







SECCION DE ANUNCIOS.

CHOCOLATES ESPECIALES

PARA CONVALECIENTES Y SEÑORAS RECIENTE PARIDAS, INVENTADOS Y PREPARADOS

EN LA FÁBRICA DE LOPEZ Y VAZQUEZ,

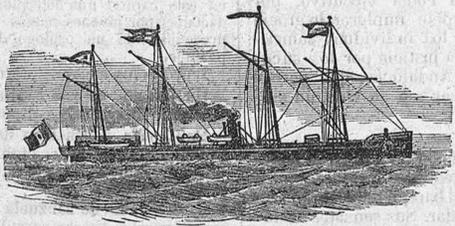
CALLE DE GRAVINA, NÚMERO 6

Este CHOCOLATE ESPECIAL, que ofrecemos á las personas de salud debilitada y que a aban de pasar una enfermedad, tiene las mejores cualidades nutritivas y posee la virtud de agradar al más inapetente.

CASA FUNDADA EN 1808.

Los pedidos y correspondencia se dirigen al Despacho central y oficinas, Cuatro Calles, Príncipe, 1, Madrid.

SOCIEDAD G.O. BATTÀ LAVARELLO Y COMPAÑIA.



SERVICIO POSTAL ENTRE ITALIA Y LA AMÉRICA DEL SUR

GRANDES Y MAGNÍFICOS VAPORES DE CUATRO PALOS.—VIAJES RÁPIDOS EN 48 DÍAS

SALIDAS FIJAS DE CÁDIZ, EL 14 DE CADA MES.

El 14 de Junio saldrá para MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES el vapor correo italiano

SUD-AMÉRICA.

CAPITAN, D. G. LAVARELLO.

Precios del pasaje comprendido billete de ferro-carril de vapor hasta Cádiz.

Table with columns for destination (Montevideo ó Buenos-Aires, Valparaiso, Arica, Ilay ó Callao) and class (1.ª, 2.ª, 3.ª).

Table with columns for origin (Desde Cádiz, Jeéz, Sevilla, Málaga, Madrid, Córdoba, Gibraltar, Almería, etc.) and price.

Los pasajeros de tercera clase tendrán vino, pan y carne fresca diaria.

Consignatario en Cádiz, Carmonales, 2, D. LUIS ODERO.

AGENTES. - Jeréz, D. Manuel Mendoza y Juanco. - Sevilla, D. José M. Bernal. - Málaga, don Francisco Zorrilla. - Madrid, D. Felipe Barrota. - Córdoba, Sres. N. Almazan y compañía. - Gibraltar, Sres. D. Jaime Barbo y hermanos. - Almería, D. Francisco de Padilla. - Vigo, señores Carreras y Molins. - Bayona D. Manuel de Arriaga. - Villagarcía, D. José García Reboredo. - Marin, D. José Rocafort. - Corcubion, D. Vicente Pou.

AGUA CIRCASIANA

UNICA USADA POR TODAS LAS FAMILIAS REALES Y NOBLEZA DE EUROPA.

48 AÑOS DE ÉXITO EN TODO EL MUNDO.

379.000 atestados, incluidos los de varias personas de las familias reales de Inglaterra, Francia, Rusia, Alemania, Bélgica, Holanda, Italia, España y Suecia.

El AGUA CIRCASIANA es la única infalible para restituir al cabello blanco su color primitivo desde el claro rubio hasta el negro azabache. NO ES UNA TINTURA. Hace desaparecer en tres días la caspa de la cabeza. Devuelve á todo el cabello enfermo la belleza y fuerza de la juventud, evitan rápidamente su caída; hace crecer el cabello, dando á los tubos capilares la fuerza y vigor juvenil; en la composición de este preparado no entra materia alguna nociva á la salud.

Todos los frascos y cajas llevan nuestra firma y marca de fábrica. P. P. HERRINGS, ETC., C.ª Depósito general para toda la Europa, Plaza de D. Pedro 60 y 61, Lisboa. Madrid, Borrás hermanos, Puerta del Sol, 5.

GRAN FABRICA D. STILADORA.

Calle de Jardines, 5, Madrid.

