



HOJA DEL LUNES

Editada por la Casa Provincial de Caridad

Barcelona, 8 de marzo de 1954

Red. y Admón.: Montalegre, 5; tel. 21-45-27

EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA

S. E. el Jefe del Estado preside la solemne inauguración de los Colegios Mayores "Ntra. Sra. de Guadalupe" y "José Antonio"

Asistieron el Nuncio de S. S., varios Ministros del Gobierno y otras personalidades



El Director del Colegio Mayor "José Antonio", del S. E. U., don Eugenio García, en el momento de imponer a S. E. el Jefe del Estado la Beca de Colegial de Honor, durante el acto de inauguración de aquel Centro docente. — (Telefoto Cifra.)

Madrid, 7. — S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha inaugurado, en la Ciudad Universitaria, los Colegios Mayores «Nuestra Señora de Guadalupe», del Instituto de Cultura Hispánica, y «José Antonio», del Sindicato Español Universitario, para celebrar la festividad de Santo Tomás de Aquino, Patrón de los estudiantes españoles.

Poco después de las once y media de la mañana, llegó S. E. el Jefe del Estado al Colegio de «Nuestra Señora de Guadalupe». Vestía uniforme de Capitán General y venía acompañado de los Jefes de sus Casas Militar y Civil, y ayudantes de servicio. Al descender el coche fué cumplimentado por el Capitán general de la Primera Región Militar, acompañado del cual pasó revista al Batallón del Ministerio del Ejército, que rendía honores con bandera y banda de música. Entre vítores y aclamaciones del gentío, que se había estacionado en los alrededores a pesar de la intensa lluvia, S. E. se dirigió al edificio del nuevo Colegio Mayor, en cuya puerta fué saludado por el Nuncio de S. S., Monseñor Antoniutti, los Ministros de Asuntos Exteriores, de Educación Nacional, del Aire, de Información y Turismo y de Obras Públicas; el Obispo auxiliar de Madrid y Cuerpo Diplomático.

El Rvdmo. Dr. Ricote, revestido de pontifical, procedió a la bendición del nuevo Colegio y, después, S. E. se dirigió al salón de actos, donde fué recibido con una estruendosa salva de aplausos y vítores, que le tributaron las personalidades y colegiales, puestos en pie. S. E. el Jefe del Estado

ocupó la presidencia, que estaba adornada con la bandera nacional y las de los veintidós países hispanoamericanos. A su derecha se situaron el Ministro de Asuntos Exteriores, Ministro Secretario general del Movimiento, el del Aire, el de Obras Públicas y el Rector de la Universidad Central. A la izquierda del Caudillo estaban el Ministro de Educación Nacional, el de Información y Turismo y el Obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, el Alcalde accidental, señor Alonso de Celis, y el Presidente de la Diputación. Detrás se situaron los Jefes de las Casas Civil y Militar, segundos Jefes y ayudantes del Generalísimo.

Occuparon los primeros bancos los representantes diplomáticos de los países hispanoamericanos, presididos por el Nuncio de S. S.; los Subsecretarios de Asuntos Exteriores y de Educación Nacional, los Directores generales de Enseñanza Universitaria, de Archivos y Bibliotecas, de Bellas Artes, de Radiodifusión, de Enseñanza Técnica, de Correos y Telecomunicación, el Presidente del Instituto de Cultura Hispánica, el Jefe nacional del S.E.U., decanos de todas las Facultades y alumnos becarios.

Parlamento del decano de los residentes

El Caudillo concedió el uso de la palabra al colegial ecuatoriano, don Humberto Toscano, decano de los residentes del Colegio, periodista y doctor en Filosofía y Letras, quien pronunció un discurso en el que dijo que España es una nación justa que, como ninguna otra de la historia presente o pa-

sada, tiene la gloria de ver en su torno a una legión de pueblos hijos no solo de su cultura o de sus instituciones, sino de su misma entraña, de su sangre, de su corazón. Agregó que los estudiantes hispanoamericanos venían a convivir con un pueblo joven y vigoroso que palpita al ritmo de su tiempo y sabe encontrar nuevos caminos para los ideales eternos. Destacó los beneficios que los estudiantes de Hispanoamérica reciben de su estancia en España y añadió que el Colegio Guadalupe se ha convertido en un consejo de familia juvenil y, por lo mismo, optimista, emprendedor y generoso. Agradeció a España lo que ofrece a los estudiantes de América y recordó que fueron dos universitarios, Joaquín Ruiz Giménez y Maximino Romero de Lema, los portadores de esta invitación a la que respondieron los hispanoamericanos para sellar en El Escorial, en 1946, un pacto familiar y de sangre en momento en que el actual director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, se convirtió en vehiculo e intérprete fiel de un diálogo que cruza el mundo desde las Islas Filipinas a Madrid, pasando por todas las cumbres y llanuras de mi América. Hispanoamérica sabe — continuó diciendo — el señor Toscano — que el Instituto de Cultura Hispánica responde a un sentimiento de fraternidad hispánica, patrimonio de todos los hispanoamericanos y señala el rumbo hacia una comunidad de pueblos, cuyos abanderados serán los colegiales de Guadalupe. El señor Toscano terminó su discurso con estas palabras dirigidas a S. E. el Jefe del Estado: «Permitidme, señor, que manifieste, con afecto y admiración, que estos frutos de la comunidad hispánica están ya granando por vuestro entrañable cariño a nuestros pueblos, por vuestro sereno y amplio sentido de una hispanidad para la cual, según vuestra misma expresión, «no hay Atlánticos que la dividan». Por vuestra inspiración y de acuerdo con vuestras normas, hoy se alza en este hermoso costado de Madrid, con horizonte al Oeste propicio, en la Ciudad Universitaria que fué jardín y trinchera, esta casa nuestra con título glorioso y advocación tierna: el Colegio Mayor de Nuestra Señora de Guadalupe». Grandes aplausos acogieron el discurso del señor, Toscano.

Discurso del Director

El Director del Colegio de Guadalupe, don José M.ª Álvarez Romero, pronunció otro discurso, en el que hizo historia de la creación del Colegio, en 1947, cuando sólo algunos estudiantes hispanoamericanos cursaban estudios en Madrid, mientras que hoy pasan de 3,000, de los que sólo el 5 por 100 son becarios y pensionados de las instituciones españolas. Este Colegio ha sido la escuela de formación de un grupo de universitarios preparados para actuar en la vida pública y en el futuro intelectual de América, y a esta finalidad, que constituye su raíz misma, se dirige la actividad entera del Colegio. Como frutos de este ambiente, y de la seriedad y dedicación a su tarea, el Colegio Mayor

Guadalupe ha presentado, en 1953, un conjunto de tesis doctorales y de libros publicados por colegiales difícilmente superables. Sobre un total de 74 colegiales que hubo el año pasado, 11 han obtenido el grado de doctor por la Universidad de Madrid, y han sido publicados diez libros en distintos países, cuyos autores son también colegiales, y van siendo legión, por su número y por su adhesión a nuestros ideales, los guadalupanos que han salido desde el Colegio hasta los puestos rectores de la vida hispanoamericana. 130 médicos, 58 abogados, 30 arquitectos e ingenieros, 34 economistas, 23 periodistas, 27 diplomáticos, 25 catedráticos universitarios, 2 ministros, un gran número de escritores, constituyen hoy la primera avanzada de esta nueva empresa española en América. Terminó diciendo que con esta nueva etapa del Colegio, que inaugura hoy su nuevo edificio, queda izada la bandera hacia América y se clava en este día con fuerza en el suelo glorioso de la Ciudad Universitaria de Madrid.

Discurso del Ministro de Asuntos Exteriores

El Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, pronunció un magnífico discurso en el que dijo que como Presidente del Instituto de Cultura Hispánica tenía la alegre satisfacción de ofrecer al Jefe del Estado uno de los frutos maduros de la obra realizada por el Instituto: el Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe» que hoy se inaugura bajo la presidencia de Francisco Franco. Este colegio es obra del Caudillo como lo es el Instituto de Cultura Hispánica que hace revivir estas instituciones ejemplares de los colegios mayores y revitaliza lo que fueron los hogares en los que se formaron las generaciones que hicieron grande a nuestra patria. Significa esto un compendio de la política educacional y americanista de Franco. Son estos colegios el complemento de las aulas que completan la obra educadora y formativa de los hombres, y Franco, que abrió las puertas de las Universidades a todos nuestros hermanos de allende los mares, quiso abrirles también las de estos Colegios en los que les ha dado preferencia. Ellos se lo agradecen, señor, lo que os agrada más, se lo agradecen y a España en vuestra persona haciendo honor a su compromiso con su comportamiento y su disciplina de estudio. Doctores, licenciados, profesores, catedráticos, escritores de allá que han pasado por estos Colegios llevan en su corazón el nombre de España.

El Sr. Martín Artajo expresó su gratitud a los Gobiernos de los países hispanoamericanos que colaboran en esta tarea costeando becas o adquiriendo terrenos en la Ciudad Universitaria para crear otros Colegios donde convivan las juventudes de España y de América. Añadió el Sr. Martín Artajo que no quería, sin embargo, dejar de expresar sus inquietudes ante lo mucho que en este aspecto queda por lograr.

Señaló que el Colegio que hoy se inaugura no es capaz más que para ciento ochenta estudiantes y es preciso pensar que sólo de uno de estos países, de Colombia, por ejemplo, hay en España quinientos estudiantes; igual ocurre con Puerto Rico, Panamá y otros países, y, en total, miles de decenas de universitarios hispanoamericanos que se encuentran en España. Por esto es preciso que tengamos en cuenta que no resolvemos este problema con la creación de este Colegio y que es indispensable que hagamos lo posible para que podamos dar albergue a todos los estudiantes que, en afluencia generosa, vienen a nuestra patria. Con ello haremos la mejor obra cultural de nuestro pueblo. Decía Ramón y Cajal que todo podría decirse de la cultura española menos que era decadente. La cultura española no agotó jamás su potencia creadora y estamos dispuestos a que sea obra fecunda merced a la generosidad de la sociedad y del Estado. Para ello estamos juntas las juventudes de nuestra estirpe con el compromiso de levantar la cultura hispánica al servicio de la civilización cristiana. El señor Martín Artajo fué largamente aplaudido al final de su discurso y S. E. el Jefe del Estado pronunció las siguientes palabras: «Queda inaugurada la sede del Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe.»

Visita al Colegio

Seguidamente, el Caudillo, acompañado de los Ministros y demás personalidades, abandonó el salón de actos entre incensantes vítores y aclamaciones y recorrió detenidamente el Colegio, creado por el Instituto de Cultura Hispánica, en 1947, para atender a las necesidades de habitaciones y formación de universitarios hispanoamericanos que cursan sus estudios en Madrid. El edificio que hoy se ha inaugurado tiene capacidad para ciento sesenta estudiantes. Consta de cinco plantas, sobre cuya portada está la imagen de Nuestra Señora de Guadalupe. La planta es cua-

(Continúa en la pág. 2)



Un momento del discurso del señor Martín Artajo en el acto del Colegio de Nuestra Señora de Guadalupe

Hoy darán comienzo, en Santiago de Compostela, las tareas del III Consejo de la Prensa española

Llegada el Director general, don Juan Aparicio

Santiago de Compostela, 7. — Ha llegado esta tarde el Director general de Prensa, don Juan Aparicio López, acompañado de otros funcionarios del Ministerio de Información y Turismo. El señor Aparicio fué recibido por miembros de la Asociación de la Prensa de Compostela, Alcalde y otras autoridades locales. Mañana darán comienzo en Santiago las tareas del III Consejo de la Prensa española.

El Director general de Prensa cumplimentó a las autoridades y, esta noche, son esperados en autocar un grupo de profesores y alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid. Mañana llegarán, por avión, una nutrida representación de periodistas catalanes.

El programa de actos del III Consejo de la Prensa española es el siguiente: Día 8, a las diez de la mañana, comienzo de las tareas del Consejo, en el Paraninfo de la Universidad; a las dos y media, comida con que «El Correo Gallego» y «La Noche», periódicos de Compostela, obsequian al Presidente del Consejo y miembros del mismo; a las cuatro y media, visitas a la Escuela Naval Militar de Marín; a las ocho, actuación de la Tuna Estudiantil y Orfeón Universitario, en acto ofrecido por el S.E.U. en el Paraninfo de la Universidad; día 9, a las diez de la mañana, sesión del Consejo; a las dos de la tarde, comida en Puenteesteres, agasajo del Comité de la Feria del Automóvil; a las cinco, sesión del Consejo; a las ocho, inauguración del ciclo de conferencias sobre el tema «Doctrinas españolas sobre la información», organizado por el Delegado provincial del Ministerio, y que estará a cargo de don Pedro de Llano López, Director de «La Voz de Galicia», de La Coruña, en el Paraninfo. Día 10, a las nueve de la mañana, sesión del Consejo; a las diez y media, peregrinación al sepulcro del Apóstol con Santa Misa y ofrenda, que hará el Ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, y a la que contestará el Cardenal-Arzbispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; a las dos de la tarde, comida con la que el Ministerio de Información y Turismo obsequia a las autoridades y Consejo; a las cinco, sesión de clausura del Consejo; a las ocho, festival folklórico, ofrecido por el Ayuntamiento. Día 11, a las once de la mañana, visita a La Coruña, con recepción y vino de honor en el Ayuntamiento; a las doce y media, visita a la Delegación Provincial del Ministerio de

Información y Turismo, y a las dos de la tarde, comida ofrecida por la Asociación de la Prensa de La Coruña, con actuación de los coros Cantigas da Terra. — Cifra.

Nuevo gobernador de Africa Occidental Española

Madrid, 7. — El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

Presidencia del Gobierno. — Decretos por los que cesa como Gobernador del Africa Occidental Española, don Venancio Tutor Gil, y se nombra para sustituirle a don Ramón Pardo Santayana y Suárez.

Asuntos Exteriores. — Decretos por los que se designan Embajadores de España cerca de S. M. el rey de Grecia y de Su Excelencia el Presidente de la República de los Estados Unidos del Brasil, don Luis Martínez de Trujillo y Cero, marqués de los Arcos, y don Tomás Suñer y Ferrer, respectivamente. Otro por el que don Tomás Suñer Ferrer cesa en el cargo de Embajador de España cerca de S. E. el Presidente de la República de el Perú. — Cifra.

El primer piloto español supersónico



El Comandante don Demetrio Zorita Alonso, primer piloto aviador español que ha traspasado la barrera del sonido, volando en un «Mystere II», en el campo de Margnane (Marsella) (Foto Cifra)

ULTIMA SEMANA SEMANA GRANDE

de PAÑOS JULIA

... PARA UD. QUE ES CLIENTE ... PARA QUE UD. LO SEA

CORTES TRAJE CABALLERO, SEÑORA Y NIÑOS PARA PRIMAVERA

(Completo 3 metros)

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 150 Ptas. | 175 Ptas. | 200 Ptas. |
| 225 Ptas. | 250 Ptas. | 275 Ptas. |

No es una liquidación, es un OBSEQUIO de

PAÑOS JULIA PELAYO, 62 (Plaza Cataluña)

Este coche es para Ud... 1er. Premio SEAT 1400 LICENCIA RAT

con solo comprar 2 tubos

2o. Premio NEVERA ELECTRICA "PETROMAX 126"

y exigir un número para este GRAN SORTEO, más fácil que cualquier concurso.

3er. Premio NEVERA ELECTRICA "PETROMAX 60"

PIDA FOLLETO, EXPLICATIVO.

DENTIFRICO DE DOBLE EFECTO DENTICLOR anticaries al fluor

NUEVA FORMULA - NUEVA PRESENTACION

«Os entregamos una Patria renacida y en marcha, a costa de mucha sangre y muchos dolores; a vosotros, las juventudes, os corresponde continuarla»

PATRIÓTICO DISCURSO DEL CAUDILLO EN EL COLEGIO MAYOR «JOSÉ ANTONIO»

(Viene de la pág. 1)

Arangular, con un pequeño claustro que enlaza las dependencias de la parte baja. Dispone de gimnasio, bar, sala de música, biblioteca, sala de Juntas, capilla y aulas para las clases complementarias de las que los alumnos reciben en la Universidad.

En el Colegio «José Antonio»

El Caudillo se informó minuciosamente de todos estos pormenores de la vida del Colegio, y después se trasladó al de «José Antonio», ante cuya explanada revisó a una centuria del Frente de Juventudes, que allí formaba, entre incandescentes manifestaciones de entusiasmo del genio que se estacionaba en los alrededores.

A la puerta de este Colegio fué saludado por el Consejero del Reino, don José Luis Arrese, y don Juan Manuel Bringas, ambos arquitectos, que han realizado este magnífico edificio; el Vicesecretario de Secciones; Delegado nacional del Frente Juventudes, Secretario nacional; Gobernador civil de Ciudad Real y ex Jefe nacional del S.E.U., y otras personalidades. El Obispo, doctor Ricota, bendijo el edificio, y el Caudillo penetró en el salón de actos, donde fué recibido con una ovación indescriptible que duró varios minutos.

El Jefe del Estado ocupó la presidencia, y se situaron, a su derecha, el Ministro Secretario general del Movimiento, el de Asuntos Exteriores, el de Obras Públicas, el Rector de la Universidad Central, don Pedro Lafu Entralgo, y el Jefe nacional del S.E.U.; a la derecha se sentaron el Ministro de Educación Nacional, el de Información y Turismo, el del Aire, el Delegado nacional del Frente de Juventudes y el Director del Colegio, don Eugenio García.

Detrás se situaron los Jefes de las Casas Militar y Civil del Jefe del Estado y ayudantes de servicio.

Discurso del Jefe nacional del S.E.U.

Comenzó el acto con un discurso del Jefe nacional del S.E.U., quien dijo que desde la fundación del Sindicato Español Universitario, hace veinte años, a la inauguración de este Colegio Mayor, va una limpia hoja de servicios a la Universidad y a España que sólo los torpes o los malintencionados pueden negar. Señaló cómo el S.E.U. luchó en las horas de oposición con el heroísmo y la decisión de sus juventudes y cómo en los años de paz el S.E.U. es especial incitador de obras de las que nuestro Régimen se enorgullece, como son la Milicia Universitaria, el sistema de protección escolar, el régimen de intercambios, el Seguro Escolar, los comedores e instalaciones deportivas, los albergues y estos Colegios Mayores, que son el orgullo de un Estado nacido en la guerra, pero convencido de que la razón de su permanencia se encuentra en la educación de sus juventudes. Compendió de lo que en las tareas de paz representa el S.E.U. es este colegio, al que dimos el nombre de aquel por cuya doctrina y ejemplo siguen encorporándose al Movimiento los muchachos que nacieron cuando ya el odio había segado la vida de nuestro primer Jefe nacional, justamente en el sitio donde hoy se alza otro colegio de juventudes. Nombre, línea, esfuerzo, sitio, han venido a servir en esta obra que ahora ha de continuar los colegiales. No la aceptéis como regalo para vuestra comodidad ni creáis con ella que la Falange os da algo que por propio derecho hayáis merecido.

Nuestros estudiantes creen con frecuencia que por su mera condición de tales todo se les debe. Entre las muchas virtudes que hemos de lograr para nuestro estilo de universitarios está la de renunciar a esta concepción de privilegio. Porque este esfuerzo que hace la Falange no es un derecho que os hayáis ganado: Es una exigencia que os obliga en el futuro. Un Colegio Mayor no nace para la comodidad de nadie, sino que está concebido para el servicio del estudio y no para jugar al tipo social de prestidigitador del señorito. Los Colegios Mayores son la aventura de la formación, de la autodirección y el mando. Se refirió, después, a la necesidad de estos Colegios Ma-

yores e invitó a los colegiales a que no se paren en la formación personal de cada uno de ellos. Hay que pensar en España y para eso hay que comenzar por aprender en el Colegio. El Colegio Mayor debe ser una escuela de mandos. Por mejores os han debido elegir, mejores no para el orgullo o la presunción, y por mejores y por universitarios os debéis preparar para mandar algún día en la parcela social que os corresponda. Nuestra empresa tiene un capitán que posee presta la decisión, acertado el ánimo, sereno el gesto. Un hombre del que hemos oído hazañas guerreras y del que vemos sus aciertos de paz. La hora de España no tiene como símbolo más que un hombre, no acepta como jefe más que a un capitán: Francisco Franco, Caudillo de España; en la boca que le vais a imponer lleva, junto al reconocimiento y aceptación de nuestro sentido de rebeldía, nuestro afán incitador, nuestra indeclinable vocación revolucionaria, que no son sino la misma manifestación de un ánimo de servicio que no se asienta en la aduladora conformidad, sino que se esfuerza por acertar a sus órdenes con el pulso de una España recobrada, pero que aún nos quita el sueño en nuestro intento de hacerla mejor. El señor Jordana Fuentes fué largamente aplaudido.

EL GENERALISIMO, COLEGIAL DE HONOR

El Secretario del Colegio señor García de Viedma, dió lectura al acuerdo de nombrar Colegial de honor a S. E. el Jefe del Estado y, entre vitores y aclamaciones ensordecedoras, el Director, don Eugenio García, impuso al Caudillo el distintivo de este nombramiento. Se dió un triple «Vitor a Franco», y el Caudillo impuso, después, las becas a numerosos colegiales que hicieron su «promesa» con la fórmula de rigor que fué leída por el director del Colegio.

S. E. el Jefe del Estado pronunció un brillante discurso, en el que expresó su confianza en la juventud, y que fué interrumpido por aclamaciones y vitores en diversos pasajes del mismo.

En medio de clamorosas ovaciones el Caudillo, con los Ministros y personalidades abandonó el salón de actos y recorrió el Colegio cuyas características le fueron explicadas por el Ministro Sr. Fernández Cuesta y el Consejero del Reino, Sr. Arrese.

Características del Colegio «José Antonio»

Está enclavado el Colegio en un solar de dieciséis mil metros cua-

drados de superficie. La superficie de su planta baja es de 2.400 metros cuadrados y de 95.000 la total construida. El importe de la construcción asciende a catorce millones de pesetas y el edificio, construido, como hemos dicho, por los arquitectos don José Luis de Arrese y don Juan Manuel Bringas, comenzó a construirse en 1947, y recuerda en su exterior el estilo tradicional madrileño. Consta de seis plantas, cuatro destinadas a dormitorios de alumnos y las otras dos a servicios generales y dormitorios para el servicio. En las que corona el edificio se han dispuesto otros servicios generales y la vivienda del Director.

En la planta de semisótanos se ha colocado la cocina, con las dependencias anejas de almacén, «office», etc., capaz para 200 plazas. Inmediato a la cocina está el comedor de criados, y a continuación, lavadero, secadero mecánico y planchero. Calderas de calefacción, agua caliente, carboneras y depósito, con capacidad de 25.000 litros, para agua. La planta de acceso se compone de un gran vestíbulo rectangular, que comunica con otros tres. Por uno de ellos se llega a la capilla y sala de conferencias; por otro, a la sala de juntas y comedores; por otra, a la sala de visitas. Las cuatro plantas restantes están destinadas a dormitorios y divididas por la torre, colocada en el eje, de modo que forman dos alas, en cada una de las cuales se han colocado dieciséis dormitorios y los servicios necesarios. Las habitaciones son personales y bipersonales, todas ellas disponen de armario ropero, cama, mesita de noche, dos butacas, una mesa de estudio y librería. En la torre se aloja la biblioteca, además de la vivienda del Director, en su primera planta, y en la segunda, dos grandes salas destinadas a seminario y aula, en donde pueden reunirse los alumnos de distintas facultades que desean dar clases especiales en común, laboratorios, etc.

S. E. abandona la Ciudad Universitaria

Después de recorrer muy detenidamente las diversas dependencias del Colegio, el Caudillo se despidió de los Ministros y autoridades y abandonó la Ciudad Universitaria, camino de su residencia de El Pardo, cerca de las dos y media de la tarde. Los alumnos de los dos colegios que se habían inaugurado, así como la muchedumbre que se estacionó en los alrededores de los mismos, tributó al Generalísimo Franco una salva de vitores y aplausos, que le acompañó a todo lo largo del recinto universitario. — Cifra.

DISCURSO DEL JEFE DEL ESTADO

Camaradas: Sólo unas palabras en este acto para cerrar esta inauguración del Colegio Mayor José Antonio. En la mañana de este día hemos inaugurado dos Colegios Mayores Universitarios: el Colegio Mayor de Nuestra Señora de Guadalupe y éste, en el cual nos encontramos. Aquel va a albergar a dos centenares de jóvenes universitarios de nuestras naciones hermanas de Hispanoamérica; éste, va a recibir y a formar a un grupo de la juventud española encuadrado en la Falange. Todos ellos son piezas de un conjunto que compone la obra de los Colegios Mayores Universitarios, que representa la inquietud del Movimiento Nacional español y que, como decía bien el camarada Jornada, fué constantemente pedida y estimulada por el Sindicato Español Universitario.

Los que no habéis vivido los años tristes de aquella nefasta República, porque unos no habíais nacido y porque otros no teníais aún uso de razón, no podéis comprender la dimensión enorme que tiene la constitución de los Colegios Españoles Universitarios y la que encierra el Sindicato Español Universitario, propulsor. Los que sentimos todavía el sonrojo de una Universidad anarquizada por pequeños grupos maliciosos al servicio de ideas extrañas, los que veíamos a España consumirse y deshacerse desde los propios centros que debían ser los rectores de nuestro bienestar y de nuestro futuro, estas generaciones viejas podemos comprender mejor la trascendencia de los Colegios Españoles Universitarios; el que se atiende con ellos a la formación íntegra del hombre, no solamente a la parte técnica y de la docencia, sino a la formación completa, que conserve y estimule los sentimientos generosos de nuestra juventud y que no se pierdan y se tuerzan por acción de las malicias y por el cerco que a nuestras Universidades desde hace más de un siglo vienen poniendo todos los enemigos de la España grande, el espíritu de la anti España, aquel espíritu del mal que va atacando las mentes más sanas, los corazones más generosos y a las gentes más débiles y sencillas. Esta es la

gran trascendencia que tiene el Sindicato Español Universitario y los Colegios Mayores, y esta es la razón de ser de que en esta etapa de tantas dificultades para la nación, hayan figurado en la primera línea de nuestras inquietudes.

Porque nosotros no miramos a la Universidad como se la ha mirado en sus años de decadencia; nosotros miramos a la Universidad como faro intelectual que proyecta la cultura a todos los lugares de España. Y nos enfrentamos con toda la responsabilidad de la formación de nuestros universitarios, y lo hacemos así porque creemos que las clases intelectuales y más destacadas son las que tienen que dirigir y encauzar a la gran masa española y llevarla por caminos firmes hacia el bien y hacia la grandeza. (Grandes y prolongados aplausos.)

Habéis tenido la generosidad muy grande, por mis muchos años, de convertirme en becario de honor de vuestro Colegio. Lo recibo con la satisfacción del que siempre creyó en la juventud. En mis primeros años de carrera temía que mis esperanzas puestas en la juventud, mi rebeldía innata contra todo lo que representaba inferioridad y decadencia, fuera una egoísta pretensión de nuestra generación; pero al correr de los años, cuando tuve que enfrentarme tantas veces con la verdad, encontré siempre a mi lado a las juventudes, y puedo asegurar que nunca fallaron y que se puede creer en las juventudes, y es que, como muchas veces dije, la decadencia española no estaba en la juventud ni en las masas españolas; estaba en sus clases directoras, estaba en sus sistemas de gobierno y en la ineficacia del dejar hacer que hacia se dejase perder a una nación que nació para grande y debía exigir su puesto al sol. (Grandes aplausos.)

Pero si examinamos lo que se ha llamado la decadencia de España, si estudiamos las causas por las que llegamos a una situación en que, en realidad, España no contaba y tenía que conformarse con el papel lastimoso de convidada, lo encontra-

mos en estas dos cosas: la primera y principal son las luchas y divisiones internas, fomentadas siempre desde el exterior, que creaban la falta de unidad y de solidaridad entre los hombres, las clases y las tierras de España, que hacían que no pudiera haber ni mando, ni estabilidad, ni continuidad, que quitaba al Estado su espíritu creador; porque todo lo que hicimos en nuestro Siglo de Oro, todo cuanto hicimos en nuestro tiempo grande, no surgió por generación espontánea de los españoles, surgió porque había una dirección, porque existía un espíritu y había una doctrina, porque nuestro Estado estaba animado de un espíritu creador, que nos llevó a formar en los primeros puestos de la cultura universal. La segunda causa es que si examinamos esa cultura, si miramos su extensión en el área de nuestra patria y la comparamos con la de otras naciones que han llegado a un grado más adelantado, la encontramos en la circunscripción y en la falta de difusión de nuestra cultura, en que sólo hemos pozado nuestras inteligencias en las capitales y en las clases elevadas, dejando a las tres cuartas partes de España inéditas para la cultura.

Y esta es una de las preocupaciones mayores de nuestro Movimiento. No queremos pozar solamente donde antes pozábamos, queremos espigar en todas las inteligencias, difundir nuestra cultura a todos los pueblos y lugares de España, en las escuelas primarias, en los Institutos de Segunda Enseñanza y Laborales, para que todo español bien dotado tenga la posibilidad de acceso en todas las ocasiones a todos los puestos de mando, de técnica y de responsabilidad.

Esta es la obra grande que estamos llevando silenciosamente al compás de nuestros medios. Es muy fácil en nuestra inquietud y en nuestros deseos el señalar metas ambiciosas, que no nos conformamos con el paso que llevamos, pero yo os digo a todos: mirad hacia atrás, mirad el camino recorrido, y podréis apreciar lo andado. Nuestra revolución no se realizaría ni podría triunfar si nosotros, por una precipitación o ligereza, quisiéramos atropellar las etapas sin tener los medios necesarios para coronarlas. ¡Cuántas revoluciones en el mundo han fracasado por esa impaciencia! Una obra de gobierno no es sólo una obra política. La presiden, sí, unos principios políticos, pero es a la vez una obra política y una obra económica.

Todo lo que España lleva en estos momentos hecho — laboratorios, fábricas, Universidades, Colegios Mayores, atenciones de todo orden — representa un sacrificio, exige unos medios que no posea nuestra patria, y le faltaban porque habíamos perdido siglo y medio, porque habíamos dejado hundirse los valores y las posibilidades creadoras de nuestra patria.

Por eso, a los problemas que a nuestra revolución entrañaba le habido que darte un orden de prioridad, y lo primero fué salvar al hombre, la sanidad del hombre, las vidas de nuestra infancia que se moría, redimir a España de las endemias, al dar satisfacción a la vida física de los hombres. Pero una vez esto en marcha, mejor dicho, a la vez que esto se conquistaba, atacamos el problema urgente de nuestras viviendas insalubres, cuyo censo veníamos haciendo desde los primeros días de nuestra guerra, y surgió nuestra política de las casas baratas, la intensificación de la vivienda. Y sin perder un día empeñamos la batalla por la producción y multiplicación de la riqueza que haga posible la justicia social, que sólo podrá beneficiar a todos si se apoya en una economía fuerte y no en una situación misérrima.

Esta es una gran parte de la obra que estamos desarrollando para el bien y el honor de España. Constituye una batalla continua que no termina ni terminará, porque la vida es lucha entre naciones, pueblos y mercados, rivalidades y luchas de egoísmo en que el débil perece. Y el puesto que nosotros hayamos de tener en el concierto de las naciones no nos lo han de otorgar ni por sabios ni por guapos; lo hemos de ganar por nuestro esfuerzo y prestigio y hemos de abrir el camino a codazos y sostenerlo también a codazos. (Grandes y prolongados aplausos.)

Esta es la gran responsabilidad que echamos sobre nosotros. Os entregamos una patria renacida y en marcha, a costa de mucha sangre y muchos dolores; a vosotros, las juventudes, os corresponde continuarla. (Grandes aplausos, que duran largo rato.)

