



# HOJA OFICIAL

## DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

EL PRODUCTO DE  
"HOJA OFICIAL"  
SE DESTINA IN-  
TEGRAMENTE A LA CASA  
PROVINCIAL DE  
CARIDAD

Publicase los lunes por la mañana, en cumplimiento de lo dispuesto por R. O. de la Presidencia del Consejo de Ministros, de 1.º de enero de 1926

La Administración se halla autorizada para insertar, además de las disposiciones oficiales, noticias, informaciones, esuelas y anuncios particulares

ADMINISTRACIÓN : Casa Provincial de Caridad : Montalegre, núm. 5 : BARCELONA : Teléfono 24,770

### GRANDES ALMACENES

# EL SIGLO, S.A.

## LA CASA MEJOR SURTIDA EN LANAS, SEDAS Y ALGODONES

LUNES **24** MARZO

### PRIMER DIA DE VENTA DE

# TEJIDOS

## A PRECIOS EXCEPCIONALES

El Artrismo - Reuma - Gota Ciática  
sólo se combaten eficazmente tomando

**Manisán contra el reuma núm. 3**  
DE ÉXITO SIN IGUAL

Depósito : Baja de San Pedro, n.º 32  
Venta en farmacias y Centros de específicos



# Exposición de Barcelona de 1930

Abierta desde las 10 de la mañana hasta las 9 de la noche  
Precio de entrada, 1'05 pesetas

## PALACIO NACIONAL

Abierto desde las 10 de la mañana hasta las 4 de la tarde  
Precio de entrada, 1'05 pesetas

EL PÚBLICO PODRÁ CONTEMPLAR LOS JUFGOS DE AGUA  
DE 10 A 1 DE LA MAÑANA Y DE 4 A 6 DE LA TARDE  
SURTIDOR LUMINOSO Y CASCADAS, EN COMBINACIONES  
ALTERNADAS, DE 6 Y MEDIA A 8 DE LA TARDE

## PABELLÓN DEL AYUNTAMIENTO

Abierto de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 7 de la tarde  
(Entrada gratuita)

## PALACIO DE ARTE MODERNO

Abierto desde las 10 de la mañana hasta las 5.30 de la tarde  
(Entrada gratuita)

## GRAN PARQUE DE ATRACCIONES

# BANCO DE CATALUÑA

Rambla de los Estudios, 10 - BARCELONA  
Capital: 50.000,000 de pesetas

### AGENCIAS Y SUCURSALES

Barcelona (Sans, San Andrés, Gracia, Rambla del Centro y Plaza de España),  
Madrid, Gerona, Lérida, Tarragona, Arbucias, Arenys de Mar, Badalona, Baño-  
las, Blanes, Calella, Hospitalet, Hostalrich, Ibiza, Igualada, Llagostera, Masnou,  
Mataró, Molins de Rey, Olot, Palafrugell, Palamós, Port-Bou, Santa Coloma  
de Farnés, Torroella de Montgrí, Valls, Vendrell y Vilafranca del Panadés.

Tiene el gusto de ofrecer al público los servicios de su nueva  
**AGENCIA DE ANGLÉS**

que ha abierto sus oficinas hoy, lunes, día 24, realizando toda clase de opera-  
ciones de Banca y Bolsa al igual que la casa central y todas sus demás agen-  
cias y sucursales.

# CHOCOLATES



## SON LOS MEJORES

### AGUA DE ROCALLAURA

El manantial más rico del mun-  
do. Si usted padece de Albumi-  
nuria, Litiasis úrica (mal de pie-  
dra), Bronquitis, reumatismo,  
Gonorrrea, etc., se curará  
rápidamente.

### AGUA DE ROCALLAURA

Se expende en botellas de litro  
y medio litro y en garratones  
de ocho litros.

Distribuidores generales:  
**FORJUNY, S. A.**  
C. Hospitalet, 32, y Salmerón, 133

## BANCA MARSANS, S. A.

VALORES - CUPON S - GIROS - CAMBIO

Rambla de Canaletas, 2 y 4 BARCELONA

NEGOCIAMOS LOS CUPONES

Ve cimiento 1.º de abril próximo

(mientras su liquido importe nos sea conocido)

GIROS DE VIAJE en dollars y libras  
Pagaderos en cualquier Banco de todas las plazas del mundo  
y de aceptación corriente en los Hoteles y Grandes Almacenes

CÁMARA ACORAZADA

con compartimientos de alquiler desde 22 pesetas anuales

Dirección telegráfica: Apartado de Correos n.º 1  
**MARSANSBANK** ||||| Teléfono 16552

## VIAJES MARSANS, S. A.

BILLETES DE FERROCARRIL  
PASAJES MARÍTIMOS Y AEREOS  
EXCURSIONES

**CLÍNICA GALLEGO** VIAS URINARIAS - MATRIZ  
Impotencia - Diatermia - Rayos X  
18 - Conde del Asato - 18 Cons. 10 a 1 y 4 a 9. Domingos: 10 a 1

### ¡APOPLÉTICOS!

Tomad **ANTIPOPLÉTICO BERDAGUER**

Evita y cura apoplejía (terridu-  
ra), parálisis, arterioesclerosis, &



— O LO UNO O LO OTRO

— Si, amigo mío; mi mujer se  
lo pasaba tiritando de frío. Ahora,  
que no sé si ella va a ser víctima  
de la gripe o yo de un nuevo  
abrigo de piel.

(De The Humorist, Londres.)

### ASMA - TOS - BRONQUITIS

Desaparecen radicalmente con el

**Restaurador Manisán núm. 2**

Depósito : Baja de San Pedro, n.º 32

Venta en farmacias y Centros de específicos



# CHOCOLATES Y BOMBONES BUBI

Virgen de Gracia, 1  
BARCELONA

EN TODOS LOS COLMADOS DE BARCELONA :: PROVEEDORES DE LA CASA DE CARIDAD Y MATERNIDAD

# CIA NACIONAL DE CREDITO, S. A.

DINERO SOBRE MERCANCÍAS  
UNICAS OPERACIONES QUE REALIZA

"Warrants" Pignoración de mercancías a condiciones legales  
Préstamos sobre toda clase de mercancías depositadas en nuestros almacenes de Depósito  
Comercial, tejidos de toda clase, productos alimenticios y químicos, cereales coloniales,  
autos, muebles, maquinaria, etc., y en general sobre toda materia prima y todo género  
manufacturado El pago de nuestros préstamos se efectúa 48 horas después de entrada la  
mercancía en nuestros almacenes.

Horas de oficina: De 9'30 a 1 y de 3'30 a 7. Tel. 22052. Agencia en Tarrasa: Gallego  
n.º 139 y 141. Domicilio social: BARCELONA, Vergara, 6

## CUARESMALES

### LA PALABRA DE DIOS

Dom. III de Cuaresma

Y levantando la voz, una mujer de la turba le dijo: «Bienaventurado el vientre que te llevó y los pechos que te dieron la leche.» Y Él (Jesucristo) contestó: «— Más bienaventurados aún los que oyen la palabra de Dios y la guardan.»

La palabra de Dios resuena eternamente a los oídos del hombre, desde el principio del mundo. Primeramente fué la palabra creadora que, con su omnipotencia divina, sacó de los abismos de la nada toda la creación. Después fué profecía en los libros sagrados, y ley en las tablas del decálogo, y sabiduría en los labios de Salomón. Y la palabra de Dios, hecha ley, resonó en las alas del viento, y en las olas del mar, y en la cima de los montes, y la voz de las criaturas fué siempre un eco de la divina palabra, y la creación entera, un libro en cuyas inmensas páginas el hombre pudo leer los divinos arcanos. Y fué luz de las generaciones y guía de los pueblos a través de la historia del género humano. En todos los pueblos y en todas las civilizaciones se encuentran todavía vestigios de aquella soberana palabra, y todas las razas conservaron en sus viejas tradiciones un eco del verbo divino que penetró en las entrañas de la humanidad. Si hacemos un estudio comparativo de todas las religiones y de todas las esencias, siempre encontraremos en el fondo un rasgo revelador de que la palabra de Dios fué su primer elemento, de la misma manera que la química moderna descubre entre los caracteres superpuestos de un viejo palimpsesto los rasgos del original primitivo. Y todo el mundo, y todos los códigos, y todos los poemas, y todos los monumentos llevaron el sello de la palabra de Dios. Y esa fué la clave con que los sabios descubrieron entre las ruinas de la escritura cuneiforme aquellos fragmentos bíblicos que confirman la autenticidad del Pentateuco, en cuyas páginas la palabra de Dios es vida de la humanidad y luz de la historia.

\*\*\*

Si la palabra de Dios Padre fué creadora, la palabra de Dios Hijo es redentora. Jesucristo, en el Evangelio, redime, purifica y fecundiza todo el ideal de la humanidad, hasta el extremo de que no hay ni habrá conflicto humano que no encuentre plena y cabal solución en sus páginas sublimes. Él supo dar a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César. Él proclamó para todos los hombres la igualdad de origen y de destino. Él colocó en su pecho la presea de la libertad y Él dió a la humanidad un remedio seguro contra todos los dolores: el amor.

Él nos enseñó con su ejemplo, más que con su palabra, a perdonar, a sufrir; Él santificó el trabajo y Él hizo de la pobreza la más alta presea, y de la humildad, el fundamento de toda exaltación.

Por eso cuando aquella mujer que entre la multitud que le escuchaba, en un arranque de entusiasmo, llamó bienaventurada a su Madre, Él le contestó: «— Más bienaventurados aún los que oyen la palabra de Dios y la guardan.» Bien sabía que la palabra del hombre es estéril y vana, como estéril y vana es su sabiduría, incapaz por sí sola de resolver el más pequeño conflicto de los hombres. Porque Él dió testimonio de su divina misión y armonizó el derecho con el deber y la paz con la justicia. Los hombres no han sabido encontrar jamás la fórmula de este equilibrio, de esta armonía y de esta paz social que tanto anhelamos. Sólo Él la dictó y la consignó en las sagradas páginas del Evangelio.

\*\*\*

La palabra de Dios resuena en la creación eternamente, y eternamente, también, resuena en el fondo de nuestra conciencia. Es la voz interior que nos acusa, que nos revuelve las entrañas, que no nos deja dormir cuando la injusticia o el crimen se encaran con nosotros para llamarnos: ¡Cafn! ¡Judas! ¡Pilatos! Y todos llevamos en nuestra fisonomía algún rasgo de estos tres tipos repugnantes...

HUGO DE RIBAGORZA

### Patronato de Previsión Social de Cataluña y Baleares

#### Memoria correspondiente al último ejercicio

Tenemos a la vista la interesante Memoria, correspondiente al ejercicio cerrado el 31 de diciembre próximo pasado, que el Patronato de Previsión Social de Cataluña y Baleares, que tan acertadamente preside el excelentísimo señor don Alberto Bastardas Sanpere, ha elevado al Excmo. Sr. Presidente del Instituto Nacional de Previsión.

Después de reseñar los hechos más salientes que se han registrado durante el año, tales, entre otros, la implantación del Seguro de Maternidad, la reunión en Barcelona de la Asamblea del Instituto Nacional de Previsión y de sus Cajas Colaboradoras, el primer Homenaje Nacional a la Vejez y otros, hace mención del honor dispensado al Patronato, confiando a su digno presidente un estudio sobre la «Función de los Patronatos de Previsión Social», que la antes referida Asamblea,

al aceptarlo con verdadera complacencia, acordó imprimir y divulgar, considerando el interés que encierra dicho concienzudo trabajo.

