

S.M. / R. 56

Año II. — Núm. 6.

Número suelto 10 céntimos.



Guía del Trabajador

Boletín mensual

Órgano del Ateneo Obrero

Mahón 20 Mayo 1911

SUMARIO

Ribé y Capó (José) Educación humanitaria.— F. B. Datos tomados de la «Medicina Práctica» sobre la terapéutica sin indicación.—J. R. Apreciaciones científicas para obreros.—P. S. S. Un recuerdo.—Galbis (José) La hija del emigrante (continuación).—Paco. Juventud Ateneísta.—Vida Ateneísta: El the inaugural; Conferencia dada el día 6 de Mayo por D. José Gaspar y Vicente; Nauj Setnis. Excursión al Barranco de Algendar; Visita del Sr. Victory.—Sección Amena; Lopez (Luis). Las Violetas.

Educación Humanitaria

No podemos negar, por desgracia, que existe mucha crueldad para los hombres.

Las personas más eminentes y de corazón humanitario se han convencido de que uno de los principales medios para extirpar las raíces, no sólo de la crueldad, sino del crimen, consiste en despertar en los hombres y especialmente en el corazón de los niños, la bondad y el amor para con los animales. Cada paso que en este sentido demos, ha de contribuir indudablemente á la obra de regeneración que tanto anhelamos.

Muchos son los hombres que han extendido ya sus brazos protectores para la prevención de la crueldad con los animales, no sólo en Europa, sino en Asia, África América y muchas islas de la Oceanía, contando esas sociedades con muchos de los hombres más ilustres y mejores del mundo.

Los animales necesitan de nuestra protección y debemos amarlos, lo mismo que á los hombres, por ser obra del Creador y por los beneficios que muchos de ellos nos prestan.

Contemplad á los pájaros, vereis cuan cariñosos son para con sus pequeñuelos, cuan útiles á la agricultura y cuan poderoso es su vuelo.

La golondrina, por ejemplo, que vuela á razón de sesenta millas por hora, la fragata que, según Audubón, vuela con una velocidad del meteoro, y según Michelet, puede elevarse á una altura de más de tres mil metros y cruzar el Océano Atlántico en una sola noche.

Ved también esos pájaros tan notables por su belleza ó por su canto, como el zorzal, el pardillo, el canario y el más dulce de todos, el ruiseñor, cuya voz no es de extrañar que hiciera exclamar á uno de la antigüedad: «¿Señor, que música reservais para los santos en el cielo si proveeis de esta á los hombres en la tierra?»

Y si de los pájaros pasamos á otra especie de animales, vemos el camello, ese admirable animal del desierto, que alimentándose con sus propias reservas de gordura y llevando sus propios depósitos de agua emprende penosos viages á través de los inmensos desiertos, sin caminos, por la conveniencia y bienestar del hombre.

Fijaos también en la utilidad del caballo. Este animal, sufrido en los trabajos, reconocido á la mano que le cuida, y que tan señalados servicios presta al hombre. Y por ser el caballo el animal que con mayor crueldad es tratado por los racionales, justo es que salgamos en su defensa.

Debiéramos tener en cuenta que los caballos, como los hombres, son de diferentes edades, constitución, temperamento, formación y grados de fuerza. Un caballo, exactamente lo mismo que un hombre, puede ser dos veces más ligero, fuerte y poderoso que otro del mismo peso; y puesto que los caballos, como los hombres, están sujetos á gran variedad de enfermedades, y á sufrimientos por causa de anterior excesivo trabajo, del calor; de falta de descanso, alimento, agua, alojamiento y cuidado, se deduce que tanto el caballo, como el mismo hombre, puede ser capaz de hacer, sin perjuicio para su salud más trabajo en un día que en otro.

Ha sido dado á los hombres, lo mismo que á los

animales, un exceso de fuerza para ser tratado cuidadosamente y usarla en ciertas ocasiones. Emplear el último límite de esa fuerza innecesariamente, es contra la naturaleza, aniquila al hombre y al animal antes de tiempo, y constituye una crueldad contra la cual los hombres, dotados del uso de la palabra y de razón, pueden defenderse, pero no así los animales, que careciendo de esos dones tienen que buscar su protección en el hombre.

Se ha observado que el gran remedio para todos esos males de crueldad, se funda, no en leyes y en encargados de hacerlas cumplir, sino en las escuelas. Por cada caso de crueldad que puede evitarse por medio de la persecución, pueden evitarse mil por medio de las palabras bondadosas y la educación humanitaria.

Es tan fácil desenvolver el corazón del niño como su inteligencia, y cuando esto se lleve á efecto, no solo será más elevada la protección á los animales sino que también mejorará la humanidad y la vida se hará más llevadera.

JOSÉ RIBÉ CAPÓ.



Datos tomados de la medicina práctica, sobre la terapéutica sin indicación

(Conclusión)

Los baños de 36 á 38' empleados en terapéutica son clasificados entre los baños calientes. He ahí, tomados, del Diccionario de las ciencias médicas (página 178), los efectos fisiológicos producidos por estos baños:

La circulación se acelera, la sensación de calor se vuelve más viva, el sudor se establece; nace sobre la frente, bajo forma de gotitas que se multiplican, van engrosando y surcan la frente, las sienes y las mejillas. La cara se enrojece y se hincha, los ojos se inyectan, la cefalalgia crece, la temperatura general se eleva de uno á varios grados, las palpitations del corazón son más precipitadas, las arterias laten con violencia, sensaciones de pesadez, de plenitud y de compresión del cerebro, zumbidos de oídos, deslumbramiento, vértigos, tortura creciente de la respiración con sentimiento de angustia, extremadamente penosa. Estos síntomas terminan con la pérdida del conocimiento y en algunos casos con la misma muerte que se produce por congestión cerebral ó síncope.

