



HOJA OFICIAL

DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

EL PRODUCTO DE
"HOJA OFICIAL"
SE DESTINA ÍN-
TEGRO A LA CASA
PROVINCIAL DE
::: CARIDAD :::

Publicase los lunes por la mañana, en cumplimiento de lo dispuesto por R. O. de la Presidencia del Consejo de Ministros, de 1.º de enero de 1926

La Administración se halla autorizada para insertar, además de las disposiciones oficiales, noticias, informaciones, esuelas y anuncios particulares

ADMINISTRACIÓN : Casa Provincial de Caridad : Montalegre, núm. 5 : BARCELONA : Teléfono 580 A



en experiencia,
modernidad
y eficacia

HARINA LACTEADA **NESTLÉ**



NUEVA FÓRMULA : Protege a los niños contra el raquitismo y los desarrolla fuertes, sanos y robustos



LA SEÑORA

D.^a MATILDE ARMENGOU MANSO

VIUDA DE D. RAIMUNDO BELLVER VERDAGUER

falleció el día 28 del próximo pasado mayo
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus hijos: Manuel, Josefina, Pilar y Montserrat; hijos políticos, Damián Cañellas y Josefa Vintró; nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes, ruegan a sus amistades tengan la caridad de asistir a los funerales que, en sufragio del alma de la finada, tendrán lugar mañana, día 5, a las diez y media, en la iglesia de la Casa Provincial de Caridad, por lo que les quedarán agradecidos.

Las misas después del oficio, y, en seguida, la del perdón
El duelo se da por despedido. No se invita particularmente.

Todas las misas que se celebrarán en el mismo día, en las iglesias de San Pedro Mártir, Nuestra Señora del Carmen, San Ignacio, y San Miguel de Manresa, serán aplicadas para el eterno descanso de la finada.

Los Excmos. e Ilmos. Sres. Obispos de Barcelona y Vich se han dignado conceder 50 días de indulgencia, respectivamente, en la forma de costumbre.



LA ILUSTRE SENORA

D.^a EMILIA JAUMANDREU PARERA

VIUDA DE DON PEDRO FALOUÉS

FALLECIÓ ANTEAYER, A LAS CUATRO DE LA TARDE
HABIENDO RECIBIDO LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

(E. P. D.)

Sus afligidos hijos Eulalia y Pedro, hijo político José María de Grassa, nietos y nieta política, sobrinos, primos y demás parientes, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle de Ousias March, núm. 34, hoy, a las once, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas y después al cementerio de San Andrés.

No se invita particularmente

El Corpus en Barcelona

«Avui és Corpus-Christi, la festa de les festes...» Así cantaba nuestro insigne vate mosén Jacinto Verdaguier la magna festividad del Corpus que el próximo jueves celebrará nuestra ciudad, con aquella pompa, aquel esplendor y entusiasmo que solamente a dicho día reserva el pueblo creyente de Barcelona. Por eso aquel gran poeta místico que, por haberla presenciado y visto con sus ojos de poeta, tan hondamente la sentía pudo expresar, en admirables estrofas, toda la magnificencia de la religiosa festividad y todo el entusiasmo de un pueblo que, fiel a sus tradiciones, sabe, en este magno día, dar un gallardo testimonio de su piedad y de su fe inquebrantables. Tenemos el poeta que la ha cantado en estrofas sublimes, pero aun no ha surgido el pintor que la fije en el lienzo con los colores de su paleta, de una manera definitiva.

«Tres jueves hay en el año que relucen más que el sol: Jueves Santo, Corpus Christi y el día de la Ascensión.»

¡Día de sol es el día de Corpus! Todo él es como una inmensa rosa de sangre que se abre, desde la aurora hasta el crepúsculo, a la magnificencia del augusto misterio de la Eucaristía. El mismo sol, atravesando el espacio azul, semeja una gran hostia, viva y palpitante, y la comba de los cielos el sagrario inmenso de la divinidad hecha carne y sangre. Y todo el oro y toda la púrpura de ese sol se derraman sobre el mundo, en torrentes de luz que incendia los horizontes. Por eso

«El día de Corpus Christi és día de processons, que el Déu de l'Eucaristia dóna la volta pel món; a la plaça, el segadors; els rossinyols, a l'arbreda, i els presos, a la presó.»

Una variadísima gama de colores y matices irrumpirá en nuestras calles. Capas y dalmáticas de oro, blancuras de sobrepellices y albas sacerdotales, banderas, estandartes e insignias, de bordados policromos, cruces parroquiales y vistosos gonfarrones, uniformes rutilantes, cirios, blandones, turibulos olorosos de incienso y, después, aquella silla histórica, legado del Rey D. Martín,

en que el arte gótico de nuestros viejos orfebres depositó toda la gracia y toda la riqueza del estilo medieval, y, sobre ella, la gran Custodia cuajada de piedras y diamantes, el magnífico ostensorio, que será el trono y la cárcel de aquel Dios todo amor, que, bajo las especies de la Eucaristía, se da todo a la humanidad. Y sobre todo este espectáculo grandioso, una lluvia incesante de retamas de oro, cayendo sobre la multitud absorta y anhelante, en presencia del gran misterio. Y la gloriosa urbe se estremecerá de místico entusiasmo, un inmenso y abigarrado gentío llenará las calles por donde ha de pasar la magna procesión, y un suave olor de rosas y claveles, de ginebra y de incienso se desparramará por ellas; y el alma de Barcelona, henchida de gozo sobrenatural, aparecerá de nuevo con su fisonomía especial y legendaria, en la penumbra secular de aquel barrio gótico, que es el *Santa-Sanctorum* de nuestra historia y de nuestra tradición, rediviva y palpitante, como en aquellos gloriosos tiempos de fiestas y torneos, que pasaron ya, dejando una estela de gloria.

El día de Corpus y su magna procesión es el gran día religioso de Barcelona. Es el día de su afirmación cristiana. Es el día de su fe y de su veneración a Cristo Rey de los siglos. Es el día de su expansión espiritual. Es el día de sus gloriosos recuerdos. Es el día de su resurrección, de su rehabilitación y de su gloria.

«El día de Corpus-Christi és día de processons, que el Déu de l'Eucaristia dóna la volta pel món; canten a l'iglesia els àngels; a la plaça, el segadors; els rossinyols, a l'arbreda, i els presos, a la presó.»

¡Día de Corpus! ¡Aurora de oro! ¡Crepúsculo de fuego! ¡Lluvias de rosas y claveles! ¡Aleteo de retamas! ¡Agonías de cirios! ¡Luz, color, vida! Vida de los ojos, vida de las almas, vida de los corazones. ¡Oh, la gran rosa del día, olorosa y pomposa, abierta al resplandor del augusto misterio!

HUGO DE RIBAGORZA

TELEGRAMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS

EN MADRID

Grave cogida de Gitanillo de Triana

Celebróse la octava de abono. Seis de Pablo Romero para Fuentes Bejarano, Cagancho y Gitanillo de Triana. Hay lleno absoluto. Asisten SS. MM. y AA. RR. y el Duque de los Abruzzos. En otro palco, el Presidente del Consejo y la señorita Castellanos.

Bejarano lancea bien al primero. Cagancho es pilado en su quite. Fuentes hace una faena regular y termina de dos pinchazos y media delantera. En el segundo, Cagancho bailotea unos lances. (Bronca.) El toro es fogueado, llega peligroso al final y Cagancho no intenta ni verlo. Entra de cualquier modo y da un bajonazo. (Escándalo.)

Gitanillo de Triana lancea bien, saliendo cogido dos veces, sin consecuencias. Al dar el cuarto pase de muleta el toro le da un hachazo en la cara, cayendo desvanecido y pasando a la enfermería. Bejarano despacha al toro de tres estocadas bajas. (Silencio.)

El cuarto acorrala a Fuentes, por su mucho nervio, y siembra el pánico. El diestro pasa muy cerca, aunque sin dominar. Media, buena, saliendo derribado; cuatro pinchazos y dos descabellos.

El quinto es cojo y se le substituye. El quinto bis asusta a Cagancho. Faena miedosa. El toro es bravo. Suelta un golleteo, que eleva al paroxismo la indignación del pueblo, que pide que se vaya.

El sexto es lanceado por Fuentes Bejarano, en substitución de Gitanillo. Cagancho es abucheado en su toro. Fuentes brinda al Duque de los Abruzzos y hace una gran faena, muy valiente, que es aplaudida. Un pinchazo bueno y, entrando con agallas, una hasta el puño, saliendo muerto el toro y cogido el matador por el pecho, pasando a la enfermería, en medio de una ovación delirante. Le llevan la oreja a la enfermería. Sufre una contusión en la región hepática.

Gitanillo presenta una herida en el parietal izquierdo, con probable fractura de la base del cráneo, y conmoción cerebral interna. Pasó al Sanatorio de Toreros.

A las diez de la noche, el doctor Segovia visitó nuevamente a Gitanillo de Triana, encontrándole bastante postrado. El doctor Segovia supone que no existe la fractura de la base del cráneo, como se creyó en los primeros momentos.

Con motivo de este percance, Gitanillo no podrá salir para Algeciras, donde tenía que torrear el lunes.

El doctor Segovia ha manifestado que no puede precisar cuándo podrá darle de alta.

EN VALENCIA

Se ha celebrado la corrida de toros organizada por la Asociación de la Prensa, lidiándose ocho toros de Leopoldo Abente, antes Montoya, para Valencia II, Villalta, Chaves y Torres. La entrada buena.

Valencia lancea a su primero, incoloro. Quitó bien, aunque el toro es manso. Con la muleta se encuentra con un bucy que no la quiere. Da tres telonazos y mete medio estoque, entrando bien. (Ovación y pitos al toro.) En su segundo, quinto de la tarde, veroniquea superiormente y con la muleta hace una faena muy buena por naturales, de pecho y molinetes. Un pinchazo; media, y una, entera, entrando siempre superior, que le vale gran ovación y la oreja.

Villalta lancea bien a su primero. Con la muleta está regular, ayudado del peonaje. Da una estocada muy valiente, que se le ovaciona. En su segundo borda una faena de las suyas. (Música, ovación, dos orejas, rabo y apoteosis.)

Chaves, en su primer toro, torrea apagado y desconfiado a veces y valiente otras. Pincha varias veces y hay división de opiniones. En el otro, que es muy bravo, muletea por alto, de pecho y molinetes. (Música.) Sigue valiente. Pincha bien, pero sin suerte. (Ovación, vuelta y algunos pitos.)

Torres lancea superior y quite enorme a su toro, que es manso perdido, y, por más que le desafia, no quiere la muleta. En vista de ello pincha dos veces y deja media estocada buena. (Ovación al torero y pitos al toro.) En el último estuvo colosal torreado con la capa y en quites, haciendo cosas ideales. Toma las banderillas y pone un par bueno. Con la muleta está muy bien, demostrando arte y valor. Hubo pases de todas clases (música), y, para final, una estocada hasta la cruz. (Ovación, dos orejas, rabo y salida en hombros, siendo paseado por las calles y aclamado.)

Picando, Perete. Los peones cumplieron.

EN BILBAO

Triunfo de Chicuelo

Con tarde calurosa y bastante público celebróse en la Plaza de Toros de Vista Alegre la corrida extraordinaria a beneficio de la Asociación benéfica de auxilios mutuos de toreros, en la que se lidiaron seis toros de la ganadería de don Andrés Santos, de Coquilla (Salamanca).

Primero: Chicuelo lancea bien y con arte! Lalanda hace un buen quite, salvando a un picador. Toma los trastos Chicuelo dando varios pases por alto, naturales y de otras marcas, coreados por el público. Entrando muy bien a matar deja una buena estocada que hace doblar al toro. (Ovación grande.) Segundo: Lalanda lo lancea bien.

Hay una buena puya de Zurito. Los rehileteros cumplen. Lalanda, con la muleta da varios pases, sin nada extraordinario y se tira a matar, saliéndose fuera, dando un pinchazo, vuelve a hacer pasar el toro varias veces y da una estocada, arqueando el brazo, que hace doblar al toro. (Pitos.)

Tercero: Chicuelo, en lances; está bien y en quites muy bien, recibiendo grandes aplausos. Lalanda hace un buen quite. Chicuelo coge los trastos y da dos pases naturales y dos por alto. Sigue por naturales y entrando bien dos veces, da en hueso. A la tercera vez deja media lagartijera, que hace doblar al bicho. Toda la faena la ha hecho muy valiente. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Cuarto: Lalanda está regular en lances y quites. Chicuelo hace un quite, parando extraordinariamente. Lalanda hace una faena regular con la muleta. Entra fuera de terreno y pincha. Muletea nuevamente, entrando a matar y dejando, una, perpendicular, intenta el descabello cinco veces, acertando a la sexta. (Pitos.)

Quinto: Chicuelo lo lancea magistralmente. El toro huye de los piqueros y Chicuelo, derrochando una gran voluntad, logra colocarse en suerte, tomando las reglamentarias y haciendo los quites Chicuelo y Lalanda, bien. El matador brinda al público en medio del ruedo, dando varios pases de eficacia y castigo, dejando una estocada que hace doblar al toro. (Ovación y salida al tercio.)

Sexto: Lalanda lo lancea regular. El público pide que banderillee el maestro, quien volca tres pares magistrales. Con la muleta da un pase de rodillas, valiente; algunos naturales; otros, por alto y se tira a matar, dando un pinchazo. Vuelve a pasar nuevamente y clava medio estoque. Intenta el descabello y no logra hacerlo en el primer intento, doblando el toro sin necesidad del segundo descabello. (Aplausos.)

TORNEO OLIMPICO

Uruguay vence a Alemania por 4 a 1

Amsterdam, 3. — Hoy, el equipo alemán ha sido vencido por 4 a 1 en el torneo olímpico de fútbol.

En Amsterdam reinaba gran expectación para presenciar dicho partido, y hoy habían llegado once trenes, procedentes de Alemania, llenos de viajeros para presenciar el partido.

En los primeros minutos domina Alemania. Los uruguayos reaccionan, pero los alemanes juegan mejor, aunque muy lentamente, y los uruguayos llevan el partido a un tren enorme, lo que hace destacar aun más la lenta precisión de los alemanes.

A los veinte minutos, Petrone marca el primer gol para el Uruguay. Alemania continúa jugando con lentitud y abusando del juego duro, por lo que su medio centro es expulsado del campo. A los cuarenta minutos, Urdinaran marca el segundo gol para el Uruguay, y poco después termina el primer tiempo con el resultado de 2 a 0 para el Uruguay.

A los diez y nueve minutos de la segunda parte, Castro marca el tercer gol uruguayo, y los veinticinco minutos es castigado el Uruguay, marcando Hofman el tanto del honor para Alemania. A los veintinueve minutos, Petrone marca el cuarto y último gol para el Uruguay.

Se juega muy duro, y Nazzati es retirado del campo, lesionado.

Termina el partido, que ha causado verdadera sensación, con la victoria de 4 a 1 a favor de los uruguayos, a los cuales se considera como seguros finalistas y probables vencedores de la olimpiada, pues no se cree que Italia o España sean enemigos para el equipo uruguayo.

BAÑERAS - LAVABOS
CALENTADORES
WATERS - BIDETS
CUARTOS DE BAÑO



JAIME SAURET
7 · PELAYO · 7

LAS GANGAS Trozos y Retales al peso

VENTAS al por mayor y detall
CALLE VOLTAIRE, 11 (Siracusa)

DE TODA CLASE DE TEJIDOS
BLANCOS, NEGROS, ESTAMPADOS y FORRERÍA para sastres.

Travesía Menéndez Pelayo - BARCELONA (Gracia) - Teléfono 1484 G. - Tranvía 38

DE TODA CLASE DE TEJIDOS
BLANCOS, NEGROS, ESTAMPADOS y FORRERÍA para sastres.

Travesía Menéndez Pelayo - BARCELONA (Gracia) - Teléfono 1484 G. - Tranvía 38



D. RAMÓN MUNIESA ANDREU

APODERADO DE LA CASA T. SALA

Ha fallecido a la edad de 34 años

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos esposa doña Ramona Jordi, hijos Antonio, José y Ramón; padres, Antonio y María; padres políticos José y Rosa; hermana Florencia, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Cortes, núm. 756, hoy lunes, día 4, a las tres y cuarto de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia de Nuestra Señora del Rosario, y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Excursión de las Autoridades y sus familias a Palma de Mallorca en la motonave "Infanta Beatriz"

En la lujosa motonave «Infanta Beatriz» salieron ayer noche, a las once, hacia la Isla Dorada, atentamente invitados por la Compañía Trasmediterránea, el capitán general, don Emilio Barrera, y los individuos de su familia, don Serafín Fuensanta, doña Julia Barrera de Fuensanta, don Adolfo Cañas, doña Carmen Barrera de Cañas y la señorita María Teresa Barrera; el gobernador civil, don Joaquín Milans del Bosch, su hijo don Rafael, las señoritas Mercedes y María Teresa Milans del Bosch y Ana Quiñones de León; el presidente de la Diputación, señor Conde del Montseny, y la señora condesa, doña Rosario Romeu, hermana del señor Barón de Viver, y don Darío Romeu, hijo del señor alcalde; el delegado regio de la Represión del Contrabando, don Pedro de Castro, y su secretario, el señor Muñoz Fontán; el presidente de la Audiencia Territorial, don Enrique Lassala, y las señoritas Amparo y María Lassala; el delegado de Hacienda, don José Vázquez Lasarte, doña Ascensión Martín Moreno de Vázquez Lasarte y las señoritas Ascensión Vázquez Martín Moreno y Ramona S. Galindo; el gobernador militar, don Ignacio de Despujol, y la señorita Pilar de Despujol; el rector de la Universidad, don Eusebio Díaz, doña Angeles Morera de Díaz y don Eusebio Díaz Morera; el miembro de la Junta de Obras del Puerto, don José Aixelá, doña Luisa Parrats de Aixelá y la señorita Luisa Aixelá Parrats; el fiscal de la Audiencia, don Juan Bonilla, doña Petra de Acuña de Bonilla y la señorita Fermina Bonilla; el comandante de Marina, don Rafael Pérez Ojeda; el administrador de Correos, don Ramón de Otto, doña María Teresa Torra de Otto y la señorita Ernestina de Otto y Torra; el delegado de Sanidad Marítima, don Leopoldo Acosta, y doña María Camps de Acosta; el delegado gubernativo, don Antonio Azpiazu; señores Eulate, Ques, Oller, E. y J. Tintoré, Véz, Tonda, Mateu, el jefe de Ceremonial de la Diputación, señor Rubí; el oficial de Mayordomía del Ayuntamiento, señor Puigdomènech, y don Joaquín Tintoré y familia.

El señor Barón de Viver, al que obligaciones ineludibles le han privado de participar de la excursión, estuvo a bordo a despedir a los expedicionarios. Vimos, también, entre otras distinguidas personas, a don Manuel Luengo, intendente del Palacio Real, y a don Victoriano Estorch.

En el Comité del distrito IV de Unión Patriótica

Charla ciudadana

Conforme se había anunciado, anteayer noche se efectuó, en el local que ocupa el Comité del distrito IV de Unión Patriótica, una de las reuniones periódicas que denominan «Charlas ciudadanas».

Ante numeroso público, entre el cual figuraban bastantes damas, que con su presencia honraron el acto, se desarrolló éste, en el cual quedó bien demostrado el entusiasmo y fe que priva entre los componentes de Unión Patriótica.

Inició los discursos el joven abogado don Santiago Torrent, quien, con vibrante y cálida palabra, expuso todo un bien pensado programa de acción ciudadana, teniendo párrafos que, por su elocuencia y fondo, arrancaron grandes y calurosos aplausos, que se repitieron al terminar su peroración.

El señor don José Ferrer Martínez, que le siguió en el uso de la palabra, lo hizo en nombre de la Comisión Hispano Americana, de la que es secretario, poniendo de manifiesto la importancia que encierra la política hispano-americana, a la vez que expuso, en términos claros y elocuentes, la labor fructífera que viene desarrollando la Comisión y el programa que se propone desarrollar, labor que le mereció grandes aplausos.

El señor don José Udina, que, representando la Comisión de Cultura, de la que es vicepresidente, usó de la palabra luego, pronunció un discurso lleno de atinadas observaciones acerca de la enseñanza en general, poniendo de manifiesto la enorme cifra de niños que no va a la escuela porque carece de ella.

La vehemente y atinada palabra del señor Udina levantó verdaderas tempestades de aplausos en diversos párrafos de la peroración, los que se pitieron al terminar de hablar.

Luego usó de la palabra el señor Casero, secretario de la Comisión directiva de Comisiones y propaganda, y durante unos minutos, que parecieron segundos, mantuvo el interés del auditorio con la fácil y penetrante palabra, exponiendo, entre bromas y veras, conceptos de reorganización que el auditorio, compenetrado con ellos, aplaudió con toda el alma.

El concejal del Ayuntamiento de Barcelona señor Cuyás, que presidió el acto, hizo el resumen de los discursos, y con el gracejo que le es característico mostró toda la fe de su corazón por los ideales que persigue Unión Patriótica, siendo aplaudido con atronadoras palmas de todos los concurrentes.

La falta de espacio nos priva de

poder dar toda la extensión a esta reseña que, por la importancia de los conceptos vertidos, bien lo merecía.

Conste que fué un acto de acción cívica digno de la entidad y de los oradores que en él tomaron parte.

Acto de afirmación patriótica en Esparraguera

Bajo la presidencia de don Leopoldo Comba, jefe del distrito de San Felú de Llobregat, de don Vicente Iturralde, jefe local de Unión Patriótica de Esparraguera, del alcalde y Comité del Partido de dicha población, se celebró ayer tarde un importante acto de afirmación patriótica en el teatro-cine La Estrella.

Abrió la sesión el jefe local señor Iturralde, haciendo la presentación de los oradores y expresando cuán grande era la satisfacción que sentía al celebrar aquel acto, al que había bastado una indicación del señor Lomba para que accediesen a hablar los señores Mora, Udina, Rodríguez, Cabanillas y Grau.

Concedida la palabra al señor Mora, de la redacción de *La Razón*, pronunció éste un hermoso discurso, poniendo de manifiesto cuál era la labor que había realizado el Marqués de Estella, deteniéndose principalmente en la cuestión africana y en el sindicalismo, y señaló cuál es la misión y conducta de los hombres de Unión Patriótica.

El señor Udina expresó que la formación de ciudadanos es una labor escolar, y precisa, por tanto, que se preocupen de veras los Comités de Unión Patriótica de interesar la creación de escuelas por doquier. Fundamentó que el porvenir de la Patria está en la generación que se forme, y recordó, al efecto, cómo puede modelarse al niño, haciéndole sentir grandes ideales. Hizo votos porque Esparraguera tuviese pronto escuelas bien dotadas, y porque esa empresa fuese propia de los hombres de ahora.

El señor Rodríguez se fijó en la festividad del día, y relacionó la Santísima Trinidad con las tres potencias del alma. Fué haciendo una glosa de éstas para reforzar los argumentos en pro de la formación de buenos ciudadanos. Terminó con un canto a la labor del general Primo de Rivera y de Su Majestad el Rey.

El señor Cabanillas hizo un estudio de la situación de España antes de 13 de septiembre de 1923; declaró que al resurgimiento de España ha contribuido la Unión Patriótica creada por el ilustre caudillo del golpe de Estado, y recogiendo del señor Udina la afirmación de que se ha de formar ciudadanos conscientes que sean paz y gloria de España, expuso, en muy floridos párrafos, la importancia de la educación de la niñez, y después de detallar los males que ocasiona una mala dirección de la misma, cerró su discurso abogando por la sana cultura del pueblo.

El abogado señor Grau, que había sido invitado por el señor Lomba y rogado a que hablara, se extendió en muy atinadas consideraciones relativas a lo que ha de ser el ciudadano de mañana, sentando como principio que la escuela es el factor fundamental para formarlo, y contribuyó a que fuese el acto de afirmación patriótica de Esparraguera un hermoso acto de propaganda en pro de la cultura nacional.

Terminó la sesión con un discurso de gracias del señor Lomba, de elevados tonos patrióticos, de alientos para las autoridades y Comité locales y de esperanza en lo porvenir. Tributo un aplauso a la acción que despliega el jefe provincial de Unión Patriótica, y señaló cuán interesados están cuantos forman en las filas de ésta en el resurgimiento de la Madre Patria.

Terminó dando vivas a España, al Rey, a Esparraguera y al jefe provincial, que fueron contestados con vivo entusiasmo.

Luego, en el local de Unión Patriótica, se obsequió a los oradores e invitados con pastas y champaña.

Una conferencia sobre Goya

Ayer tarde, en la Sala de Obras de Goya, del Palacio de Bellas Artes, pronunció la anunciada conferencia sobre «El Arte de Goya» eminente publicista y crítico de Arte, especializado en el estudio de Goya y Velázquez, don Juan Allende-Salazar, quien ha efectuado expresamente el viaje a Barcelona, desde la Corte, para dar esa conferencia ante los cuadros propiedad del eximio barcelonés don José Graells.

A pesar de ser el Museo, en domingo por la tarde, menos frecuentado que por la mañana, la Sala Goya del Palacio de Bellas Artes llenóse de público distinguido, entre el que abundaban bellísimas damas barcelonesas, y algunas extranjeras.

Después de unas breves palabras de presentación del conferenciante por el conservador del Palacio, don Esteban Batlle, el señor Allende-Salazar disertó muy elocuentemente, y con gran erudición, sobre la pintura española, sus influencias y derivaciones, haciendo resaltar la importancia de Velázquez, el Greco y Murillo, hasta llegar a Goya, de quien estudió todas las facetas artísticas e históricas, finalizando su interesante conferencia, haciendo un cumplido elogio del rasgo del propietario de las obras expuestas, don José Graells, quien, exponiendo al público esas obras del Palacio de Bellas Artes, ha contribuido, de una manera solemne, a que Barcelona rindiese un tributo del centenario del españolísimo pintor don Francisco de Goya y Lucientes.

El conferenciante don José Allende-Salazar fué muy aplaudido y felicitado.

Banquete al Interventor del Banco de España

El sábado, en el restaurante La Patria, celebróse un banquete, ofrecido por los empleados del Banco de España de esta plaza al interventor de la misma don Federico Menéndez Arrambidet, por su ascenso a director de la Sucursal de Jerez de la Frontera.

El homenajeado, persona culta e inteligente, supo granjearse muchas simpatías por su don de gentes y sus conocimientos bursátiles y bancarios, siendo muy querido y respetado por todo el personal a sus órdenes y por todos los financieros de esta plaza por su clara inteligencia y simpatía personal.

El banquete transcurrió en la mayor fraternidad y alegría.

A la derecha e izquierda del señor Menéndez estaban los señores jefes de esta Sucursal, que formaban la presidencia.

A la hora del champán hubo sus brindis, elogiando la labor por él realizada durante su permanencia en la Sucursal, y lamentando mucho la pérdida de un jefe tan querido, y, últimamente, acordóse enviar, a su señora esposa, el ramo de flores que ocupaba la mesa presidencial.

De un proyecto importante

(Continuación)

7.º Establecer los servicios combinados de transportes con los países del globo, Compañías de Ferrocarriles, Navegación y Seguros.

8.º Implantar un método especial de bonificaciones a la mayor exportación de productos nacionales, con buen éxito para las industrias locales de producción de los artículos exportados durante el año.

9.º Destinar actualmente en aquellos productos que no estuvieren lo bastante propagados y conocidos en los mercados sus marcas, calidad, precios y ventajas en adopción industrial de venta, abastecimiento, etc., etc., todos los medios posibles de circulación y propaganda.

10. Reorganizar pronto los medios posibles, la marcha y composición de los trenes en la época de la exportación de la fruta al extranjero, especialmente la naranja en las regiones donde se producen mayormente, Valencia y Murcia, que representan su exportación generalmente 348 millones de kilos anuales lo que entra por las fronteras y puertos extranjeros.

11. En las industrias textiles y fabricación que tienen su vida propia de esplendor en la importación primero, de las diferentes materias, substancias que emplea en su fabricación y del número cualitativo y cantidad de su producción y con una posible economía en todo ello, y a base de una firme transacción comercial en todos sentidos, sólo introduciendo grandes ventajas y una mayor fuerza de asistencia sólida en su crédito, pudiera obtenerse. Los principales puntos a fijar para el comienzo de esta compañía económica ya los tenemos mencionados anteriormente en la materia de transportes y fletamentos.

12. Hace falta, también, que en los puntos donde se verifiquen las compras del algodón y lanas, así como la parte esencial para los hilados, se observen ciertas medidas indispensables de una completa y sana inteligencia con árbitros que ayuden y resuelvan todos los diferentes entorpecimientos que se presenten en las compras y subastas.

13. Que en los embarques y sus operaciones se eviten los excesos de gastos superfluos por demoras, y otros que puedan perjudicar el precio de la competencia.

14. Que en ningún caso puedan obligar a abonar a la parte fletadora, remitentes o receptores, gastos de ninguna especie que fuesen por causas especiales producidas por negligencias.

15. Que se establecerán en dichos contratos de embarque o fletamentos cláusulas y condiciones obligatorias, en beneficio de los intereses confiados a la compañía, salvaguardando muchas responsabilidades ajenas completamente al remitente y que, en consecuencia, gravarían los artículos confiados en perjuicio de su expansión comercial.

16. Establecer un servicio de compras y ventas en los puntos necesarios, expresamente en el extranjero, donde se surten de primeras materias las industrias y fabricación nacional, dotando a este servicio de una potente comunicación, autorizada y completa, de radiotelefonía, telegrafía en general, unida en inteligencia práctica con todas las compañías exportadoras y concesionarias de los cables, teléfonos y telégrafos del Estado, e implantar un método especial de claves y textos, para la simplificación y modo de transmisión de las órdenes de compras, venta, alzas, bajas de cotización, etc., etc., ya que de este modo se evitarían la pérdida de muchos beneficios por la falta de transmisión y conocimientos de los mercados, su situación a la hora y al minuto y oscilaciones ex bolsa, que, en la mayoría de los casos, llegan ya fuera de lugar, con graves perjuicios para los comerciantes.

Y réstame significar, sinceramente y modestamente, a cuantos elementos de juicio simpatizan con el proyecto, la distinción muy merecida y justa que nadie dejará de reconocer, y muy especialmente a la benevolencia altruista y desinteresada de personas tan conocidas por sus cualidades financieras y tácticas, como don Miguel Ibern, don Juan Ibern Verdguer y otros tantos de la misma categoría y acierto de quienes se puede y debe esperar todo, en estos momentos en que, en adelante, ha de abrirse paso con mayores y solventes elementos de apoyo, la Compañía General de Transportes y Naviera del Mediterráneo en España.

Felicitemos de todo corazón a genios tan ilustres que saben hacer obra de ciudadanía y ayudan a que sea grande una patria tan sublime y tradicional.

Lorenzo Sánchez Delgado (Se continuará).

LUIS INFIESTA

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA COLEGIADO
Plaza de Cataluña, 17. - Teléfono A. 3171

Interviene compra-venta de valores al contado y a plazos, y giros, préstamos, créditos y descuento de cupones.

NOTICIAS GENERALES

EL SUCESO DEL DOMINGO LA TEORIA DEL CHOFER

Padecemos la epidemia del atropello. Y lo raro es que esta enfermedad no preocupe a los encargados de atajar el mal. Si esta fiebre fuese tífica o variolosa, ya se hubiesen tocado todos los resortes para poner un freno a sus avances diczmadores.

Los que viven dentro de la civilización afirman que veinte o treinta atropellos diarios en una ciudad que, como Barcelona, cuenta con millón y pico de habitantes (niños sin graduación y amas de cría incluidos), no rebasan el coeficiente de que una urbe cosmopolita tiene derecho, si quiere codearse con las grandes metrópolis de postín.

