

Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año V.—Número 212.—Apartado 775
PRECIO: 10 CENTIMOS

Madrid, 17 de diciembre de 1934

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,
Plaza del Callao, 4.—Teléfono 10410.

EL VIAJE DEL JEFE DEL GOBIERNO A SEVILLA

Don Alejandro Lerroux, con ocasión del homenaje al señor Moreno Calvo, habla de su política de atracción de las fuerzas conservadoras a la República y de la templanza en la represión del último intento revolucionario

Refiriéndose a la actuación de las fuerzas conservadoras incorporadas a la República dice que se contienen en un partido lleno de dignidad y de honor, que no será nunca infiel al Régimen.

LA LLEGADA DEL JEFE DEL GOBIERNO A SEVILLA

SEVILLA, 16.—Desde mucho antes de la llegada del expreso de Madrid comenzó a congregarse el público en los alrededores de la estación, con objeto de recibir al presidente del Consejo de ministros, don Alejandro Lerroux. En los andenes esperaban todas las autoridades de Sevilla y su provincia y una Compañía del Regimiento número 9, que fué revistada por el general Alvarez Arenas.

A recibir al señor Lerroux marchó al apeadero de Los Jerónimos el subsecretario de la Presidencia, señor Moreno Calvo. Al descender del tren el presidente fué saludado por el alcalde, señor Contreras, el gobernador civil y el general Alvarez Arenas, y demás autoridades, rindiendo honores las fuerzas antes indicadas. El señor Lerroux revistó la Compañía, y seguidamente salió de la estación tomando el automóvil que le esperaba.

A su paso por la explanada y por la calle de Pablo Iglesias, donde se congregaba una compacta muchedumbre, fué ovacionado largamente de la misma forma que lo fué en la estación, a su llegada, y a lo largo del trayecto hasta el chalet del señor Moreno Calvo, en el paseo de la Palmera, adonde se dirigió. Con el presidente llegaron los ministros de Hacienda e Industria, el secretario particular del señor Lerroux, algunos gobernadores, va-

ACABO LA CUARENTENA

Se autoriza nuevamente la importación de la uva española

WASHINGTON, 17.— Después de una cuarentena impuesta por la enfermedad de la "mosca", ha sido autorizada nuevamente la importación de la uva española.

España ha vendido este año, en tres meses, 3.129.800 kilogramos, y la República Argentina, en cinco meses, 2.549.880 kilogramos.— Fabra.

rias Comisiones y los señores Rey Mora y Armasa, entre otros.

También llegaron en el mismo tren el embajador de Alemania y el director de la Compañía del Graff Zeppelin, señor Hannsa.

COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA EN UNA BARRIADA DE CASAS BARATAS

SEVILLA, 16.—Después de un breve descanso en el chalet del señor Moreno Calvo, a las doce y media de la mañana y acompañado del subsecretario de la Presidencia y de las autoridades, el señor Lerroux se trasladó a la Cruz del Campo, en los terrenos de la Huerta de Santa Teresa, donde había de colocar la primera piedra para la Barriada de Casas baratas que va a edificarse. El número de casas por construir será de 40. El señor Lerroux pronunció breves palabras, ensalzando la importancia de las obras que tanto han de beneficiar a la población y a los obreros, que siempre serán amparados por el Gobierno.

EL HOMENAJE AL JEFE PROVINCIAL DEL PARTIDO RADICAL, SEÑOR MORENO CALVO

SEVILLA, 16.—Desde la Cruz del Campo el señor Lerroux se trasladó al Hotel Palace Andalucía, donde había de celebrarse el homenaje que el partido radical ofrecía al jefe provincial señor Moreno Calvo. En la planta baja del Hotel, habilitado totalmente, se sentaron 1.800 comensales. A la entrada del señor Lerroux y del señor Moreno Calvo, los concurrentes les acogieron con una estruendosa ovación que duró largo rato.

En la presidencia, con el señor Lerroux y el homenajeado, tomaron asiento los señores Marraco, Guerra del Río, Villanueva, Armasa, Pérez Madrigal, gobernador civil de la provincia y otras autoridades y miembros de la Directiva del partido.

Ofreció el banquete el alcalde de Sevilla, que en breves y elocuentes palabras agradeció que el Comité ejecutivo del partido radical le designara a él para hacerlo. Agregó que, como alcalde, se sentía orgulloso de la llegada del señor Lerroux a la ciudad para tomar parte en este homenaje. Puso de relieve las altas cualidades que adornan al señor Moreno Calvo, cualidades que merecidamente le

EL DOMINGO

El frío ha empezado a escarchar hoy el anís de la Navidad. Y con el pregón fabuloso de "¿Quién quiere los quince millones?" el viento norte se ha echado a esquivar por la ciudad esta mañana.

Al abrigo de locales cerrados se celebraron varios actos con discursos aplaudidos "calurosamente"... Las obreras católicas se reunieron en el Salón María Cristina para conmemorar el vigésimoquinto aniversario de la fundación del primer Sindicato Obrero Femenino Español. En el Conservatorio se congregaron representantes de todas las Masas Corales de España en una asamblea en la que, bajo la presidencia del director general de Bellas Artes, adoptaron acuerdos de interés para el desarrollo de estas organizaciones culturales. Y en el paraninfo del Instituto de San Isidro la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País procedió al reparto de premios a los más aventajados alumnos de sus Centros de enseñanza.

No faltó el concierto de la Sinfónica, que continúa su admirable labor de difusión artística en la amplia sala del Monumental.

Ni el partido de fútbol, hoy entre el Madrid y el Athlético, con todos sus "reyes", sus "reinas", sus alfiles, sobre el verde tablero de Chamartín. Para un triunfo de los "madrileños".

De política, la voz por el hilo telefónico desde Sevilla, donde don Alejandro Lerroux pronunció un discurso de honda y fervorosa emoción patriótica y republicana, entre aclamaciones del entusiasmo popular.

Y la noche, hacia el lunes, como una puerta para esta semana ilusionada en que la Lotería encenderá los mejores sueños con una promesa de milagros...

"El partido radical—dijo—no podía dejar el Poder en medio de la calle. "Quisiera tener toda la asistencia de los partidos republicanos para hacer frente a la demagogia de parte del partido socialista".

elevaron a la presidencia del Comité regional.

Habló después el presidente de la Diputación, señor Prieto Carreño, que también tuvo vibrantes párrafos elogiando al señor Moreno Calvo y a don Alejandro Lerroux. Seguidamente, y en medio de una imponente ovación y vitores que duraron largo rato, se levantó a hablar el jefe del Gobierno, que pronunció el discurso que publicamos separadamente.

El señor Moreno Calvo dirigió un saludo a todos, agradeciendo el acto. Agregó que la reorganización de las fuerzas lerrouxistas en Sevilla se había podido lograr por el gran prestigio de la figura histórica del señor Lerroux. Dice que la autoridad de Lerroux dará un gran impulso al partido radical sevillano para laborar en pro de los intereses particulares de Sevilla y generales de España. (En este momento suena una voz, que dice: "¡Viva Lerroux, que es el patriarca de la República!") Continúa el señor Moreno Calvo su discurso y recoge este elogio y tributa una rendida alabanza a la figura de Lerroux. A las palabras del señor Moreno Calvo, los 1.600 comensales, puestos en pie, hicieron objeto al jefe supremo del partido radical de una prolongada y entusiástica ovación.

Continúa el señor Moreno Calvo su discurso y añade que Lerroux trae a la República la savia de una primavera para el viejo tronco republicano, agusanado por el egoísmo y la decepción. Habla después de las luchas políticas de Lerroux y dice que Lerroux fué revolucionario en sus mocedades y ahora, con un sentido de responsabilidad en el Poder, es conservador.

Terminado el banquete, el señor Lerroux, con su comitiva, se dirigió al Círculo de Labradores, donde fué obsequiado con una copa de vino. Desde el Círculo se trasladó al Casino Radical, siendo recibido con una extraordinaria y calurosa ovación.

Más tarde, el presidente asistió a una función de gala que en su honor habíase organizado en el teatro de la Exposición. Componíase el programa de música clásica y algunas composiciones del maestro Falla, ejecutadas por la Orquesta Bética de Cámara, dirigida por Ernesto Halffter. Tam-

bién hubo cante y baile, típicamente andaluz.

DESDE ALEMANIA LLEGO EL DOCTOR ECKENNER

SEVILLA, 16.—A las cinco y media de la tarde llegó directamente de Alemania, en avión, el doctor Eckenner, que asumirá el mando de la nave aérea "Graff Zeppelin" en el vuelo que realizará mañana sobre la provincia, conduciendo al señor Lerroux y diversas autoridades.

EL "CONDE ZEPPELIN" NO LLEGARÁ A SEVILLA HASTA EL MARTES

SEVILLA, 16.—A primeras horas de la noche se recibieron noticias, que más tarde fueron confirmadas, afirmando que el dirigible "Conde Zeppelin" había sufrido un retraso en su viaje de América que le impedía llegar a Sevilla el lunes a la hora anunciada.

En vista de ello, el señor Lerroux ha dispuesto visitar mañana lunes las provincias de Huelva y Cádiz, regresando nuevamente a Sevilla, donde prorrogará durante veinticuatro horas la estancia que tenía proyectada.

EL SR. CID A SEVILLA

En el expreso de Andalucía marchó anoche a Sevilla el ministro de Obras Públicas para unirse al señor Lerroux y acompañar al jefe del Gobierno en los actos que tendrán hoy efecto en aquella capital.

ACCIDENTE EN CORDOBA

Se hunde un muro y resulta muerto un muchacho y varios heridos

A última hora de la noche, las autoridades de Córdoba comunicaron a la Dirección General de Seguridad que en la finca denominada "Ciudad Jardín" se hundió un muro, resultando muerto un muchacho de nueve años, gravísimo otro de diez y ocho, y heridos de pronóstico reservado Manuel y Rafael Martínez García, de once y ocho años, respectivamente, y Rafael González Villalba de diez y siete.

Los teléfonos de la HOJA OFICIAL DEL LUNES son los números 10410 y 25654

EL DISCURSO DE DON ALEJANDRO LERROUX

Al levantarse el jefe del Gobierno, es acogido con una gran ovación, oyéndose repetidos vivas al salvador de España.

Comienza diciendo que quisiera ordenar su emoción y su pensamiento para que le conozcan todos los españoles, cualquiera que sea su significación política. Mi historia está ligada principalmente a dos regiones de España: parlamentariamente, a Cataluña; sentimentalmente, a Sevilla. Hace después un elogio de sus amigos de Sevilla, que consiguieron—dice—con su colaboración darle fuerzas, enorme prestigio y autoridad moral, sin la cual no hubiera podido llegar a ser, en las actuales circunstancias, un providencial, y lo digo sin inmodestia, elemento de gobierno.

“Vuestro sacrificio en el holocausto de mi ideal ha resucitado en la hora precisa en que era indispensable; en la hora en que era necesario que, por encima de todo, sobresaliese la necesidad de salvar a la madre patria.”