Á la salida del baño, la debilidad debida al sudor abundante, cefalalgia persistente, así como los zumbi-

dos de oídos y los deslumbramientos, malestar, inapetencia, fatiga; en fin, todos estos síntomas desaparecen poco á poco.

Veamos cuales son los síntomas que han servido de indicación á los baños calientes en la pneumonia y la bronquio-pneumonia.

Estos síntomas son poco numerosos y sobre todo poco precisos. En general, es por un verdadero proceder empírico, que se llega á ordenar el baño caliente; se ordena este medio terapéutico porque se dice, acierta habitualmente en el tratamiento de la pneumonía y de la bronquio-pneumonia graves, es absolutamente el mismo razonamiento que hacía ordenar hace algunos años, los baños fríos en las mismas enfermedades; y si hoy se ha abandonado generalmente el uso del baño frio, es por que este medio terapéutico ha ocasionado un cierto número de errores en el tratamiento de las afecciones agudas del torax. El porvenir declarará un día el valor real en terapéutica, del baño caliente, pues sabemos perfectamente que ha ocasionado tambien con su actividad un cierto número de muertos.

Sin embargo; he ahí los síntomas que están generalmente indicados por la prescripción de los baños calientes; aceleración del pulso, elevación de la temperatura, disnea y síntomas de asfixia.

Resulta de la comparación de los efectos producidos por el baño caliente en el hombre sano y de los síntomas que indican este tratamiento en la pneumonía y en la bronquio-pneumonia, una analogía muy grande; la misma elevación de temperatura, aceleración del pulso. disnea y angustia. Si los baños calientes estuviesen reconocidos por la clínica, como constituyendo un agente terapéutico favorable en el tratamiento de las flegmasias agudas del pecho, esta acción daría por resultado la fórmula de la ley de similitud y nos daría la razón, por la qué, en ciertos casos, este medio enérgico en lugar de disminuir los síntomas, los aumenta; en lugar de curar, mata; en efecto, es preciso no olvidar, que siempre que un medio terapéutico está indicado por la ley de similitud no debe ser administrado mas que á pequeñas dosis, de lo contrario se verá producir una agravación mas ó menos considerable!

¡A que insistir mas sobre la necesidad de la indicación de un medio terapéutico en una época donde el empirismo, la moda y la rutina, constituyen la ruta común seguida por la mayoría de los terapéuticos, Indudablemente se encuentra á menudo, aun entre los profesores de la terapéutica moderna, la palabra indicación.

Mr. Brandt ha dicho que el frio administrado, siguiendo cierto tecnicismo, constituía un verdadero

específico, contra todas las enfermedades infecciosas febriles. Apoyada esta afirmación, sobre hechos hoy reprobados, y los muchos terapéuticos desilusionados de los antisépticos y de los antiférmicos, se apoderaron con entusiasmo de este nuevo medio terapéutico, en las fiebres tifoideas. Después los estadísticos, de los hospitales de París, hallaron la consecuencia de un 23 % de mortalidad.

En cuanto á los baños fríos en la pneumonia, no tenemos ningun medio de saber el resultado, puesto que ya no se publica la estadística de los hospitales. Pero, lo que prueba desde luego que no ha sido satisfactorio, es el entusiasmo con el que se ha reemplazado, el uso de los baños fríos, por el de los calientes, en el tratamiento de la pneumonia y de la bronquio-pneumonia. Todo esto sobre la fé de las observaciones de un práctico de Lille, que afirma las curaciones constantes, y asegura, que hoy la moda, es tratar las fiebres tifoideas por el agua fría y las bronquio-pneumonias por el agua caliente. y que siguiendo este método, cubre su responsabilidad, porque esta es la regla admitida hoy por los maestros, y como dijo, Molière en «L' Amour médecin», «il vaut mieux mourir suivant les règles que de guérir contre les règles.»

De los datos que hemos tomado después de los médicos de los hospitales de niños de París, resulta que la mortalidad por bronquio-pneumonía, gripe, sarampión y la coqueluche, es siempre horrible (45 á 60 %). Un médico de l'Hôpital des Enfants, que no nos ha autorizado nombrarle, resumía así la cuestión: «Baños fríos, baños calientes, envolvimientos fríos, envolvimientos calientes; la mortalidad siempre es la misma, también he renunciado definitivamente á estos medios.

Serían más fáciles de tratar esos niños por Ipeca y Brionia y en algunas circunstancias; Pulsatilla, Arsénico y Carbo vegetabilis. Entonces, en vez de un 45 % habría un 0 % como en el Hospital de Saint Jacques.

Para que no se tache de exageración, apruebo, que los resultados son muy distintos en la pneumonia lombar, donde perdemos solo de 8 á 10 % de los enfermos.

F. B.



Apreciaciones científicas para obreros

Las ciencias matemáticas, aunque reducidas á su más simple expresión como por ejemplo, los elementales rudimentos que se enseñan en nuestras escue-

las de primera enseñanza son de las que más contribuyen á desarrollar la inteligencia.

Todo está sujeto á sus reglas y principios directa ó indirectamente, en la ejecución del infinito número de operaciones que tienen que desarrollarse necesarias á la constitución y conservación del mundo, pues aunque las que dependen directamente de la Física y de la Química tienen que servirse para sus demostraciones de figuras Geométricas ó bien de operaciones aritméticas; como por ejemplo; en la dirección de la luz en Física, y en la cristalización de sus moléculas de los metales en Química.

El carpintero, el cerrajero, el albañil, el obrero en suma de la mayor parte de los oficios están constantemente, planteando desarrollando y resolviendo problemas de ciencia matemática, puesto que en sus trabajos tiene que emplear en el trazado la Geometría y la Aritmética en sus mediciones.

