



HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Plaza Cataluña, 1, 3.º, 2.º - Tel. 31 51 04

ALFOMBRAS
Prefas Cucurull, 9
anuncia un Gran Remate de Febrero de Alfombras Fuera de Serie a PRECIOS FUERA DE SERIE también

Se reitera la orden de huelga general en Argel

UNA BOMBA DE GRAN POTENCIA ESTALLA ENTRE LAS TROPAS PARACAIDISTAS

Supresión del abastecimiento de agua y electricidad en las zonas ocupadas por los rebeldes



Una muchacha francesa de Argel vestida con el uniforme de los paracaidistas permanece en las barricadas que defienden el barrio de los insurgentes, capitaneados por Joseph Ortiz (Foto Cifra)

Argel, 31.—El dirigente insurgente Lagailarde ha anulado la orden de «vuelta al trabajo» dada ayer y ha pedido a la población que continúe la huelga general, desafiando con ello los esfuerzos de las autoridades militares para poner fin a la crisis. Lagailarde ha declarado: «Hombres y mujeres de Argel, acudid hacia nosotros los que podáis, en estrechas filas, y revelados frente a las barricadas.» Un locutor no identificado de la radio clandestina insurgente ha dicho: «Las próximas horas serán decisivas.»—EFE.

Lagailarde: «Nosotros no iniciaremos el fuego.»
Argel, 31.—Los civiles de Argel, que ayer gritaban «Viva el Ejército», abuchean hoy a los soldados franceses. Un altavoz de los insurgentes anuncia hoy que Lagailarde ha sido advertido por un profesor universitario —cuyo nombre no ha podido ser escuchado debido a los gritos de la multitud— de que las tropas lanzarán muy pronto una acción militar. «Le he respondido —sonó la voz de Lagailarde— que nos mantendremos firmes y que no seremos nosotros los que iniciemos el fuego.» Lagailarde terminó solicitando a la población que no escu-

chen la radio de Argel, «que según dijo — está difundiendo mentiras sobre nuestra moral.»—EFE.

No habrá ataque de las tropas durante la noche

Argel, 31.—El general Crepin, comandante en jefe de las tropas francesas en Argel, ha anunciado que no se producirá ningún ataque armado contra los insurgentes durante esta noche.—EFE.

Explosión de un potente artefacto

Argel, 1.—Una gran explosión ha sacudido Argel a las 11'05 de la mañana, según informa la agencia de noticias francesa. El origen de la explosión no ha sido conocido de momento. Los primeros informes, aún no confirmados, dicen que la explosión se produjo en la calle Charles Peguy, donde existen posiciones de los insurgentes.

La agencia de noticias francesas dijo que se habían producido cuatro muertos y muchos heridos. La multitud que permanece frente a la barrera de soldados que rodea los reducidos fortificados se calculaba a última hora de la mañana en veinte mil personas.—EFE.

Primer encuentro a golpes entre las tropas y jóvenes civiles

Argel, 31.—Se ha registrado en esta ciudad la primera lucha entre paracaidistas y jóvenes franceses que trataban de llegar al «Plateau des Glières» con objeto de concentrarse ante las barricadas de los insurgentes. Hasta ahora las fuerzas del Ejército no habían ofrecido resistencia ante los manifestantes que cruzaban por sus líneas de vigilancia.

Una brigada de la Legión extranjera reforzó las posiciones de los paracaidistas en el bulevar que conduce al «Plateau des Glières» ante los que llegaron los manifestantes con intención de atravesar el cordón de fuerzas animados por reservistas, de un lado, y los insurgentes por el otro. Grupos de reservistas, subidos en camiones, gritaban a los manifestantes, «¡Adelante!, ¡adelante!» Algunos jóvenes trataron de llegar hasta ellos dando gritos de «¡Argelia francesa!», pero fueron rechazados por paracaidistas. Otros soldados que contemplaban los hechos acudieron en ayuda de sus camaradas y durante un largo rato se intercambiaron golpes entre tropas y civiles. Al cabo de algunos minutos los manifestantes se retiraron.

Las armas están dispuestas frente a frente

Veinticinco minutos más tarde un portavoz de los insurgentes declaró: «Ha comenzado la batalla de Argel. Hombres y mujeres de Argel, mantened la calma», y al mismo tiempo las tropas preparaban sus fusiles y ametralladoras. Detrás de las barricadas los insurgentes se han colocado en posición de combate y desde un balcón que domina la zona puede verse a una mujer, vestida con el uniforme de paracaidista situada tras una ametralladora. Altavoces del Ejército colocados ante las barricadas transmiten constantes llamamientos a la multitud: «Hombres y mujeres de Argel —dicen— os pedimos que os disperséis», pero la muchedumbre responde con gritos de desaprobación mientras (pasa a la 3.ª página)

S. S. Juan XXIII clausura oficialmente el Primer Sínodo de Roma

EL PAPA TUVO PALABRAS DE GRATITUD POR SU FELIZ RESULTADO Y FRASES DE ALIENTO PARA LA IGLESIA DE ALLENDE EL «TELON DE ACERO»

Ciudad del Vaticano, 31.—Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha clausurado hoy oficialmente el Primer Sínodo de Roma con palabras de gratitud por su «feliz y glorioso resultado» con frases de aliento para el perseguido clero de más allá del «telón de acero».

El acto de clausura se ha celebrado con una solemne ceremonia religiosa en la basílica de San Pedro, a la que han asistido 26 cardenales, el Cuerpo Diplomático por entero, centenares de sacerdotes y millares de fieles.

Discurso del Sumo Pontífice
El Sumo Pontífice, que entró en la basílica en su silla gestatoria entre gritos de «Viva el Papa!», pronunció un discurso en el que trató principalmente de los deberes del clero, refiriéndose también al futuro Concilio ecuménico.

«El feliz y glorioso éxito del Sínodo de Roma —dijo Su Santidad— abre nuestros corazones en espera de la ayuda del Señor para el Concilio, cuyo progreso es mayor de lo que las predicciones más optimistas nos permitían esperar.» Refiriéndose a la Iglesia de allende el «telón de acero», el Papa manifestó: «Que vamos a decir a aquellos que unen a la labor de defensa de la verdad y de la fe católica el sacrificio que supone el sufrimiento de una persecución que iguala, si no supera en ferocidad, a la de los tiempos pasados.»

«Con profunda emoción —siguió diciendo— en el tercer día de sus tareas, la asamblea de nuestro clero envió un vibrante saludo de ánimo, solidaridad y fraternidad a los hermanos, sacerdotes y seglares, de la Iglesia del silencio.» «Aquellos son dignos de admiración y piedad, si bien se merecen mayor conmiseración sus perseguidores, que después de dos mil años de la historia cristiana continúan estando lo bastante ciegos para no darse cuenta de que Jesús será siempre el glorioso e inmortal rey de los siglos y que ésta será siempre la fe que conquistará al mundo.»

«Una inmensa tarea.»
Su Santidad dijo que, evidentemente, la aplicación de los resultados del Sínodo romano constituirá «una inmensa tarea» pero que sus resultados «abren el corazón a las más grandes esperanzas.» Después de la clausura una gran multitud de fieles se reunió en la plaza de San Pedro para esperar la aparición del Papa en la ventana de su sala de estudio; mientras, un millar de jóvenes con antorchas desfilaron a los gritos de «Viva el Papa.» —EFE.



Su Santidad Juan XXIII recorre a pie una típica calle de Roma, después de visitar la iglesia de San Ignacio, próxima a la plaza del Pantheon, donde se hallan las ruinas de un antiguo templo pagano (Foto Cifra)

a la Iglesia, de la espiritualidad concentrada y combativa. El efecto primordial del primer Sínodo de Roma lo formulaba el Papa en reciente audiencia, fuera de aquella expectación de los revolucionarios: «En un mundo cada vez más turbado e inquieto la Iglesia recuerda el fin supremo y digno de la palabra de la Gracia»—EFE.

Detalles del solemne acto
Roma, 31.—En San Juan de Letrán, primer templo de Roma, fue la inauguración solemne

del Sínodo. En San Pedro, primer templo de la cristiandad, ha sido la clausura. La cúpula de Miguel Ángel cobija el más grandioso escenario de la tierra para las ceremonias sacras. Hoy San Pedro ha vestido sus mejores galas, del gigantesco tapiz de la Justicia al cortejo de cardenales, padres del Sínodo, patriado y nobleza romana, etc. Las constituciones sinodales podrán sufrir algún retoque todavía y la ceremonia de hoy ha sido como depositarlas sobre la tumba de San Pedro para la suprema garantía. Juan XXIII ha reiterado la idea de un prelude del Concilio ecuménico.

Audiencia pontificia a una familia barcelonesa

S. S. recordó la hospitalidad con que en España le acogieron los señores Vidal
Ciudad del Vaticano, 31.—Su Santidad Juan XXIII ha recibido en audiencia privada a una familia española de la que fue huésped hace algunos años, durante un viaje a España. Se trata de la familia de don Ignacio Vidal, a quien ha recibido acompañado de su esposa y once hijos, cuatro de los cuales han acudido a Roma con sus respectivas esposas. La familia procede de Barcelona. El Padre Santo agradeció a la familia su hospitalidad cuando estuvo en España y recordó los momentos de su visita a este país.—EFE.

LA BOMBA FUE ARROJADA POR UN TERRORISTA MUSULMAN

Argel, 31.—Casi inmediatamente después de terminar la alocución de Delouvrier se produjo la explosión que sacudió la ciudad. Densas nubes de humo se elevaron de junto a uno de los bastiones insurgentes. No se sabe de momento el origen de la explosión, pero el dirigente «ultra» Joseph Ortiz dijo por radio que había sido una bomba arrojada por un musulmán rebelde del F.L.N. «Pueblo de Argelia —dijo Ortiz—, la explosión que acabáis de escuchar y que, desgraciadamente, ha costado varias víctimas, ha sido una bomba. El F.L.N. no depona las armas por sí mismo.» Cuando se produjo la explosión el cordón de soldados quedó roto, puesto que algunos de estos acudieron a socorrer a los heridos. Un grupo de jóvenes europeos trató de aprovecharlo para incorporarse a las barricadas, pero nuevos soldados acudieron prestamente. Se produjo una escaramuza y los jóvenes se retiraron. La multitud continuaba afluyendo, y a las 11'30 de la mañana se estimaba había junto a los cordones militares unas 20.000 personas. Un numeroso grupo de manifestantes consiguió introducirse a través del cordón militar de la avenida Pasteur, uniéndose a los hombres que permanecen tras las barricadas. Un hombre resultó gravemente herido en la pugna que se produjo y fue retirado tras los parapetos.

Las víctimas son paracaidistas

Se cree saber que los muertos y heridos a consecuencia de la explosión de la bomba son paracaidistas que formaban parte del cordón militar de contención. Los últimos informes señalan que hay cinco muertos y unos 20 heridos. Un portavoz del cuartel general de Ortiz se asomó al bal-

NUEVOS CAPITANES DE LA MARINA



MADRID.—El subsecretario de la Marina Mercante, almirante Jáuregui, durante el acto de la entrega de títulos a los 49 capitanes mercantes pertenecientes a la XXI promoción.—(Foto Cifra)

EN SEGUNDA PAGINA EL ARTICULO DE **Juan Aparicio TAURINA E IMPERIAL** en la sección «Nuestros colaboradores»

Sanz
JOYERIA-PLATERIA RELOJERIA
SORTIJAS DE PEDIDA SIEMPRE LAS ULTIMAS CREACIONES
AVDA. JOSE ANTONIO, 636
Teléfs. 21-98-12 y 31-66-43
MADRID Av. J. Antonio, 7 PALMA DE MALLORCA Plaza de Pío XII, 30
Reloj de pulsera Sanz, especialmente fabricado en Suiza. Máxima precisión. Garantizado

EDITORIAL

CON JUEGO LIMPIO

QUEREMOS hablar con claridad y sin retórica. Porque el tema del abastecimiento —de los «abastos», como se ha venido diciendo durante muchos años— es demasiado trascendente en las economías individuales para esconderlo o deformarlo en lo que en cualquier otro tema, se ha de llamar «al pan, pan, y al vino». Pues bien: con esa claridad meridiana que defendemos, habremos de decir, glosando el reciente discurso del señor Ullastres, que es ahora —ahora tan sólo— cuando se puede iniciar una política seria en el tema que nos ocupa. Primero fue necesario abastecer pura y simplemente. Queremos decir que la tarea era conseguir la cantidad. Y digamos, de paso, que éramos muchos los que creíamos en la identidad —o poco menos— entre cantidad y baratura. Porque creíamos —ingenuamente— en la vieja ley de la oferta y la demanda. No contamos con la mala voluntad de quienes ocultaban, acaparaban y distraían artículos, para conseguir unos precios fabulosos y unas ganancias increíbles. Después...

Después vino la inflación. Quiere decir que el dinero corría fácil, que los créditos sin límite permitían unas increíbles disponibilidades. Y como se ganaba con facilidad —no con limpieza, ciertamente— se perdió la estima por el signo monetario. Y se pagaba sin discutir cualquier precio, porque ni los mismos pagadores creían en una moneda que se poseía con esfuerzo tan nimio. Hasta que fue preciso —indispensable— acabar con la ficción continua. Y con el fraude como sistema. La estabilización, chistes aparte, es eso y nada más que eso: volver al orden en las transacciones económicas. Que valga tres lo que vale tres, sin que se ofrezcan cinco por si mañana vale ocho. Y despreciando los ocho, los cinco y los tres.

En eso estamos. Por esto es ahora cuando la política de abastos supera etapas que parecían inalcanzables. Y se empieza a pensar en ese otro factor que habíamos olvidado como tantas cosas: la calidad del producto. Y la garantía de su permanencia.

Ahora, sin dudas de ninguna clase, vamos hacia la libertad de mercados. Pero con una condición: la de que se juegue limpio. Lo cual supone varias cosas importantes: primero, la existencia de unas normas a las que el juego debe ajustarse siempre; segundo, la seguridad de que quien se salga de la norma, llevará su merecido; tercero, que el juego lo sea de verdad y no fingido. En este caso, queremos decir que la competencia lo sea de verdad, y no se convierta en monopolios que hagan inútiles las reglas del juego, las sanciones al infractor y... los riesgos que el juego entraña de manera indefectible.

Además? Hay, en efecto, un «además». El otro jugador —el que consume— ha de saber que su papel es tan importante como el de quien vende. Y que puede exigir calidad y precio, sin miedo a perder todas las bazas, porque hay quien vigila por la pureza del juego. Si, pese a todo, se renuncia a lo que es, de suyo, irrenunciable, a nadie podemos acusar. Será entonces inútil y estúpido imaginar chistes nuevos o historietas graciosas. Nada hay más gracioso —ni más triste— que hacer el juego del enemigo mismo. Y quejarnos del árbitro después.

CONMEMORACION DEL CENTENARIO DE LA OBRA CALASANCIA EN EL MUNDO

Solemne acto, en Madrid, presidido por el nuncio de Su Santidad, los ministros de Trabajo e Industria y otras personalidades

Madrid, 31. — El nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, los obispos auxiliares de Madrid y Toledo, doctores Lahiguera y Miranda, y los ministros de Trabajo y de Industria, señores Sanz Orrio y Planell, han presidido esta mañana en el Instituto Nacional de Previsión un solemne acto conmemorativo de los cien años de la Obra Salesiana en el mundo. Asistió numeroso público, así como representaciones de todos los colegios salesianos de Madrid. Ocupó sitio de honor el padre Modesto Bellido, del Colegio Superior de la Congregación Salesiana.

El presidente de los antiguos alumnos, señor Taboada, pre-

Homenaje al señor Zuazagoitia, ex alcalde de Bilbao

Bilbao, 31. — En el salón de actos del Ayuntamiento se ha celebrado la imposición de la Gran Cruz de Isabel la Católica al que hasta hace poco fue alcalde de la ciudad y consejero del Reino, don Joaquín Zuazagoitia.

Presidió el director general de Administración Local, señor Moris, en representación del ministro de la Gobernación, y asistieron el representante de España en la O.N.U., don José Félix de Lequerica; alcalde de Bilbao, gobernador militar, presidente de la Diputación y numerosas representaciones del mundo financiero, industrial y comercial de Vizcaya. El director general de Administración Local pronunció unas palabras destacando el ejemplo de solidaridad nacional y las virtudes que concurren en el condecorado, al que impuso la Gran Cruz de Isabel la Católica entre grandes ovaciones.

Finalmente, el agasajado pronunció unas frases de agradecimiento y solicitó del señor Moris hiciera llegar su gratitud y adhesión al jefe del Estado, ministros de la Gobernación y de Asuntos Exteriores y al Gobierno español. — Cifra.

sentó al obispo prior de Ciudad Real, doctor Hervas Benet, ensalzando su gran labor social y su gran creación, «los cursillos de cristiandad». Seguidamente, el doctor Hervas, pronunció una conferencia sobre el tema: «San Juan Bosco y su obra», en la que estudió la vida del Santo desde niño, pasando después a sus primeros años de sacerdote, donde conoció a los jóvenes aprendices que bajaban en busca de trabajo desde los pueblos del Piamonte y Turin. Allí concibió la idea de fundar escuelas profesionales de tipo moderno, que han sido la medula de la labor salesiana en el mundo. Por último se extendió en el examen de la obra salesiana hasta el momento presente. Fue muy aplaudido.

El acto terminó proyectándose tres películas sobre escuelas profesionales, agrícolas y de artes gráficas salesianas.

Cultos en la iglesia de María Auxiliadora

Madrid, 31. — Hoy, festividad de San Juan Bosco, se cumple, además de la conmemoración del patronazgo, los cien años de la fundación de los Salesianos.

En la iglesia de María Auxiliadora se han celebrado misas de comunión general, a las que asistieron millares de antiguos alumnos. En la de ocho y media ofició el M.R.P. Bellido, del Capítulo superior, y en la de diez, el obispo auxiliar de Toledo, que es antiguo alumno. En la capilla del internado se dio a besar la reliquia del Santo.

Hacia 1841 comenzó Dom Bosco su trabajo, que consistía en síntesis, en el intento de redimir al aprendiz, que atravesaba por entonces una situación deplorable, y enseñarle un oficio especializado, aparte de darle una buena formación religiosa. Transcurridos cien años, causa asombro lo conseguido.

Hay en el mundo más de 20.000 salesianos, 1.250 casas y cerca de 1.500 escuelas. Los alumnos se aproximan a los 200.000, y también ocupan los salesianos el tercer lugar del mundo en lo que a labor misional se refiere. — Cifra.

Regresan de la Habana la marquesa de Vellisca e hijos

Madrid, 31. — Procedente de la Habana, ha llegado la marquesa de Vellisca, acompañada de sus hijos, Carlos María y Juan Pablo.

En el aeropuerto fue recibida por su esposo don Juan Pablo de Logendio; por la condesa del Castillo de la Mota, señorita Pilar Primo de Rivera; subsecretarios de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; don Jaime de Piniés, director para América del Norte del Ministerio de Asuntos Exteriores, otras autoridades y numerosas amistades, que le hicieron objeto de una cariñosa acogida. — Cifra.

El embajador de la Arabia Saudí, en Caravaca

Caravaca (Murcia), 31. — El embajador de la Arabia Saudí en España, doctor Cheik El Ard, visitó hoy las fuentes del edificio de Templos del Real Alcázar, y en el Hogar Árabe fue presentado a los miembros de la cabila de reales alcones del desierto. Después de almorzar, el embajador emprendió viaje de regreso a Madrid. — Cifra.

El Colegio de Abogados de Zaragoza rinde homenaje a su decano

Zaragoza, 31. — En un solemne acto celebrado en esta Audiencia Territorial fue entregado hoy a don Emilio Laguna Azorín, decano del Colegio de Abogados y presidente del Consejo General de Colegios de Abogados de España, ex procurador en Cortes, por dicho Colegio durante tres legislaturas y que ha ocupado en Zaragoza diversos cargos, entre ellos el de alcalde de la ciudad el título de colegiado de honor, con motivo de cumplir sus bodas de oro como abogado en ejercicio.

Hizo el ofrecimiento en un discurso en el que trazó el perfil humano y profesional del agasajado, el diputado primero del Colegio, don Manuel Albarreda Herrera. Intervino después para dar gracias y glosar las características de la profesión de abogado en las diversas épocas de su vida el señor Laguna Azorín, y cerró el acto el presidente de la Audiencia Territorial de Zaragoza, don Ginés Parra Jiménez.

Asistieron numerosísimas personalidades de la abogacía zaragozana y otras profesiones relacionadas con ella, amigos del agasajado, así como el procurador en Cortes por los Colegios de abogados de España, señor Escobedo, llegado de Madrid al efecto. — Cifra.

Entrega de viviendas en Huelva

Huelva, 31. — En el salón de recepciones del Palacio municipal se ha efectuado la entrega de títulos de adquisición de trescientas ochenta y cuatro viviendas, tipo social, a otras tantas familias.

Presidieron el gobernador civil, alcalde, delegado provincial de la Vivienda y otras autoridades. — Cifra.

CRUCIGRAMA N.º 116 por GURRINGO

Grid for crossword puzzle with numbers 1-8 indicating starting points for horizontal and vertical words.

HORIZONTALES.—1. Sandía, necia.—2. Al revés, precio fijo puesto por la autoridad a las cosas vendibles.—3. Atarazana.—4. Onda. Aroma.—5. Golpe de bola en el juego de la argolla. Loco.—6. Dicese de los terrenos del fondo del mar.—7. En arquitectura, bocel.—8. Salieses al encuentro.

VERTICALES.—1. Golpe dado de punta con la espada y herida que causa.—2. Al revés, proyectil.—3. Maroma por la que corre la oroya.—4. Utiliza. Al revés, nombre de varón.—5. En Galicia, palacio, casa solariega de una familia. Furia o violencia de los elementos.—6. Pertenecientes a Italia.—7. Cualquiera de los puntos opuestos en que la órbita de un planeta corta a la eclíptica.—8. Fatales, funestos.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA número 115.—Horizontales: 1. Llorador.—2. Cine.—3. Apenados.—4. Man. Lira.—5. Aros. Cid.—6. Desimano.—7. Orad.—8. Resinosa.—Verticales: 1. Llamador.—2. Pare.—3. Ocenosos.—4. Rin. Sirí.—5. Anal. Man.—6. Dedicado.—7. Orin.—8. Rasadora.

NUESTROS COLABORADORES

Taurina e imperial

por Juan Aparicio

SI hay un testimonio de la universalidad, de la españolidad esenciales, alcaloides genuinos y genéticos de la idiosincrasia catalana, es el testimonio, enero tras enero durante una década, de los premios concedidos liberalmente por los sendos Jurados que organiza la Comisión de Cultura del Ayuntamiento barcelonés a las expensas presupuestarias del Municipio. Los múltiples premios del «Ciudad de Barcelona» inauguraron un insólito mecenazgo, porque aparte de aquel Mecenaz, particularísimo sujeto de la cultura clásica que gastaba su dinero, según su antojo protector, era la Iglesia quien ha subvenido al patrocinio de los creadores, mientras que el Estado no se interpuso para favorecer en una sociedad planificada a la Ciencia y al Arte. En las provincias menos prósperas o con una población campesina emigratoria, hubo algunos gobernadores civiles y presidentes de la Diputación que costearon las revistas de poesía, como en Santander, en Cádiz, en Ciudad Real o en Cáceres, pero la ciudad de Barcelona con su carácter peninsular y cósmico, abstraído de la interdependencia mercantil, de la fecondidad industrial y de la largueza del espíritu, no podía atenerse a los solos recursos administrativos, como tampoco dejar la única iniciativa a los compromisos pasionales o negociables de las personas.

Desde el Premio Nobel hasta el Premio de la Crítica, aunque sin recompensa numérica, discernido tan encarnizadamente en Zaragoza, no existe el otorgamiento de ningún galardón que no obedezca al canon de la conjura clandestina y a las leyes sutiles de la propaganda. Los italianos han utilizado la munificencia de un licor, de un balneario, de una playa y de un fabricante textil, cual es Marzotto, para dar de comer a los literatos premiados y engrasar el pabillito macilento de sus salones literarios. Los franceses buscan una excusa para sentarse alrededor de una opipara mesa y atribuir por turno o por chalaneo una bicoeca a las editoriales parisienses. Cuando se leen los premios Pulitzer americanos, encuadernados juntos, uno bosteza de tedio y se le mueven las mandíbulas al ritmo de la degustación del chicle. El Premio Nadal es una especulación y el Premio Planeta más que un planeta es un cohete a veces perdido sin entrar en órbita. Los premios ofrecidos en Madrid a los amigos no son quinielas, sino más bien obras de misericordia.

La ciudad de Barcelona, donde confluyen en su venero tradicional de ciudad con prospaña antiquísima tantas corrientes nacionales, sintonizándose al unisono con el progreso latido internacional, tuvo que salirse de esa artificiosa y equívoca estratagema para

premiar a los novelistas, a los comediógrafos, a los músicos, a los periodistas, a los fotógrafos, a los poetas. Don Luis de Caralt, teniente de alcalde de Cultura entonces, fue el autor de la inventiva en las vísperas de 1950, imitada en seguida por Palma, Valencia y Sevilla, y pasados diez años, don José Maluquer, también teniente de alcalde de Cultura ahora, ha podido celebrar el cumplimiento del décimo aniversario. Ambos nombres representan para mí, Maluquer desde 1931, compañero de Ledesma Ramos, vidente y avizor en Badalona, y Caralt, devoto de José Antonio, a partir de nuestra simpatía ideológica en 1941, dos figuras de catalanes abiertos y con capacidad de asimilación social y patriótica. Esta indole transmitida a los premios ha mezclado las estirpes españolas de los ganadores, entre los que pudieron sobresalir el novelista del sudeste, José María Castillo Navarro; el novelista granadino recriado en el mar y en Alicante, Juan Antonio Espinosa; el novelista de Palencia desventurado en las pedreas madrileñas, Tomás Salvador; el novelista extremeño a quien confundían con un catalán, Joaquín Montaner; el novelista de la montaña, Ricardo Fernández de la Reguera; los novelistas autóctonos de Cataluña, Bartolomé Soler, Carmen Kurz y Mercedes Salisachs, y el novelista de Aragón, Iberizado mucho más al lado de Luys Santamarina, Manuel Vela Jiménez, que es el premio «Ciudad de Barcelona» 1959.

Tal mecenazgo de una ciudad generosa sobre los linajes que la enriquecen y tonifican no sólo se extiende en el ámbito de la novela, sino que, además, le fue posible ejercerse respecto a la música, a la prensa, a la fotografía y al teatro, pero, sobremanera, en relación con la poesía. El Ayuntamiento de la ciudad de Barcelona no ha desdenado ni le ha temido al fulgor lírico o épico de los versificadores, cuyas sutiles rimas conmueven el corazón humano y pueden trastornar el orden para los asustadizos. El nimen catalán debe expresarse en su lengua, sin que nadie pegue un respingo, porque hay distintos modos de rezar a Dios y de enaltecer a su dama que no son el latín y el esperanto. Este año, el Premio de Poesía catalana, cual una participación del gordo, ha ido hasta Alcoy, pero el Premio de Poesía castellana lo ha obtenido José Luis Prado Nogueira, un marino de Galicia, con el que fundamos hace más de tres lustros la revista de poesía «Garcelaso», en recuerdo de aquel soldado del Emperador Don Carlos. Si por sus frutos los conoceréis, dado el argumento de la novela de Vela Jiménez, Barcelona es una ciudad taurina, pero también es una ciudad imperial.

REGIONALES

BARCELONA

Deviación del tránsito por la carretera general

Badalona, 31. — Debido a las obras que se realizan para enlazar los dos tramos de colector que se vienen construyendo para la definitiva cobertura de la riera, hoy avenida de Martín Pujol, el tránsito por la carretera general de Madrid a Francia se ha desviado, en sus dos direcciones, por las calles de Clavé y Hermano Julio y la plaza del Obispo Iurrita. Por tanto, aquella queda interceptada entre las calles de San Ignacio de Loyola y la de San Pablo. — Cifra.

GRANOLLERS

Nuevo local del Centro de Veterinarios

Granollers, 31. — Ha tenido lugar, con asistencia de las primeras autoridades locales, la solemne bendición e inauguración del Centro de Veterinarios del Vallés, local donde se reúnen todos los servicios sanitarios precisos para el cuidado de la riqueza ganadera de la comarca.

Presidió el alcalde, don Carlos Font Llopert, acompañado por otras autoridades, los dirigentes de la Agrupación de Veterinarios del Vallés y los prohombres de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de la comarca.

Bendijo las instalaciones el Arcipreste del Vallés, y a continuación los invitados al acto recorrieron detenidamente las instalaciones del Centro, primero de este tipo instalado en España. — Cifra.

TARRASA

Clausura de los actos en honor a San Francisco de Sales

Tarrasa, 31. — Continuando los actos en honor a su Patrón, San Francisco de Sales, los periodistas tarrasenses se reunieron anoche en una cena de hermandad, acompañados la mayoría por sus distinguidas esposas, en el Parador Ristol, de Viladecavalls, que fue presidida por el teniente de alcalde don Luis Ventalló Vergés, delegado de Información, Turismo y Servicios municipales, que ostentaba la representación del alcalde; delegado del Ministerio de Información y Turismo, don Jaime Cos Gibert, y por el director del periódico «Tarrasa Información», don Andrés Calaf Anter.

En el transcurso de dicha cena fueron entregados a los concurrentes diversos y valiosos regalos ofrecidos por casas comerciales de esta ciudad.

VILLANUEVA Y GELTRU

Cumple 102 años de edad

Villanueva y Geltrú, 31. — Una villanovesa de adopción, natural de Villahermosa del Río, provincia de Castellón de la Plana, y vecina del antiguo barrio de la Geltrú, acaba de cumplir los 102 años de edad, según comunica el cura párroco de Santa María de la Geltrú, reverendo Coll, quien administró todos los meses los Sacramentos a la aludida anciana, que se halla imposibilitada. — Cifra.

Con destino al Hospital de San Antón

Villanueva y Geltrú, 31. — En la Sala de Juntas del Hospital de San Antonio Abad, v ante

la Junta de patronos de dicha entidad, presidida por el alcalde, señor Ferrer Pi, la comisión organizadora de la tómbola en pro de dicha entidad hizo entrega de la cantidad de 80.820'33 pesetas, recaudadas en la aludida tómbola durante las pasadas ferias y fiestas de Villanueva. — Cifra.

GERONA

Toma de posesión

Gerona, 31. — En la Delegación Provincial de Sindicatos ha tomado posesión del cargo de secretario técnico de la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura, don Luis Armengol Prat, recientemente nombrado para dicho cargo. — Cifra.

LERIDA

TREMP

Enfermo que desaparece de su domicilio

Tremp, 31. — Un vecino del cercano pueblo de Vilamitjana ha desaparecido de su domicilio, sin que se haya encontrado de él el menor rastro.

Se trata de José Guardiola Bochaca, de 37 años, que se hallaba enfermo desde hacía bastante tiempo, sin levantarse para nada de la cama. El día 5 de enero, a las 7 de la tarde, sus familiares se dieron cuenta que había desaparecido de su habitación, movilizándose todo el pueblo para dar con su paradero, sin encontrar el menor rastro.

Inmediatamente se pensó en la posibilidad de un suicidio, pero tal hipótesis ha sido descartada, ya que, pese a las minuciosas investigaciones, no ha sido posible encontrar su cuerpo. Siguen las investigaciones por parte de sus familiares, autoridades y la Guardia Civil. — Cifra.

CAMISERIA ALBAREDA

Balmes, 58 Entre Consejo de Ciento y Aragón

SIGUE HOY

su famosa liquidación restos de serie

PROCEDENTE DE SU SECCION AL MAYOR

PRECIOS AL ALCANCE DE TODOS LOS BOLSILLOS

J. Marti Marti S.A. PASEO DE GRACIA 27 HOY, PRIMER DIA Cruzos LANA - ALGODON - SEDA - RAYON - ESTAMPADOS

PANORAMA INTERNACIONAL

Los sucesos de Argelia

Los acontecimientos que desde el domingo día 23 de enero tienen por escenario Argelia, constituyen un grave problema para Francia...

millón y poco más de europeos, hay doce millones de indígenas árabes, y que la fórmula democrática simplista de «un hombre, un voto»...

AMARGURA EN EL EJERCITO

En cuanto al Ejército francés, la amargura le corre internamente. Se batió a la desesperada en Indochina mientras los políticos de París liquidaban la presencia francesa en dicho territorio...

que los terroristas argelinos que han perdido la guerra, aparecen en un día cercano elevados al Poder por un aluvión de papeletas electorales?

Estas son las causas principales que provocaron el movimiento del 13 de mayo de 1958, en el que los argelinos francesistas, europeos y musulmanes, se integraron con los militares y acabaron con la IV República...

semana, cuyo fulminante fue la destitución del general Massu, idolo de Argelia, como consecuencia de haber hecho unas declaraciones en las que criticaba la fórmula de la «autodeterminación».

HACIA EL DESENLACE

Se acerca el final de la crisis creada por el alzamiento en armas de la población de Argel, efectuado el domingo anterior. El sábado último, las tropas y los insurgentes dejaron de confraternizar; ayer, llegaron a las manos...

Sin embargo, el problema que evidencian los sucesos aludidos no quedará resuelto por el hecho de que cese el motín de los francesistas argelinos. Es muy profundo y complicado, y dará mucho que hablar.

F. BARATECH



¿Cómo dominar los músculos sin proporcionarles el vigor energético, hijo del severo entrenamiento; pero sobre todo, de la buena salud regulada por la bebida tónica y depurativa que a todos conviene?.



SALUD Y VITALIDAD DEL ATLETA

Laboratorio FEDERICO BONET, S. A. - Edificio Bonet - Madrid

La situación en Argel

UNA GRAN MULTITUD SE CONCENTRA EN LAS BARRICADAS AL GRITO DE «¡ARGELIA FRANCESA!»

(viene de la 1.ª página) que los altavoces de los insurgentes transmiten marchas militares desde la sede de Ortiz.

Otra escaramuza entre rebeldes y paracaidistas

Argel, 31. — A las cinco y cuarto de la tarde pequeños grupos de manifestantes se acercaron a las líneas de paracaidistas tratando de adentrarse hacia la zona en la que se encuentran las barricadas. Las tropas fueron rechazando a los manifestantes originándose una lucha en la que varias personas resultaron ligeramente heridas...

Cuarenta territoriales sublevados regresan a sus cuarteles. Unos cuarenta y un combatientes de las unidades territoriales abandonaron a los rebeldes y portando bandera francesa se han unido a los paracaidistas. Los miembros de dichas unidades han declarado que deciden volver a sus cuarteles.

Se les suprimirá el agua y la luz a los rebeldes

El comandante en jefe del Ejército en Argel, general Crepin, anunció que el abastecimiento de agua y electricidad será cortado esta noche en todas las zonas de la ciudad ocupadas por los rebeldes.

Hallazgo de una bomba en la oficina de Correos

Argel, 31. — «Radio Argel» informa que ha sido hallada una granada en la oficina de Correos pero que fue retirada sin hacer explosión.

Se prohíbe una misa en las barricadas

Argel, 31. — Una misa que se había proyectado celebrar en las barricadas fue prohibida por el arzobispo Duval, pero las mujeres y los insurgentes cantaron himnos religiosos y se permitió que un sacerdote atravesara el cordón de soldados para dar la comunión cerca de las barricadas.

Debré recibe a Delmas y a Frey

París, 31. — El primer ministro, Debré, recibió en audiencia al presidente de la Asamblea, Chaban Delmas, y al ministro de Información, Frey.

Conferencia con el general Ely

París, 31. — El primer ministro de Francia, Debré, celebró una conferencia regular con el general Ely, jefe del E. M. francés.

Detenciones de derechistas, en París

París, 31. — La Policía ha efectuado incursiones en los domicilios de los militantes de extrema derecha, en un segundo movimiento de investigación que se produce en cinco días en la zona parisense. Hasta ahora, nueve personas han sido acusadas de delitos contra la seguridad interna del Estado.

Mensaje del general Crepin

Argel, 31. — En su mensaje radiado, el general Crepin manifestó que llevaría a cabo su misión sin debilidad, pero haría todo lo que estuviera en su poder para evitar nuevos derramamientos de sangre.

Crepin, de 51 años de edad, fue designado la pasada semana para sustituir a Massu.

De momento en momento, la multitud que trataba de romper los cordones militares iba en aumento. Llevando banderas y dando gritos de «Argelia francesa» y «Viva Francia», los manifestantes ejercían una gran presión sobre los soldados, tratando de unirse a los hombres de las barricadas. La multitud parecía ser hoy mucho mayor que la que trató ayer de hacer la misma maniobra. Pero hoy los soldados permanecen firmes en sus puestos. A través de las calles que llevan a las barricadas se habían situado cordones de soldados de cuatro a cinco de profundidad, unidos hombre

con hombre. Los soldados tenían prestas sus armas automáticas, pero se limitaban a mantenerse firmes y rechazar a los manifestantes, cuidando de que su enlace no fuera roto.

Grupos numerosos de jóvenes saltaban de calle en calle probando la solidez de los cordones. En algunos puntos consiguieron romper la cerrada defensa y corrieron gritando frases patrióticas a unirse con los hombres de las barricadas. No obstante, la mayor parte de la multitud quedó aislada por el cordón de los soldados.

En la barricada principal, en el «Plateau des Gileres», los insurgentes habían levantado un altar para oír la misa de hoy, mientras en todas las iglesias de Francia se dirán misas hoy por la «paz interior».

