



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Rambla Cataluña, 10 - Teléfono 231-51-04 ● Talleres de "La Vanguardia". Tallers, 62

Director: José Aliaga Cebrián

siempre hay sorpresas en

Las cien mil y una alfombras

alfombras Prefas

Cucurulla, 9 (Pta. del Angel)
Navas de Tolosa, 334 - 336
AMAT. General Goded, 8

EL PAPA, EN SAMOA

PABLO VI VISITO EN MANILA EL HUMILDE BARRIO DE TONDO

CELEBRO UNA MISA EN EL QUEZON CIRCLE Y CLAUSURO LA CONFERENCIA EPISCOPAL PANASIATICA
EL ULTIMO ACTO FUE UN ENCUENTRO ECUMENICO EN LA NUNCIATURA

LA LLEGADA A PAGO PAGO

Pago Pago (Isla de Tutulla, Samoa), 29. (EFE.) — Su Santidad el Papa, ha llegado a Pago Pago. El avión pontificio aterrizó en el aeropuerto local, a las 10.04, hora local (22.04, hora española).

Pablo VI fue recibido por el gobernador de Samoa, que le dio la bienvenida, así como por otras autoridades y numerosos fieles que se habían congregado con anterioridad a la llegada.

El Soberano Pontífice, en su breve alocución ante las autoridades presentes, dijo:

«Conocemos vuestro esfuerzo por la promoción del desarrollo en las islas. Estamos seguros de que, debido a vuestra cortesía, esta visita se desarrollará del mejor de los modos.»

El Santo Padre, agregó: «Sólo en esta promoción del desarrollo, los testigos de ese espíritu solidario que impulsa a las naciones acomodadas a repartir con los que tienen necesidades, a fin de que todos puedan alcanzar, equitativamente esa expansión humana a la que cada uno aspira.»

LA JORNADA EN MANILA

A las 19.19, hora local (12.19, hora española), Pablo VI ha dado por finalizada su visita de tres días a Filipinas y ha emprendido vuelo con destino a Pago Pago.

Por la mañana, el Pontífice celebró una misa en el Quezon Circle, que fue seguida por millón y medio de personas. Posteriormente, tras inaugurar los nuevos locales de Radio Veritas, el Papa inició la sesión de clausura de la Conferencia Episcopal Panasiática con un importante mensaje radiado en inglés, en el que hizo un llamamiento de paz a los pueblos del continente.

Tras pronunciar unas palabras ante los representantes de la prensa, Pablo VI inauguró algunas instalaciones en el pueblo de San José Obrero y dedicó las últimas horas de su estancia en Filipinas a recorrer el humilde barrio de Tondo. «Yo siento el deber de profesar —dijo Su Santidad durante la visita—, aquí más que en cualquier otro sitio, los derechos del hombre, para vosotros y para todos los pobres del mundo.»

Finalmente el Pontífice celebró un acto ecuménico en la Nunciatura, y luego se dirigió al aeropuerto, donde fue despedido por el presidente Marcos, para iniciar su viaje a Pago Pago.



Pablo VI, en las últimas horas de su estancia en Manila, recorrió el pueblo de San José Obrero y visitó el humilde barrio de Tondo, donde penetró en las chabolas e impartió la bendición a las familias que allí residen. — (Foto UPI-Cifra)

DURA CRITICA DE BREZNEV A LOS ESTADOS UNIDOS

Calificó de "bandidaje" los bombardeos sobre Vietnam del Norte

(INFORMACION EN PAGINA 8)

RESUCITA EL CASO BEN BARKA

Reveladora carta de la esposa del desaparecido dirigente marroquí

(CRONICA DE PARIS EN PAGINA 7)

LA CAMARA ITALIANA VOTA HOY LA LEY DEL DIVORCIO

(INFORMACION EN PAGINA 7)

BARCELONA

«EL TURISMO ES UN FENOMENO DIFICIL DE DIAGNOSTICAR Y LAS PREVISIONES SON, A MENUDO, DESBORDADAS»

(ENTREVISTA CON ESTEBAN BASSOLS EN PAG. 15)

A PRECIO DE COSTE
PISOS DESDE 315.101 Ptas.

A 1.188.619 Ptas.

FACILIDADES PAGO

CALLE ARAGON - VILAMARI
SOL TODO EL DIA

EN COMUNIDAD DE PROPIETARIOS, de 2 a 4 habitaciones, comedor, cocina, baño, aseo, terraza, calefacción a gas individual, GARAJE en el edificio, materiales de 1.ª calidad. Inmediación obras inmediata. GARANTIA NOTARIAL Y BANCARIA. De no interesarle la posesión del piso a su terminación REINTEGRAMOS su importe más un 20 % de su inversión. Informes:



FINCAS PAYÁ

PROMOCIONES INMOBILIARIAS

BEETHOVEN, 15, 1.º, 5

DEPORTES

DERROTA MINIMA DEL
BARCELONA
EN SAN SEBASTIAN

ESPAÑOL, 3-SABADELL, 1
CAMPANADA DEL
SAN ANDRES, GANO 0-2
EN PONTEVEDRA

(AMPLIA INFORMACION EN PAGINAS DEPORTIVAS)

ADQUIERA
SU

DIRECTAMENTE
DE FABRICAEN EL
SERVICIO OFICIAL

Servicio Letamendi
PLAZA DR. LETAMENDI, 17

DE OLIVETTI AL ORDENADOR DEL ORDENADOR A OLIVETTI

Del simple teclado de una máquina Olivetti
nace la información que impulsa la empresa.
De las máquinas Olivetti nacen los sistemas Olivetti para la información.

Olivetti recoge la información
con sus sistemas de caracteres ópticos y magnéticos,
de cinta magnética y perforada.

Olivetti elabora la información
con sus sistemas de elaboración descentralizada.

Olivetti transmite y recibe la información
con sus terminales
y equipos de teletransmisión.

Hasta la entrada del ordenador y viceversa
la información pasa a través de Olivetti.

SISTEMAS OLIVETTI PARA LA INFORMACION

- Máquinas de escribir, contables, facturadoras y microcomputadores con perforador de cinta
- Registradores de producción con perforador de cinta
- Sistema Auditronic 770 para el tratamiento de la Información en la gestión empresarial
- Convertidores de cinta perforada a cinta magnética
- Equipos para la impresión de caracteres ópticos
- Equipos para la impresión y lectura de caracteres magnéticos
- Equipos para la grabación y verificación de cinta magnética a partir de teclado
- Terminales para la transmisión controlada de datos a distancia
- Terminales impresores para el intercambio de información con ordenadores
- Terminales con pantalla para la consulta de ordenadores

olivetti

«Sistemas de Información en los años 70» días 1, 2, 3 y 4 de diciembre 1970 - Hotel Ritz, Barcelona

ANDAR Y VER

EL AÑO 2000 Y EL PARQUE GÜELL

Por Angel MARSÀ

YO no dudo que la Barcelona del año 2000 será una hermosa y cómoda ciudad. Pero lo que es ahora, a tiro de cuarto de siglo, Barcelona dista mucho de poseer ese tipo de comodidad y hermosura que nos anuncian los denodados heraldos del desarrollo. Es, más bien, una ciudad tirando a fea y rematadamente incómoda, tantos son los terraplenes, zanjas, baches y erosiones que conmueven sin cesar su atormentado asfalto. Obras, lo que se dice obras, no faltan, y de su abundancia surge esa frenética orgía de excavadoras, trepanadoras, grúas, apisonadoras, luces rojas, vallas, casetas —a veces casazas— para guardar herramientas, y otros muchos ruidosos y permanentes estorbos en plena vía pública, que constituyen el panorama barcelonés de cada día.

Y en tal coyuntura —eso de la coyuntura se lleva también mucho— ya nos hablan de la futura Expo, una especie de arco triunfal que dé entrada al paraíso del año 2000, donde se nos promete una vida sin zanjas ni remoción de tierras, pero con muchos robots al servicio del venturoso ciudadano que pueda alcanzar aquellas calendas sin haberse roto la crisma.

Sin embargo, eso del año 2000 está todavía lejos, aunque los contumaces heraldos del desarrollo lo vean a la vuelta de la esquina. Lo que está, en cambio, a la vuelta de todas las esquinas es la brigada correspondiente abriendo y cerrando zanjas, en una demostración práctica de la acreditada ley de Parkinson, variante moderna del interminable tejer y destejer del Penélope para llenar las soledades conyugales y evitar sus peligros. Pero es precisamente en ese abrir y cerrar zanjas donde los peligros aumentan, al contrario de lo que sucede con la estratagema homérica. Y esos peligros se ciernen sobre realidades inmediatas, pretéritas y aún olvidadas en aras al paradisiaco advenimiento de la Barcelona del año 2000 y su área metropolitana.

Una de esas realidades —una entre muchas que están a la vista de la ciudadanía militante— es el Parque Güell. Hemos llegado al Parque Güell. Vean ustedes por donde se justifica la aparente absurdidad o incoherencia del título que encabeza estas líneas. Les debo ser sincero. Unir términos tan dispares ha sido un modesto ardid dialéctico. Pero volvamos al Parque Güell, que ese sí está a la vuelta

de la esquina. Vayan ustedes al Parque Güell y cerciéndose por sí mismos.

Ustedes saben que el Parque Güell es una de las obras más significativas del genial arquitecto Gaudí, además de ser un conspicuo espacio verde, que tampoco abundan tanto. Ahora Gaudí está de moda. Eso de las modas, ya se sabe, unas vienen y otras van. También es, digamos, un excelente «slogan» turístico, y eso del turismo, todos ustedes lo saben, tiene a su favor muy buenas razones específicas. No, no nos hemos apartado otra vez del Parque Güell.

¿Qué sucede con el Parque Güell? Ustedes pueden comprobarlo. Como cualquier calle, plaza o paseo de la Barcelona desventrada, está hecho un ascó. Véanlo, por favor. Hace tiempo se inició una restauración de la escalinata principal, bastante maltrecha. Las obras, sin embargo, quedaron pronto paralizadas, y ahora la gran escalinata ofrece un aspecto lamentable. El pavimento de la sala de las columnas da auténtica pena. Está agrietado, faltan trozos, y en los baches se encharca el agua que gotea de las columnas, cuyo eje, hueco, servía de canal y ahora está obstruido por piedras y tierras. El maravilloso y gigantesco banco serpenteante, prodigio de gracia y de color, se va desmoronando poco a poco, y su revestimiento policromo —el gran acierto de muchas de las obras de Gaudí— se cuarteja y cae, o es arrancado por manos irresponsables. Las entradas al recinto del Parque por la carretera del Carmelo y por la parte alta de San José de la Montaña son simples brechas en los muros, sin puertas dignas de tal emplazamiento. En cambio, las rejas procedentes de Casa Vicens esperan ser coolcadas en lugar adecuado mientras se oxidan lentamente.

Este es un balance hecho a la ligera. No soy inspector, ni cosa que lo parezca. Poco más o menos es lo observable a ojo del simple paseante. Pero probablemente el abandono adquiriría mayor magnitud si se observara con más detenimiento. No formulo, desde luego, una denuncia. Hago una llamada de simple paseante, fatigado de tanto andar entre zanjas, desmontes y terraplenes todo el día. Uno también piensa, a veces, en los espacios verdes, caramba. Aunque no pierdo la esperanza de que, allá por el año 2000, el Parque Güell luzca tan pimpante como la futura Barcelona de la Expo y su área metropolitana.

Otoño y veranillos

Por Luys SANTA MARINA

TODO tiene su encanto. A unos días de Otoño, radiantes de sol por las mañanas y las tardes de cielos azules, desvaídos y una luz suave, hídrida, que se nos iba sin sentir entre las manos, siguieron otros grises, con recios venturrones zarandeando a los árboles, con un remedo de inviernos inicios y escasa luz opaca.

Pero los árboles no caían en el engaño que nos cenía el alma: aguantaban el zafarrancho de ramas y quimas sin perder ni una hoja. Lo sabían muy bien: sólo eran tentativas, escarceos de final de otoño, casi en sus días iniciales. Y miraban con recogido aquel entremés de agonía otoñiza en pleno veranillo de San Miguel, el de las uvas y las mieles.

Conocían muy bien la ronda de los días del año y de sus estaciones: dos en realidad, invierno y verano, con sus intermedios: primavera y otoño, y sus veranillos de San Miguel y San Martín, santos de reluciente gladio al cinco —uno al principio y otro al fin— y su risueño y tontiloco invierrillo de San José, que se balancea entre marzo y abril, y unas veces llega antes y otras después y campa por sus respetos por abril, el mes lluvioso y señorial, y a veces hasta en mayo, el bien deseado.

Tiene encanto la vida del año, la ronda de las estaciones, con sus travesuras y sus gallardías, aunque en ocasiones nos malhumoren y nos saquen de quicio, porque nos desbaratan en un decir Jesús, nuestros proyectos de largos paseos campestres o vida al aire libre, con algún chaparroncillo intempestivo, una ventolera fuera de lugar o unas lluvias suaves y espaciadas que hacen campanillas y trailecicos en los charcos.

Todo tiene su encanto: las lluvias y los vientos, los soles y las nubes, el bochorno y las frescas del amanecer... Todo está en saberlos recibir con buen humor y risa alegre. Ya vendrán las claras entre las nubes pardinegras y los escampos en los días blandos, con chaparroncillos y mansas lluvias cernidas, y las mañanas diáfanas, «aunque llueva toda la noche, nocte pluit tota, como dijo Virgilio», según la cita irónica de Dumas, calado hasta los huesos una noche cerrada en aguas, durante sus abracadabrantes periplos itálicos. Ya vendrán amaneceres de tímidos inicios, las plenitudes de los mediodías y las majestuosas celajerías de los ocasos, pues todo vuelve y todo tiene su tiempo.

Y a mayor abundamiento, conviene no olvidar el refrán antillano «Sin lluvia no hay arco iris», algo así como sin pena no hay gloria, lo cual suele ser cierto muchas veces.

A FEDERICO CHOPIN LE ENCANTABA PASEAR POR LAS RAMBLAS

Por Tomás ACARRETA

CON motivo de las recientes actuaciones, en el Poliorama, del Teatro Nacional Polaco de Pantomima de Wrocław ciudad más conocida por su anterior nombre alemán de Breslau y capital de Silesia, se han recordado los nexos que al correr de los tiempos existieron entre Barcelona y Polonia, saliendo a relucir el famoso pianista, compositor y político polaco, Ignacio Paderevski, que de 1919 a 1921 fue presidente del Consejo, en su país, ocupando igual cargo en Francia, como exiliado, en 1940. Paderevski vino en diversas ocasiones a la Ciudad Condal, ofreciendo brillantísimos conciertos.

Otro eminente músico polaco, quizás el más conspicuo de todos ellos, nada menos que Federico Chopin, también vino en varias ocasiones a nuestra urbe, quedando constancia de dichas visitas en la extensa bibliografía de estudios, ensayos y artículos dedicados a la vida y a la obra del inmortal compositor, cuya patria le tributa honores permanentes, uno de ellos constituido por el Himno Nacional polaco, cuya música es de Chopin.

La ocasión es oportuna para formular algunos esclarecimientos sobre el insigne compositor. Se ha llegado a decir que Chopin era un seudónimo y según otras versiones dicho vocablo debería pronunciarse «a la eslava», es decir, como Kropótkin, Denikin, Lénin, Stálin, etc. Pues no, lo correcto es pronunciarlo «a la francesa», diciendo «Chopen», sencillamente porque se trata de un apellido francés, ya que su padre era de esta nacionalidad.

Nació Federico Chopin en la pequeña localidad de Zelazowa Wola, a unos cincuenta kilómetros de Varsovia, y la casa en la que vino al mundo se halla convertida en museo de toda clase de recuerdos del célebre músico, incluso su piano preferido y la partida de bautismo, que ha sido objeto de tantas polémicas y que señala el 22 de febrero de 1810 como la fecha del nacimiento de Chopin, hijo del emigrado francés Nicolas Chopin, llegado a Polonia a los dieciséis años de edad y que se casó con Tekla Justina Krazyanowska. El matrimonio entró al servicio de una importante familia de Zelazowa Wola, el marido en calidad de tutor y su esposa como ama de llaves.

Conociendo los antecedentes familiares de Federico Chopin, se comprende mejor que su música se halle imbuida del «prit» francés y la sensibilidad eslava, explicándose igualmente que su vida entera tuviera las mismas características.

Volviendo al meollo de esta semblanza de Chopin, o sea, sus estancias en Barcelona, es conveniente hacer constar que la primera vez que estuvo en la Ciudad Condal, fue de paso para Palma de Mallorca, donde permaneció por espacio de noventa y ocho días, pero quedó prendado de nuestra urbe, se propuso volver a ella y realizó tal anhelo, dejando consignado, en múltiples escritos, que Barcelona le gustaba muchísimo y le encantaba pasear por las Ramblas.

En su primera visita a nuestra ciudad, ya vino con Arman-

dina Lucila Aurora Dupin, novelista francesa conocida por su seudónimo de Jorge Sand, triunfadora en la novela y el teatro, amante apasionada de la música y de su genial cultivador y casi casi medio compatriota, Federico Chopin. Llegaron para esperar al barco «El Mallorquín», que prestaba servicio regular —pero muy alterado, cuando había temporales— entre Barcelona y Palma de Mallorca. La segunda ocasión que la pareja estuvo en Barcelona, de vuelta de la Isla Dorada, esperaron al barco que les había de conducir a Marsella, cuando ya el estado de salud de Chopin despertaba honda inquietud.

Que nadie crea que Barcelona se mostró insensible a las visitas de Chopin, ya que a raíz de las mismas se dio su nombre a una calle de los alrededores de Montjuich.

Los recuerdos de la primera visita de Federico Chopin y «Jorge Sand» a Barcelona, dejaron profunda huella. La famosa pareja estuvo ocho días en nuestra ciudad, visitando los lugares de mayor interés, en Barcelona y su periferia. «Jorge Sand», en su correspondencia y en un libro titulado «Invierno en Mallorca», plasma sus impresiones y las de Chopin, ambas a cual más elogiosas, para llegar a la conclusión de que Barcelona tenía «encantos excepcionales» y unas Ramblas que pintan como «una especie de salón público», frecuentado por casi todos los barceloneses, para pasear por ellos o sentarse en las terrazas de sus numerosos cafés o chocolaterías, contemplando el ir y venir de las gentes.

GUINOL internacional CERÓN



LAS BASES Y LAS BAZAS...

CANARIAS

Estancias de 7 y 14 días en Las Palmas y Sta. Cruz de Tenerife, con visita de las islas de la Palma y Lanzarote. Solicite folleto detallado.

CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO

Ag. Viajes Grupo «A» Tit. 17 Paseo de Gracia, 11 Teléfono 231-33-41

LA TOS SOFOCADA

Si Ud. tose, tiene ronquera silbante o no puede respirar ni dormir bien, tome MENDACO. MENDACO trabaja a través de las vías bronquiales disolviendo rápidamente la congestión mucosa. Su tos se alivia, Ud. respira más fácilmente, duerme bien y recobra su normalidad.

Adquiera hoy mismo MENDACO en su farmacia. Consulte a su médico C.P.S. 4480

acero REA B.VALLS SISTACH S.A

C/. SAGRERA DEL 1 AL 41 Telfs. 2514205 - 2519912 - 2519651 - 3492645/49

DIAMETRO Y FORMA DE SUMINISTRO

Redondo en rollo: 6 mm. - 8 mm. - 10 mm. - 12 mm.
Redondo en Horquillas: 14 mm. - 16 mm.
Redondo en Barras rectas: 14 mm. - 16 mm. - 20 mm. - 25 mm. - 32 mm. - 40 mm.

ENTREGA INMEDIATA

DISTRIBUIDORES DE LOS ACEROS REA PARA TODA LA PROVINCIA DE BARCELONA.

BRANDY MISTRAL SU LEMA... CALIDAD

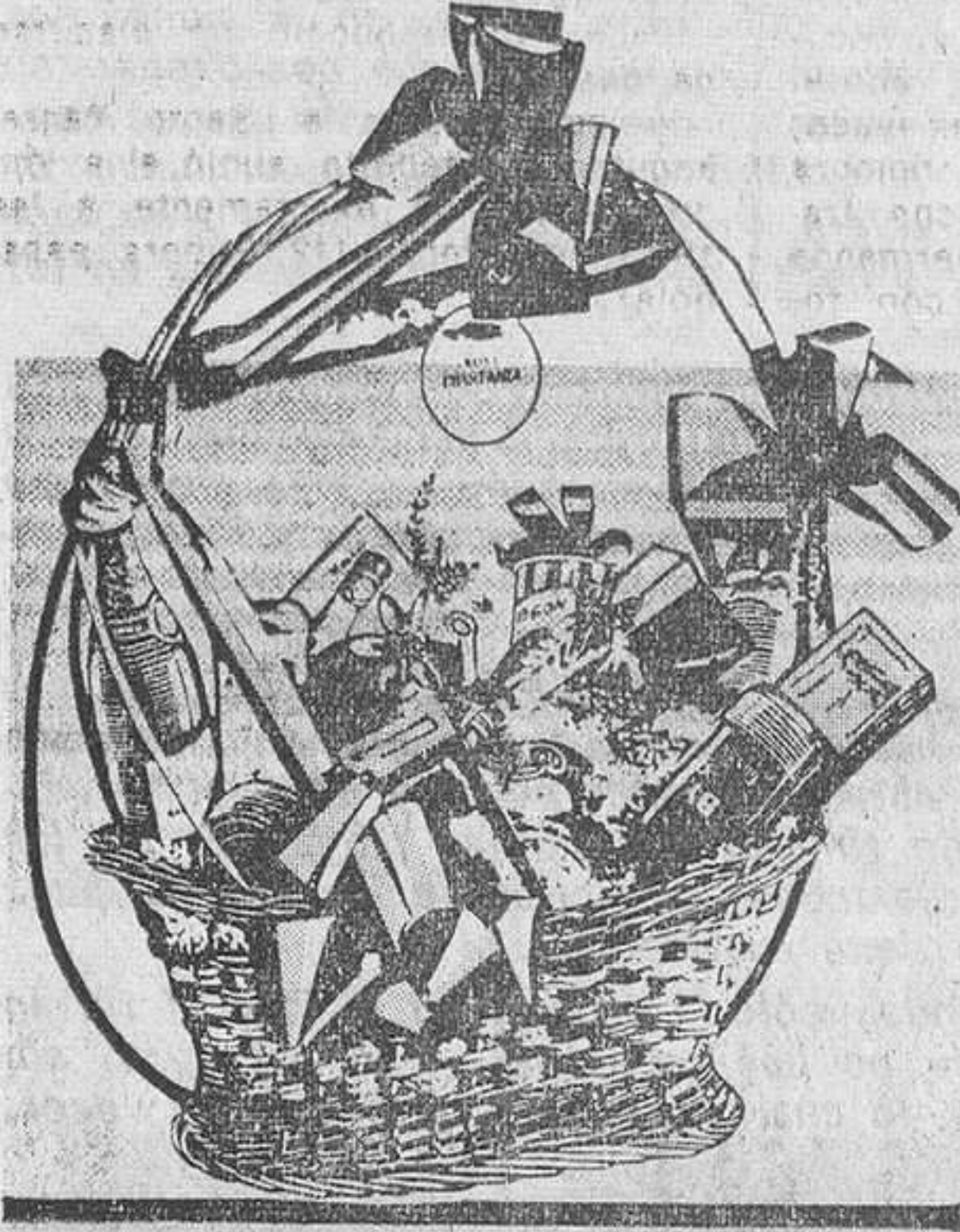
Felices Navidades

CON CHAMPAÑA

CODORNIU MESON

EN LOS LOTES Y CESTAS DEL

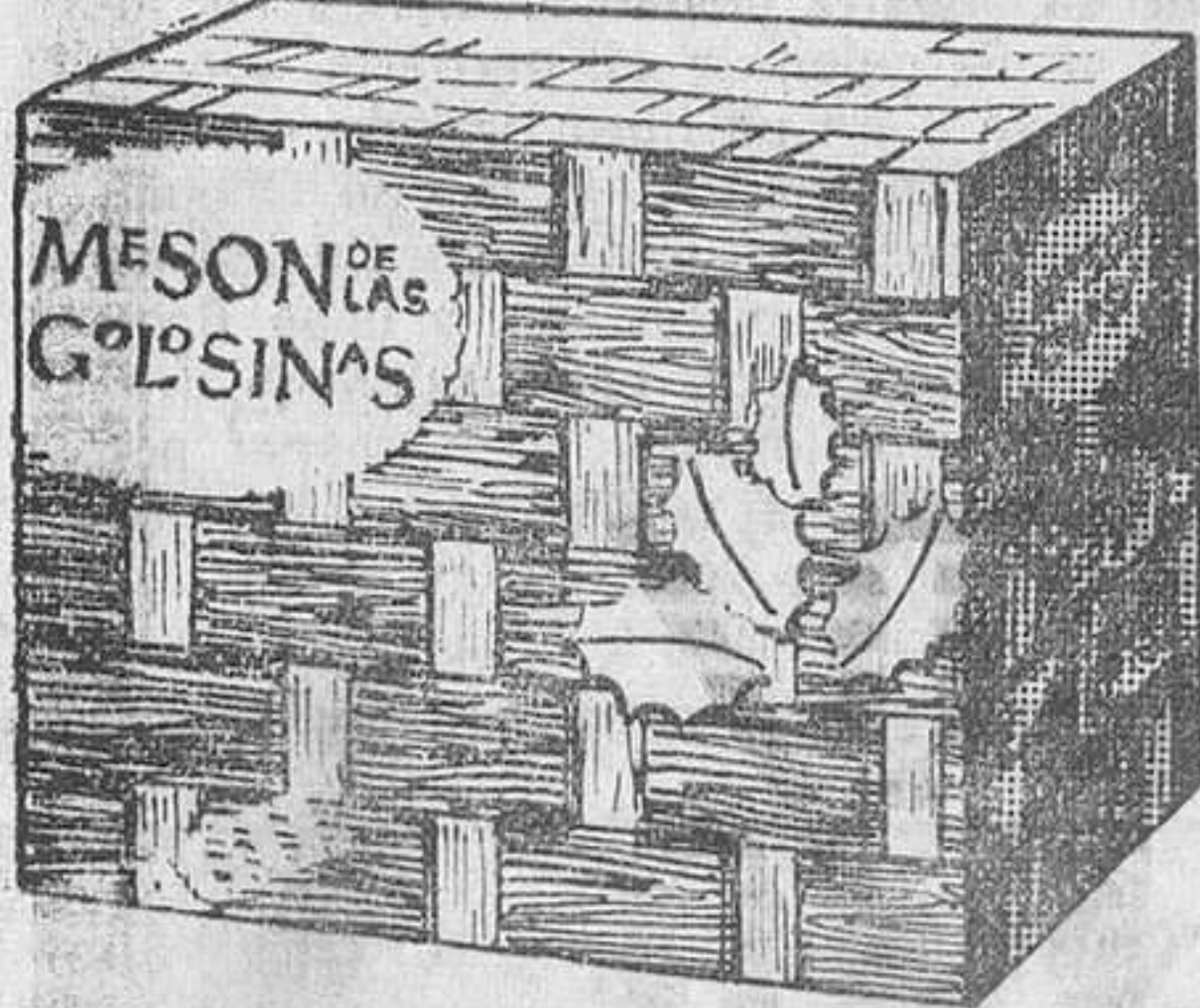
AVENIDA PUERTA DEL ANGEL, 2 - TELEFONO 221 67 37 - BARCELONA (2)



CESTAS

IMPORTANTE

- Por el embalaje especial y servicio de entrega a Agencias y aviso al destinatario, percibiremos SETENTA PESETAS por LOTE.
- Previa remesa de su importe, enviaremos los Lotes por Agencia o Recadero.
- Caso de agotarse algún artículo, será sustituido por otro similar de precio igual o superior.



LOTES

Envío a Provincias



"REINA LEONOR"

- 2 Champaña Gran Cremant Codorniu
- 1 botella Coñac Centenario Terry
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 botella Jerez Oro Valdespino
- 1 bote 50 barquillos finos
- 1 frasco mermelada Búlgara de Rosas
- 1 estuche mantecados andaluces
- 2 barras-turrón extra
- 1 estuche lujo bombones

Ptas. 1.370

"REINA ELISENDA"

- 2 Champaña Extra Codorniu
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 botella Licor Calisay 1/2
- 1 botella Vermut Cinzano Rojo
- 1 botella Jerez Oro Valdespino
- 1 frasco fruta confitada
- 1 estuche lujo bombones
- 1 bote 50 barquillos finos
- 1 estuche mantecados andaluces
- 4 barras turrón extra

Ptas. 2.165.-

"REINA CONSTANZA"

- 2 Champaña Extra Codorniu
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Vino Rosado Conde de Caralt
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 botella Jerez Carlito-Williams & Humbert
- 1 botella vermut Cinzano Rojo
- 1 botella Gin Gilbey's
- 1 botella Licor Calisay 1/1
- 1 bote 50 barquillos finos
- 1 estuche lujo bombones
- 1 salchichón de Vich
- 1 bote piña Libby's 1 kilo
- 1 frasco mermelada Búlgara de Rosas
- 1 estuche mantecados andaluces
- 4 barras turrón extra surtidas

Ptas. 2.970.-

"REINA ISABEL"

- 2 Champaña Extra Codorniu seco
- 2 Champaña Extra Codorniu dulce
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Licor Calisay 1/1
- 1 botella Licor Bols
- 1 botella Vino Rosado Conde de Caralt
- 1 botella Vermut Cinzano rojo
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 botella Jerez Tío Diego Valdespino
- 1 botella Whisky White & Mackays
- 1 frasco lujo fruta confitada
- 1 bote 50 barquillos finos
- 1 estuche lujo bombones
- 1 frasco mermelada Búlgara de Rosas
- 1 frasco Piña Libby's 1/1
- 5 barras turrón extra surtidas

Ptas. 3.990.-

"REINA MARIA"

- 2 botellas Champaña Extra Codorniu
- 2 botellas Champaña Rosado Codorniu
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Whisky White & Mackays
- 1 botella Jerez Inocente Valdespino
- 1 botella Licor Calisay 1/1
- 1 botella Vino Rosado Conde de Caralt
- 1 botella Vermut Cinzano rojo
- 1 botella Licor Bols
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 botella Cointreau 1/1
- 1 botella Jerez Carlito-Williams & Humbert
- 1 frasco lujo fruta en almíbar
- 1 bote 100 barquillos finos
- 1 estuche lujo bombones
- 1 frasco cristal espárragos
- 1 estuche Teulas Santa Coloma
- 1 salchichón de Vich
- 1 frasco piña Libby's 1 kilo
- 5 barras turrón extra surtidas

Ptas. 5.370.-

"REINA VIOLANTE"

- 1 botella Champaña Gran Codorniu
- 1 botella Champaña Rosado Codorniu
- 2 botellas Champaña Extra Codorniu
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Whisky Buchanan's «De Luxe»
- 1 botella Licor Cointreau 1/1
- 1 botella Vino Rosado Conde de Caralt
- 1 botella Vermut Cinzano rojo
- 1 botella Ginebra Inglesa Atkinsons
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 botella Jerez Inocente Valdespino
- 1 botella Vodka polaca
- 1 bote 100 barquillos finos
- 1 frasco lujo fruta confitada
- 1 estuche lujo bombones
- 1 lata piña Libby's 1 kilo
- 1 jamón serrano
- 1 frasco cristal espárragos
- 1 estuche mantecados andaluces
- 1 lata crema langosta Shipmans
- 1 estuche Teulas Santa Coloma
- 1 lata Jamón York Purlom 1/2
- 5 barras turrón extra surtidas

Ptas. 8.600.-

LOTE ROSA

- 2 botellas Champaña Delapierre
- 1 bote 25 barquillos finos
- 1 estuche mantecados andaluces 1/2
- 1 barra turrón mazapán fruta extra

Ptas. 235.-

LOTE VIOLETA

- 1 botella Champaña Extra Codorniu
- 1 botella Jerez Dulce Valdespino
- 1 bote 25 barquillos finos
- 1 barra turrón crema extra

Ptas. 295.-

LOTE BLANCO

- 2 botellas Champaña Delapierre
- 1 botella Coñac Centenario Terry
- 1 bote 25 barquillos finos
- 1 lata Piña Del Monte 3/4
- 1 barra turrón mazapán fruta extra
- 1 estuche mantecados andaluces 1/2

Ptas. 350.-

LOTE AZUL

- 1 botella Champaña Gran Cremant Codorniu
- 1 botella Coñac Centenario Terry
- 1 botella Jerez Oro Valdespino
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 lata Piña Del Monte 3/4
- 1 bote 50 barquillos finos
- 1 lata paté de foie trufado Purlom
- 1 barra turrón Jijona extra
- 1 barra turrón mazapán fruta extra

Ptas. 515.-

LOTE AMARILLO

- 1 botella Champaña Gran Cremant Codorniu
- 1 botella Coñac Centenario Terry
- 1 botella Jerez Oro Valdespino
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 lata Piña Libby's 1 kilo
- 1 bote 50 barquillos finos
- 1 lata paté de foie trufado Purlom
- 1 barra turrón chocolate extra
- 1 barra turrón Jijona extra
- 1 barra turrón crema extra

Ptas. 660.-

LOTE ARCO IRIS

- 1 botella Champaña NPU Codorniu
- 1 botella Champaña Rosado Codorniu
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Whisky White & Mackays
- 1 botella licor Regnier
- 1 botella Jerez Sherry Regio Valdespino
- 1 botella Vino Rosado Conde de Caralt
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 frasco mermelada Búlgara de Rosas
- 1 lata piña americana Libby's 1 kilo
- 1 lata espárragos Titán Carretilla 1 kilo
- 1 lata foie gras trufado Plumrose
- 1 lata Jamón de York Purlom
- 1 lata aceitunas rellenas El Serpis
- 1 frasco arropo del Mesonero
- 1 estuche mantecados andaluces 1/2
- 1 bote 100 barquillos finos
- 1 estuche ciruelas California
- 6 barras turrón extra surtidas

Ptas. 2.290.-

LOTE VERDE

- 2 botellas Champaña Extra Codorniu
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Licor Calisay litro
- 1 botella Jerez Inocente Valdespino
- 1 botella Vermut Cinzano
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 frasco mermelada Búlgara de Rosas
- 1 frasco arropo del Mesonero
- 1 estuche ciruelas California
- 1 lata Piña Libby's 1 kilo
- 1 bote 100 barquillos finos
- 1 lata jamón York Purlom
- 1 lata foie gras trufado Plumrose
- 1 lata aceitunas rellenas El Serpis
- 1 estuche mantecados andaluces 1/2
- 4 barras de turrón extra surtidas

Ptas. 1.460.-

LOTE ENCARNADO

- 1 botella Champaña extra Codorniu
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Jerez Seco Valdespino
- 1 botella Licor Calisay 1/2
- 1 botella Malvasía Robert
- 1 bote 50 barquillos finos
- 1 lata Piña Libby's 1 kilo
- 1 lata aceitunas rellenas El Serpis
- 1 lata foie gras francés Joubès de Perigord
- 1 frasco arropo del Mesonero
- 1 barra turrón chocolate extra
- 1 barra turrón Jijona extra
- 1 barra turrón crema extra
- 1 barra turrón mazapán fruta extra

Ptas. 910.-

Estuche "Costa del Sol"

- 1 botella Champaña Extra Codorniu
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Jerez Carlito-Williams & Humbert

Ptas. 500.-

Estuche "Costa Dorada"

- 1 botella Champaña Rosado Codorniu
- 1 botella Sherry Regio Valdespino
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 3 barras turrón extra surtidas

Ptas. 925.-

Estuche "Costa Blanca"

- 2 botellas Champaña NPU Codorniu
- 1 botella Coñac Terry 1900
- 1 botella Jerez Carlito-Williams & Humbert
- 1 estuche lujo bombones
- 4 barras turrón extra surtidas

Ptas. 1.670.-

Estuche "Costa Brava"

- 1 botella Whisky Johnie Walker
- 1 botella Champagne Heidsieck Dry Monopole
- 1 botella Cognac Denis Mounie
- 1 botella Sherry Regio Valdespino
- 1 estuche lujo bombones
- 4 barras turrón extra surtidas

Ptas. 2.800.-

MESON DE LAS GOLSINAS

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

EL CANAL DE SUEZ, EN TURNO

El Oriente Próximo vuelve a plantear temas de actualidad. Los dos más importantes puestos ahora sobre el tapete son: la posible reapertura próxima de la navegación por el canal de Suez y la tendencia de los países árabes a unirse en Federación a fin de dar unidad a su política y su economía.

Por lo que respecta al primero, hay gestiones en curso para arbitrar un acuerdo que permita de nuevo la navegación por el canal. Se habla de conversaciones entre Moscú y Tel Aviv acerca de un proyecto de retirar las fuerzas israelíes asentadas en su orilla, hasta una distancia de 20 o 25 kilómetros, a cambio de que los árabes cedan en su intransigente actitud de exigir la retirada total de las fuerzas israelíes a las fronteras de 1967.

LA REPUBLICA ARABE UNIDA CRECE

El viernes pasado, el nuevo Gobierno sirio anunció su decisión de reingresar en la República Árabe Unida, reconstruida hace unas semanas por acuerdo de los Gobiernos egipcio, sudanés y libio e integrado, en forma de Federación, por sus respectivos países.

La Federación es una forma provisional, intermedia, que suele utilizarse en dos sentidos antagónicos: para llegar a la unificación de Estados independientes en uno solo o para disolver un Estado en varios. En este caso se trata de un intento centripeto de fortalecer la unión de Estados árabes actualmente dispersos para enfrentarse, constituyendo una fuerza y una política unificadas, con la fuerza superior de Israel, sostenido por la inmensa potencia de los Estados Unidos.

La República Árabe Unida la formaron Egipto y Siria el día 1 de febrero de 1958; un mes más tarde ingresó el Yemen, conservando sin embargo éste su autonomía interna. El 14 de julio siguiente una revolución producida en el Irak, en la que perecieron la familia real y el jefe del Gobierno, Er Sald, partidario de Occidente, provocó la inmediata reacción militar de Inglaterra y Estados Unidos que ocuparon, respectivamente, el Líbano y Jordania, a fin de impedir que la insurrección irakesa, supuestamente partidaria de la R.A.U., hiciera presa también en dichos dos países. Y quizás a causa de todo ello, la unión sirio-egipcia, en vez de fortalecerse, entró en decadencia, terminando Siria por separarse de ella en septiembre de 1961.

En la primera etapa de la República Árabe Unida, Nasser fue nombrado presidente de Siria además de serlo de Egipto, acentuándose así el objetivo unificador asignado a la R.A.U. Ahora, en cambio, cada Estado participe conservará su propio presidente, su Gobierno y su personalidad, rigiéndose la Federación de modo colegiado por un organismo que integrarán los presidentes de los Estados partícipes.

Tendría mayor viabilidad la R.A.U. circunscrita a Egipto, Líbano y Sudán, que sumada Siria a las tres, pues estas últimas forman un conjunto geográfico y Siria se halla separada del mismo por el Estado de Israel.

LA INESTABILIDAD ARABE

Otro inconveniente que ha de pesar sobre la efectividad de la Federación es la inestabilidad de los reímenes árabes, siempre expuestos a revoluciones, golpes de Estado, cambios radicales de Gobierno y de orientación política, todo lo cual se traduce en debilidad interna y frente al exterior, y es el talón de Aquiles de la nueva unidad política árabe, la cual es muy difícil que pase del plano de las aspiraciones al de las realizaciones.

RUSIA Y GRAN BRETAÑA, INTERESADAS EN LA REAPERTURA

Volviendo al tema de la reapertura del canal de Suez, están interesadas en ellas las naciones europeas occidentales y la U.R.S.S. Las primeras, para recibir el petróleo del litoral del Océano Índico de modo directo sin tener que rodear con sus barcos el continente africano. La segunda, por razones no sólo económicas, sino también estratégicas. La U.R.S.S. no ha podido reconstruir sus astilleros para producir barcos gigantes que compensen con su volumen de transporte el mayor gasto que supone desviar la navegación hacia el Cabo de Buena Esperanza en vez de pasar por el canal de Suez. Y sus posiciones en el mar Rojo, muy fuertes en Yemen, Adén y Somalia, se resentirían del aislamiento en que en cierto modo se encuentran.

A mayor abundamiento, no son las potencias occidentales sino China, la que va ocupando el lugar que las circunstancias le hacen desatender a la Unión Soviética en la referida área. La expansión rusa en el Océano Índico, favorecida hasta ahora por la decisión de los laboristas británicos de retirar sus «posiciones del este de Suez», va a ser en lo sucesivo entorpecida también por la escuadra británica, que volverá a navegar por dicho mar en virtud de haber cancelado los conservadores el acuerdo laborista mencionado.

Y también a Inglaterra le interesa la reapertura del canal de Suez. — F. BARATECH ALFARO

FIN DE LA VISITA A FILIPINAS

Pablo VI: «SIENTO EL DEBER DE PROFESAR LOS DERECHOS DEL HOMBRE»

Manila, 29. (EFE.) — El Papa, Pablo VI, ha salido en avión con destino a Pago Pago, en ruta Sidney, a las 19,19, hora local (12,19, hora española), dando por terminada su visita a Filipinas que ha durado tres días.

Se calcula que un millón y medio de personas asistieron, esta mañana, a la misa celebrada por el Papa en el Quezon Circle, frente al monumento del antiguo presidente filipino que dio nombre a la nueva capital administrativa del país.

El tiempo era desahogadamente caluroso para la época del año y la multitud tuvo que soportar, de pie, temperaturas cercanas a los 30 grados centígrados durante la hora que duró la ceremonia.

Muchos de los fieles, que abarrotaban la plaza desde cuatro horas antes del comienzo de la misa, eran portadores de regalos especiales para el Sumo Pontífice, como pescados, plátanos y piñas.

