



# FULL OFICIAL DEL DILLUNS DE BARCELONA

DILLUNS, 14 DE GENER DEL 1935

ADMINISTRACIÓ: CASA DE CARITAT: MONTALEGRE, NÚMERO 5: BARCELONA: TELEFON 477

PREU: 72: 1. CENTIMS

## En els cercles polítics és esperada amb interès extraordinari la segona conferència del Cap del Govern amb el senyor Gil Robles

### L'alt comissari d'Espanya al Marroc parla de la tasca que cal realitzar al nostre Protectorat

## El senyor Rico Avello es mostrà optimista en referir-se als treballs que hom realitza per trobar petroli

#### EL QUE PUBLICA LA GACETA

Madrid, 13. — A la Gaceta surt avui una Ordre de la Presidència del Consell, en la qual es diu que d'acord amb el que és preceptuat en el Decret del 19 de juliol del 1934, i tenint en compte el que disposa el Reglament per a la coordinació i ús dels aerodroms nacionals més diversos serveis aeronàutics, d'acord amb el proposat per la Direcció general d'Aeronàutica, ha resolt que es procedeixi a realitzar les obres d'instal·lacions necessàries per les forces aèries de la tercera esquadra en els terrenys de l'Aeròdrom del Prat del Llobregat, propietat de l'Estat, i cal estudiar també per l'esmentada Direcció general l'ampliació més convenient del camp de voits actualment de servei en aquell lloc.

Una Ordre d'Hisenda disposa que es prescindeix de la limitació màxima d'edat dels aspirants que hagin de prendre part en les oposicions convocades per a l'ingrés en el Cos auxiliar de Duanes.

#### EL TEMA POLITIC DEL DIA

Madrid, 13. — La tan anunciada reorganització ministerial continua essent el tema polític del dia. En els cercles polítics hom espera amb extraordinari interès la segona conferència del cap del Govern amb el senyor Gil Robles.

A excepció d'El Debate, els altres periòdics serveixen silenci respecte aquest assumpte. L'òrgan de la C.E.D.A. el tracta amb els següents termes: «Guanya terreny la solució del problema polític. La reunió d'ahir dels ministres i ex-ministres radicals, contra el que pogué indicar algun informe tendencios, ha servit per aclarir més la situació. El senyor Lerroux i gairebé la totalitat dels reunits parlaren en el sentit que cal sostenir el bloc governamental.

I després de dir que hi ha un acord de principi clar, afegeix que el que resta pendent són qüestions de procediment i acoblament de Govern, les quals s'han de dilucidar en la propera conversa del senyor Lerroux i Gil Robles.

Afegeix el diari que no hi ha problema quant a programa parlamentari, perquè tots accepten els següents temes: Llei agrària, Llei d'Associacions, ultimada pel senyor Anguera de Sojo; Llei de Jurats Mixtos, electoral, municipal, premsa, econòmica i atencions de l'atur forçós, que constitueixen la preocupació principalíssima.

#### HA COMENÇAT LA SETMANA DIOCESANA D'ACCIO CATOLICA

Madrid, 13. — Avui comença a Madrid la setmana diocesana d'Acció Catòlica, amb la lectura a les esglésies de l'exhortació pastoral del bisbe i repartiment de fulls de propaganda.

A les onze, al Monumental Cinema, totalment atapeït de públic, se celebrà un gran acte d'homenatge, organitzat per la Unió Diocesana de Joventuts Femenines a honor dels delegats de províncies. A la Presidència hi havia la directiva de Madrid.

Després dels discursos de les senyortes Torresana i Madariaga, hom representà unes representacions plàstiques. Foren presa grans precaucions al carrer, que resultaren innecessàries, car no es registrà cap incident.

#### EL QUE PUBLICA LE PREMSA

Madrid, 13. — El Debate, en el seu article de fons, surt en defensa del projecte de llei que hom presentava a les Corts sobre la repoblació forestal, i esmenta exemples de l'estranger, especialment d'Anglaterra, on diu que s'ha aconseguit revertir considerablement la importació de fustes.

El mateix diari anuncia que han sortit de Madrid, en viatge d'inspecció, alguns inspectors centrals de primer ensenyament. El periòdic fa algunes consideracions respecte d'aquest viatge, car estima que la funció d'aquests inspectors ha de

quedar anul·lada per l'actuació del Consell de Cultura.

La Libertad propugna per la realització immediata d'un pla d'obres públiques, sense cap dilació, car entén que cal retenir l'atur obrer.

El periòdic surt en defensa del projecte del Govern, de fer un emprèstit de mil milions de pessetes destinat a la construcció de locals per a instal·lar serveis públics.

Diario de Madrid considera equivocada i pertorbadora la posició de les dretes, especialment dels monàrquics, en allò que fa referència a la revisió de la Constitució, i els diu que els manca la majoria necessària perquè puguin efectuar llur pretensió.

Recorda als monàrquics que el règim que ells defensen no volgué convocar Corts Constituents, a despit dels polítics que en algunes ocasions ho consideraren indispensable.

#### ESQUERRA REPUBLICANA NO ES PARTIDARIA DE FUSIONAR-SE AMB ALTRES PARTITS

Madrid, 13. — Demà, dilluns, tornarà a reunir el senyor Azaña el Comitè Nacional del Partit d'Esquerra Republicana. Aquesta reunió serà com l'anterior, per a deliberar sobre la invitació feta pel senyor Albornoz a fi d'obtenir una coalició de partits republicans.

Ja en la primera reunió fou fixat el criteri unànime de mantenir-se allunyats de tot allò que signifiqui una fusió d'Esquerra Republicana amb els altres partits. Tampoc no hi hagué acord que suposés una col·laboració directa d'aquest partit amb els restants.

Esquerra Republicana considera unànimement que més decisions adoptades per acords que puguin prendre's en la reunió d'ex-ministres, el que cal aconseguir és l'adhesió de l'opinió pública mitjançant la propaganda de les idees liberals i del programa respectiu de cada partit.

#### RECEPCIO A L'ACADEMIA ESPANYOLA DE LA LLENGUA

Madrid, 13. — Aquesta tarda ha tingut lloc a l'Acadèmia Espanyola de la Llengua, l'acte de recepció del nou acadèmic senyor Manuel Artigas.

La solemne cerimònia fou presidida pel Cap de l'Estat, el qual tenia al seu costat el President de la corporació senyor Menéndez Pidal, el secretari senyor Cotarelo i el bisbe de Madrid-Alcalá. Als escons respectius hi havien la majoria dels acadèmics.

El senyor Artigas llegí el seu discurs d'ingrés, en la primera part del qual dedicà un falaguè record al seu antecessor, el marquès de Villaurrutia, i destacà els treballs d'aquest en els arxius de les Ambaixades en servei.

Després entrà de ple en el seu discurs, que tractà del puritanisme i de l'idioma, i afirmà que la llengua castellana és ben

ordenada i en bona eloqüència, però que s'ha corromput per la peresa a pronunciar o pel desig d'abreviar. Reconeix que abans del segle XIII, ja hi havia una literatura en romanç de la qual els erudits en van desenterrant algunes peces. Diu que una necessitat política i social impulsa els legisladors a escriure en llengua vulgar, per tal que tothom conegui les lleis i les compleixi.

Afirma, després, que a Espanya el llatí fou suficientment llegit, i a continuació fa un estudi històric de la llengua i de la labor de Gòngora en defensa de l'idioma castellà.

Finalment, en el seu discurs advoca en gran manera pel puritanisme de l'idioma castellà.

Li contestà, en nom de la Corporació, l'acadèmic senyor Vicenç Garcia i Diego, el qual, després de posar de relleu els mereixements del senyor Artigas per a ocupar el lloc vacant per la defunció de l'ex-marquès de Villaurrutia, es mostra conforme amb les manifestacions que fa el nou acadèmic sobre el puritanisme de l'idioma castellà.

El senyor de Diego reconeix que de vegades que és el vulgus i no la llengua

oficial qui té raó, i per això l'Acadèmia moltes vegades no pot imposar el seus criteris. Reconeix que el castellà, amb un sentit històric i equànim, ha mantingut en general el mitjà just d'un tradicionalisme lingüístic compatible amb l'evolució del temps i amb la tendència informadora de la cultura.

Ambdós foren molt aplaudits. El senyor Alcalá Zamora imposà la medalla al nou acadèmic, al qual féu lliurament del diploma corresponent.

Seguidament el Cap de l'Estat lliurà a l'escriptor Frederic Ruiz i Morcuenda la medalla d'or que li ha estat atorgada en el certamen obert per l'Acadèmia l'abril del 1931, per tal d'honorar la memòria de Leandre Fernández i Moratín, i a més li lliurà el premi en metàl·lic concedit, que és de 10.000 pessetes.