EL MUNDO DEL AIRE EL APARATO NORTEAMERICANO SINIESTRADO EN LOS ALPES

No hay supervivientes

Saint Etienne (Alpes Marítimos), 7. — Un piloto norteamericano que ha volado sobre el pico de Los Tres Hombres anuncia pudo divisar los cuerpos de los veinte pasajeros y tripulantes del «Dakota» siniestrado esparcidos por amplio terreno. No ofrece duda para el piloto, Comandante Morke, que no hay supervivientes.

Dos helicópteros estadounidenses «H. 19», que llegaron a la base de socorro, no han sido utilizados por temor a que su empleo desencadenara un alud. — Efe.

Han muerto los veinte ocupantes del «Dakota»

Niza, 7. — Un equipo de socorro francés ha llegado a los restos del avión norteamericano estrellado en el pico de los «Tres Hombres». Por medio de su emis-

sora portátil se anuncia son cadáveres los veinte ocupantes del avión. — Efe.

Se localizan casualmente los restos de otro avión

Niza, 7. — Son ya varias las columnas de socorro que llegaron junto a los restos del «Dakota» estrellado en el pico de los «Tres Hombres». Una de ellas ha regresado a Saint Etienne, mientras que las demás se disponían a recoger los mutilados cadáveres de los ocupantes del avión. Desde los «Tres Hombres» las partidas de socorro pudieron divisar, en el cercano pico de San Miguel, los restos de otro avión, se supone es uno desaparecido en la zona en 1947 y que no se localizó. Ha salido un grupo de gendarmes para dicho pico de San Miguel. — Efe.

Tres «Superconstellation» para la Compañía Iberia

El próximo mes de junio serán entregados a la Compañía Iberia tres cuatrimotores «Superconstellation», que tienen una capacidad de sesenta y cinco plazas en líneas transatlánticas y 99 en las europeas. Sus cuatro motores «Wright», desarrollan una potencia de 13.000 caballos, con un radio de acción de cerca de 8.000 kilómetros. La velocidad de dichos aparatos es de 525 kilómetros por hora en vuelo de crucero, y un máximo de 600 kilómetros-hora.

Movimiento de Iberia durante 1953

Según datos facilitados por la Compañía Iberia, durante el pasado año de 1953, viajaron en sus aviones 478.413 pasajeros, en un total de 20.450 vuelos, que representan 11.303.885 kilómetros de recorrido.

Como dato interesante, cabe hacer constar que la línea que ha transportado más viajeros entre todas las de Iberia, es la de Barcelona-Palma, en que ascendieron en dicho período a 96.205.

En lo que respecta a Barcelona, la línea que efectuó mayor número de vuelos fué la de Madrid, con 3.486; le siguen las de Palma, con 3.130; Valencia, con 596; Londres y París, con 158 y 156, respectivamente, y Frankfurt y Roma, con 104 cada una.

Próxima inauguración de las nuevas oficinas de Air France

El próximo día 17 serán inauguradas las nuevas oficinas de la Compañía francesa de aviación «Air France», instaladas en el Paseo de Gracia, entre Mallorca y Provenza. La inauguración coincidirá con el XXV aniversario del establecimiento de la primera línea comercial de dicha entidad en España, que tuvo efecto en el año 1910 entre Toulouse, Barcelona, Alicante y Orán.

Con motivo de dicha solemnidad, se realizan gestiones para la llegada al Aeropuerto Muntadas de un «Superconstellation», en el que vendrán altos directivos de «Air France», y periodistas de la capital francesa.

TURISMO

El «Independence» recalará en Barcelona durante su exótico crucero de 19.000 millas por el Mediterráneo, Egipto, La India y Ceilán

El trasatlántico «Independence», de la American Export Lines, Inc., uno de los más lujosos, elegantes y modernos del mundo, salió el día 4 de febrero próximo pasado, transportando más de 450 pasajeros americanos de todas las partes de los Estados Unidos y de la América del Norte, para realizar un crucero a través del Mediterráneo, Egipto y la India, con un recorrido de 19.000 millas en 65 días.

En el viaje de ida recalará en Funchal, Isla de Madeira; Casablanca, Gibraltar, Nápoles, Port Said, Suez, Bombay y Colombo. Al regreso lo hará en Aden, Port Sudán, Suez, Port Said, Alejandría, Beirut, Haifa, Pireo, Nápoles, Génova, Cannes, Barcelona, Palma de Mallorca y Gibraltar. El buque estará de

regreso a Nueva York el día 10 de abril.

Hay excursiones organizadas a Roma, Madrid, Jerusalén, Luxor, El Cairo, Kandy, Ceilán y todos los principales lugares de la India y Pakistán.

Otra exótica excursión que merece mencionarse en este crucero es un vuelo planeado desde Aden a Addis Abeba, capital de Etiopía. En ella un grupo de turistas podrán continuar, por avión, hacia Asmara, capital de Eritrea, y desde allí a Port Sudán, con objeto de reembarcar en el «Independence». Contraalmirante, otro grupo efectuará un vuelo a Khartoum, para continuar desde allí a Luxor y El Cairo, pasando por la ribera del Nilo.

El «Independence» es el mayor buque de pasaje norteamericano, que realiza el crucero a la India y Ceilán, por el Mediterráneo, siendo la primera vez que un buque tan moderno y con tantas comodidades a bordo toque en estos países. A su vez, transporta el mayor grupo de turistas americanos que jamás haya salido para visitar la India.

BODAS - BANQUETES
FIESTAS FAMILIARES
SAONES

HOTEL ORIENTE

RESERVEN FECHA CON ANTELACION

DE LUNES A LUNES

Veinte años de política española

Si la Historia lee anticipadamente en las estrellas, pero sus conclusiones la monta sobre el acontecer de los días, necesariamente hemos de asegurar que vivimos una de las épocas más interesantes, más apasionadas. Por de pronto, en el panorama político español nos encontramos con un hecho singular: el vigésimo aniversario de unas normas y de un criterio, de una proyección de cuanto forma el arte de lo posible, esto es, la política. Podrán decirnos que otras formas de gobernación cuentan más años, su historia es más nutrida; pero estas formas no son sino partes, partidos, que descansaban únicamente en la fidelidad del número, de los afiliados, para imponer al resto de la nación cuanto creían, seguramente de buena fe, que era la verdad. No habíamos conocido de incorporación total, de comunión popular en beneficio y al servicio de España. Así, pues, todos los problemas, tanto de orden político o administrativo, social o económico, cultural o religioso, tienen su expresión viva, sus respuestas en el orden político del que comentamos su efemeridad. La Historia contemporánea nos muestra que son los hombres de la periferia quienes se acercan a la política. Cánovas, el malagueño; Cambó, el catalán; Maura, el isleño. ¿Qué ha pasado para que la España del litoral tenga que cargar con la tarea del máximo riesgo?

tampoco base popular para sus métodos. Y con la llegada de Cambó, auténtico político moderno, el hombre que nace demasiado pronto, no se logra el resultado apetecido. Teníamos que desembocar, tras la dura prueba de una guerra civil, al actual sistema integrador en donde cada español, por el hecho de serlo, se siente participe de los destinos comunes. Y tenía que ser precisamente ahora, cuando los repetidos fracasos sirvieran para fomentar, para levantar el sentido político de los españoles. ¿Qué duda cabe! Muchos son los enemigos, y la prueba de nuestro poder, de nuestra fuerza radica precisamente en señalarlos. Están cuantos les pesa que España sea un todo unido, con el horizonte despejado, sin caballos de Troya, como dijo el señor Fernández Cuesta, en el acto de Valladolid. ¿A cuántos les duele que mantengamos una política internacional de plena soberanía, que se encara con el máximo peligro existente: el comunismo! Y les duele ese orden social que se asienta sobre la dignidad humana y sobre la auténtica libertad, como señalara en el mismo acto el Ministro de Trabajo. Mucho se ha conseguido pese a sinsabores, sacrificios, incluso irregularidades; son veinte años de alerta, despidiendo luces mortecinas, comprometiendo a todos, porque para todos revertirá el bien. De tal forma están trabadas las premisas de nuestro momento político, que si suprimiéramos alguna caeríamos en uno de los grandes calapsos que desintegran la soberanía de una nación. Trabajamos para el futuro, para la recolección que tal vez no conozcamos, pero nuestra empresa no es más si no la de librar a nuevas generaciones de cuantos males nosotros hemos padecido. No importa el momento: importa la fecunda ilusión que granea en la juventud, esa juventud para la que preparamos una vida honesta, ejemplar y más digna. Tal vez sea éste el mejor balance de los veinte años de tarea política encomendada a un grupo de hombres y que nació en el cogollo de España, porque Dios así lo quiso.



Continuando su éxito, la...

OPERACION

R.A.T.

le ofrece zapatos para caballero desde

129 ptas.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS CALZADOS ARGAS, S.A. Plaza Universidad, 8 CALZADOS RENO, S.A. Mayor de Gracia, 30-32 Cruz Cubierta, 33-35 Ronda San Antonio, 92



Advertisement for 'LAMPARAS METAL-AUTO' featuring an illustration of a car and a hand holding a lamp. Text: 'Como en pleno día en pleno día', 'LAMPARAS METAL-AUTO'.

CULTURALES

Curso de Caracterología General

En la Hermandad de San Cosme y San Damián (Provenza, 269) ha comenzado un curso de Caracterología General a cargo del Director de la Clínica Mental de la Excm. Diputación Provincial de Barcelona en Santa Coloma de Gramanet, doctor N. Ancochea Hombrevilla. La primera lección se desarrolló el pasado miércoles, día 3, tratando en ella de «Definición y límites de la Caracterología». El acto se vio concurridísimo, recibiendo el conferenciante muchas felicitaciones. El próximo miércoles, día 10, a la siete y media de la tarde, tendrá lugar la segunda lección del curso, que versará sobre «Diferencias que hay entre Carácter y Personalidad».

Séptima conferencia del cursillo para guías-interpretes de turismo

Hoy, lunes, día 8, a las siete y media de la tarde, se celebrará, en el Archivo Histórico de la Ciudad, la séptima conferencia de este cursillo: Don Ramón Piñol desarrollará el tema «Repertorio de Monumentos de Barcelona».

Instituto Francés. — Hoy, a las 10.15, M. Jean Hazera, Director del Instituto Francés de Bilbao, disertará sobre «Visite a la cité verticale de le Corbusier a Marseille».

Mañana, día 9 de marzo, a las 10.15, M. Daniel Faucher, Decano honorario de la Facultad de Filosofía y Letras de Toulouse, hablará sobre el tema «Le monde cessera-T-il d'avoir faim?».

Instituto de Estudios Norteamericanos. — Hoy, a las 20 horas, en la Casa Americana de Barcelona (Diputación, 241), el doctor don Pedro Gabarró García disertará sobre «Estado actual de la cirugía plástica, dentro del curso de conferencias sobre «La medicina norteamericana actual a través del médico español».

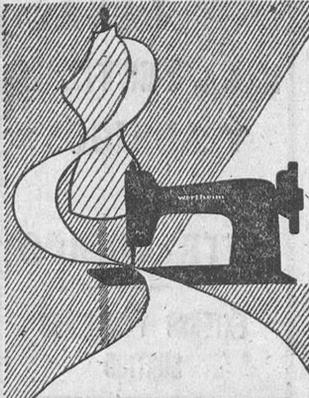
Instituto Médico-Farmacéutico. — Hoy, a las 22.30, el profesor doctor don Juan Jiménez Vargas, Catedrático de Fisiología General de la Facultad de Medicina, desarrollará la segunda de las conferencias relacionadas con los análisis clínicos, tratado de «Equilibrio ácido-básico y sus trastornos».

Curso elemental de Esperanto

El Grupo Cultural Recreativo, Sección de Esperanto, de la Cooperativa La Hormiga Martineña (Nuria, 12-14, Clot), anuncia un Curso Elemental de Esperanto que empezará el lunes, 15 de marzo, a las nueve de la noche, y seguirá todos los lunes y miércoles no festivos. Matrícula gratuita.

Todos los viernes laborables continuará el Curso de Prácticas para los iniciados.

Máquinas para coser y bordar WERTHEIM



wertheim

Por su solidez, elegancia y perfección, la máquina de coser y bordar WERTHEIM es la preferida.

Casa Central: Aviñó, 9, y sucursales. Teléfono 22-64-80 AL CONTADO Y A PLAZOS

A MARSELLA GÉNOVA Y NÁPOLES

por... LINEAS MARÍTIMAS TURCAS (DENIZCILIK BANKASI (T.A.O.) Su Agente de Viajes le informará

LA FIESTA DE SANTO TOMAS DE AQUINO



Las Juventudes Universitarias honraron ayer a su Patrón, Santo Tomás de Aquino, celebrando varios actos, entre los que figuró uno muy simpático, que se reproduce aquí: el concierto que las agrupaciones corales estudiantiles del S. E. U. dieron en el Asilo-Hospital de San Juan de Dios, proporcionando a los pequeños enfermos un inolvidable espectáculo, en el que la alegría y el buen humor se hermanaron con un hermoso espíritu de caridad. — (Foto Pérez de Rozas.)

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

Carta a Flavia Theodote

¿Quién era usted, Flavia Theodote? La pregunta le resultará chocante. Porque usted fue, sin duda, un personaje de categoría. Por tal la tengo, señora, en mis respetos. Pero han pasado siglos, amiga mía, muchos siglos. Sobre su tumba no sólo se ha ido acumulando tierra, sino tiempo. Son dos maneras de hundirse.

No la sorprenda, pues, nuestra ignorancia. Ni la conocemos a usted, ni usted puede conocerse a nosotros. Acabamos de averiguar su nombre, pero el nombre es una pura ficción. Por sí sólo carece totalmente de significado. ¡Flavia! Para nosotros todas las mujeres romanas se llaman Flavia.

¿Era muy ilustre su linaje? Supongo que sí, señora. Pero... pasó. Únicamente el Sol sigue brillando. Porque nace todos los días. Y porque se conforma con ocultarse también todos los días. Sólo así, con vida y muerte renovada, se alcanza la eternidad.

¿Murió joven o... ya entrada en años? Si lo primero; mis piedras, señora. La eterna juventud sólo es para los que mueren jóvenes. Con una eternidad, muy relativa, claro. Dura, lo que dura el recuerdo. Pero gozan ese maravilloso privilegio de que nadie les pudo ver viejos. Si murió usted anciana, ¿qué pueden significar hoy los años que alcanzara? Toda vida es corta.

Quizá la humille un poco, que hoy nos importe más su sarcófago que sus propias cenizas. Venza este sentimiento. A la larga y en este mundo, no en el otro, que espero usted conozca mejor que yo, cuentan los hechos y no las personas. Las piedras pesan más que las cenizas. Es la piedra y no la ceniza lo que la incorpora a usted a la historia, lo que la vincula a un pasado, lo que, a través de los siglos, la acerca a nosotros.

Porque usted no es una muerta, Flavia; usted es una dama romana que resucita, que nace en estos momentos para nosotros, que la ignorábamos. Con el tiempo, vida y muerte se confunden, y todo vuelve a su existencia, a ser lo que era. Muerto es quien murió ayer, hace un año, hace diez; muerto será quien se haya extinguido esta mañana. Pero usted ya no. Como no lo es Julio César. Cuando pensamos en Julio César le sentimos vivo, sin que en el recuerdo se conserve la más mínima sensación de muerte. Hasta la propia muerte de Julio César es hoy substancia vital. Todos nuestros muertos resucitan. Hechos piedra, hechos carne de recuerdo, hechos historia. La historia es un fluir en el que no hay vivos ni muertos sino sombras que pasan en interminable caravana.

No le importe, Flavia, quedar hoy en simple nombre de un sarcófago para museo. Es haber dado mucho, créame. Ceniza lo seremos todos; piedra muy pocos. Las cenizas no son más que un vestigio remoto y miserable de usted. En cambio, en la piedra está su alma y la de un tiempo y la de un pueblo y hasta la nuestra, que se dispara a la Eternidad con impulso de siglos y temblor de recuerdos. LUIS MARSILLACH

AUN SERA MEJOR su jornada de trabajo



...si regula su organismo con la cucharita de "Sal de Fruta" ENO, en ayunas. Contribuye suave y eficazmente a la eliminación de los desechos. Entona el cuerpo y despeja la mente.

"SAL DE FRUTA" ENO

Homenaje a Mariano Vayreda

Asistiendo el pleno de la Comisión Organizadora del Homenaje barcelonés al pintor y escritor Mariano Vayreda, una nutrida representación de familiares, del artista y numeroso público, tuvo efecto, en la Casa del Libro, la anunciada sesión literaria dedicada a Vayreda.

Don José Miracle abrió el acto estudiando la personalidad literaria de Mariano Vayreda, señalando su posición en el movimiento renacentista y poniendo de relieve la meritoria labor de los escritores que, como Vayreda, altos de un instrumento lingüístico apto, supieron crear obras de gran calidad literaria, tales como La Puñalada o los Records de la darrera carlinada. Como ilustración a los conceptos del señor Miracle, Manuel Bertrán Oriola, con una dicción impecable, procedió a la lectura de algunos capítulos de ambas obras.

Cerró el acto la lectura de unas cuartillas de don Joaquín Vayreda Aulet, hijo del artista, en las que trazó un emotivo retrato de la esposa de Mariano Vayreda, cuyo temple, rayano en la heroicidad, puso al servicio del esposo y del artista.

VIAJES DE PRIMAVERA

- FALLAS DE VALENCIA del 16 al 20 marzo
MALLORCA
Salidas diarias avión y vapor
SEMANA SANTA SEVILLA del 8 al 23 abril
ANDALUCIA Y MARRUECOS del 10 al 26 abril
FERIAS DE SEVILLA del 23 abril al 8 mayo
PIRINEO Y COSTA BRAVA del 15 al 19 abril
LOURDES Y BIARRITZ del 15 al 19 abril
SUIZA, FRANCIA Y ALEMANIA del 4 al 19 abril
NORTE DE ESPAÑA del 12 al 19 abril
«PASSIÓ», ESPARRAGUERA todos los domingos
VIAJES IBERIA S. A. R. Estudios, 12. Teléf. 21-46-80

HOJA DEL LUNES DE BARCELONA

Editada por la Casa Provincial de Caridad Redc. y Adm.: Montalegre, 5; tel. 21-45-21 BOLETÍN DE SUBSCRIPCIÓN D. que vive en la calle de n.º piso puerta se suscribe por un año. Barcelona de de 1954 FIRMA

Advertisement for 'Avenida Palace' featuring a crown logo and text: 'Avenida Palace tiene el honor de ofrecer sus regios salones para FIESTAS BODAS BANQUETES AVDA JOSE ANTONIO - PASEO DE GRACIA TELEFONO 22-64-40'

Advertisement for 'VENTA COLECCION ANTIGÜEDADES' listing items like 'Joyas, tapices, marfiles, porcelanas, muebles, cuadros, pintores catalanes y otros. Hotel Victoria. ALMACEN ESPACIOSO junto avenida Icaria con muelle carga y descarga se ofrece con módico traspaso. Escribir al número: 5678 Vergara.'

EL DOMINGO EN LA CIUDAD

No puede uno hacerse ilusiones. Cuando después de la semana de vientos fríos que nos ha traído marzo teníamos preparada la caja de los truenos, llega el domingo y un cielo raso y un sol amable nos estropean la croniquilla. «En mars, ja está nuvol, ja está ras» — dice el refrán. Bien: ayer le tocó «estar ras». Y si es verdad que el viento era frío no hay para enfadarse, mucho más si tenemos en cuenta que, si la mínima en la ciudad fue de 4,7 grados sobre cero, en Nuria estaban a 11 bajo cero, en la Bonauja a 15, en La Molina a 8, en Tremp a 3, en Santa Coloma de Farnés a 2 y en Llerida a 1; y si centan además que Sabadell, Igualada y Reus, han registrado temperaturas de uno, dos y tres sobre cero. De todos modos, como el parte meteorológico habla de «posibles chubascos débiles de agua y nieve en el Pirineo», no dejes el abrigo. Por si las cosas...

En la jornada del domingo, tercera de las fiestas dedicadas a Santo Tomás de Aquino, la Tuna Universitaria, puso su nota gentil y bulliciosa de buen humor. Los actos universitarios terminaron con una misa en la capilla de la Universidad y un festival artístico en el Calderón, con asistencia de los estudiantes de la Universidad y Escuelas Especiales.

La noticia de haberse descubierto un sepulcro romano en las obras de cimentación de una casa en la plaza de la Villa de Madrid, atrajo numeroso público al lugar del hallazgo, inmediato a la fachada lateral del Ateneo barcelonés. El sepulcro, según los investigadores, es del siglo II o III de la Era Cristiana, con una inscripción latina, dedicado por los supuestos herederos de la difunta, de nombre Flavia Theodote, reducida a cenizas. Las características de este sepulcro son análogas a las de los monumentos funerarios de aquella época, aunque con el particular interés de ser el primero hallado intacto en Barcelona.

A la hora que este número de la HOJA DEL LUNES llegue a tus manos, lector, despegará del aeródromo del Prat, rumbo a Santiago de Compostela, un aparato de «Aviación y Comercio» de los que cubren normalmente la línea Barcelona-Santiago, en el que van los Directores de Prensa y Radio, presididos por el Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo, doctor don Demetrio Ramos, para ganar el jubileo en el acto que se celebrará el próximo miércoles, día 10, en el que el Ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado hará la ofrenda al Apóstol. El regreso de los peregrinos de Barcelona, por vía aérea, está previsto para el miércoles sobre las nueve de la noche.

Dos espectáculos se disputaron ayer al público: la novillada en la Monumental y el fútbol en Las Cortes. De los dos encontraban vuestras mercedes la debida información en otro lugar.

TREN FALLERO
Organizado por CASA VALLADOLID en colaboración con RADIO BARCELONA
Sal. 16 marzo - Reg. 20 marzo
Alojamientos garantizados. - Plazas reservadas en 1.ª y 3.ª
Inscripciones en
VIAJES MELIA, S. A.
P.º de Gracia, 6. - T. 22-86-93

NOTICARIO LOCAL

RELIGIOSAS

Barcelona ante el Santo Cristo de Lepanto

Para invocar la protección del Señor en las grandes necesidades y angustias por las que atraviesa el mundo en la hora presente, se ha organizado un solemne Quinario en honor del Santo Cristo de Lepanto.

Desde hoy, lunes, 8 de marzo, hasta el viernes, día 12, a las siete y cuarto de la tarde, después de trasladar la Sagrada Imagen al Altar Mayor, habrá Rosario, Adoración de las cinco llagas y sermón.

En la Santa Iglesia Catedral

Día 8, lunes. Por la conversión de los pecadores. Predicará el doctor Gros.

Día 9, martes. Por el consuelo de los enfermos. Predicará el doctor Castellví.

Día 10, miércoles. Por las necesidades de los pobres. Predicará el doctor Segura.

Día 11, jueves. Por la Iglesia perseguida. Predicará el doctor Segura.

Día 12, viernes. Por la paz del mundo. Predicará el doctor Segura. Todos los sermones, que comenzarán a las ocho menos veinte, serán transmitidos por Radio Nacional de España en Barcelona.

El quincuagésimo aniversario de la ordenación sacerdotal de monseñor Pedro Lisboa

En la Casa Provincial y Pensionado de Jesús María (Paseo de San Gervasio, 15) se celebrará (D. m.), a las 10.30 de la mañana del día 10 del corriente, festividad de San José, una gran solemnidad religiosa en acción de gracias al Señor, por cumplirse en aquel día el quincuagésimo aniversario de la ordenación sacerdotal de Monseñor Pedro Lisboa Alonso, durante cuyo período ejerció su ministerio en la mencionada Casa Religiosa.

Ejercicios espirituales para sirvientas

En la iglesia de los Sagrados Corazones (República Argentina, número 230), principian hoy los ejercicios espirituales para sirvientas, a cargo del reverendo Padre Rodolfo Arteagabeitia, S.S. CC. Horario: a las siete de la mañana y a las cinco de la tarde.

Parroquia y Santuario de Ntra. Sra. de la Bonanova

El próximo domingo, día 14 de los corrientes, a las cinco de la tarde, el Excmo. y Rvdmo. señor doctor don Gregorio Modrego Gausas, Arzobispo-Obispo de esta diócesis, bendicirá y colocará la Primera Piedra del Camarín de la Virgen de la Bonanova, que con la ampliación de su templo será construido en conmemoración del Año Mariano.

Santos de hoy

Juan de Dios, Quinto, Cirilo, Rogato, Félix Urbano Silvano, Mamilo, Apolonio, Filemón, Ariano, Teótico, Poncio, Julián, Herenia, Felicitas y Beata.

Cuarenta Horas

Hoy y mañana simultáneamente, en la parroquia de la Preciosísima Sangre (Viladomat, 76) y en la iglesia de la Casa de Misericordia (Elisabets 8).

Vendo ocasión colección
tapices, marfiles, porcelanas, muebles, cuadros, gangas, Salones HOTEL VICTORIA (última semana)

C. N. S.

Hoy le será impuesta la medalla del trabajo a don José Maluquer Cueto

Hoy, a las once de la mañana, en el domicilio de la Delegación Provincial de Sindicatos, se efectuará la imposición de la Medalla al Mérito en el Trabajo, concedida recientemente, a don José Maluquer Cueto, Teniente de Alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento.

Asistirán al acto el Gobernador civil, el Alcalde, el Jefe del Sindicato Nacional de Industrias Químicas, don Alberto García Ortiz, que representará al Delegado nacional de Sindicatos, y el señor Berástegui, en representación del Vicesecretario nacional de Ordenación Social.

DELEGACION DE TRABAJO

Se recuerda a las Empresas que en el recibo a entregar a los trabajadores que previenen las vigentes disposiciones laborales debe figurar con carácter obligatorio y sin excepción alguna, el número del asegurado en el Seguro de Enfermedad y el nombre de la Entidad Colaboradora que tenga concertados los servicios de esta clase con la Empresa; afectando tal obligación, tanto a los modelos oficiales, de la Orden de 11 de abril de 1953, como a los autorizados por nuestra Delegación, substituyendo aquél por el artículo 6.º de la misma ordenanza.

El incumplimiento de esta formalidad puede acarrear al beneficiario dilaciones en las prestaciones del Seguro, con los consiguientes trastornos, que es preciso evitar, por lo que las infracciones que a este respecto se cometan en lo sucesivo, serán sancionadas.

EL PUERTO

Ayer pasaron cuatro trasatlánticos

Entradas de buques en nuestro puerto en el día de ayer: «Ciudad de Mahón», del puerto de dicho nombre, con carga, correspondencia y 48 pasajeros; «Mallorca», de Palma de Mallorca, conduciendo 107 pasajeros, valija y carga; «Asunción de las Peñas», de Palamos, con corcho.

Además, entraron y salieron los trasatlánticos siguientes:

Bretagne, procedente de Génova, conduciendo 1.106 pasajeros en tránsito. Embarcaron en Barcelona 247 pasajeros y un pico de carga general, continuando viaje para Buenos Aires y escalas; «Antoniotto Usadimare», procedida de Valparaíso, La Guayra y Canarias. Fué portador de 35 pasajeros que dejaron el buque en Barcelona y 10 en tránsito para Génova, donde rendirá viaje y para donde zarpó a primeras horas de la tarde.

«Amerigo Vespucci», que partió de Génova, y rendirá viaje en Valparaíso. Embarcaron en dicho buque en Barcelona 60 pasajeros, y continuaron viaje 220 más que tomaron el buque en Italia.

«Roma», que, procedente de Génova, se dirige a Nueva York, llevando a bordo 400 turistas. En Barcelona embarcaron 09 pasajeros que se dirigen a los Estados Unidos. Muchos de los viajeros de este buque estuvieron recorriendo en las pocas horas que permanecieron en esta ciudad, lo más típico de ella, asistiendo a los toros.

De la noche a la mañana queda libre el intestino con PILDORAS LAXANTES MIGUELEZ

La Fiesta de Santo Tomás de Aquino

En la Universidad

Ayer, festividad de Santo Tomás de Aquino, tuvieron efecto diversos actos que dieron comienzo en la Universidad, con una Misa, a las diez de la mañana, que fué oficiada por el P. Antonio Huguet, Prior de los Dominicos. Hizo el panegírico del Angélico Doctor el P. Alberto Collet, y durante la celebración de la Santa Misa la Schola Cantorum universitaria interpretó la Misa «Cum Jubilo» y el himno a Santo Tomás de Aquino.

A las once y media se celebró un lucido festival en el teatro Calderón, patrocinado por la Delegación Provincial de Información y Turismo, y dirigido por Radio Nacional de España en Barcelona, con la colaboración de sus locutores, tomando parte en el festival los S.E.U. de Derecho, Farmacia, Medicina y provincial; la orquesta de Jazz del S.E.U.; las Tunas de Tarrasa, Peritos Industriales y del Distrito; el Orfeón del S.E.U.; Coros y Danzas de la Sección Femenina y los Micro-Boys de la Escuela de Ingenieros.

Entre las visitas efectuadas ayer, por la mañana, por la Tuna estudiantil, figura la del Asilo Hospital de San Juan de Dios, donde dieron un escogido concierto, que fué muy celebrado por todos los niños que reciben asistencia allí.

A todos los actos celebrados por los universitarios asistió un público numeroso y distinguido.

En el Seminario Conciliar

En el Seminario Conciliar dieron comienzo los actos con una Misa de Comunión celebrada a las ocho de la mañana, con una plática preparatoria a cargo del Prefecto de Estudios, Canónigo Doctor Faura. A las diez, y con la asistencia del Prelado, Arzobispo Doctor don Gregorio Modrego, tuvo efecto una Misa solemne, oficiada por el profesor de Teología del Seminario, reverendo Doctor don José Campmany, a la que asistieron los profesores, también del Seminario, reverendos doctor don Quirico Estop y don Angel Fábrega. Ocupó la cátedra del Espíritu Santo el R. Serafín Aróstegui del Carmelo, O. C. D.

Por la tarde, y bajo la presidencia del Prelado, tuvo efecto una velada literario-musical, y, al final de la misma, el doctor Modrego pronunció unas palabras ainsivas al acto, que fueron muy aplaudidas.

VIDA SOCIAL

Próxima boda

En el Real Santuario de Nuestra Señora de la Bonanova, y en la segunda quincena de este mes, se celebrarán, Dios mediante, los esposales de la bella señorita Rosa María Fanés Sanz con el distinguido joven Estanislao Martorell Ferré.

AMERICAN EXPORT LINES

PRÓXIMAS SALIDAS

SERVICIO EXPRESO DE PASAJE PARA NUEVA YORK					
BUQUES	Nápoles	Génova	Cannes	GIBRALTAR	Nueva York
Independence (x)	29 mar.	31 mar.	31 mar.	3 abr.	10 abr.
Independence	24 abr.	25 abr.	25 abr.	27 abr.	3 mayo
Constitution	1 mayo	2 mayo	2 mayo	4 mayo	10 mayo

(x) CRUCERO MEDITERRANEO Y LA INE LA (1.ª Clase solamente.)
A su regreso el «INDEPENDENCE» saldrá de BARCELONA y PALMA DE MALLORCA el 2 de abril

SERVICIOS DESDE BARCELONA EN LOS 4 ASES

SALIDAS PARA BOSTON Y NUEVA YORK
20 marzo, 3 y 17 abril
PARA MARSELLA, NÁPOLES, ALEJANDRÍA, BEIRUT, ETC
22 marzo, 5 y 19 abril
PAGO EN PTAS. A LOS ESPAÑOLES CON PASAPORTE EXPEDIDO EN ESPAÑA
CONSULTE A SU AGENCIA DE VIAJES O A LAS SIGUIENTES OFICINAS DE AEL
BARCELONA · JOHN F. GEHAN · PASEO COLÓN, 20 · T. 22 84 89
SEVILLA · JOHN F. GEHAN · PLAZA NUEVA, 5 · T. 22 8 98

Viaje a los E.E.U.U. por la ruta del Sol

Mes de Marzo
Cretonas
Como venta tradicional de este mes, ofrecemos a Ud. un inmenso surtido de Cretonas que comprende una gran variedad de preciosos y originales dibujos
CRETONAS
para vestidos, kimonos, pijamas, batas, decorar, tapizar, etc
Precios especialmente rebajados

ALMACEN JORBA
Visiten la Gran Terraza Jardín de los niños

OFTALMOL
Cura, vigoriza y embellece los
OJOS

MISA PRO-DEFUNCTIS
a intención
de los Practicantes en Medicina y Cirugía fallecidos en Barcelona y su provincia

La Delegación Provincial de Practicantes en Medicina y Cirugía y familiares de los Colegiados fallecidos de Barcelona y su provincia ruegan a todos los compañeros y amistades les tengan presentes en sus oraciones y asistan a la Misa pro-Defunctis que, a intención de los mismos, se celebrará (D. m.) mañana, martes, 9 de marzo, a las ocho de la mañana, en la Iglesia Parroquial de la Purísima Concepción.