En su homilía, Su Santidad pronunció, entre otras, las siguientes palabras, dirigidas a los jóvenes, los trabajadores, los pobres y al pueblo:

«Yo, Pablo, sucesor de San Pedro, encargado de la misión pastoral para toda la Iglesia, no hubiera jamás venido desde Roma hasta este país tan lejano, si no creyera firmísimamente en dos cosas fundamentales: la primera, Cristo; la segunda, vuestra Salvación.»

Terminada la ceremonia, Pablo VI, saludó de nuevo a los asistentes con los brazos alzados y sonriendo. Los fieles, que siguieron en un completo silencio el desarrollo de la misa, prorrumpieron en cantos y se dispersaron, siempre cantando, por el sector comercial de la ciudad.

Clausura de la conferencia episcopal

En el mismo automóvil que lo llevó a Quezón, Pablo VI se dirigió a la sede de la emisora católica, Radio Veritas, que dista más de diez kilómetros del lugar de celebración de la misa.

En la emisora le esperaban los asistentes a la Conferencia Episcopal Panasiática, cuya sesión de clausura iba a presidir el Papa.

Después de inaugurar los nuevos locales de Radio Veritas, el Papa inició la sesión de clausura de la conferencia con un importante mensaje.

El Papa, en un inglés bastante fluido, comenzó a decir:

«A vosotros los innumerables millones de hombre y mujeres, hermanos nuestros, que habitáis en Asia, encrucijada de culturas antiguas y modernas, y en especial a aquellos de vosotros, que sois nuestros hijos en Cristo, la bendición de Dios, la paz y la fraternidad.»

«Nadie más que Nos anhela sinceramente ver asumir a todos vosotros el justo puesto que os corresponde en el concierto de las naciones, y recibir vuestra participación legítima en los recursos y oportunidades del bienestar económico y social. Ninguno más que Nos tiene presente en la mente y deplora el desarrollo incompleto y las relaciones de una nación con las otras y entre los ciudadanos de una nación», dijo Pablo VI, y añadió más tarde:

«No podemos terminar nuestras palabras sin dirigir un saludo angustiado y particularmente afectuoso a los pueblos de vuestro continente sobre los cuales pesa todavía la tragedia de la guerra. Nuestro corazón se acongoja al pensar en los millares de víctimas de los presentes conflictos, en los huérfanos y en las viudas que han quedado abandonados, en las casas y en los pueblos destruidos, en los campos devastados, en los odios sembrados y que han dado origen frecuentemente a acciones no sólo de guerra, sino también de terrorismo, a las que quedan expuestos tantos inocentes indefensos.»

Visita a los barrios obreros

Como estaba previsto en el programa de actividades de hoy, el Sumo Pontífice, después de recibir a la Prensa, se dirigió al pueblo de San José Obrero, donde inauguró algunas instalaciones, acompañado de las autoridades filipinas.

Con este motivo el Santo Padre, pronunció las siguientes palabras:

«La escasez de alojamientos y la falta de condiciones mínimas para hacerlos habitables, son una de las causas principales de la degradación de la vida familiar y de la peligrosa tentación a la violencia.»

Pablo VI ha dedicado las últimas horas de su histórica visita a Filipinas, de tres días de duración, a visitar el inimaginable barrio de Tondo, en el que campean el chabolismo, el hambre y la miseria, y cuyo promedio de crímenes es el más alto de una ciudad en la que el índice es ya de por sí muy elevado.

aquí más que en cualquier otro sitio, los derechos del hombre, para vosotros y para todos los pobres del mundo», ha dicho Su Santidad el Papa Pablo VI en un breve discurso pronunciado durante su visita a Tondo, zona pobre de Manila, en la jornada de hoy.

El Pontífice afirmó que «la Iglesia debe amaros, asistirnos, ayudarnos, también con medios prácticos y con su generoso servicio».

Acto ecuménico en la Nunciatura

El Pontífice, Pablo VI, en el último acto oficial de su visita a Manila, celebró un encuentro ecuménico en la Nunciatura, en el que dijo que «la tarea de ayudar al desarrollo integral del hombre deben realizarla los católicos trabajando juntos con sus hermanos cristianos y naturalmente con to-

des los hombres de buena voluntad».

Pablo VI recibió a unas representaciones de la Comunidad Hebrea y de las religiones no cristianas.

Terminado el acto ecuménico en la Nunciatura, el Sumo Pontífice subió a su coche y se dirigió al aeropuerto internacional, para continuar su viaje de peregrinación.

Durante el recorrido Su Santidad no dejó de bendecir a la multitud que le aclamaba y aplaudía, gritando «Viva el Papa».

Una vez llegado el Sumo Pontífice al aeropuerto, le recibió el presidente Fernando E. Marcos y otras altas autoridades.

Pablo VI pronunció un discurso de despedida.

A continuación el Santo Padre, seguido del séquito, subió al avión, que despegaba exactamente a las 19,19 hora local (12,19 hora española).

Durante su permanencia en el barrio tuvo el gesto de visitar, a casa de sólo 12 metros cuadrados de superficie, habitada por la familia Navarro, a la que impartió la bendición.

«Yo siento el deber de profesar...



Su Santidad el Papa Pablo VI responde a las aclamaciones de que fue objeto por parte de millón y medio de filipinos, que se congregaron en Quezon Circle, después de que el Santo Padre oficiara la misa del domingo. — (Foto Cifra)

TENGA SUS AHORROS INVERTIDOS AL 10'25%

de interés fijo anual

LOS TITULOS PLUS RENTA

de 10.000.- ptas. cada uno, no tienen gastos de suscripción ni de reintegro, pudiéndose retirar la cantidad invertida a partir de 5 días de pre-aviso.
IMPORTANTE: Abierto todos los días, sábados incluidos, de 9 a 2 y de 4 a 8.

PLUS RENTA

SOLIDA COMO UNA ROCA

PLUS RENTA. Calle Fernando Agulló, 18 (Parking gratuito en el propio edificio)
 Barcelona 6 • Tel. 212 35 12 (6 líneas)

Solicite más información, gratis y sin compromiso.

NOMBRE _____ TEL _____
 DIRECCION _____
 LOCALIDAD _____ PROV _____

VIA LAYETANA, 125  TELEFONO 215 98 00

PLASTICOS INDUSTRIALES

TEFLON
 CINTA ADHERENTE O AUTOADHERENTE
 CINTAFLO - NYLON
 P. V. C. Y POLIPROPILENO
 METACRILATO TRANSPARENTE
 CINTA ADHESIVA DE P.V.C.
 "VULKOLLAN" "DELIRIN" "MAKROLON"

IMAN, S. A.
 BARCELONA-9

CORTADOR

PRECISA SASTRERIA DE LUJO EN BILBAO

Escribir con amplias referencias al n.º 40.530 de PUBLICIDAD
 PREGON. Apartado 789 de Bilbao

ABSOLUTA RESERVA

«NO QUIERO MANIFESTACIONES TRIUNFALES»

VISITA PASTORAL DE PABLO VI A AUSTRALIA

Vivió un segundo domingo en Pago Pago al atravesar el meridiano 180

Sidney (Australia), 30. (Crónica de EFE, especial para HOJA DEL LUNES.) Australia celebra este año, con diversos actos conmemorativos, el descubrimiento de la costa oriental australiana, por el capitán James Cook, hace 200 años.

Tan importante como este acontecimiento histórico es, para los australianos, la visita que hoy iniciará a su país Su Santidad el Papa, Pablo VI.

«Su Santidad el Papa desea que su visita a Australia sea de carácter pastoral», ha declarado el obispo T. Muldoon, auxiliar del cardenal Gilroy, que estuvo recientemente en Roma, con motivo de los preparativos del viaje pontificio.

En entrevista difundida por radio, el obispo Muldoon agregó que cuando visitó al Santo Padre, Pablo VI, se hallaba estudiando un gran mapa de Australia.

«Desea —siguió diciendo— que su visita sea de carácter pastoral, para demostrar su hermandad con los obispos de Oceanía, Nueva Zelanda, Papua-Nueva Guinea y Australia. Para demostrar un verdadero ejemplo de colegialidad en la discusión de importantes asuntos con los obispos.

«Me pareció entonces que Pablo VI se concentraba exclusivamente en ese deseo, por lo que le dije: «Si Su Santidad piensa que puede trasladarse a Australia sin que se produzcan manifestaciones

de júbilo por parte del pueblo, se equivoca. No conoce a los australianos».

«El soberano pontífice me respondió que, naturalmente, tendría que haber celebraciones al aire libre y cuantas más, mejor.»

«Pablo VI tiene particular afecto por Australia —agregó el obispo— y me dijo que debido a la distancia que nos separa de él, nos tiene, por eso, más próximos a su corazón. Soy ya un anciano —me dijo el Papa— y agregó que no encontraba facilidad para realizar los viajes, aunque los realiza pese a las dificultades. Y reiteró que, de todas formas, teniendo a Australia tan cerca de su corazón, deseaba visitarla y lo haría.»

«Me preguntó por nuestro clima y me señaló el mapa. Sabe más de Australia que lo que yo creía y se concentró particularmente en la archidiócesis de Sidney. Tiene especial estima y afecto a nuestro cardenal —Norman Thomas Gilroy— y es esta quizás la razón por la que ha elegido precisamente Sidney para su visita.»

Añadió el obispo Muldoon que Su Santidad reiteró una vez más: «No quiero manifestaciones triunfales. Deseo que mi visita sea de carácter pastoral».

Este viaje, será, sin duda, agotador para el Papa. Los preparativos aquí, son enormes, pero su estado de salud parece excelente.

EL SEGUNDO DOMINGO DE PABLO VI

La jornada del Soberano Pontífice correspondiente al domingo 29 de noviembre, comenzó en Manila a las ocho de la mañana (cuando en España era la una de la madrugada del mismo día), y terminó a las siete de la tarde (mediodía del domingo en España) cuando Pablo VI emprendió viaje hacia las Islas Samoa. El vuelo entre Manila y Pago Pago (capital de la Samoa estadounidense) es de nueve horas y media de duración y el aterrizaje estaba previsto para cuando en España serían las nueve y media del domingo 29 de noviembre (amaneciendo el lunes en la capital filipina).

Pero en este vuelo, el Santo Padre atravesó el meridiano internacional de cambio de fechas y en las islas Samoa amanecía el domingo 29 de noviembre.

Pablo VI ha vivido, por tanto, un segundo domingo en Pago Pago (y en la Samoa Occidental, pequeño país independiente, que visitó también) para abandonar las islas en la tarde del mismo domingo, con destino a Australia.

En su vuelo hacia Sidney, el avión pontificio ha vuelto a atravesar el mismo meridiano, pero en sentido inverso. El día ganado a la ida, lo pierde a la vuelta, y cuando Pablo VI pise tierra australiana, será muy avanzada la noche del lunes, un lunes que para el Papa, que ha vivido dos domingos consecutivos, no ha existido, pasando, pues, de domingo a martes. Y esto se explica, como queda dicho, porque ha atravesado el meridiano 180, esto es, el «meridiano internacional de cambio de fechas» o la mitad opuesta al meridiano cero, o de Greenwich. Según acuerdo de todos los países, este meridiano, al ser atravesado en un viaje, obliga a los viajeros a cambiar de fecha volviendo a vivir otra vez el mismo día si se marcha de Occidente hacia Oriente, o saltándose un día, sin vivirlo, si se marcha en sentido Inverso.

SU SANTIDAD, EN LAS BARRACAS



Uno de los momentos más emocionantes del viaje del Santo Padre a Manila fue cuando entró en una de las casas del barrio más pobre de la capital filipina. — (Foto Clifra)

Violento ataque contra Willy Brandt

Munich, 29. — El diputado federal socialdemócrata, doctor Herbert Hupka, presidente de la Asociación de Alemanes Expulsados de los Sudetes (Checoslovaquia), acusa al Gobierno Brandt de haber violado la Constitución al rubricar con Polonia un tratado que arrebató al pueblo alemán el derecho a la autodeterminación antes de que pueda ejercerlo.

Según Hupka, que pronunció un discurso en Munich ante los exiliados, «Alemania ha dejado de existir en las fronteras de 1937, pues el tratado entre Bonn y Varsovia sanciona la desmembración nacional y legaliza la anexión de territorios alemanes por Polonia. Hupka precisó que no es posible compensar los horrores del campo de concentración de Auschwitz entregando a Polonia miles de kilómetros cuadrados de territorio. Hupka no comprende cómo «un Gobierno democrático ha de estar obligado a ejecutar unos acuerdos de fronteras dictados por el comunismo». — EFE.

CONTRA LA REFORMA DE LAS «UNIONS»

UN MILLON DE TRABAJADORES BRITANICOS IRAN A LA HUELGA EL DIA 8 DE DICIEMBRE

Londres, 29. (EFE.) — Más de un millón de trabajadores irán a la huelga el día 8 de diciembre para protestar contra la reforma de las «Unions» (Sindicatos), anunciada por el Gobierno conservador, dijo hoy en esta capital el portavoz del Comité Coordinador de la acción.

Los representantes de más de 400.000 obreros y empleados se han comprometido ya en firme a participar en una huelga de protesta política de 24 horas.

La capital carecerá de servicios tan esenciales como metro, puerto y aeropuertos con motivo de la anunciada acción. Tampoco saldrán los periódicos, ni se abrirán las escuelas de primera enseñanza. Diversas factorías, incluidas las de «Leyland» y «Ford», también tomarán parte.

El «TUC» (Trade Union Congress), federación de los sindicatos británicos, no se sumará a la protesta, de clara inspiración comunista.

En el Comité Coordinador llevan hasta ahora la voz cantante Jim Hiles y Kevin Halpin, ambos afiliados al partido, también figurarán algunos trotskistas en el mismo, pero las últimas reuniones han demostrado que la protesta cuenta con cierta base popular al ser apoyadas por dirigentes sindicales laboristas.

En principio, el Gobierno tenía la intención de publicar su proyecto de Ley Sindical el 8 de diciembre, pero las últimas informaciones indican que su publicación se producirá a fines de la próxima semana.

PADUA

Explosión de una bomba en una galería de arte

Padua (Italia), 29. — Una bomba incendiaria estalló hoy en el interior de una galería de arte de Padua, causando desperfectos en unos 30 cuadros de los que se exponían.

La Policía calcula en un millón de liras (unas 114.000 pesetas) los daños producidos en la galería y en los cuadros, uno de los cuales, de un artista de Venecia del siglo XVI, había sido restaurado hace poco.

Se desconocen los motivos de esta explosión.

Por otra parte, en Terni, en el centro de Italia, unos ladrones entraron en una Iglesia franciscana durante la noche robando cuatro estatuas de madera del siglo XVI que representaban cuatro santos católicos. — EFE-Reuter.

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

Muebles FANLO

JOVELLANOS 7

BUENOS AIRES

Un ex concejal socialista denuncia haber estado secuestrado

Los autores le presentaron falsas credenciales de policías

Buenos Aires, 29 (EFE). — El ex-concejal socialista Héctor T. Polino denunció a la prensa que fue secuestrado, durante catorce horas, por un grupo de individuos que le presentaron credenciales de la policía. El citado edil tiene en su rostro señales de haber sido duramente castigado.

Refirió que ayer, al salir de su domicilio, aparecieron cuatro individuos, uno de los cuales le colocó una pistola en el vientre, y luego de mostrarle credenciales policiales, le obligaron a subir a un automóvil particular.

llenarian de explosivos y armas para que «apareciera en los diarios como terrorista».

Por último, luego de un exhaustivo interrogatorio, le hicieron subir nuevamente en un coche y lo dejaron en una calle de esta capital.

El ex-concejal socialista declaró que «para verificar si realmente estaba vinculado a elementos terroristas la policía tenía otros medios más civilizados para emplear en casos como este».

AMIENTOS

Hilos · Empaquetaduras
Cartones · Tejido Burlate
Juntas · Cintas · Cartones
para juntas vapor y aceite
FIBRAS canadienses y sudfricanas

Suministros Industriales

"JESA"

Vía Layetana, 9 · T. 310 38 00

Tres árabes, muertos en un tiroteo en Gaza

Tel Aviv, 29. — Tres árabes muertos y otros dos heridos, y tres soldados israelíes también heridos, es el balance de una escaramuza registrada en la frontera de Gaza, ocupada por Israel, según ha informado hoy un portavoz militar.

El citado portavoz ha dicho que la lucha, ocurrida anoche, se inició cuando una patrulla israelí trataba de localizar una vivienda árabe. Un árabe lanzó entonces una granada contra la patrulla, hirviendo a tres soldados israelíes, y en el tiroteo que siguió a este incidente resultó muerto un árabe y otros cuatro resultaron heridos. Posteriormente, dos de los heridos árabes fallecieron. — EFE-UPI.

Ud. EN 5 MESES CONTABLE

con empleo garantizado

Hoy aprender contabilidad es fácil y agradable...

... con nuevas técnicas de estudio reconocidas en el Mercado Común con profesor + por correspondencia con DIPLOMA INTERNACIONAL

CURSOS NORTE

DE L'ECOLE UNIVERSELLE DE PARIS

Solicite Información HOY mismo y en 5 meses será CONTABLE. Hágalo por teléfono o enviando por correo este cupón.

Sr. Director de C-N
C/ Beethoven, 9 Barcelona-6 Tel. 230 95 34 (24 horas/día)

Ruego me Informe GRATIS y SIN COMPROMISO de cómo ser CONTABLE MODERNO en sólo 5 meses

Nombre _____ tel. _____

Dirección _____

Población _____ D. P. _____

El Contable Moderno con Diploma C-N escuchado y apreciado por los directores de su empresa, alcanza los elevados ingresos que merece por sus valiosos servicios.

CALIBRADO-TUBO-FLEJE-CHAPA-PERFILES-ALAMBRE-HIERROS-VIGAS Y UES

redondas negras
horquillas ángulo negro ues negras
perfil carpintería pilastro p.decoración cerco
media caña ps.3

calibrados tubos para muebles
barra perforada tubos para pozos tubos para caldera tubos aleteados
corrugado pasamano escalera zeta 1 p.m.1 articulado omega n.1 n.2 n.16 perfil mondragon chapa pegaso

flejes-redondos en rollos-cinta lam.frio alambre pletinas negras
chapa pulida y negra chapa estriada chapa zinc agujeros cuadrados ch.perforada para construcción chapa galvanizada ondulado

pegos decoracion
C/12 A
T/10 B
C/12 B
C/12 C
C/12 D
C/12 E
C/12 F
C/12 G
C/12 H
C/12 I
C/12 J
C/12 K
C/12 L
C/12 M
C/12 N
C/12 O
C/12 P
C/12 Q
C/12 R
C/12 S
C/12 T
C/12 U
C/12 V
C/12 W
C/12 X
C/12 Y
C/12 Z

HIERROS TARRAGONA

PASEO ZONA FRANCA, 135

TEL. 2439151-2439176-2439177-2236700-2245701

CRONICA DE PARIS

NUEVAS IMPLICACIONES EN EL CASO BEN BARKA

Reveladora carta de la esposa del desaparecido dirigente marroquí

Paris, 29. (De nuestro corresponsal, Manuel OSTOS, por Télex.) — Todavía no es posible determinar las implicaciones políticas que tendrá la publicación de una carta dirigida al ministro de Justicia, René Pleven, por la viuda del desaparecido dirigente marroquí Ben Barka, en un deliberado intento de volver a sacar a primer plano este intrincado «imbroglio» en el que fueron comprometidas varias autoridades del servicio de seguridad de este país.

La carta, enviada en el momento en que el rey Hasan II reiteraba personalmente, en París, sus ofrecimientos de acuerdos bilaterales, no solamente en el terreno económico, sino incluso en el político y militar, y a escasas semanas, también, del viaje oficial que debe efectuar el ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann, a Rabat, obedecería, sin duda alguna, a un plan preparado de antemano con el fin de crear dificultades a ambos gobiernos o, por lo menos, de conocer la reacción de París sobre un problema que, como se recordará, condujo al general De Gaulle a romper las relaciones diplomáticas con Marruecos y a emitir una orden de detención contra el ministro del Interior, general Ufkir, relaciones restablecidas luego por Pompidou, de manera no menos espectacular.

La frase acusatoria «estimó que la justicia francesa está lejos de haber hecho todo lo que está en su mano para elucidar el asesinato de mi esposo», implica una apremiante solicitud al mismo tiempo que un afán de popularizar de nuevo un «affaire» al que se le venía prestando escasa atención.

En su escrito, fechado en El Cairo, la esposa de Ben Barka menciona dos elementos nuevos que estima son suficientes para ordenar la revisión del proceso. El primero de ellos es un documento manuscrito y fotocopiado, hallado en la cartera del ex policía Fignon, complicado en el secuestro, que habría sido redactado por el abogado gaullista Pierre Lemarchand. Hay que decir que Lemarchand negó repetidamente toda participación en este asunto, sin que se le pudiera probar lo contrario.

El segundo elemento citado por la carta se refiere a unas declaraciones del antiguo inspector de Seguridad Interior, Louis Souchon, condenado a cinco años de reclusión criminal por su implicación en el caso, en las que éste afirma no haber dicho toda la verdad en el proceso, por lo que solicita un nuevo interrogatorio. Por el momento, esta demanda no ha recibido ninguna respuesta de las autoridades.

La carta concluye expresando «el malestar que causa a toda la familia Ben Barka comprobar cómo, pese a la orden internacional de detención emitida contra el general Ufkir, condenado a reclusión criminal a perpetuidad

como responsable del rapto de Ben Barka, éste no ha dejado de viajar por todo el mundo, hallándose incluso en estos momentos en Estados Unidos, como invitado oficial».

A defecto de una reacción gubernamental que no se ha producido todavía este fin de semana, es evidente que París se encuentra frente a una complicada situación jurídica, producto de las determinaciones tomadas por la antigua Administración sobre este tenebroso asunto.

Los observadores estiman que el monarca marroquí tampoco estaría interesado en que «el caso Ben Barka» recobrase la popularidad, dada su voluntad de no deshacerse de su ministro del Interior, al que considera exento de toda culpabilidad.

Sin embargo, París no ha suprimido la orden de arresto que permanece como un nudo gordiano diplomático que obstaculiza el mejoramiento de las relaciones entre ambos países, cuestión que sigue siendo uno de los pilares de su política del Mediterráneo, tendente a compensar la influencia soviética en esta área.

Es indudable que el Gobierno francés comparte el interés de Rabat por definir una política bilateral de cooperación privilegiada que se concretaría en la próxima firma de varios acuerdos del tipo que París ha firmado ya con el Chad y Senegal, entre los cuales estaría el compromiso de garantizar «la inviolabilidad de las fronteras de Marruecos, así como la perennidad del régimen cherifiano».

EN LA CAMARA ITALIANA

COMIENZAN LAS VOTACIONES DE LA LEY DEL DIVORCIO

LOS DEMOCRISTIANOS NO PONDRAN OBSTACULOS AL PROYECTO DIVORCISTA

Roma, 29. (EFE.) — Mañana (hoy), se iniciarán en la Cámara de los Diputados las votaciones del proyecto de ley Fortuna-Baslini sobre la introducción del divorcio en el ordenamiento jurídico italiano. No es improbable, se afirma esta mañana en el Palacio de Montecitorio, que en la misma jornada del lunes se realice la votación general y definitiva del decreto ley para la corrección de la coyuntura económica y el proyecto Fortuna-Baslini.

En el caso de que la votación se produzca, con el resultado positivo a favor que se espera respecto a los dos futuros textos legales, el decreto-ley económico deberá pasar a continuación al examen y aprobación del Senado, que deberá aprobarlo, sin nuevas correcciones (si hubiera correcciones deberían ser devuelto de nuevo a la Cámara y se iniciaría un círculo vicioso) antes del 26 de diciembre.

Por su parte, el proyecto Fortuna-Baslini y, como consecuencia, dentro del plazo constitucional, la promulgación legal por parte del presidente de la República. Todo ello, si no aparece en cualquier momento una nueva iniciativa contra el debatido texto divorcista, como puede ser la petición de un referéndum en torno a la introducción del divorcio.

Mientras tanto, en la sesión de esta mañana ha continuado la defensa de las enmiendas presentadas por democristianos y misinos, los cuales están divididos sobre la forma de «dar la batalla» al proyecto. Los diputados del M. S. I. acusan a la D. C. de «haber abandonado su posición» antidivorcista con tal de conseguir la aprobación del decreto ley económico.

RESPECTO A LOS COMPROMISOS

Los democristianos, efectivamente, han confirmado su voluntad de respetar los compromisos adquiridos, o sea, de dejar pasar sin más obstáculos al proyecto divorcista a la votación final.

La postura de los diputados a la D. C. que firmaron una carta para el aplazamiento de la votación sobre el divorcio, será discutido, según parece, durante la jornada de hoy, pero, según parece, los firmantes, que declararon que llevaría adelante, a toda costa, su decisión de solicitar un referéndum sobre el divorcio, empiezan a ceder ante las presiones de sus correligionarios. Se habla de un coloquio «esclarecedor» entre el primer firmante, Guido Gonella, y el jefe del

grupo democristiano en la Cámara, Giulio Andreotti.

Los comentarios en Montecitorio ante los resultados de la votación de confianza pedida por el Gobierno —y concedida ayer tarde por la Cámara— son optimistas. Después del panorama, tan sombrío que había días pasados en el palacio Montecitorio —donde se hablaba ya de crisis política—, parece ahora renacer la calma.

REACCIONES DE LA PRENSA

El resultado de la votación es recogido con comentarios favorables por la mayoría de la prensa italiana hoy. «Mejor tarde que nunca —dice "Corriere della Sera"— en la decisión de proponer la confianza sobre el decreto-bis, y el consiguiente voto de Montecitorio, con el acuerdo «in extremis» sobre los cortos plazos para el debate final, se han producido después de una de los más paradójicos y degradantes acontecimientos de nuestra historia parlamentaria. Semanas y semanas se han perdido por una concepción deformada y paralizadora, de las relaciones entre la mayoría y la oposición. Las infinitas villanías de la carrera hasta el Quirinal se han unido a los cálculos de este o aquel líder de corriente, a los procedimientos de uno u otro grupo político usados para agravar el foso que divide al país del Parlamento, para acentuar la atmósfera general de crisis y de desconfianza en las instituciones.»

Ismet Inonu sufre un ataque de corazón

Ankara, 29. — Ismet Inonu, veterano estadista turco y dirigente del partido republicano de la oposición, sufrió hoy un ataque cardíaco mientras trabajaba en el cuartel general del partido en la capital turca.

Inonu, de 86 años de edad, se encuentra fatigado y, según el dictamen del médico que le atendió, deberá permanecer en su casa descansando dos o tres días. — EFE-Reuters.

Veintiún senadores U.S.A. contra la Ley Mills

Causara graves problemas a la economía del país

Washington, 29. — Veintiuno de los cincuenta senadores de los Estados Unidos firman una declaración, publicada anoche, en la que se pronuncian contra la entrada en vigor del proyecto de la ley que impondría cuotas a la importación de productos extranjeros.

El proyecto de ley —conocido por ley Mills— está actualmente pendiente del visto bueno del Senado, tras haberlo recibido de la

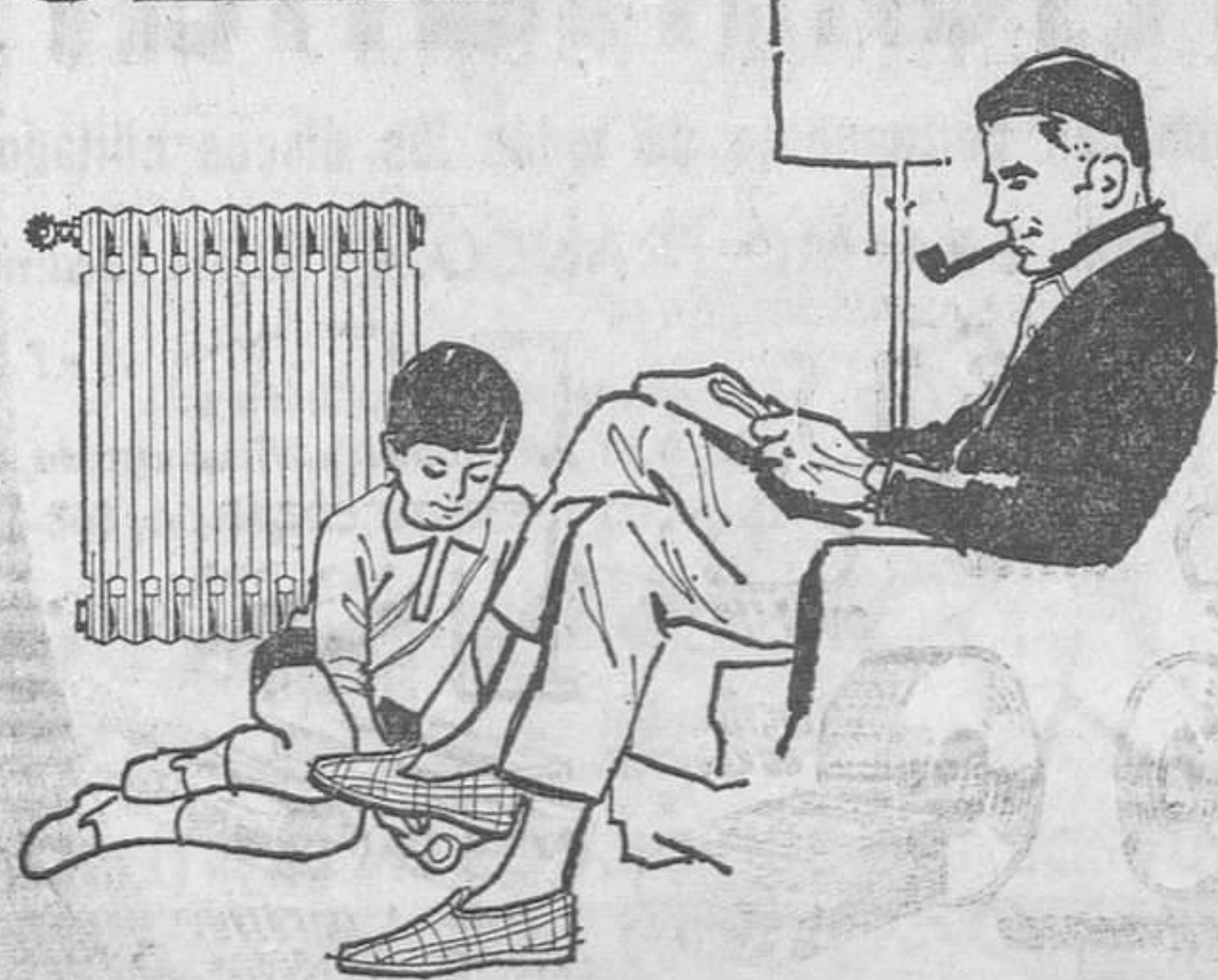
Cámara de Representantes, la semana pasada.

«Creemos sinceramente que una ley que impulsara barreras comerciales causaría grave daño a los agricultores, haría peligrar los empleos en muchas de nuestras principales industrias, obligaría al consumidor norteamericano a pagar precios más altos y dañaría irremediablemente nuestra política exterior y a las futuras negociaciones comerciales con nuestros principales abastecedores y clientes», afirma el documento.

La declaración la firman senadores tanto del partido demócrata como del republicano, entre los que se encuentran los demócratas Edward Kennedy, Fred Harris, Stephen Young y George McGovern, y los republicanos Jacob Javits, Charles Goodell, Mark Hatfield y Charles Percy, entre otros.

También, ayer, el Comité de Asuntos Económicos del Consejo político del partido demócrata hizo pública una declaración en la que calificaba de «error catastrófico» al proyecto de ley Mills.

exija una auténtica calefacción
no se conforme con soluciones "a medias"
exija calefacción
Roca



Porque es el sistema de calefacción más perfecto, más económico y el más utilizado en todo el mundo.

el confort avanza con **Roca**

Solicite me remitan información sobre calefacción COMPANIA ROCA-RADIADORES Rambla Lluch, 2 - GAVA (Barcelona)

Nombre _____ Población _____
Calle _____ Provincia _____

CHALETS
desde 25.000 pesetas entrada
Trato directo con propietario. 15 modelos a elegir, de 1 a 6 habitaciones, comedor-living, cocina, baño completo, terraza, porche, garaje, a 15 minutos de Plaza Calvo Sotelo. Zona Residencial a nivel europeo, con más de 100 chalets habitados todo el año. En Vallirana, lindando pueblo. Todos los servicios, autobuses cada 30 minutos, agua abundante, luz, fuerza, colegios, mercados, etc. Terrenos desde 12 pesetas palmo, con grandes facilidades
FINCAS MAS
Consejo de Ciento, 170, 1.º Teléfono 253-40-01. Barcelona

MUEBLES DE OFICINA
Oportunidad en liquidación de fabricantes propios
Calle Zamora, 103-105, 1.º, 1.ª (esquina c. Almogáveres) Teléfono 245-51-41

INCOMPARABLE

El Corte Inglés

INCOMPARABLE

Por moda y novedad

INCOMPARABLE

Por surtido y selección

INCOMPARABLE

Por servicio y garantía

INCOMPARABLE

Por la personalidad comercial de sus 200 DEPARTAMENTOS

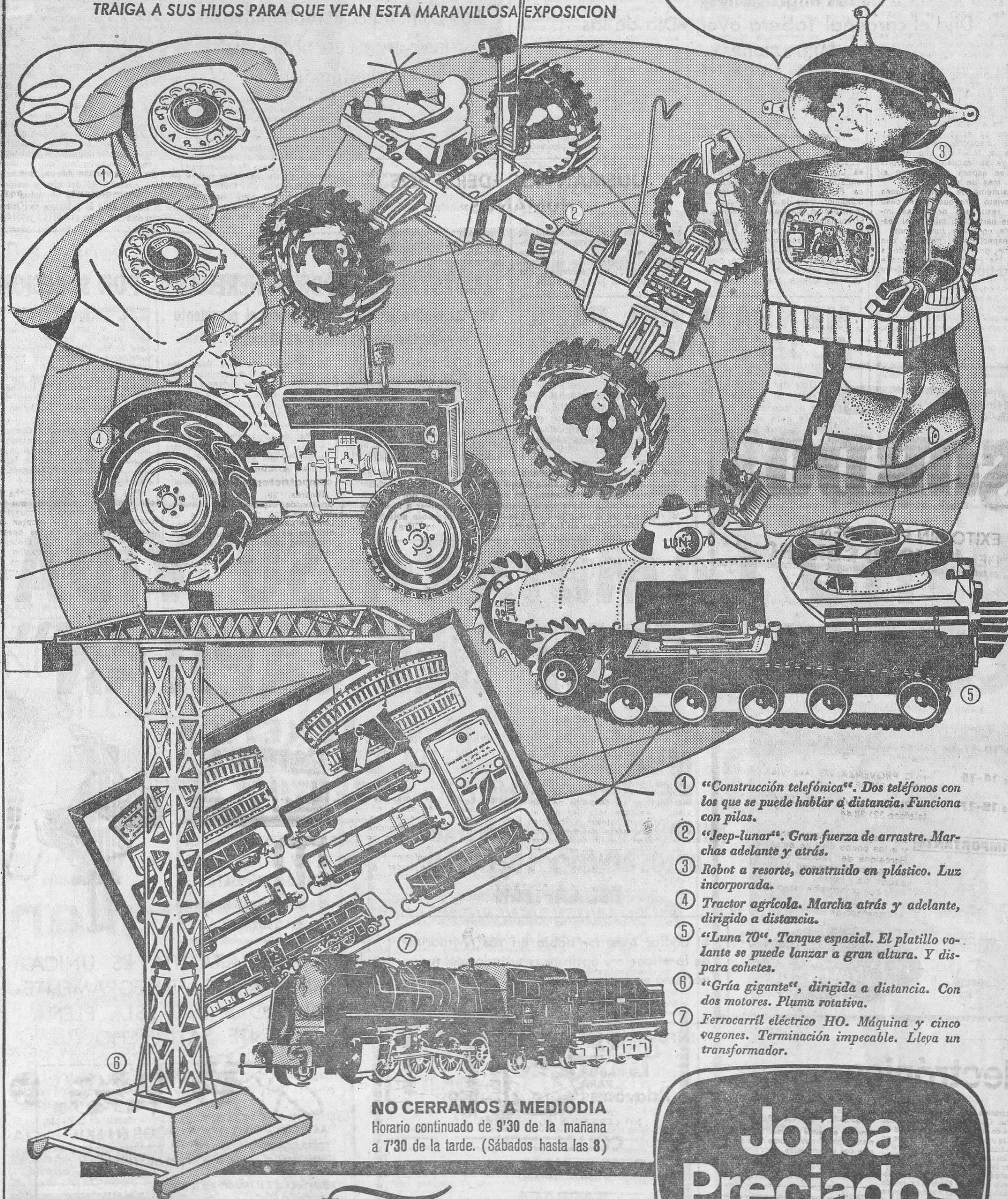
El Corte Inglés

PLAZA DE CATALUÑA
RONDA DE SAN PEDRO

Estamos tan seguros de ofrecer la mejor calidad al menor precio, que garantizamos la satisfacción de su compra o le devolvemos su dinero.

Un fabuloso mundo de **JUGUETES** en Jorba Preciados

TRAIGA A SUS HIJOS PARA QUE VEAN ESTA MARAVILLOSA EXPOSICION



- ① "Construcción telefónica". Dos teléfonos con los que se puede hablar a distancia. Funciona con pilas.
- ② "Jeep-lunar". Gran fuerza de arrastre. Marchas adelante y atrás.
- ③ Robot a resorte, construido en plástico. Luz incorporada.
- ④ Tractor agrícola. Marcha atrás y adelante, dirigido a distancia.
- ⑤ "Luna 70". Tanque espacial. El platillo volante se puede lanzar a gran altura. Y dispara cohetes.
- ⑥ "Grúa gigante", dirigida a distancia. Con dos motores. Pluma rotativa.
- ⑦ Ferrocarril eléctrico HO. Máquina y cinco vagones. Terminación impecable. Lleva un transformador.

NO CERRAMOS A MEDIODIA
Horario continuado de 9'30 de la mañana
a 7'30 de la tarde. (Sábados hasta las 8)

Jorba Preciados

JUGUETES



PLANTA 2ª

NOTICIARIO NACIONAL

ES PRECISO QUE EL EMIGRANTE TENGA LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DE LA PERSONA

«Hay que sensibilizar a nuestra sociedad sobre las migraciones»

Dijo el cardenal Tabera ayer, «Día de las Migraciones»

Madrid, 29. (Cifra) — Con motivo del Día de las Migraciones se ha celebrado esta mañana el tradicional acto religioso para orar por las intenciones asignadas por la Santa Sede a esta universal jornada.

El acto se desarrolló en la basílica de Nuestra Señora de Montserrat y estuvo presidido por el cardenal arzobispo de Pamplona y presidente de la Comisión Episcopal de Migraciones, monseñor Arturo Tabera. En la misa concelebrada participaron, junto con el cardenal, los miembros de la comisión,

monseñor Pont y Gol, arzobispo preconizado de Tarragona, y monseñor González Moralejo, obispo de Huelva, además de misioneros de emigrantes españoles y sacerdotes alumnos del cursillo de preparación para marchar al extranjero, que actualmente se realiza en Madrid.

Entre los asistentes se encontraban los directores generales de Trabajo, Vicente Toro, y del Instituto Español de Emigración, Antonio García y Rodríguez Acosta; representantes del Ministerio de Asuntos Exteriores y del Comité Internacional para las Migraciones Europeas (C.I.M.E.); cónsules acreditados en España; misioneros, y extranjeros residentes en Madrid.

El cardenal Tabera, en su homilía, ha relacionado la celebración de esta jornada con la liturgia del

adiviento. Se ha referido a la palabra «desarrollo» como sinónimo de «paz», y después dijo: «La sociedad actual necesita ser sensibilizada sobre este fenómeno universal, vasto y grave, de las migraciones y, de modo particular, sobre las duras vicisitudes por las que atraviesan los protagonistas: las personas, los emigrantes y deben ser salvados a toda costa los derechos fundamentales de la persona, que corren graves riesgos en esta coyuntura».

Más adelante, señaló que el «Día de las migraciones» era una jornada de toma de conciencia y de solidaridad, de cuyo llamamiento no excluye a nadie. El cardenal finalizó invitando a todos a una renovación e intensificación de esfuerzos, después de reconocer, por otra parte, todo lo ya realizado.

NUEVO JEFE DE LA III REGION AEREA



Llegó a Zaragoza para tomar posesión de su cargo el nuevo jefe de la III Región Aérea, teniente general don Javier Murcia Rubio. En la plaza del Pilar revistó a una escuadrilla del aire y saludó a las autoridades civiles y militares. Seguidamente penetró en la basílica donde, tras escuchar una salve, subió al camarín de la Virgen. Terminado el acto se dirigió al edificio de la Jefatura del Aire, donde se celebró el acto de toma de posesión. — (Foto Europa Press)

SI SE APRUEBA UNA LEY

LOS ESTANCOS PODRAN HEREDARSE POR SUCESION

Por tal motivo ha sido condecorado el presidente de los expendedores de tabacos

Madrid, 29. (Cifra) — Las insignias de la Orden de Cisneros, en su categoría de Comendador, han sido impuestas hoy al presidente nacional de expendedores de tabaco y timbres, José María de Otegui, al final de un almuerzo al que asistieron cerca de un millar de comensales.

El presidente del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hor-

tícolas, señor González Sáez, después de hacer una semblanza del homenajeado y de destacar la decisiva influencia que tuvo su gestión en la consecución de las últimas mejoras en favor de los expendedores, subrayó la importancia del contenido del proyecto de Ley de Ordenación de la Política Tabacquera, que se encuentra en las Cortes, ya que consolida y estructura la profesión del expendedor,

reconociéndole, además, el derecho de sucesión.