El Municipio de Argel pide la vuelta al orden

Argel, 31. — El Consejo municipal ha adoptado una resolución en la que se apoya la vuelta al orden, pero evitando cuidadosamente cualquier referencia al general de Gaulle. Apoya la integración de Argelia con Francia y se refiere a los insurrectos como «patriotas».

Lagaillarde se niega evacuar la Universidad

Argel, 31. — La radio operada por los insurgentes ha manifestado que el dirigente ultranista Pierre Lagaillarde, había recibido órdenes de evacuar la Universidad antes de las 14:30 (hora española). La emisora añadió que Lagaillarde había rechazado la orden y había convalidado a las mujeres a concentrarse frente a las barricadas.

Gran concentración en las barricadas

París, 31. — Una gran multitud, entre la que se encontraban mujeres, se ha reunido esta mañana alrededor de las barricadas, donde permanecen los «territoriales», rompiendo en un punto la barrera de paracaidistas, según informa la agencia de noticias francesa.

Los manifestantes, que daban gritos de «Argelia francesa» y portaban banderas tricolores, se dirigieron hacia las barricadas y se situaron en la calle frente a los reducidos. Octavillas difundidas entre la multitud de manifestantes, decían: «La suerte de Argelia está siendo decidida en estos momentos. ¡A las barricadas en el mayor número posible y permaneced allí para ayudar a vuestros camaradas. Ellos os necesitan.»

Mientras, el delegado general

del Gobierno, Paul Delouvrier, difundió un mensaje radiado por Radio Argel, pidiendo a la población que permanezca tranquila con objeto de evitar posibles incidentes, anunciando al mismo tiempo que se han dado plenos poderes al general Jean V. Crepin, comandante de la zona de Argel, para restaurar el orden.

Posteriormente, la emisora difundió un llamamiento similar del propio Jean Crepin.

Cuando los manifestantes trataron de forzar el paso hacia las barricadas y hacia el «Pla-

teau des Gileres», hicieron varias tentativas de prueba en el cordón de soldados que guardaban diversos puntos. A las 9:45 de la mañana, una mujer, que llevaba un impermeable rojo —ha continuado lloviendo durante la noche— y que enarbola una bandera tricolor y dirige un grupo de unos 800 manifestantes en la calle de Lisly, se lanzó contra el cordón de paracaidistas, rompiéndolo por un punto. Por allí pasaron los manifestantes, aunque posteriormente los paracaidistas cerraron filas.

Quince soldados franceses muertos y treinta y cuatro heridos en una emboscada del F.L.N. Once atacantes resultaron muertos

Argel, 31. — Quince soldados franceses asesinados y treinta y cuatro heridos han resultado en una emboscada tendida por los rebeldes musulmanes hoy, al sur de Geryville. Once rebeldes resultaron muertos en el ataque.

negó a hacer declaraciones a los periodistas al finalizar la entrevista.

Más agentes de la guardia territorial abandonan las barricadas

Argel, 31.—El Ejército ha ordenado esta noche que los dos mil miembros de la guardia territorial, que constituyen el núcleo de la insurrección en esta capital, que abandonen su reducido y reanuden sus «profesiones normales» a las 16 horas de mañana (hora española).

La orden de las autoridades militares fue transmitida por Radio Argel.

Fuentes militares informan que después del toque de queda han salido del reducido ciento setenta y siete agentes de la guardia territorial en varios grupos.

Reñida batalla de altavoces

Argel, 31.—Poco después de las cinco de la tarde (hora española) el dirigente insurgente Ortiz pronunció un llamamiento a la muchedumbre concentrada detrás de las barricadas. «Nosotros hemos aceptado—dijo—nuestras responsabilidades Pueblo de Argel, aceptad las vuestras y no olvidéis que sois nuestra mejor protección.»

Inmediatamente después dio comienzo una verdadera batalla de altavoces de ambos campos. Un camión del Ejército con un enorme altavoz se acercó a la multitud lanzando al aire los sonos de marchas militares, con lo que se impedía oír las apelaciones de los insurgentes.

Apelaciones del arzobispo monseñor Duval

Argel, 31.—Durante una misa dominical radiada por Radio Argel, el arzobispo, monseñor León Duval, hizo un llamamiento a todos los cristianos para que coren por la paz en Argel, por la paz de Argelia, por Francia y por el mundo. «Apelo a todos para que mantengan la unidad de todos los franceses.»

El arzobispo de Argel, monseñor Duval, también ha apelado a la calma mediante un mensaje a través de la radio. «Después de hablar con las autoridades militares—dijo—poco antes del mediodía, estoy en situación de afirmar ante Dios que ellas me han dado seguridades de que no existe en absoluto ninguna intención de atacar el cuartel de la Facultad de Derecho.»

De Gaulle y Debré conferencian durante una hora

París, 31. — El presidente de Gaulle y el jefe del Gobierno, Debré, han conferenciado esta tarde durante una hora en la residencia presidencial. Debré se

PRINCIPE HERIDO



Reciente fotografía del príncipe Abdullah de Marruecos, que fue herido por el príncipe Mohamed de la Arabia Saudí, durante una «danza de las espadas» que tuvo efecto en el curso de una fiesta celebrada en el palacio del rey Saud. El príncipe Abdullah acompañaba a su padre, Mohamed V, que realiza un viaje por diversos países del Oriente Medio.

AVIADORES GALARDONADOS



MADRID. — De izquierda a derecha: don José María Ansaldo, don Pedro Huarte y don Manuel Amores, notables aviadores españoles a quienes la Federación Aeronáutica Internacional ha concedido el diploma «Paul Tissandier» correspondiente al año 1959.

Gran Baratillo de Febrero por inventario. Precios asombrosos. A fin de reducir nuestras existencias para facilitar la toma de Inventario y dar cabida a los nuevos géneros para la próxima Temporada. LIQUIDAMOS TODOS LOS ARTICULOS a ¡PRECIOS ASOMBROSOS! RECUERDE... que los primeros en visitarnos serán los que mejor comprarán. Resultado del sorteo celebrado el día 28 de enero: 1.º El 22.º aparato Televisor «IBERIA» N.º 27.983 2.º La 51.ª moto «VESPA» N.º 8.837 «JUEVES INFANTIL» 1.º Ciclomotor «MOBYLETTE» N.º 4.495 2.º Bicicleta «G.A.C.» N.º 7.129. CASA VILARDELL

sepu INCANSABLE

¡SIGUE OFRECIENDO VENTAJAS!

AHORA... SU TRADICIONAL

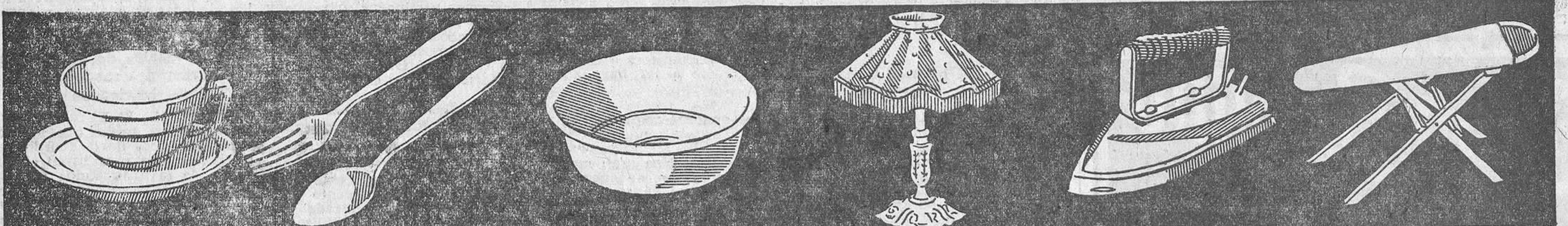
GRAN OFERTA ESPECIAL

en la que
le ofrecemos, a precios interesantísimos,
la mayor concentración de artículos para
LA CASA, LA MESA Y LA COCINA

Y

EL GRAN FINAL DE NUESTRA LIQUIDACION TEXTIL

con precios de remate



Taza y plato porcelana,
desayuno café
12.- 6.-

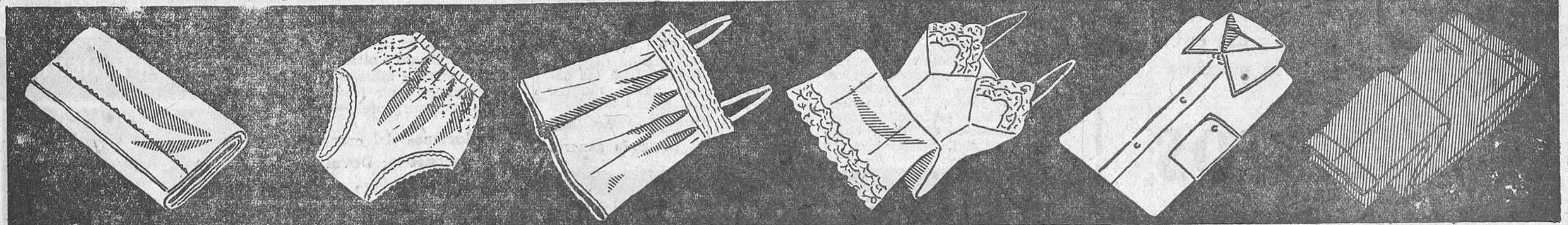
Cubierto mesa, alpa-
ca pulida, modelo
clásico, man-
go punta. **27.-**

Jofaina plástico 36
cm., en color amarillo,
verde, azul
y bermellón. **36.-**

Portátil metal dorado,
con instalación, pan-
talla deco-
rado fino. **48.-**

Plancha eléctrica
niquelada, mango
metalizado,
125 y 150v **42.-**

Tabla planchar, forra-
da con boata y tela,
patas ma-
dera haya. **105.-**



Sábana cruda con-
feccionada, punto
y calado. **60.-**
160x240cm

Braga señora espu-
ma nylon, colores
surtidos,
talla única. **27.-**

Camisón corto Sra. ny-
lon puro, con ricas
puntillas, co-
lores moda. **45.-**

Combinación señora,
nylon puro, con ricas
puntillas, co-
lores moda. **67.50**

Camisa nylon puro.
Caballero Niño
165.- 125.-

Pantalón caballero,
estambre calidad
extra, to-
das tallas. **174.-**

sigue de máxima actualidad nuestro lema:

QUIEN CALCULA... COMPRA EN

sepu

Ayer DOMINGO

La festividad de San Juan Bosco fue celebrada ayer en Barcelona con varios actos. Sobresallaron de aquellas brillantes conmemoraciones la bendición del nuevo altar de la iglesia del Seminario salesiano «Martí Codolar», situado en la barriada de Hortá, ceremonia que fue oficiada por el prelado, arzobispo doctor don Gregorio Modrego. A las celebraciones religiosas, muy lucidas en la parroquia titular, cabe añadir las veladas apologeticas, en las que se exaltó la figura del Santo pedagogo, al cual deben su educación y, sobre todo, su formación profesional —ya que en esto San Juan Bosco fue un precursor— miles de ciudadanos de la Cristiandad.

La conmemoración del aniversario de la Liberación de Barcelona tuvo ayer su celebración. En la basílica parroquial de Nuestra Señora de la Merced hubo un oficio solemne organizado por la Hermandad de Ex Cautivos, al que asistieron las primeras autoridades presididas por el capitán general de la IV Región, don Pablo Martín-Alonso.

Como complemento al acto anteriormente reseñado, tuvo efecto la inauguración de la nueva sede de la Hermandad de Ex Combatientes de la División Azul, acto que presidió el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo, quien pronunció un vibrante discurso elogiando la gesta de aquellos bravos españoles, en defensa de la civilización occidental.

La canaricultura está de actualidad en Barcelona. Ayer por la mañana, fue inaugurada, en los salones de exposiciones del Instituto Catalán de San Isidro, una magnífica exposición, en la que, como en años anteriores, figura una serie muy considerable de ejemplares dignos de conocerse, tanto por su plumaje, vistoso y elegante, como por sus cantos, trezados con la más admirable de las filigranas. La exposición fue muy visitada y lo será, seguramente, en los días sucesivos.

La entidad «Ballets de Catalunya» conmemoró ayer el VII aniversario de su fundación. Con tal motivo se celebró una misa en la capilla de Marqués, y más tarde hubo una exhibición de danzas en la plaza de San Jaime, festival que fue presenciado por un público muy numeroso.

El acontecimiento musical de ayer estuvo en el Gran Teatro del Liceo. Este coliseo, famoso en todo el mundo, cerró su temporada operística, que, al igual que en años anteriores, ha acrecentado el prestigio de que gozaba nuestro Liceo.

Después de la jornada ligera de ayer tenemos una novedad, que aquí, hace dos semanas, se anunció, en principio: el frenazo que el Madrid ha puesto en la marcha triunfal del Bilbao, en cuya derrota de ayer, habrá perdido, seguramente, muchas de las esperanzas que tenía para alcanzar el título. Junto con la sonada victoria de los «merengues», cabe señalar la brillante e indiscutida victoria del Barcelona sobre los sevillistas, lo cual le coloca en el segundo lugar de la tabla, junto al Madrid. Aquí, el español no hizo ningún gran papel ante el Valencia, que se ha llevado dos preciosos puntos que buena falta le estaban haciendo. Las amarguras y estertores están en la cola, donde todavía veremos, seguramente, sorpresas.

NOTICARIO LOCAL

Inauguración de la nueva sede de la Hermandad de Ex combatientes de la División Azul

Presidió el acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento don Felipe Acedo Colunga

Ayer, a las doce del mediodía, se efectuó la bendición e inauguración de la nueva sede de la Hermandad de ex Combatientes de la División Azul, situada en la Vía Layetana, número 39.

Presidió la ceremonia el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo, y asistieron el comandante don José Villarreal Jiménez, en representación del capitán general; el teniente de alcalde doctor De Grau, en representación del Ayuntamiento; el vicepresidente de la Diputación Provincial, señor Ferrer Pi, en representación de aquella Corporación; el delegado provincial de Trabajo, señor Toro; el jefe superior de Policía, señor Estévez; los mandos del Consejo Provincial de F.E.T. y de las J.O.N.S.; el presidente de la Hermandad, don Joaquín Jiménez de Anta, y el vicepresidente de la Hermandad de Marineros voluntarios de la Cruzada, señor Samsó. La nueva sede de la Hermandad aparecía abarrotada de afiliados, a los que acompañaban representaciones de otras delegaciones de Falange.

En primer lugar, el reverendo padre Rey Stolle, S. J., procedió a la bendición del local, y a continuación pronunció unas palabras alusivas al acto y a la gesta de los ex combatientes de la División Azul.

A continuación, el presidente de la Hermandad dijo, en su discurso, que la alegría de todos los divisionarios era inmensa al poder inaugurar el nuevo local. «En primer lugar —añadió— he de dar las gracias a nuestro gobernador civil y jefe provincial del Movimiento por el apoyo que nos ha prestado, colaboración que hemos recibido, también, de la Diputación y del Ayuntamiento. Precisamente ahora es el momento de recordar, con viva emoción, el ofrecimiento que nos hizo el señor Acedo Colunga de veintinueve viviendas para los compañeros de la División Azul que más las necesitan.»

Aludiendo después a la situación actual de los divisionarios, dijo que una de las noticias más agradables era la de dar a conocer que, conforme a los acuerdos adoptados últimamente, los divisionarios españoles habían ingresado, con todos los honores morales y materiales, en la Federación de ex Combatientes alemanes, con la denominación de «División número 250». «Ello ha constituido —añadió— un reconocimiento de la verdad por la que fuimos a luchar en los campos de Rusia.» Terminó diciendo que los divisionarios se afirmaban en las ideas que han defendido siempre, a los gritos de «Viva Franco» y «Arriba España».

Discurso del señor Acedo. Cerró el acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento con un discurso en el que dijo, en primer lugar, que a los vivos sentimientos que en aquellos instantes se



Don Felipe Acedo Colunga, en un momento de su patriótico discurso. — (Foto Pérez de Rozas)

agolpaban en su corazón debían añadirse las palabras que habían pronunciado los oradores que le habían precedido en el uso de la palabra. Refiriéndose a lo que había dicho el señor Jiménez de Anta, el señor Acedo aludió a la visita que éste le hizo en su despacho oficial, y en cuyo transcurso puso a disposición de la Hermandad veintinueve viviendas de las que van a construirse en Barcelona, «para que sean adjudicadas a otros tantos camaradas —dijo— de la División Azul, a aquellos —agregó— que marcharon a los campos de Rusia a defender el pabellón glorioso de la España eterna, porque eso fue, en definitiva, lo que llevaron a término los bravos divisionarios: sostener toda la espiritualidad reforcada con la Cruzada española, alimentada con la savia de un hondo patriotismo y algo más todavía, ya que nuestros hermanos de la División Azul llevaron allí una alta significación política que excedía de los ámbitos geográficos de nuestro país. Ellos fueron los heraldos, los defensores, íntegros y cabales, de todo lo que significa la espiritualidad cristiana. Nuestros divisionarios eran, además, nuestros representantes genuinos, eran la verdadera España, la España de siempre, la España del futuro, de la tradición religiosa, de la espiritualidad europea, la España de la civilización que alimenta todas nuestras grandezas, sobre la que descansa nuestra tranquilidad de conciencia y nuestra tranquilidad de espíritu. Conste, pues, que al hacer el ofrecimiento de que os he hablado hace unos instantes, no perseguía con ello un golpe de efecto, sino que realizaba un acto de justicia.»

Exhortación a las juventudes

Al aludir al acto que se estaba celebrando, el señor Acedo dijo que todos aque-

llos que sienten, con verdadero amor, una estimación por España, debían experimentar una honda alegría, un gozo puro y desinteresado ante el homenaje que se tributaba a los bravos y abnegados divisionarios. «Por qué vamos a negar —agregó— a los camaradas de la División Azul su grandeza de espíritu y su alto sacrificio llevado a término, heroicamente, en las llanuras rusas, contra un enemigo que no era, sin duda alguna, el pueblo ruso, aunque sí la ideología marxista, que está introduciéndose, venenosamente, en todos los ámbitos del Universo? Es natural, pues, que yo, hoy, deba felicitarlos por esto que es, simplemente, la inauguración de un nuevo marco físico en el que podáis dar cita, nuevamente, a vuestros anhelos y a vuestras inquietudes: donde podáis entregaros a los recuerdos y en donde podáis seguir afianzándoos en vuestra verdadera razón, que es la razón que debía estar presente en todas las conciencias españolas. Y si todo ello no fuera bastante, tenemos el deber de recordaros siempre, ante vuestra gesta, no solamente pensando en nosotros, sino en las juventudes que están educándose actualmente en España y que, quizá, por el exceso de comodidad, por las seguridades que existen en las horas actuales y por la paz y la prosperidad que estamos disfrutando, parece que está dormido en ellas aquello que es vital y substancial en el país.»

Hacia nuevas metas de superación

Al hacer mención de las actuales circunstancias españolas, el señor Acedo dijo que el afán de esta hora es el de crear no solamente una riqueza material. Debemos afian-

(Pasa a la página 7.)

Esta semana...

José M.ª Trias de Bes



La Real Academia de Jurisprudencia y Legislación ha designado su nuevo presidente en la persona del doctor don José M.ª Trias de Bes, el insigne catedrático de Derecho Internacional y prestigiosa figura del foro y de la cátedra. Asesor jurídico internacional del Ministerio de Asuntos Exteriores, es también académico de número de la Real de Ciencias Morales y Políticas.

—¿Cuándo se creó la Academia?

—Exactamente el 6 de junio de 1840. Sus ciento veinte años de existencia la hacen una de las más antiguas de España.

—¿Cuál es su función?

—La investigación y el estudio del Derecho y sus ciencias auxiliares, así como prestar su colaboración a la obra legislativa del Estado.

—¿Cómo se realiza esta función, en la práctica?

—Por medio de discusiones públicas o privadas, orales o escritas. Con la organización de cátedras y conferencias, redacción de informes y exposición sobre propuestas de reformas legislativas.

—¿Algo reciente, en este sentido?

—La última, muy interesante, se refiere a la reforma del Código Civil.

—¿Publica la Academia alguna revista periódica?

—Conjuntamente con el Colegio de Abogados.

—¿Qué relación tienen ambas entidades?

—Están en íntimo contacto. El presidente del Colegio de Abogados es el vicepresidente nato de la Academia.

—¿Cuántos académicos hay?

—Treinta.

—¿Ni uno más?

—No.

—¿Puesto vitalicio?

—Sí.

—¿Cómo se cubre una eventual vacante?

—Tres académicos han de proponer el nombre o nombres que les parezcan idóneos.

—Y la votación decide.

¿Qué ha de hacer el aceptado?

—Pronunciar su discurso de ingreso, dentro de un plazo que se determina.

—¿Qué duración tiene el cargo de presidente?

—Cuatro años. Antes era sólo de dos cursos.

—¿Sus más inmediatos antecesores en la presidencia?

—De la guerra para acá han sido presidentes Borrell y Soler, y Juan Ventosa.

—¿Muchas personalidades, en estos ciento veinte años?

—Puedo asegurarle que cohibe la categoría de los que me han precedido. Desde Durán y Bas hasta Coll y Rodés, pasando por mi padre, Juan de Dios Trias y Giró...

—¿Usted ya era académico?

—¿Cuándo ingresó?

—Allá por los años 1916 o 1917, recién conseguida la cátedra.

—¿De qué habló?

—Corrían los tiempos de la primera guerra. El tema de mi conferencia —no se hacían entonces los discursos de ingreso, como ahora— fue éste: «La condición jurídica del extranjero enemigo».

—¿También eran, entonces, treinta académicos?

—No. Entonces no había límite establecido.

—¿Era más fácil entrar?

—En este aspecto, sí. Hoy el acceso está más cerrado.

—¿Como en tantas cosas. ¿Perjudica esto a las nuevas generaciones de juristas?

—Hay también gente joven en la Academia. Y todo nuevo valor puede llegar a tener su puesto en ella.

—¿Y entretanto?

—La Academia tiene establecidas unas posibilidades de colaboración para todos los que lo deseen. Esperamos a las nuevas promociones...

Don José M.ª Trias de Bes está aún emocionado. Fue elegido por aclamación, y está recibiendo innumerables felicitaciones. Aquí va —la más modesta— otra más.

JUAN R. VILA

TEFLON NYLON
CAUCHO
SILICONADO
3
ARTICULOS
QUE RESUELVEN SUS PROBLEMAS INDUSTRIALES
RICARDO DE MANUEL, S. A.
Vía Layetana, 133
T 31-17-11
BARCELONA

Los quinquenios en el Magisterio Nacional
En la Delegación Administrativa de Educación Nacional (calle Junqueras, 2, 3.ª, 3.ª), está expuesta la relación de maestros y maestras nacionales, de esa provincia, cuyos primeros apellidos corresponden a las iniciales A, B, y C, a quienes se les ha reconocido uno o dos quinquenios.

UN TRAJE NO ES BASTANTE
La posición que se ha creado le impide llevar siempre el mismo traje. Y le obliga, además, a tener la prenda adecuada para cada acto social: "sport", "de calle", "etiqueta", etc.
Acuda al sastre. El hace los trajes que "dan personalidad".
CONSEJO ESPAÑOL DE SASTRES
CERTAMEN DE LA MODA MASCULINA PRIMER BARCELONA

SORDOS
Tenemos diversos modelos de aparatos para cada tipo de sordera. Invisibles y sin pilas. Nuestros aparatos quedan tan disimulados que no se notará que lo lleve. Lo dejamos a prueba para que compruebe le solución su pérdida auditiva. Precios médicos desde 1.000 ptas. Contado y plazos.
Garantía y seriedad absolutas
Prótesis de las audiometrías médicas
GABINETE AUDIOMETRICO GAES
Vía Layetana, 158. Despacho 1 (entre Valencia y Mallorca)
Teléfono 28-84-82
Confíe su oído a una casa especializada

INAUGURACION DE LOS NUEVOS LOCALES DEL CIRCULO DON BOSCO
El Círculo Don Bosco, que agrupa a los antiguos alumnos salesianos, al cumplirse su quinto año de existencia, ha inaugurado sus nuevas y amplias dependencias de la calle Séneca, 22. Entidad encaminada esencialmente al cultivo y fomento de la vida de relación social entre las familias cristianas, sus antiguos locales de la calle de Córcega habían llegado a ser totalmente insuficientes. El Círculo Don Bosco cuenta hoy con una serie de secciones en pleno funcionamiento — excursiones, teatro, cine, música, conferencias, exposiciones, etcétera — que abarcan realmente toda la actividad recreativa que puede ser atractiva para la juventud y también para los padres de familia.
Como uno de los actos inaugurales, se celebró el sábado una cena de hermandad, en la que se rindió un merecido homenaje de simpatía al padre Juan Alberto, religioso salesiano que ha cumplido sus bodas de oro con el sacerdocio. En este acto hicieron uso de la palabra el presidente del Círculo, señor Armando Mas, el señor Beltrán y el padre Domingo rector del Colegio de Sarriá. A continuación el agasajado, que ocupaba la presidencia en unión del doctor José María Roca de Vinyals y del citado padre Domingo, dio las gracias en un sentido y emocionado parlamento.
Diversos actos religiosos tuvieron lugar en la mañana de ayer domingo en el colegio de la calle de Rocafort y posteriormente se celebró la solemne bendición de los nuevos locales del Círculo Don Bosco, en los que por la tarde hubo una animada velada recreativa.

mesa nevera con ala extensible
la más útil y práctica nevera para su cocina

RELIGIOSAS

LA POESIA DE LA LUZ

Jesús es Luz de Luz. Lo rezamos en el Credo de la Santa Misa, símbolo de la fe y síntesis de toda la Doctrina católica. Jesús es la Luz de la Revelación y es asimismo la Luz de las almas. Claridad en las tinieblas, diáfanidad en el crepúsculo y destello en la vida de los hombres.

En Cristo radica el esplendor de la luz divina, eterna e increada cuya potencia ilumina y cuyos rayos fulgurantes llegan a la más recóndita intimidad de las almas. Cristo es Luz y en Él la luz es poesía y es realidad. Poesía en lo divino y realidad en lo humano, puesto que la luz de Cristo inunda a raudales nuestra vida espiritual y corpórea para establecer por medio de la Revelación la generosidad de la Redención y con ella la Salvación de los hombres en su compuesto de alma y de cuerpo. No olvidemos que la vida perdurable es la consecuencia de la resurrección de la carne. Es dogma de fe.

Pero en la festividad de mañana, la Luz de Jesucristo adquiere una mayor intensidad poética al asociar en su manifestación la grandeza del acto de humildad a que se sometió la Virgen-Madre. Como en todos los actos trascendentales de la vida de Jesús, en éste hallamos la presencia de la Santísima Virgen, ya que de ella nació la Luz y es ella la que nos dio a todos los hombres la caricia y el consuelo de esta Luz Divina precisamente cuando las tinieblas nos envolvían y la oscuridad nos ahogaba.

Y esta poesía inefable de la Luz, al penetrar suavemente en nuestras almas nos da la claridad para seguir por los caminos del Señor, comprender la grandeza de la Revelación y agradecer el beneficio de la Redención, llevados de la mano por María, quien respetuosa con la Ley, se sujetó a ella y a pesar de que siendo la misma Pureza quiso purificarse en el templo para que del templo brotara la Luz por la cual el mundo dejaba de estar sumido en las tinieblas y resplandecía de nuevo en la gracia de Dios y en la amistad de Dios.

Santa María de la Luz. Poesía de la Luz. Irradiación de la Luz. Luz de Cristo, maravillosa y fulgurante. Cuando siguiendo la liturgia de esta fiesta de Luz encendamos nuestras velas y la llama de ellas alegre y saltarina emule el parpadeo de las estrellas, al contemplar y adorar la Luz de Cristo, recibir su claridad diáfana e intensa, hallaremos también que la poesía y sublimidad de esta Luz maravillosa se estrema ante una Virgen humilde que quiso serlo aún más porque la Luz de Dios fuera todavía más intensa y más diáfana para todos los hombres. — LL.

Mañana, festividad de Nuestra Señora de la Luz

La Asociación Electrotécnica Española, el Sindicato Provincial de Agua, Gas y Electricidad y el Gremio Sindical de la Electricidad de Barcelona honrarán a su celestial Patrona mañana, día 2 de febrero, a las 10 de la mañana, con un Oficio solemne en nuestra Catedral Basílica, rezado por el señor arzobispo-obispo de esta Diócesis, doctor don Modrego Casaus, ocupando la Sagrada Cátedra el doctor don Ramón Cunill, Catequista del Seminario. Después del Oficio, en el Altar Patronal,

reparto de candelas bendecidas y besamanos.

El día 3, a las ocho de la mañana, y en su altar de los claustros del mismo templo, será rezada (D. m.) una misa por todos los fallecidos del ramo, durante 1959.

Santos de hoy
Ignacio, ob.; Pionio, pb.; mrs.: Severo, Pablo, obs.; Brígida, Veridiana, vírgenes.

Cuarenta Horas
Terminan hoy en la iglesia de PP. Mercedarios (plaza Castilla) y en el santuario de San Antonio (Colegio de San Gervasio).

EXITO CIUDADANO DEL DOMINGO MUNDIAL DE LA SANTA INFANCIA

Se celebró ayer con diversos actos el Domingo Mundial de la Santa Infancia, organizado por el Secretariado Diocesano de Misiones de Barcelona a beneficio de los niños invidios de todo el mundo. Desde primeras horas de la mañana recorrieron las principales calles y avenidas ciudadanas grupos de niños y niñas recogiendo obolos con tan laudable fin benéfico, siendo un éxito tanto material como espiritual.

A las diez, en la catedral basílica hubo un oficio solemne, cantándose la misa «Cum jubilo» por los niños de la Santa Infancia, alternando con el coro del Seminario, bajo la dirección del padre Altisench. El sermón corrió a cargo del doctor don Emilio Segura, canónigo magistral, quien glorió la significación del día.

Asistieron a la misa gran número de niñas y niños de los colegios barceloneses, a los que al final les dirigió unas palabras e impartió la bendición, el arzobispo-obispo de la diócesis doctor don Gregorio Modrego Casaus.

Seguidamente, en la Plaza del Rey, hubo un gran festival re-

creativo, con obsequios y sorpresas, actuando la Banda de cornetas y tambores del Instituto «Ramón Albó».

Los actos finalizaron, por la tarde, con una brillante velada musical en el Palacio de la Música, que registró gran concurrencia. Presidió el obispo auxiliar, monseñor Narciso Jubany, en nombre del prelado diocesano, acompañado del director diocesano de la Obra, reverendo doctor don Antonio Pina, y de otras representaciones.

El festival se dividió en tres partes, interviniendo grupos escénicos y de niños y niñas de colegios barceloneses. Destacaron la masa coral del Colegio de la Inmaculada, bajo la dirección del maestro Colomer, y las alumnas del Colegio de RR.MM. Dominicas, de la Anunciata, que interpretaron el juego rítmico «Los preceptos de la Iglesia» y el «Ballet del Tiro».

Al iniciarse la velada hizo uso de la palabra el director de la Obra Pontificia de la Santa Infancia y, a su término, habló el obispo auxiliar, gloriando la jornada mundial y la brillantez de los actos celebrados en Barcelona.

Ya se desplazan a HORTA GRAN CANTIDAD DE PERSONAS para aprovecharse de la GRAN y UNICA rebaja que les brinda

ALMACENES ESTEBE

VEA ALGUNOS PRECIOS:

- CAMISETA ADELADA niño, talla 1 14'90 ptas.
- MEDIAS NYLON 15-D, sin tara 14'90 "
- CAMISA Cab. SARGA extra m/l. 39'80 "
- CORTE ABRIGO SRA. 249'— "
- COMANDO CABALLERO, tres telas 199'— "
- y cientos de CHAQUETONES, ABRIGOS, etc., etc., para NIÑO y NIÑA, de 25 a 79 pesetas

Señora, no pretendemos hacerle perder el tiempo, jamás se arrepentirá de habernos visitado

Vida social

Boda

Ante el altar mayor de la parroquial iglesia de la Purísima Concepción se celebró el matrimonial enlace de la señorita Enriqueta Gabernet Ahicart con don José Luis Caminero Kreisler, cuya unión bendijo el reverendo padre Gabriel Calvo, el cual pronunció una emotiva exhortación matrimonial.

Fueron testigos por la desposada don Antonio Urquijo de Federico, don Guillermo Gómez de Velasco Sánchez-Ocaña, el doctor don José Nogués Pujol y don José Gabernet Moretones, y por el contrayente don Rafael López de Haro, don Enrique García Ramal, el coronel don Claudio Racionero Belmonte, el doctor don Tomás Lorenzo, don José Gallego Cerveriña y don José Gras Vila.

Durante la Misa de velaciones, la eminente contralto María José Simó interpretó magistralmente el «Ave María», de Schubert, y la «Plegaria», de Alvarez.

Después del almuerzo de bodas, los recién casados salieron de viaje para distintos puntos de España.

Natalicio

La joven y bella dama Angelita Sosa Abellán, esposa de don Julián Vía Barri, ha dado a luz, felizmente, a un niño, segundo de sus hijos, que recibirá en la pila bautismal el nombre de Andrés, que es el de su abuelo materno, el administrador de «La Vanguardia», don Andrés Sosa Méndez, que será el padrino en el sacramento aludido.

A los felices padres y abuelos del recién nacido nuestra más cariñosa enhorabuena.

Intervención quirúrgica

En una clínica de esta ciudad, y por el doctor Santos Palazzi, le ha sido practicada una intervención quirúrgica a la niña María del Carmen Gómez y Junyent, hija de don Odón Gómez Zurita y de doña María Luisa Junyent Armenteras de Gómez, y nieta de nuestro querido amigo y compañero en la Prensa don José María Junyent Quintana, vicepresidente primero de la Asociación de la Prensa de Barcelona.

Extraviada pulsera perlas grises

ayer domingo. Taverner-Madrado-Vía Augusta. Gratificaré devolución. Tel. 21 27 30

IV Reunión de Trabajo del Club de la Publicidad

El Club de la Publicidad celebrará su IV Reunión de Trabajo durante el almuerzo que tendrá lugar en los salones del Hotel Avenida Palace, mañana martes, día 2 de febrero, a las 13'45 horas.

Durante el transcurso de la misma, don Jorge Garriga Puig comentará la situación actual de la Publicidad y sus posibilidades frente a las nuevas coyunturas económicas, bajo el título «La Publicidad cuesta arriba». La indudable actualidad del tema ha suscitado gran interés entre los medios publicitarios de Barcelona.

La reserva de tickets puede efectuarse, como de costumbre, en el Hotel Avenida Palace y en la Secretaría del Club de la Publicidad, teléfono 50-48-05 — 10, de 5 a 9 de la noche.

MAS BARATO...



LAVADO PERFECTO A MANO Y A MAQUINA

EN BREVES SEMANAS

SALUD FUERZA BELLEZA

en su PROPIO HOGAR,



SON SUFICIENTES 15 MINUTOS DIARIOS

Diríjase a

sansón-institut

Apartado Correos 8047 - BARCELONA

y recibirá sin compromiso por su parte nuestro catálogo informativo.

Sr. Director: Envíeme GRATIS y sin compromiso el BOLETO-OBSEQUIO y el catálogo informativo de sus Métodos.

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____
Aut. Min. Ed. N.º 100 - Grupo II

Por gentil deferencia de propagación obsequiamos a todos los lectores de España con valiosos premios.

Mes de Febrero Tradicional GRAN VENTA

de Generos BLANCOS

La más ventajosa de todas las ventas de blanco.

EL MAYOR SURTIDO Precios especialmente rebajados.

Almacenes Jorba

Es donde siempre comprará Ud. más barato

Estómago caído

Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859)

No compren nada sin antes visitarnos

CASA TORRENT 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaflán Córcega). BARCELONA

CULTURALES

ATENSO, BARCELONES. — Hoy, a las 19'30, en el salón de actos, el doctor don Nicanor Ancochea, de la Universidad de Barcelona, disertará sobre el tema «Psicopatología de la libertad», dentro del curso de conferencias sobre «Psico-Pedagogía de la responsabilidad».

INSTITUTO MEDICO-FARMACEUTICO. — Hoy, a las 22'30, el doctor don Pedro Salavert Argelaguet desarrollará el tema «Aplicaciones de los filtros de membrana en la baciloscopia de Koch».

EL PUERTO

Llegada del «Provence»

A primeras horas de la mañana y procedente de Génova, recaló en la Estación Marítima el transatlántico francés «Provence», que se dirige a Buenos Aires y escalas en viaje regular. Desembarcaron dos pasajeros, tomaron el buque cien y éste siguió el viaje previsto con 431 pasajeros más que en tránsito procedían de los puntos de origen.

También llegaron los correos de Palma y Mahón, respectivamente, «Ciudad de Barcelona» y «Ciudad de Alicante», ambos

con carga y el correo, siendo el primero portador de 242 pasajeros y 57 el segundo.

De Sete llegó el vapor «Guido», con carga general; con igual cargamento, de Bremen, el vapor noruego «Bambi»; de Ceuta y escalas, con maderas, el vapor «Almenara», y de Nueva York, el vapor norteamericano «Alcoa Puritan».

TOS Pastillas

Aspaimé

Las más calmantes

León Roura Puigvert

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Su desconsolada esposa, hijos, hermana, hijos políticos, hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales «LEON ROURA», «HIJOS DE NICOLAS MONTALS, S. A.» y «MONTALS HERMANOS, S. L.», al comunicar tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que se celebrará hoy, lunes, a las cuatro y media de la tarde, en Santa María de Palafolls.