Sin vuestra asistencia—dice—yo no sería nada. No hay salvadores individuales de la República; hay colaboraciones que en horas determinadas pueden salvar a la Patria. Los salvadores pueden ser hombres que se erijan en dictadores o que suban a la cumbre para ser sacrificados, y yo no quiero ni lo uno ni lo otro; lo que yo quiero es que me ayuden todos a mantener vigoroso este instrumento de gobierno y de salvación de la República, que es el partido radical. Si no hubiera existido el partido radical, ya no existiría la República. Y no digo que no existiría España, porque España es inmortal. (Gran ovación.)

Afirma que, de haber ocurrido así, la República hubiera tardado en volver no medio siglo o sesenta años, sino un siglo más. Afirma que no siente recelo, ni orgullo, hacia otros partidos republicanos; siente el dolor de los desaciertos y errores en que han in-

currido. Siente la pena de que se hayan malogrado tantas energías y tanto valor espiritual por no acertar en los momentos políticos en que vivimos. Porque cuando nació la República, no por obra de los republicanos, que no habíamos hecho otra cosa que vivir tan desunidos antes de la República como hasta divididos después, sino porque la República nació por obra de un espíritu de justicia que tenían todos los corazones españoles, uniéndose en los momentos precisos, y en un esfuerzo grande se echó a la calle con la papeleta, pero no con el fusil; con el sufragio, y no con la bomba de dinamita. Con amor y no con violencia. El partido radical—continúa—luchó durante varios años por la revolución, haciendo cada día un poco de revolución, pero no lo hacía sembrando odio de clases, sino por medio de la clase media. El partido radical fundó las primeras Casas del Pueblo antes que lo hicieran los socialistas, creando organizaciones corporativas y escuelas y luchando por todos los medios para que en las elecciones no prevaleciese el caciquismo y la falsedad.

Ahora es preciso—afirma—marchar hacia delante, pero invitando a seguirnos a los que se detienen. En el partido radical están compendiadas todas las aspiraciones de una democracia republicana progresiva. Queremos una nueva justicia social, que quiere decir equidad espiritual por amor, sin privilegio de una clase, cualquiera que ésta sea. Hemos sido, y seguiremos siendo obreristas, mientras la clase obrera esté ansiosa de libertades y sin medios de emanciparse; pero nosotros no nos valdremos de esto para engañar a la masa ignorante. La República no vino a ser privilegio de unos cuantos republicanos y socialistas. Esta no era nuestra República. Supimos perder y ahora perdemos aún.

¿Es satisfactorio gobernar aho-

ra sin tener a nuestro lado a todos los que han probado que son republicanos? Me causa tristeza—dice el señor Lerroux—que los improvisados republicanos estén ahora alejados, porque en muchos años no volverán a gobernar. El partido radical miró a su derecha y no vió ningún partido republicano conservador. Miró a su izquierda y se vió sin ningún partido de izquierda republicana. Y más aún, vió un partido de clase, falto de sentido de gobernar. Había que no dejar el Poder en medio de la calle. Había que acoger a muchos ciudadanos de donde vinieran para con unas normas de paz espiritual incorporar a todos los españoles a la República.

¿Qué más hubiera querido yo si no que el partido radical hubiera tenido todos los elementos precisos sin necesidad de colaboración alguna? Y dije la verdad a todos para incorporar a aquellos hom-

FEDERO. Sastre.

bres que, sintiendo el amor a la Patria por encima de todo, quisieran colaborar en esta obra. No he perdido la fe en la hidalguía española. La característica de la democracia es la tolerancia, la característica de las izquierdas es el fanatismo y la intransigencia. Yo soy hombre de convicciones laicas, pero respeto las creencias. No comprendo por qué hombres de distintas creencias religiosas o políticas, que conviven en una sociedad anónima y se reparten los dividendos, no pueden convivir en una colaboración política. Se habla de la bondad de Lerroux y esa bondad yo la empleo para conquistar e incorporar poco a poco a los que se van identificando.

Todos aquellos jóvenes bárbaros—algunos aquí presentes—se han transformado en gobernantes de la República. Y han convivido conmigo en una política para

atraer a muchos. Se nos censura que hayamos incorporado a la República a una porción de monárquicos. Yo digo que si hubiera tenido que esperar a hacer política republicana en veinticinco años, con catedráticos, militares y funcionarios republicanos, ¿qué hubiera ocurrido en ese interregno? Hubiera venido una dictadura o una anarquía.

Me interesa decir que no hemos provocado los acontecimientos ni hemos postergado a ningún partido. Quisiera tener toda la asistencia de los partidos republicanos para hacer frente a esa demagogia de parte del partido socialista. Los que hablan de represiones violentas confunden la que hemos tenido que hacer con la que hicieron sus sicarios. No es esto lo mismo que lo que ha hecho la gloriosa representación del Ejército. (Gran ovación y vivas al Ejército.) Cuando pienso en los martirios que ha sufrido la representación de la industria y de la ciencia en aquellos ingenieros, hombres que estaban realizando una labor de producción y de patriotismo a costa del sacrificio del propio capital; cuando pienso que los representantes de la religión, que realizan en los pueblos una misión de paz y de cultura, fueron sacrificados; cuando pienso en aquella demagogia desenfrenada que quemó vivas a las personas—y no puedo negarlo, se ejecutó en instantes que ninguna fuerza se les oponía—; en aquella ocasión el Ejército, lo mismo en Cataluña que en Asturias se encontró frente a una rebeldía, que empleaba como elemento destructor aquello que la ciencia creó a las clases trabajadoras para su perfeccionamiento... Destruir los templos de la ciencia religiosa y objetos de arte, y destruir los Bancos que representan elementos de colaboración en la obra del progreso económico. ¿Que no se me hable de martirios ni procedimientos de violencia! Yo no conozco otro procedimiento de violencia que los que se emplearon cuando las fuerzas del Ejército se vieron obligadas a someter en Oviedo a todas aquellas fuerzas rebeldes. Después, todo lo que se diga es fábula. Es dar armas a los enemigos del extranjero, a los internacionalistas, que propagan su obra haciendo una cruzada contra España, sirviendo intereses contrarios a nuestra Patria, para mermarnos mercados extranjeros, haciendo imposible el comercio de nuestra producción. Esto es una obra antinacional, como lo fué aquella de unos desdichados que en Cataluña, teniendo en sus manos el Poder, lo utilizaron para alzarse contra la Patria. El partido radical no fué el responsable de la revolución. En aquella noche triste del 6 de octubre no perdió la serenidad. No se amilanó ante la violencia y supo mantener el prestigio de sus hombres y del Poder.

Añade que es posible que se presente otro 6 de octubre, y di-

ce: “Aun nos queda por realizar la obra de justicia que todavía no ha podido hacerse. Los que hablan de represiones, que piensen en el pasado, porque nosotros no hemos hecho más que dos ejecuciones. No estamos dispuestos al impunitismo ni tampoco a la crueldad, pero hay—dice—muchas cabezas que, para la obra de la justicia clásica, no debieran estar mucho tiempo sobre sus hombros.”

He acertado a gobernar con un Parlamento que se consideraba ingobernable por estar compuesto de fuerzas heterogéneas que se han convertido en leales a la República, y los que juzgan lo contrario, es que juzgan de la caballeridad y de la conciencia ajena como la suya propia. (Gran ovación.)

Esta fuerza de la derecha republicana se ha contenido en un partido lleno de dignidad y de honor que no hará nunca traición a la República. ¿Que son fuerzas conservadoras? ¿Que son fuerzas en las que prevalece una idea religiosa? ¡Pero es que necesitamos de todos para salvar a España y a la República! Son conservadoras, y, sin embargo, en ellas tenéis un paisano que ha sabido hacer que en el Parlamento y hasta en los bancos de la oposición hizo se juntaran las manos para un aplauso, cuando hablaba de las fatigas de los trabajadores del campo y proponía soluciones. (Gran ovación y vivas al ministro de Agricultura.)

Queremos convivir con estas fuerzas, y si mañana los afanes de la política las llevarán a ocupar el Poder, nosotros les prestaremos leal colaboración. Nunca será motivo para que yo repudie a nadie que se confiese republicano, una diferencia de matiz en sus creencias religiosas. Lo que me interesa es que se conduzca dentro de la legalidad republicana. La democracia republicana tiene que ser consecuente con todas las creencias y con las burguesas teorías de la justicia social.

El señor Lerroux dedica frases de gran afecto para el subsecretario de la Presidencia, señor Moreno Calvo, en el que dice tiene su plena confianza. Pide un aplauso para el Presidente de la República, y termina solicitando que Andalucía se ponga al lado del Gobierno, sea el que fuere, para hacer frente a la demagogia, que permanece amenazadora y altiva porque no ha encontrado en ellos aquella reciedumbre en el castigo que no hubieran rehusado todos si hubiesen estado en el Poder. “La vara de la justicia—terminó diciendo el señor Lerroux—no se torcerá jamás en mi mano.”

Una gran ovación acogió las últimas palabras del discurso del jefe del Gobierno, oyéndose de nuevo numerosos vivas al salvador de España. También fueron aclamados los ministros que acompañaban al señor Lerroux.

ZAPATOS PARA HOMBRE

CALZADOS LA IMPERIAL

Estos modelos, propios para invierno, están fabricados en pieles muy resistentes a la humedad, con entresuela de goma unos y otros con dobles suelas.



126
El box-calf negro y ciervo negro con entresuela y tacón de goma

Ptas. **22,50**

El mismo modelo en color marrón

Ptas. **22,50**



150
En box-calf negro y Escocia negra entresuela y tacón de goma

Ptas. **22,50**

El mismo modelo en color marrón

Ptas. **22,50**



3125
En box-calf negro, dos suelas y tapa de goma

Ptas. **22,50**

El mismo modelo en box-calf color marrón

Ptas. **22,50**



3155
En box-calf negro y ciervo negro, dos suelas y tapa de goma

Ptas. **22,50**

El mismo modelo en color marrón

Ptas. **22,50**

Puerta del Sol, 12. Plaza del Progreso. Glorieta de Bilbao. Plaza de Santa Ana

Cinema Bilbao TELEFONO 30796

Grandioso éxito de la producción española **SOR ANGELICA** que entra en su segunda semana, por LINA YEGROS, SENTMENAT y ARTURITO GIANELLI

BRASSERIE GRILL ROOM
DEL
HOTEL NACIONAL
DONDE MEJOR SE COME

LA MUSICA

Beethoven, Bach y Strawinsky, interpretados por la Orquesta Sinfónica

En el Conservatorio se celebró ayer una Asamblea de la Federación Nacional de Masas Corales, con asistencia del director general de Bellas Artes

Como un brillante desfile de estilos y de épocas, de diferentes sentires y formas de hacer música, estaba organizado ayer mañana el programa del concierto de la Orquesta Sinfónica, en el Monumental Cinema. Los diferentes números—cortos en cantidad, pero notablemente diferenciales en cuanto a sus características—que componían el programa, marcaban divisorias esenciales, saltos atrevidos...

Escuchamos, en primer lugar, el "Coral variado de la Cantata 140", de Bach. Lo de puro estilo clásico, el patriarcado de la música sinfónica ingresando en las normas civilizadoras que exigían los tiempos, y con un tono tan sereno, tan mesurado, tan rotundo en su seguridad, de revolucionar la música que hizo fácil y aun sencillo el advenimiento de sucesivos estilos, facilitando, además, con sus normas técnicas fundamentales la consecución de una riqueza de efectos desconocidos hasta entonces. La orquesta mantuvo el tono de la obra con su ejecución insuperable.

