

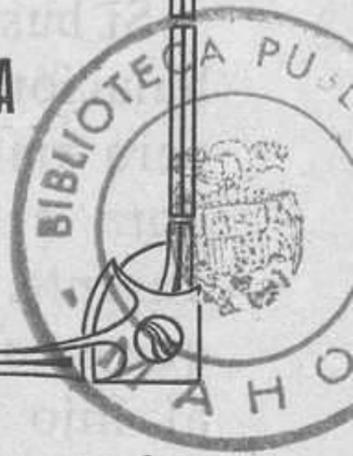
NUESTRO

ORGANO DE LA OBRA



AUXILIO

SALESIANA EN MENORCA



Nuestra celestial Madre

La madre es la puerta de la vida, y sus brazos, la cuna donde se desarrolla nuestra infancia.

Ella forma el corazón del hijito, modelando en su interior la imagen del verdadero cristiano: en sus penas es el bálsamo suave que cicatriza las heridas más hondas; y cuando la felicidad alegra su existencia, vela más que nunca por el hijo de su alma, mostrándole al Dios de toda misericordia, que le ofrece estos momentos de solaz entre las espinas de la vida.

La madre es para el hijo, como el rocío a las flores, que las sostiene y vivifica: dejad secar una planta y pronto doblará su tallo; arrancad al hijito de su madre y caerán sus corazones abatidos, en amargo desconsuelo. ¡Sólo el

amor de Dios será capaz de levantarlos!

Además es como un molde hecho a la medida del hijo: sus brazos para sus brazos... su corazón para su corazón. Ella le adivina... le corresponde... y le ama con un amor tan santo, puro y desinteresado, que no hay palabras en la tierra para definirlo; porque este amor es algo así como un reflejo de amor divino, cuyo espíritu se levanta sobre la naturaleza, produciendo en la madre y el hijo los sentimientos más tiernos y delicados.

¡Madre! Dejad que pronuncie este bendito nombre. ¡Madre mía, tu recuerdo me llena el corazón! Aún siento el calor de tu regazo, que me envuelve entre besos y sonrisas. ¡Si un tesoro de dulcedumbre hay en la tierra... es la madre!

.....

Si tan grande es el amor de una criatura hacia el hijo de su alma, si tan bello y elevado, que, arraigando en la tierra, parece llegar al cielo, ¿cuál será el amor de la que es, en toda la extensión de la palabra, la Madre de las madres: María Auxiliadora?

Si buscáis consuelo en toda tribulación, acudid a Ella, que os espera amorosa; si vuestro corazón llora el vacío de algún cariño ausente, acudid también a Ella, que en su pecho siempre abierto al hijo fiel, las tribulaciones se truecan en gozo y las lágrimas más sentidas, en ríos de suavísimas delicias.

Yo quisiera que cada una de mis palabras fuera una finísima espada que penetrase en vuestro corazón para herirlo de amor hacia María Auxiliadora. ¡Es tan dulce nuestra celestial Madrel Acudid a Ella... abridle vuestro pecho... contadle vuestras penas, y os sentiréis siempre confortados.

Verdad es, que, al considerar nuestra pequeñez, nos confundimos ante la santidad y grandeza de la Virgen Auxiliadora; pero no temamos, porque cuanto más débiles y miserables somos, más grande se muestra la misericordia de nuestra Madre celestial para con nosotros.

Toma siempre como regla o norma de conducta el ejemplo de los buenos.—S. J. Bosco.

En el Santuario de María Auxiliadora

Noticias

El 15 del pasado julio hizo su Primera Comunión el niño Enrique Villalonga, alumno de este Colegio. Le acompañaron en tan solemne acto sus queridos padres.

—El 29 hubo una solemne misa con sermón en acción de gracias a la Virgen Auxiliadora.

—D.^a Francisca Bagur entregó 5 ptas. en acción de gracias por favores recibidos de la Virgen Auxiliadora.

Cultos

AGOSTO, 24. — *Conmemoración de María Auxiliadora.*—La misa de 5'30 será con puntos de meditación y en la de 7'30 se rezará el Sto. Rosario y demás oraciones acostumbradas.—Por la tarde, a las 7, principiará el Ejercicio propio del día y terminará con la Bendición Eucarística y canto de la Salve.

SEPTIEMBRE, 7.—*Primer viernes de mes.*—Durante las misas de 5'30 y 7,30 se practicará, como de costumbre, el ejercicio de la Buena Muerte.

Por la tarde, a las 7, breve ejercicio en honor del Sdo. Corazón de Jesús y Bendición con S. D. M.