Palafolls, 1.º de febrero de 1960.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

D. Ernesto Gasol Rodríguez

Ha fallecido a la edad de 57 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Dolores Boillos Gil, hijas M.ª Dolores y M.ª Rosa (ausente), madre política doña Dolores Gil, Vda. de Boillos; hermanos Ramón y Joaquín, hermanos políticos M.ª Teresa Besó, Paquita Vilagut, Carmen y Daniel Boillos y Jaime Bigorra; sobrinos, tíos, primos y demás familia, las razones sociales «SOMBRERERIA GASOL» y «CERVECERIA PORTO CRISTO», al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, avenida de la República Argentina, núm. 161, hoy lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Jorge y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

D. Antonio Robert Solá

MEDICO VIUDO DE DOÑA EULALIA FERRET ROBERT

Ha fallecido a los 88 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: hermanas, Dolores, Vda. Planas, y María, Vda. Cartes; hermanos políticos, Mercedes Perret Robert, María Rovira, Vda. Robert, y Ricardo Roig; sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Lauria, núm. 33, hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial Mayor de Santa Ana y después al cementerio de la Villa de Sitges.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Doña Pilar Alcalá Iglesias

Ha fallecido a los 60 años, confortada con los AA. EE. (E. P. D.). — Sus afligidos: esposo, José Vidal Gras; hijos, Nuria, Jorge y José; hermanos; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Urgel, núm. 153, hoy, lunes, a las diez, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Isidro y después al cementerio de Las Cortes.

No se invita particularmente

Doña Dorotea Segura de Solsona

Ha fallecido a los 71 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

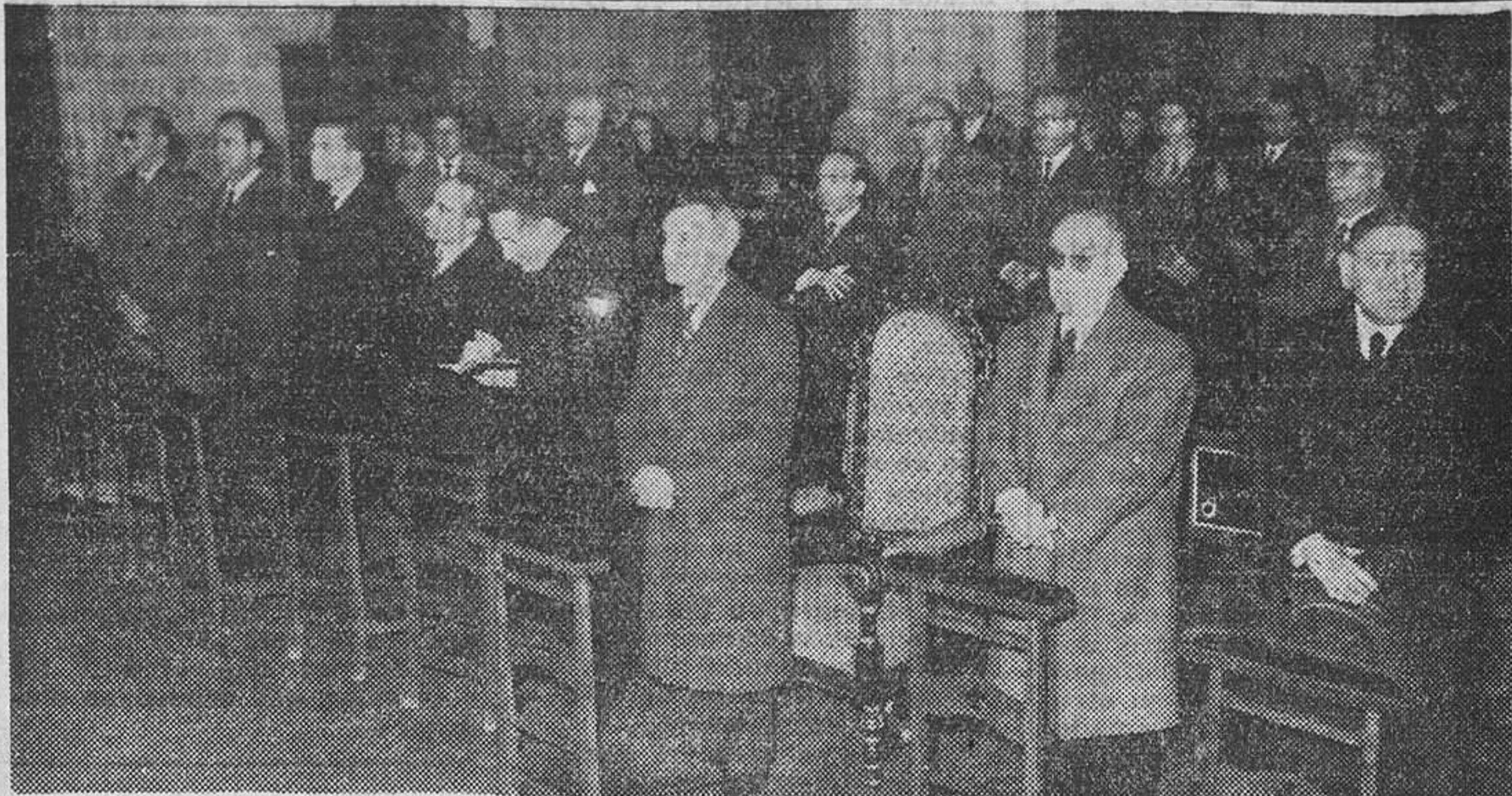
Sus afligidos: esposo, José M.ª Domínguez Piera; hijos, Ramón, José M.ª y María Antonia; hijos políticos, María Teresa Peláez, Mercedes Companys y Santiago Agustí; nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales «ARTE TEXTIL, S. A.», «GRAN HOTEL CRISTINA» y «J. E. SEGURA, S. A.», al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Nena Casas núm. 71-75 (Tres Torres), hoy, lunes, a las once de la mañana, para acompañar el cadáver al Santuario de María Auxiliadora P.P. Salesianos, Paseo de San Juan Bosco, y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

La festividad de San Francisco de Sales

LOS ACTOS ORGANIZADOS POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA FUERON PRESIDIDOS POR EL DIRECTOR GENERAL, DON ADOLFO MUÑOZ ALONSO

Los periodistas barceloneses hemos celebrado, nuevamente, la festividad patronal de San Francisco de Sales. Nuestro director general, doctor don Adolfo Muñoz Alonso, honró la jornada presidiendo los actos anunciados, los cuales culminaron con la lección del discurso magistral que pronunció, señalando la trascendencia y finalidad del trabajo periodístico en la verdad y caridad, luz y guía, ambas, en las que procede sentar siempre las conclusiones de una labor informativa.



La presidencia del oficio religioso celebrado en la parroquia titular

Las ceremonias religiosas

En la iglesia parroquial titular del santo obispo de Ginebra, previa la misa de réquiem por las almas de los compañeros fallecidos desde la anterior fiesta patronal tuvo efecto el solemne oficio. Exaltó las virtudes del glorioso Patrón el Rdo. P. Juan Bautista Bertrán, S. I. Las ceremonias religiosas, en las que ocupó sitio destacado el director general de Prensa a quien acompañaban autoridades, representaciones de los centros oficiales y Junta Directiva de la Asociación, organizadora de los actos, finalizaron con la veneración de la reliquia del santo.

La comida de hermandad

El tradicional almuerzo de hermandad se celebró en el salón de fiestas del Hotel Oriente. A los postres, después de la lectura del telegrama, enviado, desde Madrid, por el gobernador civil, don Felipe Acedo, lamentando que sus ocupaciones oficiales le impidieran asistir a la fiesta, el presidente de la Asociación don Antonio Martínez Tomás, se congratuló por la brillantez alcanzada por los actos y por la presencia del director general de Prensa al que reiteró la adhesión de los periodistas barceloneses; felicitó a los compañeros don Angel Elías Riquelme, don Andrés-Avelino Artís Tomás y a don Juan Antonio Sáenz Guerrero, galardonados con los premios San Francisco de Sales en sus peculiares nomenclaturas: «Francisco Peris Mencheta», «Eugenio d'Ors» y «Carlos Pérez de Rozas», respectivamente, recordando, asimismo, a los estimados compañeros Busquets Molas y Vela Jiménez, laureados con los premios «Ciudad de Barcelona», de periodismo y de novela.

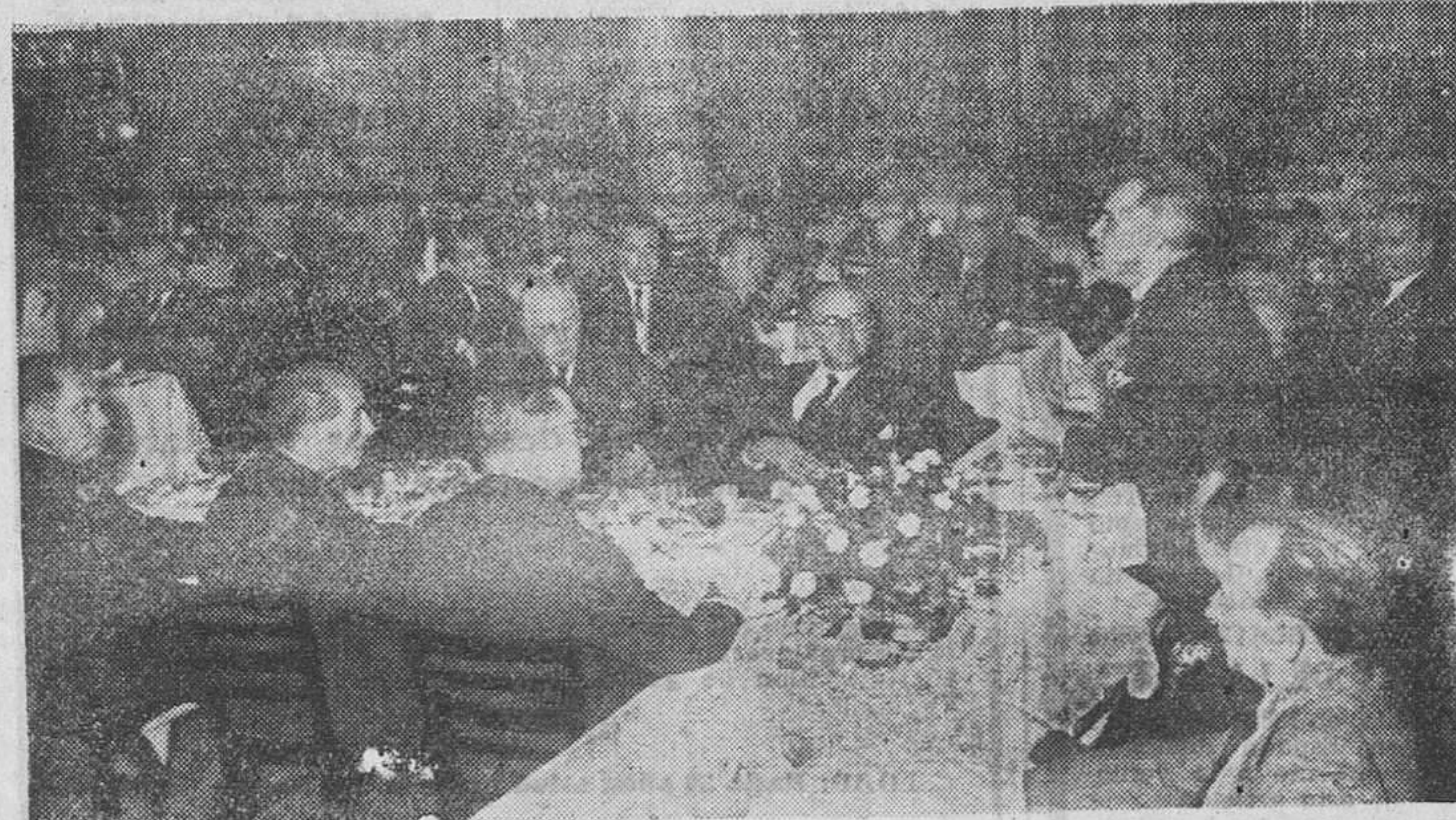
A continuación el señor Muñoz Alonso hizo entrega de los citados premios creados por la Asociación de la Prensa.

Seguidamente el director general de Prensa se levantó a hablar en medio de una gran ovación con la que los periodistas congregados agradecían el gesto del señor Muñoz Alonso por haberse trasladado desde Madrid para estar presente en Barcelona en el día de San Francisco de Sales.

Con elocuentes palabras glosó el significado de la fiesta e hizo referencia a los deberes profesionales que se cifran en el servicio a la verdad, servicio que es tanto más efectivo cuando la pluma escribe con claridad y caridad.

Sus palabras fueron frecuentemente interrumpidas por los aplausos de los concurrentes.

Anteayer, a últimas horas de la tarde, el director general de Prensa regresó a Madrid.



Don Adolfo Muñoz Alonso pronunciando su brillante discurso al final del almuerzo de hermandad celebrado en el Hotel Oriente. — (Fotos Pérez de Rozas)

EN LA HERMANDAD DE LA DIVISION AZUL

«DISFRUTAMOS DE UNA LIBERTAD MUY EN CONSONANCIA CON EL CONCEPTO CRISTIANO DE LA DIGNIDAD HUMANA», DIJO EL SEÑOR ACEDO

(Viene de la página 5.)

zar, asimismo, nuestro acervo espiritual, el cual permita, junto a la primera, unos posteriores desenvolvimientos, con la plenitud necesaria de valores que se complementen ampliamente. Estos días de recreación nacional —prosigue diciendo el señor Acedo— todos estamos obligados a unir nuestro esfuerzo, a pensar en la mayor identificación que, ante los acontecimientos de toda índole, puedan tener nuestras almas, en poner en nuestro pabellón aquella suma de actividades que, en una inteligencia común, sirvan para ir alumbrando la nueva España que tanto ansiamos.

Se ha aludido aquí —dijo después— a la obra de las minorías, como es la de los divisionarios, alabándola y mostrándola como vivo ejemplo, para todos. Coincidiendo con estas ideas porque considero que estas minorías, llenas de abnegación y dispuestas siempre al sacrificio, son las que hacen la Historia, las que son capaces de sostener una conducta de responsabilidad y las que, en un momento dado, marcan la heroicidad del presente y son, también, la enseña y la consigna de las horas posteriores, señalando una trayectoria.

Justicia en la distribución de la riqueza y responsabilidad en el trabajo

Yo invito a todos los españoles —agregó el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento— a que vean, en la Falange, un deseo puro y desinteresado de representar la Historia, y aún más: aquello que es absolutamente necesario al desenvolvimiento político de nuestro país, inscribiendo en todas sus leyes, en todas las conductas, en todos los afanes, una cultura, una esperanza, una inquietud disciplinada. Esto quiere decir que no debemos ir a una nivelación absoluta; pero sí a una comprensión de todas las capacidades, a un régimen sucesivo y evolutivo de justicia social. Y que, conforme los obreros y los empresarios vayan aumentando en su cultura y en su capacidad de responsabilidad, y a medida que España vaya sumando mayores riquezas y una mayor rentabilidad, es preciso que pensemos, inexcusablemente, que esa mayor riqueza no puede ser repartida con los mismos módulos ni con los mismos coeficientes, lo que quiere decir que será necesario buscar, de acuerdo con la nueva rentabilidad, otros más elevados, más equitativos. Aunque todo ello, como es lógico y natural, dentro de una disciplina que permita decir: a una mayor riqueza, una mejor distribución, una mayor aptitud; y con todo esto, una responsabilidad y una participación común en las cargas, en los sentimientos, en los afanes y en las inquietudes nacionales. Todo esto requiere atención, y ahora, aprovechando la oportunidad de este acto, bien vale la pena de que exaltemos los valores puros de nuestra raza.

encarnados en aquellos días de la «División Azul», representativos también de las glorias de nuestra Cruzada, para que los jóvenes—y perdonad que vuelva a repetirlo—vean que si esta paz tiene su base firme en un orden impreso y dirigido por nuestro Caudillo, no es menos verdad que la juventud no puede sestar, porque yo, sin querer ser profeta, puedo advertir, como lo adivinan muchos, que días tendrán que venir en los que esa juventud tenga que registrar horas en las que deberá poner en tensión sus espíritus. Y si esos espíritus están relajados, enervados, no acompañará a la juventud la gloria que les ha cabido merecer a los españoles que han vivido la Cruzada primero, y a los que lucharon en la «División Azul», después, los cuales supieron sacrificarse para que todos vivamos mejor.

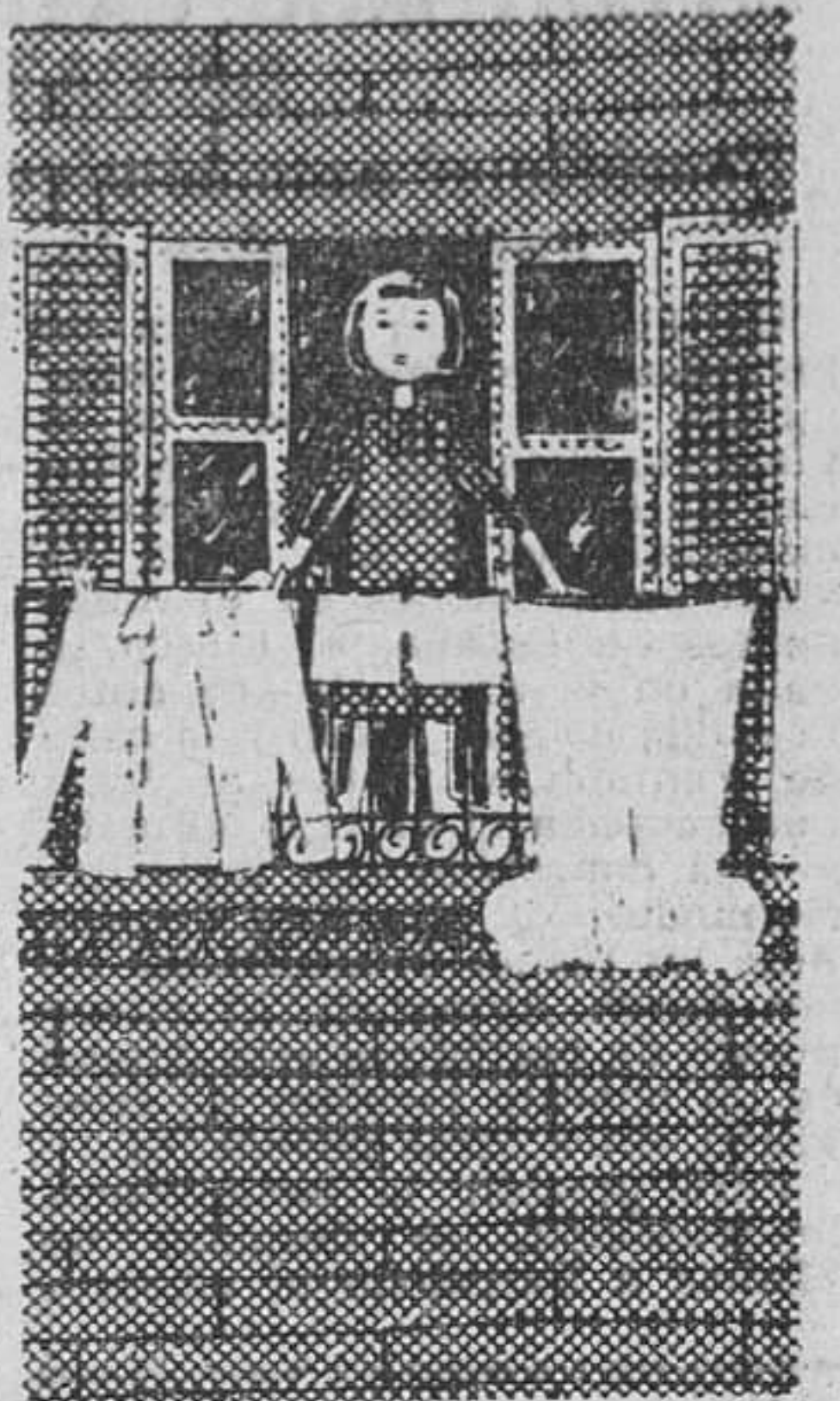
Los fundamentos del orden político español

Al referirse a la estructura política de España, dijo que aquí, pese a lo que intentan hacer creer los malintencionados y los maliciosos, disfrutamos de una libertad muy en consonancia con el concepto cristiano de la dignidad humana. Y cada día avanzamos más en esta senda, con las leyes, la cultura, la comprensión y el buen deseo de todos. De esta manera, llegaremos a completar el marco de nuestro sistema democrático, en el que, como hermanos, nos sentimos todos nivelados ante Dios. En una democracia orgánica, en la que tienen su voz y su eco todos los estamentos de la sociedad, como son la familia, que nunca ha estado más dignamente tutelada y protegida que ahora; el Sindicato, que es el crisol que aspiramos recoja todas las inquietudes y las diferencias para fundirlas en un nuevo elemento que constituya un valor efectivo de realidad social y que hoy puede ser incluso el ofrecimiento de posibilidades para aquellas empresas que no disfrutan de suficiente capacidad para organizarse con vistas a la exportación, y el Municipio. Todo esto, la Familia, el Sindicato y el Municipio, es, sencillamente, recoger la voz autorizada de las necesidades humanas.

Al felicitar al presidente de la Hermandad dijo el señor Acedo que aquella entidad abraza y protege a todos sus afiliados, bajo la camisa azul —agregó— y la doctrina de José Antonio, principios que tienen un alto sentido de universalidad, como lo demuestran las instituciones de investigación y estudio que han surgido en España; como es, por ejemplo, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a cuya sombra se discute y dialoga con personalidades de todo el mundo.

Después de glosar algunos aspectos relacionados con esta última parte de su discurso, el señor Acedo terminó vitoreando a España y al Caudillo.

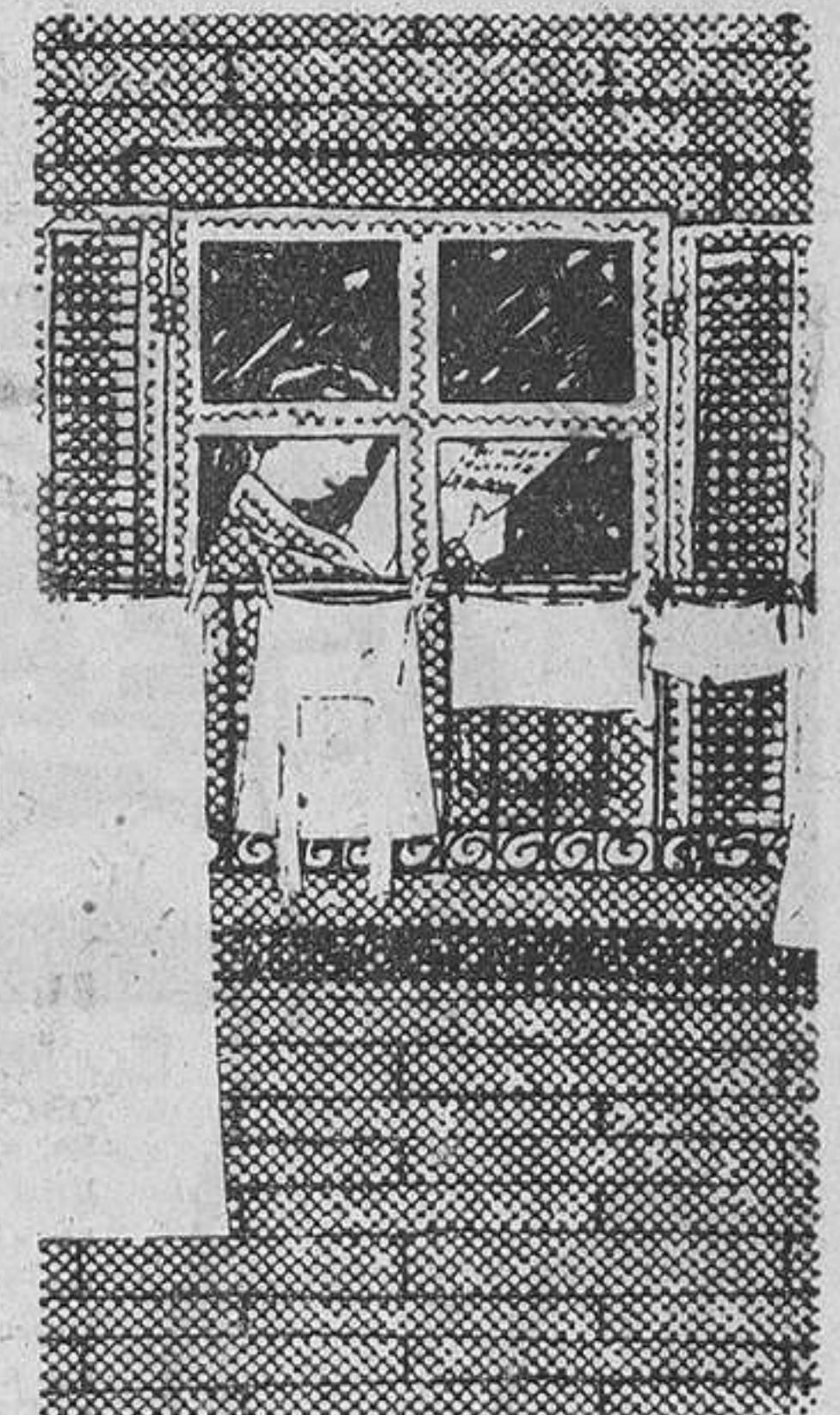
Terminado el discurso, los asistentes visitaron las dependencias de la casa, despidiendo después cariñosamente a las autoridades y especialmente al señor Acedo.



quincena



blanca del



ALGODÓN



BODAS BANQUETES
FIESTAS FAMILIARES

SALONES

HOTEL ORIENTE

RESERVEN FECHA CON ANTELACION

ANTES DE COMPROMETERSE
VISITAR NUESTROS SALONES

EL CIRCULO ESPAÑOL DE ARTES MAGICAS Y LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ILUSIONISMO, HONRARON A SU SANTO PATRON

Con motivo de la festividad de San Juan Bosco, el Círculo Español de Artes Mágicas celebró ayer diferentes actos que dieron comienzo a las once de la mañana en la iglesia de los PP. Mercedarios con una misa oficiada por el reverendo P. Antonio Rodeles con asistencia de la junta directiva del C.E.D.A.M. con su presidente don Fernando Maymó y numerosos socios. Siguió en un céntrico salón de fiestas, el aperitivo mágico que constituyó una verdadera y festiva demostración de habilidad presentándose los últimos juegos de ilusionismo a cargo de los magos, Maxel, Akmar, Valco, i. Perico, Domingo, Wad-Ras y el propio presidente de la entidad señor Maymó.

También la Sociedad Española de Ilusionismo inició ayer su programa de festejos conmemorativos del XVII aniversario

de su fundación, coincidiendo con su fiesta patronal. A las 10 se celebró en la parroquia de Nuestra Señora de Belén una misa en su fragor de los socios fallecidos, piadosa ceremonia celebrada por la sociedad hermanada de Madrid para cuyo acto se trasladó a la capital el presidente de la S.E.I. en Barcelona, don Pedro Creueras, invitado de honor en los actos allí organizados.

En la Sala Mozart, a las once se celebró un gran festival mágico-artístico en el que actuaron prestigiosas figuras de la escena y destacados asociados del S.E.I.

ESPEJOS CRISTALES
CAMALO
A. March 3 · Tel. 218155

INAUGURACION DE UN KIOSCO DE LA EDITORIAL CATOLICA EN LA PLAZA DE CATALUÑA

Presidió el acto el vicepresidente de la citada entidad, don Javier Martín Artajo

Un kiosco para la venta de periódicos fue bendecido e inaugurado ayer al mediodía en la plaza de Cataluña por la Editorial Católica, editora del diario madrileño «Ya» así como de otras publicaciones en distintos puntos de España. El kiosco se halla en la acera situada entre la ronda de San Pedro y la calle de Fontanella, frente al local que ocupaba el antiguo «Rigat» y está concebido con un criterio moderno y atractivo, debiéndose los planos al arquitecto señor Bosch Aymerich. El nuevo puesto de periódicos está dotado de un aparato receptor de televisión entre otras novedades.

Para presidir la bendición e inauguración, se desplazó de Madrid a Barcelona el vicepresidente de la Editorial Católica, don Javier Martín Artajo, a quien acompañaron en la presidencia el teniente de alcalde don Santiago Udina, en representación del Ayuntamiento; diputado don Claudio Colomer, por la Diputación Provincial; señor Sánchez Movellán, presidente de la Segunda Sala de lo Civil, por la Audiencia Territorial; don Felipe Bertrán y Güell, procurador en Cortes; tenientes de alcalde don Narciso de Carreras y don Santiago de Cruyllas; consejero de la Editorial Católica, don Juan Antonio Cremades; delegado en Barcelona, don Manuel Vigil; director de «Diario de Barcelona», don Enrique del Castillo, y otras personalidades. También se hallaban presentes, el secretario del Ayuntamiento, don Juan Antonio Bermejo; don Juan de Dios Trias de Bes; presidente del Real Círculo Artístico, don Eusebio de Güell, vizconde de Güell; catedrático de Derecho político doctor Jiménez de Parga; director de HOJA DEL LUNES y delegado de la Agencia EFE, don Rafael Delclós; gerente de «El Correo Catalán», señor Baygual; doctor don Ramón Cunill y señores Gual, Tarín Iglesias, Arias, Barangó, Riera Clavillé, Borrás, Sisó Cervero, Manzano, Acarreta, del Cerro, Castillo, Bosch, Aymerich y otros.

Bendijo el nuevo kiosco el párroco de Santa Ana, monseñor don Miguel Pujol y seguidamente los asistentes se trasladaron a los salones del Real Círculo Artístico, donde fue ofrecido un vino de honor.

Precediendo a este último, pronunció unas palabras el vicepresidente de Editorial Católica, don Javier Martín Artajo, quien agradeció a las autoridades barcelonesas las atenciones que habían tenido para con ellos y señaló la cordialidad absoluta y plena que sentía el diario «Ya» hacia nuestra región y el interés hacia sus problemas que siempre había demostrado. Señaló que el kiosco de periódicos que se acababa de inaugurar, inauguración que coincidía con el nuevo formato del diario madrileño, era la muestra del afán de confraternización con la Prensa catalana, adelantada en los avances técnicos, por lo que siempre la había admirado.

El contestó, en nombre del Ayuntamiento, el teniente de alabandía al nuevo puesto de calde señor Udina, quien dio la bienvenida al nuevo puesto de periódicos y al sentido de interés nacional que representa.

TAURINAS

A veinte días vista

Sólo faltan veinte días para inaugurar el curso ornamental del corriente año, veinte días solamente nos separan del principio de la temporada taurina, pues el señor Balañá proyecta estrenarla el domingo, 21 del actual.

—¿Y la novillada del 17 del pasado? —habrá quien pregunte.

Aquella novillada fue algo circunstancial, algo esporádico, despegado de la temporada taurina, propiamente llamada así.

Al inaugurarse ésta el próximo día 21, se lidiarán seis preciosos y arrogantes novillos-toros de la famosa ganadería de los señores Hijos de Pablo Romero (gran firma), y aunque no están designados todavía los matadores que habrán de intervenir, puede asegurarse que uno de ellos será Santiago Martín (el Viti), en vista del feliz éxito logrado en la mencionada novillada del 17 del pasado.

Entre tanto, continúan a buen ritmo en la plaza Monumental las obras de mejora y ornato que habrán de hacer de dicho circo taurino, por su comodidad y belleza, el primero de España. Esto al menos, es lo que desea el señor Balañá, para que se halle en consonancia con el elevado nivel, en cantidad y calidad, de los espectáculos que en él se verifican.

Así, con toros bravos, toreros buenos y escenario espléndido, no habrá quien nos tosa en todo el planeta de la Tauromaquia.

Que el Señor nos otorgue a los aficionados barceloneses todas las satisfacciones apetecibles, y que el referido don Pedro Balañá logre el mejor tino al manejar los resortes que han de funcionar en el curso de la nueva temporada taurina.

Y como será ésta la número treinta y cuatro de su vida de empresario, nos alegramos de que la Providencia haga por que aumente la cifra, con felicidades para él y bienandanzas para nosotros. Amén.

D. V.

Quinta de Feria, en Manizales

Manizales, 31.—Quinta corrida de feria, con reses de Cubero y Domecq. Luis Miguel «Dominguín» estuvo bien en su primero y muy bien en el segundo, aunque desafortunado con el estoque. Curro «Rómulo» se lució en los «dos» que le tocaron en suerte, en los que estuvo muy bien, y Curro Girón muy valiente y bien en los dos suyos. —EFE.

ECONOMIA Y FINANZAS

DE INTERES PARA ESOS OBREROS ESPAÑOLES QUE SUEÑAN CON IR A ALEMANIA

Se viene hablando estos días en la Prensa de la inminente llegada de una comisión alemana que en Madrid estudiará con la Organización Sindical y el Instituto Español de Emigración el acuerdo que permita después la contratación de mano de obra española. Esto viene a sumarse a los comentarios que, a menudo, hacen los correspondientes destacados en la Alemania occidental describiendo como maravillosa la vida del obrero alemán.

Versando sobre este tema, el marqués de Bolarque, embajador de España en Bonn, ha creído conveniente hacer públicas unas aclaraciones por medio de un colega madrileño, las cuales recogemos en su aspecto más importante por considerarlo de sumo interés.

Alude ante todo el marqués de Bolarque al acuerdo de Seguridad Social que se ha firmado recientemente entre España y Alemania, añadiendo que se está trabajando en otro que completa a aquél, llamado Contrato de Mano de Obra.

«Es muy conveniente que estos convenios se divulguen —dice luego el embajador— ya que esta temporada llegan a los Consulados españoles en Alemania e incluso a la Embajada, numerosísimos compatriotas mal documentados y peor informados.

«Los correspondientes españoles en Bonn han hablado en varias ocasiones del alto nivel de vida del obrero alemán —sigue diciendo el marqués de Bolarque—, de la posibilidad de tener rápidamente un coche, un aparato de televisión, una lavadora, etc. Sin duda esto es lo que motiva que muchos españoles se decidan a ir a ese paraíso del automóvil, televisión y lavadora, sin haber preparado previamente el viaje, y lo que para ellos era un sueño maravilloso, se convierte en una tragedia.

«Por eso sería muy útil que al revelar el nuevo Tratado de Contratación de Mano de Obra, que se negociará estos días, se pudiera advertir a las personas que desean venir a trabajar a Alemania que, amparados en el Tratado de Seguridad Social y en el nuevo de Contratación y previamente documentados en España, es cuando pueden decidirse, con garantía de éxito a venir a Alemania.»

No es la primera vez que España suministra mano de obra al país germano. Ya lo hizo durante los años de la guerra mundial, pero no fue en forma de emigración, sino con contratos de grupo y en grupos realizados.

JOSE MARIA HUERTAS

La Bolsa

Nota destacada: el comediamento

Existe en el exterior una confianza indudable en la futura estabilidad de la Bolsa española. Tal acusan las noticias de Portugal, de Alemania, de Gran Bretaña. Sin embargo, esta semana se ha registrado en el conjunto general, el mercado aun cuando se muestra sostenido, es evidente que registra ondulaciones, si bien los descensos se acusan en títulos de fácil recuperación.

Ciñendonos a Barcelona, la nota dominante es la indeterminación y poca circulación de dinero, cosa que, por supuesto, no responde a una realidad. Indudablemente que las ampliaciones pesan en el momento actual y sus atractivos distraen e incitan a mantenerse a la espera para poder cubrirlos. El comienzo de la semana resultó más animado que los días que siguieron en los que imperó el comediamento.

Veamos qué ofrecen las jornadas que comienzan mañana.

y don Cristóbal Fernández Sellano.

—Parece que se ha resuelto el problema de conservación de la carne y el pescado, mediante la utilización de un nuevo producto que elimina la rápida descomposición de los alimentos. Este producto, de invención española, se está siguiendo con gran interés desde el extranjero, ya que es una gran solución industrial. En efecto, el pescado se conserva durante veinte días y la carne hasta veintidós. Y no tiene nada que ver con el ácido bórico tan prohibido en la mayoría de los países del mundo.

RUMORES Y RECORTES

Una línea de transporte de energía eléctrica a 66 kv., que se valora en más de 24 millones de pesetas, va a ser instalada por la Enher desde Lérida a El Grado (Huesca).

—Otra noticia alusiva también a las actividades de la Enher: va a montar asimismo una línea trifásica de doble circuito, a 66 kv., que saliendo de la estación receptora instalada en el término municipal de San Justo conectará con la estación también receptora de la Seat en Barcelona.

—Las posibilidades petrolíferas siguen al orden del día. Y las demandas para realizar prospecciones, impulsadas, sin duda, por la aplicación de la Ley de Hidrocarburos, que representa una honda modificación en las costumbres mineras tradicionales españolas. La cuenca del Ebro es una zona que ofrece los indicios petrolíferos más prometedores de toda España. Y en cuanto a Cataluña, ha habido pequeños hallazgos entre La Pobla de Lillet y Guardiola, concretamente en el barranco de Riutort.

—Con el aumento de participación en el capital de La Maquinista Terrestre y Marítima, la firma suiza Brown Boveri llegará a poseer un mínimo del 10 por ciento del capital social. Con ello se incrementará aún más la relación entre la gran empresa catalana y la famosa marca mundial suiza.

—Leemos: «Pasan ya de trescientas empresas en las que se ha iniciado el adiestramiento de mandos administrativos con los métodos del Plan Nacional de la Comisión de Productividad Industrial. En esos centenares de empresas figuran las de alimentación, artes gráficas, automóviles, banca, química, calzado, cerámica...» Añade que muchas de ellas son las importantes en su ramo. En vista del éxito la Comisión convoca para hoy, 1.º de febrero, un nuevo curso de doce días, aparte de otros para 1960, en Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Oviedo y Valencia.