ESTÓMAGO
CAÍDO LEVANTE
su estómago con toda comodidad usan lo moderno ELEVADOR TORRENT.—(C. S. 10859)
CASA TORRENT
13, Unión, 13 y 124, Rambla de Cataluña, 124, pral. (junto Diagonal) — Barcelona
NO COMPRE NADA SIN ANTES VISITARNOS
Pruebe en su casa o en

¿MOLESTIAS DE ESTÓMAGO?
SODAMENTA
COMPRIMIDOS
de bicarbonato purísimo SABOR A LA MENTA O ANIS...

RUZAF
el BACALAO al XAU-XAU ¡Lo celebrará!
Marqués Argentera, 4 - T. 219182

†
D. Francisco Javier Vilagut de Solá
Ha fallecido cristianamente (E. P. D.)
Sus afligidos: esposa María Luisa Igual, hijo Jorge, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, demás familia y la Subdirección «N» de la Compañía de Seguros «La Paternal» y «Estereolipia y Fotográficos Igual», participan a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida.
El entierro saldrá de la casa mortuoria, calle de Muntaner, n.º 485, hoy, lunes, a las 3.30 de la tarde.
No se invita particularmente

†
D. Encarnación Vila Casamitjana
Ha fallecido en Centellas, a los 69 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales. (E. P. D.)
Sus afligidos: esposo Abel Canas Sans; hijos Antonio, Joaquina y Julita; hijos políticos, Juanita Mirambell y Federico Padrós Muns; nieto Federico; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia al comunicar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al entierro, que tendrá efecto hoy, lunes, a las cuatro y media de la tarde, en Centellas.
Centellas, 8 de marzo de 1954.
NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†
Don ALFONSO PUIG ARAJOL
VIUDO DE DOLORES MASGRAU
Ha fallecido habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición apostólica (E. P. D.)
Sus afligidos: hijos Francisco y Nuria, hermano José, hermana política Ramona Perella, sobrinos José, Nuria y Rosita, primos, demás parientes, el «GREMIO DE TRATANTES EN GANADO» y la «COOPERATIVA DE VAQUEROS DE BARCELONA», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Pere Serafi, número 18, bajos, hoy lunes, a las once y media de la mañana, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial de Santa María de Jesús, y después el Cementerio de San Gervasio.
NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Cuerpo de Bomberos honrará hoy a su Patrón San Juan de Dios

Con motivo de la festividad de San Juan de Dios, Patrón de los bomberos españoles, en el cuartel central se celebrarán, hoy, los siguientes actos: A las diez, bendición por el señor Arzobispo-Obispo de la diócesis, de la imagen del Santo, que ha sido costada por los bomberos barceloneses. Misa de campaña, en el patio del cuartel central (Provenza, 178), oficiada por el mismo señor Arzobispo-Obispo, con plática dirigida a los bomberos. Responso por el alma de los bomberos muertos en acto de servicio. Reparto de recordatorios del acto religioso.

Durante la Misa, actuará la sección de instrumentos de viento de la Orquesta Municipal de Barcelona, dirigida por el maestro don Ramón Bonell Chantut, la cual, al final interpretará el himno de los bomberos españoles, música del reverendo Padre A. Masana y letra del reverendo Padre M. Miña, Superior de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios en Barcelona.

Seguidamente, terminada la ceremonia religiosa, convierto por la misma sección de la Orquesta Municipal y Vino de honor.

A las 16.30, partido de baloncesto, en el patio del cuartel central, entre el equipo del Hispano-Francés y el de la Agrupación Cultural y Deportiva del Cuerpo de Bomberos, en el que se disputarán una magnífica copa cedida por don Antonino Segón Gay, Teniente Alcalde Delegado de Obras Públicas.

A las 18 horas, sardanas a cargo de una renombrada cobia.

NUEVAS JUNTAS DE LA HERMANDAD DE CAZADORES DE SAN HUBERTO

Habiendo sido debidamente aprobados por S. E. R. el Arzobispo-Obispo de Barcelona los Estatutos de la Hermandad de Cazadores de San Huberto, la Junta de Prohombres de la misma ha quedado constituida en la siguiente forma: Prohombre Presidente: Don José de Fontcuberta y de Casanova, Marqués de Vilallonga. Prohombre Vicepresidente: Don José Julián de Casanova y de Ferrer, Marqués de Calterio. Prohombre Secretario: Don Renato Llanas de Niubó. Prohombre Tesorero: Don Felipe Raveil Martínez. Prohombre Contador: Don José Ignacio Parellada Campubí. Prohombre Vocal 1.º: Don José María de Bofarull y de Vilaregut, Barón de Ribelles. Prohombre Vocal 2.º: Don Rosendo Peixó Jordana. Prohombre Vocal 3.º: Don Enrique Mollfollada Borrell. Prohombre Vocal 4.º: Don Joaquín Gracia Calvo. Consiliario: Reverendo don Juan Sitjar, presbítero. Delegados: Don Ramón Humet Ullés, de la Sociedad Tiro de Fichón de Barcelona; don Antonio Gibert Serrallach, Presidente de la Sociedad de Cazadores de San Justo Desvera; don Joaquín Ruhl Pons, Presidente de la Sociedad de Cazadores de Palafrós; don José Vivet Ruix, Presidente de la Asociación Deportiva de Cazadores de Vich; Don Jaime Ribas Recolons, Presidente de la Sociedad de Cazadores de Alella.

DEL ORFEON DE SANS

El nuevo Consejo Directivo de este Orfeón ha quedado constituido como se detalla a continuación: Presidente: Jaime Rius Rovira. Vicepresidente: Antonio Masdeu Cabot. Secretario: Pablo Voltas Musté. Vicesecretario: Joaquín Espau Solé. Tesorero: Angel Font Estefa. Contador: Miguel Porter Rovira. Bibliotecario: Juan Sanjaume Munné. Vocales: Antonio Doménech Almiñana, Alberto Pérez Navarro, Pedro Alsina Torres, Juan Saneho Llovera, Tomás Corominas Ramón.

50 PLAZAS SIN TITULO

de Auxiliares Administrativos Femeninos de la Compañía Telefónica Nacional de España, con 13.900 pesetas. Exámenes en Madrid y Barcelona. 17 a 25 años cumplidos en 1954. Programa sencillísimo: Ortografía, Aritmética, Mecanografía, 20 Temas. Nuevas Contestaciones. Preparación oral y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia. Escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO CALLE SANTA BARBARA, 4 MADRID

REGIONALES

CASTELLAR DEL VALLES

Los II Juegos Florales de Primavera

Castellar del Vallés, 7. — El próximo día 10 de abril se celebrarán los II Juegos Florales de Primavera, de acuerdo con las siguientes bases: Premios ordinarios: Flor Natural y 2.000 pesetas, a la mejor poesía de extensión y métrica libres, que cante el Amor. Englantina y 2.000 pesetas, a la mejor poesía que analice la Patria. Viola y 2.000 pesetas, a la mejor poesía que cante la Fe. Premios extraordinarios: Mil pesetas del Magnífico Ayuntamiento de Castellar del Vallés, al mejor trabajo sobre el tema «Belleza y atractivos de Castellar». Mil pesetas de la Empresa Vda. de J. Tollrá, S. A., al mejor trabajo que trate del tema «Evolución de la industria textil en Castellar». Mil pesetas de don Domingo Valls Taberner, al mejor «Plan para resolver en Castellar el problema de la orientación e iniciación profesional». Mil pesetas de don José María Carles-Tollrá, al mejor estudio biográfico del «General Boadella». Mil pesetas de los hermanos Borrrell Fumadó, al mejor trabajo sobre el tema «Puig de la Creu y su historia». Mil pesetas de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, al mejor trabajo sobre el tema «El ahorro y la previsión en Castellar del Vallés». Quinientas pesetas de la Hermandad de Labradores, a la mejor poesía a San Esteban, Patrono de Castellar. Quinientas pesetas del Ateneo Castellarense, al mejor trabajo sobre «El Ateneo y la educación ciudadana». Quinientas pesetas a la mejor poesía de tema libre, y quinientas pesetas al mejor cuento o prosa literaria, con preferencia sobre temas del Vallés.

Condiciones: Podrán concurrir a estos Juegos Florales poetas y escritores de toda España y de los países hispanoamericanos.

Los trabajos serán inéditos, escritos en castellano o catalán, a excepción de la Englantina, que, por su carácter patriótico, deberá serlo en el idioma nacional.

Los originales deberán ser presentados mecanografiados, por duplicado y a doble espacio, hasta el día 5 de abril, a nombre del señor Secretario de los II Juegos Florales del Alto Vallés, en el Ateneo Castellarense, de Castellar del Vallés.

TARRASA

El Cuerpo de Bomberos honra a su Patrón

Tarrasa, 7. — Esta mañana, los bomberos tarrasenses han honrado a su Patrón, San Juan de Dios, con variados festejos, a los que han asistido las autoridades locales. A las nueve se ha celebrado una Misa en la Basílica del Santo Espíritu, a la que ha asistido el Cuerpo de Bomberos en formación. A la salida del acto litúrgico ha tenido efecto, en la explanada sur de la Avenida del Caudillo, una demostración y ejercicios con todo el material del Parque, que han sido presenciados por las autoridades y numeroso público. A continuación, en el nuevo local del Cuartel, ha sido entronizada la imagen de su Santo Patrón. Las autoridades e invitados asistentes han sido obsequiados con un vino español, celebrándose más tarde una comida de hermandad.

El S.E.U. tarrasense inicia sus fiestas patronímicas

Tarrasa, 7. — Como prólogo de los festejos con que los estudiantes honrarán mañana a su Patrón, Santo Tomás de Aquino, ha tenido efecto, como pregón de fiesta, una gran cabalgata, amenizada por la Banda Municipal que han recorrido las principales calles de la ciudad, terminando con el disparo de una potente traca y la quema de una monumental calabaza. La Tuna del S.E.U., después de obsequiar a las autoridades con sus composiciones, ha vi-

sitado a los enfermos del Hospital de San Lázaro, prodigándoles diversos obsequios e interpretando diversos fragmentos de obras musicales y teatrales. Al mediodía se ha celebrado una audición de sardanas en el Paseo del Conde de Egara y, por la tarde, ha tenido efecto una emisión radiofónica en honor de Santo Tomás de Aquino y un partido de fútbol en el campo de Talleres Agut. Por la noche ha actuado nuevamente la Tuna del S.E.U. en plan de ronda, siendo aplaudida por numeroso público.

El Municipio sede los terrenos para la nueva Casa de Correos

Tarrasa, 7. — El Ayuntamiento, en su última sesión, acordó ceder al Estado los solares que actualmente ocupa la Escuela Municipal de Música, que representan unos 600 metros cuadrados de superficie y valorados en 600.000 pesetas, para que en ellos se construya una nueva y adecuada edificación destinada a los servicios de Correos y Telégrafos, por ser de apremiante necesidad, dada la insuficiencia de los actuales locales. Del citado acuerdo se dió inmediato traslado al Director General de Correos y Telecomunicación.

Primer Concierto de Cuaresma en el Gran Casino

Tarrasa, 7. — En el salón de actos del Gran Casino se ha celebrado esta noche el primer concierto de Cuaresma con la formidable actuación de la Orquesta Sinfónica Alemana de Acordeones Honner, dirigida por el maestro Rudolph Wurtiner, habiendo actuado como solistas Karl Perenthaler, campeón alemán de acordeón, y Rolf Glass, de armónica. El concierto ha constituido un clamoroso éxito. — Cifra.

VILANOVA DE LA ROCA I Fiesta del Arbol

Vilanova de la Roca, 7. — Ayer, Vilanova de la Roca, bajo la presidencia del Secretario Asesor del Patronato Provincial de la Fiesta del Arbol, don Juan Salvatella Patellada, y con asistencia de las autoridades locales y maestros, escolares y demás vecindario, se celebró brillantemente la I Fiesta del Arbol, apadrinándola los ancianos octogenarios don Domingo Puigpey Tintó y doña Agustina Galbany Catafai, acompañados de los Reyes de la Fiesta y Corte de Honor. Inicióse con la santa Misa, con la ofrenda de frutas y flores por los niños y niñas, respectivamente, con el rezo de las oraciones al Sagrado Corazón de Jesús y a la Virgen del Rosario, Patrona de la Fiesta del Arbol. Seguidamente verificóse el descubrimiento de la lápida conmemorativa de la citada fiesta, el recitado de poesías, canto del Himno de l'Arbre Fruiter, el reparto de semillas de frutos y macetas, máximas en forma del árbol, banderitas recordatorias, la bendición y plantación de árboles y proyección de la película El secreto de una riqueza, cedida por la Diputación de Barcelona. Como término de tan bello recuerdo, el señor Salvatella pronunció un brillante parlamento, seguido de otro de gratitud por el Rdo. Cura párroco, don José Tintó, seguidos aplaudidísimos, otorgándose a los mencionados ancianos diploma honorífico a cada uno. — C.

VILLAFRANCA DEL PANADES Exposición de fotografías

Villafranca del Panadés, 7. — En la sala de exposiciones de la Sociedad «La Principal» se ha inaugurado una artística exposición de fotografías del último concurso celebrado en el Real Monasterio de Santas Creus. En el acto inaugural de la referida exposición, el señor don Juan Bonavía, del Archivo Bibliográfico de Santas Creus, disertó sobre el tema «Tra-

diciones de Santas Creus relacionadas con el Panadés».

Curso de Viticultura y Enología

Villafranca del Panadés, 7. — La Estación de Viticultura y Enología de esta villa anunció para los días 8 al 18 del presente mes de marzo, la celebración de un curso de viticultura, enología y análisis de vinos, pudiendo solicitar la inscripción para el mismo mediante carta al director del Centro, no exigiéndose ningún conocimiento especial y sí sólo saber leer y escribir. — Cifra.

VILLANUEVA Y GELTRU Fallo del Concurso de carteles de Semana Santa

Villanueva y Geltrú, 7. — En las Galerías «Ramblas» se celebra la Exposición correspondiente al certamen de carteles anunciados de la Semana Santa villanovesa, convocada por el Ayuntamiento. El Jurado calificador, que preside el Alcalde, don Antonio Ferrer Pi, asistido por los pintores compatriotas Alejandro de Cabanyes y Enrique C. Ricart, juntamente con el Teniente de Alcalde Delegado de Cultura y Deportes, don Carmelo García Castañón, y el Secretario de la Corporación municipal, don Jaime Foraster Casanovas, cardó otorgar el primer premio al cartel que lleva por lema «Mercurio», del que es autor don Oscar Estruga Andreu; el segundo premio al lema «Dijous Sant», de don José Gargallo Guerrero, y el tercer premio al lema «Luz y Fe», de don Jorge Mas Morando. Por estimar dicho jurado muy meritorios otros dos carteles presentados, acordó conceder accésits al lema «Agonías», de don Ramón Mirat Anglés, y «Fe», de don Juan Teixidor. — Cifra.

GERONA Actuación de una mujer como abogado defensor

Gerona, 7. — En la vista de la causa contra Antonio Cortés Cortés, José Viñas Casanovas y José Castelló Paixó, por el delito de hurto, ha actuado como abogado defensor el letrado de este Colegio doña Carmen Moreno Iniesta. Cabe destacar que es la primera mujer que se ha colegiado en esta plaza y ha actuado ante la Sala gerundense.

Destacan en la nueva «bogada su gran simpatía y sus relevantes dotes profesionales, heredadas, sin duda, de su progenitor, que tan buenos recuerdos dejó en esta ciudad. — Cifra.

Fallecimiento de un popular vendedor ambulante

Gerona, 7. — En su domicilio fué hallado el cadáver de José Brotons, Hechas las pertinentes indagaciones resulta que la víctima falleció a causa de un ataque cardíaco. Dicho individuo era muy popular en esta ciudad, ya que, desde su infancia se dedicaba a la venta de almendras garapiñadas y tenía un puesto en una de las calles más céntricas. Contaba en la actualidad 79 años de edad. — Cifra.

Escrutinio de las elecciones de jurados de Empresa

Gerona, 7. — Bajo la presidencia del Delegado provincial de Sindicatos, camarada Santisteban, se ha reunido la Junta Provincial de elecciones sindicales para proceder al escrutinio general de las elecciones de jurados de Empresa, celebradas en la Sociedad Anónima Gróber, de Gerona, y Besanón y S.A.F.A., de Blanes, proclamándose a los candidatos que obtuvieron mayor número de votos. En su virtud, el Jurado de Empresa de la Sociedad Anónima Gróber quedará constituido así: Presidente, don José Portabella Burens, designado por la Empresa. Vocales elegidos: Grupo Técnicos: Miguel Pagés Castañer, Francisco Matas Bruns y Mariano Comas Rigau; Grupo Administrativo: Juan Masó Sala, Félix Sala Estela y Jaime Micoló Quintana; Grupo Cualificados o Especialistas: Joaquín Seguí, Pericás, Matías Planas Casadevall y Justo Ruiz Avila. Grupo Mano de obra no cualificada: Luis Soler Ferrer, José Bosch Pons y Emilio Foraster Albertí. El Jurado de la Empresa S.A.F.A., de Blanes, lo integrarán: Presidente, don José Roig Serra, designado por la Empresa. Vocales elegidos: Grupo Técnicos: Arturo Ferrer Rebevarría,

Gran Remate ¡¡ Fin invierno !!

EN FAVOR DE NUESTROS CLIENTES Sólo hasta el sábado, día 13, ofrecemos todos los ARTICULOS FUERA DE SERIE, MODELOS, PRENDAS Y TALLAS SUELTAS, MUESTRARIOS, TROZOS, RESTOS DE PARTIDAS, etc., etc., a

¡¡ PRECIOS EXTREMADAMENTE REBAJADOS !!

Table with 2 columns: Item description and Price (Ptas.). Includes items like Americana niño, Cardigan Sra., Medias sport niño, etc.

¡¡ APROVECHE LOS ULTIMOS DIAS !!

También le obsequiaremos con cupones para el

Sorteo de la 8.ª VESPA FAMILIAR equipada con sidecar «MOSCA»

CASA WILARDELL

José Grau Castell y Federico Santolalla Grau; Grupo Administrativos: Rodobaldo Aldama Adabía, Jesús Marcos Triás y Julio Mestres Sánchez; Grupo Cualificados o Especialistas: Mario Casals Estela, José Baldrich Boadas y Domingo Seco Gaimeta; Grupo Mano de obra no cualificada: Salvador Colomer Rovira, Francisco Fernández Gómez y Martín Clopes Andreu. — Cifra.

Lozano. En esta exposición Martínez Lozano demuestra sus continuos progresos y ratifica la justa fama que viene consiguiendo no obstante su juventud. El acto inaugural vióse muy concurrido. — Cifra.

FIGUERAS Conferencia sobre la vida de la ciudad

Figueras, 7. — En la Casa de Cultura de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, pronunció una conferencia sobre el tema «Porfolio de la ciudad», el Director de la Escuela de Artes y Oficios y Profesor del Instituto Nacional de Enseñanza Media, don Eduardo Rodeja Galter. El conferenciante analizó diferentes aspectos de la vida local cuyos hechos vienen a formar parte de su historia, avalando sus palabras con unas diapositivas sobre el interesante tema de su disertación. Asistió nutrida y selecta concurrencia que tributó al conferenciante cálidos aplausos. —

Exposición de pintura

Figueras, 7. — En la Sala «Icaris» de las Galerías Fortuñet, ha sido inaugurada una exposición de pintura del artista J. Martínez

ALCOVER Clausura de la Santa Misión

Valls, 7. — Ha sido solemnemente clausurada en la industriosa villa de Alcover, la Santa Misión que, dirigida por los Padres Iau-

Advertisement for Mont Blanc pens, featuring an image of a pen and the text 'Un buen regalo' and 'MONT BLANC'.

Advertisement for 'TIRRENIA' SOCIETA PER AZIONI DI NAVIGAZIONE-NAPOLI, offering regular service between Barcelona and various ports.

Advertisement for Casa Torres, featuring 'TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA' and 'ULTIMAS CREACIONES DE LA MODA EN LANAS, SEDAS Y ALGODONES'.

Coñac Centenario Terry

les, Valletbó y Coll, se abrió el pasado día 24 de febrero. Los actos finales han sido presididos por Monseñor Francisco Nives, Vicario general de la Archidiócesis, con asistencia de todo el vecindario, así como nutridos grupos de las localidades próximas. — *Cifra.*

SABADELL

El Instituto Laboral «Fernando Casablancas» honra a Santo Tomás

Sabadell, 7. — El Instituto Laboral «Fernando Casablancas», de esta ciudad, ha conmemorado hoy con diversos actos la festividad de Santo Tomás de Aquino. A las diez de la mañana, se ha celebrado una Misa en la parroquia arciprestal de San Félix, durante la cual el Rvdo. señor don José María Vázquez, Párroco Arcipreste de la ciudad, ha hecho el panegírico del Santo. Seguidamente, en el salón de actos de la Delegación Comarcal del Frente de Juventudes, se ha celebrado una sesión académica, en la que ha intervenido el Director del Instituto, don Francisco Jiménez Gil, explicando sucintamente la significación católica de la jornada, y el Rvdo. Padre Francisco Cubells, S. P., que ha desarrollado el tema «Santo Tomás, ejemplo para una juventud pura y heroica», siendo muy aplaudido y felicitado. Finalmente, se han proyectado algunos documentales de carácter industrial y la película española *Fuad de Letras*.

A los actos, que han estado presididos por el Director del Centro, autoridades civiles y militares, jerarquías y personalidades de Sabadell, han asistido el profesorado y alumnos del Instituto y gran número de familiares de estos.

TARRAGONA

El Gobernador civil visita varios pueblos de la provincia

Tarragona, 7. — En un recorrido de más de 450 Km. por la provincia, el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José González Sama, ha visitado, en una misma jornada, las clínicas rurales, casas del médico y grupos de viviendas, en diversos pueblos de la provincia. El importe de las obras visitadas es de varios millones de pesetas. — *Cifra.*

Préstamo para las obras del mercado del puerto

Tarragona, 7. — En la última sesión celebrada por la Corporación municipal se acordó rehabilitar un préstamo de 1.100.000 pesetas para proseguir las obras del mercado del puerto. — *Cifra.*

El redactor-jefe de «Diario Español», al «Amanecer», de Zaragoza

Tarragona, 7. — Ha cesado en el cargo de redactor-jefe de *Diario Español*, de esta capital, por haber sido nombrado para el mismo cargo en el periódico *Amanecer*, de Zaragoza, el señor Miraz Fernández. — *Cifra.*

Ciclista muerto por un camión

Tarragona, 7. — Cuando iba montado en bicicleta el trabajador del campo, vecino de esta ciudad, Juan de Dios Guzmán, casado, de treinta y dos años, fue atropellado por un camión, con tan mala fortuna, que precipitando su caída, le aplastó el cráneo. Ingresó ya

cadáver en la casa de socorro. El chófer del camión, Juan Blanco Soto, tuvo que ser asistido, por presentar fuerte excitación nerviosa. — *Cifra.*

Bicicleta para una religiosa misionera

Tarragona, 7. — El Ayuntamiento ha acordado regalar una bicicleta a la joven misionera de Cristo Jesús, María Jesús Donato, religiosa tarraconense, que acudió al Alcalde en solicitud del vehículo, para ayudarla en su labor misionera por tierras de Tonkin, para donde partirá en breve. — *Cifra.*

Creación de una beca de música

Tarragona, 7. — La Diputación Provincial ha creado una beca de música, especialidad piano, dotada con 5.000 pts. durante un año, revalidable. Podrán concurrir los hijos de la provincia de Tarragona menores de treinta años, mediante oposición. — *Cifra.*

CENTELLAS

Fallecimiento de doña Encarnación Vila Casamitjana

Centellas, 7. — A los sesenta y nueve años ha fallecido doña Encarnación Vila Casamitjana, persona muy bondadosa, que gozaba de gran aprecio y cariño. Por sus muchas virtudes, su óbito ha sido muy sentido, causando profundo pesar en esta población. — *Cifra.*

HOJA DEL LUNES se une, en estos momentos de tribulación, al duelo que acongoja a los deudos de la extinta, a quienes muy sinceramente manifestamos su pesar por la irreparable pérdida, y, de una manera especial, lo hace constar a su hijo político don Federico Padrós Muns, nuestro apreciado compañero. Secretario de Redacción del Diario de Barcelona.

Que el Señor acoga piadosamente el alma de la finada, para cuyo eterno descanso pedimos unas oraciones a nuestros lectores.

BRONCES
para el hogar
LAMPARAS
RELOJES
APLIQUES
HERRAJES
para muebles y neveras
BARRAS VISILLO
Orfebrería religiosa
METALES
Salvador Doménech
Tallers, 45. - T. 216306

PARA OFICINAS Y DESPACHOS
Muebles FANLO
NOVELLANOS

Anuncios oficiales

COMPANIA GENERAL DE ASFALTOS Y PORTLAND «ASLAND»

Dividendo activo

De conformidad con los acuerdos tomados por la Junta General de accionistas celebrada el 19 de febrero ppto., se procederá al pago a las Acciones Ordinarias y a las Células de Fundador, de un dividendo de 40,00 pesetas por título, complementario del pagado a cuenta en 1.º de noviembre ppto., con cargo a los beneficios del Ejercicio cerrado en 31 de diciembre de 1953. El pago se efectuará a partir del día 10 de marzo, contra entrega del cupón núm. 53 de las Acciones Ordinarias y núm. 27 de las Células de Fundador, en los siguientes establecimientos bancarios:

BARCELONA: BANCO ESPAÑOL DE CREDITO Y BANCO HISPANO AMERICANO.
MADRID: BANCO HISPANO AMERICANO Y BANCO ESPAÑOL DE CREDITO.
BILBAO: BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, BANCO HISPANO AMERICANO Y BANCO DE VIZCAYA.

Barcelona, 5 de marzo de 1954. — El Consejero delegado, Felipe Bertrán Güell.

COMPANIA GENERAL DE ASFALTOS Y PORTLAND «ASLAND»

Ampliación de capital

Haciendo uso de la autorización que le fué concedida por la Junta General extraordinaria de accionistas celebrada el 16 de noviembre ppto., el Consejo de Administración de esta Compañía ha tomado el acuerdo de aumentar el capital social en 10.400.000 pesetas, mediante la creación y emisión de 20.800 Acciones Ordinarias, según escritura pública autorizada el día 4 de marzo de 1954, ante el notario de esta ciudad don Fausto Navarro Apeitiza.

Las nuevas Acciones Ordinarias que se emiten serán de 500 pesetas nominales cada una, constituirán la serie 15.ª, irán señaladas con los números 100.001 al 120.800 y llevarán cupón número 60 y siguientes. El tipo de emisión será de 500 pesetas más 150 pesetas de prima por título, es decir a 650 pesetas por título.

La suscripción se abrirá el día 10 de marzo en las oficinas de esta Sociedad, Barcelona-Córcega, 325 y Delegación en Madrid, Antonio Maura, 12, así como en Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano de Barcelona, quedando cerrada el día 10 de junio; se entenderá que renuncian al derecho de suscripción los accionistas que no lo hayan ejercitado dentro de dicho plazo. El derecho de suscripción preferente se acreditará mediante la entrega de 5 cupones número 59 de Acciones Ordinarias o número 28 de Cédulas de Fundador, indistintamente. El pago se efectuará en la forma siguiente: un primer dividendo pasivo de pesetas 162,50 (25 por 100 del valor de la Acción y la prima en la fecha de la apertura de la suscripción y el resto en las fechas y Ejercicios que el Consejo acuerde. Las nuevas Acciones serán nominativas hasta que haya sido completamente desembolsado su importe, y tendrán derecho a participar en los beneficios sociales a partir de 1.º de enero del corriente año, en la proporción del capital desembolsado. Barcelona, 5 de marzo de 1954. — El Consejero delegado, Felipe Bertrán Güell.

TRASPOTES, ADUANAS Y CONSIGNACIONES, SOCIEDAD ANONIMA (T.A.C.)

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a los señores accionistas de la misma a la Junta general ordinaria que se celebrará, de primera convocatoria, el día 30 del corriente mes de marzo, a las doce horas, en el domicilio social, paseo de Gracia, n.º 66, para conocer, examinar y, en su caso, aprobar la Memoria, el Balance y la gestión social de los Consejeros Delegados y del Consejo de Administración relativos al ejercicio de 1953, resolver sobre la distribución de beneficios y designar Censores de Cuentas para 1954; y, de segunda convocatoria, el siguiente día 31 de marzo, en los mismos local y hora. Los señores accionistas, durante los quince días precedentes al de la celebración de la Junta, tendrán a su disposición, en el domicilio social y horas de oficina, los documentos expresados y el Informe sobre ellos emitido. Tienen derecho de asistencia a la Junta general que se convoca los titulares de Acciones inscritas en el Libro Registro de Socios, que, con una antelación de cinco días al de celebración de la Junta, recojan en el expresado domicilio social la correspondiente tarjeta que amparará su asistencia o su representación. Barcelona, 6 de marzo de 1954. — Por el Consejo de Administración, Enrique Ramón y Ferrés, Vocal Secretario.

CRONICA DE ARTE

CEFERINO OLIVE, en *Sala Busquets*. — Nueva demostración magnífica de las facultades de este gran pintor. Ceferino Olivé es un verdadero «caso» dentro del acuarilismo regional. Su estilo ha formado escuela y ha conocido numerosos seguidores. Sin embargo, éstos tienen mucho que hacer por delante si quieren continuar en la brecha y no quedar, aun dentro de las naturales distancias que median entre el maestro y los discípulos, notoriamente rezagados. Porque Ceferino Olivé no es de los que gustan de seostar sobre sus laureles. Por el contrario, un constante afán de superación, de saludable miedo a perderse en el laberinto del virtuosismo, le estimula y mueve a buscar para su obra, no ya nuevas perspectivas temáticas, sino también renovados acentos expresivos. Y así, en la exposición que comentamos — integrada por paisajes catalanes, madrileños y franceses — vemos notablemente enriquecido el repertorio cromático del artista. Hay acuarrelas de una trabajada y, a la vez, espontánea densidad de color, matizado con soberano acierto, como en ese admirable núm. 10, ó en esa espléndida visión portuaria núm. 5. Hay, también, perfectos logros de entonación, como en el dorado paisaje núm. 15, o en la sobria fisonomía del 33, cobijado sobre un alto cielo gris, resuelto con mano maestra. Otras muchas obras podríamos citar, dignas asimismo de especial elogio, porque Olivé — lo hemos dicho muchas veces — pinta lo que quiere y como quiere, domina todos los recursos de la acuarela y no existe asunto ni problema paisajístico que no sepa resolver con su técnica segura y flexible, exhaustiva en sus posibilidades envidiables. Cerremos este comentario con una alusión a la fina dicción del n.º 2, a los justísimos valores del tema portuario n.º 3 y a la limpia y luminosa panorámica de Barcelona, que encabeza el catálogo.