Cerró el acto el homenajeado, con palabras de agradecimiento para el ministro de Hacienda y el presidente del Sindicato Nacional. «Hemos dejado de ser —dijo— la centinela de la Sociedad para pasar a ser elementos activos de ella, y un ente vivo dentro de la política ordenadora del mundo tabacquero».

Acompañaban al señor Otegui en la presidencia, el subsecretario del Ministerio de Hacienda, el subdelegado del Gobierno en la Tabacalera, el director de Tabacalera y otras personalidades.

GAÑE DINERO, DE 10.000 A 20.000 PESETAS

mensuales, cultivando champiñones en sus ratos libres y en su propia casa. Trabajo apto para todos. Éxito extraordinario. Compramos producción a alto precio. Escribir a CULTIVOS ALBA, calle Enamorados, 23 - BARCELONA (13)

Reparación y transformación

DE COCINAS A GAS BUTANO de todas marcas

CONSTOR

Presupuestos gratis
Calle Poeta Cabanyes, 17
Teléfonos 241.00.93 y 241.00.96

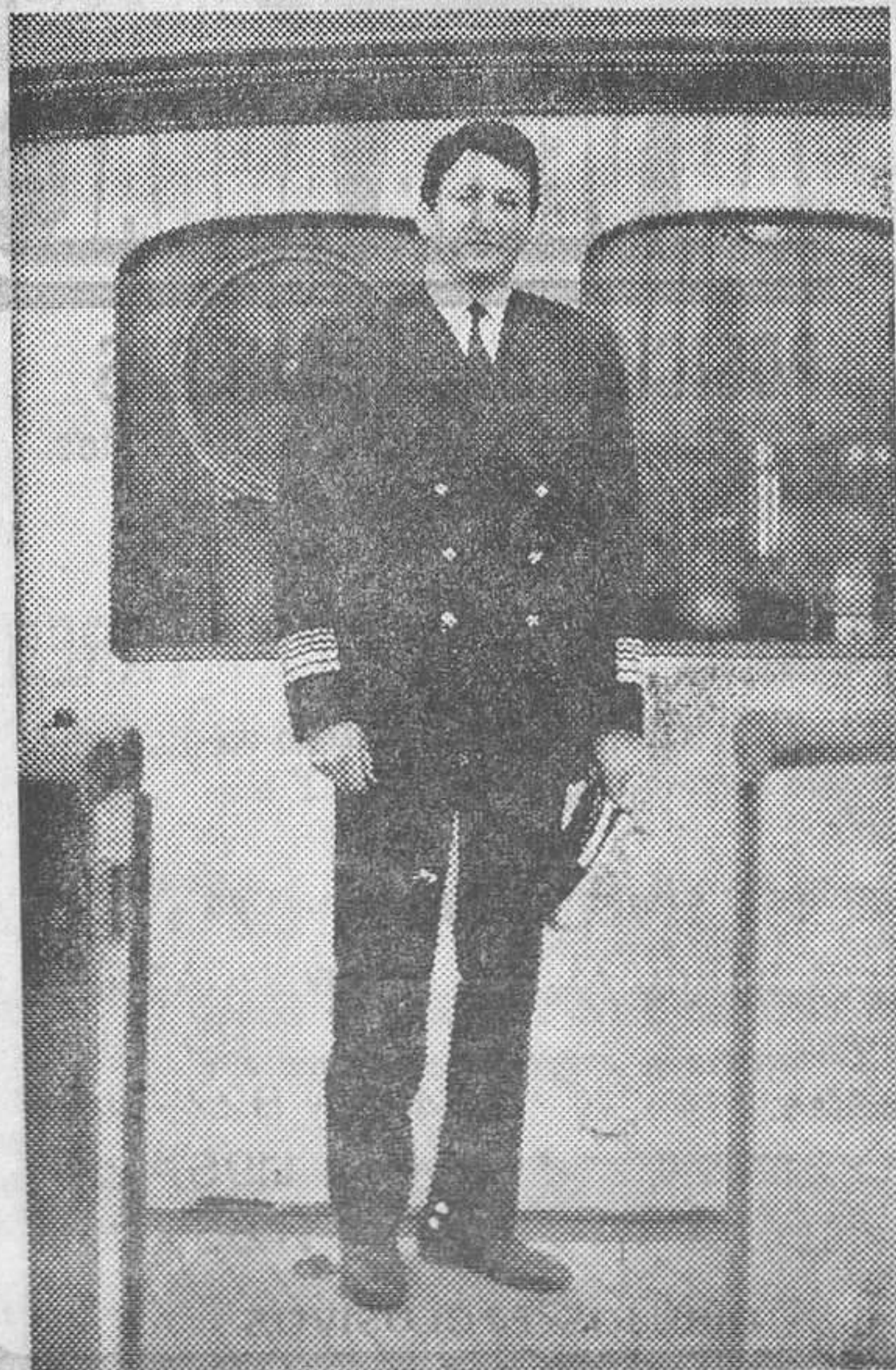
MENSAJE DEL PAPA AL JEFE DEL ESTADO

Madrid, 29. — Su Santidad el Papa, Pablo VI, ha enviado hoy al jefe del Estado, el siguiente telegrama:

«Excmo. Sr. Francisco Franco, Jefe del Estado español. Vivamente agradecemos sentidos saludos de augurio de V.E., en nombre de este amado pueblo español. Nos complacemos comunicarle nuestra íntima satisfacción por ferviente y entusiasta acogida y demostración de fe y generosidad de este querido pueblo filipino.

«Reciba más más cordiales votos por su bienestar y la prosperidad de su nación. Firmado: Paulus VI, Papa». — Cifra.

USTED CAMBIARA SU VIDA CON LA "CRUZ DEL CAPITAN"



La cruz del capitán es, ante todo, una joya magnética

LA PRIMERA JOYA MAGNETICA MUNDIAL VENDIDA EN ESPAÑA, EE. UU., CANADA, ARGENTINA...

MILLONES DE PERSONAS DISFRUTAN DE LOS BENEFICIOS DE LA CRUZ DEL CAPITAN

El doctor Mesmer habla en sus Memorias de la eficacia y óptimos resultados del magnetismo en las enfermedades nerviosas e indirectamente en otras.

INFORMACION Y VENTA DIRECTA

BARCELONA
Rda. San Pedro, 11, ático

(frente al Corte Inglés)
NO CERRAMOS AL MEDIODÍA

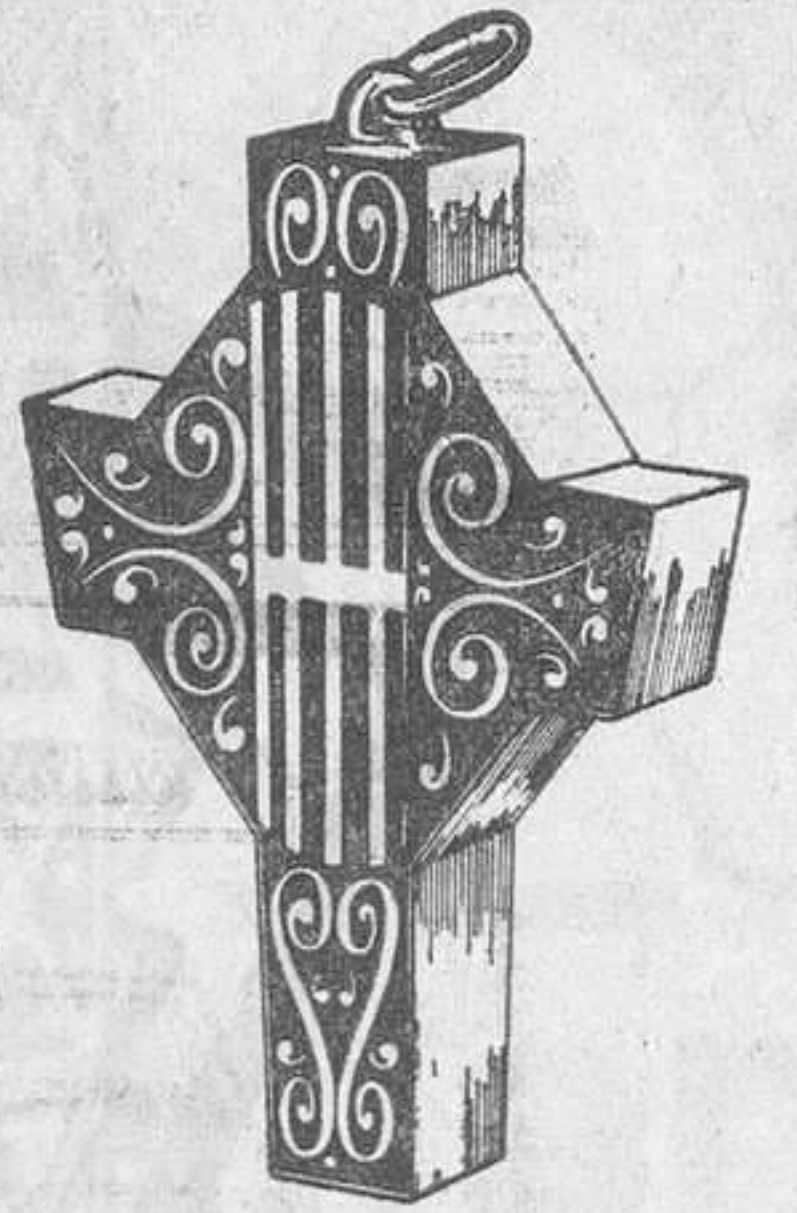
COLBLANCH
Occidente, 18-22 entlo.
(frente Mercado)

TARRASA
Dr. Ullés, 62 1.º, 3.ª

SABADELL
Paseo Manresa, 19, 3.º, 3.ª

AHORA NUESTRO MODELO EN ORO DE LEY DE 18 QUILATES POR SOLO 950 PESETAS

¡Una segunda inversión para ser feliz!



NUESTRA GARANTIA ES UNICA. REEMBOLSAMOS INTEGRAMENTE SU DINERO SI NO ESTA PLENAMENTE SATISFECHO

Ruego me envíen sin compromiso, información más detallada sobre "LA CRUZ DEL CAPITAN".

Solicito me envíen contra reembolso, al precio especial de 550' - pts. "LA CRUZ DEL CAPITAN". En el bien entendido, de que si no obtengo los resultados apetecidos me será reintegrado su importe. (Existen modelos en otros tamaños y en oro de ley).

Señale con una X el recuadro que le interesa.

NOMBRE _____ CALLE _____
CIUDAD _____ PROVINCIA _____

CENTRO DE DIFUSION DEL MAGNETISMO - Eduardo Toldrá, 9
ESPLUGAS DEL LLOBREGAT (Barcelona)



SUCESOS

TRATARON DE QUEMAR A UN HOMBRE EN EL INTERIOR DE UN AUTOMOVIL

LA VICTIMA ES UN ENFERMO MENTAL QUE VIVE EN PAMPLONA

Pamplona, 29. (Cifra.) — Un hombre, que desde hace tiempo sufre una enfermedad nerviosa, fue encontrado con quemaduras gravísimas en el interior de un turismo robado. Al parecer, han sido producidas por unos desconocidos.

El hecho ocurrió la pasada noche en el cercano pueblo de Purada y sobre el particular ya existen varias versiones, aunque las autoridades que instruyen el caso nada saben todavía.

Lo cierto es que hacia las cuatro y media de la tarde de ayer salió como de costumbre de su domicilio de la calle General Mola, número 20, Rafael Eguren Mariscal, de 35 años, quien padece una enfermedad nerviosa que le impide trabajar. Su familia, al observar que no regresaba ya muy entrada la noche, se alarmó, pero supuso que se hallaba viendo la televisión en un bar cercano.

Sin embargo, sobre las doce y treinta de la noche su familia fue avisada por una pareja de la Guardia Civil del hallazgo del joven, gravemente herido en el interior de un coche, que posteriormente se descubrió que había sido robado.

Cuando lo encontraron, completamente inconsciente, su cuerpo se hallaba inclinado hacia el volante. Inmediatamente fue trasladado al Hospital Provincial, donde le apreciaron gravísimas quemaduras producidas, al parecer, por ácidos corrosivos o descargas eléctricas, presentando, además una herida sangrante en la cabeza.

Ha sorprendido bastante que el chaleco estuviese quemado, mientras que las otras prendas estaban intactas.

Muerto por atropello de camión

Baracaldo (Vizcaya), 29. (Cifra.) — Resultó muerto, atropellado por un camión, el peatón Blas

Toribio Gómez, de 35 años, vecino del barrio baracaldés de Luchana, donde ocurrió el accidente.

Su cadáver fue llevado al depósito del Hospital Civil del Generalísimo, de Bilbao, instruyendo diligencias la Guardia Civil de Tráfico. El camión causante del atropello fue el M-192.122.

Incendio forestal en Vizcaya

San Salvador del Valle (Vizcaya), 29. (Cifra.) — En unas 200.000 pesetas han sido evaluados los daños sufridos por un incendio forestal que se declaró ayer en esta localidad vizcaína, situada a unos trece kilómetros de Bilbao.

Se quemaron 1.500 pinos de dos años y once hectáreas de pinos de cinco años de la empresa «Orconera Irón-Ore». Fuerzas de la Guardia Civil de San Salvador del Valle y bomberos del citado Ayuntamiento lograron sofocar las llamas.

BUENOS AIRES

SEIS MUERTOS EN LA EXPLOSION DE UNA ESTACION DE SERVICIO

Otras veinte personas resultaron con graves quemaduras

Buenos Aires, 29 (EFE). — Seis muertos es hasta ahora el saldo del devastador incendio declarado anoche en una estación de servicio y garaje en la localidad de Ramos Mejía, situada a unos 25 kilómetros de esta capital.

Otras veinte personas resultaron con graves quemaduras en el siniestro que destruyó varios vehículos y amenazó con arrasarse toda una manzana de casas. El incendio fue producido por la explosión de un tanque de gasolina y propagarse el fuego hasta un camión cisterna que estaba descargando combustible en los depósitos subterráneos de la estación de servicio.

Más de veinte dotaciones de bomberos estuvieron trabajando hasta esta madrugada para extinguir totalmente el fuego, que ya había causado grandes destrozos en di-

cha estación y en un restaurante próximo y que amenazaba con extenderse hasta edificios cercanos.

La policía detuvo a dos traficantes de drogas en Nueva York

Nueva York, 29 (EFE-UPI). — La policía de narcóticos detuvo ayer a dos personas y se apoderó de diecisiete onzas de una nueva droga alucinógena, llamada «Angel Dust» —polvo de ángel—. Según ha manifestado la policía, esta droga es más fuerte que el «L.S.D.»

Los detenidos, un hombre y una mujer llevaban la droga en su automóvil. El exacto contenido y posibles efectos del nuevo tóxico no serán conocidos con exactitud hasta realizados los pertinentes ensayos de laboratorio.

Descarrila un vagón del tren Montchanin-Lyon

París, 29 (EFE). — Catorce heridos, entre ellos cuatro graves, es el balance de un accidente ferroviario que tuvo lugar esta mañana en Saint Germain au Mont, en la línea que enlaza París con Marsella.

El convoy, que realiza el servicio Montchanin-Lyon, chocó con el techo de una chabola, depositada en la vía por el violento viento que sopla en la región. El primer vagón descarriló y fue a parar a la carretera que se encuentra al pie del desmonte de la vía.

Robo de joyas, en Roma

Roma (Italia), 29 (EFE). — Joyas y objetos de oro por valor de diez millones de liras (un millón, ciento veinte mil pesetas), han sido robados en una joyería en pleno centro de Roma.

El ladrón rompió con una barra de hierro la vitrina y se apoderó de todo lo que en ella había. Luego escapó ante la vista de algunos transeúntes que fueron testigos del golpe sin poder intervenir, dada la velocidad con que actuó el ladrón.

LONDRES

Incendio en un barco norteamericano

Tres marineros resultaron muertos y diez heridos

Londres, 29. (EFE-UPI). — Tres marineros resultaron muertos y otros diez heridos a última hora de anoche cuando intentaban sofocar un incendio producido a bordo del barco norteamericano de abastecimiento de submarinos Polaris, el «Canopus», anclado en Holy Loch (Escocia), según portavoces de la Marina en Londres.

Los mencionados portavoces han manifestado que el fuego comenzó en el departamento de equipajes, y quedó sofocado en una hora. El barco desplaza 22.000 toneladas.

Los muertos y heridos se hallaban de servicio en el momento de producirse el fuego y trataron de extinguirlo.

Dos submarinos Polaris, el «James K. Polk» y el «Francis Scott Key» se hallaban en las proximidades del «Canopus» cuando ocurrió el incendio.

Como medida de precaución el «Francis Scott Key» fue alejado del lugar del siniestro, pero no fue necesario retirar al segundo submarino. De todos modos, en ningún momento corrieron peligro ninguno de los dos barcos.

Holy Loch está a unos 710 kilómetros al noroeste de Londres, en la costa occidental de Escocia, y es una de las bases más importantes de submarinos nucleares de la Marina norteamericana y británica.

Dos muertos y cinco heridos en accidente de carretera cerca de Igualada

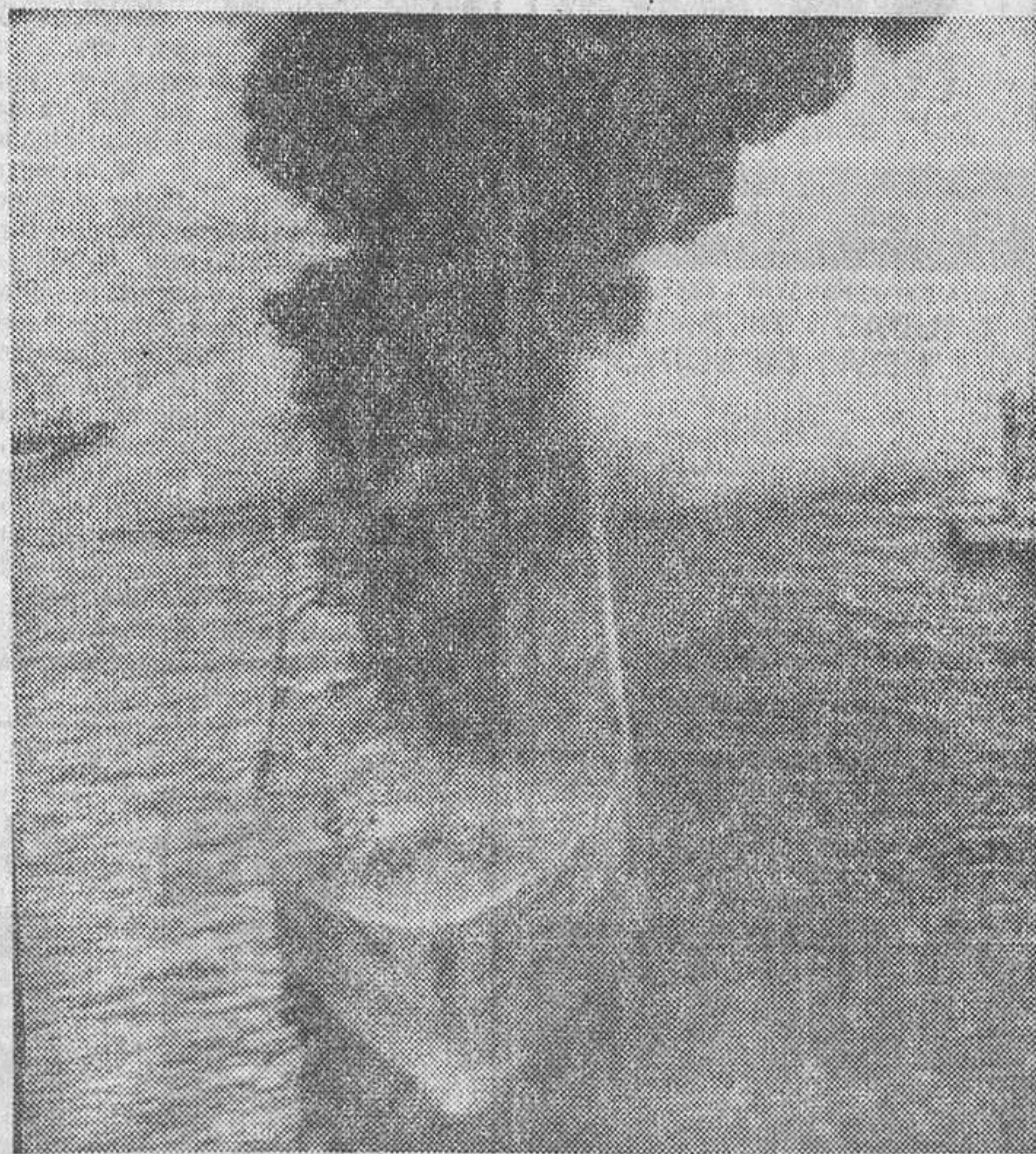
Las víctimas pertenecían a un regimiento militar de Zaragoza

Dos muertos y cinco heridos, tres de ellos graves, ha sido el balance de un accidente de carretera registrado en la tarde de ayer en el kilómetro 539'50 de la carretera N-II, al hacer colisión los turismos B-545.667 y 6947-DG-69 (Francia) por haber invadido el primero la calzada contraria en una curva de reducida visibilidad.

De los cuatro ocupantes del turismo español, todos ellos miembros del Centro de Intervención de Reclutas Número 10, Primer Batallón, 1.ª Compañía, de guarnición en San Gregorio, Zaragoza, resultaron muertos Francisco Javier Calat Fochs, de 22 años, vecino de Hospitalet, y Antonio Cacheiro Rodríguez, de 22 años; y heridos Francisco Calafet Radigaces, de 23 años, grave, y el conductor del vehículo Juan Calafat Carpio; los tres últimos vecinos de Barcelona. *Asimismo resultaron con heridas

leves el conductor del segundo turismo, Bernard Raimond Molina, de 34 años, vecino de la localidad francesa de Priest, y con heridas de gravedad las pasajeras del mismo, María Vázquez Ruiz, de 30 años, y Teresa Villegas, de 60 años. Todos los heridos fueron ingresados en el Hospital de Igualada y los cuerpos de los fallecidos trasladados al Depósito Municipal de aquella ciudad.

ARDE UN PETROLERO EN LA BAHIA DE TOKIO



Una densa columna de humo negro se eleva hacia el cielo desde el petrolero japonés «Teimuzu Maru», que se incendió en la bahía de Tokio. Los bomberos trabajaron incansablemente, desde sus embarcaciones especiales (visibles en la foto) para sofocar las llamas y salvar a la tripulación. Pese a todo se ha dado a conocer que un hombre ha desaparecido y otros veintidós se hallan heridos con contusiones y quemaduras. — (F. UPI-Cifra)

LA VERDAD SOBRE EL RAPTO DE TSHOMBE Y LA MUERTE DE LUMUMBA

por RICARDO RIVES

Un libro sensacional, que revela el trasfondo de la política africana. Toda la legislación positiva mundial sobre el delito aéreo, con la colaboración de la Universidad de Nueva York

Pedidos en Villarroel, 18, 1.º — Tel. 224-08-78. — Barcelona

BARCELONA

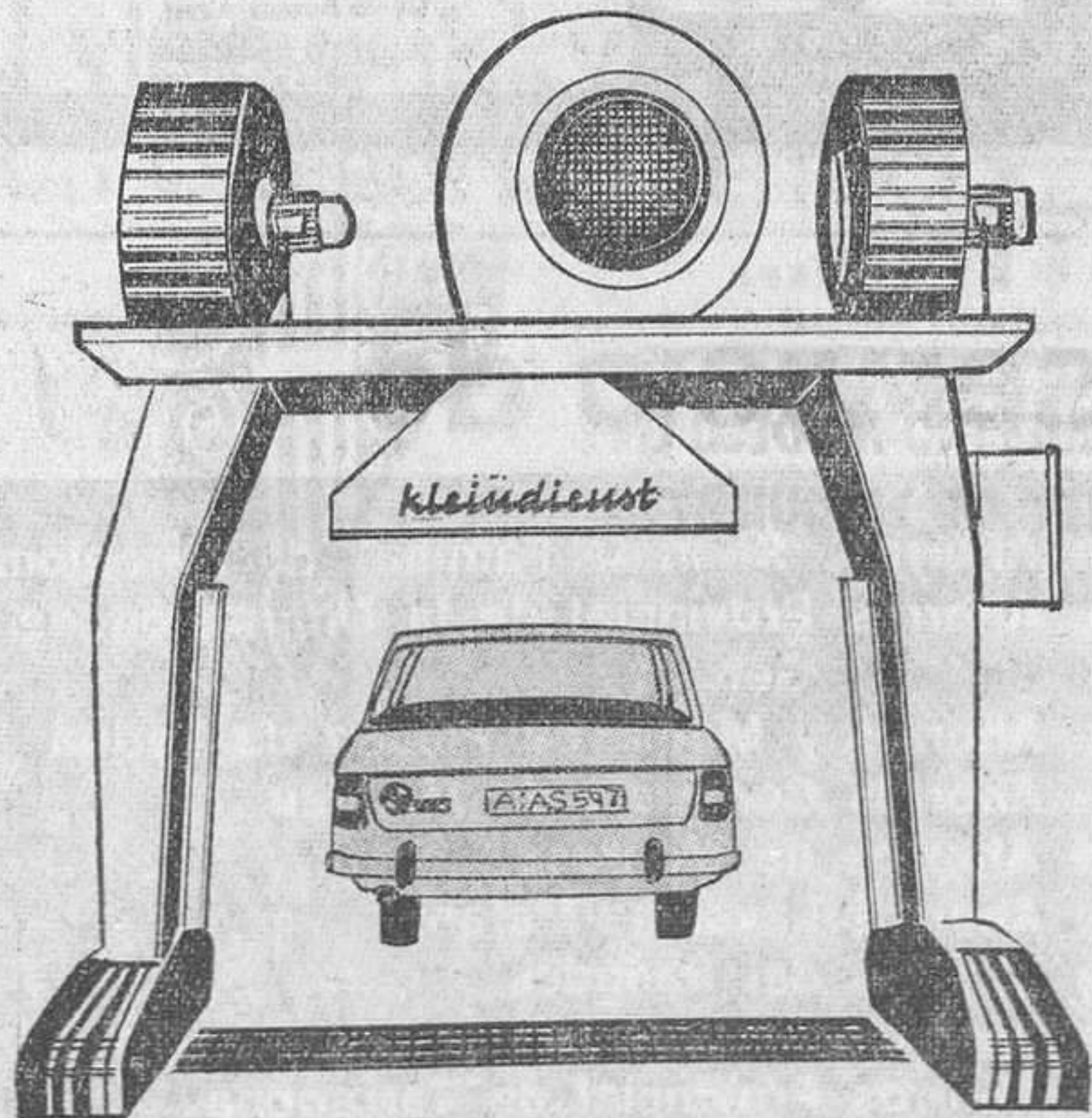
Dos mujeres, víctimas del «tirón»

Es constante el robo de bolsos y monederos de las viandantes por la especialidad del «tirón». Es paradójico, sin embargo, que este procedimiento se lleve a cabo por los ratones de poca monta, no sólo a pie, sino que incluso utilizan motocicletas o automóviles para conseguir sus propósitos. Estos ladrones motorizados se exponen a atropellar a la víctima, logrando a la par que el propio y en ocasiones poco fructífero robo, cometer un acto criminal que aumente, como es natural, el peso de su condena.

De esta guisa, dos desconocidos arrebataron a María Masferrer el bolso que contenía, según denuncia de la perjudicada, 3.250 pesetas y la documentación. El suceso ocurrió en la calle Llacuna.

Otros dos individuos y también por el «tirón», se apoderaron del monedero de María Juana Tello Mariner, en el que había 2.600 pesetas.

NUEVO SECADOR SILENCIOSO



Desde ahora puede brindar un mejor servicio a sus clientes. Con el nuevo SECADOR AUTOMATICO KLEINDIENST SILENCIOSO.

Aun trabajando a plena capacidad es completamente silencioso.

Completamente automático, se desconecta por sí solo al finalizar el programa de lavado.

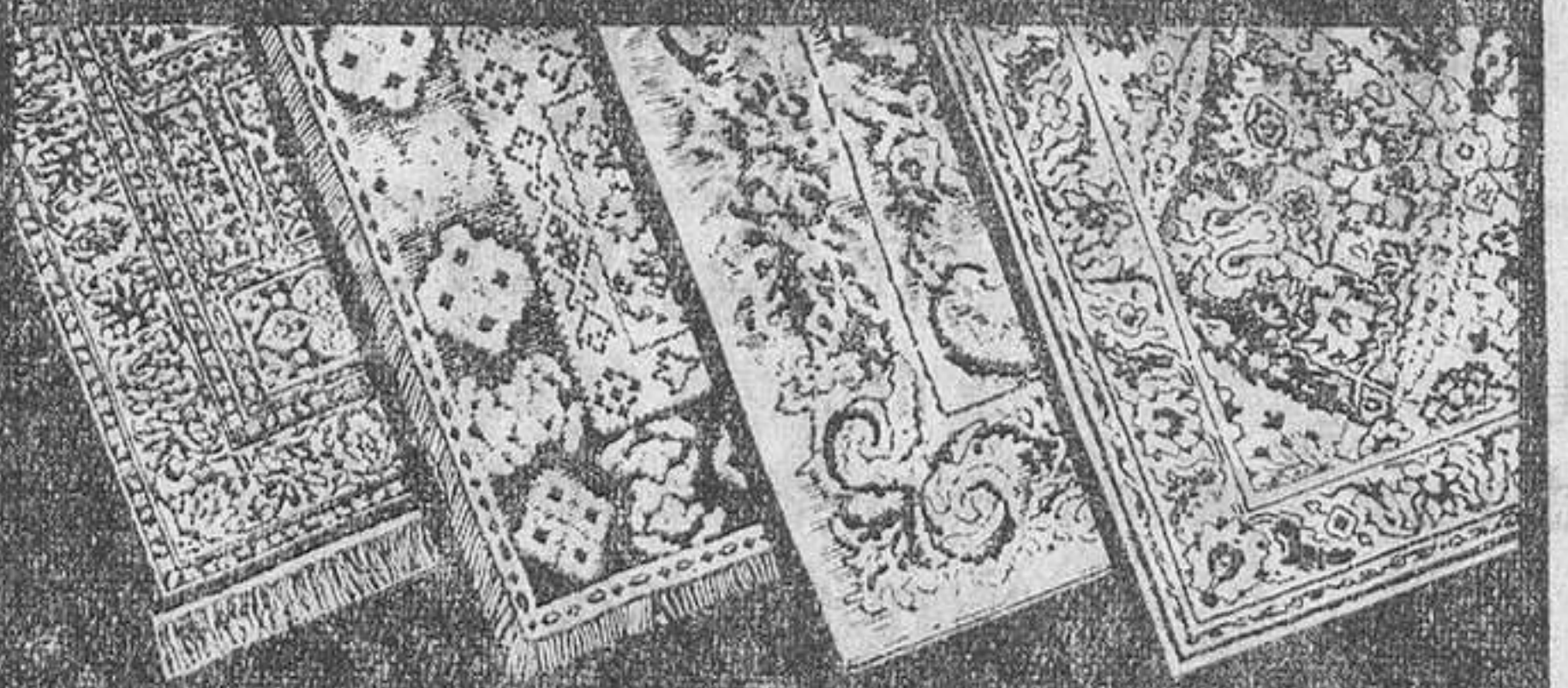
Lavado por vehículo 2 minutos
Secado por vehículo 2 minutos

MOTOR MEDITERRANEO. S.A.

Infanta Carlota, 100-102 Tels. 2301583-98 - BARCELONA

MADRID - TARRAGONA - PALMA DE MALLORCA
CORDOBA - MALAGA - VIGO - VALENCIA
PAMPLONA - BILBAO - ZARAGOZA BADAJOZ

MES de la ALFOMBRA



Magníficas oportunidades
ALMACENES RODRIGUEZ

GRAN VENTA ANUAL

EXPOSICION de ALFOMBRAS

Nudo, Alpujarras, Terciopelo y Orientales de importación en todos los estilos

ALFOMBRADOS DE PARED A PARED

LANA • MERAKLON • NYLON • FIBRAS ACRILICAS

ALFOMBRAS LANA

LOTE ESPECIAL DE GRAN OCASION

Pie cama	85,- ptas.
Salita de estar 1,40x2,00	748,- y 822,- ptas.
Comedor 1,70x2,40	1.196,- ptas.
Salón 2,00x2,50	1.465,- ptas.

DIBUJOS EXCLUSIVOS

Precios excepcionales en todas las calidades durante el

Mes de la Alfombra

almacenes
aR RODRIGUEZ
Ronda San Pedro, 8 - PELAYO, 60

ACTUALIDAD BARCELONESA

AL CAMBIAR DE SEMANA

HOY, CARTAPACIO A LO VIEJO Y CARTAPACIO A LO NUEVO

Hoy, lunes, festividad de San Andrés, es preceptivo, según el Código de Barcelona, que el alcalde presente el nuevo Cartapacio municipal, en año de elecciones.

Como es lógico, cada vez que se presenta esta situación, los pasillos hierven, están en plena efervescencia y hasta hay alguien que se pone nervioso porque en una hipotética pizarra de apuestas ve que su puesto pierde cartel.

No obstante, este año, después del resultado de unos comicios que han ganado el récord de impugnaciones, ni los pasillos han hervido ni se han exteriorizado muchos nervios. Quizá también el hecho de que el alcalde, que es quien decide, estuviera ausente unos días esta última semana, contribuyó a que no hubiera motivo para la efervescencia.

Generalmente, no hay secreto mejor guardado que el Cartapacio hasta minutos antes de hacerse público, y esto sí que no ha variado. También generalmente, este bien guardado secreto da lugar a un cúmulo de conjeturas para todos los gustos.

Posiblemente, entre los nombres que se han citado para sustituir a los tres tenientes de alcalde que se van, han pasado ya todos los concejales «veteranos». No obstante, de cada tres veces, dos se citan unos nombres con regular insistencia.

Son éstos los de don Esteban Negra o don Félix Gallardo; el doctor Cano o el doctor Entrena, y los señores Martí Butsers o Fernández Casanovas. Con mayor tendencia se insiste sobre los primeros de cada grupo.

Sólo es cuestión de unas horas de espera para completar la quiniela.

Quizá podríamos decir que la impaciencia, unida a una gran dosis de resignación, se produce por parte de los que quedaron fuera de la posibilidad —por ahora— de figurar en el Cartapacio, los que no pueden considerarse concejales electos y que inundaron de impugnaciones el Tribunal Contencioso Administrativo.

No obstante, las resoluciones, si no han caído ya a la hora de publicarse estas líneas, están al caer, y entonces ya podrán descansar tranquilos.

Y ahora a prepararse para ver actuar el nuevo equipo, al que de entrada y por anticipado —como en la cartilla militar: «valor se le supone», les deseamos aciertos. No «grandes» aciertos como parece fórmula obligada de cortesía; simplemente aciertos, pequeños pero continuados. Porque los grandes aciertos tienen el peligro de no serlo y convertirse entonces en grandes errores. Con que se equivoquen en pequeño —todos los que trabajamos nos equivocamos a veces, a pesar de nuestra buena voluntad—, tendremos bastante.

La etapa que se les presenta no es fácil; y, si mucho afilamos, quizá sea la más difícil desde que se aceptó la Carta. Pero no teman, la ciudad siempre responde cuando se la trata con grandes dosis de buena voluntad.

JAIME CASTELL

Ante la festividad de santa Bárbara, patrona de Artillería

Invitación del general jefe a todos los artilleros

El Arma de Artillería celebrará la festividad de su patrona Santa Bárbara el próximo viernes, día 4 de diciembre, con los siguientes actos: a las once y media de la mañana y en la capilla castrense se celebrará una misa en su honor, ocupando la sagrada cátedra el reverendo padre Alfonso Morleón.

Por su parte, la Asociación de Señoras de Santa Bárbara de los Artilleros invita a la citada misa a cuantos estén vinculados a dicho Cuerpo. Terminado el oficio religioso, adorarán la reliquia de la Santa y se impondrán medallas a las nuevas asociadas.

El general jefe de Artillería de la IV Región Militar nos ha enviado una nota en la que dice:

«Ante la imposibilidad de llegar particularmente a todos los artilleros y a cuantos se sientan con ellos vinculados, aquéllos que no hayan recibido las oportunas invitaciones y nota de actos con los horarios correspondientes, pueden dirigirse a la Jefatura de Artillería de esta Región Militar, Salón Teniente Coronel Onofre Mata, 120 (San Andrés), teléfonos 233-18-43 y 233-18-44, donde les informarán ampliamente de los mismos.»

VIDA PERIODISTICA

JUAN ANTONIO SAENZ GUERRERO, JEFE DE LOS SERVICIOS INFORMATIVOS DE T.V.E. EN MIRAMAR

Nuestro compañero en las tareas informativas, don Juan Antonio Sáenz Guerrero, redactor gráfico de «Diario de Barcelona» y hasta ahora filmador de primera de Televisión Española, acaba de ser nombrado jefe de los Servicios Informativos de TVE de sus estudios de Barcelona.

Un paso más en la trayectoria profesional de este brillante periodista y gran compañero, a quien felicitamos por su nuevo nombramiento.

UN GIGANTE EN EL AIRE

LOS PERIODISTAS BARCELONESES Y MADRILEÑOS VOLARON AYER A BORDO DE UN «JUMBO»



En la mañana del domingo, y con tiempo relativamente inestable, la Prensa barcelonesa y sus colegas madrileños, en vuelo recíproco, han estrenado avión. El formidable y colosal «Jumbo», capaz de albergar en su interior, con máximo de confort y rapidez, a 372 personas. Tanto los periodistas de Madrid como los de Barcelona recibieron toda clase de atenciones por parte del personal directivo de «Iberia».

El vuelo fue bautizado con el sobrenombre de «Vuelo escénico», y en el mismo viajaron numerosos representantes de empresas turísticas.

El itinerario de vuelo se desarrolló sobre el litoral levantino, las Islas Baleares y regreso a Barcelona, en una velocidad de crucero de 1.220 kilómetros hora. En las fotografías de nuestro compañero Soteras, vemos el gigante «Jumbo», y el descenso de los compañeros de Madrid a su llegada al aeropuerto del Prat.

Distinción al doctor García-Tornel

El próximo Jueves, día 3 de diciembre, a las 8 de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos del Colegio de Médicos, la entrega de la medalla de oro del Consejo General de Colegios Médicos de España al doctor don Lorenzo García-Tornel Carros, en atención a los múltiples méritos que en él concurren y a la labor realizada durante su mandato como presidente de la World Medical Association. La distinción le será impuesta por el presidente del Consejo General, profesor La Fuente Chaos.

Premios del Colegio de Arquitectos para los obreros de la construcción

El Colegio de Arquitectos de Barcelona ha convocado los concursos para la adjudicación de los premios «Pollés» y «Vifals» para obreros de la construcción, dotados con la cantidad de 3.000 pesetas para los oficiales y con 2.000 para los peones. Las solicitudes deberán presentarse al Colegio de Arquitectos (Plaza Nueva, 5), antes del día 20 de enero de 1971.

Distinción del Gobierno francés a don Enrique Gabernet

Con motivo de la entrega a don Enrique Gabernet, de la Cruz de Caballero de la Orden de las Letras, que le fue concedida, recientemente, por el Gobierno francés, se celebró, en su honor, una recepción en la residencia del cónsul general de Francia en Barcelona, monsieur Gérard Gausson, al que acompañaba su distinguida esposa madame Solange Gausson.

Antes de efectuar la imposición, monsieur Gausson pronunció unas palabras en las que enalte-



oló la constancia que durante tantos años ha mantenido Enrique Gabernet en las más diversas facetas artísticas, destacando su labor de editor y alma de la revista gráfica española «Distinción», que ha cultivado intensamente todas las artes desde el año 1954 en que se inició su publicación. Al brillante acto asistieron numerosas personalidades barcelonesas y de la colonia francesa en nuestra ciudad, que fueron exquisitamente atendidas por los señores Gausson.

PREPARATIVOS

ANTE NAVIDAD Y REYES, FERIAS DE BELENES Y DE JUGUETES

Como cada año, al acercarse las fiestas navideñas, se pone en movimiento un gran aparato que sirve para ambientarnos mejor en su tipismo.

De todas las manifestaciones que ven la luz a su amparo, quizá sea la más agradable, por su antigüedad y por su significado, la Feria de Santa Lucía, que, desde el día de la Inmaculada, hasta la misma víspera de la Navidad, extiende sus puestos de artesanía belenística y de «verde» por los alrededores de la catedral.

MAS DE DOSCIENTOS PUESTOS EN LA FERIA DE BELENES

Su origen en el tiempo es difícil de concretar y de sus antiguos emplazamientos, Santa María del Mar, primero, y Plaza de San Jaime, más tarde, ha pasado, hace más de treinta años, a ocupar parte del Barrio Gótico.

El pasado año fueron 208 los puestos de artesanía en figuras y 202 los de musgo, árboles y plantas de adorno los instalados en el recinto de la Feria, además de otros 8 en un sector especial dedicado a los estudiantes de Escuelas de Arte y uno instalado por la Cooperativa Artesana de Gitanos.

Los puestos de figuras y «verde» están agrupados en su Grupo correspondiente y pertenecen, casi en su totalidad, a familias de antigua tradición en estas especialidades. Al ser el Ayuntamiento el que patrocina esta manifestación, es él mismo quien cubre las vacantes que se puedan producir por el sistema de preferencia por orden de presentación.

El coste de los puestos, en concepto de arbitrios al Ayuntamiento, es de 25 pesetas por metro cuadrado y día en los dedicados a la venta de plantas y árboles, y 10 pesetas por metro cuadrado y día en todos los demás; asimismo, todos los puestos, sin excepción, deben instalar una lámpara de 60 w. de potencia mínima, que supone un coste de 100 pesetas por día, y 40 pesetas por cada lámpara adicional. Todos los puestos tienen 2 metros cuadrados.