Los que tal opinan, sin embargo, no han sido atropellados nunca. Podemos afirmarlo. Y más desde que ayer tuvimos el honor de serlo personalmente.

Esperábamos el tranvía ascendente de Gracia en la calle de Lauria, esquina a la del Consejo de Ciento, y cometimos la insensatez de hacerlo junto a la acera, pero en la calzada, volviendo la espalda a la parte inferior de la calle, de donde teníamos la seguridad no había de venir peligro alguno. ¡Si, si! ¿Para qué se hicieron las marchas atrás, sino para pillar desprevenidos a los que esperan el tranvía en la calle de Lauria? Un camión (rubor nos da confesarlo; hubiésemos preferido, puestos a elegir, cualquier Rolls-Royce de los diez o doce que andan por ahí) de industria,

que retrocedía sin avisar y lentamente, nos fió un empujón, desplazándonos a unos metros del lugar que ocupábamos. Recobrado el equilibrio, increpamos al conductor del «carro», justamente indignados. Este, en vez de la disculpa a que teníamos derecho, paró el motor, saltó del coche, junto con otro individuo que le acompañaba, y nos dijeron que, reformados por ellos los Estatutos de la educación y del sentido común, yo era un «tal y un cual», y que si no me callaba y me daba por contento con el trastazo, me iban a «hacer y dejar de hacer». Y, además, que el arroyo es propiedad de los choferes, y que ellos están a salvo de responsabilidades, tanto si avisan como si no.

El garrote que suele acompañarnos para las excursiones en el tranvía de la calle de Lauria, se me insolentó y, arrastrando en su natural impulso a nuestro brazo derecho, iba a poner a los juristas la cabeza con más zanjias que la esquina de Pelayo-Ramblas, cuando un amigo providencial apareció en escena, sujetando al irascible bastión y evitando un día de luto o, por lo menos, de alivio de idem al gremio de peatones, al cual nos honramos en pertenecer desde nuestra más tierna infancia.

Queda, de todos modos, en pie la peregrina teoría del distinguido chofer de referencia: La calzada o arroyo es propiedad del tránsito rodado y, cuando el peatón quiera cruzarla, debe ir, sombrero en mano, a pedir permiso a cuantos choferes se encuentren parados por las inmediaciones. ¡Brava teoría, a fe! — Mínimo Más.

En su domicilio social, Paseo de Gracia, n.º 34, bajos, quedó constituida en Barcelona, el día 24 próximo pasado, la Asociación de Dibujantes Cartelistas, con la siguiente Junta directiva: Presidente, G. Carbonell; vicepresidente, A. Alumá; secretario, W. F. de Soto; cajero, J. Montaña; contador, M. Grau, y vocales, A. Capuz y R. Cartes.

Esta Asociación, además de las Exposiciones periódicas que organizará; además de la defensa de los intereses artísticos y materiales de los dibujantes, procurará establecer cordial comunicación con sus compañeros del resto de España y del extranjero, adhiriéndose, moral y prácticamente, al movimiento de solidaridad universal, iniciado entre todos los trabajadores intelectuales del mundo.

Aparte de estos principales objetos, la Asociación dará estado social y responsable al artista, ante toda entidad o persona que, por medio de concursos o particularmente, utilice un trabajo, necesidad hondamente sentida por las dos partes, desde hace tiempo.

TABACOS HABANOS
CIGARRILLOS EGIPCIOS
Paseo Gracia, 4 - Tel. A 1315

R. Farrás Fábrica de Géneros de Punto.
Ventas mayor y detall. - Xuclá, 5

Interesantísimo será para los constructores de maquinaria agrícola y derivados, transportes y fabricantes de productos alimenticios la primera Exposición Agrícola-Alimenticia que se celebrará, en Tortosa, durante la primera quincena del próximo septiembre.

La extensa y feracísima zona que afluye a la célebre ciudad del Ebro, el estado próspero de su comercio y los elementos de más prestigio y relieve del país que han acogido calorosamente la idea, constituyen una garantía del éxito de tan oportuno certamen.

BAR CARTUJA
EL 1.º JUNIO
RESTAURANT ECONÓMICO
Cubiertos a 3'50 y 4'50 Ptas.
Fernando, 46 y Plaza San Jaime, 2

José M.ª Noguera Vila

Agente de fincas

Caspe, 42, 2.º, 2.ª - Despacho de 4 a 7. - Teléfono 1107 S. P.

**CUMPLIMIENTO DE ORDENES DE COMPRA O VENTA
DE FINCAS Y VALORES EN CÉDULAS HIPOTECARIAS**

Planos, Presupuestos, Folletos y Consultas: GRATIS

En el dispensario de Taulat fué auxiliado David Juncosa Solé, de treinta y tres años, habitante en la calle de Valencia, n.º 11, que presentaba varias erosiones en la cara y antebrazo derecho y contusión en el lado izquierdo del tórax, por haberle agredido en su misma casa José Fort, con domicilio en la calle de Ali-Bey, n.º 601.

BANCO DE VALORES Y CREDITO
VALORES, CUPONES, CAMBIO
Ronda de la Universidad, 37
Junta a la Plaza de Cataluña
TELÉFONOS 956 A. y 976 A.

Francisco Monsull alquiló el taxi que conduce el chofer Santiago Martín Ventura, para ir a Mataró, no abonándole después las 62 ptas., importe del viaje, por lo que fué denunciado por el perjudicado.

BANCA MAGÍN VALLS
Casa fundada en 1882
Plaza Urquinaona, n.º 8, principal

Se puso a disposición del Juzgado de guardia, Angel Bayobar, chofer del automóvil n.º 6083 B., por atropellar, causándole lesiones de pronóstico reservado, a Ramón Catalá Nevot, en la plaza de Urquinaona.

Banca Tusquets, S. A
VALORES, CUPONES, CAMBIO
Rambla del Centro, núm. 9

Por la Brigada de investigación criminal han sido detenidos cuatro profesionales contra los delitos de la propiedad, y puesto a disposición del Juzgado de la Universidad el reclamado Miguel Alberich Muncunill.

MUEBLES
A PLAZOS, SIN FIADOR
Calle Santa Ana, 18
La casa que vende más barato y de más facilidades en el pago

El tranvía n.º 19, de la línea n.º 52, produjo daños al carro y caballería propiedad del Asilo del Port, en la calle de la Constitución.

Garganta, nariz, oídos y ojos

Director: J. Cantó Ribot
Ayudante: J. Barba, ex ayud. del Dr. Botey
Consulta de 5 a 6. Dispensario de 6 a 8.
Aribau, 124, pral., 2.ª (entre Prov. y Ros.)

Por el señor gobernador civil fueron ayer impuestas las siguientes multas:

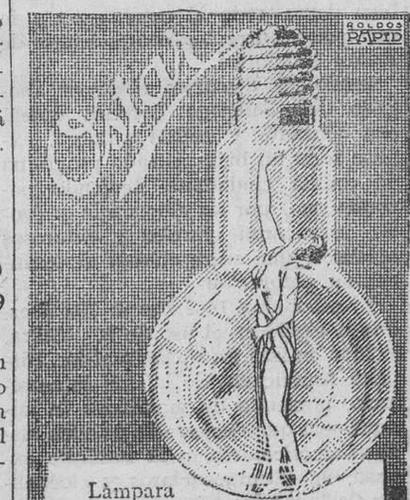
De 250 ptas., al dueño del Hotel Suizo, por no dar el parte reglamentario de la entrada de un viajero, impidiendo con ello la práctica de un servicio; de 50, a la empresa del Teatro Nuevo, por haber terminado la función después de la hora reglamentaria, y de 500, a Pascual Spirato, por dificultar la acción de los agentes de la Autoridad en la práctica de un servicio en el bar sito en el n.º 23 de la calle de San Ramón.

¡DIABÉTICOS!
Os aliviaréis de vuestra dolencia tomando los ricos alimentos de gluten «Natura». Venta en Comestibles y Farmacias, y Call, 22.

El Instituto Médicofarmacéutico celebró su anunciada sesión científica ordinaria, en la que el doctor Santiago Noguera Moré disertó sobre el tema «Contribución al estudio de la lúes traumática: presentación de casos prácticos». Hizo el ponente un detallado estudio de su interesante trabajo, presentando curiosos datos sobre su comunicación. Intervinieron en la discusión del mismo el doctor Agustín Pedro Pons, presidente de dicho Instituto.

Siendo muy felicitado el conferenciante por todos los concurrentes que asistieron al acto.

Hoy lo hará, a las diez de la noche, y en su local social, calle de Santa Ana, n.º 28, 1.º, el doctor don Antonio Noguera Coronas, el cual desarrollará el tema «Consideraciones sobre el tratamiento de las meningitis y poliomielitis agudas: presentación de enfermos».



Lámpara
“OSTAR”
de filamento micrométricamente calibrado para cada voltaje.
A igual intensidad de luz, aseguramos el de economía de fluido **20%**
De venta en todas partes
Agencia ADOLFO WEISS
Valencia, 267.
(P. de Gracia y Claris) Barcelona

Ayer, a las seis de la tarde, se suicidó, colgándose de un árbol, en el sitio llamado «la Foradada», Domingo Escarrús Juncosa, de treinta y cuatro años, casado, habitante en la calle de San Andrés, n.º 396, bajos. Ignóranse los motivos que le indujeron a tomar tan fatal resolución. Personado el Juzgado de guardia en el lugar del suceso, ordenó el levantamiento del cadáver y su conducción al Depósito judicial.

LOS MEJORES MUEBLES Y MÁS ARTÍSTICOS OBJETOS EN HIERRO FORJADO, Y REFORJADO, COMO TAMBIÉN ARTÍCULOS PARA REGALO LOS ENCONTRARÁN EN LA CASA

FLO

Aragón, 277, entre Claris y Paseo de Gracia
EXPOSICIÓN PERMANENTE

A la sesión que, bajo la presidencia de don Ignacio Iglesias, celebró últimamente el Consejo Ejecutivo de la Federación Española de Autores y Compositores, en su domicilio social, Rambla de los Estudios, n.º 12, asistieron varios socios que ocupan cargos en las Directivas de las diferentes Secciones que componen la entidad.

Después de despachar algunos asuntos de trámite y de ser admitidas varias solicitudes de ingreso, presentose una proposición de índole mutualista, que fué discutida por los señores Prudencio Bertrana, Vicente Quirós, Rafael Salanova, Justino Ochoa, José Barbará, Vicente Fornés, Juan Ribé, José Salvo y José M.ª Millán. A propuesta de don Ambrosio Carrión acordóse el nombramiento de una Ponencia, formada por don Pompeyo Crehuet, don José M.ª Castellví y don Juan Eugenio Morant, encargada de estudiar la manera de llevar a la práctica el proyecto a que se refiere la proposición aludida. También se nombró una Comisión, compuesta de don Ignacio Iglesias, don Pedro Puche y don Lope F. Martínez de Ribera, para que proceda al estudio de un proyecto cultural presentado por uno de los señores socios.

GRAN CERVECERÍA DEL KIOSCO GRANJA
Calle San Pablo, 116 a 122
RECIENTEMENTE INAUGURADO
Café, bar, cervezas, aperitivos y mariscos de todas clases
ESPLÉNDIDA TERRAZA
Todas las noches, concierto por la orquesta Casanovas

La Sociedad de Cirugía de Barcelona celebrará sesión necrológica el martes, día 5 del actual, a las siete de la tarde, en su local social, calle de Santa Ana, n.º 28, 1.º, en la que el doctor Ramón San Ricart disertará sobre «La personalidad del doctor Salvador Cardenal como cirujano y literato».

Alegria Hará que vuestros hijos sean como de vosotros. Sale los sábados. - 10 cts.

IBÉRICA DE CONTRATACIÓN
PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS, VENTA DE FINCAS, CONSTITUCIÓN DE SOCIEDADES
CUCURULLA 2. 1.º - Teléfono A-4415

STRONG MONEDEROS y CARTERAS
RAMBLA DEL CENTRO, 37

A Perfecto Salafranca Aguilar, en la calle de las Tapias, n.º 2, le fué sustraído, por unos desconocidos, un afiler de oro, de corbata, y 10 ptas.

ALMORRANAS - Cura radical
CARDONER-R. S. Pedro, 30. De 3 a 5

Hoy contraerán matrimonial enlace en la iglesia del Monasterio de Montserrat, la bella señorita Josefa Lleonart Giol y el distinguido joven Alfonso Brunet Barrera. Apadrinarán a los contrayentes don Juan Bertrand y don Pedro Rodríguez. Los invitados serán obsequiados con un espléndido banquete en el Restaurant Marcet, y después saldrán los recién desposados, en viaje de novios, por distintas ciudades de España y del Extranjero.

TOS Bronquitis Asma se cura radicalmente con el **TRI Pectoral Valls**



MOSTUVA (NOMBRE REGISTRADO)

JACINTO RIBOSA BAÑERAS DEL PANADÉS (PROVINCIA DE TARRAGONA)

EL MEJOR JUGO DE UVA SIN ALCOHOL
JUGO DE UVA SIN FERMENTAR GARANTIZADO PURO



LUZ DE REFLECTOR ZEISS

el máximo de luz con el mínimo gasto de fluido.

C. G. CARANDINI, S. A.
 LAYETANA, 21 BARCELONA

FLORES semillas y tubérculos de toda clase de flores, Claveles de "FLOREAL", de Sitges. Especialidades agrícolas Truffant. Establecimiento único en España.

Abonos - Insecticidas
 Plaza del Borne, 27 y 29
 Teléfono 3253 A.

En la casa de socorro del distrito de Atarazanas, ayer mañana, a las cuatro, fué curado, de erosiones en la cara, el joven Joaquín Pradas Boix, de veintinueve años, soltero, habitante en la calle de la Industria, n.º 19, producidas, según manifestó, por Néstor García Revuelta, de veintitrés años, con domicilio en la calle de Sadurní, n.º 14, en riña sostenida en la calle de la Cadena.

Jarabe Comella Cura Tos, Catarros Bronquitis, Asma y demás enfermedades del pecho



BANDERAS NACIONALES
 para festivales infantiles J. - FORÉS
 Menéndez Pelayo, 6 - Durán y Bas, 8

En la Avenida de Alfonso XIII, un automóvil, que se dió a la fuga, atropelló a la joven Francisca Fayós Santamós, de veintiún años de edad, habitante en la calle de Salmerón, n.º 114, 2.º, 1.ª. Fué curada, en el Dispensario de la Ronda de San Pedro, de una herida contusa en la región occipital y lesiones en distintas partes del cuerpo. Después de auxiliada pasó a su domicilio.

CASA CAMALÓ-Ausi s March, 3.
 Tel. 1751 S. P. Fábrica de espejos. Cristales, molduras y marcos todas clases.
 Precios baratísimos

Granja de La Merced de José Puy
 Ancha, 15 - T. 3506 A. Sucursales:
 Gignás, 22 - Alegria, 49 (Barcelona) y Santa Margarita, 3

AGUA DE ROCALLAURA

El manantial más rico del mundo. Si usted padece de Albuminuria, Litiasis úrica (mal de piedra), Bronquitis parenquimatosas, Nefritis crónica, se curará radicalmente con el

AGUA DE ROCALLAURA

Se expende en botellas de litro y medio litro y en garrafrones de ocho litros.

Distribuidores generales:
FORTUNY, S. A.
 Calle Hospital 32 y Salmerón, 133

SUBSCRIPCIÓN PÚBLICA

DE

50,000 cédulas de Crédito Local

al 5 1/2 por 100

de 500 pesetas nominales, con cupones trimestrales y amortizables a la par en 50 años, por sorteos anuales que empezarán en 1930.

Emisión autorizada por R. O. de 13 de abril de 1928.

EL BANCO DE CRÉDITO LOCAL DE ESPAÑA, entidad oficial controlada y gobernada por el Estado, tiene el privilegio de emisión de las Cédulas de Crédito Local, que se cotizan diariamente en las Bolsas Oficiales como efectos públicos, significan un crédito preferente y privilegiado sobre los Ayuntamientos y Diputaciones contratantes, y con ellas pueden constituirse fianzas y depósitos en la contratación con dichas Corporaciones.

Las cédulas son admitidas por el Banco de España en garantía de préstamos y cuentas de crédito. El Banco de Crédito Local realiza también la pignoración.

Las 50,000 Cédulas tomadas en firme por un importante grupo bancario, son ofrecidas en

Subscripción pública a título irreductible, que tendrá lugar el día 11 de junio

AL TIPO DE 98 POR 100, O SEAN, 490 PESETAS POR CÉDULA, pagaderas en el acto de la subscripción, con cupón completo de 1.º de Julio.

PUNTOS DE SUBSCRIPCIÓN

BARCELONA

<p>BANCO DE CATALUÑA SOLER Y TORRA HERMANOS BANCA MARSANS, S. A.</p>	<p>BANCO HISPANO COLONIAL SOCIEDAD ANÓNIMA ARNÚS GARÍ GARRIGA NOGUÉS HERMANOS, S. en C.</p>	<p>HIJOS DE F. MAS SARDÁ BANCO CENTRAL JOVER Y COMPAÑÍA</p>
<p>BANCA TUSQUETS, S. A. BANCO DE PRÉSTAMOS Y DESCUENTOS</p>	<p>ORZAES Y GORINA BANCA MIR, S. A.</p>	<p>BANCO URQUIJO CATALÁN BANCA MAGÍN VALLS</p>
<p>NONELL HERMANOS</p>	<p>CASSÁ DE LA SELVA.—Bosch y Codolá, Juvert y Presas GRANOLLERS.—Banco de Granollers REUS.—Banco de Reus de Descuentos y Préstamos RIPOLL.—P. Suñer y Ferrer SABADELL.—Banco de Sabadell TARRASA.—Banco Comercial de Tarrasa TORTOSA.—Banco de Tortosa VALLS.—Banco de Valls</p>	<p>ROSÉS Y COMPAÑÍA</p>

Y EN TODAS LAS SUCURSALES Y AGENCIAS DE LOS BANCOS Y BANQUEROS EXPRESADOS

Frente al Teatro Talía se encontró abandonado ayer, a las dos y media de la madrugada, un auto Citroen, de la matrícula de Barcelona, número 14084, propiedad de Francisco Florentí, con domicilio en la calle de Alcolea (Sans). Se supone fué robado por haber encontrado dentro del mismo una rueda sin el neumático y varias herramientas. Recogido por la Guardia urbana, fué conducido al Depósito municipal.

Codina - Dentista
 ESPECIALIDAD EN DENTADURAS ARTIFICIALES SIN PALADAR
 Fernando, 41, pral.

Los que habéis beneficiado de los buenos efectos de las PASTILLAS JUANOLA para las enfermedades del pecho, haréis un acto humanitario dándolas a conocer.

En el bar La Paz, de la Carretera Real, frente al cementerio de Sans, fué agredido Juan Boluda Arcé, de veintiocho años, casado, domiciliado en la calle de Guimerá, n.º 98 de Hospitalet, por Salvador Mirabete, de veintisiete años. El agresor se dió a la fuga y el Boluda fué curado, en el dispensario de Hostafranchs, de una herida penetrante en la región escapular izquierda, causada con arma blanca.

MUEBLES PARA OFICINAS
 B. FANLO, Jovellanos, 1-Tel. 1436 A.

Se ha licenciado en Derecho, en esta Universidad, don Sergio Garcigoy, hijo del director del Colegio de igual nombre. Al nuevo abogado, que sólo cuenta diez y ocho años de edad, le deseamos muchos éxitos en su carrera.

PARQUE DE MONTJUICH
Restaurant FONT DEL GAT
 Banquetes y Bodas, el sitio predilecto

-Neveras CAMELLO
 ARCO DE SAN AGUSTIN, 4 y 5

LAMPARAS DE COMEDOR
 Salón, Arañas de cristal, Lamparitas sobre mesa, gran surtido

TRULLOLS Y CANELA, Aviñó, 7 bis

La Comisión provincial ejecutiva del monumento a Cervantes ha organizado, para el próximo domingo, una sesión matinal en Olimpia, en la que la Banda municipal ejecutará escogidas piezas de su selecto repertorio.

JOSE M.ª MOLINS
 Agente Cambio y Bolsa
 Rbla. Flores, 32, pral.-Tel. 2622-A

NEVERAS CAMELLO

ARCO de
S^{DT.} AGUSTIN

Nos 4 y 5



—G. R. A.

ACTIVIDAD DEPORTIVA

CICLISMO

PREMIO "I. N. C. A." DEL CLUB CICLISTA SAN MARTIN

El tercera Luis Parellada fué vencedor de la prueba. Rojas y el neófito Olivé los "héros" de la jornada. Un éxito de los organizadores

Como ya sobradamente sabían nuestros ciclistas, en la mañana de ayer tuvo lugar la prueba organizada por el modesto Club Ciclista de San Martí, bajo la denominación de Premio "I. N. C. A.", y que debía ser esta carrera una dura revancha de la ha poco celebrada en la Torrasa, y en la que nuestros "terceras y neófitos" empeñaron gran batalla.

Realmente fué una bella carrera la desarrolla ayer por las carreteras de Granollers, Saldas y Sabadell, ya que el tren empleado durante todo el circuito fué una cosa seria y en la que los participantes todos a esta prueba demostraron hallarse en perfecta forma.

El circuito escogido para esta prueba era de un total de unos 93 kilómetros, saliendo del fielato de San Andrés, para seguir hacia Moncada, San Fausto, cruce carretera La Roca, Granollers, cruce San Miguel del Fay, San Felú de Codinas, Caldas de Montbuy, Castellar, Sabadell, Sardanyola, Coll de Moncada, San Andrés y llegada frente al campo del F. C. Martinenc.

La salida, como es ya costumbre, a pesar de los esfuerzos de los organizadores, fué dada con bastante retraso, ya que escasísimos eran los participantes que, a la hora anunciada, se hallaban dispuestos a salir.

Así, pues, a las 8.20 el juez de salida dió el pistoletazo de partida, y el compacto pelotón, formado por una treintena de ciclistas, emprendió la marcha a buen tren. A poco de salir tomaron ya la cabeza del pelotón Rojas y Perellada, los dos terceras que se destacaron en esta carrera, especialmente el primero, que fué quien arrastró el resto durante todo el circuito, llevando casi a rueda a Perellada. Se inició el primer despeje en Granollers, intentando fugarse Rojas, Perellada y el neófito Olivé, pero fueron pronto cazados por sus seguidores Perich, Casamada, Fontcuberta y Capdevila, que fueron los que se relevaron la cabeza del pelotón seguidor.

En la cuesta a San Felú de Codinas fué donde se entabló una gran batalla para cazar las 20 ptas. de prima, distribuidas en la siguiente forma: 10, para el primero que escalara la pendiente; 5, para el primer neófito, y las 5 restantes, para el primer social. Ante tal perspectiva, ¿quién no apretaba los pedales? Rojas y Olivé fueron quienes coparon las primas; el primero se hizo con 15 ptas, las 10 del primero, más las 5 de los sociales, y Olivé, las 5 restantes para los neófitos.

Así continuó la carrera, marchando al frente Rojas, seguido a rueda por Perellada, y a escasos metros el neófito Olivé. La formación ésta no se alteró hasta llegar a Sentmenat, cerca ya de Sardanyola y de la meta, desde donde Perellada, arrancando firme, llegó a la meta con cerca de un minuto de ventaja de Rojas, que, como decimos antes, ha sido en toda la carrera quien ha marchado cara al viento y llevando la cabeza del pelotón.

También merec especial mención el neófito sabadellense Olivé, quien se destacó en esta prueba, logrando una clasificación envidiable y mostrándose en todo

momento un serio peligro para los terceras, que luego lograron entrar antes que él.

La organización, a cargo del C. C. San Martín, fué realmente un éxito, especialmente en lo que se refiere a organización de controles, secundándole admirablemente las demás entidades que se prestaron a ello.

La copa que, para los equipos de tres corredores, había cedido la conocida casa Sanromá, se la adjudicó el equipo del P. C. Sabadell, por mediación de sus equipiers Casamada, Olivé y Perich.

La entidad organizadora nos suplica hagamos constar, como gustosísimos lo hacemos, su agradecimiento hacia el señor Matas, que, con su Dodge, se ofreció a desempeñar el cargo de *coche-escoba*, hospitalizando en su coche y recogiendo a todos aquellos corredores que, por causas fortuitas, se veían en el duro trance de abandonar la carrera.—SPRINTER.

CLASIFICACION GENERAL

- 1.º Luis Perellada, sobre ciclo "I. N. C. A.", pneu "Hutchinson", tercera categoría, en 2 horas 54 minutos, del F. C. Barcelona.
- 2.º Luis Rojas, sobre ciclo "France", pneu "Espagne", tercera categoría, en 2 h. 55 m., del C. C. San Martín.
- 3.º Francisco Capdevila, tercera categoría, en 2 h. 30 m. 30 s., del F. C. Barcelona.
- 4.º José Casamada, tercera categoría, en 2 h. 56 m. 41 s., del P. C. Sabadell.
- 5.º Isidro Olivé, neófito, en 2 h. 56 m. 50 s., del P. C. Sabadell.
- 6.º José Ginovart, neófito, en 3 h., de la U. S. San Andrés.
- 7.º Isidro Perich, tercera categoría, en 3 h. 1 s., del P. C. Sabadell.
- 8.º Antonio Fontcuberta, tercera categoría, en 3 h. 2 s., del Granollerí.
- 9.º Francisco Pontes, neófito, en 3 h. 3 s., de la U. C. Sabadell.
- 10.º Vicente Salvador, neófito, en 3 h. 3 m. 30 s., de la U. C. Sabadell.
- 11.º Francisco Cervelló, neófito, en 3 h. 4 m., de la U. C. Bordeta.
- 12.º Angel Marín, tercera categoría, en 3 h. 4 m. 2 s., del F. C. Barcelona.
- 13.º Juan Juliá, neófito, en 3 h. 4 m. 2 s., del A. C. Poble Nou.
- 14.º Lázaro Martínez, neófito, en 3 h. 4 m. 3 s., del C. C. San Martín.
- 15.º Santiago Segura, tercera categoría, en 3 h. 4 m. 10 s., del V. S. Sabadell.
- 16.º José Doladé, neófito, en 3 h. 9 m., del F. C. Barcelona.
- 17.º J. M.º Cuito, neófito, en 3 h. 9 m. 1 s., del C. C. San Martín.
- 18.º R. Rodríguez, neófito, en 3 h. 9 m. 10 s.
- 19.º J. Ballart; 20.º J. Pagés; 21.º R. Peris; 22.º J. Arrufat; 23.º J. Cutunat; 24.º V. Canal; 25.º J. Peraire; 26.º L. Albert; 27.º M. Solá, y 28.º L. Solá.

Clasificación por categorías

- Tercera categoría
- 1.º Luis Perellada, ciclo "I. N. C. A.", pneu "Hutchinson", en 2 h. 54 m., del F. C. Barcelona.
 - 2.º Luis Rojas, ciclo "France", pneu "Espagne", en 2 h. 55 m., del C. C. San Martín.

3.º Francisco Capdevila, en 2 h. 30 s., del F. C. Barcelona.

Neófitos
1.º Isidro Olivé, ciclo "Cruz", pneu "Wolver", en 2 h. 56 m. 50 s., del P. C. Sabadell.

2.º José Ginovart, en 3 h., de la U. S. San Andrés.

3.º Francisco Pontes, en 3 h. 30 s., del V. S. Sabadell.

COPA SANROMÁ
Por equipos
Equipo del P. C. Sabadell, compuesto por J. Casamada, I. Olivé e I. Perich.

ROCA Optico

PUEBTA DEL ANGEL. 16. pral.

PELOTA VASCA

EN EL CLUB VASCONIA

Un matinal de cuatro partidos y un reparto de premios

En el club que encabeza estas líneas se celebró el correspondiente matinal, en cuyo festival se hizo donación de los premios del Campeonato Social, al propio tiempo que tributar a los campeones Rigau y Roviroza una cariñosa despedida, ya que parten para Madrid a fin de disputar, en representación de Cataluña, a los representantes de las demás regiones el título nacional en los Campeonatos de España.

El primer partido fué jugado a cesta, a 30 tantos, entre Sunyer y Creus contra Giménez y Hernández. El partido fué bastante disputado, obteniendo la victoria la pareja Giménez-Hernández, dejando a sus contrarios en el tanto 21.

El segundo partido se celebró a pala, a 40 tantos, entre Hormaeche y Hernández contra Larrinaña y Ubarrechena.

El partido fué igualadísimo hasta los últimos momentos, saliendo vencedora la pareja Hormaeche-Hernández, dejando a sus contrarios en el tanto 37.

El tercer partido jugóse a cesta, a 35 tantos, saliendo vencedores la pareja E. Bo y Steegman, que dejaron a sus contrarios, Balet y Amat, en el tanto 29.

El cuarto y último partido lo jugaron los campeones Rigau y Roviroza contra J. Bo e Ibarra (profesional), en concepto de entrenamiento para los primeros.

Después de disputados tantos y de poderse apreciar la excelente forma de la pareja campeón, salieron éstos vencedores, dejando a sus contrincantes en el tanto 26.

En resumen, un matinal divertido y una cariñosa despedida a los campeones, a los cuales descamos salgan victoriosos. — EL SUPLENTE.

¡DEPORTISTAS, MECÁNICOS HOMBRES DE NEGOCIOS!
Llevad siempre con vosotros el estuche de bolsillo

iodolista

PROVISTO DE TODO
Y EVITAREIS LAS INFECCIONES PRODUCIDAS POR HERIDAS O CONTUSIONES

APRATADO 5.5-BARCELONA

ATLETISMO

SEGUNDA JORNADA DEL CAMPEONATO DE BARCELONA

Victoria de los colores azul-grana. - Organización perfecta y marcas que no llegan a regulares, en consonancia a la calidad de los participantes.

MARCAS

Relevos 4 por 100
Gran ventaja del Barcelona. Los del Badalona hicieron muy deficientes los relevos.

1.º, Barcelona (Roca, Juvenet, Cairó y Rodón).
2.º, Badalona (Pardo, Mateu, Tuges y Oliver).

5,000 metros.
Buen tren del unionista Ferrer. Duelo de colores en los hermanos Vives.

1.º, Ferrer, de la U. S. de Sans, en 16 m. 57 s. 3/5.
2.º, Vives, del R. C. D. Español, en 17 m. 54 s. 4/5.
3.º, Vives, del Barcelona, en 17 m. 42 segundos.

Vilaret, García y Pellín.
200 metros

Codo a codo emocionante entre el barcelonista Roca y el costeño Oliver. Buen tiempo.

1.º, Roca, del Barcelona, en 24 s.
2.º, Oliver, del Badalona, a un pecho.
3.º, Tugas, del Badalona.

10,000 metros, marcha
Fuera de concurso. Sin puntar, por no formar parte del programa nacional. Victoria del atleta barcelonés Grau García, obteniendo neta ventaja del "paseante" sucesivo Urrutia. Vila, con más "calma" cubre el circuito, consiguiendo el tercer puesto.

1.º, Grau, del Barcelona, en 51 m. 59 segundos.

2.º, Urrutia, del Barcelona.
3.º, Vila, del Barcelona.

Triple salto
Saltos casi no interesantes, logrando sólo la marca 12 m. 11 cm.

1.º, Roca, del Barcelona, 12 m. 11 cm.
2.º, Mongrell, del University, 11 m. 67 centímetros.

3.º, Mateu, del Badalona, 11 m. 24 cm. Doménech, Pintado Bayan.