Pasamos a continuación a otro monumento musical, cuya inmortalidad siguen afirmando las clamorosas ovaciones de los públicos. Hablamos de la "Quinta Sinfonía", de Beethoven. La interpretación que de esta obra hacen el maestro Arbós y su conjunto instrumental ya quedó manifestado en otras ocasiones, que no cabe mejorarla. Toda la pasión, todo el acento de humanidad que transpira, encuentran su acertada expresión en las versiones que nos viene regalando esta orquesta; y en cuanto a las dificultades interpretativas que en el orden mecánico ofrece, particularmente el último tiempo, parecen no existir para la veterana agrupación. El desarrollo "fugado" de los temas se realizó con justeza y expresión maravillosas. Los tres tiempos obligaron a la orquesta a recibir, puesta en pie, la manifestación del entusiasmo público.

En la tercera parte, que estaba integrada por dos obras de Strawinsky, colaboró con la orquesta el eminente pianista Leopoldo Querol, en un "Capriccio para piano y orquesta"—primera audición—, obra reflejadora de la gran originalidad y personal manera de hacer de su insigne autor, que se complace en los juegos que suscita entre el piano y la orquesta—hay unos subrayados de los timbales para el piano, de extraordinario efecto—, y que en la labor conjunta mereció generales aplausos.

A continuación se tocó "El pájaro de fuego", del mismo autor, obra ya bastante conocida de nuestro público. En ella intervino, completando el conjunto, el notable pianista Gerardo Gombau. La bellísima página fue presentada con toda la maestría que para tan difíciles empeños posee la Orquesta Sinfónica, y no hay que añadir que su ilustre director, Enrique Fernández Arbós, supo mostrarse a la altura de su jerarquía artis-

tica, del programa y de la magnífica corporación que dirige. **ASAMBLEA DE LA FEDERACION NACIONAL DE MASAS CORALES**

En el Conservatorio Nacional de Música se ha celebrado una importante Asamblea de la Federación Nacional de Masas Corales de España, admirablemente organizada por la revista musical "Ritmo".

Presidió el director general de Bellas Artes, don Eduardo Chicharro. Asistieron numerosos representantes de entidades corales y se recibieron valiosísimas adhesiones.

En la Asamblea se dió lectura a una carta muy grata del ilustre director del "Orfeo Catalá", maestro Millet.

Fueron aprobadas bases de gran utilidad en los aspectos social y artístico, que serán, sin duda, punto de partida para la máxima penetración entre todas las entidades corales de España.

Es muy loable la actividad y competencia de los elementos directivos de la notable revista "Ritmo", que una vez más han aportado su valiosa iniciativa en lo que significa difusión y amor al arte musical.

UN FESTIVAL A BENEFICIO DE LOS HUÉRFANOS DE ASTURIAS

El próximo sábado, a las diez y media de la noche, se celebrará en el teatro María Guerrero un interesante festival artístico, cuyos beneficios se destinan a los huérfanos de Asturias.

En la primera parte del programa actuará la notabilísima Orquesta Clásica de Madrid, dirigida por el ilustre maestro José María Franco. Luego, la eminente danzarina Luisa Helios, expondrá la belleza de su arte en obras de los más excelsos maestros. Como final ejecutará la "Marcha fúnebre", de Chopin, en homenaje a los muertos en Asturias.

Las invitaciones para dicho acto pueden recogerse en el Centro de Hijos de Madrid, Café Colón, Casa del Estudiante, Mayor, 1, hotel Negresco, y teatro María Guerrero.

Dos atracadores arrepentidos

BARCELONA, 16.—En la Delegación de Policía de la Audiencia se presentaron dos individuos, llamados Luis Purealla y Pablo Aller, quienes después de hacer entrega de una pistola que llevaban, se confesaron autores de un atraco cometido días pasados en una lechería de la calle de las Camelias. Añadieron que llevaban cerca de una semana sin poder comer, y entonces tomaron la desesperada resolución de dedicarse a robar, perpetrando el atraco referido; pero que están arrepentidos de lo hecho y quieren estar en la cárcel antes que seguir en el arriesgado oficio que, en un momento de locura y de miseria, habían elegido. Ingresaron en los calabozos a disposición de la autoridad.

Las autoridades han ordenado la clausura de un Centro Tradicionalista

Ayer, a última hora de la tarde, la pareja de Seguridad de servicio en la calle de San Agustín, pudo darse cuenta, y así lo transmitió a sus superiores, que del piso de la casa número 3, donde está establecido el Círculo tradicionalista, salían grandes voces y se daban numerosos vivas subversivos.

Inmediatamente acudieron fuerzas de Seguridad y Vigilancia, que procedieron a la detención de siete afiliados a dicho Centro, que, en unión de otros muchos que ya habían salido de la casa, estuvieron durante todo el día en Alcalá de Henares en una festividad tradicionalista, donde, según declaraciones de algunos directivos, se bebió más de la cuenta, lo que provocó alguna excitación entre los jóvenes.

Desde la calle de San Agustín pasaron detenidos a los calabozos de la Dirección General de Seguridad, Aurelio José González de Gregorio, de cuarenta y tres años, domiciliado en la calle del General Arrando, número 15; Fernando Topete Bohigas, Pedro Gómez Aragón, Floro Irizar Salazar, José Gutiérrez León, José Capdevila González y Emilio Serrano Lasalle. Todos ellos han sido puestos a disposición del Juzgado militar de Guardia.

En el Centro tradicionalista se practicó un registro y los locales fueron clausurados por orden de la autoridad gubernativa.

SE DESBORDA EL RIO MIÑO Y PRODUCE GRANDES DESTROZOS

LUGO, 16.—A causa de las pertinaces lluvias de estos días, se ha desbordado el río Miño, produciendo grandes destrozos en las vegas limítrofes.

¡NOCHE DE CABARET!

ESCANDALO, LESIONES Y UNA MULTA

En la madrugada de ayer, en el cabaret Lido, establecido en la calle de Alcalá, se promovió un formidable escándalo, viéndose precisada la fuerza pública a penetrar en el interior del local para restablecer el orden.

Como resultado de la bronca, fueron detenidos el representante de la empresa, Marcial Torres, y un camarero, por haber agredido y causado lesiones de pronóstico reservado a don Rafael Menéndez Martínez.

A reserva de las resoluciones que tome la autoridad judicial, a disposición de la cual fueron puestos los detenidos, la Dirección General de Seguridad ha impuesto una multa a la empresa del citado "cabaret".

Nuevo comandante militar

LUGO, 16.—Se ha encargado de esta Comandancia militar el coronel don Arturo Giralt.

VISITAS DE ARTE

Las evocaciones del romanticismo en los viejos cementerios madrileños

"¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos!" La tumba de Alenza, pintor del Romanticismo. Un recuerdo a Teresa, la musa de Espronceda

Mañana, martes, empezarán las conmemoraciones del romanticismo español, con las visitas a los viejos cementerios, organizadas por la agrupación "Los jóvenes y el arte" y el Comité del arte de los Estudiantes Católicos. A las tres y media de la tarde se congregará un grupo de jóvenes en el Cementerio General del Sur, y empezará el acto con la lectura de la poesía de Bécquer, "¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos!", por la señorita María Cardona.

Frente a la tumba de Alenza, el pintor del Romanticismo, pronunciará unas palabras de evocación don Miguel Moya, perteneciente a "Los jóvenes y el arte", y ante la del miniaturista Florentino de Graene, don Mariano Rodríguez, perteneciente también a aquella Agrupación; hablará del arte, de la vida y de la muerte del gran artista romántico que allí descansa.

En el Cementerio General del Sur se hallan las sepulturas de "Pepete" y el "Chiclanero". Dos toreros de la época. Ante sus tumbas disertará don Gregorio Corrochano, quien hablará de aquellas dos grandes figuras de la tauromaquia.

Don Felipe Sassone, frente a un epitafio de valor y significación simbólicos, pronunciará unas palabras que nosotros quisieramos fuesen dedicadas a una de las figuras más representativas del gran período romántico: a una mujer, cuyo nombre no aparece en el programa de los actos que anunciamos.

Solamente a un olvido se debe dicha omisión. Nosotros queremos subsanarlo con este recuerdo que desde aquí dedicamos a Teresa Mancha, la compañera, la amada, la musa de nuestro Espronceda.

Muerta en Madrid, en la calle de Santa Isabel, fué sepultada, de limosna, por la parroquia de San Lorenzo en el Cementerio General del Sur. Caída en la fosa común, allí se perdieron sus tristes restos. Así castigó Dios, no al alma osada que dijo su amante, sino a la mujer toda luz y toda fuego, que halló en el camino de su vida el amor que perturbó su existencia, que modificó su destino y la precipitó, al fin, en el olvido, en el dolor y en la muerte. Sobre sus restos vertió el poeta unas lágrimas.

mas líricas, y, a toda orquesta, entonó un canto plañidero y fúnebre: una elegía que aun suena en nuestros oídos, y dió a la pobre Teresa la triste inmortalidad del escándalo a que se refería el padre Blanco García.

Sin escándalo, pero en dolor, se debe recordar mañana en el Cementerio General del Sur a aquella mujer que ni fué buena ni mala. Sencillamente mujer, tuvo un amor que le fué fatal y la convirtió en víctima de sus propios sueños y en mártir de su cariño, de aquel cariño insensato por el que murió, en plena juventud, en una modestísima casa de la calle de Santa Isabel, adonde fué a refugiarse después de haber vivido unos años en la calle del Olmo, inspirando a Espronceda su célebre "Canto a Teresa", en el que puso todo su corazón el poeta.

Las personas que deseen asistir a los actos señalados, pueden solicitar detalles en la "Casa del Estudiante", Mayor, 1

"PALENCIA"

La Casa de Palencia en Madrid ha comenzado a editar una revista gráfica, con el título de "Palencia", y dirigida por el conocido publicista don Benigno Pereda del Río, en cuyas páginas—consagradas a exaltar los valores artísticos, literarios y económicos de la provincia, y a trabajar por la unión de todos los palentinos residentes en nuestra capital—aparecen muy prestigiosas firmas.

Deseamos a la nueva revista el más franco éxito y el mejor logro de sus propósitos sociales y culturales.

Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias

Esta tarde, a las seis y media, tendrá lugar en el Instituto de San Isidro la Junta general en que se ha de discutir la reforma del Bachillerato propuesta por la Agrupación Profesional.

HOY, LUNES, EN EL ARISTOCRATICO

ROYALTY

Estreno riguroso, a las 6,30, de la sensacional película

Rapto

Extraordinaria función de gala (10,30 noche). La película que no se parece a ninguna. Genial interpretación de Dita Parlo. Una exclusiva Cebrer y Blay.