La importancia de esta Feria y la lejanía que supone para algunos barrios de la ciudad, indujo al Ayuntamiento a crear un nuevo emplazamiento que, desde hace ya tres años, queda instalado en la Plaza de la Sagrada Familia, con iguales condiciones para los puestos que los de la catedral.

Otra de las manifestaciones tradicionales en la Navidad barcelonesa es la Feria de Santo Tomás y Reyes. Instalada año tras año en la Avenida de José Antonio, entre las calles Muntaner y Entenza, ofrece su mercancía de juguetes a todos y estará abierta desde el 21 de diciembre hasta el 6 de enero.

En 1969 fueron 88 los puestos instalados, de los cuales 26 lo hicieron en el lado mar, y están agraciados; mientras que los 62 restantes se colocaban en el lado montaña.

En esta Feria no hay limitación de espacio y la contratación se efectúa mediante sorteo, correspondiente al número de presentación de las instancias oficiales. El coste de los mismos es de 50 pesetas por metro cuadrado y día.

Este año también tendremos la Navidad en la calle.

Justo MARTINEZ GURI

LIBERATA MASOLIV - R

ofrece a sus lectores

«DIOS CON NOSOTROS»

(Vida de Cristo)

MEDIO MILLON DE PERSONAS VISITARON HOGAROTEL

El certamen fue clausurado en la tarde de ayer



El ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, durante la visita que el pasado sábado efectuó al salón Hogarotel-10. — (Foto Soteras)

El Salón Monográfico Nacional del Hogar, Decoración y Gastronomía e Internacional del Equipo Hotelero «Hogarotel-10», fue clausurado ayer, domingo por la tarde, habiendo alcanzado un nuevo éxito tanto por lo que se refiere al número de visitantes como al de expositores y calidad y novedad de los artículos presentados. Dato elocuente es la cifra de 500.000 personas que han visitado el certamen durante los doce días que ha permanecido abierto, con un importantísimo porcentaje de

profesionales de los diversos sectores. He gados de todas las regiones de España y de diversos puntos del extranjero.

Previamente al acto de clausura, que tuvo carácter íntimo y se celebró en los salones de la Presidencia, tuvo efecto el reparto de diplomas y medallas de plata a los representantes de los siguientes «stands»: Dirección General de Correos y Telegrafía; Dirección General de Promoción y Turismo, «Expo-Pirineos»; Comisaría General de Abastecimientos y

Transportes; Manifestación de Floricultura, Jardinería y Plantas Ornamentales; Fomento de las Artes Decorativas; Esteban Agulló y Compañía Roca de Radiadores S. A.

En el transcurso del mismo acto se procedió también a la entrega del diploma del salón «Graphispack» a Industrias Metalúrgicas S. L. «Simels», por la actualización de envases litografiados para el hogar, presentados con motivo de «Hogarotel-10».

Es de destacar como un dato más que ratifica la importancia y repercusión alcanzadas por el certamen en esta última edición, es la visita de tres ministros del Gobierno: el de Comercio, que inauguró el Salón, el de la Vivienda y el de Información y Turismo, al margen de otras relevantes personalidades.

BESBE MUY CERCA ... **SOLUCIONAMOS SUS PROBLEMAS DE ESPACIO** ... **ESTANTERIAS** ... **2266708**

LAS ME LA CORUÑA 10 **Llámenos** Pasaremos a visitarle sin compromiso **SERVICIO INMEDIATO** **2266708**



todo para la MUJER

Escribe: MAGDA SOLE



todo para la MUJER

Dibuja: MIREIA SERÓ



PICOS Y BORDES DENTADOS, A LO LARGO DE CASI TODA LA COLECCION NOBIA CON SASTRE TOBILLERO

SILUETA BASTANTE ENTALLADA EN LOS ABRIGOS DE PIEL

LARGOS DIVERSOS QUE SE ADAPTAN A CADA HORA O SILUETA



Las pieles, ya lo sabemos, adornan a la vez que protegen, y es sin duda, vestida de pieles, cuando la mujer se siente más bella, más triunfadora.

Una tendencia muy nueva impulsa al hombre a volver a lucir pieles como hizo su antepasado prehistórico y luego en otras muchas épocas históricas. Parecía que los coches con calefacción y los interiores «acondicionados» permitían prescindir de abrigo excesivo, pero no. Resulta que cuando todo se busca en función de su utilidad el hombre no se resigna a prescindir por más tiempo del bello calor que las pieles proporcionan y las adapta en sus abrigos y chaquetas (primero las usaba como forro, ocultándolas debajo del género), pero hoy elige libremente dentro de una gama bastante amplia.

No es nuestra intención centrar la crónica en moda masculina, simplemente señalamos lo que es un hecho evidente en colecciones extranjeras, españolas y en la calle de los países realmente fríos (aunque supongo que en Avila o Sorla muchos varones agradecerían sobre sus hombros el cálido pellejo que con la vida perdió un animalito nativo o exótico).

Hemos contemplado hace pocos días la colección de Tappiotes y Pirretas, en la que tan bella es desde siempre la calidad de las pieles, mantenida la colección en los límites sobrios de lo que conviene a una prenda que ha de durar varios años para ser debidamente amortizada.

Para la cronista resulta muy divertido admirar grandes fantasías, pero ¿quién puede luego permitirse la «fantasía» de adquirir modelos que posiblemente cansarán pronto, dado lo marcado de una tendencia pasajera?

Las pieles —creemos— deben seguir la moda. No se puede ir con un abrigo demasiado largo cuando imperan los «minis», ni con



una tienda de campaña encima cuando se estilan los redingotes. El abrigo de piel es prenda de moda y el peletero no puede ignorarla... con ponderación.

Cada vez se estiliza más reproducir en las prendas de piel la línea de las que se realizan a base de tejido y en la colección que hoy queremos comentar vemos redingotes ligeros, otros bastante perfilados. Cuellos solapa cortos, de puntas afiladas, cinturones de fantasía, martingales y tapetas. Aberturas, pliegues y faldas cortadas en capa. Rectos o cruzados, pueden terminar un poco antes de la rodilla y usarse con pantalones, cubrirla o descender hasta media pantorrilla. Para noche son largos, bellísimos y de suntuosidad extrema.

Las pieles resultan siempre preciosas, sea su procedencia de ani-

malto doméstico y maneó, sea la fiera carnívora y temible.

Tan completa es la selección presentada, tanto sus matices, que recurrimos un poco al programa de mano, verdadero catálogo y guía que ayuda estupendamente a la clientela y a la cronista.

El sport lo dan leopardo, ocelote, foca de Groenlandia y potrillo.

Sport y viaje, Alaska Seals y Lakoda Selskin, junto al castor, patas de visón trabajadas en espiga, que puede emplear dos colores de contraste, ainser, fatnúsque, murmel, patas de astrakán, agnean rasé y astrakán.

Para tarde y noche, otra vez patas de astrakán, trabajadas de maravilla, y astrakán bellísimo, tanto el que forma superficie molrá como el que se riza «en cigarrillo».

Hay neta tendencia a usar las pieles verticalmente y eso se advierte de manera muy marcada en los abrigos de visón, capaz cada uno por sí solo de quitar el sueño varias noches seguidas. Largo normal en línea recta o midl en estilo redingote son las tendencias más acusadas.

Para noche, visón kohinoor, reproduciendo los colores blanco y negro, tan «de moda», breitschwanz kontrats, breitschwanz negro, con cuello y bordes de renard al tono... Abrigo largo hasta los pies empleando estas mismas pieles...

Un ramillete final ante el que también las princesas perderían el sueño: D. 3703

TEJEDOR PELUQUEROS

...saben cómo debe peinarse hoy. Diagonal, 445. Parking gratuito. No cerramos a mediodía

PELUCAS SEÑORA

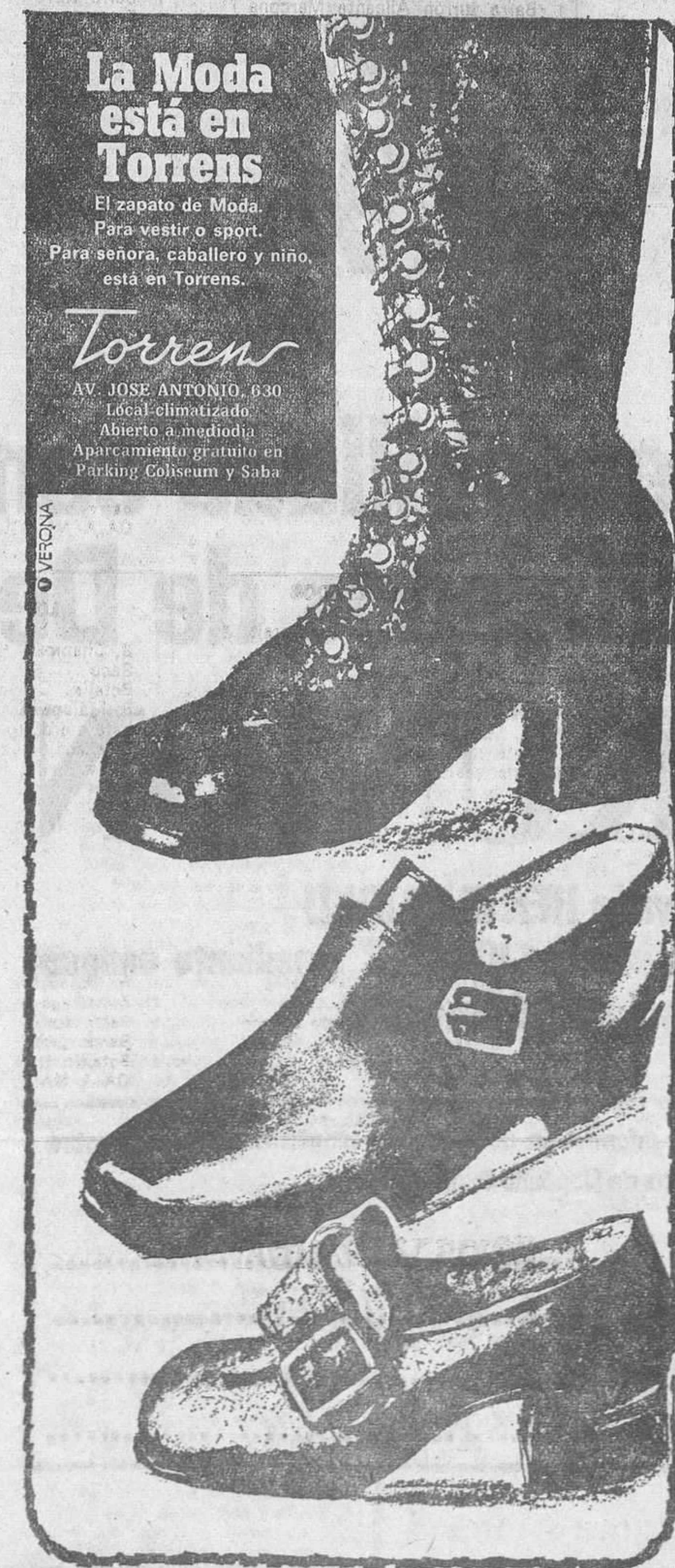
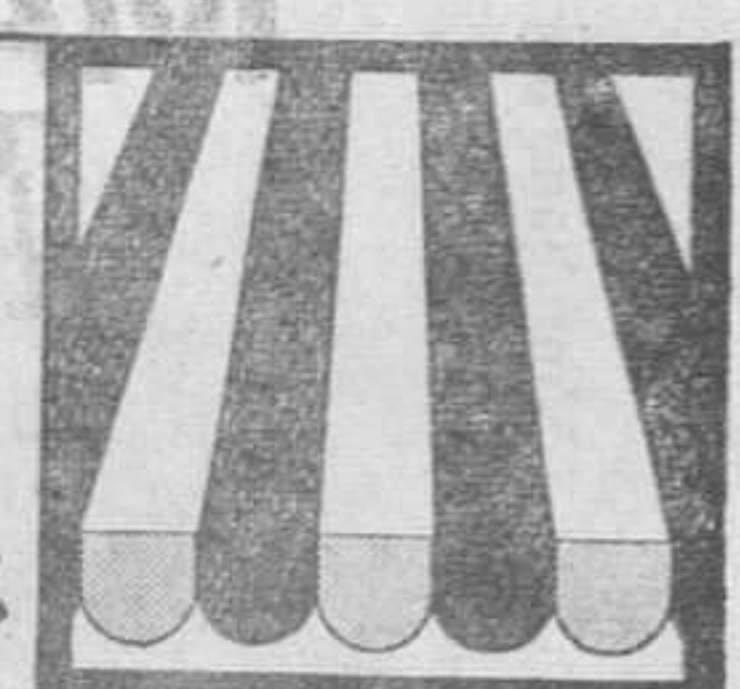
100% GARANTIA CABELLO NATURAL
2.250,- PTAS

PRECIO OFERTA ESPECIAL
BARCA FLORENSA
PELUQUERIA PARIS 125
BARCELONA - CALLE PARIS 125 PRAL

TOLDOS Y ENCERADOS

Para fachadas, camiones, protección de mercancías, etc.
CONFECCIONES INDUSTRIALES CONSULTENOS

Mercantil Zoldera
BLANCO, 67 TEL 239 09 32 - 238 BARCELONA-16



La Moda está en Torrens

El zapato de Moda. Para vestir o sport. Para señora, caballero y niño. está en Torrens.

Torrens

AV. JOSE ANTONIO, 630
Local climatizado
Abierto a mediodía
Aparcamiento gratuito en Parking Coliseum y Saba

La línea que predomina en la colección de Rosser, es suavemente perfilada, sin vuelos en la falda —silueta casi recta, resbalando por el cuerpo—. Todo es normal en ella. Todo equilibrado y dentro de lo que a la mujer le gusta elegir cuando puede (y pretende ser elegante y ponderada).

Los abrigos son pues, afilados, con cuellos camiseros o solapa, manga pegada y cinturón entero. Van sobre vestido a juego, o sobre dos piezas pantalón, siendo el cuerpo un blusón-casaca bastante largo.

En los vestidos, hábiles piezas que ayudan a dibujar la silueta, sin ceñir, siendo características en los modelos de mañana, escote a ras de cuello, manga pegada corta y botonadura cruzada en la falda, situados los botones, justo inmediatamente después del tallo. También puede abrocharse, la parte posterior de la falda, que forma pequeñas aberturas.

Los sastres presentan chaqueta corta, entallada, la mayoría de las veces con cinturón entero, y también otras tipo torera, que lle-

gan justo al tallo. Van sobre blusa o jersey a juego y también sobre vestido que se adapta normalmente a las características dadas anteriormente.

Para tarde, mayor amplitud en la falda, lograda a veces, con unos simples costadillos a nivel de la cadera, empleando género al biés. Los géneros empleados en los modelos de calle, son cuadros rústicos, jacquards, pequeños y tweed, además de lanas, doble faz y punto liso.

Los colores, dentro de la gama de los marrón, beige, burdeos, vinagre y morados, sin olvidar notas malva, azul noche y verde.

El largo que predomina en la colección, es el midi; pero no faltan unos cuantos abrigos maxi, en lana peluda estampada formando grandes motivos cachemir, o por el contrario lanas rústicas, secas, con estampados tipo mancha, muy grandes. Los primeros forman una sinfonía multicolor y los segundos se mueven dentro de la gama de los tostados, con notas oscuras.

Mucho —muchísimo— negro en abrigos y sastres de tarde, que poseen la gracia un tanto severa y a la vez favorecedora, que tantas posibilidades tiene de acertar a determinadas horas. En los abrigos, con frecuencia, renard al tono, como adorno y en los vestidos, algún discreto volante, ya en el bajo de las mangas, ya en el del vestido, que tiene borde irregular, sobre fourreau liso.

En cocktail y noche, una característica común que adopta mil aspectos. Picos en el bajo de los trajes. A veces son únicamente dos, uno en la parte posterior y otro en el delantero, mientras en otras ocasiones, el borde va completamente dentado. Los adornos-remate, son pluma y paillette, y los géneros empleados, variadísimos, ya que abarcan de la gasa al lamé, pasado por el crepé y el terciopelo. Armonizando con los bordes, muchos escotes de pico.

La pieza en punta, señala en un modelo de crepé y terciopelo negro, la zona límite entre uno y otro género, siendo la falda portefeuille.

Los trajes de gasa, se plisan en mangas y fondos de godets, con lo que la falda logra movimiento

PLATERIA - RELOJERIA
ANTIGUOS JOYEROS DE LA REAL CASA
Sanz
JOYERO GEMOLOGO
SORTIAS DE PEDIDA
SIEMPRE LAS ULTIMAS CREACIONES
BARCELONA
Avda. José Antonio, 636
(junto P^a. de Gracia)
PRECIOS MUY RAZONABLES



gane espacio con:

VENSANA

LA VENTANA MODERNA
SISTEMA GUILLOTINA
ADAPTABLE A CUALQUIER MARCO Y MEDIDA
FABRICADA EN PERFIL DE ALUMINIO
INSTALACION EN 30 MINUTOS
SIN OBRAS

VENSANA S.A. **VENTANA MODERNA**
BAILEN 107. Tels. 257 52 66 - 257 57 90
BARCELONA-9 (PARKING AL LADO)

7%

de rentabilidad con **Certificados de Depósito** a más de 3 años

BANKUNION

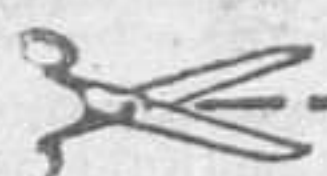
elevada **RENTABILIDAD**
inmediata **LIQUIDEZ** (mediante endoso)
absoluta **SEGURIDAD**

Deseo recibir información detallada, sin ningún compromiso, sobre los Certificados de Depósito Bankunión.

D.....
Calle o Plaza.....
Población.....
Teléfono.....

BANKUNION
Avda. Generalísimo, 534 Tel. 217 59 16
Barcelona-11

Aprobado por el Banco de España con el n.º 8.034



CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Aviso a los Señores tenedores de Obligaciones Convertibles «Emisión 1965»

Se comunica a los señores tenedores de las 50.000 obligaciones «Emisión 1965» que han resultado amortizadas en el sorteo celebrado en 27 de octubre último ante el notario de esta residencia, Dr. D. José María Farré Moregò, y cuya numeración publica el Boletín Oficial del Estado número 277 de 19 de noviembre del año en curso, así como también en una relación que disponen las Entidades Bancarias enumeradas más abajo y en las Oficinas de la propia Sociedad, que a partir de esta fecha pueden ejercitar el derecho a amortizar sus títulos.

El reembolso de las Obligaciones amortizadas se efectuará a partir de esta fecha, a la par libre de gastos, o sea a razón de 1.000 pesetas (mil pesetas) por título, debiendo llevar adheridos el cupón número 11 y siguientes.

Pago de intereses proporcionales. — Los intereses correspondientes al período comprendido entre 1.º octubre y el 27 del mismo mes, ambos inclusive, de las 50.000 Obligaciones amortizadas, se harán efectivos contra entrega del cupón número 11, por un importe de pesetas 6'18 bruto y 6'10 pesetas líquido.

Conversión en Acciones de la Sociedad. — Se recuerda a los señores tenedores de Obligaciones amortizadas que desde el día 19 de noviembre al 19 de diciembre del corriente año, ambos inclusive, podrán ejercitar el derecho de conversión de las mismas en acciones de la Sociedad de acuerdo con las siguientes condiciones especiales de esta misión.

1.ª La conversión se efectuará al tipo de 231'48 por ciento, es decir, 1.157'40 pesetas (mil ciento cincuenta y siete pesetas con cuarenta céntimos) por acción, resultante de aplicar el cambio medio de las acciones de la Sociedad en la Bolsa de Barcelona, en el trimestre anterior a esta amortización, según certificación expedida por la Junta Sindical, con baja de cuatro enteros.

2.ª Las diferencias que se produzcan entre el valor de las acciones y el nominal de las obligaciones, por fracciones en el canje, serán satisfechas en efectivo por los Obligacionistas.

3.ª Las acciones que se entregaran para el canje serán de iguales características que las existentes actualmente en circulación, participando de los beneficios sociales a partir del 19 de diciembre del corriente año.

Estas operaciones se realizarán, en la propia Sociedad y en las Entidades Bancarias siguientes:

- Banco Hispano Americano.
- Banco Urquijo.
- Banco de Bilbao.
- Banco Central.
- Banco Español de Crédito.
- Banco de Santander.
- Sindicato de Banqueros de Barcelona.
- Y en sus Sucursales y Agencias.

Barcelona, 21 noviembre de 1970
El presidente del Consejo de Administración.

Se sanea el comercio siderúrgico

Un destacado comerciante del ramo siderúrgico, cuyas empresas comercializan por valor de varios miles de millones de pesetas anuales, nos explica la situación del mercado en estos momentos diciendo que las ventas son un 16 a un 18 por ciento más bajas que en igual época del año pasado. Hay un exceso de existencia, debido a unas importaciones masivas que debían haberse realizado en 1968, pero no se hicieron hasta 1969, cuando ya la demanda estaba en baja y la producción subía vigorosamente.

Ese exceso no quedará absorbido hasta dentro de seis u ocho meses, en que se nivelará el mercado e incluso en determinados productos se notará escasez. Agosto y septiembre últimos han sido el punto más bajo del mercado, y ahora se advierte una ligera recuperación que seguirá, lentamente, sin desbordamientos, en todo el año próximo.

«En cuanto a las empresas de mi grupo —señala nuestro interlocutor— vendemos ahora un 26 o un 28 por ciento menos que el año pasado, porque hemos seleccionado drásticamente a la clientela, prescindiendo de toda la que era dudosa. Al comprador que ha pedido dos renovaciones seguidas, lo hemos eliminado a rajatabla. Como dicen por aquí, val mes menjar poc...»

Nuevo director general de Butano, S. A.

Ha causado satisfacción en los medios económicos y financieros, y especialmente en los círculos de distribución y consumo de Gas Licuado de Petróleo, el reciente nombramiento como director general de Butano, S. A., de don José María Dapena Illanes, doctor ingeniero que procede de los departamentos técnico y comercial de la empresa Butano, S. A.

El señor Dapena ha asistido e intervenido, desde la iniciación de esta nueva forma de energía, a numerosos congresos nacionales y extranjeros.

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfonos 221-21-21

PULSO FINANCIERO

Aguas de Barcelona y Repesa han sido galardonadas con el premio a las mejores Memorias del pasado ejercicio, que cada año otorga la Cámara de Comercio e Industria.

Obtuvieron menciones honoríficas Iberia Líneas Aéreas y Banco de la Propiedad y Comercio, en el grupo servicios; y Seda de Barcelona y Vallehermoso, en el grupo de empresas industriales.

—ooOoo—

Gesfondo, gestora de NuvoFondo y Rentfondo, ha preparado un Índice Bursátil ponderado y ajustado para las tres Bolsas españolas, en base a datos de 86 sociedades de significación destacada, primero que reúne esas características en nuestro país.

En atención a ello y a los depurados criterios técnicos que lo inspiran, el presidente de Gesfondo, Ramón Trias Fargas, expresó la confianza en que el Índice se impondrá entre los profesionales, como elemento de juicio para seguir la evolución del mercado bursátil.

Al acto del «bautizo» asistió la plana mayor de Gesfondo, con su vicepresidente Wenceslao Millán Fernández y consejeros señores José A. Gómez Vigo (director del Banco Urquijo en Barcelona), Lucas Beltrán, Jesús Lladó Fernández Urrutia, Leandro Negre Carrizo y Antonio Negre Villavecchia. También estuvieron presentes el director general de Gesfondo, Jorge Petit Fontserè, y el director de estudios, Joaquín Zueras Abizanda.

—ooOoo—

La capacidad de autofinanciación de «Aguas de Valencia» es muy notable y contribuye en proporción apreciable a cubrir sus necesidades financieras. Sin embargo, no puede prescindir para ello de nuevas ampliaciones de capital y emisiones de títulos de renta fija, para las que el Consejo dispone ya de la debida autorización.

Una emisión de esta última clase se rumorea que será lanzada dentro de un plazo probablemente breve, en espera de la tradicional ampliación de capital que anualmente se realiza en abril, después de celebrarse la Junta General ordinaria de accionistas, coincidiendo con el pago del dividendo.

La marcha del actual ejercicio es satisfactoria, como de costumbre, y absolutamente normal el servicio que presta, y que no se considera sujeto a temor alguno como consecuencia de la larga sequía que estamos atravesando, puesto que las reservas de agua embalsadas en el río Turia son apreciables.

—ooOoo—

Los titulares de obligaciones Gas Natural 1968 disponen hasta

final de diciembre para optar por su conversión en acciones de la misma sociedad. A partir del 1 de enero, los títulos no convertidos tendrán el carácter de obligaciones simples, amortizables de acuerdo con las condiciones de la emisión.

Recordemos que la conversión se efectúa a razón de una acción de 1000 pesetas nominales, totalmente desembolsadas, por cada una de cuatro obligaciones. La operación es libre de todo gasto para el tenedor y puede efectuarse en las oficinas de los Bancos Urquijo, Hispano y Popular.

—ooOoo—

Compañía de Industrias Agrícolas, tercera empresa azucarera de la nación (después de Ebro y General), presentará el miércoles a sus accionistas un excelente ejercicio, con sustanciosa mejora de los resultados. Nueve décimas partes de su producción se obtienen en fábricas modernas, con promedios propios del Mercado Común.

Según el presidente de C.I.A., José Noguera Suñol, cuyo informe anual siempre suscita expectativa, la última planta puesta en servicio en la zona de Jerez, es un paso decisivo para la rentabilidad de la empresa y su futuro, con resultados que comenzarán a notarse vigorosamente en el próximo balance.

—ooOoo—

Algunos lectores nos preguntan por Minas del Rif. Les remitimos a la larga nota oficial que la com-

pañía ha publicado estos días. En resumen, se quiere ir rápidamente a la liquidación, previa transferencia a una nueva sociedad de la concesión del embarcadero de Melilla y del contrato de transporte y embarque suscrito con los marroquíes.

De esta forma, los accionistas recibirían una parte del haber social en metálico, y el resto en acciones de la nueva empresa. Pero el futuro laboral de los productores que pasen a esta última preocupa a la Organización Sindical, que ha bloqueado el expediente de transferencia. Y el proceso de liquidación se ha detenido. Minas del Rif pide un poco más de paciencia a sus accionistas.

—ooOoo—

Aun cuando el lector habrá subsanado el «lapsus», deseamos quede constancia de que el Banco que va a ser absorbido por el Santander, es el Continental, y no el Peninsular, como por error indicamos el pasado lunes.

El Banco Peninsular tiene entre sus accionistas a importantes inversores catalanes y su cuadro directivo lo encabeza un dinámico ejecutivo formado en esta región, que está logrando marcas de crecimiento difícilmente igualables. Baste indicar que en lo que va de año la masa de depósitos de la clientela se ha doblado ya, y suma en estos momentos 1.450 millones de pesetas. La entidad posee tres oficinas en Madrid y una agencia en Pozuelo de Alarcón, y próximamente espera abrir una nueva urbana en la capital.

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

En uso de las facultades estatutarias y de acuerdo con lo establecido en el Decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas el siguiente dividendo complementario, correspondiente a los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1970.

Acciones números 1 a 9.300.000:	
Dividendo bruto	35'35 pesetas.
Impuesto sobre las Rentas del Capital	5'30 "
Líquido por acción	30'05 "
Acciones números 9.300.001 a 10.462.500:	
Dividendo bruto	17'64 pesetas.
Impuesto sobre las Rentas del Capital	2'64 "
Líquido por acción	15'00 "

El pago de este dividendo líquido quedará abierto a partir del martes día 15 de diciembre próximo, en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 27 de noviembre de 1970. — El secretario general, Manuel Otero Torres.

MAS SEGURIDAD PARA LOS ACCIONISTAS DE LA TELEFONICA

Los accionistas de la Compañía Telefónica constituyen una amplia comunidad de pequeños ahorradores, cuya principal preocupación es formar un patrimonio para hacer frente a las necesidades propias y a las de los suyos.

Para incrementar aún más su solidaridad, y reforzar su seguridad ante posibles riesgos de un infortunio inesperado, se ha establecido un

SEGURO COLECTIVO DE LOS ACCIONISTAS DE LA TELEFONICA que ofrece positivos beneficios y ventajas

Solicite información sobre este Seguro en todas las Oficinas Comerciales de la Compañía, y en sus

OFICINAS DE ACCIONISTAS

MADRID
Av. José Antonio, 28
Teléfono 221 93 81

BARCELONA
Puerta del Angel
(esquina Plaza Cataluña)
Teléfono 231 34 34

BILBAO
Buenos Aires, 10
Teléfono 24 39 10

COMPANÍA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

YA MERECE LA PENA AHORRAR

CON LOS **planes sistemáticos de inversión**

SERVICIO CREADO ESPECIALMENTE PARA



NUVOFONDO

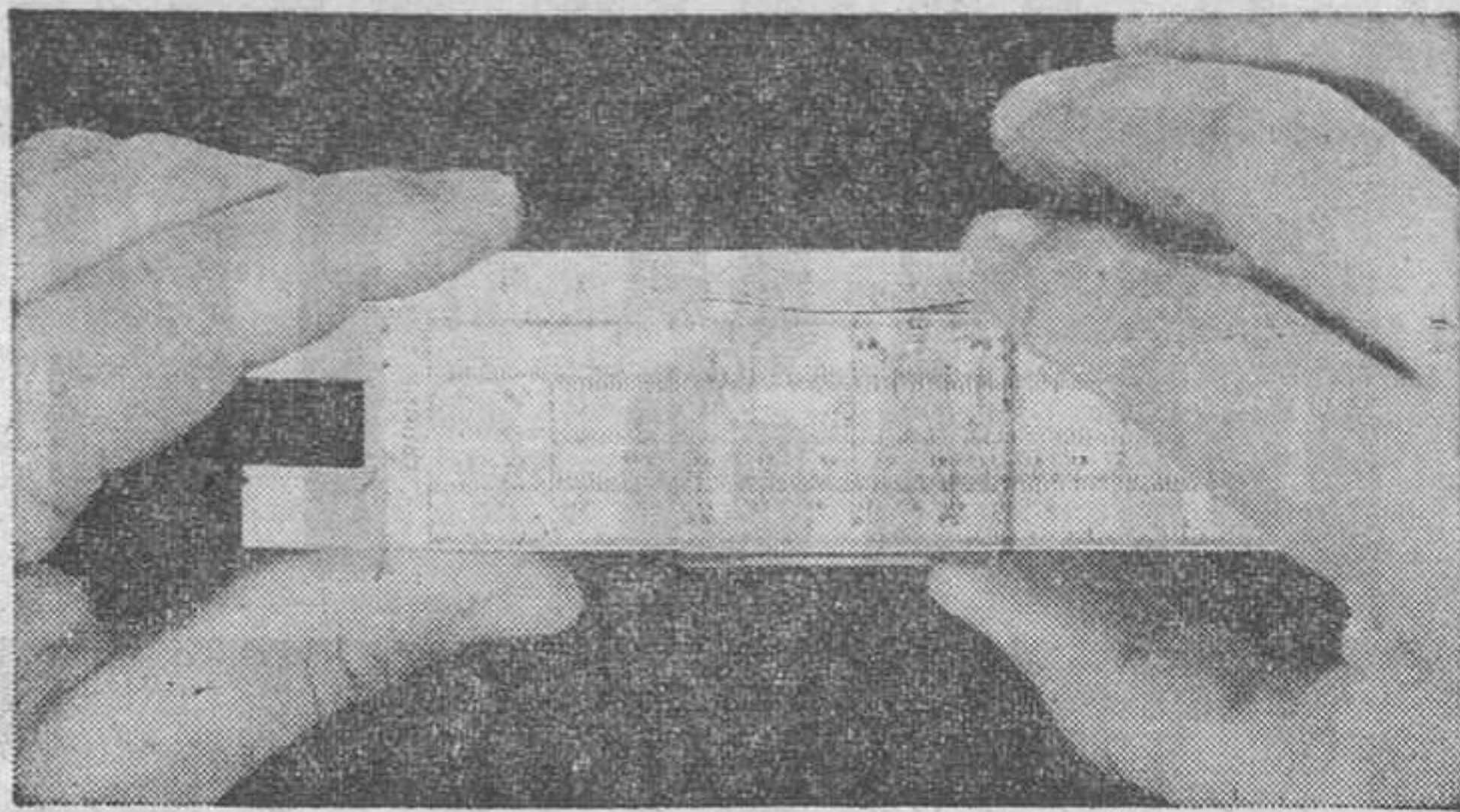
FONDO DE INVERSION MOBILIARIA

Con un mínimo esfuerzo mensual acumule un capital para el futuro

GESFONDO, S.A. BARCELONA-11
Depositar: BANCO URQUIJO
Avda. Generalísimo, 449 - Tels. 250.87.06-07-08

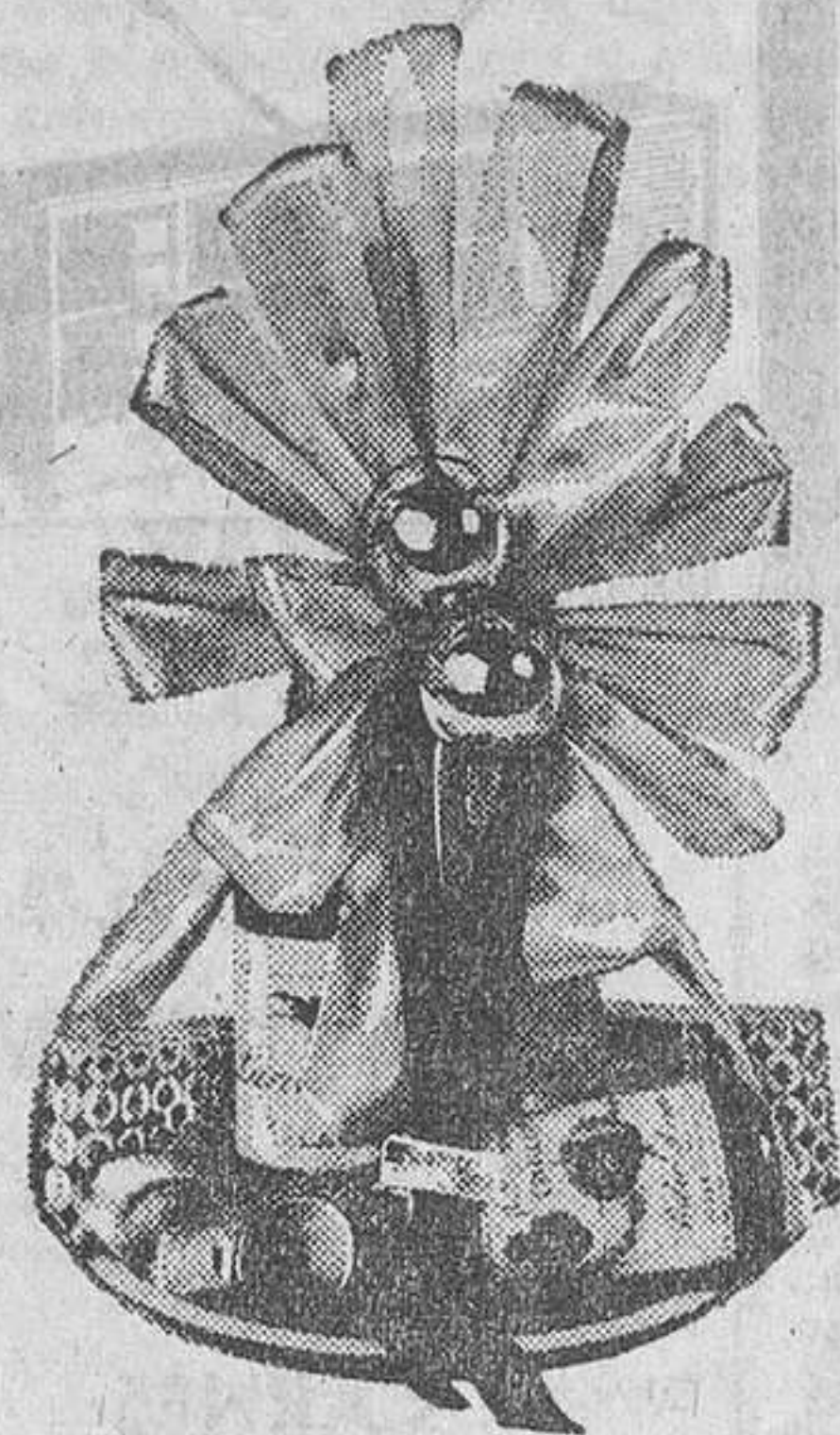
Deseo recibir Información sin compromiso
D.
Calle
Tel.
Ciudad

Calculamos exactamente



la calidad que usted exige en sus obsequios promocionales de Navidad.

Hasta 1.000 Ptas.



MODELO B. 1

Bandeja metálica redonda (importación) conteniendo:

- 1 b. Champaña Codorníu Gran Cremant Seco
- 1 b. Coñac Carlos III
- 1 b. Málaga añejo Larios
- 1 Barra turrón Jijona El Almendro M. Planellas
- 1 Barra turrón Alicante El Almendro M. Planellas
- 1 Frasco de caviar
- 1 Lata de Pâté de Fofe Lyseron
- 1 Lata de salchichas cocktail Plumrose

Ptas. 680,-

- M-1 Ptas. 780,-
- B-2 Ptas. 940,-
- M-2 Ptas. 970,-
- SC-1 Ptas. 970,-



De 1.000 a 2.000 Ptas.



MODELO M. 3

Maleta de mimbre conteniendo:

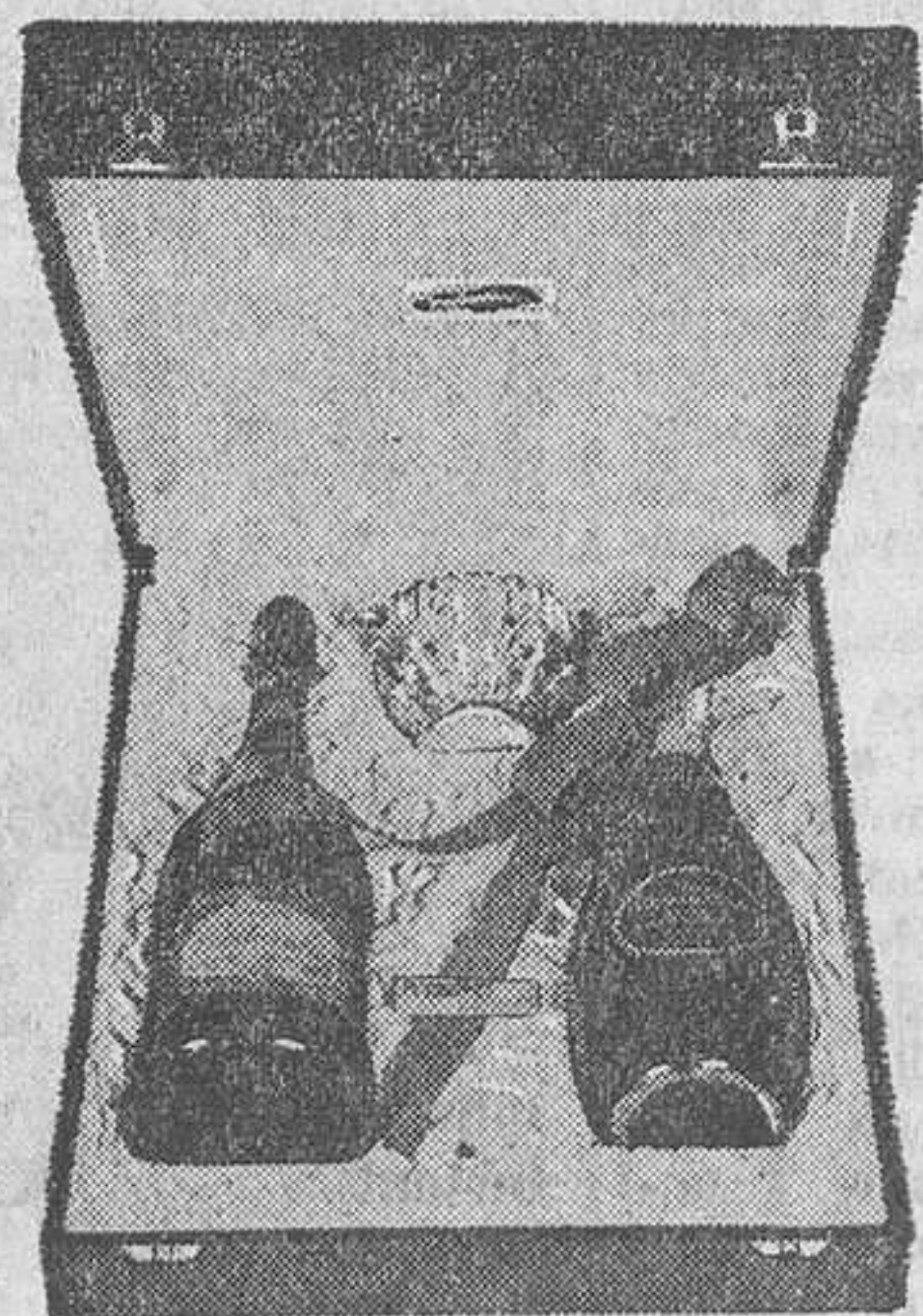
- 1 b. Champaña G. Cremant Codorníu Seco
- 1 b. Champaña G. Cremant Codorníu Semi-Seco
- 1 b. Coñac Carlos III
- 1 b. Ginebra Larios
- 1 b. Jerez Seco Bobadilla
- 1 b. Moscatel Cepa Dorada Freixedas
- 1 Salchichón de Olot, calidad extra
- 1 Barra turrón Jijona El Almendro M. Planellas
- 1 Barra turrón Alicante El Almendro M. Planellas
- 1 Caja de bombones Suchard
- 1 Caja de Barquillos Rifacil
- 1 Caja de Galletas Surtido Fontaneda
- 1 Frasco grande frutas en almibar Odenwald
- 1 Frasco de caviar
- 1 Lata de aceitunas rellenas La Española
- 1 Lata de salchichas de cocktail Plumrose

Ptas. 1.540,-

- B-3 Ptas. 1.320,-
- SC-2 Ptas. 1.650,-
- ET-1 Ptas. 1.680,-
- B-4 Ptas. 1.850,-
- PL-1 Ptas. 1.980,-



De 2.000 a 3.500 Ptas.