Hay algunos oficios que dependen directamente de la Química pero son necesarios para su desarrollo operaciones físicas y matemáticas.

Hay pues, que fomentar el estudio de las ciencias más útiles á la clase obrera en bibliotecas y escuelas nocturnas, para que pueda utilizar los vastos conocimientos que se encierran en ellas para desterrar la rutina y ponernos á la altura del progreso.

J. R.



UN RECUERDO

Al llegar otra vez al mes de Mayo, al llegar otra vez á este mes que parece que convida á la vida al entreabrir los rosales sus perfumados capullos, al cubrirse los jardines de coloridas flores; no podemos menos de recordar que uno de sus días tan bellos, encierra para nosotros una fecha de doloroso recuerdo.

El 21, hará un año que allá en la vecina isla, en su patria nativa, dejó de existir el insigne poeta, que fué en su vida nuestro amigo, y nuestro ateneísta mas entusiasta; el Presidente de la Sección de Ciencias Dr. D. Jaime Pomar y Puster.

Y al recordar tan triste día, en su primer aniversario, no podemos menos de dedicar en este boletín, estas líneas para honrar su memoria... su memoria que vivirá imperecedera en aquellos que guardaron en su corazón el afecto, que con la benevolencia de su carácter, hacía partícipe á cuantos le conocieron en su vida.

P. S. S.

6 Mayo 1911.

La hija del emigrante

CUENTO

(Continuación)

La vida deslizábase tranquila, relativamente dichosa, para aquellos seres humildes, de corazones templados en el sufrimiento. Sin embargo, no fué muy duradera esta paz hermosa. Pronto la indigencia vino á golpear con su descarnada mano en las puertas de aquel hogar.

El taller dó Pedro con el sudor de su honrada frente ganaba el pan de los suyos, sufrió una importantísima quiebra que le obligó á cerrar sus puertas. Pedro se encontró en la calle; solo, y sus ojos por doquier vieron un horizonte negrísimo, triste.... Sobre aquella familia comenzaron á posarse las calamidades todas que consigo trae la miseria. Tuvieron hambre y Pedro no dudó un momento más. Despedazada el alma y con los ojos arrasados en llanto abrazó á su esposa é hija en el muelle de la ciudad levantina y emigró.

Resístese la pluma á consignar aquí las penas que fueron saboreando aquellas almas sublimes, el caliz de dolor que tuvo que ir apurando poco á poco, hasta las heces, la familia del emigrante. Sobre todas estas tristezas corramos un velo.

Cuando los días eran todos luctuosos; vino á brillar sobre aquel hogar la estrella bendita de la caridad, pero como ya he dicho, al principio, era ésta una caridad ruín, rastrera, no la caridad sublime que hace de quien la practica, un angel, un ser casi divino. Y en efecto.

Quiero hacer constar aquí, como luminoso antecedente, que Magdalena era ya una jovencita angelical. Sus ojos azules, en los que se retrataba el sufrimiento prolongado, miraban lánguidamente; sumisamente, implorantemente. Su cuerpo, de líneas suavísimas y ligeras, se erguía gentil, hermoso, con la delicadeza encantadora de las virgenes ideales, y sobre este admirable concierto de sus bellezas físicas, destacábase airosa, como presidiéndole, la belleza de su alma de querube, de su corazón de niña buena. No es de extrañar pues que flor tan delicada de aroma tan purísimo, despertara las ruindades de un corazón rastrero, vil, que pretendió comprar con el oro aquella hermosura para estrujarla bárbaramente entre sus manos nervudas, para marchitarla cruelmente, arrojando sobre ella la inmundicia y asquerosa baba de la deshonra. Revistióse Enrique (que así se llamaba *el traidor*) de una hipocresía atroz y aparentando abrigar en su alma

sentimientos de compasión hácia aquella familia desvalida, la socorrió con largueza. Quiso constituirse como protector de aquellas almas. Magda y su madre besaron humildes y reconocidas la mano que les llevaba pan y en el fondo de sus corazones bendijeron á Enrique. Con astucia peregrina fué preparando su plan.

Cuando estuvo convencido de que Magda estaba profundamente agradecida á sus bondades, quiso dar el primer paso, pero la virtud y la entereza de la hija del emigrante brillaron entonces con fulgores más celestes, con irradiaciones más divinas!

Era la hora del crepúsculo vespertino. La madre preparaba la frugal cena y Magda ayudábala en sus faenas. Enrique en una habitación contigua escribía á Pedro en nombre de su esposa y su hija. En su mente bullían mil ideas todas á cual mas infame y habíase propuasto dar entonces el primer golpe de mano. Llamó á Magda. Pensó ésta que bien pudiera obedecer la llamada de Enrique á tener esta necesidad de una luz para poder continuar en su faena y acudió con presteza. Riente entró en la estancia. Enrique la invitó á que se sentara pues queria leerle la carta que ya había terminado. Obedeció y embelesada, con los ojos velados por las lágrimas, lágrimas nacidas al recueado del padre emigrante, escuchó la lectura de aquella misiva que iba repleta de consuelos y que sin duda ninguna habrían de llevar la tranquilidad al corazón de Pedro. ¡Con qué cinismo y con qué astucia iba tegiendo Enrique la tupida red en que pretendía envolver la virtud de Magdalena!

JOSÉ GALBIS.

(Se concluirá).



Juventud Ateneísta

Tócame á mi el turno, caro lector, de hacer la reseña de las veladas celebradas en el Ateneo, por la Sección expresada, es para mi árdua labor, aunque gustoso lo haga. En la del día de Pascua de Resurrección, se inauguró el palco escénico, del que en el anterior número del Boletín, hace mención mi compañero de redacción. Se hizo el debut. si permitida nos es esta frase, con una obrita cómica titulada: «Por cinco reales» de la que es autor el Secretario de la Sección, el distinguido joven y apasionado ateneísta, D. José Galbis Baz.