Lucha a la cuerda
Rápida victoria de la Gimnástica de Badalona, batiendo a los Exploradores al segundo round.

1.º, Gimnástica de Badalona.
2.º, Exploradores.

El primer round duró 23 segundos; el segundo, 17.

400 metros
Superioridad de Mateu, sobre su paisano Oliver y excelente lucha de este con los dos sucesivos.

EN EL CLUB VASCO

Los resultados de los partidos que se jugaron en el Frontón Amalia ayer tarde, entre los socios del Club Vasco, fueron los siguientes:

El primero, a 30 tantos, entre Masdeu y Miró, rojos, contra Ibáñez y Soler, azules, lo ganaron los rojos, de 4 tantos, después de disputarse un buen partido.

El segundo Santos y Herrero, rojos, contra Bustamante y Rocales, azules, fué un buen partido, dominando, en la tercera decena, los azules, que se apuntaron 30, dejando a los rojos en 26.

El tercero, del que eran contendien-

1.º, Mateu, del Badalona, en 55 s. 4/5.
2.º, Oliver, del Badalona, en 57 s. 1/5.
3.º, Mongrell, del University, en 57 s. 2/5.

4.º, Tugas, del Badalona, en 57 s. 2/5.
Cuañat, Martí, Doménech.
Jabalina

Sin contrincante, Laffite consigue el primer puesto con un tiro de 43 metros 75 centímetros, que deja bastante que desear.

1.º, Laffite, del Barcelona, 43 metros 75 centímetros.

2.º, Roca, del Barcelona, 31 metros.
3.º, Mateu, del Badalona, 27 metros 60 centímetros.

Longitud
Prueba no muy interesante por la medianía de los saltos.

1.º, Roca, del Barcelona, 5 metros 99 centímetros.

2.º, Mongrell, del University, 5 metros 75 centímetros.

3.º, Bori, del Barcelona, 5 metros 59 centímetros.

4.º, Pintado.
1,500 metros

Marca de poco valor, obtenida por Montfort, bien es verdad, sin contrincante que le estorbara.

1.º, Montfort, independiente, en 4 m. 33 s. 1/5.

2.º, Casadevall, del R. C. D. Español.
3.º, Viñas, independiente.

4.º, Cebrián, /errán y Vilar.

Breve comentario
Las marcas obtenidas en la segunda y última jornada en nada han mejorado de las deficientes obtenidas el domingo pasado.

La organización sufrió un gran cambio, celebrándose una tras otra las diferentes pruebas, no dando ocasión a que el público se aburriera en lo más mínimo. Ayudaron a ello, la incansable sección de atletismo del Badalona, a cuyo frente está Santillana.

Y hasta el próximo domingo en Sabadell, ciudad donde parece estar designado para celebrar los campeonatos de Cataluña, del presente año.

La victoria del F. C. Barcelona
En estos campeonatos el club de Las Corts ha obtenido la recompensa merecida, alcanzando un sin número de primeros puestos, a sus entusiasmos y enorme voluntad en pro del deporte base de los demás.

Nuestra cordial felicitación. — ATAM.

tes Garrido, Roca (M.) y Carrión, rojos, contra Monsech y Castillo, azules, a pesar que la cátedra creía que la pareja se lo llevaría de calle, ganó el trío por 3 tantos. Agarrido jugó mucho, y remató en el rincón sus clásicas jugadas, que fueron muy aplaudidas. Roca y Carrión, también estuvieron muy bien, Monsech y Castillo, en la última decena, se desconcertaron, perdiendo el partido.

El cuarto, librado entre Surroca y Bernabeu, rojos, contra Isidoro y Ballester, azules, ganároulo los rojos de 2 tantos; se igualó catorce veces. El partido resultó reñidísimo; pero, en la última decena, Ballester se sintió

CALZADOS MINERVA S. A.

Vía Layetana, 30

ACADEMIA PRÁCTICA

COMERCIO E IDIOMAS

Fontanella, núm. 4

Teléfono A. 3488

CURSOS DE VERANO

DE 9 a 1 MAÑANA, Y DE 3 TARDE A 10 NOCHE

Además de las asignaturas de corriente enseñanza en esta Academia PREPARACIÓN ESPECIAL para los EXÁMENES DE SEPTIEMBRE en la ESCUELA DE ALTOS ESTUDIOS MERCANTILES

CURSOS DE VERANO

Aproveche usted las vacaciones estudiando Comercio e Idiomas en la Academia Hispano-Francesa Avenida de la Puerta del Angel, 23 (esquina a la calle Santa Ana).

Cuotas muy económicas. Enseñanza seria y provechosa. Locales amplios, ventilados y sumamente higiénicos.

CLASES PARA JÓVENES, CABALLEROS Y SEÑORITAS

ACADEMIA HISPANO - FRANCESA

Avenida de la Puerta del Angel, 23 (esquina a la calle de Santa Ana)

mal de la mano derecha, jugando solo Isidoro en la zaga, y delante, resistiendo todo el peso del partido, que, aunque perdió, las ovaciones fueron para él, Ballester en la primera y segunda decena estuvo muy bien, Suroca y Bernabeu, muy jugadores y muy acertados.

BOXEO

EN EL NUEVO MUNDO

Una velada internacional que entra con buen pie. Lorenzo Vitriá contra Treves; Domingo Compte, vencedor del torneo de los plumas, contra Di Zea, y Tormo y Jim Terry en programa

Abrirán la velada, en cuatro rounds, los pesos ligeros Friend y Valls, dos batalladores llenos de ambición y voluntad, siguiendo a igual distancia el combate que pondrá a Espert, el peso mosca que ha dado duras réplicas a Giménez, frente al ex amateur Esteve.

En el último de los cuatro rounds, Garrido, campeón valenciano, será puesto frente a Guzmán, en combate de prueba, antes de firmarle otras peleas de mayor importancia, por desconocer el valor que guarda Garrido con el de nuestros boxeadores.

En ocho rounds, Tormo, uno de los plumas que, con mayor firmeza, se destacan en la división, será enfrentado a Jim Terry, hombre duro y batallador, sobre el que puede cifrarse grandes esperanzas.

Las últimas actuaciones de Tormo han demostrado que este púgil es hoy día un hombre peligroso por su combatividad y dureza, a la par que por su contundente punch, que le ha valido algunas victorias antes del límite, resultando que no es fácil logre teniendo ante sí a un hombre de los recursos y experiencia de Jim Terry.

En diez rounds, Domingo Compte va a probar su suerte como púgil internacional ante Di Zea, hombre de gran valía, que nos dará la línea del valor exacto de Compte, pues no puede considerarse eliminado al vencedor del torneo del peso pluma por sólo un combate adverso ante Barbens, púgil que está muy por encima de muchos campeones nacionales de Europa.

Finalmente, en diez rounds, Lorenzo Vitriá, el notable esgrimista que hace poco tiempo se ha revelado como un pancheur peligroso, por la precisión de su punch al servicio de un notable esgrimista, será puesto al boxeador francés Treves, el adversario que, para uno de los nuestros, hace tiempo pedía la afición.

Treves podrá ser durante unos rounds un adversario peligrosísimo por la moral que le infundió la victoria sobre el que él cree muy distanciado de los demás púgiles hispanos, pero tan pronto como el preciso punch de Vitriá le alcance sobre un punto vulnerable, va a convenirse de su error en firmar con Vitriá, por no quererlo hacer con Ferrand.

Como en veladas anteriores, sólo serán reconocidos los carnets del Sindicato de Periodistas Deportivos y los de los socios del Palace Sporting Club, cuyos carnets están retirados, cuando el que los usare no fuese su titular.

Sombreros RIVERO

Calidad garantida. Precio mínimo Arregles a la máxima corrección Ronda de la Universidad, 7, piso pral.

TOS, RONQUERA

BOMBONES P. CASANOVAS

BASKET-BALL

CAMPEONATO REGIONAL

Sin sorpresas en los encuentros celebrados en esta jornada, siguen a la cabeza de la clasificación, en el grupo A, primeros equipos, el Leyetá. En el grupo B, el San Andrés.

De los segundos equipos, el Sans sigue primero de la clasificación del grupo A, y el Español, del grupo B.

Esta jornada no ha tenido nada de particular, siendo tan sólo motivo de alguna suspensión, por incomparecencia del equipo contrario, sin variar con ello en nada la marcha de los "leaders".

EN EL CAMPO DEL TIBERGHEN

F. C. Barcelona, 11; Tiberghien, 10

El encuentro fué jugado con gran rapidez, y muy igualadas las fuerzas, efectuándose jugadas muy precisas. A última hora, el juego se endureció un poco, pero no llegó a ser sucio.

El Barcelona alineó a Cardús, Alberich, Modregó, Picola y Armandé, y el Tiberghien, a Otto, Griffón, Sánchez, Serra y Vendrell.

Los puntos para el Barcelona los marcó Modregó, 5; Picola, 2; Armandé, 2, y Cardús, 2, y para el Tiberghien, Otto, 6; Vendrell, 2, y Serra, 2.

EN EL CAMPO DE LA P. A. BARCELONA

S. Andrés, 44; P. A. Barcelona, 1 La aplastante victoria del San Andrés fué conseguida fácilmente sobre el Barcelona, siendo aquéllos los únicos que en el terreno dieron sensación de juego.

El San Andrés alineó a Pallejá, Camps, Juliá, Marcó y De Rigué, y la Peña Atlética Barcelona a Mas, Clapés, Herreras, Lacalle y Matabosch.

Segundos equipos San Andrés, 2; Barcelona, 0

Este encuentro fué muy competido, venciendo el San Andrés.

EN EL CAMPO DEL EUROPA Europa-Gracia

Este encuentro fué adjudicado por decisión al Europa, por no haberse presentado completo el equipo del Gracia.

El Europa presentó a los siguientes jugadores: Mancho, Palom, Escanet, Barquets y Font.

Segundos equipos Europa, 8; Gracia, 6

Este encuentro fué muy competido, alineándose los vencedores del siguiente modo: Bonet, García, Sans, Avellanot y Arnau.

EN EL CAMPO DEL PATRIE Patrie, 30; Martinenc, 12

No obstante el juego duro que se practicó en este encuentro, el Patrie desarrolló su peculiar juego y en constante dominio; consiguió vencer.

Marcaron para el Patrie, Armand, 12; Olivé, 14, y Roigé, 4, y para el Martinenc, Pérez, 4; Cherta, 4, y Picas, 4.

El Patrie alineó a Armand, Roquelau, Olivé, Canal y Roigé, y el Martinenc, a Alba, Pérez, Cherta, Pica y Vallvé.

Segundos equipos Patrie-Martinenc

Este encuentro se adjudicó al Patrie, por incomparecencia del Martinenc, presentando el siguiente equipo: Esteve I, Esteve II, Nicanor, Prats y Pérez.

EN EL CAMPO DEL SANS Layetá, 9; Sans, 8

Como marca el número de puntos obtenidos por ambos equipos, el encuentro fué muy igualado, haciéndose jugadas muy interesantes.

El Layetá alineó a Pla, Romeva, Muscat, Cardó y Guix, y el Sans, a Borrás, Montañés, Plazas, Guasch y Esteve.

Segundos equipos Sans, 18; Layetá, 14

Fuó altamente interesante este partido, no decidiéndose la victoria hasta última hora. El equipo vencedor alineó a Otero, Caballé, Rosell, Rus y Carbonell.

En esta situación, y después de los encuentros jugados en esta jornada, la clasificación general de primeros y segundos equipos, tanto del grupo A como del B, queda del siguiente modo, en el presente cuadro clasificador:

PARA SU RÉTRATO ACUDA A LA NUEVA

PHOTO BANUS

VIA LAYETANA, 61

FUTBOL

Resultado de los partidos de ayer AMISTOSOS

- F. C. Barcelona (res.), 4; F. C. Tarragona, 0
- Español B, 4; F. C. Martinenc, 4
- S. Andrés, 5; Europa (selec.), 1
- Sevilla F. C., 2; C. D. Europa, 2
- C. S. Manresa, 2; C. S. Sabadell, 4
- C. Leonesa, 8; G. Torrelavega, 4
- A. D. Sevilla, 1; L. Huelva, 0
- Cabañal, 2; Colón V., 0
- R. Murcia, 4; A. Madrid, 2
- Málaga, 2; Cartagena, 0
- Arenas, 6; Tolosa, 3

TORNEO DE CAMPEONES

R. Madrid, 1; F. C. Barcelona, 1

TORNEO MAXIMALISTA

R. C. D. Español, 3; R. Santander, 0

COPA CATALUÑA

A. A. O. Villanueva, 1; G. Tarragona, 1

EN LAS CORTS

Reserva Barcelona, 4; F. C. Tarragona, 0

Como aperitivo de la final del Campeonato de Rugby de Cataluña se celebró, entre el entusiasta Tarragona F. C. y el Reserva del Barcelona F. C., un partido de futbol.

A las órdenes del colegiado Sansó, se alinearon los equipos en la siguiente forma:

Barcelona. — Hospital, Dordad, Serra (J), López, Bosch, Torralba, Pedrol, R. Parera, Ramón, Barceló y Segura.

Tarragona. — Roca, Inglés, Borrás, Riera, Robles, Domingo, Carpio, Tarragó, Cruz, Montoiu y Miró.

(Continúa en la página 17.)

DEPORTISTAS

se ha puesto a la venta la tan esperada

Gaseosa limonada

JALPI

elaborada bajo la base de el

AGUA JALPI

Declarada de Utilidad Pública por R. O. 19 marzo de 1921

Desde hoy en adelante estará a la venta y a disposición del público esta deliciosa bebida. La más SANA, la más higiénica y la más saludable de todas las conocidas.

La GARANTIA de PUREZA de su elaboración es la mejor garantía para vuestra salud.

IMPOSIBLE SUPERARLA

Visiten la finca Jalpi. Visiten sus instalaciones embotellamiento AGUA, Fábrica Hielo y Fábrica

GASEOSAS JALPI

se convencerán y ya no tomarán otra.

Pídanla en todas partes. Si no la tienen, envíenla.

Depósito General: Diputación, 286, Barcelona. CENTRAL: MANANTIAL JALPI. TORDERA.

TODOS LOS CONSUMIDORES QUEDAN INVITADOS A PRESENCIAR SU ELABORACION EN EL PROPIO MANANTIAL.

MUELLES : RESORTES

Fábrica: S. A. Rimbau. Bruch. 74 - Barcelona

Matriculas de Barcelona

Como en los meses precedentes, según datos oficiales que tenemos a disposición del público,

STUDEBAKER-ERSKINE

ocupa en el mes de mayo

1er.

el 1er lugar

de las marcas americanas

ROVIRA



MÁQUINAS DE TODAS MARCAS

VENTA A PLAZOS

CLARIS, N.º 6

EL NUEVO MODELO

AMILCAR

8 CV.

es algo definitivo: compruébelo V.

J. Alvarez y C.ª, S. en C.

PROVENZA, 185

A MONTSERRAT EN AUTOMÓVIL

Servicio diario. Salida 8 mañana, Plaza Universidad. Ida, 8 pesetas. Ida y vuelta, 12 pesetas. Pasajes en Rambla Cataluña, 52, principal. Teléfono 2200-A.

Lithinés del D. Gustin

Para combatir durante el calor, la sed y las afecciones del estómago e intestinos

TRANSSPORTES PARIS-BARCELONA POR CAMIÓN EN 5 DÍAS Se aceptan mercancías de todos pesos, ida y vuelta Encargos internacionales Delegación Barcelona: PASO INDICADA, 40 Teléfono V. 1101

B O L S O S

FABRICAS DE PARAGUAS Y SOMBRILLAS

PIO RUBERT LAPORTA

Ronda San Antonio, 66

PARAGUAS DESDE LOS MAS FINOS A 23

MINIATURA DESDE LOS MAS FINOS A 2'65

6, RONDA DE SAN ANTONIO, 66

M O N E D E R O S

CON CARÁCTER PERMANENTE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL HA CREADO TRES BOLSAS DE VIAJE PARA PERFECCIONAR ESTUDIOS



Don Luis Montané Mollfulleda, obtentor de la Bolsa para Escultores



Doña Teresa Boldú y Ullés, mezzo soprano obtentora de la Bolsa destinada a artistas líricos



Don Francisco Ferré Casamada, obtentor de la Bolsa para Ingenieros

Entre la fecunda labor realizada por la segunda Asamblea de Diputaciones españolas celebrada en esta capital el pasado año, figura la institución, con carácter permanente, de unas becas denominadas «Alfonso XIII», para conmemorar las bodas de S. M. con el Trono.

Al efecto, la Diputación provincial de Barcelona tuvo buen cuidado este año de incluir en el Presupuesto de gastos de su departamento de Instrucción pública una partida de 15,000 ptas. para llevar a la práctica tan laudable iniciativa.

Atención habida a que esta Diputación costea ya doce becas para obreros alumnos de la Escuela del Trabajo que desean cursar estudios de peritaje, así como otras cuatro en la Escuela de Ingenieros industriales, quiso reanudar la tradición de este organismo creando estas Bolsas de viaje, al objeto de costear estudios de perfeccionamiento en el extranjero, a quienes hubiesen probado suficientemente sus aptitudes en el estudio y profesión de un arte o disciplina intelectual.

La Comisión provincial permanente de 7 de febrero del corriente año hizo suyo el plan de adjudicación de dichas Bolsas de viaje presentado por don Antonio Robert, autorizándole para redactar las bases a que aquéllas debían sujetarse, las cuales, a su vez, fueron aprobadas en sesión de 27 de marzo. En su virtud, se convocó un concurso para conceder, en el presente año, una Bolsa de viaje para un escultor, otra para un artista lírico y otra para un ingeniero industrial, encomendando su adjudicación a la Academia provincial de Bellas Artes, al Conservatorio del Liceo y a la Asociación de Ingenieros industriales, mediante que obrasen en calidad de delegados de la Corporación provincial.

Realizados los oportunos trámites, dichos organismos dictaron su veredicto. La Academia provincial de Bellas Artes propuso para la beca, con carácter unánime de todos sus miembros, a don Luis Montané Mollfulleda, pero, vistas las evidentes cualidades reveladas por los dos restantes opositores, propuso a la Diputación se concediesen accésits a don Luis Causarás Tarazona y a don Juan Cardellá Crusells.



S. M. el Rey Don Alfonso XIII, bajo cuyo augusto nombre se han puesto las tres Bolsas de viaje para conmemorar sus bodas de plata con el Trono

El Conservatorio del Liceo al cumplir su cometido hizo resaltar la falta de preparación técnico-musical de cuantos aspiraban a las Bolsas de viaje, señalando como causas de esa deficiencia el error que padecen tanto los que estudian el arte lírico como la mayoría de los que a la enseñanza del mismo se dedican, supuesto que unos y otros creen que el artista lírico necesita únicamente estar en posesión de una buena voz y que sólo debe atender a la educación de su órgano vocal; como consecuencia se malogran muchas vocaciones y aptitudes, que un estudio bien dirigido puede enmendar y perfeccionar. Concedió la Bolsa a la señorita Teresa Boldú, por su hermosa voz de «mezzo-soprano», así como por su intensa musicalidad, intención dramática y buena escuela de canto, por cuanto todo ello, unido a su juventud que la hace susceptible de un mayor despliegue de facultades, representa un valor que debe ser tomado en consideración.

Propuso la concesión de un accésit a don Pablo Civil, quien, a pesar de sus defectos de escuela, orientación defectuosa y amaneramientos producidos por una actuación prematura y mal aconsejada en el teatro italiano, es indudable que posee una magnífica voz de tenor, susceptible todavía de ser modificada y de lograr la igualdad de timbre que hoy le falta, estimando que un serio trabajo de perfeccionamiento le permitirá alcanzar un lugar de relieve en la carrera lírica.

La Asociación Nacional de Ingenieros industriales, por mayoría de votos, adjudicó la Bolsa a don Francisco Ferré Casamada, ingeniero industrial.

Los obtentores de estas Bolsas de viaje pasarán durante un año a residir al extranjero; el señor Montané comenzará sus estudios en Italia y los terminará en Bélgica; los señores Causarás y Cardellá, obtentores de accésit, permanecerán dos meses en Italia.

Los beneficiarios de beca y accésit de canto confeccionarán sus estudios en Milán, y, finalmente, el señor Ferré Casamada pasará a residir a Inglaterra.



Don Luis Causarás Tarazona, accésit a la Bolsa de escultura



Don Pablo Civil y Costa, tenor distinguido con un accésit a la Bolsa de canto



Don Juan Cardellá Crusells, accésit a la Bolsa de escultura

NOTAS DE OLESA DE MONTSERRAT

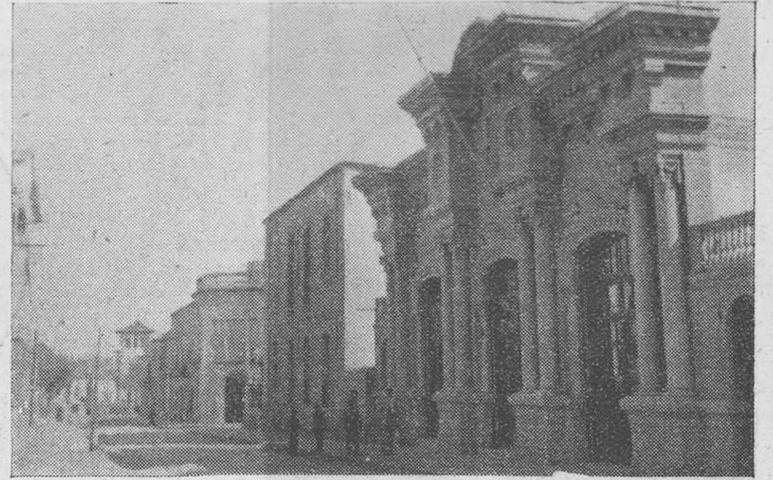


Vista de Olesa de Montserrat

Municipio de la provincia de Barcelona, que consta de 917 edificios y albergues y 3,567 habitantes (olesanenses u olesanos). Se compone de las siguientes entidades :

Industria (Arrabal de la), arrabal a.	Km.	Edif.	Hab.
Olesa de Montserrat, villa de.	0'4	16	59
Grupos inferiores y edificios diseminados.	—	764	3,316
	—	137	192

Corresponde al partido judicial de Tarrasa, diócesis de Barcelona. El censo de 1910 le asigna 3,819 habitantes. Está situado al S. de la montaña de Montserrat, a la izquierda del río Llobregat, en terreno paleozoico en la parte montañosa y cuaternario de aluvi6n travertínico en la baja. Estaci6n del ferrocarril de Zaragoza a Barcelona, a 294 metros de altura. Terreno montañoso y quebrado ; produce cereales, legumbres, frutas, aceite y vino. Pasa por ella la carretera de Moncada a Olesa. Industria importante de tejidos de algod6n y de lana ; escuelas nacionales ; comunidades de religiosos y religiosas de las Escuelas Pías ; sociedades recreativas y políticas. En su término se encuentra el famoso balneario de la Puda de Montserrat.



Casino Recreativo Olesense

Librería y Centro de Subscripciones

DE

JAIME BERNADES

CORRESPONSAL DE "HOJA OFICIAL"

Doctor Robert, 12

OLESA DE MONTSERRAT

TINTORERIA DE LANA, SEDA Y ALGODÓN

LORENZO MARGARIT

OLESA DE MONTSERRAT

FÁBRICA DE TEJIDOS DE ALGODÓN EN OLESA DE MONTSERRAT

HIJOS DE FRANCISCO PONS

DESPACHO EN BARCELONA:

Calle Cortes, 700 ::: Teléfono S. P. 181

Fábrica de Gaseosas y Sifones
EL SOL

GRAN DEPÓSITO DE CERVEZA PASTEURIZADA "MORITZ"

POR

JOAQUIN GIBERT

COSCOLL, 20 (Panadería)

OLESA DE MONTSERRAT

Blanqueo, Aprestos, Tintes, Estampados y Acabados en Tejidos de Lana, Seda, Algodón y sus mezclas

S. A. MANUFACTURA TEXTIL

SUCESORA DE YZARD, EN CTA.

Tarrasa

Olesa de Montserrat

DESPACHO EN BARCELONA:

Calle Bailén, 2

TELÉFONOS:

TARRASA, 5677
OLESA DE MONTSERRAT, 511
BARCELONA, 1532 G.

FÁBRICA DE TEJIDOS DE ALGODÓN

RAMÓN MATAS

Mosén J. Verdaguer, 9 - Teléfono núm. 19

OLESA DE MONTSERRAT

FÁBRICA DE TEJIDOS DE ALGODÓN

Jaime Llongueras Mimó

OLESA DE MONTSERRAT

FÁBRICA DE TEJIDOS DE ALGODÓN TORCIDOS Y CURADOS

JUAN DALMASES

OLESA DE MONTSERRAT

FABRICA DE PAÑERÍA

HILADOS, TEJIDOS, APRESTOS, TINTORERIA Y ACABADOS

MARGARIT Y COMP. A

ESPECIALIDADES : Paños tinas para uniformes. Paños casimires para señora. Paños verdes para mesas de billar.

Depósito en SABADELL : Rambla, 87

OLESA - Teléfono núm. 20

FUERZA Y ALUMBRADO. - S. A.

Suministros de energía eléctrica para alumbrado,
 fuerza motriz, calefacción y demás aplicaciones.
 Precios económicos para la calefacción doméstica

MANRESA:

Plaza Cots, 24

TELÉFONO NÚM. 140

BARCELONA:

Cameros, 3

TELÉFONO NÚM. 284 S. P.

FÁBRICA DE TEJIDOS
DE ALGODÓN

Basilio Mas y Comas

Calle José Anselmo Clavé

OLESA DE MONTSERRAT

Taller de Construcción
y Reparación de Maquinaria
FUNDICIÓN DE HIERRO Y
TODA CLASE DE METALES

F.º Carreras Mascaró

PASEO DEL PROGRESO
TELÉFONO 40

OLESA DE MONTSERRAT

Talleres en Barcelona:
CALLE DE BORRELL, 80

Todos los lunes, por la mañana,
puede usted adquirir
"HOJA OFICIAL"
en

RUBÍ:
Centro Subscripciones de Víctor Pujol

SAN CUGAT DEL VALLÉS:
Centro Subscripciones de Esteban Batet

TORDERA:
Centro Subscripciones de José Martí

MALGRAT:
Centro Subscripciones de Antonio Prat

FÁBRICA DE GASEOSAS Y SIFONES
Y DEPÓSITO DE CERVEZA DE

Vda. de A. Blanxart

OLESA DE MONTSERRAT

De la farándula mundial

— Muy buenas, Pepe.
 — ¡Ah! ¿Eres tú, Perico?
 — El mismo, ya lo estás viendo.
 — No quiero ni verte, ¡pillo!
 — Pero, chico, ¿qué te pasa?
 — ¿Qué quieres que me pase? ¿Te parece bien lo que hiciste?
 — ¿Quieres hablar claro? ¿Qué hice?
 — Dame el estreno del Nuevo cuando no había ocurrido.
 — Es que, verás...
 — No quiero ver nada.
 — Pues bien. Como yo no puedo estar en todas partes y conocía la obra por los ensayos, tenía el éxito previsto, como quedó confirmado

cuando el estreno se hizo, por lo que no hay que repetir cuanto ya quedó aquí dicho.
 — Bueno, que no ocurra otra vez, porque, de lo contrario, reñiríamos. Ahora cuenta lo que sepas, pero antes dime: ¿Por qué de Eldorado ningún día dices nada?
 — Porque para contar desastres vale más cerrar el pico.
 — ¿Tan mal andan?
 — Han hecho una temporada, con Orduña, de efectos tan negativos, como casi todas las que ha organizado la actual empresa.
 — ¡Sí que está la cosa fea!
 — Cuando se hacen mal las cosas, es natural que fracasen, porque, para triunfar, lo esencial es valía.
 — Bueno, déjate de tonterías y vamos al grano, porque parece que hubo muchos estrenos.

— De mí puedo decirte que aun estoy por estrenar.
 — No te hagas el otario y vamos a lo que interesa.
 — Pues bien: en el Barcelona, «Un caballero español», de Manzano y Góngora, fué con aplauso recibido, valiéndole una ovación a los intérpretes, entre los que se destacaron la pareja Díaz-Artigas. En total, un exitazo para los autores y los artistas.
 — Yo estuve en el Romea, donde estrenaron, con éxito, «El jardín abandonado», de Rusiñol, en el que la Vila, Daví y sus huestes obtuvieron, con el autor, muchos y merecidos aplausos.
 — Pues yo me fuí al Talía, donde han debutado, y han sido muy aplaudidas, Carmen Navarro y Lola Arellano, que estrenó «Mi mamá política», obra que fué recibida con aplauso merecido.

— En el Cómico me han dicho que ha sido un exitazo «El doctor Frégoli», que es la novedad del día.
 — Sí, la Alba y Bonafé comparten con el autor Everinof y Azorín, a quien se debe la versión, los aplausos del público todas las noches.
 — Igual ocurre en el Goya con la Xirgu y los suyos, que «¡No quiero no quiero!», de Benavente, es un triunfo continuo.
 — «Las Faroles», a todo pasto, son el éxito del Nuevo.
 — Beneficióse la bella Visita López en el Español, siendo muy aplaudida y obsequiada por el público, que aprecia su labor meritísima.
 — Lote Prado y Chicote, en el Poliorama, siguen su marcha triunfal, como lo demuestran los llenos, que no se interrumpen.
 — Borrás, en el Novedades, es un

éxito, ni que decirlo, como lo ha sido el estreno de la comedia «Les dones són el dimoni», con aplauso recibida.
 — Y de provincias, ¿qué se sabe?
 — En el Ateneo Igualadino, de Igualada, dió unas representaciones la compañía de María Gámez. En el Principal, de Palma, hizo una temporada espléndida la compañía de Irene López de Heredia. Camila Quiruga, la gran actriz argentina, está actuando en el Arbeu, de Méjico, y pronto estará en Madrid.
 — También creo está en Madrid otro gran actor argentino, Enrique Arellano.
 — Ya lo creo, pronto podrás aplaudirlo. Ahora, adiós, amigo.
 — ¡Adiós! ¡Hasta el domingo!

PEPE

GRAN TALLER DE
MUEBLES REY
 AL CONTADO Y A PLAZOS

MUEBLES DE ESTILO DE LUJO Y ECONOMICOS
 :: :: LAMPARAS :: METALISTERIA :: ::
 Talleres y Despacho : Ronda de San Antonio, 46
 BARCELONA — Teléfono 4735 - A

LA FESTIVIDAD DEL CORPUS EN BARCELONA

Para el pueblo, las solemnidades de los días santos presagian las flores y el sol de la nueva estación; san Jorge es su paladín y los anuncia a voz llena. Pero su consagración no llega hasta el día dedicado a *Corpus Christi*. Este es día de fiesta completa. Las raíces teológicas de su liturgia se entrelazan con las leyendas y tradiciones que lentamente le ha tejido el pueblo durante los largos siglos de la fiesta lleva de existencia. Fuerza es, pues, que, más que otra ninguna, haya tentado esta solemnidad a los espíritus enamorados de las grandes manifestaciones del alma popular en la compleja evolución de la liturgia viva.

y también con algunos de tonos patrióticos, motivados por el carácter militar del autor.

Un especial empeño le movía a historiar la fiesta del Corpus, y en esta tarea andaba cuando le sorprendió la muerte en el año 1919. El manuscrito terminado, y a punto casi de ser dado a la imprenta, pudo ser salvado y se llevó, junto con los demás papeles personales, al Archivo Histórico de la Ciudad, de la Casa del Arcediano. De este manuscrito, como homenaje al autor y para muestra de sus trabajos, extractaremos brevemente los capítulos especialmente dedicados a la festividad barcelonesa.

armas de la ciudad. De esta joya libró escritura de recibo el Vicario general y Cabildo de la Seo, en 11 de agosto de 1357, a los Concelleres, quienes se reservaron la facultad de poder reclamar la custodia, siempre y cuando fuere su voluntad.