MODELO E.T. 2

Cenicero románico en plata inglesa presentado en estuche semi-piel, acompañado de:

- 1 b. Champaña Reserva Gran Codorníu
- 1 b. Whisky White & Mackay's Reserva 12 años

Ptas. 2.170,-

- B-5 Ptas. 2.100,-
- M-4 Ptas. 2.320,-
- ET-1 Bis Ptas. 2.400,-
- B-6 Ptas. 2.470,-
- SC-3 Ptas. 2.500,-
- SC-2 Bis Ptas. 2.620,-
- PL-2 Ptas. 2.730,-
- SC-4 Ptas. 2.920,-
- ET-3 Ptas. 2.940,-
- C-1 Ptas. 2.980,-
- M-5 (con jamón) Ptas. 2.980,-
- ET-2 Bis Ptas. 3.250,-
- SC-5 Ptas. 3.420,-



De 3.500 a 5.000 Ptas.



MODELO P.L. 3

Caja de tabaco en acero inoxidable y cerámica, montada sobre platón y acompañada de:

- 1 b. Champaña Reserva Gran Codorníu
- 1 b. Coñac Carlos I
- 1 Barrilito whisky Big "T", fufo
- 1 b. Vodka ruso Stolichnaya
- 1 Barra turrón Jijona El Almendro M. Planellas
- 1 Barra turrón Alicante El Almendro M. Planellas

Ptas. 3.670,-

- B-7 Ptas. 3.560,-
- M-6 (con jamón) Ptas. 3.940,-
- B-8 Ptas. 4.200,-
- PL-4 Ptas. 4.230,-
- ET-4 Ptas. 4.400,-
- G-2 (con jamón) Ptas. 4.450,-
- PL-6 Bis Ptas. 4.570,-
- SC-4 Bis Ptas. 4.820,-
- M-7 (con jamón) Ptas. 4.900,-
- PL-5 Ptas. 4.900,-

De 5.000 a 7.500 Ptas.



MODELO C. 3 Ptas. 5.970,- (con jamón)

- SC-6 Ptas. 5.300,-
- PL-6 Ptas. 5.680,-
- PL-7 Ptas. 6.780,-
- C-4 (con jamón) Ptas. 6.900,-

Más de 7.500 Ptas.



MODELO S.C. 7 Ptas. 9.200,-

- C-5 (dos jamones) Ptas. 8.200,-
- PL-8 Ptas. 8.530,-
- PL-9 Ptas. 10.800,-
- C-6 (dos jamones) Ptas. 10.850,-
- PL-10 Ptas. 11.850,-
- PL-11 Ptas. 14.600,-
- SC-8 Ptas. 16.800,-
- C-7 (dos jamones) Ptas. 17.800,-

Estamos especializados en llevar ilusión navideña a sus clientes, amigos y colaboradores.

50 modelos distintos de cestas y creaciones exclusivas calculadas exactamente para darle la calidad que Vd. exige en sus obsequios navideños cualquiera que sea su presupuesto.

Disponemos de un servicio de representantes que le visitará en su domicilio a una simple llamada de su parte.

Visite nuestra exposición en Juan Sebastián Bach, 24 (esq. Fernando Agulló) donde podrá ver nuestros modelos (Parking gratis en Fernando Agulló, 18)



CESTAS Y LOTES



Fernando Agulló, 24
Tel. 2115169 - BARCELONA-6
(TURO PARK)

Departamento especializado de Autoservicio Martí

La limitación de espacio nos impide reseñar los contenidos de todos nuestros modelos. Visítenos y le atenderemos gustosamente.



Solo productos de calidad garantizada y entre ellos todas las clases y tipos del champaña

CODORNIU

LA LIGA, MAS IGUALADA

ponga un

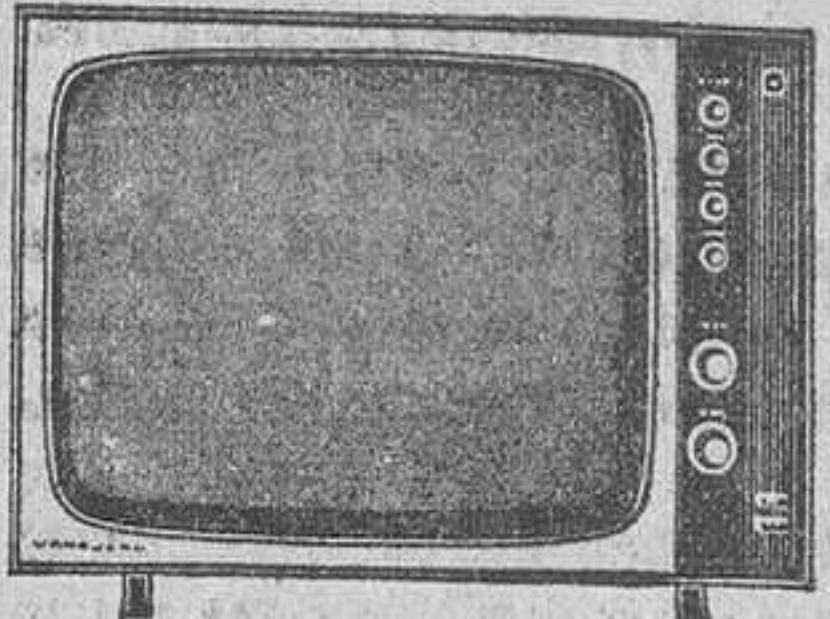


en su vida

TRANSISTORES/TELEVISORES/ALTA FIDELIDAD

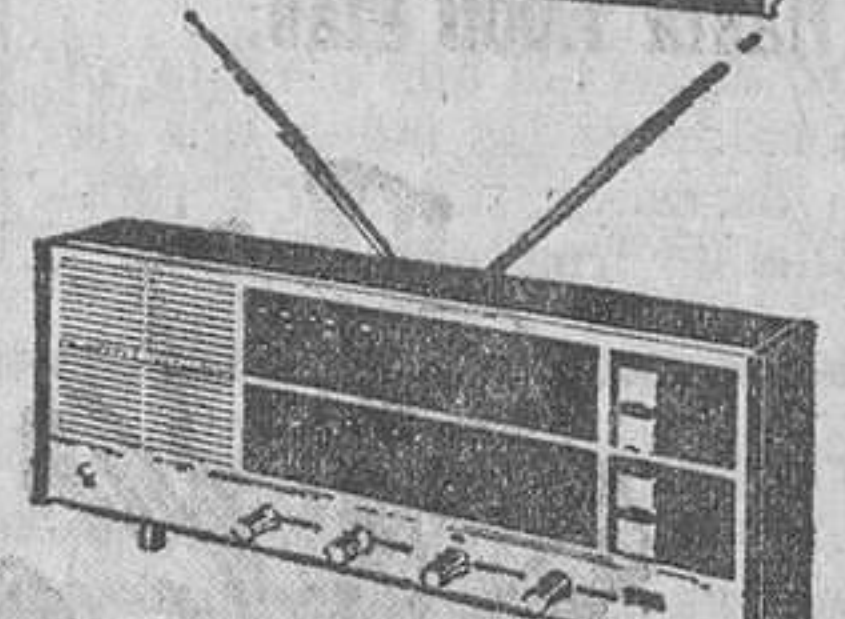
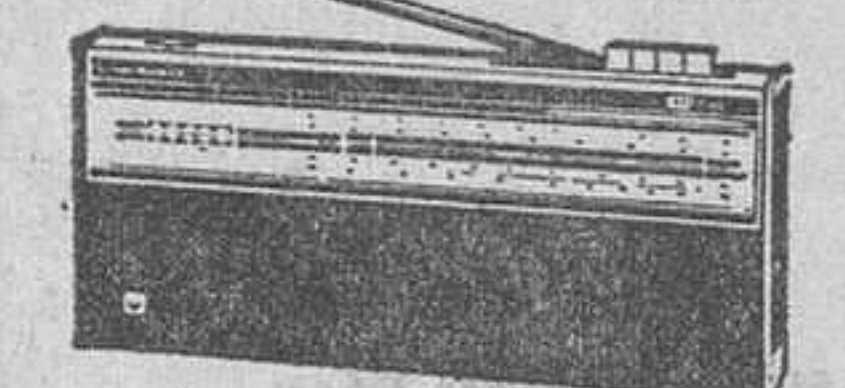
tv 824 supersquare

lo más lujoso y perfecto en diseño, sonido e imagen.



24 pulgadas

superRANGER 4 bandas



MINUTEMAN 4 bandas

DERROTADO EN SAN SEBASTIAN, EL BARCELONA ES ALCANZADO POR EL ATLETICO DE MADRID

El triunfo españolista sobre el Sabadell mejora su situación

RESONANTE VICTORIA DEL SAN ANDRES EN PONTEVEDRA

PRIMERA DIVISION

Table with 2 columns: Team name and score. Includes Gijón - Málaga 3-0, Español - Sabadell 3-1, Real Sociedad - Barcelona 1-0, etc.

CLASIFICACION table with 4 columns: Rank, Points, Goals For, Goals Against. Includes AT. MADRID 11 6 4 1 18 7 16 +6, BARCELONA 11 7 2 2 19 9 16 +6, etc.

SEGUNDA DIVISION

Table with 2 columns: Team name and score. Includes Mallorca - Villarreal 2-1, Rayo Vallecano - Oviedo 1-0, Ferrol - Burgos 1-0, etc.

CLASIFICACION table for Segunda División with 4 columns: Rank, Points, Goals For, Goals Against. Includes CORDOBA 13 9 0 4 25 12 18 +4, RAYO VALLECANO 13 7 2 4 16 11 16 +2, etc.

SUBE LA EMOCION

De nuevo vuelven a compartir dos equipos el primer puesto. Tras las dos jornadas en que el Barcelona ha sido líder único, su derrota en Atocha, unida al empate del Atlético Madrid en Granada, los vuelve a emparejar en cabeza. Y con ello sube la emoción en la lucha por el primer puesto. El agrupamiento no se limita a los dos líderes, sino que comprende también a sus perseguidores que se les acercan cada vez más. Así el Valencia está a un punto nada más, y el Madrid, Sevilla y Real Sociedad reducen a sólo tres puntos la distancia que los separa del primer puesto. De ahí que la Liga, en lo que respecta a la lucha por el título, se haya puesto al rojo vivo.

La jornada tuvo para los equipos catalanes el único triunfo del Español, que supuso naturalmente la derrota del Sabadell y que permite un respiro al once blanquiazul en su delicada situación, al tiempo que se beneficia del nuevo tropiezo de Las Palmas, que aumenta su puntuación negativa. El Barcelona, que cosechó en el campo de la Real Sociedad su primera derrota en campo contrario, es alcan-

zado por el Atlético de Madrid, que le iguala en puntuación real y positiva. La jornada fue casera, con las únicas excepciones de los empates de At. Madrid y Elche. El once de Marcel Domingo vuelve al primer puesto de la clasificación y si bien el equipo de Otto Bumbel continúa en zona de descenso, mejora sensiblemente su cifra de negativos, precisamente contra un rival de la zona baja, el Las Palmas, al que humde aún más. En Segunda División, al contrario que en Primera, se deshizo el empate por el primer puesto en favor del Córdoba, perseguido a dos puntos por un terceto de equipos, entre los que vuelve a figurar el Betis, gracias a su triunfo en campo contrario. El otro vencedor a domicilio fue el San Andrés, que con un claro triunfo en Pontevedra, cuenta ya con positivos, y se coloca en octava posición a cuatro puntos reales y dos positivos del líder. En Tercera, el Tarragona ganó al

Alcoyano, que tiene que compartir de nuevo la cabeza con el Mestalla. La jornada fue casera, con el único triunfo del Gerona, en el campo del Mataró, que baja así al último puesto.

Manuel PULIDO

TERCERA DIVISION

GRUPO III

Table with 2 columns: Team name and score. Includes Gandía - Acero 1-0, Mestalla - Poblense 3-0, Tarragona - Alcoyano 2-1, Europa - Calella 1-0, Barcelona At. - Badalona 1-1, etc.

CLASIFICACION

Table with 4 columns: Rank, Points, Goals For, Goals Against. Includes Alcoyano 13 9 2 2 24 15 20, Mestalla 13 9 2 2 21 6 20, Europa 13 9 0 4 24 13 18, Gerona 13 7 4 2 16 9 18, Tarrasa 13 7 3 3 32 20 17, etc.

GRUPO I

Table with 2 columns: Team name and score. Includes Basconia-San Martín 1-1, Orense-Avilés 2-0, Caudal-La Bañeza 0-0, Bilbao At.-Lemos 4-0, Sestao-Candas 3-0, Siero-Baracaldo 0-0, Lugo-Torrelavega 1-0, Vetusta-Toluca 0-0, Ensidesa-Ponferradina 1-1, Barreda-Leonesa 1-0

GRUPO II

Table with 2 columns: Team name and score. Includes Carabanchel-Palencia 0-1, At. Madrileño-Salamanca 2-1, Michelin-Real Unión 2-0, Huesca-San Sebastián 1-1, Tudelano-Chantrea 1-0, Osasuna-Mirandés 1-0, Talavera-Ejea 3-1, C. S. Andorra-Eibar 0-0, Valladolid-Plus ultra 4-0, Getafe-Tenerife 0-0

GRUPO IV

Table with 2 columns: Team name and score. Includes Melilla-Mérida 2-1, R. Granada-Español 2-0, Portuense-Murcia 4-0, At. Malagueño-Sevilla 2-2, Jerez-Huelva 2-1, Illicitano-Llerenense 0-1, Triana-Valdepeñas 1-1, Cartagena-Linense 3-0, Badajoz-Jaén 1-1, Imperial-Ceuta 1-1

FAMEL CONQUISTA LA TOS. El Jarabe FAMEL alivia la tos persistente. FAMEL con su composición facilita el sueño al calmar la tos irritante que lo interrumpe.

LA QUINIELA table with 2 columns: Team name and score. Includes Gijón - Málaga 1, Español - Sabadell 1, Real Sociedad - Barcelona 1, Valencia - Zaragoza 1, Sevilla - At. Bilbao 1, Granada - At. Madrid x, Madrid - Celta 1, Rayo Vall. - Oviedo 1, Ferrol - Burgos 1, Santander - Betis 2, Pontevedra - San Andrés 2, Onteniente - Cádiz x, Langreo - Coruña 1, Logroñés - Hércules 1

LAMPARAS Para camiones, coches y motos. WELK CON ARGON ES LA CAMPEON Luz blanca, enfoque perfecto y duración.

SIN DESMONTAR LA RUEDA. Sólo FINILEC infla y repara instantánea y definitivamente los pinchazos en toda clase de neumáticos (con o sin cámara), sin desmontar la rueda y en sólo 56 segundos. LLEVE EN SU COCHE FINILEC ¡También usted puede «dar en el clavo»! DE VENTA EN ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

INFORMATICA 70. PLAN DE ESTUDIOS OFICIAL B.O.E. 14-4-69. SE INICIAN LOS CURSOS DE: programador de aplicaciones, analista de aplicaciones. bit.s.a.

CARBEN Publicidad Directa. Solucionará sus problemas de reparto de impresos, muestras, regalos navideños, etc. Consúltelos: 231.11.89, 221.68.49, 221.34.87 y 221.07.64

¡ALTO AHI! Desde 2 ptas. plm.2. En San Celoni. A 20 minutos Autopista. Sólo 30 días. Disfrute con los suyos de una finca rústica. Agua. Luz. A pie de parcela. Facilidades cinco años. Sin recargos ni intereses. Informes: Tels. 225-38-24 y 245-48-37.

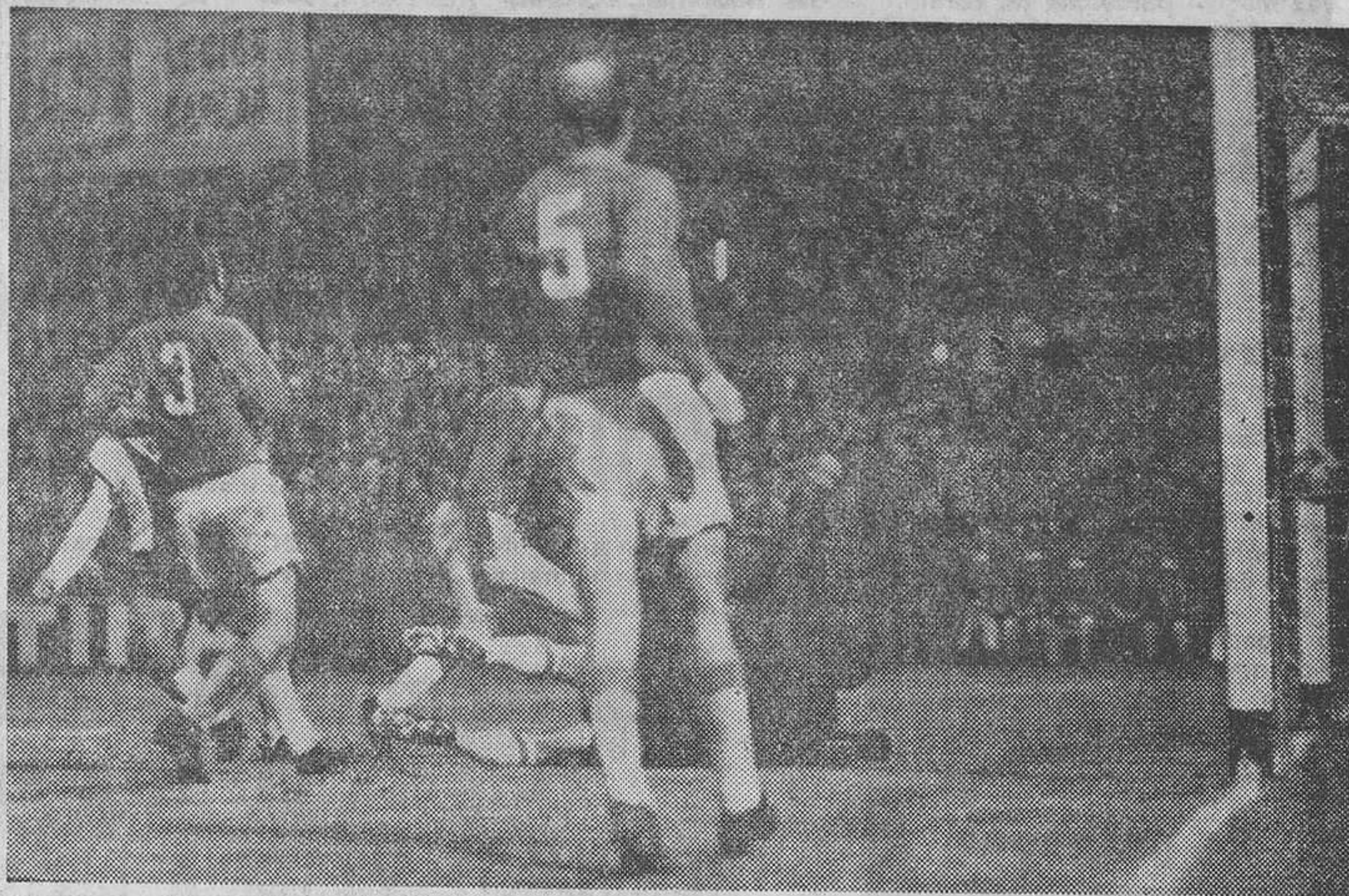
EN SARRIA: ESPAÑOL, 3 - SABADELL, 1

AL FIN, JUEGO Y GOLES

CON BRIO, ENTUSIASMO Y PROFUNDIDAD, LOS ESPAÑOLISTAS DEMOSTRARON CAPACIDAD PARA IMPONERSE, INCLUSO, A LA MALA SUERTE

lban dos minutos del segundo tiempo. Flotaba en el ambiente el temor a un nuevo empate; la suerte seguía girando la espalda al Español; dos remates del primer tiempo se habían estrellado en el larguero. Y aquella jugada, tan preciosa como otras muchas de la primera mitad, podía resultar fallida igualmente. Fue Martínez quien, aprovechando el pasillo que abría la movilidad de José María, venturosamente vuelto al puesto de extremo, se metió en profundidad para lanzar un peligroso centro, y Amiano el que remató con fuerza, con decisión, con convicción podríamos decir. Y el gol fue un hecho. La ovación estalló en Sarriá. No había para menos. Lo que tanto costaba, lo que había precisado 900 minutos de juego para darse en dos ocasiones, una en casa y otra fuera, estaba allí, materializado: ¡un gol...!

tributo de honor a lo prolífica que en goles resultó, llegó otro: inició el avance Glaría, entregó el balón a Carbonell, hizo éste la pared con Re y al recibir de nuevo el balón, lanzó un chupinazo que batió de nuevo a Martínez, el meta sabadellense. Y luego, sólo cuatro minutos más tarde, el tercero: un remate de Amiano al recoger el despeje de la defensa adversaria, Martínez, que sólo puede repeler el balón y éste que llega a los pies de Re para que, metido en la boca del gol, lo envíe con un gesto de rabia, de decisión, de demostración de que se rompía el maleficio, hasta las mallas.



El tercer gol españolista, conseguido por Re, que remata el balón despejado en corto por el meta vallesano Martínez. — (Foto Pérez de Rozas)

Y FUERON TRES Pero aquel gol que parecía milagro caído de las nubes que dejaban derramar también a ratos una fina llovizna, no estaría solo.

El Español demostraría capacidad para marcar incluso más de uno. Y a los 10 minutos de esta segunda mitad por la que hemos comenzado el comentario, como

PERO DEBIERON SER MAS Volvamos atrás; al principio. Porque es preciso decir que el Español, aunque pueda admirar a quienes no vieran el juego desplegado, que marcara nada más y nada menos que tres goles, mereció más. Ya en el primer tiempo. Recordemos, tan sólo, que en aquel tiempo, a los 10 minutos, otra gran jugada de José María con centro pasado, lo remató Rodilla de cabeza y el balón se estrelló en el larguero; y que a los 17, un enorme disparo de Lico fue a dar también con el balón en la madera, esta vez en el poste izquierdo de Martínez. Y que otras muchas jugadas merecieron el honor del gol. Pero que, pese al brío empleado, pese al entusiasmo, pese a que esta vez el Español jugaba más verticalmente, no llegaban los goles. Y hubo que esperar a la continuación.

EL SABADELL, CERO EN ATAQUE Claro está que delante había un adversario que parecía remedar los defectos españolistas en lo que a nulidad realizadora se refiere. Un Sabadell que se defendió bien en la primera mitad, aliado con la suerte, pero que en ningún momento fue peligroso. Porque habrá que echar mano de la estadística y recordar que cuando Romero atajó el primer remate bien dirigido a su marco — un cabezazo exento de peligro — llevábamos ya 33 minutos de la continuación y que antes sólo en siete ocasiones y siempre mal, habían probado fortuna los delanteros vallesanos. Sin embargo, el segundo remate a puerta fue gol, sólo un minuto después de aquel que hemos acogido como representativo de lo que fue el Sabadell. Y el centro de Vidal II lo bombeó hábilmente De Diego por encima del dubitativo Romero, para dejar en un discreto 3-1 lo que en verdad mereció ser más amplio triunfo españolista.

EL PARTIDO, EN LO GENERAL Aunque a retazos, llevado por la significación de los goles, creo haber dado una impresión general del partido. Pero serán precisos otros detalles para completarlos: Primero. — El Sabadell marcó al hombre, con Montesinos de «libero», pero trocó pronto su emparejamiento al ver que José María actuaba en verdad de extremo. Y fue Isidro, que en principio marcaba a Amiano, el que se fue hacia él, mientras el par de José María, Genaro, buscaba a Carbonell y el de éste, Martín, se encargaba de Amiano. El Español, por su parte, jugó con Glaría de «libero» y el dispositivo habitual, excepto — y fue importante — en lo que atañe a José María. Y digo importante porque de ahí nacieron los mayores peligros y los goles, puesto que lanzado desde atrás Martínez y abriéndole paso Martínez, arrastrando su par, aquel era el

hueco por donde preferentemente se filtraban los ataques españolistas. Segundo. — Desde el principio hasta después del 3-0, dominó intensamente el Español, mandaron sus hombres en el campo e impusieron la tónica de su juego. Después debieron considerar que ya estaba bien de esfuerzos; porque lo cierto es que bajó enormemente y el Sabadell pudo haber dado algún disgusto más... si se hubiera mostrado menos inoperante.

Y EN LO PARTICULAR En el orden individual, José María, por su misión, por su desenvolvimiento y por su rendimiento, debe aparecer en primer plano en el Español. Muy bien, asimismo, Martínez, Glaría y Rodilla. A buen nivel Ochoa, Griffa. Lico — le faltó más decisión en situaciones propicias al disparo —, Carbonell y Amiano — que fue a más después de su gol —; discreto Re, que no está aún en plena forma pero sigue siendo un elemento peligroso para el marco contrario y aprovechón, como mostró en el gol. Y, pese al poco trabajo, preocupante Romero, que no parece muy seguro. Del entrenador nos agradó su valentía en presentar un equipo en el que prescindía de quien parece insustituible, Solsona; pero lo echó todo a rodar después, haciéndole salir en lugar de Rodilla. Demostraba que su convicción no era firme y justificaba el malhumor de Rodilla, que estaba jugando bien, al ser sustituido. Porque con 3-0, lo menos que merecían quienes lo habían forjado era la continuidad en la confianza. Del Sabadell, el mejor Montesinos, seguido a corta distancia de Garzón, aunque ambos acusaron al final el tremendo esfuerzo realizado multiplicándose en su amplia misión. Los demás no pasaron de discretos. Y el conjunto lo vi bastante flojo. De su entrenador no me gustó esa falta de criterio que demuestra sacar un jugador a hacer el precalentamiento al minuto del segundo tiempo. ¿Es que el descanso no sirve para nada? Y del árbitro, de actuación discreta en líneas generales, no me gustó su falta de decisión cuando, a los 42 minutos del primer tiempo, fue derribado Re dentro del área a un metro de donde él se hallaba. Pero éste, ya es sabido, es mal general... J. GARCIA CASTELL

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

DAUCIK: «Con este juego habríamos derrotado a cualquier equipo»

Por fin hay alegría en el vestuario españolista. Los directivos reciben felicitaciones de todos. Pero el semblante de Daucik no es muy distinto al de anteriores jornadas. Su rostro parece inmutable. —Se ha roto la racha... —Yo sabía que un día u otro las cosas tendrían que empezar a salir bien. El equipo jugaba lo suyo pero no se marcaban goles. Era algo incomprendible. Espero que esto ya se haya terminado. —Pero en el descanso, con el 0-0, ¿qué pensaba Daucik? —Que continuaba nuestra mala suerte, con dos balones estrellados en los postes. Pero esperaba que las cosas cambiaran en la segunda parte. —Y variaron. Cuando llegó el primer gol... —Pensé que ya era hora. Solsona, que venía siendo uno de los mejores jugadores del Español en esta temporada no figuró en la alineación inicial. —Estaba un poco dolorido a causa de un golpe en la tibia. Con el 3-0 en el marcador, lo saqué para ver cómo respondía. —Sustituí a Rodilla... —Este ya estaba avisado de que posiblemente sería sustituido tras el descanso. Rodilla ha demostrado que es un buen jugador, y más cuando no está en el campo. —Jugando como hoy, ¿se habría ganado a un equipo superior? —El partido habría sido distinto, pero con este juego creo que habríamos vencido igualmente. —Y el domingo, a Elche... —Tengo confianza en puntuar fuera. Podemos hacerlo en cualquier campo. —Mejor si empiezan ya en la próxima ocasión.



PASIEGUITO: «Retiraré del equipo a los que se han hundido al encajar los goles»

Tras una corta espera Pasieguito se reúne con nosotros con su aire campechano de siempre. Está algo serio, pero tranquilo. —¿Es justo el resultado? —Al encajar el primer gol mis hombres se han desconcertado. Los españolistas lo han aprovechado muy bien para marcar dos goles más en un cuarto de hora. El resultado podría haber sido un 2-1, pero de todas maneras ellos han sido superiores. —¿Ha influido el estado del terreno? —Ha hecho que el partido fuera más movido. Creo que ha beneficiado el juego de algunos hombres del Español, muy escurridizos sobre un campo mojado. —¿Quién le gustó de sus rivales? —Amiano ha sido un hombre decisivo. Ha luchado, ha ido a por todas y ha marcado el primer gol. Además, es de los delanteros que juegan tanto en casa como en campo contrario. —¿Y de los suyos? —Algunos hombres se han hundido al ir perdiendo. Esto no puede ser. —¿Habrá reprimenda? —No, simplemente los quitaré del equipo. Por lo que nos ha declarado, el entrenador del Sabadell no es amigo de aplicar paños calientes. Cuando salimos del campo, un numeroso grupo de seguidores están esperando a Daucik y a sus muchachos. Suponemos que todo será muy diferente de hace dos semanas. Juan Antonio CASANOVA



FICHA DEL PARTIDO RESULTADO ESPAÑOL, 3 (Amiano, a los 47 minutos; Carbonell, a los 55, y Re a los 59). SABADELL, 1 (De Diego, a los 79 minutos). ALINEACIONES ESPAÑOL. — Romero, Ochoa, Griffa, Martínez, Lico, Glaría, Rodilla, Carbonell, Re (capitán), Amiano y José María. SABADELL. — Martínez, Isidro (capitán), Pini, Arnal, Genaro, Montesinos, Palau, Martín, De Diego, Garzón y Quílez. SUSTITUCIONES A los 62 minutos, Solsona suplió a Rodilla en el Español; y en el Sabadell, García Soriano a Palau, a los 47, y Vidal II a Martín, a los 59. ARBITRO Urrestarazu (vizcaíno), regular. SAQUES DE ESQUINA El Español lanzó 8 (5 y 3) y el Sabadell 3 (1 y 2). FALTAS El Español fue castigado con 23 (9 y 14), de ellas 10 fueras de juego, y el Sabadell con 19 (13 y 6), con 4 fueras de juego. TIROS A PUERTA El Español lanzó 23 (11 y 12), de ellos 12 bien dirigidos, incluidos los goles, y el Sabadell 11 (3 y 8), de ellos 2 bien dirigidos, incluido el gol. OTROS DETALLES Tarde lluviosa, pero buena entrada, unos 28.000 espectadores. El Sabadell vistió elástica roja y pantalón blanco. A los 33 minutos se encendió la iluminación artificial. En el palco de honor, el gobernador civil, señor Pelayo Ros, con el delegado regional de Deportes, señor Platón, el presidente de la Catalana, señor Porta, y el del Español, señor Meler.

ESTADIO DEL C. DE F. BARCELONA FUTBOL. — Próximo martes, día 8 de diciembre. Fiesta de la Inmaculada, a las 12 h. EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO INTERNACIONAL FEIJENOORD S. C. (CAMPEON INTERCONTINENTAL 1969/70) C. de F. BARCELONA Partido amistoso internacional CONTROL TAQUILLAJE NUM. 51 A las 10,45 h. Partido Preliminar entre dos equipos infantiles del C. de F. Barcelona (en caso de tiempo inestable, éste quedaría suspendido). ESTE PARTIDO ES FUERA DE ABONO. BONIFICACION DE UN 50 % EN PRECIOS DE ENTRADA Y LOCALIDADES A LOS SEÑORES SOCIOS Y ABONADOS. VENTA AL PUBLICO EN GENERAL. — A partir del día 2, en PASAJE MENDEZ VIGO y PABELLON DEPORTES (Gran Vía/Llansá), de 9'30 a 12'30 y de 16 a 21. — También en SECCIONES DEPORTIVAS (Bruch, 168), únicamente tarde, de 6 a 9.

¿POR QUE SER CALVO? Visitenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo «EL CABELLO» ¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE! ¡COLOCACION INCREDIBLE! ¡PODRA HASTA BANARSE CON EL MISMO! Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISONÉ» artpel Concesionarios de florensa AVDA. JOSE ANTONIO, 334, entlo., 2.º (Jto. Metro Urgel) PIDA HORA ANTICIPADA. — Teléfono 253-11-75

ESTADIO DEL C. DE F. BARCELONA FUTBOL — CAMPEONATO DE LIGA Próximo domingo, día 6 DICIEMBRE, a las 16'30 h. BARCELONA-GIJON CONTROL TAQUILLAJE NUM. 60 DESPACHO. — A partir del jueves, día 3, en sitios y horas de costumbre

REAL SOCIEDAD, 1 - BARCELONA, 0

UN GOL ILEGAL VALIO LA JUSTA DERROTA

San Sebastián, 29. (De nuestro enviado especial GUI SAN.) — Una vez más el Barcelona ha perdido en San Sebastián, concretamente en Atocha, un campo que, por lo visto — por lo visto en estas últimas temporadas — es gafe para el cuadro azulgrana. Para un cuadro del que ya empieza a ser tradicional que en cada una de sus visitas al feudo donostiarra resulte derrotado por un gol. La diferencia, la relativa diferencia, radicó, en este caso, en que el único tanto realista fue precedido de una mano que el árbitro no vio; de una mano que, por consiguiente, debió invalidar la jugada, con lo que ésta en ningún caso hubiera acabado con el balón en el fondo de la meta azulgrana.

Por lo demás apresurémonos a indicar que el Barcelona no hizo nada, absolutamente nada para ganar. Y, si se nos fuerza, tampoco para empatar. Buena prueba de ello es que en todo el encuentro Esnaola tan sólo tuvo que intervenir en una jugada de relativo compromiso: un tiro franco de Zabalza, consecutivo a una infiltración de este mismo jugador, poco segundos antes de que concluyera la primera parte.

Durante el resto del partido, lo mismo antes que después, el Barcelona se limitó a defenderse o mejor a achicar balones de cualquier modo, ante una Real Sociedad que se le comía materialmente el terreno y que, hasta el instante en que consiguió batir a Reina — minuto 34 de la segunda parte —, puso cerco al marco azulgrana.

A última hora, con el gol realista, sí que atacó el Barcelona. O por lo menos, sí que intentó atacar, porque tampoco en esos minutos llegó a verse en peligro a Esnaola. En peligro futbolístico, se entiende, porque en peligro físico sí que estuvo poco antes del final y, concretamente, en el minuto 42, cuando Rexach, incapaz de contener los nervios, le dio un golpe por el que debió ser enviado a las casetas. Porque lo cortés no quita lo valiente o, como en este caso, la pérdida de un partido no autoriza a ejercer ninguna acción de tipo vindicativo.

UN PARTIDO DECEPCIONANTE DEL BARCELONA

El encuentro visto desde el ángulo azulgrana fue decepcionante. Y no tan sólo por la derrota encajada — la primera que el equipo sufre en sus desplazamientos, que hasta la fecha se habían salvado con tres victorias y dos empates —, e incluso por el hecho, ya referido, de que el gol donostiarra fuese precedido de falta. Sino también, y sobre todo, por el mal partido jugado por todo el equipo, desde la defensa hasta el ataque, pasando por el centro del campo. Por un partido que, desde luego, fue peor que el efectuado el domingo anterior ante el Granada. De tal suerte que, si no hubiera sido por la excelente actuación de Reina — sin discusión el mejor hombre del equipo —, por la falta de puntería y, en algunos casos por las vacilaciones de los delanteros realistas, el triunfo local se habría producido por dos o tres goles de diferencia. De la misma manera que hubiesen llegado antes y no se hubiera visto enturbiado por la dudosa consecución del tanto de la victoria.

Todo ello en el bien entendido de que si hubo un equipo que mereciera la victoria — y nosotros entendemos que sí lo hubo — este equipo fue la Real Sociedad. Un equipo al que, al contrario de lo que le sucede a nuestro representante con el bando donostiarra, «le va» el Barcelona. En sentido de que en estos últimos tiempos y en San Sebastián por lo menos, es rara la ocasión en que no se alza con los dos puntos.

En otro aspecto, y como suele suceder en estos casos, en los que un equipo juega por bajo de lo esperado y el otro, por el contrario, se supera a sí mismo, nos queda la duda de si la Real Sociedad dominó y apretó tanto por culpa del Barcelona o si, por el contrario, la notable actuación del bando local, su determinación y la fuerza de que hicieron gala sus hombres, fueron los elementos que obligaron al Barcelona a emplearse a la defensiva. En el bien entendido de que esta vez fue una defensiva sin contraataque y, por lo tanto, una defensiva que, como máximo, aspiraba al mantenimiento del 0-0 inicial.

MEJOR JUEGO LOCAL EN EL PRIMER PLAZO

La Real Sociedad jugó mejor en la primera parte que en la segunda, en la que siguió empujando y, en general, dominando territorialmente, pero con mucha menos precisión y, lo que es más importante, sin que Reina llegara a verse tan apurado

posterior se produjo la mano de Silvestre, pese a la cual siguió la jugada, para que se suscitara un nuevo centro, éste desde la izquierda, que fue fallado por los delanteros donostiarras, pero no por Arzac que, saliendo de atrás, clavó materialmente la pelota en la red.

ARBITRO Y EQUIPOS

A las órdenes del colegiado señor Sánchez Ríos, cuya labor fue muy protestada por el público y, hasta la jugada del gol local, con alguna razón, pero cuyo único error grave perjudicó decisivamente al Barcelona, los equipos se alinearon de la siguiente manera:

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Sein, Martínez, Ormaechea; Ar-

zac, Santamaría; Urrelsti, Arquistain, Silvestre, Mendiluce y Boronat.

BARCELONA: Reina; Riffé, Gallego, Eladio; Torres, Zabalza; Rexach, Juan Carlos, Martí Filosía, Marcial y Pujol.

El balance de saques de esquina, fiel reflejo en esta ocasión de lo que fue el partido, favoreció a la Real Sociedad por 8-2, con un parcial de 5-2 en el descanso. Para concluir, digamos que llovió con fuerza antes de iniciarse el encuentro y que de resultados de esa lluvia, pero también muy probablemente de algún «riego» anterior, el campo apareció completamente empapado, lo que sin duda, no dejó de constituir un «handicap» más para el Barcelona.



Situación de peligro para el marco barcelonista, que despeja Reina desde el suelo, con Eladio vigilando la acción del delantero donostiarra. — (Telefoto Cifra)

como en el período inicial. Sin embargo, y por una de estas paradojas tan frecuentes en el fútbol, fue en el segundo tiempo cuando los locales consiguieron alzarse con la victoria y precisamente en una jugada que, como ya se ha dicho, debió ser invalidada por el árbitro.

Según se ha hecho constar, tan solo en el minuto final del primer tiempo, en un tiro de Zabalza a media altura, que Esnaola interceptó con seguridad — y un poco antes en un remate de Marcial, a pase retrasado de Martí Filosía, que salió alto —, inquietó el Barcelona al meta donostiarra. Mientras que, por el contrario, Reina, que comenzó salvando un gol en el primer minuto, tuvo dos o tres intervenciones providenciales, el tiempo que los rechaces y rebotes jugaron asimismo a favor del Barcelona. Y, si se nos fuerza, también el árbitro, que hasta la jugada del gol — en la que, voluntaria o involuntariamente, dio un giro de 180 grados —, no perdonó ni la más mínima a los locales, en tanto que a los defensas barcelonistas les dejó campar poco menos que a sus anchas.

En el segundo tiempo, con las mismas alineaciones — cuando tal vez habría sido oportuna la sustitución de Marcial por Alfonso — la Real continuó apretando, pero con menos orden y, por consiguiente, con menos peligro para Reina. Así y todo, y de salida, Gallego tuvo que ceder un nuevo córner — el sexto sobre ocho —, para salvar un grave peligro creado por Boronat; de la misma manera que en el minuto 16 se reclamó penalty por empujón y caída de Silvestre, en la que pudo existir un tanto por ciento de teatro.

Un cabezazo del propio Silvestre, a la salida de un nuevo córner, que se desvió ligeramente a la izquierda de Reina, precedió a la consecución del único gol. De un gol que, como ya se ha dicho, subió al marcador a los 34 minutos y que tuvo su origen en una falta de entendimiento entre Gallego y Torres que, al acudir al mismo tiempo a la pelota, se obstaculizaron mutuamente, por lo que Silvestre pudo pasar sobre Araquistain con toda la ventaja para éste. Rechazó el cuero Reina, en una salida a la desesperada, y en el centro

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

BUCKINGHAM: «La derrota no significa demasiado. Aquí perderán todos los equipos»

Mister Buckingham contestaba a través del intérprete las preguntas de los numerosos informadores. Su primera respuesta fue:

—Oficialmente tengo que estar satisfecho con el resultado.

—¿Le parece justo? —No tengo nada que oponer a la victoria de la Real Sociedad.

—¿A qué la atribuye? —Al estado del terreno de juego. Nos pilló de sorpresa la lluvia y en diez minutos no se puede cambiar todo el planteamiento de un partido.

—Sin embargo, la Real Sociedad...

—La Real Sociedad está acostumbrada al agua. Posee jugadores jóvenes, de gran resistencia física. Me ha parecido un equipo inglés jugando perfectamente sobre un terreno de mi tierra. Aquí es muy difícil ganar, y ya no me extraña que a la Real Sociedad sea tan difícil arrebatarle puntos en su campo.

—¿Qué le ha parecido el Barcelona? —Ha rendido muy por bajo de lo que en él es habitual. No se ha adaptado al agua y no han podido con la rapidez y los desplazamientos de los jugadores donostiarras.

—¿Mantiene el Barcelona todas sus posibilidades? —Esta derrota no significa demasiado. Aquí irán perdiendo todos los equipos. Nosotros tenemos un buen conjunto y lo de hoy no volverá a repetirse.