PROYECCIONES

Continúa con éxito sin precedente

El negro que tenía el alma blanca

El mejor "film" de BENITO PEROJO

EN CHAMARTIN, EL MADRID VENCIO AL ATHLETIC MADRILEÑO

El Betis, vencedor "a domicilio" del Arenas, a la cabeza de la clasificación. En el Sardinero, el Oviedo derrotó al Racing cántabro. El Valencia, vencedor del Athletic vasco

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION
 Resultados:
 En Bilbao: Arenas, 0; Betis, 3.
 En Barcelona: Barcelona, 4; Donostia, 0.
 En Madrid: Madrid, 2; Athletic Madrid, 0.
 En Santander: Racing, 1; Oviedo, 3.
 En Sevilla: Sevilla, 5; Español, 1.
 En Valencia: Valencia, 1; Athletic Bilbao, 0.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.	Betis	Barcelona	Sevilla	Athletic B.	Madrid	Oviedo	Valencia	Racing	Athletic	Español	Arenas	Donostia
J. G. E. P. F. C. P.	3 3 0 0 6 1 6	3 2 0 1 9 2 4	3 2 0 1 11 5 4	3 2 0 1 7 2 4	3 2 0 1 4 2 4	3 2 0 1 7 7 4	3 1 0 2 3 5 2	3 1 0 2 4 7 2	3 1 0 2 3 7 2	3 1 0 2 5 9 2	3 1 0 2 2 8 2	3 0 0 2 8 0

El Madrid vence al Athletic por 2 tantos a 0
 Que la afición al fútbol no ha



LA PANTALLA de Capitol
 le ofrece galantemente
UNA SEMANA DE FELICIDAD
 Lunes, 17, estreno

decaído, se demostró ayer bien claramente en Chamartín. Era la tercera vez que, en muy pocos meses, se enfrentaban el Madrid y el Athletic, y, a pesar de ello, el campo de los madridistas registró un lleno rebozante. Tuvimos,

MONUMENTAL CINEMA
 HOY, LUNES, PRESENTACION
LA TRAVIESA MOLINERA
 La película española más hábilmente conseguida y de carácter internacional

además, la fortuna de presenciar un magnífico encuentro, el mejor desde luego de los tres que han librado los dos grandes equipos de la capital. No tiene esto nada de extraño. Los atléticos están en un momento de evidente recuperación, y era lógico que pusieran sobre el verde de Chamartín todo su entusiasmo y mejor juego, para tratar de vencer a sus enemigos de siempre. Pero éstos no se durmieron, y sabedores de la importancia que habían de tener los dos puntos en litigio, procuraron no dar tregua a sus rivales, con lo que lucha quedó muy competida.

En el primer tiempo se jugó, además de con mucho brío, con una gran velocidad. Esta fué impuesta por los atléticos, que, con largos desplazamientos de su remozada delantera, daban trabajo al trío defensivo merengue, en el que Ciríaco, sin duda resentido de antigua lesión, no pudo estar a la misma altura que Quincoces y Zamora, siempre seguros y acertados. Hubo en este primer periodo muchísimos momentos de gran interés y emoción, mas que porque el juego fuera practicado en forma perfecta, por el ardor puesto en la lucha. Se echó de menos en esas fases el acierto rematador de la línea delantera blanca, pero sin que deba olvidarse que hubo jugadas que no terminaron en tanto por producirse fenómenos insospechados, como el de aquel balón que, después de dar en el larguero, fué providencialmente a las manos de Guillermo. No es necesario decir que el dominio correspondió casi por entero al Madrid. Fué éste el resultado de una gran labor de la línea intermedia madridista, que, al absorber por completo a la contraria, actuó con el desembarazo preciso para servir con eficacia a su delantera.

Mucho trabajo el que recayó sobre los dos defensas rojiblancos. Trabajo muy superior al de sus posibilidades, que había de determinar el agotamiento de Mendaro y que Alejandro recurriese a procedimientos reprobables. Tuvo suerte Guillermo, porque, a pesar de su lesión, pudo desenvolverse y evitar una mayor derrota. No puede achacarsele en ninguno de los dos tantos que le marcaron, y sí, en cambio, evitó, aliándose con la fortuna, que traspasaran su meta algunos balones en ocasión en que parecía inminente.

Decayó el juego en la segunda parte. No fué, como otras veces, porque el Madrid se confiara excesivamente con la pequeña ventajita adquirida; fué porque los atléticos no pudieron sostener el fuerte tren que en el primero habían mantenido. Transcurrió todo este segundo periodo en un dominio madridista, muy acentuado por la continuidad, aunque no porque los acosos fueran irresistibles. En otros muchos momentos se

produjeron situaciones en la puerta atlética que, como en el tiempo anterior, no se tradujeron en tanto providencialmente. Hasta que llegó el segundo del Madrid, y con él acabó virtualmente el encuentro, ya que las entonces debilitadas y mermadas filas rojiblancas—Mendaro hubo de retirarse—no podían ser capaces de remontar las diferencias que el Madrid había conseguido. Ya hemos citado a Zamora y Quincoces entre los jugadores distinguidos. Los dos mostraron ayer su clase internacional. Con ellos,

León, quizás superándoles, fué el hombre más destacado. También Luis Regueiro sacó a relucir su gran conocimiento del juego, su rapidez en la concepción de la jugada y su pase inimitable. En un plano de normalidad se desarrollaron Pedro Regueiro, Bonet, Lazcano y Sañudo. Por lesión de Diz ocupó el extremo izquierda el vallisoletano López, a quien no puede ponérsele más peso que el de la prudencia. De San Sebastián nos dijeron el domingo que Hilarrio realizó un buen partido. Quizá reserve para provincias su buen juego, ausente, una vez más, de Chamartín.

La incorporación de Chacho y Sornichero en la vanguardia atlética ha mejorado considerablemente la valía de ésta. El internacional satifizo plenamente, tanto en el pase como en el disparo, certero y duro. Lanzó el mejor "chut" de la tarde, que obligó a Zamora a hacer una parada formidable, desviando el balón a "corner". Se entendió a la perfección con Sornichero, extremo muy espectacular y de buen control del esférico. En fin, constituyeron ambos jugadores una admirable ala izquierda, que se encontró desconectada de sus compañeros de línea por la torpeza de Elicegui, por la mala forma de Arocha y por el apagamiento de Lafuente, que, muy vigilado por León, actuó escasamente.

OPERA UNA AVENTURA NUPCIAL
 Deliciosa interpretación de KATE DE NAGY

Marculeta tuvo una mala tarde. Le absorbió Bonet, y se dejó ganar por los nervios, sin conseguir hacer buenos servicios a su delantera. Fué Peña el mejor elemento de la línea eje, y quizá de todo el equipo atlético, mientras que Feliciano, con pocas facultades, se limitó a cumplir. Arbitró Escartin, con acierto toda la primera parte y algunos momentos de la segunda. Luego le desconcertó el juego duro que iniciaron medios y defensas atléticos, y perdió un poco los papeles. Nos abonaríamos, sin embargo, a arbitrarlos como el realizado por Escartin en este partido Madrid-Athletic, que terminó con la justa victoria del primero.

Después de diez minutos de acoso del Madrid, se lesiona Guillermo. Hay que retirarlo del campo y durante siete minutos le sustituye Arocha. Los atléticos, advertidos de este peligro, procuran alejar el juego de su puerta, con lo que el jugador canario evita verse en trances desagradables. El primer tanto se marcó a los treinta y cinco minutos del primer tiempo. Un pase de León a Sañudo fué recogido por éste en postura difícil, y lanzó un tiro esquinado, fuera del alcance de Guillermo.

A los treinta y ocho minutos de la segunda parte, el segundo "goal". Es un "corner" botado por Lazcano, que recoge López y centra bajo para que Sañudo, desde el suelo, impulse con la cabeza el balón hasta la red atlética. Madrid: Zamora; Ciríaco, Quincoces; Regueiro, Bonet, León; Lazcano, Regueiro, Sañudo, Hilarrio, López. Athletic: Guillermo; Mendaro, Alejandro; Feliciano, Marculeta, Peña; Lafuente, Arocha, Elicegui, Chacho, Sornichero.

En el descanso se celebró la final del Torneo atlético, copa Coppel, entregándose al vencedor el trofeo que se disputaba. Arenas, 0; Betis, 3

BILBAO, 16.—En Ibaiondo, el Arenas fué derrotado por tres tantos a cero. Su vencedor fué el Betis, que marcó un tanto en el primer tiempo.

El primer tiempo fué por completo favorable a los sevillistas, que consiguieron tres tantos. Los dos primeros los hizo Campanal y el tercero Sánchez, en un golpe franco que lanzó Deva. A poco de comenzada la segunda mitad, Espada hizo el único tanto del Español. El Sevilla se replegó a la defensiva, y parecía que el resultado no se modificaría. Sin embargo, en dos dos jugadas sorprendas, Tache y Torrontegui marcaron el cuarto y quinto tanto de los andaluces. Arbitró discretamente Montero.

Barcelona, 4; Donostia, 0

BARCELONA, 16.—El Barcelona venció por cuatro tantos a cero al Donostia en el partido jugado en el campo de Las Cortes. El equipo guipuzcoano causó una pobre impresión. Muy impetuosos, duros y valientes, pero carentes de penetración y de buen juego. El Barcelona tuvo una actuación discreta. Dos tantos marcaron los azulgrana en cada tiempo. El primero

RALTO HOY ESTRENO
EL FUGITIVO DE CHICAGO
 GUSTAVO FRONLICH
 TEMA NUEVO EMOTIVO SENSACIONAL

te al Español, una neta superioridad. El primer tiempo fué por completo favorable a los sevillistas, que consiguieron tres tantos. Los dos primeros los hizo Campanal y el tercero Sánchez, en un golpe franco que lanzó Deva. A poco de comenzada la segunda mitad, Espada hizo el único tanto del Español. El Sevilla se replegó a la defensiva, y parecía que el resultado no se modificaría. Sin embargo, en dos dos jugadas sorprendas, Tache y Torrontegui marcaron el cuarto y quinto tanto de los andaluces. Arbitró discretamente Montero.

Barcelona, 4; Donostia, 0

BARCELONA, 16.—El Barcelona venció por cuatro tantos a cero al Donostia en el partido jugado en el campo de Las Cortes. El equipo guipuzcoano causó una pobre impresión. Muy impetuosos, duros y valientes, pero carentes de penetración y de buen juego. El Barcelona tuvo una actuación discreta. Dos tantos marcaron los azulgrana en cada tiempo. El primero

EL MOMENTO DEPORTIVO

Una vez más la afición madrileña estuvo atenta al choque Madrid-Athletic. El duelo entre los rivales castellanos no deja de interesar ni siquiera por el hecho de que se produzcan con frecuencia. El de ayer era el tercero de esta temporada, y para presenciarlo acudió al terreno de Chamartín más público del que lo hiciera en las dos anteriores ocasiones. Verdad es que el partido tenía muchos motivos de interés. El Athletic, merced a ininterrumpidos esfuerzos, va logrando mejorar su conjunto, y al enfrentarse con el Madrid, era momento muy adecuado para pulsar las posibilidades con que ha de contar el Club roji-blanco en el torneo liguero. Perdió el Athletic; pero, a pesar de ello, causó una mejor impresión que otras veces. Su línea delantera ha adquirido con la incorporación del internacional Chacho y el internacionalizable Sornichero, una mayor profundidad y un mejor juego. Supieron los atléticos mantener un primer tiempo de juego emocionantísimo e interesante en que si correspondió el dominio a los madridistas, no por ello tuvo que dejar de actuar Zamora. En definitiva, la victoria del Madrid fué justa, y puede, gracias a ella, mantenerse entre los favoritos de la competición.