Día 8.—*La Natividad de Nuestra Señora.*—El horario de las misas será el festivo.

TESORO ESPIRITUAL

Los archicofrades de María Auxiliadora, cumpliendo con las debidas condiciones, pueden ganar (a más de las muchas Indulgencias Parciales) Indulgencia Plenaria los días 24 de agosto, 7 y 8 de septiembre.

De nuestro Colegio

Día 15 de julio

Por deseo expreso de nuestro Excmo. Prelado Diocesano se celebró en este Colegio la fiesta de Buena Prensa. Además de los actos religiosos para pedir al Señor su bendición sobre las avanzadas católicas, por la tarde en nuestro salón de actos hubo un acto literario de propaganda. El punto principal del programa fué un brillante discurso del P. Armelles de este Colegio, que trató de los funestísimos efectos de la mala prensa sobre la inteligencia y el corazón, elevando un entusiasta himno al héroe católico por su labor periodística, exponiendo como corolario de su discurso las obligaciones de todo hijo de la Iglesia hacia su prensa, especialmente en los momentos actuales. Completaron el programa dos preciosas poesías y una selecta parte musical, destacándose una finísima y artística creación del violinista Sr. Leopoldo

Triay, antiguo alumno de este Colegio y la romanza del Sr. Juan Moll que cantó con maestría acompañado por el Sr. Pablo Gorrías que le secundó y adornó admirablemente con su guitarra.

Día 22

Este día señaló el cierre del curso escolástico. Los primeros actos del día fueron de gratitud hacia María Auxiliadora por los incalculables beneficios espirituales y materiales recibidos durante el año. Por la tarde, después de los recuerdos dados por el P. Director del Colegio, se entonó el Te Deum delante del Santísimo Expuesto, quien dió su santa bendición a los niños para disfrutar santamente de las vacaciones. Más tarde se celebró en el salón del Colegio el simpático acto de la distribución de premios. Presidía el acto el M. I. Sr. Dr. Don Juan Tudurí, Maestrescuela de esta S. I. C. en representación del Excmo. Sr. Obispo Diocesano: le acompañaron el Dr. D. Manuel Salord como miembro de la Comisión Local de Primera Enseñanza, el Rdo. Sr. Director del Colegio y el odontólogo D. José Anglada como presidente de la Unión de Antiguos Alumnos. Siendo un acto eminentemente escolar, los alumnos lo iniciaron con un himno de tal género, siguiendo inmediatamente unas apropiadísimas reflexiones del P. Aisa, Consejero Escolástico del Colegio, quién

Alumnos premiados en los exámenes

Clase Preparatoria

Primeros premios

Juan Pons Fedelich
Francisco Salord Torres

Segundos premios

Jesús Cortés Benejam
Pedro Ribot Marqués
Jaime Pizá Vives

Terceros premios

Miguel Sintes Anglada
Pedro Moll Hernández
Francisco Riera Mercadal

Mención honorífica

José Frau Torrent
Jesús de la Fuente Marqués
Juan Salord Mercadal
Jaime Benejam Fuxá
Antonio Torres Portella
Damián Riquelme Coll
Sebastián Saurina Marqués
Bartolomé Mercadal Pons
Rafael Mascaró Taltavull
José M.^a Melis Pons
Guillermo Coll Allés
Enrique Moll Caymarís

Clase I Elemental

Primeros premios

Bartolomé Pons Alzina
Rafael Anglada Mesquida

Segundos premios

Gabriel Bagur Coll
Pedro Carretero Comella
Rafael Pons Moll

Terceros premios

Antonio Marqués Gornés

Pedro Melis Pons

Juan Capó Moll

Lorenzo Taltavull Pons

Miguel Torres Allés

Lorenzo Sastre Hernández

Mención honorífica

José Pons Pons

Miguel Jamet Casanovas

Antonio Florit Pons

Alumnos que todos los años

CUADRO

Rafael Anglada

Rafael Isidoro

Pedro Carretero

Sebastián Llabrés

José Riquelme

Lorenzo Coll Allés

Miguel Muntaner Pons

Clase II Elemental

Primer premio

Francisco Vivó Meliá

Segundo premio

José Victori Colera

Terceros premios

José Jover Calafell

Sebastián Llabrés Mercadal

Exámenes finales del Curso 1933-1934

Mención honorífica

Juan López Gener
Luis Casanovas Marqués
Miguel Domingo Pons
Domingo Sintés Canibell
Antonio Mascaró Taltavull
Gabriel Moll Camps
Juan Martí Camps
Luis Amorós Sampol
Dionisio Pons Llorens