SEGUROLA: «Si el Barcelona quiere ser líder ha de salir a ganar»



Reinaba mucha alegría y satisfacción en la caseta de la Real Sociedad por el logro de esta importante victoria, que sitúa al equipo magníficamente en la clasificación con tres puntos positivos y cara a un futuro estupendo, sobre todo si pensamos que el buen juego exhibido hoy por el conjunto puede ser mejorado con la incorporación al mismo de cuatro titulares a quienes cada vez se echa menos en falta, como

son Gaztelu, Urtiaga, Lema y Gorriti.

El entrenador donostiarra, Angel Seguro, nos dice:

—Estoy muy contento. Nos ha salido el mejor partido de la temporada.

—¿Justo el resultado? —Creo que ha sido corto. Si tenemos un poco de fortuna goaleamos al Barcelona como hace dos temporadas. Pero estoy satisfecho porque al fin y al cabo hemos ganado, demostrando una clara superioridad.

—¿No temió en ningún momento por el resultado? —La verdad es que no. Sólo me preocupaba el que nosotros llegáramos a marcar, el que mis muchachos pudieran atravesar la muralla de jugadores que el Barcelona tenía en su área. Porque hoy Esnaola ha sido el jugador que menos trabajo ha tenido, incluso comparado con todos los partidos de la presente Liga.

—¿Qué le ha parecido el Barcelona? —Me ha defraudado a medias. Muy bien como bloque defensivo pero totalmente nulo a la hora del ataque. La verdad es que apenas si han intentado acosar nuestra portería, conformándose con el reparto de puntos. Aquí es donde más me ha defraudado el Barcelona, pues si quiere ser el líder debe salir a ganar.

SAVA VEHICULOS LIGEROS DE EN.A.S.A. fabricante de Pegaro

A SUS ORDENES EN Finanzauto Y SERVICIOS, S. A.

AV. MERIDIANA, 16-18 - TELS. 245 94 00/09 - BARCELONA
B. SERVICIO: CTRA. MADRID-FRANCIA KM. 611 - TEL. 310 45 26
SAN FELIU DE LLOBREGAT - BARCELONA

ATESA Marsans
ALQUILER DE COCHES AGENCIA DE VIAJES

Se complacen en anunciar la próxima apertura de su nueva sucursal en Barcelona,
BALMES, 141
(Rosellón - Córcega)

donde estaremos a su entera disposición, igual que en todas nuestras oficinas, para facilitarle
CUANTOS SERVICIOS TURISTICOS PRECISE
y además
ALQUILER DE COCHES
de nuestro extenso parque

ATESA Marsans
PLAZA DE ORO AL MERCADO VENEZOLANO PLAZA DE ORO AL MERCADO VENEZOLANO

Rembias, 134-136 - Telf. 221 30 97
Paseo de Gracia, 13 - Telf. 231 25 05
Av. Generalísimo Franco, 443 - Telf. 230 12 00
Lauria, 46 - Telf. 221 38 78
Balmes, 141 - (Inauguración en Noviembre)
BARCELONA

FUENTE MAGICA
SIN INSTALACION DE AGUA CON CAMBIO AUTOMATICO DE LUCES DE COLORES

PONDA DE LA VIA, 67-69 TEL. 2496529 HOSPITALET - Barcelona

GIJON, 3 - MALAGA, 0

El fútbol sobrio y práctico valió el triunfo

Gijón, 29. — El primer tiempo fue de superioridad técnica por parte del Málaga, que hizo mejor fútbol que el Real Gijón.

En la continuación, tras los cambios efectuados, el Gijón jugó mucho mejor, con un fútbol rápido y profundo y buen acierto en el remate en sus delanteros.

A los dos minutos se saca un córner contra el Málaga, falla la defensa y el despeje en corto de la defensa es aprovechado por José Manuel, que consigue el segundo tanto local.

En esta mitad el Málaga adelantó posiciones, buscando reducir posiciones en el marcador, pero siguió mostrándose tan ineficaz como en el primer tiempo.

REAL GIJON. — Castro; Echevarría, Hernández, Herrero I; Puente, José Manuel; Lavandera, Quini, Paquito (Fanjul), Pascual (Fabian) y Churruga.

MALAGA. — Deusto; Irlés, Vilanova, Monreal; Vibertí, Martíñez; Alvarez, Conejo, Roldán, Migueli y Búa.

Arbitro, Santana, del colegio canario, imparcial y acertado. Tarde soleada y calurosa y gran entrada en el Molinón. — Alfíl.

LAS PALMAS, 2 - ELCHE, 2

Nuevo tropiezo y pésimo partido de los canarios

Las Palmas de Gran Canaria, 29. — Mal partido de Las Palmas y también del Elche.

El público protestó en numerosas ocasiones por el mal juego desplegado por ambos conjuntos, que más bien parecían dos «terceras» o peor aún, de la categoría regional.

En el minuto 34, Guedes saca otra falta, se origina un barullo en el área visitante y finalmente Martín consigue llevar por segunda vez el esférico a las mallas.

Dirigió el partido el colegiado guipuzcuano señor Sainz Elizondo, bien.

ELCHE. Araquistain; González, Iborra, Rómulo; Antonio, Llompart; Lara, Lezano (Curro), Alonso, Guillot (Ciriacó) y Hernández. — Alfíl.

Martín finaliza con un tiro desde medio campo que rebota en Llompart y llega a la red ilicitana.

En el 27, Alonso saca una falta a la altura de la línea media local y el balón llega directamente al fondo de la portería.

Las PALMAS: Oregui; Martín, Tonono, Hernández; Castellanos, Guedes; León (Bosmediano), Gilberto II, José Juan, Germán y Gilberto I.

SEVILLA, 3 - AT. BILBAO, 2

Partido emocionante y de buen juego

Sevilla, 29. (Alfíl.) — Un partido emocionante, magníficamente jugado por los dos equipos. El Atlético de Bilbao ha tenido dos fases de dominio claro, absoluto.

El Sevilla ha tenido también sus fases de mando. La primera a raíz del gol bilbaíno hasta el descanso, y la segunda, en la continuación, también cuando el Atlético remitió en su acometividad.

Aunque la victoria es justa, igual hubiera sido justo un empate, o hasta una mínima victoria bilbaína, porque el balón ha rodado con peligro las dos porterías y se han sucedido las jugadas de ataque.

Los 20 minutos, Arieta trata de sortear a la defensa sevillista, y es derribado dentro del área por Hita. Señala penalty Camacho y Uriarte lo convierte en el primer gol de la tarde.

extremo izquierdo y, casi sin ángulo de tiro, desde fuera del área, en parábola, marca un gol sensacional, del que Iribar ni se entera.

Por último, a los 40 m., jugada al alimón entre Acosta y Bergara. El ariete aguanta la entrada de dos defensas bilbaínas y deja el balón a Bergara, que dispara cruzado desde cerca, el gol de la victoria.

SEVILLA. — Rodri, Toni, Toñáñez, Hita, Costas, Santos, Lora, Bergara, Acosta, Eloy y Berrueto.

AT. BILBAO. — Iribar, Sáez, Beitia, Aranguren, Betzuen, Larrauri, Arieta, Uriarte, Carlos, Clemente y Argoitia.

El arbitraje del colegiado madrileño, Camacho, no convenció a nadie.

VALENCIA, 2 - ZARAGOZA, 0

Dominio claro de los levantinos

Valencia, 29. — Desde un principio el Valencia impuso su iniciativa lanzándose al ataque, mientras el Zaragoza adoptaba una posición defensiva que, en el momento de mayor agobio hizo que todo el conjunto visitante se concentrara en su área.

Faltando un minuto para el descanso se produjo el primer gol para el Valencia al lanzar el noveno córner por medio de Valdés. Tocaban la pelota dos o tres jugadores y finalmente Paquito empalma un fortísimo punterazo que incrusta el balón en la red sin que Nieves pudiera detenerlo.

En la segunda mitad el Zaragoza se muestra un poco más activo que antes. Jugaba con más soltura y libertad.

El Zaragoza, ya con dos goles en contra se va hacia adelante, logrando algunas jugadas, pero su delantera se muestra inocente.

VALENCIA. — Abelardo; Tatón, Aníbal, Sol; Antón, Claramunt; Sergio, Forment, Pellicer, Paquito y Valdés.

ZARAGOZA. — Nieves; Rico, González, Iruquieta; Mifíez, Royo; Oliveros, Duñabertía, Iznata, Villa y Martín.

Arbitró el colegiado balear, señor Rigo, con algunos errores que no influyeron en la marcha del partido.

REAL MADRID, 4 - CELTA, 0

Llegaron muy pronto los goles del vencedor

Madrid, 29. — El Real Madrid ha encontrado esta tarde en el Betis el camino del gol muy pronto, ya que a los 5 minutos tenía dos a cero a su favor y por ello jugó con tranquilidad y alegría, dominando en la primera parte, en la que Pirri sujetó muy bien a Costas, el motor del Celta.

En la segunda, con el partido asegurado, el Madrid no arriesgó, lo que motivó un mayor dominio gallego, aunque éste, salvo en un par de ocasiones, no tirara a gol, con lo que no dio nunca sensación de peligro.

A los dos minutos de juego, Bueno marca el primer gol del Madrid, al rematar un balón que Gost, el meta céltico, no sujetó. A los 5, Fleitas consigue el segundo gol madrileño, al rematar de cabeza un medio centro de Miguel Pérez.

REAL MADRID. — José Luis Borja; José Luis, Benito (Sanchis), Touriño; Zuzunegui, Zoco; Miguel Pérez, Pirri; Grosso (Velázquez), Fleitas y Manolín Bueno.

CELTA DE VIGO. — Gost; Isabelo (Pedrito), Manolo, Hidalgo; Canario, Costas; Lezano, Rivera, Rodilla, Almagro (Villás) y Jiménez.

GRANADA, 0 - AT. MADRID, 0

El árbitro anuló dos goles a los madrileños

El encuentro se ha caracterizado por el mal juego realizado por ambos bandos, aunque el Atlético se mostrara superior y su dominio sobre los locales fuera casi constante. Su línea delantera, bien sujeta por los hombres de la retaguardia granadina, no pudo evolucionar con fortuna de cara al gol.

El primero de ellos se produjo en el minuto 44, siendo su autor Orozco, que de tiro cruzado batió a Rito. El colegiado indicó el centro del terreno, pero el juez de línea mantenía en alto el banderín y, tras consulta del árbitro, éste anuló el tanto.

El segundo se produjo cuando se cumplían los 15 minutos del segundo tiempo. Se lanzó una falta contra el Granada y tocó de cabeza un jugador atlético, echando la pelota por encima de la barrera. Gárate esperaba en clara posición de fuera de juego, batiendo al meta granadino.

En esta ocasión fue también el juez de línea el que señaló la ilegalidad de la jugada.

El Granada no ha convenido. Algunos de sus hombres mostraron torpeza y el conjunto, aunque peleó con afán, no realizó el juego deseado, adoleciendo de profundidad para salvar la zaga atlética.

A los 19 minutos de juego, José recibió una fuerte patada en la cabeza en acción involuntaria, y fue retirado del terreno de juego sangrando abundantemente. Le han tenido que ser aplicados nueve puntos de sutura.

Justo el resultado de acuerdo con los merecimientos muy escasos de ambos bandos. Por los granadinos han destacado De la Cruz, Martos y Vicente. En el bando atlético, Calleja, Adelardo, Irureta y Gárate fueron los mejores.

Se guardó un minuto de silencio en memoria de la hija del preparador atlético, fallecida recientemente.

GRANADA. — Rito, De la Cruz, Barrenechea, Lorenzo, Martos, Santos, Lasa, José (Fernández), Barrios, Fontenla y Vicente.

ATLETICO DE MADRID. — Rodri, Melo, Jayo, Calleja, Adelardo, Iglesias, Ufarte, Irureta, Gárate, Alberto y Orozco.

Arbitró el señor Sánchez Ibáñez, que resolvió con acierto la difícil papeleta. — AMI.



ya no basta con "llevar los pantalones" ...tienen que ser

En 1.971 el "llevar los pantalones" ya no es privilegio de un sexo.

Ahora deben usarse pantalones actuales, cómodos y elegantes. PRESSMAN para él y para ella.



CONFECCIONES PRESSMAN VIGO DE VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE CONFECCIONES SELECTAS

Advertisement for Antonio Aixersch Gavin, featuring a diagram of services: Calefacción, Agua Caliente, Climatización, Piscinas Frio y Calor, and Servicio Post-venta. Includes contact info: Mallorca, 167 / Tel. 25418.95 Barcelona (11).

Vacaciones 70 Otoño - Invierno. Table of prices for Mallorca, Canarias, Costa del Sol, and Marruecos. Includes VIAJES IBERIA, S.A. info.

NAVIDAD 70

llegó el momento de ser agradecido

HORNO DEL CISNE

Regale lotes del **HORNO DEL CISNE**
Visite nuestra extensa exposición de lotes y cestas y elija los más apropiados para sus obsequios navideños.

HORNO DEL CISNE pone el sello inconfundible de calidad y prestigio tradicional.

1

LOTE n.º 1 Ptas. 335

- 1 barra turrón Jijona
- 1 " " Alicante
- 1 botella champaña Rondel extra
- 1 " Jerez Lebrero Domecq 1/2
- 1 " coñac Fundador 1/2

2

LOTE n.º 2 Ptas. 490

- 1 barra turrón Jijona
- 1 " " Alicante
- 1 " " Chocolate-avellana
- 2 botellas champaña Rondel extra
- 1 " Jerez Lebrero Domecq
- 1 " coñac Fundador

3

LOTE n.º 3 Ptas. 660

- 1 barra turrón Jijona
- 1 " " Alicante
- 1 " " Yema
- 2 botellas champaña Delapierre
- 1 " Jerez Double Century Domecq
- 1 " coñac Fundador

4

LOTE n.º 4 Ptas. 860

- 1 barra turrón Jijona
- 1 " " Alicante
- 1 " " Yema
- 2 botellas champaña Codorniu extra
- 1 " Jerez Double Century Domecq
- 1 " coñac Carlos III
- 1 " Jerez Fino La Ina Domecq

5

LOTE n.º 5 Ptas. 1.075

- 1 barra turrón Jijona
- 1 " " Alicante
- 1 " " Yema
- 1 " " Chocolate-avellana
- 3 botellas champaña Codorniu extra
- 1 " coñac Carlos III
- 1 " Jerez Dry Solera Domecq
- 1 " Ginebra Gordon's

6

LOTE n.º 6 Ptas. 1.700

- 1 barra turrón Jijona
- 1 " " Alicante
- 1 " " Yema
- 1 " " Chocolate-avellana
- 2 botellas champaña Codorniu Non Plus Ultra
- 2 " " Codorniu Rosado
- 1 " coñac Carlos III
- 1 " Jerez Dry Solera Domecq
- 1 " whisky escocés Kintore 5 años viejo
- 1 lata ciruelas

7

LOTE n.º 7 Ptas. 3.250

- 1 bandeja madera sueca marca SILVA
- 1 barra turrón Jijona
- 1 " " Alicante
- 1 " " Yema
- 1 " " Chocolate-avellana
- 2 botellas Gran Codorniu N.P.U. de Añada
- 1 " coñac Carlos I
- 1 " Jerez Amontillado Imperial Domecq
- 1 " whisky 100 Pipers (reserva Chivas)
- 1 lata cangrejo ruso Chatka
- 1 bote de 100 barquillos

8

LOTE n.º 8 Ptas. 5.600

- 1 bandeja madera sueca marca SILVA
- 1 barra turrón Jijona
- 1 " " Alicante
- 1 " " Yema
- 1 " " Chocolate-avellana
- 2 botellas champaña Veuve Clicquot Brut
- 1 " coñac Courvoisier V.S.O.P.
- 1 " Jerez Sibarita Domecq, añada 1792
- 1 " whisky Chivas Regal reserva 12 años
- 1 frasco caviar Osetre Malossol, imp. de la URSS
- 1 rouleau foie-gras Artzner, de Strasbourg
- 1 bote de 100 barquillos



GRAN
CODORNIU
Para la Gran Navidad 70 BRUT

Adquiéralo en el
HORNO DEL CISNE

c/. Pelayo, 38 - Teléf. 231 07 53 - Barcelona-1

REGIONAL PREFERENTE

GANO EL LERIDA FUERA

Empató el Granollers en el campo del Masnou, que se ve amenazado por el Lérida. -- El resto de la jornada fue casero

RESULTADOS table with columns for team names and scores.

CLASIFICACION table with columns for team names and league positions.

Samboyano, 1 - Olot, 0

Por juego y fuerza se puede catalogar de destacada la victoria del once bermellón sobre su oponente de turno...

Los primeros 45 m. han sido los más vistosos del encuentro, ya que los locales, con buen hacer, han arrinconado a su rival...

En la segunda mitad, el dominio local no ha sido tan abrumador. Pese a ello, el conjunto samboyano siempre ha sido dueño de la situación...

A los 36 m. de la primera parte, Ferrer, se escapa y de fuerte tiro bate a Prat. Arbitró el Sr. Fraga, mal. SAMBOYANO: Forner, Babot, Alvarez, José Luis, Galobart, Herrero, (Candela); Puchol, Soteras, Ferrer, Royo (Garrotxa), Avila. OLOT: Prat; Danés, Farreras, Farré, Mercadé, Prats; Dante, Llorens, Ramos, Luis (Sala), y Grados. -- PARRILLA.

Moncada, 2 - Gavá, 1

Buen partido el que nos ofrecieron los dos conjuntos, con fuerzas niveladas y en algunos momentos con jugadas de cierto interés. Lo dos bandos lucharon con entusiasmo e hicieron que tuviera emoción por la incertidumbre del marcador. Esta vez los locales cuajaron un buen partido, jugando con mucho más acierto en la delantera, donde el jugador Margarit ha dado mucha más movilidad y efectividad a los ataques.

A los 49 m. se saca una falta contra el Gavá, lanzada por Margarit, que remata Ezequiel a las mallas. A los 64 m. un despeje flojo de Sirera, es aprovechado por Andrés que fusila el empate. A los 70 m., a la salida de un córner, Casas empató el segundo gol, que sería el de la victoria local.

Arbitró el Sr. Munné, bien. MONCADA: Sirera; Gómez II, Vaqué, Mariné, Gabi, Gómez I, Margarit, Márquez, Ezequiel, Casas y Rodri. GAVÁ: Creixel; Cardó, Purcet, Artache, Aceves, Orenes; Escuté, Masferrer, Solsana, Pepe y Andrés. -- AYMAMI.

Horta, 4 - Palafrugell, 1

Las noticias que se tenían del buen encuentro realizado por el Horta en campo del Villanueva, hizo se congregara bastante público en el campo. No sólo jugó formidablemente el Horta, sino que el Palafrugell resultó un digno y peligroso rival; y, lo que son las cosas, si la suerte no se llega a aliar con los gerundenses, con todo y su gran encuentro, el resultado habría sido de escándalo.

Un fallo de Oro a los 2 minutos, coloca a Inza solo ante Domingo y pone el 0-1; es Prats a los 30 que empató y Catalá a los 35 deshace la igualdad. A los 65 m. Collado, de forma impresionante sube el 3-1 y cierra Serrano a los 71 m. Arbitró el señor Martorell, que tuvo ligeros fallos.

HORTA: Domingo; Ariza, Riera, Sender; Oro, Catalá; Prats, Nebot, Casas (Boheu), Collado y Serrano. PALAFRUGELL: Salva; Pascual, Borrell (Serra), Simón; Sánchez I, Castelló; Sepu, Martínez, Palahi, Sánchez II, Inza. -- ERNESTO ALBERT.

RESIDENCIA EUROPA ECONOMICO Y CENTRICO Boqueria, 12

Figueras, 0 - Lérida, 1

Se ha notado, ya de salida, que el Lérida venía a defender el resultado con que se inician todos los partidos. Se comprende que, cuando a los 36 minutos del primer tiempo se ha encontrado con el regalo de un gol al lanzar Fábregas una falta en el área, que fue muy protestada por el público, los forasteros hayan pasado a ser unos conservadores totales.

Dueños del centro del campo, de nada valieron los pocos intentos figuerenses llevados por una delantera físicamente inferior a los recios defensores leridanos. De todas formas, ambos equipos no ofrecieron peligrosidad. Arbitró el señor Gallardo, protestado.

FIGUERAS: García, Bartolomé, Cortada, Joselín, Pio, Carrillo, Pagés, Lloveras, Fontané, Roberto (Huguet) y Cubells. LERIDA: Arbea; Llovet, Guerra, Bujan (Fábregas), Esteban, Guzmán, Pons, Díaz, Reig, Mercadé y Castillo.

Sabadell 1 - Reus, 0

La primera parte se distinguió por el mayor dominio impuesto sobre el terreno de juego por parte del equipo arlequinado, mereciendo llegar al descanso con una mayor ventaja en lugar del uno a cero conseguido en el minuto 16, por mediación de Fernández, a una falta cometida a Ferrer.

La segunda mitad ha sido de ligera presión reusenense, pero su delantera no ha sabido aprovechar las ocasiones que se le han presentado. Arbitró el señor Roca Brillas, bien.

SABADELL: Jover; Gallego, Gorrís, Barras; Remolá, Olmos; José Manuel, Fernández (Reinaldos), Ferrer, Parras (Araque) y Alarcón. REUS DEPORTIVO: Daroqui; Navarro, Taberner, Fortuny (Capdevila); Alegret, Morera; Andreu, Soler, Espinosa, Sánchez y López (Rojas). -- J. C.

Masnou, 2 - Granollers, 2

Partido muy disputado y con jugadas muy vistosas por parte de los dos equipos, que ha terminado con justo empate.

Los goles han sido marcados, el primero por mediación de Julián, para el Granollers, empatando Herrera para el Masnou, a los 23 minutos. El Granollers se adelanta de nuevo en el marcador al conseguir Julián otro gol a los 48 minutos de juego. En un acoso constante del Masnou, durante los últimos minutos, Navarra, de cabeza, establece el resultado definitivo.

Arbitró el señor Martí, regular. MASNOU: Carrillo; Basa, Grau, Basulto (Vidal); Manolín, Gómez; Herrera, Mesa, Navarro, Alvarez, Saltor (Farga). GRANOLLERS: Popel; Catef, Massagué, Barnils; Acosta, Villarasa; Vila, Cot, García, López, Egea (Castillo). -- BRAVO.

Vilafranca, 2 - Amposta, 0

Magnífico encuentro el disputado por ambos equipos. El Amposta, con juventud en sus filas, ha dejado una gratísima impresión entre los aficionados locales, que no han reparado en testimoniar su beneplácito ante este conjunto. El Vilafranca, no obstante, hoy ha salido en plan arrollador y ha superado totalmente a su adversario. El primer gol fue obra de Creus a los 7 minutos de juego. El segundo lo obtiene Cervera a los 22 minutos.

Arbitró el señor Carrascal, regular. VILAFRANCA: Cabello, Cenollosa, Montori, Martínez I, Moliner, Creus, Martínez II, Cervera, Blas, Miró y Catusas. AMPOSTA: Seguí, Acosta, Garriga, Delgado, Soriano, Roda, Roig (Reverté), Alsó, Casanoves, Hiera y Tarazona (Pablo). José M.ª BATET.

La Cava, 4 - Villanueva, 1

Partido que no llegó ni a mediocre entre un equipo deshecho que es el Villanueva y otro que se contagió del mal juego de su rival y jugó a imitarle. Solo faltaron los nervios, en forma de gol en frío del equipo visitante a los 7 m., para que campeara el desorden casi hasta el final.

Marcó el gol vilanovés, Montía, en el m. 7; empató a los 31 Vila. A los 5 m. desveló Clemencio, marándose a los 81 y 89 m. dos sucesivos goles de Lito.

Arbitró, sin convencer, el señor Latre.

LA CAVA: Juanito, Sicart, Romeu, Callao; Navarro, Sancho; Lito, Balaet, Clemencio, Vila y Figueras. VILLANUEVA: Malquez, Tomás, Gilabert, Sancho; Perelló, Pons; Levía, Suñé, Duró, Muela y Montía. -- Alejandro GARCIA.

La próxima quiniela table with columns for team names and odds.

Lloret, 5 - Gramanet, 1

Formidable encuentro jugado casi todo bajo una fina lluvia. El conjunto de Santa Coloma ha dejado una grata impresión. Ha sido el mejor equipo que ha pasado por Lloret en la presente temporada. El primer tiempo finalizó con 1-0, marcando por Sánchez a los 36 m.

En la segunda parte, a los 22 m. Rodri tira a puerta y la pelota rebotando en la defensa contraria entra en el marco. A los 25, Doménech marca el tercero. Once minutos después Garriga, en falta directa, logra el cuarto y a los 40, un centro de Rodri, que un defensa visitante intenta cortar y manda al fondo de su propio marco. El gol del honor lo marca García a los 42 m.

Arbitró bien, el señor Martínez. LLORET: Giralt; Ribas, Cardona, Sastre; Ferrer, Sanblás; Rodri, García, Doménech, Moreno, Sánchez (Garriga). GRAMANET: Samper; Duarte, Encinas, Mercadé; Alavédra, Balseira (Belardez); García, Franch, Sala, Castro y Zapata. -- Pedro MORON.

Bañolas, 3 - Manresa, 2

Interesante encuentro en el que ambos conjuntos han puesto de su parte todo cuanto han podido para la consecución de la victoria, permaneciendo el resultado en empate hasta el m. 43 del segundo tiempo. El Bañolas finalmente se ha alzado con la victoria.

El primer gol lo ha marcado Baza, del Bañolas, en el m. 35, consiguiendo el empate, en el m. 40, Peña.

En el segundo tiempo, en el m. 30, Caldera obtiene el segundo del Manresa y cinco minutos después, Dañés marca por el Bañolas, quedando de nuevo empatados. El desempate lo consigue el Bañolas por mediación de Planas, en el m. 43.

Arbitró el señor Guisado, bien. BAÑOLAS: Cornellá; Galí, Sorunya, Torrent; Figueras, Ayaia; Prat II, Agustí, Saeta, Danés, Chavero. MANRESA: Oliva; Noguera, Plaza, Estrada; Roy, Cortés; Catalán, Peña, Caldera, Fontsa, Bertrán. -- BARCELÓ.

CONVINA DIVISIONES advertisement with image of a building and text describing services.

EL ABOGADO EN CASA advertisement featuring a book image and text about legal services.

Form for requesting 'El Abogado en Casa' manual, including fields for name, address, and phone number.

VITAL DE FOURNIER advertisement for natural water.

ofitec advertisement for technical services.

LA ELECTRICA EMBALADORA advertisement for export packaging.

MERCADO DEL MOTOR

Automobiles advertisement listing various car models and prices.

Para anuncios en esta sección advertisement for car sales and services.

PIENSOS**Ganador**

**Ha inaugurado su nueva fábrica
en Gerona (carretera de Bañolas)**



**PIENSOS COMPUESTOS ROSELL, S. A.
PICROSA - GERONA, S. A.**

MANRESA: Fco. Moragas, s/n.

GERONA: Ctra. de Bañolas, s/n.

BARCELONA: Avda. Infanta Carlota, 122-124

BALONCESTO

SAN JOSE, 96 - BREOGAN, 50

Claro y merecido triunfo de los locales

Se llegó al descanso con el resultado de 48-20 favorable al equipo local.

El encuentro ha sido dirigido por los señores Pérez Marrero, del Colegio Canario, y García Navarro, del Aragónes, muy severos, pero bien en líneas generales.

Alineaciones y encestadores: San José de Badalona: Fareló (4), Badet (23), Grau (25), Beneyto (8), Montsalve (18), Mañosa (6), Losmozos (8), Barrios (8) y Estrada.

Breogán de Lugo: Seral (3), Serrano (4), Merino (1), Alfredo Pérez (13), Armando Pérez (23), Lorenzo (2), Díaz (2), Modia (2) y Moura.

Tal como de antemano se vaticinaba, el San José de Badalona no ha tenido muchas dificultades para hacerse con el triunfo en su partido ante el Breogán de Lugo. El primer enceste fue logrado por los visitantes, y esta exigua ventaja del Breogán, que no ha durado más que unos breves segundos, ha sido la única que ha podido ostentar a lo largo de todo el juego. Y es que el conjunto gallego se ha basado casi únicamente en el juego de Alfredo y de Armando Pérez, que, en lo que ha durado el primer tiempo han sido los únicos encestadores de su equipo, con 8 tantos Alfredo y 12 Armando.

Con Grau en vena de aciertos muy incisivos y eficaces, y con un conjunto de jugadores que se han mostrado en muy buena forma, no le ha costado al equipo local ir cobrando ventaja, que iba acrecentándose a medida que avanzaba el partido.

En las filas del Breogán han debido abandonar la cancha, por cinco faltas personales, y por el siguiente orden: Alfredo Pérez, Serrano, Sedal y Moura. Mientras que por el San José sólo han tenido que hacerlo, por este concepto, Montsalve y Madet. — Alfili.

Liga Nacional

Table with basketball scores for Liga Nacional. Columns: Team, Score.

GIMNASIA

El japonés Shogo Hitomi, vencedor del II Critérium Internacional Ciudad de Barcelona - «Memorial Joaquín Blume»

Una organización excelente, a cargo de la Federación Catalana de Gimnasia, que con este II Critérium se ha apuntado un éxito resonante. — L. MONTERDE.

El vencedor, el japonés Shogo Hitomi, totalizó 56,05 puntos, y el yugoslavo Miroslav Cerar, la máxima figura de la reunión por su brillante palmarés, se clasificó en segundo lugar, totalizando 55,95 puntos, lo que indica lo reñida que fue la competición.

El campeón olímpico, el yugoslavo Cerar, se apuntó las pruebas de caballo con arcos, paralelas y anillas, y el triunfador las de barra fija, ejercicios en el suelo y salto de caballo.

Meritoria la actuación de los españoles, tanto Ugarte, que se clasificó en sexta posición, como la de Llorens, que lo hizo en la séptima.

La actuación del sulzo Brunhler, clasificado en tercera posición, y del polaco Kubica fueron, asimismo, sobresalientes, mereciendo el aplauso que el público barcelonés les tributo.

Al final de la sesión fueron entregados los premios a los vencedores por el Delegado en Cataluña de la D. N. E. F. y D. F. Platón, así como por los presidentes de las Federaciones Española y Catalana de Gimnasia, señores Fernández Fernández y De la Llera.

MOTORISMO

Pedro Pi («Montesa»), gana el I Trial de Santigosa

Se disputó ayer el I Trial de Santigosa en las cercanías de San Juan de las Abadesas, en la finca «La Mastresa de Santigosa», en donde se habilitó un circuito de 15 kilómetros, con 16 zonas «non stop», al que los corredores dieron dos vueltas. Para que la carrera fuese completa, la primera vuelta la dieron los pilotos con magnífico tiempo, y la segunda, bajo una lluvia bastante fuerte, con lo cual pudieron demostrar sus habilidades en todas las condiciones climatológicas. La victoria correspondió al piloto de «Montesa», Pedro Pi, que sumó en su haber un total de 30'6 puntos de penalización. De los 84 corredores que tomaron la salida se clasificaron 54.

Ha sido digna de destacar la actuación del joven piloto Javier Blanch, que ha tomado parte por primera vez en un Trial y ha conseguido clasificarse en segundo lugar, en la categoría junior.

La clasificación final ha sido: 1.º Pedro Pi, «Montesa», 30'6; 2.º J. Bordas, «Montesa», 37'5; 3.º J. Borden, «Bultaco», 63'3; 4.º O. Taulé, «Bultaco», 67'5; 5.º J. Marqués, «Bultaco», 70'; 6.º L. Millá, «Montesa», 72'7; 7.º J. Oliveras, «Montesa», 78'2; 8.º C. Rojo, «Bultaco», 78'4 y 9.º J. Ros, «Montesa», 80'8.

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfonos 221-21-21

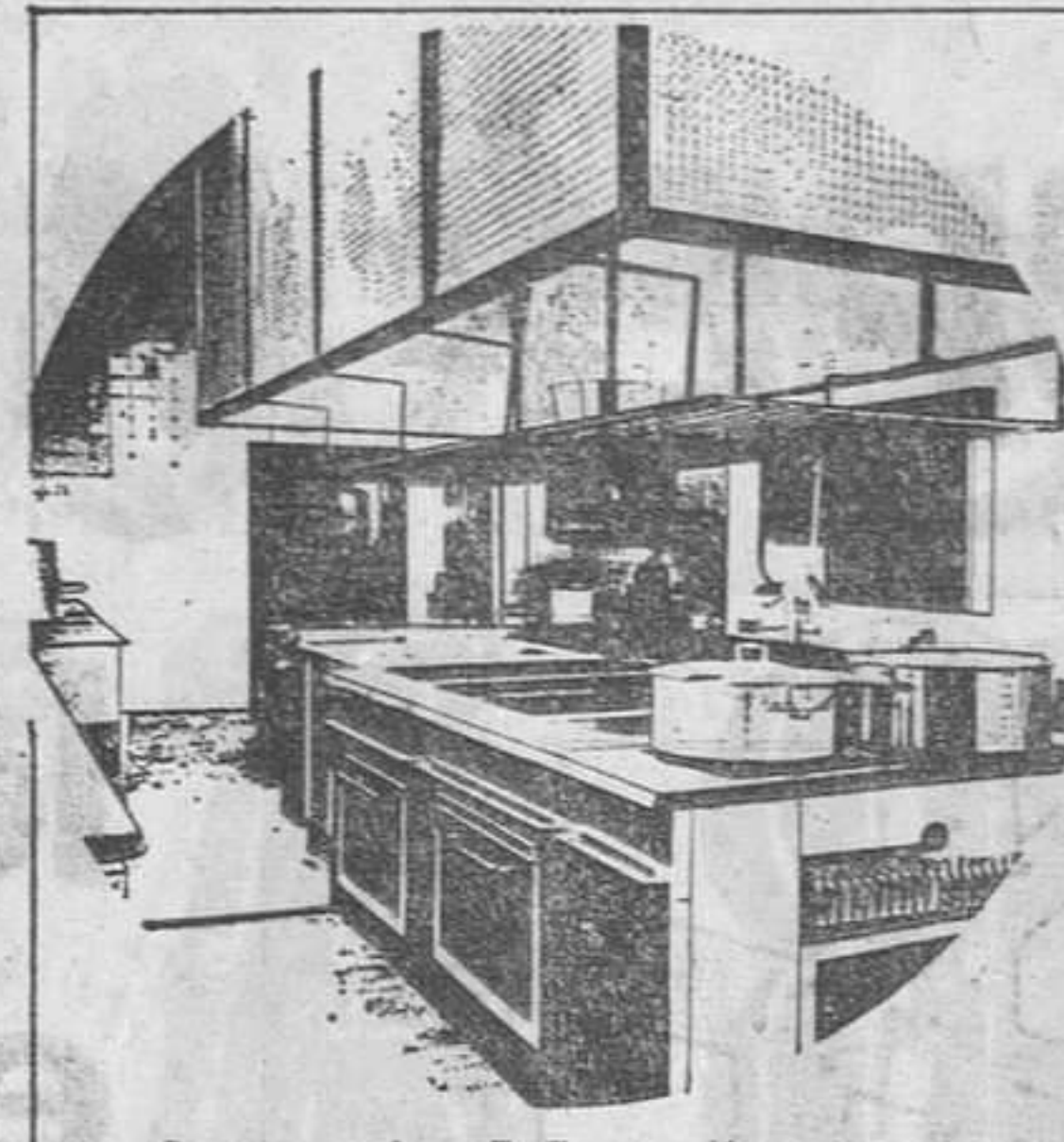
tusell & camprodon, s.l.

Por nueva orientación comercial LO VENDE TODO -MENOS LAS PAREDES- a precios muy especiales ¡Visítenos ahora! P.º DE GRACIA, 73



Talleres y Suministros CANOVAS
Reparación y Asistencia Técnica de herramientas eléctricas de la industria y Construcción
* Servicio de recogida y entrega
* Rapidez y garantía
* Personal especializado
* Recambios originales

Llámenos 235 26 86 236 12 61 Travesera de Gracia, 415-417 BARCELONA-18



para toda clase de instalaciones hosteleras desde la cocina más grande, hasta el más pequeño elemento accesorio

Confíe en la calidad y experiencia de una primera marca

Exposición y venta en:



Vía Augusta, 11 T. 227.99.35 Barcelona-6

TORRADAS

LIBROS - PAPELERIA
DISCOS - FOTOGRAFIA
GRANDES DESCUENTOS!!
MANSO 60 - TEL 24112 23

TELEVISORES

Desde 100 pesetas semana
Las mejores marcas
Ultimos modelos
Entrega al día
Tels. 337.30.37 y 224.90.01
Regalamos: Mesita y Antenas

CICLISMO

Operación Ciclo-Cross en Manresa

Manresa, ciudad cuna del ciclo-cross en nuestra región, prepara la «Operación ciclo-cross», la cual comprenderá cuatro pruebas puntuables, con un presupuesto, de 150.000 entre premios y gastos de organización.

Las carreras, se disputarán los días 20, 26, 27 de diciembre y 7 de febrero, la gran final, a la que ha prometido su asistencia el capitán general de la IV Región Militar, teniente general don Alfonso Pérez Viñeta, patrocinador de la carrera.

Se confía que para esta «Operación ciclo-cross» se pueda contar con la participación del subcampeón mundial de la especialidad, Basualdo, lo cual dará aún mayor aliciente a estas competiciones que organizará el Deportivo Ciclista Manresano, en colaboración con todas las entidades de la ciudad.

Moreno ganó el Ciclo-cross de El Prat

La tercera carrera de la «challenge» Federación Española, de Ciclo-cross, se disputó ayer por la mañana en un circuito de 22 kilómetros en el Prat de Llobregat, organizado por la A. C. Prat. La victoria, nuevamente, fue para el corredor Pedro Moreno, del grupo deportivo Riera Marsá, que cubrió el recorrido con el tiempo de 57 minutos y 32 segundos.

Pedro Moreno, Espinós, Segú y Roger, fueron los animadores continuos de la carrera, sufriendo nuevamente en esta prueba el corredor de La Garriga una avería que le hizo perder posiciones para disputar el triunfo final con posibilidades de éxito. Moreno también ha sufrido una avería que le ha hecho perder ventaja, pero ha podido aguantar bien el acoso de Roger.

La clasificación ha sido: 1.º, Pedro Moreno (Riera Marsá), 57'32; 2.º, R. Roger (C. C. Ampurdanes), 57'33; 3.º, S. Segú (G. D. Almogávars), 57'38; 4.º, M. Espinós (f.d.), 57'50; 5.º, Agustín Moya (Buena Vista), 6'; 6.º, L. Casado (Ampurdanes); 7.º, José M.º Sánchez (Almogávars); 8.º, J. Huelano (f.d.); 9.º, J. Ferrer (f.d.); 10.º, R. Medina (Riera Marsá), hasta 27 clasificados.

A. Moya ha sido el primer juvenil y el Grupo Deportivo Almogávars triunfó por equipos.

Lérida, mejor final de etapa de la «Volta»

Lérida ha sido designada como mejor final de la etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, del Cincuentenario, disputada el pasado año, siguiéndole en orden de méritos, Mollet del Vallés.

Este fue el veredicto tras la votación del jurado que debía discernir dicho galardón. La pugna estuvo entre las poblaciones anteriormente citadas, por la cálida acogida que tuvieron para los componentes de la caravana ciclista.

En fecha que se anunciará oportunamente, será entregada a la ciudad del Segre el distintivo que la proclama «Mejor final de etapa de la Volta».

