



SE PUBLICA CON LICENCIA DE LA AUTORIDAD ECLESIÁSTICA

AÑO XII Núm. 39	Dirección y Administración CIUDADELA (Menorca).—Obispo Vía, 24	OCTUBRE 1923
--------------------	---	-----------------

El día 12 del actual mes de Octubre, Fiesta de Nuestra Señora del Pilar, nuestro Excmo. Prelado celebró el XXI aniversario de su Episcopal Consagración. Con tal motivo la Revista Mariana MONTE-TORO tiene especial complacencia en felicitarle y testimoniarle rendidos sentimientos de filial amor y veneración a su Sagrada Persona y Autoridad.



**CONSTANTE DEVOCIÓN**  
de los Menorquines a  
Ntra. Sra. de Monte-Toro

(Fragmento de la «Memoria Histórica Descriptiva de la Imagen y Santuario de Ntra. Sra. de Monte-To-

ro» escrita por el M. I. Lic. don Pedro Moll Camps, Canónigo Magistral, y premiada que fué por la Academia Bibliográfica Mariana de Lérida.)

Desde el siglo XIII, en que el cielo enriqueció a Menorca con el precioso tesoro de la Imagen de Nuestra Señora de Monte-Toro, constantemente se ha conservado viva entre los moradores de la Isla la devoción a la Santísima Virgen bajo dicha advocación, y no ha desfallecido un momento la confianza que tienen puesta en la celestial Señora, la cual ha correspondido generosa concediéndoles beneficios sin cuento.

La devoción a la Santísima Virgen de Monte-Toro es la más popular en Menorca, y de ella dan testimonio evidente los numerosos ex-votos que adornan el camarín de su Santuario, las imágenes que

se veneran en las iglesias y casas particulares, las peregrinaciones a su Santuario que no se han interrumpido en el curso de los siglos, y tan hondas raíces ha echado esta devoción, que no ha podido acabar con ella el abandono en que por tantos años estuvo el Santuario. Demos una ojeada a la serie de los siglos que han pasado desde que la Virgen Santísima es venerada en el Monte-Toro, y veremos como en todos ellos palpita la tierna devoción y la confianza más ilimitada en la protección de la celestial Señora.

En efecto; en el siglo XIII los Religiosos Mercedarios atraídos por el dulce imán de la devoción a la Santa Imágen que el cielo les regalara por modo tan extraordinario, trasladan su Convento a la cumbre del áspero monte, a pesar de lo muy gravoso que debió serles. Precisados a abandonar su casa predilecta, se nombran Obreros para la recaudación de limosnas en toda la Isla, a fin de sostener el culto y construir una hospedería para los peregrinos que visitaban el Santuario. En los siglos XIV y XV aumenta más y más la devoción, lo cual induce al Rdo. D. Andrés Ribes a fundar un beneficio para aumento del culto y mayor comodidad de los fieles que acudían en tropel a visitar la devotísima Imágen. Crece la devoción y la afluencia de peregrinos en el siglo XVI con la fundación del Convento de Agustinos, y en las calamidades que por aquel tiempo aflagieron a los Menorquines, se vió patente la confianza que en la Virgen Santísima tenían depositada. A las invasiones de los turcos

que tanto daño causaron en la Isla, siguieron grandes plagas de animales dañinos, como de ratas, langostas, etc., que asolaban los campos. Para la extinción de semejantes plagas la Universidad general, y las particulares votaron un cirio de grandes dimensiones, llamado *Cirio de las ratas*, que todos los años presentaban al Santuario para que ardiese ante la Virgen en todos los actos del culto, y hacían cantar un Oficio solemne. El Consejo general determinó además dar anualmente a la Iglesia de Monte-Toro la cantidad de cinco libras, como limosna, para que todos los años en el tercer Sábado de Mayo se celebrase un Oficio solemne para obtener del Señor por intercesión de María Santísima la gracia de que en adelante los animales dañinos no asolasen los campos. En el siglo XVII una pertinaz sequía amenazó por dos veces acabar con los sembrados; acudieron los Menorquines a las puertas de la divina misericordia con rogativas extraordinarias, pero no habiendo obtenido el ansiado alivio, volvieron los ojos a su Madre y protectora la Santísima Virgen de Monte-Toro, cuya Imágen fué conducida procesionalmente y con grande pompa y solemnidad a Ciudadela. No se hizo esperar el remedio, una lluvia abundante y bienhechora fertilizó los campos devolviéndoles su perdida lozanía. En el siglo XVIII residiendo pacíficamente los Agustinos en el Santuario conservaban y aumentaban la devoción del pueblo menorquín a la Santa Imágen, con el culto público y solemne que daban a Dios y a su San-

tísima Madre, y por lo que toca al siglo XIX son notorias las gallardas muestras que ha dado de su piedad y devoción nunca desmentidas, como consta abundantemente por lo que llevamos dicho. (1)

(Concluirá.)