Detalla más adelante la Memoria que nos ocupa el Plan de inversiones sociales que se aprobó en este orden: 1.º Préstamos para edificios escolares; 2.º Préstamos para casas baratas; 3.º Préstamos hipotecarios a instituciones agrícolas; 4.º Préstamos con garantías especiales a Sindicatos Agrícolas y organismos para riegos, drenaje y mejoras para la producción agrícola; 5.º Construcción directa de escuelas; 6.º Construcción directa de casas baratas y económicas; 7.º Anticipos para las organizaciones benéficas y sociales, consignadas en el párrafo E del art. 57 del Reglamento general, y 8.º Préstamos a los Ayuntamientos con garantías especiales para obras de saneamiento e higiene.

Siguen luego los capítulos cuyos epígrafes ya indican los asuntos que tratan, a saber: «Recursos de revisión», «Otros expedientes—Trabajo eventual—Semana reducida», «Afilación de los trabajadores del mar», «Trabajo a destajo y a domicilio»,

## NOTAS DE ARTE

Agustí Ferrer  
Ernest Maragall

En las Salas Parés hay dos exposiciones a cual más interesante por su extraordinario valor artístico. Una del pintor Agustí Ferrer, que tiene alma de luchador infatigable. La obra de Ferrer llamará la atención de los inteligentes y profanos por la calidad y la cantidad. Estoy de acuerdo con la nota de la invitación, donde se reproducen cuatro de sus mejores pinturas, que dice: «La pintura de J. Agustí Ferrer, expuesta a la Sala Parés, representa el momento más feliz de la seva producción artística. Sens dubte que Ferrer restará consagrado con una de les grans firmes de l'art local.»

Impuesto Ferrer de que en arte plástico lo primero y esencial es cuidar de la forma y luego de la calidad de los objetos, estructura sus figuras estudiando a conciencia el natural, y ante sus difíciles asuntos escogidos, y sintiendo a la vez las evoluciones de la pintura moderna, confiada en el valor de los grises y tonos neutros, logra encontrar esa profundidad que es necesaria para valorizar cada objeto pintado en el lienzo y dar al conjunto una armonía, que sólo se encuentra en las obras de los maestros consagrados.

Ya en otras ocasiones sentí gran simpatía por las obras sueltas de ese artista apasionado por su arte, y en este momento me es grato felicitarle por el triunfo que representa esta actual manifestación artística.

\*\*\*

Indudablemente, el joven escultor Ernesto Maragall tiene una personalidad artística bien ganada. Si otras obras suyas anteriormente expuestas no lo hubiesen patentizado, esta exposición actual sería su consagración. Dotado de un buen gusto refinado, imprime en sus bajo relieves distinción y sobriedad al igual que en sus retratos, en los que se adivina la semblanza del retratado. Son de mi especial preferencia, por el equilibrio y ponderación de la forma, las figuras números 5, 6, 7, 8 y 9, a la vez que acusan la sensación de una originalidad muy de arte catalán.

Repito lo dicho al comenzar esas notas, que ambas exposiciones, Maragall y Ferrer, son de un interés grandísimo.

Enrique Galwey

En la Pinacoteca, el maestro paisajista Galwey presenta una gran colección de sus bellas obras pictóricas.

Cada día más seguro y más firme en su personalidad, no obstante, busca continuamente nuevos temas don explayar su fantasía pictórica y hacer gala de sus extraordinarias facultades, como si sintiese revivir en su espíritu ardores de juventud. Son realmente de un joven temperamento algunos de los cuadros expuestos en la Pinacoteca, que sin duda tendrán admiradores.

ESTEBAN BATLLE

«Vida de relación y colaboración» y «Propaganda». Avalúan el interesante trabajo que nos ocupa seis cuadros gráficos, demostración del estado floreciente de esta importante institución y de los trabajos llevados a efecto por la misma, todo lo que resulta verdaderamente interesante y justificado motivo de orgullo para sus dirigentes y especialmente para el ya mencionado señor Bastardas, que, con su eficaz dirección, la ha orientado por tan buenos derroteros, y para el infatigable y experto secretario de la misma, don Jaime Algarrá.

## Próximo concierto

Pasado mañana, a las diez de la noche, se celebrará en la Sala Mozart un concierto extraordinario organizado por el Fomento del Arte Lírico, a cargo de los renombrados Conciertos Paulet.

El programa consta de tres partes, violín, piano y canto, encargándose de cada una de ellas las notables artistas señoritas María Teresa Choimet, María del Carmen Mussons Viladot y la celebrada liederista Pepita Paulet, respectivamente, siendo acompañadas la parte de violín y canto por la señorita María Canela y el maestro C. Lozano.

Reconocida la brillante actuación de los importantes Conciertos Paulet, promete ser un verdadero acontecimiento este festival.

## Liga P. de Perseverancia de Nuestra Señora de la Merced y San Miguel Arcángel

Erígida canónicamente, celebrará mañana, martes, día 25, fiesta de la Anunciación de la Virgen María, su inauguración oficial, con los siguientes actos:

Mañana, a las ocho. Misa de Comunión general, cánticos y plática por su director, Reverendo doctor don Salvador Barone y Rovira, pbro. ecónomo, finalizándose con el Himno de Perseverancia. Seguidamente, en la sala del Camarín de la Virgen, reunión general de ejercitantes, con la asistencia de una representación del Organismo Diocesano.

Por la tarde, a las seis, después de la función diaria mariana, exposición de S. D. M., estación, trisagio popular y ser-

món por el Rdo. Dr. D. Ramón Baucells, pbro., director del Organismo Diocesano de Ejercicios Parroquiales de Barcelona. Reserva y bendición e Himno de Perseverancia. A continuación, y en el altar del Santísimo Sacramento, la toma de posesión de sus cargos por los individuos de la Junta directiva, con el ceremonial acostumbrado.

Quedan invitadas todas las Ligas hermanas, ejercitantes y demás personas que se interesen o simpaticen con la expresada Obra providencial de recristianización, así como los devotos de la Virgen mercedaria.

## Retiro Obrero

### Obligatorio

#### Bonificación extraordinaria

La Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro se complace en hacer público, para conocimiento de los afiliados en el segundo grupo del Régimen Oficial Obligatorio de Retiros Obreros, que por el Consejo de Patronato del Instituto Nacional de Previsión, y coincidiendo con el vigésimosegundo aniversario de la promulgación de la Ley en que fué creado, se acaba de acordar la concesión de una bonificación extraordinaria de 400 ptas., procedente del recargo sobre las herencias lejanas (establecido por Ley de 26 de julio de 1922), a todos los obreros y obreras que reúnan las condiciones siguientes:

1.º Haber sido afiliado en el Régimen Oficial Obligatorio de Retiros Obreros con anterioridad al cumplimiento de los sesenta y cinco años, sea cualquiera el período durante el cual hubiese sido alta, y haber cumplido dicha edad durante el pasado año de 1929.

2.º Haber solicitado la entrega del Fondo de Capitalización, constituido en su respectiva Libreta de Capitalización para la Ancianidad.

3.º Hallarse con vida en 27 de febrero del corriente año de 1930. No tendrán derecho al expresado

donativo los herederos de los años comprendidos en las condiciones 1.ª y 2.ª que hubiesen fallecido con anterioridad al 27 de febrero del actual año, pudiendo, no obstante, solicitar los derechos habientes de los que fallecieron después de esta fecha, los cuales, por vivir en el indicado día 27 de febrero de 1930, quedaron comprendidos en este sexto reparto.

## Entrega del Fondo de Capitalización

La propia Caja aprovecha esta ocasión para comunicar a los respectivos interesados que todo asalarado inscrito por su patrono en el segundo grupo de asegurados en el Régimen Oficial Obligatorio de Retiros Obreros que haya cumplido de julio de 1921 hasta la fecha y de julio de 1922 hasta la fecha y no hubiese solicitado la entrega de su Fondo de Capitalización, es conveniente que lo efectúe cuanto antes, pues dicho requisito es condición precisa para poder reclamar la bonificación extraordinaria, procedente del recargo sobre herencias, correspondiente a los seis repartos que se hallan vigentes y a los que en lo sucesivo se vayan implantando.

También tienen derecho a la percepción del fondo aludido los derechohabientes de titulares que hayan fallecido antes o después de los sesenta y cinco años, cuyos asalariados, por tener en la fecha de su inscripción en el Régimen más de cuarenta y cinco años, quedaron comprendidos en el grupo de Capitalización.

La documentación necesaria, tanto para solicitar la bonificación extraordinaria como el Fondo de Capitalización, se facilitará en la Oficina Central de la expresada Caja, Junqueras, n.º 2, bajos, así como en las de sus Sucursales establecidas en Cataluña y Baleares.

Anunciar en «Hoja Oficial» es dar a conocer un producto por toda Cataluña, parte de Aragón y Valencia.



BAYER

## Los dolores de cabeza

como consecuencias, muy a menudo, de excesos mentales o corporales, o bien como precursores de un resfriado, nos agobian y nos hacen incapaces para el trabajo. Las

## Tabletas de ASPIRINA

nos ayudarán eficazmente. Mitigan los dolores y preservan a menudo de peores resfriados.

Rechace Vd. los substitutos o bien tabletas sueltas y pida siempre el embalaje original «Bayer».

¡No ataca el corazón!









La llegada



El Sr. Ossorio y Gallardo al salir del Apeadero

# Los actos de confraternidad entre intelectuales castellanos y catalanes

Conforme el plan ya hecho público durante estos últimos días, ayer celebráronse los anunciados actos de fraternización entre intelectuales catalanes y castellanos, respondiendo a la invitación hecha por los primeros a los segundos, correspondiendo a la cordialidad demostrada por estos últimos durante los primeros tiempos de actuación dictatorial, al salir en defensa de la lengua y la cultura catalanas.

Desde anteayer, sábado, empezaron a llegar a nuestra ciudad, por ferrocarril y en auto, desde distintas procedencias, numerosas personalidades invitadas, las cuales hallaron todas, a su llegada, una ferrocarrilera acogida.

## En el Apeadero del Paseo de Gracia

Para ayer, a las diez de la mañana, estaba anunciado el arribo, en el segundo expreso de Madrid, de un numeroso grupo de personalidades invitadas, habiéndose decidido dar a su llegada el carácter, por decirlo así, de recepción oficial de todos los intelectuales de lengua castellana que venían a honrar nuestra ciudad.

Ya en el primer expreso, llegaron los señores Laso de la Vega, Ledesma Ramos, Manuel Azana, J. M. Ruiz Manent, Arconada, Diaz Canejo, Millares, Insúa, Chabás, Subirá y Baeza.

Mucho antes de las diez, hora de llegada del segundo expreso, llenaron los andenes del Paseo de Gracia representaciones del Ateneo Barcelonés, Ateneo Enciclopédico Popular, Casa de Castilla y de otras sociedades regionales, así como un numeroso y selecto público en el que predominaban los elementos dedicados a profesiones liberales.