El senyor Morcuenda ocupava un silló tocant a la Presidència, i passà a rebre la medalla i el premi, tot estrenyent la mà del senyor Alcalá Zamora, el qual el felicità.

Després es donà l'acte per acabat.

#### HOMENATGE AL GOVERNADOR CIVIL DE CADIZ

Cádiz, 13. — Ha arribat a aquesta població l'ex-ministre d'Obres públiques senyor Rafael Guerra del Rio. Fou rebut per l'alcalde de Madrid, senyor Zalazar Alonso, les autoritats i nombrosos correccionaris.

El senyor Guerra del Rio en una conversa que ha tingut amb els periodistes ha desmentit, absolutament, les veus que corren d'una escissió en els rangs del partit radical.

Referent a la reforma de l'art. 26 de la Constitució, l'ex-ministre d'Obres públiques digué que s'atenia a la defensa que de l'article féu a les Corts Constituents.

Ha estat celebrat l'homenatge a honor de l'actual governador civil de Cádiz, l'ex-redactor del Liberal de Madrid, senyor Lluís Armiñan.

#### L'HOMENATGE VA CONSISTIR EN UN BANQUET AL QUAL ASSISTIREN NOMBROSOS COMENSALS

Es pronunciaren discursos en elogi de l'homenatjat.

El senyor Salazar Alonso dedicà càlids elogis a la figura del president del Consell de Ministres i cap del Partit Radical, senyor Alexandre Lerroux.

A continuació féu ús de la paraula el senyor Guerra del Rio, el qual recordà els temps en què la Joventut Radical actuava amb gran intensitat. Posà de manifest uns trenta anys de lluita al servei dels ideals republicans.

Afirmà que en l'actualitat hi havien plantejats dos problemes de gran importància per a la vida política del país: la reforma de la Constitució i les eleccions municipals, encara que, en realitat, aquest darrer té major importància que no el primer.

Fou molt aplaudit. L'homenatjat agraf, en sentides paraules, l'acte que se li estava tributant.

#### DES DE BADALONA

Ahir, a les deu del matí, tingué lloc la inauguració de la nova parròquia de Sant Joan Baptista del Besòs, que està instal·lada en el tros comprès entre el límit de la parròquia de Sans Josep de la nostra ciutat, fins al riu Besòs i la que ha d'ésser continuació del carrer de Corts fins al mar.

A l'esmentada inauguració assistí el bisbe de la Diòcesi, doctor Manuel Iruja, i nombrosos fidels. S'ha encarregat d'aquesta parròquia el reverend capellà ecònom Joan Mendoza.

## EL PLEBISCIT DEL SARRE

### La votació ha estat portada a terme normalment i hom calcula que ha votat més del 95 per 100 de la població

#### COMENÇA LA VOTACIO

Sarrebruck, 13. — Des de primeres hores del matí, una multitud diumengera, però molt tranquil·la, es congregà davant els locals on eren instal·lades les oficines electorals. La nit anterior havia transcorregut amb calma absoluta.

La policia blava ordenava les cues d'electors, homes i dones, que esperaven sense impaciència, el moment d'emetre el vot. En penetrar a les sales de votació, els homes saludaven treient-se el barret i les dones fent una lleugera inclinació de cap. Com és sabut, era totalment defès de pronunciar cap mot o de fer gestos que permetessin de deduir les idees del votant.

Immediatament avançaven cap la mesa electoral i el president de l'Oficina els aurrava la corresponent papereta de votació en un sobre blau; feta aquesta operació, els electors passaven a una de les tres cabines completament isolades, disposades en cada sala, i allí ells mateixos introduïen la papereta dins l'urna, al mateix temps que un funcionari feia constar en veu alta el nom del votant.

Totes aquestes operacions eren vigilades

per interventors del Front alemany i del Front de la Llibertat.

Al matí, a primera hora, votaren Von Papeu i la seva esposa.

En un dels barris obrers de Sarrebruck, va emetre el seu vot el cèlebre advocat de Berlín Bru Weill.

A Volklingen ho féu el conegut industrial Roechling, qui és un dels partidaris més fervents del retorn del Sarre a Alemanya.

Hom pot afirmar que l'element burges ha votat, en la seva majoria, a partir del migdia, en sortir de missa.

La tarda transcorregué tranquil·la, igual que el matí.

Als llocs estratègics hi havia destacaments de la Creu Vermella amb diversos metges i nombrosos infermers i infermeres, però la precaució resultà completament supèrflua, puix que cap d'eas hagué d'intervenir en cap moment.

#### LA JORNAL... HA TRANSCORREGUT AMB TRANQUIL·LITAT

Sarrebruck, 13. — Pot afirmar-se que, salvant lleugers incidents, la votació s'ha efectuat dintre la més completa tranquil·litat, i ha estat molt considerable l'afluència de votants.

litat, i ha estat molt considerable l'afluència de votants.

A les set de la tarda no s'havia assenyalat cap incident en tot el Sarre.

Hom calcula que el nombre d'electors que han acudit a emetre el vot s'acosta molt al 95 per 100, ja que en general han estat molt pocs els que s'han abstingut a les ciutats i als caserius.

En altres petites poblacions restaven en aquesta hora per recollir alguns vots, ja que els seus habitants no havien anat a les oficines fins després de la posta del sol, o sigui després d'haver acabat el treball en el camp.

A Sarrebruck, els elements del Front alemany, reunits als cafès i cerveseries, es preparen a prendre possessió dels llocs governamentals. Especialment al café Kieffer, hom sentia als caps nazis tractar de l'atribució de les funcions de govern per a demà.

Per la seva banda els partidaris del statu quo, reunits també en cafès, botigues i en altres locals, feien pronòstics i conjetures sobre la significació del vot dels catòlics i també sobre l'actitud dels obrers.

El recompte i escrutini dels vots començarà demà, a les cinc de la tarda.

Tres-cents neutrals, escoïts entre els nou-cents presidents i escaig de les Oficines de votació, intervindràn en aquestes operacions, i hom creu que el dimarts, a les vuit del matí, podrà comunicar-se a tot el món el resultat final del plebiscit.

#### EL PLEBISCIT HA ACABAT

Sarrebruck, 13. — El plebiscit ha acabat. El nombre de votants ha estat excepcionalment elevat i poc més o menys igual en tots els barris de Sarrebruck.

Aquest nombre dona en quinze oficines escollides a l'atzar, una proporció de 97 a 99 per 100.

Els presidents de mesa no han hagut d'intervenir en Sarrebruck en cap moment, per tal de fer respectar l'ordre o les prescripcions del reglament.

El producte de Full Oficial és a benefici de la Casa de Caritat

## JOAN PALLAROLS PASSEIG DE GRACIA, 44

### ACTUALMENT selecció de valuosos mobiliaris d'estils clàssics i moderns a preus excepcionals durant la GRANDIOSA EXPOSICIO



MOBLES  
LÀMPARES  
DECORACIÓ  
d'interiors

TALLERS  
Porvenir. 22

## RELIGIOSES

**Sants d'avui.**— Sant Hilari, bisbe i doctor, Fèlix de Nòia, prevere. Malaquies, profeta; Daci i Eufrazi, bisbes; Ot, cartoix; Orídoc i Bernard de Corlec, confessors. Santa Magrina, àvia de sant Balth. **Quaranta hores.**— A la Parròquia de Sant Jaume. Dijous, a la Parròquia de Sant Francesc de Paula.

### LA HOMILIA DOMINICAL

Ahí predicà l'Homilia a la Catedral Basílica, el canonge doctor Marian Vilaseca.

### LA MISSA DELS POBRES

A dos quarts de vuit se celebrà, ahir, a la Catedral, l'anomenada Missa dels Pobres, durant la qual pronuncià un eloqüent sermó el bisbe de la diòcesi, doctor Irujo.

Acabada la missa fou lliurada als concurrents l'habitual almoïna instituída pel prelat. Hom calcula que assistiren a l'acte religiós uns dos mil pobres.

### LA FESTA DE LA SAGRADA FAMILIA

Al Temple Expiatori de la Sagrada Família, se celebraren ahir solemnes i esplendoroses cultes amb motiu de la seva festa patronímic, als quals assistiren nombrosos devots.

A les vuit hi hagué missa de comunió general i a les deu començà l'Ofici solemne, amb la cripta plena de fidels.

La capella de música de la Congregació de la Purificació i de Sant Josep, sota la intel·ligent direcció del senyor Josep Mir i Torrents, cantà, amb admirable justesa, la bellíssima Missa *Immaculada*, del mestre Goicoechea, i ocupà la sagrada càtedra el reverend doctor senyor Jordi Canadell, el qual enaltí, en una bella peça oratòria, les glòries de la Sagrada Família.