No me detendré en explicar el argumento de la obrita, ni hacer su crítica, solo diré que son varios estudiantes que viven en la villa del oso y el madroño

que en el día de Pascua empeñan el traje de un compañero al objeto de proporcionarse «cinco reales» para cada uno, peculio indispensable para poder celebrar con una buena comilona la referida fiesta y librarse por un día de engullirse el clásico *coci* que suelen dar las patronas de las casas de huéspedes, á los estudiantes que no van muy al corriente de las mensualidades.

Hay que advertir, que los chicos llevan el buen propósito de devolver la cantidad que el prestamista les dejara, al recibir dinero de sus respectivas casas.

En la obra, se detaca muy bien los vastos conocimientos que el autor posee de lo que es la vida estudiantil en una capital como Madrid; demuestra también que conoce bien las costumbres madrileñas y retrata muy bien los personajes que quiere representar. Hay en la obra un algo de filosofía y psicología que nos vienen á demostrar una vez más los extensos conocimientos del Sr. Galbis; está saturada de chistes y contra la general costumbre de los autores modernos, no son grotescos ni inmorales.

La interpretación corrió á cargo de su autor y de los Sres. Sintés Serra, Carreras, Villares, Ruiz y el niño Carreras; todos estuvieron muy bien é interpretaron con arte las partes que representaban. Al final de cada acto, fueron coronados autor y actores con atronadoras salvas de aplausos, siendo el autor llamado á escena.

No podemos menos de dar la más cordial enhorabuena al repetido Sr. Galbis, alientándolo para que siga escribiendo sin apartarse de la finura y moralidad, objeto á que está destinado el teatro.

Se representó luego el sainete «Un Abogado entre dos fuegos» que lo representaron los Sres. Sintés Seguí (F.), Grau, Petrus y Sintés Seguí (P.). En la interpretación estuvieron todos los referidos señores muy bien, siendo ovacionados por el auditorio que era tan numeroso como escogido.

El ateneista D. Martín Gornés en uno de los entreactos, recitó el intermedio de «Canción de cuna». Antes de empezar á dar lectura á sus versos, puso en antecedentes á la concurrencia del argumento de la obra referencia de la que es autor el aplaudido poeta D. Martín Sierra. La labor del Sr. Gornés fué justamente elogiada y le valió una nutrida salva de aplausos.

Los Sres. Olives y Ametller, tocaron una sinfonía y dos bailables á bandurria y guitarra respectivamente. Dichos Sres. tocan con gran justeza y verdadera afinación, siendo de esperar que no será la última vez, que dejarán oír sus armoniosos acordes en los salones del Ateneo. Fueron muy aplaudidos.

También el Sr. Jornet, ejecutó al piano el preludio del «Anillo de hierro», de una manera magistral;

ejecución que le valió las palmas de la concurrencia. Los ateneistas y sus familias marcháronse muy satisfechos de esta velada, dispuestos á volver al día siguiente.

La velada del lunes de Pascua fué también amena y entretenida. Pusieron en escena el juguete cómico «Los Asistentes» y el sainete jocoso «El Fotógrafo en apuros»

La interpretación de las citadas obras, corrió á cargo de los Sres. Galbis, Grau, Petrus, Sintés Serra, Sintés Seguí, Villares, Vidal, Coll, Carreras, Riudavets, Parpal, Bals y niño Carreras.

Dichas obras tuvieron una buena interpretación y siendo de admirar el acierto en que todos y cada uno de los actores desempeñaron su cometido, adaptándose lo más posible al carácter del personaje que representaron.

Actuaron de apuntadores en las dos veladas, los Sres. Vega y Villares.

Felicitemos á los actores por su buena labor, que mereció el aplauso de los concurrentes.

El Sr. M. T. Pons y el Sr. Jorge Coll, amenizaron los intermedios ejecutando piezas musicales al piano; que fueron muy aplaudidas.

La velada del domingo día 23 de Abril, no fué de menos importancia que las anteriores.

Se repitió «Por cinco reales», que gustó aún más que la primera vez, pues el público se hizo más cargo de ciertos detalles de la obra. El autor y actores, merecieron nuevos y numerosos aplausos de la concurrencia.

En uno de los intermedios las niñas Magdalenita Pons y Catalina Comellas, recitaron respectivamente las poesías «La muñeca» y «Los dos cultivos», siendo muy aplaudidas por su valiosa labor.

En otro intermedio el Sr. Petrus recitó «Puente de Plata» y el monólogo «En vísperas de boda» del modo magistral con que él acostumbra hacerlo. Seguido el Sr. Carlos Pérez, debutó en este Ateneo con el monólogo «El poder de la ilusión» del inmortal Campoamor. Declamó el Sr. Pérez, con verdadero sentimiento y marcó los diferentes tonos, con arte. El Sr. Pedro Sintés, recitó la poesía «La abuela», dándole buena expresión y gran sentimiento. Los señores citados, recibieron del público calurosos aplausos que justamente les tributaron.

Otra velada dió la Sección el domingo día 7 de Mayo, que se ejecutó el programa que sigue: Primera parte, Vals de la «Bohème», que ejecutó al piano el Sr. T. Pons, con la maestría que suele hacerlo. Poesías: «Si fuera confesor» que dijo muy bien el Sr. Sintés Serra. Debutó luego el Sr. Maurin con «Correspondencia privada» que recitó con mucho

arte. «Pobre niña» en la cual el señor Ruiz estuvo muy expresivo. Seguido tuvimos el gusto de oír cantar al Sr. Palliser que con su bien timbrada voz entonó una romanza de la ópera «Jone», dándole buena expresión y gran justeza, fué acompañado al piano por el señor T. Pons. El Sr. Carreras recitó muy bien la poesía «Restitución». «El hijo ingrato», fué recitada por el niño Adolfo Taltavull, que la recitó con mucho gusto y expresión. Otro debutante tuvimos el gusto de oír; el señor Mir que nos recitó con gran expresión y arte una poesía jocosa de «La Almoneda del diablo». Aquí se acabó la primera parte y se dieron algunos minutos de descanso en los que la numerosa concurrencia formada en su mayor número de simpáticas damas y bellas señoritas salieron á expansionarse un rato en los contiguos salones al de actos y vastos corredores del salón que ocupa nuestro Ateneo.