Pocos minutos después de la hora anunciada entró el tren en agujas, estallando una ovación, que se renovó al aparecer en las ventanillas y estribos de los coches los señores doctor Marañón, Ossorio y Gallardo, «Fabián Vidal», Pérez de Ayala, Menéndez Pidal, Urgoiti, Sangroniz, Pittaluga, Zulueta, Jiménez Asúa, Ortega, Tapia, Rivera Pastor, Marichalar, Bergamín, Ballesteros, Bravo, Martínez Sierra y Bello, los cuales fueron recibidos por los señores Corominas, Valls y Taberner, Guasch, López Llausás, Soler, Bosch Gimpera, Soldevila, Aguirre, doctor San Ricart, Amadeo Vives

y otros relevantes valores de las letras catalanas.

## Al salir a la calle Claris

El público tributó a todos una ovación interrumpida por vivas y saludos de cordialidad, ante cuyas muestras de simpatía respondieron los visitantes saludando repetidamente, no sin dejar comprender la emoción que les embargaba. En distintos coches preparados al efecto se fueron acomodando. Mas, ante las insistencias de la multitud, el doctor Marañón decidió ir a pie hasta el Hotel Ritz, acompañado por una numerosa representación que no cesó de aplaudirle y vitorearle.

El público, cada vez más numeroso, se estacionó ante el Ritz, esperando oír la palabra de los intelectuales castellanos. Al poco aparecieron en el balcón principal los señores Ossorio, Marañón y demás compañeros. Aquellos saludaron al pueblo de Barcelona y a Cataluña en nombre de Castilla, y dijeron: «Aceptamos este homenaje como expresión sincera de vuestro amor a la cultura y a la ciudadanía».

Una vez satisfechos los anhelos populares, la manifestación, que había interrumpido la circulación de tranvías y autos por la Gran Vía, se disolvió, renovando los aplausos como despedida.

## En el Ayuntamiento

A las doce y media, el Conde de Güell, alcalde de Barcelona, había citado a los intelectuales castellanos y catalanes para agasajarles con un lunch de honor, y allí acudieron cuantos llegaron ayer por la mañana y los que desde el sábado por la noche se encontraban en nuestra ciudad. Allí estaba lo más nutrido y valioso de la ciencia y la literatura catalanas.

El histórico Salón de Ciento se hallaba profusamente iluminado, y a los lados, amplias mesas, en las que abundaban los aperitivos, las pastas y los vinos generosos.

Después de las presentaciones de rigor, y hecho el silencio, el excelentísimo señor Conde de Güell pronunció un elocuente discurso de salutación, haciendo resaltar la trascendencia del acto y su significación netamente española. Evocó periodos históricos que recuerdan nuestra grandeza nacional, y pidió la colaboración de todos en la obra de re-

surgimiento patrio. Una salva de aplausos coronó las últimas palabras del señor alcalde, que fué muy felicitado por su discurso.

En nombre de los intelectuales castellanos habló el señor Américo Castro, que, en síntesis, rindió un homenaje de simpatía y de admiración a Cataluña, y glosó, con singular maestría, las distintas modalidades del sentimiento regional, para afirmar que, dentro de esa diversidad de lenguas y tradiciones, puede imperar la más generosa inteligencia de todos, para hacer, ante la cultura y el derecho, una España que sea la admiración universal. La peroración del sabio escritor fué varias veces interrumpida por los murmullos de aprobación, que se tradujeron al terminar en grandes aplausos y muestras de agrado general.

Seguidamente, y acompañados por el señor Conde de Güell, se trasladaron los reunidos a los balcones que dan a la Plaza de San Jaime, para corresponder a las aclamaciones del público que esperaba desde largo rato. Una ovación clamorosa acogió su presencia, y ante los requerimientos de la multitud, el señor Ossorio y Gallardo, y luego el señor Alvaro de Albornaz, dirigieron breves palabras, que fueron acogidas con delirante entusiasmo.

## Concierto coral por el Orfeo Catalá en honor de la Intelectualidad castellana

Como uno de los números del programa organizado en honor y obsequio de los intelectuales castellanos, con oportunidad de su

visita, ayer tarde tuvo lugar, en el gran Salón de actos del Palacio Nacional, de la Exposición, el concierto coral que, bajo la cetera batuta del maestro Millet, cantó el Orfeo Catalá ante una sala repleta de distinguido público.

Los intelectuales castellanos, atendidos por sus compañeros catalanes, ocuparon varios palcos que se les había reservado al efecto, siendo objeto de una cálida y afectuosa manifestación de simpatía al hacer su aparición en la sala, en la que resonó una nutrida salva de aplausos, aplausos que se repitieron al hacer su entrada los niños y señoritas cantores, y de modo muy especial al aparecer en el estrado el maestro Millet y la «Señyera» del Orfeo.

El programa se desarrolló en la forma anunciada, recibiendo los artistas grandes demostraciones y aplausos como merecido premio a su perfecta y sentida ejecución.

En los alrededores del Palacio, y en varios ámbitos de la Exposición, se situó un compacto público que, por no poder hallar sitio, se quedó oyendo el concierto por radio. Los intelectuales castellanos mostraron su satisfacción por haber tenido oportunidad de oír esta institución tan nuestra, cuya fama, traspasando las fronteras, se puede afirmar que es mundial.

Sería tarea imposible citar nombres de los concurrentes. Baste decir que con nuestros huéspedes estaba «todo Barcelona», siempre orgullosa y amante de su representación espiritual más genuina.

## En el Hotel Ritz

Por la noche celebróse, en el Hotel Ritz, el anunciado banquete de homenaje a la intelectualidad

castellana. Aun cuando se había fijado en doscientos el número de comensales, en la imposibilidad de cesatender las numerosas demandas de tickets formuladas por relevantes personalidades, hubo necesidad de habilitar todos los locales y mesas posibles, llegando casi a doblar el número de asistentes.

Poco después de la hora anunciada, pasaron a ocupar la presidencia los señores Menéndez Pidal, Luis Zulueta, Augusto Pi Suñer, Ossorio y Gallardo, Raimundo de Abadal, Durán y Ventosa, doctor Marañón, J. Castillejo, doctor Pittaluga y Pedro Corominas. Su presencia es acogida con una formidable ovación.

Todos los salones del Ritz están por completo atestados. Difícil, por no decir imposible, se hace enumerar las más significadas personalidades asistentes al acto. Además de los intelectuales castellanos invitados, recordamos la presencia de los señores Rodés, Soldevila, Dalmasas, doctor Bellido, doctor San Ricart, Campalans, Puig y Cadafalch, Valls y Pujals, Valls y Taberner, doctor Santillán (corresponsal de *Le Petit Journal*), doctores Nubiola, Torelló y Trias, Comas y Valls, doctores Roig y Llauredó, Ricardo Marín, Artigas, Vilaregut, Capmany, Rahola, Casas-Carbó, Bertrán y Musitu, Ilimona, Barón de Güell, Bertrand y Serra, José M. Nadal, Vizconde Bosch-Labrus, Griera, Par, Amadeo Hurtado, doctores Ferrando, Borralleras, Fornells, Alemany y Masriera, Tayá, doctores Carrera, Mira, Conill, Domingo Ardévol, Agell, Tomás, Juliá, Vilar-dell, Coll, Saforcada, Peyró y Sureda, J. Pi Suñer y otros muchos, cuya enumeración, con la premura de última hora, se nos hace materialmente imposible.

El ágape transcurre en un ambiente de máxima cordialidad y entusiasmo.

## La jornada de hoy

### Excursión a Sitges

Hoy, los intelectuales castellanos efectuarán una excursión a Sitges, saliendo a las once del Hotel Ritz. Allí serán recibidos por el Ayuntamiento, que les esperará corporativamente en la estación. Si su

estado de salud se lo permite, unirá a ellos Santiago Rusiñol. Igualmente, en el Ayuntamiento tendrá efecto el vino de honor ofrece aquella Corporación a ilustres huéspedes, y desde allí a visitar el «Cau Ferrat». El al de les dirigirá la palabra y contestado por uno de los homenajados. Se efectuará un paseo por Punta y por los lugares más pitorescos de la ciudad, hasta la hora en que los forasteros asistirán banquete que les ofrece la Sociedad organizadora del sector «Terramar».

## Champaña de honor en la Diputación

La Diputación provincial obsequiará por la tarde con un champaña de honor a los intelectuales castellanos.

El acto tendrá lugar al regresar de Sitges los intelectuales, calculándose será aproximadamente a las cinco y media.

Se tenía el propósito de obsequiar a los ilustres huéspedes con una excursión a Montserrat, mañana, pero ha sido imposible organizar el acto por tener que ausentarse la mayoría de los visitantes esta noche.

## Conferencia de don Luis Jiménez de Asúa

El Comité organizador de l'Esquerra Universitària, deseando aprovechar la estancia en nuestra ciudad del profesor madrileño don Luis Jiménez de Asúa, y como inauguración de la labor cultural que se propone realizar, ha invitado a este ilustre publicista a que dé una conferencia en uno de los primeros centros culturales de Barcelona. El Comité ha recibido una cordial respuesta suya, en la cual acepta en principio la proposición.

Suponiendo, como es de desear, que sean debidamente resueltos los trámites pertinentes, hoy, lunes, a las siete de la tarde, en el salón de actos del Ateneo Barcelonés, tendrá lugar esta interesantísima conferencia, que versará sobre un tema de juventud.

Es de esperar, dado el prestigio del conferenciante, que serán muchísimas las personas que asistirán a este acto, al cual quedan invitados en especial todos los estudiantes.

**PRODUCTOS HIGIÉNICOS**  
**"AGUA SALICILICA"**  
**"CREMA SALICILICA"**  
 Farmacia Vda. D. Genové  
 Rambía Flores, 5



El Dr. Marañón dirigiéndose a pie al Hotel Ritz



En la Plaza de San Jaime







INFORMACION DEPORTIVA

RESULTADOS

Primera división

Table with 2 columns: Team Name and Score. Includes Barcelona-Español (5-4), Europa-R. Santander (5-0), Real Unión-Real Sociedad (3-2), etc.

FUTBOL

EL CAMPEONATO NACIONAL DE LA LIGA

La brillante victoria que obtuvo ayer el Barcelona sobre el Español le clasifica definitivamente en el segundo lugar de la Liga. - En la segunda división variaron nuevamente las posiciones, conquistando el Deportivo Alavés el puesto de leader.

PUNTUACIÓN

Table showing scores for Primera and Segunda división. Columns include Team Name, Goals, and Points.

EN LAS CORTS

F. C. Barcelona, 5 - R. C. D. Español, 4 (Goiburu (2), Diego, Arocha y Martí) (Solé, Padrón, Gallart y Vantolrá)

El choque entre azulgrana y blanquiazules — cuarto de esta temporada — no desmereció ciertamente de los tres anteriores. Es más, si atendemos al juego desarrollado, a lo competido del mismo, a las variaciones del marcador, a lo incierto del resultado y al entusiasmo puesto en liza por los dos contendientes, tendremos que colocar el match de ayer en lugar preeminente.

No se confirmaron los rumores que circulaban de que el Español dejaría de alinearse a algunos de sus mejores jugadores; y si de ello pudo resentirse la parte financiera del partido, la alineación completa del equipo abiazul nos permitió presenciar una de las más emocionantes pugnas entre los dos onces que invariablemente se disputan la supremacía del futbol catalán, con serlo ellas de suyo en alto grado.

Porque hubo emoción a chorros ayer tarde en las Corts. Las rápidas variaciones del marcador que invertían en un santiamén el resultado de la contienda, ya favorable a uno, ya a otro de los contendientes, el número de tantos logrado, y aun la sensación de gol repetida una y otra vez por lo peligrosas que se mostraron las delanteras, especialmente la del once vencedor, todo contribuyó a que la pugna adquiriese una brillantez y una espectacularidad dignas de notarse.

