de seguridad que se emplearán en toda España.



Esquema del sistema Freno-control.

Fabricado por: **FRE-CO,SA**

Distribuidor exclusivo para Cataluña y Baleares: **Suministros Industriales Ricardo Ventosa**
Layetana, 39 -3º Barcelona - Tel. 310 0796 - 218 4087



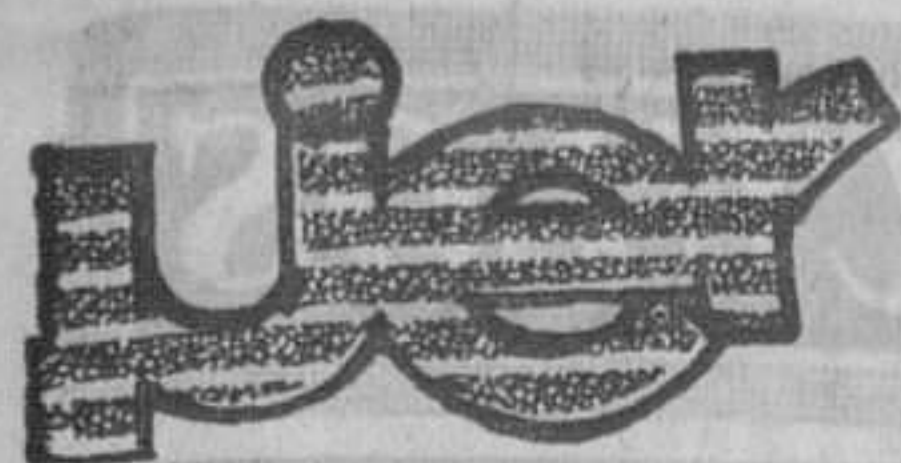
Sírvase usted remitirme un ejemplar de «Almanaque Informativo Español 1972», cuyo importe de 75 ptas. haré efectivo a su recibo, por reembolso (1).

Nombre _____
Profesión _____
Domicilio _____
Población _____

Firma: _____

ASOCIACION DE LA PRENSA Rambla de Cataluña, 10. 4.º Barcelona

(1) No es menester que remitan este cupón los suscriptores fijos del Almanaque, los cuales ya recibirán automáticamente la obra a domicilio, seguidamente que aparezca



todo para la **Mujer**

Escribe: MAGDA SOLÉ



todo para la **Mujer**

Dibuja: MIREIA SERO



MODA PARA MAYORES Y PEQUEÑOS SEGUN EL MISMO MOLDE

MUCHOS CUADROS Y ALGODONES DE INVIERNO

En un ambiente muy moderno, en el que predomina el blanco, contrastado con la nota oscura de un solo color, vimos las colecciones de Maxi Choc y Mini Choc. La decoración del salón era el marco adecuado para el debido realce de prendas jóvenes y a la vez clásicas. Nuevas en los colores y materiales empleados. Tradicionales en las formas, de neto corte deportivo.

Ambas colecciones se presentaban mezcladas y resultaba gracioso comprobar hasta qué punto pueden los chiquillos vestir «a juego» con sus jóvenes madres, ya que todos los modelos infantiles son una adaptación de los que se crearon para mayor. Eso que a primera vista podría parecer impropio, constituye aquí un verdadero acierto. También hay que subrayar que la mayoría de los conjuntos lucidos por el niño, podía vestirlos adecuadamente la niña (no decimos y viceversa, porque en una sola ocasión —creemos que fue sólo una— la niña llevaba un blazer verde lucido con falda plisada escocesa, la sugerencia de vestir a los niños como si fueran miembros de un clan de la región de las Islas Británicas).

Falditas aparte, todo lo demás resultaba idóneo para todos, sin que nadie diera la impresión de llevar un disfraz, algo que por lógica correspondiera a otro. Las prendas son en general —ya lo hemos dicho— de tipo deportivo, abundando los abrigos cortados como gabardinas, en lanas a cuadros de colores alegres; algunas con verdaderas lanas de montaña. Los abrigos lisos presentan línea redingote, empleando paño, punto y adornándose con cuellos y solapas de piel sintética. Los pantalones aparecen todo a lo largo de la colección. Ajustan



en la cadera y se ensanchan a partir de la rodilla. Es posible que Maxi Choc presente faldas en algún modelo, pero en la exhibición que nos fue ofrecida creo que sólo se incluyó un sastrero con falda recta.

Todo, abrigos, chaquetones, chaquetas o cazadoras, se complementa con pantalones, que pueden ser del mismo color y género que la prenda superior, o distinto.

En los chaquetones, dos largos distintos, pudiendo los más cumplidos, llevar o no cinturón.

Las cazadoras, pueden ser de lana a cuadros, o de piel sintética, resultando ese tipo de géneros muy adecuados para confortables prendas que proporcionan protección y comodidad a los pequeños.

En los sastreros-pantalón, neto aire masculino, empleando listas verticales. Evocan los años 40.

Rojos, verde muzgo, chocolate, beige, azul eléctrico y amarillo, son los colores básicos y como novedad, tanto para mayores como pequeños, aparece la pana de algodón, en bordón grueso, tan sufrida y práctica.

Creedy, por su parte, presenta moda que siendo joven y desenfadado, tiene pronunciado aire deportivo y emplea colores casi veraniegos. Tanto en las listas como en los cuadros.

Emplea lanas pirineas lisas, para los abrigos que se inspiran en los años 40 y lejano perchado para otras más deportivas.

Resulta muy importante el empleo de algodones forrados o acolchados, con los que se logran abrigos y cazadoras muy cómodos.

Por último, Braden realiza abrigos de tendencia larga, en pieles sintéticas o géneros lejanos. Las solapas son grandes, el entalle pronunciado, abundando los detalles de piel o cuero.

Entre las prendas deportivas, destacan las cazadoras a juego con pantalón. Pueden ser de zarga, lana con adornos de cuero y también de piel sintética.

Los pantalones de esta temporada son estilizados y cómodos eliminando bolsillos o colocándolos «bajo trinchera» con lo que se logra un verdadero camuflaje.

Todo lo que puede realizarse a partir de cueros nacionales o exóticos, presente en «Iberpiel»

Hoy se clausura en Madrid el III Salón Nacional de la Marroquinería, artículos de viaje, confección en piel e industrias conexas que, inaugurado el día 12, ha tenido un verdadero éxito despertando el interés que se pretendía.

La amplia gama de artículos que el Salón abarca (creemos que menos los zapatos que se reservan a la Ficia, tiene cabida todo lo que a base de piel pueda lograrse) haría exhaustivo el comentario, por lo que hemos de limitarnos a la confección y al capítulo de bolsos, que son los que aquí más nos interesan.

Para la primavera, las prendas de vestir presentarán largo «chanel» ensanchándose las mangas, con tendencia a los cortes raglán o japonés. Los abrigos serán más ceñidos y los bordes con mayor amplitud. Las chaquetas, muy cortas o muy largas.

El estilo marinero se presenta con gran fuerza. Juvenil y alegre, conjuga a las mil maravillas con la primavera y el verano, evocando vacaciones fabulosas, con el mar como ambiente. Como es lógico, el estilo promocionado lleva de la mano el color azul en todas sus gamas. Junto a él, abundan los verdes profundos, el zanahoria tostado y el negro.

Pieles de cordero, sometidas a los más diversos tratamientos, dan una gran variedad de acabados y aspectos nuevos pudiéndose añadir a los colores señalados al principio, cinco más que presento una sola firma, coincidiendo en algunos con los de promoción general. Se trata del negro, en distintos tonos (si esto es posible) del color siena, el azul olímpico, limón y biscuit.

Quizás una de las novedades en los acabados de las pieles de cordero sea el «Bel cuir», que trabajado como napa, no recibe brillo final. Su aspecto es muy atractivo, y la suavidad extrema. Pasando a los bolsos, se destaca el empleo del Venacalf, piel de ternera que posee la inapreciable cualidad de ser lavable.

Son interesantes los contrastes dados por textil y cuero, así como el empleo en un mismo bolso, de napa y cuero.

Tanto en los bolsos sport como en los de vestir, predominio de formas suaves y ausencia de armaduras que dan rigidez. Incluso las asas son blandas, a pesar de que en algún modelo juvenil se hallen asas metálicas o de concha.

El colorido, además de conjugar con el de las prendas de vestir, señala fuertemente la presencia del blanco, negro, crema y un gris palidísimo, casi blanco.

Con pieles exóticas, trabajadas en nuestro país, se logran estupendas piezas.

Los cinturones, que con la nueva línea de moda recobran toda su importancia, tienen cabida en Iberpiel, con herrajes hípicas o motivos marineros. Las pieles empleadas son antes de becerro, charol liso, box-calf, napa y reptiles. Junto con los cinturones destacan las correas de reloj, que no son únicamente un soporte, sino que adquieren categoría de puñera. Generalmente, las más nuevas, tienen de 3 a 4 centímetros de anchura, quedando las que oscilan en torno a los 2 centímetros reservadas al público conservador.

La marroquinería abarca de lo puramente utilitario a lo que es ornamental, siempre dentro de la mejor calidad y de la tradición artesana que caracteriza a nuestro país.



MAÑANA ULTIMO DIA

de las sensacionales rebajas en las secciones de **TEJIDOS y BOUTIQUE** vestidos, sueters, bolsos, etc.

Santa Eulalia
PASEO DE GRACIA, 60

NOTA: Durante los días de rebajas abriremos a las 10 de la mañana.

BRANDY MISTRAL
SU LEMA... CALIDAD

ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS
Teléfonos 221-49-58, 211-83-43, 221-72-61, 212-36-92 y 221-76-34

CASA TORRES
Tejidos Novedad Señora
Rebajas fin temporada
TROZOS
de lanas, terciopelos, tricots
Pieles Sintéticas.
P.º Gracia, 118. Parking frente Casa-Torres

SIN ENTRADA
Estrena hoy mismo
Televisor UHF - VHF
Pagos a su comodidad desde 150 ptas. SEMANA
Tels. 337-30-27 y 224-90-01

Torrens
AV. JOSE ANTONIO, 630
Local climatizado
Abierto a mediodía

Solo por unos días ofrecemos 10% descuento en todos los artículos

CALZADO • CAMISERIA
GENEROS DE PUNTO
CONFECCION SEÑORA
CABALLERO Y NIÑO
BOLSOS
ARTICULOS VIAJE
MEDIAS • GUANTES

Aparcamiento gratuito en Parking Coliseum y Saba

GALERIA

- ACRISTALAMIENTO DE GALERIAS
- SISTEMAS PATENTADOS
- TOTALMENTE EN ALUMINIO
- INSTALACION SIN OBRAS

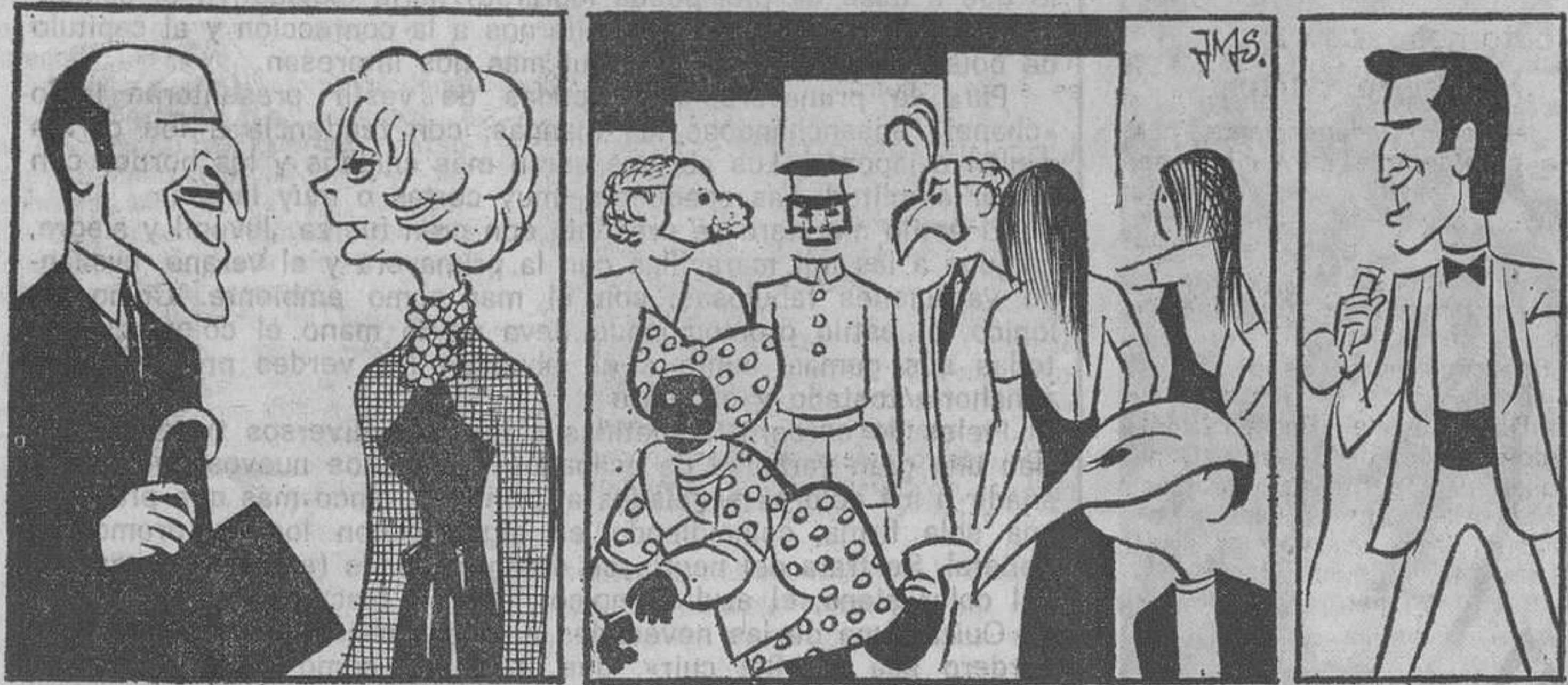
WENSANA
EXPOSICION
BAILEN 107 Telf. 257 52 66 / 257 87 90 BARCELONA 9
Parking Gratuito