—Hemos recibido el «Estudio económico 1959», que con motivo del comienzo del año actual ha editado el Banco Central, en el que, aparte de otros temas interesantísimos, dedica un largo capítulo a las estabilizaciones de España y otros países llevados a cabo últimamente. Tras este acuse de recibo volveremos pronto a tratar sobre su contenido.

—En San Adrián del Besós va a ser puesta en marcha, dentro de pocos meses, la primera instalación que se monta en España de colada continua de acero. En todo el mundo debe haber unas veinte, teniendo

do la más antigua unos cinco años de existencia. Se calcula que esta barcelonesa fabricará unas 25.000 toneladas anuales en palanquilla de diferentes tamaños.

—Vuelve a hablarse del decidido apoyo que, conjuntamente con firmas norteamericanas, el A.N.I.C. italiano, la Mandersham-Partners inglesa y la Stamicarbon holandesa van a prestar a la Fábrica Cooperativa de Abonos Nitrogenados que se va a montar en Lérida.

—Recortamos: «La Sociedad Hidroeléctrica del Alto Ter está autorizada para instalar una línea de transporte de energía eléctrica, trifásica, de un solo circuito, dividida en dos tramos: uno de la central de Moreda a Triguera, de tres kilómetros de longitud, y otro de la central de Triguera a Ripoll, de 31 kilómetros de longitud. Todo ello en la provincia de Gerona. Esta instalación deberá estar terminada en un año.»

—Ha sido un éxito la emisión de bonos hipotecarios del Metro de Madrid. Sin esperar el plazo se ha acudido a los Bancos, de manera que la emisión ha quedado cubierta antes de su apertura normal. La repetida emisión era de 50 millones, amortizables en veinte años por sorteos quinquenales con un interés bruto del 6,95 por ciento, con diversas ventajas, entre otras, la de ir mejorando en un uno por ciento anual la prima de amortización durante la vida que vayan teniendo los bonos.

—El Ministerio de Comercio acordó la adquisición de 2.000 toneladas de harina de pescado y 2.000 de harina de carne. Las bases figuran en la Dirección General de Comercio Exterior y pueden presentar oferta los importadores inscritos en el Registro General de dicha Dirección.

—La Junta Sindical del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa ha quedado constituida para el presente ejercicio, en la siguiente forma: síndico presidente, don Fernando Gispert Mauri; vicesíndico, don Jaime de Aguilar Oterín; tesorero, don Antonio Bassols Castells; contador, don Antonio Dávila Feliú; vocales adjuntos: don Magín Borrell Sensat, delegado para la Contratación y Liquidación de Valores; don Pablo Antonio Hausmann Grau, delegado para la administración del edificio; secretario, don Felipe Gómez-Acebo Muriedas; suplentes: don Alberto Bricall Planas

NOTAS VARIAS

Coloquio sobre arte moderno

Esta tarde, en Balmesiana (Durán y Bas, 9), a las 19:30 horas, se celebrará un coloquio público sobre arte sacro moderno. La presentación será a cargo de los redactores de «Cristianidad», don Ignacio M.ª Serra Goday, arquitecto, y don Francisco Salvá Miquel, crítico.

Como intervenciones se señalan la de Juan Ainaud de Lasarte, director de los Museos de Arte de Barcelona; Carlos Barral, director de Biblioteca Breve; Alejandro Cirici Pellicer, director de A.A.A.; Juan Ferrandó, pbro. de la comisión «Pro Sacra Liturgia»; Manuel de Solá Morales, decano del Colegio Oficial de Arquitectos; José Soteras Mauri, jefe de la Agrupación Municipal de Urbanismo, y el pintor Juan José Tharrats.

Los sordomudos honran a San Francisco de Sales

Como en años anteriores, la Sociedad de Socorros Mutuos entre los Sordomudos de ambos sexos de Cataluña, ha celebrado la festividad de su Santo Patrón San Francisco de Sales.

Finalizada la santa misa, los asistentes se trasladaron al Camarín del Sagrado Corazón de María, para el tradicional besamanos.

Como último acto, en el momento erigido a la memoria de fray Ponce de León, se rindió público homenaje a los mismos, depositando numerosas coronas y ramos de flores.

¿Le gusta a Ud. el DIBUJO?

En el DIBUJO encontrará Ud. Una PROFESION que le dará más ingresos. La LIBERTAD de poder trabajar por su cuenta. Un NEGOCIO magnífico que no necesita capital. Una DISTRACCION a sus preocupaciones. La ALEGRIA de un trabajo seguro y bien pagado. Estudie cómodamente desde su casa nuestros:

Cursos de DIBUJO POR CORRESPONDENCIA

- Dibujo Artístico**: Todas las Técnicas de Dibujo al natural aprenderá con este Curso. Precio: 50 Ptas. al mes.
- Dibujo Publicitario**: Creación de anuncios, carteles, reclamos muestrarios, etc. o sea todo lo que sea publicidad. Precio: 50 Ptas. al mes.
- Dibujo Figurines**: El arte de vestir la figura humana. figurines, Modas, Alta costura. Precio: 50 Ptas. al mes.
- Dibujo Humorístico**: Historietas, caricaturas, chistes. Dibujos cómicos, etc. Precio: 50 Ptas. al mes.
- Delineante General**: El Dibujo industrial en todas sus especialidades. No será un colista sino un buen Delineante. Precio: 50 Ptas. al mes.
- Delineante Mecánico**: El Dibujo Industrial en la amplia rama de la Mecánica. Los planos y piezas de mecánica no tendrán secretos para Ud. Precio: 50 Ptas. al mes.
- Delineante en Construcción**: El Dibujo Industrial en la amplia rama de la Construcción. Otra especialidad de gran porvenir pues cada día progresa la construcción. Precio: 50 Ptas. al mes.
- Dibujo Comercial**: Impresos y Dibujos de Artes Gráficas con más de 2.000 ilustraciones. Precio: 50 Ptas. al mes.

CEAC garantiza su dinero, comprometiéndose por escrito a devolverlo, si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento. ¡USTED NO PUEDE PERDER NADA!

Equipo Gratuito: En todos estos cursos e INCLUIDO EN EL PRECIO, recibirá equipo de material de Dibujo necesario en cada caso para poder hacer sus ejercicios.

¡MANDELO AHORA MISMO! PUES EN NADA SE COMPROMETE

Me interesa folleto de los siguientes cursos:

Mi dirección es la siguiente:

Don _____
 Domicilio _____
 Población _____ Provincia _____

CEAC - Aragón, 472 - Departamento E 19 - BARCELONA

GRATIS le mandaremos FOLLETOS GRATUITOS de los cursos que le interesan, bastando nos mande este cupón, a bien escrito a CEAC - Aragón, 472 Depto E 19 - BARCELONA

Otros Cursos por Correspondencia: MECANICO DE AUTOMOVILES - TECNICO MECANICO - TECNICO EN MOTORES - ENCARGADO MECANICO - MAESTRO TORNERO - MAESTRO FRESADOR - PINTOR ROTULISTA - DECORACION - MAESTRO ALBAÑIL - TECNICO EN LA CONSTRUCCION - CARPINTERIA - EBANISTERIA

¡Asombré a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Todo el mundo es apto para ello. Enviando sello remitido catálogo

ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA (fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo

Princesa, 11 - BARCELONA

ABOGADO - PROFESOR MERCANTIL

se desea capaz desempeñar secretaría general importante editorial

Dominio del español y del inglés. — Dotes probadas de organización. — Dinamismo. — Espíritu moderno. Don de gentes. — Buen aspecto físico

EDAD: Hasta 30 años: salud perfecta. Espléndido sueldo

Escribir al núm. 389. Vergara, 11. — Barcelona

Con la máxima garantía realizamos las recetas de los Sres. Oculistas a PRECIOS REDUCIDOS.

SECCION OPTICA de la Biblioteca del Capitolio

De los premios «Ciudad de Barcelona» 1959

DON ESTEBAN BUSQUETS MOLAS, PREMIO DE PERIODISMO; D. MANUEL VELA JIMENEZ, PREMIO DE NOVELA

Entre los galardonados por los componentes de los distintos jurados produjo en nosotros vivísima satisfacción el triunfo de dos compañeros periodistas, cuyos nombres nos dan el subtítulo.

Busquets Molas, con sus «Buenos días, Barcelona», amenísima sección diaria de nuestro colega «El Correo Catalán», obtuvo, como es sabido, el premio de periodismo y hay que reconocer la justicia con que falló el Jurado. Tenía razón su periódico en la edición del día siguiente al de la concesión de los premios, cuando afirmaba que la ciudad le había devuelto el saludo. También nosotros que quemamos con él muchas noches en las tareas periodísticas nos unimos a la ciudad y al colega y, como antaño, fraternalmente le decimos: «Bon dia, Busquets».

Del redactor de «El Noticiero Universal», Manuel Vela Jiménez, premio de novela, pueden juzgar, asimismo, los lectores de HOJA DEL LUNES, pues, precisamente en la última edición, campeaba con su habitual galanura de estilo su densa prosa en la sección, «Nuestros colaboradores».

Con su novela, «La querencia», Vela Jiménez triunfó porque sabe de esperanzas, laureles y desengaños. Es nuestro admirado compañero hombre que cala en el alma de sus ideas y las envuelve en el sosegado rigor de una construcción siempre perfecta.

Y no seríamos justos si dejáramos de consignar una agradabilísima sorpresa: nuestro compañero de redacción, José Fernando Aguirre, con quien compartimos la confección, crítica literaria y cuantas secciones precisen en las tareas de HOJA DEL LUNES, nos pilló de improviso con sus dotes novelísticas: «La careta de barro» que alcanzó la penúltima votación. Y ya con esta obra o con otra, auguramos al diestro amigo, un próximo lauro definitivo.

Anotamos, también, por inesperadas, las altas menciones que alcanzaron los nombres —aparte los de la finalista, Carmen Barberá, los de A. Ruiz Alarcón y Mercedes Sáenz Alonso, los de Carmen Micza, Rafael Aznar y Caty Juan del Corral.— E. D.

Normalice su estómago...

....tomando en las comidas, a continuación del postre, o una hora después, en plena digestión, una cucharada del Elixir Estomacal Saiz de Carlos, y notará que sus digestiones se normalizan.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Así me lo han contado

LOS JUDIOS DE BARCELONA

Parece ser que Barcelona ejerce un especial atractivo sobre los extranjeros que la visitan. Yo no sé decir a qué es debido, pero ahí están las estadísticas que nos demuestran, sin lugar a dudas, que es la provincia española que mayor número de naturales de otros países cuenta entre sus habitantes: nada menos que treinta y seis mil y pico, entre residentes habituales y transeúntes.

Un buen contingente de estos barceloneses de adopción está formado por judíos, en su mayor parte sefarditas, descendientes de los que abandonaron España cuando la famosa expulsión decretada por los Reyes Católicos. Para informarme de su situación y actividades he acudido a don David Ventura, que durante diez años ha sido presidente de la Comunidad Judía de Barcelona, hombre representativo y que goza del mayor prestigio entre sus hermanos de raza.

—En Barcelona hay actualmente unos tres mil judíos —me dice don David—, de los cuales dos mil quinientos son sefarditas. Estos sienten sinceramente su españolismo —me asegura—, porque no en vano han conservado, a través de los siglos, el idioma y las costumbres de la vieja España. Más de un millar de los sefarditas barceloneses han recobrado, incluso, la nacionalidad española, y tal vez sean otros tantos los que la tienen solicitada y esperan obtenerla de un momento a otro. Mientras tanto, conservan las de sus respectivos países de origen: Turquía, Grecia, Italia, etc. El señor Ventura me informa que los primeros judíos, de los que actualmente viven en Barcelona, llegaron el año 1910. Pero la mayor parte lo hicieron un poco más tarde, por los años veintes, a raíz de unas esperanzadoras declaraciones del general Primo de Rivera. España se convirtió entonces, para muchos de ellos, en una segunda tierra de promisión, un asilo y refugio donde se olvidaban tantas persecuciones y sinsabores... Al amparo de la paz española, los judíos empezaron a trabajar de firme, según tienen por costumbre, y pronto fueron situándose. Actualmente, excepto unos pocos que ejercen profesiones liberales (médicos o abogados), casi todos se dedican al comercio o a la industria. Dato curioso: la colonia judía de Barcelona no cuenta con ningún artista entre sus miembros.

El señor Ventura me dice que los judíos son respetados en España. Entonces —pienso yo—, lo de la hospitalidad española no es

ningún mito. Además, su laboriosidad les ha permitido, si no amasar grandes fortunas, sí por lo menos alcanzar lo que se dice una situación desahogada. Los pocos que no han podido labrarse una posición estable, son generosamente ayudados por los que han tenido mejor suerte.

Le pregunto si se dan casos de matrimonios mixtos. El señor Ventura me contesta que sí existen, aunque desde luego son poco frecuentes. El judío elige, por regla general, a su cónyuge entre los de su propia estirpe. Es natural que así ocurra, tratándose de un pueblo tan amante de conservar intactas sus viejas tradiciones.

Los judíos de Barcelona no tienen ninguna relación con el nuevo Estado de Israel. Forman una comunidad muy unida, que se reúne cada sábado a rezar en su sinagoga a primera hora de la mañana, y luego acude a su trabajo, como el resto de los barceloneses. Desde luego la observancia del descanso sabático, que como es sabido constituye uno de los primeros preceptos de su religión, no puede ser cumplida a rajatabla por necesidad material.

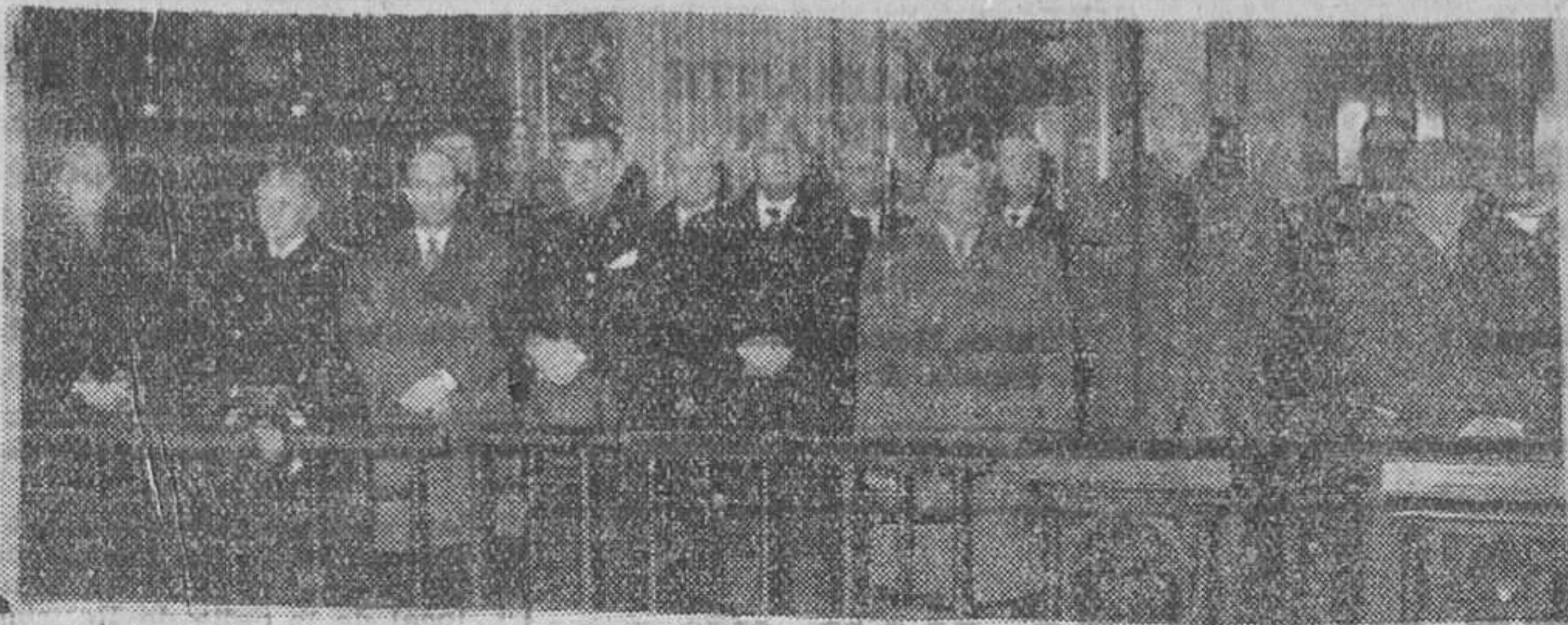
Los judíos disponen en Barcelona de cementerio propio, ya que otro de los preceptos de la ley mosaica prescribe que deben ser enterrados precisamente en el suelo. Gracias a las facilidades dadas por nuestro Ayuntamiento, en el cementerio de Las Cortes hay una parcela a ellos reservada. El señor Ventura me ruega que haga constar el agradecimiento que sienten por el trato deferente de que han sido objeto en todo tiempo por el Municipio barcelonés, que —según me dice— se ha portado siempre maravillosamente con ellos. Esta ejemplar conducta —prosigue— es conocida por todo el mundo judío, que tiene a nuestro Ayuntamiento en gran estima.

Algo parecido me dice de nuestro gobernador. «Sólo atenciones y gentilezas ha tenido para con nosotros, en cuantas ocasiones he mos acudido a él», me dice.

Claro que los judíos barceloneses hacen cuanto está de su mano para corresponder al noble trato de nuestras primeras autoridades. De creer al señor Ventura —y me guardaré muy mucho de dudar de su palabra—, los judíos cumplen como el primero todos los deberes cívicos, como ciudadanos conscientes y correctos. Justo es, pues, que la ciudad les pague en la misma moneda.

Preveo un aumento de su colonia. ORIOL AGELL

ACCION DE GRACIAS POR LA LIBERACION DE BARCELONA



Presidencia de autoridades en los actos religiosos celebrado ayer en la basílica de Nuestra Señora de la Merced, para conmemorar el XXI aniversario de la liberación de nuestra ciudad (Foto Pérez de Rozas)

Organizada por la Hermandad Provincial de Ex cautivos, se celebró misa por la mañana en la basílica de Nuestra Señora de la Merced, una misa rezada seguida de tedém y canto de la Salve, con motivo de haberse cumplido el pasado martes el XXI aniversario de la liberación de esta ciudad.

La concurrencia fue crecidísima, apareciendo totalmente llena de fieles la nave del templo.

En el prebiterio se situaron el capitán general de Cataluña, teniente general Martín Alonso; gobernador civil, don Felipe Acedo; gobernador militar, general González de Mendoza; teniente de alcalde, doctor Grau, por el Ayuntamiento; diputado, don Manuel Goday, por la Diputación Provincial; subfe provincial del Movimiento, don José Maluquer; rector de la Universidad, doctor don Antonio Torroja; jefe del Sector Naval de Cataluña, contralmirante don Alejandro Molins; jefe superior de Policía don Juan Estévez; inspector provincial del Movimiento, señor Blanch; jefe de la Hermandad de Ex cautivos, don Alfredo de Casanova, con el administrador provincial don Andrés Bayón y los componentes de la junta rectora de dicho servicio.

En lugares preferentes figuraban los generales con mando en plaza, jerarquías provinciales y locales del Movimiento y nutridas representaciones de entidades barcelonesas, así como gran número de militantes de P.E.T.

La piadosa ceremonia concluyó con el desfile de las autoridades y demás fieles por el camarín para el besamanos de la imagen de la celestial Patrona de esta ciudad, y de los ex cautivos de la gloriosa Cruzada.

Actos en Mataró y Badalona. Mataró, 31. — El XXI aniversario de la liberación de la ciudad por las tropas nacionales, se ha celebrado hoy con un solemne oficio en la basílica parroquial de Santa María, al que

asistieron todas las autoridades locales. Ayuntamiento en pleno, representaciones oficiales y numerosos fieles.

A la salida del oficio, el alcalde y jefe local del Movimiento, don Pedro Crespo, colocó una gran corona de laurel ante el monumento a los Caídos, y después, en las Casas Consistoriales, se desarrolló un emotivo acto de homenaje al Ejército y a los ex combatientes. Finalmente, a mediodía, en la plaza, hubo un solemne concierto a cargo de una banda militar y luego audición de sardanas. Todas las principales calles de la ciudad han aparecido engalanadas, y en los edificios públicos ondean las banderas nacionales. — Cifra.

Badalona, 31. — Los actos conmemorativos del XXI aniversario de la liberación de la ciudad por las tropas nacionales, trasladados a hoy, han dado comienzo con un solemne oficio en la iglesia de Santa María, con asistencia de las primeras autoridades locales, corporaciones y representaciones, así como de muchísimos fieles.

Después, en el local de la Jefatura del Movimiento, actuó una rondalla de la Organización Juvenil, y después hubo una conferencia a cargo del doctor don Emilio Juan Letang, director del Departamento Provincial de Seminarios, que glosó el significado del día. Finalmente, en la plaza de José Antonio, se dio una audición de sardanas. Cifra.

Comida de hermandad a los ex combatientes

Tarrasa, 31. — Como último de los actos celebrados con motivo del XXI aniversario de la Liberación de Tarrasa por el Ejército Nacional, ha tenido efecto, a primeras horas de esta tarde, una comida de hermandad en el salón de actos del Frente de Juventudes, ofrecida por el Ayuntamiento y diversos gremios de esta ciudad a los ex combatientes que lucha-

APERTURA DE CURSO DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

Desarrolló la conferencia inaugural el doctor don Alfredo Rocha Carlotta



Ayer, a las 12 horas, celebró la Real Academia de Medicina la solemne sesión inaugural del curso de 1960.

Presidió el brillante acto el doctor don Agustín Pedro Pons, presidente de la docta corporación, acompañado del jefe de Sanidad de la IV Región, general Mazo Mendo, que representaba al capitán general de Cataluña; secretario general adjunto del Gobierno Civil, don Pedro Gómez Quintana, por el gobernador civil; catedrático doctor Taure, por la Universidad; jefe provincial de Sanidad, doctor don Joaquín Martínez Borso, y el profesor Castro y Calvo, por la Real Academia de Buenas Letras. Ocuparon sitials preferentes el doctor Solé Sabaris, por la Real Academia de Ciencias y Artes; don José Bonet del Río, por la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge; el doctor J. Isamat, por la Real Academia de Farmacia; don Santiago Marimón, vicepresidente de la Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras; el doctor García Die, por el Hospital de Nuestra Señora del Sagrado Co-

razón; doctor Sánchez Lucas, decano de la Facultad de Medicina; doctor Peyró, por la Academia de Médicos Homeópatas; el doctor Trias de Bes, presidente del Colegio de Médicos, y doctor Mercadal Peyri, presidente de la Hermandad de los Santos Cosme y Damián; doctor Gausa, por el Hospital de la Cruz Roja, y doctor Brossa, por la Casa Provincial de Caridad. Además de los Académicos Numerarios que ostentaban representaciones, asistieron los doctores García Tornel (vicepresidente), Boig Raventós, Safforeada, Cónill, Trias Pujol, Sabatés, Carol, Vilanova, Miravittles, Gómez Gómez y Dexeus y Gallart Esquerdo.

Previamente, la presidencia cedió la palabra al secretario general, doctor Suñé Merlan, para leer la reseña de las tareas en que se ocupó la Corporación durante el año anterior. Seguidamente, el Académico Numerario, doctor don Alfredo Rocha Carlotta, leyó el discurso de turno sobre el tema «La Alimentación del Anciano». Hizo un detallado estudio con datos interesantísimos sobre el tema desarrollado. La selecta concurrencia acogió con aplausos ambos discursos.

A continuación se abrió la plica correspondiente al premio de la Academia (Epidemias). El trabajo galardonado fue presentado con el lema «Minerva» y trata de «La poliomieltis a Barcelona en el curs de l'any 1958», del que resultó ser autor el doctor Corominas Beret. Después se abrió la plica que contenía el nombre del autor que obtuvo el premio «Anales de Medicina y Cirugía», lema «Desarrollo, resultando ser doña María de la O Rodríguez López.

El secretario general dio lectura al programa de premios para 1960, y el presidente cerró el acto comentando el discurso del doctor Rocha y la reseña del doctor Suñé, y declaró abierto el nuevo curso académico.

Venta pos-balance

LIQUIDAMOS LAS PRENDAS DE CALIDAD CREADAS PARA VENDER A PRECIOS INDUSTRIALES

señora		PESETAS
Blusa	desde	160
Sueter lana	»	125
Abrigo	»	800
Chaquetón	»	780
Falda	»	95
Medias nylon	»	21
Pantalón	»	150

caballero		PESETAS
Gabán	desde	795
Trinchera	»	695
Americana sport	»	675
Pantalón franela	»	295
Calcetines nylon extra	»	25
Corbatas	»	25
Camisetas	»	25
Traje	»	995
Camisa	»	95
Sueter	»	195
Corte de traje de 3 m. (100 % pura lana)		555
Corte gabán alta novedad (de 2'50 m.)		480

niño		PESETAS
Traje niño	desde	375
Gabán niño	»	375
y muchos artículos más a precios BARATÍSIMOS		

vea escaparates

HORARIO DE VENTA: De 9 a 1 1/2 y de 4 a 7 1/2

SASTRERIA CAMISERIA GENEROS PUNTO NOVEDADES

PRENDAS PARA TODOS

paseo de gracia, 36

TOBOGAN

Plaza Real, 10

Casa en MADRID: Mayor, 1
(Puerta del Sol)

RESTAURANTE TOBOGAN

de Libre Servicio
(¡Sirvase usted mismo!)

Unicos Restaurantes en España de su estilo

NOTA IMPORTANTE

RESTAURANTE TOBOGAN, honrando el origen del SELF SERVICE, tiene el honor de comunicar a sus distinguidos clientes, que todos los miércoles y sábados de 9,30 a 11,30 de la noche, organiza dos galas semanales, por el mundialmente conocido sistema de MESA ESCANDINAVA (Cubierto todo comprendido: 100 pesetas)

¿Qué es la MESA ESCANDINAVA?

Consiste en servirse lo que prefiera, comer y beber cuanto quiera, pagando solamente 100 pesetas

La Plaza Real ha cumplido cien años

El día 10 de octubre de 1848 a las cinco de la tarde, con gran solemnidad, el Excmo Ayuntamiento de Barcelona, presidido por el ilustrísimo señor jefe político accidental, don Joaquín Martí de Gispert, y el Excmo Sr. capitán general don Fernando Fernández de Córdova, comisiones de la Diputación y otras corporaciones, el Cuerpo consular y demás personalidades, procedieron a colocar la primera piedra de la plaza Real, llamada antes de Capuchinos por la existencia anterior de varios conventos de padres capuchinos, derribados para agrandar y construir la plaza actual. El acuerdo fue tomado por todos los propietarios de terrenos, y sometido a la superioridad y aprobado por las autoridades, se empezó en el año citado la construcción, terminada con la admiración de los barceloneses de aquellos tiempos y perdura hoy día.



De aquellos propietarios sólo uno existe a través de los cien años, el marqués de Samà, cuyos herederos poseen dos casas. Las demás han ido pasando de mano en mano como la «farsa monea».

Entonces —y ahora— era el orgullo de los barceloneses. Aunque, en la actualidad, el abandona, resalta, y pone en peligro un monumento nacional. Recolecta plaza del siglo pasado y principios de este que guarda recuerdos inefables. Aquel Café Suizo, que se abrió en el mismo año de su inauguración, local que soporta la enharinada cara de una sala de fiestas y el garbo desgarrado del flamenquismo. Ahora queda, cerca, el Glaciar, que es lo que más se le parece al ambiente del antiguo Suizo. El Café Restaurante Paris y el Café Turco instalados el mis-

mo año, también desaparecidos. Un año antes, en 1858, se abrió al público el Bazar de Sastrería del Agulla, entidad que perdura en otro local de Barcelona. Los típicos «limpias» de la plaza Real, creados por el célebre Canonge, siguen en sus puestos dando «lustre» a la clientela, de generación en generación. ANTIGUO Y MODERNO El más antiguo establecimiento es el Museo Pedagógico de Ciencias Naturales, amplios talleres de disecadores, que presentan una fauna de animales de las más raras especies, predominando unos orangutanes gigantes, únicos en el mundo, que su propietario, señor Pa-

lau, se niega a vender. Este establecimiento se instaló en la plaza Real el año 1918, desde el local de la calle de Raurich en que se fundó el año 1889, por don Luis Soler Pujol, época en que sólo existía éste y el de Benedicto, en Madrid. En el de la calle de Raurich se reunían muchos catedráticos para estudiar y cambiar impresiones sobre ciencias naturales. Otro de los más antiguos es el de Manufacturas Nadal, modernizándose continuamente para estar al día en su instalación y trabajo. Después, otros más modernos que, dentro de los adelantos actuales, han conservado un respeto a la estética y austeridad de la plaza, hasta que llegó el oro brillante y espumoso de la cerveza con el color tostado de las patatas fritas. Fue una innovación de los gustos modernos con los campeonatos del amargo líquido.

Así está la plaza Real, en espera de que si llega el «Rock and Roll» caigan sus capiteles y cornisas al estruendo del baile, si sus cuidadores no ponen los medios para conservar este monumento nacional, del que quedará el recuerdo en las fotografías hechas por los turistas que vienen a retratar cuanto de valioso le apuntan las guías turísticas de la Ciudad Condal. Siendo de menos valor artístico la plaza Mayor, de Madrid, el cuidado de aquel Ayuntamiento la hace resaltar y admirar por los madrileños y los forasteros. Y hay que cuidar de la uniformidad en balcones y ventanas, para dar la sensación de cariño en la conservación de una obra de arte, reconocida aquí y en el extranjero. El pavimento, se aprecia su estado con un paseito por corto que sea. Lo fundamental está hecho por nuestros antepasados, lo eficaz queda por hacer, y es mucho menos. «Manos a la obra! Es obra de manos y de inteligencias. Todas las centenarias tienen el amor y los mimos de sus familiares, y esta centenaria plaza, tiene a los suyos: todos los barceloneses que, seguro, mirarán por la vieja. S. I.

Calor, color y sabor de la Plaza Real!



CITA CON EL SOL El tinte triste y melancólico de la plaza Real está en el centro; en sus bancos, reposo de los ancianos que buscan el calor del sol por falta del calor humano. Los familiares, los jóvenes, huyen de la frialdad de los muchos años acumulados en un cuerpo humano. Tienen miedo de que su juventud se infecte de vejez. Y ésta también huye de esa frialdad en busca del sol, único calor que no le niega su bienestar en el cariño de sus rayos, dándole calorías para sobrellevar la carga. Pero los niños, que no saben más que querer porque la vida no les ha enseñado todavía a odiar, dan un contraste de alegría a la tristeza de los viejos, un poco niños en esas sonrisas ingenuas con que acogen los juegos y algarabías de los chicos en sus constantes movimientos arrochadores de su fuerza vital. Mientras el sol aguante, los muchachos y los ancianos dan una nota de color alrededor de la fuente, que derrama su vida en el agua refrescante, paliativo de la sed y el cansancio. A la recoleta plaza, la vida acude, todos los días: el sol, el agua, los demasiado pequeños y los demasiado mayores. Seres que le dan vida, alegría y tristeza.

CITA CON LA OSCURIDAD Los comensales abandonan la plaza. Consultadas las carteleras de espectáculos, se van dirigiendo a los salones seleccionados. Reposo en la plaza. La noche, con su oscuridad, se enseñorea del lugar. Se queda a media luz. Duermo un rato, hasta que el bullicio y la algarabía del despertar. Es la medianoche del despertar, a veces con brujas y otras sin ellas. Cervezas, coñacs, whiskys, copetines, muchos copetines, demasiados copetines. Y la vida sigue... menos la de los vecinos que despiertan por los gritos y los escándalos. Muchas noches la plaza Real es puerto de mar. Entra el dólar con su gorrito blanco de la «Navy», con su primer o último amor. Hacen poco escándalo. Silencio de palabras y elocuencia de miradas. Brandy, mucho brandy, que dijo Azorín. Y el vino de Málaga también es un impacto en los muchachos de Kansas City y Kentucky. Somnolencia, silencio, descanso. Los señores que gozan del jardín de la plaza se retiran a sus habitaciones hasta mañana. Mañana será otro día... igual. Si no es domingo y la flautista monta su mercado común de sellos. J. S.

SOLER Y PUJOL
NATURALISTAS Y PREPARADORES DE PIELS
PLAZA REAL, 8

FEBRERO, MES PARA EL HOGAR

La vida se repite y, como cada año, febrero nos trae la ya tradicional Quincena Blanca del Algodón, que viene a ser la puerta por donde entran en nuestro hogar los tejidos que es preciso reponer después de un año entero de uso y desgaste. Pasada ya la euforia navideña, en llegando febrero es la se-

renidad del «blanco» la que invade los comercios, trocando los ángeles, Papás Noel y demás alegorías, en sólidas montañas de piezas de algodón.

Rimero y rimero de sábanas, toallas y mantelerías, ofrecen a la mujer práctica la oportunidad de comprar bueno, bonito y barato, porque la Quincena Blanca es famosa, precisamente, por las oportunidades que los comercios ofrecen a sus compradores.

Es, ciertamente, la quincena del algodón más bien que la quincena del blanco. Porque las novedades se suceden y junto al blanco hallamos los estampados de vivos colores, o los listados, o los colores lisos en tonos pastel que tanto ayudan para el confort y la alegría del hogar.

La mujer moderna gusta de renovar. O, simplemente, quiere rellenar los huecos que el año transcurrido ha provocado en sus armarios. La quincena blanca del algodón le brinda esa oportunidad, al poner en el primer plano de los escaparates todo cuanto ella precise en nuevas aplicaciones, nuevos tejidos, nuevos dibujos y nuevos colores.

EN EL DORMITORIO Poco es un bonito decorado o unos muebles de buen gusto si no se cuidan los detalles.

Un buen cubrecama de algodón adamascado, o de césped, o de una leve batista u organdi, dará confortabilidad a la habitación. Unas sábanas bien escogidas, de tonos lisos o estampadas, añadirán alegría y, ya que hablamos de sábanas, las últimas que hemos visto en el mercado son realmente preciosas: blancas, con el dobladillo del embozo y de las fundas de algodón estampado a listas de tonos pastel.



MANUFACTURAS F. NADAL
14, Plaza Real, 14
SELLOS DE GOMA
GRABADOS - ROTULOS
La industria más importante y antigua del ramo en la Plaza Real con la organización y maquinaria más moderna

¡¡ALERTA!!
Hay muchas aguas minerales, pero...
VICHY CATALAN
solo hay una.
¡ No confundirla!

CAFE RESTAURANTE GLACIAR
Más de treinta años al servicio de los «gourmets»
y
su especialidad desde el año 1931 de «Pollo Alto Spiedo»
Ramblas, 54, y Plaza Real, 3

CASA Baltá S.A.
PLAZA CATALUNA,
HOY EMPIEZA LA VENTA DE RETALES

PISOS EN BARRIO BESOS
FINAL CALLE GUIPUZCOA
CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.
ENRIQUE GRANADOS, 135, 3.º I.º

DIARIAMENTE ENTREGAMOS A NUESTROS CLIENTES CUPONES OBSEQUIO!
EXCEPTO LOS MARTES

COMPRAR *los* MARTES *en* EL SIGLO

con CUPONES OBSEQUIO

ES COMPRAR A
PRECIO NORMAL

33%

con un DTO.

PARA SACAR EL MAXIMO PROVECHO DE LOS CUPONES OBSEQUIO SE HA DE PROCURAR QUE LAS COMPRAS DE LOS MARTES ALCANCEN TOTALES CUYO TREINTA Y TRES POR CIENTO DE DESCUENTO CORRESPONDA A FRACCIONES DE VEINTICINCO PESETAS. PARA SU COMODIDAD SE ACUMULARAN TODAS SUS COMPRAS EN UNA SOLA CAJA.

EL SISTEMA ES SENSACIONAL PERO NECESITA DIVULGACION Y PARA ELLO DURANTE TODO EL MES DE FEBRERO SUS COMPRAS SERAN REINTEGRADAS CON CUPONES OBSEQUIO. SE LE ENTREGARAN CUPONES OBSEQUIO DE VEINTICINCO PESETAS POR EL MISMO VALOR DEL IMPORTE DE SU COMPRA Y CON ELLOS A COMPRAR LOS MARTES



MALETA LONA 65 CMS.
SU PRECIO NORMAL 108 P.
CON CUPONES OBSEQUIO 72 P.



CAMISA POPELIN-BLANCO CON CUELLO RECAMBIO;
SU PRECIO NORMAL 99 P.
CON CUPONES OBSEQUIO 66 P.

6

EJEMPLOS

LOS 5.000 ARTICULOS DE NUESTRO SURTIDO ESTAN EN LA MISMA SITUACION



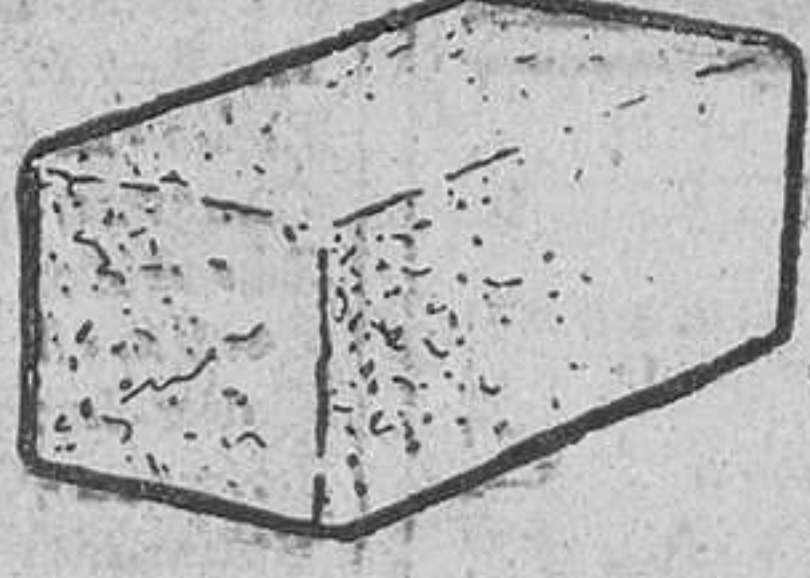
BOLSO LONA Y PLASTICO 34 CMS.
SU PRECIO NORMAL 65 P.
CON CUPONES OBSEQUIO 44'35 P.