El resultado final, después de varias alternativas, inclinóse a favor del Barcelona, y a fe que lo mereció. Desde el principio hasta el fin, sus jugadores, con gran entusiasmo, se multiplicaron para obtener un resultado favorable para sus colores, y si sólo lo obtuvieron por un solo tanto, hemos de convenir en que tal resultado no refleja exactamente la labor de ambos en

el encuentro de referencia, puesto que pudo obtener una victoria mucho más holgada.

Solían resolverse los encuentros Barcelona-Español por un solo tanto de diferencia, y es que la nerviosidad de las líneas delanteras les impedía la obtención de goles. Pero ayer se quebró por completo la tradición, y mientras ambas delanteras obtuvieron un número elevado de tantos, los dos metas dieron la sensación de inseguridad, que apareció en más alto grado en el barcelonista, pero que, por su significación, hubo de notarse más en el que defendía los colores del Español.

La línea más destacada, y a la que debe su triunfo el Barcelona, fue, sin duda, la delantera. Todos sus componentes arrollaron a la defensa contraria con un juego rápido e impetuoso, y en ella apareció como estrella de primera magnitud el pamplonés Goiburu, siendo uno de los mejores hombres sobre el campo. Meterle cinco tantos a Zamora no está al alcance de cualquier línea delantera, y aun fue necesario que se empleara la fondo para que el score no adquiriera proporciones alarmantes. Y en frente de esta labor, destacó mayormente la poca afortunada de la línea media abiazul, que se vió impotente para contrarrestar los ataques barcelonistas, y sólo Solé, en el centro, defendió bien su chance.

El dominio, aunque en general anduvo repartido, lo ejerció el Barcelona mucho más de lo que parecen indicar las cifras del marcador, y sus avances dieron siempre la sensación de peligro. Al principio dominó el Español, pero luego pudo remontar el Barcelona la ventaja que adquiriera su antagonista, terminando la primera parte con el resultado de 3 a 2 a su favor. Pero a principios de la segunda decayó visiblemente el once azulgrana, y el Español, en pocos minutos, pudo lograr dos tantos. Pero, por fin, una reacción final del Barcelona le permitió, no sólo aminorar esta desventaja, sino superarla en plena desmoralización del Español, para terminar el match con insistentes ataques a ambas puertas.

Uriach pudo detener dos de los tantos que le entraron. Añadamos que Walter superó a Zabalo en la defensa por más que cortase el pequeño jugador algunos avances peligrosos; que Martí y Guzmán, en la línea media, destacaron, el primero, por la regularidad de su actuación, y el segundo, por su excelente segunda parte y que Goiburu fué el mejor delantero, seguido de Diego, sin que desmerecieran los demás. Arocha, entusiasta, fué, asimismo, un buen elemento, y el ala izquierda no desentonó del plan general de aciertos de la línea.

Zamora pudo detener el quinto tanto y hacer algo más de lo que hizo en el cuarto. Saprissa superó a Portas en la defensa. Solé fué el mejor medio, y del delante, Bosch y Vantolrá, por este orden, se distinguieron.

Escartín arbitró con el sistema de cortar de raíz el juego violento, lo que produce óptimos resultados en encuentros de esta naturaleza.

Previo el saludo de rigor entre los capitanes Walter y Zamora, los equipos se alinearon así:

F. C. Barcelona. — Uriach, Walter, Zabalo, Martí, Guzmán, Castillo, Diego, Goiburu, Arocha, Bestit y Parera.

R. C. D. Español. — Zamora, Saprissa, Portas, Trabal, Solé, Tena, Vantolrá, Gallart, Alamo, Padrón y Bosch.

Se inicia el juego a todo gas, viéndose en peligro ambas metas. Una escapada de Diego que llega cerca de la meta ocasiona el primer peligro, pero el chut sale alto; poco después, Padrón remata un avance de los suyos, a kick. Anotamos un pase de Goiburu a Diego, con salida de Zamora que intercepta la jugada a medias, arrojándose ante la meta del Español un barullo, siendo despejada la situación. El Barcelona se muestra más peligroso en estos momentos, pero, a pesar de ello, a los doce minutos Solé cede a Bosch, que centra, y Castillo, de un puñetazo, intercepta el esférico. El correspondiente penalty contra el Barcelona, que saca el propio Solé, raso al ángulo, da el primer tanto a los suyos. (Español, 1; Barcelona, 0.)

No se amilana el Barcelona, que ataca, y un chutazo de Goiburu a Zamora le envía a corner, que tira Parera, sin resultado; pero a poco, Arocha se desmarca y desde el extremo cede a Goiburu, y el interior derecha barcelonista, desde lejos, manda un chut fortísimo al ángulo, que rebota en el poste y se cuelga en la red, dando al Barcelona el empate. (Español, 1; Barcelona, 1.) Llevamos veintidós minutos de juego.

Ello anima al Barcelona, que obtiene un nuevo corner a su favor, siendo despejada la situación, y recogiendo Vantolrá, que dribla a Zabalo y centra, recogiendo Padrón, que manda un chut raso, parable a nuestro entender,

que rebota en el poste y da el Español el segundo tanto. (Español, 2; Barcelona, 1.) Van veinticuatro minutos de juego.

Ataca el Español, deteniendo Uriach un chut de Gallart, y a poco, un centro de Castillo produce un barullo ante la meta de Zamora, cediendo Saprissa a su guardameta, pero Diego se interna y logra el segundo empate. (Barcelona, 2; Español, 2.)

Anotamos a continuación, en pleno auge barcelonista, un chut enorme de Goiburu, que Zamora envía a corner no menos enormemente, sacándose sin resultado. A los treinta y cinco minutos, Goiburu arranca desde medio campo, cediendo a Parera, que centra, y el propio Goiburu, sobre la marcha, envía un chut raso, fortísimo, que entra rozando el poste, dando el tercer tanto a los suyos. (Barcelona, 3; Español, 2.) Con este resultado fin la primera parte.

Desde principio del segundo tiempo el Español presiona la meta de Uriach; anotamos un chut de Vantolrá, que detiene Uriach, y dos de Solé y Padrón, altos.

Reacciona el Barcelona, y un centro de Arocha lo remata Bestit con la cabeza, pero el guardameta nacional logra desviar a corner en impresionante estirada.

A los veinte minutos el Español avanza en pases cortos desde medio campo, centrandose Bosch y recogiendo Gallart, quien desde escasa distancia, logra bati a Uriach, logrando el tercer empate. (Barcelona, 3; Español, 3.)

Y apenas había transcurrido un minuto, cuando, después de sacado un corner contra el Barcelona, Bosch centra y Vantolrá, de cabeza, impulsa el esférico a la red. (Español, 4; Barcelona, 3.)

No se hace esperar la reacción del Barcelona, que, poco a poco, va intentando su dominio. A los treinta minutos se saca el séptimo corner contra el Español, que remata Castillo, yendo el balón a los pies de Arocha, quien bate a Zamora por cuarta vez. (Barcelona, 4; Español, 4.)

Y al minuto del tanto anterior, Walter saca un free-kick contra el Español, que rebota en la defensa, recogiendo Martí, que chuta oportuno, rebotando el balón en Zamora y entrando en la red. (Barcelona, 5; Español, 4.) El juego continúa con ventaja

COPA BARCELONA

C. D. Júpiter, 1; U. S. de Sans, 1

En el campo del Pueblo Nuevo, y bajo el arbitraje del colegiado Aramburu, se alinearon los equipos en la siguiente forma:

Júpiter. — Mañé, Oró, Vila, Bosch, Gómez, Peiró, Pueyo, Barceló, Castro, Virgili y Guix.

Sans. — Ros, Torredeflor, Bartolí, Besolí, Domingo, Pausas, Castelló, Calvet, Bago y Borrás.

Un partido gris, como el tiempo reinante. El Júpiter fué el equipo que más tiempo se pasó sobre el terreno contrario, pero no logró ligar su línea atacante, especialmente el centro Castro, que en el encuentro contra el Badalona le alabamos su juego, ayer nos decepcionó. El Sans también logró algunas veces inquietar la meta de Mañé, pero no con la insistencia de su contricante.

La primera parte finalizó sin que el marcador llegara a funcionar. El descanso para los ju-

gadores de futbol lo aprovecharon los atletas del Júpiter para entretener a la numerosa concurrencia con unas pruebas de atletismo — que el lector encontrará en la información en nuestras columnas y sección correspondiente —, apareciendo, seguidamente de terminadas éstas, los jugadores para jugar la segunda mitad de este partido.

En este segundo tiempo el marcador funcionó dos veces, una para cada equipo, siendo el primero que obró el milagro el equipo visitante, que marcó el primer tanto de la tarde, por mediación de Castelló, al rematar una jugada iniciada por Bago, y poco después, volvió el Júpiter a nivelar el marcador con un gol, logrado por Barceló cuando faltaban diez minutos para terminar.

El resultado es fiel reflejo de lo que fué en realidad el encuentro, pues ni uno ni otro merecían, a nuestro entender, la victoria. — BAL.

LA TERCERA DIVISIÓN DE LA LIGA

Partido final

Baracaldo, 2 - Castellón, 3

Zaragoza, 23. — Con tiempo espléndido se celebró en el campo de Torrero la final del torneo liguista de la tercera división, entre el Baracaldo y el Castellón. El encuentro resultó interesante,

y dió el triunfo al Castellón por 3 tantos a 2.

Los de los vencedores fueron hechos, dos, por Capillas, y uno, por Martínez, y los del Baracaldo, por Felipes y Eguía. Camorera, arbitró bien.

barcelonista, pero no puede este equipo lograr marcar nuevamente, te mirando el match con el resultado apuntado.

La corrección, tanto de parte del público como de los jugadores, hay que ponerla de relieve. — L.O.R.

DEL F. C. BARCELONA

Se invita a los socios del sexto millar a la reunión que tendrá lugar hoy, lunes, a las diez de la noche en la Plaza del Pino, n.º 3, piso 1.º, en la que sus delegados en la Asamblea última les darán cuenta del resultado de la misma. Precisa presentar el título de socio.

TORNEO AMATEUR EN SAN ANDRÉS

En el campo del San Andrés se jugó ayer tarde la semifinal del Campeonato regional amateur entre el Sabadell y el Fortpienc. Terminó con un empate a 2 dada la igualdad de fuerzas. — S.