MALLORCA, 115
CALZADO PARA SEÑORA Y CABALLERO
Liquidación total de existencias

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

la semana teatral fue así

GIRANDO EL EJE DE LA POPULARIDAD



José Sazatornill y Conchita Montes en el estreno de «Cómo ama la otra mitad», en el Romea. Una escena de «Cruel Ubris», por «Els joglars», en el Capsa. Y Manolo Escobar, que, con su espectáculo «Por los caminos de España», se presentó en el Barcelona. — (Caricaturas de José María Serra)

Unos han hecho un teatro fundamentalmente popular, los otros se apoyan en la popularidad de sus nombres, y este último alcanza el máximo nivel de acercamiento a quienes otorgan en extensión ese concepto de popular.

Así, los espectáculos que se han concentrado en la semana teatral barcelonesa giran el eje de lo popular, aunque la veleta tenga distintos hierros para marcar su norte. Que va desde la intencionalidad servida a través de la diversión, hasta la comedia sin más trascendencia que su propio contenido alegre, pasando, naturalmente, por el multitudinario aplauso que Manolo Escobar está ya acostumbrado a recoger en cada ocasión que visita nuestra ciudad.

En ello hay algo de fenomenología especial, porque Escobar ha superado todas las trabas que pudieran retener su expresión como cantante admirado. Nada importa que el público conozca todas y cada una de las palabras y los tonos de sus canciones, porque jamás se cansan de escucharle. Y con ello, hacen que sus espectáculos, éste como los anteriores, aun dejando al margen la calidad de quienes los integran, se mantengan siempre en una misma línea, porque es la que señala hacia el triunfo: unos números sueltos, entre el canto, la danza y el circo, y bien intercalados entre ellos, la presencia personal, la simpatía de Manolo Escobar y la magia de sus canciones. Tan popularizadas por la radio y los discos, que ellas son, lógica y necesariamente, las que dan el tono y el resultado del espectáculo.

EN TERMINOS DE ORIGINALIDAD

La llegada de Manolo Escobar, cuando aún no estaba agotado ni mucho menos, el fluir de espectadores hacia «El apagón», hizo que las huellas de Paco Morán decidieran permanecer en la ciudad, aunque cambiando el escenario. Por ello se trasladaron al Victoria tras un paréntesis de horas, y allí continúan con sus problemas particulares y divertidos, puestos de relieve en forma específica por esa avería eléctrica que deja la escena, hipotéticamente, a oscuras.

Porque «El apagón» es comedia con truco mecánico, líga bien con

el estreno de «Cómo ama la otra mitad», que igualmente se apoya en la originalidad escénica para contar viejas historias de celos, amores y adulterios. Dejando al margen que ambas nos han llegado desde tierras de habla inglesa, es la búsqueda de un planteamiento distinto, obligando al espectador a participar en la solución del enigma que se le presenta de inmediato, en cuanto el telón se ha levantado.

Esta circunstancia por un lado y la interpretación por el otro, son las virtudes que acredita la comedia del joven Alan Alan Ayckbourn, y que se traducen en un buen dividendo de risas, aplausos y agradable estar durante unas horas, en la butaca teatral. El entrecruzarse de las dos existencias familiares dispares en espacio vital y cronológico, tiene notables aciertos de ritmo, en especial durante la primera parte, en que se alcanzan cimas que más tarde no podrán ser rebasadas. Y es en ese doble tiempo escénico, donde está la clave de una solución cuyo evidente cinismo casi la hace moral.

Cuando una comedia tiene sólo ciertos valores, pero cuenta con un equipo interpretativo excepcional, puede alcanzar el resultado cotas de máxima altura. Y excepcional es el equipo que se ha concentrado en Romea, incluso con los contrastes existentes entre unos y otros. Por ello y porque los valores escénicos, como hemos dicho, son positivos, el resultado final no

podía ser otro que el logrado: una rendición sin condiciones del público a la escena, donde los tres matrimonios dilucidaban, a golpes de eficacia cómica, sus problemas de cada día.

EL SILENCIO ES ORO

Así lo afirmaba una de las últimas películas que interpretará el recién desaparecido Maurice Chevalier, a las órdenes de René Clair. Y utilizando este oro, «Els Joglars», han hecho carrera progresiva desde el mimo a su presente realidad, aunque ahora sea relativo el silencio, porque palabras hay en «Cruel Ubris», aceptando que el sentido y valor de las mismas poco o nada tiene que ver con la acción.

Progresando en su camino, el grupo que empezó en la mímica ha evolucionado hasta ofrecer un concepto nuevo y distinto del teatro, cargado de valores técnicos —no han olvidado los problemas de la expresión corporal, sino que los han hecho simples con su dominio— pero especialmente encaminado a transmitir un mensaje al público. Y lo han hecho por el método más directo y eficaz, el que brinda la risa, al hacer aceptar, en clave de diversión, situaciones, denuncias y acusaciones, que en otro terreno podrían resultar, no sólo dramáticas, sino inviables.

No existe una línea argumental fija en este «Cruel Ubris» —en la segunda parte, cuando se intenta, el resultado es menor rotundo— pero sí una continuidad mental, en la que la sensibilidad del espectador choca en muchas ocasiones para recordarle que el primer impacto pudo hacerle allí un chichón.

DATOS DE SIETE DIAS

CRUEL UBRIS, espectáculo de voz y movimiento en dos partes, a cargo de «Els Joglars», con Albert Boadella, Marta Catalá, Ferrán Rañé, Gloria Rognoni, Andreu Solsona, Jaume Sorribas y Montserrat Torres. Dirección de Albert Boadella. Teatro Capsa. Día 10.

COMO AMA LA OTRA MITAD, comedia de Alan Ayckbourn, en adaptación de Artime y Azpilicueta, con Conchita Montes, José Sazatornill, María Luisa Merlo, José Cerro, Mari Carmen Yepes y Antonio Medina. Decorados de José Ramón Aguirre. Dirección de Jaime Azpilicueta. Teatro Romea. Día 13.

EL APAGON, reposición de la comedia de Peter Shaffer, por la Compañía de Paco Morán, con Paloma Hurtado, María Isabel Fallares, Leonor Tomás, Miguel Granizo, Francisco Cambres, Carlos Villafranca y Ricardo Canales. Teatro Victoria. Día 13.

POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA, espectáculo musical para Manolo Escobar, con la participación de imperio de Triana, Angelita y Fúnez, Angelita Font, Ivanne et Andre Astor, Mariska y Lina y Miguel con su Ballet.

Aunque sobre el mismo se han colocado tantos emplastos de buen humor y ritmo desenfadado, que el dolor es mínimo, o por lo menos está adormecido por la continua aportación de risas. Ya que a fin de cuentas, este nuevo espectáculo de «Els Joglars» es absolutamente divertido, sin solución ni respiro, dentro de un trabajo agotador, donde las escenas, cada una construida sobre una técnica distinta del teatro de todos los tiempos —y méritos especiales para el arranque de ambas partes— y donde las sorpresas se mantienen latentes y vivas.

Estupendo espectáculo, que además no se ciñe a un marco fijo. Porque si las palabras repetidas no tienen sentido especial, sí lo tendrán, lo mismo aquí que en cualquier punto del globo, el trasfondo de estas aventuras escénicas que van desde la tragedia griega al circoense desfile de los payasos.

Salvador CORBERO

OM

ACTUARA NOVAMENT

al TEATRE POLIORAMA

ELS DIES

20, TARDA, 8. 21, TARDA, 8. 22, TARDA, 6'15; NIT, 10'45. 23, TARDA, 6'15

AMERICA

PETIT PELAYO

Desde las 10 de la mañana

SELECTO

VERSALLES

HOY, ¡EXPLOSIVO ESTRENO!

¡LA AVENTURA DE LA ACCION... EN EL PELIGROSO MUNDO DEL ESPIONAJE!

MISION TORPEDO

STEPHANE AUDRAN · HILARY SWANK
LILLI PALMER
un film de JEAN DELANNOY
castmancolor

Además: «UN MUNDO DIFERENTE», con JUAN y JUNIOR
y en Petit Pelayo: «CINCO MARINOS EN SINGAPUR»

WALDORF CINERAMA

Calabria, 38 (esq. Avda. Mistral) - Tel. 223-23-02

MAÑANA MARTES, NOCHE, a las 10.25, GRAN ESTRENO

FLORINDA BOLKAN, LA CARA MAS INTERESANTE DEL CINE ACTUAL, HACE UNA VERDADERA CREACION DEL DIFICIL PERSONAJE DE UNA MUJER-LAGARTIJA AVIDA DE PASIONES

UN FILM PRODUCIDO POR JOSE FRADE

FLORINDA BOLKAN
STANLEY BAKER - JEAN SOREL

Una lagartija con piel de mujer

con ALBERTO DE MENDOZA
MIKE KENNEDY - SILVIA MONTI
ANITA STRINDBERG
Y con LEO GENN
DIRECTOR LUCIO FULCI

Localidades anticipadas



(Autorizada únicamente para mayores de 18 años)

PARIS

¡¡Ultimas semanas del mayor éxito de la temporada!!

PARAMOUNT FILMS PRESENTA
Ali MacGraw · Ryan O'Neal

LOVE STORY
ERICH SEGAL

John Marley y Ray Milland

Una Producción: HOWARD E. MINSKY - ARTHUR WELLSER - ERICH SEGAL - ARTHUR WELLSER - MUSA: FRANCISCA - COLOR

UNA HISTORIA DE AMOR QUE CONMUEVE AL MUNDO ENTERO

Desde HOY, tarde

CINEMA VERGARA

Seguirá ofreciendo en su

7.ª SEMANA TRIUNFAL

El filme de acción más dinámico y trepidante de los últimos tiempos

Nadie venció jamás a "LOS 7 MAGNIFICOS... ¡Ahora vuelven para conquistar de nuevo a todos los públicos!"

¡7 NOMBRES DE ORO DEL CINE MUNDIAL!

YUL BRYNNER **STEVE McQUEEN** **HORST BUCHOLZ** **CHARLES BRONSON** **ROBERT VAUGHN** **JAMES COBURN** **ELI WALLACH**

(Apto para todos los públicos)

DELICIAS DORADO

A B C RIVOLI

A PARTIR DE HOY, TARDE

¡Ofrecerán el último y más grandioso éxito de la máxima estrella de nuestro cine!

Desde, HOY, tarde

Borrás

OFRECERA EN EXCLUSIVA LA

13.ª SEMANA

de estreno de la mejor creación del más genial de los cómicos

MARIO MORENO

CANTINFLAS

EL PROFE

PANAVISION EASTMANCOLOR

DIRIGIDA POR MIGUEL M. DELGADO

(Apto para todos los públicos)

ENS DE LA ESCENA

Teatro con apellidos catalanes

A pesar de que el teatro barcelonés sigue sumergido en un ambiente de relativa indiferencia, las grandes noticias teatrales que se producen en nuestro país, tienen sin embargo, apellidos catalanes.