Se procedió á la 2.^a parte. Tocó al piano un baillable el repetido Sr. Pons. El Sr. Olives debutó con éxito, con la poesía jocosa «Descripción de Jauja». El Sr. Maurín recitó también con gran maestría la contestación á la «Correspondencia privada». Seguido se recitó la poesía jocosa «A uno muy chato» que expresó con mucha maestría el Sr. Ruiz. Con mucha gracia dijo el Sr. Sintes Seguí (P.) la poesía «En la casa de Dios». El Sr. Sintes Serra recitó la sentimental poesía «El ciego de la guitarra», sabiendo marcar muy bien el sentimiento que en ella se encierra. El Sr. Galbis recitó con verdadero sentimiento y expresión la poesía «In memoriam» y el Sr. Sintes Seguí (F.) recitó con gusto y expresión la poesía «A una boca» y luego el Sr. Carlos Pérez pronunció el monólogo «Redención», con el sentimiento y expresión con que él sabe hacerlo. Todos los que tomaron parte en esta velada, fueron justamente ovacionados. Después al son de un Paso-Doble final, desfiló la concurrencia dispuesta á pisar los salones del Ateneo el próximo domingo en la velada que se anunció, de la que os dará cuenta caros lectores, otro cronista y compañero de redacción de vuestro amigo,

PACO.



Vida Ateneista

THÉ INAUGURAL

Para celebrar la inauguración de la Juventud Ateneista se dió un thé modesto y fraternal al que

asistieron muchos socios, reinando entre ellos la más franca alegría y la más cordial animación.

Improvisose una vasta mesa en forma de U presidiendo en el sitio de preferencia el digno Delegado del Gobierno de S. M. en esta Isla M. I. Sr. D. José Roca de Togores, el cual tenía á su derecha al señor Bals nuestro Presidente y á la izquierda el de la Juventud D. Francisco Sintes y Seguí.

Tomóse el thé entre amigos más que entre consocios, y antes de terminar pronunciáronse algunos brindis los cuales no detallaremos porque sería tarea imposible, mas sí diremos que lo hicieron los hermanos Sintes Seguí y los señores Galbis, Ribé, Gornés, Sintes Serra, Riera, Roca, Ferrer, Bals, clausurando el Sr. Roca de Togores.

¡Cuántas cosas se dijeron! ¡cuántas saluciones fueron dirigidas á la naciente agrupación! ¡cuántos votos para su larga y próspera vida!!! Hemos de decir en honor á la verdad que aunque dichos brindis fueran variaciones sobre el mismo tema, todos los improvisados oradores estuvieron elocuentísimos, todos dijeron lo que sentían siendo escuchados con religiosidad y aplaudidos con frenesí. ¡Lástima grande que no hubiera allí un taquígrafo para poder archivar, como oro en paño, las aspiraciones de los que brindaron.

Ante la imposibilidad de reseñar los aludidos brindis nos limitaremos, por hoy, á estampar las bases ó plan que fué leído por el secretario de la agrupación D. Pedro Sintes Seguí y la oferta de la flor natural con que el Presidente de la Sección de Ciencias de este Ateneo D. Antonio Roca obsequió á la Juventud Ateneista.

PLAN

SEÑORES:

Aprovechando la oportunidad de estar reunidos en fraternal té, para celebrar la inauguración de la «Juventud Ateneista», me permitiré decirles cuatro palabras, á cerca de esta nueva Sección en nuestro Ateneo. El primordial objeto de la misma, no es otro, que agrupar, digamos así, el elemento joven de éste Centro para efectuar veladas, conciertos, representaciones, concursos y todas aquellas fiestas que puedan proporcionar solaz y expansión á sus afiliados y á los socios del Ateneo en general.

Podrán ser socios de número de esta Sección, todos los ateneistas cuya edad no exceda de 30 años. Los que hayan ya cumplido la referida edad, podrán ser socios *protectores*, siempre que paguen una cuota igual ó superior á los socios anteriormente citados, que es de 0'30 pesetas trimestrales.

Los alumnos más adelantados y que observen mejor comportamiento en las diferentes clases de

éste Ateneo, serán afiliados á la Sección sin pagar cuota.

Se procurará que del elemento escolar mencionado, los que estén en disposición de hacerlo, tomen parte en las veladas y representaciones, puesto que la literatura y la música, son dos agentes que influyen en gran manera á la ilustración del individuo y más aun el teatro, considerado como escuela de costumbres que bien dirigida es instructiva y moralizadora.

Los fondos que recaude la Sección de las cuotas de sus afiliados y productos eventuales que pudieran sugerir, se invertirán de acuerdo con la Junta Directiva en la adquisición de libros para la Biblioteca y en surtir á las diferentes aulas de éste Ateneo, de material pedagógico ó en premios para los escolares, que se darán á fin de curso á aquéllos que fueren acreedores á ello.

El día en que la Sección cuente con elemento para ello, establecerá una clase de Música y Declamación á fin de adiestrar á los jóvenes ateneistas en las citadas artes y poder dar más lucidez á las representaciones y veladas literario-musicales que se realicen.