(1) Prueba de la devoción de los Menorquines a Nuestra Señora de Monte-Toro, son las imágenes que se ven de la misma en las casas particulares, y en las iglesias. En un antiguo cuadro de Santa Roalía de la iglesia del que fué Convento de Antoninos extramuros de Ciudadela, se vé la imagen de Nuestra Señora de Monte-Toro; también se vé en un altar de la iglesia del Socós de la misma ciudad, y está grabada en una clave de las bóvedas del claustro contiguo a aque-

lla iglesia. El Sr. Ramis, dice que también se veía esculpida en una *media culebrina* de bronce de las murallas de Mahón con esta inscripción: "*Ntra. Sra. del Toro de la illa de Menorca feta en 1652 en Barcelona.*" En las cercanías de Ciudadela, existía un monumento llamado *Ses Capelletes*, erigido en memoria de la primera Misa que se dijo en Ciudadela después de la reconquista, en sufragio de los que perecieron en la guerra, y en él entre otras imágenes se veía la de Nuestra Señora del Toro. Posteriormente en la iglesia del Rosario de la misma ciudad se ha erigido un altar a Nuestra Señora del Toro, y el M. I. Sr. Arcediano D. Sebastián Vives le ha dedicado el Oratorio público que ha levantado en su predio llamado *San Miguel*. El Excmo. Sr. Obispo D. Salvador Castellot, mandó colocar una hermosa figura de Nuestra Señora de Monte Toro en la escalera principal del Palacio episcopal.



## NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

CÓMO VIVE Y CÓMO MUERE UN SACERDOTE EJEMPLAR.—*A puntos biográficos sobre el presbítero D. Joaquín Rebordosa y Sadurní, por D. José Miguel Navarro Abellán, Párroco de San Antolín de Murcia.*—El antiguo Párroco de San Antolín de Murcia, hoy Canónigo de la Santa I. C., publicó este precioso opúsculo y no hace mucho tiempo fuimos obsequiados con un ejemplar del mismo. La vida apostólica del benemérito Mossén Rebordosa, tan digna de ser conocida, revive en las páginas de este libro, admirablemente escrito por la bien cortada pluma del Dr. Navarro Abellán. No nos podemos resistir a copiar las últimas palabras del opúsculo que termina así: «Frente a mi mesa de trabajo tengo un retrato de Mossén Joaquín, que bondadosamente me regaló su hermano,

como ofrenda al cariño que siempre le tuve. Cuando le miro llego a vacilar y no sé si rezar por él, o encomendarme a su intercesión. Como la prudencia cristiana recomienda pedir por todos los muertos, porque nos son desconocidos los juicios de Dios, yo cumpla sumiso esta recomendación, incluyendo a mi venerado amigo en el catálogo de mis muertos. Más, como es lícito encomendarse privadamente a las almas de los que murieron *en olor de santidad*, a la vista del retrato del santo sacerdote, siempre acabo por exclamar: «Mossén Joaquín, ruega por mí.»

Estas hermosas palabras finales lo dicen todo. Mossén Rebordosa, hombre de acción social, apóstol de la niñez, educador excelente, publicista enjundioso, apologista experto y sacerdote modelo tuvo una muerte edificantísima que hace pensar en la muerte de los santos. El Dr. Navarro Abellán trata

en diversos capítulos, todas las facetas de la apostólica vida de Mossén Rebordosa y las presenta a nuestra consideración, llenas siempre de aquel encanto que presta el atildado estilo del escritor y el calor suave del amigo entrañable. Recomendamos la lectura del libro a todos aquellos a quienes puede interesar la vida y la muerte de un sacerdote santo.