Esto viene a cuento de la noticia, ya confirmada de que Adolfo Marsillach estrenará su nuevo espectáculo en nuestra ciudad, en la fecha del 4 de febrero próximo. Desde que concluyó el ciclo de representaciones exclusivamente madrileñas de «El Tartufo», Marsillach no había trabajado en España. Lo hizo en dos fases en América, y después tuvo que renunciar al espectáculo en tres capítulos que pensaba ofrecer sobre las relaciones entre el español, la sopa, la cama y la muerte.

Por ello es doble noticia la de que ponga en marcha un nuevo espectáculo, que nacerá ante los ojos de sus paisanos, como lo hiciera anteriormente con el interesante «programa Sartre» y más tarde con el «Marat-Sade», las dos últimas visitas de Marsillach, que arrastraron a millares de espectadores al Teatro Poliorama. Que será también la sede en que ahora dé a conocer «Nueva Apología», construcción sobre los textos y la vida de Sócrates, que ha realizado Enrique Llovet, el constructor del nuevo y para muchos desconocido «Tartufo».

Agradecer esta visita de Marsillach, por lo que pueda tener de revitalizador para el teatro barcelonés, resulta obligado. Y más cuando ello asegura una continuidad teatral en el Poliorama, que ya tiene apalabrada la presencia de Fernando Fernán Gómez, con «Un enemigo del pueblo» de Ibsen en versión Miller, para cuando la «Nueva Apología» deje el escenario de las Ramblas. Pero además ello tiene relación con otro apellido catalán, intérprete de otro gran acontecimiento teatral, el de Nuria Espert que ha conseguido que el Teatro de la Comedia de Madrid sea el centro de atracción escénica de toda España, con la «Yerma» de García Lorca en su nuevo montaje Víctor García-Fabiá Puigserver. Porque un triunfo tan clamoroso y multitudinario, es lo que ha hecho que Marsillach no ocupara aquel escenario, que tenía reservado, y viniera a Barcelona, cediéndolo a la continuidad de «Yerma».

Por último, un tercer apellido catalán, el de Jaime Salom, ocupa el plano del máximo interés, por cuanto se anuncia su estreno de «La noche de los cien pájaros», en Madrid, para la segunda decena de febrero. En este momento, los más notables sucesos teatrales de autores españoles son los que brindan, con «Yerma» y «El retablo del flautista», «Luces de Bohemia» y en un plano mucho más bajo, «Llegada de los dioses», de Buero Vallejo. Que «La noche de los cien pájaros» puede colocarse a paridad altura, nos lo afirman quienes conocen la más reciente obra de Salom, y ello añadirá un nuevo hito catalán a ese fenómeno teatral que, tal vez, y así lo esperamos, vuelva a adquirir carácter de acontecimiento entre nosotros.

MININOTICIAS

Estamos asistiendo a una revitalización... del teatro independiente, que puede considerarse muy interesante. En la semana que acabamos de cubrir, hubo tres representaciones distintas, debidas a cuatro grupos distintos. Y ello porque en la sesión organizada por el Club Marqués de Bolarque, intervinieron Pequeño Teatro de Barcelona, que estrenó, bajo la dirección de María Luisa Olivada, «Restauración», de Adolfo Núñez de Castro y Cano, y Taller de Teatro de Barcelona que presentó «Cena de camareros», de Manuel Pérez Casaus, con dirección de Antonio Joven.

Una interesante muestra... del poco conocido teatro balear, acaba de llegar a nuestra mesa de redacción en un disco que está presentado por Jaume Vidal Alcover. Se trata de la grabación de un sainete musical mallorquín, en un acto, libro de Sebastián Rubí y música del maestro Antonio María Servera, orquestada por Parera Fons. Del teatro balear se tienen pocas noticias en Cataluña, y a juzgar por la muestra, es lástima que así sea, porque en él pueden anotarse unos valores muy interesantes. «Al, Quaquín, que has vengut de primj», fue estrenada en Manacor en 1935, donde estaba vivo el problema de los «americanos», los emigrantes que dejan la tierra para tratar de hacer fortuna en América. La historia es divertida y subrayada por una música llena de ironía y fuerza, pero es que además conserva una extraordinaria vigencia, que hace un regalo conocer la grabación, y deja el regusto de no haber podido contemplar la escenificación de la obra, que parece como un éxito asegurado de antemano.

Una nueva formación escénica catalana... se ha puesto en marcha, para dar a conocer una comedia de enredo en el Teatro Calderón cuando las huestes de Ethel Rojo abandonen dicho escenario... o en otro lugar si continúa el éxito de la sensacional vedette argentino-barcelonesa. Encabeza la compañía Josefa Güell, y junto a ella aparecen Juan Vellilla, María Flores y Pedro Gilca. La formación, por otra parte, es bilingüe, ya que después de una temporada de «Una casa d'... embolics» en su versión catalana, los mismos intérpretes piensan representarla en su castellano original.

Mientras llega Marsillach... es muy posible que el Poliorama vuelva a ser circunstancial sede musical. Por lo pronto, para esta misma semana están previstos una serie de recitales del grupo «Om», que ya consiguió un notable triunfo en la única actuación que allí ofrecieron con Toti Soler a la cabeza.

Los acontecimientos teatrales de más proximidad... en nuestra ciudad serán la inauguración del nuevo Cine-Teatro Ars, en la calle Atenas cruce con General Mire, y el consiguiente estreno en el nuevo local del «Bestiari», de Joan Oliver.

... la primera representación de la temporada oficial del Teatro Nacional de la Ciudad de Barcelona, con «Galatea» de Josep M.ª de Sagarra en el Moratin.

... y la nueva comedia que servirá a Paco Martínez Soria para completar su temporada en el Teatro Talía, y después marchar a realizar su habitual campaña en Madrid.

Pero ninguna de estas noticias, por el momento, tiene fecha fija. Aunque la realidad de todas ellas esté prácticamente a la vuelta de la esquina.

SARA MONTIEL

Volviétes

con **VICENTE PARRA** **CHRIS AVRAM**

RINI ALONSO · JOSE M.ª MOMPIN · ANTONIO FERRANDIS · EMILIO LAGUNA

ARREGLOS MUSICALES DEL MALTRISTO · GREGORIO GARCÍA SEGURA

70% PRODUCIDA POR EDUARDO DE MANZANO EASTMANCOLOR

CINES

AVENIDA DE LA LUZ

MODERNO

VICTORIA

PEDRO IV

DESDE HOY, TARDE EMOCIONANTE PROGRAMAI

DILINGER y AL CAPONE NO SUPERARON EN VIOLENCIA A LA TEMIBLE BANDA DE LOS GRISSOMI

TONY MUSANTE

EN GRISSOM

LA BANDA DE LOS GRISSOM

Mujeres enfrentadas a otra moral... ¡A otro concepto del amor!

ESPAÑOLAS EN PARIS

(Mayores de 18 años)

Martinense

Montaña, 9 y 11
Teléfono 225 18 29

¡UN DOBLE CAÑONAZO A TODO COLOR PARA CELEBRARLO!

¡CAÑONES PARA CORDOBA!

GEORGE PEPPARD
RAF VALLONE

PEL MEX

SILVIA PINAL
JOAQUIN CORDERO
ENRIQUE RAMBAL
JOSE GALVEZ
ENRIQUE LIZALDE
ISMAEL LABRUNE
MONICA SERNA

ESTRATEGIA MATRIMONIAL

EL PRIMER FILM POLICIAL DE **CLAUDE LELOUCH**

EL CANALLA

JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

EL MEJOR JAMES BOND

Sean Connery James Bond 007

HARRY SALTZMAN y ALBERT R. BROCCOLI PRESENTAN

Diamantes para la Eternidad

EN LA CENEADA DE IAN FLEMING

El Violinista en el Tejado

USTED DIRA A LA SALIDA, ESTO ES CINE... Y VOLVERA OTRA VEZ

Tres espectáculos de calidad para un festival de éxitos

DIAGONAL CINEMA

UN CANALLA TIERNO, ADORABLE

TIVOLI

EL MEJOR JAMES BOND

aribau cinema

UN NUEVO «WEST SIDE STORY»

EL CANALLA

EL MEJOR JAMES BOND

Diamantes para la Eternidad

El Violinista en el Tejado

Además en DELICIAS, DORADO y RIVOLI:

APOCALIPSIS JOE

En A B C

LA BANDA DE LOS GRISSOM

(Mayores de 18 años)

Lido

P.º San Juan, 27
Tel. 225-49-19

¡VAYA GUERRA QUE SE ORGANIZAI

TONY CURTIS · BRIAN KEITH · ERNEST BORGNINE · SUZANNE PLESHETTE

Esta noche vamos de guerra

¡MUJERES DE MAXI EQUIPADAS AL MINII!

LAS NENAS DEL MINI MINI

¡Y A TODO COLOR!

Cine novedades de la semana

El cine de acción, en primera línea. -- Película con crimen y vértigo. -- Un indio en Méjico y desde Italia. -- Sartana, esta vez con funeral.

No cabe duda que el cine de acción, el simple celuloide que recoge aventuras de la más diversa índole, rápido cabalgar o emocionantes persecuciones, crímenes y muertes a diestro y siniestro, es el que mayoritariamente está en primera línea. Bastaría, para comprobarlo, efectuar la estadística de las películas que sin otro objetivo que éste, sin otra motivación que la de rellenar programas, llegan a estrenarse anualmente. Pero si no queremos volver la vista tan atrás, nos bastará reflejar lo ocurrido la semana pasada, una semana tranquila por cuanto los cines de estreno tenían llenas sus carteleras tras la renovación navideña. Los tres estrenos habidos —no recogemos entre ellos «La boda era a las doce», equivocadamente considerada como tal, pues fue estrenada hace seis años— confluyen en la misma característica. Y no hubo más.

Ni tampoco es preciso emplear demasiado espacio para referirnos a ellos. Con «El vértigo del crimen», de Pascual Cervera, de quien recientemente vimos otra cinta, muy anterior a ésta, en la que ya confirmaba que éste era el género preferido, no se hace otra cosa que seguir este camino de llenar programas con cintas de escasa ambición y que saben cuentan con el beneplácito de un público poco exi-

gente, decidido tan sólo a distraerse un rato. Hasta cierto punto, entre crimen y vértigo —uno, para el argumento, otro, para la realización— «El vértigo del crimen» llena su compromiso.

El cine italiano, decidido a internacionalizar sus «spaghetti-western» no duda en hacerse con los servicios de los más famosos especialis-

tas del género. Con «Indio Black» pone en primera línea a Yul Brynner y esto sirve para darle un mayor interés a una cinta de aventuras, allá por Méjico, con personajes muy especiales e incidencias donde abunda la violencia, que cumple perfectamente, a través de una entonada realización de Frank Kramer, con ese mismo propósito de entretener. La presencia de nuestra Susan Scott también es digna de ser tenida en cuenta.

Finalmente, «Buen funeral amigos...» paga Sartana, para que reaparezca uno de los más populares personajes creados por los propios italianos y que lleva ya una serie de cintas. Aunque lo cierto sea que ésta de Antony Scott no sea, ni muchísimo menos, de las más atinadas. Aquí hay tantos tiros como falta de imaginación y la narración va dando tumbos por esa falta de incidencia en algún alarde de originalidad, puesto que ésta brilla totalmente por su ausencia.

CASTELL

LOS ULTIMOS ESTRENOS

EL VERTIGO DEL CRIMEN (Capitol, Bosque y P. Balaña, 10-1). Española, 1970. En eastmancolor. Dr. Pascual Cervera. Con Jaime Toja, Paul Naschy, Beatriz Savón y Mara Laso. Cea.

INDIO BLACK (Capitol, Bosque y P. Balaña, 10-1). Italiana, 1970. En tecnicolor. Dr. Frank Kramer. Con Yul Brynner, Dean Reed, Pedro Sánchez, Joseph Persaud y Susan Scott. C.B. Films.

BUEN FUNERAL AMIGOS... PAGA SARTANA (América, P. Pelayo, Selecto y Versalles, 10-1). Italiana, 1971. En techniscope y tecnicolor. Dr. Antony Scott. Con Gianni Garko, Antonio Vilar y Daniela Giordano. Columbus.