### INAUGURACIÓ DE LES OBRES DEL PAVELLÓ GAUDI

Acabat l'ofici, s'efectuà al recinte dels terrenys del Temple Expiatori l'acte de la col·locació de la primera pedra al lloc destinat per a erigir-hi el pavelló que portarà el nom de l'il·lustre arquitecte Gaudí, autor de les obres del magnífic temple en construcció.

Concorregueren a l'acte la Comissió organitzadora amb el seu president senyor Ferran M.ª Ruiz i Hebrard, vice-president alhora de la Federació de Joves Cristians de Catalunya, institució a la qual hom deu la iniciativa de la construcció del pavelló. La Junta del Temple Expiatori, el seu rector, reverend Marian Bertran, i una gran afíndia de públic, entre el qual dominaven els afiliats a la Federació de Joves Cristians.

Al final de la cerimònia pronunciaren brillants discursos el senyor Ruiz i Hebrard, el qual, després d'ofrir aquesta iniciativa a la Junta del Temple, digué que hi restarà vivent amb l'exposició de les obres de Gaudí que es refereixen a la construcció del Temple Expiatori l'espiritualitat del seu autor.

En nom de la Junta del Temple contestà les paraules del senyor Ruiz i Hebrard, tot acceptant amb molt de gust l'ofertament del pavelló, el secretari senyor Martí Matlleu. Exposà a continuació les diferents fases del calvari que li calgué recórrer a l'eximí Gaudí per tal que no es quedessin paralitzades les obres del magnífic temple, veritable meravella arquitectònica, i que no arribà a aconseguir més que en una part molt petita el seu desig, car al poc de dies es veien novament aturades les obres.

Invità tots perquè fessin una intensa i constant campanya a fi que els qui puguin aportin llur òvol per tal de continuar les obres del Temple que és ja admirat per tot el món.

Amb el discurs del senyor Matlleu fou clos l'acte. Els oradors foren aplaudits.

A la tarda seguiren amb tota solemnitat i amb molta d'assistència de fidels els cultes dedicats a la Sagrada Família.

A les cinc, hom practicà els exercicis del darrer dia del Tridu, amb les relíquies de la Sagrada Família, donatiu del Cardenal Vives, posades a l'adoració dels fidels.

Després de la funció religiosa hom encengué les tradicionals fogueres a l'explanada del Temple, acte que presència una gran gentada.

## Exposició d'Art Infantil

Ahí, a la tarda, en una de les sales de l'Ateneu Barceloní, tingué lloc la inauguració de l'Exposició d'Art Infantil, organitzada pel Jardí de Jesús del Rober de la Verge de la Mercè. En l'exposició es posa de relleu el temperament artístic dels expositors, els quals s'han revelat com uns consumats pintors, dibuixants i escriptors.

Es repartiren premis als expositors Llorenç Reig, Víctor Comamala, Lluís Figuilles, Asumpció Puntès, Xavier Vitaló, Montserrat Diumenge, Jordi Badrines, Esteve, C. Bonsoms, Màrius Pavia, J. Renaluis i Jaume Badrines.

A continuació feren ús de la paraula els artistes senyors Baixes i López Mo-

Tots els articles per a primavera i estiu han estat posats a la venda al públic

# LA INNOVACIÓ

Portaferrissa, 7 i 9

Marcats a preus de tancament de l'establiment, per haver de fer lliurament del local, en la improrrogable data del 31 de gener proper, a

## CALÇATS RASPALL

Fem una crida especial a les persones que viuen fora de Barcelona perquè puguin fer llurs provisions durant aquesta

## MONSTRUOSA LIQUIDACIÓ

reo, en representació dels artistes que componen la Junta de l'Exposició, els quals tingueren grans elogis per als petits artistes, i els encoratjà a prosseguir en llur actuació.

Finalment parlà el senyor Josep M.ª Coromines, qui dedicà elogis als expositors i a la finalitat d'aquesta manifestació artística infantil.

Tots els parlaments foren molt aplaudits.

A més se celebrà un acte de concert a càrrec de la soprano senyoreta Boldú i dels nens Piquer, Abalo, Lanoha, Cordermi i Pepeta Obiols. També foren molt aplaudits. Clogué l'acte de concert, amb un parlament, el nen Josep M.ª Castells, president del Jardí de Jesús.

## BALLS DE SALÓ

Acadèmia competent, acreditada i seriós? La de Rafael Corral. Per 15 pessetes mes aprendreu. Plaça Bon-succés, 2, pral.

## CONCURS DE CARTELLS DE LA VIII FIRA DE BARCELONA

Fira de Barcelona convoca novament els artistes a un concurs per al cartell de la propera manifestació, i concedeix tota la importància que mereix el seu portaven arreu del món i estima el reclam — car aquesta és en definitiva la finalitat del cartell — com a manifestació de l'esperit racial, que la mà de l'artista plasma com a expressió viva del pla espiritual del nostre país.

Els artistes que s'interessin per aquest concurs, trobaran tots els detalls i referències adients al domicili de Fira de Barcelona, Corts Catalanes, 592, entresol.

## ARBRES FRUITERS

Els que vulguin tarongers, llimoners, almellers, pins, parres i tota mena d'arbres fruiters i de jardí, podran proveir-se a Divulgació Agrícola, carrer d'Al-Bey, 22. — Telèfon 53316.

## NOVA ASSOCIACIÓ ESCOLAR

Ahí, al matí, els alumnes de l'Institut Balmes es reuniren en assemblea, per tal de constituir l'Associació d'Alumnes i ex-Alumnes de l'esmentat Institut.

Per tal de realitzar els treballs necessaris per a la constitució de l'entitat fou elegit el següent Consell:

President, Casals; vice-president, Badia; secretari, Rolduà; vice-secretari, Petit; tresorer, Ferrer; comptador, Segarra; interventor, Ferrer; i arxiver, Fabris.

## «EL SEGURO MEDICO»

Passeig de Gràcia, 117. — Tel. 74495.

## CRONICA D'ART

### A HONOR DE L'ARTISTA FI VIDAL I PALMADA

A l'Hotel Trias, de Palamós, ahir, a les dues de la tarda, se celebrà un banquet a honor del conegut artista d'aquella població empordanesa, senyor Francesc Vidal i Palmada, amb motiu del remarcable èxit aconseguit per l'homenatge en l'exposició de pintures celebrada darrerament a les Galeries Laietanes, de Barcelona.

## Palau de Justícia

### ASSENYALAMENTS PER A AVUI

#### AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera. — Menor quantia: Comitè liquidador del Banc de Catalunya contra Llussà i Companyia, S. en C.

Sala segona. — Interdicte: Josep Guinart i Graz contra Joan Puiggagut i Coromines. — Menor quantia: Antoni Ferrer i Baño contra Isidre Cascales i Ferrero. — Pobresa: Jaume Martorell i Aguiló contra Higini Sicart i Soler i un altre, i l'advocat de l'Estat.

#### AUDIENCIA PROVINCIAL

Secció primera. — Tres judicis orals per estafa, escàndol públic i furt contra Salvador Caracena, Salvador Navarro i Joan Folch. — Incident per estafa i un expedient per gandul. — Separació: Teresa Pujató contra Antoni Canti.

Secció segona. — Tres judicis orals per furt, escàndol públic i temptativa de robatori contra Dides Amerzagas, Roser Canals i Alfred Almansa. — Divorci: Antoni Benet contra Antònia Pessietto.

Secció tercera. — Judici oral per temptativa de furt contra Manuel Vera. — Judici oral per robatori contra Joan Dolcet. — Judici oral per furt contra Antoni Arbós. — Separació de persones: Maria Corbera contra Joan Ibáñez.

Secció quarta. — Judici oral per estafa i intrusió a la Medicina contra Josep Sala.



SI ELS NERVIS FAN EL BOIG VOSTE SIGUI ENTENIMENTA!

Un dolor quan es viatja, molesta més que a casa. Sigui prudent i previnguis d'aquesta contingència.

## CEREBRINO MANDRI

Combat tota mena de dolors nerviosos amb èxit absolut

PORTEU-LO SEMPRE A LA MALEIA. ES INOFENSIU



## AUDITORIA MILITAR

### CAUSES ARXIVADES

L'auditor d'aquesta Divisió, coronel senyor Ferrer, en rebre un dels nostres redactors li manifestà que havia ordenat l'arxivament de les causes 559, 769, 783, 906, 943 i 945 del passat any, i les senyalades amb els n.ºs. 34 i 47 del corrent any. Totes elles contra autors desconeguts. Afegí que havia estat sobreseguda la causa contra Angel Casals i altres, i a 847, del 1934.