Esto es, el bosquejo del plan que se propone seguir la juvenil Sección, siempre dispuesta á auxiliar en lo que pueda á la digna Junta del Ateneo y atenta á los consejos de las muy respetables y doctas personas mayores que por su experiencia y saber puedan aconsejarnos.

Dispuestos también estamos á romper una lanza en pró de la Instrucción y Educación tan necesarias á la vida moderna; por eso comprendiendo que en el hombre físico se encierra el hombre moral é intelectual, también procuraremos más adelante, exaltar el celo y entusiasmo á la Educación física tan necesaria á los de la actualidad, puesto que por las condiciones de la vida presente, se efectúa un desgaste intelectual demasiado excesivo que debe contrarrestarse dedicando diariamente media hora por lo menos á un bien dirigido y armónico ejercicio físico.

Para lograr este extremo veremos también de ayudar á la Junta en procurar al gimnasio aquí establecido; algunos aparatos que le serían de suma utilidad.

Haciéndolo así, tendremos el alto honor, de ayudar á la importante obra de cultura que en éste Centro se realiza, colaborando de paso á la altruista obra universal de civilización á que venimos obligados toda vez que no viene el hombre al mundo para vegetar, sino que debe procurar desde que tenga conocimiento á ganar terreno en el campo de la perfección,

destello de divinidad que en su mente le inculcó su Creador.

He dicho.

FRANCISCO SINTES.

Ofreciendo una flor

Ante la imposibilidad de obsequiar á todos los individuos que componen la *Juventud Ateneista*, cuya inauguración celebramos con este thé, me limitaré á ofrecer una rosa al Presidente de dicha Juventud.

Vedla que hermosa es, mas no veais en ella la materialidad del objeto sino su simbolismo; la rosa es la reina de las flores, asi como el hombre es el rey de la creación, pero no el niño ni el viejo, sino el hombre llegado á la edad viril. La juventud se halla en camino de llegar á esa edad y está por decirlo así en la antesala de dicha edad viril en que se ve todo color de rosa.

Considerad las tres cualidades que sobresalen en esta flor. La forma, el color y el aroma.

Por la forma habeis de tener en cuenta la manera como habeis de desarrollar el hermoso plan que se acaba de leer.

Por el color, rojo encendido, sabreis que su nombre es el de una belleza Norte Americana poseedora del mas valioso collar de perlas que existe en el orbe *Lady Richmond*, por ello habeis de tener en cuenta el tino en la elección de los trabajos que se han de ejecutar; y por su aroma finísimo que exhala habeis de ver el rastro, el perfume que dichos trabajos han de desplegar, no solo en esta casa sino tambien fuera de ella.

Por último y para no cansaros más, considerad que el rosal que ha producido esta rosa está cuajado de espinas y en ellas habeis de ver los obstáculos, los inconvenientes que encontrareis para el perfecto desarrollo de vuestro hermoso plan á fin de realizarlo según vuestra voluntad.

Pero no os arredreis, no os atemorizeis por ello; luchad y sed firmes y constantes en vuestro propósito y venceréis cumpliendo con el filosófico lema que está estampado en letras de oro en el hermoso estandarte de esta casa y que dice: *Cultura, Trabajo, Caridad, Rectitud*.



Conferencia

dada el día 6 de Mayo de 1911 por D. José Gaspar y Vicente en el «Ateneo Obrero».

El distinguido Catedrático de Geografía é Historia del Instituto General y Técnico de esta ciudad D. José Gaspar y Vicente disertó el mencionado día sobre el tema *El Glorioso Reino de Aragón en sus relaciones con las Baleares*.

Poco antes de la hora fijada notábase en el Ateneo una inusitada efervescencia. Por fin ocupáronse los asientos del salón de conferencias subiendo al estrado el Muy Ilustre Sr. Delegado del Gobierno de S. M. y varios señores Catedráticos del Instituto.

Hizo la presentación del nuevo orador D. Antonio Roca como individuo de la Junta Directiva, levantándose luego el Sr. Gaspar quien con verbosidad natural y ameno estilo desarrolló el tema indicado.

En su preámbulo dedicó un sentido recuerdo á su antecesor en la cátedra de Geografía é Historia nuestro malogrado é inolvidable amigo D. Jaime Pomar y Fuster, agradeciendo en su nombre á la sociedad que honra la memoria de tan erudito catedrático.

A continuación dividió su discurso en dos partes tratando en la primera de los principales acontecimientos históricos que tuvieron lugar en la Edad Media no sólo en el Reino de Aragón sino también en las Baleares, puntualizando en especial los que se refieren á la isla de Menorca. En su segunda parte expuso también de una manera sucinta las principales instituciones, leyes y privilegios concedidos á Baleares mediante otorgamiento de los Reyes de Aragón y que se refieren á su estado político económico y social en aquella edad hasta su incorporación definitiva al Reino de Aragón y por ello á la unidad nacional ibérica llevada á cabo por los Reyes Católicos.

El conferenciante demostró, durante el desarrollo de su tema, poseer una serie de conocimientos poco común lo cual unido á la exposición de los sucesos y al ordenado plan que tenía en boceto, hizo que dicha conferencia resultase una de las mejores que se han dado en el «Ateneo Obrero».

Nosotros desde estas columnas damos las gracias al Sr. D. José Gaspar y Vicente por la deferencia que tuvo con esta casa ocupando la cátedra la noche del día seis.



Excursión al Barranc d' Algendar

En número de 50 seríamos los excursionistas que en el día 30 de Abril visitamos tan hermoso barranco.

Si fuera yo poeta cantaríá ahora aquí la hermosura del paisaje.