SAVOY

Semana 17 a 23 enero
GRANDES FILMES PREMIADOS
 Polanski y Bergman
CUL DE SAC
 (Callejón sin salida)
 Premios Oso de Oro - Festival Venecia - Festival Edimburgo - Giove Capitolino - Fest. San Sebastián
 (Magistral realización de Polanski)
FRESAS SALVAJES
 Premios Berlín y Venecia (Lo mejor de Bergman)
 MAYORES 18 AÑOS

PARA OFICINAS Y DESPACHOS
FANLO
 JOVELLANOS 7

arenas

(Cruz Cubierta, 22)
gayarre
 (Sans, 25)

DESDE HOY
 ¡Un hombre, una espada y el conjuro mágico de su nombre!
EL ZORRO CABALLERO DE LA JUSTICIA
 CHARLES QUINEY
 MALISA LONGO
 Además:
TARZAN Y LA REBELION EN LA JUNGLA
 Insólitas aventuras en la selva

CINE ATENAS

INAUGURA HOY LUNES
 SU CINE APTO PARA TODOS
 CON



Además: «HEROES DE TACHUELA», con S. Laurel y O. Hardy
 TODAS LAS TARDE, a las 4, en sesión continua, y a partir de hoy, lunes.
 NOCHE: A las 10'40, programa seleccionado para espectadores adultos con la película de BO WIDEMBERG

ELVIRA MADIGAN

la película que volvió a poner en boga en todo el mundo el cine romántico, anticipándose a «LOVE STORY», «MORIR DE AMOR», y «ANONIMO VENECIANO»

MUSICA

MAGNIFICA REPOSICION LICEISTA DE «EL OCASO DE LOS DIOS»

Asistimos el sábado por la noche a la cuarenta y ocho reposición liceista del epilogo de la teatrolgia wagneriana «El anillo del nibelungo». Asistimos por tanto a la reposición de «El Ocaso de los dioses» obra extensa magníficamente construida que reúne, a la vez que rezuma, toda la sabiduría del operista por excelencia: Ricardo Wagner, quien empleó nada menos que veinticuatro años en la composición de su universal teatrolgia. Escuchar a Wagner sin cantantes wagnerianos es como pretender broncearse en un día nublado, pero eso no ocurrió en esta ocasión en

la que tuvimos la satisfacción de aplaudir a magníficos artistas entre los que debemos resaltar a la soprano sueca Berit Lindholm en «Brunilda», asidua de los festivales de Bayreuth y en verdad artista completa. Su fíato, afinación y magnífico timbre, son cualidades todas apoyadas en una formidable escuela vocal que justifica la fama cosechada por sus actuaciones con el «Bolshoi» de Moscú, y los referidos festivales, siempre como especialista wagneriana. Merece mención especial, igualmente, el tenor, también sueco, Helge Brilioth quien actuó en esta ocasión también por vez primera en España. Helge Brilioth desarrolló plenamente su «rol» de Sigfrido, tanto en la vertiente vocal como en la escénica; posee la serenidad interpretativa que exige su difícil personaje. Destacables también la soprano estadounidense Margaret Kalil en «Cutruna». Esta artista, que efectuó su primera actuación europea en la función que comentamos, llevó adelante su cometido con categoría artística al igual que el barítono Rolf Kühne en «Gunter» y el bajo Hainz Hagenau en «Hagen». Completaron el reparto Margaret Kalil, Ursula Boese, Lolita Torrentó, Cecilia Fontdevila, Margarethe Bence y Amelia Ruival quienes coadyuvaron al mejor desarrollo de una velada de innegable interés. La dirección escénica corrió a cargo de Heinrich Altmann. Debemos destacar la presentación, de sobriedad espectacular y la competente labor del maestro Janos Kulka quien controló en todo momento a cantantes y músicos.

arenas

(Cruz Cubierta, 22)
liceo
 (Sans, 96)

DESDE HOY
 ¡Un asunto de subido tono pasional que muestra el abismo que puede separar a dos generaciones!
SLOGAN
 Serge GAINSBOURG
 Jane BILKIN
 Daniel GELIN
 Además:
BUCANEROS SIGLO VEINTE
 En el marco embrujado de los mares tropicales, el amor y las pasiones luchan a muerte...

EXITO DE VICTORIA DE LOS ANGELES
 En el Palacio de la Música, el pasado viernes por la noche, cosechó un éxito extraordinario la gran cantante catalana Victoria de los Angeles quien actuó a beneficio de los subnormales profundos de Aspasias, Victoria de los Angeles encantó al auditorio que llenaba totalmente la sala en un recital, acompañada al piano por Miguel Zanetti, integrado por obras de Haendel, Schumann, Brahms, Faure, Debussy, Toldrà, Gustavo, Nín y Falla.
 INTERINO.

SI TIENE VD. LA EDAD DE ORO 60 años puede obtener este carnet



que le ofrece gratuitamente **CINESA** Concesionaria Exclusiva para España de

CINERAMA

que le dará el derecho de asistir con un 50% de descuento a los siguientes locales de su circuito

- BARCELONA**
- FLORIDA CINERAMA
 - TEATRO NUEVO CINERAMA
 - WALDORF CINERAMA
 - CINE ASTORIA
 - CINEMA CATALUÑA

- MADRID**
- PROYECCIONES CINERAMA
 - REAL CINEMA CINERAMA
 - TEATRO ALBENIZ CINERAMA
 - CINE LUCHANA
 - DRUGSTORE CINEMA

Por favor solicítelo en cualquiera de ellos.

HOY (Tarde y noche) balmes Excelsior

Presentarán un nuevo tipo de pistolero

Su nombre, JIM KILLIAN. Mataba como un artista. Esta es la historia de su «obras maestra» Todo es diferente en él. Desde su modo de luchar, hasta su forma de tratar a las mujeres

En EXCELSIOR, además: «LOS RATEROS» (Technicolor), con Steve McQueen

(Autorizado mayores 18 años)

UN PARAISO A "GOLPES" DE REVOLVER
 GLENN FORD
 PANAVISION METROCOLOR
 CAROLYN JONES / BARBARA HERSHEY
 JOHN ANDERSON / DAVID CARRADINE
 NOAH BEERY Y J. D. CANNON
 DIRECTOR: LEE H. KATZIN

REFLEJOS DE LA PANTALLA

CINE ESPAÑOL 1971

Si la semana pasada hacíamos una breve estadística de lo que fueron los estrenos cinematográficos en Barcelona durante 1971, justo es que hoy iniciemos una referencia por nacionalidades, con la aportación española.

En el total de 353 películas estrenadas, España estaba representada con 59, amén de 51 coproducciones con las más diversas colaboraciones. Pero en ese total de 110 películas, algo así como un 30 por ciento del total estrenístico barcelonés, no es la calidad lo que abunda. Pese a lo cual, forzoso será que recordemos los títulos más destacados, ya sea por que, efectivamente, impulsieron una bocanada de aire puro con su originalidad, con su inquietud o con su acierto global o por que, sin más aporte que la comercialidad, con su acierto global o por que, sin más aporte que la comercialidad, dieron igualmente en la diana de este éxito que no resulta tan fácil como a primera vista pudiera suponerse.

Como cintas intrínsecamente españolas más dignas del recuerdo podemos mencionar los títulos de «Jutrzenka», de Jaime Camino, «Me enveneno de azules», de Francisco Regueiro; «El jardín de las delicias», de Carlos Saura; «Goya, historia de una soledad», de Nino Quevedo; «Historia de una chica sola», de Jorge Grau; «El techo de cristal», de Eloy de la Iglesia; «Españolas en París», de Roberto Bodegas; «El bosque del lobo», de Pedro Olea, y «El triángulo», de José María Forqué, sin más orden que el cronológico de su aparición en la pantalla. Y en las coproducciones, con idéntica fórmula, «No desearás al vecino del 5.º», de Ramón Fernández; «Marta», de J. A. Nieves Conde, y «La cólera del viento», de Mario Camus.

De todo ello, dos títulos que realmente merecen conservarse para unirse a una «aristocracia» del cine español en punto a calidad: «El jardín de las delicias» y «El bosque del lobo», y un tercero, en el de los récords taquilleros: «No desearás al vecino del 5.º».

Esperemos que 1972 sea diferente. Que pueda ser menos prolífico; pero que resulte más eficaz.

G. C.

Cine Jaime I
Avenida República Argentina, 267-269
Paseo de San Gervasio, 80
Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96
APRENDA MAS HISTORIA QUE LEPI
CROMWELL
RICHARD HARRIS - ALEC GUINNESS
COMANDOS
ALDO RAY - HUGH SMITH

«CASI» TODA LA CRITICA SE LA RECOMIENDA...
«Un filme para personas iniciadas en el cine y que gusten de caminar de la mano de Ruy Guerra por entre los senderos de las nuevas formas de expresión.»
«La película más poética de Ruy Guerra, que sorprende por su intimismo, por su necesidad de desvelarnos un tema en el que se enfrenta la soledad, el deseo, la pasión.»
«Una película destinada a "hacer sentir" mucho más que a "explicar". Un documento poético de infrecuente calidad, absolutamente anticonvencional.»
«...como un libro de poemas intimistas, dirigidos a las más íntimas y sensibles fibras de nuestra humanidad.»
«Una película realizada, una vez más, una gran película.»
...Y ningún espectador inquieto se la pierde

sweet hunters
("DULCES CAZADORES")
un film de RUY GUERRA
con STERLING HAYDEN SUSAN STRASBERG MAUREN MCNALLEY STUART WHITMAN
EASTMANCOLOR
El primer impacto del 72 es un filme verdaderamente DIFERENTE

ESCOLES MOGLI
Plató, 18-20; Casp, 23; Vía Leietana, 83
A PARTIR DELS 2 ANYS
Informació a hores convingudes
De dilluns a divendres: Tels. 221.49.58, 221.72.61, 211.83.43 i 212.36.92

Cine Condal

Av. Marqués del Duero, 91
Teléf. 241.76.49

Presenta hoy lunes, continua desde las 3.30

Las IBERICAS F.C.



ROSANA YANNI-INGRID BARBO-CLAUDIA BRAY
PURI VILLA-TINA SANZ-FERNANDO FERRAN GOMEZ
MANUEL GOMEZ BUR-JOSE SACRISTAN
ANTONIO FERRANDIS-MAXIMO VALVERDE
SIMON ANDREU-PEDRO OSINAGA-RAFAEL ALONSO
MARGOT COTTENS-RAFAELA APARICIO-TIP Y COLL
CON LA PRESENTACION CINEMATOGRAFICA DE LA CONTRAHECHA
UNA PRODUCCION PEDRO MASO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS
C.B.FILMS PRODUCCION S.A. director PEDRO MASO
FOTOGRAFIA: ANTON O ABRIL musica: JUAN MARINE
EASTMANCOLOR

QUIZA HA OIDO HABLAR DEL FUTBOL FEMENINO, PERO TODAVIA NO SABE DE LO QUE ES CAPAZ UNA MUJER CUANDO SALE AL CAMPO

LA BATALLA DE INGLATERRA
MUTUALITY
1940. Nunca hombres y mujeres de esta tierra realizaron hazaña tan heroica

Nuevo programa de la revista «NO-DO»
La Revista Cinematográfica NO-DO, en sus ediciones 1.515-A y B que se estrenarán hoy, día 17, publica el siguiente programa:
Ciclo-Cross Internacional en Ibarra (Guipúzcoa). El espectacular «Criterium» y su desarrollo. Preparativos ante la temporada Olímpica en la estación invernal suiza de St. Moritz. El esquiador Art Furrer con el planeador de su invención. La «Línea Maginot» a la venta. Subasta de la famosa muralla. La seguridad en las carreteras. Control de velocidad por radar. Escuela Francesa de Comandos. Arriesgados ejercicios de los reclutas. Y los eternos rivales, en el Bernabeu. Victoria del R. Madrid sobre el Atlético madrileño por 1-0.
PAGINAS EN COLOR
Cartas credenciales y carrozas. Una vistosa ceremonia con tradición y prestigio. Pintura vasca. Excepcional exposición en el Museo de Arte Moderno de Madrid.

GRAN TEATRO DEL LICEO
Miércoles noche (Turno A) Reposición de Ernani
Jueves noche El ocaso de los dioses
Sábado noche Ernani
Domingo tarde. Ultima de El ocaso de los dioses

TVE programas para hoy, lunes

PRIMERA CADENA

SOBREMESA
2.01 Sobre la marcha: «En este país», «Contra reloj» y «Club de prensa».
3 Noticias a las tres.
3.25 Revista de toros.
4 El «show» de Debbie Reynolds.

TARDE

6 Apertura y presentación.
6.01 La casa del reloj. N.º 40: «Robots».
7.25 Con vosotros
7.30 Buenas tardes.

NOCHE

8.30 Novela. Capítulo VI de «Ella»
9 Telediario.
9.30 Teledeporte.
10.10 A todo ritmo.
10.55 A través de la niebla: «Solo de violín». En una pensión contigua a una pequeña estación ferroviaria inglesa, mientras pasa el tren y uno

SEGUNDA CADENA

de los pasajeros toca el violín, se oyó un disparo. Un huésped parece haberse suicidado. Pero alguien piensa que puede tratarse de un asesinato... Veinticuatro horas.