JUAN DE PALAU, en *Sala Rovira*. — Este joven pintor de Bañolas se presenta por primera vez como acuarrelista, con un bellísimo conjunto de paisajes de su comarca natal. Familiarizado con un ambiente que tanto se presta a la transcripción acuarrelística, Juan de Palau nos ofrece su visión sensible y refinada de una naturaleza en la que acecha siempre el riesgo de una interpretación convencional, con concesiones a un decorativismo dulzón. Palau sabe sortear con honradez este peligro y consigue darnos una versión fiel, ágil en su elegante y elocuente toque acuarrelístico, de jugosa y transparente eficacia. Estas cualidades brillan por igual en los limpios y líricos aspectos del lago — n.º 28 y 24,

LIBROS Y REVISTAS

COMEDIAS, de Terencio. Traducción de Pedro Voltes. (Editorial Iberia. Barcelona, 1953.)

No es esta la ocasión de juzgar, y menos a la ligera, a Publio

entre otros — que en los temas de poética sugestión invernal — 16 y 10 —, o en las animadas estampas de feria — 23 y 11 — en que la bulliciosa anécdota humana aparece incluida con vivacidad y logra una sensación de movimiento, rubricando los valores de un concepto acuarrelístico que no precisa apartarse de sus propios cauces expresivos para alcanzar, precisamente, su más idóneo sentido pictórico.

SANCHO FAUSTE, en *Galerías Pallarés*. — Un tercer acuarrelista en el palenque de esta quinena artística. A Sancho Fauste le conocimos en su anterior exposición, donde nos sorprendió con su personal concepto de la pintura al agua, con la que obtenía efectos de singular vistosidad, cuando no de audacia y misteriosa poesía, por la forma de tratar y resolver ciertos temas, habitualmente objeto de una transcripción acuarrelística muy dispar. Hoy, el pintor insiste en esa fórmula, que podríamos llamar literaria, de su lenguaje. En buena parte de las obras que exhibe campea esa visión al margen de la estricta referencia del natural, inmersa en luces casi fantasmagóricas y caracterizada por la uniformidad tonal — verde, siena, grama — y por la fugada pincelación que sume en brumosas vaguedades los contornos y volúmenes. En cambio, cuando el pintor pulsa la cuerda realista o más próxima a la objetividad, su pincel adquiere cierta dureza, y el color, alguna acritud, aunque cobra justo equilibrio en obras como «Blanco inmaculado» o «Acuarrela sutil», de expresión más «normal».

Sinceramente, creemos que, en el punto equidistante entre ambas maneras, reside el mejor acento del pintor. Así, por ejemplo, en «Maternidad», donde el paisaje se despoja de un subjetivismo excesivo para cobrar, sin embargo, una fina vibración poética con ayuda de esas nieblas tan diestramente conjugadas y matizadas. No negamos, con todo, la habilísima ejecución y el incentivo plástico de pinturas como «Nocturnos», «Obsesión inconcreta», «Inquietaciones», «Otoño abstracto» y «La noche duerme en el lago», cuyos títulos ya nos dicen de la ambición literaria que matiza la inquietud creadora de su autor. E. T.

Terencio Afer, cuya fama está sólidamente cimentada para que requiera de nuevos y afanosos ditirambos. En toda nueva traducción de los clásicos lo que tiene valor, verdaderamente, es la versión que se nos sirve; y no siempre hay lugar para establecer comparaciones, lo que requeriría un aparato de erudición que no se puede improvisar y que precisa aplicación y tiempo.

Hemos leído *Andria, El verdugo de sí mismo, El eunuco, Formión, La hecira y Los hermanos* en la presente traducción del profesor Voltes, quien cuida de dar noticia de todas las traducciones anteriores, de justificar la suya y de aportar, en el curso del volumen, aquellas notas y aclaraciones que requiere un trabajo de tanta consideración. Bástenos decir, por nuestra parte, que el texto de Terencio resulta, para nuestro gusto y léxico corriente, bastante lúcido y correcto, fresco y exacto. No menos podía esperarse de quien, como Pedro Voltes, une a sus conocimientos el sentido de la responsabilidad y un garbo personal en el manejo de la lengua castellana. — J. B. O.

Carbo, semanario gráfico de actualidades. En su número 51, del 6 de marzo, publica reportajes tan interesantes como: «Es posible el choque de la Tierra con otro planeta?», «El Aga Khan adelgaza» y «El paraíso de los buscadores de esmeraldas es un infierno». — *Menaje*, revista para el hogar. Inserta en su número 278, del mes de marzo, entre otros trabajos de interés, uno de María Luz Morales, sobre el modo de tratar a los hombres; El problema de los horarios, por C. Soldevila; Una vuelta al mundo sin dinero; y abundante información gráfica de modas femeninas, cinematografía, cuentos, etc. — *Fotogramas*, revista cinematográfica y de actualidades. El número 275, del 5 de marzo, recoge el argumento de la película *El robo del templo del sol*. — *Dicen*, semanario de los deportes, con las claves del marcador. Entre los artículos que publica sobresalen dos acerca de la sanción impuesta al jugador del Barcelona, Hanke. — *Momento*, semanario gráfico de actualidad, de orientación católica. Número 155, del 4 de marzo. — *Revista*, semanario de Información, Artes y Letras. Número 99, del 4 de marzo.

Asimismo hemos recibido, cuidadosamente editado, el discurso inaugural del curso académico 1953-54, de la Escuela de Peritos Industriales de Barcelona, por el profesor canónigo doctor don José Montagut Roca.

La lámpara de todos



...FACILITA la lectura

OSRAM

PIDA SIEMPRE **OSRAM** LA LAMPARA DE TODOS

GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO!

Solicite al comprar lámparas OSRAM el calendario de bolsillo OSRAM para 1954 con el número de la suerte. Los agraciados enviarán sus calendarios a OSRAM, S. A. Apartado 251. MADRID

¡¡ALERTA!!
Hay muchas aguas minerales, pero...



VICHY CATALAN
solo hay una.

¡No confundirla!

GRAN BALNEARIO
en CALDAS DE MALAVELLA (Gerona)
Abierto desde el 1.º de Junio hasta el 31 de Octubre

ADMINISTRACION:
LAURIA, 126-BARCELONA Tels. 270930 y 281308

KASUGA PARA EL TORMENTO DE LA TOS

ACTIVIDAD DEPORTIVA

XXIII CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

OTRA VICTORIA DEL ESPAÑOL EN CAMPO CONTRARIO

El Barcelona venció al Atlético de Bilbao, mientras el Real Madrid mantiene su ventaja

Para los unos, el juicio de este partido se resumirá en la siguiente frase: «Jugó más el Atlético, pero careció de eficacia ante gol». Para los otros, «el Barcelona hizo un encuentro deficiente, pero supo aprovechar dos oportunidades». El cronista, que no se debe a los unos ni a los otros, sino que pretende servir a la verdad, debe decir que el partido fué igualado — muy igualado — en lo que se refiere al dominio territorial y al del balón; pero con una circunstancia muy favorable al Barcelona: sus hombres tiraron a puerta, y tiraron bien.

No importa que un sector de público, malhumorado por lo de Pamplona y neclamente excitado por quien no debe echar leña al fuego, se dedicase a silbar a los jugadores de casa. Esos mismos espectadores hicieron objeto a Carmelo, al acabar el partido, de una ovación tan ardorosa como justa. Y yo me pregunto: Si el Barcelona no chutó, ¿qué motivos había para ovacionar al guardameta bilbaíno? Y si chutó, ¿por qué ese griterío constante que desmoraliza a los jugadores?

Por suerte o por desgracia, lleva uno muchos años presenciando fútbol. Y con el acopio de datos que esta experiencia proporciona, bien puedo afirmar que cada día es más difícil, para los equipos de Barcelona, jugar en sus propios terrenos. Aquí se pasa de la euforia sin límites al derrotismo más injustificado. Las consecuencias las pagan siempre los jugadores. Y el conjunto.

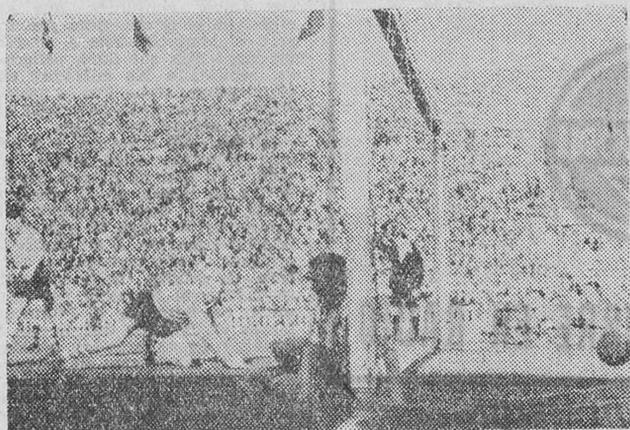
Posiblemente, sin las declaraciones sensacionalistas y casi de ministerio fiscal, que prodigaron elementos responsables del club a su regreso de Pamplona, el rendimiento del equipo hubiera sido mucho mayor. Pero el seguidor barcelonista, convencido de que los muchachos «pudieron y no quisieron» ganar al Osasuna, recibió a los suyos con un humor de dos mil diablos. Y, claro está, sin distinguir siquiera entre quienes estuvieron y no estuvieron allí. Una jugada sin fortuna de Bosch, en un puesto distinto al suyo acostumbrado, le grangeó la enemistad de un público irritado, y se le vio francamente cobinado a lo largo del encuentro. Basora, a quien tanto debe el club, fué objeto de un griterío casi constante y, cuando menos, excesivo. Con estas premisas se quería, por lo visto, que los muchachos conservasen toda su sangre fría, toda su gama de reflejos y toda la soltura que el fútbol exige. Pero eso no se puede exigir a nadie en tales circunstancias. A pesar de todo, se ganó porque se tiró más y mejor a puerta. Y si Carmelo no fuese hoy uno de los mejores porteros nacionales, se pudo ganar incluso con holgura.

Quiero decir con todo esto, que ya es hora de que el seguidor sepa animar a los suyos en circunstancias difíciles, y reservar las censuras para las Juntas generales o para discusiones en el seno del club. Se me dirá que el partido estuvo sin resolver hasta el último minuto, con aquel gol de Tejada que puso el «2» en la casilla, y la tranquilidad en el ánimo de todos. Y yo diré que, en efecto, es así; pero que no podemos evitar que Carmelo sea un portero extraordinario, ni vamos a privar a Venancio de sus condiciones y experiencia, ni podemos impedir que Manolin y Garay constituyan una magnífica línea media.

Diré más: si quien acompañase ayer al Atlético de Bilbao

Barcelona, 2 - Atl. Bilbao, 0

Merecida victoria del Barcelona, por su mayor eficacia ante puerta



El primer gol del Barcelona, logrado por Kubala (Foto Pérez de Rozas)

hubiera tomado cuenta de los mil y un avances que realizó su delantera, y los comparase con el cero que tenían en el marcador al cabo de los 90 m., podía regresar diciendo que había faltado alma, voluntad y deseo de triunfo en los artilleros rojiblancos. Pero olvidaría, a su vez, que Biosca va a Turquía con el equipo nacional, que los otros dos defensas azulgrana son igualmente internacionales, y que Gonzalvo y Flotats son medios de clase poco común.

No soy partidario del endiosamiento de los jugadores, pero tampoco me parece lícito arremeter contra éste o contra aquél, en una singularización de no muy buen gusto y de nada gratas consecuencias. Sigo creyendo que una victoria por dos goles de diferencia frente al Atlético de Bilbao es motivo para sentirse satisfechos; y repito que, sin la intervención del público en contra de sus propios jugadores, se hubiera podido vencer con claridad mayor.

Todo lo que escrito queda, vendrá a dar al lector que no estuvo presente en el terreno barcelonista — y pretender hacer ver al que sí lo estuvo — que el Atlético no fué inferior al Barcelona en el centro del campo, tampoco exhibió superioridad de ningún género. Y como a la hora de la verdad, los de casa tiraron a puerta más veces, con más picardía y con mayor eficacia, la victoria es justa y merecida, sin humillación alguna para quien hubo de encajar la derrota.

Ocurrir con el fútbol que hoy se juega, algo que los espectadores se niegan a reconocer, y que es, sin embargo, clarísimo: marcar goles no es tan fácil como parece desde las gradas. El sistema de los tres defensas en línea, dos medios que se retrasan y dos interiores que colaboran cuando es preciso, quita muchas ocasiones de tirar a puerta con desahogo y facilidad. Pero esto no les ocurre sólo a nuestros delanteros, sino a los que se enfrentan con nuestros equipos. Un conjunto de tan rancia solera goleadora como el Bilbao, y que cuenta con hombres decididos y firmes, se fué ayer sin saber lo que era marcar un solo tanto. Más aún: sacrificó a uno de sus mejores hombres — Venancio —, colocándolo en el centro de la defensa, para impedir que el equipo más

de la temporada. Digamos, también, que en la segunda parte Kubala volvió a su función de ariete, pasando Basora a la zona y juego de interior. Y que se ha salvado, limpiamente, un escollo de no liviana consistencia. El futuro importa, amigos; pero nadie debe rasgar sus vestiduras con exagerada precipitación.

El primer gol lo marcó Kubala, a los 20 m. del primer tiempo, a la salida de un córner. El segundo fué obra de Tejada, en una mala inteligencia de la defensa bilbaína, cuando el partido tocaba a su fin.

RAMIREZ PASTOR

C. de F. Barcelona: Velasco, Seguer, Biosca, Segarra, Flotats, Gonzalvo, Tejada, Bosch, Basora, Kubala y Manchón.

Atlético de Bilbao: Carmelo, Orúe, Venancio, Canito, Manolin, Garay, Mauri, Arteche, Arieta, Maguregui y Uribe.



goleador de la Liga — el Barcelona — consiguiera un resultado de escándalo, como el alcanzado frente al Madrid.

Sobre este tema y en este tono, escribiríamos indefinidamente; pero bien comprendemos que ha llegado la hora del punto final.

Digamos aún que se jugó, en general, con absoluta limpieza, y que el árbitro, señor Rivero, aprovechó la mutua corrección para ofrecer una de las actuaciones más ecuanímes y serenas

Opiniones después del encuentro

En los vestuarios de los azulgrana ante el entrenador señor Daucik.

—¿Se ha cumplido?

—Sí, lograron un buen resultado, dada la importancia del adversario, que ha demostrado juventud, velocidad y resistencia.

—¿Conforme con el recibimiento que fué dispensado al Barcelona?

—La reacción es totalmente justa, aparte que en los momentos decisivos el público no ha regateado su aliento.

—¿Vuelve a tener dificultades para confeccionar la alineación?

—Quisiera algún contratiempo si, pero tengo esperanzas en solventarlos.

Al reflexivo Gonzalvo le preguntamos:

—¿Existe en los jugadores una crisis moral o financiera?

—Moral, debido a la derrota de Pamplona.

—¿Aceptas que el Barcelona se derrite en los campos contrarios?

—Eso son apreciaciones. El jugador sin ser una máquina está siempre dispuesto a darlo todo con la máxima regularidad; si este factor no fallara, alcanzaría la perfección.

El voluntarioso Tejada:

—¿Merecés el título?

—A mí entender sí. No se ha visto una clara superioridad en los demás equipos.

—¿Dificil la victoria de esta tarde?

—No.

El diestro «domador» de los leones del norte, señor Barrios, nos dice:

—Encuentro correctamente jugado, en el que hemos podido marcar un gol.

—¿Reconoció al Barcelona?

—No era el mismo que vimos en San Mamés. Allí me causó mejor impresión.

De todas formas Kubala, Gonzalvo y Tejada siguen siendo los mismos.

El veterano Venancio, habla del resultado:

—Justo hubiera sido un dos a uno.

—¿Puede ser campeón el Barcelona?

—Naturalmente, pero tiene que darse prisa.

Garay:

—¿Reconoció al Barcelona?

—No, hemos estado menos afortunados que otras veces.

Orúe, con la frente ensangrentada:

—¿Qué ha sido?

—Un encontronazo casual con Basora.

—¿Qué te han parecido los azulgrana?

—Apoderados de mucha nerviosidad, que malograba sus actuaciones.

El presuntivo guardameta de la selección nacional, Carmelo:

—¿Derrota honrosa?

—Para mí hemos merecido el empate, dado lo competido del partido.

RESULTADOS DE AYER

Primera División		Segunda División	
Coruña - Oviedo	2-1	Grupo Sur	
Sevilla - Santander	2-1	Hércules - Las Palmas	1-0
Barcelona - At. Bilbao	2-0	Tenerife - Murcia	2-0
At. Madrid - Osasuna	4-1	Málaga - Mallorca	3-1
R. Sociedad - Madrid	3-0	At. Tetuán - Castellón	5-4
Jaén - Valencia	3-1	Granada - Jerez	2-0
Valladolid - Ceita	0-3	Badajoz - Linense	3-0
Gijón - Español	0-1	Melilla - Mestalla	4-2
		Esp. Tanager - Alcoyano	1-0

Clasificación		Tercera División	
Madrid	24 14 6 4 54 34 34	Tercer grupo	
Barcelona	24 14 4 6 57 28 32	Badalona - Tarragona	1-0
Sevilla	24 14 2 8 48 33 30	Europa - Manacor	4-0
Valencia	24 12 4 8 54 34 28	Horta - Constancia	2-0
At. Bilbao	24 11 4 9 45 35 26	Mataró - San Andrés	0-0
Español	24 10 6 8 37 27 26	Tarrasa - Sans	4-1
Coruña	24 10 5 9 34 35 25	At. Baleares - Manresa	1-0
Santander	24 9 7 8 36 42 25	Mahón - Vich	2-0
R. Sociedad	24 9 6 9 36 46 24	Reus - San Martín	2-1
At. Madrid	24 8 5 11 47 42 21	Tortosa - Gerona	3-0
Valladolid	24 8 3 12 35 45 21	Descansa: Granollers.	
Osasuna	24 8 2 13 30 42 20	Clasificación: Tarrasa, 36 puntos; Gerona, 33; Europa, 31; Atlético Baleares, 28; Mahón, Manacor y Tarragona, 26; Reus, San Andrés y Vich, 25; Manresa, 24; Badalona, Constancia y Sans, 23; Tortosa, 21; Granollers y Mataró, 20; San Martín, 17, y Horta, 16.	
Ceita	24 8 4 12 32 43 20	CAMPEONATO DE CATALUÑA	
Jaén	24 8 4 12 40 29 20	Primera categoría	
Oviedo	24 7 4 13 24 37 18	Grupo «A»	
Gijón	24 6 2 16 30 58 14	Hércules - Figueras	1-0

Segunda División		Clasificación	
Grupo Norte		Baracaldo	24 16 3 5 51 25 35
Salamanca - Avilés	1-0	Alavés	23 13 6 4 56 32 32
Zaragoza - Leonesa	4-1	Leonesa	24 13 3 8 55 39 29
Esp. Industrial - Sabadell (día 14)		Lérida	24 12 4 8 47 37 28
Logroñés - Ribar	5-0	Eibar	24 9 8 7 46 40 26
Lérida - Alavés	2-1	Zaragoza	24 10 5 9 61 44 25
Baracaldo - Escoriaza	1-0	Ferrol	24 10 4 10 35 49 24
Torrelavega - Ferrol	1-2	H. Industrial	23 8 7 8 50 39 23
Caudal - La Felguera	3-1	Sabadell	22 10 3 9 41 44 23
		Logroñés	24 10 2 12 54 45 22
		Avilés	23 7 8 8 38 49 22
		Caudal	24 7 6 11 28 39 20
		Salamanca	24 7 5 12 35 41 19
		Torrelavega	24 8 2 14 26 54 18
		Escoriaza	24 6 5 13 32 57 17
		La Felguera	23 5 5 13 31 53 15

CINZANO CINZANO

Gijón, 0 - Español, 1

Superioridad españolista

Gijón, 7 (Especial para «Hoja del Lunes»). — Definitivamente, el Gijón se ha hundido en la Segunda División. Y el Español, con su triunfo, todo lo discutible que se quiera, pero merecido, ha sido el que ha acabado de afinarlo en la cola, con esa nueva derrota asturiana en su propio terreno, que hace ya que la cosa sea irremediable.

El partido, con todo, era esperado con interés. El hecho de que el Gijón, aunque remotas, mantenía aún esperanzas de salvarse, hizo que se aguardara la visita del Español con deseos de ver un buen partido, pues el Español siempre ha jugado bien aquí, y ello, unido a los deseos locales de victoria, podría dar lugar a un buen partido. Y el encuentro, en sí, no fué malo. Lo que fué malo, al menos para la afición local, fué el resultado.

El encuentro se inició con fuertes arrancadas locales, que hicieron pensar que el Gijón lograría hoy reaccionar. Y hasta en una de ellas, estuvo a punto de marcar. Fué un tiro de Ortiz, en el que el balón no entró por puro milagro. Siguió el acoso local, defendiéndose bien el Español, con mucha serenidad, y un fuerte tiro de Glaría lo desvió Soler a córner en forma magnífica. Poco a poco, el mejor juego de los catalanes se va imponiendo. El Español reacciona y realiza algunas incursiones que ponen en peligro la meta del Gijón, aunque con ineffectividad del ataque blanquiazul, en especial en una buena jugada de Marcet, que llega solo hasta la puerta de Sión, para acabar lanzando la pelota a las manos del portero gijonés. Los locales, en vista del rulo fruto que sacaron de su

inicial dominio, van poco a poco, desorganizándose, y se inicia la superioridad españolista, que al llegar al descanso es ya absoluta. En especial por lo que respecta al aspecto técnico, no hay duda

Servicio VESPA Oficial

TORINO

TODO PARA LA VESPA

Reparaciones de garantía

Ctra. de Sarriá, 8-T. 307916

La quiniela de ayer

1.ª DIVISION

Coruña - Oviedo	1
Sevilla - Santander	1
Barcelona - At. Bilbao	1
At. Madrid - Osasuna	1
R. Sociedad - Madrid	1
Jaén - Valencia	1
Valladolid - Ceita	1
Gijón - Español	1

2.ª DIVISION

Hércules - Las Palmas	2
Tenerife - Murcia	1
At. Tetuán - Castellón	1
Badajoz - Linense	1
España T. - Alcoyano	1
Granada - Jerez	1

EL DELICIOSO

NECTAR GUM

IDEAL PARA DESPUES DE COMIDAS FUERTES

Para fiestas mayores, espectáculos y actos públicos

COLUMNAS SONORAS TELEFUNKEN

Concesionario: J. NADAL

Riera Alta, 24 - Tel. 22-82-89

Alquiler de gramolas y discos

CHICLE DE CLOROFILA

MUEBLES AVIÑO

AVIÑO, 11 Y 13

Obsequio a sus compradores con 8 días de estancia para dos personas

Viajes y Hoteles L'

Fecha a elegir

JORGE VALLES GUSO

GRAN ESTOMACAL BONET LICOR DE FAMA MUNDIAL

alguna sobre quien merece ser vencedor.

Sin embargo, se llega al descanso con igualdad a cero. El mayor coraje inicial de los gijoneses encontró una magnífica defensa española, y el dominio final de los blanquiazules no tuvo rematadores en el ataque.

En el segundo tiempo sigue el acoso españolista. Arranca el Español, y se registra una mano de Altisent alrededor de la raya de penalty. Para unos, fué dentro; para otros, fuera. Lo cierto es que el árbitro señaló penalty, como es natural, en medio de la estruendosa protesta del público, que entendía que la falta fué cometida fuera. Se tira el penalty, encargándose de ello Cruellas, que envía un disparo seco y fortísimo, que bate a Sión. Es el único gol del Español, que ha de ser también el de la victoria. Como dijimos al principio, la victoria, llegada en un penalty discutible, podrá ser todo lo discutible que se quiera, pero no deja de reflejar unos merecimientos que, en el Molinón, estuvieron hoy del lado del equipo blanquiazul. Después del gol, los españoles se repliegaron, y el Gijón se lanzó al ataque. Nuevamente brillaron las líneas de atrás del conjunto catalán, y el deslabazamiento de las líneas del Gijón, que no acertaron en traducir su acoso en algo palpable. En todas sus líneas y en todos sus hombres hubo fallo. Nuevamente tuvo ocasión de protestar el público, mediado este tiempo, en una mano de Parra, intencionada, según su opinión, dentro del área, que el árbitro no señaló. Se recrudeció de nuevo la protesta al no señalar el señor Díaz Argote el penalty, que los

gijoneses reclamaron insistentemente. Como resultado de ello, se endureció el partido, y hasta el final se vieron cosas feas... pero nuevamente salió a relucir el mejor juego de los visitantes, que acabaron llevándose el triunfo.

En el Gijón, apenas puede salvarse la defensa: desde luego, en Sión, Tamayo, Altisent y Germán tuvo el once asturiano sus mejores hombres. La media no acertó en el servicio al ataque, y en éste tiró cada cual por su lado, sin conjunto, peligrosos ni disparo.

En el Español, enormemente por encima de los locales, en cuanto a conjunto, hubo también mejores individualidades. Entre ellas, cabe destacar la línea media, en la que tanto Bolinches como Faura rayaron a gran altura, y el cuarteto defensivo, donde, sin desmerecer los demás, brilló a mayor altura Argilés. En el ataque, la línea más floja del conjunto españolista, los mejores fueron Prieto y Marcet. En general, los cinco componentes del delante españolista combinaron bien, pero fueron premiosos en el tiro.

Árbitro el señor Díaz Argote, cuya actuación fué muy protestada, despidiéndose con pitos. Para la afición local, el Gijón perdió el encuentro, pero el señor Díaz Argote le ayudó en gran manera en ello.

Los equipos se alinearon de la siguiente manera:

Gijón: Sión, Tamayo, Altisent, Germán, Iruretagoyena, Molinón, Aldecoa, Medina, Ortiz, Glaría y Sánchez.

Español: Soler, Argilés, Parra, Casta, Bolinches, Faura, Marcet, Prieto, Cruellas, Piquin y Ramírez. — E. C. S.

zó, Sócrates, Pasieguito, Puchades, Maño, Buqué, Wilkes, Fuertes y Seguí.

Jaén: Gascón, Roma, José Luis, Sport, Gutiérrez, Cerrillo, Pineda, Méndez, Arregui, Linares y Montaño. — A.

VALLADOLID, 0 CELTA, 3

Valladolid, 7. — El equipo local hizo un encuentro francamente desastroso, sin capacidad creadora y sin la menor decisión, en particular el ataque, a pesar de que reaparecían los titulares. Sólo gracias a Saso no fué mayor la derrota, pues el Celta se impuso totalmente. A los cuatro minutos, Cerdá logró el primer gol, que fué el único del primer tiempo. En la segunda mitad, a los dieciséis minutos, Gausi obtuvo el segundo y a los diecinueve, Torres el tercero.

Valladolid: Saso, Matito, Lesmes, Losco, Heriz, Lasala, Domingo, Lolo, Morro, Carlos y Tini.

Celta: Marzá, Quiñocho, Lolín, Otero, Gaitos, Villar, Gausi, Cerdá, Amoedo, Olmedo y Torres. — A.



La victoria del Barcelona sobre el Atlético de Bilbao, en Las Corts, le afianza en la primera posición de la clasificación del TROFEO MARTINI & ROSSI, ya que el Valencia, al sucumbir en Jaén, ha sido alcanzado por el Real Madrid, que goleó a la Real Sociedad en el propio campo de Atocha, pasando a ocupar el segundo lugar. Y en cuarta posición sigue aislado el Sevilla, que venció, por la mínima, al Santander, quedando reflejada la actual puntuación de los tres primeros clasificados, de la siguiente manera:

	Goles:	F.	C.	D.
1.º	Barcelona	57	23	29
2.º	Real Madrid	54	34	20
3.º	Valencia	54	34	20

RECEPTORES

EL PRIMER NOMBRE EN RADIO

SEGUNDA DIVISION

U. D. Lérida, 2 Alavés, 1

Lérida, 7. — En partido correspondiente al grupo norte de la segunda división, el Lérida ha vencido, por 2 tantos a 1, al Deportivo Alavés. En la primera parte el Lérida tuvo un amplio dominio territorial y sus delanteros tiraron a puerta con mucha frecuencia, pero la magnífica actuación del meta vitoriano y el gran número de jugadores que se apolonaban en el área no dejaban un resquicio libre ante la puerta, por lo que este dominio del equipo local quedaba anulado en la fase final. Tuvo que ser por medio de un tiro de Cedrés, desde lejos, y que el balón hiciera una trayectoria extraña, para que se marcara el primer tanto del Lérida, a los 19 minutos. En las postrimerias de este primer tiempo se lesionó Cejo, que tuvo que pasar a ex-

TERCERA DIVISION

BADALONA, 1 G. TARRAGONA, 0

Todo el encuentro fué jugado a fuerte tren por ambos bandos y de mejor calidad en el segundo tiempo, en el que hubo algunas jugadas de peligro ante las dos porterías.

La nerviosidad mandó en los veintidós jugadores. Hecho evidente de este aserto fueron las dos faltas máximas tiradas por cada equipo en la segunda parte, por dos expertos chutadores — Roig y Serra —, que fallaron incomprensiblemente.

Sigue el Badalona sin encontrar una delantera que logre goles, pero de esta manera no es fácil que la encuentre nunca ni logre dar con el hombre clave, ya que en cada jornada la posición de los jugadores en diferente, entrando unos de nuevos a cambio de otros que, a lo mejor, les ha faltado tiempo para poderse acoplar y entenderse con sus compañeros y, naturalmente, los que entran les ocurre otro tanto. Cinco hombres hacen falta en la delantera, y éstos pueden salir de los que posee actualmente el Badalona, siendo, sin duda, los cinco mejores, y entrenarse con ahínco, jugar con fe y así, poco a poco, ir tomando confianza y formar una línea de empuje y goleadora, pues las dos restantes líneas son excelentes.

El Tarragona dió buen trabajo a la media y defensa badalonesa, zafándose en continuadas ocasiones del dominio local, con avances peligrosos que la defensa y el portero salvaron en última instancia.

Del Tarragona cabe destacar a Getán, por su seguridad, y en líneas, la mejor la defensiva, y Carbonell y Bosch en la delantera.

Del Badalona, García cada vez

más valiente bajo los postes. La defensa, muy segura; en la línea media, Serra, estando Méndez más por el ataque, y de la delantera, Amorós, que esta vez jugó de interior, fué el mejor, y el resto mucha voluntad y nada más.

Árbitro, regular, el señor Simón Lara, si bien supo reprimir a tiempo el juego brusco que se avecinaba a partir del gol, que fué marcado por Serra a los diez minutos de la segunda parte, de un tiro directo sobre puerta.

EUROPA, 4 MANACOR, 0

Se inicia el partido con fuerte presión por parte del Manacor, que se adelanta a la jugada y, por decisión, se hace con todas las pelotas, mientras el Europa practica un juego más lento y pasivo. A los diez minutos de juego, Casas adelanta la pelota, pasando a Rojo, que tira a puerta, despejando el portero de puño, pero Adell, que sigue la jugada, marca, de fuerte chut, el primero de la tarde. El partido sigue desarrollándose con gran interés por el fuerte forcejeo entre ambos conjuntos, que se muestran peligrosos ante puerta, pero el Manacor saca a relucir un juego más que duro, peligroso, repitiendo las entradas en «faut» y las cargas. Por su parte, el árbitro no trató de atajar el incremento de este juego.