BRAGA ESPUMA NYLON
SU PRECIO NORMAL 33 P.
CON CUPONES OBSEQUIO 22 P.



SILLON TAPIZADO PLASTICO.
SU PRECIO NORMAL 600 P.
CON CUPONES OBSEQUIO 400 P.



PASTILLA JABON 400 GRMS.
SU PRECIO NORMAL 6 P.
CON CUPONES OBSEQUIO 4 P.

AHORRE DINERO COMPRANDO EN EL SIGLO

AHORRE DINERO COMPRANDO EN EL SIGLO

COMPRE EN EL SIGLO DURANTE TODO EL MES DE FEBRERO PARA ADQUIRIR CUPONES OBSEQUIO!!! y utilícelos los MARTES... 33% DTO.



Madrid y Barcelona vencieron en campo contrario

También Valencia, Valladolid y Oviedo triunfaron en sus desplazamientos

El Madrid aventaja ahora en tres puntos a sus seguidores

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

1ª DIVISION			
Las Palmas - Oviedo	0-1	Madrid	20 13 4 3 56 20 30
At. Madrid-Valladolid	2-3	Barcelona	20 13 1 6 52 20 27
At. Bilbao - Madrid	1-3	At. Bilbao	20 13 1 6 57 33 27
Elche - R. Sociedad	3-2	Sevilla	20 10 3 7 40 30 23
Osasuna - Granada	2-0	Betis	20 10 3 7 29 35 23
Zaragoza - Betis	2-1	Elche	20 9 4 7 30 36 22
Español - Valencia	0-2	At. Madrid	20 9 3 8 38 28 21
Sevilla - Barcelona	0-3	Español	20 7 6 7 22 19 20
		Valencia	20 8 4 8 27 23 20
		Valladolid	20 9 2 9 38 42 20
		Oviedo	20 7 5 8 25 36 19
		Zaragoza	20 7 4 9 35 36 18
		Granada	20 6 4 10 19 36 16
		R. Sociedad	20 6 2 12 31 45 14
		Osasuna	20 5 2 13 37 51 12
		Las Palmas	20 3 2 15 12 46 8



2ª DIVISION			
GRUPO NORTE		GRUPO SUR	
Basconia - Condal	0-1	Mestalla - Tenerife	0-0
Celta - Indauchu	4-2	Jáen - Rayo	2-1
Leonesa - Orense	2-0	Plus Ultra - Huelva	4-1
Santander - Coruña	3-1	Córdoba - Murcia	0-1
Ferrol - Avilés	5-2	Mallorca - Amería	6-0
Alavés - Sestao	3-1	San Fernando - At. Ceuta	1-2
Sabadell - Gijón	2-0	Levante - Extremadura	2-1
Baracaldo - Tarrasa	5-1	Badajoz - Cádiz	2-1

CLASIFICACION		CLASIFICACION	
Santander	20 14 4 2 47 19 32	Mallorca	20 10 7 3 28 12 27
Orense	20 10 6 4 41 24 26	Levante	20 12 1 7 42 31 25
Celta	20 12 2 6 39 27 26	Rayo	20 11 2 7 33 25 24
Sabadell	20 12 1 7 37 20 25	Plus Ultra	20 7 10 3 47 33 24
Indauchu	20 10 2 8 44 36 22	Córdoba	20 10 3 7 37 21 23
Coruña	19 10 1 8 35 31 21	Jáen	20 10 3 7 37 27 23
Gijón	20 10 1 9 39 33 21	At. Ceuta	20 9 4 7 24 23 22
Baracaldo	20 7 5 8 40 38 19	S. Fernando	20 8 4 8 35 26 20
Tarrasa	20 7 4 9 27 31 18	Murcia	20 6 7 7 23 24 19
Leonesa	20 7 3 10 34 42 17	Mestalla	20 8 2 10 28 29 18
Condal	20 7 3 10 30 35 17	Tenerife	20 6 6 8 28 34 18
Sestao	20 6 5 9 22 31 17	Huelva	20 6 5 9 28 41 17
Avilés	20 5 6 9 30 41 16	Cádiz	20 6 4 10 29 38 16
Alavés	19 6 3 10 34 53 15	Badajoz	20 6 4 10 28 41 16
Basconia	20 6 3 11 25 42 15	Almería	20 5 5 10 20 43 15
Ferrol	20 5 1 14 36 57 11	Extremadura	20 4 5 11 27 36 13



3ª DIVISION			
GRUPO VI		GRUPO VII	
Tortosa - Pueblo Seco	2-1	Rapitense - Samboyano	3-1
Sans - Gerona	2-1	Vich - Granollers	1-1
Puigreig - Mataró	3-2	San Martín - Mercantil	5-2
San Andrés - Badalona	1-1	Sallent - Júpiter	2-0
Lérida - Amposta	2-1	Artiguense - La Cava	4-1
Iberia - Hospitaliet	1-0	Moncada - Gavá	1-2
Manresa - Olot	3-3	Figueras - Fabra Coats	4-1
Europa - Tarragona	3-3	Ripoll - Manlleu	3-0

CLASIFICACION		CLASIFICACION	
Manresa	21 10 7 4 41 20 27	Figueras	21 12 4 5 46 24 23
Sans	21 12 3 6 42 24 27	Gavá	21 10 7 4 54 52 27
Hospitaliet	21 12 2 7 40 28 26	Granollers	20 12 2 6 38 32 26
Badalona	21 11 4 6 43 40 26	San Martín	21 11 2 8 45 34 24
Amposta	20 11 2 7 35 28 24	Júpiter	21 10 4 7 46 42 24
Lérida	21 11 1 9 53 31 23	Fabra Coats	20 9 5 6 42 31 23
Mataró	21 10 3 8 53 39 23	Rapitense	21 10 3 8 37 38 23
Gerona	21 9 3 9 31 27 21	Artiguense	21 9 4 8 50 41 22
San Andrés	21 8 3 10 36 44 19	La Cava	21 9 4 8 38 40 22
Olot	20 8 3 9 36 45 19	Vich	21 8 5 8 36 32 21
Iberia	21 9 1 11 36 46 19	Manlleu	20 8 4 8 41 33 20
Puigreig	20 8 2 10 32 43 18	Samboyano	21 8 4 9 47 44 20
Tortosa	21 7 3 11 33 49 17	Ripoll	21 7 2 12 43 54 16
Europa	21 7 2 12 38 46 16	Sallent	20 6 3 11 37 58 15
Tarragona	21 5 4 12 26 36 14	Moncada	21 2 7 12 23 45 11
Pueblo Seco	20 5 3 12 27 56 13	Mercantil	21 4 2 15 27 52 10

ESTABILIDAD

Lambretta

CON HOJAS

Palmera

Ras, ras... ¡y ya está!



LO MEJOR: EL LLENO
Para el Español, en la zona plácida de la clasificación, la visita del Valencia ha significado el retorno a la preocupación de los negativos, al desconcerto en el equipo y —como consecuencia de las lesiones anteriores a este partido— al desquiciamiento de un bloque homogéneo del que cabía esperar una segunda vuelta muy brillante. Ante un Valencia que vino a ceder al Español el lastre de dos negativos, el Español no pudo estar más desahogado, individual y conjuntamente, por estilo y por sistema de juego.

Lo único positivo resultó ser el llenazo que registró el terreno españolista, acertando el público con su asistencia, pues el partido tuvo fases de juego aceptable y, sobre todo por lo que realizó el Valencia, hasta excelente.

CUNA DE LA PROPIA MADERA

Los blanquiazules encontraron ante sí el peor adversario posible: el que utilizó sus propias armas para derrotarle. Aunque creíamos que sería Egea el que —como antiguo medio— se retrasaría a cubrir el hueco que dejaría Sendra al pasar éste a cuarto de defensa, si bien esto último se cumplió, fue Walter el delantero retrasado para formar un 4-2-4, con pretensiones de ofrecer al Español las mismas dificultades que éste planteó a los levantinos en Mestalla. Esto es, jugar a la contra, y confiar en la propia firmeza defensiva y en las posibilidades de unos delanteros rápidos y habilidosos, para dar el disgusto. Y lo dieron.

Aunque, todo hay que decirlo, con cierta alianza con la fortuna. Porque el gol logrado a los quince segundos, tuvo más de afortunado que de propósito de conseguirlo. Así y todo, nada hay que oponer al segundo, y si tenemos en cuenta que el Español, por su parte, no logró ninguno, se comprenderá que no pueda achacarse solo a la desgracia el haber perdido este encuentro. Aceptemos el desconcerto y la demoralización que el fallo inicial produjo en las filas locales, pero de un equipo que desde hace bastantes jornadas había logrado una conjunción

ESPAÑOL, 0 - VALENCIA, 2

Desconcertado por un gol desgraciado, el Español no supo reaccionar



—sobre todo tras su propio fallo— para darnos Dauder la única sensación de discreción y Bartoli uno de los peores partidos que le hemos visto. Sólo Vicente —pero no en los goles— se mantuvo a su nivel habitual.



Una fase del encuentro, con Egea intentando arrebatar el balón a Rivas. — (Foto Pérez de Rozas)

y una potencia muy notables, debía esperar mucho más. Nunca, el fracaso rotundo a que se vieron abocados.

RAPIDO, GANA

El fútbol actual gira en torno de unas normas rígidas que, aun aceptando la influencia de la sorpresa, por regla general dejan constancia de su validez. Una de ellas es la rapidez. Con ella, a poca igualdad que haya entre las demás características de los dos contrincantes, se gana. Y como el Valencia fue más rápido que el Español, por eso ganó. Especialmente porque esta rapidez se tradujo en toda la geografía del terreno de juego: anticipación y firmeza en la defensa; rapidez de corte y concepción en el centro; velocidad de hombre y balón en la delantera.

Los tres defensas blancos, con el notable refuerzo de Sendra, no cedieron una sola décima de segundo a sus adversarios y con mayor dureza aún que rapidez —que ya es decir—, se impusieron de forma rotunda a un ataque que ya de por sí premioso y precavido. Y en la seguridad de estos hombres, respaldando admirablemente a un guardameta sobrio pero efectivo como Pesudo, tuvo el Valencia su primer sostén para alcanzar el triunfo.

En la media, Sanabria y a ratos Egea, pero siempre Walter dominando la situación con una clarividencia mucho más veloz que sus propias acciones, pues ya sabemos que el negro, como jugador cerebral, no es muy rápido, hubo más que suficiente para imponerse al adversario, porque la buena voluntad de Muñoz, acompañada siempre por el desahogo, y la inteligencia de Recamán, esta vez lento hasta la

ULTIMA SEMANA GRANDES REBAJAS SEMANA GRANDE de Paños Juliá

PARA USTED QUE ES CLIENTE PARA QUE USTED LO SEA

CORTES TRAJE

CABALLERO Y SEÑORA (Completo 3 metros)

300	325	350
375	400	450
PESETAS	PESETAS	PESETAS

NO ES UNA LIQUIDACION ES UN OBSEQUIO DE

Paños Juliá

PELAYO. 62 (plaza Cataluña)

JOYAS RAMBLA FLORES RELOJES BARCELONA, 87

LA ACTIVA

TRADICIONALES REBAJAS SOLO FEBRERO

ANILLOS PROMETIDA

LA QUINIELA

Las Palmas - Oviedo	2
At. Madrid - Valladolid	2
At. Bilbao - Madrid	2
Elche - R. Sociedad	1
Osasuna - Granada	1
Zaragoza - Betis	1
Sevilla - Barcelona	2
Celta - Indauchu	1
Leonesa - Orense	1
Santander - Coruña	1
Ferrol - Avilés	1
Alavés - Sestao	1
Sabadell - Gijón	1
Córdoba - Murcia	2

QUINIELAS ANULADAS

La Delegación del Patronato de Apuestas Mutuas Benéficas Deportivas hace público que, de acuerdo con las Normas Reglamentarias, han sido anulados los boletos correspondientes a la jornada de ayer que pudieran tener adheridos sellos de la serie B, con los siguientes números:

BOLETOS DE DOS COLUMNAS				
12.806	616.499	2.454.334	3.828.492	3.851.839
595.887	616.500	3.074.101	3.835.790	
BOLETOS DE SEIS COLUMNAS				
6.796	1.932.100	3.214.356	3.299.952	3.416.134
227.992	1.935.100	3.299.273	3.356.142	3.573.599
1.279.680	2.409.992			

PRACTICAS de CONDUCCION

por toda la ciudad en nuevos «SEAT 600»

ACADEMIA DE CHOFERES CATALUNA

Trafagar. 4 — Teléfonos 31-95-22 y 26-77-56

Solicite su hora para ser recogido a domicilio

Camps, Sastre, Indio, Coll y Aguirre, el desaprovechamiento de las condiciones de Camps en la derecha y la autoeliminación de Aguirre...

LOS GOLES

No pudo empezar peor el partido para el Español, cuando apenas puesto el balón en juego, escapó Egea...

En la segunda mitad, el Español dominó territorialmente, pero no pudo forzar la dura defensa blanca. Cabe sólo reseñar un fuerte disparo de Recamán...

una falta, también un poco alto; el disparo de Indio que estuvo con gran acierto Pesudo, y la última oportunidad, en el postrer segundo...

EL CONQUISTADOR ZARIQUEGUI

Cuidó del arbitraje, con su pericia normal, el navarro Zariquegui. Pocos errores en su haber y una excelente preparación física para seguir con acierto partido de rápido desarrollo como éste...

A sus órdenes, los equipos iniciaron la contienda con las siguientes formaciones: ESPAÑOL. — Vicente, Sastre, Bartoli, Dauder, Recamán, Muñoz, Rivas, Coll, Indio, Aguirre y Camps.

VALENCIA. — Pesudo, Piquer, Sócrates, Mestre, Sendra, Sanabria, Mañó, Egea, Aveiro, Walter y Joel.

J. GARCIA CASTELL

SAQUES DE BANDA

No somos nadie, amigos: pasa uno la «gripe», se levanta enfermito todavía para ver reaccionar al Español, y ¡zas! Pero ese (zas) es de los que no se olvidan...

Con el corazón en la mano, uno no sabría a quién salvar del cuadro blanquiazul. Porque Vicente, que nada pudo hacer en los dos goles encajados, tampoco tuvo ocasiones de lucimiento...

Es cierto que el primer gol valencianista, marcado a los poquísimos segundos de juego, pesó como una losa sobre los ánimos españolistas. El fallo de Bartoli — tan grave, como tonto — ya no tuvo enmienda en toda la tarde...

Una pregunta inocente: ¿qué hacía Camps, con sólo pierna izquierda, en el ala derecha? Y otra, más inocente todavía: ¿para qué está Torres en el Español? Ya puestos, ahí va la tercera: ¿qué consejos recibieron los jugadores en el descanso?

Y dejemos el tema, porque sangraría. Vayamos por ahí. Como habrán visto ustedes, se han desinflado los dos globos tan temidos: el hispalense y el bochero: sevillistas y leones, a la hora de la verdad, se han arrugado a base de bien. La Liga vuelve a ser un diálogo entre merengues centrales y azulgranas de por acá...

La nota del día — ¿hay que decirlo? — es la derrota del Atlético madrileño en su propio y mismísimo Metropolitano. Si esto sirve para que se consuelen los de Sarriá, bien está la hazaña blanquimorada. Pero esto no tiene nada de serio...

Por nuestra parte, nos preparamos para el festival del domingo próximo en el feudo barcelonista, con la visita del Oviedo. La ovación inicial va a ser de las que echan humo. Y la final... De esa, amigos, hablaremos el lunes que viene.

Ahora, todo iré bien hasta el día 14, en que el Madrid visitará Pamplona. Y suponemos que los «osasunos», nada libres de todo mal, pondrán las armas en vela con mucho tiempo. Tendría gracia que la novedad viniese por ahí. Sigán mirando el calendario, y verán que a los merengues les espera un manorama difícilísimo. ¡Allá veremos!

Por hoy, ya está bien. Hasta otro día, y ya observaremos cómo sopla la brisa. Lo de ayer ha sido huracán desatado. ¡Felices Pascuas!

MENDA

Proyectistas-Mecánicos

Formación intensiva para la práctica. Clases limitadas. Informes: Sr. Camps, L., M., V., 7 a 8 tarde, en Layetana, 59, 5°.

EXCURSIONES MARITIMAS

con la moderna motonave «MONTE UMBE» 15.000 tons. DEL 1.º AL 18 DE AGOSTO A LOS MARES DEL NORTE. Visitas y excursiones a

HOLANDA, DINAMARCA, NORUEGA, SUECIA, FINLANDIA, ALEMANIA. PRECIO DESDE 8.000 ptas.

DEL 21 AGOSTO AL 5 SEPTIEMBRE AL MAR ATLANTICO. Visitas y excursiones a

PORTUGAL, TANGER, MARRUECOS, CANARIAS, MADEIRA, VIGO. PRECIO DESDE 6.000 ptas.

INFORMACION Y RESERVA DE PASAJE:

WAGONS-LITS//COOK

AGENCIA PRINCIPAL: P.º Gracia, 8 y 10. T. 32 42 00 y en Avda. Generalísimo, 578 bis. Teléfono 27 91 50



SEVILLA, 0 - BARCELONA, 3

La victoria azulgrana fue rotunda y merecida



Sevilla, 31. (Especial para HOJA DEL LUNES, por Scoder, de «Hoja del Lunes» de Sevilla.) El Club de Fútbol Barcelona ha conseguido frente al Sevilla un rotundo triunfo justo y merecidamente alcanzado...

Helenio Herrera había estudiado el encuentro con todo detalle. Se apreció en la colocación de sus hombres, en la permuta de puestos entre Rodri y Gensana, actuando éste como defensa central...

En el momento en disposición de tiro, a Loren unas veces y a Antoniet otras. Rodri, en cambio, pasó a ser un volante en compañía de Segarra, que a su vez estaba apoyado por Villaverde...

Una gran calidad de Herrera, servida por la capacidad e incansable labor de sus hombres, fue la clave de la victoria a la que nada debe objetarse en cuanto a la consecución de los goles. El Barcelona estuvo en posesión del balón en el centro del campo...

El partido, a medida que pasaban los minutos, lo ganaba el cuadro catalán sin remedio, sin posibilidades de darle la vuelta. Individualmente, Villaverde, Suárez, Segarra y Gensana fueron, con el extremo Coll, los hombres que permitieron a sus demás compañeros batirse siempre, o casi siempre, con ventaja sobre las líneas y hombres del cuadro blanco.

¿Es que el Sevilla no jugó esta tarde como otras? Nada más equivocado. Es que no le dejaron. Que es muy distinto. El Sevilla planteó el partido lo mismo que otras veces, pero el equipo que tenía enfrente era muy superior a los vencidos en anteriores jornadas. Tenía el once blanco que jugar a la ofensiva, y por eso Luis Miró lanzó en cuña a Ruiz Sosa con el propósito, sin duda, de que hubiera en el cuadro catalán un hombre dedicado a su marcaje. Pero Helenio Herrera no picó el anzuelo, y lo que hizo fue vigilar estrechamente a los otros hombres, que podían aprovechar el juego incisivo de Ruiz Sosa...

jugadas, sin conseguirlo la mayoría de las veces. El Sevilla, al perder el mando en el centro del terreno, quedaba en inferioridad para contener los ataques catalanes porque siempre llegaban en superioridad numérica, ya que Martínez, Kocsis, Suárez y Coll llevaban la pelota con la retaguardia cubierta por otros tres o cuatro compañeros que recogían los rebotes procedentes de la defensa blanca. Esta, al verse encima los delanteros azulgranas con Segarra incrustado muchas veces entre ellos, retrocedía para cerrar espacios y entre la línea zaguera local...

RELOJ Radiant Presenta

LA QUINIELA QUE HARÁ MOKTAR



- Barcelona-Oviedo 1
Las Palmas-Español 2
Valladolid-Sevilla 2
Betis-At. Bilbao 2
R. Sociedad-Osasuna 2
Valencia-Zaragoza 1
Granada-Madrid 1
R. Madrid-Bioche 2
Mestalla-Badajoz 2
Extremadura-Tenerife 1
Cádiz-Jaén 1
R. Huelva-S. Fernando 2
A. Almería-Córdoba 2
A. Ceuta-Levante 1
R. Vallecana-Mallorca 2
Murcia-Plus Ultra 1
Orense-Santander 1
Avilés-Celta 2

RELOJ Radiant... EN VANGUARDIA DE LA MODA

SU HOGAR HA DE SER SU MEJOR INVERSION

Compruebe directamente el rendimiento de su capital. JAMAS COMPRARA MEJOR, MAS BARATO Y CON TANTAS FACILIDADES. con una entrega asequible y pagos mensuales a convenir...

¡GRAN LIQUIDACION!

a partir de hoy LUNES en: CAMISERIA CASTRO. Rambla de las Flores, 92. TODOS LOS ARTICULOS PROPIOS DE CABALLERO LOS ENCONTRARA UD. EN CAMISERIA CASTRO a mitad de su precio de coste.

Opiniones DESPUES de PARTIDO

El entrenador del Valencia, señor Otto Bumbel, persona amable como la que más, nos dio su impresión del partido con las siguientes palabras: —Encuentro que merecimos ganar sin que en ningún momento, creo, hubiera la menor duda sobre quién merecía conseguir la victoria...

—El dominio del Español en el segundo tiempo fue forzado, o el Valencia se dejó dominar un poco, visto el resultado? —Como se pudo ver en el campo, el Valencia ataca y defiende en bloque, pero cuando el Español atacó mucho hubo que retrasarse, cosa a que nos obliga el contrario, pues sino estaríamos siempre jugando en el área del equipo adversario...

—Al anular a Recamán perdió gran parte de su peligrosidad, pero hoy no tuvo un gran día ni mucha suerte. Antonio Barrios explica así la derrota de los suyos: —El primer gol, tan rápido, no dejó tiempo para practicar el juego normal, por cuanto el Valencia se fue un poco hacia atrás, y al llegar el segundo gol se puede decir que el partido estaba casi vencido; se intentó por todos los medios remontar el resultado, pero el Valencia se cerraba más y más.

—¿Los cambios efectuados, a qué se debieron? —Eran lógicos y ya estaban previstos. Había que reforzar la delantera y por eso se adelantó a Sastre, y así atacaban seis y siete hombres con el apoyo de Recamán. —¿Lo mejor del Valencia? —Su conjunto. Aguirre, con cara apesadumbrada, reconoce que el Español jugó muy mal y esto, dice él, es la causa de la derrota.

Coñac Esvertit EVITA GRIPE. Ventas detall: Borrell, 32. Ventas mayor: Tel. 27-37-95

ESTADIO DEL CLUB DE FUTBOL BARCELONA. FUTBOL — CAMPEONATO DE LIGA. Próximo domingo, día 7, a las 4:15 tarde OVIEDO - BARCELONA. DESPACHO DE TAQUILLAJE: A partir del miércoles, de 9:30 a 12:30 y de 16 a 21 horas...

EXCURSIONES MARITIMAS con la moderna motonave «MONTE UMBE» 15.000 tons. DEL 1.º AL 18 DE AGOSTO A LOS MARES DEL NORTE. Visitas y excursiones a HOLANDA, DINAMARCA, NORUEGA, SUECIA, FINLANDIA, ALEMANIA. PRECIO DESDE 8.000 ptas.

Elche, 3 -

R. Sociedad, 2

Elche, 31. - Desde la salida la Real Sociedad puso en práctica un 4-2-4 muy elástico...

En la segunda parte se retrasa la Real que pretende mantener la igualdad...

ELCHE. - García; Gómez, Laguardia, Quirán; Moll, Mezquita; Guerrero, César, Roche, Fuertes, Re.

REAL SOCIEDAD. - Araquistain; Irulegui, Ansoa, Gaviola; Gordejuela, Galardi; Aznar, Echarri, Rivera, Paz, Sarasqueta.

El señor Asensi hizo un arbitraje perfecto. - Alfíl.

Las Palmas, 0 -

Oviedo, 1

Las Palmas, 31. - El once isleño culminó con esta derrota, la que puede calificarse como la más desastrosa...

En la primera parte ambos conjuntos practicaron una táctica defensiva...

A las órdenes del señor Sanz, los equipos se alinearon del modo siguiente:

LAS PALMAS. - Pepín; Aparicio, Nelli, Marcial; Gámez, Rusiñol; Zubillaga, Felo, Larráz, Espino y Aguado.

OVIEDO. - Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Paquito, Iguarán; Hermes González, Sande, Romero, Artabe e Iceta. - Alfíl.

Osasuna, 2 -

Granada, 0

Pamplona, 31. - A los 6 minutos de iniciarse el encuentro, centra Cerdán desde la izquierda...

A los 18 minutos, Marañón, que está jugando bastante en esta segunda parte...

OSASUNA. - Olivares, Larrainzar, Ciaurriz, Zubiaurre, Marañón, Glaria, Areta, Recalde, Hormaechea, Ruiz y Cerdán.

GRANADA. - Piris, Minvorrancel, Méndez, Ornaris, Becerril, Larrabeiti, Guerrero, Carranza, Rius, Arsenio y Ramírez.

Arbitraje correcto del colegiado Ortiz de Mendivil. - Alfíl.

Zaragoza, 2 - Betis, 1

Zaragoza, 31. - El encuentro se caracterizó por el juego bronco y duro...

Los primeros minutos son de juego sin profundidad. A los 25 minutos Areta es expulsado del campo...

En la segunda parte, a los 6 minutos, un avance local termina con tiro de Murillo. El balón se escapa de las manos de Otero...

ZARAGOZA. - Yarza, Torres, Rodolfo, Reija, Estiragués, Alustiza, Domingo, Wilson, Murillo, José Luis y Czavai.

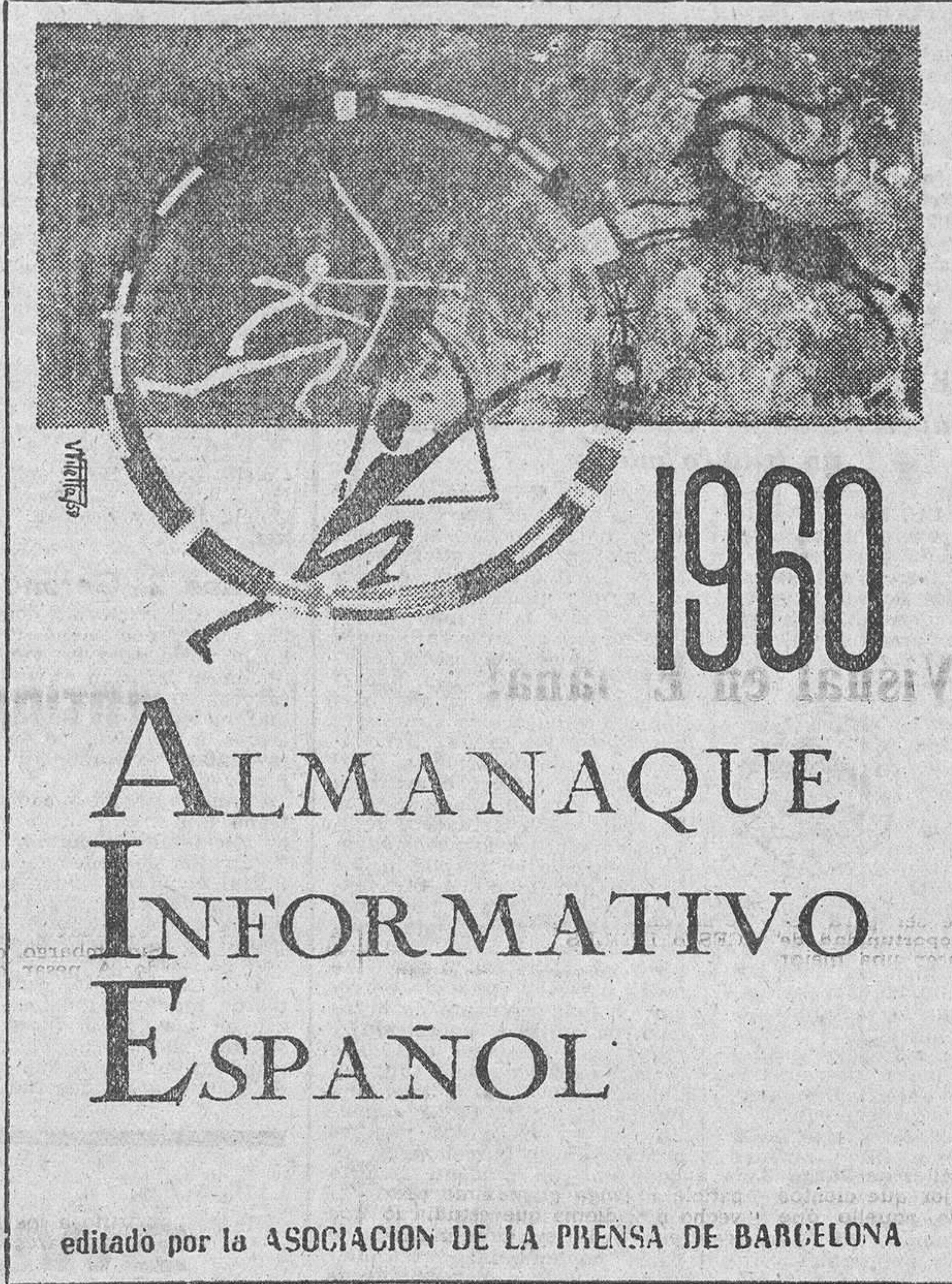
BETIS. - Otero, Grao, Ríos, Santos, Bosch, Balderas, Berni, Lasa, Rojas, Areta, Del Sol.

Dirigió el encuentro el señor Bañón, y gracias a su autoridad logró dominar un partido que pudo haberse complicado. -

¡¡DESPUES DE SU EXTRAORDINARIO EXITO DE VENTA...!! TODAVIA ESTA USTED A TIEMPO DE ADQUIRIR

EL ALMANAQUE Informativo Español 1960

EN TODOS LOS QUIOSCOS Y LIBRERIAS



Con 432 páginas Portada a todo color Mapas e ilustraciones

Es un libro de inmenso interés para todos y su precio, en razón del gran tiraje efectuado, es de sólo 50 pesetas

Estará más enterado y sorprenderá a sus amigos

LO QUE USTED DEBE SABER, A PRECIO ECONOMICO

SI NO LO ENCUENTRA EN SU PROVEEDOR HABITUAL MANDENOS ESTE CUPON

Formulario for requesting the almanac, including fields for name, profession, address, and phone number.

PARA PEDIDOS: Unión Distribuidora de Ediciones, calle Unión, 19 - Tel. 22-18-49; y Asociación de la Prensa. Teléfonos 31-51-04 y 32-09-52

HE AQUI SU INDICE:

- Index list including: Agricultura, Algodón, Alimentos, Alturas máximas, Animales, gestación y vida, Arbitrio provincial, Atmósfera, Auxilios en accidentes, Banca española, Barcelona, Boxeo, Buques, Calendario de 1960, santoral, gregoriano, juliano, laboral, obstétrico, Calorías, Canales, Cannes, Capitales de provincia, fundación, alturas, Cardenales, Cargos administrativos españoles, Cargos políticos españoles, Cascadas, Catedrales, Céfalos-raquídeo, líquido, Ciclismo, Cine, Cocina española, Cometas, Cómputo eclesiástico, Concilios ecuménicos, Deportes, Descubrimientos, Desiertos, Dieta, Distancias a Madrid y Barcelona, Divisiones administrativas esp, Dosis de medicamentos, Eclipses, Edificios, Electricidad, Elementos químicos, Enfermedades, Escalas termométricas, Escultores, España, 1902-1959; tablas históricas, Reyes, visitantes, Estabilización, plan nacional, Estaciones, Estatura niños, Estrellas, Everest, conquista, Exploraciones, Ferrocarriles más elevados, Fiestas: laborales, movibles, de precepto, Filósofos, Fútbol, Ganadería, Glaciares, Habitantes por provincias, Herencia, impuesto, Hielos, Horarios, Hoteles españoles, Idiomas, Impuestos, Islas, Industria, impuesto, Internacionales, organismos, Inventos, Inversiones, plan español, Lagos, Lengua, Academia nuevas normas, Luna, Madrid, Mares, Medidas, Montañas, Monumentos, Municipios, número por provincia, Músicos, Océanos, Opera, cantantes, Orina, Periódicos, Pesca, Peso niños, Pintores, Planetas, Plus familiar, Plusvalía, Población activa española, Política mundial, medio siglo, Premios literarios, Producción nacional, Profundidades máximas, Publicidad, agencias, Puentes, Religiones, Renta, contribución, nacional, Reyes de España, Ríos, Sangre, Santoral, Satélites artificiales, Sistema solar, Sociedades, impuesto, Sol, Subsidio familiar, Superficie provincias, por grupos, Tierra, Timbre, Toros, Televisión, Túneles, Turismo, Universidades, Valores, impuesto, Velocidades, Viajes famosos, Vinos de España

Mondial advertisement featuring an illustration of a motorcycle and text: 'la moto para todo uso!', 'de mínimo consumo de carburante...', 'SOLICITENOS UN FOLLETO GRATIS Y LE CONTINUAREMOS DEMOSTRANDO LO QUE TERMINARA SIENDO SU', 'División Comercial', 'Mondial', 'EXPOSICION Y VENTA: ROSELLON, 345 TEL. 55 55 45 BARCELONA', 'LA MAQUINA 4 VECES CAMPEONA DEL MUNDO'

2ª DIVISION

Unico vencedor en campo contrario, y continuando su recuperación de las últimas fechas, el Condal ha mejorado notablemente su situación. Los otros equipos catalanes se desvolvieron dentro de la normal, con la prevista victoria sabadellense sobre los asturianos y la no menos esperada derrota del Terrasa en Baracaldo, aunque ésta llegara por un tanteo más abultado de lo normal. El resto de la jornada fue totalmente normal, aunque quizá pudiera esperarse más del Orense, y el Santander se afirma cada vez con mayor seguridad como futuro Primera División.

En el Grupo Sur, el Mallorca mantiene su destacada posición, venciendo con facilidad al Almería, mientras el Levante le sigue firme y el Rayo ha perdido posiciones y se ve alcanzado por el Plus Ultra. Ceuta y Murecia cosecharon valiosos triunfos en campo contrario, y el Tenerife arranco un valioso empate de Valencia.

SABADELL, 2 - REAL GIJON, 0

Victoria merecida en un partido sin gran brillantez

Sabadell, 31. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — El encuentro fue uno más de los que pasan sin pena ni gloria por la dilatada vida del fútbol, puesto que durante el mismo fueron tan escasas las jugadas de calidad que se vieron que el público tuvo pocas ocasiones de aplaudir, excepción hecha, claro está, de los momentos en que se consiguieron los goles. Técnicamente, el dominio estuvo bastante repartido, ya que el Gijón no jugó a la defensiva, como hacen la mayoría de equipos cuando salen fuera de sus dominios, sino que a base de profundos cambios y aperturas a las alas, atacó cuando la ocasión se le mostró propicia. Lo que sí le faltó a los asturianos, y por aquí perdieron el encuentro, era tiradores a puerta, dejando constancia de nuestra afirmación la prueba de que en los dos últimos partidos jugados en terrenos catalanes contra el Condal y el Sabadell no han conseguido marcar gol alguno.



El Sabadell por contra, sin hacer un fútbol tan académico, pero más eficaz, aprovechó las pocas ocasiones que tuvo para dejar constancia en el marcador. Por lo que aquí se cuenta hay que considerar el resultado como lógico y merecido a favor de los alerquinados, que además han tenido el lastre de que Páres no ha dado una a derechas en toda la tarde, y en cambio, ha desbaratado todos los intentos de crear juegos que partían de sus compañeros. Este muchacho, en el que se habían concebido bastantes esperanzas está pasando por un momento de baja forma moral y física, que quizá aconseje a quienes dirigen los destinos técnicos del club, darle unas jornadas de reposo para su total recuperación.

Pasando ya a desglosar la actuación individual de los protagonistas del encuentro nos reafirmamos en nuestra creencia de que en el joven portero, Rodri hay un guardameta de porvenir por su agilidad y gran visión de la jugada, con salidas rápidas y decisivas. Irazoqui desplazado nuevamente de lateral ha dado en todo momento un rendimiento total que hay que conceptuarlo como uno de los mejores hombres del Sabadell.

El partido ha sido de neta superioridad condalista y en ningún momento ha dado impresión el Basconia de poder salir vencedor, por la sencilla razón de que desde el primer momento todas las líneas han andado a la deriva sin que se viese posibilidad alguna de enmienda por mucha que fuese la decisión de sus hombres. De la ineficacia

del Villar perfecto en todo momento bien secundado por Roca. Totórica e Izaola han formado hasta la lesión de este último una magnífica línea de volantes, para después lesionado Izaola, pasar a ser Totórica el dueño y señor de su zona. En el ataque el mejor hombre ha sido el exterior izquierdo Ríos, que sin mucha espectacularidad ha jugado muy bien el balón pasándole además a la perfección. Lástima que su interior le haya tenido tan olvidado. Aloy ha cumplido y en su haber tiene además los dos goles del partido.