SEGUNDA CADENA

8.35 Los peligros de Penélope.
9 Jazz vivo. Hoy: «Duke Ellington».
9.30 Telediario 2.
9.55 Narraciones: «La rama seca». La mujer de un médico de pueblo que no tiene hijos, observa cómo una niña de origen humilde juega con una muñeca confeccionada con una rama seca. Enternecida, le compra una muñeca de verdad, pero la niña prefiere su rama.
10.30 El mundo en que vivimos: «Las incógnitas del tiempo». Sombras recobradas: «El signo del Zorro». Para acabar con las injusticias producidas hace cien años en California surge un jinete enmascarado, cuya habilidad con la espada era un castigo para los corrompidos opresores. El gobernador, viendo en peligro su reputación, ofrece una recompensa por la captura del Zorro. Los soldados del gobernador inician su búsqueda, pero el Zorro salva todo obstáculo y poco a poco, el pueblo confía en él y se suma a la lucha contra la injusticia.

Iberia
IBERIA RADIO, S. A.
SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA
245 93 39
245 91 64
245 98 55
NUEVOS NUMEROS POR CAMBIO

CHARLES BRONSON, EL ACTOR MAS COTIZADO DEL MOMENTO, EN SU MEJOR Y MAS RECIENTE PELICULA

PARAMOUNT FILMS PRESENTA
CHARLES BRONSON-TELLY SAVALAS-JILL IRELAND
ciudad violenta
UN FILM DE SERGIO SOLLIMA CON UMBERTO ORSINI Y CON LA PARTICIPACION DE MICHEL CONSTANTIN
UNA CO-PRODUCCION FRANCO-ITALIANA UNIDIS FONORAMA-UNIVERSAL FRANCE

MARIA ANGELICA y Carlos Chaves-Catán
Presentan la Comedia-Ballet
ENJUICIAMIENTO A LA DANZA
de C. CHAVES-CATAN
DANZAS POPULARES, CLASICAS, CORTESANAS, FOLKLORICAS DOS UNICAS FUNCIONES
Sábado, 22 enero, a las 10'45 noche
Domingo, 23 enero, a las 6'45 tarde
Palau de la Música Catalana
Venta anticipada de localidades de 5 a 9 de la tarde

ROYAL TRIUMPH
INDUSTRIALES ALIMENTICIOS FARMACEUTICOS QUIMICOS AGRICOLAS MINERALES
C. Flores, n.º 5 Barcelona-1
T. 241-01-34

Regina
Séneca, 22 (junto Via Augusta-Diagonal). Tel. 227-54-01
CRONICA NEGRA DE UN POLICIA
por Henry Silva y Beba Loncar
NO, NO, MI AMOR
por Graciella Ranata y Antonio Casagrande

CAPITOL

Ofrece en exclusiva y en su 2.ª SEMANA DE EXITO, el espectacular y salvaje «tiro-teo» entre los servidores de Maximiliano y el más bondadoso bandido del Oeste, conocido por INDIO BLACK

YUL BRYNNER
INDIO BLACK
ISUS VICTIMAS NO TENIAN TIEMPO DE DECIRLE ADIOS!
DEAN REED
COLOR

Además:
EL VERTIGO DEL CRIMEN
La apasionante lucha de la Interpol contra los traficantes de drogas
(Autorizadas para mayores de 18 años)

A PARTIR DE HOY, TARDE en PRINCIPAL PALACIO

BOSQUE y PALACIO BALAÑA

TRIUNFAL ESTRENO
EN BARCELONA DEL FILME MAS COMICO DE LA TEMPORADA
PACO MARTINEZ SORIA

hay que educar a papá

Además:
en Principal Palacio: Esplendor en la yerba
en Palacio Balaña: BLACK STORY
(Mayores de 18 años)
en Bosque: Bajo cualquier bandera
(Mayores de 14 años)

Un fascinador encuentro con el pasado

El capitán de grupo Peter Townsend, D.S.O. (Orden de Servicio Distinguido), D.F.C. (Cruz de Vuelo Distinguido), fue un observador muy interesado en el «set» de «La batalla de Inglaterra»...

Una carrera marcada por la diversidad

La carrera de Jean Delannoy, el célebre director francés, ha sido marcada por la diversidad. Su sólido profesionalismo va mano a mano con su deseo de producir buenas películas para públicos diversos...

MAÑANA MARTES TARDE NOCHE!! ALEXANDRA ATLANTA BIG HALSY, un muchacho embustero y sin escrúpulos que caía simpático a todos... y en particular a las mujeres. EL HOTEL DE LA LUNA DE MIEL. LAUREN HUTTON · NOAH BEERY · LUCILLE BENSON

Tener sesenta años es un privilegio

Una de las empresas más dinámicas y que gozan de mayor favor del público, con locales de riguroso estreno en Barcelona y en Madrid, CINESA, Concesionaria de CINERAMA en España...

Para la obtención del carnet de «Edad de Oro» bastará con que les de Barcelona: Florida Cinerama, Teatro Nuevo Cinerama, Waldorf Cinerama, Cine Astoria y Cinéma Cataluña...

TEATRO VICTORIA Tel. 241 39 85 HOY Y TODOS LOS DIAS Tarde, 6.15 - Noche, 11 Hoy, noche, descanso de la Compañía

Compañía de Comedia PACO MORAN UN EXITO MUNDIAL del TEATRO de HUMOR! EL APAGON (BLACK COMEDY) PALOMA HURTADO · M. ISABEL PALLARES · LEONOR TOMAS · MIGUEL GRANIZO · PACO CAMBRES · CARLOS VILLAFRANCA

¡¡SEIS MESES DE EXITO!! CONTINUA EN CARTEL LA COMEDIA MAS DIVERTIDA DE BARCELONA ¡¡HACIA LAS 400 REPRESENTACIONES!!

TEATROS

LICEO. (Tel. 222-46-92.) - Miércoles noche, a las 9,30, 30.ª de propiedad y Abono a noches Turno A. ERNANI, por E. Kenzi, G. Ceceche, P. Glossop, P. Lager, Maestro...

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) - Reportajes y «Los aristogatos» (Apto.) Tarde, 6.15, Noche, 10.45. Película: 4.55, 6.53 y 11.05.

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) - Reportajes y «Los aristogatos» (Apto.) Tarde, 6.15, Noche, 10.45. Película: 4.55, 6.53 y 11.05.

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) - Reportajes y «Los aristogatos» (Apto.) Tarde, 6.15, Noche, 10.45. Película: 4.55, 6.53 y 11.05.

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) - Reportajes y «Los aristogatos» (Apto.) Tarde, 6.15, Noche, 10.45. Película: 4.55, 6.53 y 11.05.

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) - Reportajes y «Los aristogatos» (Apto.) Tarde, 6.15, Noche, 10.45. Película: 4.55, 6.53 y 11.05.

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) - Reportajes y «Los aristogatos» (Apto.) Tarde, 6.15, Noche, 10.45. Película: 4.55, 6.53 y 11.05.

MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

**ventas
terrenos**

TERRENO EN PATIO INTERIOR DE MANZANA

Bien situado en una de las entradas de Barcelona. Posibilidades de construir cinco plantas con un total de 11.000 metros cuadrados edificables. Apto por sus tres fáciles accesos, para garaje, taller coches, parking, etc. Escribir Apartado de Correos 827 de Barcelona

TIENDA CON SOTANO

de 50 o 100 m. chaflán Rocafort-Sepúlveda, junto 2 colegios ideal, papelería-librería, Teléf. 325-37-34, de 8 a 9 noche

**ventas
casas**

Calella Residencial Construimos chalets en 8 meses

A 20 Km. Barcelona por la autopista, junto al núcleo urbano de Alella. Situación ideal para vivir con la comodidad de la CIUDAD, con la paz y la tranquilidad del CAMPO y PLAYA

VENTA DE TERRENOS DESDE 20.000 PALMOS CUADRADOS CONSTRUIMOS CHALETS EN 8 MESES

Infórmese de las extraordinarias facilidades
Venta de terrenos y chalets
FINCAS MAS. Consejo de Ciento, 170, 1.º Tel. 253-40-01

**ventas
pisos**

BADALONA

Avda. Marqués de San Mori, 110 y 112; 3 dormitorios, comedor-estar, baño, cocina, terraza, baño, etcétera. Facilidades 12 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

C. Camilo Fabra, núms. 5 al 17

FABRA Y PUIG. Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, comedor-estar, baño, calefacción, agua caliente, terraza, etc. Facilidades 12 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

Avda. José Antonio, 984 al 990

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, baño, termo eléctrico, terraza, etc. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

Campo Arriaza, núms. 87, 89 y 91

3 dormitorios, comedor-estar, baño, terraza, zócalo, etc. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

CALLE PRIM, 45 y 45 bis

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, aseo, agua caliente, terraza. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

Renta Limitada Productores Zona Franca 3 dorm., terraza, gas ciudad. MUY SOLEADOS. TODO EXTERIORES. 65.000 cmp. 85.000 llaves. Facilidades 12 años. Entre Fundación y c. Segura FOMENTO INMOBILIARIO DE ESPAÑA, S. A. INFORMES EN LA MISMA OBRA

ROSELLÓN, 186, 3.º Tel. 253-07-40

3 dormitorios, com., terraza, gas ciudad, muy soleados, todo exteriores, 65.000 cmp. 85.000 llaves. Facilidades 12 años. Entre Fundación y c. Segura FOMENTO INMOBILIARIO DE ESPAÑA, S. A. INFORMES EN LA MISMA OBRA

BADALONA GRANADA, 21

3 dorm., com., estar, cocina terraza. Muy soleados

Facilidades 12 años

SPAI

CORNELLA FELIU CODINA, 77

(Esquina Avda. Las Flores) 3 dorm., com., estar, cocina, baño, terraza. Soleados

Facilidades 12 años

SPAI

HOSPITALET CASANOVAS, 23-25

4 dorm., com., estar, cocina, baño, terraza. Soleados

Facilidades 12 años

SPAI

BADALONA SICILIA, 99-101

Entrada desde 100.000 ptas. 3 dorm., com., estar, cocina, baño. Muy soleados

Facilidades 12 años

SPAI

SICILIA, 61

Entrada desde 100.000 ptas. 3 y 4 dorm., com., estar, cocina, baño, terraza. Soleados

Facilidades 12 años

SPAI

ANTONIO MIRACLE, NUM. 13

3 dorm., com., estar, cocina, baño

Facilidades 12 años

SPAI

Av. P. Asturias, 54

Teléf. 217-29-00

TIENE PARA USTED EL PISO DE LAS

«CINCO RAZONES»

FUSA

— AMPLIOS
— VISTA EXCELENTE
— ACABADOS PERFECTOS
— EMPLAZAMIENTO RESIDENCIAL
— PAGOS COMODOS

CALLE CAMELIAS, 39-41
Esquina Secretario Coloma

Con las características que usted sabe exigir: Calefacción, parquet, baño completo y aseo independiente. Acabados gran calidad. Entrada única 190.000 ptas. y 6.500 ptas. mes, todo incluido. Rosellón, 446. Tel. 255-02-07. (Parking gratuito.) Vea usted HOY mismo el piso muestra. Las cantidades depositadas quedan garantizadas por aval bancario

PISOS DE 3, 4 Y 5 DORMITORIOS

ahora a

50.000 PTAS.

Entrada única — Llaves mano

Informes: Plaza Universidad, 3 pral. (Galerías Universidad). Barcelona

PISOS CON SOL Y VISTAS AL MAR EN LA DIAGONAL DE BARCELONA

CALLE GENERAL MANSO, n.º 39 (frente al núm. 408 de calle Lluís)
3 dormitorios, comedor, recibidor, cocina y baño completos. TERRAZA. Bus 36, 41 y 141. METRO en constr. ZONA DE GRAN PORVENIR

Visibles todos los días y festivos

LLAVES EN MANO AL CONTRATAR. DESDE 150.000 PTAS. Y HASTA MENOS

Resto en cómodos plazos mensuales a convenir personalmente

VENA DIRECTA DEL PROPIETARIO

I. PAQUER. Calle Gerona, 19, 5.º Teléfono 232-62-77. Barcelona

SIN COMPETENCIA

PISOS 4 dormitorios, cocina, baño, aseo, terraza, sol. Armarios empotrados (2), con altillo, cocina serigrafada y armarios formica, gas ciudad, baño y aseo con azulejos hasta techo, serigrafados, terrazo pulido y abradiado de 30 x 30. Zócalo del mismo material en todo el piso. Sanitario Rocacserie Lucerna. Calentador gas. PRECIO TOTAL: 260.000 (a convenir), más hipoteca. SITUACION: Espronceda, n.º 329, esquina Clot-Mallorca. Información permanente en edificio y en la calle Madrazo, 14. Teléf. 217-89-08

VARIANTES: ATICOS, S-ATICOS y ATICOS DUPLEX

OFERTA ESPECIAL

Piso 4 y 3 habitaciones.