Bosch advertisement featuring the Bosch logo and text: 'No lo dude! Las enojosas pannes originales por deficiencia de las bujías se evitan indefectiblemente adoptando la BUJÍA Bosch Equipo Bosch, S. A. Talleres Electricos BARCELONA Mallorca, 201'

CAMISERÍA F. VEHILS VIDAL 32, Avda. Puerta del Angel, 34 7, Plaza de la Universidad, 7 Recibidas las más grandes colecciones de CEFAROS POPELINES SEDAS PANAMÁS para la confección de CAMISAS A MEDIDA

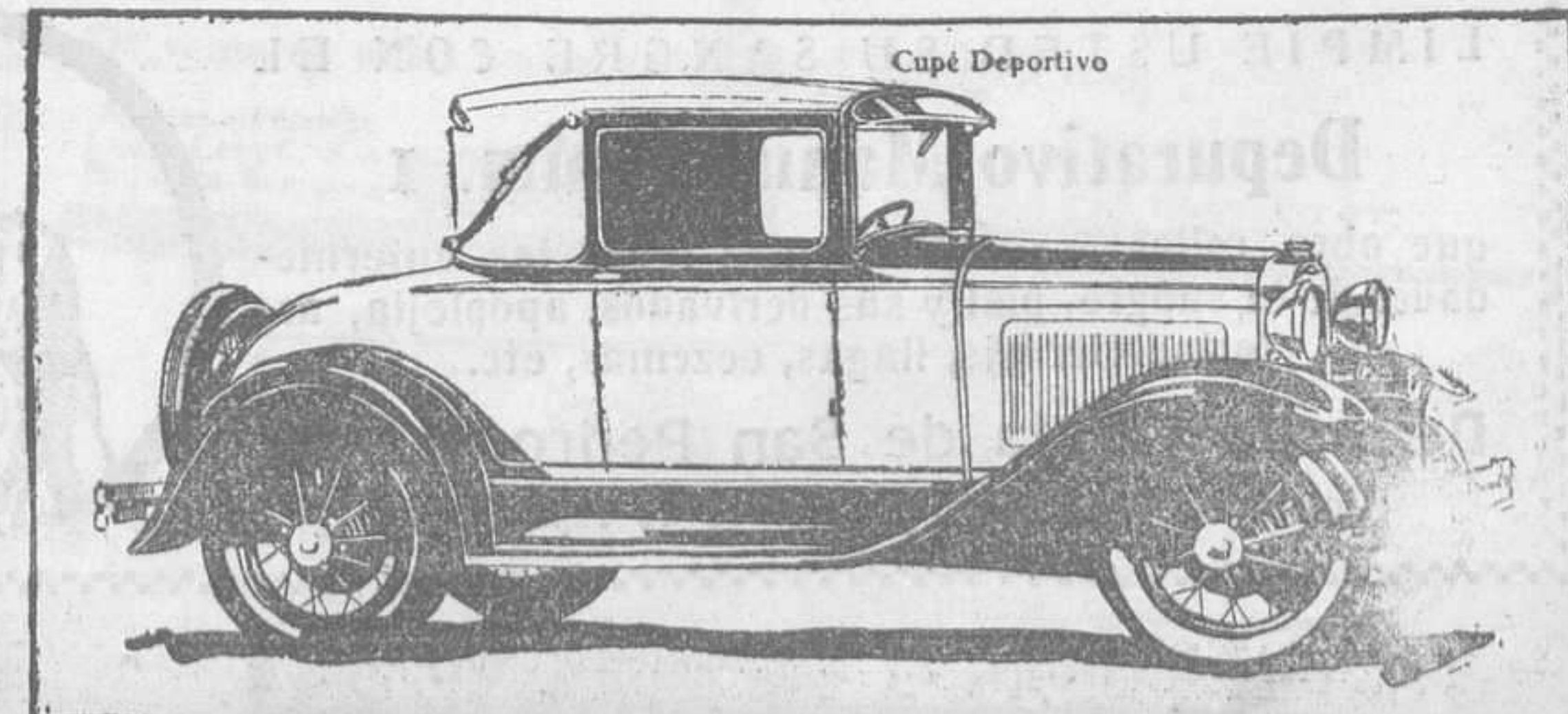
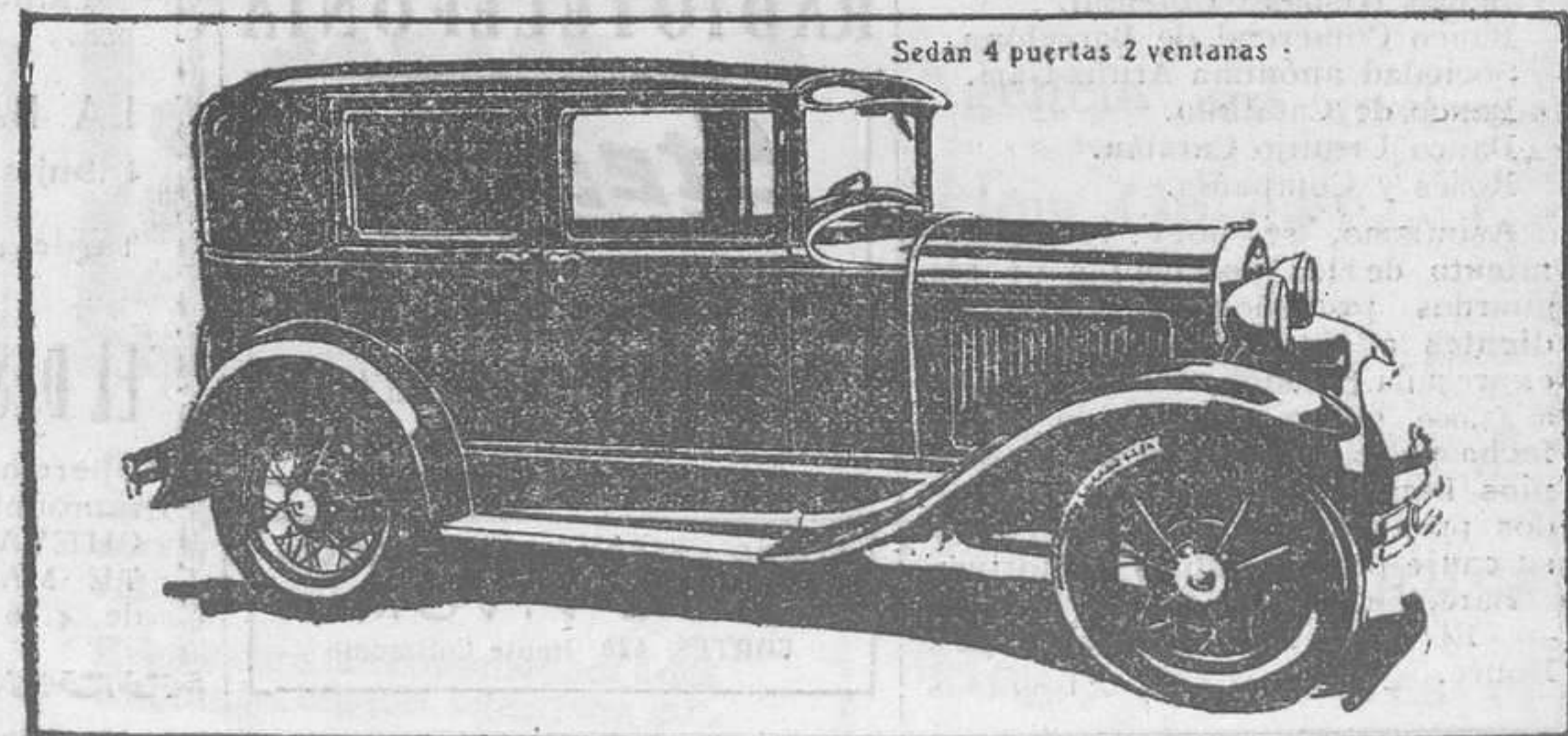
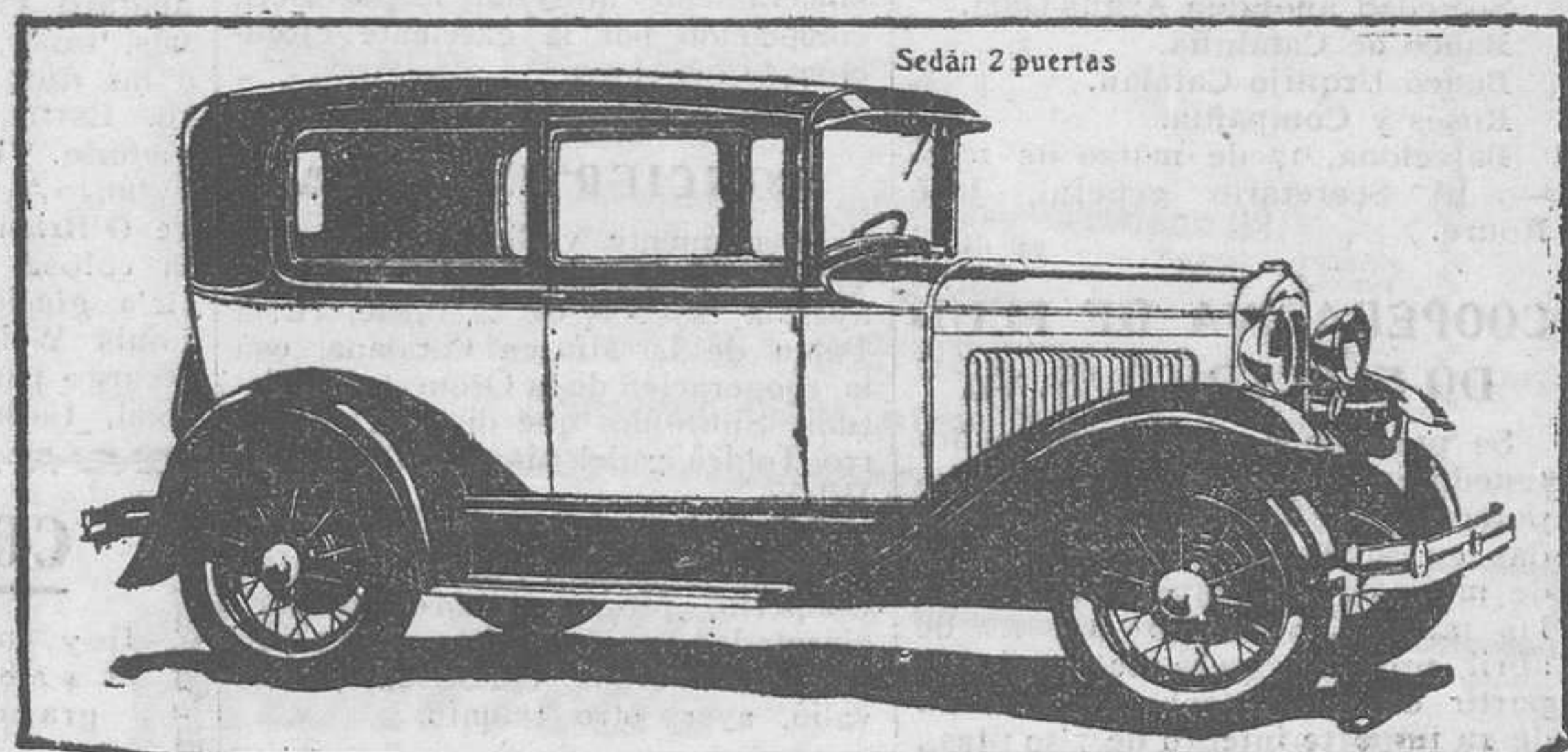
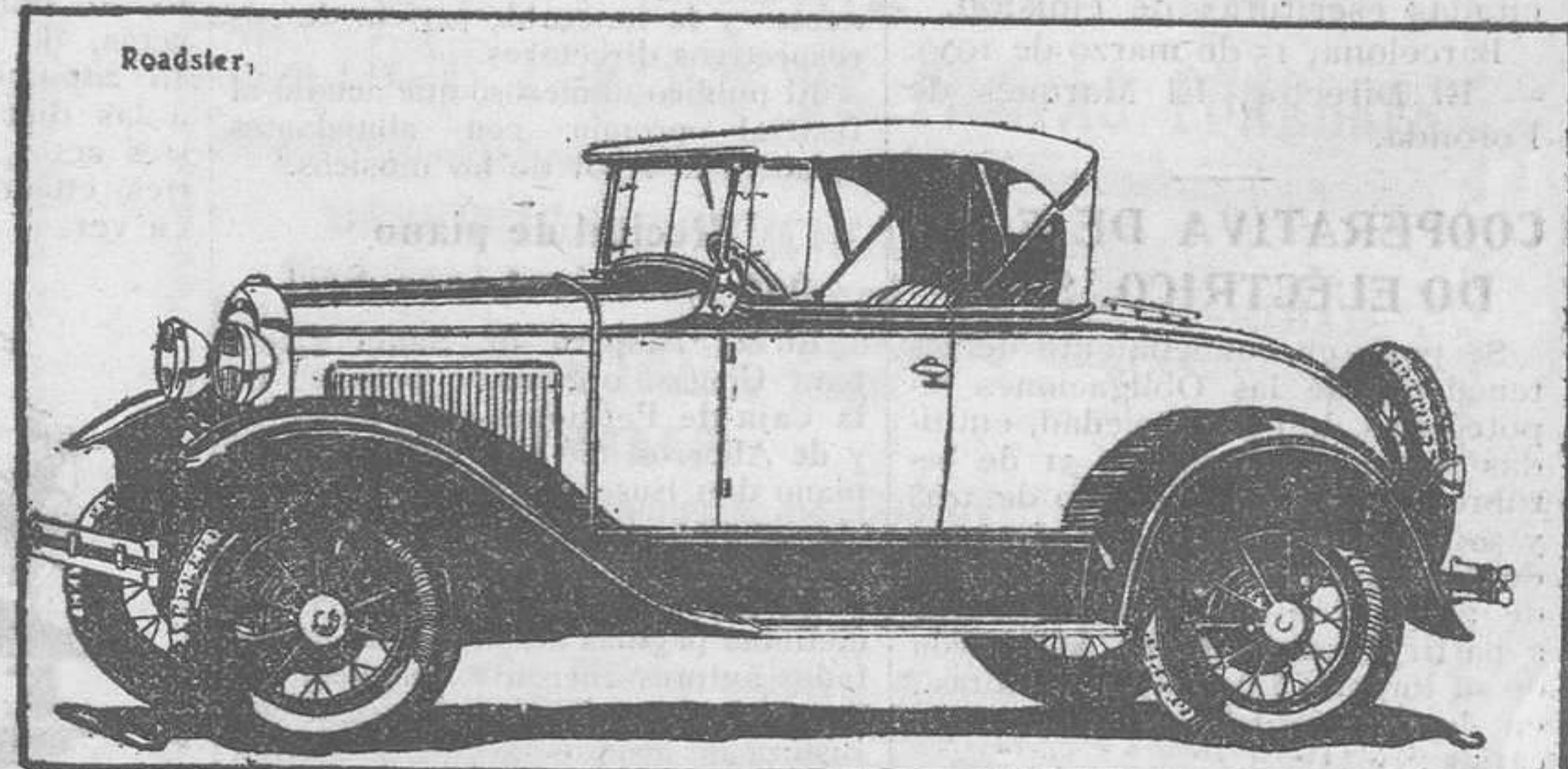
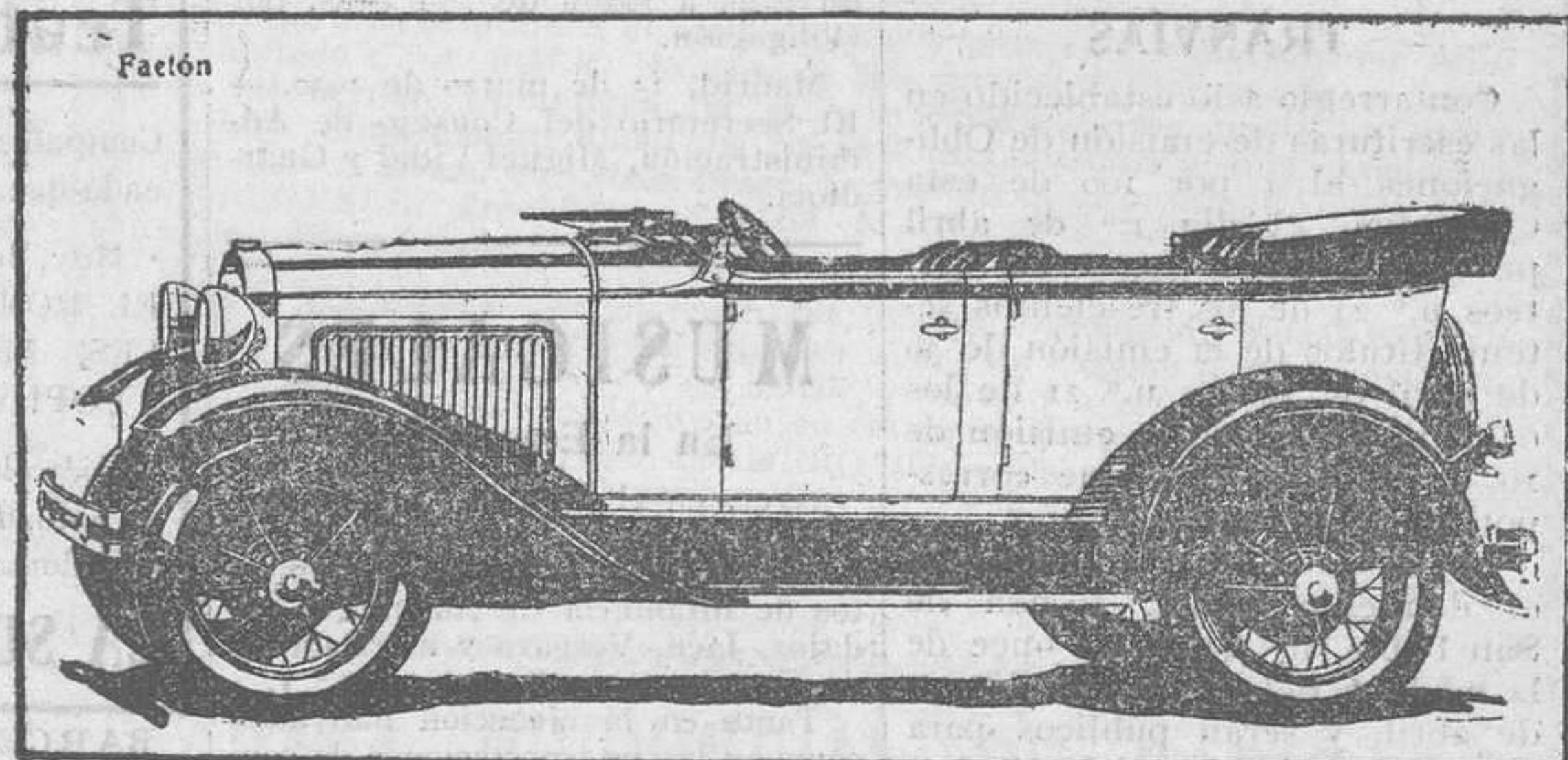
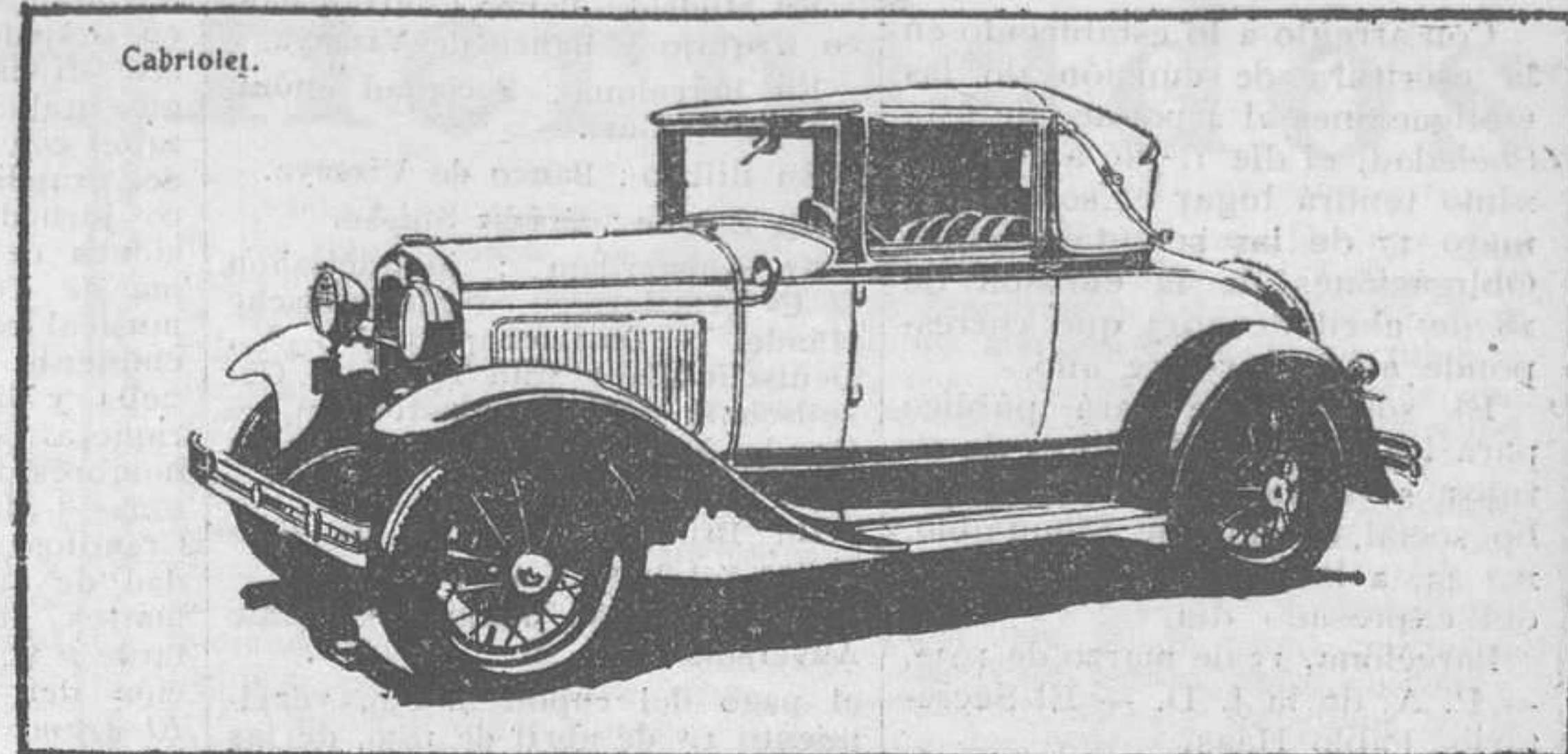
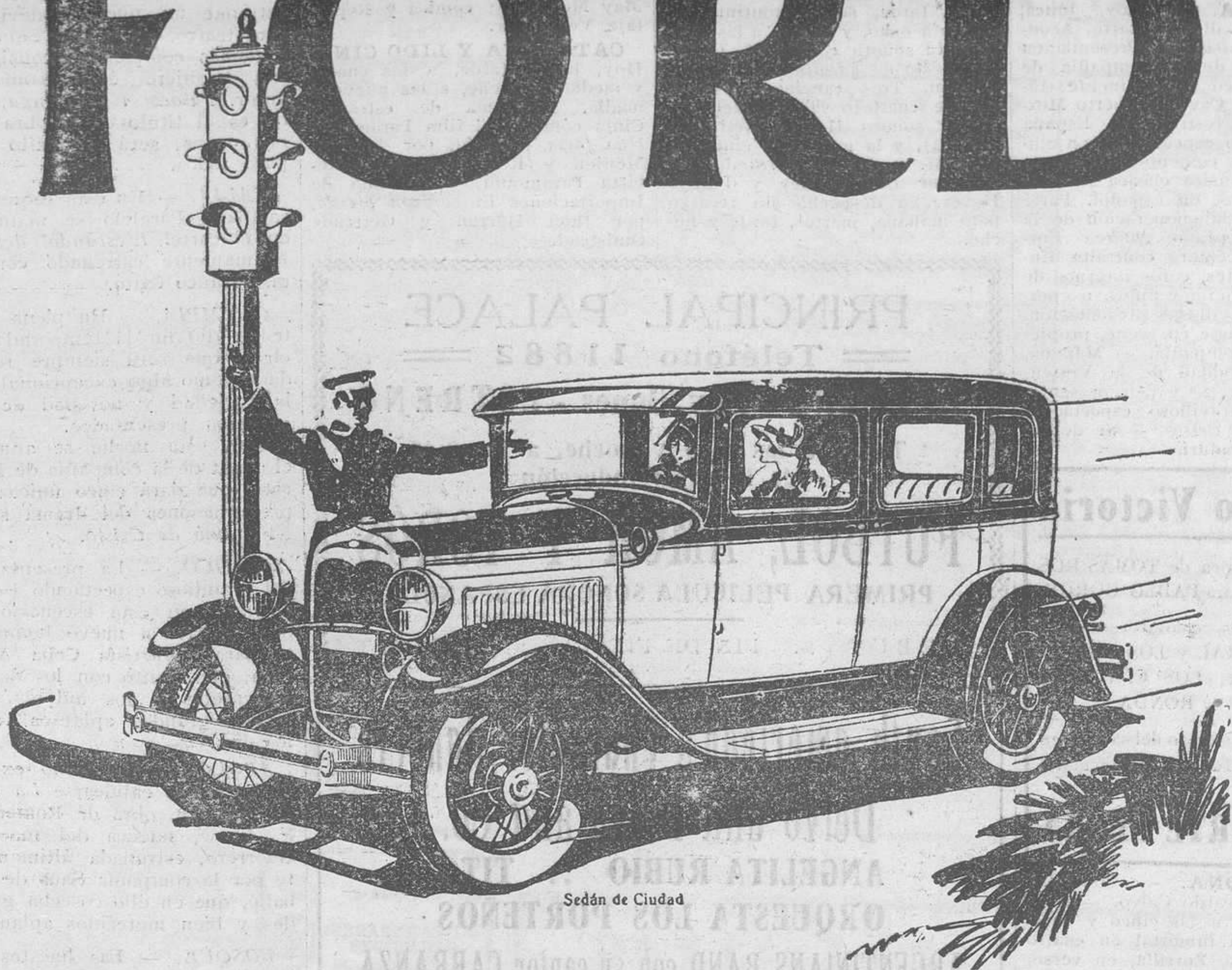
SASTRERIA MODELO PRESENTACIÓN DE MODELOS Y CREACIONES EXCLUSIVAS PARA PRIMERA COMUNION RAMBLA DE CANALETAS, 11