Advertisement for Instituto Americano: ¿Quiere ser DELINEANTE? En un tiempo record... DELINEANTE DE CONSTRUCCION, DELINEANTE DE CARPINTERIA, DELINEANTE PROYECTISTA, DELINEANTE MECANICO. SOLICITE INFORMACION SIN COMPROMISO. INSTITUTO AMERICANO MENDIVIL 6 Y 8 (R.P.-AD) APDO. 14138 MADRID-18

Advertisement for Celaya: MOBILIARIO para ESTABLECIMIENTOS construido en nuestros propios talleres. Celaya Fabricación y Comercio S.A. URGEL, 55 (junto Granvía) GRATUITO

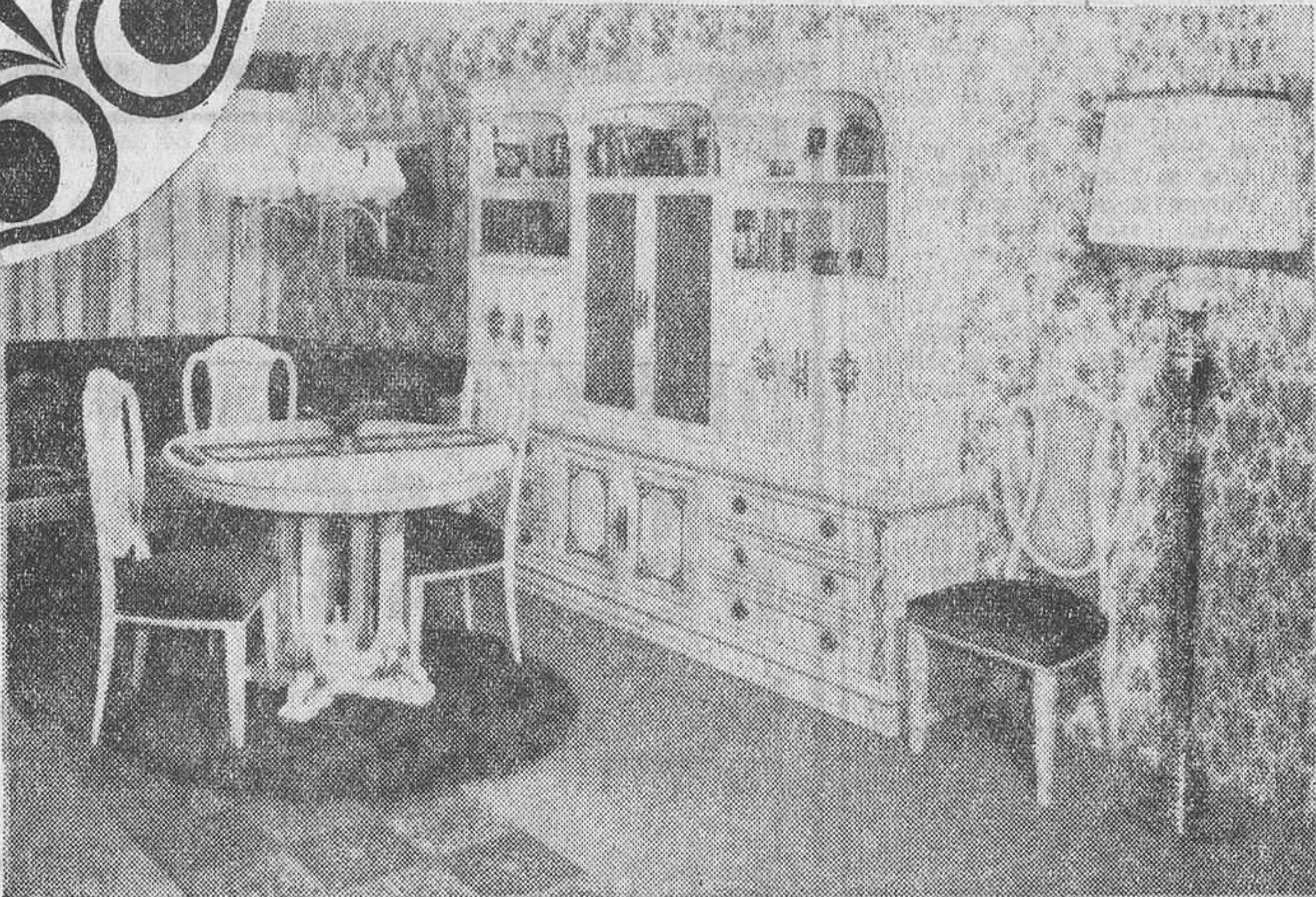
Advertisement for Berlin Zirkus: 5.ª y ULTIMA SEMANA DE EXITO TRIUNFAL EN BARCELONA DEL FABULOSO CIRCO ALEMAN BERLIN ZIRKUS. 7 ULTIMOS DIAS EN BARCELONA DE MIERCOLES, 2, A MARTES, 8 DE DICIEMBRE

Advertisement for Berlin Zirkus: INSTALADO EN CALLE MARINA, ENTRE G.M.O. FRANCO Y ARAGON. LUNES, DIA 30 y MARTES, DIA 1.º DICIEMBRE, NO HAY FUNCION POR DESCANSO DE LA COMPANIA. TRES NUMEROS DE PAYASOS DIAS Y HORARIOS DE FUNCIONES PARA ESTA SEMANA MIERCOLES, 2 - JUEVES, 3 - VIERNES, 4 DICIEMBRE - 2 FUNCIONES 6.30 tarde y 10.45 noche

COMEDORES GRAN DUCADO

Inauguración y renovación total de modelos, presentando una exposición única en su género.

Con una gran selección de comedores que representan a la más pura artesanía de la ebanistería en nuestro país.



Modelo "María Estuardo"

Comedor de elegante diseño, pensando en el máximo confort de su hogar, fabricado con las más exclusivas maderas y cubierto con lucas de auténtica fantasía; sillas tapizadas con telas a escoger.



Modelo "Renacimiento"

Sensacional conjunto adaptable a todas las sugerencias de la gran decoración, con librería en diversas medidas, aparador amplio y con varias soluciones de mesa a su elección; gran selección de sillas haciendo juego con el conjunto.

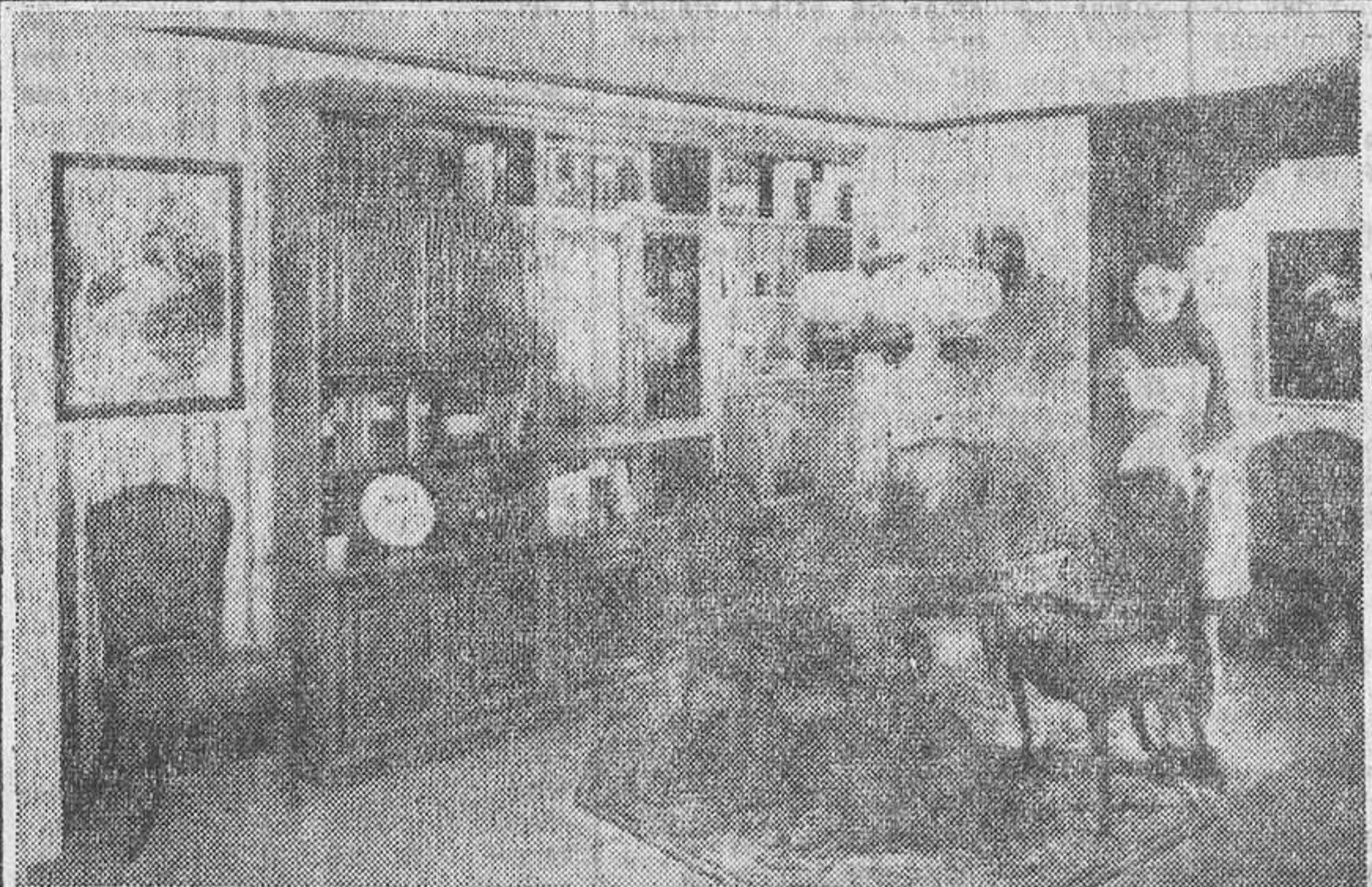
Modelo "Mediterráneo"

Incomparable comedor acabado en maderas de la mayor calidad: roble, nogal, etc. Librería en 3 metros pudiéndose completar con bufete y mesa redonda o rectangular a elección; sillas a juego en varios diseños.



Modelo "Viena"

Comedor en chapa de nogal, proyectado para atender las demandas más exigentes del mueble clásico, dispone de una moderna distribución y un perfecto acabado, dándole gran calidad al conjunto. Mesa redonda y sillas a juego que conjugan perfectamente con la librería.



Modelo "Mónaco"

Comedor construido con escogidas maderas de la Guinea, sólida construcción y perfecto acabado, variedad de medidas de la librería para poder darle el máximo de servicio; se complementa con una mesa redonda o rectangular y 6 sillas a elegir.



Modelo "Verona"

Magnífico comedor de líneas modernistas con gran personalidad, fabricado con las maderas más nobles, librería de 2'40 y 3 metros con sólida mesa muy confortable. Se puede acompañar con sillas de la más variada línea.



GRANDES FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL Sr. CLIENTE

NO CERRAMOS AL MEDIODÍA • TRASLADO GRATIS A TODA CATALUÑA • APARCAMIENTO PROPIO • RESTAURANTE • GUARDERÍA INFANTIL



MUEBLES LA FABRICA

FABRICAS DE EBANISTERIA REUNIDAS S.A.

CASA CENTRAL: ROCAFORT, 132 al 142 - BARCELONA

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

la semana teatral fue así

VIAJE ENTRE LA REALIDAD Y LA FANTASIA



Toni, Josep Maria y Miquel Angel, componentes de «La Trínca», que dieron unos recitales de sus canciones en el Poliorama, y Amparo Soler Leal, José M^a Mompín y Fernando Ulloa, en una escena en el Moratín, junto con su autor Jaime Salom y el director de escena José M^a Loperena. (Caricaturas de José M^a Serra)

¿Fue el pasado realmente como lo recordamos? ¿O acaso nos hacemos trampa a nosotros mismos, para teñir con luces y colores de fantasía, lo que en verdad fue menos bello, menos poético, menos feliz...?

Sobre este vaivén entre lo auténtico y aquello que se hubiera querido vivir, viaja el trapezio de ese juego que Jaime Salom ha escrito para reencontrarse con el público barcelonés. Tras el crudo realismo de «La casa de las chivas» o el simbolismo de «Los delfines», reencontramos al autor de lo mínimo, de la ilusión y, lo que es lo mismo, de la desilusión o el desencanto, por contraste, ya que el trapezio va y vuelve, sujeto a una realidad inmutable, a una libertad delimitada por unas normas físicas.

En ese vaivén de términos ilimitados —el hombre también está sujeto a unos cordeles que no permiten viajar más allá— se desliza el viaje entre la realidad y la fantasía.

El juego escénico confunde la una con la otra, porque no hay límites precisos, fronteras delimitadas que permitan conocer el punto en que se rozan, y así el desarrollo de esa acción, desdoblados los personajes en la pista de ese gran circo que es la vida, hilvana historias, separa situaciones, sube al cielo poético, o roza el duro suelo donde volverá a encontrarse la verdad cotidiana, a la que se ha pretendido escapar cuando el trapezio ha alcanzado su límite más alto.

En todo ello nos envuelve el autor, engañando los sentidos con sus embrujos, y dejando ante los ojos algo que no corresponde a las palabras que llegan a nuestros oídos. No son hechos, sino impresiones, los elementos que han sido utilizados para construir ese castillo sin cimientos ni paredes, y donde la última impresión, la más auténtica, la más inesperada tal vez, nacerá en el fondo de cada espectador. Porque entonces el juego habrá terminado, sólo restará el recuerdo. ¿Un recuerdo que nos engaña o que nos dice la verdad? Un recuerdo que estará vestido por los colores y las luces de una interpretación deliciosa, feliz, excepcional, en la que lo mismo luce la deliciosa picardía de una actriz capaz de vivir en un dos asencias femeninas tan diametralmente opuestas, que la ductil comprensión del hombre, primero deslumbrado, tal vez más tarde conquistado por la verdad del amor. O el lucido desfile del «señor Patapluf», punto de contraste de esa eterna lucha entre «él» y «ella», razón culminante del juego, poético y escénico, de ese viaje entre la realidad y la fantasía.

EL REENCUENTRO

Gumersindo Tavares es un viejo amigo de todos nosotros. Hemos recibido su visita tantas veces, que cuando transcurre mucho tiempo sin saber de él, nos inquietamos por su salud. Y, sin embargo, sigue tan excelente como desde el día en que nos lo presentó Enrique Guitart, hace ya un buen puñado de años.

Ahora, Gumersindo se ha puesto al día, y ha buscado para encontrarnos a sus viejos amigos, y a los nuevos, un lugar adecuado. Por ello, nos contó las mismas dificultades, sus recuerdos de las manos de Eurídice, en la pista de una sala de fiestas. Entre los clientes habituales de tales locales, las palabras de Bloch encontraron un marco insólito, y, sin embargo, auténticamente sensitivo.

El experimento a que se lanzó Guitart, en ese podium de «Planeta 2001» demostró ser auténticamente válido, teatral, humanamente.

LA BROMA, HECHA CANCION
Salieron de la marcha convencional en el discurrir de la canción catalana rompiendo con el mol-

el logrado: llenos, aplausos, risas, excelente acogida. De ello, como divertidos participantes, podemos dar fe.

LA PROTESTA

Son las circunstancias, no los hechos; el ambiente, no la realidad escénica; lo que piensa el espectador, no lo que ha puesto en marcha el autor, ya que éste únicamente ha tomado frases convencionales, colocándolas sobre un friso de acción.

«Geta» tiene una virtud y varios defectos. La primera, el tremendo ejercicio disciplinario realizado, para llevar la tensión a sus últimas consecuencias. Y en ello hay que rendir tributo a los intérpretes más que al autor, ya que ellos tuvieron que realizar el esfuerzo. Los defectos, surgen de la imitación de otros elementos excesivamente conocidos; la gratuidad con que se llega al cumplimiento final; el exceso de conceptos lineales, muy a ras de suelo, que han sido utilizados.

DATOS DE SIETE DIAS

LAS MANOS DE EURIDICE, de Pedro Bloch. El «show», de Enrique Guitart, situado por vez primera en una pista de sala de fiestas, la de Planeta 2001, Día 23.

LA TRINCA. El popular grupo de Canet de Mar, en un recital de sus canciones, con escenificación de «Festa Mayor». Teatro Poliorama. Día 25.

VIAJE EN UN TRAPEZIO, de Jaime Salom. Interpretada por Amparo Soler Leal, José María Mompín y Fernando Ulloa. Dirección, José M.^a Loperena. Teatro Moratín. Día 27.

GETA, de Juan Manuel Gilbert. Por «Gogo, teatro experimental independiente», bajo la dirección de Carlos Gil Zamora. Instituto de Estudios Norteamericanos. Día 28.

Dicen los elementos de «Gogo», en su programa, que cualquier reacción, cualquier crítica, puede ayudarlos. Sirva de grano de arena el decirles que el esfuerzo fue superior a los resultados, porque éstos eran demasiado fáciles de conseguir. La tensión física, la molestia por reacción, es relativamente sencilla provocarla. Lograr iguales consecuencias, con otras armas nobles, debe ser la auténtica búsqueda teatral de grupos y autores jóvenes y entusiasmados como los que dieron dimensión agotadora a «Geta».

Salvador CORBERO

TEATRO APOLO

6 TARDE PALACIO DE LA REVISTA 10.45 NOCHE

COLSADA presenta EL MEJOR SUPERESPECTACULO DE TODOS LOS TIEMPOS

UNA REINA PELIGROSA

CON LOS TRES IDOLOS DEL PUBLICO

**TANIA DORIS
LUIS CUENCA
PEDRO PEÑA**

SORPRESAS CONTINUAS

Fuentes luminosas	Sardanas
Ingenios mecánicos	Cataratas de agua
Fuegos artificiales	Bailarinas internacionales

UN SUPERESPECTACULO MONTADO Y CREADO PARA BARCELONA

CAMINO DE LAS 400 REPRESENTACIONES TRIUNFALES

MAS DE 5 MESES AGOTANDO LAS LOCALIDADES



NUNCA HUBO UNA SUPERVELETTE COMO **TANIA DORIS**
NI UNOS COMICOS COMO **LUIS CUENCA y PEDRO PEÑA**
Y NUNCA VIO UNA REVISTA COMO **UNA REINA PELIGROSA**

ROMEA

(Hospital - Rambles)

ULTIMS DIAS DE FUNCIONS per acabament de la temporada

UN HOME ÉS UN HOME

(«MANN IST MANN»)

de BERTOLT BRECHT

Il·lustracions musicals: Paul Dessau

Traducció: Feliu Formosa. - Escenografia: Guinovart

Direcció: RICARD SALVAT

COMPANIA ADRIA GUAL

Avui, tarda, no hi ha funció per descans de la Companyia

ASTORIA

París, 193 — Tel. 239-28-02

TODOS LOS DIAS 4 SESIONES: a las 4, 6, 8 y 10.50

Miércoles próximo. Noche, 10.40

UN ESTRENO «ATREVIDILLO»

¡EL MAYOR TENIA UN CATALEJO QUE SIEMPRE DESCUBRIA «REDONDECES» SOBRE LA TIERRA!!



PETER SELLERS · DANY ROBIN
JOHN FRASER · CYRIL CUSACK
MARGARET LEIGHTON

El Mayor mujeriego

EASTMANCOLOR · JEAN ANOUILH

Localidades anticipadas

(Autorizada únicamente para mayores de 18 años)

Teatro POLIORAMA

JUEVES 3 DE DICIEMBRE 1970 10.45 NOCHE

MARI CARMEN PRENDES

**GERMAN FRANCISCO
COBOS PIQUER**

LA PRESENTACION DE

MARI FRANCIS

ESTRENO EN ESPAÑA

UNA NOCHE

EN SU CASA... SEÑORA

de JEAN DE LETRAZ

ADAPTACION DE

A. RUIZ FUMES

con

DORIS COLL

VICTORIA VERA

LA COLABORACION DE

EMILIO LAGUNA

DIRECCION

JOSE CARLOS PLAZA

ESOS DE LA ESCENA

NURIA, PREMIO PARA UNA ACTRIZ

Se ha fallado por segundo año el Premio de Teatro Mayte. El galardón es madrileño, ya que está creado por uno de esos cenáculos donde desfilan figuras artísticas del mayor prestigio, durante su estancia en la capital. Una herencia a mayor nivel, de la costumbre de pasar por el «Café Gijón». Y como el nivel ya declinó que es mal alto, el prestigio que el premio pueda otorgar va respaldado con un talón por cien mil pesetas.

El Premio Mayte, en su segundo año de existencia, ha correspondido a una actriz, nuestra actriz, Nuria Espert. Con él se reconocen los méritos de Nuria en cuanto a intérprete de «Las criadas» y en cuanto a empresa, la de haber llevado a cabo ese ambicioso quehacer de la misma obra, que está logrando en su versión española más asombro y brillante acogida de la que en su día pudiera tener el original francés.

Con el título para Nuria, el premio madrileño sigue teniendo aire catalán. Porque en su primera convocatoria, el pasado año, fue otorgado a Adolfo Marsillach, quedando finalista Jaime Salom. Ahora lo ha logrado Nuria Espert, a la que se otorgaron más votos en la final que los que lograba María Asquerino, otra actriz excepcional, que en «El sueño de la razón» y «O.K.» —sus dos creaciones del año—, demostró estar en el mejor momento del año.

Nuestra actriz llegó tarde a recoger el premio. Cuando entró en los salones de Mayte, ya era dueña del trofeo y únicamente tuvo que hacer que recibía la escultura de Venancio Blanco y el talón de las cien mil pesetas, todo ello envuelto en la blanda concha de los aplausos. Su estancia fue corta, porque tenía que salir un compromiso cinematográfico insólito: el fin de rodaje de «Baal Babilonia», que dirige Fernando Arrabal sobre un texto propio. En estos días, según parece, anda por tierras tunecias, cumpliendo los exteriores de ese filme.

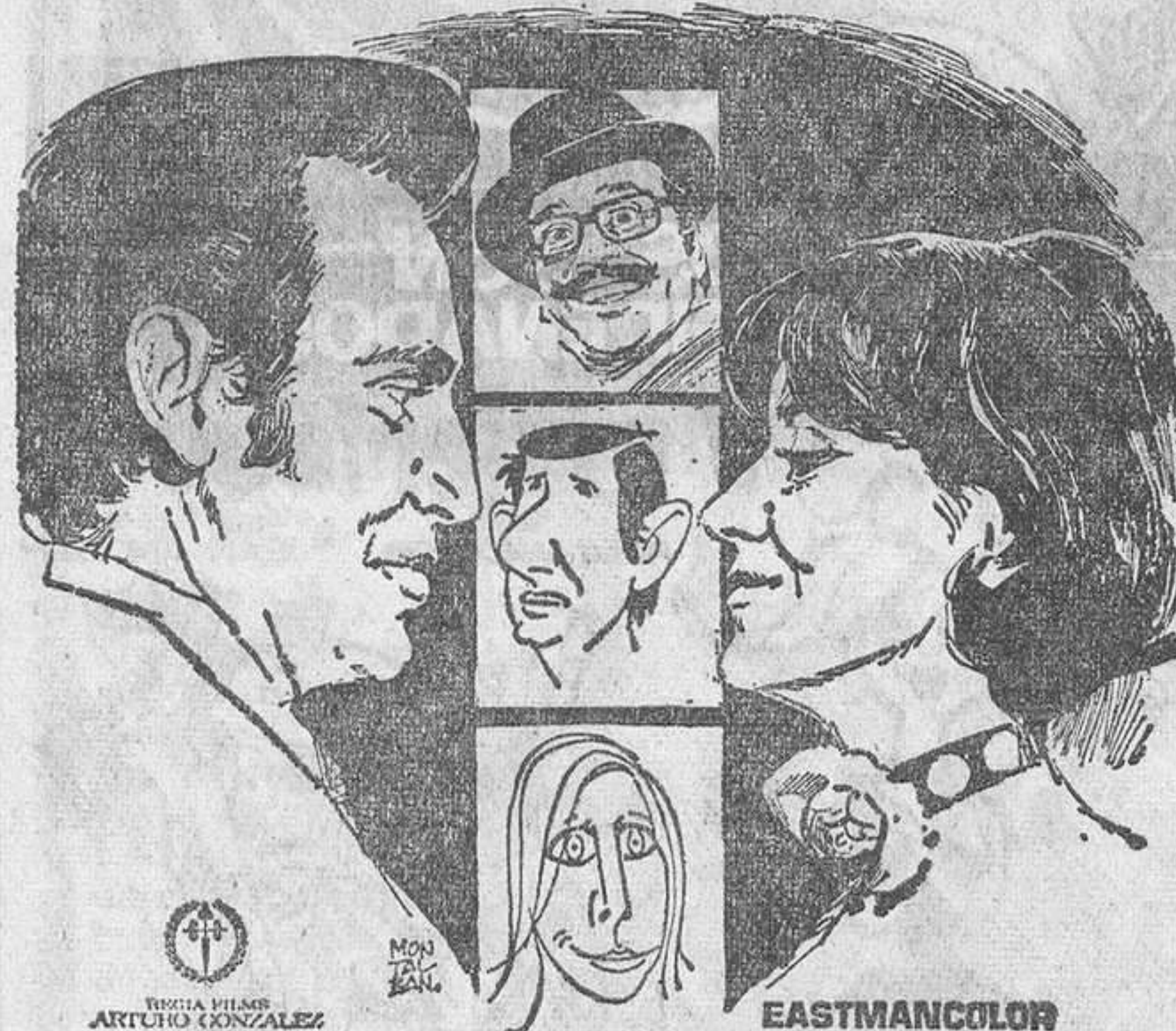
Le quedó por tanto a Nuria el tiempo justo para anunciar sus propósitos artísticos, a cuya contribución iba a colocar esos veinte mil duros del premio: montar la versión teatral que Rafael Alberti ha escrito sobre el texto de «La lozana andaluza». Otro proyecto tan difícil e insólito como corresponde a la carrera de Nuria Espert, que si está cuajada de éxitos, nunca ha pretendido discurrir por senderos fáciles.

Son esas carreteras cargadas de obstáculos las que le han llevado a la cumbre que hoy ocupa. Nuria Espert ha conseguido con ese premio nacional —que para años futuros pretende ser internacional, con lo cual la medida, salvando fronteras, se hará difícil en la perspectiva del jurado— con méritos sobrados para ello. Añadir un aplauso a los muchos recibidos, es la mejor intención de estas líneas.

Borrás BOSQUE REGIO PALACE

HOY, tarde ¡ESPERADO ESTRENO!

¡La pareja favorita de todos los públicos en su último y mayor éxito!



CONCHITA VELASCO MANOLO ESCOBAR

EN UN LUGAR DE LA MANGA

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ • MANOLO GOMEZ BUR y GRACITA MORALES

DIRECTOR: MARIANO OZORES

UNA PRODUCCIÓN: ARTURO GONZALEZ P. C. PRODUCTOR EJECUTIVO: ALFREDO FRAILE

Además, un gran filme de acción:
FREDERICK STAFFORD en
«EL HOMBRE QUE VALIA MILLONES»
(Autorizado mayores de 18 años)

NOVEDADES DE LA SEMANA

Pocas novedades se anuncian para la semana en la que entramos. Con la buena marcha de varios teatros, los últimos estrenos y la entrada en el mes de diciembre, van consolidándose las posiciones cara a las ya casi inmediatas fiestas, y sólo algún escenario vacila sobre su porvenir inmediato.

De cambio de compañía, únicamente está prevista la de Poliorama. Donde a final de semana se espera que se instale, siquiera sea provisionalmente, una formación dedicada al cultivo del vodevil. Compañía que dirige Gustavo Pérez Puig y que tiene en cartera dos obras: «Una noche en su casa, señora» y «Oscar». Sin que, en el momento de escribir estas líneas, se tengan más noticias. Los vacilantes pasos iniciales de una nueva empresa teatral, se traducen en estas dudas, máxime cuando se está pendiente de esa inmediata transformación de aquel escenario en el titular del Teatro Nacional. Pero habrá vodevil francés y un poco «demodé» en la docta casa de la Rambla de los Estudios.

Por otra parte, hacia el fin de semana tendremos teatro infantil: en el «Calderón de la Barca», el «Pinocho» que está montando Alejandro Ulloa con; «Los Titeres». Y en Roma, en función matinal, una sesión de mimo a cargo de «Els Rodamón», con subrayado musical al final, porque no pudieron arreglar-se de momento los problemas de «Procesa l'ombra d'un roc», previsto para esa fecha en el Ciclo de Teatro «per nols l noles».

Cine Condal

Av. Marqués del Duero, 91
Tels. 2417649 y 2428132

Presentará a partir de HOY, LUNES, TARDE, 3.30

LAS GATAS TIPIFICA FRIG



Por primera vez en la pantalla, cómo son, cómo aman las españolas de hoy

ADemás:

Las trompetas del Apocalipsis

por Brett Halsey, Maritá Tolo, Romina Power y Fabricio Moroni

La dulce belleza de **ROMINA POWER** en el personaje de una «hippie» odiosa

NO APTO

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfonos 221-21-21

TEATRO ESPAÑOL
Dirección: COLSADA

COMPANIA
VICENTE PARRA

Amorés Cruzados

de ARMAND SALACROU
Adaptación libre de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

CON **LOLA HERRERA**

VALERIANO ANDRES



3 meses en Barcelona más de 1.000 representaciones en toda España y sigue el **EXITO** apoteósico de **VICENTE PARRA** y toda su Compañía en el Teatro **ESPAÑOL**

Principal

Palacio

DELICIAS DORADO

ABC RIVOLI

A partir de HOY

¡Extraordinario programa!

¡Las dos máximas estrellas de Hollywood en el mayor triunfo mundial del año!

HISPANIC FOXFILM S.A.C.



Elizabeth Warren Taylor Beatty

EN LA PRODUCCIÓN DE GEORGE STEVENS-FRED KOHLMAR

El Único Juego en la Ciudad

PRODUCEDA POR FRED KOHLMAR
DIRIGIDA POR GEORGE STEVENS
GUION DE FRANK D. GILROY
MÚSICA COMPUESTA Y DIRIGIDA POR MAURICE JARRE

COLOR DE LUXE

¡Escalofriante...!
¡Enigmático...!

ESTUDIO DE TERROR

POR BETTIE - DONALD HOUSTON
JOHN FRASER - ANTHONY QUAYE
GABRIELA WINCHOS - ROBERT MORLEY

(Autorizado mayores 18 años)

GALERIA CINEMA CONDAL

Teléfono 222-70-91

Semana 30 noviembre al 6 de diciembre 1970

Desde las 11, sesión continua

LAS SECRETARIAS
Sonia Bruno - Teresa Gimpera (Color)

y
CHAMPAÑA POR UN ASESINO
Anthony Perkins-Maurice Ronnet (Technicolor)

Estreno del Noticiero No-Do
(Autorizada mayores 18 años)

LA EUROPEIZACIÓN, UN PROBLEMA

Uno de los grandes éxitos mundiales del momento, en el panorama teatral, es el famoso espectáculo de Ragni, MacDermot y Rado, «Hair», con una difusión cada vez mayor, desde que el 29 de abril de 1968 se dio la primera representación en el Biltmore Theatre, de Nueva York.

«Hair» ha tenido ya numerosas versiones —ninguna en España— en distintas ciudades de Europa y América, y su música, a través de ese pasaporte de los discos, se ha hecho famosa. Esa difusión viene a colocar el título en una cabecera mundial, en virtud de sus propios méritos, ya que la famosa escena del desnudo al finalizar la primera parte ya no asombra a nadie.

En efecto, en el propio Londres, donde se da una de las mejores versiones del «tribal love-rock», la discutida escena se ha convertido en un momento lleno de inocencia, si se compara con cualquier de los «sketches» de una obra de muchísima menor calidad —de ínfima calidad para ser exactos— que acapara la atención de los londinenses, y en especial de sus visitantes. Esta obra es «Oh, Calcuta», donde los desnudos ya se dan con absoluta gratitud y no como elemento marcado por la obra, sino como única finalidad práctica de la misma.

Pero la europeización va ya mucho más allá, rozando límites que el teatro no se había atrevido a alcanzar. Y todo ello en pos de lo que se viene llamando «la desmitificación del sexo». Así, en una versión muy especial de «Abelard and Heloise» que se está dando en otro teatro londinense, el «Wyndham's», los principales intérpretes de la comedia dramática —ella es Dianne Rigg, la dama de «Los vengadores»— realizan la media hora final de su trabajo completamente desnudos.

La «europeización» ha alcanzado más que una desmitificación, una absoluta erotización del teatro de hoy.

Lido

Paseo San Juan, 27
Teléfono 225-49-19

¡MEJOR QUE EN LA T.V.¡ ¡EN COLOR!
¡Y PANTALLA SUPER GRANDE!
HOMENAJE A GARY COOPER EN

El honor del capitán Lex

Y otra de acción a lo «JAMES BOND»

REY SORIA FILMS
PRESENTA:
TONY KENDALL · GUSSEL
OLINKA BEROVA
BRAD HARRIS
EASTMANCOLOR



COMISARIO X Y LOS TRES PERROS VERDES

¡EL FILME MAS CRUDO, SINCERO Y AUTENTICO
SOBRE LAS FRUSTRACIONES INTIMAS DE
MUCHAS JOVENES PAREJAS DE HOY!

MAÑANA, NOCHE, ESTRENO en

alcázar

En busca de felicidad, se habían casado...
En busca de responsabilidad,
ella iba a tener un hijo...
¡Y entonces, otra búsqueda comenzó!

W
WARNER BROS.-SEVEN ARTS
presenta

UN FILM DE FRANCIS FORD COPPOLA



WUENE SOBREM CORAZON
TECHNICOLOR

GRAN PREMIO
EN EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN
MEJOR FILM
MEJOR DIRECTOR

SHIRLEY KNIGHT-JAMES CAAN-ROBERT DUVAL
MUSICA POR RONALD STEIN-PRODUCEDA POR RONALD COLBY Y BART PATTON-ESCRITA Y DIRIGIDA POR FRANCIS FORD COPPOLA

No ha estat un espectacle
no ha estat un recital
...ha estat

LA TRINCA

i prorroga 2 únics dies

TEATRE POLIORAMA

Avui, dilluns, i demà, dimarts,
TARDA I NIT

cine novedades de la semana

¡Ay, la juventud! — Los problemas de un inspector de policía. — Asesinos, en serio y en broma. — Cine de montaje en torno a los Kennedy. — Bardem se va a la guerra

No cabe duda que la juventud es una problemática muy actual. De una actualidad continua, claro. Porque, parodiando la frase ya famosa, también pudiéramos decir que la vejez es una enfermedad que no tiene cura... ¡y mejor que no la tenga! Si, porque la única forma de evitarla es morir joven. Pero... ¿cuándo se es joven? Si nos atenemos al calendario, la respuesta es difícil, peliaguda y comprometida. Mucho más después de ver una película que, como «El Presidente», gira en torno de esta cuestión, con situaciones harto peregrinas y resoluciones no menos acomodaticias.

Pero, en fin, el caso es que el comentario semanal debemos iniciarlo esta vez con esa realización del mismo autor de «Karate Killers», Barry Shears, que lleva por título «El Presidente». Rodada hace dos o tres años, entonces aún debió causar un impacto más profundo, que para esos temas el tiempo corre que se las pela. Dígalo si no el joven inconformista, metido a experimentador y volador de coches paternos, primero, y a cantante pop de fama, después, para acabar nada más y nada menos que en Presidente de los Estados Unidos.

La película exigía una mayor seriedad en su desarrollo; la que preside su planteamiento, por ejemplo. Luego se desvirtúa en una serie de absurdos que parecen esconder el temor del realizador a tomar partido. Cada uno puede escoger el que mejor le convenga, o repudiarla totalmente. Que parece que, interesado en forma extraordinaria, ni jóvenes ni viejos podrán aceptarla.

«El Presidente» es, empero, película que debe verse. Película polémica, demuestra que Shears, como su protagonista, tampoco se conforma con lo fácil. Lo malo es si, como él, acaba estrellándose en sus propias teorías.

El cine policíaco sigue vigente. Visto desde el ángulo del investigador, «La muerte no tiene sexo» plantea una intriga de aceptable composición, que Máximo Dallamano ha deshilvanado con habilidad. La suficiente para que la película interese y entretenga de principio en fin. A lo cual contribuye la presencia de actor competente como John Mills, la belleza de Luciana Paluzzi y una encomiable puesta en escena, presidida por la discreción, pero también ceñida al eficaz efectismo que sigue en lo posible los cánones del realismo.

Y ya que en crímenes nos hemos metido, digamos a renglón seguido algo tan viejo como que, en la pantalla, en serio o en broma pueden tomarse. De ello hemos tenido ejemplo esta semana que nos ocupa. «Tres asesinos», que firma Bruce Kessler, se lo tomó en serio. Siguiendo los pasos de «Bonnie y Clyde», Kessler ofrece una sangrienta historia que ahonda algo más en la motivación: la de esos ex combatientes cuyo único oficio es el que aprendieron en la guerra y que, por dominarlo, siguen practicando. Esto da a la cinta una mayor dimensión y un alto interés. Aunque la realización no pase de discreta y la interpretación se adscriba al mismo calificativo, aparte reseñar la presencia de Diana Varsi, a la que también podemos ver en «El Presidente», que ha consegui-

do la coincidencia en nuestras pantallas de las dos películas interpretadas al reaparecer tras su voluntario apartamiento de los estudios.

Extraña, sobre todo después de haberla visto, que Juan Antonio Bardem figure al frente de una película de tema bélico como es, según su título indica, «El último día de la guerra». Antes pudiera aún creerse que había en él la inquietud de buscar una nueva faceta, una lección, una consecuencia que entrara más en el lado humano que en el simplemente espectacular. Sin embargo, no es así. Salvo unas gotas que sólo con buena voluntad pueden aceptarse como apuntes en tal sentido —los habituales latiguillos del final— la película no es otra cosa que una cinta más de guerra, de perfiles aventureros y sin ninguna inquietud. Es más, la espectacularidad queda bastante fallida por los defectos de puesta en escena —poco convincentes resultan los escenarios y los personajes en lo que respecta a la nacionalidad que se les atribuye— y todo se diluye en la reiteración de situaciones que parecen girar en torno a una misma y repetida aventura, como suele ocurrir con una persecución tan largamente sostenida como la de esta cinta.

LOS ULTIMOS ESTRENOS

EL PRESIDENTE (Urgel, 23-XI). Norteamericana, 1967. En Technicolor. Dr. Barry Shears. Con Christopher Jones, Shelley Winters y Diane Varsi. Hispamex.

LA MUERTE NO TIENE SEXO (Vergara, 23-XI). Italo alemana, 1969. En Eastmancolor. Dr. Máximo Dallamano. Con John Mills, Luciana Paluzzi y Robert Hoffman. S. Ramadé.

TRES ASESINOS (Borrás, Bosque, Balaña y Regio, 23-XI). Norteamericana, 1968. En Technicolor. Director Bruce Kessler. Con Robert Walkers, Diane Varsi y Dick Clark. Hispamex.

LA OTRA RESIDENCIA (Montecarlo, 24-XI). Española, 1970. En Eastmancolor. Director Alfonso Paso. Con J. L. López Vázquez, Florinda Chico, Enriqueta Carballeira, Pablo Valentin y Armando Calvo. Floralva.

DUE KENNEDY (Atenas, 27-XI). Italiana, 1969. Director Gianni Bisiach. Cosmofilm.

EL ULTIMO DIA DE LA GUERRA (Waldorf, 27-XI). Hispano-italo-americana, 1969. En Cinerama y Eastmancolor. Dr. J. A. Bardem. Con George Maharis, Maria Parschy, Gerard Herter, James Philbrook y John Clarg. Atlántida.

CASTELL

PROXIMAMENTE 200 REPRESENTACIONES

TEATRO **TALIA** TARDE 6,15
NOCHE 10,45

NARCISO IBAÑEZ SERRADOR en

El Agujero
Comedia original de Luis Penafiel

PRIMERA ACTRIZ

SUSANA CANALES

juna gran compañía en la obra más picante y divertida de la temporada!

GRAN TEATRO DEL LICEO

Martes noche
Primera de **ELEKTRA**

y **SOIREE VIENESA**

Jueves noche
Tristán e Isolda

Sábado noche
ELEKTRA

y **SOIREE VIENESA**

Domingo tarde
Ultima de **Tristán e Isolda**

CORRA SU PROPIO RIESGO... SI SE ATREVE A VER ESTA ALUCINANTE Y MISTERIOSA HISTORIA DE CIENCIA-FICCION



MAÑANA, NOCHE
ESTRENO
EXCEPCIONAL

LOSEY
Eva
LOSEY
The Servant
LOSEY
Modesty Blaise
LOSEY
Ceremonia Secreta

THE DAMNED

ESTOS SON LOS CONDENADOS

MACDONALD CAREY - SHIRLEY ANN FIELD
VIVECA LINDFORDS - ALEXANDER KNOX - OLIVER REED EN

THE DAMNED
(ESTOS SON LOS CONDENADOS)
UN FILM DE
JOSEPH LOSEY

PRESENTA UNA PRODUCCION
COLUMBIA CINEMASCOPE

CONDENADOS:
— por una mente diabólica.
— porque descubrieron el secreto.
— a la violencia irracional.
— a heredar la tierra.
— a ignorar la ternura, el amor.

¿SERAN ESTOS LOS HOMBRES Y MUJERES DEL AÑO 2000?
¿NOSOTROS ESTAMOS CONDENADOS?

Ultimas proyecciones de «JULIO CAESAR», V. O. Venta de localidades con anticipación

CINE MUSICAL

dirige VON KARAJAN

Una realización de H.G. Clouzot

QUINTA SINFONIA
(DEL NUEVO MUNDO) de DVORAK

y la producción en technicolor

CONCIERTO NUM.1
para Piano y Orquesta de TCHAIKOWSKI
solista ALEXIS WEISSENBERG

ORQUESTA FILARMONICA DE BERLIN
director HERBERT VON KARAJAN

¡OCHO UNICOS DIAS!
Del 3 al 10 diciembre:
Dos sesiones diarias:
Tarde: 6'30. Noche: 10'30

PALACIO DE LA MUSICA

ALEXIS WEISSENBERG
graba en exclusiva para

REFLEJOS DE LA PANTALLA

UN AÑO DE ARTE Y ENSAYO MINORITARIO

Con mejor o peor fortuna, las salas de Arte y Ensayo irrumpieron en nuestra geografía cinematográfica con gran empuje. Hubo altas y bajas y, últimamente, modificaciones en su calificación. Pero algunas han logrado permanecer en su rectilíneo propósito, sin desmayos ni abandonos antes las dificultades acumuladas. Entre estas cabe destacar, precisamente porque hoy se cumple el primer aniversario de su funcionamiento como tal, al pequeño Alexis, el de las viñetas antañonas, las preocupaciones por «Teorema» y el reducido número de sus butacas montando como expositivo punto de la «i» de su nombre.

Y, con tal motivo, Alexis convoca para esta misma tarde, «para celebrar debidamente el primer aniversario», a compartir la tarta conmemorativa de sus 365 días de azarosa y a la vez entusiasta singladura.

Si al hacerlo recuerda, en hábil transformación gastronómica, la «carta» de su primer aniversario, recordemos que en ella se contiene, como especialidad de la casa, el «celuloide en versión original» y que el propio «chef» recomienda, viernes y sábado, las sesiones de «terror a medianoche», complementando el «menú turístico» sirve los demás días, a las 9 de la noche, en las celebradas sesiones «5 duros».

Pero no olvidemos que, cinematográficamente hablando, Alexis ha servido condumios para exigentes paladares. Y la lista alfabética de estos nombres que se constituyeron en sucesivos «chefs» lo explica bien a las claras: Rafael Baledon, Enric Barbat, Ingmar Bergman, Bernardo Bertolucci, Luis Buñuel, André Delvaux, Carl Theodor Dreyer, Georges Franju, Ruy Guerra, Alexander Kluge, Howard W. Koch, Joshua Logan, Louis Malle, Chris Marker, Don Owen, Pier Paolo Pasolini, Niko Papatakis, Jacques Prevert, Karel Reisz, Tony Richardson, Glauber Rocha, Anthony Simons, Roberto Rossellini, Josef von Sternberg y François Truffaut.