C. ROSAL, 99

ENTRADA UNICA DESDE: 150.000 ptas. Al mes: 4.600 ptas.

FUSA

Rosellón, 446
Teléf. 255-02-07

PISOS 3 DORMITORIOS, COMEDOR-ESTAR, COCINA COMPLETA CON ARMARIOS Y SERIGRAFIA, BAÑO Y TERRAZA CON SOL, EN EDIFICIO DE SINGULARES CARACTERISTICAS, CON JARDIN INFANTIL Y PISCINA

SIN ENTRADA

Resto mensual según piso, hasta 12 años. Visítelos en Avenida Meridiana, 586; laborables y festivos, de 10 a 1 y de 5 a 7. PROCER, S. A. Avda. Meridiana, núm. 580 Construc.: FEDERICO VALLET, S. A.

ULTIMOS

Pisos en alquiler Centro de Hospitalet

3.200 mes

y con tres dormitorios, interesantes condiciones. Véalos a diario, incluso festivos mañanas, en c. Tarragona, 22 al 26 y Montserrat, 13 al 17 (jto. Rambla Justo Oliveras). Informes en mismo edificio construido por Federico Vallet, S. A.

PISOS 3 DORMITORIOS, COMEDOR-ESTAR, COCINA COMPLETA CON ARMARIOS Y SERIGRAFIA, BAÑO Y TERRAZA CON SOL, EN EDIFICIO DE SINGULARES CARACTERISTICAS CON JARDIN INFANTIL

95.000

Pesetas única entrada, resto 12 años. Precio mensual según piso o incluso sin entrada, con amortización en siete años. Visítelos en Meridiana, 580; laborables y festivos, de 10 a 1 y de 5 a 7. PROCER, S. A. Avda. Meridiana, 580. Constr.: FEDERICO VALLET, S. A.

Pisos dos dormitorios

comedor-estar, cocina con armarios, lavadero, baño y terraza con sol.

MERIDIANA, 578

Con facilidades de pago hasta 12 años, entradas mínimas desde 40 mil pesetas. Trato directo en el mismo edificio, lab., de 9 a 2 y de 4 a 8. Fest., de 10 a 1 y de 5 a 7.

APARTAMENTOS

En alquiler sin entrada

3.250 mes

Visítelos a diario incluso festivos mañana en Tarragona, 22 al 26 y Montserrat, 13 al 17 (jto. Rbla Justo Oliveras). Hospitalet centro. Inf. mismo edificio construido por Federico Vallet, S. A.

establecimientos

TIENDA PARA BAR BODEGA

Con 110 m.2 en total. En zona muy próspera. AVENIDA MERIDIANA, 580 (Sector San Andrés). Facilidades de pago a convenir directamente hasta 15 años. Inform. PROCER, Avenida Meridiana, 580. Lab., de 10 a 1 y de 5 a 7

LOCALES DE 200 a 600 m.2

con facilidades de carga y descarga, ideal para almacén de distribución de mercancías, situado jto. a Via Favencia (1.º cinturón) Av. MERIDIANA, 580. Con facilidades de pago hasta 15 años, con o sin entrada. Inf. PROCER, S. A. Avda. Meridiana, 580, lab., de 10 a 1 y de 5 a 7. Tel. 359-92-96

Tiendas 100 m.2

50 m.2 planta, 50 m.2 en sótano, en zona muy comercial. AV. MERIDIANA, 580 (sector San Andrés). Con amplias facilidades de pago hasta 15 años, con o sin entrada. Trato directo. Informes en PROCER, S. A. Meridiana, 580. Lab., de 10 a 1 y de 5 a 7

Locales de 70 a 100 m.2

Con facilidad de carga y descarga, a través de pasaje particular. AV. MERIDIANA, 580 (jto. Via Favencia). Facilidades de pago hasta 15 años, con o sin entrada. Inf. PROCER, S. A. Laborables, de 10 a 1 y de 5 a 7. Avda. Meridiana, 580. Teléfono 359-92-96

alquileres

demandas

AMP ESPAÑOLA, S. A.

EMPRESA AMERICANA, DE AMBITO INTERNACIONAL, PRECISA PARA SU FACTORIA DE MONCADA

MOLDISTAS

especializados en montajes y reparación de Moldes y con conocimientos de máquinas de inyectar

Personal femenino y masculino no cualificado

para montaje de pequeñas piezas o trabajos en general

SE OFRECE:

- Remuneración según valía del candidato.
- Excelentes posibilidades de promoción.
- Horario continuado o en turnos.

CONDICION INDISPENSABLE:

- Residir en MONCADA, LA LLAGOSTA, MOLLET, SANTA PERPETUA DE LA MOGUDA, ETC.

Presentarse en AMP ESPAÑOLA, S. A. Calle Pedro IV, 491-495, a partir del día 18, en horas de oficina

INGENIERO INDUSTRIAL

(No Ingeniero Técnico) para Empresa Constructora. Trabaja principalmente en obra. Con criterio y cierto sentido de Relaciones Públicas. Imprescindible carácter dinámico, responsable y disciplinado. Escribir A MANO, adjuntando historial y fotografía al Apartado núm. 9.008 de Barcelona. Absoluta reserva. Se devolverá toda la documentación. (O. C. 20883)

COMERCIAL INSTALADORA DE ASCENSORES, S. A.

C.I.A.S.A.

NECESITA

OFICIALES DE 1.º y 2.º

Presentarse en Avda. Meridiana, núm. 329, bajos, de 7 a 8 de la tarde

CHALET-CANADA
DIFERENTES TIPOS Y PRECIOS

3 habitaciones, comedor con chimenea, hogar, baño, cocina, terraza, etc. Construcción de calidad, piedra aplicada, decoración en madera y cubierta de pizarra

Desde 400.000 ptas.
llaves mano (Facilidades 10 años)

Visita CANADA PARK, a pie de autopista y carretera a 3 Km. de Llinars y junto al pueblo Vilalba Saserra. Vegetación propia del Canadá, gran variedad de pinos, piscina preimplantada, campos de tiro al plato, pistas de tenis en construcción, etc.

Venta terrenos desde 9 pta. "palo" incluido agua y luz a la parcela.

Autopista del Mediterráneo: A-17
Barcelona → Granollers → Cardener → Llinars → Vilalba de Saserra → San Cugat → Avda de Mar

INFORMACION:
BARCELONA tel. 32184 81 y en la propia urbanización

DISCOTECA del LUNES

NOVEDADES

LP'S
JOHN DUMMER'S FAMOUS MUSICAL BAND. — (Fontana).
MARVIN WELCH & FARRAR. — «Second opinion» (EMI-Stateside).
DANIEL VELAZQUEZ. — (Philips).

SINGLES

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO. — Banda original del filme (United Artists).
CAMILO. — «Sag Varum» y «Wanderer ohne Sterne». Serie Voces de Oro (EMI-Odeón).
JORGE NEGRETE. — «La burrita» y «Aqua del nozo». Voces de Oro (EMI-Odeón).
EDITH PIAF. — «Milord» y «La vie en rose». Voces de Oro (EMI-Odeón).

WARHORSE. — «St. Louis» y «Sin posibilidad» (Fonogram).

MUSICASSETTES

OSCAR PETERSON TRIO. — (Fontana).



TORRADAS
EL MERCADO DEL DISCO
DTCO 20% ULTIMAS NOVEDADES Y ADEMAS... REGALOS
Manso, 60 Tel. 2411224

BREVEMENTE

● El pasado sábado, con una velada brasileña, dio comienzo el VI Festival «Midem» de la canción, que se celebra en Cannes. La sesión inaugural, no obstante, tendrá lugar esta noche, y en la misma intervendrá nuestra representante Karina. En días sucesivos actuarán, entre otros grandes cantantes, Michel Delpech, Nicoletta y Billy Preston.

● La compañía ha sido galardonada con un disco de oro, con motivo de haberse vendido más de 100.000 copias de su versión de «El soldadito». Este grupo se ha constituido el «boom» de estos últimos meses del año 1971, ha grabado un LP que lleva como título «Reestreno», con el que da una mayor dimensión al intento de incorporar temas de zarzuelas al son-

nido actual. Felicidades, Compañía.

● Gilbert Montagné, el invidente francés que ha escalado lugares de privilegio en las listas, ya no tan sólo francesas, sino incluso norteamericanas, ha sorprendido a propios y extraños en las últimas actuaciones públicas en que ha tomado parte. De todas ellas, la de mayor envergadura y repercusión ha sido la del Olympia de París.

● No ha sido de verdadero impacto el disco con que Manuel Alejandro se nos ha presentado como cantante. Francamente creemos que esta faceta no le va al simpático jerezano, al que le cuadra a las mil maravillas la composición. Hay que saber dominarse, Alejandro.

JORGE RENE

LA SEMANA A 45 R. P. M.

RICHART (Mayo)

Desde luego que una cosa son proyectos y otra a veces muy distinta, resultados. Con este single se ha querido lanzar un nuevo ritmo. El «Gpsy Paw», que viene a ser —o se ha querido así— un batiburrillo de música beat y flamenco «typical spanish», que no le vemos grandes posibilidades. Si en cuanto al estilo que este intérprete, Richart, imprime en la cara B del disco con «Vive y diviértete», supeditado a no aportar grandes novedades, pero esta cara B tiene garra y mucho ritmo rumbero.

NATI MISTRAL (Belter)



Nueva etapa discográfica la que inicia Nati Mistral con este sencillo. Dos canciones de auténtico sabor hispanoamericano a las que esta actriz y cantante sabe sacar bastante provecho. Gusta su audición, en particular a los amantes de este género melódico. «Gracia», de Chabuca Granda, y «No soy de aquí», de Cabral, son los números del single con el que Nati Mistral inaugura nuevo sello discográfico. Tal vez, a nuestro criterio, el error que puede consignarse es la selección de dos canciones tan sumamente conocidas, que siempre inducen a comparaciones. Y metidos en ellas, francamente nos quedamos con las versiones magistrales, de María Dolores Pradera.

Salvador PASCUAL

ALAN SHELLY CON LOS EQUATOR (Philips)

Un sencillo de los denominados de impacto, en cuanto al ritmo y ejecución interpretativa, éste que nos llega de la mano de Alan Shelly con los Equator. En la cara 1 «Jesús Cristo», de R. y E. Carlos y Sinleton, y en la cara 2 «We're gonna try», de J. Baudiot y R. Lenamos por la primera cara, con «Jevitzky». A nuestro gusto nos inclina «Jesús Cristo».

ESCAPARATE DE LP'S

GEORGES BRASSENS (Philips)

Al igual que los tres anteriores de esta misma serie, el cuarto álbum de Georges Brassens en una



obra de extraordinaria calidad músico-poética. En esta ocasión se ha titulado el LP «La guerra del 14 al 18», y del mismo podemos destacar «Tonto Nestor», que se puede decir parece un personaje escapado de comedia de Labiche, como se hace constar en la contraportada del álbum. «A Mireille», «Germain» y «El entierro de Verlaine» constituyen una trilogía compuesta con ocasión del homenaje que le fue rendido a Paul Fort. A excepción de estas tres canciones y de «Marquise», original de Cornelle y Tristán Bernard, el resto de las trece que forman este LP son originales del propio Brassens que se ve acompañado en el contrabajo por Pierro Nicolás. Pieza antológica no ya tan sólo para los seguidores de Brassens, sino para todo buen aficionado a este género.



SAN REMO 1972

MINA, LA GRAN AUSENTE

Muy turbias bajan las aguas por el comité organizador del Festival de San Remo 1972. Se han producido importantes cambios. Elio Gigante, representante de Mina, ha sido designado nuevo director artístico, y lleva en cartera sustanciales cambios que han traído como correlato numerosas protestas y dimisiones.

Por el momento, y a pesar de todos los pesares, ya han sido remitidas las primeras cartas de invitación, entre las que cabe destacar a los señores Calvino y Bevilacqua, exponentes de las letras Italianas, los cuales formarán parte de un comité seleccionador. En cuanto a los artistas, destaquemos que han sido invitados: Milva, Cleantano, Di Bari, Patty Pravo, Iva Zanicchi, Giglioli, Chiquetti, Orietta Bertti, Ornella Vanoni, Massino Ranieri, Gianni Morandi, Rita Pavone, Caterina Caselli, Claudio Villa y, naturalmente, Doménico Modugno.

Las empresas discográficas, por su parte, han contestado al comité organizador, que las nuevas normas son «típicamente confusas».