Miguel Vila Campos
Antonio Moll Sabater
Sebastián Marqués Sastre

Mención honorífica

Jaime Allés Sastre
Pedro Anglada Mesquida
José Riquelme Coll
Octavio Franco Catalá
Antonio Salord Pou
Sebastián Gornés Mesquida
Guillermo Coll Allés

Clase IV Elemental

Segundo premio

Sebastián Salord Torres

Mención honorífica

Miguel Anglada Piris
Diego Jover Florit
Juan Bonet Llufríu
Pedro Anglada Camps

Clase V Elemental

Segundos premios

Francisco Cavaller Salord
José Gelabert Fuxá

Terceros premios

José Bosch Moll
Salvador Pons Fábregues.
Gabriel León Allés

Mención honorífica

Jesús Florit Cavaller
Gabriel Taltavull Monjo
Luis Mestres Gorriás
Francisco Bosch Saurina
Francisco Pons Fedelich

Los exámenes estuvieron en el

HONOR

Mesquida
Moll
Comella
Allés Mercadal
Riquelme Coll

Pedro Pons Franco
Abercio López Marqués
Clase III Elemental

Primer premio

Martín Bagur Franco

Segundo premio

José Torres Castell

Terceros premios

Antonio Benejam Medina
Guillermo Faner Juaneda

destacó el presente acto de la pedagogía salesiana, demostrando el acierto del premio para estimular la débil voluntad del niño, hecho que no podía pasar desapercibido de la gran penetración del gran pedagogo, San Juan Bosco, quien lo reglamentó en su grande y genial *Sistema preventivo*. Interrumpiendo los momentos del reparto de premios, el pequeño Juan Jover, presentó un gracioso monólogo con verdadera sal, terminando el programa con un dialoguito menorquín que dirigía el artista Martín Bagur, muy bien secundado por sus compañeros Gabriel Taltavull, Luis Mestres y José M.^a Melis. Al terminar el interesante e impresionante acto el público se levantó pasando al rededor del mismo salón para examinar la Exposición didáctica que se había inaugurado por la mañana de aquel mismo día. Dicho Concurso está dividido en 5 secciones: en la primera están expuestos los trabajos escolares de los pequeñitos clasificados en Preparatoria y Primera Elemental. Admirables son las páginas limpias y correctas de los más pequeños, en las que se ven con admiración hasta dictados perfectamente legibles, caligrafías y cuentecitas de sumar y restar en que los alumnos se exceden a sí mismos, demostrando la habilidad y paciencia de su maestro, quien ha logrado el mi-

lagro pedagógico de sacar de los tiernas manecitas de los nenes verdaderos alardes de dibujo lineal. Sigue la 1.^a elemental, que presenta impecables páginas de caligrafía, dictado, con algún intento de redacción: en aritmética se ven cuentas sobre las cuatro operaciones y en dibujo trazados perfectos de combinaciones lineales y mapas que el mismo alumno se ha construido como ejercicio de lo estudiado en Geografía; considerando la edad de los niños de esta clase y teniendo en cuenta que están venciendo las primeras dificultades del estudio del plan cíclico completo, se puede apreciar un trabajo tenaz y paciente de su maestro. Pasando a la 2.^a Elemental nos sorprende de repente la maestría y acierto en el arte del colorido, presentando dibujos de objetos naturales con sus colores propios como prácticas perfectas del estudio de las Ciencias Naturales. Los adelantos de los alumnos de esta sección los patentiza su maestro con el contraste que ofrece la primera página del curso y la última, creyendo que es del mismo niño por su firma únicamente: la lengua patria tiene sus manifestaciones completas con el dictado, análisis, redacción etc. y las matemáticas se ven representadas en los variados problemas de aritmética y geometría, no faltando la cartografía práctica: todo demues-

tra elocuentemente los triunfos de su maestro en el fiel desarrollo de su programa. La clase 3.^a elemental está en su punto con sus grandes ampliaciones en dibujo, demostrativas del dominio del niño en el sombreado y adorno. La Geografía y Fisiología tienen sus exhibiciones en aparatosos carteles: la literatura presenta bien redactadas composiciones, dictados variadísimos con dificultades ortográficas, descomposiciones analíticas y prácticas de lenguaje: y las matemáticas ocupan el lugar que les corresponde con la multitud de problemas aritméticos y geométricos bien ejecutados y resueltos, esta clase como la anterior inician la educación del gusto del niño con el trabajo manual: en todos se descubre el acierto de su maestro en adivinar la potencia intelectual del alumno, dándole la enseñanza apropiada a su edad... y con feliz éxito. Sube la admiración del atento y entendido expectador al hallarse frente a la sección de la 4.^a Elemental. El dibujo se manifiesta en toda su variedad y riqueza de aspectos, lineal, ornamental, panorámico, geométrico, etc., demostrando sus autores un dominio absoluto del lápiz y de los colores. Las preciosas redacciones, análisis, dictados difíciles y hojas caligráficas en estilos ingles y redondo dan un realce magnífico a la parte literaria; una gran abundancia y varie-