DESAFINACIONES DE LA CANCIÓN DEL DUERO DE JULIO SENADOR GÓMEZ por José Miguel Navarro, amigo entusiasta del árbol.—EL CONGRESO DE LAS AVES: LAS AVES DEL AIRE A LAS MUJERES DE LA TIERRA.—He ahí otros dos libritos del mismo autor. Es el primero una bien templada réplica a D. Julio Senador Gómez que en su libro *La canción del Duero* se permitió no pocas burlas y no pequeños disparates sobre prácticas de Religión y costumbres de la Iglesia, y es el segundo un folleto preciosísimo, escrito con intención y donaire, para fustigar las modas indecentes de las mujeres. Este último pertenece a la Biblioteca de la Acción Católica Social y es muy apropiado para ser repartido entre las multitudes. Quiéramos verlo profusamente difundido.

APLECH DE RONDAYES MALLORQUINES D' EN JORDI DES RECÓ (*Mossén Antoni M.<sup>a</sup> Alcover*) ab dibuixos d' En Francesch de B. Moll; Tom VI segona edició. Les venen a Ciutadella a sa Llibreria del Cor de Jesús, Josep M.<sup>a</sup> Quadrado, 40. Preu 2 pessetes.—Con afectuosa dedicatoria del autor, nuestro muy querido amigo Mossén Alcover, recibimos en su

día este libro por muchos conceptos interesante, como todos los de la rica colección de *Rundayes Mallorquines*. Contiene 15 *Rundayes*, cuyos títulos son los siguientes: 1. *Es Cavallet de set colors*.—2. *Sa lossa buyda i es cányom*.—3. *El Senyor Jordi des Pont*.—4. *Na Juana i la fada Mariana*.—5. *Tres al-lotes fines*.—6. *Tres germans pererosos*.—7. *Se al-lot des barretino*.—8. *Es Mitj poll*.—9. *Es Negret*.—10. *L' Hereu de la Corona*.—11. *S' Aygo ballant i es canariet parlant*.—12. *S' Infant que feya vuit*.—13. *Na Dent de or*.—14. *En Juanet Camsta curta i ses tres capsetes*.—15. *Es Metje Guinyot*. Huelga decir cuan bella y popularmente escritas están dichas *Rundayes*. Conocido es de todos el eminente filólogo, uno de los mejores de Europa, Mossén Alcover, y muy sabida es su gran competencia en la escritura de la lengua catalana y su dialecto el mallorquín. Al leer las páginas sabrosas del libro de *Rundayes*, se nos antojaba ver flotando sobre ellas, el alma popular de la *Illa Daurada* nuestra vecina y muy amada Mallorca. Mossén Alcover nos promete nuevos tomos de *Rundayes*. Si algo vale nuestra opinión nos ha de permitir le roguemos no demore la publicación de los mismos, pues anhelamos al momento de leerlos y presentimos el deleite que nos ha de producir su lectura. Y aprovechando tan oportuna ocasión, séanos lícito expresar nuestro entusiasmo por la obra filológica de Mn. Antoni y nuestro deseo de ver pronto la primera entrega de su monumental y grandioso *Diccionari Catalá-Valenciá Balear*. Cuento el ilustre Deán de Mallorca, con

nuestra adhesión y nuestro cariño para con su obra.

Han visitado nuestra redacción dos nuevas publicaciones; NOSTRA PARLA, Boletín de dicha entidad ha poco constituida en Mahón y REVISTA MARIANA, publicación mensual que ve la luz en Córdoba y está

dedicada a fomentar la devoción a la Santísima Virgen. Esta última, en especial, merece todas nuestras simpatías. A ambas publicaciones devolvemos el saludo, deseámoslas próspera vida y establecemos con ellas el cambio.

JOSÉ TUDURI, *Lectoral.*



## CRÓNICA MARIANA

**S**USCRIPCIÓN PARA LAS OBRAS DE MONTE - TORO. — A *nuevecientas tres* Ptas. con *setenta* Cts. asciende el total de lo recaudado en el primer semestre del año en curso, con destino a las obras que se realizan en Monte-Toro, Santuario augusto de la celestial Patrona de Menorca. De dicha cantidad, fueron recaudadas *quinientas* Ptas. durante el primer trimestre y *cuatrocientas tres* con *setenta* Cts. durante el segundo, como puede verse en los números 598 y 601 del «Boletín Oficial del Obispado» y según la distribución siguiente:

Donativos cuadragésimo primero y segundo del Excmo. Sr. Obispo, en Febrero y Mayo. . . .	250'00
Donativo del Pbro. D. Vicente Ferrer Mari, residente en America. . .	100'00
Donativo del M. I. Sr. Dr. D. Guillermo Capó, Canónigo Magistral. . .	20'00
Donativo del Dr. D. Antonio Anglada, Notario, con motivo de haber visitado el Santuario	



del Toro, el día 14 Junio, acompañado de su numerosa familia . . .