Artículos finos de tocador y otros sacados de las plantas y flores más importantes del reino vegetal, para el pañuelo, baño, ropa, para preservar la pollera de la tapicería, para ahumar los trastos, los salones de baile, vivienas, y para aromatizar licores, jarabes, vinos y raras, inventados ó perfeccionados por L. de Brea y Moreno, á saber:

- Extracto de Henna de Chipre, 6 rs. frasco. Extracto de Hyssop del Cairo, 7 rs. id. Extracto fino de leno, 6 rs. id. Extracto id. de reseda, 6 rs. id. Extracto id. de narciso 6 rs. id. Extracto id. de magnolia, 6 rs. id. Extracto id. de Weivier, 6 rs. id. Extracto id. de clavel, 6 rs. id. Extracto de lavanda, 6 rs. id. Extracto de lirio blanco, 6 rs. id. Extracto de fresa de Aranjuez, 4 rs. Extracto de Melisa, fina, 4 rs. id. Extracto de mil flores, 4 rs. id. Extracto de violeta, fino, 6 rs. id. Extracto flor de naranja, 4 rs. id. Extracto de anís ruso, 4 rs. id. Extracto de cidra de la India, 4 rs. id. Extracto de almizcle, 4 rs. id. Extracto de rosa, pura, 4 y 8 rs. id. Extracto de Cayepur, fino, 4 rs. id. Extracto macassar inglés, 4 rs. id. Extracto de Portugal, fino, 8 rs. id. Extracto bergamota, Alpes, 4 rs. id. Extracto de vainilla, fina, 8 rs. id. Extracto de sándalo, índico, 8 rs. id. Extracto miel de Inglaterra, 8 rs. id. Agua de nardo, 2 rs. id. Extracto jazmin fino, 6 rs. id. Agua de azahar, triple, 2 y 12 rs. id. Agua de rosas, triple, 2 y 8 rs. id. Extracto yerba luisa, 4 y 8 rs. id. Extracto de la diva Sass, 10 rs. id. Extracto de pachuly, rosa y azucena, 10 rs. id. Extracto de cielo y tierra, 10 rs. id. Extracto de geranio de rcs., 8 rs. id. Extracto de un millon de flores, 10 rs. id. Extracto de Santa Elvira, 10 rs. id. Extracto de Santa Margarita, 10 rs. id. Extracto Ylang y Lang, neto, 12 rs. Extracto S. Casiano y Sta Lucia, 10 rs. Extracto embalsamado de Jeréz, 10 rs. Extracto de canela, China, 4 rs. id. Esencia rosa pura, onza, 250 rs. Esencia Ylang, neta, onza, 250 rs. Extracto de ajonjolí, 6 rs. Extracto de hieiotropo, 8 rs. Extracto de menta piperita, 1 rs. Extracto de verbena, 6 rs. Extracto de yerba buena, 6 rs. Extracto de almendra amarga, 6 rs. Haba toka (ú odorata Willd), 8 rs. Vinagrillo pálido de Bouilly, 6 rs. Agua dentífica de Botet, 4 y 8 rs. Vinagrillo uso de Glicerina, 6 rs. Agua de colonia, triple, 6 rs., 12 cuartillo. Agua de Parma, para reuma, 8 rs.

Para hermosear el rostro.

Blanco nieve de Cleopatra, 10 rs. frasco. Blanco inglés de almendra, 20 rs. Polvos de fresa y rosa, 4, 6 y 8 rs. Rosal de Venus, 6, 10 y 20 rs. platillo. Sombra Jeremías, para cejas, pestañas, ojeras y lunares en el acto, 4 y 8 rs.

Higiene, conservacion y hermosura del cutis.

Glicerina de azahar, 6 rs. bota. Crema de nieve, 6 rs., y 12 bote de 2 onzas. Glicerina de rosa, 6 rs. id. Crema fluida de uvas, 4 y 8 rs. id. Cold cream inglés, 5 rs. bote.

Para hermosear la cabellera.

Acetate de bellotas, á 6, 12 y 18 rs. id.

Tintas químicas para escritorio.

Violeta, lilas, 5 rs. frasco. Azul cielo, 5 rs. id. Verde esmalte, 6 rs. id. Rojo púrpura, 5 rs. id. Negra anglo-alemana, 4 rs. Negro azabache, Habana, 4 rs. id. Frascitos pequeños, á real. Agua quita-manchas de tinta, 2 y 4 rs.

Para cocina, campo y viaje.

Extracto de clavillos de especia, 4 rs. Extracto de gengibre inglés, 6 rs. id. Vinagre destilado de vino para ensaladas, á 4 rs. botella y 40 arroba. Agua de joyeros, limpia-metales, 4 rs. Tintura de á nico, para heridas, 4 rs. Café de bellotas para diarrea, 6 rs. caja. Licor cordial de mesa de los monges de San Lorenzo (Escoria), 20 rs. botella. Para sahumar se echan diez ó más gutas de uno de los extractos en una badilla candente, y son superiores á las pastillas, incienso y trociscos del Serrallo.

Por mayor 25 por 100 de descuento, dirigiéndose á L. de Brea y Moreno, inventor del ACEITE DE BELLOTAS y otros artículos generalizados en ambos mundos.

CALLE DE JARDINES, NÚM. 5, MADRID.

EPISODIOS NACIONALES

POR F. PEREZ GALDOS.

Coleccion de relaciones histórico-novelescas referentes á los grandes sucesos del presente siglo. La primera serie constará de diez volúmenes como el presente, y se publicarán periódicamente.