### A DISPOSICIÓ DE L'AUDITOR

La policia ha posat a disposició de l'auditor d'aquesta divisió, Josep Granero i Gimeno, vice-president del grup Faros, acusat d'ésser un dels organitzadors dels actes de sabotatge i d'alguns atracaments comesos a la nostra ciutat.

El detingut, que passà a la presó, estigué processat per innombrables actes de sabotatge i fou absolt de tots ells pel Tribunal d'urgència.



# Josep Navarro Company

Vidu en primeres noces de Magdalena Company

## HA MORT CRISTIANAMENT

(E. P. D.)

Els que el ploreu: la seva esposa Dolors Felip, mare política Teresa Jordana de Felip, germans, cunyats Camil Subirà, Joan i Glòria Company, Francisco Vidal, Rafaela i Maria Felip, oncle Joaquim Bauló, nebots Camil i Maria Subirà, Vivenci i Ferran, cosins, els parents tots, el doctor Carles Testor i Joan Bta. Crespo i família, en participar als amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els preguen que vulguin tributar-li un record en llurs oracions i assistir a la casa mortuòria, carrer de les Corts Catalanes, n.º 540, pral., 1.ª, avui, dilluns, dia 14, a dos quarts de tres de la tarda, per tal d'acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Santa Madrona, i després al Cementiri Nou.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

# POLITQUES

## REUNIO DE DELEGATS DEL PARTIT RADICAL DEL DISTRICTE D'IGUALADA

Ahí, al matí, a dos quarts de dotze, va tenir lloc, al Casino Radical d'Igualada, un grandios acte amb motiu de la reunió de Delegats del Partit Radical.

Acudiren a aquest acte vint-i-vuit representacions dels pobles de la comarca, els quals ocuparen el gran saló d'actes que l'entitat té en aquell centre. Piengueren seient a la presidència l'alcalde de Barcelona i cap regional del Partit Radical, senyor Joan Pic i Pont, i els senyors Jaume Polo Otín, president del Comitè Provincial de l'esmentat partit a Barcelona; senyor Joan Pic i Salaric, secretari particular de l'alcalde; Oller, Nart, Seseres i Rodríguez, que vingueren de Barcelona; el senyor Borda, president de l'entitat, i el senyor Veremund Bertran, alcalde assessor d'Igualada. La presència dels esmentats senyors fou acollida amb aplaudiments.

A continuació el senyor Borda cedeix la presidència al senyor Pic, enmig de grans aplaudiments, i aquest cedeix la paraula al senyor Bertran, el qual fa l'elogi de les autoritats presents i s'estén en consideracions sobre els treballs efectuats en el districte d'Igualada per a poder portar a terme l'acte que s'estava celebrant. L'orador fou molt aplaudit.

Després el senyor Nart glossà la ideologia del Partit Radical, i digué que aquest és en realitat el dipositar de les idees republicanes a Catalunya.

Parlà després el senyor Rodríguez, el qual esmentà que existint elements de tanta fe republicana, confiava que la política radical refermaria molt aviat. Demanà que no hi haguessin discrepàncies entre els vells i nous republicans, ja que finalment tots units hauran de lluitar contra la reacció i contra el separatisme. El senyor Rodríguez fou objecte d'una gran ovació.

A continuació el senyor Oller saludà els oradors que s'havien desplaçat de Barcelona per a fer una vegada més afirmació de fe republicana. També fou molt aplaudit.

El senyor Seseres s'ofereí a tots els radicals per tot allò que sigui en benefici de la República i per tot el que signifiqui una obra de justícia. En paràgrafs brillants assenyala que sense deixar en oblit la Pàtria petita, tots hem de sentir la Pàtria gran. També fou molt aplaudit.

A continuació parlà el senyor Pic i Salaric, en representació de la Joventut del Club Republicà de Barcelona. Manifestà que cal anar a l'organització de les Joventuts radicals a Catalunya. Recordà l'acte celebrat en el mateix local en el qual prengué part l'ex-ministre senyor Estallega, i que serví per a sembrar una llavor de fe republicana que ja comença a fructificar. Acabà dedicant un càlid elogi a la figura del senyor Alexandre Lerroux. Fou ovacionat.

Parlà després el senyor Polo Otín. Digué que en les actuals circumstàncies, i en bé de la República, cal que tots els sectors polítics de matis republicà s'uneixin per a poder portar a terme una tasca patriòtica i eficaç. Adreçant-se als treballadors del camp, afirmà que el Partit Radical no els afalgaria amb utopies, sinó en realitats.

Dedicà grans elogis a la figura del senyor Pic i Pont, i recordà la seva actuació a l'alcaldia de Barcelona en els temps que va merèixer el títol d'alcalde popular.

Fustigà fortament els extrems separatistes, i posà de manifest que el poble català en divorciar-se d'aquells, havia afermat una vegada més el seu amor a Espanya.

El discurs del senyor Polo Otín fou aclamat amb visques a la República i a Espanya.

En naixer-se per a fer ús de la paraula l'alcalde de Barcelona, senyor Pic i Pont fou saludat amb una xardorosa ovació, que li tributà el públic dempens. Referint-se a l'acte que se celebrava, digué que en realitat es tractava d'un canvi d'impressions per a assenyalar una orientació a seguir als representants del Partit Radical en la Comarca.

Afegí que donant compliment al que havia ofert als organitzadors de l'acte, hi havia assistit malgrat la gran tasca que li feixuga a conseqüència del càrrec que li havia estat designat. Assenyala les dificultats en què topà en el seu exercici, tenint en compte les circumstàncies difícils actuals, però — digué — els radicals som disciplinats i estem disposats a tota mena de sacrificis, sempre que siguin en bé de la pàtria i de la República. (Gran ovació.)

Fa història de la vida del Partit Radical, i afirma que ha estat sempre republicà i autonomista per essència.

Nosaltres — afegí — no fem de l'ànima ni dels sentiments del poble català una mercaderia per a oferir-la a qui en doni més, sinó que tot respectant aquells sentiments i aquells afans de llibertat,

en bona lluita conquerida, hauren d'ésser els seus més entusiastes defensors.

Afirmà que Catalunya sent un pregon amor a Espanya, que ha posat de manifest moltes vegades, a despit dels que han volgut servir les seves apetències personals.

Acabà dedicant un cant a la unitat d'Espanya i en bells paràgrafs glossà l'obra de patriotisme portada a terme tothora a Catalunya pel Partit Radical.

El discurs del senyor Pic i Pont entusiasma l'auditori, que acollí el seu final amb visques a Espanya, a la República, a Catalunya i al cap de Partit Radical. Després d'això hom donà per acabat l'acte.

## ACORDS DEL PARTIT FEDERAL IBERIC

Convocats per la Comissió organitzadora del Partit Federal Ibèric, anit es reuniren al seu Secretariat, Ferlandina, 67, els organismes directius del Partit d'Extrema Esquerra Federal, Penya Federal Ibèrica, i els representants dels centres adherits, els quals prengueren els acords següents:

Haver vist amb simpatia els actes organitzats pels veterans federals, i associar-s'hi per mitjà d'una representació.

Publicar, el dia 11 de febrer vinent, el primer número del periòdic òrgan del Partit Federal Ibèric República Federal.

Invitar tots els republicans espanyols que en aquella data s'afegixin als desigs del Partit Federal Ibèric, demanant als poders públics la concessió d'una amnistia àmplia per als delictes polítics, socials i d'impremta.

Efectuar un nou tiratge del manifest publicat fa poc.

## LA C. N. T. CONTINUARÀ ESSENT APOLITICA

Ahí reaparegué *Solidaridad Obrera*, òrgan de la C. N. T., i en l'editorial nega que aquella organització vagi a un canvi de tàctica, i afirma la seva posició apolítica.

## UNA ASSEMBLEA

Dimarts, a les set del vespre, al carrer de Consell de Cent, 263, baixos, tindrà lloc una assemblea d'afiliats als Partits Radical Demòcrata i Radical Socialista, per tal de constituir a Barcelona el partit d'Unió Republicana.

## CURS DE CONFERENCIES SOBRE «LA CATALUNYA MEDIEVAL», ORGANITZADES PER LLIGA CATALANA

Avui, dilluns, a les set en punt del vespre, tindrà lloc, al local de la Lliga Regionalista, passeig de Gràcia, 19, principal, la segona de les conferencies del curs sobre «La Catalunya Medieval», organitzat per la Secció Femenina del Comitè del districte IV.