Desgraciadamente, pocos años pudo usufructuar la Catedral tan famoso ostensorio, pues fué robado en 1401, de cuyo sacrilego hecho hay memorias en el Archivo Municipal y en el *Viaje literario*, del P. Villanueva, quien dice haber hallado en la Biblioteca Colombina, de Sevilla, un códice manuscrito con varios decretos, y entre ellos la carta dirigida al Veguer de Barcelona, por el se-

cretario del Rey, para que fuese entregada al cura de la parroquia de los Santos Justo y Pastor, autorizándole para la pesquisa de dicha alhaja.

Por el referido documento sábase que en la custodia antigua había una corona de oro, enriquecida con perlas, la cual el Rey Don Martín, siendo príncipe y guerreado en Sicilia, usaba sobre su yelmo, y, una vez empuñó las riendas del gobierno de sus Estados, la había regalado para la mentada custodia.

Pudo desaparecer la custodia, pero no pudo ahogarse el amor de los barceloneses por Jesús-Sacramentado, y pronto pudo labrarse otra nueva custodia, que es la actual, obra del siglo xv y de gran mérito, adornada con el collar del Toisón de Oro, que se supone haber pertenecido al Emperador Carlos V, que lo pudo ostentar al presidir el Capítulo general celebrado en 1519 por la Orden en la Catedral de Barcelona.

Las versiones sobre la época en que se construyó este ciprés procesional son varias. Se le señalan los años 1408 a 1444, aprovechando algunos elementos recuperados de la antigua. Los inventarios de la sacristía dicen que en el año 1421 la custodia era magna; su altura, de 2 1/2 palmos, y su base, de 1 1/2. De referirse a la actual, resulta se construiría antes del año 1420.

Quien fuese el autor de esta bella obra no consta; y en que es joya de inapreciable valor están conformes todos cuantos de ella se han ocupado. El cuerpo principal es de oro macizo: el pie, de plata dorada,

en el que se hallan varios aditamentos de épocas distintas, mezclándose elementos del gusto gótico y del renacimiento.

La custodia de la Catedral barcelonesa es conducida en un sillón de plata. De esta joya hanse ocupado con elogio respetables autores, pero ninguno ha investigado su origen y su época fija de construcción. Unos suponen es del siglo xiv, y otros dicen ser del siglo xv. En cuanto al artífice que la confeccionó, es un incógnita. Quien más ha precisado la fecha de la fabricación de la silla ha sido el reverendo J. Mas, diciendo fué construída en 1366, y añade que entre los años 1412 a 1496 servía para colocar en ella la cruz mayor de la Catedral en las grandes solemnidades, costumbre que prevaleció hasta el año 1578.

Estudiada esta cuestión, puede llegarse a resolver que el primitivo tabernáculo de la Seo era de plata, sirviendo como base en donde se colocaba la silla, y en ella se ostentaba la custodia o la cruz mayor, según la festividad, principiándose esta obra en 1358 y habiendo quedado terminado el tabernáculo, silla y custodia, en 1366.

Podía ser la silla en sus principios modesta y perfeccionarse luego, tal como la vemos hoy; y debió ocupar su lugar en el tabernáculo hasta que el obispo don Juan Dimas Loris, en los años 1593 a 1596, elevó el retablo mayor, substituyendo el antiguo sagrario que ocupaba todo el templete central. Pudo entonces ser retirada la silla, pasando a la sacristía, donde se guarda en la actualidad.

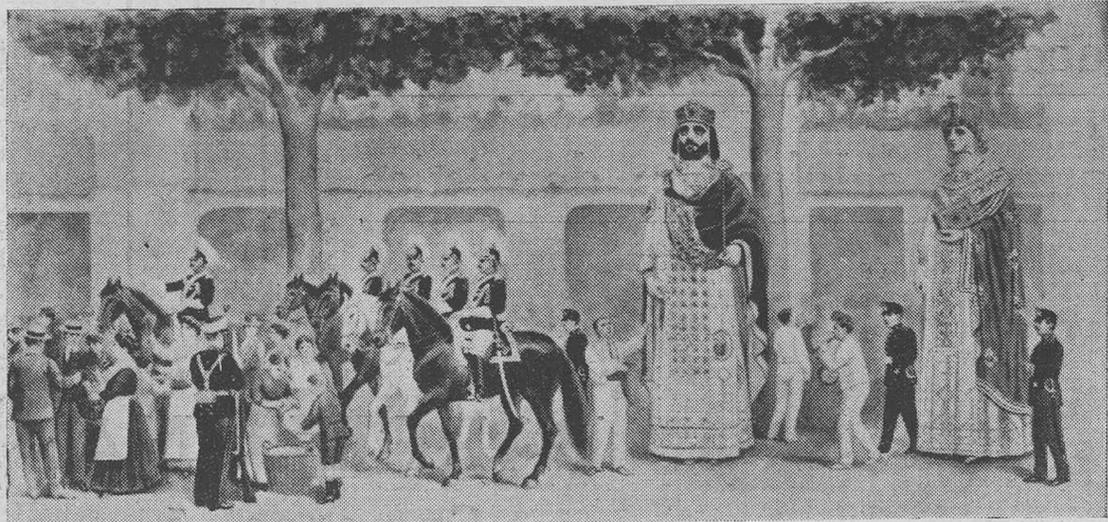
Así, pues, antes de esta renovación del altar mayor, había en él una silla de plata dorada, sirviendo de peana a la gran cruz, a la custodia, a santa Eulalia o a otras imágenes, según la fiesta que se celebraba.

EL CORPUS EN BARCELONA

Fuó en 1320 y no en 1319, como la venido diciéndose, la primera celebración del Corpus en Barcelona. La rectificación se hizo en 1919, con motivo del sexto centenario que dió margen a un estudio más detenido de los documentos originales.

La ciudad de Barcelona se considera una de las primeras del mundo católico que celebró la Fiesta del Corpus.

Lo cierto es que pronto tomó carta de naturaleza en nuestra tierra, pues se instituyeron beneficios bajo



En Barcelona, la fiesta del *Corpus* reviste un esplendor extraordinario. Las calles, inundadas de sol, abigarradas de colores vivos y perfumadas de toda suerte de flores, se llenan de una multitud gozosamente dispuesta a la contemplación del espectáculo siempre remozado de la procesión tradicional, la más alegre y enojada de las procesiones. Es la fiesta de la vida, de la vida divina que se ofrece generosa al hombre bajo una lluvia de flores, dentro de una custodia de oro y pedrería, protegida apenas por un palio trémulo que se llena de rosas y claveles y se lleva arrastrando las cintas multicolores a través de la calle en fiesta, en medio de la multitud agolpada, que acalla un momento su murmullo y se arrodilla devotamente.

José Puiggarí le dedicó densos artículos desde el Archivo Municipal, donde trabajaba sin descanso en la alquimia de desmenuar la Historia; Antonio Aymar y Ramón N. Comas cansaron, también, sus plumas en estudios parciales de la gran fiesta; pero fué el reverendo Agustín Coy quien le dedicó más largas horas y desvelos.

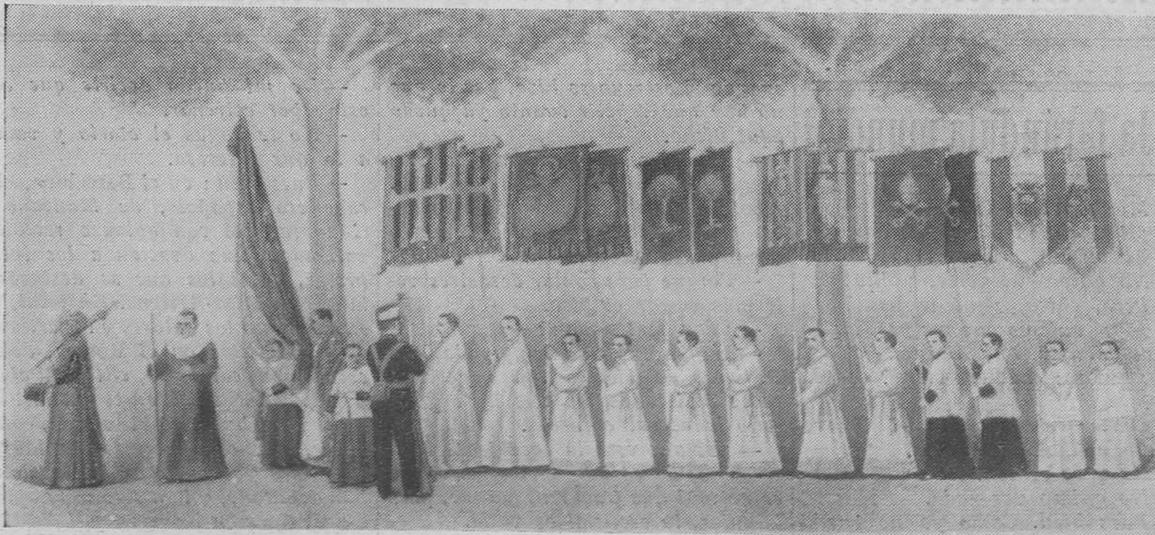
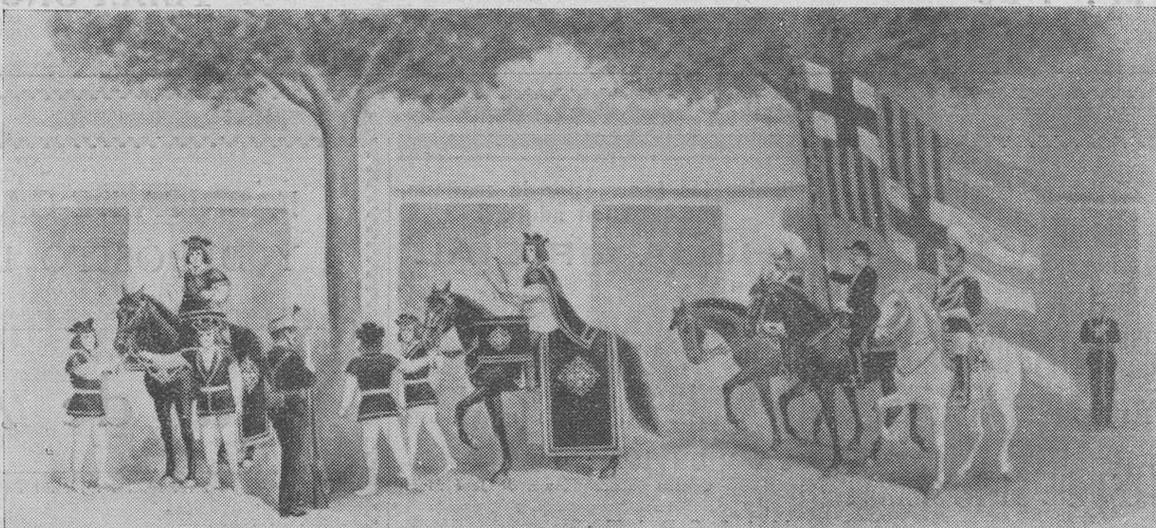
AGUSTIN COY,
HISTORIADOR DEL CORPUS

Era Agustín Coy un capellán castrense amigo de los viejos pergaminos, en cuyo examen se le encontraba a menudo en los archivos. La historia religiosa fué su mayor atractivo, y le dió motivo para gran cantidad de artículos que aparecían en diarios y revistas: «La Virgen de la Merced», «La Semana Santa», «Las fiestas populares en Barcelona», «La Inmaculada» y «La ciudad» fueron temas que se alternaban con otros de historia general o local: «Las comarcas de Sort y Noguera Pallaresa», «Villafranca del Panadés», «Agustina Zaragoza», «Las Ordenes Militares»

LA CUSTODIA DE BARCELONA

Los documentos y datos que hemos examinado permiten asegurar que la Basílica barcelonesa ha debido tener sucesivamente tres custodias. De la primera nada se sabe, como así lo afirma el reverendo José Mas en el folleto *La Custodia en lo any 1522*. Pero como sabemos la celebración del Corpus en 1320 y su procesión pública y solemne en 1323, hay que reconocer que el Santísimo no se llevaría en el Pixis o Copón donde hoy se guardan las Sagradas Formas, sino en una custodia más o menos suntuosa, a fin de poner de manifiesto la Divina Majestad a la pública veneración. De aquí la suposición fundadísima de la existencia de una custodia primitiva.

Luego construyóse otra, y, según nota del año 1357, sabemos era de plata dorada, adornada con piedras preciosas, esmaltes y con una caja de cristal en medio, ostentando las



CIA NACIONAL DE CREDITO, S. A.

DINERO SOBRE MERCANCÍAS

UNICAS OPERACIONES QUE REALIZA

“Warrants” Pignoración de mercancías a condiciones legales

Préstamos sobre toda clase de mercancías depositadas en nuestros almacenes de Depósito Comercial, tejidos de toda clase, productos alimenticios y químicos, cereales coloniales, autos, muebles, maquinaria, etc., y en general sobre toda materia prima y todo género manufacturado. El pago de nuestros préstamos se efectúa 48 horas después de entrada la mercancía en nuestros almacenes.

Horas de oficina: De 9:30 a 1:15 y de 3:30 a 7. Telf. 4257 A. Agencia en Tarrasa: Galileo, n.º 139 y 141. Domicilio social: BARCELONA, Condal, 52, 2.º

la advocación del Corpus Christi, y a más de la Cofradía, construyóse un altar en los claustros de la Catedral, del que se hallan noticias tenía en 1366 su capellán propio, en el que, según constante tradición, en 1424 era ya visitado por el Cabildo, acompañado de los Concelleres, la víspera de la fiesta del Corpus.

«VENTALLS», RAMILLETES Y REFRESCO

Detalle curioso de Corpus barcelonés es el regalo de abanicos (*ventalls*) que se repartían a las personas de distinción y servían a la vez de invitación a la fiesta. Los había de *consistorio* y de *custodia*, mayores, medianos y pequeños. La forma de los segundos era clásica catalana, a manera de pequeños pendones o banderitas. Componíase de un cartón cuadrado, unido por el lado a una asta, generalmente de caña; en el cartón que servía de abanico pegábase un impreso, y era lujoso, aunque conservasen la forma. En cambio, los primeros eran más ligeros, aunque conservasen la forma antedicha, y entretregábanse con una especie de pita; otros eran guarnecidos de tela de seda, por lo general de color morado, y bordados con oro, plata y *espolín*. La noticia más antigua respecto a los abanicos la encontramos en 1506, en el cual se nombra abaniquero del común. La costumbre de regalar abanicos había tomado proporciones extraordinarias, y los Concelleres víéronse en el caso de atajarla, para evitar el gasto que suponía, estableciendo en 1615 que, en lo sucesivo, no podría exceder de la cantidad de 100 libras.

Otra costumbre típica del Corpus de Barcelona era el regalo de ramos de oro berberisco con que se obsequiaba a las autoridades e invitados a la procesión. Verdad es que algunos años los tales ramos no llegaban a manos de sus destinatarios, por apropiarse de ellos el pueblo soberano, que los arrebatava de las bandejas de plata en donde eran conducidos. La práctica de este obsequio es antiquísima, como lo demuestra la nota que encontramos fechada en 1501, en que los Concelleres proveyeron que Eulalia Avinyana tuviera la prerrogativa de confeccionar los ramilletes de la fiesta del Corpus, cargo que se encontraba entonces vacante.

Debemos mencionar, también, el refresco con que se obsequiaba a los que concurrían a la procesión. Aunque no podemos precisar cuándo empezó la costumbre, no obstante es cierto que tuvo principio antes de 1488, y que se ha conservado hasta en pleno siglo XIX. Corría a cargo de los administradores obsequiar a los músicos, a los danzadores del águila, a los oficiales de la Casa de

mo el día del Corpus que el de la Octava.

El convite consistía en chocolate con vainilla, sequillos, agua con azúcar esponjado, agua helada y vino clarete, siendo los criados de los administradores los que tenían el cometido de servir el refresco. Más adelante añádióse el bizcocho de huevo, resolis, horchata, agua imperial de limón, canela, etc.

LOS PREPARATIVOS PARA LA PROCESIÓN.

En el ceremonial observado para anunciar la fiesta era costumbre que el lunes anterior, por la mañana, saliese por las calles de la ciudad el caballo de Santa Eulalia, llamado así por conducir la bandera; seguíanle los caballos *cotoners*, atabales, tímboles de la ciudad, con cotas de damasco carmesí; publicábase el bando o *crida* notificando a los vecinos que el jueves próximo celebraría solemnemente procesión, ordenando tuviesen barridas y enramadas las calles y puertas por donde aquella debía seguir.

En la tarde del mismo día, todos los músicos que tocaban en la procesión y los que hacían bailar el águila concurrían a la Casa de la Ciudad, y en presencia de los Concelleres ensayaban unos y otros, hasta que éstos daban orden de terminar.

El martes, por medio de los síndicos, invitábanse a las autoridades de parte de los Concelleres, y el miércoles, por la tarde, se reunían éstos en el pórtico de la iglesia de San Jaime, donde recibían las tres embajadas del Cabildo Catedral, a cuyo templo asistían ceremoniosamente, y terminado el canto del *Benedictus*, hacían la visita al altar del Corpus Christi.

El día del Corpus, después de

asistir a la misa mayor, concurrían a la procesión, que en un principio celebrábase por la mañana, hasta que, en 1542, se dispuso tuviera lugar por la tarde. Concurrían, igualmente, los Concelleres a la procesión de la Octava, llevando el palio.

Según hemos visto, en el bando publicado en 1323, los Concelleres ordenaban fuesen enramadas y empaliadas las calles por donde debía recorrer la procesión, disposición que fué practicándose en lo sucesivo, como también la de poner toldos en las plazas.

El uso de banderas en las procesiones ha sido siempre característico. Las cofradías venían obligadas a asistir con la respectiva del gremio, como se ve en diferentes ordenaciones. La más antigua y de mayores preeminencias es la enseña de la Patrona de Barcelona, santa Eulalia, que hallamos ya mencionada en las primitivas ordenaciones del

Corpus de los años 1424 a 1456.

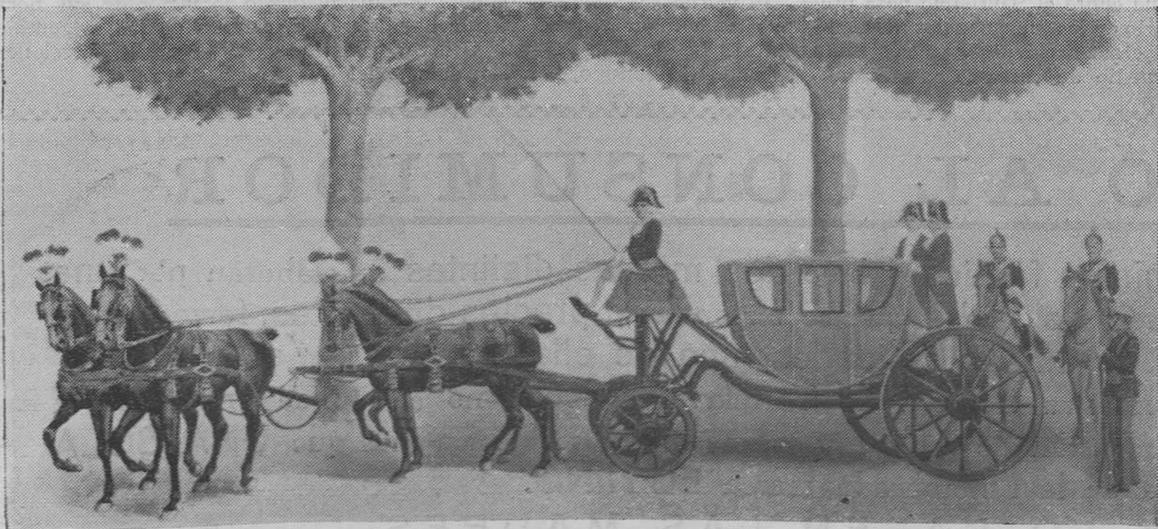
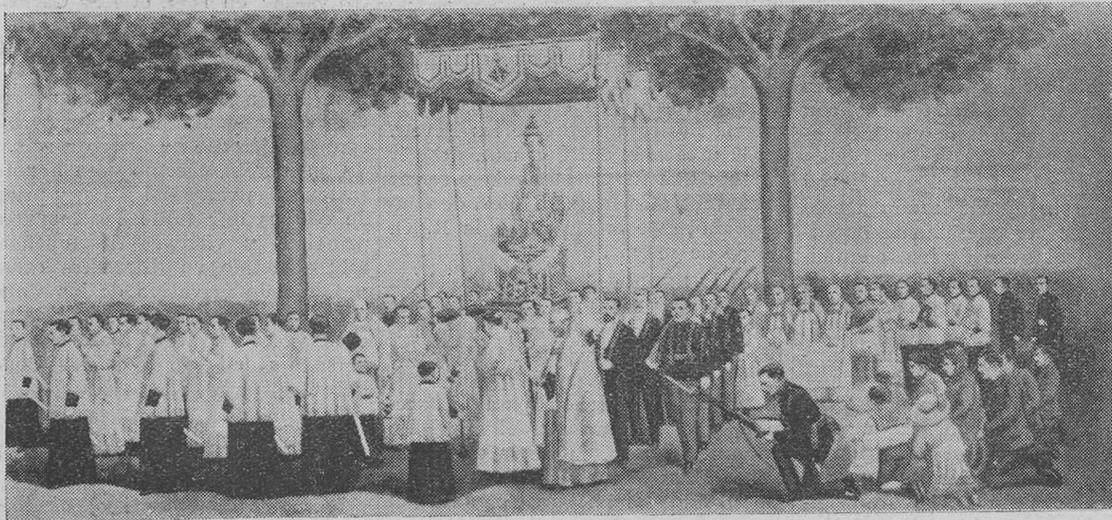
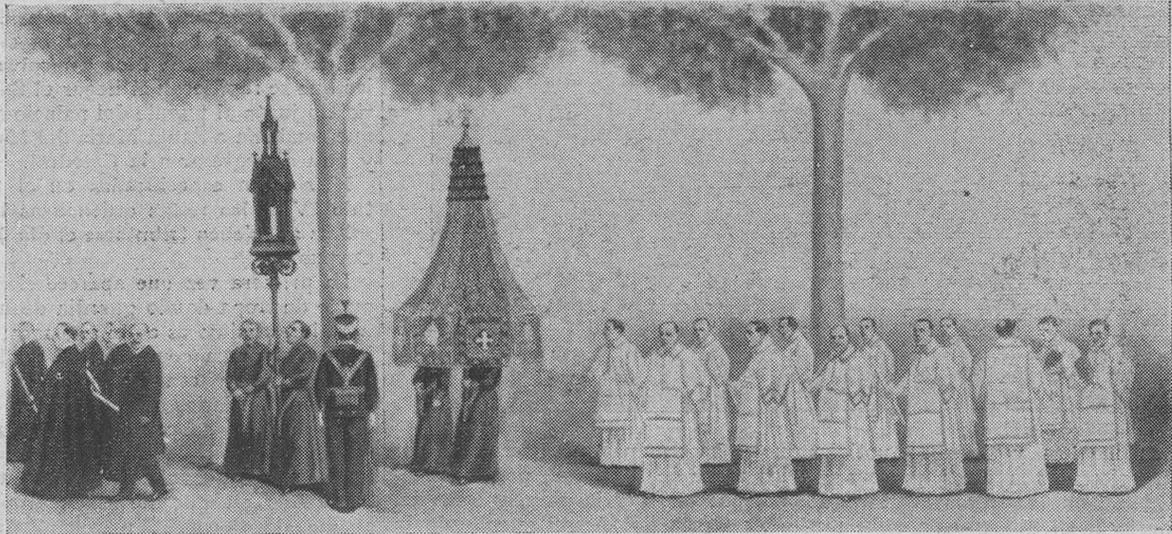
Era conducida la bandera de la santa por un sacerdote, montado en soberbio caballo y vestido con alba y dalmática de terciopelo, recamado de oro y corona de plata, rematada con la cruz de santa Eulalia, que tenía en el centro la del Cabildo Catedral. El caballo iba, también, ricamente enjaezado.

La costumbre de conducir la bandera un presbítero se encuentra usada en otras ciudades. El encargado de conducirla pretextó era muy pesada, y suplicó llevar otra más pequeña, construida, también, por la ciudad y guardada en la Catedral. En vista de ello, proveyóse que la bandera mayor fuera colocada en la ventana de la Casa de la Ciudad, a fin de que el pueblo entendiera que si la bandera principal no concurría a la procesión, no era por no tenerla, sino por imposibilidad de llevarla.

representaciones que han asistido a la procesión, hasta bien entrado el siglo XIX. Eran estas representaciones de asuntos bíblicos y piadosos, a modo de autos sacramentales; los que formaban en ellos iban cantando o declamando. Algunos empleaban solamente la mímica, y con frecuencia se verificaban luchas entre ángeles y diablos o entre moros y cristianos.

Tales espectáculos, que pueden calificarse de teatro místico popular, cautivaban, no sólo a las personas de condición humilde, sino hasta a grandes personalidades, sin excluir príncipes y monarcas.

Que tales representaciones eran muy numerosas despréndese de la deliberación de los Concelleres de adquirir la propiedad de una casa donde guardarlas. Así, en 1447 se dispone que, para conservar los entremeses que adornan la procesión del Corpus, es necesario guardarlos en lu-



gar a propósito.

De tales entremeses se hallan notas de su coste y del nombre de los que estaban a su cargo, entre otros hay los llamados *Caballos Cotoners*, el de *Belén* o *Natividad del Señor*, la *Creación del Mundo*, de *Santa Catalina*, de *San Jorge* y muchos más.

Según R. O. de 1772, prohibiéronse el *Buey*, la *Mulasa*, el *León*, el *Aguila*, los 24 *Coronados Apóstoles* y *Melquisedech*, sacerdote que los presidía revestido con ornamentos sacerdotales y cáliz en las manos, representando a Cristo en la noche de la cena. En 1784 quedaron suprimidas, según parece, la mayor parte de las representaciones.

LOS GIGANTES

Entre las varias representaciones que asistían a la procesión, la pareja de gigantes se ha conservado hasta los tiempos presentes. En época relativamente antigua, la ciudad de Barcelona contaba hasta catorce gigantes; la pareja de la ciudad, que aun actualmente está a cargo del Ayuntamiento; la de las parroquias de Santa María del Mar; dos parejas en la del Pino; dos, en la de San Cucufate, y una en la de San Jaime. El domingo de la Octava se reunían todos en el Hospital general de la Santa Cruz, para concurrir a la procesión que, por la mañana, se celebraba en honor al Santísimo Sacramento.

La noticia más antigua conocida de existir una representación gigantesca en la procesión es de 1391, en la que concurría David ab lo *jiguant*. En 1586 consta ya la concurrencia de la *jaguintessa*, el vestido a lo romano, ella a la moda del tiempo, costumbre que, con intermitencias, ha llegado hasta los tiempos modernos.

En 1838 ya no aparece que la bandera fuese conducida a caballo, sino por un sacristán menor de la Catedral.

Los gremios y cofradías asistían desde los primitivos tiempos de la institución del Corpus, con sus banderas, y, según una disposición dictada por los Concelleres en 1508, indica el orden en que debían concurrir después de la bandera de santa Eulalia, figurando en la lista treinta y ocho gremios.

REPRESENTACIONES O ENTREMESSES

Desde los primeros años de celebrarse el Corpus en Barcelona confeccionáronse una serie de representaciones, comparsas y símbolos; unos, costeados por la ciudad, y otros, por el Cabildo de la Seo, parroquias y monasterios, llegando a fines del siglo XVI, a un centenar las repre-

AHORRARA DINERO COMPRANDO EL CORTE PARA SU TRAJE DIRECTAMENTE EN LA COOPERATIVA DE FABRICANTES DE SABADELL
 == PAÑERÍA INGLESA == || PAÑERÍAS SALMERON
 5, RAMBLA DEL CENTRO, 5 || 13, SALMERÓN, 13



Las muchas y diversas noticias que, referentes a estos personajes, se hallan en los libros del antiguo Concejo de Ciento, prueba cómo merecían atención preferente de los Concelleres, atendiendo a su conservación y renovación, perpetuándose la costumbre entre los Ayuntamientos sucesores de aquél, con algunas excepciones, no muy corrientes, en presentarlos con la debida esplendidez.

Desde los primeros tiempos ocupó lugar distinguido en la procesión barcelonesa el Aguila, acompañando en un principio a san Juan Evangelista. Consta ya su existencia en 1424; iba precedida de aguilonos y le acompañaba el escribano del Consejo. El cargo de danzador otorgábase mediante concurso y examen ante el Consejo y Obreros de la Corporación.

Parece que el concurso del Aguila a la procesión cesó a fines del siglo XVIII. Los aguilonos que le acompañaban servían para ayudar al portador, sosteniéndole cuando estaba parado, a fin de proporcionarle descanso.

LA PROCESIÓN

Primitivamente debió celebrarse por el interior del templo o, a lo más, por el claustro, pues hasta 1323

no se hace mención del recorrido por las calles de la ciudad, por la mañana, pasando por la plaza y calle del Mar (plaza del Angel y calle de la Platería), entraría en la iglesia de Santa María del Mar, saliendo por el lado del Borne, siguiendo la calle de Moncada, desde allí al convento de predicadores de Santa Catalina, Boria y regreso a la Catedral.

El pueblo recibió con agrado las tales disposiciones, cooperando con todas sus fuerzas a la mayor brillantez de la solemnidad. De justicia es reconocer que los Concelleres fueron el alma de todo, empleando a este objeto sumas verdaderamente importantes para el culto divino, adquisición y conservación de los trofeos, gratificación a las personas a tal labor empleadas, etc.

La procesión, como queda indicado, en sus comienzos tenía lugar por la mañana, inmediatamente después del oficio o misa mayor, cuya práctica observóse hasta el año 1542. A petición de los Concelleres, y previo acuerdo con el Cabildo Catedral, opinóse que sería mucho más práctico se verificara por la tarde.

A la procesión barcelonesa diéronle gran realce las cofradías o gremios, concurriendo con sus respectivas banderas; no menos la consignación anual de premios, otorgados por los Concelleres, a las cruces, ta-

bernáculos, altares y adornos de fachadas compuestos y arreglados con más arte y riqueza.

En la época antigua figuraban ya en la procesión los arregladores, con el nombre de *vergueros*. Llevaban como distintivo unas varas doradas o plateadas, y tenían el cometido de avisar que nadie se mantuviera cubierto delante del Santísimo, como, también, el que se guardara el orden y compostura debidos.