50'00

---

Total. . . . 420'00

### CIUDADELA

Recaudado en la Secretaría de Cámara. . .	5'70
Recaudado en la Parroquia del Rosario. . .	80'00
Recaudado en la Parroquia de San Francisco. . . . .	25'60
Limosna del M. I. Sr. Deán, en sufragio de su difunto tío, Rdo. D. Miguel Vives, Pbro., q. s. g. g. . . . .	5'00
Limosna del Rdo. D. Jaime Carretero, Pbro. por todo el año 1923. . .	1'20

-----  
Total. . . . 117'50

### MAHÓN

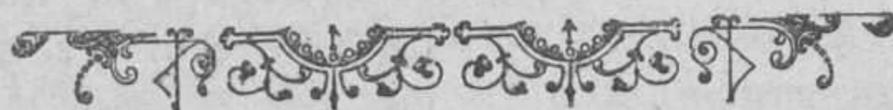
Recaudado en la Parroquia de Santa María. . .	131'50
Recaudado en la Parroquia del Carmen. . . .	42'00
Recaudado en la Parroquia de San Francisco. . . . .	36'60
Donativo de D. Doménico Bellísimo . . . . .	5'00

Donativo de D. <sup>a</sup> Inés de Olivar . . . . .	0'70
	-----
Total. . . . .	215'80
Recaudado en la Parro- quia de Mercadal. . . . .	18'40
Recaudado en la Parro- quia de Ferrerías, con el 4.º trimestre de 1922. . . . .	59'40
Recaudado en la Parro- quia de Vila-Cárlos. . . . .	18'50
Recaudado en la Parro- quia de San Luís. . . . .	6'00
Recaudado en la Parro- quia de San Cristóbal. . . . .	20'10
Recaudado en la Parro- quia de San Clemen- te . . . . .	9'40
Recaudado en la Parro- quia de Fornells. . . . .	10'00
Recaudado en la Parro- quia de San Juan dels Horts . . . . .	8'40
Limosna de un obrero católico de Ferrerías . . . . .	0'20
	-----
Total. . . . .	150'40

### Resumen

Donativos del Excmo. se- ñor Obispo y otros. . . . .	420'00
Recaudado en Ciudadela . . . . .	117'50
Id. en Mahón. . . . .	215'80
Id. en los demás pueblos de la Isla. . . . .	150'40
	-----
Suma. . . . .	903'70
Suma anterior. . . . .	36.521'10
	-----
Suma total. . . . .	37.424'80

**F**IESTA DE SAN NICOLÁS DE TO-  
LENTINO.—De notable pue-  
de calificarse la fiesta celebrada  
en el Santuario del Toro en ho-  
nor del glorioso Confesor San  
Nicolás de Tolentino; ya que fué  
notable el número de sacerdotes  
que a ella asistieron, 11, entre  
ellos dos Sres. Capitulares, y no-  
table la concurrencia de fieles,  
que fueron unos 450. En la vigi-  
lia cantáronse solemnes Comple-  
tas, rezándose a continuación el  
Santo Rosario. A las nueve en-  
cendióse la fogata tradicional que  
fué vista de casi todos los puntos  
de la Isla. Por la mañana del día  
de la fiesta, después de celebrar-  
se varias Misas rezadas, el Rdo.  
Custos procedió a la solemne  
bendición de los panecillos, si-  
guiendo el Oficio en que fué ce-  
lebrante el M. I. Sr. Doctoral de  
la Catedral y orador el Rdo. don  
José Mercadal, Pbro., Vicario de  
la Parroquia de Santa María de  
Mahón; cantándose hermosa Mi-  
sa a dos voces con acompaña-  
misnto de harmonium. Termina-  
da la Misa mayor verificóse con-  
currida procesión, por el inte-  
rior del patio, llevándose la reli-  
quia del Santo, terminando tan  
hermosa fiesta con el canto de  
la Salve, bendición y adoración  
de la reliquia.