Aquesta conferència porta el tema «Art romànic», que serà desenrotllat pel senyor Josep Puig i Cadafalch, director de l'Institut d'Estudis Catalans, ex-president de la Mancomunitat de Catalunya.

La Secció Femenina organitzadora, alhora que prega la màxima puntualitat als assistents a aquesta conferència — puix que s'hi projectaran vistes dels principals monuments d'art romànic —, fa avinent a totes aquelles persones que insisteixen per a inserir-se a aquest curs, que la inscripció quedà tancada el passat dia 7.

## CONFERENCIA DEL SENYOR EDUARD BATALLA

Tal com havia estat anunciat, va celebrar-se al Círculo Republicano Radical Fraternal del carrer de Montcada, la conferència a càrrec del Delegat del Treball a Madrid, i ex-tinent d'alcalde d'aquesta ciutat, senyor Eduard Batalla.

El tema escollit pel conferenciant era «L'Assessoria de Treball a la Generalitat de Catalunya».

En aparèixer el senyor Batalla a l'escenari acompanyat de la Junta directiva de l'entitat, i dels senyors Farrera i Soler, fou acollit amb un esclat d'aplaudiments.

En el curs de la seva conferència, el senyor Batalla estudià el funcionament actual i els defectes que pateixen, i que ell creu corregibles, actualment els Jurats Mixtos. Va estendre's en consideracions sobre la necessitat de crear urgentment els Jurats Mixtos Menors en tots els centres industrials i agrícoles de la regió, i així mateix de crear Comissions Mixtes Rurals. Va posar de manifest també la necessitat d'anar a la creació d'un Jurat d'Oficis diversos i del Jurat Menor de la Campsa.

Es mostrà partidari de la creació d'un cos d'inspectors integrats per patrons i obrers per tal d'evitar, en el que sigui possible, la infracció constant d'elements estrangers, que malgrat la prohibició de la Llei ocupen càrrecs tècnics i manuals i tot, en perjudici manifest d'innombrables compatriotes, que per aquella causa es troben en atur forçós.

En acabar la seva dissertació, el senyor Batalla fou ovacionat pel públic nombros que omplia completament la sala d'actes del Cercle Republicà. Entre els assistents hi havia una representació nodrida de la

**VARON DANDY**  
per a Homes  
**AIGUA COLONIA**

Les qualitats assèptiques i tonificants de l'AIGUA COLONIA «VARON DANDY», junt amb el seu perfum genuïnament varonívol i únic, l'han acreditada com a INDISPENSABLE per a la toalet i bany de l'home modern, pulcre i distingit.

Perfumeria PARERA. • Badalona

classe patronal i obrera de Barcelona i les seves comarques.

En l'express de Porthou varen arribar els ex-ministres senyors Cambó i Ventosa i Calvell. En el mateix tren arribaren els senyors Bausili i Calderon.

## El ministre d'Instrucció Pública a Barcelona

AHÍ, A LA TARDA, ARRIBA A LA NOSTRA CIUTAT, I A LA NIT TORNA A MADRID

Procedent de València, on havia arribat divendres, o sigui el mateix dia que havia sortit de Madrid, arribà a les tres de la tarda d'ahir a Barcelona el ministre d'Instrucció Pública, senyor Joaquim Dualde.

Al poc temps de trobar-se a la nostra ciutat férem una visita al ministre, qui ens rebé en el seu domicili, amb la seva acostumada amabilitat.

Preguntat per l'objecte del seu viatge a Barcelona, manifestà el doctor Dualde que no tenia altra finalitat que passar unes hores al costat dels seus familiars, per la qual cosa el seu viatge té caràcter purament particular.

També ens manifestà que havia rebut diverses visites d'amics particulars i polítics i que també l'havia saludat el rector de la Universitat, doctor Mur, amb el qual canviaren impressions. El rector féu saber al ministre la visita que el governador general de Catalunya féu a la Universitat.

L'interrogàrem, així mateix, respecte els actuals problemes de la Universitat de Barcelona, i respongué que no s'havia ocupat encara d'ells i que no tenia, per tant, fins a l'hora present, format cap criteri respecte el particular.

Tot es farà — afegí — en el moment oportú, que serà quan hi hagi novament la tranquil·litat als esperits i la necessària harmonia. Aleshores, sense prejudicis de cap mena i sense pensar en dretes ni esquerres, guiat solament pels desigs de pau, de la qual voldria ésser jutge, hom resoldrà el que procedeixi.

Els meus afectes a la Universitat barcelonina, acabà dient el doctor Dualde, estan molt arrelats, puix que n'he estat catedràtic durant trenta anys.

Ahí mateix el senyor Dualde empenygué el seu viatge de retorn a Madrid, a acomiadar-lo hi anà el governador general de Catalunya, senyor Portela Valladares.

## Homenatge a Apelles Mestres

Ahí, al matí, s'escaigué l'homenatge dels universitaris i dels infants a Apelles Mestres. L'acte se celebrà a l'exposició de records de l'homenatge, instal·lada a l'Ar-

xiu de la Ciutat, Cases de l'Ardiaca. Coincidí amb la visita de l'Orfeó Gracienc. Assistiren representants de la intel·lectualitat i un públic molt nombros.

Primerament fou lliurat a Apelles Mestres l'exemplar n.º 1 de l'edició de luxe del Tribut al venerable Apelles Mestres, editat pels estudiants a honor al gran artista, amb motiu d'haver aconpleert els vuitanta anys.

Després la secció de nois de l'Orfeó Gracienc interpretà algunes de les cançons que Apelles Mestres ha compost per als infants, l'execució de les quals fou molt celebrada i acollida amb perllengats aplaudiments.

La cantant Mercè Plantada s'associà a l'acte interpretant unes composicions també filles de la inspiració de l'homenatge, i fou també molt aplaudida.

Seguidament l'Arxiver de la ciutat, senyor Duran i Sampere, pronunciat uns mots dedicats a Apelles Mestres, en els quals posà de relleu de justícia de l'homenatge que hom li tributava, continuació dels ja efectuats en aquests darrers temps.

El senyor Duran i Sampere fou molt aplaudit en acabar el seu discurs.

Finalment parlà l'homenatjat, el qual testimonià als presents la prova d'efecte de què era objecte, tot allegant que si acceptava els homenatges no era pel que

aquests poguessin tenir de tribut als seus mèrits, ans bé pel sentit de cordialitat que enclouen.

L'acte, que començà a les onze del matí, acabà prop de la una de la tarda.

## Arxius de Barcelona

Arxiu d'Acció Social (Amadeu Vives, 3). — Hores de visita, de 17 a 19.

Arxiu de la Catedral (Plaça de la Catedral). — Pot visitar-se de 10 a 12.

Arxiu de la Corona d'Aragó (Comtes de Barcelona, 2). — Hores de visita, de 9 a 13.

Arxiu Històric Municipal (Santa Llúcia). — Hores de visita, de 9.30 a 13.30.

Arxiu de Protocols (Notariat, 4, principal).

Arxiu del Patrimoni Nacional (Bisbe, 8). — Hores de visita, de 14 a 18.

Arxiu de la Universitat (Avinguda de les Corts Catalanes, 685). — Hores de visita, de 9 a 13.

SENYORA: La nova partida de més de 10,000

## TROSSOS I TALLES

que li oferim avui, són tots de la present temporada i els venem en la següent forma:

UNA TALLA abric llana superior per 16'80 pts.  
UNA TALLA » » extra » 21 »  
UNA TALLA » » super-extra. 26'10 »

VISITEU ELS NOSTRES APARADORS

REGALEM EDREONS damasc seda 7'50 ptes. FLASSADES llana 6 » LIQUIDEM tots els models amb 50 % descompte

*La Fisica*

PORTAFERRISSA, 23







# CARTELETA D'ESPECTACLES

## TEATRE COMIC

Gran companyia de revistes. — Avui, dilluns, tarda, a les 5.15. Butaques, 1 pla. General, o'60. La divertida revista en dos actes: Las Peponas, per Liger, Pozas. — Nit, a les 10.15. La revista de la temporada: Los maridos de Lidia. Triomf de Liger, Montalvan, Pozas i tota la companyia. Decorat i vestuari riquíssims. — Es despatxa als Centres de Localitats.

## TEATRE ROMEA

Cada dia, a les 5.30 i a les 10.15: Oro y marfil, qualificada unànimement com a la millor obra de Quintero i Guillén, per Antònia Herrero, Rafael Bardem, Josep Balaguer, Elias Sanjuan, Lluís S. Torrecilla, Carme Cuevas, Mariona Cuevas i Adela Calderon.

## PRINCIPAL PALACE

REVISTES  
MARGARIDA CARBAJAL

Avui, tarda, a les 5.15. Butaques, 1 pla.:

LAS MUJERES DEL ZODIACO

Nit, a les 10.15:

LAS DE LOS OJOS EN BLANCO

Per a més detalls, vegeu el cartell diari.