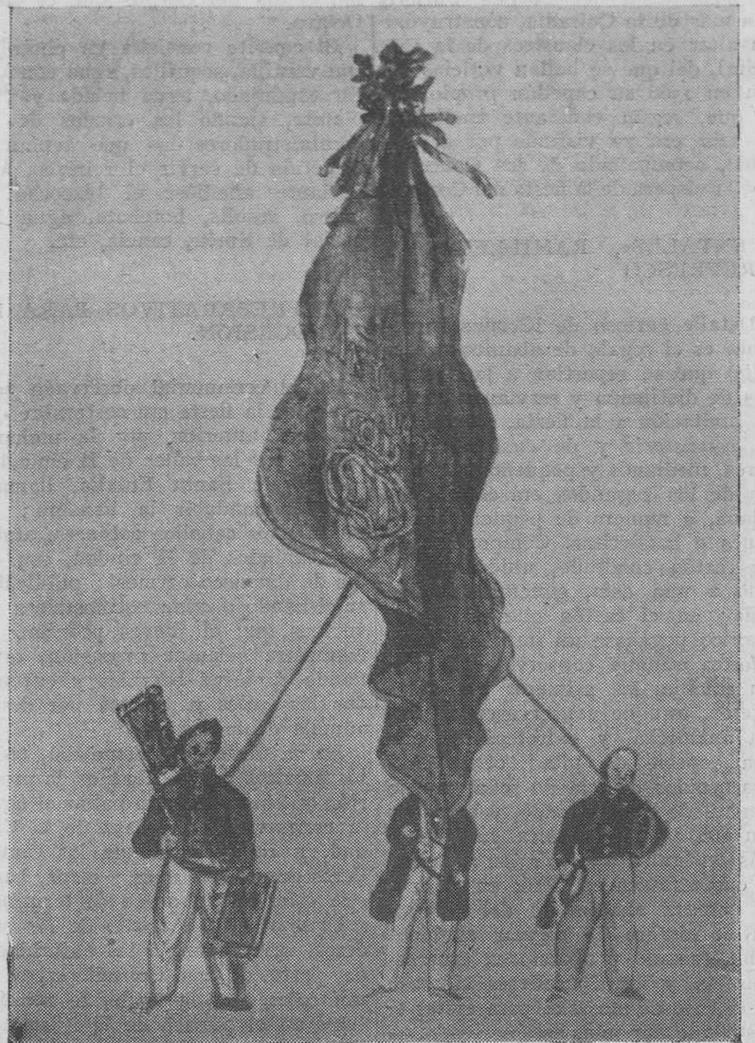
La antiquísima costumbre de saludar con salvas de pólvora la solemnidad del Corpus, observada aún hoy día, hallábase ya en vigor en los primitivos tiempos de celebrarse la procesión; tanto, que, cuando en el siglo XVI se prohibió disparar cohetes, los Concelleres hicieron excepción del mandato por la festividad del Corpus. La práctica de esta costumbre se ignora cuándo pasó a que se saludase el Santísimo con salvas de artillería. Hasta 1763 no se halla consignado que, al salir la custodia, desde una de las torres de la Catedral se hizo señal, y, acto seguido, Montjuich, los baluartes de la ciudad y la Ciudadela hicieron salvas, las que se repitieron al llegar el Santísimo junto al puente del palacio (el que conducía a Santa María del Mar) y otra al regresar a la Catedral.

Hoy están especificadas en el título IV de las reales ordenanzas las salvas que deben tributarse el día del Corpus.

La primera vez que aparece el piquete de tropa dando guardia de honor al Santísimo es en el año 1763, y lo formaba una compañía de soldados; en 1823 era de soldados y milicianos. Varias disposiciones se han dictado sobre el particular, modificadas en la forma siguiente: «En las guarniciones o acantonamientos en que formasen tropas el día de Corpus... marchará una compañía del cuerpo más antiguo detrás de la procesión, esto es, detrás de la persona que la presida o Tribunal o Ayuntamiento que la cierra: poniendo seis u ocho hombres a los costados del palio, que marcharán como la tropa restante, quitado el ros y con sus armas en la misma posición que éste las lleve... en la procesión del Corpus... debe ir delante una fuerza montada y cerrar la marcha otra fuerza a pie», de conformidad este artículo con la R. O. de 30 de mayo de 1829.

En lo tocante al orden que debían guardar las cruces en las procesiones principales de la ciudad, había habido algunas disensiones. De ahí que el Prelado, en los años 1336 a 1338, dictó una providencia para lo sucesivo, y que guardarán el siguiente orden: Primero, la de la Catedral, Santa María, Pino, San Miguel, San Justo, San Jaime, San Cucufate del Reich, San Pedro y Santa Eulalia del Campo.

El palio, que, en Cataluña, se le conoce con el nombre de *tàlem*, dovel que cubre el Santísimo para preservarlo de las inclemencias del tiempo y otros accidentes, va sostenido por medio de varas largas, en nú-



mero de cuatro, seis, ocho y hasta diez. La innovación de usarlo parece es debida al Rey Don Pedro III el Ceremonioso. Si antes del reinado de este monarca se empleaba, es cosa que ignoramos.

Al principio tendría solamente cuatro varas; en 1535, el Rey Carlos V notificó al Conceller en cap que en la conducción del palio figurarían sólo ocho personas, pero en 1617 se redujeron a seis; más adelante volvieron a aumentarse a ocho, pero en 1719 redujéronse de nuevo a seis.

Considerábase como gran honor el sostener las varas del palio, y prueba de ello es que tanto los monarcas, príncipes y virreyes desempeñaron este cometido en diferentes ocasiones, siendo privativo de los Concelleres, por lo que se ve repetido muchas veces llevar el palio grandes personajes en unión de los Concelleres.

LA OCTAVA DEL CORPUS

La procesión que tiene efecto en el día de la Octava se estableció desde 1490; primeramente se celebraba por los claustros, hasta que, en 1558, salió a la calle.

El viernes siguiente al día del Corpus tenía lugar la procesión de San Jaime. La de San Miguel salía el sábado. El domingo, por la mañana,

la del Hospital de la Santa Cruz, y por la tarde, la de Santa María del Mar, en la cual era peñonista S. M. el Rey.

Celebraban su Corpus y procesión, el lunes, los PP. Capuchinos y los clérigos menores de San Sebastián. El martes, la iglesia de San Francisco de Paula, y el miércoles, la de los Santos Justo y Pastor.

La procesión de la Octava celebrábase ya antiguamente, no sólo en esta ciudad, sino, también, en otras poblaciones.

Largos años le costó a mosén Coy la reunión de los materiales que, con tanto amor, destinaba a su obra sobre el Corpus. Era su deseo conmemorar, con la publicación de su libro, el sexto centenario de la creación de la fiesta barcelonesa, pero la Providencia lo dispuso de otro modo. Murió mosén Coy, y el año 1920 se deslizo sin que apenas nadie pusiera atención a la gloriosa conmemoración, que hubiera debido celebrarse con extraordinaria pompa. Valga esta breve recopilación como remembranza al historiador que había dedicado lo mejor de sus horas libres al estudio de los orígenes y vicisitudes de la fiesta barcelonesa del Corpus Christi.

La Gran Marca Nacional



AVISO AL CONSUMIDOR

Cuando en una misma fábrica y bajo dos marcas distintas se elaboran por una misma Casa dos clases de leche que se expenden a precios diferentes, forzosamente hay que reconocer que, de ambas calidades, una de ellas es inferior a la otra.

Esto no ocurre en nuestra Fábrica de Torrelavega, donde no se extrae crema de la leche fresca para la elaboración de quesos y mantecas, ni se fabrica más que UNA SOLA CLASE de LECHE, la de la renombrada marca EL NIÑO.

YA LO SABEN LAS MADRES

Para que una leche condensada sea nutritiva, ha de contener toda su crema. Exija la leche condensada marca EL NIÑO, si quiere asegurar a su hijo un capital de salud para el porvenir.

Sociedad Lechera Montañesa, A. E.

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS, TOTALMENTE NACIONAL

Diploma de Honor y Medalla de Oro en la Exposición Agrícola de Barcelona, 1927, y Primer premio y Medalla de Oro en la Exposición de la Alimentación, de Madrid, 1928.

SOLEMNE ACTO DE LA JURA DE LA BANDERA



Bonet del Río, Salellas, Dalmasas, Mariné, Vives, Navarro, Gay de Montellá, Alvarez, Damians, Casals Torres, Nadal, Soler, Ballabriga, Peramateu, Via Ventalló, Pons, Camín Cuyás, Agustí, Sentmanat, barón de Rialp, Caralt y Escalas.

A los señores presidente de la Audiencia, señor Lasala, y fiscal, señor Bonilla; delegado de Hacienda, señor Vázquez Lasarte; comandante de Marina, señor Pérez de Ojeda; segundo comandante, señor Pasquín; director de la Aeronáutica Naval, señor Flórez; comandante del «Dédalo», señor Muñoz Delgado y jefes y oficiales francos de servicio de la Comandancia, Aeronáutica y del «Dédalo»; rector de la Universidad, doctor Díaz; decanos de las Facultades; secretario general de la Universidad doctor Marín; señor Armenteras, de la Cámara de Comercio; Borrás de Palau, de la Academia de San Fernando; delegado regio de la Represión del Contrabando, señor Castro Santoyo; secretario del gobierno civil, señor Azcárraga; delegado gubernativo, señor Azpiazu.

EL ALTAR Y LA MISA

Situado el altar en el cruce del Paseo y la Avenida de Alfonso XIII, ofrecía, como otras veces, hermosísimo aspecto, y se divisaba bien

desde buena parte de aquellas importantes vías.

Colocáronse las fuerzas según disponían la orden general y el plano que la acompaña.

Rezó la misa el capellán mayor del Hospital militar, don Antonio Riera, ayudándole dos soldados.

A los lados del altar se situaron otros capellanes castrenses.

En el altar, sencillo y sobrio había, entre flores, un hermoso crucifijo de metal.

Dos banderas de España y dos de la ciudad ondeaban libremente, luciendo vivamente sus colores al sol.

La Banda Municipal estuvo tocando durante la celebración, y en el momento de alzar a Dios, ésta y todas las bandas militares ejecutaron la Marcha Real.

EL JURAMENTO

Terminada la Misa, los reclutas han dado frente al arroyo central, las enseñas y sus escoltas se han situado, con los honores debidos, frente al centro de aquéllos y la de Vergara en el centro de la línea.

Cumplidos los requisitos reglamentarios se han colocado, el general gobernador, a la derecha de la bandera de Vergara, el teniente vicario, a la izquierda, y los mayores y capellanes, junto a las otras banderas, y se ha tomado el juramento conforme a lo preceptuado en el R. D. de 20 de febrero del año último.

BAJO LOS PLIEGUES DE LA BANDERA

Yendo de a tres la infantería y de a dos los otros cuerpos, han desfilado, después, bajo los pliegues de sus banderas, los reclutas, situándose de nuevo en la formación y guardando el minuto de silencio, se ha procedido a dar los gritos de ¡Viva España! ¡Viva el Rey!, y se han reintegrado las banderas a sus cuerpos, tocándose, en tanto, la Marcha Real.

LOS NIÑOS APLAUDEN A LAS AUTORIDADES

Al descender por el Paseo las Autoridades para tomar asiento en la Tribuna y presenciar el desfile, los niños de las escuelas nacionales y municipales, las recibieron con aplausos, a los que se unieron los del público estacionado en aquellas inmediaciones.

EN LA TRIBUNA

Poco después aguardaban en ella el desfile las Autoridades, los cónsules de Francia, Estados Unidos, Argentina, Austria, Uruguay, Portugal, Perú y Cuba y el decano del Cuerpo Consular en Barcelona, que

EXTRAORDINARIA ANIMACIÓN

Con toda solemnidad y extraordinaria animación se ha celebrado hoy la jura de la Bandera por los reclutas de esta guarnición.

Ha favorecido el hermoso acto el espléndido día de que ha disfrutado la ciudad, que ha lucido sus galas, congregándose todas las clases sociales en la más aristocrática vía de nuestra urbe, en el Paseo de Gracia, y corriéndose por la amplísima Avenida de Alfonso XIII.

Infinidad de señoras y señoritas hermozeaban los edificios asomadas a los balcones, siendo una hermosa nota de color las sombrillas y colgaduras.

EL ALCALDE Y LA JURA

Ha respondido la urbe al deseo del alcalde, expresado en el sentido y patriótico Bando que dió pocos días ha, invitando a los barceloneses a que acudieran al Paseo de Gracia a presenciar la solemne jura y desfile de la tropa, así como que estuviera pronta a engalanar los balcones con tapices, damascos y colgaduras.

Los sentimientos de la ciudad, por cuanto dice relación con el amor a España y al Ejército, se han patentizado elocuentemente.

LOS NIÑOS Y LA BANDERA

Se ha destinado a los niños de las escuelas nacionales y municipales de Barcelona el espacio comprendido entre las calles de Mallorca y Provenza, en el andén de los números impares. Allí se han congregado representaciones de todas las escuelas, cuyos maestros aprovecharon el día de ayer para explicar a los niños lo que era la bandera, el amor que debe profesársele, lo que significa la jura por los reclutas y los diversos actos que iban a celebrarse hoy.

Entre los escolares figuraban los de más edad que concurren a la Escuela de la Casa Provincial de Caridad.

LAS TRIBUNAS

A lo largo del Paseo de Gracia se corrían las tribunas, que fueron ocupadas, unas, por Autoridades e invitados y otras, por el público.

También, de la calle de Aragón para abajo, se pusieron hileras de sillas, que fueron igualmente solicitadas por cuantos deseaban presenciar el desfile de la tropa. Tras de las tribunas y de las sillas se agolpaba el público, que debía permanecer en pie,



LLEGADA DE S. E.

Cerca de las once llegó su excelencia el capitán general con su séquito. Un toque de atención anunció esta llegada, y la Marcha Real rompió los aires, recibíendose al general Barrera con los honores reglamentarios.

AUTORIDADES E INVITADOS

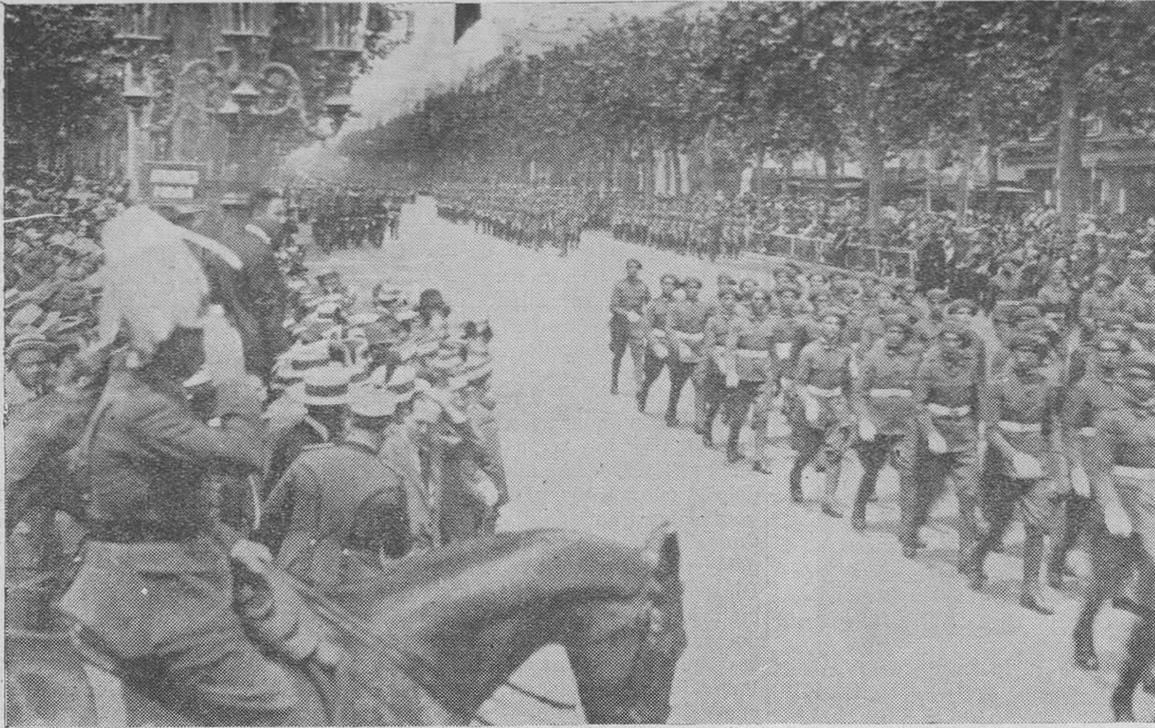
A las diez y media fueron llegando, al cruce del Paseo de Gracia con la Avenida de Alfonso XIII, el gobernador militar y su séquito, el gobernador civil, el obispo de la Diócesis, el Ayuntamiento, la Diputación y otras autoridades e invitados.

Entre otros vimos:

Al presidente y vicepresidente de la Diputación señores condes del Montseny y de Rígols, marqueses de Marianao y de Sagnier, señores Alegre, Marimón, Arquer, Robert, Benlloch, Prats, Grau Solanes, Ilobet, Malagrida, Gassó Vidal, Vancells Carreras, Muntaner, Baltá, Juncadella, Pons Arolas y Marcet, diputados, y al secretario de la Corporación señor Vega.

Del Ayuntamiento, al alcalde barón de Viver, concejales señores marqués de Casa Pinzón, Simó, Griñó, Garriga Bachs, Garriga Palau, Torrens, Ros,





lo es el del Ecuador; el duque de Santa Elena, general Borbón; el obispo de Guayana de Venezuela, doctor D. Miguel Antonio Mejía, que se unió a las Autoridades comenzada la misa; señor de Emilio, en representación de los fiscales municipales; doctores Mur, Banqué, Riera Gallo, Salvat, Navarro, catedráticos; presidente de la Asociación de Maestros de las Escuelas Nacionales, señor Udi-

na, y decano, señor Doreste, y representaciones de órdenes religiosas dedicadas a la enseñanza.

EL DESFILE

Situado el capitán general y su séquito en el andén descendente del Paseo de Gracia, cruce con la calle de Valencia, ha comenzado el desfile de los distintos cuerpos que se ha

verificado por el orden de reclutas y veteranos, terminando con la Artillería ligera y los automóviles de Intendencia.

Terminado el desfile, el capitán general se acercó a la Tribuna y dió las gracias a las Autoridades e invitados por la asistencia, recibiendo parabienes de éstos por la solemnidad del acto.

TAURINAS

EN LA MONUMENTAL

Seis de Santa Coloma y dos de Montalvo para Gallo, Freg, Pedrucho y Barrera. A las cinco en punto.

El primer lleno del año

¡Ya era hora de que viésemos un «completo» en cualquiera de nuestras Plazas!

Surgen las cuadrillas, hay ovaciones para todos y sale el

PRIMERO. De Montalvo. «Montellino», n.º 180, mulato, un poco tocado de pitones. Acude bien, y Rafael le fija en varios lances buenos, perdiendo el capote. En otro tiempo veroniquea aceptablemente.

Toma el toro tres varas. Una larga cambiada del Calvo es ovacionada. También dos y media verónicas rematadas rodilla en tierra de Vicente. Termina Rafael con un farol, y Vicente cambia el toro de tercio magistralmente. (Ovación.)

Rodas deja dos grandes pares, y su compañero cumple.

Rafael hace una de sus faenas pintureras, con cambios de muleta, tirones, afarolados, etc., etc., etc. Suena la música y se le olea. Deja media delantera y contraria. Un metisaca, a toro parado. Otro, ídem. Otro, igual. Descabello a la segunda. (Predominan las palmas.)

SEGUNDO. N.º 74, «Risueño», negro zaino. De Santa Coloma. Muy gordo.

Freg no baja los brazos al lancear, y el toro se le va en cada lance. Recibe éste tres varas. Pedrucho quita con voluntad. El toro no dobla por el derecho.

Salen del paso los chicos.

Freg da tres pases por alto, buenos, yéndose el bicho. Luego instrumenta uno de costadillo, enorme, y varios con la derecha, valientes. Toca la música por la valentía. Volcándose bien, deja una estocada baja, ladeada y delantera, que produce vómito y

la muerte instantánea. Se le ovaciona y hay corte de oreja y vuelta al ruedo. Si el Gallo, que no es matador, da ese bajonazo, le apedrean.

TERCERO. N.º 22, «Loreto», de los mismos pelo y ganadero, abanto, más gordo que el anterior y alto de cabeza.

Pedrucho da seis y media verónicas formidables, recargando la suerte y moviendo los brazos como Dios manda. (Ovación.) Cosa que repetimos en sus quites.

Con mucho poder recibe cuatro trastazos muy buenos de Madriles. Anotamos unos deiantales de Perico.

Jaén deja un buen par; Valentín, uno, caído, terminando el primero.

Brinda Pedrucho al señor Bravo, que ocupa una barrera, y va al toro con ambas rodillas en tierra, no acudiendo el animal. Liga, luego, sobre la zurda, hasta tres naturales, varios de pecho, ayudados y molinetes en la cuna. (Música, olés y ovaciones.) Yéndose tras el estoque, lo hunde hasta la gamuza, en un volapié irremediable, del que rueda la res como una pelota. ¡Así se matan los toros y así se ganan las orejas! Las corta, por petición unánime; da la vuelta al ruedo y sale a los medios, envuelto en una ovación clamorosa. La Peña Pedrucho, de Vich, le regala dos salchichones de Vich, y dos damas, claveles y flores.

CUARTO. «Vendedor», n.º 123, de Montalvo, negro salpicado, escurrido de chichas, pero muy bien defendido. El público lo protesta unánimemente, puesto en pie. En realidad, desentona de los salidos. Y como, además, les hace ascós a los capotes, el presidente ordena la substitución. Sale en su lugar el

CUARTO BIS, de Santa Coloma, «Sacristán» de nombre, marcado con el n.º 40, negro bragado, bizco del izquierdo y regular de tipo.

Barrera lancea muy bien, y mejor lo hace en su primer quite, rematado ceñidísimamente. Rafael sigue pro-

digando sus largas, siempre aplaudidas. Farolea Vicente; sigue por gaoneras, y la Plaza cruje de entusiasmo. Y el Calvo cambia de rodillas. Tomó el toro las cuatro varas de reglamento.

Barrera da el pase de la muerte y varios más por alto y ayudados, molinetes, etc., que se ovacionan y acompañan por la banda. Dos naturales, de la firma, y rodillazos. Un pinchazo en lo duro. Otro, en el mismo hueso. Un tercero, con poca decisión. Otro, y nos impacientamos. Descabella a la primera y hay manifestaciones diversas en los tendidos.

Sal el 1 HP., conducción exterior, con su mascota y todo, en clase de perrito, que va muy serio en el desempeño de su papel, a regarse el ruedo

QUINTO. N.º 21, «Guapito», del mismo traje y ganadero anteriores, grande y bien puesto.

A la primera vara de Albert, cae éste casi sobre el toro. Gallo pierde el capote al intentar el quite. Lo hace Barrera. (Palmas.) Toma el bicho tres más y vemos dos chicuelinas y una rebolera de Vicente, de mucha vistosidad, y una flamencuería de Rafael, que el pueblo aplaude.

Mestres clava dos pares, ovacionados, y su compañero está mal.

Retira el hombre de la calva a las gentes y se va a buscar al toro. Se pasa al toro cuatro o cinco veces por la faja. Pide una silla. Se la dan. Se sienta delante del toro, alegría a este. Suena la música. Va avanzando hacia el toro y se arranca éste, dando un pase por alto. (Ovaciones grandes.) Un pinchazo leve. Otro, sin que el toro haga por él. Una, casi entera, entrando mejor. (Ovación y salida al tercio.)

SEXTO. Lleva el n.º 51, se apoda «Cocherito», y es hermano de los dos anteriormente salidos, aunque algo más pequeño.

No nos entusiasma don Luis en su gestión. ¡Paciencia! Luego, tampoco.

Recibe hasta tres puyazos buenos. Tres faroles grandes y una rebolera bonita administra Perico, el de Eibar, en un quite. Y Freg hace ver que gallea.

Pide el soberano que palitroqueen los maestros, y Freg cede palos a Pedrucho, quien sale por delante y deja un par de poder a poder, bueno. (Aplausos a la voluntad.) Freg quiebra un par enorme, dejando llegar al cornúpeto enormemente. (Ovación.)

Cierra el tercio un peón.

Brinda el toro a Balaña. El pase de la muerte, dos buenos ayudados y a matar. Un pinchazo. Unos pases más, con poca quietud y arte. Humilla el toro al perfilarse el diestro. Pasa el tiempo. De dentro a fuera, una entera, algo ida y atravesada, que basta. (Ovación y vuelta.)

SÉPTIMO. «Pobrecito», n.º 71, idéntico a los últimos, gordo y con regulares armas.

Pedro Basauri veroniquea colosalmente, templando un horror. (Ovación.)

Le dan tres sartenazos los montados, malo el primero, de Cornejo, y pésimos los otros dos de Cerrajas. Carancha y Valentín dejan buenos pares.

Brinda Perico a su Peña. (Palmas.) Se cuela el bicho en el primer pase, peligrosamente. Se queda; no pasa. Labor de castigo y media lagartijera, entrando irremediablemente, colocada en la cruz. El toro se arrodilla ante su matador, y le dice: «— Me has matado, pero lo has hecho tan bien, que te perdono.» (Ovación y vuelta. Algo más merecida la estocada de la tarde, señores.)

OCTAVO. De Gabriel González, «Orgullosa», negro entrepelo. Lleva el n.º 3, es cornivuelto, con abundante leña en el testuz, pero con cosas asustadizas.

Muchas palmas a Vicente al fajarlo. No acude franco el bicho.

Tres caricias infames de Trueno destrozan al astado oye lo suyo.

Conserva el carabao su feo estilo hasta el final, sin embestir franco, sin dejarse llegar por nadie.

Faena adecuada de Vicente, de castigo.

A la hora de matar no hay suerte. Cuatro viajes sin pasar, dejando en el último hundido totalmente el acero y descabella a la segunda. (Muestras de desagrado.)

COMENTARIO

Contenta salió ayer la clientela del circo de la calle de Marina. El señor Conde de Santa Coloma envió seis hermosos ejemplares, grandes y bien cebados, que hicieron, en conjunto, una buena pelea. Los dos de Montalvo eran algo más escurridos, aunque el primero no desentonaba de los del Conde. El otro, sí y era, a todas luces, manso. El de González no embestía franco y se colaba de mala manera.

Rafael, el «divino», dentro del lugar en que el público le ha clasificado, estuvo muy bien. Se le ovacionó lo bueno — que aun le queda y mucho, que de raza le viene al galgo — y le pasa por alto el lunar crónico del «pinchamen». Pinturero, gracioso y gitano, más confiado que otras veces, sin «espantás» ni excesiva «gindama», fué... eso; El Gallo. Y lo será hasta que se muera.

Freg no nos convenció ayer, a pesar de la oreja que le fué concedida en su primero, pues aunque entró bien a matar las tres veces que hubo de hacerlo en sus dos toros, no es menos cierto que sus estocadas eran claramente defectuosas, y esto, en quien sólo sale a dar eso, la estocada, es menos perdonable que en otros toreros, a quienes se les disculpa esa suerte, por su capote o su muleta. Estuvo valiente, eso sí, pero hay muchos toreros valientes que no las catan. Un par al quiebro, enorme, es lo que más nos gustó de Luis en la tarde de ayer.

Pedrucho tuvo una tarde redonda. Se ha asimilado el toreo moderno. Tira del toro, lo acompaña y lo despide con suavidad y temple y pone el corazón, además, en cuanto hace. Mucho nos gustó Pedro, y la empresa debe tomar buena nota de su actua-

ción de ayer tarde y no darle las corridas por compromiso. Quien, como él, es torero completo y matador de una vez, tiene derecho a pisar nuestros ruedos con mucha más frecuencia. Su media estocada última fué lo mejor de la tarde.

Barrera tuvo una tarde fría. ¡Con lo que él sabe! Pero no hubo material, sobre todo en el último. Reseñada queda su labor del cuarto toro y no vamos a repetírnos. Bregó incansable en todos los tercios y en todos los toros. Voluntad, ráfagas de arte, valor, dominio en su primero con la muleta... Pero la cuestión del pincho — se lo hemos repetido ya — le quita mérito a las faenas de muleta. Aprenda un tranquilo. Es cuestión de encontrarlo. No le vamos a exigir como a Freg en este asunto, pero ha de buscar la fórmula. Por su bien se lo decimos.

En un palco cercano a la presidencia, José Pastor, convaleciente de su cogida del lunes pasado, presenció la corrida en compañía de algunos familiares y amigos. Al verle recordamos su inimitable faena del otro día...

DON EDUARDO

MUSICALES

Máximo de Risycoff, que no hace mucho colaboró en un concierto de la Cámara, ha actuado ahora en la Sala Mozart.

Esta segunda vez hemos sacado la impresión de la primera. Risycoff podría ser un gran artista, pero le perjudican su voz, ni voluminosa ni de extensa tessitura, y un especial amaneramiento que sólo es de buen efecto en *Los remeros del Volga*. Es lástima que tenga que luchar con estos dos inconvenientes, más difícil de vencer el primero que el segundo; de lo contrario, no le faltan al citado cantante otras cualidades que le harían sobresalir.

Alejandro Vilalta, que le acompañó discretamente al piano, interpretó solo algunas composiciones de gran fuerza, que le afirmaron en la buena opinión que le tenemos como músico.

Dedicado el acto al excelentísimo señor gobernador de la provincia, ha clausurado el presente curso el Teatro Lírico práctico con la segunda representación del *Faust*, de Gounod, con la asistencia de nuestro primer teniente de alcalde y del diputado señor Marimón.

Distinguiéronse en ella el bajo señor Martí, y el protagonista señor Torras y la señorita Llorens, así como los escenógrafos señores Pou y Sumyer, de quien se estrenó todo el decorado.

Van, con ésta, 272 representaciones de la citada entidad, que, bajo la dirección del incansable maestro Vidal Nunell, aspira a ser, y es, una escuela práctica para los que se sienten atraídos al canto acompañado de la acción, escuela que puede dar excelentes resultados para familiarizar a los noveles y futuros artistas, más si contase con medios no tan escasos como los actuales. — ANONIO DE TAUNO.

Pay-Pays desde 50 Pts. millar

Trabajos de IMPRENTA se entregan al mismo día de hecho el encargo Cortes, 550

URRALITA

DEPORTIVAS

DIK

INSECTICIDA

EXTERMINA AL ACTO
MOSCAS, CHINCHES,
MOSQUITOS, POLILLA,
ETC.



EL MAS EFICAZ Y RAPIDO



INOFENSIVO
PARA LAS PERSONAS

Salió el Barcelona, y el Tarragona cedió el primer corner al desviar un gran chut de Bosch. No cejan en su empeño, y una combinación de Ramón y Barceló, en el que el primero remata de un chut al ángulo, que Roca, a pesar de desviar la pelota, no puede evitar el primer tanto contra su equipo. (Barcelona, 1; Tarragona, 0.)

El Barcelona jugó a placer, y fruto de este dominio sacó a su favor el segundo corner, que no tuvo resultado, y al desviar otro chut de Bosch, cedió el tercero, y poco después el cuarto corner, todos nulos.

Resultado de este dominio dieron a favor del Barcelona 1 goal y cuatro corners, con cuyo resultado terminó la primera parte.

La segunda, y a los diez minutos el segundo gol, por mediación de Pareira. A los cinco minutos del anterior, una combinación entre la delantera barcelonista terminó en el tercer gol. Siguió dominando el Barcelona, pero al Tarragona le duelen los tres goles en contra, y puso más empeño que en su primera parte, pero no pudieron evitar el quinto y sexto corner en contra, que no tuvieron resultado. Al séptimo corner, muy bien tirado por Pedrol, lo remató Barceló y marcó el cuarto gol.

Al dominio del Barcelona, el público lo premió con aplausos, cosechándolos las jugadas de Pareira y Ramón. Con el resultado de 4 a 0, a favor del Barcelona, terminó el encuentro.—García.

EN PUEBLO NUEVO

El Sans continúa clasificado en primer puesto al vencer a Júpiter por 2 a 1, después de un encuentro interesante a ratos y cuyo final debía señalar un empate. S. M. el Arbitro, con deseos (?) de fastidiar al prójimo.