Ha conseguido el Betis destacarse de todos los participantes en la primera División. Con el conseguido ayer en Ibaiondo son dos triunfos los que se ha anotado fuera de su terreno. Y como es muy difícil que sea batido en el Patronato—únicamente el Sevilla podrá inquietarle seriamente—se coloca el Club andaluz en una posición excelente, de la que costará mucho trabajo desplazarle. Se registró ayer la primera derrota del Athletic bilbaíno. El Valencia tenía mucha necesidad de ganar a los Campeones de Liga para, al conseguir los primeros puntos, abandonar el último lugar en que estaba colocado. No nos causa gran extrañeza esta victoria de los valencianos, tanto más cuanto fué conseguida por la mínima diferencia. Si acaso, lo único sorprendente es que el Club rojo y blanco no haya logrado ni un solo tanto.

Fué el Oviedo el único equipo, en el Betis, que consiguió la victoria fuera de su campo. Por lo visto el Racing cántabro acusa un descenso de forma, mientras que los ovetenses siguen contando con una delantera peligrosísima, de la que, seguramente, tendrán noticia el Madrid y Zamora el domingo próximo. Mala oportunidad, en efecto, la del Madrid para ir a Oviedo, cuando encontrarán al equipo asturiano con la moral erizada por ese triunfo, que le sitúa en inmejorables condiciones.

Buena victoria la del Sevilla sobre el Español. Por la información se ve que el tanteo es desproporcionado a la superioridad que los sevillistas tuvieron sobre los de Barcelona. Continúan éstos como en temporadas anteriores, con un juego muy depurado, muy estilista, pero muy ineficaz también. El Barcelona se desembarazó con facilidad del pobre Donostia, que es el único Club que a la fecha presente no tiene en su haber un solo punto. Muchos esfuerzos tendrán que hacer los donostiarras para abandonar un lugar tan incómodo. Y así y todo, difícil será que lo consigan.

Mestalla registró un lleno absoluto con ocasión del encuentro Valencia-Athletic de Bilbao. El partido, que terminó con la justa victoria de los valencianistas por un tanto a cero, fué magnífico. La superioridad de los valencianos residió en el mejor juego de su línea media. El tanto que da el triunfo al Valencia se produjo a los veintinueve minutos del primer tiempo. Fué un pase de Santos a Richart, que éste empalmó formidablemente. Arbitró Comorera.

Barcelona, 4; Donostia, 0

BARCELONA, 16.—El Barcelona venció por cuatro tantos a cero al Donostia en el partido jugado en el campo de Las Cortes. El equipo guipuzcoano causó una pobre impresión. Muy impetuosos, duros y valientes, pero carentes de penetración y de buen juego. El Barcelona tuvo una actuación discreta. Dos tantos marcaron los azulgrana en cada tiempo. El primero

TIVOLI
 HOY, LUNES,
 UN CAPITAN DE COSACOS
 por José Mojica y Rosita Moreno

HOJA OFICIAL DEL LUNES publica en todos sus números extensa información deportiva

Escándalos romanos

Historia cómica de la Roma de los Césares. Hoy en

BARCELO

lo hizo Escolá; el segundo lo marcó Arana en su propia meta; el tercero, Berkessy, y el cuarto se debió a Raich. El Donostia consiguió un tanto injustamente anulado por Canga-Argüelles.

SEGUNDA DIVISION
Primer grupo
 Resultados:
 En Ferrol: Racing, 2; Nacional, 2.
 En Gijón: Sporting, 2; Stádium Avilés, 1.
 En Vigo: Celta, 5; Deportivo Coruña, 1.
 En Baracaldo: Baracaldo, 0; Valladolid, 2.

Segundo grupo
 En Sabadell: Sabadell, 8; Logroño, 1.
 En Irún: Unión, 1; Gerona, 0.
 En Zaragoza: Zaragoza, 4; Júpiter, 2.
 En Badalona: Badalona, 1; Osasuna, 3.

Tercer grupo
 En Valencia: Levante, 2; Elche, 2.
 En Málaga: Malacitano, 2; Hércules, 3.
 En Murcia: Murcia, 4; Recreativo, 2.
 En Castellón: Sport La Plana, 0; Gimnástico, 2.

Racing, 2; Nacional, 2
 FERROL, 16.—En el campo del Infiernito y bajo el arbitraje de

TRES SEMANAS
 llenando a diario el
CINE ALKAZAR
 marcan el éxito
 CLAMOROSO
 de
 NELL GWYN
El amor de Carlos II
 De la British Dominions
 Distribución MEYLER-FILMS

Plidura, jugaron el Racing local y el Nacional madrileño. Los equipos formaron así: Racing: Suárez; Chavea, Romualdez; Ginés, Ribera, Rubio; Toralla, Cejo, Ruso, Cajigao, Vázquez. Nacional: Bermúdez; Calvo, Suárez; Sánchez, Torres, Zulueta; Sanz, Moriones, López Herranz, García de la Puerta, Ortiz de la Torre.

En el primer tiempo, a pesar de que el dominio correspondió a los gallegos, marcaron en primer lugar los nacionalistas. Se debió el "goal" a un buen tiro de López Herranz. Hasta poco después de iniciada la segunda mitad no consiguió empatar el Racing. Entonces lo hizo por mediación de Ruso. Los madrileños dominaron en este segundo tiempo, y consiguieron adelantarse en el marcador con un tiro de Moriones. El tanto de la definitiva igua-



UNA MUJER PARA DOS
 Un Film de Ernst Lubitsch
 FREDRIC GARY MIRIAM MARCH COOPER HOPKINS EDWARD EVERETT HORTON

lada a dos lo consiguió el gallego Ginés, al lanzar un "penalty".

PRIMERA CATEGORIA CASTELLANA
 Fuerte victoria de la Ferrovía sobre el Ancora y del Alcántara sobre la Española

Ayer por la mañana la Ferrovía contentó con el Ancora de Aranjuez. Los madrileños vencieron por siete tantos a cero. En el primer tiempo la Ferrovía consiguió dos "goals", obtenidos ambos por Peña. En la segunda parte marcó cinco tantos más, hechos dos de ellos por Gil Cacho y los restantes por Peña, Menéndez y Casas. Fueron expulsados en este tiempo por agresión mutua los jugadores Sola y Luciano. Arbitró, regularmente, José Alvarez.

También jugaron ayer mañana el Alcántara y la Española de Valladolid. Venció aquél por siete a uno. El primer tiempo terminó 3-1. Los primeros en marcar fueron los madrileños por medio de Cano. Se produjo luego el empate, obra de Rojas. Y luego marcaron para el Alcántara Perete y Goñaves. Los "goals" del segundo tiempo fueron estos: el cuarto, quinto y sexto conseguido por Cano, y el séptimo, Perete.

Y también de la Unión Deportiva Salamanca
 SALAMANCA, 16.—En partido de campeonato de primera categoría castellana, la Unión Deportiva local derrotó por cinco tantos a cero al Carabanchel.

Campeonato balear
 En Palma de Mallorca: Baleares, 3; Constanza, 0.

Campeonato marroquí
 En Ceuta: Ceuta, 7; Español de Tánger, 0.
 En Tetuán: Athletic, 3; Mogreb de Tánger, 1.
 En Tetuán: Español, 4; Larache, 1.
 En Melilla: Melilla, 2; Deportivo, 1.

Francia vence a Yugoslavia
 PARIS, 16.—En el Parque de los Príncipes se jugó el anunciado encuentro entre las selecciones de Francia y Yugoslavia, que terminó con la victoria de los franceses por 3 tantos a 2. El primer tiempo terminó con igualdad a uno. Los tantos de los galos corrieron a cargo de Nicolás (2) y Curtois. Los de los yugoeslavos los hicieron Marianovic y el interior izquierda. Arbitró el belga Baert. — Noti Sport.

ATLETISMO
 Un "record" de España, batido

En el campo de la Gimnástica Española, el atleta Andrés Pérez logró batir el "record" de España del lanzamiento de barra castellana. Después de varios tiros, consiguió la marca de 18,25 metros. El "record" anterior lo tenía el mismo atleta con 16,625. El "record" será homologado, ya que se controló debidamente por los señores González y Torres, de la Federación Castellana, y Lombán, de la Gimnástica.

Trofeo Coppel
 En la mañana del domingo se verificó, en el campo de Chamartín, la última jornada del Trofeo Coppel de atletismo infantil. Las pruebas disputadas en esta

reunión dieron los siguientes vencedores:
 Salto de longitud: Antonio Pérez, del Madrid, 4,60 metros.
 "Cross-country", 1.500 metros: I.º, Enrique Rosa, del Madrid.
 A continuación hubo una interesante exhibición de salto de potro, destacándose el niño Pedro de Pablos.
 La clasificación general del Trofeo Coppel es la siguiente:
 1.º, Ildefonso Anabitarte, del Madrid, 88 puntos.
 2.º, Germán Martínez, del Madrid, 77.
 3.º, Antonio Pérez, del Madrid, 60 puntos.
 Se procedió después al reparto de premios, realizándolo el teniente de alcalde señor Uriarte, y los donantes del Trofeo, don Luis y don Carlos Coppel.
 El vencedor del concurso ha sido el equipo del Madrid, seguido del Circolo de la Unión Mercantil.

PELOTA VASCA
 Los campeonatos de Castilla

En el frontón Jai-Alai se celebró la acostumbrada reunión de pelota vasca, en la que se disputan los campeonatos castellanos. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:
 A pala, segunda categoría: Teus-Meñaca (Madrid), 50 tantos; Camiono-Mendiando (Hogar Vasco), 19.
 A mano: López-González (Hogar de la Pelota), 25; Cincunegui-Reyzabal (Hogar de la Pelota), 18. García-Sacristán (Maloney) (del Madrid), 25; Letamendia-Travesi (Hogar Vasco), 15.
 A pala, amistoso: hermanos Mendizábal, 50; hermanos Méndez Vigo, 43.

RUGBY
 Triunfo del Madrid

Correspondiente al torneo Juniors, se disputó en el campo de la Ciudad Lineal un partido entre el Madrid y la Gimnástica. Vencieron los primeros por 8 puntos a 3.

BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL
 Quinto dividendo pasivo

De acuerdo con lo que preceptúa el artículo 7.º de los Estatutos por los que se rige este Banco, el Consejo de Administración ha acordado acudir a los señores accionistas en demanda del quinto dividendo pasivo de 10 por 100, o sea 100 pesetas por acción.
 El pago deberá verificarse en las oficinas del Banco, avenida de Pi y Margall, 12, del 1 al 15 del próximo mes de enero, debiendo presentar el extracto de inscripción de las acciones al efecto de anotar en ellos el referido desembolso.
 El secretario del Consejo, Antonio Valcárcel.

Compañía Arrendataria de Tabacos
 Autorizada convenientemente la Compañía Arrendataria de Tabacos ha elaborado una nueva clase de cigarrillos, confeccionados con excelentes clases de tabaco amarillo. Estos cigarrillos, denominados "Bisontes", se han puesto a la venta el día 15 del actual, por de pronto, en la Expendiaria Central, Carrera de San Jerónimo, 33, al precio de pesetas 1,50 la cajetilla de 20 cigarrillos.