Mina, por su parte, ha renunciado a tomar parte en la próxima edición del festival, ni siquiera como presentadora. Esta decisión la tomó tras una reunión mantenida con su representante artístico, Elio Gigante, que como hemos dejado escrito ha sido designado nuevo director del San Remo 1972.

De momento, Gigante está preparando entrevistas con Di Manfredi y Mike Bongiorno, a los que probablemente será encomendada la labor de maestros de ceremonias.

En estos días se celebrará una importante y decisiva reunión, en la que tomarán parte los líderes que han llevado adelante la reforma del festival de San Remo.

Salvador PASCUAL



LAZARI MUSICA-ALTA FIDELIDAD
Paseo de Gracia 58 Tel. 215 76 66 BARCELONA-7

HIT PARADE INTERNACIONAL

- | | |
|--|---|
| LONDRES | 4 NON NON RIEN N'A
CHANGE
Poppys |
| 1 I'D LIKE TO TEACH THE
WORLD TO SING
New Seekers | 5 AMARILLO
Tony Christie |
| 2 SOFTLY WHISPERING I LOVE
YOU
Congregation | 6 DES CHANSONS POP
Poppys |
| 3 SOLEY SOLEY
Middle of the Road | ESTOCOLMO |
| 4 ERNIE (THE FASTEST MILK-
MAN IN THE WSET)
Benny Hill | 1 SOLEY SOLEY
Middle of the Road |
| 5 SLEEPY SHORS
Johnny Pearson | 2 MAMMY BLUE
Pop Tops |
| 6 JEEPSTER
T. Rex | 3 THE WHICH QUEEN OF
NEW ORLEANS
Redbone |
| NUEVA YORK | 4 MARSCH PAA ER ELLA
PANNKAKOR
Stefan Demert |
| 1 BRAND NEW KKY
Melanie | 5 JESUS
Jeremy Faith |
| 2 AMERICAN PIE
Don Mac Lean | 6 HELP, GET ME SOME HELP
Tony Ronald |
| 3 CHERISH
Dave Cassidy | HONG KONG |
| 4 LET'S STAY TOGETHER
Al Greene | 1 BABY I'M A WANT YOU
Bread |
| 5 SCORPIO
Dennis Coffey | 2 GYPSIES, TRMAPS AND
THIEVES
Cher |
| 6 SUNSHINE
Jonathan Edwards | 3 GOT TO BE THERE
Michael Jackson |
| BONN | 4 DON'T WANNA LIVE INSI-
DE MYSELF
The Bee Gees |
| 1 MAMMY BLUE
Ricky Shayne | 5 BEHIND BLU EYES
The Who |
| 2 JEEPSTER
T. Rex | 6 MAGGIE MAY
Rod Stewart |
| 3 SOLEY SOLEY
Middle of the Road | HOLLYWOOD |
| 4 NAVER ENDING SONG
New Seekers | 1 AMERICAN PIE
Don Mac Lean |
| 5 HAB'ICH DIR HEUTE
Chris Roberts | 2 BRAND NEW KEY
Melanie |
| 6 MAMMY BLUE
Pop Tops | 3 LETS STAY TOGETHER
Al Green |
| LA HAYA | 4 SUNSHINE
Jonathan Edwards |
| 1 HOW DO YOU DO
Mouth and Mac Neal | 5 DAY AFTER DAY
Badfinger |
| 2 SACRAMENTO
Middle of the Road | 6 SCORPIO
Dennis Coffey |
| 3 COZ'I LOV YOU
Slade | |

Antiguos Almacenes de Música

new-phono

FUNDADA EN 1834

HI-FI — CASSETTES — STEREO
PIANOS, ORGANOS Y GUITARRAS
INSTRUMENTOS NACIONALES Y DE IMPORTACION

Gral. Primo de Rivera, 35 y 37 - Avda. Virgen de Montserrat, 185
BARCELONA

JORGE SEPULVEDA


La pasada semana hizo su nueva presentación en una sala de fiestas de nuestra ciudad, el «nostalgico» Jorge Sepúlveda. En verdad quedamos sorprendidos de



su actuación y hasta cierto punto nos supo a poco, a pesar de que fue obligado a repetir varios números e incluso a ampliar lo previsto en un principio. Jorge Sepúlveda, que supo hacer «furor» en la época de los «50», también se ha visto tentado por este «gusanillo» de lo «Camp» y tras grabar su LP (Nostalgico), hizo un sencillo y quien se lo iba a decir, está firmando un considerable número de galas para los próximos meses. La velada a que hacemos referencia sirvió para dejar constancia de que se encuentra en perfectas condiciones de voz. Que la perfección con que ha resultado el sonido del LP no ha sido únicamente fruto de los avances técnicos en materia de registro. «El mar y tú», «A escondidas», «Campanitas de la aldea», «Mirando al mar» (que tuvo que repetir) «Tres veces guapa» (coreada por el público asistente) y otras muchas constituyeron el repertorio de la presentación del «Camp» Jorge Sepúlveda. Enhorabuena, Jorge.

La Plus-Cassette

Nuevo avance técnico de BASF en la reproducción del sonido



Dióxido de Cromo (CrO₂)
Con este nuevo recubrimiento se consigue una transparencia de sonido hasta ahora desconocida.

Mecánica especial SM*
Evita ruidos y atascos en el transporte interior de la cinta.
Incluso en la Cassette de dos horas (C 120).
*«Special Mechanics» - Patentada

C 60 (2 x 30 minutos)
C 90 (2 x 45 minutos)
C 120 (2 x 60 minutos)

LA ESCOBA DE DOÑA SILVERIA



Barcelona tiene un bello, recóndito destino; el de servir de marco al trabajo creador. Recordábase, la pasada semana, al bohemio Eduardo Zamaçois, en sus días catalanes. En su autobiografía titulada «Un hombre que se va» surge la Ciudad Condal aparejada a tan noble misión. «Los suelos —escribía de su casa de la calle Aribau— eran de mosaicos y los cristales policromados de los montantes difundían por las paredes un regocijo de aurora. El lugar invitaba al trabajo y, pocas veces mi vida fue tan laboriosa».

Queremos, hoy, evocar a otra personalidad, de muy distinto signo al autor de «Memorias de una cortesana». Pero a la que, también, Barcelona sirvió de encuadre para su genial obra creadora.

Llega don Santiago Ramón y Cajal, futuro Premio Nobel de Medicina a nuestra urbe en 1887. Ha ganado, por concurso, la cátedra de Histología. Suma treinta y seis años. Vive nuestra ciudad horas de plenitud bajo el aliento de la restauración alfonsina. A la sombra de esta plenitud, Mosén Cinto Verdagué escribirá su panegírica, optimista, ditiámbica «Oda».

Se aloja, primero, con su familia, que empieza a ser numerosa, en una casa oscura y triste de la calle Riera Alta. La única ventaja del edificio es que se encuentra cerca de la Facultad de Medicina. Sin embargo, apunto está el futuro Nobel de desperdiciar sus energías mentales debido a una afición que trae de sus horas doradas de Valencia: el juego del ajedrez. En el Casino Militar de Barcelona, cita de la flor y nata del ajedrecismo catalán, gasta sus mejores días ante los tableros. Hasta que en un giro, firme de su tozuda voluntad aragonesa, corta por lo sano y se da de baja en la entidad.

Quiere trabajar. Investigar. Conocer y ser útil. Nuevas ideas se agolpan en su cerebro. Nuestra urbe es como una colmena rumorosa y sin descanso. Amista con los doctores Robert, Pargagás, Coll y Pujol, Batllé, Silaria, Rull.

Con el argen que le producen unas clases particulares se instala en un nuevo piso, soleado y moderno, en la calle Bruch. Estamos en 1888. La urbe, pletórica de riquezas y esperanzas, acaba de inaugurar una «Exposición Universal» en los «Jardines de el General», don Santiago Ramón y Cajal destina la más amplia de sus habitaciones para laboratorio. En el centro colo-

ca la pieza-rey. Un reluciente microscopio «Zeiss» adquirido a plazos. Van a venir horas henchidas, horas gloriosas, jornadas febricitantes. Abandona las clases privadas. La tertulia de los amigos. A casi la familia. Todo su tiempo lo consume el mágico ojo de su microscopio en cuya platina va disponiendo cerebros de pollo.

Las estrecheces financieras empiezan a amenazar a la familia Cajal en medio de la sociedad opulenta catalana. El futuro Premio Nobel, en su trabajo solitario invierte sus ingresos. Edita, aquí, a sus expensas, la «Revista trimestral de Histología». Su hijo Santiago Ramón enferma de tifus. Luego será Enriqueta, la primera de sus hijos catalanes, la que sufre un ataque de meningitis. A ambos los visita el doctor Pi, catedrático de Patología General. Vela a sus hijos el futuro Nobel. Pero se lleva, a los dormitorios, con mesitas de noche gráficas de botecillos y recetas, el inseparable microscopio.

Doña Silveria Fañanas de Cajal, la tesonera esposa del sabio hace balance. Ya ha suprimido lo indispensable: el traje nuevo, la mantquilla, el postre; ha adelgazado al máximo el parvo condumio. Todos sus pequeños ahorros se los llevó el laboratorio, limpio y soleado, al que no obstante, no considera enemigo.

Tomá, de pronto, una resolución drástica. No le queda otro capítulo suntuario que la fiel fámula María. La informa, con delicadeza, de sus circunstancias. La sala donde reluce el microscopio, lo devora todo, en el frágil presupuesto doméstico. Comprende la sirvienta, y abandona la escoba. No le faltará trabajo en la Barcelona de la opulencia de Rius y Tauler. El palo de la escoba lo empuñará, ahora, doña Silveria Fañanas de Cajal. Empieza su tarea por el laboratorio, donde, ajeno a los triviales sucesos, don Santiago permanece examinando la preparación de un tejido en una platina. La barredora procura no levantar polvo; no hacer ruido. En este año barcelonés don Santiago Ramón y Cajal localiza los límites de las células nerviosas o «neuronas». Pronto será célebre. Los periódicos compondrán su nombre con grandes titulares. Pero una piensa que si al trote del caballo del Cid se iba ensanchando Castilla, también la ciencia española se ensanchó gracias a los heroicos, callados, hábiles, sacrificados y domésticos escobazos de doña Silveria.

Rafael MANZANO

DE TEJAS ABAJO

LA EDAD DE DONA JUANITA

Doña Juanita vive, desde siempre, en mi barrio. Es una mujer antigua y contemporánea a la vez. La señora Tadea, que es una chismosa de un pueblo de Cáceres, del que ya no recuerda ni el nombre, dice que nació antes que Castelar, a quien confunde con Descartes, porque, según dice ella, era un tipo de los Parises de la Francia, que sabía muchas cosas. Añade que acaso por eso doña Juanita es tan leída y escribida y tan sabedora. Pero doña Rosa, que, por un casual, también es de Cáceres, de un pueblo del valle del Tiétar, asegura, en cambio, que eso es un infundio de mala ley, porque doña Juanita no ha cumplido los treinta y nueve —cifra que, no sabe por qué, le gusta más que ninguna— y que por los adentros es aún más joven que cualquiera de esas mozucas minifalderas que llevan bajo el brazo un texto de literatura universal.

—Si ustedes la oyeran cantar... —dice—. Bueno, me río yo de las que cantan canciones de esas que dicen de la protesta. Lo que acontece es que ella es incapaz de protestar de nada y por eso no canta más que en casa, cuando nadie la oye.

En realidad, la señora Tadea y doña Rosa tienen razón las dos. Yo no sé si nació cuando Descartes o cuando Felipe el Hermoso, pero la cosa debió de andar por ahí. Y en cuanto a cantar, no la oí nunca, ni protestando ni conformada. Pero que era joven como una bachillerina del Preu del año pasado, esto es una verdad de las buenas, a la que, dicho sea en cabal, no le falta un sí ni un no. Lo que pasa es que nadie puede explicarse estos dos misterios, y cada una —según su mala o buena intención— agarra el que le da la gana y ahí va eso que hoy es lunes y el sábado viene antes que el domingo.

Yo, que no soy «intencioso», como dice la señora Tadea, escucho y digo lo que oigo, y Dios me perdone.

Sin embargo, a decir veras, he de confesar que el otro día, oyendo un combate verbal en el café de la esquina, entre la señora Tadea y doña Rosa, mientras las dos se desayunaban con sendos cafés con leche y no menos sendos bollos, me entró la curiosidad como un reconcomio de los grandes, de los que echan la pulga detrás de la oreja, que ya es echar.