Cuando los agentes de la naturaleza — en esta cuestión el sol — son coadyuvados por una finísima polvareda de color chocolate, pero diferente en gusto, y un árbitro como el que nos juzgó el partido, compadecemos al mártir que ha de aguantarlo. Ayer nos tocó a unos centenares de espectadores, ávidos de presenciar una de las últimas peleas pertenecientes al Torneo Consolación, y de cuyo resultado dependía el que uno de los contendientes se adjudicara casi el honor del primer puesto. Pues sí, el señor referido, después de empujar con un retraso muy considerable — como a bien seguro en la caseta se estaba más fresco — nos fastidió con un descanso de unos veinticinco minutos, prometiendo algunos que, en cuanto apareciera el nombre del referido árbitro, se abstendrían de asistir al encuentro, ya que otro día

Sans. — Casanovas, Domingo, Olm, Besólf, Doménech (después, por lesionarse éste, Torredeflot), Sans, Creixells, Calvet, Miró, Valls y Guix.

Júpiter. — Marly, Ortí, Solé, Font, Callicó, Peiró, Diego, González, Ortales, Goiri y Castillo.

A los comienzos del primer tiempo, Guix corre la línea; centra, recoge el esférico Calvet; se interna, y, en posesión difícil de chutar, manda el balón a la red (primer gol del Sans). Al reanudarse el encuentro, y después de gran presión en los dominios del club propietario, Creixells consigue el segundo tanto para los unionistas.

Obtenido este gol, los del Júpiter realizan una gran reacción, logrando, tras varios intentos, el único, para ellos, obtenido en una «escapada» de Goiri, pasando al extremo y entrando éste, rematando de cabeza el primero. — VERITAS.

Treves, mañana, en el Nuevo Mundo, contra Vitriá

DE LA OLIMPIADA TORNEO DE FUTBOL Cuartos de final

Uruguay, 4; Alemania, 1

En la media parte, el marcador señalaba ya ventaja para Uruguay, por 2 goles a 0. — Havas.

No busque más. Para encontrar lo más nuevo en pañería, vea los escaparates de la Sastrería Serra

Rambla, esquina San Pablo

¿Quereis adelgazar?

Tomad el The Whittle



De venta en Farmacias y Droguerías Depositarios IM-PORT-EX, S. A., Aviñó, 42

EN CAN RABIA Español B, 4; F. C. Martinenc, 4 Un partido más

Vayo calorcito, ¿verdad? Parece realmente que nos hallemos en plena canícula. Otras veces nos hemos quejado de las tardes grises invernales, pero ahora sencillamente preferimos esas a las que ahora disfrutamos, pues mientras aquéllos convidan a la actividad, éstos lo contrario, invitan a la pereza.

Pues bien, mientras disfrutábamos (?) ayer tarde de los ardientes rayos solares, nos trasladamos al campo que el Español posee en Can Rabia, con el exclusivo objeto de informar a nuestros lectores de las gestas entre los onche muchachos albiazules y el equipo del Martinenc.

No sabemos porqué la directiva del club realista ha modificado la denominación del equipo que presenta cuanto el titular se halla de excursión. Se le denomina ahora primer equipo B. ¿Es que los jugadores que lo integran no les gusta la denominación de reservas? Porque, sencillamente, es nuestra creencia que el mismo resultado obtenido hoy ante el Martinenc no tendría nada de particular si hubiera sido logrado por el reserva, pero para un primer equipo, por muy B que sea, es muy pobre.

P. S. C. Pí. Teatro. Gimnasia, duchas y boxeo gratis. Cuota mensual 5 p.

En realidad, es el Español el club que más novedades nos presenta en su equipo. Recordamos perfectamente la formación de su delantera en más de un partido en el campeonato de Cataluña, en la que la integraban cinco extremos: pues bien, el equipo que ayer nos presentaron estaba formado por siete delanteros. ¿Por qué no organizar un partido en que se enfrentaran once delanteros contra once medios, por ejemplo? El éxito seguramente sería grande.

El encuentro de ayer, como titulamos esta información, fué un partido más. Nada de particular nos depararon y sólo lograron distraer el escasisimo contingente de ambas clubs que acudieron a presenciar el encuentro.

El choque entre los equipos que encabeza estos renglones ofreció una modalidad, que fué lo que quizás ayudó a distraer el público, y fué las variaciones que sufrió el marcador en el transcurso del mismo.

Se inició el partido, y a poco, el Español adquirió ventaja al marcar Mauri el primer gol de la tarde; poco después se aumenta el «score» por mediación de Escolá. El Español, con estos dos goles, se confía, y el Martinenc, por el contrario, taca, logrando su primer gol, por mediación de Casas. Todos estos tantos fueron logrados en el primer cuarto de hora.

Cuando faltaban pocos minutos para el descanso, Monleón logra el empate, y así fine el primer tiempo.

En el transcurso de la segunda mitad, ambos equipos logran dos nuevos goles, por mediación de Fandos y Casas los del Martinenc, y por Tomás I y Escolá, los del Español.

Por su mejor juego, merecen citarse a X. X., defensa; los hermanos Tomás, Ventolrá y Escolá, por el Español, y a Prat, Calvet, Monleón, Casas y Fandos, por el once de San Martín.

Arbitró, sin excederse en su cometido, Solá, alineándose a sus órdenes X. X., Estrada, Tomás II, Tomás I, Artés, Vantolrá, Escolá, Mauri, Padrón y Casas, por el Español, y Prat, Marín, Bracons, Rubio, Pont, Calvet, Lapena, Casas, Monleón, Morrajas y Fandos, por el Martinenc. — BAL-LON.

¡AUTOMOVILISTA!

No olvide que las

BUJIAS

Bosch

Son las mejores para coches americanos y europeos

Equipo Bosch, S. A.

Talleres Eléctricos

Barcelona

Mallorca, 28 1



RAWLPLUGS (taco inamovible) hace que un tornillo se sostenga en cualquier material. En ladrillo, baldosines, yeso, cemento, mármol, piedras, azulejos, etc.

INSUBSTITUIBLE para maestros de obras, electricistas, instaladores de aparatos sanitarios, decoradores, tallistas, etc., y, en general, para todo el que desee sujetar a la pared, piso, techo, etc., un tornillo.

¡No es necesaria experiencia ni habilidad para su colocación!

De venta en ferreterías y grandes almacenes.

AL MAYOR: SABATER Y C.ª, Mallorca, n.º 243. Teléfono G. 1467.

— No se deje seducir por propagandas interesadas y abra los ojos a la realidad. La experiencia de muchos años ha demostrado que el coche de mejor resultado es el

BUICK

No hallará un solo propietario de «BUICK» descontento de su coche. Entérese por sus amistades

CONCESIONARIO:
F. ALTER

CORTES, 591 (Entre Rambla Cataluña y Balmes), Talleres: CORTES, 768



El nuevo Oakland Seis, más largo, más bajo, de líneas continuas. Su motor de seis cilindros es de un rendimiento insuperable y de entretenimiento asombrosamente reducido.

Tendremos sumo gusto en darle una prueba

Visite nuestra sala de exposición.

A. CALVET Y CIA., S. en C.

Rambla Cataluña, 102 bis

HIPOTECAS

Primeras, segundas y partes indivisas, con CAPITAL PROPIO

y a interés legal realizamos a las 24 HORAS de aceptar la operación.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CRÉDITO MERCANTIL

Cortes, 640, entresuelo, 1.ª

**CEMENTO
PORTLAND
ARTIFICIAL**

**LANDFORT
JOSÉ FRADERA**

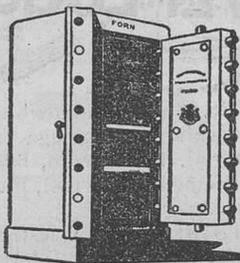
**DESPACHO : Ronda de la Universidad, 31
Teléfono A. 640
DEPÓSITO PARA LAS VENTAS:
Paseo Colón (Bajo Miramar)**

**LIBROS Y REVISTAS DE
AUTOMOVILISMO**
Pedid catálogo enviado gratis por la
Librería Francesa.-Rambla Centro, 8 y 10



Su alta calidad no ha
sido nunca discutida

**Nueva Edición mejorada España
Mapas Carreteras Michelin**
Librería Francesa.-Rambla Centro, 8 y 10



ARCAS
de absoluta
seguridad
Patente
85,435

HIJOS DE J. FORN
Aragón, 220-222-224 — Tel. A 4143
BARCELONA

Los mejores surtidos y los
precios más reducidos en
Ferretería y Batería de cocina
los hallarán en

Marsal, Martín & C.^{ia}
S. en C.

ARCHS, 5 (junto Plaza Santa Ana)
Teléfono A-3052
Sucursal: PASEO DE LA ADUANA, 13
Teléfono A-5347
BARCELONA

Suministradores de las más importan-
tes empresas marítimas y terrestres

AGENCIA OFICIAL



LUIS GAOS S. en C.
Cortes, 499

RUGBY
En Las Corts

**LA FINAL DEL CAMPEONATO REGIONAL
F. C. Barcelona, 13**

Unión Sportiva Samboyana, 5

Se clasificó campeón de Cataluña el F. C. Barcelona
después de un encuentro mediano en técnica y jugado
por ambos bandos con gran entusiasmo y arrojo.

ALGO SOBRE EL ENCUENTRO

El encuentro celebrado en Las Corts
no fué en verdad un dechado de técnica
ni de poderse tomar en consideración
para calificar lo que este deporte es,
pero, no obstante, pudo notarse en al-
gunos momentos algo que sobresalió de
lo demás, y esto precisamente es lo que
se pudo llamar "jugar al rugby".

Por la semblanza de lo que en otros
deportes ocurre, podrá sacarse en con-
secuencia que una final es la prueba de-
finitiva en donde se juega toda una ac-
tuación costosa y se pone en prueba
todo lo anteriormente realizado; y por
eso el factor nerviosidad hace constan-
tamente de las suyas hasta tal extremo,
que la misma nerviosidad llega a con-
vertirse en pérdida de serenidad para de-
generar en lucha.

Pues bien, tanto el Barcelona como la
Samboyana, y mucho más ésta, empleá-
ronse o, mejor dicho, se dejaron llevar
de su nerviosismo en la segunda parte
del encuentro, pues durante la primera
separación mucho más rugby que en la
segunda, aunque el rugby cerrado practi-
cado por los dos equipos durante esta
parte — bien conocido por los ruger y
sus aficionados —, quizás no satisfizo al
público no conocedor; pero indudable-
mente que una táctica empleada por la
Samboyana a efecto de no dejar el des-
plazamiento de la línea de "tres cuar-
tos" barcelonista, que con el juego abier-
to hubiera peligrado mucho más la meta.

**Compte - Di Zea, mañana en Vitriá
la gran velada Treves - Vitriá**

El juego fué muy movido, empleándose
bastante el pase a mano, pero abusan-
do en extremo de tirar a fuera, en
especial durante la primera parte. En
los primeros momentos, ambas melées
formaron correctamente, pero con el
transcurso del encuentro fueron forman-
do muy desigual, sin poder decidir esta
falta a ninguno de los dos equipos, pues
ambos formaron por igual. No obstante,
pudo achacarse la deficiente formación,
unas veces a la tardanza en formar, y
otras, en la mala colocación de sus
líneas, en especial de las terceras.

Tal como se jugó en melée, es casi
imposible poder hacer una apreciación
del valor del talonaje en este encuentro,
pues la mayor parte de las veces fué ta-
lonada la pelota por todos menos el ta-
lonador, y en otras ocasiones, pasó la
pelota sola o bien se internó al cruzar
los componentes de la melée; por ello las
pelotas salieron atropelladas, sacando
con más libertad el Barcelona, al ser
mejor recogida por su medio melée. En
juego abierto los componentes de la me-
lée, en ambos equipos designaron su
labor al continuo "placage", aprecián-
dose algunos de calidad, especialmente
por parte de la Samboyana.

En juego abierto ayudaron mucho más
a sus "tres cuartos" los delanteros del
Barcelona, quienes, incluso, efectuaron

arranacadas con entrega visible a sus
sprinters.

De los medios, tanto de un bando
como del otro, sujetaron su labor al
marcaje, aunque los del Barcelona em-
pleáronse más en el despegue y en la
entrega de la pelota.

Los "tres cuartos" estuvieron com-
pletamente descolocados durante la ma-
yor parte del encuentro, y ello hizo fra-
casar bonitas combinaciones que entu-
siasmaban al público.

Durante esta descolocación, y como
individualidades, hicieron gala de su
buena forma Ducros, Bori, por el Bar-
celona, y Bisbal y Villar, por la Sam-
boyana.

En definitiva, el Barcelona dominó
mucho más que sus contrarios, cuyo do-
minio, en muchas ocasiones, no supo
aprovechar, debido especialmente a lo
que con anterioridad hemos dicho: a su
descolocación en la línea de ataque.

Existieron firmes puntales en el Bar-
celona, y en los cuales se afianzó la vi-
ctoria obtenida, y ellos fueron: Villaes-
pasa, Fontanellas, Carreras, Ducros y
Bori. En la Samboyana, Elías (el defen-
sa), fué siempre, y en todo momento,
el cortador de las combinaciones con-
trarias; su labor fué muy buena y efi-
caz. Bisbal, en "los tres cuartos", pa-
tentizó una vez más su valor y su
buena forma, desechando el resto del
equipo, que padeció del defecto de no
saberse entender.

El arbitraje tuvo dos fases completa-
mente distintas, dentro de las mismas
modalidades y de los mismos defectos
de apreciación. En la primera parte,
aunque dejó de ver algunos ofsidés de-
claradísimos, su actuación fué correcta
y llevó el encuentro encaminado a una
nobleza de amistad y concordia; pero
en la segunda, quizás llevado por la ap-
reciación de ser enérgico ante la compli-
cación del juego que degeneraba en duro,
impuso equivocadamente su autoridad,
practicando expulsiones que enervaron
mayormente el ánimo de los jugadores,
siendo estas expulsiones hechas en los
momentos menos propicios y en las ca-
rrieras menos intencionadas.

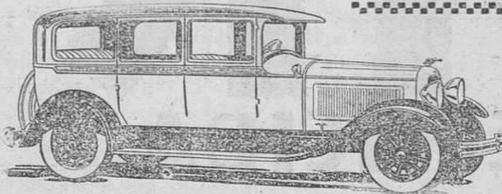
En la primera parte, el Barcelona marcó
dos ensayos, siendo uno de ellos trans-
formado, y en la segunda, marcó otro,
que también fué transformado. La Sam-
boyana hizo el del honor momentos an-
tes de terminar el encuentro, transfor-
mándolo muy precisamente.

**Vitriá-Treves, Compte-Di Zea y 2'50
Tormo-J. Terry, mañana,**

**EL ÁRBITRO, LOS
EQUIPOS Y LOS ENSAYOS**

A las órdenes del colegiado Garri-
gosa se alinearon los equipos de la
siguiente forma:

Barcelona. — Folch, Ducros, Rues,
Bori, Huguet, Basco, Isart, Villaespa-
sa, Carreras, Baides, Aguilar, Miquel,
Fusté, Ruiz y Fontanella.



**AUTOS-TAXIS
DEL
GARAGE
San Gervasio**

Córcega, 273 y 275 :: Teléfono 582 G. :: Automático 47264

Necesita usted un TAXI o un
Auto de lujo para una boda,
comuni6n, bautizo, excu-
sion, etc., etc., telefonée al

582-G.

e inmediatamente se lo mandaremos a su domicilio sin cobrarle
nada, hasta que haya subido usted en él

**EL MEJOR Y MAS VENTAJOSO SERVICIO DE AUTOS-TAXIS DE BARCELONA
SIN PROPINAS y con el 10 por 100 de descuento en todos los
servicios que lleguen o pasen de las 8 pesetas**

CARACTERISTICAS DE LOS TAXIS-SAN GERVASIO
Franja amarilla y portezuela roja. - Distintivo en el bajo-
puerta dorado y banderita con iniciales G-S-G en el radiador

Samboyana. — Elías, Aleu, Reynard,
Garrigosa, Bisbal, Ros, Gelabert, Deu,
Valls (B.), Massoni, Garrigosa II Vasil
Grande y Nuvials.

El primer ensayo fué marcado por
el Barcelona, a los veintiocho minu-
tos de juego. En una arrancada barce-
lonista, Ducros, después de varias fin-
tas, que obligó a los contrarios a des-
congestionar el ala izquierda, entregó
el balón a Huguet, quien, después de
pequeño sprint, logró marcar 3 pun-
tos, no siendo transformado por Fon-
tanellas, a pesar de su aproximación
y de ser en difícil forma (3 a 0).

El segundo ensayo fué conseguido
a los pocos momentos, y aprovechando
el Barcelona la presión que ejercía so-
bre sus contrarios. En arrancada de
«tres cuartos», Ducros efectuó un
cambio de juego con el pie, aprove-
chando, casi tocando palos, Aguilar,
para marcar 3 puntos. Procedió a la
transformación Fontanella, y consi-
guió 2 puntos (5 a 0).

En esta situación se llegó al descanso.
Transcurrió la segunda mitad, en su
mayor parte, sin lograrse tanto alguno,
consiguiendo el Barcelona su tercer en-
sayo, debido a Bori, quien, oportuna-
mente, cortó un avance contrario, ha-
ciéndose con la pelota, y en carrera
personal y finas, consiguió marcar entre
palos 3 puntos. Fontanella logró muy
bien transformarlo, consiguiendo 2 pun-
tos (13 a 0).

En esta situación casi daba término
el encuentro, cuando Aleu, en esplén-
dida forma, y casi desde sus "veinti-
dós", consiguió el ensayo de honor,
con 3 puntos, siendo transformado por
Massoni, consiguiendo 2 puntos (13 a 5).

**Diga V.: ¿Eh que es algo Vitriá?
el combate Treves - Vitriá?**

EL PÚBLICO

El público se interesó por su equipo
en primer término, y después le gusta-
ron las arrancadas de juego abierto, las
cuales premió con aplausos. Conviene
darle encuentros de rugby para que se
entusiasme y prodigue su asistencia e
interés.

**Vitriá - Treves - Compte mañana.
y Di Zea - Compte Ptas. 2'50**

**LO QUE DIJERON
LOS CAPITANES**

El simpático capitán del Barcelona y
noble deportista Fontanellas, dentro de
su mayor satisfacción, nos dijo:

— Estoy muy contento con la actua-
ción de mi equipo. Para divulgar el
rugby, por el cariño que a este deporte
profeso, estoy satisfecho de que se haya
celebrado este encuentro en Las Corts,
aunque el campo no es de reglamento,
y contento de que tal designación fuera
del agrado de los dos equipos. El juego
ha sido algo duro, sobre todo en la se-
gunda parte. La actuación del árbitro
me ha satisfecho más en la primera
parte.

El capitán y alma de la Samboyana,
"el viejo Reynard", nos dijo:
— Ha ganado el Barcelona, porque a

mi entender ha jugado más. No estoy
contento con la actuación de los míos.
El terreno, ha sido pequeño para el
desarrollo del rugby. Garrigosa ha que-
rido imponerse con energía para evitar
el juego duro.

Este encuentro debía celebrarse en
un terreno apropiado a las normas del
rugby, pero, de común acuerdo las dos
sociedades contendientes, acordaron ce-
lebrarlo en Las Corts, para divulgar
este deporte entre la afición barcelone-
sa; y, desde luego, fué autorizada esta
designación por la Federación Catalana.

El F. C. Barcelona, campeón de Cata-
luña, quien, al ostentar este título,
tendrá que disputarse con el campeón
de la región Centro un partido para el
preciado título de campeón de Espa-
ña. — Zyx.

Jabón Lagarto en Polvo



Lavar con dicho pro-
ducto es una deli-
cia. Sus manos no
sufren y las telas
más finas y delicadas
no alteran su color.
Pidalo, exíjalo en
todas partes

**PAQUETE MEDIO
KG., 0'70 PTAS.**

Rep. : L. Doménech, Rda. S. Pedro, 74, pral. 1.º

VERANEANTES

No irse sin antes tener vuestras maletas, bolsos y
calzado por el sistema RÁPIDO AMERICANO
Angeles, 12. - Servicio a los 20 minutos.

**Aigua de la Cerge
d'Abontserrat**
Única fricción radical
contra el reuma
Éxitos morales y físicos
Destilerías de Plantas y Flores S.A.
Barcelona

TALLER DE ÓPTICA
Rapidez y Economía
Muntaner, 66 - BARCELONA

FÉDOU-ÓPTICO
CASA FUNDADA EN 1879
Avisó, 32-BARCELONA (frente al Bolsín)

A todos los fumadores
recomendamos el papel de fumar
LA + LA, por ser el mejor de todos

**THE ELIXIR VIADIN PURGANTE Y
DESINFECTANTE**
De venta en todas partes : S. Pedro M., 44 - G.

FINCAS Propietarios-Capitalistas

**COMPRA-VENTA
HIPOTECAS 6 por 100**

a todos interesa el no verificar ninguna operación de
compra, de venta o hipoteca, sin antes visitar esta casa,
la que tiene actualmente y directos, más encargos de
compra, inmejorables fincas en venta y capital siempre
disponible.—Consultas gratis.—Tramitación muy rápida



**VIA LAYETANA,
13, PRINCIPAL**

En Madrid

Real Madrid, 1 ; F. C. Barcelona, 1
Siguiendo la racha de empates el Barcelona logra el gol cinco minutos antes de terminar el partido.

BREVE COMENTARIO

El Barcelona, que, sin duda, ha recibido órdenes de no emplearse a fondo, no ha desarrollado el juego en el característico y que tanto es apreciado en Madrid. Solamente en algunas jugadas aisladas, como la que precedió al tanto del empate, demostraron sus delanteros su alta calidad. Llorens, el pequeño portero, ha detenido balones difíciles, dando muestras de gran seguridad y colocación, acreditándose como un portero de gran porvenir. En la defensa, Mas superior a Elías.

Por los madrileños, el mejor de todos ha sido el delantero centro Rubio, quien ha sido el único que ha puesto en peligro la puerta catalana. La defensa, Urquiza y Quesada, ha contenido fácilmente los escasos avances de la delantera azulgrana, y Cabo ha hecho dos paradas que le acreditan como un excelente portero, y con el que el Real Madrid completa superiormente su terceto defensivo.

Vitriá-Treves y Di Zea-Compte, Gratis si V. es socio del P. S. C.

DESARROLLO DEL PARTIDO

Desde su anuncio el partido entre el Real Madrid y el Barcelona había despertado gran expectación, y en el campo había numeroso público que lo llenaba por completo.

Al partido asistieron los Infantes don Juan y don Gonzalo.

Al salir los equipos son muy ovacionados, especialmente el Barcelona, al que el público madrileño ha rendido homenaje por sus actuaciones en Santander.

A las órdenes del colegiado señor Melcón, los equipos se alinean de la siguiente forma:

Real Madrid. — Cabo, Quesada, Urquiza, Prats, Esparza, José María Peña, Muñagorri, Félix Pérez, Rubio, Uribe y del Campo.

F. C. Barcelona. — Llorens, Elías, Mas, Guzmán, Castillo, Carulla, Piera, Sastre, Samitier, Arocha y Sagi-Barba.

Saca el Barcelona, apoderándose del balón los madrileños. Samitier se hace luego con el esférico e inicia un avance con Sastre, que despeja Urquiza. Nuevo avance azulgrana, pero los barcelonistas abusan de la filigrana y pierden el balón. Reaccionan los madrileños, y, en un avance de Rubio, se ve en peligro la puerta de Llorens, salvando la situación Mas.

Domina el Barcelona, sin emplearse a fondo. Hay un bonito avance entre Sastre y Samitier, con un remate flojo del primero, que, bloca bien Cabo.

El delantero centro del Real Madrid, Rubio, es el más peligroso de su equipo, y por dos veces está a punto de dar un disgusto a los azulgrana. El juego se desliza soso y aburrido. Hay una bonita combina-

ción a cargo de los delanteros catalanes, que termina con un remate de bolea de Arocha, que para estupendamente Cabo. Los madrileños se lanzan al ataque, iniciándose una incursión por los dominios barcelonistas entre Uribe y del Campo, quien centra, rematando Rubio fuera. Avance de Uribe, después de driblar a varios jugadores, pasando el balón a Rubio, que está desmarcado y empalma un chut enorme, que se estrella en el travesaño. Esta ha sido la mejor jugada de los delanteros madrileños, quienes, por verdadera casualidad, no han conseguido el tanto. Acto seguido hay otro remate de Rubio, que Llorens detiene fácilmente.

El Barcelona no juega, es decir, no quiere jugar. Los blancos, por su parte, juegan con entusiasmo. Hay un centro formidable de del Campo, que es bloqueado por Llorens. Nueva situación difícil ante el portero barcelonés, lucidiéndose Mas en el despeje.

A los treinta minutos, los madrileños se apuntan el primer tanto, obtenido en la siguiente forma: En un despeje, Prats envía un balón largo a Muñagorri, cerca de la línea de corner, despejando mal Walter y concediendo corner a favor de los madrileños. Muñagorri tira el saque de esquina y, sin parar el balón, Rubio empalma un chut fantástico, que Llorens no puede detener. Es el primer gol para el Madrid, que es premiado con una ovación enorme.

El Madrid presiona cada vez más, estando los azulgrana completamente embotellados, y con juego en terrenos del Barcelona termina el primer tiempo.

Se reanuda el juego, y a los pocos momentos se registra un gran remate de Samitier, que Cabo bloca difícilmente. El juego va bajando de calidad a medida que transurre el tiempo y el público da muestras de aburrimiento.

El Barcelona, que, indudablemente, tiene orden de reservarse, no hace nada, absolutamente nada, y el Madrid, sin duda por imitarle, tampoco, transcurriendo los minutos en medio de las protestas del público.

Estas han sido las características del juego hasta cinco minutos antes de finalizar, en que el Barcelona ha conseguido el tanto del empate en la forma siguiente. Corner contra el Madrid, que tira Piera, muy cerrado Frente a Cabo se arma un lío, y Castillo, desde el suelo, introduce el balón en la puerta madrileña Poco después, Melcón da por terminado el partido con el resultado de empate a 1.

VIUDA DE JOSÉ BUJO

Instalaciones Agua, Gas y Electricidad.-Optica y Fotografía
PROVENZA, 257

X-48 Aparato de Radio 2 lamparas Snos. de R. Prado, Balmes, 129 b. 50Ptas.

EL EQUIPO OLIMPICO ITALIANO Y SU AMATEURISMO (?)

Respecto a su amateurismo (?), la revista alemana Fussball lo comenta en la forma que sigue:

«Italia ha prestado finalmente el juramento olímpico de sus jugadores y prepara con todo entusiasmo su equipo para acudir a los juegos de Amsterdam. Desde luego puede afirmarse rotundamente que los italianos serán los amateur que más cobren de cuantos actúen en Holanda.»

Todos directivos, seleccionados y jugadores—se preocupan de conseguir que el equipo nacional se encuentre en el mejor estado físico; su preparación actual es cuidada con todo esmero. Se ha llegado a un acuerdo entre Federaciones y clubs para que los partidos de campeonato nacional que quedan por celebrar no perjudiquen a los elementos seleccionables. Esto es, que para Italia su campeonato de 1928 es triunfo de sus colores en Amsterdam.»

«Recientemente tuvo lugar el match secundario, y que lo importante es el internacional Hungría-Italia en Roma; el final de la primera parte sorprendió al público con un score de 2 a 0 en favor de los centrales, que habían realizado una actuación extraordinaria.

En el descanso el vestuario italiano no fué visitado por cuatro ministros de la Corona italiana, con el fin de recordar a los jugadores la obligación

patriótica en que se encontraban de triunfar a toda costa en el partido que se jugaba.

Pero de mayor resultado fué sin duda lo que hizo el entrenador nacional italiano, que ofreció en el mismo vestuario y en dicho descanso 1,000 marcos a cada jugador en el caso de que se ganara el partido. Este ofrecimiento hizo el milagro. El team luchó con el máximo esfuerzo y consiguió batir a sus enemigos por 4 tantos a 3, a pesar de la superioridad técnica de los húngaros.

«Oh, el amateurismo de los olímpicos italianos!»

LAWN-TENNIS

EN EL EXTRANJERO El Campeonato internacional

París, 3. — Las semifinales de este interesante torneo internacional han dado los siguientes resultados:

Semifinales señoras

La señora Will vence a la señora Hardie por 6/1 y 6/1.

La señora Bennett vence a la señora Bonman por 6/2 y 8/6.

Semifinales caballeros

Cochet vence a Berotro por 6/3, 7/5 y 6/4.

Lacoste vence a Howkes por 6/2, 6/4 y 6/4. — *Havas.*

CARRERAS DE CABALLOS

La séptima reunión hípica de la temporada congregó, en el Hipódromo, una numerosa y distinguida concurrencia, que, a la verdad, ha de decirse no vió defraudadas sus esperanzas, pues el desarrollo del programa ofreció momentos de emoción e interés, manteniendo durante toda la tarde fija la atención de los muchos aficionados con que cuenta entre nosotros este deporte.

Inició las pruebas la carrera «Premio Luzunáriz», militar, lisa-handicap, para caballos militares de tres años en adelante. Distancia, 1,900 m., que se disputaron «Go and Win», «Antifaz» y «Joguina», que llegaron por el orden citado, invirtiendo en el recorrido 2 m. 15 s., distanciados a dos y ocho cuerpos, respectivamente. Las apuestas se pagaron a 7 ptas. a ganador.

La carrera ofreció interés desde su iniciación. Salió en punta «Joguina», que se mantuvo hasta llegar a la recta, defendiéndose con fe, a pesar de lo cual fué batida fácilmente por «Go and Win».

El «Premio Vallvidrera», de venta, que siguió en turno, fué para toda clase de caballos enteros y castrados y yeguas de cuatro años en adelante. Disputáronse los ocho caballos inscritos, que llegaron por el siguiente orden a la meta. Primero, «Butarque», seguido a una cabeza por «Gran Viña», que, a tres cuerpos, siguió «Brownie», al que seguía, a medio cuerpo, «La Fileuse». Tiempo invertido, 1 m. 38 s. 4/5. Apuestas, 68'50 ptas. ganador y 9'50, 5'50 y 6'50, colocado.

Resultó una carrera verdaderamente interesante, pues, en la última media vuelta, «Butarque» avanzó con firmeza, disputándose el premio con «Gran Viña» en forma emocionante.

En tercer lugar se corrió el «Premio José Pons y Arola», handicap, para potros y potrancas de tres años. Distancia, 2,100 metros. Disputaron este

premio los cinco caballos inscritos; que, al llegar a la meta, tenían este orden: «Chamberí», «Salvadora», «Mousqueton II», «Mariani» y «Bravo». Guardando una distancia de cinco cuerpos, tres cuerpos y un cuerpo, respectivamente. Las apuestas se pagaron a 13 ptas. a ganador y 5'50 y 6, colocado. Tiempo empleado, 2 m. 18 s.

«Chamberí», desde el primer momento, mostró sus aptitudes para lograr el triunfo; siendo entre los demás caballos la lucha, que, en un arranque de último momento, dió a «Salvadora» la condición de colocado.

La carrera nacional, «Premio Pagodine», para caballos enteros y yeguas de tres años en adelante, nacidos y criados en España, lo disputaron «Gran Place», «Teddy Bear», «La Rocosa», «La Cebadilla» y «Frugality», que entraron por el citado orden, a seis, dos y tres cuerpos de distancia, respectivamente, invirtiendo en el recorrido 1 m. 40 s. Las apuestas se pagaron a 9 ptas. a ganador, y 5'50 y 5'50 a colocado.

Salió «Gran Place» a la cabeza del pelotón, no dejándose ganar el puesto, que defendió con facilidad.