BASCONIA, 0 - CONDAL, 1

Neta superioridad del Condal, que mereció un triunfo mayor

Bilbao, 31. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — Ningún partido puede ponerse a la limpia victoria lograda por el Condal en el propio terreno del Basconia. Si hemos de ser sinceros creemos que el resultado ha sido corto comparado con el que podía y debía haber logrado el conjunto condalista si no se hubiese conformado con mantener el único tanto conseguido por el magnífico interior internacional, juvenil Domínguez a los 15 minutos del segundo tiempo. Lo curioso del caso es que si hasta entonces el equipo forastero había jugado francamente bien en todas sus líneas e individualidades, después, al dedicarse a tareas defensivas y jugar a la contra aprovechando las oportunidades que con su juego rudimentario le ha dado el once de Bascozelay, todavía ha actuado mejor.

Con un sentido exacto de lo que debe ser el fútbol defensivo, el Condal, no sólo ha destruido todas las evoluciones pobretonas de los locales, sino que al mismo tiempo ha logrado trenzar pases impecables y algunas jugadas de verdadero mérito. No nos sorprende esto en realidad, porque hace dos semanas el cuadro catalán nos produjo una impresión muy favorable, tanto por el buen juego realizado ante el Baracaldo, como por la excelente preparación de este grupo de muchachos que no merece ciertamente el puesto que ocupa, ya que, a juzgar por las actuaciones que el equipo de Rabassa ha tenido en los campos vizcainos, no tenemos más remedio que considerar que es conjunto con base sólida de juego en todos los muchachos que lo integran.

El partido ha sido de neta superioridad condalista y en ningún momento ha dado impresión el Basconia de poder salir vencedor, por la sencilla razón de que desde el primer momento todas las líneas han andado a la deriva sin que se viese posibilidad alguna de enmienda por mucha que fuese la decisión de sus hombres. De la ineficacia

de los vizcainos dará idea el hecho de que en la primera parte apenas si hemos contado un par de intervenciones de Egón, a tiro directo de la vanguardia gualdiniega. En cambio, la delantera catalana ha creado un buen número de situaciones peligrosísimas para la puerta basconista, que si no han cristalizado en algo más positivo se ha debido a que allí, bajo los palos, estaba Echevarría en tarde de aciertos. Mención aparte merece el extremo derecho catalán Maíz, que ha tenido una actuación realmente magnífica, lo mismo cuando ha jugado en su puesto que cuando ha pasado al otro extremo de la línea y posteriormente a interior de ala derecha. Maíz ha realizado una tarea completísima, jugando en todas partes y haciendo derroche en todo momento de intuición de rapidez, colocación y todas las cualidades que debe tener un extremo para salir del anonimato y llegar a tener una buena cotización. El ha animado con su juego los mejores avances de los barceloneses, secundado con evidente acierto por Domínguez y el resto del quinteto vanguardista, al que una línea media con ganas de pelea ha empujado continuamente mientras el resultado se mantenía incierto. Entre las jugadas más notables hay que mencionar el tiro impresionante de Domínguez repelido por el larguero.

Un acierto consideramos la táctica adoptada por el avisado entrenador condalista Rabassa, al colocar al volante derecho como defensa central, mientras Salvador jugaba algo más retrasado de lo normal. Esa prevención y el cambio de puesto de Domínguez con Maíz ha bastado para deshacer los entusiásticos ataques iniciales de los locales, que tuvieron que rendirse a la evidencia, reconociendo que el Condal le superaba en todo: en preparación, táctica, visión futbolística y dirección. El triunfo de los catalanes ha sido merecidísimo.

Del Condal nos han gustado todos por su decisión y buen juego en el que se ve la mano de Enrique Rabassa. Del Basconia, a un lado Echevarría, no nos ha convencido ninguno. **BASCONIA.** — Echevarría, Huertas, Esturo, Berrenechea, Arbulu, Ealo, Irazoqui, Argoitia, Ibarreche, Sala y Bilbao. **CONDAL.** — Egón, Navarro, Salvador, Asensi, Sanchis, Corsín, Vall, Durrán, Julián, Domínguez y Maíz.

Acabado el partido, Enrique Rabassa, entrenador del Condal, nos dijo: «Estoy francamente satisfecho porque mi equipo ha jugado muy bien y ha luchado del principio al fin. Necesitábamos ganar este partido y el resultado nos ha sido favorable, aunque la suerte no nos ha ayudado demasiado, porque uno o dos goles más a nuestro favor hubiesen reflejado exactamente nuestra superioridad. La segunda parte del Condal ha sido magnífica, por más que desde el primer momento mi equipo ha dado una sensación completa de su mando. El público no ha dudado en despedirnos con una cariñosa ovación.»



SABADELL. — Rodri, Roca, Villar, Irazoqui, Totórica, Izaola, Castaños, Gargallo, Oloy, Páres y Ríos. **GIJÓN.** — Madriles, Cerrillo, Altisent, Emilio, Medina, Ortiz, Montes, Eloy, Ibarra, Bienpicia y Doménech.

Treinta y un minutos de juego y Aloy en una jugada afortunada tras haber dado el balón en un poste marca el primer gol. Con este resultado terminó la primera mitad. A los 22 minutos de la segunda parte una gran bolea de Aloy, desde fuera del área del penalty, le vale al Sabadell su segundo y último gol. — JCE.

3ª DIVISION

El Sans ha alcanzado ya al Manresa, que tropezó ayer ligeramente en campo propio, y el Hospitalet se ve también rebasado al salir mínimamente derrotado del campo del Iberja. El Badalona, por el contrario, se afianza de nuevo con otro positivo conseguido en San Andrés, y el Lérida afirma de nuevo sus esperanzas, aunque sean menores que las de los equipos que le preceden.

En el Grupo VII, Granollers y Gavá fueron los únicos que sacaron fruto de sus desplazamientos y mantienen así su firme persecución del líder, que triunfó sin grandes dificultades del Fabra y Coats.

GRUPO SEXTO

Tortosa, 2 - Pueblo Seco, 1

Tortosa, 31. — Partido poco vistoso y emocionante por lo incierto del resultado. Al juego rápido y voluntarioso del conjunto barcelonés han replicado los locales con un peloteo insulso y anodino, por lo que el resultado puede considerarse justo. A los 4 minutos Ruiz inaugura el marcador al marcar el único tanto de los visitantes. A los 31 minutos Romera empató al ejecutar un penalty con que ha sido castigado el equipo visitante, quizá con excesiva rigurosidad. A los 32 minutos del segundo tiempo Llorens marcó el gol de la victoria del Tortosa. Cinco minutos más tarde el portero local paró un penalty.

Arbitró el señor Refovo, del colegio aragonés. Su actuación no convenció.

TORTOSA. — Delmas; Príncipe, Prunera, Sarret; Navarro, Ricart; Fernández, Galduf, Adell, Llorens y Escoda. **PUEBLO SECO.** — Serrat; Colell, Badía, Baltasar; Valentín, Vilacampa; Patau, Troncal, Cullé, Ruiz y Esteban. — Calvet.

Sans, 2 - Gerona, 1

Tras dos victorias consecutivas en terreno ajeno, el Sans, en la tarde de ayer, vio consolidada su posición al solucionar favorablemente una papeleta que, merced a un Gerona batallador e incisivo, se le había presentado bastante difícil de resolver.

Cuanto antecede quedó demostrado tan sólo a los 2 minutos de iniciado el encuentro, al conseguir los gerundenses ventaja inicial en el marcador por mediación de Viñas. El tanto dio moral a los visitantes, que, a través de un bloque homogéneo que en todo momento prescindió de tácticas defensivas, supieron mantener a raya y forzar en más de una ocasión el sistema de juego local, cuyo conjunto contó con una tripleta defensiva algo descohesionada

Puigreig, 3 - Mataró, 2

Puigreig, 31. — Un magnífico partido iniciado bajo el signo adverso de un 2-0 visitante en los diez primeros minutos fue hábilmente remontado por el conjunto local que demostró una buena disposición para el juego que parecía alargarla según los resultados registrados en los últimos partidos. A los seis minutos, Castellanos y a los 10 Pujol obtuvieron sendos goles que fueron motivo de exceso de confianza que hizo presa en el ánimo de los chicos visitantes y a los 20 minutos Ruiz de cabeza, acertaba distancias. Este tanto elevó la moral de los locales, que estaba un tanto decaída.

En el segundo tiempo a los 6 y 12 Jaurrieta y Ruiz se encargaron de elevar el marcador favorable al Puigreig.

El colegiado, señor Lizcano, regular.

PUIGREIG. — Agustín, González, Moliné, Descais, Jaurrieta, Serrat, Masafret, Pons, Ruiz, Ortega y Boixeda.

MATARÓ. — Font, Meya, Benaignes, Gel, Mañosa, Boada, Montaña, Espelt, Castellanos, Pujol y Alfonso. — R. S. BONET.

San Andrés, 1 - Badalona, 1

Al equipo local se le ha escapado otro punto en su propio feudo. Aun jugando un flojo encuentro han superado a su oponente, que durante el transcurso del mismo no ha hecho otra cosa que amontonar hombres dentro de su área, para tratar de mantener el empate que en realidad debió ser a cero goles, ya que ambos marcados en el primer tiempo fueron producto de sendas jugadas desgraciadas.

El primero de ellos vino a los tres minutos al salir Solé de su puerta a despejar un balón con el pie, el cual rebotó en una defensa introduciéndose dentro del marco. El empate se produjo a los 29 minutos al ejecutar Casanovas un saque de esquina que al intentar despejarlo una defensa local no hizo otra cosa que acabar de introducirlo en su propia meta.

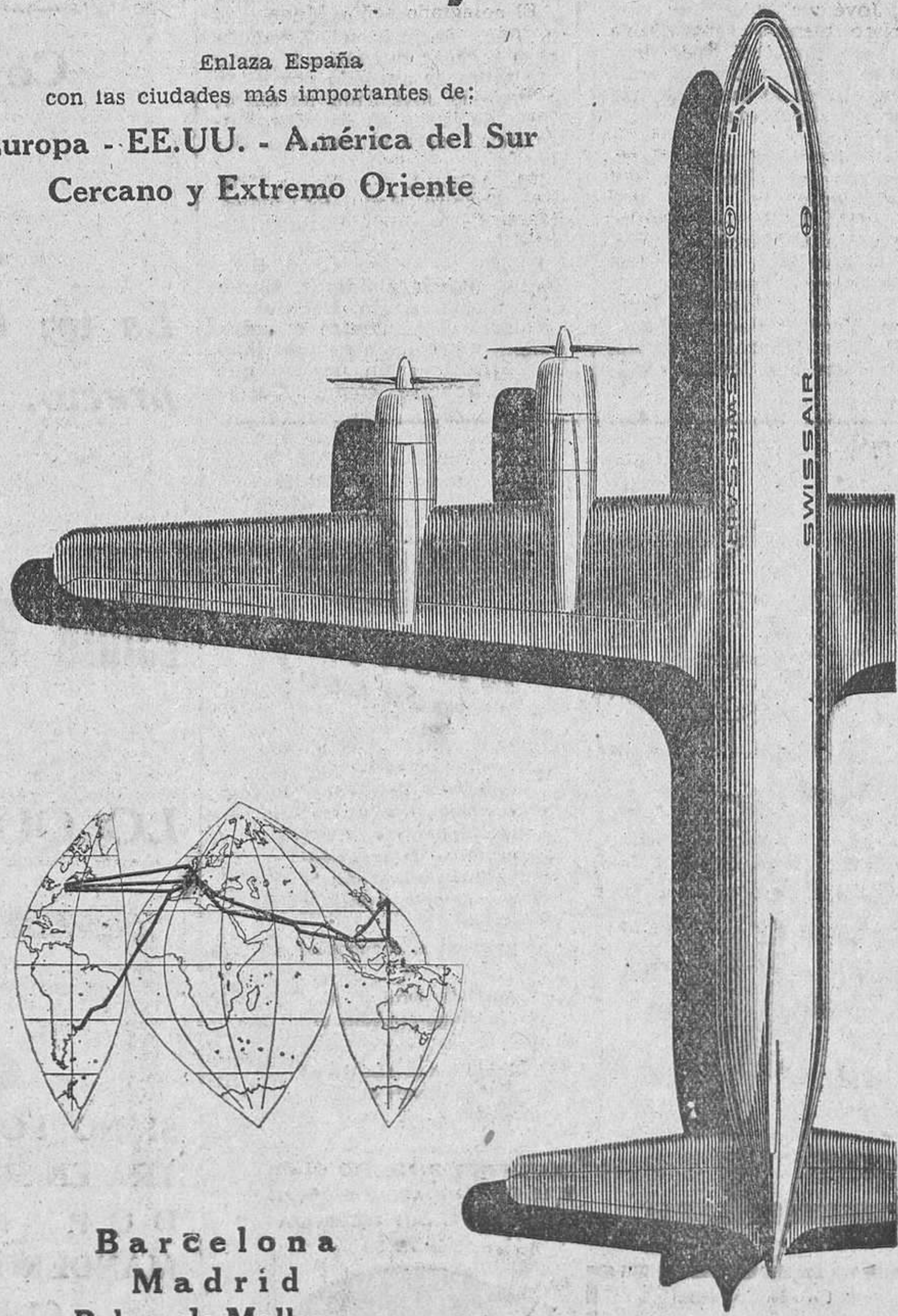
El partido fue técnicamente de baja calidad, y la labor del colegiado balear, señor Rodríguez, hubiera sido buena si en los últimos quince minutos hubiese actuado con la misma energía de antes, ya que algún jugador con sus reiteradas incorrecciones merecía salir del terreno de juego.

S. ANDRÉS. — Sanz; Galcerán, Abellá, Ferré; Valencia, Mast, Genil, Conesa, Munné, Roig y Sánchez.

BADALONA. — Soler; Muñoz, Delgado I, Pascual; Cadenas, Vega; Romanos I, Delgado II, Torrents, Casanovas y Romanos II. — Pagés.

SWISSAIR

Enlaza España con las ciudades más importantes de: Europa - EE.UU. - América del Sur Cercano y Extremo Oriente



Barcelona
Madrid
Palma de Mallorca

GRAN TRIUNFO cubitos **TEXTON** el mejor alimento y el más económico

CON OSRAM ¡TODO SALE BIEN!

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

APRENDA A CONDUCIR EN «SEAT 600» ACADEMIA CENTELLES Fundada en 1928 Enrique Granados, 61

Lérida, 2 - Amposta, 1

Lérida, 31. — Nuevamente el barro impidió que se viera juego en el campo de los deportes. Sin embargo, fue uno de los partidos jugados con más tesón y entusiasmo, por ambos equipos, a lo largo de la temporada. Tanto los leridanos como los ampostinos, pusieron mucho ardor y ganas de jugar en la lucha, que a lo largo de los noventa minutos se desarrolló en aquel barrizal.

Por los forasteros destacó su línea defensiva, contundente y enérgica, sin olvidar la pegajosidad de su delantera. El Lérida hizo un partido bastante bueno, jugando muy bien todos sus componentes.

Marcó primero el Amposta, a los seis minutos, por medio de Calsina, y el Lérida empató a los 30, por Vila. El mismo jugador marcó el gol de la victoria, de penalty, a los 15 minutos de la segunda parte.

Arbitró Capolat, bien. LERIDA. — Piñol, Miret, Eladio, Arrufat; Celestino, Casanovas; Vega, Puig, Mon, Sala y Vila.

AMPOSTA. — Rabasa; Camacho, Bayla, Raül; Amador, Beltri; Also, Fornet, Peña, Reverte y Calsita. — Molineros.

Iberia, 1 - Hospitalet, 0

Nuevamente un equipo aspirante a Segunda División se ha visto frenado en el campo del Iberia. Esta vez ha sido el buen equipo de Hospitalet, que no ha podido con el local, éste Iberia, que si siempre ha destacado por el entusiasmo con que se emplean sus hombres, en la actualidad la clase individual de algunos de sus jugadores y lo bien preparado que está el conjunto, permite abrigar fundadas esperanzas de conseguir una discreta clasificación final. El Hospitalet, aun pudiendo, ha demostrado que sus aspiraciones no son descabelladas, pues posee un equipo que forma un bloque compacto, jugando un fútbol de verdadera asociación. Durante la primera parte no ha tenido movimiento el marcador, sucediéndose los peligros en ambas puertas bien resueltos por las respectivas defensas.

En la segunda mitad, la emoción, tónica del partido, ha ido en aumento, pues parecía que ninguno de los dos equipos se conformaba con el empate; al contrario, jugando un fútbol de ataque las jugadas se sucedían en ambas áreas sin interrupción. A cinco minutos del final, y en pleno acoso local, Manchón saca una falta cediendo el balón a Otto, quien, de fuerte disparo bate a Albadales entre el entusiasmo del público y el desaliento de los jugadores del Hospitalet, que veían derrumbado todo el esfuerzo de 85 minutos.

IBERIA. — Benjamín, Rodríguez, Arias, Escursell, Navarro, Martí, Vilá, Calvet, Blasco, Otto y Manchón.

Destacaron Otto, Arias, Navarro, Ferrándiz y Morer.

HOSPITALET. — Albadales, Gómez, Juárez, Ferrándiz, Cantos, Morer, Jofra, Escarrá, Balasch, Jové y Parés.

Arbitró, bien, el señor Oliva. Juan M.

Manresa, 3 - Olot, 3

Manresa, 31. — Una furia endiablada imperó en todo el encuentro. Una primera parte magníficamente planteada por los forasteros en la que consiguieron adelantarse en el marcador con tres goles a su favor y una paulatina reacción manresana con un segundo tiempo de completo dominio local, en el que por verdadera mala suerte no pudieron, después de conseguido el empate, decidir la contienda como merecían.

Roca fue el autor de los tantos forasteros, conseguidos a los 9, 22 y 30 minutos del primer tiempo. A los 43, Méndez consiguió el primer tanto para los locales. En la segunda parte, Basora y Torreblanca marcaron a los 16 y 30 minutos, y con el empate a tres finalizó el encuentro.

El colegiado señor Reinón tuvo una actuación irregular. A los 38 minutos de la segunda parte expulsó del terreno de juego a los jugadores Castillo y

Manresa, 3 - Olot, 3

Manresa, 31. — Una furia endiablada imperó en todo el encuentro. Una primera parte magníficamente planteada por los forasteros en la que consiguieron adelantarse en el marcador con tres goles a su favor y una paulatina reacción manresana con un segundo tiempo de completo dominio local, en el que por verdadera mala suerte no pudieron, después de conseguido el empate, decidir la contienda como merecían.

Roca fue el autor de los tantos forasteros, conseguidos a los 9, 22 y 30 minutos del primer tiempo. A los 43, Méndez consiguió el primer tanto para los locales. En la segunda parte, Basora y Torreblanca marcaron a los 16 y 30 minutos, y con el empate a tres finalizó el encuentro.

El colegiado señor Reinón tuvo una actuación irregular. A los 38 minutos de la segunda parte expulsó del terreno de juego a los jugadores Castillo y

LUCHA - PRICE
Viernes 5, a las 10'45 noche
Echevarria - Jean Marten
2 sensacionales revanchas, 2
B. Olson - Bengochea II.
F. Lamban-Rich Behrens
Angelo - W. Martin
Campeonato de Europa
peso pesado-ligero
Gustavo - Blasco
campeón aspirante

PIBERNAT
ARRCS PARA CHUVERAS
BRSCULAS DE TODOS SISTEMAS
PRECIOS DE FABRICA
PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

Mérida por intento mutuo de agresión.

MANRESA. — Santos, Romá, Martín, Pons, Seguer, Arroyo, Panicot, Ojeda, Torreblanca, Méndez y Basora.

OLOI. — Roura, Colomé, Curta, Castillo, Saló, Nogué, Font, Forcadell, Roca, Serart y Bailin. — F. Perramón.

Europa, 3 - G. Tarragona, 3

No cabe ningún reparo al empate conseguido por el Tarragona, pues a tenor de lo visto en el encuentro, el marcador no tenía que haber funcionado.

A los cuatro minutos se produjo el primer gol, marcado por Trilla aprovechando una mala inteligencia entre defensas y portero. Todos los goles fueron logrados en situaciones similares, debidos a fallos o a causa del oportunismo de algunos jugadores, ya que la labor de conjunto estuvo ausente de ambas delanteras. A los cuarenta minutos Bosch logra el empate en un barullo ante la puerta. Duró

GRUPO SEPTIMO
Oliete, Galcerán, Carlos, Hill, Giralt, Torres, Muela, Serrano, Tell y Ventura.

MERCANTIL. — Casaus, Papiol, Moguer, Ortín, Victoriano, Carreras, Fariols, Píera, Soldevilla, Torrents y Hernández. — L. MONTERDE.

Sallent, 2 - Júpiter, 0

Sallent, 31. — El resultado final no refleja ciertamente lo sucedido en el campo, ya que si bien el triunfo del Sallent puede considerarse justo, el Júpiter no fue contrincante fácil. Por el contrario, se mostró muy peligroso, aunque no aprovechase tanto como el Sallent las oportunidades para marcar.

Desde el primer momento ambos equipos se emplearon a gran tren, rondando el peligro alternativamente por las dos porterías. La buena actuación de los dos guardametas hizo que se llegase al descanso con el empate inicial. La cosa cambió en la segunda mitad, en que a los dos minutos el Sallent consiguió su primer tanto por mediación de Muñoz, y tres minutos después, el segundo por obra del mismo jugador.

Con estos dos goles a favor, el equipo local se replegó defendiéndose del continuo acoso de los delanteros del Júpiter, los cuales no pudieron marcar tanto alguno.

El arbitraje del señor Rovira, sólo regular. SALLENT. — Tamayo, Bernau, Iglesias, Belmonte, Paulo, Rogelio, Codina, Segura, Casadesu, Muñoz y Font.

JUPITER. — Miralles, Martí, Adam, Martínez, Avelino, Casaus, Faus, Ferragut, Margalef, López y Vives. — C.

Artiguense, 4 - La Cava, 1
Badalona, 31. — En realidad, la victoria local se consolidó en los 25 últimos minutos de juego, puesto que, después del descanso, con el tanteador con un 2-1, el Artiguense vegetó lo suficiente para inquietar a sus seguidores por el resultado del encuentro. Luego, empero, volvió el equipo local por sus fueros, y dos nuevos goles subieron al casillero para refrendar su triunfo.

No fue enemigo temible el La Cava de cuyo conjunto sobresalió el delantero centro Carbonell, que luchó denodadamente a lo largo del partido.

Los goles del primer tiempo los consiguieron Ribes a los 17 minutos y Lorca a los 22, por los locales y Carbonell a los 32 por los forasteros. Después de la reanudación, los goles fueron conseguidos por Lorca y Morón, a los 21 y 25 minutos.

El colegiado, señor Sabriá, muy bien.

ARTIGUENSE. — Alustrey, Valls II, Royo, Alberiche, Oliveras, Canela, Grau, Lorca, Ribes, Rodríguez y Morón.

LA CAVA. — Bernat, Laureano, Lasala, Alimbau, Naguer, Alonso; Prats, Tomás, Carbonell, Pujol y Guimerá. — A. SALVA.

Moncada, 1 - Gavá, 2

Moncada, 31. — A pesar de que se luchó con mucho entusiasmo, los locales perdieron esta vez el partido por dos fallos de su defensa, que el interior zurdo del

Gavá supo aprovechar para dar la victoria a su equipo. Por la forma que se jugó este encuentro, se vio un partido movido e interesante, con las fuerzas muy niveladas y con dos delanteras que atacaban continuamente. Pudo el Moncada lograr la victoria, pues ocasiones no le faltaron para conseguirla, ya que en diferentes momentos la portería adversaria se encontraba sin portero por haber salido en falso, pero sin que inexplicablemente nadie rematase a gol, y al no aprovechar estas ocasiones, el Moncada perdió el partido, pues su delantera tuvo muchas más ocasiones de marcar que la visitante.

Muy mala la actuación del colegiado señor Miñarro.

El Gavá marcó su primer gol a los doce minutos de juego por mediación de Sáez y en el segundo período a los veinte minutos logró el segundo este mismo jugador. Y a los veintidós minutos marcaba el Moncada su único gol por mediación de Alonso.

MONCADA. — Pons, Agustí, Soto, Cristóbal Garriga, Eizaguirre, Portela Casamiquela, Alonso, Papasey y Maciá.

GAVÁ. — Luis, Núñez, Esteve, Moreno, Barberá, Ventura, Ros, Vila, Fontanals, Sáez y Ribas. — AYMAMI.

Figueras, 4 - Fabra Coats, 1
Figueras, 31. — Se jugó con gran entusiasmo y tesón por ambos bandos contendientes. Los treinta primeros minutos de juego fueron jugados a un tren fortísimo, con dominio alterno y constantes avances de ambas vanguardias, que llevaron el peligro a las puertas adversarias. Marcaron los visitantes a los cuatro minutos por obra de Torrents, empatando Masferrer a los veintidós minutos, finalizando con este resultado el primer tiempo.

En el segundo tiempo la vanguardia local se mostró mucho más peligrosa, no obstante la dureza empleada por el adversario, ejerciendo un claro dominio, fruto del cual se marcaron tres goles por Tejedor a los dieciocho y veinte minutos, y Masferrer a los veintidós.

Arbitró el señor Torrents, que estuvo bien.

FIGUERAS. — Serles, Coll, Guartango, Roca, Arana, Gimeno, Manel, Tejedor, Romera, Masferrer y Ribera.

FABRA Y COATS. — Crous, González, Cereza, Lázaro, Orduña, Girbal, López Gómez, Abos, Torrents, Guardiola, y Gárate.

Mañana se jugará un partido amistoso, contra el primer equipo del Valencia. — JOGI.

Ripoll, 3 - Manlleu, 0

Ripoll, 31. — De magnífico podemos calificar el partido cuajado por el Ripoll frente a un Manlleu batallador, pero sin profundidad ni acierto en el tiro a puerta. El juego abierto y con brio de los locales ha dado su fruto a los nueve minutos del primer tiempo, cuando Riu de potente y colocado tiro bate por primera vez a Martínez. A los 37 minutos de este mismo período un tanto magnífico es anulado al Ripoll, pero se concede penalty que Riu convierte en el segundo. En la segunda mitad, el Ripoll presiona fuerte, salvando en magníficas intervenciones dos goles cantados el portero forastero, pero a los 20 minutos un centro preciso de Paco, da lugar a un cabezazo de Bago, que hace subir al marcador el tercer tanto local. El colegiado señor Sauri, bien.

RIPOLL. — Tena, Lamiel, Laboria, Comellas, Trigriner, Calvo, Riu, Paco, Prats, Bago y Fontseré.

MANLLEU. — Martínez, Armengou, Darnés, Anglada, Bretones, Celaya, Aliguer, García, Tixaire, Gironés y Romeu. — VALENTI.

Gran Triunfo cubitos

el mejor alimento y el más económico

TEX TON

el mejor alimento y el más económico

OPORTUNIDAD UNICA!

Aprovéchela para conocer nuestros modernísimos sistemas americanos de sastrería con todas sus magníficas ventajas para su comodidad

CABALLERO
990 pts. Trajes y abrigos pura lana
575 pts. Trincheras tres telas
250 pts. Pantalones franela etc.

Niño
Montgomery alpino 220 pts.
Abrigo impermeable 350 pts.
Americanas punto etc. 250 pts.

RAMBLA CANALETAS, 138

AVENIDA ROMA, 155

ATLETISMO

EL INGLÉS JERRY NORTH GANO EL V CROSS INTERNACIONAL DE LASARTE

El primer español clasificado fue Luis García, que entró en 15º lugar

San Sebastián, 31. — Se calcula en 25.000 personas las congregadas esta mañana en el Hipódromo de Lasarte y en las colinas que rodean el valle del Oria, para presenciar el V Cross Internacional de San Sebastián, que organiza la Federación Atlética de Guipúzcoa y el periódico «La Voz de España».

Esta prueba, en los años que se lleva celebrando, ha alcanzado la máxima categoría mundial, con lo que significa la presencia de los corredores que participan en ella y que son los más destacados «cross-men» de cada nación. Por lo que respecta a San Sebastián y la provincia de Guipúzcoa, en donde la afición es extraordinaria, constituye un espectáculo de masas, sólo comparable a los días en que se celebran las famosas carreras de automóviles de Lasarte.

La prueba consistía en 12.000 metros de recorrido a través de la pista del hipódromo y por otros terrenos anejos, dentro del cual hay un arroyo, una subida de cien metros por el césped, un camino carretil y cerca de otros doscientos metros entre la zona de manzanas y el césped.

A las once en punto se dio la salida a los 120 muchachos que participan en la carrera de juveniles, con un trayecto de 3.000 metros. Resultó vencedor el joven atleta Ramón Rubio, de Eibar.

Después de los juveniles se ha celebrado la prueba «juveniors» con la participación de 40 corredores sobre una distancia de 8.600 metros. Esta prueba ha resultado muy bella y muy competitiva. Ha sido ganada por José María Ulday, de San Sebastián.

A las doce de la mañana, el alcalde de San Sebastián, don Antonio Vega de Seoane, dio la salida a los participantes en este V Cross Internacional. Entre los corredores figuran 21 ingleses, franceses, checoslovacos, belgas, alemanes, marroquíes y portugueses, y 31 son españoles pertenecientes a distintas provincias.

HOTEL EUROPA ECONOMICO Y CENTRICO Boquería, 12

CAMPEONATO NACIONAL DE SELECCIONES JUVENILES

Resultados de la jornada de ayer:
Grupo A
Norteafricana - Andaluza 0-3
Murciana - Extremefia 6-1

Grupo B
Asturiana - Oeste 5-2
Gallega - Castellana 0-1

Grupo C
Baleaer - Catalana 1-3
Aragonesa - Valenciana 0-0

Grupo D
Guipuzcoana - Vizcaína 3-0
Cántabra - Navarra 0-2

Baleares, 1 - Cataluña, 3

Palma de Mallorca, 31. — Como preliminar del Mallorca-Almería se enfrentaron las selecciones regionales juveniles de Baleares y Cataluña viniendo brillantemente la catalana por 3 a 1. El primer tiempo finalizó con ventaja la visitante de 2 goles a 1. En la segunda mitad los catalanes aumentaron la ventaja con el tercer gol.

Los goles catalanes fueron marcados dos por Traveset y uno por Vargas.

Arbitró el señor Cerezueta del Colegio Murciano, bien y los equipos fueron:

BALEARES. — Alsina, Crespi, Clodera, Alemany, Barder, Roselló, Fernández, Riera, Serra, Comas y Amengual.

CATALUÑA. — Coll, Madir, Púbill, Doménech, Cot, Rifé, Méndez, Silvestre, Cargas, Traveset y Martínez. — C.

El inglés Jerry North ha vencido el V Cross Internacional de Lasarte, habiendo recorrido los doce kilómetros en 40 minutos, 8 segundos y 8 décimas. En segundo lugar se clasificó el checoslovaco Urek, en 40-17-8/10; en tercero, el también checoslovaco Ibohay, en 40-22-7/10; en cuarto, el inglés Norris, en 40-49-5/10; quinto, el francés Bedia, en 41-11-2/10; el sexto, el belga Vander Hoeven, en 41-12-7/10, y en séptimo, el francés Geneve, en 41-14-1/10.

El cross, que ha sido un rotundo éxito, ha constituido un duelo entre el equipo inglés y el checoslovaco, que han demostrado su extraordinaria calidad y perfecta organización. Hay que destacar entre los corredores al inglés Norris, que ha hecho una carrera magistral, sobre todo en el último tercio de la misma, así como a los checoslovacos Bohaty y Lobatu. El inglés, que pasaba por ser un favorito, se ha distanciado bastante, retrasándose a consecuencia del estado del terreno.

Después del francés Geneve, la clasificación fue la siguiente:

- 8. E. Allonsius (Bélgica), 41-24-09.
9. X. Hoger (Alemania), 41-31-09.
10. Basil Craig (Inglaterra), 41-35-02.
11. Carlos Pérez (Alerta de Vigo), 41-40-04.
12. Francis Dulean (Francia-Burdeos), 41-47-05.
13. Mike Mayner (Inglaterra), 41-50-07.
14. Miroslav Graf (Checoslovaquia), 41-57-00.
15. Luis García (Barcelona), 42-02-03.
16. Miguel Vidal (Español, de Barcelona), 42-06-08.
17. Bakiz Ben Aissa (Marrocos), 42-12-05.
18. Karl Heinz Paetow (Alemania), 42-12-08.
19. José Fernández (independiente), 42-42-05.
20. Stan Eldon (Inglaterra), 42-47-06.
21. Jaime Guixá (Barcelona), 42-47-06.
22. Pierre Luca (Francia-París), 42-59-02.
23. W. Cocquereay (Bélgica), 43-12-02.
24. Benito Alday (San Sebastián), 43-17-03.
25. Manuel Faria (Portugal), 43-22-03.

Se clasificaron 50 corredores. Clasificación intercurridas:
1. Londres, 15 puntos.
2. Praga, 19.
3. París, 34.
4. Bruselas, 37.
5. Barcelona, 52.
6. San Sebastián, 87.
7. Burdeos, 91.
8. Bilbao, 96.
9. Madrid, 104 puntos. — Alfíl.

JOSE MARIA CASAS, ganador del atleta completo del C. D. Hispano Francés

En las pistas de atletismo del C. D. Hispano Francés terminaron ayer las pruebas correspondientes al concurso social del Atleta completo, que ha reunido un buen número de atletas pertenecientes al club gracioso.

Las cuatro pruebas disputadas ayer, una en categoría masculina y tres en la femenina, lo fueron con gran entusiasmo y deportividad.

Resultó vencedor absoluto José María Casas.

Resultados
110 metros vallas. — 1. J. M. Luch, 18 s. 2; 2. E. Martín, 18 s. 5.
1.000 metros. — 1. J. M. Casas, 2 m. 57 s. 4; 2. P. Padilla, 3 m. 2 s.

Disco. — 1. E. Pujadas, 27'46 metros; 2. S. Valent, 27'27.
Altura. — 1. A. de Jesús, 1'60 metros; 2. J. M. Casas, 1'55.

Femeninas
Disco. — 1. M. T. Baylana, 25'34 metros; 2. M. Cabal, 17'91.
200 m. — 1. M. L. Consegal, 30 s. 8; 2. M. C. de Jesús, 32 s. 8.
Altura. — 1. M. C. de Jesús, 1'10 m.; 2. M. L. Consegal, 1'10. — T. N.

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

Mal recuerdo. — Los avances de Gómez Muriel. — Otro éxito de Susan Hayward. — Modelo de cinta deportiva. — «El baile» nos enseña cuánto puede lograr el cine español

Jamás hemos llegado a comprender cómo se avienen los productores españoles a intervenir en determinado tipo de cintas, con el resultado de una co-producción de nulos valores cinematográficos y tan escasos de posible éxito comercial, que lógicamente parece destinarse el dinero que en tales empresas se ponga al entierro en pozo sin fondo y sin retorno.

Tal es el caso de «Los rivales», realizada al alimón con los italianos y en la que, afortunadamente, poco tiene que ver el cine español. Con dos tenorinos de segunda fila como protagonistas y una espectacular —al menos por el tamaño— primera figura femenina como pantalla, el folletín aderezado con canciones que se nos sirven tiene la desembocadura de un pseudo festival de la canción, para ahogarse en el mar de la mediocridad. Desde luego, mejor es olvidarla. El recuerdo no sería muy grato...

En cambio, del Gómez Muriel, director mejicano, de hace unos años, al de hoy, existe notoria diferencia. Con inquietud, afán y buena visión, ha corrido tanto en su camino, que puede ir por las andaduras de su mejor cine, a poco que afine la puntería en la elección de sus argumentos.

Porque, encasillado desde antiguo en el serial, en «El caso de una adolescente» lucha denodadamente para salir adelante en su empleo y la cinta, que técnicamente está lograda, se pierde en los recovecos de una acción muchas veces supeditada al diálogo, o de una línea argumental a la que haría falta el guiño de un genio para sacar de su bien determinado género.

Dominando bien los elementos a mano, el realizador logró, sin embargo, planos aislados de gran valor —el accidente, el nacimiento, el final— pero perdió la oportunidad de hacer su película. Gómez Muriel, pese a su historial, merece un margen de confianza. Si enfoca otros problemas...

Esta parece ser la temporada de Susan Hayward. «La mujer obsesionada» es otra elección con el objetivo de su lucimiento.

Y a fe que lo logra, aunque carezca su personaje de la honrada dramática de otros que le hemos visto.

La película no se reduce al exhibicionismo interpretativo —muy distinto del otro, desde luego— de la actriz, sino que reúne alirientes para gustar sobradamente al gran público. El argumento tiene interés, el problema que plantea, aunque muy visto, siempre tiene gancho; al lado de la Hayward se mueven otros buenos actores, con otro niño muy notable; y la elección de paisajes para lucimiento de la moderna técnica no pudo ser más afortunada. Como «clou» de todo esto, y aunque sea en lo puramente anecdótico, resaltemos los «agorritos» de un sonido estereofónico que consigue el relieve más auténtico que hasta ahora hemos comprobado: el de convertir los rincones de la sala de proyección en granja.

«Vacaciones en invierno» es una película que nos produce envidia. No porque se trate de algo excepcional, pues se adscribe al cine discreto hecho de discreciones, pero sin el menor deslizamiento hacia abajo. Pero es que resulta ser algo que por aquí hemos intentado poco y no se ha logrado nunca: la buena cinta deportiva. Los amantes del esquí —que llenaron el local el día del estreno y corearon adecuadamente la delicia en que se encontraban inmersos— han encontrado su película. Y la película, a su vez, encontró el ritmo necesario, la plasmación

exacta, sobre todo, el interés ideal.