FIGARO
 HOY, LUNES, ESTRENO de la producción en español
EL VUELO DE LA MUERTE
 Inspirada en un suceso acaecido durante la busca de los gloriosos aviadores BARBERAN y COLLAR. Todo el enorme esfuerzo del pueblo mejicano por hallar a nuestros héroes.
 Intérpretes: Ramón Pereda y Adriana La Mar
 NOTA.—A la función de noche asistirá la Embajada mejicana. También está invitada la Aviación española.
 DISTRIBUIDO POR C. I. F. E. S. A.

GUION DE TEATROS

CALDERON (compañía lírica titular).—**6,30** (3 ptas. butaca), **Mandolinata. 10,30, El joven piloto** (gran éxito).

LARA.—6,30: Memorias de un madrileño. Noche: no hay función. En la presente semana estreno de Estudiantina.
FONTALBA.—6,30 y 10,30: Oro y marfil.

COMICO (Carmen Díaz).—A las **6,30 y 10,30, La risa** (de los Quintero). Exito clamoroso.

MARIA ISABEL. — 6,30: La Eme (últimas representaciones). 10,30: ¡Soy un sinvergüenza! (¡¡Risa!! ¡¡risa!! ¡¡risa!!)
VICTORIA (13458).—6,30 (6 pesetas) y 10,30 (5 ptas.): Cisneros, el poema del gran Cardenal, por José María Pemán.
BENAVENTE (José Isbert-Milagros Leal).—6,30 y 10,30: La viudita se quiere casar (gran éxito de risa).
BEATRIZ (teléfono 53108. Compañía Casimiro Ortas).—6,30 y 10,30: Fu-Chu-Ling, de Capella y Lucio (el éxito cómico del año).
COMEDIA.—10,30: El rey negro (nuevo y formidable éxito de Muñoz Seca).

ROMEA. — A las **6,30, Las chicas del ring. 10,30, Las vampiras** (exitazo).

COLISEVM.—6,30: La mentira mayor (debut de Conchita Rey). Los maestros canteros, de Arniches, Estremera y maestro Guerrero.

TEATRO CHUECA.—Lunes popular. 6,30 y 10,30: Los pellizcos.

IDEAL.—6,30: Los cadetes de la Reina. 7,45: La fiesta de San Antón (butaca, una peseta). 10,30: La chicharra y El bateo (la mejor butaca, dos pesetas).

MUNOZ SECA (Compañía Carbonell-Vico).—6,30 y 10,30: El Rebebe (popular, 3 ptas butaca).

ESLAVA (teléfono 10029. Compañía Montian-Roses).—A las 6,30 y 10,30: Tú, gitano y yo, gitana (popular, 3 pesetas butaca).

MARAVILLAS (revistas). — 6,30 y 10,30: Los inseparables (éxito formidable).

MARTIN. — **6,30, La bomba y Las castigadoras. 10,30, Las de los ojos en blanco.**

FUENCARRAL (31204).—6,30 y 10,30 (3 ptas): La del manójo de rosas (éxito lírico del año).

ZARZUELA (Jovellanos, 4).—6,30 y 10,30: La casa de las tres muchachas (clamoró éxito. Próximamente estreno de: Siete colores).

CAPITOL.—A las 4,30 (especial), 6,30 y 10,30: Noticiero Fox, Monumentos de amor, Pichy en Hollywood y Una semana de felicidad (teléfono 22229).

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30: Una mujer para dos.
CINE DE LA PRENSA (Teléfono 19900).—6,30 y 10,30: Curvas peligrosas. Filmófono. Estreno.

CINE DE LA OPERA (Teléfono 14336).—6,30 y 10,30: Una aventura nupcial.

ALKAZAR.—4,30, 6,45 y 10,45 éxito formidable: El amor de Carlos II (segunda semana).

AVENIDA.—6,30 y 10,30 (estreno): El burlador de Florencia (Constance Bennett, Fredric March, Frank Morgan, Fay Wray)

CINEMA BILBAO. Tel. 30796. **6,30 y 10,30, Sor Angélica** (una película en español que entra en segunda semana con clamoroso éxito).

RIALTO (Tel. 21370).—6,30 y 10,30 sensacional estreno: El fugitivo de Chicago, por Gustavo Froelich.

ROYALTY (Tel. 34458).—6,30 estreno riguroso de Rapto (un "film" de Kirsanoff, por Dita Parlo y G. Vital); 10,30 gran función de gala, la maravillosa película Rapto.

BARCELO. — **6,30 y 10,30, Escándalos romanos, por el gran cómico Eddie Cantor. PROYECCIONES. Fuencarral, 142. Teléfono 33976. 6,30 y 10,30, El negro que tenía el alma blanca, con Antoñita Colomé, Marino Barreto y Angelillo.**

TIVOLI. — A las **6,30 y 10,30, Un capitán de cosacos** (por José Mojica y Rosita Moreno).

CINE GOYA. — 6,30 y 10,30: Carne.

CINE PAVON.—A las **6,30 y 10,30, Las cigarras y Las hormigas** (dibujos en colores hablado en español) y **Justa retribución** (por George O'Brien, hablada en español).

CINE GENOVA (Tel. 34373). 6,15 y 10,15 un programa extraordinario: París Montecarlo (bellísima comedia con música de Paul Abraham, interpretada por Henry Garat) y la regocijante opereta cómica: Chófer con falda (Armand Bernard).

FIGARO (Tel. 23741).—6,30 y 10,30: El vuelo de la muerte (en español; en la función de noche están invitadas la Embajada mexicana y la Aviación española).

CINE DOS DE MAYO.—Lunes, popular. 6,30 y 10,30: Catalina de Rusia.

CINE BELLAS ARTES.—Continúa de 3 a 1. A las 4 estrenos. Noticiero Fox con últimas novedades nacionales e internacionales. El ministro de Estado, señor Rocha, se dirige por "radio" a Bolivia y Paraguay. El reino de la moda. Presentación de la nueva rondalla de guardias de Asalto, y otros. Curiosidades. Pínpollitos (dibujos sonoros). Actualidades Ufa. Defensas de la Naturaleza (cultural Ufa).

CINE DELICIAS. — (Fémina). 6,30 y 10,30, último día del magnífico programa doble: Mickey

constructor (dibujos), Juventud audaz (por Slim Summerville) y La vida privada de Enrique VIII (por Charles Laughton).

CINEMA ARGÜELLES. — 6,30 y 10,30: La flor de Haway.

CINEMA CHAMBERI (Siempre programa doble).—6,30 y 10,30: Lady Lou (Gary Grant) y El asesino diabólico (Ch. Ruggles).

PROGRESO.—6,30 y 10,30: Paz en la tierra (Madeleine Carroll, Franchot Tone).

CINEMA BILBAO (Tel. 30796). 6,30 y 10,30: Sor Angélica (en español, película que está llamando poderosamente la atención).

MONUMENTAL CINEMA (Teléfono 71214).—6,30 y 10,30: La travesía molinera (hablada en español). Acontecimiento.

CINE LATINA. — **6,15, 10,15, El asno de Buridán. Jaguar** (alma de caballo), hablada en castellano. Jueves: **Asesinato en la terraza** (Myrna Loy y Warner Baxter). Hablada en castellano.

CINE MADRID (teléfono 13501).—**Sección continua desde las 5 de la tarde; todas las localidades, 1,25 pesetas. La sentimental opereta El vencedor y Hombre sin nombre.**

PARDINAS.—6,30 y 10,30 (Populares, butaca, 0,75): El hombre invisible (hablada en español), Misterio, intriga, inquietud. Asesina, roba, incendia en presencia de todos sin verle jamás. ¿Quién será? Martes próximo la espectacular superproducción La batalla.

PLEYEL. — **4,30, 10,30, Muchachas de Viena** (música de Strauss).

CINE VELUSSIA (Sesión continua).—I. F. 1. no contesta (por Jean Murat). Butaca, una peseta.
METROPOLITANO. — Lunes, fémina; señoras mital precio. 6,30 y 10,30: Los seis misteriosos (luchas entre policías y los "gangsters").

CINEMA EUROPA. — 6,30 y 10,30: Madison Scare Garden y El ada rota.

CINE SAN CARLOS (Teléfono 72827).—6,30 y 10,30: Canción de cuna (por Dorotea Wieck).

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Tel. 16606).—A las 4 (popular). Primero, a remonte: Chacón III y Marich contra Izaguirre III y Fitero. Segundo, a pala: Madariaga y Arrigorriaga contra Ricardo y Aguirre

GUION DE CINES

Capitol presenta hoy lunes "Una semana de felicidad", película española de las mejores que se han realizado hasta hoy, y que tiene como intérpretes a Raquel Rodrigo y Tony D'Algy.

—En el aristocrático Royalty se estrena "Rapto", realizada por Dimitri Kirsanoff. Dita Parlo, G. Vital, Gridoux y Boverio, interpretan sus personajes con singular acierto.

—El Palacio de la Música ofrece una interesante cinta de Lubitsch, "Una mujer para dos", por Miriam Hopkinz, Gary Cooper y Fredric March.

—Avenida presenta la película de Artistas Asociados, "El burlador de Florencia", basada en los amores de Cellini, el príncipe de embusteros y espadachines, con una admirable incorporación de Constante Bennett y Fredric March.

—"Curvas peligrosas" es un atrayente "film", cuyo asunto lo constituyen audaces e ingeniosos robos de automóviles por los "gangsters"; se estrena hoy en el "cine" de la Prensa.

—En Rialto será un éxito el estreno de "El fugitivo de Chicago", un "film" por Gustavo Fröhlich.

—En Figaro, "El vuelo de la muerte", basado en un suceso acaecido durante la busca de los gloriosos Barberán y Collar, en español.

—En Bellas Artes, Actualidades y Panorama, se estrenan interesantes reportajes de actualidad y noticiarios, y atrayentes películas de dibujos.

—En el Alkazar entra en tercera semana "El amor de Carlos II", la más apasionante y entretenida producción inglesa.

Otras películas destacadas, que ofrecen desde hoy las pantallas madrileñas, son: en Barceló, "Escándalos romanos", una creación del gran cómico Eddie Cantor, que tanto éxito alcanzó en su estreno; en Bilbao, "Sor Angélica", que, por sus triunfos, entra en segunda semana; en Tivoli, "Un capitán de cosacos", y en Proyecciones, "El negro que tenía el alma blanca", una bella cinta española.

BARCELO
Hoy, EDDIE CANTOR
en la farsa histórica
Escándalos romanos

COLISEVM.—6,30 y 10,30: Los maestros canteros.

GONG. Marqués de Cubas, 11. — Hoy, tarde, 5,30; noche, 11: **Inauguración Music-hall. 25 artistas, 25.**

GACETILLAS

Cómico
La risa se representa diariamente, con creciente éxito, en este teatro favorito del público. Protagonista admirable, Carmen Díaz.

Esta tarde en la Comedia, recital Hofmann

A las seis y media, se celebrará el anunciado recital de este colosal pianista. Obras de Mendelssohn, Beethoven, Chopin, Scriabine, Prokofieff, Listz.
Localidades: Comedia.