La entrada es de lo mas imponente, de lo mas hermoso que á mi modo de ver tiene aquel barranco. Aquellos breñales altísimos, en que la yedra va describiendo caprichosos dibujos, aquel canto de ruiseñores, aquellas fuentes murmuradoras, aquellos naranjos con su sazónada fruta, aquellos almendros en flor, aquel canoro arroyo que con sus límpidas aguas corre por el cauce á buscar su salida en el mar, aquellos caseríos que se extienden á lo largo del barranco, todo, todo parece hecho como por obra de

encantamiento, todo para elevar el alma del soñador excursionista y trasportarlo á un país de hadas.

Los aspectos que á cada instante se ofrecen á la vista se superan unos con otros.

Llegamos á la cala de Santa Galdana, y allí se ofrece á nuestra vista otro portento de belleza, descansamos allí un rato y emprendemos el regreso por el camino de «Santa Ponsa» donde nos esperan los coches y embarcados ya emprenden los caballos su vertiginosa carrera.

En todos los pueblos, se hizo media hora de parada, visitándolos á todos, pues siempre en Domingo ofrecen un pintoresco contraste estos hermosos pueblos.

Y por fin á las 8 llegamos á Mahón, cansados si, pero todos con ganas de volver.

NAUJ SETNIS.



Visita del señor Victory

El diputado provincial por Menorca D. Juan Victory en la noche del pasado 28 de Abril, pasó visita á este Ateneo, antes de efectuar su viaje á la capital de la provincia, á fin de hacerse cargo de la labor que en el Ateneo se realiza.

Una representación de la Directiva del Ateneo y considerable número de socios recibió al Sr. Victory.

Primeramente se personó en las aulas de este Centro, que en aquella noche y en aquella hora estábanse dando las clases de instrucción primaria, francés y gimnasia para niñas. Luego pasó á varias dependencias del Ateneo, admirando el teatrillo y penetrando en el despacho de la Cooperativa se enteró de la marcha de esta Sección.

Antes de despedirse el Sr. Victory se ofreció tanto como representante de Menorca como particularmente, en prestar su cooperación á este Ateneo, elogiando la labor que realizan la Junta y el profesorado de este Centro en pró de la Cultura.

El Sr. Benítez, en nombre de la Junta y del Ateneo agradeció las frases del Sr. Victory.



Sección Amena

LAS VIOLETAS

Flor todo corazón, sus besos puros estampa en la gentil naturaleza cuando el tiempo va á caer y empieza el tiempo blando tras los tiempos duros.

Ama los sitios húmedos y oscuros como si la nutriese la tristeza; es la novicia tímida que reza entre el silencio de los altos muros.

¡Oh violeta, que tan tierna eres, que por exceso de sentir te mueres, que pasas por la tierra tan de prisa!...

¡Tienes de la doncella apasionada algo que me recuerda su mirada, algo que me recuerda su sonrisa!

LUIS LOPEZ.



Suplemento al número 6 de la

GUIA DEL TRABAJADOR

Órgano del Ateneo Obrero

Mahón 20 Mayo 1911

SUMARIO

VIDA ATENEISTA: Conferencias al alcance de los niños; La del Sr. Galbis; La del Sr. Benitez.—El Profesor Mauri.—Información.

Vida Ateneista

Conferencias al alcance de los niños

La primera conferencia de esta serie corrió á cargo del ateneista D. José Galbis Baz.

Antes de empezar el conferenciante; el iniciador de dichas conferencias D. Pedro Sintés Seguí, expuso su propósito de que estas conferencias dedicadas especialmente á los alumnos de nuestras aulas debían completar la labor de las mismas. Agradeció á la Juventud Ateneista su cooperación á su iniciativa, rogó la atención de parte de los escolares y dió un expresivo voto de gracias al Sr. Galbis que hizo extensivo á los conferenciantes que le precederán.

Empezó luego el Secretario de la Juventud señor Galbis quien con elocuente y fácil palabra desarrolló su tema *Comunicaciones*.

Labor difícil sería reproducir las palabras del conferenciante, nos limitaremos á indicar varios puntos de su conferencia.

Consideró al hombre en el sentimiento de la sociabilidad, y de aquí la necesidad de la comunicación, siendo la comunicación el agente principal de la sociedad.

Reseñó las maneras que en la antigüedad los hombres se comunicaban, cuyas maneras de comunicarse, de reforma en reforma han llegado á la perfección del correo.

Demostró la importancia del correo en la vida y progreso de los pueblos, considerando que así como el cuerpo humano está cruzado por todas partes de venas que llevan la circulación de la sangre, así también una nación, un país, debe estar cruzado por todas partes de vías de comunicación que lleven cada día nueva savia de la que deben alimentarse para progresar un pueblo.

Describió las más importantes vías de comunicación de España y detalló los servicios que presta el correo y los nuevos servicios que debe realizar.

Consideró la importancia del correo en una nación como el grado de cultura que en ella se observa.

Finalmente dijo lo que adelantaría y lo que sería aún el correo en la edad futura.

Al terminar recibió el conferenciante un general aplauso y las felicitaciones de muchos ateneistas.

En resumen: Una conferencia amena, instructiva, de cuyos conocimientos pudieran apropiarse todos los alumnos de las escuelas del Ateneo, á más de un regular número de ateneistas que asistieron al acto.

La segunda conferencia de esta serie, estuvo á cargo del Presidente de Instituciones sociales, Don Victorino Benítez, que versó sobre *Mutualidad*.

El conferenciante principió elogiando la idea del Sr. Sintés Seguí, acerca de estas conferencias, de estas explicaciones, sobre temas varios y dijo que iba á dar á conocer algo de *Mutualidad*. Demostró en lo que se basaba la *Mutualidad*; en la unión, en la solidaridad de los individuos. Explicó los diferentes fines que persigue el mutualismo y dividió la *Mutualidad*, en *Mutualidad escolar*, *Socorros mútuos* en caso de enfermedades, *Mutualidad maternal*, *Mutualidad en el ejército*, *Mutualidad en accidentes del trabajo*, *Cooperativas*, *Sociedades de retiros para la vejez* y *Mutualismo en caso de defunción*.