PRIMER EPISODIO.—Trofaigar. Seguirán los tomos titulados La Corte de Carlos IV, El motin de Aranjuez, Bailén, etc., etc.

DEL MISMO AUTOR.—La Fontana de oro (1820-1823) 12 rs. en Madrid y 14 en provincias. EL AUDAZ.—Historia de un radical de antaño (1804) 12 rs. en Madrid y 14 en provincias.

Estos dos obras, así como los Episodios Nacionales, se hallarán en las principales librerías de Madrid y provincias y en la administración de la Revista de España, San Agustín, 6, 2.º

MARMOLES DEL PAIS Y EXTRANJEROS

(de José Deupi, Jardines, 24.)

En este establecimiento se sigue construyendo toda clase de obra perteneciente al arte, como son: lápidas, panteones, muros, es alerzas, fuentes y baños, fregaderos, pavimentos, mo tradores y tapas para muebles, etc., etc., etc.

El dueño de este nuevo establecimiento, reprens tanto que ha sido de las principales casas de esta capital, tiene una coleccion de modelos nuevos para lápidas y panteones.

NOTA. Las personas que deseen baños para esta temporada, pueden hacer el pedido con tiempo y encontrarán una gran rebaja en sus precios.

ULTRAMARINOS DE CARLOS PRATS.

LAS COLONIAS, ARENAL, 8.

En este bien a medi ado establecimiento hallará el público un completo y variado surtido en vinos de Jeréz, Málaga, Burdeos, Oporto, Madeira y Champagne en todas las diferentes denominaciones y clases conocidas.

Entre los más reconocidos licores extranjeros, crezco á mi numerosa clientela el verdacero marra, como de Girolamo Luxardo de Za a el Cuián de Riga, el Chartreuse legítimo de la abadía de la Gran Chartreuse, el Curacao y Aniseta de Fojuin, Ponche al rom, Cacao á la vainilla, Aniseta de Burdeos, Oldtom Krs Wasse, Ajenjo ruizo, Ginebra, Rom Jamaica, Whiskey, Cognac fine, Chamagne, Bitter y Vermut de Torino, etc.

Latas de pescados en conserva de las mejores fábricas del país y del extranjero; Trufas del Pirigord, Focigras Strasburg, carnes inglesas, Pickles, Mostazas y salsas preparadas.

Acetes superiores clarificados en Valencia, Marsella y Niza; mantecas finas de Flan'es, Copenhagen y P. ovalé; quesos de bola, nata, Chester, Roquefort, Gruyere y Parmesano; frutas de la Habana, galletas inglesas, té, café y azúcares de las clas s más selectas; salchichones de Vichy, Lyon, Génova y Bologna.

Estando en correspondencia directa con las más acreditadas casas de los puntos productores, puedo garantizar la legitimidad y pureza de todos los artículos que se expenden en mi establecimiento.

LAS COLONIAS, ARENAL, 8

(D.-1)

PARA MANILA.

(VIA DE SUEZ.)

Línea de vapores españoles de Olano Larrinaga y compañía.

Table with columns for ship name (URRERA, LEON, URURAC-BAT., BUENAVENTURA, EMILIANO), tonnage, and captain name.

Esta empresa despachará cada 40 días uno de estos vapores de los puertos de Cádiz y Barcelona; todos ellos son nuevos y construidos expresamente para esta carrera, con cámaras esplendidas, muy ventiladas, y camarata independiente para señoras y familias.

BUENAVENTURA.

Saldrá el 25 de Junio de Cádiz y el 30 de Barcelona. Para más informes acídase al paeo de Recoletos, 10, bajo, y á sus consignatarios en Barcelona, señores G. Iope y compañía, y en Cádiz D. Manuel A. de Amosátegui. (30-D.)

AGUA INODORA DE ESCRITORIO Y TALLERES.

Quita en el acto las manchas de tinta en el papel, en las manos, lienzo, madera, mármol y pavimentos por lo que es utilísima á los escribient s, escribanos, amanuenses, secretarios, oficinistas, colegiales, comerciantes, tintoreros, marmolistas, planchadoras, encajeras, zapateros, leñeros, guarnicioneros, curtidores y amas de casa. Puede usarse sin ninguna precaucion, pues no ataca más que á la tinta. Precio, 2, 4 y 8 rs. frasco. L. de Brea y Moreno, calle de la Salud, 9, y Jardines, 5, Madrid, y en muchos almacenes de papel. Por mayor se hace 25 por 100 de descuento, tomando de 12 frascos en adelante.

LA HONRADEZ,

VINOS NATURALES Y SECOS DE JERÉZ,

DE I. SAENZ.

Estos legítimos vinos, que han sido premiados con medalla de plata en la Exposición Nacional de 1873 por su gran superioridad, se expenden en su único depósito y acreditado establecimiento LOS DOS MUNDOS, Fuencarral, 19 y 21, Madrid.