Lara
Continúan las representaciones, con gran éxito, de Memorias de un madrileño. Semana próxima gran acontecimiento artístico, estreno de Estudiantina, original de Sevilla y Sepúlveda. Impresiones de un ambiente de juventud, recogidas en un prólogo y tres lugares. (Empresa y público esperan y desean un éxito como Madre Alegría.)

CARTELERAS

ESPAÑOL (Xirgu - Borrás). — Lunes popular a mitad de precio: 2,50 ptas. butaca. 6,30: La novia de Nieve. 10,30: Esclavitud.

P R E N S A
NUEVO EQUIPO SONORO
HOY, ESTRENO
CURVAS PELIGROSAS
Audaces e ingeniosísimos robos de automóviles; los "gangsters" en sus luchas al margen de la ley.
Producción FILMÓFONO

El detenido en Barcelona como autor del atraco de la calle del Hospital es uno de los atracadores de una fábrica de "sommiers" de la calle de Altamirano, de Madrid

Se cree que hoy, lunes, se celebrará el Consejo de guerra sumarísimo

BARCELONA, 16.—Durante todo el día ha estado trabajando el Juzgado militar en el sumario instruido por el atraco de la calle del Hospital. El dependiente de la sastrería que resultó gravísimamente herido por el pistolero detenido, sigue en el hospital, temiéndose que fallezca. A última hora se decía que el Consejo sumarísimo se verificará a primera hora de la mañana del lunes.

NUEVA DECLARACION DEL DETENIDO

BARCELONA, 16.—El Juzgado militar ha tomado nueva declaración a Bartolomé Miguel, dependiente de la sastrería donde se cometió en la tarde del sábado el sangriento atraco a que anteriormente nos referimos. Al herido se le ha practicado la transfusión de sangre, pero se teme por su vida. Después se constituyó el Juzgado en la cárcel, tomando nueva declaración al pistolero detenido Andrés Aranda Ortiz. Fué más extenso en sus manifestaciones, confesando que había tomado parte en otros atracos, pero sin derramar sangre. También dijo que no recordaba el nombre del que le acompañaba el día del suceso. Acerca de aquél, facilitó algunos detalles sin importancia. Añadió que lo había conocido en la cárcel, en ocasión de hallarse allí detenido por tenencia ilícita de armas. Afirmó Andrés Aranda que no pertenecía a ninguna organización extremista. Negó que él disparara contra el dependiente. El sólo lo hizo contra los que trataban de detenerlo. A última hora de la tarde se presentó un carnal del detenido, que dió algunas noticias acerca de Andrés Aranda. Sus manifestaciones, ajenas por completo a la

causa, no constarán en el sumario, que sigue aún sin terminar. De todas maneras, el Consejo sumarísimo se verificará mañana a primera hora en la cárcel.

IMPORTANTISIMOS DETALLES ACERCA DEL DETENIDO

BARCELONA, 16.—Según noticias recibidas a última hora de la Dirección general de Seguridad, Andrés Aranda es uno de los autores del también sangriento atraco perpetrado hace unos días en la capital de la República, en una fábrica de "sommiers" de la calle de Altamirano. De la citada fábrica Andrés y los que le acompañaban sólo se llevaron la caja que contenía seis pesetas, caja y cantidad que abandonaron en su huída después de matar a uno de sus perseguidores y de herir a otros cinco. Como se recordará, uno de éstos falleció en el Equipo Quirúrgico del Centro días después de desarrollado el suceso.

Andrés Aranda se hallaba reclamado por la Policía, que le conocía con los nombres de Andrés y Juan, que usaba indistintamente. Cree también la Policía que Andrés hacía constantes viajes entre Madrid y Barcelona.

EXAMENES EXTRAORDINARIOS EN ENERO

Por una orden del ministerio de Instrucción se conceden exámenes extraordinarios en el mes de enero próximo, para que, por una sola vez, todo alumno a quien quedaren pendientes de aprobación asignaturas del último curso del plan de 1914, pueda ser examinado de ellas.

GRAVE INCIDENTE EN SARREBRUCK

Un oficial de la Policía inglesa atropella a varias personas, hiriéndolas

La autoridad alemana ha protestado ante la Comisión del plebiscito

BERLIN, 17.—La Agencia D. N. B. publica la siguiente información de Sarrebruch:

"Un oficial de Policía inglés, que desde hace algunas semanas forma parte de la Policía sarrense, y que, en estado de embriaguez, conducía un automóvil por las calles de la ciudad, perdió la dirección entrando el coche en la acera e hiriendo a cuatro personas, entre ellas, a una señora encinta.

Los testigos del accidente llamaron a la Policía y trataron de impedir que el oficial británico, que vestía de paisano, huyese antes de la llegada de los agentes. El oficial inglés hizo dos disparos contra el grupo, hiriendo a otra persona, por lo cual los testigos se vieron obligados a desarmarle y detenerle hasta la llegada de los agentes.

El incidente ha indignado a la población. El jefe adjunto del Frente Alemán, señor Nietmann, protestó enérgicamente, en la mañana del domingo, ante la Comisión de plebiscito contra la conducta indisciplinada e inculicable de este oficial, pidiendo el castigo del culpable y la adopción de medidas encaminadas a preservar a la población de semejantes incidentes."—Fabra.

LA CASA DE ARAGON

Un acto de exaltación aragonesa en el teatro Ideal

La Casa de Aragón, cuyos elementos directivos están dando innumerables pruebas de actividad y acierto, ha organizado una función de exaltación aragonesa, que promete resultar lucidísima.

En el acto, que se celebrará en el teatro Ideal el próximo miércoles, serán representadas las populares zarzuelas regionales "Los de Aragón", del ilustre maestro Serrano, y "Gigantes y cabezudos", del inolvidable maestro Caballero.

La primera de dichas obras será cantada por el notable tenor aragonés Pascual Albero—que tantos éxitos viene obteniendo en dicho teatro—, y en "Gigantes y cabezudos" hará su debut la meritisima cantante zaragozana Pilar Albero, de cuya actuación fuera de Madrid se han hecho calurosos elogios.

EL TRATADO ANTIBELICO ENTRE BRASIL Y ESPAÑA

La "Gaceta" de ayer publica la ley aprobando el tratado antibélico de no agresión y de conciliación entre Brasil y España, firmado en Río de Janeiro el 10 de octubre de 1933.

Auxiliares Dirección de Seguridad ACADEMIA BUGALLO Ventura de la Vega, 9. Tel. 27203. HORARIO COMPATIBLE CON LAS OFICINAS Profesorado especializado

PALACIO DE LA MUSICA

Hoy, ESTRENO



FEDERO. Sastre Eduardo Dato, 10, 1.º Teléfono 21884

BODAS DE PLATA

El primer Sindicato obrero femenino español

Organizado por la Federación de la Inmaculada, ayer domingo, a las once de la mañana, en el salón María Cristina celebró el primer Sindicato Obrero Femenino Español un acto de propaganda para conmemorar su XXV aniversario.

Con el salón lleno, predominando, naturalmente, el elemento femenino, dió comienzo el acto, presidido por doña Juana Salas de Jiménez, presidenta de la Federación de Mujeres Católicas de España.

Tras breves palabras del presbítero don Celedonio de León, exponiendo la significación del acto y la gratitud de todos hacia el fundador del Sindicato, don Juan Jo-

sé Santander, doña Mercedes Quintanilla, presidenta de los Sindicatos Católicos Femeninos, leyó numerosas adhesiones y, seguidamente la Memoria, en la que expuso toda la labor realizada por el primer Sindicato en sus veinticinco años de existencia.

Tuvo sentidos recuerdos para muchos protectores, entre ellos el Obispo de Madrid-Alcalá, y para cuantos colaboraron en la organización.

Don Miguel Garrido, presidente de la Federación de Obreros Católicos, ensalzó la obra del sindicalismo católico y tuvo palabras de censura para los egoísmos del capital; proclamó el apoliticismo dentro de los Sindicatos y dijo que les separa de los socialistas el dictado de católicos y el odio de clases.

Terminó recomendando a todos proseguir, con espíritu cristiano, la conquista de otras mejoras morales y económicas.

La aprendiz obrera Aurea Sánchez leyó unas emocionantes cuartillas solicitando amparo para las jóvenes de su clase, y a continuación doña Juana Salas dió lectura a un trabajo en el que recomienda a todos no olvidar las máximas cristianas en la obra emprendida, para que no puedan repetirse las violencias revolucionarias, sólo posibles—dijo—en una sociedad que no reconoce principio moral ni religioso.

Se lamentó de la falta de apoyo de la clase patronal y aconsejó seguir la senda que marcó Jesucristo a los humanos.

A continuación, hizo entrega del premio a la Constanza a la obrera Rosa Ruiz, a quien se rindió un homenaje, y fueron obsequiadas con medallas las asesoras doña Matilde Escribano y señorita Echarri.

Finalmente, tras unas palabras de aliento de ésta última, la agraciada con el premio, impuso, entre grandes aplausos, una corbata a la bandera del primer Sindicato Obrero Femenino Español.

EL SEÑOR
D. DOMINGO LOPEZ GONZALEZ
Del Comercio de esta capital
HA FALLECIDO EL DIA 16 DE DICIEMBRE DE 1934, EN ARENAS DE S. PEDRO a los 28 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
R. I. P.
Su desconsolada esposa, doña Amalia Villada; hija, Bonifacia; madre política, doña María Villalón; hermanos, don Gregorio y don Rufino; hermanos políticos, tíos, primos y demás familia
RUEGAN encomienden su alma a Dios y asistan a la inhumación del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 17, a las CUATRO de la tarde, en el cementerio de San Lorenzo, donde está depositado, por lo que recibirán especial favor.
No se reparten esquelas.
Funeraria del Carmen.—Rosalia de Castro, 23 (antes Infantas, 25).—Madrid.—Teléfono 14685

EL SEÑOR
D. RAMON PADRO MARTIN
DEL COMERCIO DE ESTA CAPITAL
Ha fallecido
EL DIA 16 DE DICIEMBRE DE 1934
a los sesenta años de edad
R. I. P.
Su desconsolada esposa, doña Rosa Bernart; sus hijos, don Ramón, don Juan y don Bernardo; hermana, doña Teresa Padro; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes
PARTICIPAN a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, 17, a las TRES de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Tetuán, número 23, al cementerio de la Sacramental de San Justo, por lo que les quedarán agradecidos.
El duelo se despide en el cementerio.
No se reparten esquelas.
POMPAS FUNEBRES, S. A.—ARENAL, 4.—MADRID

UNA PRORROGA

LOS PASES FERROVIARIOS DE LIBRE CIRCULACION

En una orden del ministerio de Obras Públicas, que aparece en la "Gaceta" de ayer, se dice lo siguiente:

"Próximo a terminar el plazo de vigencia de los pases y billetes de libre circulación, tanto de los distribuidos por las Compañías ferroviarias como de los extendidos por ese Centro directivo para el presente año, y siendo necesario reformar algunas de las disposiciones por que se rige en la actualidad la concesión de aquéllos,

Este ministerio ha resuelto prorrogar la validez de todos los pases citados hasta el 28 de febrero del próximo año de 1935."