Cada comadre defendía su gusto y acomodo respecto a la edad de doña Juanita, y cada una decía tales cosas sobre esa edad que decidí enterarme sin muletá ajena. Para mis cortas luces, la aventura no era peligrosa. Cuando se le pregunta la edad a una mujer, el riesgo se corre desde el momento en que la mujer cumple treinta y cinco años hasta que ha cumplido los setenta. A partir de este aniversario, la cosa entra ya en el camino de lo suave. Yo estaba seguro de que doña Juanita tenía, por lo menos, setenta y cinco.

La vi ayer, saliendo de la pastelería, con su paquetín de tres lionesas de nata. La saludé y hablamos del tiempo, como era de rigor: la lluvia, el frío...

—¡A mi edad! —exclamó con voz que en sus tiempos se llamaba de canzonetista.

—¡Vamos, doña Juanita, si está usted muy joven!

—Me mira usted con buenos ojos —repuso, y luego, bajando la voz y mirando en torno suyo, temiendo que alguien la oyese, añadió: —Tengo ciento cincuenta años.

—¡No me diga!

—No lo sabe nadie porque todos los que podían acreditarlo han muerto hace ya mucho tiempo. Pero los tengo.

—No es posible.

—Un día, hace setenta años justos, me pareció que me iba a morir. Era cuestión de tres o cuatro días. Me di prisa en arreglar la casa, limpiarla y ponerla a punto. Me cansé como una burra, pero lo hice. Todo brillaba como si fuese nuevo. Luego bajé corriendo a la cerería y compré unas lamparillas. Las encendí delante de las fotografías de mis muertos, que están todas puestas sobre una cómoda de «chicande», que tiene usted que ver porque es una preciosidad. Y me senté en una butaca a esperar. Nada. Estuve así todo el día y casi la noche, hasta que se apagó la primera lamparilla. Entonces pensé que a la mañana siguiente tendría que comprar lamparillas nuevas y seguir esperando. Pero salió un humo de la lamparilla apagada y del humo mi tío Joaquín, que fue voluntario en la guerra de Cuba. Me dijo: «Juanita, tú no puedes morir porque no eres ni joven ni vieja. Adíós». Y aquí estoy.

Fernando GUTIERREZ

CRONICA DE ARTE

LAS EXPOSICIONES

ANTOLOGICA DE GARGALLO, EN «LA VIRREINA»

Organizada por la Comisaría de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes, con la colaboración del Ayuntamiento de nuestra ciudad, se celebra, en las nuevas salas del palacio de «La Virreina», una magna muestra antológica del gran escultor español Pablo Gargallo. Nuevamente, la obra de un artista poco menos que desconocido de las nuevas generaciones se ofrece a éstas, reveladora y aleccionadora, a lo largo de un interesantísimo proceso evolutivo que pone de manifiesto la inquieta y fecunda andadura creadora de una vigorosa y señera personalidad. Nacido en Maella (provincia de Zaragoza) en 1881, Pablo Gargallo, desde muy niño, pasó a residir en Barcelona, donde cursó sus primeros estudios y se inició en el mundo de las artes plásticas. Andando el tiempo y al igual que otros artistas españoles, el joven aragonés encontró en nuestra ciudad el ambiente más propicio para encauzar, desarrollar y acrisolar su formación. Asistió a la Escuela de Bellas Artes, donde fue discípulo de Eusebio Arnau; frecuentó las tertulias de «Els Quatre Gats», donde conoció a Picasso y a otros artistas de la época a quienes, como a él mismo, estaba reservada la celebridad. Y como ellos también, sintió la llamada de París, donde estudió mucho, asumió influencias y descubrió, en los metales, unas posibilidades de expresión estética que marcaron inéditos caminos en su ya relevante quehacer. Porque Gargallo, hijo de herrero y forjador, fue el artista del cincel que revolucionó la escultura —cuando ya era un maestro de depurada línea clásica— al incorporar el hierro a los materiales empleados en su trabajo. Y al otorgarle carta de nobleza, lo utilizó para plasmar su nuevo concepto escultórico: aquel en que el espacio alterna con la materia en pareja conjugación de valores, con resultados plásticos de los que constituye paradigma prototípico su famoso «Profeta», lógicamente, pieza descolante de la exposición que comentamos. El contenido de ésta no tiene desperdicio, y, cuantitativa y cualitativamente, constituye un elocuentísimo compendio de la obra del gran escultor, fallecido, en 1934, en la ciudad de Reus. Piezas de mármol, piedra, bronce y hierro, representativas de las diversas etapas creadoras del artista, así como espléndidos dibujos —siempre el dibujo, en la base del hacer de los «verdaderos maestros», solicitan nuestra admiración en esta magnífica antología que, exhibida primeramente en Madrid —como lo será, en breve, en Zaragoza—, nuestra ciudad ha acogido con justa apreciación de su categoría excepcional. Su clausura ha sido aplazada hasta el próximo domingo, día 23.

valido éxitos de crítica y público que estimamos justos porque vienen a premiar una labor realizada con honestidad y un noble afán de perfeccionamiento. Afán, por descontado, traducido en las manos de Escayola, cada día más expresivas posibilidades de un procedimiento con el que el artista obtiene calidades, matices y transparencias de virtualidad indiscutible, amén de una precisión atmosférica y lumínica que, en pinturas como las catalogadas con los números 2, 6, 18, 20 y 23, alcanzan plenitud de eficacia. Destacan también las marinas tituladas «Mar agitada entre rocas» —«Mar plateada en las rocas»— y «resultas con la habitual maestría de su autor— y, entre otras obras, el paisaje de Gualba «Las encinas», de una sorprendente densidad y relieve pictóricos.

GINER BUENO, en Galerías Españolas

Por primera vez expone en Barcelona este joven pintor valenciano, después de haberlo hecho con éxito en la ciudad del Turia, en Alicante, Madrid, Sevilla y Palma de Mallorca, teniendo en su haber valiosos premios y un viaje de estudios a París. En Galerías Españolas presenta treinta y tantos óleos con temas de paisaje levantino, manchego y extremeño. Cultiva un neopresionismo de rica y cálida paleta, cuyo lenguaje, a la vez denso y sutil, elaborado y suelto, utiliza con eficaz adecuación al motivo plasmado. De este modo, aparece vigoroso, con una dicción apretada y un cromatismo encendido... en «Paisaje de Utiel», «Paisaje en ocres» y «Arbolada», entre otros; más sobrio en «Paisaje de la Mancha» y, especialmente, en los dos de la Albufera, de armoniosos y bien conjugados grises. Y alcanza la máxima soltura en «Lluvia» y en la jugosa y espontánea marina «Playa» (n.º 8). Hay en Giner Bueno un excelente y bien dotado pintor, a quien es fácil vaticinar una carrera brillante dentro del actual paisajismo español.

MARIA E. TUSQUETS, en Grifé & Escoda

Aleccionada en la Escuela Masana y en, el estudio del pintor

SALA JAIMES

Paseo de Gracia, 64

L. MONTEAGUDO

LA PINACOTECA

Paseo de Gracia, 34

M. BROSSA

GALERIAS AUGUSTA

Paseo de Gracia, 98

J. ESCAYOLA

GALERIA DE ARTE «GRIFÉ & ESCODA»

Avda. Glmo. Franco, 484

M.ª EUGENIA TUSQUETS

GALERIAS DA BARRA

JIMENEZ

Pinturas - Dibujos - Litografías

Valencia, 304, entre Lauria y Layetana

Agustín del Río, la joven artista M.ª Eugenia Tusquets realiza su primera exposición individual, en la Galería Grifé & Escoda. Presenta veintidós óleos, predominantemente de tema paisajístico. Su concepto se inscribe en un expresionismo más o menos atenuado —según el motivo de cada lienzo— por el acento lírico y cierta atmósfera de misterio que la expositora gusta de incorporar a su pintura. Y si ésta traduce una mayor preocupación por el rigor formal en las composiciones de figura, es en los paisajes donde creemos aflora con más personal lenguaje y vibración emotiva el temperamento sensible de M.ª Eugenia Tusquets. Ese toque personal lo consigue la artista en sus paisajes tratados con una dominante gama cromática, como en «Marrakech», «Hora gris» y, sobre todo, en «Masías» y «El puerto», que, con la finura caligráfica de «Bosque», el frescor de «Caballos en un prado», y la gracia del pequeño pero luminoso «Pueblo castellano», nos parecen lo más notable de esta primera e interesante muestra de su autora.

E. F.

HORIZONTES / 72

Marte, en cuatro tiempos

Por fin, los técnicos del Laboratorio de Propulsión a Chorro, de Pasadena, certifican que ha pasado la tempestad. En Marte, ya no hay tormentas de arena y, ahora, las fotografías que toma el «Mariner 9» revisten un interés excepcional.

A modo de resumen, por nuestra parte destacaremos cuatro noticias, siendo la primera, la referente al Gran Cañón (que recuerda el del Colorado, en Norteamérica) fotografiado en la región conocida por Phoenix Lacus, en la zona tropical del hemisferio austral, la misma en donde se descubrió, tiempo atrás, una misteriosa «mancha blanca» o «punto caliente». Toda la región recuerda, a vista de satélite, la rugosa piel de un elefante que, en realidad, es la demostración de fenómenos erosivos causados por el agua y el viento. En otras palabras: Marte pudo ser, antaño —pero ¿cuánto tiempo hace?— un mundo tan vivo como la Tierra.

De nuevo, los canales

La mencionada «piel de elefante» se caracteriza por una serie de surcos, barrancos, depresiones, valles y trazados rectilíneos que, en algunos casos, evocan poderosamente aquella enigmática red canaliforme que tantos desvelos causó a Schiaparelli, Lowell y otros astrónomos de fines del siglo XIX y primeras décadas del actual.

Se aprecian, además, algunos cráteres. Pero se trata de cráteres de menores dimensiones que los descubiertos por el «Mariner IV». Volviendo a los célebres

Extrañas «fosas» en el hemisferio sur

Dicen en Pasadena que no pasa un solo día sin que los especialistas reciban una nueva imagen de una formación geológica marciana desconocida. Por ejemplo, las extrañas «fosas» observadas a unos 800 kilómetros del polo sur, dispuestas en compactas y sorprendentes hileras.

La verdad es que el planeta Marte nos presenta un nuevo y sugestivo rostro, y que la erosión de la superficie es manifiesta. ¿Tendremos que revisar muchos puntos de vista que ya se consideraban como sólidamente adquiridos? Todavía es pronto para decirlo, pero entretanto, esperaremos con creciente interés las conclusiones de los científicos... a no ser que se muestren demasiado sorprendidos y opten por la consabida prudencia elevada al cubo conocida por «Top Secret».

Mario LLEGET

COMPRESORES de AIRE desde 1/4 hasta 300 HP Para todas las industrias... CONSEJO DE CIENTO, N.º 409... TELEFONO 245 27 13 BARCELONA 9... Apartamiento en nuestro propio local.

CONTINUA LA LIQUIDACION DE MUEBLES CON NUEVAS OPORTUNIDADES

TRESILLO CAMA PARA DORMIR 2 PERSONAS	4.500	PTAS.
MUEBLE CAMA VERTICAL CON ESTANTES	2.500	»
LIBRERIA 84 CTMS.	3.900	»
LIBRERIA 2,20 METROS CON VITRINA CRISTALES EMPLOMADOS	9.990	»
LIBRERIA NOGAL POLIESTER MATE 2,40	10.900	»
MESA EXTENSIBLE A JUEGO	3.500	»
MESA LIBRO COMEDOR.	2.150	»
DORMITORIO MATRIMONIO POLIESTER	13.500	»
DORMITORIO MATRIMONIO POLIESTER	14.900	»
COLCHONES DE 80	490	»
RECIBIDORES CON ARMARIO ESPEJO Y FOTOGRAFIA.	1.490	»
MESA FORMICA 70X50	490	»
MESA COMEDOR EXTENSIBLE	2.300	»
CAMAS DE 90 SOMIER FLEX	690	»
TRESILLO 2 PLAZAS COJIN SUELTO	4.600	»
CAMAS MATRIMONIO	2.700	»
MESITAS CENTRO.	790	»
REVISTEROS HIERRO FORJADO	199	»
PLEGATIN CAMA CON COLCHON	1.490	»
CAMAS TURCAS DESDE	500	»
TRESILLO TERCIOPELO ACRILICO	10.900	»
SILLONES SUELTOS	990	»
CABEZAL TAPIZADO DE 2,40 METROS	990	»
CABEZAL TAPIZADO DE 1,40 METROS	750	»
ARMARIO 3 PUERTAS POLIESTER	7.900	»

Y MUCHOS MAS A PRECIOS INCREIBLES

BENEFICIESE DE TAN SENSACIONALES REBAJAS

GUARDAMOS SU COMPRA HASTA 6 MESES



MUEBLES TARRAGONA
SEPULVEDA, 150, aparcamiento gratuito