Después del descanso, y a los once minutos, Adell marca, al recibir un pase de Arroyo. Sigue la misma tónica de la primera parte, con el juego impuesto por los visitantes, ante la impasibilidad del árbitro. A los dieciséis minutos, Mario consigue el tercero, de penalty, falta con que se castiga al Manacor por una mano de Badia I. El Manacor pierde varios tiros, que se van a estrellar en el larguero, constando de esta forma su peligrosidad ante el marco. El último tanto de la tarde vino por obra de Blasco, a los cuarenta y un minutos, al rematar un despeje de Badia I.

MATARO, 0 SAN ANDRES, 0

Mataró, 7. — Generalmente, los partidos sin goles son aburridos, por cuanto les falta lo que a un encuentro le da emoción. Pero éste ha sido aun más aburrido, porque el viento ha desbaratado lo poco que se intentó hacer, que precisamente lo ha sido por el lado del Mataró, que dominó más en la primera parte, en que el viento le era favorable, y en la segunda mitad, por replegarse preferentemente el San Andrés, a fin de mantener el empate a cero.

El San Andrés llevó en todo instante la táctica de campo contrario, con cierta dureza en sus líneas de contención, abusando en tirar balones fuera, sin intentar nada, por el contrario, con el viento favorable, que en la segunda parte pudo haber aprovechado. Creemos que cometió un error con ello, pero las tácticas son las tácticas, y así se va modernizando el fútbol.

El arbitraje del señor Munne, sin convencer.

Equipos:

San Andrés: Alborch, Guillén, Mariscal, Olliet, Del Pozo, Rueda, Ozcoz, Molina, Goñi, Yera y Rincón.

Mataró: Garriga (Marín), Ferrer, Dalmau, Serra, Mercader, Cerveró, Piccola, Edo, Riu, Iriarte y Comas.

Este partido fué aprovechado para celebrar el homenaje al no-

MATARO, 0 CONSTANCIA, 0

La victoria del Horta fué merceda, puesto que el Constancia no opuso grandes dificultades desarrollándose un juego correcto.

Ya de salida presionó el Horta, que a los 5 m. había lanzado cuatro córners. A los 14 m., Muñoz, solo ante la portería contraria, perdió una clara oportunidad de inaugurar el marcador y 6 m. más tarde la desperdició Jacas. El primer gol vino a los 27 m., por obra de Muñoz al recibir un pase de Culell, finalizando la primera parte con el uno a cero.

El segundo tanto lo logró el Horta, a los 22 m. del segundo tiempo, por mediación de Jacas de salida de un córner.

Destacaron, por el Constancia Castell y Homar, y por el Horta Culell, Hill y Benito.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Prades, cuya actuación fué buena, y los equipos se alinearon como sigue:

Constancia: Company, Castell, Soler I, Soler II, Crespi, Díaz Cerdá, Arianran, Casanovas, Ramis y Homar.

Horta: Vicente, Benito, Culléll, Celaya, Hill, Miró, Jacas Muñoz, Calzada, Sales y Ribas. — E. Vinyals.

MATARO, 0 SAN ANDRES, 0

Mataró, 7. — Generalmente, los partidos sin goles son aburridos, por cuanto les falta lo que a un encuentro le da emoción. Pero éste ha sido aun más aburrido, porque el viento ha desbaratado lo poco que se intentó hacer, que precisamente lo ha sido por el lado del Mataró, que dominó más en la primera parte, en que el viento le era favorable, y en la segunda mitad, por replegarse preferentemente el San Andrés, a fin de mantener el empate a cero.

El San Andrés llevó en todo instante la táctica de campo contrario, con cierta dureza en sus líneas de contención, abusando en tirar balones fuera, sin intentar nada, por el contrario, con el viento favorable, que en la segunda parte pudo haber aprovechado. Creemos que cometió un error con ello, pero las tácticas son las tácticas, y así se va modernizando el fútbol.

El arbitraje del señor Munne, sin convencer.

Equipos:

San Andrés: Alborch, Guillén, Mariscal, Olliet, Del Pozo, Rueda, Ozcoz, Molina, Goñi, Yera y Rincón.

Mataró: Garriga (Marín), Ferrer, Dalmau, Serra, Mercader, Cerveró, Piccola, Edo, Riu, Iriarte y Comas.

Este partido fué aprovechado para celebrar el homenaje al no-

MATARO, 0 CONSTANCIA, 0

La victoria del Horta fué merceda, puesto que el Constancia no opuso grandes dificultades desarrollándose un juego correcto.

Ya de salida presionó el Horta, que a los 5 m. había lanzado cuatro córners. A los 14 m., Muñoz, solo ante la portería contraria, perdió una clara oportunidad de inaugurar el marcador y 6 m. más tarde la desperdició Jacas. El primer gol vino a los 27 m., por obra de Muñoz al recibir un pase de Culell, finalizando la primera parte con el uno a cero.

El segundo tanto lo logró el Horta, a los 22 m. del segundo tiempo, por mediación de Jacas de salida de un córner.

Destacaron, por el Constancia Castell y Homar, y por el Horta Culell, Hill y Benito.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Prades, cuya actuación fué buena, y los equipos se alinearon como sigue:

Constancia: Company, Castell, Soler I, Soler II, Crespi, Díaz Cerdá, Arianran, Casanovas, Ramis y Homar.

Horta: Vicente, Benito, Culléll, Celaya, Hill, Miró, Jacas Muñoz, Calzada, Sales y Ribas. — E. Vinyals.

MATARO, 0 SAN ANDRES, 0

Mataró, 7. — Generalmente, los partidos sin goles son aburridos, por cuanto les falta lo que a un encuentro le da emoción. Pero éste ha sido aun más aburrido, porque el viento ha desbaratado lo poco que se intentó hacer, que precisamente lo ha sido por el lado del Mataró, que dominó más en la primera parte, en que el viento le era favorable, y en la segunda mitad, por replegarse preferentemente el San Andrés, a fin de mantener el empate a cero.

El San Andrés llevó en todo instante la táctica de campo contrario, con cierta dureza en sus líneas de contención, abusando en tirar balones fuera, sin intentar nada, por el contrario, con el viento favorable, que en la segunda parte pudo haber aprovechado. Creemos que cometió un error con ello, pero las tácticas son las tácticas, y así se va modernizando el fútbol.

El arbitraje del señor Munne, sin convencer.

Equipos:

San Andrés: Alborch, Guillén, Mariscal, Olliet, Del Pozo, Rueda, Ozcoz, Molina, Goñi, Yera y Rincón.

Mataró: Garriga (Marín), Ferrer, Dalmau, Serra, Mercader, Cerveró, Piccola, Edo, Riu, Iriarte y Comas.

Este partido fué aprovechado para celebrar el homenaje al no-

MATARO, 0 CONSTANCIA, 0

La victoria del Horta fué merceda, puesto que el Constancia no opuso grandes dificultades desarrollándose un juego correcto.

Ya de salida presionó el Horta, que a los 5 m. había lanzado cuatro córners. A los 14 m., Muñoz, solo ante la portería contraria, perdió una clara oportunidad de inaugurar el marcador y 6 m. más tarde la desperdició Jacas. El primer gol vino a los 27 m., por obra de Muñoz al recibir un pase de Culell, finalizando la primera parte con el uno a cero.

El segundo tanto lo logró el Horta, a los 22 m. del segundo tiempo, por mediación de Jacas de salida de un córner.

Destacaron, por el Constancia Castell y Homar, y por el Horta Culell, Hill y Benito.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Prades, cuya actuación fué buena, y los equipos se alinearon como sigue:

Constancia: Company, Castell, Soler I, Soler II, Crespi, Díaz Cerdá, Arianran, Casanovas, Ramis y Homar.

Horta: Vicente, Benito, Culléll, Celaya, Hill, Miró, Jacas Muñoz, Calzada, Sales y Ribas. — E. Vinyals.

MATARO, 0 SAN ANDRES, 0

Mataró, 7. — Generalmente, los partidos sin goles son aburridos, por cuanto les falta lo que a un encuentro le da emoción. Pero éste ha sido aun más aburrido, porque el viento ha desbaratado lo poco que se intentó hacer, que precisamente lo ha sido por el lado del Mataró, que dominó más en la primera parte, en que el viento le era favorable, y en la segunda mitad, por replegarse preferentemente el San Andrés, a fin de mantener el empate a cero.

El San Andrés llevó en todo instante la táctica de campo contrario, con cierta dureza en sus líneas de contención, abusando en tirar balones fuera, sin intentar nada, por el contrario, con el viento favorable, que en la segunda parte pudo haber aprovechado. Creemos que cometió un error con ello, pero las tácticas son las tácticas, y así se va modernizando el fútbol.

El arbitraje del señor Munne, sin convencer.

Equipos:

San Andrés: Alborch, Guillén, Mariscal, Olliet, Del Pozo, Rueda, Ozcoz, Molina, Goñi, Yera y Rincón.

Mataró: Garriga (Marín), Ferrer, Dalmau, Serra, Mercader, Cerveró, Piccola, Edo, Riu, Iriarte y Comas.

Este partido fué aprovechado para celebrar el homenaje al no-

MATARO, 0 CONSTANCIA, 0

La victoria del Horta fué merceda, puesto que el Constancia no opuso grandes dificultades desarrollándose un juego correcto.

Ya de salida presionó el Horta, que a los 5 m. había lanzado cuatro córners. A los 14 m., Muñoz, solo ante la portería contraria, perdió una clara oportunidad de inaugurar el marcador y 6 m. más tarde la desperdició Jacas. El primer gol vino a los 27 m., por obra de Muñoz al recibir un pase de Culell, finalizando la primera parte con el uno a cero.

El segundo tanto lo logró el Horta, a los 22 m. del segundo tiempo, por mediación de Jacas de salida de un córner.

Destacaron, por el Constancia Castell y Homar, y por el Horta Culell, Hill y Benito.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Prades, cuya actuación fué buena, y los equipos se alinearon como sigue:

Constancia: Company, Castell, Soler I, Soler II, Crespi, Díaz Cerdá, Arianran, Casanovas, Ramis y Homar.

Horta: Vicente, Benito, Culléll, Celaya, Hill, Miró, Jacas Muñoz, Calzada, Sales y Ribas. — E. Vinyals.

SERVICIO CITROËN

TALLERES Y ESTACION DE SERVICIO

CITROËN

REPARACION DE AUTOMOVILES Y CAMIONES

Facturación presupuestada

MECANICA ELECTRICIDAD CHAPISTERIA GUARNICION PINTURA

con personal especializado, bajo control directo de Fábrica, exclusivamente con piezas de origen y accesorios de primera calidad.

UTILLAJE MARMOL ESPECIAL, EXCLUSIVO DE NUESTROS TALLERES. PARA ENDEREZAR Y CENTRAR LAS MAS ACIDENTADAS CARROCERIAS

LUBRICACION ESPECIALIZADA con productos de primera calidad

REPARACION DE MOTORES CON INMOVILIZACION DEL COCHE DURANTE DOS DIAS SOLAMENTE

165, PROVENZA, 165
Teléfono 30-76-04
BARCELONA

MATARO, 0 CONSTANCIA, 0

La victoria del Horta fué merceda, puesto que el Constancia no opuso grandes dificultades desarrollándose un juego correcto.

Ya de salida presionó el Horta, que a los 5 m. había lanzado cuatro córners. A los 14 m., Muñoz, solo ante la portería contraria, perdió una clara oportunidad de inaugurar el marcador y 6 m. más tarde la desperdició Jacas. El primer gol vino a los 27 m., por obra de Muñoz al recibir un pase de Culell, finalizando la primera parte con el uno a cero.

El segundo tanto lo logró el Horta, a los 22 m. del segundo tiempo, por mediación de Jacas de salida de un córner.

Destacaron, por el Constancia Castell y Homar, y por el Horta Culell, Hill y Benito.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Prades, cuya actuación fué buena, y los equipos se alinearon como sigue:

Constancia: Company, Castell, Soler I, Soler II, Crespi, Díaz Cerdá, Arianran, Casanovas, Ramis y Homar.

Horta: Vicente, Benito, Culléll, Celaya, Hill, Miró, Jacas Muñoz, Calzada, Sales y Ribas. — E. Vinyals.

MATARO, 0 SAN ANDRES, 0

Mataró, 7. — Generalmente, los partidos sin goles son aburridos, por cuanto les falta lo que a un encuentro le da emoción. Pero éste ha sido aun más aburrido, porque el viento ha desbaratado lo poco que se intentó hacer, que precisamente lo ha sido por el lado del Mataró, que dominó más en la primera parte, en que el viento le era favorable, y en la segunda mitad, por replegarse preferentemente el San Andrés, a fin de mantener el empate a cero.

El San Andrés llevó en todo instante la táctica de campo contrario, con cierta dureza en sus líneas de contención, abusando en tirar balones fuera, sin intentar nada, por el contrario, con el viento favorable, que en la segunda parte pudo haber aprovechado. Creemos que cometió un error con ello, pero las tácticas son las tácticas, y así se va modernizando el fútbol.

El arbitraje del señor Munne, sin convencer.

Equipos:

San Andrés: Alborch, Guillén, Mariscal, Olliet, Del Pozo, Rueda, Ozcoz, Molina, Goñi, Yera y Rincón.

Mataró: Garriga (Marín), Ferrer, Dalmau, Serra, Mercader, Cerveró, Piccola, Edo, Riu, Iriarte y Comas.

Este partido fué aprovechado para celebrar el homenaje al no-

MATARO, 0 CONSTANCIA, 0

La victoria del Horta fué merceda, puesto que el Constancia no opuso grandes dificultades desarrollándose un juego correcto.

Ya de salida presionó el Horta, que a los 5 m. había lanzado cuatro córners. A los 14 m., Muñoz, solo ante la portería contraria, perdió una clara oportunidad de inaugurar el marcador y 6 m. más tarde la desperdició Jacas. El primer gol vino a los 27 m., por obra de Muñoz al recibir un pase de Culell, finalizando la primera parte con el uno a cero.

El segundo tanto lo logró el Horta, a los 22 m. del segundo tiempo, por mediación de Jacas de salida de un córner.

Destacaron, por el Constancia Castell y Homar, y por el Horta Culell, Hill y Benito.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Prades, cuya actuación fué buena, y los equipos se alinearon como sigue:

Constancia: Company, Castell, Soler I, Soler II, Crespi, Díaz Cerdá, Arianran, Casanovas, Ramis y Homar.

Horta: Vicente, Benito, Culléll, Celaya, Hill, Miró, Jacas Muñoz, Calzada, Sales y Ribas. — E. Vinyals.

MATARO, 0 SAN ANDRES, 0

Mataró, 7. — Generalmente, los partidos sin goles son aburridos, por cuanto les falta lo que a un encuentro le da emoción. Pero éste ha sido aun más aburrido, porque el viento ha desbaratado lo poco que se intentó hacer, que precisamente lo ha sido por el lado del Mataró, que dominó más en la primera parte, en que el viento le era favorable, y en la segunda mitad, por replegarse preferentemente el San Andrés, a fin de mantener el empate a cero.

El San Andrés llevó en todo instante la táctica de campo contrario, con cierta dureza en sus líneas de contención, abusando en tirar balones fuera, sin intentar nada, por el contrario, con el viento favorable, que en la segunda parte pudo haber aprovechado. Creemos que cometió un error con ello, pero las tácticas son las tácticas, y así se va modernizando el fútbol.

El arbitraje del señor Munne, sin convencer.

Equipos:

San Andrés: Alborch, Guillén, Mariscal, Olliet, Del Pozo, Rueda, Ozcoz, Molina, Goñi, Yera y Rincón.

Mataró: Garriga (Marín), Ferrer, Dalmau, Serra, Mercader, Cerveró, Piccola, Edo, Riu, Iriarte y Comas.

Este partido fué aprovechado para celebrar el homenaje al no-

MATARO, 0 CONSTANCIA, 0

La victoria del Horta fué merceda, puesto que el Constancia no opuso grandes dificultades desarrollándose un juego correcto.

Ya de salida presionó el Horta, que a los 5 m. había lanzado cuatro córners. A los 14 m., Muñoz, solo ante la portería contraria, perdió una clara oportunidad de inaugurar el marcador y 6 m. más tarde la desperdició Jacas. El primer gol vino a los 27 m., por obra de Muñoz al recibir un pase de Culell, finalizando la primera parte con el uno a cero.

El segundo tanto lo logró el Horta, a los 22 m. del segundo tiempo, por mediación de Jacas de salida de un córner.

Destacaron, por el Constancia Castell y Homar, y por el Horta Culell, Hill y Benito.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Prades, cuya actuación fué buena, y los equipos se alinearon como sigue:

Constancia: Company, Castell, Soler I, Soler II, Crespi, Díaz Cerdá, Arianran, Casanovas, Ramis y Homar.

Horta: Vicente, Benito, Culléll, Celaya, Hill, Miró, Jacas Muñoz, Calzada, Sales y Ribas. — E. Vinyals.

MATARO, 0 SAN ANDRES, 0

Mataró, 7. — Generalmente, los partidos sin goles son aburridos, por cuanto les falta lo que a un encuentro le da emoción. Pero éste ha sido aun más aburrido, porque el viento ha desbaratado lo poco que se intentó hacer, que precisamente lo ha sido por el lado del Mataró, que dominó más en la primera parte, en que el viento le era favorable, y en la segunda mitad, por replegarse preferentemente el San Andrés, a fin de mantener el empate a cero.

El San Andrés llevó en todo instante la táctica de campo contrario, con cierta dureza en sus líneas de contención, abusando en tirar balones fuera, sin intentar nada, por el contrario, con el viento favorable, que en la segunda parte pudo haber aprovechado. Creemos que cometió un error con ello, pero las tácticas son las tácticas, y así se va modernizando el fútbol.

El arbitraje del señor Munne, sin convencer.

Equipos:

San Andrés: Alborch, Guillén, Mariscal, Olliet, Del Pozo, Rueda, Ozcoz, Molina, Goñi, Yera y Rincón.

Mataró: Garriga (Marín), Ferrer, Dalmau, Serra, Mercader, Cerveró, Piccola, Edo, Riu, Iriarte y Comas.

Este partido fué aprovechado para celebrar el homenaje al no-

LOS RESTANTES PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

CORUÑA, 2 OVIEDO, 1

La Coruña, 7. — Partido de poco interés y de baja calidad por ambas partes. A los veintidós minutos Pahiño obtuvo el primer gol coruñés, y a los treinta y seis minutos el mismo jugador logró el segundo. En la segunda mitad, con dos goles de ventaja, los locales se dejaron dominar, sin aprovechar los overtenses su dominio para marcar, hasta los treinta y ocho minutos, por medio de Guillamón.

Árbitro, bien, Asensi, y los equipos fueron:

Coruña: Otero, Blanco, Zubieta, Mangrián, Oswald, Cuenca, Corcuera, Moll, Pahiño, Suárez y Asensi.

Oviedo: Argila, Calvet, Luisín, José Luis, Toni, Falin, Mandi, Sara, Guillamón, Areta y Basabe. — A.

SEVILLA, 2 SANTANDER, 1

Sevilla, 7. — Todo el encuentro transcurrió bajo una lluvia persistente, que dejó el campo impracticable. A los seis minutos, Pepillo logró el primer gol del Sevilla, y un minuto después empató Martínez. Hasta el descanso dominó intensamente el Sevilla, sin lograr marcar de nuevo. En la segunda mitad siguió el acoso local, y a los veintidós minutos, Liz obtuvo el gol de la victoria.

Destacaron Ortega, León, Moro y Vázquez, por el Santander, y Bustos, Campanal, Guillamón y Pepillo, por el Sevilla.

Árbitro, bien, Arqué.

Sevilla: Bustos, Guillamón, Campanal, Varela, Ramoní, Riquelme, Liz, Arza, Loren, Pepillo y Ayala.

Santander: Ortega, Marquitos, Barrenechea, Ruiz, Vázquez, Echave, Magrinas, Alsúa, León, Moro y Martínez. — A.

AT. MADRID, 4 OSASUNA, 1

Madrid, 7. — El primer tiempo fué de mal juego, logrando el primer gol los navarros, a los treinta y un minutos, por medio de Echevarría. Empató el Atlético a los cuarenta y tres minutos, por medio de Silva. En la segunda parte se impuso el equipo rojiblanco, que jugó mucho mejor. A los siete minutos Coque deshizo la igualdad; a los diecisiete, Silva marcó el tercero, y a los cuarenta, Coque, en espléndida jugada personal, cerró el marcador. Antes se anuló un

AT. MADRID, 4 OSASUNA, 1

gol al mismo Coque, y a los treinta y ocho minutos se señaló un penalty contra los navarros, que tiró Escudero y detuvo sin dificultad Castellanos.

Árbitro, muy mal, el señor González Echevarría.

Osasuna: Castellanos, Salvatierra, González, Olarieta, Blanco, Navarro II, Ríos, Zubeldia, Madariaga, Pahuet y Echevarría.

At. Madrid: Menéndez, Barragan, Tinte, Martín, Hernández, Mújica, Miguel, Silva, Escudero, Coque y Callejo. — A.

R. SOCIEDAD, 3 MADRID, 6

San Sebastián, 7. — Desde el comienzo se observó la superioridad madridista, cuyos jugadores realizaron un gran juego. A los cinco minutos, inauguró el marcador Joseito; a los diez minutos, Atienza obtuvo el segundo; a los dieciséis, Di Stefano, el tercero, y a los veintidós, Olsen, el cuarto. Cerca del descanso, Zubillaga logró el primero local. En la segunda parte, también se impuso el Madrid, aunque a los once minutos, Pérez logró el segundo de la Real. A los quince minutos, Molowny marcó el quinto del Madrid, y a los treinta y seis, Di Stefano, el sexto. También, cerca del final, logró la Real su tercer gol, obra de Zubillaga.

Árbitro, bien, Gardeazábal.

Madrid: Pazos, Navarro, Oliva, Lesmes, Muñoz, Zárraga, Atienza, Olsen, Di Stefano, Joseito y Molowny.

Real Sociedad: Bagur, Lasa, Suarez, Elizondo, Ontoria, Gardal, Iriondo, Echeveste, Sarasqueta, Pérez y Zubillaga. — Alfili.

VENDO 250,000 PALMOS

o parte de él, en Badalona, a buen precio. T. 21-25-93

JAEN, 3 VALENCIA, 1

Jaén, 7. — Encuentro de impetu y rapidez por parte de los locales, que desbordaron totalmente al Valencia. Desde el primer momento la delantera local realizó peligrosas incursiones, logrando su primer gol a los treinta minutos, por medio de Arregui. En la segunda mitad, y a los ocho minutos, empató el Valencia, por medio de Puertes. Los locales reaccionaron con entusiasmo, pero el Valencia marca de nuevo por medio de Wilkes, aunque se anuló el gol por fuera de juego. A los 35 minutos, Linares marcó el segundo gol local y cerca del final el mismo jugador obtuvo el tercero.

Árbitro el señor Arnal, bien.

Valencia: Quique, Ibáñez, Mon-

VENDO 100,000 PALMOS

terreno cerca Plaza España, todo o desde 10.000 palmos. Pza. Peso Paja, 2. T. 21-23-90.

VENDO 100,000 PALMOS

terreno cerca Plaza España, todo o desde 10.000 palmos. Pza. Peso Paja, 2. T. 21-23-90.

VENDO 100,000 PALMOS

terreno cerca Plaza España, todo o desde 10.000 palmos. Pza. Peso Paja, 2. T. 21-23-90.

VENDO 100,000 PALMOS

terreno cerca Plaza España, todo o desde 10.000 palmos. Pza. Peso Paja, 2. T. 21-23-90.

VENDO 100,000 PALMOS

terreno cerca Plaza España, todo o desde 10.000 palmos. Pza. Peso Paja, 2. T. 21-23-90.

VENDO 100,000 PALMOS

terreno cerca Plaza España, todo o desde 10.000 palmos. Pza. Peso Paja, 2. T. 21-23-90.

VENDO 100,000 PALMOS

RON BACARDI

hasta los cuarenta minutos del primer tiempo, en que, después de una serie de pases de cabeza, remató Juvell el balón al marco. A los cinco minutos del segundo tiempo, un centro chut de Brunet fué devuelto por el poste y, rematado nuevamente por Bagur, valió al Tarrasa su segundo tanto. Dos minutos después marcó de nuevo Brunet a pase de Bagó. El único gol sansense se produjo a los veinte minutos, al ser castigado el Tarrasa con penalti, por falta dentro del área. Bosque lo convirtió en gol. Por último, a los treinta minutos, un despeje de la defensa local, lo recogió Bagur, quien avanzó rápidamente entre los zagueros adversarios, y, desde tres metros de la puerta, fusiló el cuarto gol para el equipo local. El arbitraje del señor Tudela Sánchez, muy bien.

Tarrasa: Bru, Arqué, Darnés, Font, Fábregas, Ventolrà, Bagur, Bagó, Juvell, Anglada y Brunet.

Sans: Sánchez, Campabadal, Carrasco, Gálvez, Casulleras, Seguer, Jodás, Lacasa, Miguel, Seoane y Bosque — A. Baig.

REUS, 2 SAN MARTIN, 1

Reus, 7. — Ha sido el peor partido de la temporada el que nos han ofrecido martinenses y reusenses en el estadio de la calle de Gaudí, ya que no hemos visto cinco minutos seguidos de fútbol y todo ha sido insulto. Iniciado el juego, el Reus ataca, y a los seis minutos Gaju obtiene el primer tanto. A partir de este momento el juego decae y el San Martín iguala. A los treinta minutos, una defensa local incurre en penalti, que Casas transforma en el tanto de empate. Tras el descanso, lleva la iniciativa el Reus, y el juego es pobre. A los ocho minutos Diestre, a la salida de un corner, marca el tanto de la victoria, continuando el juego con las mismas características de malo, quizás endurecido por el juego bronco, ante la pasividad del árbitro, señor Leona, que nos ofreció una de sus acostumbradas actuaciones.

Reus: Amorós, Martí, Sadurní, Alimbau, Epi, Felp, Nogués, Gaju, Biestre, Vallverdú y Turrellas.

San Martín: García, Mariatjes, Casas, Martínez, Giral, Xamú, Boni, Sedo, Cano, Colubi y Carlos. — C.

TORTOSA, 3 GERONA, 0

Tortosa, 7. — Sin duda ha sido el mejor partido que se ha presenciado esta temporada en el estadio del Tortosa. Se ha jugado con gran entusiasmo y nervio por parte de ambos equipos. El Tortosa ha vencido mercedemente, ya que su juego ha sido superior al del Gerona, en un encuentro que se puede calificar de juego extraordinario. La primera parte fué de dominio casi constante del Tortosa. Se vieron magníficas jugadas en medio del terreno, pero ante puerta los delanteros locales estuvieron verdaderamente desafortunados. Terminó esta parte cero a cero en el marcador. Al reanudarse el juego sigue el dominio local, y a los 16 minutos, Otero, de un potente tiro desde fuera del área, marca el primer tanto. El Tortosa se supera, y Antó, tras brillante jugada, a los 24 m., marca el segundo tanto. El Gerona no se amilana y hace algunas escapadas peligrosas. Reacciona el Tortosa, y a los 34 m. Curriel marca el tercero para los locales. Ambos equipos son ovacionados al abandonar el campo, pues el Gerona, pese a la derrota, hizo un buen encuentro, y, sobre todo, demostró una gran deportividad en todo momento.

A las órdenes del señor Ortí, los equipos se alinearon: Gerona: Mis, Garriga, Curbet, Pintó, Javier, Mora, Espelt, Muñoz, Colomé, Ribera y Font.

Tortosa: Panicello, Romeo, Villar, González, Martínez, Ricart, Mola, Otero, Curriel, Torres y Antó. — J. Arnal.

Campeonato nacional juvenil Cataluña, 2 Castilla, 0

Como preliminar del encuentro Barcelona - At. Bilbao se jugó, en Las Cortes, el partido semifinal del Campeonato de España de selecciones regionales juveniles, encuentro de ida, entre Cataluña y Castilla, que finalizó con la victoria del equipo catalán por dos goles a cero.

Arbitró el señor Lacambra, y los equipos fueron: Cataluña: Joanet, Simó, Grau, Olivella, Barros, Muñoz, Vega,

Allende, Ceta, Comas y Arana. Castilla: Sastre, Guillén, Artache (Máhpert), Arriola, Huertas, Gómez, Elizondo, Martín, Giménez, Morena y Polo.

El partido fué muy disputado y con juego espléndido por ambos lados, aunque dominó con mayor intensidad el equipo catalán, que no pudo apuntarse un tanto mayor, unas veces por desgracia en el tiro, y otras, por la magnífica actuación de las líneas defensivas madrileñas.

El primer tiempo finalizó con el resultado de uno a cero, marcado por Allende, a los treinta

minutos, al tirar una falta Muñoz, que Ceta desvió de cabeza hasta Allende, y éste envió a la red. A los nueve minutos del segundo tiempo, Barros culminó un insistente acoso del equipo catalán con el segundo gol.

Andalucía, 4 Vizcaya, 3

Sevilla, 7. — En partido de Campeonato de España de selecciones juveniles, la selección andaluza ha vencido a la vizcaína por cuatro a tres. — Alfili.

Otras competiciones CAMPEONATOS DE CATALUÑA BALONCESTO

Primera División IX jornada

Montgat - B.I.M.	42-59
Badalona - Sanfeliuense	49-41
San José - Barcelona	45-37
Español - Ripollet	53-21
Calella - Juventud	33-41
San Adrián - Olesa	42-21
Metropolitano - Mollet	51-36

Clasificación: Juventud, 42 puntos; Español, 39; San Adrián, 33; Barcelona, 36; B.I.M., 34; Sanfeliuense, 33; Mollet, 32; Montgat, Calella, Ripollet, Metropolitano y San José, 31; Badalona, 28, y Olesa, 22. Montgat y Olesa con un partido menos.

Primera categoría regional Fase final

Layetano - Carol Sabadell	39-46
---------------------------	-------

Las sorpresas de la jornada han ido a cargo del B.I.M. y Mollet al vencer, en campo ajeno, al Montgat y Metropolitano, respectivamente. Los demás resultados se han desarrollado de acuerdo con la lógica.

BALONVOLEA

Hernán - H. Junior	3-1
Bomberos - Atlético (aplazado)	
H. Francés - Bomberos	3-0

Segunda categoría Grupo Norte

Calella - San Medin (aplazado)	
Pineda - Juventud	3-0
Liceo Francés - Bonanova	1-3

Grupo Sur

Amistad - U.E.C.	3-0
La Salle - Sitges	3-0
Sport Parroquial - Cataluña (aplazado)	

BALONMANO A ONCE

Sabadell - Arrahona	13-5
G.E.E.G. - Barcelona	5-13
Badalona - Granollers	6-9

COPA FEDERACION (A siete)

Gaudi - Hospitalet	2-10
Juventud - Arenys de Mar	14-5

Femeninos a «7»

L. Francés - E. Modisteria	9-3
----------------------------	-----

HOCKEY

Primera División

Barcelona - Tarrasa	1-0
Pedralbes - Rimas	2-1
At. Tarrasa - Polo	1-0
Armonia - Junior	0-1

Clasificación: Polo, 23 puntos; At. Tarrasa, 21; Barcelona y Tarrasa, 20; Rimas, 16; Egara, 13; Pedralbes, 7; Junior, 5, y Armonia, 0.

Segunda División

Barcelona - Tarrasa	0-0
Sarriá - Rimas	1-1
Argos - Egara	2-0
Armonia - Junior	0-0
At. Tarrasa - Polo (éste no se presentó)	

Clasificación: Tarrasa, 24 puntos; Barcelona, 22; Argos, 21; At. Tarrasa, 19; Armonia y Egara, 16; Polo, 11; Junior, 9; Sarriá, 6, y Rimas, 4. (Argos con

dos partidos menos y Barcelona con uno menos jugados.)