FEDERO. Sastre. SUCESOS DE AYER

Un atropello

Frente al domicilio de sus padres, calle de Caravaca, 5, el niño de diez años Julián Gómez Villanueva, fué atropellado por el automóvil 24.755-M., que guiaba Angel Ramiro Arévalo Martín, que sufre lesiones y magullamiento de pronóstico reservado.

Un niño gravísimo

Por la calle de Antonio López, ya cerca del puente de Toledo, marchaba montado en el tope del tranvía número 185, de la línea de Carabanchel, el niño de doce años Manuel Muñoz Santiago, domiciliado con sus padres en la calle de la Verdad, número 4. El muchacho, de improviso, se arrojó del vehículo y fué a meterse debajo de otro tranvía que marchaba en dirección contraria, conducido por Juan Díaz, resultando con lesiones de carácter muy grave.

El infortunado niño ingresó en el Hospital provincial.

ASOCIACION DE LA PRENSA

SERVICIO MEDICO

Completamente restablecido de la grave enfermedad que ha padecido el doctor don Luis García Olalla, notable odontólogo de la Asociación de la Prensa, ha reanudado su consulta en la calle de Caballero de Gracia, 10 y 12; y en la imposibilidad de contestar a todos los amigos y clientes que se interesaron por su salud, lo hace por nuestro conducto, expresando a todos ellos el testimonio de su reconocimiento.

Por nuestra parte, felicitamos al doctor García Olalla por su mejoría.

La Junta de distribución de socorros a los damnificados de Asturias

La Presidencia del Consejo de ministros, por decreto que publica la "Gaceta", crea, presidida por el gobernador general de Asturias, una Junta de Socorro que estará formada por la expresada autoridad, el alcalde de Oviedo, el delegado de Hacienda de la provincia, los presidentes de las Cámaras de Comercio y de la Propiedad, de Oviedo; el jefe de la Abogacía del Estado, de la Delegación de Hacienda, y el arquitecto jefe de los servicios facultativos del catastro de urbana en la provincia, actuando de secretario, sin voz ni voto, el del Gobierno civil.

LOS LIBROS

"Los dos extremismos", por don Victoriano García Martí.

Este ilustre publicista, sobradamente conocido por el público por sus obras anteriores, ha publicado un nuevo libro, que viene a aumentar su justificada fama de escritor político. "Los dos extremismos" es el título del libro que nos ocupa, y es una obra de actualidad palpante; una obra pensada, hecha, escrita y lograda con objetivismo, serenidad e indiscutible acierto. Las relevantes cualidades del señor García Martí se ponen de manifiesto con esta nueva obra, que está obteniendo un halagüeño, satisfactorio y merecido éxito, por el que felicitamos a su autor.

Esta producción puede considerarse no como un ensayo, sino como una obra de intenso contenido político-social, absolutamente lograda en un sentido de alta educación ciudadana. Las luchas íntimas de la democracia, el sentido de libertad de la sociedad moderna, las dificultades, acrecentadas de día en día, que surgen para llegar a la fórmula justa de organización de la vida económica, estos y otros aspectos interesantísimos que forman el concepto político y social del mundo y concretamente de España, pasan por el notable libro de García Martí, en un estilo brillante, de claridad y comprensión extraordinarias.

ROBO DE UN AUTOMOVIL

Los súbditos franceses Rodie Lisschitz y Jean Michel Brosso, han denunciado que, en un descuido, y del automóvil de su propiedad, les sustrajeron una maleta con documentos, efectos y diversos objetos, valorado todo en 26.000 francos.

RETA NA SASTRE

Gusto Distinción

Todas las novedades de la temporada renovadas constantemente

San Bernardino, 13

TELEF. 19621

El Partido Republicano de Izquierda Radical Socialista elige el Comité Ejecutivo de Madrid

TAMBIEN DESIGNA EL COMITE DE CONTROL

Desde las nueve de la mañana hasta las siete de la tarde, estuvo abierta ayer la votación en el domicilio social del partido Republicano de Izquierda Radicalsocialista para elegir el Comité ejecutivo de Madrid y el llamado de Control.

Para el Comité Ejecutivo, que se compone de cinco vocales secretarios y cinco vicesecretarios, fueron elegidos por orden de mayoría de votos los señores siguientes:

Secretarios: don Carlos de Burgos, don José María Llopis, don Juan Isern, don Luis Cristóbal Hernández y don Fernando Esteban.

Vicesecretarios: don Fernando de Buen, don Luis Vicente Galera, don Virgilio Botella, don Mariano Sánchez Roca y don Serafin Adame.

Para el Comité de control fueron elegidos: don Gabriel Irazo, presidente, y don Cristóbal Ramos, secretario.

En honor de Francisco Vera

Con motivo de la aparición de su nuevo libro "Séneca", primer tomo de la Biblioteca de la Cultura Moderna, cuya dirección ha sido encomendada al notable escritor y periodista Francisco Vera, Acción Literaria le ofreció un homenaje en Capitol. Asistieron al acto, que resultó muy brillante, gran número de amigos y admiradores del agasajado, entre los que se encontraban destacadas personalidades de la literatura.

El señor García del Real ofreció la fiesta, dibujando a grandes rasgos la figura del señor Vera, a quien dedicó grandes y merecidos elogios, que hizo extensivos a su editor, señor Aguilar.

A continuación, el señor Vera dió las gracias por el homenaje que se le tributaba con motivo de la aparición de su nuevo libro, del que regaló un ejemplar, dedicado, a cada uno de los asistentes.



El Ayuntamiento ha abierto ya la suscripción para repartir juguetes entre los niños pobres

Ha acordado el Ayuntamiento abrir una suscripción pública y encabezarla con 50.000 pesetas para adquirir juguetes destinados a los alumnos de las escuelas públicas gratuitas y a los niños pobres en la próxima fiesta de los Reyes.

La Comisión nombrada para cumplimentar semejante acuerdo la preside el alcalde, señor Salazar Alonso, y está constituida por doña Amalia García Lara de Cadaval, don Rafael Salgado, presidente de la Cámara Oficial de Comercio; don Casimiro Mahou, presidente de la Cámara Oficial de la Industria; don Ricardo Urgoiti, director de Unión Radio; don José Soler Díaz Guijarro, síndico del Ayuntamiento; don Eduardo Serrano Coruña, presidente de la Casa de Socorro de la Universidad, y como secretario, el insustituible jefe de Prensa del Ayuntamiento don Alejandro Pizarroso.

Esta Comisión admite ofertas de juguetes de cuantos fabricantes y almacenistas quieran venderlos, y pueden facilitar muestras y precios al secretario de la mencionada Comisión en la Casa de la Villa.

EL SEÑOR LERROUX ENCABEZA LA SUSCRIPCION

El señor Lerroux ha encabezado con 1.000 pesetas la suscripción abierta para comprar juguetes destinados a los niños pobres con motivo de las fiestas de primeros de año. El segundo donativo, de 500 pesetas, corresponde al señor Luca de Tena.

Organizado por el Centro Republicano Radical del distrito de la Inclusa, y con el fin de coadyuvar a la suscripción iniciada por el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, para obsequiar con juguetes a los niños desamparados el día 1.º de enero próximo, a las once de la mañana, se celebrará un festival artístico en el popular teatro de la Latina.

En dicho festival actuarán, entre otros, gratuita y generosamente, los célebres artistas, en sus respectivos géneros, Matilde Revenega, María Lacalle, Ignacio León, Manuel Alares, Niño de Marchena y el negro Aquilino.

La Banda Municipal, dirigida por el eminente maestro Villa, ejecutará un concierto, interpretando obras de los más populares compositores.

En breve publicaremos el programa completo de dicho festival, que, a juzgar por lo ya indicado, promete ser interesantísimo.

EN EL CONGRESO

La Comisión permanente de Gobernación se reunirá por disposición de su presidente, los días 18, 19, 20 y 21 del corriente, a las cuatro de la tarde, en la sección tercera para tratar de la ley Municipal.

EN LISBOA

AGASAJOS A UN PERIODISTA ESPAÑOL

LISBOA, 16.—Ha llegado a esta capital el notable periodista español Maximiliano Clavo, "Corinto y Oro", que fué recibido en la estación por una Comisión de la Sociedad Nacional de Bellas Artes y numerosos periodistas y elementos de la colonia española.

Mañana le será ofrecido un banquete en el teatro Gimnasio, en el que dará el martes su primera charla taurina.

Después de dar otra charla en Bellas Artes, el día 21, marchará a Oporto para continuar la serie.

Las charlas han sido organizadas por el "Diario de Lisboa".

EN EL INSTITUTO DE SAN ISIDRO

Reparto de premios de la Económica Matritense

Ayer mañana en el paraninfo del Instituto de San Isidro se verificó, con gran solemnidad, el reparto de premios y diplomas a los alumnos de las clases que sostiene la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, entre ellas la de Taquigrafía desde 1802.

Por distintos motivos excusaron su asistencia los señores ministro de Instrucción pública, subsecretario de Gobernación, alcalde de Madrid, presidente de la Diputación y el señor Rioja.

Presidió el acto el señor Puig de Asprer, asistido por los miembros de la Junta de Oficios de la Matritense, señorita Valero y señores Valverde, Ortega, Barber y Tato Amat, y los profesores y ex profesores. También concurrieron don Santiago Sanz, por la Federación Taquigráfica, y don Enrique Songel Muller, director de Acción Taquigráfica de Valencia, patria chica de Francisco de P. Martí.

El señor Tato leyó el acta general y se hizo entrega de los premios y diplomas.

De los 3.157 alumnos que en distintas disciplinas se examinaron en la Matritense (pocos Institutos rebasarán la cifra), se han repartido en la oposición habida entre los sobresalientes, nueve objetos de arte, 400 pesetas en metálico, seis matrículas de honor y menciones honoríficas y 179 accésits.

El señor Songel habló para agradecer, como valenciano, que se haya querido recordar en este acto la figura de su conterráneo el ilustre Martí, y el señor Puig de Asprer puso fin a la reunión con una alocución a los alumnos premiados y excitando el celo de los actuales estudiantes para que con su aplicación honren a la Económica Matritense, que los ampara y alienta.

LEA USTED "LA HOJA OFICIAL DEL LUNES"

CONSEJO ADMINISTRACION DEL PATRIMONIO DE LA REPUBLICA

CONCURSO LIBRE para el arriendo de los solares sitios en los terrenos donde estuvo emplazado el antiguo Cementerio de la Patriarcal de esta capital.

Hasta el día 2 de enero próximo se admiten proposiciones en la Secretaría de este Consejo de Administración (Palacio Nacional) en pliegos cerrados y lacrados, que reúnan las condiciones que se fijan en el pliego expuesto en la mencionada dependencia.

Madrid, 13 de diciembre de 1934.—El secretario, Manuel B. Cerviá.

ACTUALIDADES

11 mañana a 1,30 madrugada, continua. Butaca, una peseta. Dos tarde nuevo programa.

UN PRINCIPE MODERNO

Emocionante documental sobre la vida del Príncipe de Gales, desde su nacimiento a nuestros días.—Noticiarios de información mundial, comentados en español.

Teatro Fontalba ORO Y MARFIL EXITO INMENSO de De QUINTERO Y GUILLEN