## TEATRE BARCELONA

Avui, dilluns, tarda, a les 5.15. Sessió popular. Butaques de primera classe, 3 pessetes: Caramba com la marquesa. — Nit, a les 10.15, el gran èxit de riure, triomf de Casimir Ortas: Fu-Chu-Ling.

## TEA RE NOU

Gran companyia lírica Marc Redondo-Antoni Palacios. — Avui, dilluns, tarda, a les 4.30. Colossal matinée popular. Butaques, 2 ptes. General, o'80. Localitats regalades. Cartell Serrano: 1.º Los clavels; 2.º Los de Aragón, per Francesc Godayol; 3.º La Dolorosa, per Vicenç Simon. — Nit, a les 10.15: Colón y la Niña i La bella burlada, per Marc Redondo. — Demà, dimarts, nit, estrena de la sarsuela en dos actes de Lluís de Castro i els mestres Benlloch i Soriano: El sol del Peñar, per Marc Redondo.

## FRONTÓ NOV TATS

Avui, dilluns, tarda, a les 4: Narra II Quintana III contra Pastor-Elorrio. — Nit, a les 10.15: Chistu I-Lejona contra Gallarta II-Villaro. — Detalls per cartells.

## AVENIDA

TELEFON 35708  
Tarda, a les 4 - Nit, a les 10  
La producció Paramount  
**SOLA CON SU AMOR**  
per Silvyva Sidney  
i la super-producció Ufilms  
**ORO EN LA MONTAÑA**

## ASTORIA

Tarda, a les 4. - Nit, a les 10  
La producció Radio Films  
**ANA VICKERS**  
i la super-producció Ufilms  
**ORO EN LA MONTAÑA**

## XIIE CINEMA

Passeig de Sant Joan, xamfrà Rosselló  
Avui, dilluns. Programa monstre: Revista: Dibuxos; Jaguar, alma de un caballo, en espanyol, per Victor Jory; Se ha robado un hombre, per Lili Damita i Henry Garat. — Dijous: La Casa de Rothschild, en espanyol.

## MARYLAND

Plaça Urquinaona, 5. — Telèfon 21966.  
Avui, dilluns, tarda, a les 3.30, 5.30 i 7.30. — Nit, a les 10: Fantasia japonesa, dibuixos; Los esposos Crawford, sketch musical;  
HOMBRES DEL MAÑANA  
Director: Frank Borzage.  
Nota. — Aquesta tarda, a les 7.30, sessió selecta.

## CINEMA PARIS

Tarda, 4.30 - Nit, 9.45  
Revistas Pathé y Femenina - Elisa Landi en  
**La mujer de mi marido**  
Dibuixos - Kay Francis, Dolores del Río, Dk Powell, Al Jolson i Ricardo Cortez en el film més espectacular de l'any  
**WONDER BAR**

## Fantasio

Avui, dilluns, tarda, a les 4, i nit, a les 10. Gran èxit d'Adolphe Menjou en la graciosíssima comèdia:  
FACIL DE AMAR  
Demà, nit, a les 10. Estrena:  
RAPPO  
presentada per l'Associació de Periodistes Cinematogràfics.

## PUBLI CINEMA

Sessió continua des de les 3 de la tarda a la 1 de la matinada. Seient, 1 pla. — A les 4, canvi de programa: Curiositats mundials U. F. A. (exclusiu); Entorn del calendari esportiu, documental Paramount; L'illa dels cignes silvestres, cultural U. F. A.; Noticiaris d'actualitat mundial, segons visió Paramount i Eclair Journal (exclusiu), i Wupp Filman a Africa, Martoneta d'Ufilms.

## CINEMA MISTRAL

El vostre cinema El vostre programa  
Calàbria, 38; telf. 32302  
Programa inigualable  
FUGITIVOS (Kate de Nage)  
EL MISTERIOSO SR. X

NOCHES EN LOS BOSQUES DE VIENA  
amb l'orquestra filarmònica de Viena

## UNIVERSITAT

### ELS EXAMENS DEL MES DE GENER

Hom recorda als alumnes de la Facultat de Farmàcia als quals els manqui una o dues assignatures per acabar la carrera, que el termini per a sol·licitar exàmens en la convocatòria d'aquest mes acaba demà, dia, 15.

### FACULTAT DE MEDICINA

Avui, dia 14, a l'Institut de Fisiologia de la Facultat de Medicina, començarà el curs de sis lliçons, que explicarà el doctor Cruz Coke, catedràtic de Bioquímica de la Universitat de Santiago de Xile.

El curs tractarà sobre «Química fisiològica i patològica dels equilibris sanguinis», i les lliçons seran explicades a dos quarts d'una, a l'aula núm. 7 de la Facultat de Medicina, d'acord al següent programa:

Lliçó primera: Dilluns, dia 14, Introducció a l'estudi dels equilibris químics en fisiologia normal i patològica.

Lliçó segona: Dimarts, dia 15, Els equilibris homogenis i heterogenis. Els equilibris complexos i els fenòmens d'adaptació.

Lliçó tercera: Dimecres, dia 16, Els equilibris globulo-plasmàtics dels electrolits.

Lliçó quarta: Dijous, dia 17, Les lleis de la sang, segons Henderson.

Lliçó cinquena: Divendres, dia 18, Els equilibris globulo-plasmàtics de la glucosa i dels fosfats.

Lliçó sisena: Dissabte, dia 19, Ritme i equilibris globulo-plasmàtics de les hormones i altres components hemàtics orgànics.

# ALMACENES GERMANS

LA CA A QUE VEN A MÉS BON PREU DE BARCELONA



retal  
confeccion del traje  
forneria

18 ptas.  
35 »  
10 »

VENDA SENSACIONAL DE **Total 63 ptas.**  
**TROSSOS** en roba per a home, i lla-  
**i CAPS DE PEÇA** neria per a vestits senyora

### AQUESTA GRAN OPORTUNITAT

que oferim als nostres clients, és per fer conèixer la nostra nova secció de SASTRERIA, la qual, dintre la gran economia, servirem amb la màxima garantia i bona confecció  
SOLAMENT EL MES DE GENER

Per 15 pts. Retalls per a traço complet home. Per 18 pts. Retalls per a abric o traço home.  
Per 26 pts. Retalls d'excel·lent teixit, per a abric o traço. Per 35 pts. Retalls d'alta qualitat i gran duració, per a traço o abric.  
Per 45 pts. Retalls màxima qualitat, gustos angle-sats, per a traço o abric. Per 55 pts. Retalls esco-llits, de qualitat i última novetat, per a abric o traço.

RETALLS per a pantalons, senyor, des de 6 ptes. RETALLS per abric o traço nens, des de 9 ptes. RETALLS per a pantalons, nen, des de 2 ptes

## MILITARS

### AHIR S'EFECTUA AMB GRAN BRILLANTOR, A L'INTERIOR DE LES CASERNES, L'ACTE DE PRESTAR FIDELITAT A LA BANDERA

Ahir va tenir lloc l'acte solemne de prestar fidelitat a la bandera pels reclutes incorporats recentment a files. La cerimònia s'efectuà a l'interior de les casernes respectives, a les onze del matí, d'acord amb les formalitats d'ordenança.

Varen presidir la promesa en aquesta Plaça, el general de la Segona Brigada de Cavalleria, al regiment de l'Arma número 10; Lleugera número 7, i els caps dels serveis d'Enginyers, Intendència i Sanitat, al Quart Batalló de Sapadors Minadors, Quart Grup Divisionari d'Intendència i Tercer Grup de la Segona Comandància de Sanitat Militar, respectivament. La resta de Cossos i Unitats varen presidir-la llurs caps.

En els Cossos d'aquesta guarnició que no disposen de bandera, la promesa de fidelitat s'efectuà tal com segueix:

Parc d'Artilleria número 4, al Regiment d'Artilleria de Muntanya número 1; Grup d'Informació número 2, al Regiment d'Artilleria Lleugera número 7.

Tercera Esquadra d'Aviació Militar, al Batalló de Sapadors Minadors número 4.

Tercer Grup de la segona Comandància de Sanitat Militar i Seccio Móbil d'Evacuació Veterinària número 4, i Destacaments del Dipòsit Central de Remunta, al Regiment d'Infanteria número 34.

A les altres guarnicions de la Divisió l'acte s'efectuà a la mateixa hora, i segons les instruccions assenyalades pels respectius comandants militars.

El dia d'ahir fou considerat com a festa militar; la tropa vestí de gala i fou hissada la bandera nacional a tots els edificis i Centres militars.