Juveniles

Pérez Iborra - San Alberto Magno	3-1
Barcelona - Bonanova	1-0
Egara - Polo	1-0

Clasificación: Tarrasa, 17 puntos; Pérez Iborra, 15; Egara y Barcelona, 14; Polo, 12; San Alberto Magno, 2, y Bonanova y At. Tarrasa, 1.

Hockey sobre patines

Cruz Roja - G.E.E.G.	3-1
Español - Natación Reus	7-0
Barcelona - Apolo	3-0
Madrid Cat. - Sardañoa	0-8
Reus Dep. - Universitario	3-3

Clasificación: Gerona, 27 puntos; Español y Sardañoa, 25; Reus Deportivo, Barcelona y Universitario, 23; Cruz Roja, 15; G.E.E.G., 13; Apolo, 12; Natación Reus, 11, y Madrid Cataluña, 3.

Fué la de ayer una jornada de trámite en lo que a la consecución del Campeonato se refiere. Descansando el Gerona, y enfrentados sus dos únicos seguidores con posibilidades, Español y Sardañoa, a los colistas, con arreglo a la lógica, tenían que acortarse las distancias, como ha sido.

En esta situación, a dos puntos del líder dichos equipos, el domingo tres encuentros encerrarán la clave del Campeonato. Por una parte, el Sardañoa recibirá la visita del Reus Deportivo, al que debe ganar, en espera del fallo del Español, que podría producirse en la pista del G.E.E.G. al propio tiempo.

Por su parte, el Gerona rendirá visita al Universitario, cada día más en forma, como demuestra el empate conseguido ayer en Reus. De estos tres resultados puede depender el título de campeón, siempre contando con los imponderables que pudieran surgir en la jornada final.

En cuanto a los partidos celebrados ayer, cabe destacar el ya mentado empate del Universitario y la facilidad realizadora de Puigbó, que marcó los siete goles de su equipo. — S. C.

RUGBY

El C. N. Barcelona y el Juventud, campeones de Cataluña en 1.ª y 2.ª categoría, respectivamente

La jornada de ayer se presentaba decisiva, tanto en primera como en segunda categoría, para la adjudicación de los respectivos títulos máximos. El C. Natación Barcelona, al enfrentarse con la Santboyana, con cierto margen de probabilidad a su favor, decidía prácticamente con una victoria la consecución del Campeonato de Cataluña. Y en idénticas condiciones saltaba al campo el quince del Juventud para contender con el R. C. San Baudilio.

Ambos encuentros se resolvieron con arreglo a las previsiones lógicas. El quince del Natación Barcelona consiguió la victoria por el claro margen de 12 a 0, y el del Juventud, por 18 a 8. Aunque sea anticipándonos a los acontecimientos, cabe señalar a ambos equipos como los campeones de Cataluña en sus respectivas categorías, título que han sabido obtener en noble lid, venciendo en una competición que, tanto en una como en otra división, se ha mantenido indecisa y nivelada hasta los últimos en-

La selección Nacional de hockey sobre patines se entrena

A finales del próximo mes de mayo, la selección nacional de hockey sobre patines disputará el Campeonato del Mundo en las pistas del Pabellón del Deporte, de Barcelona.

Hace pocos años, en ese mismo recinto deportivo vivimos unas jornadas inolvidables, que llevaron al equipo de España a campeón del mundo. Esta hazaña tiene que repetirse en este año, debe hacerse todo lo posible por repetirla, y por ello la selección nacional ha iniciado su preparación.

Diecinueve jugadores catalanes, los mejores en cada puesto, han sido seleccionados, y a ellos se ha añadido el más popular de los jugadores españoles, Tito Mas, que en el pasado año se retiró del deporte activo y que en esta ocasión vuelve a la pista, porque así lo reclama la afición y el mejor desarrollo de la selección. Hacia falta un delantero incisivo, y éste puede y debe serlo Tito Mas.

La preparación de los jugadores preseleccionados, de los que saldrán los diez seleccionados definitivos, se está haciendo a conciencia, con conocimiento completo de la responsabilidad que les cabrá defender. Así, desde hace dos semanas, los jugadores seleccionados se hallan sometidos a ejercicios de preparación física, a las órdenes de un profesor de dicha especialidad, que ha añadido, a los ejercicios propios de gimnasia, otros ejercicios que tienden a ejercitar la rapidez de reflejos, a dar mayor dominio del patín y mayor flexi-

cuentos. Es de resaltar en los dos presuntos campeones el tesón y voluntad que han puesto en la lucha y, sobre todo, la meritoria línea de mejoramiento que en sus actuaciones han venido trazando, coronadas por estos últimos y prácticamente decisivos triunfos.

En Segunda Categoría se registraron los siguientes resultados:

Medicina y Montjuich empataron a 3 puntos; C. F. Barcelona «B» vence a C. N. Montjuich «B» por 9 a 0; Pueblo Nuevo vence al C. N. Barcelona «B» por 3 a 0.

Y en partido amistoso, el «quince» del C. de F. Barcelona venció al C. N. Montjuich por 14 a 0.

ATLETISMO

El C. N. Barcelona «C» vence al C. D. Manresa por 44 puntos a 32, en el Campeonato Regional de Liga

Ayer, por la mañana, en el Estadio Municipal de Montjuich se enfrentaron, en la jornada del Campeonato de Cataluña de Liga, los equipos del C. N. Barcelona y C. D. Manresa, disputándose las siguientes pruebas:

Salto de pértiga, en la que venció Pedro Anguera, con 3 metros, del C. N. Barcelona; 400 metros vallas, Enrique Claverol, del C. N. B., en 1 m. 4 s. 2-10; lanzamiento del martillo, Fernando Jahné, con 2965 metros, también del C. N. B.; 100 metros lisos, Roberto Carretero, del C. N. B., en 13 s.; 1500 metros lisos, Jaime Clavería, del C. D. Manresa, en 4 m. 44 s. 2-10; 110 metros vallas, Raúl Obradors, del C. D. Manresa, en 19 s. 7-10; salto de longitud, Pedro Anguera, del C. N. B., 5'59 metros, y en relevos 4 por 100 metros venció el C. N. B., integrando el equipo Amigó, Fontané, Roca y Carretero, en 47 s. 3-10. La puntuación final de este encuentro es la siguiente: C. N. Barcelona, 44 puntos, y C. D. Manresa, 32.

OTROS RESULTADOS Se inició la primera jornada del Campeonato de la Liga Catalana de atletismo en pista, disputando sus encuentros los equipos pertenecientes a la cuarta categoría, dándose los siguientes resultados: Barcelona - Granollers 28-46; Montjuich - Tarrasa 41-23; Lint, Roja - Igualada 29-49; Maquinista - Saboyano 48-24; H. Francés - L. de Gracia 32-41.

Se inició la primera jornada del Campeonato de la Liga Catalana de atletismo en pista, disputando sus encuentros los equipos pertenecientes a la cuarta categoría, dándose los siguientes resultados: Barcelona - Granollers 28-46; Montjuich - Tarrasa 41-23; Lint, Roja - Igualada 29-49; Maquinista - Saboyano 48-24; H. Francés - L. de Gracia 32-41.

Se inició la primera jornada del Campeonato de la Liga Catalana de atletismo en pista, disputando sus encuentros los equipos pertenecientes a la cuarta categoría, dándose los siguientes resultados: Barcelona - Granollers 28-46; Montjuich - Tarrasa 41-23; Lint, Roja - Igualada 29-49; Maquinista - Saboyano 48-24; H. Francés - L. de Gracia 32-41.

Se inició la primera jornada del Campeonato de la Liga Catalana de atletismo en pista, disputando sus encuentros los equipos pertenecientes a la cuarta categoría, dándose los siguientes resultados: Barcelona - Granollers 28-46; Montjuich - Tarrasa 41-23; Lint, Roja - Igualada 29-49; Maquinista - Saboyano 48-24; H. Francés - L. de Gracia 32-41.

Se inició la primera jornada del Campeonato de la Liga Catalana de atletismo en pista, disputando sus encuentros los equipos pertenecientes a la cuarta categoría, dándose los siguientes resultados: Barcelona - Granollers 28-46; Montjuich - Tarrasa 41-23; Lint, Roja - Igualada 29-49; Maquinista - Saboyano 48-24; H. Francés - L. de Gracia 32-41.

CICLISMO

Antonio Bertran vencedor en Mataró

Mataró, 7. — Bajo la excelente organización del D. G. Mataró, y patrocinado por el Frente de Juventudes, se ha celebrado la primera carrera del año, reservada a independientes y amateurs, sobre un recorrido total de 97800 kilómetros, que era lo que constaba las seis vueltas al circuito de Levante.

La ventaja de pasar por Mataró cinco veces ha motivado que el público siguiera con gran interés la carrera, que, por su dureza, fué pródiga en abandonos. En la primera vuelta se han fugado Escolano y Utset de peloton que formaban en cabeza, quienes mantuvieron la ventaja de más de un minuto del resto de los corredores, hasta la quinta vuelta, en que se les ha unido Bertran, que, a la llegada de los tres, les venció en un emocionante sprint. La victoria por equipos correspondió al de la Peña Nikys.

La clasificación fué: 1. Antonio Bertran, de la U. C. Griacense, 2 h. 40 m. 5 s.; 2. Juan Escolà, de la Peña Nikys, igual; 3. Aniceto Utset, igual, igual; 4. José Segú, del R. C. D. Español, 2 h. 40 m. 45 s.; entrando a continuación Ramiro Taboada, U. C. G.; Juan Crespo, Peña Nikys; Julio Beltri, Gabriel Olivera, José Dámaso, Santiago Gispert, José Médico, hasta 23 clasificados, de los 67 que tomaron la salida. — Alfili.

Con este mismo programa se espera seguir hasta que se dispute el Campeonato de España de esta modalidad, a fin de abril, en Valencia, con el solo alto, en lo que al equipo del Español se refiere, de su marcha a Suiza para disputar el tradicional torneo de Montreux, en el que debutará, sin duda, Tito Mas.

Quince días antes de los Campeonatos mundiales, la selección definitiva será concentrada en Vallvidrera, y de allí saldrá a buscar, en la pista del Pabellón, un nuevo título para España. Allí estaremos todos para animarlos. — S. Corberó.

LUCHA-PRICE

Viernes, 12. - Noche, 10.45 FORMIDABLE VELADA MORANCHO - MOYAN MOZA - LAMBAN II BUCH - GASNIER SOTELO - TARRES

LAMBAN-Jimmy DULA C. España V. T. Hamburgo

DEPORTES DE NIEVE

Ante el «Derby Internacional» de Super Molina

El próximo sábado y domingo se celebrará, en las pistas de la Molina, las competiciones denominadas «Derby Internacional», consistentes en las pruebas de habilidad y descenso, reservadas a los esquiadores de ciudades de toda Europa.

La organización de tan interesante «Derby» se debe al Club de Esquí Super Molina. Entre los numerosos esquiadores inscritos figuran destacadas figuras de las ciudades de París, Lyon, Zurich, Ginebra, Roma, Torino, Milán, Bruselas, etc.

Asimismo, se ha recibido en firme la inscripción del «Ski Suisse de Dames», a través de su presidenta, Mme. Mary Weisbrod, quien anuncia la llegada a la Molina para pasado mañana. El «Ski Suisse de Dames» es algo más que un club femenino local, ya que en él están integradas esquiadoras de todo el país suizo, y cuenta con delegaciones en cada ciudad y en cada estación de esquí femenino en Suiza.

Por otra parte, el director de la estación de Sestriere, señor Nicolsi, ha pedido al Comité organizador de este «Derby Internacional» del Club Esquí Super Molina que aumente hasta diez el número de invitados italianos a estas carreras, ya que es muy nutrida la inscripción de corredores de dicho país. Parece ser que, además de estos invitados, otros corredores italianos participarán en el «Derby».

También los estudiantes noruegos del «Nordisk Ski Club» han anunciado la participación, con un equipo compuesto por cuatro corredores con el resto de esquiadores de ciudad y países planos. En dicho equipo están incluidos los ases universitarios noruegos Arstall y Nielsen, suplentes del equipo olímpico de su país, y que en el «Derby de Ciudadins», de Chamoni, se clasificaron en cabeza.

Los dos más potentes equipos de «ciudadins» franceses han aceptado la invitación para participar en el «Derby de Super Molina». Se trata del famoso «Racing Ski Club de París», que alberga a los hermanos Mussat, repetidas veces campeones de Francia y campeones universitarios de Europa en descenso y habilidad. El otro club

Francisco García, vencedor de la prueba social de la A. C. Marina

Con brillante éxito se celebró ayer la primera prueba social de la Agrupación Ciclista Marina, en la que salieron once participantes, de los que lograron clasificarse seis, venciendo, destacado, Francisco García, que empleó 1 h. 35 m. en recorrer el circuito que comprendía Hospitalet, Santa Eulalia, Congost, San Feliu y regreso, pisando la meta a continuación José Mora, con 1 h. 37 m., y a un segundo de éste, Francisco Pérez, y en ligeros intervalos se clasificaron Francisco Vilarnau, Ramón Díaz y José Hernández.

El Ayuntamiento de Barcelona ha concedido una copa para el equipo ganador. También el Gobernador civil, el Presidente de la Federación Catalana y otras autoridades han concedido trofeos, así como numerosos particulares y casas comerciales han enviado regalos para los mejores clasificados nacionales y extranjeros.

Entre los esquiadores barceloneses inscritos están los nombres Talens, Jiménez, Guiera, López Nieto, Vila, Folch y otros.

Para dirigir estas pruebas han sido nombrados los señores Oden y Alberich. Los señores Flegenheimer y Baró cuidarán del marcado, y el señor Batallé, como jefe de cronometraje.

CATALUÑA ELIMINA A ARAGON EN PALA CORTA, EN LA MAÑANA DE AYER, y ante numerosísimo público, se celebró el partido de «vuelta» correspondiente a la eliminatoria para los Campeonatos de España de pelota aficionados, en la modalidad de pala corta.

La pareja de Cataluña, integrada por Hernández-Vidal, lo ganó, en la cancha de Piscinas, anular el tanteo adverso que le pasado domingo asumió, en la cancha zaragozana, a la pareja de Aragón, integrada por Eric y Bayona.

El partido fué de completo dominio de nuestros representantes, que terminaron señalando el marcador los 40 tantos a su favor por 14 los aragoneses.

Así, pues, Cataluña continuará en dicha modalidad, como es mano por parejas, disputando los Campeonatos de España aficionados.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

EN EL REAL CLUB DE POLO

La señorita Lucas y los señores Hans, Riviere y Calatayud vencedores en las pruebas hípicas

Con una mañana magnífica se celebró la 12.ª serie de esta manifestación hípica, con un numeroso público, que siguió con el interés consabido el desarrollo de los recorridos que se efectuaron en las cuatro pruebas celebradas.

Como novedad, es destacar el haber implantado dentro del programa una nueva prueba para «Debutantes», que consiguió un gran éxito, en primer lugar, por la numerosa participación de futuros jinetes, y, en segundo lugar, porque se efectuaron buenos recorridos, que mantuvieron incierto el resultado hasta el final.

En las otras pruebas también se efectuaron buenos recorridos, especialmente en la de «Regularidad», que tuvo que finalizar la misma en empate para el primer lugar de la clasificación.

Los resultados técnicos fueron los siguientes:

Prueba «Debutantes». — 1.º «Trotteurs». Señor Hans. Cero puntos. Tiempo, 0-38.4. — 2.º «Barney Stone». Señor Costa. Cero puntos. Tiempo, 0-47.0. — 3.º «Declarados». Señorita Mata. Cero puntos. Tiempo, 0-44.4.

Prueba «Ensayos». — 1.º «Igor». Señor Calatayud. Cero puntos. Tiempo, 1-12.0. — 2.º «Bill». Señor Sáenz. Cuatro puntos. Tiempo, 1-10.0.

Prueba «Ganadores». — 1.º «Cruceiro». Señor Riviere. Cero puntos. Tiempo, 1-8.1. — 2.º «Declarados». Teniente Aguilles. Cero puntos. Tiempo, 1-10.1.

Prueba «Regularidad». — Empate: «Romería». Señorita Lucas.

ENRIQUE MORENO, NUEVO CAMPEON DE ESPAÑA DE CROSS Barcelona, ganadora por equipos

Palencia, 7. — Con tiempo frío y lluvioso se celebró el Campeonato nacional de campo a través del Frente de Juventudes, en el que han participado 260 corredores — cinco por provincia —, cuatro de Falanges Juveniles y uno de la categoría de Rurales de toda España. También participaron corredores de Marruecos.

El recorrido constaba de unos 7.800 metros. Numeroso público presenció la prueba.

La clasificación individual de los primeros llegados fué: Enrique Moreno, de Madrid, 21 m. 51 s. 4-10; Teixeira, de Pontevedra; Aguirre, de Guipúzcoa; Molins, de Barcelona; García Toral, de Barcelona; Pérez, de Pontevedra; Gómez, de Madrid; Karmany, de Baleares; Vidal, de Baleares, y Blanc, de Teruel.

Clasificación de rurales: José Miguel Arias, de Salamanca; Dimas Ramos, de Vizcaya, y Mario Morales, de Madrid.

Clasificación por equipos: Campeón, Madrid.

Clasificación por categorías: Primera: Barcelona, 29 puntos; Vizcaya, 48, y Tarragona, 70. Segunda: Madrid, 26 puntos; Baleares, 28, y Guipúzcoa. Estos tres equipos ascienden a primera categoría.

El reparto de premios lo efectuaron el Gobernador civil y las demás autoridades provinciales. — A. A.

La matinal del C. Vasconia

Abrió la competición, en la cancha del Frontón Novedades, el partido correspondiente a pala larga, Segunda Categoría, del Campeonato de Cataluña de aficionados, enfrentándose las parejas del C. Manista, formada por E. Castillo-Oalla, y la del C. Piscinas, integrada por Espinosa-Igual, venciendo estos por 45 tantos a 40.

Los restantes partidos correspondientes a los campeonatos sociales del C. Vasconia, a cesta punta, dieron los siguientes resultados:

Galipienso-Gracia fueron batidos por Mestres II-Sabadell por 25 a 35; Oriol-Bañus vencieron a Cuffi-Puigjaner por 40 a 35, y Jorge-Matesanz III ganaron, por 40 a 30, a Masip-Costa.

Kim Navarro y Cárdenas disputarán el Campeonato de Cataluña del peso gallo

Otra velada de verdadero interés se prepara para el próximo miércoles, en el Price. En ella el combate de fondo lo constituirá el que disputarán el campeón de Guipúzcoa, Santin, aspirante oficial al título español de los plumas, frente al ex campeón regional Galiana. En el semifondo, disputa an el título de campeón de Cataluña de los pesos gallos su actual poseedor Kim Navarro y el tarraconense Cárdenas, que se dispone a intentar el asalto a un título que hace tiempo viene persiguiendo.

Completarán la reunión los siguientes combates: Tejada-Bagaló, Gimnez-Roma y Lamiel-Mardasca.

«Igor». Señor Calatayud. Obstáculos saltados, 18.

A la terminación de las pruebas, las señoras De Estany hicieron entrega a los vencedores de las copas donadas por don Ramón Estany, y así como también don Eusebio Güell, Vicepresidente de la Sociedad hizo donación de la por él regalada para el vencedor de la prueba «Debutantes».

Para el próximo domingo se anuncia la 13.ª serie de estas cada día más interesantes pruebas hípicas.

J. R. T.

Comenzó ayer la regata copa Barceñona para «snipes»

Ayer mañana dió comienzo, en el puerto, bajo la organización del Club Marítimo de Barcelona, la V Regata anual de la Copa Barcelona, donada, en el año 1950, por don Eugenio del Río Hernández, para ser disputada por balandros que integran la flota divisionaria de la clase «snipe», de dicha entidad.

En la primera de las trece pruebas que integran esta competición, tomaron parte catorce embarcaciones, que recorrieron un trayecto de tres millas en tres vueltas, dentro de la dársena de San Beltrán. Resultó vencedora de la prueba la embarcación «Raya», patronada por don Pedro Pi Castello y don Pedro Pi Pou; a continuación se clasificaron: 2, «Acacia II», de Enrique Palmer y Jorge Sales; 3, «Rayo Verde», Santiago Amat y José M. Abad; 4, «Piliñana», Antonio y León Grau, y 5, «Pituusa», Manuel Moragón y Marcelo Roca. Hasta trece clasificados, por haberse retirado una embarcación.

Prueba social del Deporte Ciclista Barcelona

Ayer celebró el Deporte Ciclista Barcelona una prueba social, a una distancia de 50 Km., o sea el recorrido Barcelona-Congost y regreso, en la cual se consiguieron los siguientes resultados:

1, Antonio Saludes; 2, Juan Martínez; 3, Enrique Oroz; 4, Juan Torres; 5, José Hernández; 6, Francisco Tomás; 7, José Pitarich; 8, Jorge Segura; 9, Jorge Nicolás; 10, Salvador Arañol; hasta 29 clasificados

Campeonato Internacional de Tenis, en Egipto

El Cairo, 7. — Han comenzado los Campeonatos internacionales de Tenis de Egipto.

Se han registrado los siguientes resultados: T. Draper (España) vence a Ziazal (Egipto), por 6-4, 6-4; Shea EE. UU., a Saleh (Egipto), por 6-2, 6-0; Skobecki (Polonia), a Peten (Bélgica), por 6-1, 6-4; Von Cram (Alemania), a Soliman (Egipto), por 6-3, 6-2, y Patty (EE. UU., a Fensen (Turquía), por 6-3, 6-4. — Afil.

La matinal de lucha en el Price

Con la animación de costumbre se celebró, ayer mañana, la sesión de lucha libre en el Gran Price, con los siguientes resultados:

Portet vence a Simarro, por puesta de espaldas, a los 12 m. 21 s.; Castilla a Aranda, por fuera de combate, a los 13 m. 13 s.; Rayo a Moyán, por descalificación de este último; Rillos a Mateu, por puesta de espaldas, a los 17 m. 10 s., y por último, en el combate de fondo, Moncho venció a Brunet, por puesta de espaldas, a los 15 m. 38 s.

EN LOS SIGLOS XVI-XVII..

LA QUINA fué introducida en Europa por la Condesa de Chinchón en 1632 apreciándose, entre otras, sus grandes propiedades vigorizantes.

LA ALCACHOFA es diurética y depura los riñones, refuerza el estómago... (Durante Herborista, Siglo XVII)

EL RUIBARBO es ponderado por Dioscórides para combatir las inflamaciones, la debilidad del estómago, las enfermedades del hígado... (Stirpium Historiae R. Dodonaei, 1616)

— y siguen sobresaliendo por sus saludables propiedades.



TAURINAS

Carlos Corpas corta dos orejas, y «Chamaco» obtiene un triunfo clamoroso

Novillada de emociones nos brindaba el empresario; un cartel extraordinario con las interrogaciones de un par de presentaciones, acto que suele inquietar a quien lo tiene que hacer, porque, al salir a lidiar, igual se puede ganar como se puede perder.

Esas presentaciones eran la de Francisco Barrios, «el Turia», y Antonio Borrero, «Chamaco», de Valencia el primero y de Huelva el segundo, ambos precedidos de mucho ruido, y combi primer espada actuó Carlos Corpas, que se halla ya con un pie en la categoría superior. Los toros eran: cinco de los Herederos de Galache y uno (el sexto) de Calderón.

Los de Galache fueron buenos, menos el segundo, que no llegó fácil a la muleta, aunque todos demostraron tendencia a irse de las suertes y adolecieron de falta de fijeza, y el de Calderón, grande y de poder, demostró las mejores condiciones.

Carlos Corpas toreó de capa y de muleta a sus dos enemigos con estilo sosegado y de la mejor escuela; su faena más lograda fué la del cuarto, pues en la del primero se le fué este repetidas veces y no pudo ligarla; pero en todo cuanto hizo brilló el arte de un diestro consumado: lances largos y templados, finos como la seda, adornos y recortes primorosos y pases de muleta lentos y mandones, corriendo la mano espléndidamente. Una estocada superior empleó para cada toro, y en uno y otro cortó la oreja y hubo sendas vueltas al ruedo, entre ovaciones, que también le fueron tributadas al banderillar con gran brillantez a sus dos astados y en las ruedas de sus pases naturales.

Al «Turia» le tocó, de primicias, un bicho que «hacia hilo» al tomar los engaños y llevaba alta la cara constantemente. Mal género para lucirse. Y, claro, el chico no pudo vencer esta ley natural, pues hay que tener en cuenta, además, que al bicho le dieron mala lidia. Tres veces entró a matar, sufriendo en una

de ellas un puntazo en la axila derecha, y al fin descabelló a la segunda. En el quinto, en cambio, se reveló como un muletero fino y elegante, pues en el juego limpio de su muleta se advierten calidades estéticas de las que labran una personalidad. El público quedó cautivado por la bella factura de aquellos pases; pero la faena se prolongó demasiado y el toro dió en gazapear incesantemente. Una lástima. Pinchó dos veces y metió dos estocadas traseras y caídas. No obstante, le aplaudieron mucho al final por el olor, el sabor y el color que todos apreciaron en su labor muletera. La prolongación de la faena hizo que sonara un aviso.

Antonio Borrero, «Chamaco», produjo un verdadero alboroto, una explosión de entusiasmo; el torero de Huelva es un compendio de arrojo, de arte y de voluntad, uno de esos diestros que ofrecen todo momento su epidermis para ser gratos a las multitudes, las cuales corren presurosas para emocionarse con sus arrebatadoras guapezas. Se arrima a los toros y se para ante ellos de manera impresionante, y en su semblante serio, de líneas duras, hay un resorte más para prestar gran fuerza a la nota emocional de su toreo. Los toreros como «Chamaco» se arriman al toro porque se consideran capaces de realizar una empresa que han imaginado, y tal agitación del ánimo consiguen producir con su forma de torear, que se concibe fácilmente el entusiasmo que provocan, la expectación que despiertan y el interés que producen, sin que el hecho de fracasar después de un triunfo aminore ni entibie el fervor con que los públicos acuden a verles. Y es más: bastará que en las tardes adversas ofrezcan solamente ligeros detalles, para que la fe en ellos se mantenga y persista, sin sufrir nada su prestigio ni su renombre. Sus dos faenas de ayer produjeron un entusiasmo de clamor, un arrebató febril; con el capote consiguió, igualmente, enardecer a los espectadores; toreó en un terreno inverosímil y se para

como si tuviera enterrados los pies... En fin, que, como dijo el otro, «armó la intemperata». Y riñase ustedes cuando les digan que Espaminondas venció a los lacedemonios. En cuanto aprenda a matar, va a producir verdaderos cataclismos. Le dieron la oreja de su primero, a pesar de herir tres veces, y le hicieron dar dos vueltas al ruedo. La segunda faena — que brindó al señor Balaña — superó en calidad y en emoción a la primera, y si no hubo oreja fué porque el muchacho hirió cinco o seis

veces antes de descabellar a la primera. Se tira a matar valentísimo, pero debe hacer humillar al toro al emparejarse y alzar el codo del brazo que hiere. Lleva una cuadrilla bien disciplinada e inteligente.

Presidió, con acierto, el Comisario señor Argente, y la entrada fué buena, pues el sol se portó como un amigazo.

En cuanto anuncien otra vez a «Chamaco», habrá cola donde ustedes saben.

DON VENTURA.

PALACIO DE LA MUSICA

ESTA NOCHE, A LAS 10

Concierto de despedia de la maravillosa Orquesta Sinfónica Alemana de Acordeones Hohner

Director: Rudolph Wurthner

Sensacional y nuevo programa

Localidades: PALACIO DE LA MUSICA

MUSICA

ORQUESTA SINFONICA MUNICIPAL. — Magnífico colorido han tenido los conciertos celebrados en conmemoración del décimo aniversario de la primera actuación en público de nuestra Orquesta Sinfónica Municipal.

Dedicado el ciclo de conciertos a la sinfonía, han desfilado por los programas las más representativas obras de tal género, interpretadas con el calor y atención que ponen en todas sus actuaciones los profesores de la Orquesta, y dirigidas con el sentimiento emotivo que el Maestro Toldrá comunica a sus versiones.

No podía terminar el ciclo de mejor manera que ofreciendo al asiduo concurso que ha seguido los cuatro conciertos, el monumento por excelencia del genio de Beethoven, la *Sinfonía con coros*, la novena de la serie del gran músico, sublime canto al amor y a la alegría cuando su autor estaba sumido en los más tristes y desgraciados momentos de su vida, y en el umbral de la muerte, que había de sobrevenirle poquísimos años más tarde. La sublimidad de esta magna obra, reconocida en todos los tiempos, no desmerece ni decaerá nunca. Por ello, su audición puede considerarse como un verdadero regalo artístico, y más cuando se ofrece con la pulcritud, respeto y magnífica interpretación con que nos la sirvió el maestro Toldrá. Una interpretación muy equilibrada, repasando con verdadera atención la partitura, de la que fueron destacados con eficaz ponderación todos los matices, y con la magnífica conjunción que permitan los elementos de la Orquesta y el Orfeón de Sans, bien preparado por el maestro Pérez Moya.

Intervinieron en los papeles solistas el cuarteto de cantantes Clara Ebera, Sybille Plate, Helmut Melchert y Rudolf Watzke, perfectamente compenetrados por el espíritu beethoveniano.

Por todo ello, la interpretación fué realmente notable, y así lo reconoció el entusiasmado auditorio, premiando con sus ovaciones a todos los intérpretes y muy especialmente a los maestros Pérez Moya y Toldrá.

El concierto se inició con otra joya del género sinfónico, la del *golpe de timbal*, del otro coloso, precursor y contemporáneo al mismo tiempo, Haydn.

En el concierto matinal de ayer, domingo se repitió el programa íntegro, cumpliendo así la labor, tanto educativa como desinteresada, de la Orquesta, para hacer llegar a las clases populares, con toda la perfección y valiosos ele-

mentos de los conciertos nocturnos, las más destacadas joyas de la Música. L. G. M.

Ultima hora deportiva

Campeonato mundial de Fútbol

Corea, 5 — Japón, 1

Tokio, 7. — Se ha jugado esta tarde, en el Estadio Meiji, el primer partido entre Japón y Corea, correspondiente a la eliminatoria previa del Campeonato mundial de fútbol.

El resultado ha constituido una gran sorpresa, no sólo por el tanteo, que ha sido aplastante, sino por la simple victoria de Corea. Han ganado los coreanos por cinco a uno.

Brasil, 1 — Paraguay, 0

Asunción, 7. — En partido eliminatorio para el Campeonato mundial de fútbol, el Brasil ha ganado al Paraguay por uno a cero.

El primer tiempo terminó con empate a cero.

El pronóstico era favorable al Paraguay.

Se reconoce que el equipo paraguayo ha tenido una verdadera mala suerte. — Afil.

Resultados del encuentro Francia-España de boxeo amateur

Burdeos, 7. — Más de tres mil espectadores presenciaron hoy la victoria de un equipo francés sobre un equipo español, en un encuentro de boxeo amateur, por seis victorias contra tres y un combate nulo.

Los resultados fueron los siguientes:

Pierre Anhed, Francia, ganó a Francisco Zemareno, por puntos.

Jean Fargues, Francia, ganó a Lorenzo García, por puntos.

André Lamotre, Francia, ganó a Roberto Guardesto, por puntos.

Henry Pepeder, Francia, y José María Maritía, España, hicieron combate nulo. Este encuentro entre pesos gallos fué el más duramente librado entre todos los combates. Los espectadores protestaron la decisión, por creer que debía haberse concedido el combate al pugil español.

Robert Candia, Francia, ganó a Mariano, por k. o.

Jean Gorgues, Francia, ganó a José García, por puntos.

Jean Sixt, Francia, ganó a José Alberdi, por puntos.

Emilio Treviño, España, ganó a Roger Gougou, por puntos.