CONSIDERACIÓN SOBRE EL AMOR QUE  
DEBEMOS A DIOS, NUESTRO SEÑOR

1. *Hemos de amar a Dios, por-*

*que Él lo manda, como so-*  
*berano Dueño nuestro que*

*es.*

2. *Hemos de amarle, porque lo*

*merece, por ser Él el Sumo*

*Bien y el centro de toda*

*nuestra felicidad y dicha.*

3. *Finalmente le hemos de amar*

*porque a amarle nos insta,*

*con sus continuados favo-*

*res.*

XIX

— 85 —

— 88 —

## JACULATORIA

*Dei Genitrix, intercede pro  
nobis.*

Interceded por nosotros ¡oh  
Madre de Dios!

ORSEQUIO

— 84 —

— 81 —

XVIII

CONSIDERACIÓN SOBRE  
LOS MEDIOS DE QUE NOS HEMOS  
DE VALER, PARA  
CONSERVARNOS EN LA  
GRACIA DE DIOS

1. *La lección cuotidiana, de al-*  
*gún libro de oración o el*  
*recuerdo de alguna verdad*  
*eterna.*
2. *La oración perseverante, en-*  
*comendándonos a Dios, a*  
*María y a los Santos, para*  
*conseguir su asistencia.*
3. *La frecuencia de los Santos*  
*Sacramentos, según el pru-*  
*dente consejo del confesor.*

Rezar, con especial devoción  
y cuidado, las oraciones de la  
mañana y de la noche, aña-  
diendo, al fin de ellas la felici-  
tación siguiente a María Inma-  
culada: *Recibid mil parabienes*  
*¡oh purísima María! mostrad*  
*que sois nuestra Madre.*

JACULATORIA

*Tota pulchra es, Maria, et*  
*macula originalis non est in te.*

*Sois toda hermosa, ¡oh Ma-*  
*ría! y no hay en Vos, mancha*

*original.*

Aunque la Beata Eulalia, de la orden del Cister, era devotísima de María, y diariamente la honraba, solía rezar muy de prisa el *Ave-Maria*. Estando despierta, aparecíósele la Virgen, y le dijo: *¿Duermes Eulalia, duermes? Quédate la Beata diligente conmovida por la hermosa aparición, pero alarmada por la pregunta, respondió: No duermo, Señora mía: despierta estoy como veis. Mas ¿cómo se ha dignado tan gran Majestad visitar a pecadora tan vil como yo?—No debe temer una hija, re- plió María, la presencia de su*

#### EJEMPLO

— 86 —

sas, le dijo el Niño: *Te amo mucho, Verónica; procura que nadie compare, conmigo, tu amor, sino que todo él sea mío. Y ella le contestó: Muchísimo os quiero, Jesús amadísimo; enseñadme lo que debo hacer. Volvíose, entonces, el Niño Jesús hacia su santísima Madre, y le dijo: Quiero que esta niña sea guiada por Vos, Madre mía. Prometió hacerlo, la Virgen; y la Santa alma que, durante toda la vida, experimentó los efectos de esta promesa.*

— 83 —

buena Madre, a quien todos los días obsequia de tantos modos. Pero si quieres complacerme con mejor provecho para tu alma, cuando reces el *Ave-María*, no la digas tan rápidamente como sueles. La Virgen Santísima quería indicar a su hija esta negligencia, al preguntarle si dormía, aunque sabía que estaba despierta.

#### OBSEQUIO

Rezar tres *Salves* a la Reina de los cielos, saludándola, como Hija del Padre, Madre del Hijo y Esposa del Espíritu Santo.

— 82 —

#### EJEMPLO

Santa Verónica de Julianis, siendo aún muy niña, solía permanecer, largo tiempo, ante una devota Imagen de la Virgen, que tenía en sus brazos al Niño Jesús, y, a menudo, con infantil candidez, le ofrecía las más preciosas cosas que le daban, como pudiera regalarlas una hermanita mayor a su hermano. Para recompensar tan tierno amor, el Niño Jesús se apartaba, con frecuencia de los brazos de su Madre, y se iba a los de la cándida niña, y con ella se recreaba, hablándole, con sumo afecto. Un día, entre otras co-

— 87 —