Per tal de solemnitzar la festivitat del dia, fou servit a la tropa un àpat extraordinari i es lliurà als caporals una peseta, i als soldats cinquanta cèntims.

D'acord amb les disposicions d'ordenança foren deixats en llibertat els presos arrestats no subjectes a procediment.

Pels caps militars que presidiren l'acte en cada caserna es pronunciaren discursos patriòtics en els quals posaren de relleu l'alta missió que ha de dur a terme el soldat en files.

La cerimònia oferí la solemnitat i brillantor de sempre. A totes les casernes les càlides abraçades acompanyades a les tropes per llurs caps foren agraïdes pels soldats amb el crit de Visca Espanya i Visca la República!

### CONSELL DE GUERRA

Demà, dimarts, dia 15 del mes que som, a les onze, i a la sala de Consells del Regiment de Cavalleria núm. 10, se celebrarà el Consell de guerra ordinari de Cos, que ha de veure i decidir la causa instruída pel Comandant d'Infanteria, Jutge Permanent de la Divisió, senyor Enric Bibiano i López de Carrion, contra el soldat Francesc Capdevila i Molins, pel suposat delictes d'insubordinació, i contra el sergent del mateix Regiment, Constantí Gómez i Ramos, pel suposat delictes d'abús d'autoritat.

## NOTES D'ART

### EXPOSICIONS PRORROGADES

Atenent el prec de diversos amics i admiradors, dissabte, a darrera hora, els artistes Carles Vázquez, Agapit Cases i Abarea i Borrell, acordaren de prorrogar per una altra setmana les exposicions llurs, instal·lades a les Galeries Laietanes, i que han obtingut l'èxit de crítica que tothom sap.

### EL MATX TRIANGULAR

C. E. BORDETA-C. G. BARCELONES  
A. E. SEMPRES AVANT  
Ahir, tingué lloc, al camp de la Bordeta, la celebració d'aquest festival atlètic, que donà els següents resultats:  
50 metres lliures. — Camps (C. G. B.), 9 s. 3/5; Escanilla (C. E. B.), 9 s. 9/10; Munné (S. A.), 10 s.; Carreras; Viladell; Ribera.  
10,000 metres marxa (lliure participació). — Josep Arqué, 55 m. 51 s.; Clavero

(escultista), 56 m. 31 s. 3/5; Jovanni (S. A.), 60 m. 9 s. 1/5; Gimeno, Pijoan i Batista.

Llançament de pes. — Font (C. G. B.), 10'42; Gascon (C. G. B.), 10'40; Novell (C. E. B.), 9'10; Munné; Flores; Garcia i Dalmau.

Salt d'alçada. — Ex-quo: Flores (C. E. B.) i Font (C. G. B.), 1'64; Garcia (S. A.), 1'55; Dalmau; Soler; Gascon. 1,000 metres. — Pérez (S. A.), 2 m. 59 s. 4/5; Mur (S. A.), 3 m. 1 s. 1/5; Andreu (C. G. B.), 3 m. 1 s. 3/10; Ortega, Ibars, Huguet.

3,000 metres (lliure participació). — Pérez (S. A.), 10 m. 47 s. 3/5; Herrando (C. G. B.), 10 m. 55 s. 2/5; Riera (S. A.), Cuesta, Martí, Macià i fins a deu classificats.

Salt de llargada. — Camps (C. G. B.), 5,94 metres; Font (C. G. B.), 5,77 metres; Escanilla (C. E. B.), 5, 34 metres; Dalmau, Gené, Garcia, Piñol i Barrafont.

Rellevaments 4x100. — 1, Bordeta (Viladell, Comas, Piñol, Escanilla), 49 s. 3/10; 2, C. G. Barcelonès, 3, S. Avant.

Disc. — Gascon (C. G. B.), 31'16 m.; Font (C. G. B.), 28 m. Novell (C. E. B.), 24 m. Escanilla, Garcia i Plaza.

Rellevaments Olímpics. — 1, C. E. B. 4 m. 6 s.; S. Avant, 4 m. 7 s. 1/5; 3, C. G. B.

### Puntuació total

1, C. G. Barcelonès, 69 punts.  
2, C. E. Bordeta, 57 punts.  
3, S. Avant, 45 punts.

### EL SEGURO MEDICO

Paseo de Gracia, 117. — Tel. 7495.

## SASTRERIA

# PANTALEONI G. NS

Actualment, per fi de temporada

10 PER 100 DE DESCOMPTE

sobre els preus marcats en les Confeccions de Sastreria i Camiseria, etc.

VERITABLES OPORTUNITATS

13 - PORTAFERRISSA - 17

# CINEMATOGRAFÍQUES

## L'ESTRENA DE DEMÀ A FANTASIO

# RAPTO

Un film que presenta l'Associació de Periodistes Cinematogràfics

Com a obra cabdal de la cinematografia sukssa, i com a obra perdurable de la cinematografia per ella mateixa, el gran director rus Dimitri Kirsanoff aconseguí, amb el gran film *Rapto*, un dels èxits més formidables obtinguts en el cinema europeu.

Aquest és un film que no decepciona els espectadors, ans al contrari, car compta amb escenes magnífiques i pletòriques de bellesa. Un film a classificar entre les poques cintes inoblidables, car hi ha estat aconseguit el que hom es proposava: Tot un curs de cinema.

Pel·lícules com *Rapto* són produccions només aconseguintes una sola vegada; és acabadíssima de forma, noble en la seva bellesa i esplèndida en la seva magistral formació. La càmbra hi ha dut a terme una obra meravellosa; mai no havia estat vist en el llengües blanc unes imatges tan belles, amb els seus contrallums meravellosos i encisadors.

Sinfonia d'imatges qu entusiasmen per la seva esplendor, realitzades per un conjunt d'artistes mereixedors del més gran premi, per llur tasca en aquesta

cinta, d'argument senzill, però d'una realització veritablement gran.

Exclusives Febrer & Blay, ens presentaran, demà, dimarts, al Fantasio, aquesta grandiosa superproducció, que passa davant els ulls de l'espectador com una cosa de màgia, com un somni.

**COLISEUM** AVUI

**LA TRAVIESA MOLINERA**

Una bellíssima producció espanyola.

ABBADIE D'ARRAST Director

ESTRENO

Exclusivas Balart y Simó

**URQUINAONA** GRAN ÈXIT

EL PEQUEÑO REY

Telefono 23027 - 24513

L'EXIT DE «LA DOLOROSA», A MADRID

El Cinema Callao, fent honor una vegada més a la fama que gaudeix entre la part més selecta de l'afició cinematogràfica de Madrid, d'ésser el saló de les grans exclusives, fa uns dies que estrenà la producció nacional *La Dolorosa*, basada en la popular sarsuela del mateix títol del mestre Serrano, i de l'èxit aconseguit per aquest film tan espanyol en donen una idea els elogis unànims que la crítica li ha dedicat.

I com que aquesta elogis són molt més eloqüents que tot allò que nosaltres podríem dir-ue, a continuació extractem els d'alguns diaris.

*El Sol, La Voz, El Heraldo de Madrid, Ahora, Diario de Madrid, La Libertad, El Liberal* i tots els diaris, en fi, de la capital de la República s'expressen en termes anàlegs pel que fa referència a la pel·lícula; tots estan igualment d'acord a elogiar la interpretació en general, i molt especialment pel que afecta Roseta Díaz i Agustí Godoy, les dues figures centrals de *La Dolorosa*. Tots els crítics madrilenys no es cansen d'elogiar la veu meravellosa d'Agustí Godoy.

Aviat tindrem ocasió a Barcelona de conèixer i jutjar aquesta pel·lícula tan ponderada, que figura entre les exclusives del repertori M. de Miguel, i l'èxit de la qual no és arriscat d'afirmar que ací tindrà una plena confirmació.

pronto: la pel·lícula ricamente ibérica...

**DOLOROSA**

maestro Serrano.

ALGUNES CRITIQUE DE LA PREMSA DE MADRID SOBRE LA PEL·LÍCULA «UNA SEMANA DE FELICIDAD»

El mèrit més gran d'*Una semana de felicidad*, és el d'haver realitzat una pel·lícula amable, alegre, entretinguda, amb un film d'assumpte del qual a més a més són coneguts els dos caps. A la primera escena és plantejat el conflicte, i a la segona escena ens presenta la solució. Calcular, doncs, el devassall d'enginy, la qualitat dels incidents, l'habilitat directiva, la interpretació diligent que han calgut

AVUI, estrena, al CAPITOL

**Sorrell e hijo**

H.B. WARNER

Producció BRITISH & DOMINIONS

distribuidors ARTISTES ASSOCIATS

del llengües i donant-li nous aspectes sota les pel·lícules d'aqueixos animadors que posseeixen el do d'entreveure el gust cinematogràfic del demà. Katherine Hepburn és la dona del demà, amb sublimitats de romanticisme. Katherine Hepburn és una estrella Radio Films.