Angel Encinas, España, se apuntó la segunda victoria española. Y la tercera, por inconvencencia. — Afil.

Publicaciones

«SAN JORGE»

Tenemos a la vista el número de enero, correspondiente al primer trimestre de este año, de la ejemplar revista *San Jorge*, editado por la Diputación Provincial para divulgación de su obra, funciones y servicios.

No obstante ser difícil que cada nuevo número supere al anterior nos place consignar que la citada publicación cada día está más graduada, tanto en lo que se refiere a su presentación, exponente de arte y buen gusto, como al interés de su contenido, suficiente para atraer la atención de lectores situados en todos los estamentos de la vida barcelonesa.

De su índice descuellan, entre otros, un trabajo del Director general de Administración Local, don José García Fernández, sobre las «Funciones de las Diputaciones en la reforma de las haciendas locales»; «Un siglo de música coral en Cataluña», y «Los castillos medievales», de José M. Vilardaga. Completan el número tres exposiciones de Crónicas y Vida expostiva, todo ello profusamente ilustrado.

La nueva alegría de España

Lizzy

DELEITA Y VIGORIZA

PORQUE su riquísimo y nuevo sabor le producirá una sensación agradable y desconocida.

PORQUE está elaborado con vegetales, científica y cuidadosamente escogidos, de reconocidas propiedades salutaríficas, descollando entre ellos la corteza de quina, de gran poder vigorizante, la alcachofa tan bienhechora para el hígado y el ruibarbo, famoso tónico estimulante.

PORQUE su pulcrísima preparación está garantizada por el mundial prestigio de la centenaria firma MARTINI & ROSSI.

TOMANDOLO PURO como estomacal vigorizante y digestivo

SERVIDO CON HIELO Y SELTZ como aperitiva y refrescante

CON LECHE O AGUA CALIENTE como tónico



ES UN PRODUCTO MARTINI

MONTECARLO-NIZA

PRESENTARAN A PARTIR DE
HOY, LUNES, NOCHE, 10.40

EN SOLEMNE SESION DE ESTRENO

UNA SUPERPRODUCCION DE 1953 EN MAGICO TECHNICOLOR CON EL GALAN MAS SOLICITADO POR TODOS LOS PUBLICOS DEL MUNDO ENTERO

Tyrone Power
en

EL CABALLERO DEL MISISSIPPI

Technicolor

PIPER LAURIE-JULIA ADAMS

DIRECTOR: RUDOLPH MATÉ

Sobre la grandeza del Río Misissipi, un hombre arriesgó vida y fortuna por el favor de unos labios queridos que habían esclavizado su corazón.

Abierto el despacho de localidades

Además en NIZA: «LA CASA DEL ABUELO»

CINES

Los últimos estrenos

HISTORIA DE UN DETECTIVE, distribuida por el F. I., estrenada en Capitol, Metropol y Bosque, el lunes, día 1.

Se trata de un film de tema asaz interesante, donde se presentan las investigaciones de un detective que actúa sobre la desaparición de un collar muy valioso, y donde se cultiva hábilmente la nota intrigante, tan necesaria en tal clase de películas, y que mantiene sin interrupción el interés del espectador, hasta desembocar en un desenlace bien traído a colación, por cierto.

El film adquiere, a menudo, ágil y vibrante pauta narrativa, merced a la atinada labor directiva de Edward Dmytryk, que imprime al relato sugestivo léxico visual.

En el papel central realiza admirable creación Dick Powell, cuyo aplomo y talento brillan como siempre. Muy bien, asimismo, Claire Trevor y Otto Kruger.

El panorama de la presente semana

Esta noche, en el Tivoli, se estrenará la película *Se interpone un hombre*, dirigida por Carol Reed, e interpretada por James Mason, Claire Bloom y Hildegard Neff.

Esta noche, en los salones Montecarlo y Niza, tendrá efecto el estreno de *El caballero del Misissipi*, película en technicolor, dirigida por Rudolph Maté y ejecutada por Tyrone Power, Piper Laurie y Julia Adams.

Mañana, martes, en los cines Astoria y Cristina, se dará a conocer la cinta *Investigación criminal*, por Edward G. Robinson y Paulette Goddard.

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

Sobre una cuerda floja tendida entre la farsa y la humorada, con una válvula de escape representada por un espectacular ballet, fotografiado en color por Cinefotocol, se desliza el asunto de la superproducción Chapalo Films distribuida por Filmax, *Todo es posible en Granada*, película con la cual el laureado director José Luis Sáenz de Heredia vuelve al género de humor.

Merle Oberón y Francisco Rabal, con el célebre bailarín Antonio y el galán Peter Damon, encabezan el reparto de *Todo es posible en Granada*, pura delicia humorística, que será estrenada próximamente en la prestigiosa pantalla del cine Coliseum.

Hoy, lunes, se registrará en el Tivoli un sensacional acontecimiento cinematográfico, con motivo del estreno de *Se interpone un*

«Universal-International» Ty encarna la sutil e inteligente figura de un jugador profesional. Ty se enamora de la única mujer que más le hubiera valido no conocer y, llegados a este estado de cosas, las complicaciones dan un matiz dramático al film, la emoción surge del choque de cada imagen y la pasión anega a todos los protagonistas de este soberbio film, en el que, junto a Tyrone Power, desempeñan los primeros papeles Piper Laurie, Julia Adams, John McIntire, Williams Reynolds, Paul Cavanagh y Robert Warwick.

Hoy, lunes, *El caballero del Misissipi* será solemnemente estrenada en los cines Montecarlo y Niza.

«United Artists» y «C. B. Films» ofrecieron en el cine Astoria una proyección privada de *Investigación criminal* a numerosas personalidades de la Magistratura, de la Fiscalía y de la Policía barcelonesa y redactores cinematográficos y judiciales de la Prensa local.

El notable escritor don José G. Romero de Tejada, que tantos triunfos ha logrado en el género detectivesco, presentó con breves y certeras frases la película que se iba a proyectar, subrayando que, independientemente de su localización, encierra un homenaje a los hombres que, en todos los países del mundo, velan por la seguridad ciudadana, con inteligencia y abnegación.

La proyección de *Investigación criminal* fué seguida con gran interés por tan competente y distinguido público, que al final premió con nutridos aplausos la calidad del film y la labor de sus intérpretes, especialmente del protagonista, Edward G. Robinson. Todos los comentarios coincidieron en señalar la habilidad con que ha sido llevado a la pantalla un argumento

KURSAAL

INMINENTE ESTRENO

¡El supremo alarde del Cine español en emoción, espiritualidad y espectacularidad!



RAFAEL RIVELLES
BESO de JUDAS
FRANCISCO RABAL
GERARDO TICHY - FERNANDO SANCHO - FELIX DAFUQUE
JUAN HURTADO - JOSÉ NIETO - GABRIEL ALCOVER
VICENTE ESCRIBA (RAFAEL GIL)
CÓDIGO: A. FRAILE - DECORADOS: E. ALARCON - ESTUDIOS: C.E.A.

EL PERSONAJE MAS ALUCINANTE DE LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD

TODA LA GRACIA EXPLOSIVA DEL MEJOR CINE HUMORISTICO UNIVERSAL DISUELTA EN SUBSTANCIA MUY ESPAÑOLA



TODO ES POSIBLE en GRANADA
Director: J. I. SAENZ DE HEREDIA
DISTRIBUIDA POR Filmax

NO SERA UNA PELICULA DE SONRISAS. SINO DE CARCAJADAS EN GRANDE

¡EXITO! ¡EXITO! ¡EXITO!
HAY UN CAMINO A LA DERECHA

Premio Ciudad de Barcelona

CINE PELAYO en su 3.ª SEMANA

lleno de realismo y, al propio tiempo, de amenidad.

La ficción que envuelve a *Cuando los mundos chocan*, por la habilidad y la maestría con que ha sido realizada, es de un impresionismo subyugante. La destreza que preside todos los difíciles movimientos de la trama patentan los aciertos de la dirección del film.

Otros poderosos alicientes contiene la realización de esta mag-

EN TRES SEMANAS MAS DE 160.000 ESPECTADORES HAN VISTO **QUO VADIS**
RATIFICANDO EN MADRID Y BARCELONA UN EXITO MUNDIAL
VEALA VD. HOY EN

WINDSOR PALACE

HORARIOS
LABORALES:
TARDE: 3'30 (Continua)
NOCHE: 10'15 (Numerada)
JUEVES, SABADOS Y FESTIVOS:
TARDE: 3'15 y 6'30 (Numerada)
NOCHE: 10'15. (Numerada)
DOMINGOS Y FESTIVOS:
MATINAL a las 10
PRECIOS NORMALES
Localidades desde 15 Ptas.



VERGARA

2.ª SEMANA ¡RUIDOSO ÉXITO!
Dos temas que llegan al corazón de toda mujer

AVA GARDNER ROBERT MITCHUM
MELVYN DOUGLAS
ODIO, ORGULLO
LUCILE WATSON JANIS CARTER

LIBERTAD LAMARQUE
Acuérdate de VIVIR

Lido

Paseo San Juan, 27 - Teléfono 25 49 19
Semana del 8 al 14

UN ESPECTACULO DIGNO DE LA PANTALLA PANORAMICA

(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

LAS ZAPATILLAS ROJAS

con copia nueva tal como se estrenó (en technicolor)

PRINCIPAL PALACIO PALACIO DEL CINEMA

DESDE HOY, LUNES PRESENTAN

EL FILM DE MAS RESONANTE EXITO MUNDIAL Y QUE DIO LA FAMA A SILVANA MANGANO

¡Arroz amargo, porque en su fruto ha brotado la sangre de los hombres, el crimen y la muerte!

REY SORIA FILMS PRESENTA



ARROZ AMARGO

EL FILM QUE ENCUMBRÓ A

SILVANA MANGANO

VITTORIO RAFFAELI DOVIS GASSMANN-VALLONE-DOWLINGS DIRECTOR: GIUSEPPE DE SANTIS

Conjuntamente una comedia musical llena de movimiento y divertidísima, con las melodías de más éxito

JUEGO PELIGROSO
LISELOTTE PULVER ALVERT LIEVEN

hombre, la ya famosa película de Carol Reed, que presenta en España «Selecciones Capitólicas».

En *Se interpone un hombre*, cuya acción se desarrolla en los sectores Oriental y Occidental del Berlín de nuestros días, nos ofrece un magnífico documental pictórico de interés y de emoción.

James Mason, Claire Bloom y Hildegard Neff son los protagonistas de la película, y junto a ellos un puñado de excelentes artistas alemanes, ingleses y americanos colaboran eficazmente en la interpretación de esta magnífica película que con tanto interés es esperada en Barcelona.

Nuevamente Tyrone Power, el apuesto galán, viene a poner chispa los corazones de sus admiradoras con sus andanzas, en desenfadado y sus atrevidos lances amorosos. En *El caballero del Misissipi*, film en technicolor de la mano

EN EL DESEO DE COMPLACER AL NUMEROSO PUBLICO QUE NO PUDO ASISTIR A LA SESION ESPECIAL, POR AGOTARSE LAS LOCALIDADES

ROSA FILMS

TIENE EL HONOR DE PRESENTAR DURANTE

7

UNICOS DIAS

SIN POSIBILIDAD DE PRORROGA, LA VERSION ESPAÑOLA DE LA PELICULA MAS PREMIADA DE TODOS LOS TIEMPOS

RASHOMON

17 PRIMEROS PREMIOS

GRANDIOSO ESTRENO

MANANA MARTES

Presentado por

CINE CLUB DEL AIRE
DE RADIO ESPAÑA

ALEXANDRA ATLANTA

En ALEXANDRA, taquilla especial a partir de las 11'30 de la mañana. Tel. 27 46 62

Capitol-Metropol

Bosque

GRANDIOSO EXITO

DICK POWELL

CLAIRE TREVOR
ANN SHIRLEY
OTTO KRUGER



HISTORIA DE UN DETECTIVE

DIRECTOR: EDWARD DMYTRYK
Emocionantes aventuras de un detective perseguido por la policía

nífica película y entre ellos la preparación dramática del cohectez — nueva arca de Noé — que ha de transportar a un puñado de seres humanos al momento preciso en que vaya a suceder el cataclismo previsto por los sabios astrólogos de nuestra novela.

Cuando los mundos chocan sigue mereciendo el favor del público y llenando a diario las salas de los cines Borrás y Alcázar, en su segunda semana de proyección

Riase y diviértase con música con las trapisondas de los pícaros más grandes de España en el film musical de gran espectáculo, lleno de gracia y humor, *Fantasia española*, que se está exhibiendo en el

CINE POLIORAMA

¡Última semana de auténtico cine en relieve!



EL ÚNICO LOCAL DE BARCELONA QUE PROYECTA 3 DIMENSIONES

y ENTRE DOS JURAMENTOS con Joseph Cotten, Linda Darnell y Cornel Wilde

Programa autorizado para todos los públicos
PRECIOS: Preferencia, 12 Ptas.; Anfiteatro, 7 Ptas.

EMPRESA LAS ARENAS, S. A.
Cines: ARENAS, LICEO, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE

Semana del 8 al 14 del corriente

MONTANA

(technicolor)

Errol Flynn y Alexis Smith

FRANCIS EN LAS CARRERAS

Donald O'Connor y Piper Laurie

(Programa apto para todos los públicos)

cine Fémica en su tercera semana, con gran éxito, e interpretada por Angel de Andrés, Paco Martínez Soria y Antonio Casal, con Trini Alonso, Carmen de Ronda, María Dolores Pradera y Mercedes Barranco.

Alto secreto entrará, a partir de hoy, lunes, en su segunda y última semana de proyección en el Cinema Cataluña, juntamente con Fuego en la sangre, con Antonio Vilar y Marisa de Leza, y dirigida por Ignacio F. Iquino.

Palacio del Cinema presentará Arroz amargo, interpretación cumbre de Silvana Mangano y Vittorio Gassmann. Completará el programa Juego peligroso, por Liselotte Pulver y Abert Lieven.

El beso de Judas es un film de prodigiosa ambientación y de una espectacularidad que no busca los efectos impresionistas en el boato. A veces, son las murallas de Jerusalén, los viejos pueblos, las áridas y desérticas llanuras o las montañas inhóspitas de Palestina las que, sirviendo de fondo a la escena, la engrandecen con una dimensión espectacular inseparable del «climax» dramático, aunque también, por exigirlo así la Historia.

La mansión de Sangaree, magnífica película en rutilante technicolor, ha entrado brillantemente en su segunda semana de exhibición en el Poliorama. Solamente en tres dimensiones se puede conseguir el subyugante espectáculo de los románticos amores, las luchas y las emociones que nos brinda Fernando Lamas en este bellissimo film de la «Paramount».

Que la Empresa del cine Vergara no hizo una afirmación sin base al prometer a sus favorecedores otro de los máximos atractivos,

constituido por la película «R.K.O. Radios Odo de orgullo», en continuación de estreno, y que es la más apasionante interpretación de la hermosa Ava Gardner, que tiene como oponente al apuesto Robert Mitchum, y el riguroso estreno del film de «Hispanamerica», Acuérdate de vivir, genial creación de la primera estrella de Hispanoamérica, Libertad Lamarque, lo atestiguan el entusiasmo con que ha sido acogido por todo el público y la honda emoción que el tema de ambas cintas produce.

El ritmo de emoción en la película «3th Century Fox» Manos peligrosas, que ha entrado en su cuarta semana de éxito en el cine Kursaal, es constante. La intriga, con giros violentos y audaces, mantiene el interés del espectador del principio al fin.

«Menorca indómita», «Comprometida situación de un buque embarrancado», «Original carrera de camellos», «Conocidas figuras del cine salen para el Mar del Plata», «Policia y Televisión», etc., son interesantes noticias que componen

Una distinción internacional

para don Pedro Balaña

En el «Hall de la Fama», situado en las oficinas centrales de «Metro Goldwyn Mayer» en Nueva York, acaban de ser descubiertas tres placas dedicadas a otras tantas figuras sobresalientes en el mundo cinematográfico. El «Hall de la Fama» tiene su origen en una idea de Mr. Arthur M. Loew, Presidente de «Loew's International Corporation», y su finalidad es honrar cada año a la «estrella» de más prestigio, al Gerente de la Compañía cuya gestión haya sido más acertada, y al más sagaz y dinámico empresario.

Este año les ha sido abierta la entrada en el «Hall de la Fama» a tres figuras ilustres en el ámbito de la industria cinematográfica: Stewart Granger, por los actores; Abraham Gottfried, Director de «M. G. M.» en Tailandia, por los distribuidores, y Gustavo Zelnick, Gerente del Teatro Metro de El Cairo, por los empresarios.

Stewart Granger fue designado «Estrella del Año» por su admirable intervención en El prisionero de Zenda, Scaramouche y La Reina Virgen. La elección de Abraham Gottfried y de Gustavo Zelnick está justificada por la excepcional eficiencia lograda por ambos en su particular dominio profesional.

La elección del «Empresario del Año» no se llevó a cabo sin una previa y larga deliberación, pues no era fácil discernir una sola recompensa entre los varios nombres propuestos. Por ello se estimó justo hacer una especial mención honorífica de algunos otros empresarios de diferentes países que, en unión de Mr. Zelnick, alcanzan así la máxima distinción, figurando, en primer lugar, el nombre de don Pedro Balaña, empresario del cine Tivoli y de otros locales barceloneses, cuyos desvelos por introducir en estos locales cuantos elementos técnicos y artísticos pueden hacerlos más atrayentes, así como el acierto de sus campañas publicitarias, se reconoce explícitamente.

Esta honrosa distinción internacional, tan justa en el caso de don Pedro Balaña, será, sin duda, celebrada debidamente en los medios cinematográficos españoles.

CRUCIGRAMA

por GURRINGO

Grid for a crossword puzzle with 8 rows and 8 columns.

Horizontales: 1. Combinación orgánica con aceite de éesamo muy usada en Medicina. — 2. Repetido, alga asiática. — 3. Pieza de la armadura. — 4. Dos o tres naipes iguales en cierto juego. Al revés, regalos de boda. — 5. Piedra caliza muy porosa. Señal o rastro que hace la caza en el suelo con los pies. — 6. De cierta villa de Almería. — 7. Matrimonio legítimo pero no consumado. — 8. En Cuba. Dañares parcialmente una fruta.

Verticales: 1. Lengua americana. — 2. Al revés, excoso. — 3. Título de un oficial de la antigua casa imperial germánica. — 4. Arbol de madera gruesa utilizada para construir bancos. Al revés, en la Rioja, voz de cariño. — 5. Fardo. Lienzo que se pone encima de la cabeza para cargar algún peso. — 6. Tribu de pájaros dentirrostrados. — 7. Condición que se pone en el juego del hombre y otros de naipes. — 8. Enojases. SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR. — Horizontales: 1. Camomila. — 2. Asar. — 3. Mojonzo. — 4. Ida. onD. — 5. Nodo. — 6. Amensar. — 7. Rosa. — 8. Acoderar. — Verticales: 1. Caminate. — 2. odM. — 3. Majadero. — 4. Oso. onD. — 5. Mano. — 6. Ironizar. — 7. Lora. — 8. Apodiar.

GOYA

A PARTIR DE HOY DOBLE PROGRAMA EN EXCLUSIVA UNICO LOCAL BUD ABBOT LOU COSTELLO

LAS MINAS DEL REY SALMONETE

Y JOEL McCREA EVELYN KEYES

UN DISPARO EN LA MAÑANA

el Imágenes, NO-DO A y B que proyecta a partir de hoy, lunes, el Galeria Condal Cinema, un divertido dibujo de Tam y Jerry, Campeones de desatino, rareza «M. G. M.», y la divertida película La casa del abuelo, por Ann Blith y Edmund Gwenn, proyectando, además, todas las noches, La costilla de Adán, por Spencer Tracy y Katharine Hepburn.

La genial mula «Francis» encabeza el reparto de la graciosa película Francis en las carreras, con

Donald O'Connor y Piper Laurie, que durante los días del 8 al 14 del corriente se exhibe en los cines Arenas, Liceo, Albeniz, Alborada y Gayarre, juntamente con la película en technicolor Montana, cuyos protagonistas son Errol Flynn y Alexis Smith. Este doble programa es apto para todos los públicos.

AVENIDA de la LUZ

A partir de HOY, LUNES sesión continua desde 11 de la mañana

GRAN SEMANA HUMORISTICA

3 CREACIONES de JAIMITO

Comentarios de Ramos de Castro

ESTRENO Noticiero NO-DO A y B e IMÁGENES, con el discutido encuentro entre el R. Madrid y el Atl. de Madrid

3ª SEMANA DE EXITO en el CINE PELAYO

UN DIALOGO

—¿La has visto?
—Sí. Te la recomiendo. Estupenda película. Me emocionó de verdad.

Esta es la clave del éxito de

HAY UN CAMINO A LA DERECHA

El público lo forja con su comentario

¡Una acción rápida, directa, emotiva, como en la vida real!...

MARZO

9

MARTES NOCHE, a las 10.30

CRISTINA y ASTORIA

estrenarán la segunda película del 35 ANIVERSARIO de la marca cinematográfica americana

UNITED ARTISTS

Serenidad y sangre fría contra osadía y perversidad ¡La ley se enfrenta con el hampa!



Para que nosotros vivamos en paz, unos hombres se juegan continuamente la vida a ora o cruz

Es una lucha titánica, se requiere inteligencia y obstinación, pues la delincuencia es audaz y tortuosa

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS DESPACHO DE LOCALIDADES CON 10 DIAS DE ANTICIPACION

AVISO MUY IMPORTANTE

Se encarece a los espectadores la mayor puntualidad, pues la primera secuencia de «INVESTIGACION CRIMINAL» es decisiva para el clima de apasionante interés que envuelve toda la trama de la película.

TIVOLI

HOY, NOCHE, A LAS 10.30

ESTRENO

Sobre pantalla superpanorámica de la más sensacional realización de CAROL REED, el mago del film de intriga

¡UNA PELICULA QUE OBSESIONA, ARREBATA Y ESTREMECE DE EMOCION! :: ¡UN DESENFRENADO HURACAN DE VIOLENTAS PASIONES!

JAMES MASON
CLAIRE BLOOM
HILDEGARDE NEFF



SE INTERRPONE UN HOMBRE

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR CAROL REED

¡LA VIDA A CARA Y CRUZ EN EL AMBIENTE TENEBROSO Y SCRIBIDO DEL BERLIN OCUPADO, DONDE ESTE Y OBSTE SE ENFRENTAN EN UNA SORDA LUCHA SIN CUARTEL!

Se despachan localidades con 7 días de antelación (APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

TEATROS

Las novedades de la semana

TRECE A LA MESA, de M. G. Sauvignon, versión de Angel Montegudo y Armand Egea, estrenada en el Barcelona, el jueves, día 4.

La Compañía Gascó-Granada estrenó, en el Barcelona, la comedia intitulada *Trece a la mesa*, cuyo argumento es de aire ligero y ameno, acusando una hábil compaginación de escenas y un dominio desfilé de tipos. Añádase el tono ágil y gracioso del diálogo, sobre el que descansa el mérito de esa obra, y se comprenderá fácilmente que el público pasará una velada sobremañera entretenida.

La interpretación, excelente, descolando la labor de Nani Fernández y Carlos Casaravilla, secundados por María del Carmen Gordón, Julio Sanjuan y otros correctos artistas.

Muy cuidada la puesta en escena, bajo la inteligente dirección de Fernando Granada.

Obra y artistas fueron muy aplaudidos a los finales de acto.

UNA HISTORIA QUALSEVOL, de José C. Tapias y S. Ven-

drell, estrenada en el Romea, el viernes, día 5.

La Compañía titular del Romea ha reaparecido en la casa solariega del Teatro Catalán, con el estreno de *Una historia qualsevol*.

Se trata de una obra de fondo reciamente melodramático, tendiente a condensar ciertas costumbres irreflexivas de los tiempos actuales, empeño en el que los autores acreditan innegable dominio de la arquitectura escénica. Las situaciones alcanzan el requerido diapason efectista, subrayadas con un diálogo certero y muy teatral.

María Vila, la ilustre actriz; Ramón Durán, Teresa Cunillé y Luis Carratalá desempeñan las principales papeles de *Una historia qualsevol*.

Digna de encomio la presentación, y acertada la dirección, a cargo de Esteban Polls.

Hubo calurosos aplausos para los autores e intérpretes de *Una historia qualsevol*.

Noticario teatral

Para una actuación de diez días improporables, mañana, tarde y noche, se presentará, en el Calderón, la gran Compañía de Arte Lírico (Premio Nacional de Teatro) que, con la actuación extraordinaria del gran cantante Marcos Redondo y bajo la empresa del veterano y prestigioso Tomás Ros, ofrecerá las obras más famosas del repertorio, renovando diariamente los carteles. Mañana, tarde, integran el programa *La montería*, por Pilarín Andrés y Reyes Millán, y *La generala*, por Gloria Alcaraz, Carmen Moya, Jerónimo Vilardell y Pedro Segura. Por la noche, reaparecerá Marcos Redondo, con su más popular y aplaudida creación en la zarzuela

TEATRO APOLO

MANANA, NOCHE, ESTRENO en España de la opereta moderna

EL GRITO SEÑORITO

Principales intérpretes: Antoineta VENTURA, JOSEFINA CUBELLS, DELIA RUBENS, TINO MORO, PEPE CONDONER, PEPE OBIOLS, JOSE PENALVER

Laureles inmarcesibles de la zarzuela. Ante el cincuentenario del estreno de «Bohemios», la magnífica joya del maestro Vives

Estamos en vísperas de un cincuentenario asaz importante en los anales de la zarzuela: el de «Bohemios», estrenada en el madrileño teatro de la Zarzuela, el 24 de marzo de 1904.

Es «Bohemios» una verdadera, exquisita joya lírica; una pieza en un acto y tres cuadros, pero que, en rigor, significa un destacado hito en ese género tan eminentemente español. Si los libretistas señores Perrin y Palacios acertaron a describir una donairosa estampa de la vida bohemia, con sus toques senti-

mentales y sus pinceladas festivas, también es cierto que, en la partitura, brilla esplendorosa la fina y dulce inspiración del maestro Amadeo Vives, que apuntó, con ella, un éxito tan sonado, por ejemplo, como los que alcanzara con «La generala» y «Doña Francisquita».

¡Qué música tan melodiosa y agradable, la de «Bohemios»! Desde el inicial número del tenor «Mudos testigos de mis amores son estas flores», hasta el que con que se cierra la obra, pasando por la juguetona aria de tiple «La niña de ojos azules...», y por el brioso «Canto a la bohemia», y por el intermedio, página de arrobadora inspiración; y por el magnífico dúo entre «Cosette» y «Robert»; en todos los compases, repetimos, admirase la recia y brillante personalidad musical del llorado compositor catalán.

A guisa de curiosidad, consignaremos que, en la víspera de su estreno, «Bohemios» brindó el siguiente sugestivo reparto: «Cosette», Amparo Taberner; Allen-Perkins y Antonio González en los cometidos de «Robert» y «Victor»; señoritas Rovira y Pablo, en los cortos papeles de «Juana» y «Cecilia»; la señora González, en el de portera; Riquelme, en el tipo de «M. Girard»; y García Valero, en el de «Marcelo».

Barcelona, que tan magnífica histórica cuenta en la órbita de la zarzuela, ¿acaso no podría conmemorar adecuadamente el cincuentenario del estreno de «Bohemios»? Mañana, en el Calderón, se inaugurarán un reducido número de funciones líricas; se dice que tan sólo para diez días. ¿No habría forma de prolongar la actuación con tal de poder celebrar tal descolante efemérides el próximo día 24? Estamos seguros de que, de ser ello factible, se hará así, porque no en vano es el empresario de la Compañía un espíritu de siempre tan entregado al arte lírico como don Tomás Ros, y regentado ahora el Calderón quien, como don Ricardo Velasco, siente especial predilección por la zarzuela, a la que repetidas veces ayudara con sus excelentes y generosas campañas. Se da, además, otra circunstancia interesante: el papel de «Robert» podría interpretarlo nada menos que el ilustre artista Marcos Redondo, quien, en otras ocasiones — y la primera nos parece recordar fue en el Apolo —, ya cantó, debidamente «transportado» a la testitura de barítono, el principal personaje masculino de «Bohemios».

No debería, desde luego, de pasar públicamente inadvertido el cincuentenario de «Bohemios», porque no deja de resultar especialmente confortador, en estos momentos difíciles para la zarzuela, el poder comprobar que aún se conservan inmarcesibles los laureles de su pasado glorioso y tan digno, por ello, de feliz recordación.

Enrique RODRIGUEZ MIJARES

mentales y sus pinceladas festivas, también es cierto que, en la partitura, brilla esplendorosa la fina y dulce inspiración del maestro Amadeo Vives, que apuntó, con ella, un éxito tan sonado, por ejemplo, como los que alcanzara con «La generala» y «Doña Francisquita».

¡Qué música tan melodiosa y agradable, la de «Bohemios»! Desde el inicial número del tenor «Mudos testigos de mis amores son estas flores», hasta el que con que se cierra la obra, pasando por la juguetona aria de tiple «La niña de ojos azules...», y por el brioso «Canto a la bohemia», y por el intermedio, página de arrobadora inspiración; y por el magnífico dúo entre «Cosette» y «Robert»; en todos los compases, repetimos, admirase la recia y brillante personalidad musical del llorado compositor catalán.

A guisa de curiosidad, consignaremos que, en la víspera de su estreno, «Bohemios» brindó el siguiente sugestivo reparto: «Cosette», Amparo Taberner; Allen-Perkins y Antonio González en los cometidos de «Robert» y «Victor»; señoritas Rovira y Pablo, en los cortos papeles de «Juana» y «Cecilia»; la señora González, en el de portera; Riquelme, en el tipo de «M. Girard»; y García Valero, en el de «Marcelo».

Barcelona, que tan magnífica histórica cuenta en la órbita de la zarzuela, ¿acaso no podría conmemorar adecuadamente el cincuentenario del estreno de «Bohemios»? Mañana, en el Calderón, se inaugurarán un reducido número de funciones líricas; se dice que tan sólo para diez días. ¿No habría forma de prolongar la actuación con tal de poder celebrar tal descolante efemérides el próximo día 24? Estamos seguros de que, de ser ello factible, se hará así, porque no en vano es el empresario de la Compañía un espíritu de siempre tan entregado al arte lírico como don Tomás Ros, y regentado ahora el Calderón quien, como don Ricardo Velasco, siente especial predilección por la zarzuela, a la que repetidas veces ayudara con sus excelentes y generosas campañas. Se da, además, otra circunstancia interesante: el papel de «Robert» podría interpretarlo nada menos que el ilustre artista Marcos Redondo, quien, en otras ocasiones — y la primera nos parece recordar fue en el Apolo —, ya cantó, debidamente «transportado» a la testitura de barítono, el principal personaje masculino de «Bohemios».

No debería, desde luego, de pasar públicamente inadvertido el cincuentenario de «Bohemios», porque no deja de resultar especialmente confortador, en estos momentos difíciles para la zarzuela, el poder comprobar que aún se conservan inmarcesibles los laureles de su pasado glorioso y tan digno, por ello, de feliz recordación.

Enrique RODRIGUEZ MIJARES

Teatro para niños

«CUENTOS PARA TI» DE JAIME MINISTRAL MACIÀ

La iniciativa de cultivar esa parcela de tierra virgen que es un niño, aprovechando esa primera materia para despertar su alegría, sin olvidar que en ella puede darse una lección de cosas, es decir, educar deleitadamente, corresponde en este caso, a lo que se ve, a los señores Plaza y Peix, secundados entusiastamente por Juan Viñas, en contacto diario con el Teatro Invisible de Radio Nacional de España en Barcelona, y por el señor Dalmau, Emilio Fábregas, en su cédula de cómic; la idea la expusieron al Delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, doctor don Demetrio Ramos, quien la acogió con amplio gesto de protección, y ya la tienen en marcha, desde el jueves, en el escenario del teatro «Orfeón Graciense».