SASTRERIA PANTALEONI H. NOS SELECTAS CONFECCIONES PARA CABALLEROS Y NIÑOS TEMPORADA DE PRIMAVERA ALTAS FANTASÍAS ÚLTIMAS NOVEDADES para PRIMERA COMUNION, MODELOS EXCLUSIVOS, CREACION DE LA CASA SECCION ESPECIAL SASTRERIA A LA MEDIDA Única casa en su clase que ha obtenido GRAN PREMIO en la Exposición Internacional de Barcelona 1929-30 13, Puertaferri, 13





# FORD



## Ya insuperable mecánicamente, se presenta con nuevas líneas

Anunciamos hoy un importante cambio en el aspecto del Ford: las carrocerías han sido dibujadas de nuevo y sus líneas le dan la belleza que sólo poseen los coches de precio muy elevado.

Esta atractiva mejora se ha logrado haciendo más alta toda la parte delantera del coche. Así, la moldura corre en un sólo trazo desde el radiador hasta la parte posterior, acentuando las líneas alargadas y rectas.

El nuevo radiador, más alto y estrecho, es lo que más hace cambiar el aspecto externo del coche. El capot más alto y largo produce un magnífico efecto.

Los guardabarros delanteros son más anchos y bajan en graciosa curva hasta el estribo. Los de atrás muy bombeados, cubren muy bien las ruedas. Las ruedas son de menor diámetro, y el neumático es más grueso. El coche resulta así

más bajo, con el centro de gravedad más próximo al suelo. De este modo gana en comodidad y estabilidad.

No se ha alterado la parte mecánica, entiéndase bien, sino sólo las líneas. El Modelo «A» ha sufrido muchas mejoras en su mecanismo de una manera continua desde que fué presentado al público por primera vez hace 2 años. Por tal procedimiento, este coche ya magnífico desde el primer día, ha llegado a un grado de perfeccionamiento, sin que el público se haya dado casi cuenta, que parece insuperable desde el punto de vista mecánico. Por esta razón, cuando se ha intentado una nueva mejora, se ha atendido a su belleza.

Con los nuevos tipos se presenta también una variedad mayor de colores, y los metales pulidos, como el marco del radiador, faros, tapacubos, etc., son de acero inoxidable.

En los precios, fábrica Barcelona, están incluidos los parachoques

TRACTORES FORDSON



AUTOMÓVILES LINCOLN

COCHES Y CAMIONES

FORD MOTOR IBÉRICA - BARCELONA

ANUNCIOS OFICIALES

SOCIEDAD TRANVÍA DE BARCELONA, ENSANCHE Y GRACIA

Con arreglo a lo establecido en la escritura de emisión de las Obligaciones al 4 por 100 de esta Sociedad, el día 1.º de abril próximo tendrá lugar el sorteo número 17 de las setenta y cinco Obligaciones de la emisión de 18 de abril de 1913 que corresponde amortizar este año.

COMPañIA GENERAL DE TRANVÍAS

Con arreglo a lo establecido en las escrituras de emisión de Obligaciones al 4 por 100 de esta Compañía, el día 1.º de abril próximo tendrán lugar los sorteos n.º 24 de los trescientos setenta títulos de la emisión de 30 de abril de 1906 y n.º 21 de los ochenta títulos de la emisión de 10 de julio de 1909 que corresponden amortizar este año.

COOPERATIVA DE FLUIDO ELÉCTRICO, S. A.

Se pone en conocimiento de los tenedores de las Obligaciones hipotecarias de esta Sociedad, emitidas según escrituras de 31 de octubre de 1921, 29 de agosto de 1928 y 30 de abril de 1929, que el cupón de las mismas, vencido en 1.º de abril próximo, será satisfecho a partir de dicha fecha, y a razón de su importe íntegro de 750 ptas., en las siguientes entidades bancarias:

COOPERATIVA DE FLUIDO ELÉCTRICO, S. A.

Se pone en conocimiento de los tenedores de las Obligaciones hipotecarias de esta Sociedad, emitidas en 26 de enero de 1927 y 1.º de mayo de 1929, que el cupón de las mismas, vencido en 1.º de abril próximo, será satisfecho a partir de dicha fecha, y a razón de su importe íntegro de 750 ptas., en las siguientes entidades bancarias:

COMPañIA HISPANO AMERICANA DE ELECTRICIDAD, S. A.

A partir del 1.º de abril de 1930 quedará abierto en los siguientes Bancos: En Madrid: Banco Central, Banco Urquijo y Banco de Vizcaya. En Barcelona: Sociedad anónima Arnús-Garí. En Bilbao: Banco de Vizcaya. En Zurich: Crédit Suisse.

MUSICALES

En la Exposición Ayer, en el Palacio Nacional, celebró el festival anunciado a cargo de las bandas de los Regimientos de infantería de Alcántara, Badajoz, Jaén, Vergara y del Batallón de Cazadores de Barcelona n.º 1.

CONCIERTO COSTA

El eminente violinista Francisco Costa dió su anunciado concierto ayer, a las seis de la tarde, en el Palau de la Música Catalana, con la cooperación de la Orquesta d'Estudis Simfònics que dirige el maestro Toldrà y del pianista Alejandro Vilalta.

RADIOTELEFONÍA

Steinite Marca americana de fama mundial Radio y Fonoelectrónica de Calidad PLATÓN TEXIDO-Diputación 175-18 SUPER-MAGNÉTICOS BROWN RADIO VIVOMIR CORTES, 620 (frente Coliseum)

ESPECTACULOS

TEATROS

OLYMPIA. — Hoy, lunes, noche, a las diez y cuarto. Acontecimiento artístico. Presentación en España de la compañía de arte dramático del eminente trágico italiano Cav. Humberto Mozato, con el estreno en España del grandioso espectáculo, en cinco jornadas, comentarios e ilustraciones de música clásica El drama de Cristo, en español. Parte musical con la cooperación de la eminente soprano Andrea Fornells y la célebre contralto Enriqueta Sabater, coros internos de hombres, mujeres y niños. 100 personas. Maravillosa presentación. Grandiosa mise en scene, propiedad de la compañía. — Mañana, martes, festividad de la Virgen, tarde y noche, 2.ª y 3.ª representación del maravilloso espectáculo El drama de Cristo. — Se despacha en contaduría.

Teatro Victoria

Compañía lírica de TOMÁS ROS en la que figura PABLO GORGE. Hoy, lunes, colosal vermouth, EL ROMERAL y LOS CLAVELLES. Noche, LOS CLAVELLES y COPLAS DE RONDA. Miércoles, estreno del sainete en un acto, de Muñoz Román y maestro Alonso LA SUERTE NEGRA

BARCELONA. — Compañía dramática Ricardo Calvo. — Hoy, lunes, tarde, a las cinco y cuarto, el drama inmortel en cuatro actos, de José Zorrilla, en verso, El zapatero y el rey. — Noche, a las diez y cuarto, el drama en tres actos, el primero dividido en tres cuadros, de Lope de Vega, en verso, El castigo sin venganza.



TIVOLI. — Cine sonoro con aparato Photophone. — Hoy, lunes, tarde, a las cinco, y noche a las diez, nuevo programa sonoro. Estrenos noticioso Fox Movietone. La cinta sonora Fox Triunfo de la audacia, por George O'Brien y Hellen Phandler, y la colosal cinta sonora Fox Justicia glacial, por Lenore Ulric y Louis Wolheim. Se despacha sin recargo para mañana, martes, matinal, tarde y noche.

COLISEUM

Hoy, tarde, sesión continua de 4 a 8, repitiéndose el programa. Noche las 10 REVISTA SONORA PARAMOUNT Tarde, 6.08—Noche, 10 LA BARCA DE NOE Dibujos sonoros animados Paramount Tarde, 4 y 6.13—Noche, 10.14

EL DESFILE DEL AMOR

Opereta cinematográfica Paramount, por MAURICIO CHEVALIER y JEANETTE MAC DONALD.—Tarde, 4.16 y 6.29—Noche, 10.30

FEMINA. — Cine sonoro con aparato Western Electric. — Hoy, lunes, tarde, sesión continua de cuatro a ocho, y noche, a las diez, la cinta sonora cómica M. G. M. El puesto de gasolina, por Harry Lagdon. Tres canciones por el célebre cuarteto «The Revellers». Diario sonoro Hearst Metrotone núm. 11, y la grandiosa cinta sonora M. G. M. Hombres de hierro, por Lou Chaney y Phyllis Haver. Se despacha sin recargo para mañana, martes, tarde y noche.