Toni Sailer, famoso campeón de esquí, se desenvuelve como más que discreto actor; a su lado, un par de rubias de muy buen ver y hasta, para que nada falte, el niño que parece ahora obligado; aglutinándolo, un guiño simpático, sencillo, con su ingenua intriga semipoliciaca y todo; pero, como éxito vital, el realce del deporte, de la nieve, del paisaje, de las bellezas del esquí.

«El baile», la famosa obra teatral de Edgard Neville, ha sido llevada a la pantalla con el mismo director e idéntica protagonista. Y «El baile» película, pese a sus antecedentes teatrales de los que no logra desembarazarse, nos ha demostrado, ante todo, las posibilidades del cine español. Estas posibilidades no son otras que la creación artística y el éxito callejero. Lo primero está a la vista de cuantos presenciaron una película de muy notables valores como es «El baile»; lo segundo, podemos pronosticarlo sin gran temor al error, se confirmará a su paso por las pantallas nacionales.

¿Qué hace falta para conseguir esto? En primer lugar, inteligencia. Ya sabemos que la inteligencia no es esa estupidez de andar soñando fantasmas y atribuir a quienes para nada intervienen en la realización de una película los fracasos de que son únicos y exclusivos responsables sus autores. Pretender en

Los últimos estrenos

LOS DOS RIVALES (Dorado y Vergara, 25-1). Hispano-italiana, Director Carlos Arevalo. Con Rita Giannuzzi, Luciano Taioli, Nuncio Gallo, Silvia Morgan, Carmen de Lirio y Vicky Lagos. Exclusivas Balart.

EL CASO DE UNA ADOLESCENTE (Dorado y Vergara, 25-1). Mejicana. Dr. Emilio Gómez Muriel. Con Martha Mijares, Lucy Gallardo, Carlos López Moctezuma. Exclusivas Simo.

LA MUJER OBSESIONADA (Femina, 25-1). Norteamericana. En Cinemascope y color De Luxe. Dr. Henry Hathaway. Con Susan Hayward, Stephen Boyd y Barbara Nichols. Fox.

VACACIONES EN INVIERNO (Montecarlo, Niza y Aristos, 26-1). En Agfacolor. Alemana. Dr. Hans Grimm. Con Toni Sailer, Oliver Grimm, Maria Penschy y Viktor Staal. Mundial Films.

EL BAILE (Astoria y Cristina, 29-1). Española. En Eastmancolor. Dr. Edgar Neville. Con Conchita Montes, Alberto Closas y Rafael Alonso.

el crítico la capacidad de conductor de masas hacia o lejos de las taquillas, sería tener en muy poco la inteligencia del público cinematográfico. Y para desgracia de quienes carecen de ella, el público suele, en perspicacia, aventajarles con holgura y por eso huye de sus esperpentos. Y por eso, también, van a ver «El baile».

El éxito comercial de películas en que se ha conseguido una dignidad técnica, aunque sea al servicio de un tema vulgar, no puede abonar sus diatribas. Porque el cine comercial sin grandes valores artísticos está aceptado por todos, y bien aceptado. Lo malo es ese otro cine sin ningún valor y que por más que nos esforcemos los críticos en salvar con el piadoso silencio o la nota amable, pero forzosamente sincera, habrá de estrellarse ante la realidad.

Si no tuviéramos ejemplos de buen cine salido de nuestros estudios, podríamos creer que era

DORADO-VERGARA

2.ª semana de SENSACIONAL EXITO
¡Una llamada a la que responde emocionado el público femenino!
¡El problema de las adolescentes de hoy expuesto con flagelante sinceridad!



El caso de una adolescente
Distribuida por Exclusivas SIMO
¿Qué puede dañarnos más?... ¿El peligro en la calle o la incompreensión en el hogar?
RITA GIANNUZZI - CARMEN DE LIRIO - VICKY LAGOS
y el hechizo de la canción italiana
con LUCIANO TAIOLI y NUNZIO GALLO en
LOS DOS RIVALES
Presentada por Exclusivas BALART
SOLO PARA MAYORES

imposible hacerlo. Sin embargo, una vez más, se demuestra que no es así y que lo que han logrado Edgar Neville como director de «El baile» y, sobre todo, como autor de la finísima comedia original, los elementos técnicos por él regidos; Conchita Montes —tan estupenda o más que en el teatro, porque aquí tiene que luchar además con el ojo cercano de la cámara, al que vence con su talento de actriz sin igual—; Alberto Closas, que se reafirma como uno de nuestros mejores galanes, y Rafael Alonso que no cede un ápice en el spring hacia la meta, triunfala sus compañeros, también pueden lograrlo otros. Todo consiste en dedicarse a hacer cine, si es que esta es su profesión. Para escribir, aunque sea mal, ya estamos los que nos ganamos la vida con la pluma.

«El baile» es un puro deleite. Como cine, se ha conservado la obra original en toda su pureza y si cabe colgarle el cartelito de teatral, porque lo mejor es el diálogo —de una calidad literaria y un poder de observación excepcionales—, y porque la imagen no cuenta tanto, ya hemos dicho otras veces que bienvenido sea el teatro, si es bueno, al cine. Y de esto se trata, Edgar Neville, consciente de lo que tenía entre sus manos, como autor de la obra, y como director competente en mover a sus intérpretes, se ha recreado en la realización, para conseguir una de las mejores películas que el cine español nos ha dado últimamente.

Este sí, desde luego, es el ejemplo a seguir...

CASTELL

PANTALLA PANORAMICA
(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

Doble programa en technicolor
LA PRADERA SIN LEY
Kirk Douglas — Jeanne Grain

LAS MUCHACHAS DE AZUL
Fernando Fernán Gómez — Analla Gadé
Tony Leblanch

PAQUET SQUAN
TELEF. 26-49-1

Lido

UN FILM PROFUNDAMENTE HUMANO!

KURSAAL

HOY NOCHE, A LAS 10'40

«...Si regresaban de aquel infierno... ¿serían capaces de saber de nuevo lo que era amar...?»



amOR y GUERRA
DIRECTOR PHILIP DUNNE

Con el relieve del sonido estereofónico magnético

(NO APTA.)

Hoy, taquilla abierta desde las 11 de la mañana

Principal Palacio-Poliorama

DESDE HOY LUNES

Todo palidece ante la grandiosidad de esta película

UNA PRODUCCION DE: WILLIAM WYLER



GREGORY PECK

JEAN SIMMONS

CARROLL BAKER

CHARLTON HESTON



HORIZONTE DE GRANDEZA

CO-PROTAGONIZADA POR BURL IVES - CHARLES DICKFOR
CHUCK CONNORS - ALONSO SEDOVA - Guión de JAMES R. WELLS
BY BARTLETT-ROBERT WILDER - Adaptación Cinematográfica JESSAMYN WEST
ROBERT WILDER - Basada en la novela de DONALD HAMILTON
PRODUCCION POR WILLIAM WYLER - GREGORY PECK - JEAN SIMMONS - CARROLL BAKER - CHARLTON HESTON
UNA PRODUCCION DE ARTHUR WOLFE
TECHNICOLOR

Y UN FESTIVAL DE WALT DISNEY
EL VALLE DE LOS CASTORES

TECHNICOLOR
(AUTORIZADO PARA MAYORES)

«¿Dónde vas, triste de ti?» ha entrado en su última fase de rodaje

El film será estrenado en Barcelona, Madrid y otras ciudades, conjuntamente, el Domingo de Pascua. Es la película económicamente más importante que se ha rodado en Barcelona en muchos años

Antes de dos semanas, en los Estudios Orphea, de nuestra ciudad, finalizará el rodaje del film «¿Dónde vas, triste de ti?», continuación de aquel gran éxito multitudinario que fue «¿Dónde vas, Alfonso XII?». Superados los obstáculos que se oponían a que la película llevara el título indicado, que había ya sido registrado por el productor del primer film de la serie, el que se había escogido para sustituirlo —«Alfonso XII y María Cristina»— pasará a subtítulo de la película, cuyo estreno se proyecta llevar a cabo, conjuntamente, el domingo de Pascua de Resurrección, en Barcelona, Madrid y varias ciudades más.

No es este el momento de hablar de la calidad artística de una u otra realización cinematográfica, pero sí es interesante hacer constar, por lo que afecta al cine barcelonés, que «¿Dónde vas, triste de ti?» es la empresa cinematográfica de más volumen económico que se ha llevado a cabo en nuestra ciudad desde hace muchos años. Producida y dirigida por Alfonso Balcázar, éste, cuya productora radica en nuestra ciudad, ha querido que fuera aquí donde se rodara el film, por lo que, tras los exteriores, rodados como era lógico en Madrid, La Granja y Aranjuez, lugares donde sucedieron los hechos históricos que se narran en la cinta, en los Estudios de Montjuich se ha trabajado y se trabaja de firme en los interiores, que se filman sin regatear fastuosidad ni medios humanos.

UNA VISITA A «ORPHEA»

En mi visita a nuestros Estudios de Montjuich, he podido ver con qué cuidado Alfonso Balcázar dirige la nave de su producción, perfectamente apoyado por uno de los mejores operadores españoles, J. F. Aguayo, y contando con los servicios del buen decorador que es Enrique Alarcón. Para el conocedor de la obra teatral, igualmente que ocurría en «¿Dónde vas, Alfonso XII?», la fidelidad al teatro es casi general, pues no en vano ha sido su mismo autor, Juan Ignacio Luca de Tena, quien ha perfeccionado el guión en ambos casos, basándose en sus anteriores éxitos escénicos. Esta fiel traducción de la obra teatral, lógicamente, es en el rodaje de interiores donde se hace más ostensible, ya que en los exteriores la espectacularidad cinematográfica, apoyada en el Eastmancolor, tiene su cabida en la cinta, par-



Marga López y Vicente Parra —María Cristina y Alfonso XII— en una secuencia de «¿Dónde vas, triste de ti?»

ticularmente en el gran recibimiento que hace Madrid al rey cuando regresa de Aranjuez, en cuya filmación actuaron unos tres mil extras.

Vicente Parra, que otra vez encarna en la pantalla al Rey Pacificador, se pasea por los Estudios con sus perfectas patillas de Alfonso XII.

—Me los han de pegar uno a uno —dice refiriéndose a los pelos de las mismas.

Vicente está encantado con su equipo de maquillaje. Es el que le sirvió en «¿Dónde vas, Alfonso XII?», y una de las cláusulas que exigió en el contrato fue que podría valerle del mismo pese al cambio de productor ya que los interiores iban a rodarse en los Estudios Orphea.

Parra, —valenciano, de Oliva— confía en el éxito del film, al que el enorme éxito de público del anterior le brinda ya la publicidad hecha.

EL «ROL» DE LA REINA DOÑA MARÍA CRISTINA CORRE A CARGO DE UNA ARGENTINA DE PADRES ESPAÑOLES

No es que en cine los «chiches» obedezcan a las mismas leyes que los que rigen en el fút-

bol, pero el caso es éste: Marga López, que será en el film doña María Cristina, la segunda esposa de Alfonso XII, es una argentina de padres españoles. Nació en Tucumán.

Si en la ficha artística de Vicente Parra hay una nota de indudable calidad, que es el estreno de «En la ardiente oscuridad», de Buero Vallejo, en la de Marga López hay otra que no tiene menos importancia y es la interpretación de «Salón Méjico», film dirigido por el indio Fernández.

Cuando preguntó por qué había sido elegida esta actriz para «partenaire» de Vicente Parra en esta película, me dicen:

—Es la que se parece más a la que fue reina de España...

No lo dudo. Pero, al margen de esto, hay una razones comerciales nada desdeñables. Marga López, después de María Félix, es la actriz cinematográfica que ha tenido mejor cartel en toda la América que empieza en Méjico y termina en el cabo de Hornos. Y, asegurado ya de antemano el éxito popular en España, era ló-

TIVOLI
7.ª SEMANA DE EXITO ROTUNDO

MGM Los hermanos Karamazov

YUL BRYNNER · MARIA SCHELL · CLAIRE BLOOM
LEE J. COBB · ALBERT SALMI · RICHARD BASHEART · WILLIAM SHATNER

QUIEN Y DIRECCION RICHARD BROOKS · PRODUCCION PANDRO S. BERMAN · UNA PRODUCCION AVON EN METROCOLOR

LA NOVELA DE UNOS SERES FUERA DE SERIE QUE VIVEN EN UN MUNDO EXTRAÑO
(AUTORIZADA SOLO PARA MAYORES)

gico jugar una buena baza para asegurarlo en América, donde se prepara una intensiva distribución del film.

MILLONES

El presupuesto de la película se eleva a catorce millones, cantidad nada despreciable en nuestros medios cinematográficos, y, si bien en cine, como en tantas otras cosas, no lo hace todo el dinero, la cifra indica claramente dos cosas: que se ha intentado hacer las cosas bien y que, comercialmente, se espera otro éxito taquillero.

Para colaborar a él, además de los elementos ya reseñados, se cuenta con Tomás Blanco, que volverá a ser el simpático Alcañices, y Marco Davó, el que formó con Pepe Alfayate aquella estupenda pareja de cómicos, será de nuevo el reposado e incisivo Cánovas del Castillo.

En una pausa del rodaje, contestando a una insinuación de Balcázar, dice Davó:

—Es que el «andaluz» hay que

pronunciarlo despacio... o no lo van a entender ni los mismísimos andaluces.

Y, después, vuelve al trabajo, y vuelve a explicarle a Vicente Parra —Alfonso XII— que a los progresistas, «los que destronan a mi madre», como dice el

rey, prefiere tenerlos a su lado que contra él.

«La madre», Isabel II, es, en el film, María Fernanda Ladrón de Guevara, y otra Isabel, «La Chata» del pseudo-folklore, es la barcelonesa Marta Padovan. J. FAULI

Noticario Cinematográfico

UN «SUSPENSE» DIMANANTE DE AUTÉNTICAS EMOCIONES. — Mantener en vilo el ánimo del espectador o, como se dice ahora, hacer alarde de «suspense», está al alcance de cualquier realizador ducho en su quehacer y amigo de quemar todos los cartuchos de los efectos. Pero he aquí que Ignacio F. Iquino ha querido llegar al mismo resultado por un camino más llano y artísticamente más honrado, con la película FFI, que presenta Cifesa, «Buen viaje, Pablo». Personifica la película Ettore Manni, a quien secundan Gisla Paradis, María del

Valle, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González.

«LOS HERMANOS KARMAZOV». — Con el aplauso del público, cada día más numeroso, sigue en cartel la película Metro «Los hermanos Karamazov», que ha puesto en primer plano a los complicados personajes de Dostoiévsky. «Los hermanos Karamazov» continúa en el programa del Tivoli como gran atracción.

UNA PELICULA PARA LAS MUJERES EN LOS CINES DORADO Y VERGARA. — Con la película en Eastmancolor, de Peli-Mex, distribuida por Exclusivas Simó, «El caso de una adolescente», los cines Dorado y Vergara han encontrado una de esas producciones cuya enorme carga emocional rompe todas las marcas de captación popular. Forma parte del mismo programa la película de Exclusivas Balart «Los dos rivales», en la cual los cantantes italianos Luciano Taioli y Nunzio Gallo asumen los principales papeles, ilustrándolos con varias canciones melódicas, con la colaboración de las «vedettes» Rita Giannuzzio, Carmen de Lirio y Vicky Lagos y las «estrellas» de la distinción Silvia Morgan.

HOY SE ESTRENA «AMOR Y GUERRA» EN EL CINE KURSAAL. — Siete nombres de primera categoría mundial son las «estrellas» de «Amor y guerra», a las cuales podremos ver a partir de esta noche en la pantalla del cine Kursaal, que tiene el honor de presentar al público esta grandiosa película CinemaScope y color por de Luxe de 20th Century Fox, que dirige Philip Dunne.

«LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC». — Sigue en cartel en el cine Pelayo la película que ha triunfado definitivamente esta temporada: «La gata sobre el tejado de zinc», de Metro. La característica de los personajes de la discutida obra de Tennessee Williams ha prendido realmente entre los barceloneses.

Como lobos carnívoros... esperaban ambos el menor descuido para destruirse y sobrevivir...

DOS FAMOSOS PISTOLEROS FRENTE A FRENTE magistralmente interpretados por Robert Taylor y Richard Widmark en

DESAFIO EN LA CIUDAD MUERTA con PATRICIA OWENS Distribuida por: CINEMASCOPE - METROCOLOR FILMAYER, S. A. Producción: METRO GOLDWYN MAYER

La máxima atracción de nuestra pantalla, Alcázar-Borrás en (Autorizada para mayores)

Capitol - Metropol - Bosque

HOY LUNES, GRANDIOSO ACONTECIMIENTO ¡¡LOS LIMITES DEL «SUSPENSE», DESBORDADOS!! UN FILM POLICIACO, ENIGMATICO Y ESTREMECEDOR... ¿POR QUE MATO PABLO?

LOCO O CRIMINAL?

Buen viaje, Pablo...

ETTORE MANNI
GISLA PARADIS
MARIA DEL VALLE
CARLOS CASARAVILLA
M. DIAZ GONZALEZ

PRODUCCION Y DIRECCION POR IGNACIO F. IQUINO

La película que con gran éxito se exhibe actualmente en las pantallas del mundo entero.

EL ACUSADO CALLA... UNA MUJER MIENTE... EL FISCAL SE ENSAÑA... UN PRESIDIARIO DESCONCIERTO TOTALMENTE AL TRIBUNAL...

¡ANGUSTIA! ¡SUSPENSE! ¡EMOCION!

Además, en CAPITOL «HOMBRES OLVIDADOS», con Kirk Douglas y Milli Vitale Y en BOSQUE: «TRES CHICAS CON SUERTE», con Debbie Reynolds (PROGRAMAS AUTORIZADOS SOLO PARA MAYORES)

¡En su 4.º mes de proyección!...

PRECIOS ESPECIALES en el

TEATRO NUEVO con

“CINERAMA HOLIDAY” (2.º programa)

PLATEA, 40.- ptas. ESPECIAL, 30.- ptas. ANFITEATRO, 25.- ptas.

(APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

EN ESPAÑA SOLAMENTE PODRA VERLO EN MADRID, TEATRO ALBENIZ, Y BARCELONA, TEATRO NUEVO

Cronica de artes

ISIDORO CASANOVAS, en Casa del Libro

Reaparece este artista barcelonés con una nutrida colección de óleos en los que desarrolla su temática habitual: paisaje, marina, floreros y bodegones. Isidoro Casanovas, que, hasta hace poco tiempo, celebraba una exposición por temporada, ha permanecido esta vez dos años sin mostrarnos su obra, dedicándose durante ese período a un trabajo tesonero y eficaz, ni apresurado ni indolente, que le ha permitido profundizar en el estudio y valorización de su pintura. De ahí que ésta, en su exhibición actual, añada, a su limpio y jugoso colorismo y a su objetiva transcripción del natural —perseguida siempre por Casanovas con absoluta honradez y sin pedantescas ambiciones extrapictóricas—, una mayor precisión en el logro de los factores espaciales, luminícos y atmosféricos, plasmados hoy por el artista con pujante dominio de pintor y atrevidor con telas de mayores proporciones que las en él usuales y que antes sólo reservaba a las naturalezas muertas. Lienzos como los que reproducen sendos aspectos de Riells del Fay, los de tema portuario catalogados con los números 21 —diestramente estructurado, con unos limpios reflejos y ese matizado telón de fondo urbano, en grises, que cierra sugestivamente el horizonte del cuadro—; y 26, armonizado finalmente en tonos fríos, así como el núm. 22 y los bodegones 4 y 6, de dicción suelta y brillante, y

calidades obtenidas sin preciosismos enojosos, atestiguan, entre otras obras no menos estimables, los progresos alcanzados por Isidoro Casanovas en su noble camino de superación de su lenguaje pictórico, cada vez más flexible, luminoso y constructivo.

GONZALEZ MARCOS, en Sala Busquets

Este conocido artista salmantino, intérprete ducho de la temática vinculada a la Fiesta Nacional, celebra su primera exposición en Barcelona. Presenta una numerosa serie de asuntos taurinos, realizados a la «gouache», con excepción de un óleo de nada reducidas dimensiones y de treinta apuntes a la pluma, completando su catálogo con temas de paisaje y escenas costumbrísticas. Experto conocedor, no ya del espectáculo taumático, sino de cuanto se refiere al toro, observado en las dehesas, en los tentaderos y corrales, las «gouaches» de González Marcos constituyen un friso de poderoso interés anecdótico para los amantes de la fiesta brava y de todo lo que se relaciona con sus «protagonistas»: desde el mayoral al diestro que ha de dar la cara —y a veces la vida— en los ruedos encendidos de sol y de pasión, pasando por el toro en el campo, en el chiquero y en el redondel. Todo eso y mucho más —ya que en ello hay que incluir las distintas fases y suertes de la lidia— lo describe el pintor con un lenguaje fluido, nervioso y agilísimo, de una

cálida vibración cromática y de un justo sabor ambiental. No hay el menor regusto de cartel en esas dinámicas y fogosas estampas taurinas, donde es tan fácil caer en el tópico y en el recurso efectista. González Marcos concreta sus impresiones y emociones ante ese dramático y apasionante mundo de los toros, con maestría de auténtico pintor. Y de pintor, claro está, aficionado y entendido en unos temas que, sea cual fuere el vehículo plástico empleado para su transcripción, encuentran en él un narrador fiel, objetivo y rebosante de vitalidad creadora.

Hermana MARY CORITA, en Sala Gaspar

La religiosa norteamericana hermana Mary Corita, de la Orden del Inmaculado Corazón de María, nos ha traído de Los Angeles (California) una colección de serigrafías de las que es autora y que exhibe en la Sala Gaspar. Sorprenderá a quien pudiera creer que va a enfrentarse con un arte de concepción monjil —entendiendo por tal un dibujo o pintura de sabor, más que tradicional, doméstico, y de un misticismo plástico ultraconservador—, contemplar la serie de realizaciones serigráficas de esta insólita expositora. Porque se trata de obras en las que priva el más actual concepto moderno, desde el expresionismo más escueto y sobrio, pero sin «tremendismos», hasta la pura formulación abstracta. Es más: esta última tendencia es la que predomina en la exposición que comentamos y donde, a un propósito de evidente signo espiritual —creado en las leyendas y máximas religiosas que, por así decirlo, ilustran algunas de esas estampas, formando parte, a la vez, de su composición estrictamente gráfica—, se une una riquísima y gozosa vena cromática, raramente observada en la creación abstractista, y que, por su inusitada variedad tonal y su feliz orquestación armónica, concede a esas serigrafías una brillante e infrecuente virtualidad decorativa.

E. F.

TEATROS

LA SEMANA TEATRAL FUE ASI

«El Avaro» es catalán y se llama Perramón



Josefina Güell, Juan Capri y Emilia Baró, principales intérpretes de «El señor Perramón»



El «Príncipe Gitano» en un cuadro del espectáculo «Embrujo». — (Dibujos de J. M. Serra)

Juan Capri se ha lanzado a una dura prueba: interpretar «El avaro», de Molière. Es, en efecto, una tentativa arriesgada, sobre todo, dadas las características especiales del arte de nuestro joven actor, tan personal en su manera de hacer. Capri fue siempre Capri y apenas nada más que Capri. Le costaba trabajo meterse en la piel del personaje escénico. Y, en el fondo, a nosotros, al público, no nos disgustaba esa resistencia al desdoblamiento, que apenas entendíamos como incapacidad. Encantados con la peculiar manera de hacer de Juan Capri, nos parecía bien que Capri fuese siempre tan exacto a sí mismo en todos los papeles.

Era el propio Capri el que no se conformaba. Y hacía bien en no conformarse. Un actor tiene que ser él... y otros, el de cada ocasión, rey o mendigo, avaro o pródigo, santo o perverso. Lo que pida la ficción escénica. Después de todo, la propia personalidad no se anula nunca. Interpretar es ser otro sin dejar de ser uno mismo. Capri no tenía por qué perder su estilo.

No lo ha perdido. «El señor Perramón» es el Harpagón molieresco, y es Capri, y es lo que ha querido que fuese José María de Sagarra, adaptador libre de «El avaro»: un tacaño catalán del siglo pasado. Todo muy ameno y divertido. Porque Capri, aún dentro de su línea, actúa en gran comediante y alcanza momentos magníficos, como al final del quinto cuadro, en que está sensacional. Y el diálogo de Sagarra es jugoso, de una gracia fresca y luminosa.

Chic ha dirigido muy bien la comedia, en la que se desenvuelven donosamente la insigne Emilia Baró, que nos da otra gran lección de arte interpretativo; Josefina Güell, Jorge Serrat, José María Doménech y todos los componentes de la nueva compañía catalana del Candilejas.

«Barrabás» no podía durar mucho. Y no ha durado. No nos quejemos. Porque ahora tenemos a Nuria Espert en una de sus mejores creaciones: «Ana Christie». De este famoso drama de O'Neill, pieza maestra del teatro norteamericano, nos ofreció Nuria unas pocas representaciones el pasado verano, en el Teatro Griego de Mont-

juich. Y valía la pena de que la obra y su extraordinaria intérprete llegasen al público habitual de nuestros coliseos. Ahora disfrutará todos del drama, de auténtica grandeza, y de su interpretación, que también tiene grandeza en el arrebatado trágico de nuestra genial actriz.

con gente como los cuatro Vargas, Pepita de Cádiz, Rosa María Velasco, el guitarrista Castellón y, para mayor amenidad, al humorista Romero. Lástima que no esté también la niña, la hermana de Enrique Vargas. Pero la chica ha preferido casarse. Y ha hecho bien.

En el Apolo ha hecho su presentación «El Príncipe Gitano» con su nuevo espectáculo «Embrujo». Los aficionados al género están de enhorabuena. Tienen aquí a uno de sus favoritos, y

Y nada más. ¡Ah! Un buen programa de variedades, todas de gran calidad, en el Victoria. Variedades y todo. Lo único que falta —y va para largo— es la zarzuela.

VIDIEL

La Concha del Apuntador

CALDERON. — Exito cómico del «Oscar», por Juanjo Menéndez.

Lo mismo que en París y todas las capitales donde se dio a conocer el divertido vodevil francés «Oscar», ha logrado en el teatro Calderón un éxito cómico de verdadera excepción. La picante y divertida comedia de C. Magnier, en la versión española de R. Paseyro, hace las delicias del público que no cesa de reír durante los tres actos de creciente enredo y de lances de gran fuerza cómica.

COMEDIA. — Triunfo excepcional de «Un soñador para un pueblo», de Buero Vallejo.

Como era de esperar, dado el interés y el éxito rotundo en la noche de su estreno por la magnífica obra «Un soñador para un pueblo», original de Antonio Buero Vallejo (Premio Nacional de Teatro por esta obra), todos los días en el Comedia el público se entusiasma con las calidades literarias, humanas y teatrales de esta excepcional producción dramática, que devuelve a la escena su auténtica categoría. La compañía Lope de Vega, bajo la experta dirección de José Tamayo, logra una admirable creación, y los espectadores aplauden con unanimidad.

GUIMERA. — Teatro Infantil: «La princesa Pell d'Àse».

Los niños y niñas de Barcelona tendrán ocasión de deleitarse con la maravillosa fantasía «La princesa Pell d'Àse», que se estrena el próximo jueves, a las 5'30 tarde, en el Teatro Guimerá, calle Pino, 11, y seguirá representándose todos los jueves, sábados y domingos en primera sesión tarde. «La princesa Pell d'Àse» es una escenificación libre del popular cuento que Luis Coquard, autor especializado en obras infantiles ha escrito para la compañía del Teatro Guimerá. En funciones de tarde y noche continúa representándose el exi-

to de Cecilia A. Mantua. «La cinglera de la mort».

Lola Membrives, nuevamente en España

Nuevamente se encuentra en España la eximia actriz Lola Membrives, que procede de Buenos Aires, habiendo efectuado su LVI travesía del Atlántico.

En Madrid, ha declarado se propone hacer una gira de peregrinación con cuatro etapas: el Pilar de Zaragoza; la santa montaña de Montserrat; Roma, para recibir la bendición de Su Santidad Juan XXIII, y, finalmente, Fátima. «Lo tenía ofrecido hace tiempo — explica — y ahora voy a cumplirlo».

En cuanto a teatro, anuncia que en el próximo septiembre hará una temporada en Madrid.

SALA ROVIRA GARCIA DE LA PEÑA
Rbla. Cataluña, 62

JAIMES J. M. de MARTIN
P. Gracia, 64

CASA DEL LIBRO CASANOVAS
Ronda San Pedro, 3

MUSICA

TERMINO LA TEMPORADA DE OPERA CON «FIDELIO»

Nada menos que cuatro oberturas escribió Ludwig van Beethoven para esta ópera, su única obra de este género; la conocida con el mismo nombre de «Fidelio», y las tres denominadas «Leonora», concomitantes con el título de la obra literaria de Jean Nicolás Bouilly, «Leonora o el amor conyugal». Que el original literario contiene elementos adecuados a su traducción operística lo demuestra que nada menos que tres compositores lo realizaron antes de Beethoven: Pierre Gaveaux (París, 1798), Ferdinand Paër (Dresden, 1804) y Johann Simon Mayr (Padua, 1805). Solamente la obra de Beethoven ha resistido el paso del tiempo y, periódicamente, tenemos oportunidad de deleitarnos con su diáfana y emotiva música, como en esta oportunidad, en la que el Liceo nos ha ofrecido una versión muy interesante.

Volviendo a las oberturas, las cuatro han quedado consagradas como producciones de gran valor del genial músico de Bonn; es costumbre, como también se ha hecho ahora, que «Leonora número 3» sea escuchada como preludio de uno de los últimos actos; la interpretación que el maestro George Sebastian, tan admirado en Barcelona, que ha vuelto para dirigir únicamente esta obra, obtuvo de la Orquesta Sinfónica del Liceo, fue magnífica, perfecta, con todas las calidades que la partitura atesora, que se pusieron claramente de manifiesto; alcanzando un éxito traducido por imponente ovación, que durante varios minutos obligó al maestro Sebastian a corresponder a esta espontánea demostración de agrado del auditorio, haciendo participes a los profesores de su propia gratitud personal. No es necesario insistir para llevar al ánimo de nuestros lectores que el resto de la representación fue igualmente perfecto, uniendo en adecuada conjunción voces e instrumentos, y presentando una versión de «Fidelio» que recordaremos por largo tiempo.

Los cantantes estuvieron igualmente a la altura general alcanzada en esta final representación; Lyane Synek, Lolita To-

rréntó, Ludwig Weber, Fausto Granero, Ernst A. Lorenz, Walter Geisler y José Simorra, merecieron aplausos unánimes a la terminación de cada uno de los cuatro actos, así como en algunas arias, dúos y otros fragmentos musicales. Los coros preparados por Tristan Schick y la dirección y presentación escénica, orientada por Karlheinz Haberland, completaron la perfección de esta representación final de temporada, que hemos de calificar de muy digna, y por la que merece plácemes la empresa de don Juan A. Pamias y todos sus colaboradores.

Y ahora, a esperar la temporada de Ballet, para abril, con la asegurada presentación de la compañía coreográfica de Antonio, y una ya admirada, de allende los mares, en nuestro escenario del Liceo.

DUO WALLFISCH. — La Asociación de Cultura Musical ha presentado nuevamente a este matrimonio de concertistas, que tan admirados fueron en su anterior actuación.

En esta ocasión, han renovado el éxito alcanzado anteriormente. La labor de Ernst Wallfisch en la viola, es magnífica; no sólo domina arco y técnica, sino que su sonido dulce, aterciopelado se une a su sensibilidad expresiva para alcanzar de las obras interpretadas versiones perfectas y que llegan a la sensibilidad de sus oyentes. Su esposa, Lory, es una pianista benemérita, que ha llegado al difícil punto de esconder su propia personalidad, en interés de la amalgama artística con su esposo, en un acompañamiento preciso, debidamente matizado, y siempre subordinado al lucimiento del concertista.

En el programa, integrado por Sonatas de Vánhal, Mendelssohn, Bartoldy y Brahms, figuraba a su terminación la Suite de canciones de Manuel de Falla, que obtuvieron una cuidada y respetuosa interpretación. Todas las obras fueron largamente aplaudidas y completadas con páginas de Schumann y otros autores, ya desde la terminación de la primera parte.

L. G. M.

EXPOSICION

53 serigrafías

originales de la Hermana MARY CORITA, I. H. M.

SALA GASPAR

Consejo de Ciento, 323

SALA BUSQUETS

Paseo de Gracia, 96

González-Marcos

LA PINACOTECA

Paseo de Gracia, 34

RAMÓN CORTÉS

ROMEA

¡3 ULTIMOS DIAS, 3!
del gran éxito de JOSE M. DE SAGARRA
«SOPAREM A CASA»
JUEVES, NOCHE, 10,45
ESTRENO DE
«LA CLAU»
de Noel Clarasó

EN VISTA DE LA GRAN AFLUENCIA DE PUBLICO QUE EN SU 13.ª SEMANA DE EXITO SIGUE LLENANDO A DIARIO EL

CINE PELAYO

SE PRORROGAN POR BREVES DIAS LAS PROYECCIONES DE

La Gata sobre el Tejado de Zinc

MGM PRESENTA

ELIZABETH TAYLOR PAUL NEWMAN BURL IVES

UNA PRODUCCION AVON EN METROCOLOR

¡¡ ULTIMOS DIAS !!

Complementa el programa: «CAMAROTE DE LUJO»
ANTONIO CASAL — MARIA MAHOR
(Autorizada sólo para mayores)

CENA DE GALA y GRAN BAILE

DE LOS

ITALIANOS

HOTEL RITZ

20 DE FEBRERO DE 1960

CRONICA TEATRAL DE MADRID

Madrid, 30. (Especial para HOJA DEL LUNES, de Barcelona.) - Hace siete días las contábamos que a Alfonso Paso le gusta estrenar. Y en el curso de la semana ha repetido su preferencia, aunque al final de la representación primera en su cuarto escenario conquistado, al dirigirse al público, pidiera perdón por repetir tanto sus estrenos...

DE COMO CASTIGAN A DON SIMÓN Aquel don Simón afrancesado que pasó sus «tres etcéteras» por todos los escenarios de España, y aquí volvió representado en paso de «gavota», ha tenido una continuación del brazo del mismo Guillermo Marín, que fue su primer encarnador.

BODEGA DEL TORO Conde del Asalto, 103. Teléf. 31-80-92. DEBUT DE las formidables figuras del BAILE Y CANTE FLAMENCO EL FARRUCO y EL CHOCOLATE Gran éxito del cuadro flamenco CRISTOFUS y CONSUELO AMADOR

TALIA Tarde. 6 - Noche, 10'45 PACO MARTINEZ SORIA en su máxima creación EL ABUELO CURRO

ca feliz de la marquesa, el contrapunto medido y justo de todos los restantes titeres que la farsa mueve. LA «CUARTA» DE ALFONSO PASO «El canto de la cigarra» la conocieron ustedes antes que nosotros. Por ello, ya saben que cae de lleno en esa otra línea del teatro de Paso —el hombre

OSCAR La comedia que hace feliz a Europa, también le hará feliz a usted. Se acabó la crisis... Huyeron los problemas... Todo es divertido con OSCAR El vodevil más divertido de todos los tiempos triunfa en Barcelona. Todos los días, a las 6.15 y 10.45 CALDERON OSCAR

tiene tantas «especialidades» — en que la «fábula» como él llama, tiene, como principio fundamental, un horizonte poético y esperanzado, en el que los personajes no son más que puntos de referencia para evidenciar la intención. Más claro, queda en el mismo camino «El canto de la cigarra», «Los pobrecitos» y «El cielo dentro de casa».

Enrique Diosdado, magnífico director y estupendo actor, que supo dar simpatía irresistible a un personaje que, moralmente, deja mucho que desear; Amelia de la Torre, maravillosa de matices en su papel de «Elisa», la hormiguita anodina; Julieta Serrano, una «Bisbi» plena de arranque, y el resto conjuntado de la compañía. Sinceramente, creemos que lo mejor de la obra corresponde a su arranque, cuando en la ruinoso habitación la luz de la luna pone un mundo lleno de fantasía.

TEATRO ALEXIS R. Cataluña, 90. T. 27-55-97. Todos los días, 6'30 y 10'45. MARIDO EN ZAPATILLAS Comedia alegre de NOEL CLARASO por la Compañía Titular de este teatro, con LUIS PADROS FRANCISCO VALS GLORIA ROIG SANTIAGO SANS y un gran reparto. Dirección: Francisco Vals

TEATRO BARCELONA UNA GRAN CREACION DE LA COMPANIA. Ana christie NURIA ESPERT con MILAGROS LEAL - RAMON DURAN y RAMON CORROTO. El público y la crítica han vuelto a decir SI a la obra más trascendental de nuestro tiempo.

CARTELERA. ALEXIS. Tarde, 6'30; noche, 10'45. ZAPATILLAS. Tarde, 6'30; noche, 10'45. CALDERON. Tarde, 6'30; noche, 10'45. APOLO. Tarde, 6'30; noche, 10'45. BARCELONA. Tarde, 6'30; noche, 10'45. ANA CHRISTIE. Tarde, 6'30; noche, 10'45. CALDERON. Tarde, 6'30; noche, 10'45. CANDLEJAS. Tarde, 6'30; noche, 10'45. COMEDIA. Tarde, 6'30; noche, 10'45. COMICO. Tarde, 6'30; noche, 10'45. GUIMERA. Tarde, 6'30; noche, 10'45. PANAM'S. Tarde, 6'30; noche, 10'45. TALIA. Tarde, 6'30; noche, 10'45.