Gracias, Alexis. En nombre de los amantes del cine. Y feliz cumpleaños.

G. C.

Un actor desconocido



Un «Premio al mejor actor» ha sido concedido en el recientemente concluido Festival Internacional de Cine de Chicago, al español José Luis López Vázquez, que protagoniza con Amparo Soler Leal la película «El bosque de Ancines», dirigida por Pedro Olea y basada en la novela del mismo nombre de Carlos Martínez Barbeito.

El premio puede sorprender a quien esté acostumbrado a ver únicamente al dislocado, gesticulante y popularísimo cómico que representa para la mayoría del público español el nombre de López Vázquez. Y, sin embargo, hay en José Luis un excepcional actor, desgraciadamente desconocido en absoluto. Del habitual López Vázquez, pieza fundamental del cine de consumo español, al de «Pippermint Frappe», al de «El jardín de las delicias» y al de «El bosque de Ancines», hay un abismo tan impresionante, que podríamos decir que no es el mismo.

En la película de Olea, que ha merecido este reconocimiento de calidad interpretativa, José Luis López Vázquez incorpora con un despliegue de excepcionales matices dramáticos, la figura de un buhonero que se transforma en «lobisome». Y la calidad de la película está en relación directa con la magnífica interpretación de ese «actor desconocido», cuya imagen más insólita hemos buscado para reproducir en estas columnas.

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfonos 221-21-21

TIVOLI

Hoy, tarde, ¡grandioso estreno!
¡Un filme sensual, apasionante y violento como la azarosa vida de su protagonista!

PALACIO BALAÑA

¡Un hombre que gozaba de todos los placeres a costa de traficar con la vida y con la muerte!



EL PRECIO DEL PLACER

(STILETTO)
ALEX CORD - BRITT EKLAND
JOSEPH WISEMAN - BARBARA McNAIR - PATRICK O'NEAL
DIRECTOR: BERNARD KOWALSKI
70 COLOR

Además, en PALACIO BALAÑA: Estreno de la divertida comedia **LOS EXTREMOS SE TOCAN** (Autorizado para mayores de 18 años)

CADENA

DUCA SELECTO

HOY, en extraordinaria y rigurosa exclusiva
¡Un espectáculo musical espléndido y atrayente!

Steven Tedd en **EL VALOR DE UN COBARDE**
IMAGNO PROGRAMA TOTALMENTE EN COLORI



Martinense

Montaña, 9 y 11
Tel. 216-18-29

¡TERROR! ¡TERROR! SABRA LO QUE ES MIEDO VIENDO



CONTRA LOS FANTASMAS
¡Si viene, no culpe después a la Empresa si su corazón no marcha bien!

«La revoltosa», en rigurosa exclusiva en los cines Ducal y Selecto

En duda «La Revoltosa» constituye el más atrayente cine-espectáculo musical cantado en español que TV. ha dado en color a la pantalla grande con una castiza ambientación y garbosa realización e interpretación, la primera a cargo de Juan de Orduña, el creador de «El último cuplé», y la segunda de Elisa Ramírez, José Moreno, Antonio Casal y Antonio Martelo, con las voces de los cantantes Isabel Rivas y Luis Sagüela en los papeles de Mari Pepa y Felipe. «La Revoltosa» será proyectada a partir de hoy, lunes, en calidad de extraordinaria y rigurosa exclusiva en los salones de Cadena-Cacine, Ducal y Selecto, como locales únicos, formando parte del magno programa doble, totalmente en color, el «Western» de acción cerrada «El valor de un cobarde», que Interpretan Steven Tedd y Sarah Ross.

CINES

Avenida de la Luz MODERNO

A partir de HOY
Viaje por Europa viendo los «MONUMENTOS» más interesantes de cada país



Además, Tomás Millán y Orson Welles en **TEPEPA** (Autorizado mayores 18 años)

Cine Jaime I
Avenida República Argentina, 267-269
Paseo de San Gervasio, 86
Teléfonos 247 11 02 y 247 43 98

¡UN PROGRAMA HISTORICO CON UN ESPLENDOR QUE SUPERA LO IMAGINABLE!

El oro de los Rotschild
STEWART MAY - JOHN KARLSEN

FARAON
GEORGE ZELNIK - PETER PAWLOWSKY

arenas (Cruz Cubierta, 22)
gayarre (Sans, 25)

liceo (Sans, 99)

DESDE HOY, LUNES:

¡Cuando ella se ponía en movimiento, todos iban detrás del «monumento»!

EL MONUMENTO
ANALIA GADE
VALERIANO ANDRES
Además:
Abajo espera la muerte
Espartaco Santoni
Tere Velázquez
(Autorizadas para mayores de 18 años)

¡Estaba condenado a morir; su mujer quería quedarse viuda!

UNA VIUDA DE ORO
MICHELE MERCIER
CLAUDE RICH
Además:
Las joyas del diablo
Angel Picaso
«La Morucha»

CAPITOL 3.ª SEMANA DE EXITO SIN PRECEDENTES

¡Amor, guerra y aventura! Para salvar el oro filipino de las apetencias japonesas había que pasar por encima de los cazadores de cabezas

MISSION BATANGA
WEAVER, HILES, TROMPSON

EL CONDE DRACULA
CHRISTOPHER LEE, KINSKY, MARIA ROHM, HERBERT LOM
EASTMANCOLOR PANAVISION
¡TERROR HASTA EL PAROXISMO! VUELVE DRACULA EN UNA NUEVA VERSION MAS ESPELUZANTE Y MAS AVIDO DE SANGRE QUE NUNCA (Para mayores de 18 años)

OLIVIER, JANE MARTINE, TEO PATRICK, una juventud que destrozán o redimen sus vidas en el fabuloso mundo de KATMANDOU

LOS CAMINOS PROHIBIDOS DE KATMANDOU
JANE BIRKIN
SERGE GAINSBOURG-ELSA MARTINELLI-RENAUD VERLEY
UN FILM DE ANDRE GAYATTE
EASTMANCOLOR DISTRIBUCION DIASA

En ATLANTA, además: **LA OVEJA NEGRA**, con Vittorio Gassman e Irene Demick
En EXCELSIOR: **GRAN GOLPE CONTRA LAS SS**, con Frederick Sanford y Daniela Bianchi

HOY, LUNES (tarde y noche)

ALEXANDRA ATLANTA EXCELSIOR

GRAN ESTRENO

MUSICA

LICEO: ACERTADA REPOSICION DE «TRISTAN E ISOLDA»

Nuevamente, y con la frecuencia que la predilección del asiduo público liceísta impone, se ha repuesto el drama lírico en tres actos de Ricardo Wagner «Tristan e Isolda», obra que ha sobrepasado ya en nuestro Liceo — y con creces — el centenar de representaciones, lo que prueba su indudable atractivo sobre los auditores. Efectivamente, esta epopeya del amor humano, de la pasión incontenible, que significa todo el desarrollo del drama, y cuya partitura subraya con trágicas pinceladas de enorme significado sentimental la lenta pero subyugadora acción, tiene muchos admiradores entre los incondicionales de Wagner, que son, puede decirse, casi todos los amantes de la buena música sinfónico-lírica.

Esta obra requiere un conjunto de cantantes excepcional para que no degeneren en un lento desarrollo carente de interés; y bien puede decirse con satisfacción que este escollo ha sido salvado por la empresa del Liceo al presentar como primera protagonista a la cantante noruega Ingrid Bjoner, con extraordinario renombre por sus actuaciones en los principales teatros líricos mundiales. No sólo sorprende en esta artista sus extraordinarias dotes líricas, con su potentísima voz, límpida, regular en todos los registros, de perfecta afinación, sino igualmente sus perfectas dotes artísticas que le hacen vivir las escenas, prestando animación incluso a las más estáticas; sus ademanes, expresiones y reflejos son totalmente femeninos y naturales, prestando extraordinario relieve a su interpretación. Otro detalle digno de tenerse en cuenta el enjuiciar las cualidades de esta excelente cantante que ahora ha hecho su presentación en Barcelona, es la extensión de su repertorio, pues igualmente domina el género wagneriano, su especialidad, como actúa indistintamente en óperas italianas, hasta el punto de constituir otro de sus éxitos el «Turandot» de Puccini. Otra presentación en el Liceo lo fue la de la mezzo-soprano Bárbara Ericson, también escandinava, de destacables cualidades escénico-vocales, y cuyo repertorio abarcó igualmente, una extensa y muy diversa colección de óperas y obras de concierto. Para finalizar con las presentaciones, mencionaremos el bajo Manfred Schenk, perteneciente a la compañía estable de la ópera de Frankfurt, y ventajosamente conocido en la mayor parte de las ciudades alemanas, suizas y francesas.

Además de estos destacados cantantes, se completó el reparto con artistas ya conocidos, como el tenor Claude Heater, que encarnó un apasionado tristan, bien de voz y de ademán; Antonín Svoboda y nuestros compatriotas Enrique Serra y Bartolomé Bardagi, obteniendo un elogiable conjunto.

DOS GRANDES CANTANTES. TRIUNFADORES DEL CONCURSO «FRANCISCO VIÑAS»

Tras la realización del Concurso Francisco Viñas, resultaron premiados con absoluta unanimidad por el Jurado la mezzo-soprano rusa Elena Obrastsova y el tenor de la misma nacionalidad Surab Sitkilava, que alcanzaron en el concierto del Liceo, de presentación de premiados, un éxito innegable. Respecto a la oportunidad de su elección en un concurso más propio para destacar noveles, que para ensalzar artistas ya formados y experimentados, las opiniones han sido distintas en los comentarios suscitados, aunque se han manifestado en amplia mayoría sobre la improcedencia de su admisión al concurso. Para satisfacer los deseos del numeroso público que ansiaba escuchar a estos cantantes, Juventudes Musicales, que los ha contratado para el próximo Festival Internacional, y como anticipación a su actuación en el mismo, ofreció el pasado viernes un recital, en el que ambos cantantes acompañados por sus respectivos pianistas, cantaron una selección de lieder y fragmentos de ópera, que suscitaron el entusiasmo general. Es de destacar, aparte de las plenas y espléndidas condiciones vocales de la soprano, su indudable experiencia, que le hace exponer cada canción con el adecuado fraseo, ademanes sobrios pero expresivos, debida entonación, y en fin, viviendo la temática de la página; y ello no sólo para las obras de autores rusos (Chalkowsky, Rachmaninoff) sino especialmente para las de compositores españoles (Falla, con sus canciones populares, Granados, Mtsalvatje, añadidos como extras) y el fragmento de «Carmen» dicho con toda la elegante picardía de una sevillana, y que puede calificarse como una de las mejores versiones que se han escuchado. Tras estas sensacional mezza, actuó el tenor Surab Sitkilava, también con excelente éxito, que hubo de ampliar su programa, con numerosas páginas más, especialmente canciones italianas, de las que hace una verdadera creación.

LA ORQUESTA «CIUDAD DE BARCELONA» DIRIGIDA POR ODON ALONSO Puesta bajo la dirección del maestro Odon Alonso, la Orquesta «Ciudad de Barcelona» dio su concierto de abono, con un atrayente programa, que comprendía «Soleilena» de Rodrigo, el Concierto número 3 en do mayor para piano y orquesta de Prokofiev y la Cuarta Sinfonía de Chalkowsky. Fue solista del Concierto el pianista Enrique Pérez de Guzmán, sólido valor de nuestra juventud estudiosa y capacitada, que fue merecidamente aplaudido. También mereció extraordinarios aplausos el maestro Odon Alonso, que hizo sonar la orquesta maravillosamente, atrayendo de la misma versión de la Sinfonía, brillante y dinámica, que entusiasmo al auditorio, que premió al maestro y los dignos profesores de nuestra orquesta con reiteradas ovaciones. L. G. M.

Peter Sellers, mayor mujeriego

Uno de los cómicos que más hondamente ha calado en los últimos tiempos en el espectador cinematográfico es el inglés Peter Sellers. Pues bien, Sellers vuelve en una película a su medida: «El mayor mujeriego». Le acompaña la deliciosa francesita Dany Robin y completan el reparto en sus principales papeles Margaret Leighton, John Fraser y Cyril Cusack. Dirigidos por John Guillermin, todos ellos se multiplican para hacer feliz al espectador. Y lo consiguen.

Dicen que desde antes de los wikingos a todos los aguerridos les gustaron las mujeres flambeadas. El mayor Leo Fitzjohn, que tal es el papel que interpreta Peter Sellers, lo demuestra sobradamente.

JAVOY
Semana 30 noviembre a 6 diciembre
BRUJA SIN ESCOBA
comedia en color
con H. Hunter y M. Preschy
y
CORREDOR SIN RETORNO
Filme patético en el que se descubre en imágenes lo imposible contar con palabras
(Mayores 18 años)



Elisenda Ribas en «Un home és un home», de Bertolt Brecht, Companyia Adrià Gual

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfonos 221-21-21

Analia Gadé es realmente «El monumento»

El monumento a que se refiere esta película no tiene pasado que explicar. Sus méritos son sólo para ver. La escultural Analia Gadé es la responsable de esta divertida comedia, juntamente con Valeriano Andrés, Pastor Serrador y Ramón Corroto, que verán esta semana en los cines Arenas y Gayarre. Además, el gran realizador Juan de Orduña presenta su mayor obra «Abajo espera la muerte», con Espartaco Santoni, Tere Velázquez y Amadeo Nazzari, las acrobacias más espeluznantes sobre el trapecio. El cine Liceo proyecta, humor, gracia y picardía en: «Una viuda de oro», con Michele Mercier y Claude Rich y los más hábiles robos en «Las joyas del diablo», con Angel Picazo y Ana Mascareña «La Morucha».

NOVEDADES

tendrá el honor de ofrecer
HOY, NOCHE, A LAS 10.40
el solemne estreno del filme que avasalla los lienzos del mundo

EN GALA A BENEFICIO DE LAS OBRAS SOCIALES DE A. A. A. TERESIANAS
Y LA OBRA SOCIAL DEL CAMPO DE LA BOTA

JOSEPH.E LEVINE presenta una película AVCO EMBASSY
producida por CARLO PONTI y ARTHUR COHN

Sofia Loren

Marcello Mastroianni

UNA MUJER NACIDA PARA EL AMOR...



...Y UN HOMBRE NACIDO PARA AMARLA

Los Girasoles

Un film de VITTORIO DE SICA
CON LUDMILA SAVELYEVA

70^M/M Color

(Abierto el despacho de localidades para las funciones a partir del martes)

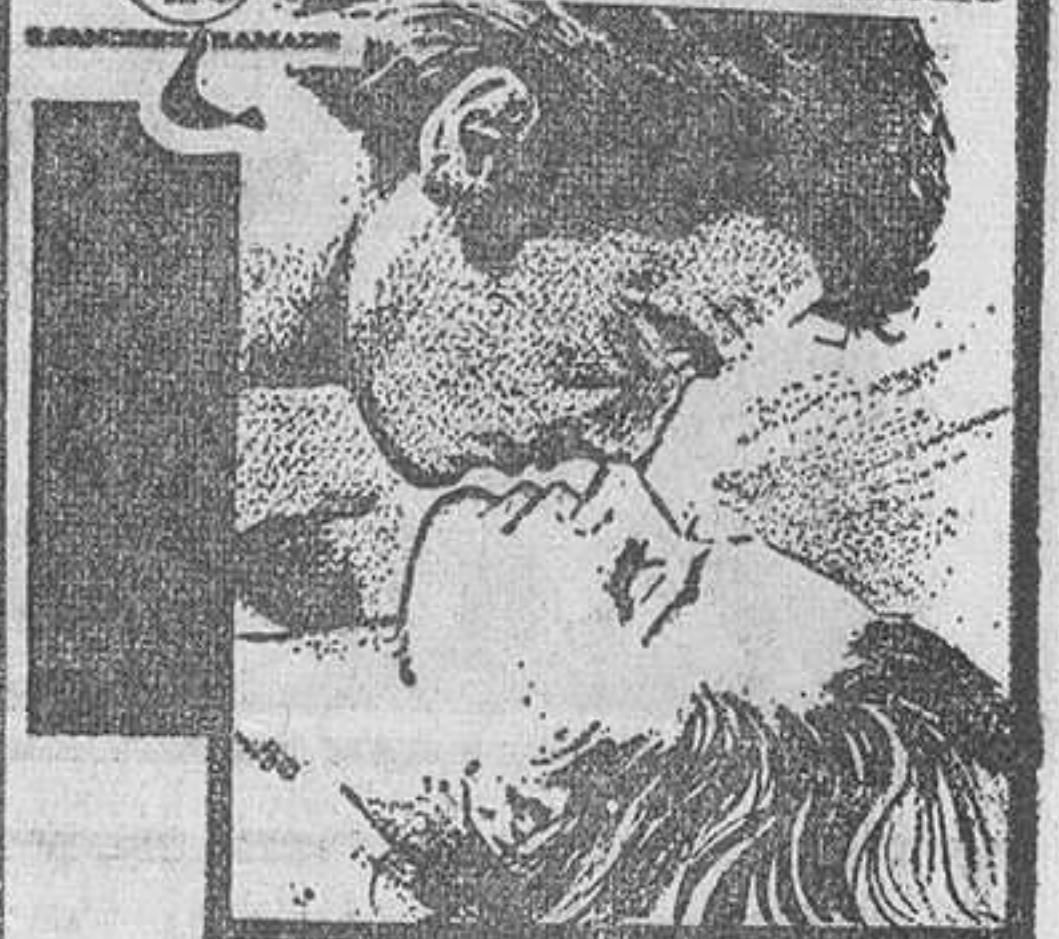


(Autorizada para mayores de 18 años)

CINEMA VERGARA

¡2ª SEMANA!
¡Exito de clamor!
Drogas, violencia, sexo...
¡El alucinante mundo secreto del hampa europea puesto al descubierto!

JOHN MILLS
LUCIANA PALUZZI
ROBERT HOFFMANN



la muerte no tiene sexo



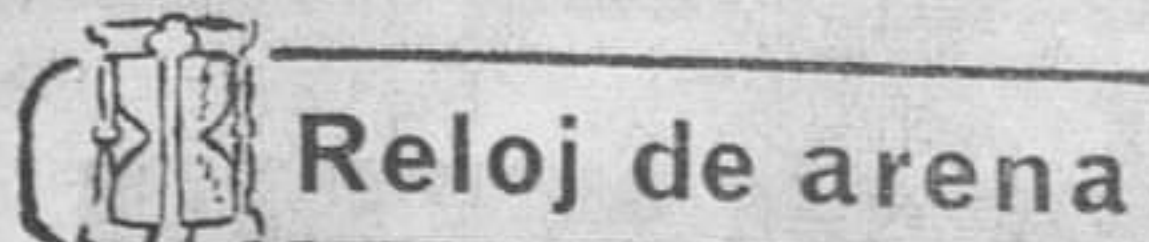
HOY desde 10.30 mañana

143
Alexis
JUICIO A JOSE M^a NUNES
Emborráchese de cine en esta
"NOCHE DE VINO TINTO"
SERENA VERGANO
ENRIQUE IRAZOQUI

8'50 noche
SESION "5 DUROS" de LUNES a VIERNES
NURIA ESPERT
"BIOTAXIA"

Estos dos filmes han sido elegidos por votación entre los espectadores





MEDIO SIGLO DE BARCELONA EN LOS OJOS DE UN PERIODISTA

Acaba de concedérsele al ilustre colega don José María Hernández Pardos la Medalla de Trabajo...

José María Hernández Pardos, a través de los ejemplares de su periódico, leídos en el nocturno silencio?

El mozo aragonés adquirió un hábito: abrir el ejemplar del periódico, que le entregaban en el "cierre"...

¿Qué informaciones anuncia «El Noticiero Universal» en el curso de medio siglo...

Amanece, en lo urbanístico, por otra parte, la Gran Vía y la Diagonal. Una tarde, dulce de septiembre...

Vendrán siete años en los que la ciudad, sacudida y nerviosa, empieza a sonreír con las luces...

Extraña Barcelona la que observarán los ojos veinteañeros del futuro gran periodista...

Transparente, como un eje cristalino, ha vivido y vive don José María Hernández Pardos...

RAFAEL MANZANO

MODJU ENTRE NOSOTROS

Acuña el nombre Wilhem Reich, el revolucionario psicoanalista austríaco...

Este nombre proviene de la unión entre la sílaba MO de Moccenigo, un envidioso delator...

Modju no es extraño a ningún psicoanalista actual, es un término afortunado que define un carácter-tipo...

so a sus enemigos—, sino que sabe «jugar» la mentira y las medias verdades...

Sus frustraciones (sexuales, profesionales, familiares, sociales) le facultan, por un humano mecanismo...

Por todo esto Modju se preocupa de ser poco conocido, de no destacar demasiado...

cizaña. Nunca está conforme con casi nada, odia la camaradería auténtica y la amistad...

Este «todo» tenemos algo íntimo, familiar, social, de que avergonzarnos es el arma y el medio de acción por el que actúa Modju.

Por medio, pues, de la verdad abierta y públicamente extendida se podría atajar la plaga emocional que propaga Modju.

Todos ustedes conocen o han conocido a un carácter mórbido completo. Algunos quizá dolorosamente conocen sus intrigas...

Creemos oportuna y necesaria una urgente apertura de los medios de comunicación hacia la difusión de ciertas explicaciones sobre el comportamiento psíquico del hombre...

Unámonos para reducir a Modju. La salud psíquica de nuestra sociedad, de todos nosotros, lo merece.

Alberto DIAZ RUEDA

entre copa y copa

Mejor como antes

Un médico italiano ha anticipado que, dentro de unos diez años, podrá «fabricarse» un ser humano...

Bueno, y ¿para qué eso, habiendo un sistema más antiguo, más natural, y, sobre todo, más divertido?

Anuncio para conductores

En la televisión aparece casi todos los días un anuncio que pregona las excelencias de un coñac. Tal euforia produce...

Letras de artistas

Tradicionalmente son las diferencias que, a menudo, surgen entre artistas teatrales, sobre el tamaño de las letras con sus nombres en los carteles.

Quien mejor puede resolver esta cuestión es el excelente autor y empresario Jaime Salom; como gran oftalmólogo que es, le bastará con llevar a los actores y actrices a su consulta...

Más letras

El otro día —ya que hablamos de médicos de ojos— un paciente visitó al oculista; le dijo:

—Doctor: vengo a que me gradúe la vista; se me amontonan las letras.

—Pague alguna, pague alguna... —le repuso el oftalmólogo.

Malos olores

El jueves fue inaugurada, entre otras, la Escuela Nacional «Isaac Peral», que está enclavada en el antiguo campo de fútbol de Can Clos.

¿Por qué no echar las basuras en otro sitio, en vez de hacerlo donde van a juntarse más de 900 niños...? Porque se habla de pistas polideportivas...

Mal año

¿Han visto ustedes ya el calendario de 1971? Se avecina un mal año laboral: el 18 de julio cae en domingo...

¡Menos mal que la semana próxima tenemos un puente —de domingo a martes— con la festividad de la Purísima!

RAFAEL BRINES



CASA VILARDELL solo escoge lo mejor

Primera firma de España en géneros de punto, camisería, pañería, lanería, lencería, sastrería y confecciones.

ESTRENE LA MODA EN...

CASA VILARDELL

"63 años al servicio de Barcelona"

Via Layetana, 49 y 51 - Hospital, 36 - Mayor de Gracia, 17 - Pl. Universidad, 5

transforme sus productos con un

ROYAL TRIUMPH

Tritura, Pulveriza, Granula, Calibra y Tamiza toda clase de productos



INDUSTRIALES ALIMENTICIOS QUÍMICOS FARMACÉUTICOS AGRICOLAS MINERALES

molería en general

FLORES, 5 Cerca Rda S Pablo T. 241-01-34-BARCELONA-1

EFFECTOS NAVALES VELA-MOTONAUTICA PESCA DEPORTIVA

Sección especial para DECORACION Y REGALOS Fabricación propia e importación

La Industrial Velera Marsal, S.A.

General Primo de Rivera (antes Ancha), 35 - Teléfono 250 14 47 - Barcelona



Mona Lisa

PRIMERA MARCA NACIONAL DE PELUCAS SENSACIONALES PELUCAS EN «KANEKALON» AUTENTICO lo más parecido al pelo natural LAVABLES • INDEFORMABLES • INALTERABLES ESCOJA SU PELUCA HOY MISMO



MUEBLES TARRAGONA

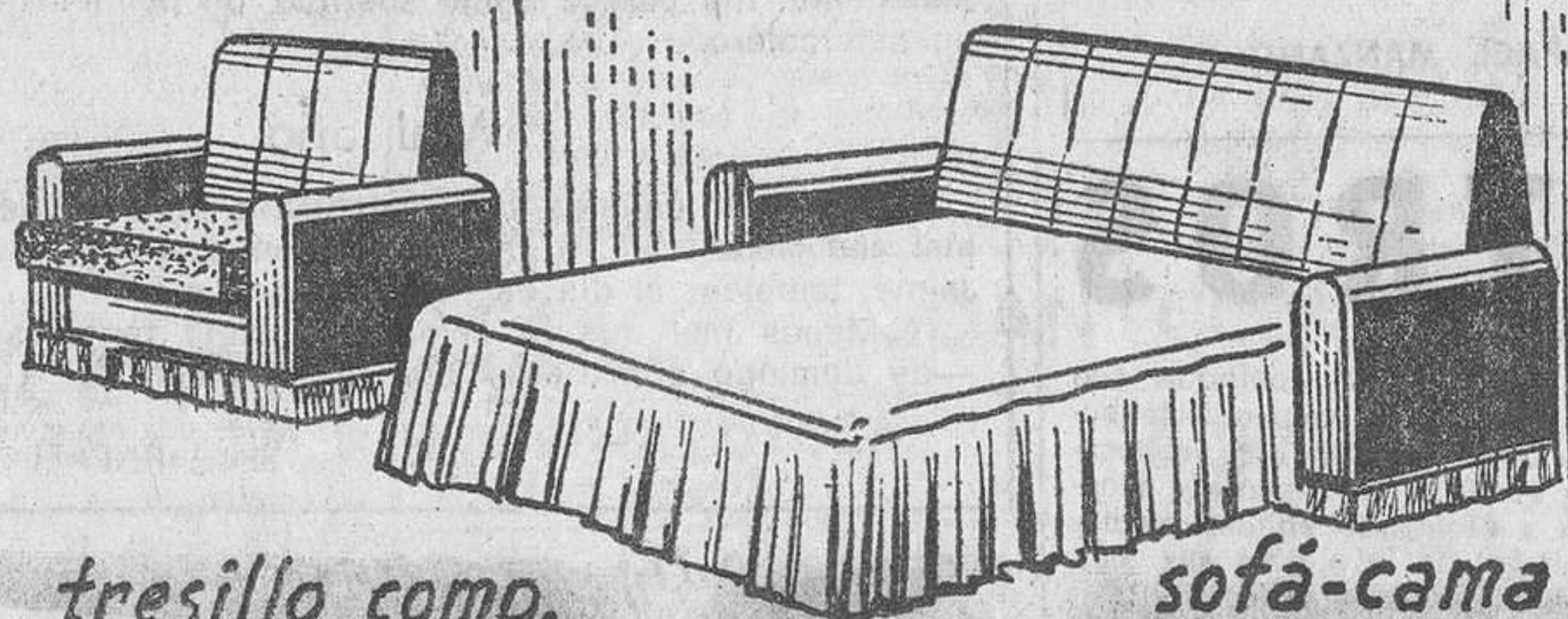
los Campeones del

TRESILLO

y del

SOFA-CAMA

TRESILLO CAMA

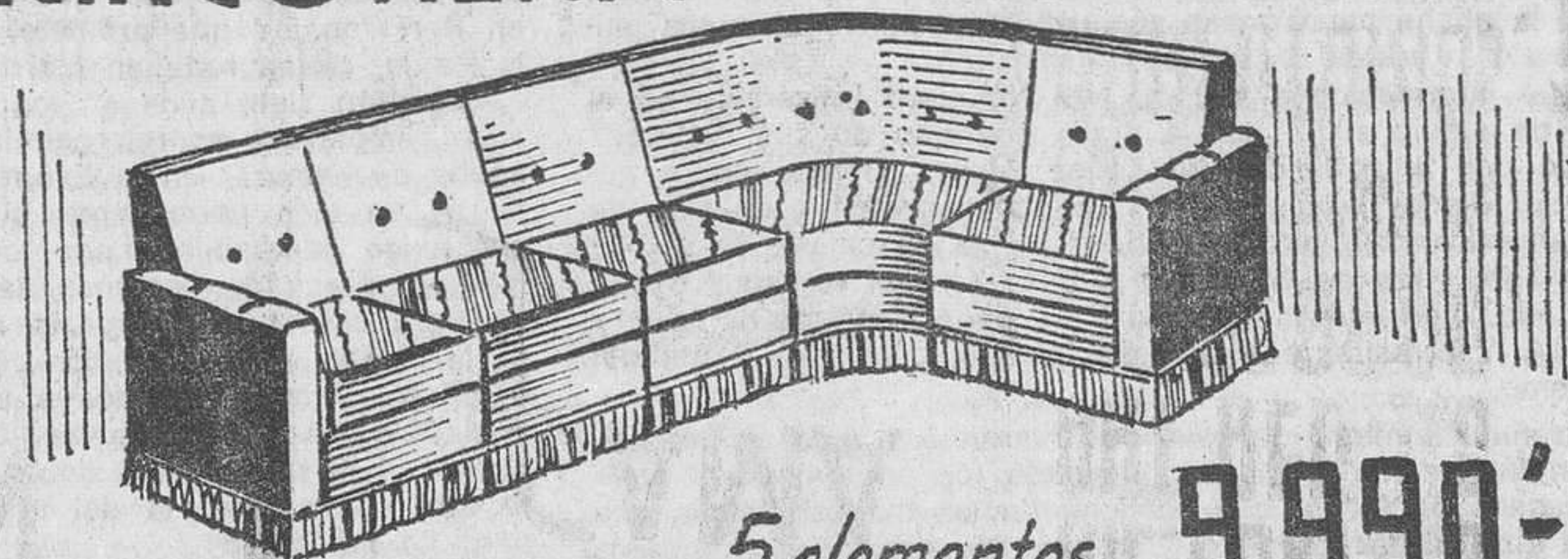


tresillo comp.
7.500'-

sofá-cama
4.500'-

RINCONERA

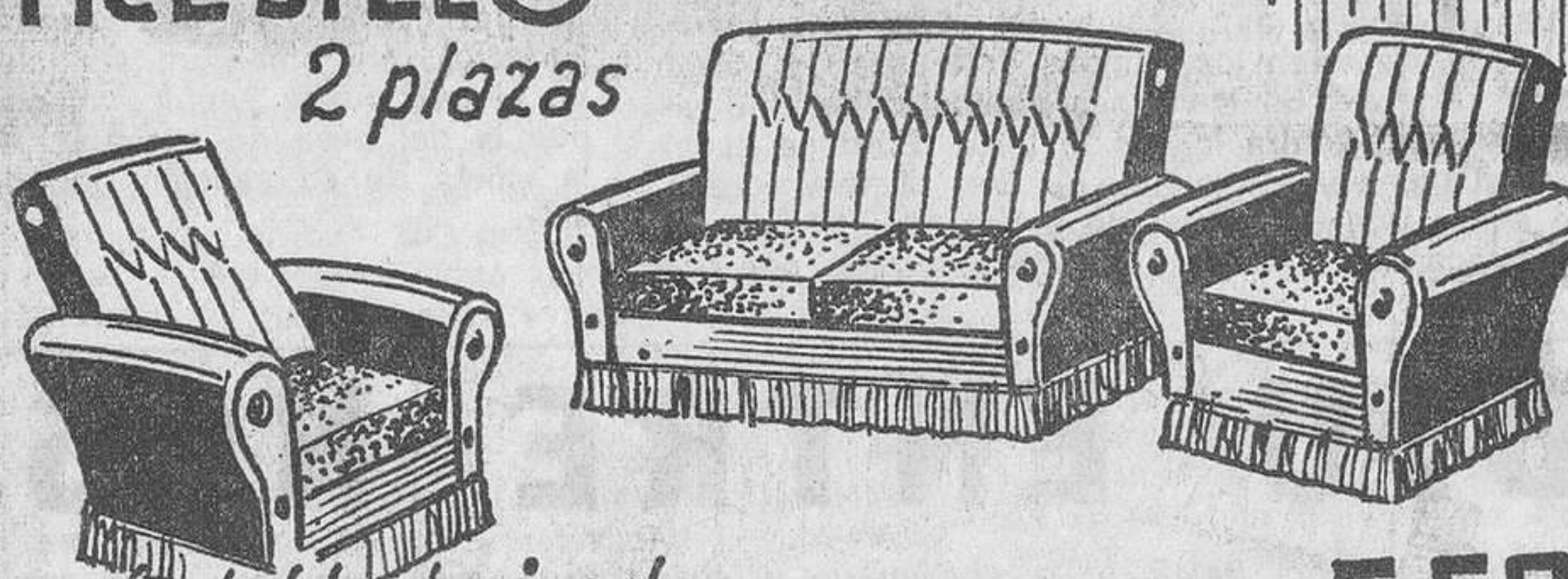
*tapizados Skay y
telas con fibra acrílica*



5 elementos **9.990'-**

TRESILLO

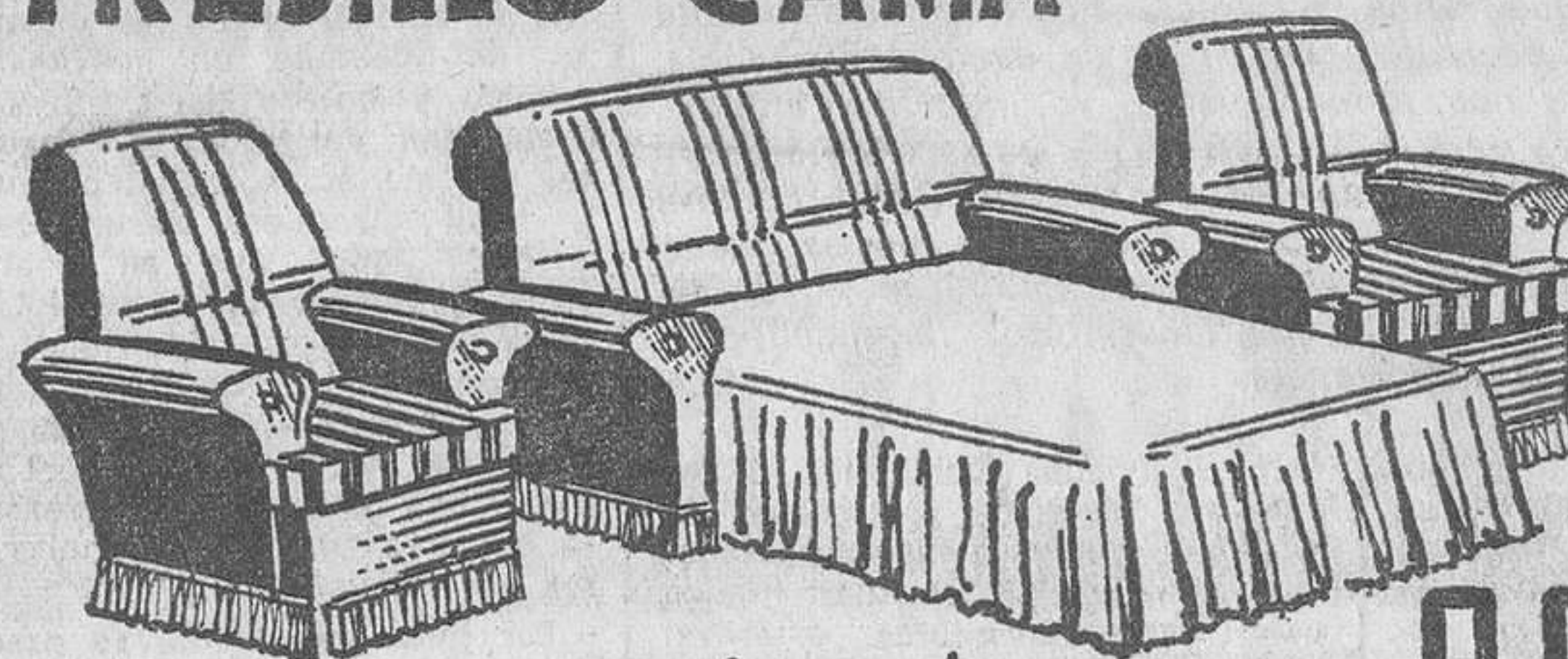
2 plazas



*confortable, tapizado
Skay y cojines tela, con fibra acrílica*

5.500'-

TRESILLO CAMA



varios colores

9.990'-

TRESILLO

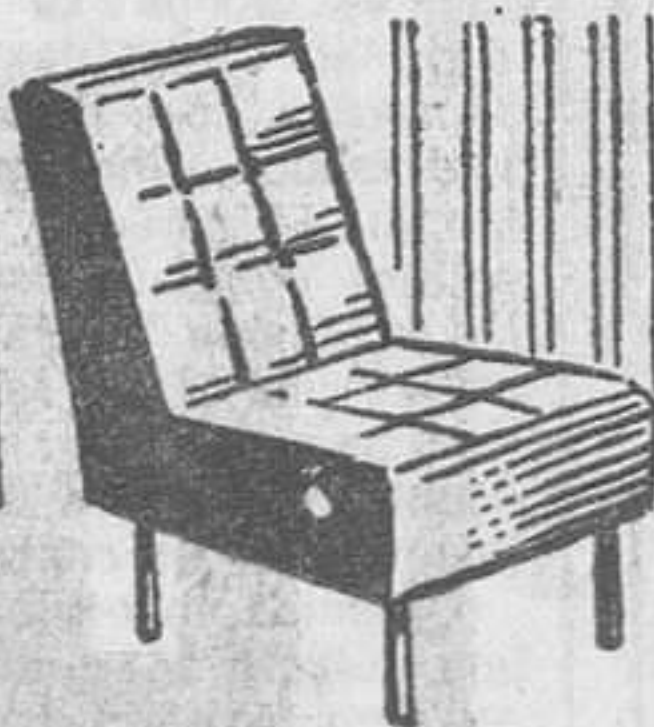


vários colores a elegir

2.990'-

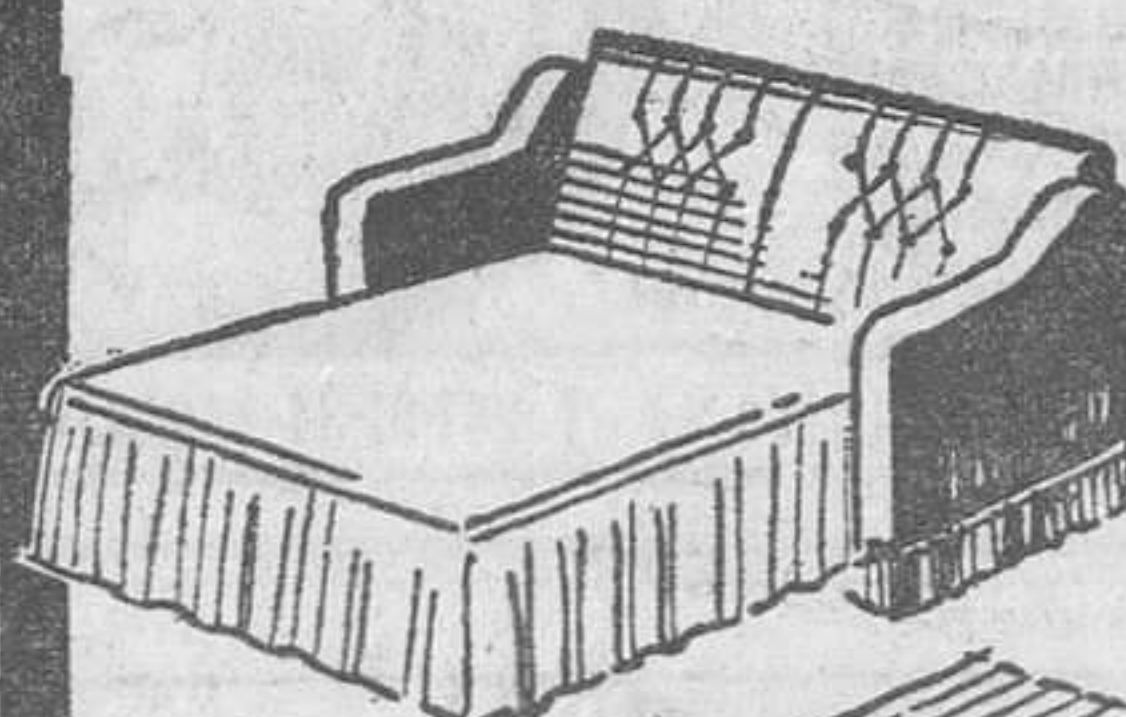
y...
JUGUETES
para Reyes!

SILLON BLOQUE



875'-

SOFA CAMA



4.500'-

**COCINA
ESTANTERIAS
HIE. FORJADO
ART. REGALO
LISTAS BODA
COMEDORES
DORMITORIOS
LIBRERIAS
MUE. OFICINA
MUEB. AUX.**

SEPULVEDA, 150
CASTILLEJOS, 288 • CASPE, 23
P. VIRREY AMAT, 1 • MUNTANER, 468

TARRASA Pantano, 20
MANRESA G. Valino, 4
SABADELL V. Masaguer, 19
MARTORELL Santacana, 48
LERIDA G. Mola, 89

TARRAGONA A. Colón, 26
HOSPITALET P. Ayuntamiento, 15
ESPLUGAS LL. A. Antonia, 104
VILAFRANCA Puigmoltó, 34
STA. COLOMA A.S. Coloma, 43