PRINCIPAL PALACE

— Teléfono 11882 — ESTRENO - Hoy, lunes - ESTRENO Tarde, a las 4:45 y noche, a las 9:45 de la superproducción FUTBOL, AMOR Y TOROS PRIMERA PELICULA SONORA ESPAÑOLA DEBUT :: FIN DE FIESTA :: DEBUT

South american's character dancers Delvo and Delva and Co. ANGELITA RUBIO :: TITO ORQUESTA LOS PORTEÑOS ARGENTINIANS BAND con su cantor CARRANZA y la novel y eminente estrella de la canción PILAR RUIZ con nuevo repertorio y lujo as toilettes

PATHE PALACE, EXCELSIOR Y MIRIA. — Hoy, lunes, estrenos. La cinta de Exclusivas A. Torres Loca pasión, por Lily Damita y Warwick Ward; la cinta Universal Su día de suerte, por Reginald Denny; cómica y Diario M. G. M. En Pathé Palace y Excelsior, además de este programa, el film Paramount Mendigos de la vida, por Richard Arlen y Louise Brooks.

Circo Barcelonés

Hoy, lunes, por la noche, penúltimo día del triunfo de CARMEN FLORES en su nuevo repertorio. Exito de las nuevas y notables atracciones WALTER-MONNA A. and A. ROCHE Mañana, martes, despedida de todas las atracciones.

GRAN SALÓN DORÉ y GRANJA ROYAL

ÚLTIMOS DÍAS de actuación de la famosa orquesta femenina The English Lido Girls que presentará los grandes éxitos de los films sonoros, en los TES DE MODA y Salida de Teatros alternando con la ORQUESTINA ROYAL Exhibición de bailes modernos por renombrados profesores De 10 a 12. Concierto selecto por el QUINTETO TOLDRÁ

VARIOS

FRONTON NOVEDADES. — Hoy, lunes, tarde, no hay función. — Noche, a las diez y cuarto, función núm. 79, primer partido: Ortiz y Celaya contra Urizar y Lizárraga. — Mañana, martes, día 25 marzo 1930, debut del genial pelotari Irigoyen II. Próximo

KURSAAL Y CAPITOL. — Hoy, lunes, tarde, a las cuatro y media, y noche, a las nueve y media, reprise de la grandiosa cinta M. G. M. Ben-Hur, por Ramon Novarro, Francis X. Bushman y May Mc Avoy; cómica y Reportaje Verdager. CATALUÑA Y LIDO CINE. Hoy, lunes, tarde, a las cuatro y media, y noche, a las nueve y media, programa de estrenos. Cinta cómica; el film Paramount Una farsa parisien, por Adolphe Menjou y Kateryn Carver. Revista Paramount, y la cinta de Importaciones El corazón pierde, por Jhon Harron y Gertrude Omlstead.

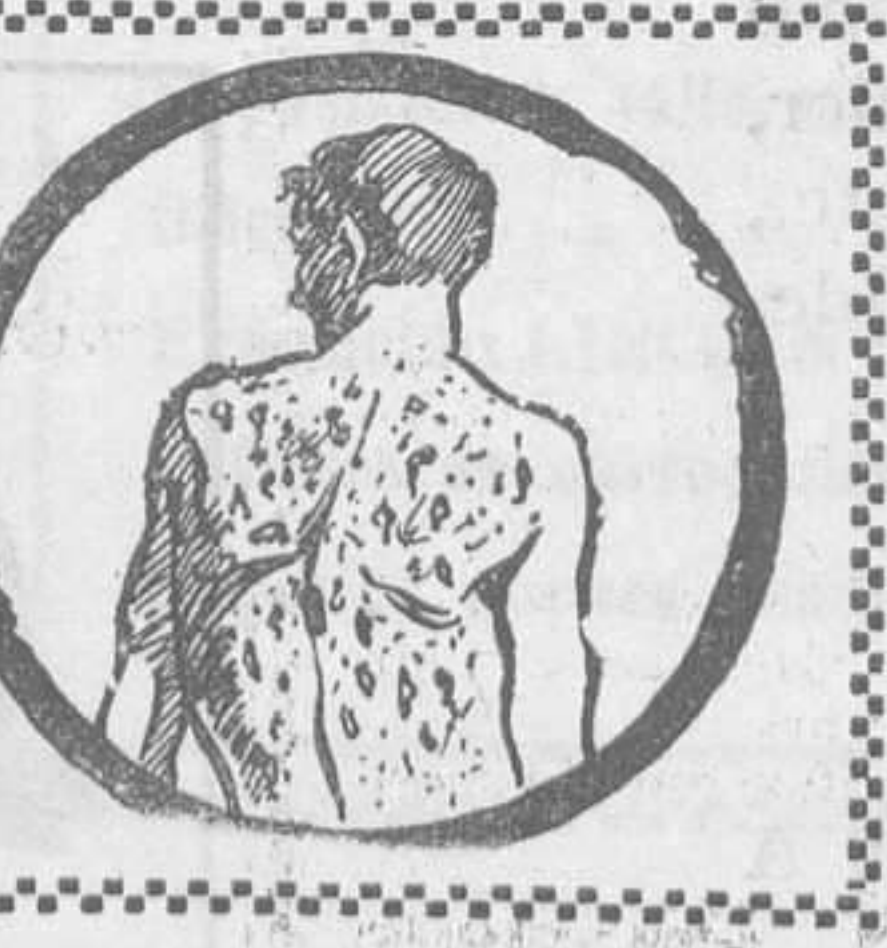
debut de Hernandezena e Irigoyen I y III. — Detalles por carteles. Comentarios farandulescos ROMEA. — Sigue desarrollándose a pleno éxito la temporada de la compañía Vila-Daví en este clásico teatro, la que ha obtenido dos nuevos y señalados triunfos con la Arlesiana y La dolorosa, elegidas, respectivamente, por María Vila y Pío Daví para sus funciones de beneficio. NOVEDADES. — El aplaudido autor Pous y Pagés ha estrenado con franco éxito una nueva comedia, que lleva por título Vivim a les palentes, y resultó un triunfo más para el autor, lo mismo que para las huestes que, capitaneadas por Capdevila, fueron sus intérpretes. NUEVO. — A base de La legió d'honor (cada día más aplaudida) se nutre el cartel de este teatro, favorecido por el público.

ESTABLECIMIENTOS

CAP & CIA FAMOSOS RESTAURANTS Por su carta apetitosa, sus cubiertos suculentos desde 3'50 pesetas y sus abonos señoriales, valederos para ambos establecimientos. Grandes salones para banquetes y lunches. Deléitese todos los días con sus selectos conciertos y su gran MENÚ DE 5 PTAS. Entremeses surtidos-Paella valenciana-Canelonis o huevos Cap i Cua-Pescado variado o tortilla bormuesa-Pollo o filete con patatas-Biscuit glacé o flan-Frutas variadas. Diputación, 202 (entre Arribau y Muniaer), Pasaje del Crédito, 5 y 7, en la misma calle de Fernando. Teléfonos 34317 - 16161

blico que no regatea sus bien merecidos aplausos. ESPAÑOL. — El autor que se esconde bajo el seudónimo «Pere de Rindevitlles» acaba de estrenar un nuevo vodevil en este teatro, en el que Santpere y demás compañeros consiguen tan lisonjero éxito como el autor. Patacot i Mandinga, que tal es el título de la obra que nos ocupa, será un éxito más para todos. TALIA. — En esta coquetona sala del Paralelo se mantiene en el cartel L'escàndol del 22, últimamente estrenado con el más franco éxito. OLYMPIA. — En plena apoteosis dió fin la temporada de circo, que será siempre recordada como algo excepcional por la variedad y novedad de los números presentados. Para esta noche se anuncia el debut de la compañía de Mozart, que dará cinco únicas representaciones del drama sacro El drama de Cristo. CÓMICO. — La presentación del grandioso espectáculo Venus Genitrix en este escenario ha dado motivo a nuevo lucimiento para la artista Celia Albareda, que, junto con los demás intérpretes y los autores, cosechan grandes aplausos todos los días. APOLO. — De éxito excepcional puede calificarse La rosa del Azafrán, obra de Romero y F. Shaw, música del maestro Guerrero, estrenada últimamente por la compañía Saus de Caballé, que en ello cosecha grandes y bien merecidos aplausos. BOSQUE. — Las huestes de Torrijos defienden bien el cartel de este popular teatro, siendo ello a base de obras tan aplaudidas siempre como La niña de los besos, Venganza baturra y El húsar de la Guardia. BARCELONA. — Ricardo Calvo y su compañía alcanzan verdaderos éxitos con la reposición espléndida de las obras más aplaudidas de nuestro teatro clásico, llenando el aristocrático salón de selecto público. POLIORAMA. — ¿Que da usted por el Conde? es el título del último éxito de risa registrado por Sepúlveda y Mora en este teatro, tan favorecido por las familias de nuestra sociedad. VICTORIA. — No decae el éxito de Coplas de Ronda, obra que cada día es más aplaudida y lleva camino de perdurar en el cartel. Para esta semana se anuncia, por esta compañía, el estreno del sainete de Muñoz Roma y maestro Alonso, La suerte negra. GOYA. — Es digna de todo encomio la atención que esta empresa pone en la renovación del cartel, y así, en pleno éxito Hai-Kai, se amplía con nuevos números, como Bubi, el aplaudido bailarín negro Jacduo, bailarines cómicos Bill Selings y otros, manteniendo como fin de fiesta la aplaudida estrella de la canción Mercedes Serós. PRINCIPAL PALACE. — Para hoy se anuncia el estreno de Futbol, amor y toros, primera película sonora española, y el debut de Delvo and Delva y su espectáculo, y de Pilar Ruiz, novel estrella de la canción, y conocida la dedicación de esta empresa, no es aventurado vaticinar un éxito más para la misma. PEPÉ

LIMPIE USTED SU SANGRE CON EL Depurativo Manisán núm. 1 que obra milagrosamente contra todas las enfermedades de la sangre, piel y sus derivados, apoplejía, arterioesclerosis, llagas, eczemas, etc. Depósito: Baja de San Pedro, n.º 32 Venta en farmacias y Centros de específicos







Usted seguramente ha visto nuestra Exposición de Cretonas, y por tanto se ha percatado de la infinidad de aplicaciones a que puede ser destinada.

Este año ha despertado aún más interés; traduciéndose en una mayor venta, lo que demuestra que cada día se populariza más el uso de la Cretona.

Es de un efecto encantador para tapizar, para decorar y hasta para vestir.

La Cretona debe usted comprarla siempre en nuestros Almacenes, donde encontrará el mejor surtido y los precios más convenientes.

**Para Cretonas**

**ALMACENES**

**JORBA**

BARCELONA Y MANRESA

Avda. P. del Angel - Borne y Sto. Domingo

**AVISO :** La Exposición Retrospectiva de la Universal de 1888, así como las "Galerías de Arte Jorba", se clausurarán el próximo día 29 del actual, a fin de proceder a las obras de derribo para ampliación de nuestros Almacenes.