Ahora puede SUSCRIBIRSE! Si desea usted recibir en su casa Hoja del Lunes, suscríbase directamente a nuestra Administración, o bien en su proveedor habitual. BOLETIN DE SUSCRIPCION. D. que vive en la calle de piso puerta se suscribe por un año. Barcelona, de de 19 Firma. Precio: 100 Ptas.

HOJA DEL LUNES

Barcelona, 1 de febrero de 1960

NOTICIARIO DE ULTIMA HORA

Falleras para 1960



Señorita Teresa Rico Martínez Fallera Mayor (Valencia)



Srta. Consuelo Amalia Varela Gaitera de Castellón



Srta. Adela Chordá Sáez Reina del Foc (Alicante)

Nueva escuela en Sarreal

Tarragona, 31. — En la población de Sarreal, el gobernador civil, señor González Sama, ha inaugurado una escuela de cinco secciones, tres de niños y dos de niñas. Las obras han importado 904.000 pesetas, de las que 300.000 han sido aportadas por el Ministerio de Educación Nacional y el resto por el Municipio. El mobiliario, donado por la Dirección General de Enseñanza Primaria, ha importado 100.000 pesetas.

El Ayuntamiento ha adquirido detrás de la escuela un amplio terreno, que destinará a campo de deportes, estando presupuestadas las obras en 340.000 pesetas. El grupo lleva el nombre de «Salvador Ninot», en homenaje a un maestro de este nombre que ha regentado durante veintitrés años la única escuela del pueblo, formando a la mayoría de los habitantes del mismo. — Cifra

HOJA DEL LUNES
Teléf 31 51 - 04

CENTRO HISPANO CATOLICO EN MIAMI

Asistió a su inauguración el embajador, señor Areilza

Washington, 31.—El embajador español en los Estados Unidos, don José María de Areilza, asistirá hoy a la inauguración en Miami de un centro hispano católico, cuya construcción ha sido patrocinada por el obispo de dicha ciudad, monseñor Co-

leman Fc. Carroll, como centro espiritual de las personas de habla española que vayan a Miami.

En dicho acto el señor Areilza impondrá a monseñor Carroll la encomienda de la Orden de Isabel la Católica.

El embajador de España se trasladará después a Nueva Orleans (Lousiana) para asistir al acto inaugural de los «nuevos» rótulos en azulejos de las calles, fabricados en España y que dan los nombres originales españoles a las calles de la ciudad que existieron durante la ocupación hispana.—EFE.

Grupos rebeldes intentan perturbar nuevamente el orden en el Vietnam

Saigón, 31.—Las tropas del Vietnam han recibido órdenes de permanecer en sus puestos al mismo tiempo que han quedado suprimidos todos los permisos después de recibirse noticias de que han aumentado las actividades comunistas y anti-gubernamentales en varias provincias.

El Ministerio de la Defensa informa que unidades militares situadas a unos veinte kilómetros de la frontera fueron atacadas el lunes por la noche. Los atacantes fueron rechazados. Viajeros que llegan de esa zona dan cuenta de que los comunistas y otros grupos anti-gubernamentales han sembrado el terror en varias localidades, causando muertes y destruyendo varios puentes.—EFE.

Se inicia en Méjico la reconstrucción de otra pirámide inca

Méjico, 31.—Se ha iniciado la reconstrucción de la pirámide de la Luna, en la zona de Teotihuacán.

La pirámide del Sol—mayor que ésta—fue reconstruida hace algunos años.—EFE.

Dag Hammarskjöld regresa a Nueva York

Lisboa, 31.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha salido de esta ciudad, por vía aérea, hacia Nueva York, después de una visita de dos días a la capital lusitana.

El ministro portugués de Asuntos Exteriores y otros altos funcionarios lusitanos despidieron a Hammarskjöld en el aeropuerto.—EFE.

Agregado israelí, expulsado de Polonia

Viena, 31.—El Gobierno polaco ha declarado persona «no grata» al agregado a la delegación israelí en Varsovia, Israel Soher, según se informa en fuentes competentes.

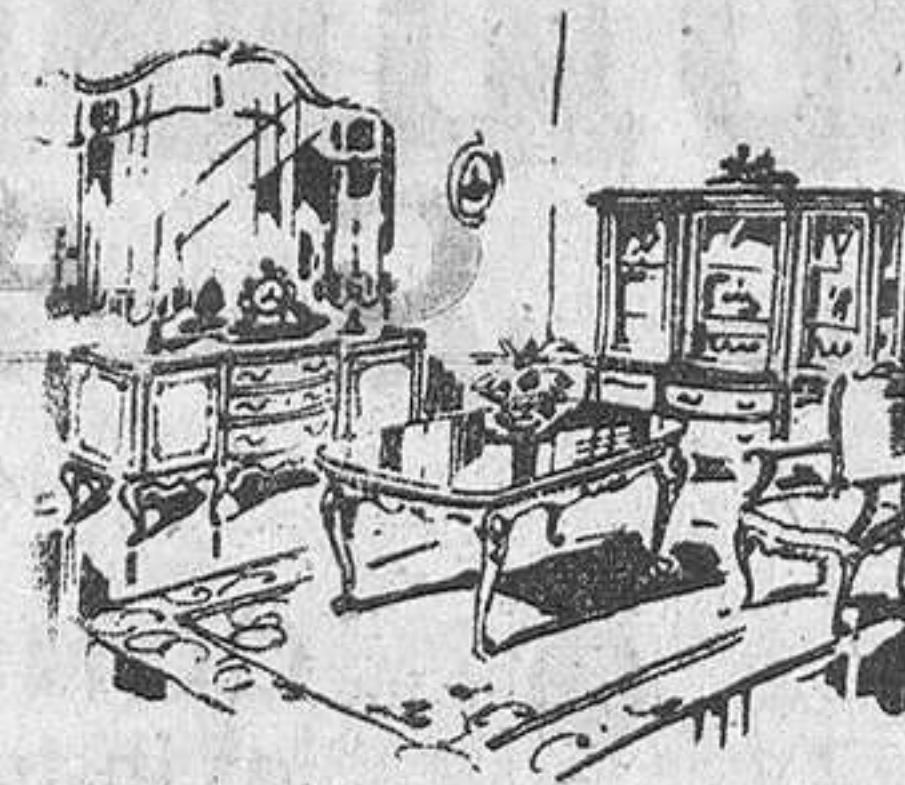
No se conoce, por el momento, el motivo de la decisión. Soher lleva desempeñando dicho cargo en Polonia desde hace dos años.

El primer secretario de la Embajada israelí en este país fue expulsado en 1958.—EFE.

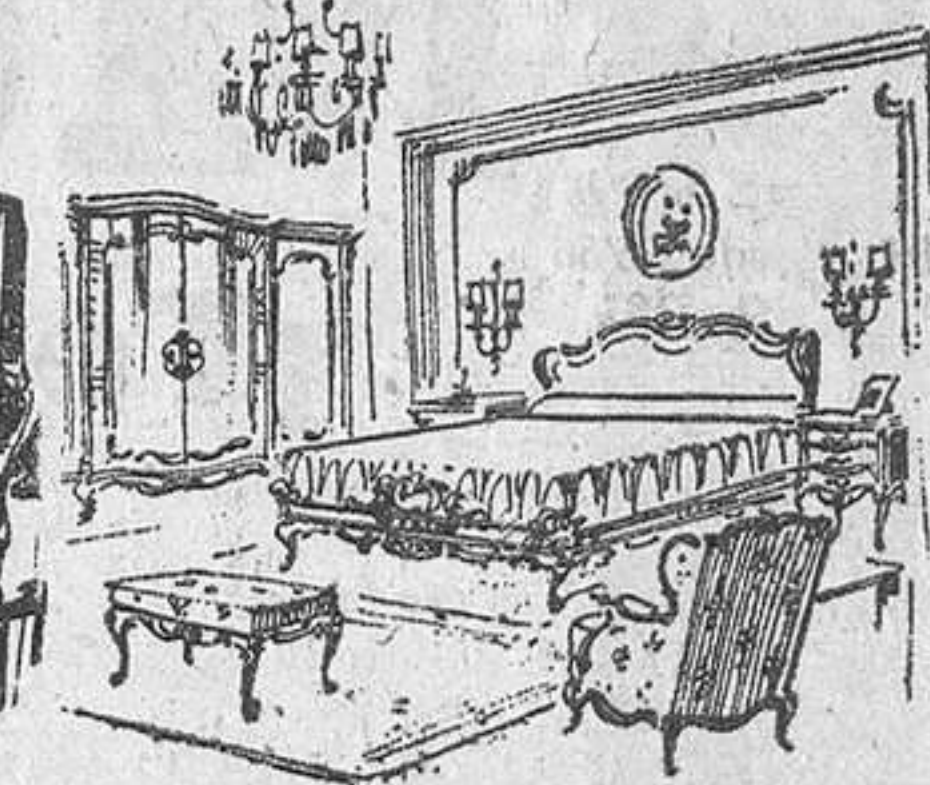
EXPOSICION DE MOBILIARIOS JUAN PALLAROLS

(CONSEJO DE CIENTO, 355-359 (contiguo al P. de Gracia))

COMEDORES



DORMITORIOS



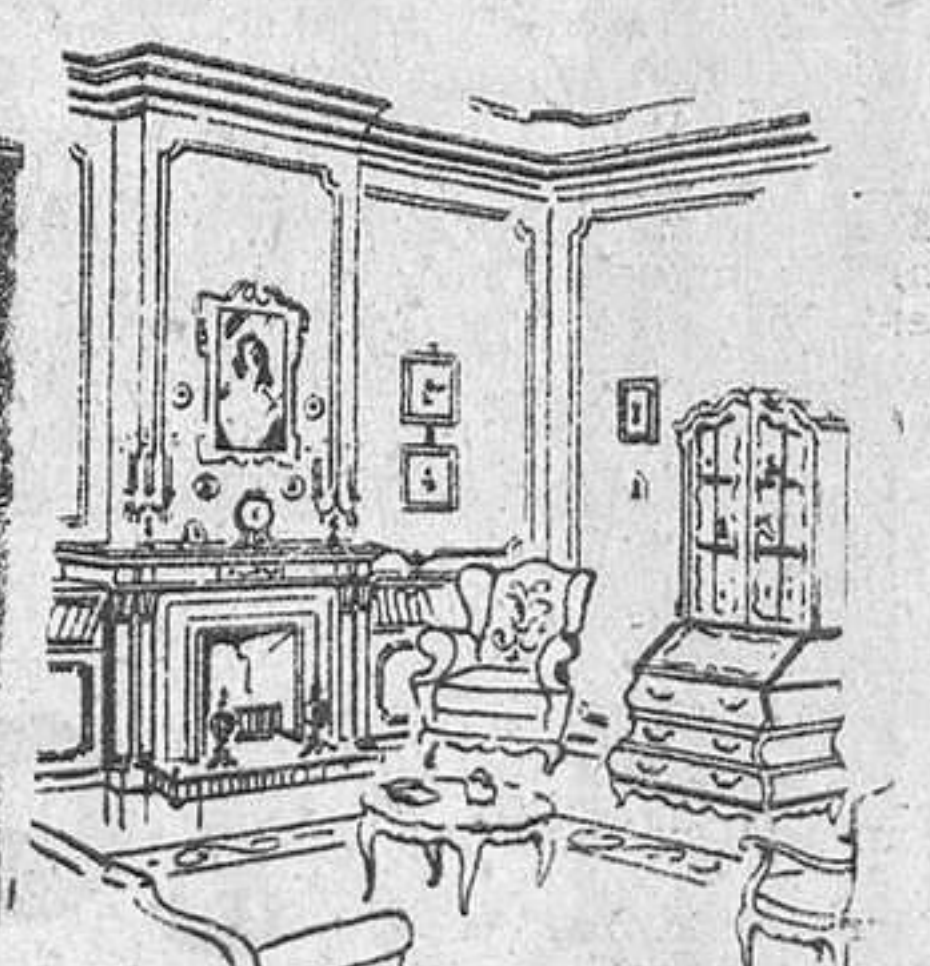
en estilo FUNCIONAL variedad de modelos en todos los estilos, desde PROVENZAL - LUIS XIV ADAM - GEORGEAN HOLANDES y otros, desde 18.000 a 75.000 ptas.

14.000 a 70.000 ptas.

DESPACHOS



Salas de ESTAR



variado surtido, desde 10.000 a 50.000 ptas.

TRESILLOS 50 modelos diferentes, variados estilos, en plástico, pana, piel, tapicería, etc., desde 2.500 a 30.000 ptas.

RECIBIDORES desde 3.000 a 20.000 ptas.

MUEBLES AUXILIARES SECRETERS - MUEBLES BAR - ENTREDOS - COMODAS MESAS CENTRO y BRIDGE - SILLONCITOS - BIOMBOS MESAS DE COMEDOR REDONDAS y PLEGABLES, etc. A PRECIOS REDUCIDOS

REJOS - CUADROS - JUEGOS CHIMENEA ESPEJOS, CANDELABROS y OBJETOS DECORATIVOS

LAMPARAS

extenso surtido en todos los estilos y precios

ESTUDIO ARTISTICO

PARA DECORACION y MUEBLES DE ENCARGO

* FACILIDADES DE PAGO *

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

PECADOS PROPIOS

mundo. La Prensa española ni cultiva el escándalo ni tiene, en realidad, escándalos que explotar, a no ser los que llegan de fuera, ya que el país no los produce.

Pero no falta quien los inventa. Ahora, con insolente desparpajo, alguien ha hablado de «escándalo» en la concesión de los premios «Ciudad de Barcelona». Escándalo, ¿por qué? ¿Dónde está ese escándalo? ¿De qué turbias maniobras puede acusarse a los Jurados? El único pecado de los Jurados «Ciudad de Barcelona» es que no pueden premiar, cada uno de ellos, más que una sola obra entre las centenares que se presentan y tampoco está en su mano establecer las bases a la medida de todos los demás que quisieran optar a un premio, en cuyo caso

esos cambiarían a gusto dardos por alabardas. A la postre, lo único que cuenta es la justicia con que los premios se otorgan, y no ha podido haber «escándalo» cuando los galardones han correspondido a escritores de tan altos méritos como Vela Jiménez, Schroeder y Busquets Molas. Para hablar de escándalo habría que empezar por negar la justicia de estos premios, y no creo que nadie se atreva honradamente a discutir este punto.

La primera virtud de un periodista consiste en tener la discreción de saber hasta dónde puede ser discreto. Me atengo al criterio de Roque Barcia en su tratado de «Sinónimos castellanos»: «El audaz intenta; el osado invade. Hay ocasiones en que la virtud o la verdad nos impone el deber de ser audaces; nunca hay razón para ser osados. La fortuna ayuda la audacia; la ley corrige la osadía.»

Nunca hay razón para ser osado. Y si alguien entra en casa ajena sin permiso de sus dueños y aprovechando la ausencia de éstos, es mucho desearo acusarles de negligencia por haber dejado la puerta mal cerrada.

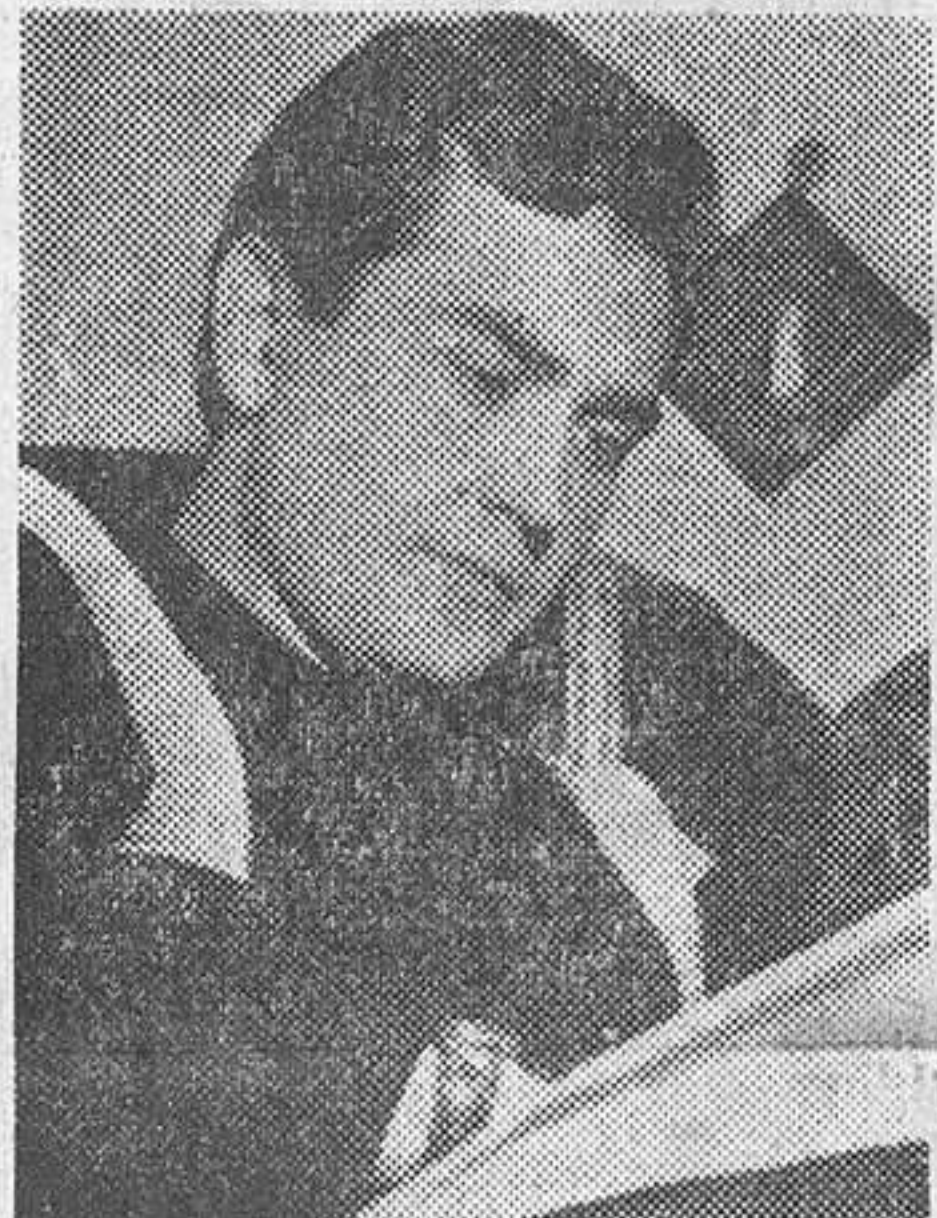
LUIS MARSILLACH

Me ha gustado que «Ya», de Madrid, haya acogido, no sólo sin enfado, sino con gratitud, las censuras que el señor Lozano Sevilla, a través de la televisión española, ha tenido para determinada especialidad de la crítica periodística. A quien me lea con alguna frecuencia le consta bien que nunca he ocultado vicios y males del periodismo en boga. Lo de menos es lo que haya podido decir el señor Lozano Sevilla, que ha tratado un punto que desconozco; lo importante es que a los profesionales del periodismo no nos asuste reconocer los pecados de la profesión y que, lejos de ofendernos, agradezcamos unos reproches que pueden ayudarnos a la enmienda y con ella a elevarnos a más alta dignidad.

En muchas ocasiones he deplorado los daños que ocasiona en la moral pública el afán sensacionalista de un gran sector de la Prensa mundial. No hay respeto para la vida privada de nadie, ni para el sagrado de las conciencias, ni para el dolor más hondo de las almas. Todo se ventila en público con una osadía y un desdoro escalofriantes. En España no hemos llegado, por fortuna, a tales extremos, porque quizá seamos, contra el tópico, uno de los pueblos más sensatos y bien equilibrados del

JAVIER ESCRIVA OBTIENE LA X PLACA SAN JUAN BOSCO

Por su labor en la película «Molokai»



El actor Javier Escrivá, que ha obtenido el X Premio «Placa San Juan Bosco», por su interpretación del protagonista de la película española «Molokai»

La X Placa San Juan Bosco, creada por la revista «Fotogramas» para premiar al actor o actriz que haya interpretado con toda dignidad un papel de destacados valores morales, ha sido adjudicada al actor Javier Escrivá, por su labor en la película «Molokai».

El escrutinio final de los votos recibidos dio un total de 17.823 para el ganador, contra los 8.913 votos logrados por su más directo oponente, Adolfo Marsillach, por su interpretación en la película «Salto a la gloria».

Otra placa de idénticas características, instituida este año por primera vez para premiar la mejor labor de un actor extranjero, ha sido otorgada a Charlton Heston, por su papel de Moisés en «Los diez mandamientos».

El acto de concesión de estos premios tuvo por marco una brillante fiesta social, celebrada anoche en la residencia del director de la revista patrocinadora, don Antonio Nadal Rogó, quien, con su esposa doña María Fernanda G. de Nadal e hija Elisenda, hizo los honores a la selecta concurrencia.

Entre las muchas personalidades asistentes anotamos la presencia del delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, doctor Ramos; don Juan Ignacio Bermejo, secretario del Ayuntamiento; señores Hernández Pardos, Molist Pol y Manzano, directivos de la Asociación de la Prensa; diversas personalidades de la escena y la pantalla, entre ellas la gentil Vicky Lagos, Carolina Jiménez, Linda Chacón, Katia Loritz, María Fernanda, Ladron de Guevara, Agnes Laurent, Josefina Güell, Conrado Sanmartín, Christian Marquand, Tony Le-

SEMBRANZA DE JAVIER ESCRIVA

Nacido en Valencia, reside en Madrid desde hace años. En su adolescencia, afirma que soñó con ser «cow-boy» y actor, pero dice que la cosa no pasó de aquí. Dedicado a la prosaica actividad de los negocios, lleva a cabo al mismo tiempo una profunda labor de autoformación en lo que al teatro se refiere. Lee mucho teatro, tanto nacional como extranjero, y sigue con asiduidad todas las vicisitudes del movimiento escénico. A los 25 años —hace cuatro—, consiguiera según él una posibilidad de independencia, se dedica de lleno a la interpretación. Re-

presenta a España en el extranjero, en varias ocasiones, e interviene en una película que sólo llegó a estrenarse en Barcelona. Afirma que aquella película cumplía en realidad los modestos objetivos que se había propuesto, y que fracasó más por fallos en la distribución y otras causas que por falta de calidad.

Ignorante de que se le estudiaba a distancia y se reunían datos sobre él, recibió por teléfono la proposición para interpretar al padre Damián, el protagonista de «Molokai». Leído el guión, fue sometido a rigurosas pruebas, de las que salió airoso. Fue elegido, al fin, pese a que se barajaban nombres famosos, entre ellos el de Alec Guinness. Y así firmó el contrato para «Molokai» y otras cuatro películas.

Dice que es modesto, que hau que partir siempre del cero, y que ha rehusado participar en once películas porque los guiones no se adecuaban a sus características. Aceptar, afirma, hubiese sido algo así como una estafa para consigo mismo y para los espectadores.

Casado, padre de dos niños, asegura que le interesa el dinero como a todo el mundo. Es llano, simpático. El éxito no le ha engolado. Piensa seguir en el cine y en el teatro, porque en ellos ha encontrado la posibilidad de manifestarse, cosa que siempre había ansiado. Usa de su inteligencia para valorar en todo momento sus propias posibilidades, y afirma que el mado —constructivo— es algo necesario y que ayuda a toda labor creadora. Está seguro de sí mismo y con toda franqueza transmite esta seguridad a los demás.



Artistas y técnicos cinematográficos sirven una comida extraordinaria a los enfermos del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, con motivo de la festividad del Patrón de la Cinematografía (Foto Pérez de Rozas)

El ministro de Economía alemán, regresa enfermo a Bonn

Se encontraba en Oriente Medio negociando préstamos

El Cairo, 31.—El ministro de Economía de la Alemania occidental, doctor Erhard, aquejado de pulmonía ha salido para Bonn, en avión.

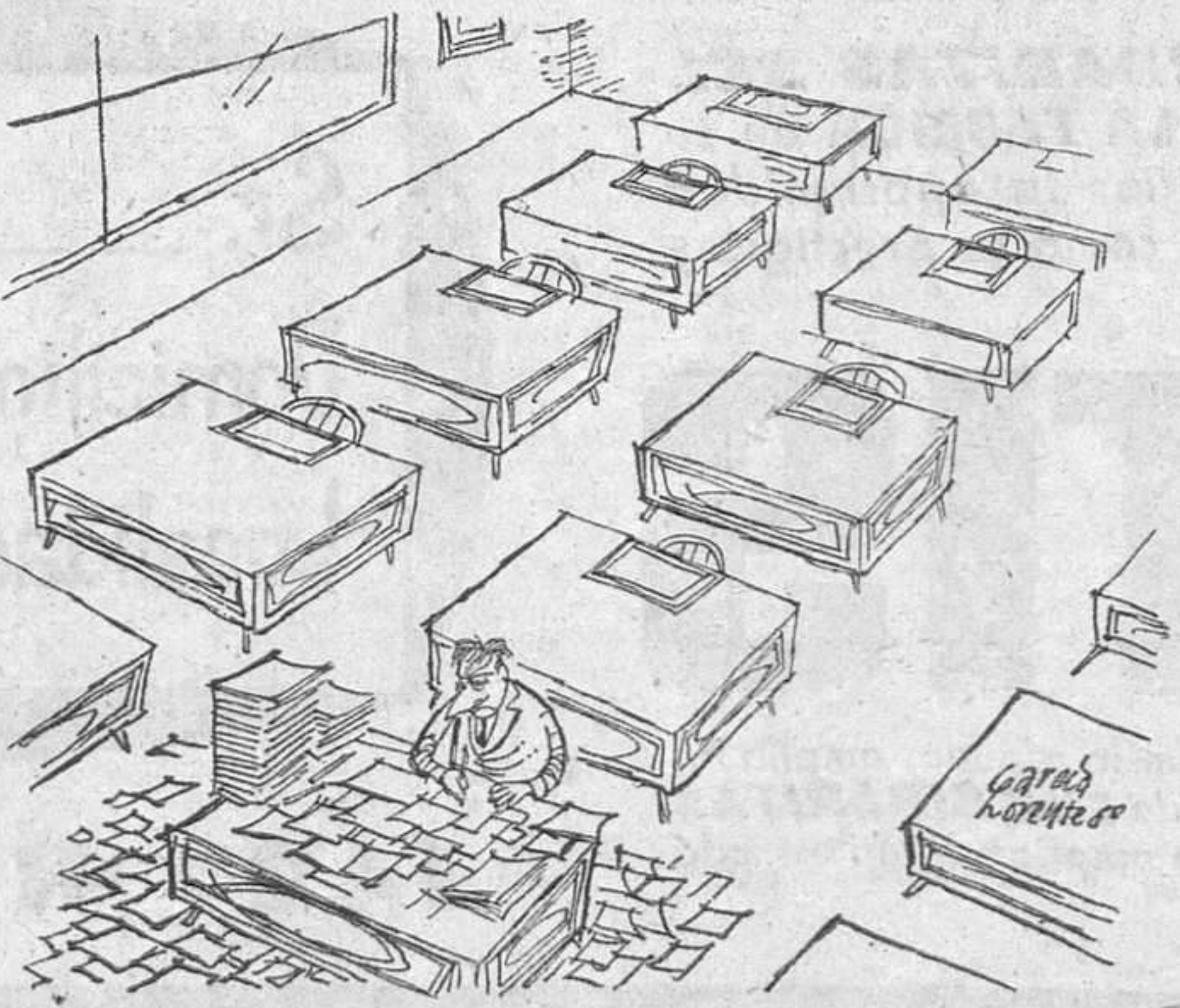
Fue llevado al aeropuerto en una ambulancia y sufrió alta fiebre. Le acompañaban su esposa y su médico personal.

Acudieron a despedirle el vicepresidente de la R.A.U. y el ministro de Economía. El ministro alemán fue subido en una especie de lecho y no se permitió a los informadores que se acercasen al avión.

Erhard, que debía discutir aquí eventuales préstamos financieros alemanes a El Cairo, llegó la semana última y poco después caía enfermo.

Se sabe que Kalsuni ha aceptado una invitación para visitar Bonn y terminar las conversaciones pero no se ha mencionado la fecha de tal visita. EFE.

LUNES HUMORISTICO por García Lorente



—Ahora me arrepiento de haberme vacunado contra la gripe.

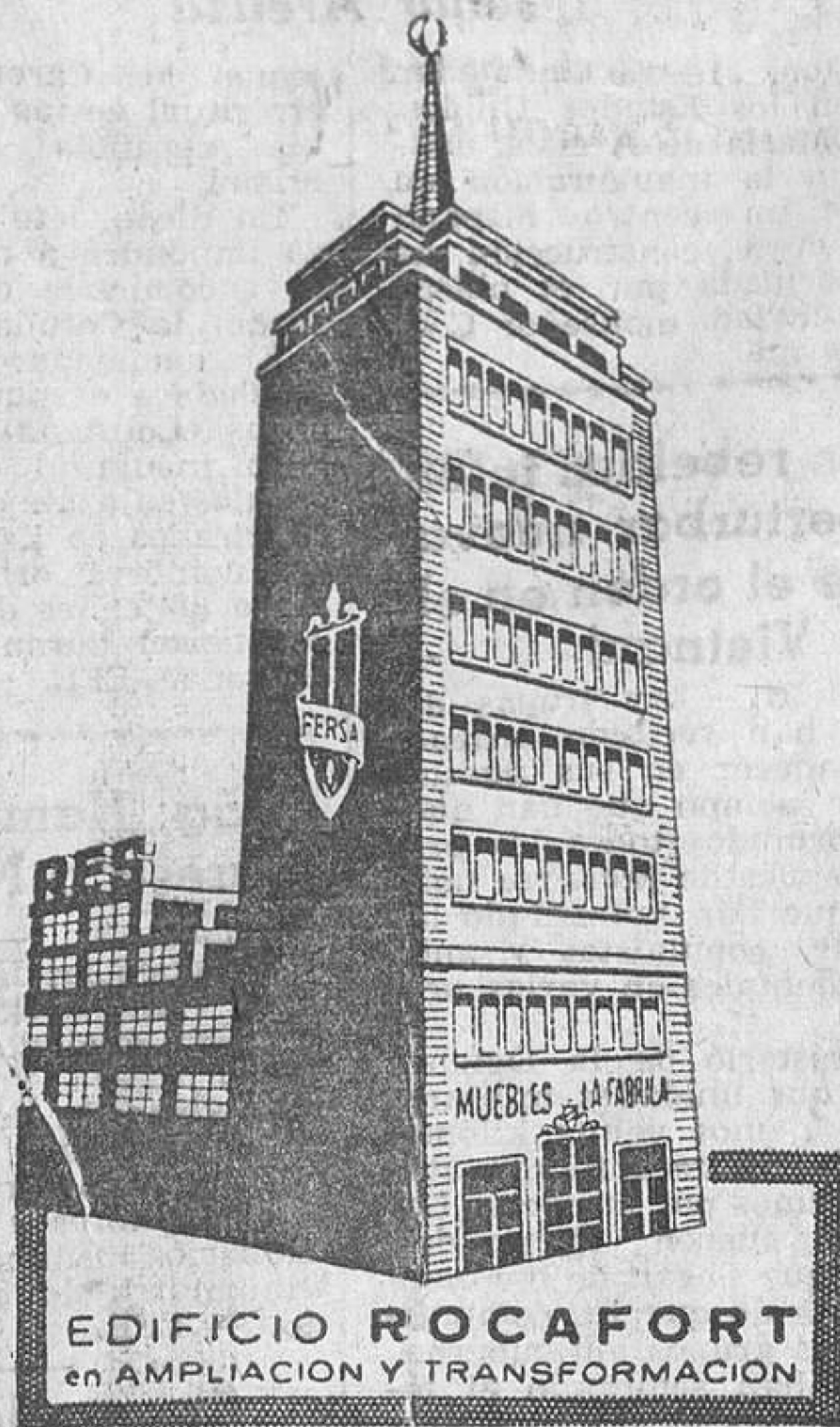
D. Trinidad Socías Ferrer

descansó en la paz del Señor el día 30 de enero, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.)

Sus afligidos: esposo José Badia, hijas María, Dolores y Antonia; hijo político, nietos, bisnietos, sobrinos, demás familia y la casa «Kinzli Hermanos y Cia», participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan le tengan presente en sus oraciones. El acto del entierro tendrá lugar hoy lunes, a las once y media.

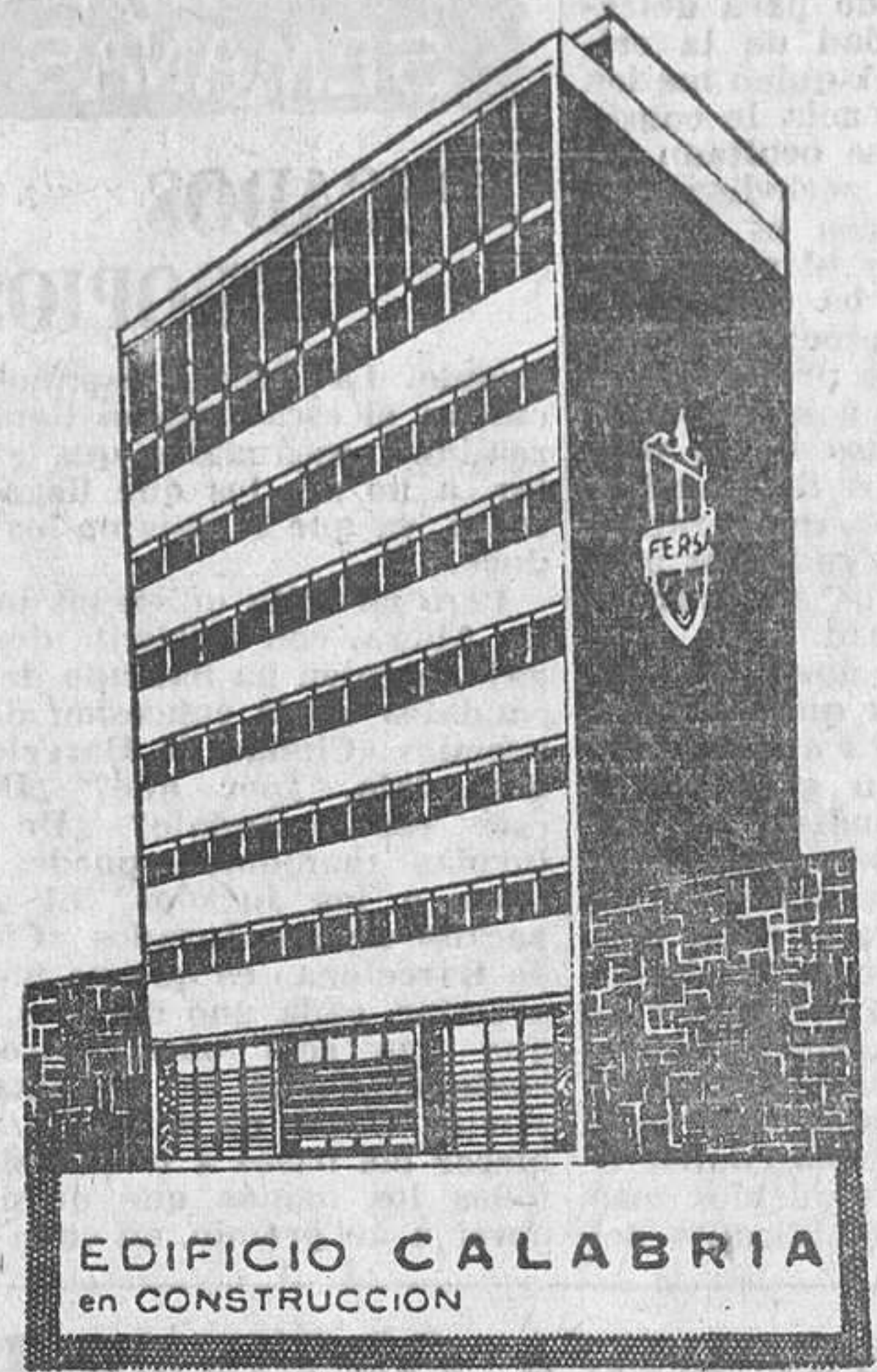
Casa mortuoria: calle Valencia, 181. — Parroquia de San José Oriol y cementerio del Sudoeste.

No se invita particularmente



1960

Año



ESTELAR

de

MUEBLES LA FABRICA

¡Toda una constelación de acontecimientos!

- **CONSTRUCCION** de un nuevo edificio, de nueve plantas, - continuación de las instalaciones actuales - con fachada a la calle de CALABRIA.
- **INAUGURACION** del mismo durante las próximas FIESTAS DE LA MERCED.
- **AMPLIACION Y TRANSFORMACION** del actual edificio fachada c/. ROCAFORT. en todas sus secciones y departamentos.
- **GIGANTESCA LIQUIDACION DE MOBILIARIOS** a precios y facilidades excepcionales, para disponer urgentemente de espacio para las obras que continúan a ritmo acelerado.
- **UNA NUEVA MODALIDAD DE VENTA:** nuestro recién creado servicio **LOS SIBARITAS DEL HOGAR** que brinda a todos el poder tener **UN HOGAR COMODO y BIEN AMUEBLADO!**

¿Quiere Vd. renovar su mobiliario sin preocupaciones económicas?

Conozca nuestro servicio **LOS SIBARITAS DEL HOGAR**, creado por **MUEBLES LA FABRICA** en su misión de ofrecer a todas las familias la oportunidad de que tengan su casa amueblada como su prestigio y comodidad requiere.

GRATIS

envíe este BOLETO y recibirá, sin compromiso alguno, amplia información sobre las ventajas y facilidades de **LOS SIBARITAS DEL HOGAR**, en una bella publicación ampliamente ilustrada con láminas y mobiliarios.

Sr. _____
 Domicilio: _____
 Localidad: _____

142 ROCAFORT 142