En último lugar se corrió la carrera de vallas, «Premio Ebro», para toda clase de caballos de cuatro años en adelante; distancia, 4,000 metros.

Disputaron este premio «Ronda Champetre», «Fleur de Munibe», «Verbenera», «Stargate» y «Scunah», que llegaron a la meta en el mismo orden indicado, y a dos, doce y un cuerpo de distancia, respectivamente. Las apuestas se pagaron a 14'50 ptas. a ganador y 7'50 y 6, a colocado. Tiempo, 4 m. 51 s. 2/5.

Salió en punta «Fleur de Munibe», que, durante todo el largo recorrido, no se dejó alcanzar de los competidores, pero, al llegar a la recta final, «Ronda Champetre» avanzó con valentía y alcanzó la victoria.

La tarde fué buena para la cuadra Bertrand, que se adjudicó cuatro premios, correspondiendo así a lo que es dado esperar de los bien cuidados ejemplares que presenta.

En total, fué una tarde interesante para la afición; pues, en algunas carreras, los premios fueron verdaderamente disputados con tesón y

empeño. Hemos de repetir lo que ya tenemos dicho: merecen toda clase de plácemes los organizadores de estas reuniones hípicas, y esperamos que los resultados halagüeños que venimos registrando les alentarán para organizar mayor número de carreras anualmente.

Hasta el domingo. — BATACAZO.

DANDY Repara el Calzado en 20 minutos. Caballero 5'50. Mañ. 0. 70

RADIO sin baterías, este ideal lo ofrece C. N. y Lauria, 41

F. BERTRAND, S. A., Aviñó, 25. Máquinas, útiles, herramientas de precisión para pequeñas mecánicas.

STRONG MUNDOS Y MALETAS RAMBLA del CENTRO, 37

¿Di Zea? Mañana lo sabrá V. Vitriá en la velada Treves - Vitriá

Optica ROMAGOSA Ronda de la Universidad, 2

BOXEO

Dempsey, en su segundo combate en Nueva York, ganó 47 dólares!

Han pasado casi dos años—dice el excampeón del mundo—desde la fecha en que intervine en uno de los combates más rudos de mi vida, por una recompensa en efectivo de 47 dólares, es decir, de 4,70 dólares por cada «round» de una pelea salvaje y sin cuartel.

El llamado Kenny era tan feroz en sus combates como un gato montés. En cuanto sonó la campana se lanzó sobre mí; pero yo, muy joven, tenía buenas piernas y bastante vitalidad, y combatí denodadamente.

Kenny no sabía mucho del arte del boxeo, y yo tampoco. Pero ambos éramos jóvenes, rudos y agresivos, y creo que si las reglas del boxeo lo hubieran permitido, hubiéramos arrancado los postes del «ring» para apalearnos. Fué un combate reñidísimo desde el principio hasta el fin, sin que ninguno diera ni pidiera cuartel. Marramos más golpes que los que colocamos; pero cuando alcanzábamos el blanco lo hacíamos con toda la fuerza de que éramos capaces. Las tácticas defensivas y las precauciones no eran tenidas en cuenta para nada; nuestra única idea era la de vencer o caer vencido.

Kenny era un pugilista de corazón de león, y uno de los hombres más valientes que he conocido en mi vida. Posiblemente hubiera hecho carrera en los «rings», a no ser por un accidente que le ocurrió poco después del encuentro que tuvo conmigo.

Unos días antes de un encuentro que debía tener con George Ashe, Kenny recibió una profunda herida en la frente mientras jugaba con sus hermanos. La herida tenía cuatro pulgadas de largo, y Kenny, que la cubrió con una tela engomada, insistió en subir al «ring» para medirse con Ashe. Desde el momento en que sonó el «gong», Kenny tuvo en una situación apurada a Ashe, pues se lanzó sobre él con su agresividad de costumbre. Su adversario, sin embargo, pudo alcanzarlo en la cabeza. La herida de la frente de Kenny se abrió, y la abundante sangre que salía empezó a cubrirle los ojos, cegándole. Una fracción de segundo antes de que la sangre le cubriera los ojos, Kenny alcanzó con una fuerte derecha en la mandíbula de Ashe, y éste cayó pesadamente en un rincón del «ring». Kenny, que poco después estaba casi ciego por la sangre que le cubría los ojos, no se dió cuenta de que Ashe había caído. Se adelantó y disparó su izquierda contra un bulto, que tomó por el cuerpo de Ashe, pero que en realidad era un poste del «ring». Asestó el golpe con toda su fuerza, y se rompió los nudillos de la mano y el brazo en dos partes. Kenny jamás pudo curarse bien el brazo. Se vió obligado a combatir, en adelante, con un solo brazo sano, y finalmente tuvo que abandonar su carrera de boxeador.

EMULSION-SEROLFORINA: CURA TOS, BRONQUITIS, ASMA, ANEMIA

Laboratorio y venta: Avino, 09, Segala, La Cruz, Rubio, Alsina, Nalal (Mass) Aruñi). Dr. Douv Tarin

LOS ELEGANTES COMPRAN CADA DIA VENDE MÁS POR SU BARATURA PARA ELEGANCIA, RESULTADO Y BARATURA
PAÑOS PÉREZ Hospital, 15 : **PAÑOS PÉREZ** Hospital, 15 : **PAÑOS PÉREZ** Hospital, 15

REPARACIONES GARANTIZADAS en los Automóviles BUICK y a precios increíbles se hacen en GRANDES TALLERES DE CONSTRUCCIONES Y REPARACIONES

ARTURO GASTON

Especializado desde el año 1906 en las Reparaciones de Automóviles :: Una visita a mis Talleres se lo confirmarán
ROMANS, 1 al 11 (Gracia) Teléfono 341 G.—BARCELONA

J. ABAD TRAJES T. 661 A FERNANDO, 25

ORTOPEDIA RIGOLA CLARIS, 15 (Frente Jesuítas) TELÉFONO 2176 A
ESPECIALIDAD EN BRAZOS, TAJAS-VERTRALES, PIERNAS Y BRAZOS ARTIFICIALES Y CORSES ORTOPÉDICOS
ARTÍCULOS PARA MEDICINA, CIRUGÍA E HIGIENE :: GRAN SURTIDO EN SONOS DE TODAS CLASES

INFORMACIÓN NACIONAL Y EXTRANJERA

Madrid

Mitin de Unión Patriótica
Madrid, 3. — En Carabanchel Bajo se celebró esta mañana un mitin de propaganda de la Unión Patriótica.

Hablaron los señores Pereira, Manuel Calero, Julio Alvarez Guerra y el párroco de Carabanchel, señor Jiménez Lenan.

La subscripción para el homenaje al Marqués de Estella

Madrid, 3. — Subscripción patriótica iniciada por la Junta central del Homenaje al Marqués de Estella: Conde de Garí, 1,000 pesetas; Duque de Medinaceli, 1,000; Duque de Peñaranda, 500; Marqueses de Amboage, 1,000; Vizcondesa de San Enrique, 1,000; Marqueses de Velada, 1,000; Marquesa viuda de Camarasa, 500; Condesa de Medina y Torres, 500; Marquesa de la Rambla, 500; Marquesa de Aca pulco, 400; Marqués de la Vega de Anso, 250; Conde de Fitto Noris, 100; Marquesa viuda de Fuentethermosa, 1,000; Duquesa de Zaragoza, 100; Marqueses de Gubeiro, 100, y Viuda de Núñez de Prado, 50.

Campeonatos castellanos de atletismo

Madrid, 3. — Se celebró esta mañana en el Stadium, la tercera jornada de los Campeonatos castellanos de atletismo, dando las pruebas los siguientes resultados:

200 metros lisos. — 1.º, Gándara, del Racing, en 25 m. 2.º, Climent, de la Sociedad Atlética, y 3.º, González Giménez.

5,000 metros lisos. — 1.º, Reliegos, de la Gimnástica, en 16 m., 2/5; 2.º, Ramos, del Racing, y 3.º, Osés, también del Racing.

800 metros lisos. — 1.º, Blanco, del Racing, en 2 m. 3 s. 2/5; 2.º, Galindo, de la Sociedad Gimnástica, y 3.º, Fernández, del Racing.

Lanzamiento de jabalina. — 1.º, Agustí, del Racing, 40'18 metros; 2.º, Martínez, 38'28 metros, y 3.º, Climent, de la Sociedad Atlética, 38'07 metros.

400 metros lisos. — 1.º, Climent, de la Sociedad Atlética, en 1 m. 2 s. 3/5; 2.º, Curras, de la Gimnástica, en 1 m. 4 s. 4/5, y 3.º, Bonilla, en 1 m. 5 s. 3/5.

Carreras de relevos. — Ganó esta carrera el equipo del Racing, llegando en segundo lugar el de la Gimnástica y en tercer lugar la Sociedad Atlética.

Acto de propaganda patriótica

Madrid, 3. — En el teatro del Círculo del Sagrado Corazón se celebró un acto de propaganda de Unión Patriótica.

Hicieron uso de la palabra los señores Rafael Muñoz Bacza, José Palomino, Adolfo Revuelta y Jesús Cora, que enaltecieron la obra realizada por el general Primo de Rivera y actuación de la Unión Patriótica, poniendo de manifiesto la variación que va sufriendo España desde el golpe del 13 de septiembre.

Capilla pública en Palacio

Madrid, 3. — A las once de la mañana se celebró, con la solemnidad acostumbrada, la capilla pública en Palacio, con motivo de la Santísima Trinidad.

Asistieron SS. MM. los Reyes, Infantes Beatriz, Cristina, Isabel, María Luisa, Jaime, Alfonso de Orleans, Alfonso de Borbón, grandes de España, damas de Palacio, Patriarca de las Indias, jefe de Palacio, jefe del Cuarto militar del Rey, jefes y oficiales de la escolta real y de alabarderos.

Terminada la misa, regresó la comitiva por el mismo orden que había entrado, pasando a sus habitaciones e interpretando la banda de alabarderos la marcha de Cete.

El Duque de los Abruzzos presenció la ceremonia desde la tribuna de los Infantes.

Nuevo asambleísta

Madrid, 3. — La Gaceta publica una R. O. de la Presidencia nombrando miembro de la Asamblea Nacional al teniente coronel de Estado Mayor, jefe del Gabinete de censura, don Celedonio de la Iglesia.

Aumento de categoría de la Legación española en Chile

Madrid, 3. — La Gaceta publica un R. D. elevando a la categoría de Embajada la actual Legación de España en Santiago de Chile.

Consagración del nuevo obispo de Pamplona

Madrid, 3. — A las nueve y media de la mañana se celebró, en la parroquia de la Concepción, la consagración del nuevo obispo de Pamplona, don Tomás Muñoz Pablo, por el Nuncio de S. S., actuando de asistentes los obispos de Jaén y Málaga.

Al acto asistió numeroso público. Terminada la consagración, el doctor Muñoz dió la bendición a los fieles, que desfilaron, besándole el anillo. El día 16 hará su entrada oficial en la Diócesis.

El Ministro del Trabajo de viaje

Madrid, 3. — En el expreso de Irún marchó esta noche, con dirección a Ginebra, Berlín, Colonia y París, el ministro del Trabajo, señor Aunós.

Fué despedido en la estación por el alto personal del Ministerio.

A su regreso, el señor Aunós se detendrá en Barcelona.

Los miembros del Congreso Jurídico de Aviación a Toledo

Madrid, 3. — Esta mañana, a las once, marcharon a Toledo los asistentes al octavo Congreso Jurídico de Aviación. Regresaron al anochecer después de visitar los monumentos toledanos.

Los Reyes e Infantes asisten a un festival en el Monumental Cinema

Madrid, 3. — En el Monumental Cinema, y organizado por el apostolado de señoras para el mejoramiento moral y social de la clase obrera, se celebró un festival, al que asistieron SS. MM. y AA. RR.

Al terminar la fiesta se distribuyeron muchos premios a los obreros.

La Infanta Isabel a Barcelona

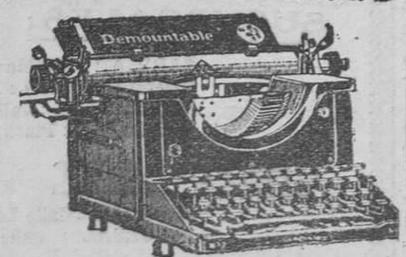
Madrid, 3. — Esta noche, en el expreso, ha salido para Barcelona la Infanta doña Isabel, hermana política del Conde de Caserta, que lleva la representación del Rey para asistir a las bodas de diamante de los padres del infante don Carlos, que se celebran en Cannes.

Acompaña a la Infanta su secretario general, Coello, y su dama particular, señorita Margot de Lis.

Banquete en la Legación de Suecia

Madrid, 3. — Esta noche se celebra, en la Legación de Suecia, una comida, a la que asisten el ministro de aquel país y señora, embajador de Bélgica, baronesa de Port-Grave, presidente del Gobierno, marqués de Estella; señorita Mercedes Castellanos, marqueses de Hoyos, Benicarló y Frontera, cónsul general de Suecia y señores de López Bago, consejero comercial de Suecia y señora Winkuiot.

Demountable



La única máquina nortamericana desmontable

Una demostración le convencerá de su gran superioridad

J. SERRA, Caspe, 4. - Teléf. 2562 - BARCELONA

En provincias

Niño atropellado por una camioneta

Murcia, 3. — En la carretera de Murcia a Alcantarilla ha sido atropellado, por una camioneta que conducía Juan Lain, el niño Antonio Pellicer, causándole la fractura de la pierna izquierda y grandes destrozos en la derecha.

Cariñosa despedida a un coronel

Murcia, 3. — Hoy ha marchado a Melilla, donde ha sido destinado, el que fué hasta ahora coronel del Regimiento de Infantería de Sevilla, don José Miaja.

En la estación, donde se había congregado infinidad de personalidades y amigos, se le tributó una entusiasta y cariñosa despedida.

En un partido de balompié el Arenas vence al Tolosa

Bilbao, 3. — Presenciado por bastante público se celebró, en el campo de Ibaiondo de las Arenas un partido de futbol amistoso entre el Club Arenas y el Tolosa, resultando vencedor el primero por 6 goles a 3.

Compañía que debuta y compañía que se despide

Bilbao, 3. — Hoy ha debutado en el Arriaga la compañía de Zarzuela dirigida por Casals, en la que figura el famoso barítono Sagi Barba, poniendo en escena *La del Soto del parral* y *La Pastorela*.

Mañana se despedirá de esta ciudad la compañía Rambal, que ha estado actuando algún tiempo, con brillantez.

Imposición de una cruz a un ex soldado de aviación

Bilbao, 3. — A las diez y media de la mañana tuvo lugar, en el barrio de la Cuadra, del término municipal de Guenes, la imposición de la cruz de beneficencia al ex soldado de aviación Victoriano Castaños, asistiendo los gobernadores civil y militar, el Ayuntamiento en pleno, los niños de las Escuelas y numeroso público. El acto resultó brillantísimo y patriótico, pronunciándose por las autoridades elocuentes discursos alusivos al acto.

El Español vence al Racing

Valencia, 3. — En el campo de deportes de Mestalla celebróse esta tarde un partido de futbol entre los equipos Español, de Barcelona, y Racing, de Santander, arbitrado por Rafael Piquer. Triunfó el Español por 3 goles a 0.

— En el campo de Algirós encontráronse los equipos C. D. Caball y C. D. Colón, venciendo el primero por 2 gol a 0. El partido fué arbitrado por Luis Sánchez.

— También en el campo del Levante lucharon el Levante F. C. y la Unión Sportiva de Sans, ganando el Levante por 6 goles a 0.

Cartagena vence a Málaga

Cartagena, 3. — El partido de futbol celebrado entre los equipos Málaga y Cartagena, ganó éste al malagueño or 2 a 0.

La jura de la bandera

Murcia, 3. — Con gran solemnidad se ha verificado en los cuarteles de esta ciudad la jura de la bandera por los nuevos reclutas. El acto, que ha revestido una severa solemnidad, ha sido presenciado por numerosos invitados.

Inauguración de un Grupo escolar

San Sebastián, 3. — En esta capital ha tenido lugar la inauguración del grupo escolar Alfonso XIII, asistiendo el gobernador civil, el delegado gubernativo, el presidente de la Diputación, el Ayuntamiento y otras personalidades. El párroco bendijo los locales después del tedum. Luego se celebró un banquete en el Ayuntamiento. Los niños de las escuelas formaron en la comitiva, llevando banderas españolas.

Pelota vasca

Bilbao, 3. — En el Frontón Euskalduna celebráronse, en la mañana de hoy, dos partidos de pelota a pala. El primero se jugó a cincuenta tantos, entre Chiquito de Bilbao y Elorrio, rojos, contra Muñoz y Arrate, azules, ganando los primeros por 2 tantos. El segundo se jugó, a veinticinco tantos, entre Nervión y Algorteno contra Fernández y Urquidí, ganando los primeros por 5 tantos.

Por la tarde, y en el mismo Frontón, jugaron otros dos partidos, a cincuenta tantos. El primero entre Narro II y Urzáiz, rojos, contra Chiquito de Gallarta y Solozábal, azules, siendo vencidos éstos en el último tanto. A continuación salen a la cancha Orue y Zornoza, que lucen faja azul, y Chistu II y Campos, rojos, siendo vencidos estos últimos por 8 tantos de diferencia.

Jura de la bandera Subasta anunciada

Almería, 3. — En el cuartel de la Misericordia juraron la bandera los reclutas últimamente incorporados.

— La Junta de obras del puerto ha anunciado la subasta de adjudicación de las obras de reparación del paseo de coches, bajo el presupuesto de 66'211

Clausura del Congreso Municipalista Fiestas en honor del Ministro de Hacienda

Zaragoza, 3. — El ministro de Hacienda oyó misa, a las once y media, en el Templo del Pilar. Seguidamente se trasladó a la Lonja, donde se celebró la sesión de clausura del Congreso de Municipios. Pronun-

ciaron elocuentes discursos el alcalde de Madrid, señor Aristizábal; el de Zaragoza, señor Allué Salvador, y por último, el señor Calvo Sotelo. Éste clausuró el Congreso en nombre del Gobierno.

Aprobáronse unas conclusiones, que serán elevadas al Gobierno. Todos los oradores fueron muy aplaudidos subiendo el entusiasmo cuando habló el ministro de Hacienda, pronunciándose vivas calurosos al Congreso, a España, a las Instituciones y al Gobierno.

El ministro de Hacienda, acompañado de las autoridades, fué obsequiado con un banquete en la Cartuja Auladei, a las dos de la tarde.

Luego asistió a la corrida de toros, siendo recibido el ministro a los acordes de la *Marcha real* y abundantes aplausos por parte del público. Poco antes de terminar la corrida se retiró el ministro, y acompañado de las autoridades, recorrió las calles y sitios más importantes de la población.

A las nueve y media de la noche se celebrará un banquete, que ofrece la Banca, el Comercio y la Industria, en el restaurante Las Palmeras. Después del banquete asistirá el ministro de Hacienda a la función de gala que se celebrará, en su honor, en el teatro Principal por la compañía Velasco, representándose la revista *La Feria de las hermosas*.

El ministro regresará a Madrid en el tren expreso de las dos treinta y cinco.

DR. GALLEGGO
VÍAS URINARIAS : MATRIZ : RAYOS X
Cura radical BLENORRAGIA CRÓNICA. Descubrimiento científico
Conde del Asalto, 18. Teléfono 1162-A : Consulta de 9 a 2 y de 3 a 10 noche

Dr. MORA Vías urinarias <- Matriz <- Sangre <- Rayos X
Curación de la Próstata y Tumores sin operar
por Radioterapia profunda, Radium, Diatermia.
Plaza Universidad. 1 — De 10 a 12 y de 4 a 6

SOCIEDAD METROPOLITANA DE CONSTRUCCIÓN
Obras públicas de todas clases, Puertos, Ferrocarriles, Carreteras, Obras hidráulicas, Edificios, etcétera
Quedan trasladadas sus oficinas a PLAZA CATALUÑA, 22

BANCA MARSANS, S. A.
VALORES - CUPONES - GIROS - CAMBIO - VIAJES
Rambla de Canaletas, 2 y 4 BARCELONA
NEGOCIAMOS LOS CUPONES DE LAS DEUDAS Interior, exterior y amortizable 4 por 100, amortizable 5 por 100 y deuda ferroviaria 5 por 100
VENCIMIENTO 1.º DE JULIO PRÓXIMO
CAMARA ACORAZADA
con compartimientos de alquiler desde 22 pesetas anuales
Dirección telegráfica: **MARSANSBANK** Apartado de Correos número 1
Teléfonos números 4530 A, 4531 A, 4532 A, 4533 A

Extranjero

La prisión del general Alvarez, jefe del Estado Mayor Central de Méjico, y de la célebre artista María Conesa

Londres, 3. — La destitución y encarcelamiento del general José Alvarez, jefe del Estado Mayor Central, ha causado enorme impresión en el país. Primero se creyó que los motivos eran de índole política. Un comunicado oficial del presidente Calles ha explicado las verdaderas causas.

El general Alvarez ha sido acusado de contrabandista y de falsificar órdenes escritas del presidente Calles. El comunicado dice:

«Ha sido para mí una gran sorpresa, e indudablemente lo será para el país, el hecho de que uno de los más eminentes funcionarios y alto miembro del Ejército, general José Alvarez, jefe de mi Cuarto Militar, que gozaba de mi amistad y de mi confianza, haya traicionado los más elementales principios del honor y de la moralidad, no sólo comprometiéndose a la introducción en el país de grandes cargamentos de contrabando, sino usando mi nombre en órdenes telegráficas para proteger el contrabando y asegurarse la inmunidad.»

Termina declarando que cumplirá con el deber de castigarlo severamente en defensa de los intereses del país y de la honestidad de la Administración.

El general Alvarez, en complicidad con otras personas, introducía, efectivamente, cargamentos de seda procedentes de Norteamérica.

El ex jefe del Cuarto Militar de Calles ha sido encarcelado en el Cuartel Central de Policía.

También la policía ha detenido a la célebre artista María Conesa, un tiempo muy en boga en el mundo artístico hispanoamericano, por creerla complicada en el asunto de contrabando que ha causado la destitución del general José Alvarez.

La Conesa es gran amiga de Alvarez, y se dice que su domicilio era el punto de destino de las mercancías pasadas ilegalmente por la frontera.

Se da también por seguro que dos comerciantes españoles se hallan asimismo complicados en el asunto.

La conferencia internacional de los derechos de autor

Roma, 3. — La conferencia internacional dedicada al estudio de los derechos de autor ha terminado su cometido. La próxima se ha acordado que se celebre en Bruselas, en el año 1935. — *Fabra.*

Suicidio de una artista

Londres, 3. — El varón de la pareja Daily se suicidó, dándose varios cortes con una navaja de afeitar, en el Hyde Park. Se ignoran las causas. — *Fabra.*

Terrible huracán en Chile

Santiago de Chile, 3. — Un impetuoso huracán, durante el día de ayer, azotó la región de Valparaíso. El ferrocarril andino, a causa de los estragos del vendaval, ha sufrido grandes daños.

Un buque fue lanzado sobre la costa. — *Fabra.*

El general Chang-So-Ling abandona Pekín

Pekín, 3. — Esta mañana, a las 6'55, ha salido de Pekín el general Chang-So-Ling.

La salida de las tropas nordistas no ha provocado hasta ahora ningún disturbio en la capital. Se cree que los nordistas se retirarán progresivamente hasta la Manchuria.

Pánico en Pekín

Pekín, 3. — Un nuevo peligro amenaza a la capital de China a la llegada de las tropas nacionalistas que manda el general cristiano Feng-Yu-Siang, la mayor parte de las cuales son bolcheviques y están asolando el país durante su avance.

En todos los bancos extranjeros de Pekín hay un trabajo extraordinario, pues la mayoría de los chinos llevan su dinero a esos bancos, para ponerle a salvo. El único hotel que existe en el barrio de las legaciones está completamente invadido por la gente que se refugia en él.

Se espera que el general Chan-Kai-Chek, jefe de las tropas nacionalistas, tendrá bastante autoridad para imponerse e impedir el desorden.

El aviator Kingfor Smith a Suba

Honolulu, 3. — El aviator Kingfor Smith, que llegó, después de atravesar el Pacífico, a las diez y ocho de la noche, al pueblo de Bartiny Sands, ha salido esta mañana, a las cinco y dos minutos, con dirección a Suba.

Partido de futbol

Oslo, 3. — En la ciudad de Hensinki, en un partido internacional de futbol, el equipo nacional noruego ha vencido al de Finlandia por 6 a 0.

Han asistido a este partido el Rey de Noruega y el presidente de la República finlandesa.

Record mundial de distancia

Le Bourget, 3. — Esta mañana, a las cinco y cincuenta minutos, han salido los aviadores Arachart y Rignert para batir el record del mundo de distancia.

Se proponen seguir la ruta París Constantinopla hacia Calcuta, en la India inglesa.

Las últimas noticias que se reciben de este vuelo señalan que hasta Bucarest los aviadores han tenido que luchar contra un fuerte viento contrario.

En socorro del «Italia»

Oslo, 3. — Se anuncia, de la Bahía del Rey, que una expedición de socorro, compuesta por trece marinos italianos del vapor «Braganza», con objeto de buscar al dirigible «Italia», ha llegado a la tierra de los renos. Esta expedición se propone, durante una semana, hacer pesquisas por dicha región.

Gran Premio de Europa

París, 3. — Hoy se ha celebrado el Gran Premio de Europa de medio fondo en el Velódromo del Parque de los Príncipes. Ha ganado la carrera el corredor Muller, que ha cubierto los 100 kilómetros en 1h. 21 m. 54 s.

El Real Club Deportivo Español vence al Stadie Bordelais por 2 a 1

Burdeos, 3. — El Real Club Deportivo Español, club compuesto por españoles residentes en Francia, ha vencido por 2 a 1 al Stadie Bordelais, ganando la copa ofrecida por S. A. el Infante de España.

Tempestad en el Atlántico

Londres, 3. — Un telegrama recibido hoy da cuenta de que se ha desencadenado una fuerte tempestad en el Atlántico, lo que retrasa mucho la llegada de los paquebotas esperados en Europa.

El gobernador y la procesión del Corpus

Con motivo de la próxima festividad del Corpus Christi el excelentísimo señor gobernador civil ha hecho fijar, en los sitios de costumbre, el siguiente Bando:

«Don Joaquín Milans del Bosch, teniente general (segunda reserva) y gobernador civil de esta provincia, Hago saber:

Que la presencia en las calles del Santísimo Sacramento durante la solemne procesión de Corpus Christi impone a todos el deber de guardar el respeto debido, absteniéndose durante el acto de toda manifestación que no fuese de devoción y respeto.

Espero confiadamente de la cultura de este vecindario que se abstendrá, por lo tanto, de todo acto ostensible para no dar lugar a cualquier perturbación del orden o falta de respeto, que se reprimirá en el acto, sin perjuicio de las sanciones a que hubiere lugar.

Se advierte, para general conocimiento, que en la procesión sólo podrán tomar parte corporativamente las entidades que estén constituidas legalmente y reconocidas oficialmente.

Barcelona, 3 de junio de 1928.»

La procesión de Corpus en la Casa de Caridad

El martes, día 12, a las seis de la tarde, saldrá de la iglesia de la Casa Provincial de Caridad la procesión de Corpus Christi.

Ha sido ofrecido el pendón principal a las Sociedades Económicas de Barcelona, en justa correspondencia a la satisfacción que tuvo la Junta de Gobierno del expresado Asilo por el homenaje organizado en honor del Excmo. Sr. Conde del Montseny.

Esta mañana llegará a Barcelona la infanta Isabel

Esta mañana llegará a Barcelona, en el expreso de Madrid, la infanta doña Isabel de Borbón, la que es probable siga su viaje en el expreso de lujo de Francia, para asistir, en Cannes, en representación del Rey, a las bodas de diamante de los condes de Caserta.

Acompañarán a la augusta dama la señorita Bertrán de Lis y el Conde de Coello.

Sería posible que ahora, o al regreso, la infanta Isabel visitase algún establecimiento benéfico de esta capital y de una ciudad próxima.

Las carrocerías especiales FIOLE

La extensión de la producción de las carrocerías llamadas de serie, suficientes, quizás, para uso utilitario, pero de todo punto impersonales, hace que raros sean los carroceros aptos actualmente para satisfacer a los gustos de lujo y estética de la clientela de «élite».

La casa BALTASAR FIOLE, fiel a su pasado, fuerte en su experiencia, añade cada día algo a la lista, ya larga, de sus mejores concepciones.

Cada pedido es objeto de un estudio especial; cada uno de sus clientes posee su modelo, elaborado para él, en todos sus detalles.

CARROCEERÍAS ESPECIALES han sido entregadas en estos últimos tiempos a don Juan Escoda, sobre chasis LINCOLN; a don Miguel Mateu y al Excmo. Sr. Conde de Aguiar (Sevilla), sobre HISPANO-SUIZA, de Barcelona, a don Darío López (Madrid), a don Tomás de Urquijo y Excmo. Sr. Conde de Zubiria (Bilbao) y a doña Teresa de Amar de la Torre, viuda de Gallego (Madrid), sobre PACKARD de 6 y 8 cil.; a los señores de Butiñá-Llorens, sobre ROLLS ROYCE, etc. En período de construcción se encuentran, entre otras, carrocerías para don Pedro Garcías, sobre ALFA ROMEO; para don José Rovira, sobre HISPANO-SUIZA, de Barcelona; para don Arcadio Balaguer, sobre PACKARD; para don José M. Olabarri (Bilbao), sobre HISPANO-SUIZA, tipo Boulogne-París; para don Antonio Negre y don Lisardo Martín, sobre HISPANO-SUIZA, de París; para don Fernando Alfava (Madrid), y don Manuel Portela, Conde de Brías, sobre ROLLS ROYCE; para don Luis Fabra de Sentmenat y don Jorge Garí, sobre CADILLAC, etc., etc.

Si desea usted construir una carrocería que reúna todas las condiciones de elegancia, robustez y confort apetecibles, visite usted los talleres FIOLE, Diputación, 35, quien se enorgullecerá de añadir a Vd., a la ya larga lista de sus distinguidos favorecedores.

VENTA

Se vende una magnífica MONTAÑA RUSA de fabricación alemana, de 18 metros de altura, 55 de longitud y 15 de anchura, compuesta de:

- Un vagón para habitación de operarios.
- Un vagón con dos motores eléctricos, marcas Siemens y A. E. G. y cuadro de distribución para fuerza y luz.
- Dos vagones sistema Runge.
- Dos vagones planos para transporte.
- Ocho coches para transporte de pasajeros sobre la Montaña Rusa. Y Seis vagones para almacenamiento de todo el material.

TODO LISTO PARA FUNCIONAR

La venta se efectúa en condiciones sumamente ventajosas para el comprador.

El aparato completo está en Barcelona donde puede visitarse.

Y para más detalles escribir a

CALLE MONTALEGRE, NÚMERO 5 - BARCELONA

J. PLANAS Rambla de Cataluña, núm. 73
Teléfono G-2692.-BARCELONA

LÁPIDAS - PANTEONES - ESCULTURAS

CASA PROVINCIAL DE CARIDAD

SERVICIO PÚBLICO DE POMPAS FÚNEBRES

DIRECCION Y OFICINAS:

EDIFICIO DE LA CASA PROVINCIAL DE CARIDAD
calle de Torres Amat, 8 (junto a la Plaza Sepúlveda).
Teléfonos A. 2480 y 3916.

SUBCENTRALES:

Calle de la Cruz Cubierta, número 91. — Teléfono H. 1653.
Calle del Lot, número 80. — Teléfono S. M. 334.