Cinco cuentos escenificados forman el espectáculo presentado a la tropa infantil: *Historia de un niño tremendo*, un chico de la piel de Barrabás, más tarde orgullo de España, conocido por Ramón y Cajal; *El conejito que pasó mal el invierno*, por haber abandonado su madriguera, y en ella, a su madre; *Nicolas necesita un abrigo*, graciosísima; *El primo de Florita*, la niña que soñó con un príncipe y se encuentra, chasqueada, con un novio calvo y tripudo; y *La prin-*

cesa que preguntaba demostado, de gran aparato y comicidad, recibida con explosiones de risa por los chicos.

«Cuentos para ti», de Jaime Ministral, denuncia su experiencia en el diálogo, adquirida en los guiones de Radio de que es autor; son piezas independientes, sin trabazón argumental entre sí, con el fin de que los espectadores de seis a catorce años encuentren la que más les interese y divierta. La voz humana, a través del micro, nos sitúa la acción poéticamente de cada uno de los cuadros. El vestuario y los decorados ambientaron los cuentos, cesallando el del Bosque y el del Palacio del Rey.

El «respetable» — que ocupa la mayor parte de la sala —, es respetable que se entrega a la algaraz con el gracioso, grita al malo y se entusiasma con el bueno, aplaudió largamente los cuentos, al autor, en el palco escénico, y a los intérpretes.

Tomaron parte en la sesión inaugural del Teatro para Niños: Conchita Arquimbau, Montserrat Díaz, María Dolores Gispert, Angela Llaño, María Asunción Raya, Emilio Fábregas, Pedro Aguilera, José M. Angelat, Emilio Freixas, Manolito García, Salvador Garrido, Manuel Granier, Manuel Llopis, Luis Teixidó y Ramón Vaccaro, bajo la dirección de Emilio Fábregas y la supervisión artística de Juan Viñas.

Las funciones de Teatro para Niños se celebrarán las tardes de los jueves y sábados de cada semana en el Orfeón Graciense.

RADIO

Programa para hoy
RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA. — 13, Canciones españolas: 13'20, Onda; 13'30, Los Cinco Bilbaínos; 13'45, Campaña pro Seminario; 13'55, Boletín de la ciudad; 14, Banda sonora; 14'30, Diálogo hablado; 14'45, Baile andaluz; 15, *Alma de Dios*, de Serrano; 15'20, Orquesta Bohemios Vieneses; 15'40, Danzas concertantes, de Strawinsky; 18, Coros vascos; 18'15, Cara y cruz; 18'55, *La dama galana*, de Kennet Roberts; 19'30, Diálogo hablado; 19'40, Escenas marineras, de Elgar; 20, *El festín de Baltasar*, de Sibelius; 20'20, Tríos vocales; 20'40, Campeonatos escolares; 20'50, Ventanal abierto; 21, España agrícola; 21'30, Bailables; 22, Diálogo hablado; 22'15, Orquestas típicas; 22'30, *Diapason*; 23'15, *Sinfonía fantástica*, de Berlioz; 0'05, Cuarteto en re mayor, de Mozart; 0'30, Conjuntos vocales famosos; 1, Fin del programa.

LAMPARAS RAMBLAS

No pierda el tiempo buscando más... Al final tendrá que comprarnos por calidad, precios y condiciones.

RAMBLAS esq. CANUDA

CALDERON

GRAN COMPAÑIA DE ARTE LIRICO 10 ÚNICOS DÍAS, 10 actuación extraordinaria de

MARCOS REDONDO

¡CAMBIO DIARIO DE CARTEL! Localidades en taquilla para todas las funciones Presentación MANANA, MARTES Tarde: «LA MONTERIA» y «LA GENERALA» Noche: «LA PARRANDA», por su creador MARCOS REDONDO

TEATRO BARCELONA

Por compromisos adquiridos anteriormente TRES ULTIMOS DIAS! de actuación de la Compañía GASCÓ-GRANADA con la divertidísima obra

13 A LA MESA

GALERIAS DE ARTE

SELECCIONES JAIMES - P.º Gracia, 64 M. BAIXAS DE FRANCH

Galerías de Arte - GRIFÉ & ESCODA S. L. AVENIDA DEL GENERALISIMO FRANCO, 484 PINTORES FAMOSOS HOLANDA - FRANCIA - INGLATERRA - ITALIA (Siglos XVII-XVIII)

SALA GASPAR - C. de Ciento, 323 Colección de Pintura de los siglos XVII al XIX

SALA BUSQUETS - P.º GRACIA, 36 CEFERINO OLIVE

LA PINACOTECA (Paseo de Gracia, 34) A. de Cabanyes

Galerías ARGOS (Paseo de Gracia 30) THOMAS

CASA DEL LIBRO (Ronda San Pedro, 3) ABANCÓ

SALA ROVIRA (Rambla Cataluña, 62) JUAN DE PALAU

SALA VELASCO (Rambla de Cataluña, 87) Ramón Goula

Galerías Augusta (Av. Generalísimo, 478) GARAVILLA

Sala Vilomara Subasta de cuadros todos los miércoles, a las 7.15 tarde Visite Exposición Admisión y compra de cuadros Muntaner, 42 LIBRERIA CENTRAL

Galerías Pallarés (Consejo de Ciento, 345) SANCHO FAUSTE «Hoja del Lunes» Tel. 22-47-70

TEATROS

APOLO. Teléfono 24-89-48. Mañana, noche, 10.30: Presentación de la Compañía de operetas, con el estreno en España de la opereta *El criado señorito*. BARCELONA. Teléfono 21-37-51. Compañía Gascó-Granada. Primera actriz, Nany Fernández. Primer actor, Carlos Casaravilla. 6.45 y 11. Últimos días de risa: *Trece a la mesa*. Últimos días de 10.45: Despedida del espectáculo de magia escenificada *Magolandia* (Un viaje por el país de los magos). Mañana, presentación de la Compañía de Arte Lírico. Diez únicos días, con la actuación de Marcos Redondo. Tarde, 8.30: *La montería* y *La generala*. Noche, 10.45: *La parranda*, por su creador, Marcos Redondo. COMEDIA. Teléfono 24-81-72. Compañía «La Mascara». A las 6.15 y 10.45: *La otra vida del Capitán Contreras*. Últimos días. COMICO. Teléfono 23-33-20. A las 6 y 10.45: Joaquín Gasa presenta la espectacular fantasía de éxito centenario *¡Todos al cómic!*, con Carmen de Lirio, Marija Tamayo, Carmen Segarra, Marija Blanco, Elio Marra, la colaboración de Mary Santperu y la actuación del ensesional Verdguer. Coreografía, Henry Bell. ¡¡Últimas semanas!! ROMEA. Teléfono 24-81-47. Compañía Catalana. Dirección, E. Polls. 6 tarde y 10.30 noche: *Una historia qualsevol*. Éxito rotundo. TALIA. T. 23-50-33. Cía. Martínez Soria. Tarde, 6, y noche, 10.40: *No me sirves para nada*. VICTORIA. Teléfono 21-00-31. Compañía Bonavia-Mestres. A las 6 y 10.45: Últimas de *Una esposa, por favor!*, por Mercedes Llofríu-Sazatornil. Mañana: Reposición de *Tres suspiros a las seis*. Butacas a 10 ptas.

CINES

ADRIANO. Fugitivos del terror rojo 3. Una cosa en falso. ALBORADA. Fugitivos en las carreteras y Montana. (Programa apto). ALGAZAR. Teléfono 24-17-01. Hoy, 4.15 y 10.30: Cuando los mundos chocan (tecnicolor). (Apta para todos). ALEXANDRA. Tarde, 4.15; noche, 10.40: *Guardias y ladrones*. Mañana, noche, estreno: *Rasomon*. ALEXIS. Entrada vestíbulo Alexandra. Rambla Cataluña, 90. Tel. 27-48-04. Hoy y todos los días, matinal de 11 a 2 y continúa desde las 4: NO-DO, *Charlot*, emigrante; *Cuentos chinos*; y estreno en España del film británico en 3 d. *Mosaico en relieve*. (Tolerada para menores.) Duración del programa, una hora. ALONDRA. *Mujeres soñadas* y *Venus era mujer*. ARENAS, LICRO y ALBENIZ. Fugitivos

CARTELETA

Las carreteras y Montana. (Programa apto). ARISTOS. *El Capitán Panamá* y *Juego peligroso*. (Programa apto menores). ARNAU. *La campana del bergantín* y *Tempestad en Oriente*. ASTORIA. Tarde, 4.30; noche, 10.40: *Demasiado tarde*, por Jean Gabin e Isa Miranda. ATEANTA. Continúa desde las 11: *El pistolero* y *Guardias y ladrones* (estreno). Mañana, noche, estreno: *Rasomon*. ATLANTICO. Continúa desde las 11: *El valle del Gardena* (doc.), *Yendo por el mundo* (doc.), *Remedios infalibles* (dib. color). Estreno: *Imágenes* y *Not. NO-DO, A y B*. AVENIDA. *Lorna Doone*, por Bárbara Hale y Richard Greene (tecnicolor), y *Nadie lo sabrá*, por Fernando Fernán-Gómez. AVENIDA DE LA LUZ. Continúa desde 11 mañana. Gran semana humorística, con tres creaciones de Jaime. Estreno NO-DO, A y B, e *Imágenes*. Interesante encuentro, en el Chamartín, entre el Real Madrid y el Atlético de Madrid. BALMES (sobre Travesera). T. 22-14-50. Exclusiva de reestreno. Continúa 3.45: *Anarga sombra*, con Margaret Sullivan, y *Una aventura en Arabia*, por George Sanders. BOHEMIO y GALILEO. *El quantelete cerde* y *Fan-Fan el inocencible*. BORRAS. Continúa: *Cuando los mundos chocan* (tecnicolor) y *Bill, ¡qué grande eres!* (Programa apto para todos). CAPITOL. Desde 3.30: *Historia de un detective*, con Dick Powell y Claire Trevor, y *La novia era él*, con Cary Grant y Ann Sheridan. CATALUNA. En exclusiva: *Alto secreto* y *Fuego en la carne*. CENTRAL. Tolerado: *Winchester 73* y *Cielo amarillo*. CERVANTES. *Reto a la muerte* y *Quinto continente*. CINEMAR. Estreno: NO-DO, A y B, e *Imágenes*. Dibujos Tom y Jerry, Po-paye, Reportajes y *Union Station*. Noche, a las 11: *La Hermana San Sulpicio*. COLISEUM. Tarde, 3.30; noche, 10.15: NO-DO y *El mayor espectáculo del mundo*, de Cecil B. de Mille. — Anterizada. CONDAL. *El secreto del desierto*, *Francis en las carreteras* y NO-DO. (Apto menores). CRISTINA. Tarde, 4.30; noche, 10.40: *Demasiado tarde*, por Jean Gabin e Isa Miranda. CHILE. *Mujeres soñadas* y *Venus era mujer*. DELICIAS. *El secreto del desierto* y *Fan-Fan el inocencible*. (Programa apto menores). DORADO. *Montana*, *Mujeres soñadas* y NO-DO. EDEN. NO-DO, *La isla del tesoro* y *Los hijos de las magueteras*.

NUEVO

Desde las 3.45: *Niagara* y *Ordenes secretos*. NURIA. *Montana* y *La barrera del sonido*. (Programa apto menores.) PADRO. *Ivanhoe* y *Ultimo día*. PALACIO DEL CINEMA. *Arros amargo* y *Juego peligroso*. PARIS. *Cerco de fuego* y *Yo confieso*. PELAYO. Desde las 3.30: *Hay un camino a la derecha* (estreno) y *Muchachos de Strouza*. POLIORAMA. Continúa: *La mansión de Senguer* (tecnicolor; 3 dimensiones) y *Entre dos juramentos*. (Programa apto para todos.) PRINCIPAL PALACIO. Continúa: *Arros amargo* y *Juego peligroso*. PRINCIPAL y VERDI. *Veneno implacable* y *Encrucijada de odios*. PRINCESA. *Reto a la muerte* y *Venus era mujer*. PROVENZA. *Tempestad en Oriente* y *Veneno implacable*. PROYECCIONES. *Mujeres soñadas* y *Reto a la muerte*. RAMBLAS. *La caramba* y *Niagara*. REX. *Tal para cual* (de Jorge Negrete) y *Capitán Panamá*. RONDAS. *Encrucijada de odios* y *El secreto del desierto* (tecnicolor). (Programa apto.) ROXY. Continúa 3.45: *La isla del tesoro* (tecnicolor) y *Nadie lo sabrá*, por Fernando Fernán-Gómez. (Programa apto.) SAVOY. T. 27-60-58. Cine y su prog. Doble prog musical. Mat. y tarde (apto): *Canción inolvidable* (tec.). Sólo noche (no apto): *Las zapatillas rojas* (tec.). Estrenos: NO-DO, A y B; *Imágenes*, *Además*, *Celuloid-rancio* y *Camoraman Fox*. SELECTO. *El milagro del cuadro*, *La estrella de Sierra Morena* y *altas variedades*. TETUAN. *Encrucijada de odios* y *Tempestad en Oriente*. (Programa apto menores.) TIVOLI. Teléfono 24-42-52. Hoy, tarde, 4.15 (continúa), *Últimas proyecciones*: *Jeromín*, con Jaime Blanch, Ana Mariscal y Rafael Durán. (Apta para todos.) Noche, 10.30 (numerada). (Sensacional estreno) *Se interpone un hambres*, con James Mason, Claire Bloom e Hildegarde Neff. (Apta para todos los públicos.) VERGARA. Teléfono 21-76-48. Desde las 8. 2.ª y última semana: *Odio y orgullo*, por Ava Gardner y Robert Mitchum, y *Acuérdate de vivir* (estreno), por Libertad Lamarque. (No apto.) WINDSOR. Continúa desde 3.30; noche, numerada, 10.15: *Quo vadis*.

VARIOS

FRONTON NOVEDADES. Tarde, a las 4.30, a pala: *Aramendia* 1. Usanoso contra Ricardo I. Berriz. Noche, a las 10.30, a cesta: *Ibarra* - Eusebio - Alberdi contra Anaicabe - Ansoategui - Eusebio. Matutino.

Panorama Internacional

Hacia otra conferencia «de alto nivel»

Las grandes Potencias occidentales no han escarmentado por el fracaso de la conferencia de Berlín. El hecho de que el Ministro soviético Molotov se dedicara durante todo el curso de las reuniones a decir que no a cuanto proponían los otros delegados, alternando tales constantes negativas con insultos de la peor especie a las Potencias representadas por sus representantes, no ha sido suficiente para que éstos se convenzan de que es inútil, por no decir contraproducente, entablar cualquier clase de negociaciones con la U.R.S.S.

En los últimos días hemos presenciado una sospechosa orquestación de esfuerzos conducentes a elevar la categoría de la conferencia convocada en Ginebra para la primera decena de abril, haciendo que a ella concurren «dos cuatros» protagonistas de las fastidiosas e infuertes sesiones berlinesas. Y parece decidido que la asamblea para el Extremo Oriente sea iniciada por los Ministros Foster Dulles, Molotov, Eden y Bidault. Para ello será preciso alterar los acuerdos que han requerido la convocatoria, y los fines de ésta. Volveremos a presenciar otra conferencia de cuatro potencias, ampliada en sus efectivos y en el cuestionario de los asuntos a discutir.

TRATAN DE ALTERAR EL ACUERDO ORIGINAL DE LA CONFERENCIA DE GINEBRA

La próxima conferencia de Ginebra, tal y como fue convenida en Berlín, ha sido convocada cursando Norteamérica invitaciones a los Gobiernos de Corea del sur y trece países más, que con Inglaterra y Francia intervinieron activamente en la guerra de Corea, para asistir a unas conversaciones en Ginebra, con objeto de tratar del arreglo de la cuestión coreana. El Gobierno soviético, que también estará representado, se encargó de invitar a la China comunista y a Corea del Norte.

Las discusiones tendrán una finalidad concreta: reemplazar a la conferencia política reunida en Panmunjom, cuyas prolongadas conversaciones no condujeron a nada práctico. Siendo imposible reanudar la fracasada conferencia aludida, se ha pensado que mejor era convocar otra bajo auspicios y composición distintos de aquella. Así surgió en la reunión de Berlín la idea de la nueva asamblea que ha de celebrarse en Ginebra.

Antecedente causal de ello fue el acuerdo adoptado por la Asamblea de las Naciones Unidas, el 28 de agosto de 1953, de celebrar una conferencia política de alto nivel entre ambas partes, para ajustar por negociaciones la cuestión de la retirada de tropas extranjeras de Corea, y el finiquito de la cuestión coreana, recomendando además que todos los países que hubieran participado en la guerra de Corea pudieran asistir a dicha conferencia si así lo deseaban, y que, desde luego, concurriría la Unión Soviética.

Está claro que las sesiones proyectadas en Ginebra tienen por objeto acordar la solución del problema coreano (que lo logren o no, es otra cuestión). También se discutirá, a petición francesa, lo relativo a la guerra de Indochina, pero en otra conferencia, participando, además de las cuatro grandes

Potencias, la China roja «y otros Estados interesados», a decidir en Ginebra.

No será la reunión, que tanto se esforzó Molotov en conseguir, de las cuatro naciones con China, para tratar de los principales asuntos que causan la tensión mundial, sino que habrá dos clases de conferencias, para tratar de Corea e Indochina, respectivamente. O así debiera ser con arreglo a lo pactado en Berlín. Pero, sin que aparentemente haya ocurrido nada de particular, se está tratando de dar a la conferencia mayores vuelos de lo previsto. Y ya no es sólo Molotov quien tiene especial empeño en ello.

INGLATERRA PIERDE SUS POSICIONES EN EL SUDAN

Los sucesos ocurridos en el Sudán con motivo de la apertura del Parlamento, tienen una profunda significación relativa al porvenir próximo de dicho país. Constituyen una solapada reacción contra el movimiento político, mayoritario en dicho país, que tiende a formar con el nuevo Egipto una unidad geopolítica, un gran Estado de millones de habitantes.

El Gobierno sudanés es «pro egipcio». Una aplastante mayoría parlamentaria, también. Fué la presión del Sudán el factor decisivo del resultado que tuvo la rápida crisis presidencial tramada contra el General Naguib por sus compañeros de Consejo revolucionario, eficaces colaboradores, sin saberlo, del Gobernador inglés del Sudán, quien aprovechó la oportunidad de los sucesos de El Cairo para atizar el fuego del sentimiento independentista sudanés contra Egipto.

Pero la rápida reposición de Naguib en la jefatura de Egipto vuelve a poner las cosas en su lugar. El Partido Umma, en el que los ingleses confiaban antes de celebrarse las elecciones sudanesas que dieron el triunfo a los partidarios de Egipto, se ha mostrado raquítico e inepto, sólo apto para producir desórdenes esporádicos y salvajadas sangrientas. Y la Gran Bretaña ha perdido la esperanza de poder mantener sus posiciones en el Sudán más allá del plazo de tres años, durante el cual las nuevas instituciones democráticas sudanesas habrán alcanzado la plenitud de su desarrollo institucional.

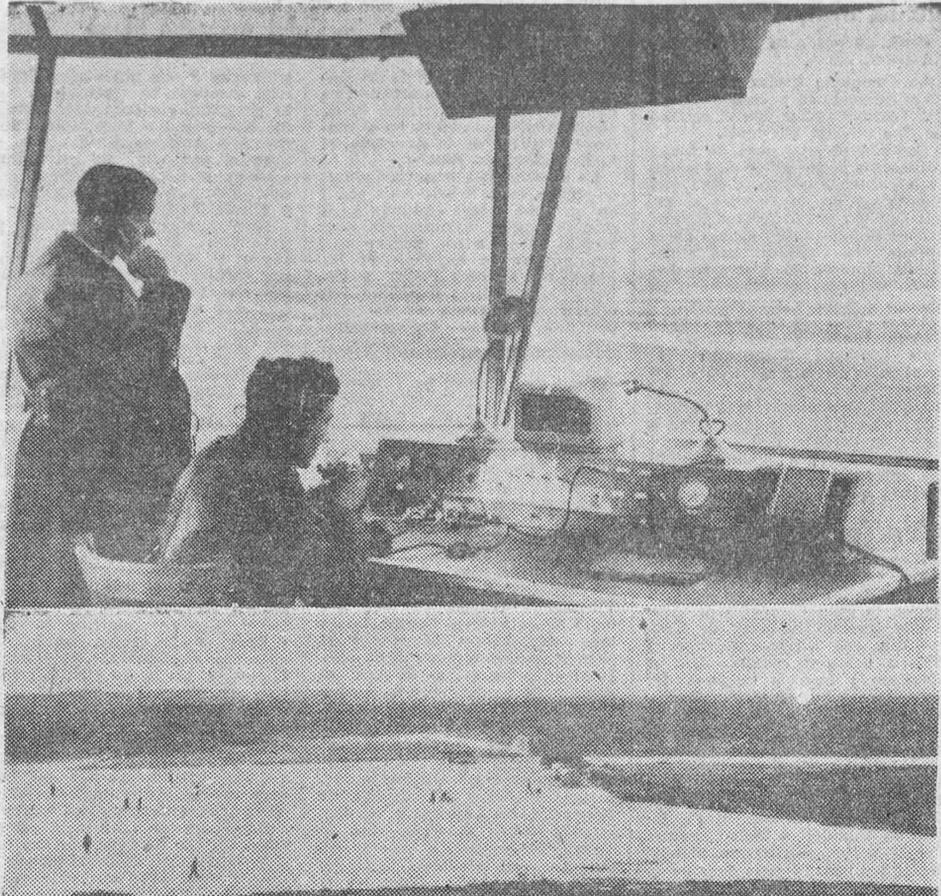
F. B.

Propósitos del nuevo Gobierno sirio

Damascos (Siria), 7. — El Ministro de Asuntos Exteriores, El Atassi, ha desmentido las noticias de que el nuevo Gobierno sirio se inclina en favor de la unión con el Iraq, bajo la corona del rey Feisal.

No comentó directamente tales noticias, pero sí dijo, en una conferencia de prensa, que el Gobierno que hace unos días juró su cargo, después de haber sido depuesto el presidente anterior, apoya el régimen republicano independiente para Siria. Agregó que el nuevo Gabinete actuará como Gobierno provisional hasta que sea elegido un nuevo Parlamento, absteniéndose de emprender ninguna nueva política exterior, y reafirmó los deseos de Siria de cumplir sus compromisos contraídos con las Naciones Unidas, Liga Árabe y el Derecho internacional. — Efe

LA PRIMERA ESCUELA ESPAÑOLA PARA EL PILOTAJE DE AVIONES DE PROPULSIÓN



Aspecto interior de la torre de mandos del campo de aviación de Talavera la Real, donde se ha instalado la primera escuela española de pilotos para aparatos de propulsión. — Debajo, vista parcial de las pistas. — (Fotos Cifra.)

LA SITUACION EN EGIPTO

Según Abd-el-Nasser, los miembros del Consejo Revolucionario abandonarán sus cargos en el Ejército

Para seguir entregados a la política

El Cairo, 7. — El Jefe del Gobierno, Teniente coronel Nasser, ha declarado al periódico «Al Miri» que los miembros del Consejo Revolucionario piensan dejar sus cargos en el Ejército para seguir entregados a la política. Al preguntarse sobre la situación de la Junta Militar después de las anunciadas elecciones, Nasser dijo: «Nos hemos hecho políticos, y como el Ejército debe estar apartado de la política, hemos de renunciar a nuestros cargos militares. Mi único deseo es ver al país unido contra el imperialismo y en pro de la auténtica democracia que buscamos».

«Al Ajbar» dice que Gamel Abdel Nasser se negó a aceptar la dimisión que le ofrecía el Comandante Salah Salem, Ministro de Orientación Nacional. Salah Salem — que dirigió la campaña contra el General Naguib durante los dos días en que éste estuvo apartado de la presidencia de la República — presentó, según el periódico, al Jefe del Gobierno su renuncia y estuvo un día o dos sin acudir a su despacho, pero luego accedió al ruego de Nasser, de que permaneciera en el cargo. — Efe.

Hacia un nuevo Gobierno formado por personalidades civiles

El Cairo, 7. — El Ministro de Orientación Nacional, Salah Salem, ha declarado que el Consejo revolucionario continuará como poder soberano en Egipto cuando esté reunida la Asamblea Constituyente, pero que el actual Gobierno, formado por militares, será substituido por otro de civiles, acaso ya para hacer las elecciones a dicha Asamblea.

Otro portavoz del Consejo Revolucionario ha declarado que el Presidente de la República ha de ser absolutamente neutral, sin favorecer ninguna tendencia y sin intervenir en la política, por lo que en lo sucesivo «no tendrá derecho a hablar en nombre del Gobierno». — Efe.

Captura de elementos comunistas

El Cairo, 7. — El Jefe del Gobierno, Nasser, ha asumido, en substitución del Presidente de la República, General Naguib, el cargo de Gobernador militar de Egipto, con las facultades especiales derivadas de estar en vigor la ley marcial, proclamada

después de los sucesos del 26 de febrero de 1952.

Las autoridades han practicado la detención de cuarenta y una personas «en la mayor batida contra la organización comunista en Egipto», llevada a cabo simultáneamente en El Cairo y en Tanta y Kair El Zayyt, en el Delta. — Efe.

El Presidente de Turquía, en Nápoles

En viaje de regreso a su país Nápoles, 7. — El Presidente turco, Celal Bayar, ha llegado a bordo del «Andrea Doria», en su viaje de regreso a su patria, después de su visita a los Estados Unidos. Las baterías de costa y los buques de guerra italianos hicieron un saludo de 21 cañonazos, al anclar el barco, a las 11.50 de esta mañana.

Numerosos diplomáticos, representantes del Gobierno italiano y oficiales del Cuartel General del Mando Sur de la O.T.A.N. en Europa subieron a bordo para saludar al Presidente turco.

Dos destructores turcos escoltarán, desde este puerto, el barco en el que Celal Bayar hará la última etapa de su viaje de regreso a su país. — Efe.

Elecciones parlamentarias en Finlandia

Preocupar al país la solución de los problemas económicos

Helsinki, 7. — Unos 2 millones de finlandeses con derecho a voto acudirán a las urnas hoy y mañana, en las elecciones parlamentarias convocadas cuatro meses antes de la fecha normal, para activar la solución de la crisis económica y política porque atraviesa la nación.

El Gabinete provisional, independiente, del Primer Ministro, Tuomioja, fué constituido el pasado noviembre, después de haber fracasado todos los intentos de constituir un Gobierno político y no meramente técnico para salvar la situación.

LA X CONFERENCIA INTERAMERICANA DE CARACAS

Presentación de una propuesta de resolución anticomunista

«El carácter agresivo del movimiento comunista internacional constituye una amenaza inmediata a la paz y seguridad de los Estados Americanos»

Caracas, 7. — La propuesta de resolución anticomunista presentada en la X Conferencia Interamericana por la delegación de Estados Unidos, dice así:

«Declaración de solidaridad para la preservación de la integridad política de los Estados americanos contra la intervención del comunismo internacional».

Considerando: Que las Repúblicas americanas, reunidas en la X Conferencia de Estados americanos, han declarado que el comunismo internacional, por su naturaleza antidemocrática y su tendencia intervencionista, es incompatible con el concepto de libertad americana, y resolvieron adoptar dentro de sus respectivos territorios las medidas necesarias para cortar de raíz e impedir las actividades subversivas;

Que la cuarta reunión de consultas de Ministros de Asuntos Exteriores reconoció que, además de las medidas internas, adecuadas en cada Estado, se necesita un alto grado de cooperación internacional para cortar de raíz el peligro que representa para los Estados americanos las actividades subversivas del comunismo internacional;

Que el carácter agresivo del

El estado de salud de S.S. Pío XII

Confortadoras noticias

Roma, 7. — Su Santidad Pío XII oyó, hoy, misa, a las ocho y media de la mañana, y, después de desayunar, conferencia extensamente con el Prosecretario de Estado, Monseñor Montini.

Se afirma que el Pontífice ingiere, sin experimentar trastornos, creciente cantidad de alimentos semisólidos, como arroz y fruta cocida, y se espera que, de proseguir la mejoría registrada, el Papa pueda reintegrarse, acaso no más allá de mediados de este mes, a algunas de sus más urgentes tareas en el gobierno de la Iglesia. — Efe.

Fallecimiento del Jefe de la Casa de Sajonia, Coburgo Gotha

Coburgo (Alemania), 7. — Ha fallecido tras larga enfermedad, el Jefe de la Casa de Sajonia Coburgo Gotha, duque Carlos Eduardo. Contaba 69 años de edad. Le sobrevive su viuda, la princesa Victoria Adelaida de Schleswig Holstein Sonderberg Gluecksburg, así como sus cinco hijos. — Efe.

Angustiosa sequía en el N. de Australia

Darwin (Australia), 7. — Una segunda sequía en el espacio de tres años se registra en el territorio norte del país. Los pozos se están secando rápidamente cuando solamente faltan unas semanas para que termine la temporada de las lluvias.

Las zonas más afectadas son el distrito del Dío Victoria y la meseta del Barkly donde pastan unas 500.000 cabezas de ganado. — Efe.

movimiento comunista internacional continúa constituyendo, en la contienda de los asuntos internacionales, una amenaza especial e inmediata a las instituciones nacionales y a la paz y seguridad de los Estados americanos, y al derecho de cada Estado a desarrollar su vida política, cultural y económica libre y, naturalmente, sin intervención en sus asuntos internos o externos por parte de otros Estados.

La X Conferencia Interamericana condena las actividades del movimiento comunista internacional, ya que constituye una intervención en los asuntos americanos; expresa la determinación de los Estados americanos de adoptar las medidas necesarias para proteger su independencia contra la intervención del comunismo internacional, que actúa en interés del despotismo extranjero; reitera la fe de los pueblos de América en el ejercicio efectivo de la democracia representativa, como la mejor forma de promover su objetivo social, y declara:

Primero. — Que el dominio o control de las instituciones políticas de cualquier Estado americano por el movimiento comunista internacional, extendiendo a este hemisferio el sistema político de una potencia extracontinental, constituiría una amenaza a la soberanía e independencia política de los Estados americanos, poniendo en peligro la paz de América, y acarrearía la adopción de las medidas adecuadas, de acuerdo con los tratados existentes.

Segundo. — Que, sin perjuicio de la adopción de otras medidas que pudieran considerarse deseables, se debe prestar especial atención a las actividades subversivas del comunismo internacional, al descubrimiento de los fondos y origen de los mismos con los que se extiende la propaganda del movimiento comunista. — Efe.

El señor Rodríguez de Valcárcel al Brasil

Buenos Aires, 7. — El Director General de Enseñanza Laboral de España don Carlos Rodríguez de Valcárcel ha salido para San Pablo después de una estancia de dos semanas en esta capital.

Durante su permanencia en Buenos Aires realizó numerosas visitas a centros especializados eligiendo el grado de perfección alcanzado por Argentina en esta especialidad.

El Sr. Rodríguez de Valcárcel fué recibido por el Ministro de Educación Nacional y otras autoridades. — Efe.

Gran Ducado
La Aristocracia del Mueble

44 Oferta de divulgación

Dormitorio Luis XV, de depurado estilo y magnífica construcción a pesetas 35.000 y con el 20 % de descuento.

LA FABRICA
Fabricas de Ebanisteria Reunidas S.A.
142 ROCAFORT 142

JOYAS RAMBLA FLORES, 15 RELOJES
BARCELONA

LA ACTIVA

REGALOS PARA PAQUITAS
Precios sin competencia

ANILLOS PROMETIDA