Citó diferentes Sociedades de cada especie, y la obra que realizaban.

Al demostrar como nació la mutualidad pasó á la historia del paganismo, citando la esclavitud en la sociedad romana. Las doctrinas del Cristianismo, dijo, destruyeron la esclavitud; Cristo creó el principio mutualista predicando la caridad y el amor.

Como ejemplo de las ideas mutualistas, puso la del labrador que ya en su ancianidad planta un árbol seguro que ya de él no ha de recoger sus frutos, en cambio piensa, estos frutos los recojerá mañana las generaciones venideras.

La conferencia del Sr. Benitez resultó instructiva á la par que interesante y su labor le valió los aplausos de todos.

El conterenciante luego de haber terminado su conferencia, repartió entre los oyentes varios ejemplares de sus publicaciones «*Lecciones de mutualidad*» y «*Cuestiones trascendentales*».

Recíban el Sr. Galbis y el Sr. Benitez, como tambien el iniciador de estas conferencias al alcance de

los niños, nuestra más sincera felicitación, á la par que les rogamos continuen perseverando en su laudable obra de protección á nuestra Institución de Enseñanza.



El profesor Sr. Mauri

Habiéndose anunciado que el profesor de prestidigitación y experiencias de sugestión é hipnotismo que trabajaba en el Casino Consey, visitaría el Ateneo, numerosos ateneistas y familias en la velada del 28 del próximo pasado Abril, asistieron á este Centro con ánimo de ver si ejecutaba alguno de sus admirables trabajos.

Vino el Sr. Mauri y al ver la concurrencia que le esperaba, que le recibió con una salva de aplausos, dijo que sentía no haber venido preparado para efectuar sus trabajos, que de haber sabido de antemano que una reunión tan selecta le esperaba, muy satisfecho hubiera arreglado alguna cosa para que la velada resultase mas agradable. No obstante con aquella amabilidad que le caracteriza se ofreció para efectuar algunos trabajos.

Estos consistieron en varios trabajos de prestidigitación, en los que demostró el profesor su destreza en el escamoteo y en la prestidigitación.

Las palmadas de todos acreditaron la satisfacción con que habían visto estos ejercicios.

Pasó luego el Sr. Mauri á sus ejercicios y experiencias de hipnotismo y sugestión en los que demostró su verdadero estudio de estas ciencias.

Las palmadas de la concurrencia premiaron la exquisita labor del Sr. Mauri.

Agradecidos quedamos todos á dicho Señor y satisfechos de haber pasado tan amena velada.



INFORMACIÓN

Por exceso de material dejamos hoy de insertar un artículo del Sr. Benitez titulado «Mutualidad» y la reseña de la interesante conferencia dada el día 11 en esta casa sobre el tema «Telegrafía» por don Francisco Sintés y Seguí. Lo haremos en el número próximo.

Se ha recibido del Sr. Presidente del Sindicato Agrícola un ejemplar de la cartilla higiénica, premiada en concurso celebrado por la citada entidad agrícola. Agradecemos el envío.

El Sr. Presidente del Ateneo Científico en atento comunicado invitó á los socios de este Ateneo á que pudieran visitar gratuitamente la Exposición del caricaturista «Bon» que se exhibía en los salones del citado Ateneo.

Una nutrida representación de este Ateneo visitó

la Exposición y el Secretario de la Junta Directiva dió las mas expresivas gracias, en nombre de este Centro al Sr. Presidente del Científico, por la atención en vez de estos ateneistas.

Mediante oficio se ha manifestado á la Junta de este Ateneo, la constitución y formación de la Junta del 2.º grupo de casas para obreros.

La recaudación del boletín del pasado mes de Abril asciende á pesetas 24'40.

El Sr. Presidente de la nueva Sección «Juventud Ateneista» nos participa que todavía continúan abiertas las listas de inscripción de socios, lo mismo protectores que de número.

Dado á que esta Sección el producto de las funciones que efectúa y todos los ingresos que recauda, los invertirá en mejorar la Biblioteca y diferentes aulas de este Ateneo, es de esperar que aumentarán las filas de sus socios. Así lo deseamos á ésta simpática Sección.

SECCIÓN DE BIBLIOTECA.

Se ha recibido como donativo, de D. Martín Gornés, «El obrero en España», «La Misión social de la Mujer» y varios Manuales, en total 11 volúmenes.

De D. José Roca de Togores la obra de que es autor «El Gramófono» de la cual obra resultaría todo pálido si una crítica quisiéramos de ella hacer, pues el público pudo saborear ya, esta comedia las repetidas veces que con gran acierto se puso en escena en el Teatro Principal de esta ciudad la última temporada, oyéndola siempre con sumo agrado.

Se ha recibido la primera remesa de libros, que gracias á los trabajos del Sr. Llansó se nos han concedido en varios Ministerios.

En esta primera remesa hemos recibido las colecciones de el Ministerio de Fomento, el de Agricultura y del Instituto geográfico, en breve esperamos las demas.

Esta biblioteca ha sido tambien aumentada por varios volúmenes regalados por la Sección de «Juventud Ateneista».

Salón de Lectura: se recibe actualmente.

Periódicos: «A B C», «El Heraldo de Madrid», «El País», «El Debate», «El Bien Público», «El Grano de Arena», «La Época», «La Voz de Menorca» y «El Social».

Revistas é Ilustraciones, «Blanco y Negro», «Nuevo Mundo», «La Ilustración Artística», «Alrededor del Aundo», «La Revista de Menorca», «Comedias y Comediantes», «Actualidad», «Hojas Selectas», «Cuba y América», «Cuba en Europa» y «La Lectura Dominical».

Semanarios: «Novela de Ahora» y «Contemporáneos».