SUCURSALES:

SARRIÀ : Calle Mayor, número 49. — Teléfono G. 6330
PUEBLO NUEVO : Paseo Triunfo, 17. — Teléf. S. M. 823
SAN ANDRÉS : Calle San Andrés, 221. — Teléf. S. M. 265
LAS CORTS : Plaza del Centro, núm. 4. — Teléfono H. 104

HOSPITALET

CENTRAL : Calle Laureano Miró, núm. 60. — Teléfono 33.
SUCURSAL : Calle del Progreso, número 61.

URODONAL
antirreumático
se expende en frascos
de triple cubida
para una cura completa

Manifestación comunista en París

París, 3. — El desfile del cortejo comunista, organizado en celebración del aniversario de los comunistas, prosigue su camino sin incidentes. El servicio de orden no tuvo que intervenir. — *Fabra.*

Concurso internacional de belleza

Galveston, 3. — El concurso internacional de belleza dió comienzo ayer, día 2. — *Fabra.*

En busca del «Italia»

Moscou, 3. — Tres aviones equipados convenientemente procederán próximamente a la busca del «Italia» en las riveras occidentales.

El encargado de negocios de Italia testimonió a Karakhan el reconocimiento de su país por la ayuda en la busca del «Italia». — *Fabra.*

Pescadora asesinada

Boulogne-sur-mer, 3. — Se ha encontrado asesinada una pescadora al pie del acantilado Wimeroux. Los gendarmes han prendido al asesino de esa mujer, cuyos hijos reconocieron. Seguramente que el móvil que motivó el precipitar a la víctima por el acantilado fué el robo. — *Fabra.*

CLÍNICA S. PABLO

Ojos, Urinarias, Nariz, Garganta,
Oído, Medicina, Matriz, etc.
VISITAS: 1 Pta. San PABLO, 85

PANTALEONI H NOS.

Selecto y extenso surtido (único en Barcelona) en Americanas Sport y Pantalones Ox-ford. PRECIOS SIN COMPETENCIA

PUERTA FERRISA, 13

Radiotelefonía

RADIO BARCELONA, 345 m. — 11 h. : Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas. — 12 h. : Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el N.E. de España, en el mar y en las rutas aéreas. — 13.30 horas. : Emisión de sobremesa. El Trio Iberia interpretará : *Madrid*, one-step, Dotras Vila; *Amor criollo*, tango, J. Sentis; *Delicioso*, vals, P. Palau; *Boccaccio*, selección, Suppé-Atzler; *Serenata*, Fabrè; *Shawers*, fox, A. Lázaro; *Alegrías*, pasodoble, E. Canonge. Alternando con discos de gramola. Cierre del Bolsin de la mañana. — 14.45 h. : Cierre de la estación. — 17.30 h. : Emisión especial compuesta de obras musicales por el Sexteto Radio, discos de gramola y recitaciones. — 18 h. : Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores. Cierre de Bolsa. — 18.10 horas : El Sexteto Radio interpretará : *Charlot*, marcha, M. San Miguel; *Hija de príncipe*, selección, N. Lehar; *Torre de la vela*, danza árabe, J. Martín Vidal; *La valse de Pierrot*, vals

Vivomir Cortes, 620.—(Frente Coliseum) Calidad y surtido en accesorios.

boston, Cl. Worsley; *El escándalo*, polka, A. Cotó. — 19 h. : Cierre de la estación. — 20.30 h. : «La interesante caza de gorilas», por don Alberto Sepúlveda; 21 h. : Cotizaciones de monedas y valores. Últimas noticias. Cierre del Bolsin de la tarde. — 21.05 : *La semana cómica*, revista festiva, en verso, escrita y recitada por el popular autor y actor Joaquín Montero. — 21.15 h. : La Cöbla Barcelona interpretará las siguientes sardanas : *Records de Montserrat*, M. Serra; *La gata i en Belitve*, J. M. Vilá; *L'aplec als Metges*, J. M. Soler; *Riallera*, F. Pujol; *La bruna*, E. Morera; *Ball de la Joana*, popular, J. Garreta. — 22 h. : Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el N.E. de España, en el mar y en las rutas aéreas. — 22.05 h. : Concierto clásico. Sesión Beethoven, a cargo de la cantante Concepción Callao y la Orquesta de la estación.

Dirección : J. Cumellas Ribó : *Egmont*, obertura; *Fidelio*, aria, por la señorita Callao. Primer tiempo de la *Sonata en la mayor*, para violoncelo y piano, por Jaime Torrents y Rosaura Coma; *Daler*, canción, por la señorita Callao; *Minuetto del Septimino*, transcripción por S. Raurich; *¡Ah, pérfido!*, aria, por la señorita Callao; *Sinfonía n.º 5, en do menor*: a) Alegre con brio; b) Andante con moto; c) Allegro; d) Allegro final. — 23.30 : Cierre de la estación.

Para dormir bien y comera gusto usad juegos cama y mesa bordados finos de Mallorca. Precios de fáb. ventas al mayor y detall, Via Layetana, 49.

FORT Elin. ina Filas Acumuladores Radio Saturno. R. Sta. Mónica, 2

RADIO CATALANA, 462 m. — 21 h. : Boletín meteorológico de Cataluña. Pronóstico del tiempo. Cotizaciones de Bolsa de Barcelona. Santos del día. Crónica de arte, deportes y modas. Acto de concierto. Sofía Vergé (mezzo-soprano). José Farrás (tenor). Antonio Moreno (estilista de la canción argentina). Adolfo Romero (pianista). Orquesta Radio Catalana. — Programa de la señorita Vergé : *Vot de donzella*, Chopin; *Cançó*, Lambert; *Els gripaus* (primera audición), Badía. — Programa del señor Farrás : *La Villana*, Vives; *Los diamantes de la corona*, Barbieri; *Llora*, Camprubí. — La señorita Vergé y el señor Farrás cantarán los rancos y dúo final del primer acto de la ópera del maestro Puccini, *La Boheme*, y el dúo de la ópera del maestro Bizet, *Carmen*. — Programa del señor Moreno, el cual será acompañado al piano por el maestro señor Romero : *Langosta*, Filiberto; *La mina del Ford*, Icatssos; *Pato*, Collazo; *Mocosita*, Rodríguez; *Nunca más*, Lonnito. — Programa de la Orquesta Radio Catalana : *Germanenblut*, marcha, Blanckenburg; *Alessandro Stradella*, obertura, Plotow; *Les odalisques*, Salabert; *La princesa de la Czarda*, fantasía, Kalman; *In den teegarten*, vals lento, Yoshitomo; *Rienzi*, fantasía, Wagner; *Singes et caiman*, Volpatti; *Etienne Marcel*, suite, Saint-Saëns; *Asta*, fox, Lincke; *Sahara*, one-step, C. Vila. — 24 h. : Cierre de la Estación. En la emisión de esta noche el ilustrado periodista don Domingo de Fuenmayor dará una amena charla de actualidad.

CINEMATOGRAFICAS

KURSAAL Y CATALUNA. — Para hoy se anuncian dos estrenos de reconocida calidad: *El héroe del batallón*, del Programa Verdaguer, película en la que triunfa de un modo definitivo Monte Blue, tan querido de nuestro público, en colaboración con Jane Winton y Myrna Loy. Otra cinta de ponderada perfección y alto valor cómico es *El loco escapado*, de la First National, cuyo papel principal corre a cargo de León Errol, un famoso «caso» cómico norteamericano, que hasta el presente no se había podido conquistar para el arte mudo. Su trabajo en esta producción es un triunfo, contándose las carcajadas por millares. El programa responde a las exigencias del público, conteniendo emoción y risa en feliz combinación.

PELUQUERÍA PARA SEÑORAS SALÓN ANTONIO

ONDULACIÓN PERMANENTE, ONDULACIÓN MARCEL, TINTURA HENNÉ, MANICURA Y POSTIZOS DE ARTE

Ronda S. Pedro, 42, entresuelo Teléfono S. P. 544

PATHE CINEMA. — En este salón se estrenará hoy la película *Reconciliación*, comedia de gran lujo, interpretada por Dolly Gray.

CAPITOL Y COLISEUM. — Hoy se estrenará en estos distinguidos salones una interesante película de la importante firma Metro Goldwind Mayer, titulada *El Capitán Salvación*, figurando como intérpretes de tan bellísima producción Lars Hanson, Marcelina Day y Pauline Starke. Tenemos la seguridad de que será una película que gustará.

ELEGANTE SALÓN Pathé Cinema
HOY, LUNES, 4 DE JUNIO
ESTRENO
de la super-producción de gran lujo
Reconciliación
por DOLLY GREY
magnífica comedia sentimental, en la que aparecerán las más fastuosas y originales «toilettes»
Selección Optima del Programa
Vilaseca y Ledesma, S. A.

KURSAAL Y CATALUÑA

HOY, LUNES, DÍA 4

«Celoso de la gloria de los grandes raids aéreos LEÓN ERROL, se ha escapado en un dirigible con rumbo desconocido...»

VEA USTED

EL LOCO ESCAPADO

Documento sensacional que recoge la gran aventura del mejor cómico de América... y reirá un año seguido

Superproducción FIRST NATIONAL

TIVOLI. — El viernes se estrenó en este favorecido salón una producción de la mundialmente famosa marca First National, titulada *La Caravana del Oro*, interpretada por Ana O. Nilson, Lionel Barrymore, Robert Fraser y otros notables artistas. El asunto es verdaderamente sensacional, por estar inspirado en las luchas encarnizadas a que dió lugar, en tierras de California, la conquista de los yacimientos auríferos, tema siempre interesante por los incidentes dramáticos que motiva. Continúa en el cartel de este teatro-cine la delicada comedia moderna *¿Qué le pasó a papá?*, de argumento divertidísimo, que encierra un humorismo muy americano, que celebra el público saboreando la gracia que encierran sus escenas. Pertenece esta exclusiva a las famosas Selecciones Luxor Verdaguer.

Completan tan interesante programa el Noticiero Fox, vol. 4, núm. II, y la magnífica información de la llegada de la escuadra aérea italiana a Pollensa, documento gráfico justamente aprobado por el público por sus magníficos paisajes de las bellas islas de ensueño.

UN GRAN HONOR PARA UNA PELICULA. — Se viene hablando últimamente, con gran entusiasmo, de una superproducción francesa, *El martirio de la princesa Maxence*, interpretada por la bellísima Lucienne Legrand, que próximamente nos presentará el Repertorio M. de Miguel, y hoy podemos añadir una noticia que viene a poner como un broche de oro a todos esos elogios que dicha película ha merecido de la prensa extranjera, y que, como eco, ha acogido la prensa española: en el Congreso Cinematográfico de la Haya, *El martirio de la princesa Maxence*, ha sido premiado con el primer premio, con el máximo honor.

Todo comentario huelga. Al Congreso Cinematográfico de la Haya concurren las mejores producciones mundiales, las de más rica presentación, las de asunto más atrayente, las de interpretación inmejorable y las de impecable fotografía. Y a todas ellas ha vencido *El martirio de la princesa Maxence*.

Está, pues, justificado el gran interés, mejor diríamos la expectación con que se espera la presentación entre nosotros de esa gran película. No cabe duda: el Repertorio M. de Miguel prepara uno de sus grandes acontecimientos.

ESPECTACULOS

TEATRO NUEVO
Dirección artística : SACHA GOUDINE
Hoy, lunes, noche, a las diez:
COCKTAILS SELECCION
EL TANGO DE LA NOCHE
y despedida de la orquesta argentina BIANCO BACHICHA
con SACHA GOUDINE
y la magnífica revista
COLOR

TEATRO BARCELONA
Compañía de comedia Diaz-Artigas
Hoy, lunes, tarde y noche, beneficio de Santiago Artigas : Estreno de la comedia en tres actos, de Honorio Maura : *La muralla de oro*.

TEATRO CÓMICO
ALBA-BONAFÉ
Esta tarde, a las cinco, por primera vez en matineé, la original comedia de Azorín
El Doctor Frégoli
Butacas a 6 reales
Noche, a las 10, la genial creación cómica de ALBA Y BONAFÉ
EL ORGULLO DE ALBACETE
Butacas a 2 pesetas

TEATRO TIVOLI
Templo de la cinematografía. Local magníficamente reformado y dotado de todo confort. — Orquesta Dotras-Vila. — Hoy, lunes, tarde y noche. — Preferencia, 1'50; general, 0'50: *La caravana del oro* y *¿Qué le pasó a papá?* — Se despachan localidades numeradas para todas las sesiones anunciadas. — Martes, estreno de dos grandes superproducciones : *Un corazón para dos*, por Huntley Gordon y Jane Novak, y *El campeón del amor*, por el ídolo del cine Richard Dix y el ídolo del foot-ball, Jack Stone.

TEATRO OLYMPIA
Hoy, lunes, noche:
KOSMOPOLIS
con los nuevos cuadros, y debut de la pareja LANDRY JULIS
Éxito grandioso en el Empire de Paris. Todas las noches:
KOSMOPOLIS
el éxito del año.
Se despacha en contaduría para ocho días de anticipación.

ARISTOCRÁTICOS SALONES KURSAAL Y CATALUÑA
Los predilectos de familias distinguidas. — Orquestas Jover-Torrents. — Hoy, lunes, colosal programa de estrenos : *Un loco escapado*, comedia cómica, interpretada por León Errol y Dorothy Mackaill. El drama de gran espectáculo *El héroe del batallón*, por Monte Blue; la cinta cómica de gran risa *La verdad desnuda*, y *Reportaje gráfico Verdaguer* número 34. — Se despachan localidades numeradas para todas las sesiones anunciadas.

TEATRO VICTORIA

GRAN COMPANIA LIRICA
CABALLE - VENDRELL
Hoy, lunes, tarde, a las cuatro y media
Vermut popular
BUTACAS a DOS Pesetas
La graciosa obra
¡Viva la Cotorra!

EL PÁJARO AZUL
soberbia creación de FEDERICO CABALLE

Noche, a las diez
La opereta en un acto
Molinos de Viento
deliciosa creación de EMILIO VENDRELL y el formidable éxito del maestro Jacinto Guerrero

LOS FAROLES
Triunfo de las hermosas triples AMPARO ALARCON, AMPARO SAUS, ADELA GARCIA, MERCEDES GARCIA, MARIA ZALDIVAR. Ovociones a los nuevos Divos del Arte lírico, PEDRO SEGURA, V. RUIZ PARIS y PEDRO VIDAL.

CAPITOL CINEMA

Paraíso de la cinematografía. — Orquestina Suñé. — Hoy, lunes, estrenos : *El capitán Salvación*, por Lars Hanson; *Por ley de amor*, por Karina Bell. — Teléfono 38 A.

DIANA - CONDAL - BOHEMIA ARGENTINA - ROYAL IRIS PARK

Hoy, lunes, grandiosos estrenos: *Los dos vaqueros*, *Aguilas triunfantes*, por Rod la Rocque, *Te la has ganado*, *Revista Paramount* núm. 33, continuando en el programa la grandiosa superproducción *Tripoli*.

ESTABLECIMIENTOS

CAP & CUA

FAMOSOS RESTAURANTS
Por su carta apetitosa, sus cubiertos succulentos desde 3'50 pesetas y sus abonos señoriales, valederos para ambos establecimientos.
Grandes salones para banquetes y lunches.
Delíciese todos los días con sus selectos conciertos y su gran **MENÚ DE 5 PTAS.**
Entremeses surtidos-Paella valenciana-Canelonis o huevos Cap i Cua-Pescado variado o tortilla bournesa-Pollo o filete con patatas-Biscuit glacé o flan-Fruitas variadas-Moka y liciores.
Diputación, 292, entre Arriba y Montaner, y Pasaje del Crédito, 5 y 7, en la misma calle de Ferrnando (teléfonos 2230 A. y 1999 A.)

LIBRERIA CAMI

Calle Joaquín Costa, 64 - BARCELONA
Construcción y venta de material escolar. Libros para la primera enseñanza y para premio. Impresos para la documentación del Magisterio.

H. MARSAL

Ferretería : Herramientas para obras y construcciones
BATERÍA DE COCINA
ARTÍCULOS PARA REGALOS
Hospital, 20 y 22
San Pablo, 46
Mendizábal, 23 y 25

BANCA, COMERCIO, INDUSTRIA Y PROFESIONES

ACADEMIAS
ACADEMIA PRACTICA
 Comercio e Idiomas
 Fontanella 4 - Teléfono A-3488

ESCUELA INGLESA VAUGHAN
 Clases solamente de INGLÉS, por profesores nativos y competentes. Método VAUGHAN rápido y perfecto.
 10, Puertaferri, 10

ACADEMIA COMERCIAL Y BANCARIA
 Enseñanza y colocación de Taquígrafos y Tenedores de Libros (ambos sexos) 3 a 5 meses. Preparación para Cuerpos del Estado. — Bachilleratos. — Ronda San Antonio, 59 (cerca Universidad) Teléfono A. 4830

ACADEMIA GRACIENSE, Salmerón, 87. — Comerc. Idioma. Bach. Taquígrafos.

LICEO PRACTICO
 Salmerón, 137. Teléfono G. 260. El más selecto, rápido y económico para Comercio, Idiomas, Bachillerato y por Correspondencia.

ACCESORIOS PARA AUTOS
J. BOIX SOLER, Provenza, 318. POR MAYOR. PRECIOS ESPECIALES.

JUAN TENDAS EN CTA.
 Fca. aros de pistones. — Mallorca, 209

Acces. para automóviles, de toda clase de marcas. R. Cataluña, 21. T. A-2182

Antonio Garcia, R. Cataluña, 84. T. G-328. Neumáticos y accesor. Precios sin competencia.

Rafael Mallol, José A. Clavé, 11 Barcelona. Teléfono 1622 A. — Velamen, toldos, encerados, banderas, lonas, y todo lo concerniente al ramo de velería.

AGENTES CAMBIO Y BOLSA
EMILIO MORCEGO GATELL
 Rbla. Sta. Mónica, 14, pral. T. A 2511

JOSÉ M. SAGNIER
 Rambla Cataluña, 39. Teléf. A-2552.

ESTEBAN MASSO MORROS
 Pasaje Crédito, 7, pral. Teléf. A-704.

PABLO BRICALL, Via Layetana, número 38 - Teléf. 1030 y 1918 S. P.

Salvador Garçon Puig, Plaza Urquinaona, 1, bajos. — T. S. P. 1534 y 1535

FERNANDO GISPERT
 Aviñó, 46, pral. — Teléfono A. 896

ENRIQUE DE TRIAS
 Duque Victoria, 9, bajos. T. A. 2039

FLORENCIO BORRELL VALLS
 Claris, 5, 2.º; 1.º. Teléfono A. 4728

FERNANDO MARCH VALLS
 Paseo de Gracia, 4; 2.º; 2.º T. A. 2250

RAMÓN PARÍS MASSANÉS
 P. Cataluña, 17, 2.º P. Teléf. 5030 A.

FERNANDO PRIES GROFS
 r. Cataluña, 17. - Teléf. A 3896-3985

AGENTE DE ADUANAS
ANTICH MONTORIOL Y MARCO
 Rbla. del Centro, 37, pral. - Tel. 3067-A

AGENTES ADMINISTRATI.
JOSÉ M. TORRAS
 Rambla de Cataluña, 20, entl.º, 2.º

AGUAS MEDICINALES
 Agua de Prats del Rey, Mallorca, 290. Curación verdad de la diabetes

ALQUILERES
PIANOS Calle del Bruch, 78 C. BIEGER
 Alquileres mensuales desde Ptas. 8

ART. PARA FUNERARIAS
 Leopoldo Laguna Martinez
 Balsas San Pedro, 26. Tel. A. 5271

ARTICULOS P. RECLAMOS
LA SUD-AMERICANA
 PAY-PAYS-ALMANAQUES
 CORTES 548-550 TELEFONO A.4387.

AUTOMOVILES
STUDEBAKER, Comercial Pons, S. A.
 Paseo de Gracia, 54. — Teléf. A. 3062.

AUTOS DE OCASIÓN
BOLSA-AUTOMÓVIL
 Compra - Venta Cambio - Claris, 92

AZULEJOS
CASIMIRO VICENS
 Tallers. 72

BANCOS
BANCO DE CATALUÑA
 Rambla de los Estudios, 10

BANCA MARSANS, S. A.
 Rambla de Canaletas, 2 y 4

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
 Rambla Cataluña, 18; Teléf. A. 873

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DE BANQUE
 Plaza Cataluña, 20; Teléf. A. 1834

CRÉDITO Y DOCKS BARCELONA
 Crédito sobre mercancías
 Pasaje Comercio, 7; Teléfono A. 227

Banco de Vizcaya
 P. Gracia, 8 y 10; T. A. 3900 y 1150.

BANCO URQUIJO CATALÁN
 Pelayo, 42; Teléfono A. 1111

BANCO CATALÁN HIPOTECARIO
 Ronda Universidad, 17

BANCA ARNÚS, Central: P. Cataluña, 22; T. A. 631, 1776, 1777. Matriz: Pasaje del Reloj, T. A. 1932, 1913

HIJOS DE MAGÍN VALLS
 Plaza Urquinaona, 8; Tels. S. P. 1740 A. 4310-4311

BANCO PENINSULAR. — Sociedad General Cooperativa de Ahorro y Crédito. Via Layetana, 20. T. 2759 A

BANCA MIR
 Plaza de Palacio, 4
 Teléfono A. 1943.

C. NACIONAL DE CRÉDITO, S. A.
 Dinero sobre mercancías
 Condal, 32, 2.º. Teléfono A. 4257

BANCO DI ROMA
 Fontanella, 1
 Teléf. 3155 A.-381 A-1379 A-1610 A.

Banco Nueva Hispania, R. Cataluña, 10 Sdad. Cooper. de Ahorro. Infórmese.

BANCA NONELL
 Valores - Cupones - Cambio - Rambla del Centro, 16

BANCO COMERCIAL DE BARCELONA
 Paseo de Gracia, 3 y 5

Anglo-South American Bank, Ltd.
 Plaza Cataluña, 9 - Teléf. A. 4080-81-82

Banco de Préstamos y Descuentos
 Plaza Cataluña, 14. Tels. 66 y 476 A.

BARES Y CHARCUTER AS
Bar NURIA, S. A.
 Rambla Canaletas 2. Teléf. A. 4208

BARNICES Y ESMALTES
 Colores, brochas, purpurinas, etc. Monguío y Scharlau. Suc. Aragón, 219

BAZARES
CASA BASTIDA
 Cortes, 611

CAFÉS
"El Ondon"
 Cafés «SUAVES» de Colombia Consejo de Ciento, 324. — Tel. A.-670.

Los Cafés La Portorriqueña son los más finos y aromáticos. — Xuclá, 25

CAMISAS
Uruña Mayor-Detall. Valencia, 213.

COLEGIOS
COLEGIO GARCIGÓY
 Valencia, 244. Teléfono G. 1009

COMPAÑÍAS DE SEGUROS
COVADONGA S. A. - Incendios
 Rambla Cataluña, 18; Teléf. A. 2851.

LA CATALANA, S. A.
 Seguros contra incendios
 Paseo de Gracia, 2; Teléfono A. 1024

COMPRA-VENTA
DE FINCAS - VDA. ALSINA
 Rbla. Cataluña, 66, 1.º. Tel. A. 1281

COPIAS
CASA REÑE
 Montesión, 18; Teléfono A. 4525

CORSETERÍAS
AU CORSET ELEGANT
 Pl. S. Ana, 4. Canuda, 28-T. A. 3278

EFECTOS MILITARES
HIJO DE B. CASTELLS
 Escudillers, 17; Teléfono A. 278

Antigua Casa Medina, R. Centro, 37. Banderas e insignias de todas clases.

ELECTRICIDAD
Anglo Española de Electricidad
 Pelayo, 12

Montaje-Reparación material eléctrico para autos. C. Frías. C. Ciento, 261.

FÁBS. ARTÍCULOS VIAJE
SUCESOR DE J. BONASTRE
 Lauria, 56; Tel. S. P. 1111

Teñimos Monederos, Bolsos, etc. en todos colores, garantizando su resultado
 Archs, 4, y Capellans, 1

FÁBRIC. DE ALPARGATAS
 Martí y Novell, S. en C., Trafalgar, 70
 Alpargatas - Lonas - Fibras - Cordelerías.

FÁBRICAS DE CORREAS
CORREAS GOLIAT
 Luis Casals, Aragón, 247. Tel. 2059

FÁBRICAS DE SOBRES
 Impresores! Sobres y bolsas para catálogos y muestras Vallboncella, 9

FÁBRICA DE FAJAS
FAJAS "MDA ME X"
 PARA ADELGAZAR
 Para señoras: Paseo Gracia, 127
 Para caballeros: Rda S. Pedro, 12

FOTOGRAFADORES
GRABADOS METAL
 SELLOS DE GOMA
 RAMBLA 5.ª MONICA 11

GRAMOFONOS
 Gramolas y discos de todas las marcas La Nacional calle de Santa Ana, 21

HULES IMPERMEABLES
CASA ROSICH
 Ronda San Pedro, 7
 Pl. S. Ana, 9 - Tapinería, 33

HOTELES
PENSION LLOREI
 Rambla Canaletas, 5; Teléf. A. 3097

Hotel Condal Boquería, 23 Barcelona
 Gran confort, higiene, 12 pesetas día. Cubiertos a 5 ptas. a elegir de la carta. Espléndidos salones para Banquetes. Precios mod. Anto a las estaciones.

Hotel Internacional, Ramba del Centro, 1 y 3. Pensión desde 12 pesetas.

HOTEL COLON
 Plaza de Cataluña. Teléfono A-2161

Todo confort. Pensión completa 9 p.
 Hotel Euskalduna. R. Cataluña 50 T A 3419

Royal Pensión Paseo de Gracia, 4
 Pensión Palmesana. - Desde 7 ptas. Ab. mensuales - J. A. Clavé, 3-T. 4917

PENSION LA COMERCIAL
 7, Sacristans, 7
 Todo estar, 110 p. mes ó 30 semana Comida y cena 90 p. mes ó 24 semana Carnets de 30 cubiertos, 50 pesetas

JUGUETES
Casa Baqué Archs, 8 Capellans, 3

LIBRERÍAS
LIBRERÍA de La Novela Rosa
 Provenza (esquina Aribau)

MAQ. PARA PULIMENTAR
YBRAN & FONT
 Artículos para pulimentar, niquelar y Aerografía.
 PLAZA DE TETUÁN, núms. 6 y 7.

MAQS. GÉNEROS PUNTO
 Sucesor de Automóviles y Maquinaria Sociedad anónima. — Via Layetana, 23

MÁQUINAS PARA COSER
 Máquinas para coser y bordar. — Frister y Rossmen. Muntaner 1. T 5161 A

MARCOS Y MOLDURAS
 Grabados, Pinturas, Espejos. V. García Simón Rambla de Cataluña, 29.

MARFILES
CAPDEVILA Y GRAU
 Canuda, 33

MÉDICOS
J. CANTÓ RIBOT, Especialista enfermedades Garganta, Nariz, Oídos y Ojos. Pta. Angel, 29, 1.º. V. 2 a 4

MONTURAS ESCAPARATES
Marcelo Vilá Cortes, 570 Tel. 2362-A

MUEBLES
MUEBLES DE TODAS CLASES
 Pelayo, 40; Teléfono 2320 A.

MÚSICA-PIANOS
CASA MARISTANY
 Fundada en 1870
 Pianos al contado y a plazo: Alquileres y reparaciones
 18, Plaza Cataluña, 18

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA
 La casa de música mejor surtida Puerta del Angel 1; Teléfono A. 400

OBJETOS DE ARTE
La Pinacoteca Paseo de Gracia, 34 EXPOSICIÓN
 Entrada libre. — Marcos y grabados

OPTICA
GAFAS Y LENTES
 Petritxol, 9, fca.

ORTOPEDIA Y CIRUGIA
S. A. PRODUCTOS PEDRO HOME!
 Pelayo, 48; Tel. A. 1724

PAPELES PINTADOS
DECORACION MODERNA EN PAPEL:
 J Girona Cortes 661 Tel S. P 361

DECORACIÓN DE HABITACIONES
 José Llop. R. Cataluña, 59. - T. A-783.

PATENTES Y MARCAS
AGENCIA DURÁN
 Pelayo, 34; Teléfono A. 3172

A. PASCUAL
 C. Ciento, 304, pral 1.º. Tel. A. 3544

PINTURA DECORATIVA
 Papel pintados y pintura decorativa C Renalias Suc. I Aquile Pino, 11.

PINTURAS PREPARADAS
 Las más buenas y baratas de Barcelona, las encontrarán en la calle Bot, 16 (ent. por Canuda y Puertaferri)

PRESTAMOS
PROPIETARIOS: Dinero en letra o hipoteca, calle Buensuceso, 6, pral.

PUNTILLAS Y BORDADOS
ALMACENES PUJOLAR Lauria, 2 Sección de confecciones para señora.

TINTORERIAS
TINTORERIA GALLARD
 Antigua del Regomir
 Teléfonos S. M. 14459-158

RADIOTELEFONIA
Vivomir Cortes, 620 (fte. Coliseum). - Calidad y surtido en acces. y aparatos para radio

LORÉS CODINA Y ROIL
 3, TRAFALGAR, 3

Vivomir Radio de caudal Cortes 62c

VIDRIERAS ARTISTICAS
JOSE PRAT Cortes, 471. — Pinturas Vitrificadas — Esmaltés. — Relieves.

ZAPATERIAS
CALZADOS PARISIN
 Canuda 37

DR. C PELL Especialista hosp. París
 Enfermedades Recto-ano, eczemas, pérdidas de sangre, fisuras, etc.

ALMORRANAS
 VARICES, ULCERAS (piernas) Tratamientos no operatorios, no dolorosos y de radical curación

Salmerón, 42. - De 4 a 6

ACADEMIA PUERTA DEL ANGEL, 38 - TELÉFONO 5041 A. - APART. 782 COMERCIO, IDIOMAS Y CULTURA GENERAL PARA CABALLEROS, SEÑORAS, JÓVENES Y SEÑORITAS COTS

HOJA OFICIAL DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

ÚNICO PERIÓDICO QUE SE PUBLICA LOS LUNES POR LA MAÑANA, EN CUMPLIMIENTO DE LO DISPUESTO POR R. O. DE LA PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS, DE 1.º DE ENERO DE 1926

LA ADMINISTRACIÓN SE HALLA AUTORIZADA PARA INSERTAR, ADEMÁS DE LAS DISPOSICIONES OFICIALES, NOTICIAS, INFORMACIONES, ESQUELAS Y ANUNCIOS PARTICULARES

EL PRODUCTO DE "HOJA OFICIAL" SE DESTINA ÍNTEGRO A LA CASA PROVINCIAL DE CARIDAD

Número suelto, 10 céntimos :: Suscripción anual, 5 pesetas

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
CASA PROVINCIAL DE CARIDAD
 MONTALEGRE, 5 :: BARCELONA :: TELÉFONO 580-A

ALEGRÍA

LA REVISTA DE LOS NIÑOS

El periódico infantil que más regalos hace a sus lectores

10 cts. Sale los sábados 10 cts.

Si no es usted suscriptor de **HOJA OFICIAL** DE LA PROVINCIA DE BARCELONA Envíenos este cupón

Sr. Administrador de "HOJA OFICIAL"
 Barcelona: Calle Montalegre, 5

Remito adjunto la cantidad de cinco pesetas para que me envíe el periódico durante un año, desde la próxima semana.

Nombre: _____
 Calle: _____
 Población: _____
 Provincia: _____

NOTA: El importe puede remitirse en giro postal o sellos de Correos.