## TEATRALS

**LICEU.** — Bon començament ha tingut el festival Wagner, puix que l'Empresa oferí una *Walkyria* admirablement interpretada. El mestre Elmendorff evidencià les seves gran qualitats que justifiquen la fama que precedí la seva vinguda, com a identificat amb la música wagneriana. El mateix pot dir-se de la soprano Ella de Nemetey, de Carlota Dalumen, de Magda Strack, del tenor Eyving Laholm, del baríton Hans Nissen i del baix Ludwig, com també de les Walkyries Carme Bau Bonaplata, Rosa Salagaray, Magda Strocce, Mercè Roca, Elena Lucci i les senyorettes Bàrcena, Durand i Viladomat. El públic, distingit i nombros, premià amb els seus aplaudiments l'eficient tasca dels artistes.

**POLIORAMA.** — No fou defraudat l'interès desvetllat per l'obra d'Albert Piera, *Els homes forts*, obra de tesi, que etndeix a provar que la veritable fortalesa humana radica en la fermesa del caràcter. L'obra és ben dialogada i la interpretació correcta; sobresurten Martori, Lluelles i la senyora Bové. El públic aplaudí molt l'autor i intèrprets. Calgué aixecar el teló diferents cops en acabar l'obra.

**ROMEA.** — Amb l'estrena de la comèdia d'Antoni Quintero i Pasqual Quillén, *Oro y marfil*, debuta en aquest teatre la Companyia que encapçalen Antònia Herretero i Rafael Bardem. Nocal dir que la

DEMA, ESTRENA AL SALÓ CATALUNYA

UNA SEMANA DE FELICIDAD

Música de JEAN GILBERT

### UNA DONA D'AVANTGUARDA

Esvelta, alta, amples les espatlles, ulls grans, barba sortint, un gran somriure, atractiva, un dominar varonivolament femení. El cabell a flocs estarrufats que flota al vent. Sweters ratllats. «Overalls» (pantalons curts), sabates planes. Molt decidida. Molt valenta. Molt audaç. Molt jove. Katherine Hepburn és una dona d'avantguarda.

Katherine Hepburn no és exòtica. És genuïnament original. Els diaris estrangers que se n'han preocupat, opinen que l'actriu de Radio Films és una dona rara. Katherine Hepburn s'indigna davant la forma que té la premsa americana de jutjar-la.

Katherine Hepburn roman tantes hores com pot a l'Estudi de Radio Films, i posa en el seu treball una tal quantitat d'esforç i de bona voluntat, que moltes vegades, en arribar la nit, la seva mare ha d'anar a cercar-la i portar-la per la força perquè recobri les seves fatigades energies.

Katherine Hepburn és l'estrella del demà, la dona d'acer, de perfil acusat i de somriure de nena. Katherine Hepburn ha conquistat l'estrellat a Hollywood, com Greta Garbo, Marlene Dietrich, Anna Sten, fugint totes elles del ritme normal

vetllada resultà un triomf per a la gentil actriu i per a Bardem, com també per als altres artistes, el conjunt dels quals és molt selecte. Cal recomanar l'obra per la finor del seu argument, la facilitat del diàleg i el moviment natural dels personatges; ens dol que la manca d'espai ens privi de fer un elogi més extensiu, car bé s'ho mereixen tant els autors com els intèrprets.

**NOVETATS.** — Amb un veritable èxit la Companyia Melià Cebrian estrenà la comèdia d'Angel Làzaro, *Santa Marina*, obra amb filtracions melodramàtiques que l'autor sap explotar molt bé. La presentació, justa; el diàleg, de valor literari positiu, i la interpretació, irreprotxable, car tots els artistes palesaren conèixer llur paper i ajustar-s'hi en els més petits detalls, tasca que premià el públic amb aplaudiments. Fou requerida la presència de l'autor a l'escenari.

**POMPEIA.** — Ahir s'acomodià la Companyia que amb tant d'èxit ha actuat en aquest escenari sota la direcció de Navarro Costabella; ha deixat un bon record en el públic. Per al dia 17 té anunciat el seu debut la Companyia Vila-Davi, a la qual no és arriscat d'augurar-li una brillant temporada.

**PRINCIPAL PALACE.** — No decau l'èxit franc que des del dia de l'estrena acompanya la revista *Las de los ojos en blanco*, que el públic veu sempre amb interès.

**COMIC.** — *Los maridos de Lidia* són mantinguts al cartell d'aquest teatre sense cap senyal de fatiga ni cansament.

**NOU.** — En aquest teatre és anunciat per a demà passat l'estrena de la sarsuela en dos actes de Lluís de Castro i dels mestres Benlloc i Soriano, *El Sol del Perú*, el principal intèrpret del qual

## Demà, DIMARTS

començarà la nostra

# TRADICIONAL

# LIQUIDACIÓ

igualment que en anys anteriors, el nostre propòsit és renovar existències sense tenir en compte els preus de cost

## J. MARTI MARTI & C

passerig de gracia 27

## Ahir els Amics del Museu de Catalunya visitaren els edificis de les Drassanes

La visita als edificis de les Drassanes, en els quals actualment és instal·lada la Mestrança d'Artilleria, pot dir-se que ha estat una de les més interessants que han realitzat els amics dels Museus de Catalunya. A aquesta visita va assistir un gran contingent de socis, en el qual destacaven distingides senyores i senyorettes de la societat barcelonina i personalitats del nostre món artístic, literari i intel·lectual. Els visitants foren rebuts pel tinent coronel, cap del Parc d'Artilleria, senyor Francesc Serra, delegat expressament a aquest fi pel general senyor Domènec Batet, qui, amb la gentilesa que és característica en ell, va donar tota mena de facilitats.

Acompanyà els visitants l'il·lustre historiador senyor Francesc Carreres i Candi, qui amb paraula fàcil, inicià la visita amb una conferència interessant, en la qual, després de fer conèixer l'evolució experimentada per la topografia marítima, història la vida del port i del seu castell, en el segle XI, en temps dels Comtes i els Vescomtes. Entrà després en explicacions respecte de les Drassanes i la Fusteria, així com també del Regomir i Alfondachs. S'ocupà seguidament del port de Montjuïc en el segle XV i de la punta de la Llanterna.

Explicà també la formació de la Barceloneta, i afegí que fou Pere el Gran qui començà les Drassanes, les quals després Pere el Cerimoniós volgué continuar, sense aconseguir-ho.

Més endavant féu referència als inventaris de les Drassanes el més antic dels quals és el del 1453. Afegí que les Drassanes

sanes passaren a la Generalitat el 1576, i s'estengué en detallades consideracions explicatives de les construccions successives. Explicà després la lluita de la ciutat amb la corona, per tal d'obtenir novapòsit.

Va historiar després la història de les Drassanes durant el segle XVIII, i recordà que el 1768 passaren a l'artilleria, el 1802 a la Mestrança d'Artilleria, i es convertí en Parc d'Artilleria el 1867.

Acabà la seva interessant dissertació manifestant que gràcies a la cura del Cos d'Artilleria hom deu l'estat de conservació dels edificis comentats, la valor històrica dels quals acabava d'esbossar.

El senyor Carreres i Candi va ésser molt aplaudit, i els visitants, després de recórrer els edificis, es retiraren. No cal dir que s'emportaren una impressió excel·lent de tot el que havien vist i escoltat, de la gentilesa del conferenciant i de la cavallerositat de què se'ls féu objecte per part del tinent coronel senyor Serra, el qual es prodigà per fer ben agradosa ment les Drassanes, lluita que durà del

# Mobles Rey

# PLAÇOS

PISOS COMPLETS

DE

1,000 a 50,000 pessetes

## COMPTAT

49, Ronda Sant Antoni, 49

**ACTUALIDADES**

RANBLA de CATALUNYA 57-Tel: 11701

AVUI, DILLUNS

CANVI COMPLET DE PROGRAMA

Primera votació al Sarre i una completa informació amb NOTICIARI FOX MUNDIAL. El món en què vivim. POMPAS DE JABÓN, documental.

LA RUTA DE DON QUIJOTE

Un extraordinari documental de realització nacional.

Un film de Borzage que tothom ha de veure

**Hombres de mañana**

**MARYLAND**

Èxit sorollosí

Producció Columbia



**PIBERNAT**

CAIXES PER A CABALS

BÀSCULES

Parlament, 9-II - BARCELONA