dad de problemas sobre todas las reglas superiores de la aritmética lindantes con el campo comercial hablan claro del acertado desarrollo del programa matemático, añadiendo los problemas numéricos y gráficos geométricos con la interpretación y desarrollo de los sólidos principales: es una clase verdaderamente superior, y como tal la ha sabido hacer trabajar su experto maestro, sobre los railes del programa salesiano. Pero el resumen de todo, el colmo de la enseñanza elemental está en la clase 5.^a La experta y bien dirigida mano del jovencito se descubre en unos admirables sombreados a lapiz preciosos e impecables, culminando en unos finísimos dibujos a pluma en negro y colores: la caligrafía se manifiesta en toda su esplendidez con páginas de caligrafía norteamericana, inglesa, española, redondilla, y de adorno, con ejercicios de composición y rasgueo. La literatura se completa con la redacción en todos sus géneros, análisis morfológico y sintáctico, dictado en toda su profundidad y dificultad, etc. La parte de aritmética está en su verdadero punto, incluyendo el comercial: problemas de todas las reglas elementales, toda clase de efectos comerciales, libros de contabilidad práctica, completando esta parte la correspondencia comercial, no faltando sencillos ejercicios de iniciación

francesa en traducción; y pensar que todo ello ha sido fruto del trabajo de su experto maestro combinado con el esfuerzo del alumno dentro de los límites amplios del programa. Y todos estos triunfos de la enseñanza salesiana no son sonidos huecos sin realidad; pues a la vista han estado de los atentos examinadores de nuestra Exposición didáctico-escolar.

¡Vacaciones!

Agradables, divertidísimas, santas son las vacaciones para los alumnos que se mantienen arrimados a la sombra del Colegio. Todo el día está el patio dispuesto para los juegos infantiles, en los días festivos se hacen festivales, concursos, etc. y los jueves... ¡al mar!... divertidas y saludables excursiones a pie la mayor parte, siempre al lado del mar donde se respira el aire puro, limpio de todo microbio material... y moral. La asistencia diaria a la santa misa y clase de religión siempre se encuentra recompensada con alguna cosita. ¡Qué alegrial! ¡Siempre será el Colegio Salesiano la verdadera casa del niño de Ciudadela, encontrando juegos, amigos, diversiones, premios que el hijo del obrero no encontrará ni en su pobre hogar!... ¡y además padres que les quieren mucho, y sacrifican la limosnita que para su vida les da el rico para darla al pobrecito!...

De nuestra Unión

Sociedad de Socorros Mutuos

Consolador es el incremento que va tomando esta importantísima sección de

nuestra Unión. Cumplen su reglamento muy fielmente, celebrando sus reuniones directivas y plenas en los tiempos establecidos, examinando en ellas muy escrupulosamente las cuentas. El día 26 del pasado Julio hubo Junta General para la renovación de la Directiva que quedó constituida en la forma siguiente: Presidente, Sr. Gabriel Fullana Farnés, Vicepresidente, Sr. Juan Camps Pons, Tesorero, Sr. Pedro Pons Pons, Secretario, Sr. Francisco Bagur Salord, Vocales, Sres. Lorenzo Mercadal Medina, Juan Mestres Gorriás Martín Bagur Taltavull y Nicolás Pons Anglada.

Fué muy edificante y significativa la unanimidad con que se eligieron unos cargos y se reeligieron otros, señal inequívoca de unidad y amistad íntima y sincera. Con satisfacción se escuchó al señor Tesorero al leer un estado de caja de 4495'00 ptas. estado muy alagüeño a pesar de los enfermos que ha habido durante el año. El lunes siguiente, día 30, se reunieron la antigua y nueva Directiva para los efectos de entrega y toma de posesión. Se están estudiando actualmente unas bases para un Montepío entre las Sociedades similares de toda España, que dará unas ventajas muy extraordinarias a los socios. Recomendamos esta sociedad a todos los antiguos alumnos de este Colegio para que la apoyen y propaguen con todas sus fuerzas; pues del número de socios depende la vida larga, próspera y segura de tales agrupaciones.

Comunión mensual

En el presente mes será el día 26, domingo reglamentario.

Nuestro Auxilio

Colegio Salesiano.--Ciudadela

Biblioteca Pública

MAHON