Table with columns for price (PRECIOS) and quantity (De 7 años á 14 rs. totella).

Se sirven á domicilio y se remite á provincia. La venta por docenas obtiene ventajas.

LOS VASCONGADOS,

su país, su lengua y el Príncipe L. L. Bonaparte, etc.

Véndese á 6 pesetas en esta Administración de EL GOBIERNO y en las de La Guindadura y episodios Nacionales. Los pedidos se harán á D. M. de Cámara, Barco, 2, duplicado, Madrid.

donde hace seis años costaba un retrato tres duros, hoy se hace por medio ó por dos pesetas.

Al lanzar un fotógrafo el desafio de retratos á veinticuatro reales! un segundo fotógrafo recoge el guante y los ofrece á doce reales, garantizando el parecido, otro fotógrafo los ofrece á peseta, y no falta quien los haga á real. No será difícil, siguiendo esta progresion, que dentro de algun tiempo se hagan retratos con obsequio, á elegir entre una entrada para los Bufos y un plato de caracoles á la madrileña.

Esta rebaja de precios me hace meditar en un problema económico, cuya resolucio no es otra que el descredito de la fotografia y la falta de proteccion del público para con los sucesores de Daguerre.

El público, sin embargo, es tan ingrato como injusto: despues de desear ardientemente la generalizacion de la fotografia, la abandona y la desprecia, como el niño que despues de lograr el juguete por que tanto suspiraba, pretende averiguar primero lo que tiene dentro y lo arroja más tarde lejos de sí.

Al proponerme llevar á mis lectores á visitar algunos establecimientos fotográficos, creo necesario prepararles para la visita con unas cuantas consideraciones en serio y una ligera noticia del origen, medios y desarrollo de la industria fotográfica.

Seré muy breve en esta primera parte de mi trabajo, que suprimiria de buen grado, si no hubiera de servirnos más adelante para conocer y apreciar la obra que se ejecuta en todos los laboratorios fotográficos.

La fotografia no hubiera existido nunca sin la previa invencion de la cámara oscura, debida al célebre pintor veneciano Juan Bautista Porta. Este aparato recogía las imágenes, y tuvo su complemento en el estudio hecho por Mr. Scheele acerca de las propiedades del nitrato de plata, cuya disolucion, puesta en contacto con una sustancia orgánica, se ennegrece á la accion de la luz.

El pintor murió, sin embargo, ignorando las aplicaciones que en el porvenir debía alcanzar su invento: el químico murió también sin conocer la gran parte que habia de

sobre papel, utilizando para ello las propiedades del nitrato de plata.

En Marzo de 1840, Mr. Fizeam presentó á la Academia de Ciencias de París las primeras imágenes fotogríficas, fijadas convenientemente, aunque su tono no fuera tan perfecto como despues lo llegó á ser. En 1846, Mr. Archer, siguiendo las huellas de Saint-Victor, aplicó el colodion á la fotografia en sustitucion de la albúmina, y pudo observar que, sensibilizando esta capa con un yoduro, y sumergido el cristal así preparado en un baño de nitrato de plata, se formaba un yoduro de la misma especie, que es la sustancia que hoy se conoce como más sensible á la accion de la luz.

Desde esta época se han multiplicado las aplicaciones de la fotografia al grabado, la litografía y la tipografía; ha dado origen á la foto-litografía, al grabado heliográfico y al procedimiento foto-lito-zincográfico, introducido en España por el ilustradísimo coronel Lopez Fabra, con el que el mismo ha llevado á cabo la reproduccion de la primera edicion del Quijote.

La fotografia ha contribuido poderosa-

Pues bien; á nuestro pobre amigo no se le veía nunca sin un cigarrón en la boca. Se le veía sin destino, sin dinero, sin ocupacion alguna; pero lo que es sin fumar, nadie podrá decir que le vió durante su existencia. ¡Y qué feliz era viendo transcurrir perezosamente los meses y los años! ¿No hubiera sido un crimen privarle del tabaco, para que hubiera renacido acaso su actividad? Al fin y al cabo se hubiera muerto lo mismo, y habria trabajado mucho más. El consejo de los médicos es, por otra parte, antipatriótico; pues la pereza es un rasgo característico de nuestros compatriotas, y además la noche se ha hecho para dormir y el día para descansar. Entre una y otra operacion, nada impide que se fumen unos cuantos cigarrillos.

Pero llegamos al último argumento, al argumento de la chifladura, que nos parece delicioso. Quien tal dice, se conoce que no suelta de la boca el cigarrón.

Convenamos en que la ciencia no sabe lo que se pesca; reconozcamos que la infalibilidad no se adquiere en las aulas universitarias, y cuando leamos en algun libro