

Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año V.—Número 204.—Apartado 775
PRECIO: 10 CENTIMOS

Madrid, 22 de octubre de 1934

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,
Plaza de Callao, 4.—Teléfono 10410.

Las tropas establecen el fundamento de una paz duradera con el desarme de los rebeldes

Información oficial

“Resumen de noticias desde las 17 horas del 20 a las 17 del 21.

Primera a séptima Divisiones. Tanto la Guardia civil como los Cuerpos de Policía, Seguridad y Asalto han detenido a algunos huidos de Asturias o complicados en la revuelta y han recogido algunas armas.

Octava División.—El movimiento de concentración de diversas columnas sobre la cuenca carbonífera de Asturias se verificó sin tener que vencer nuevas resistencias.

Las tropas ocupan con destacamentos todos los puntos de importancia de los valles del Caudal, Aller y Nalón. Los dos últimos entraron procedentes de León en destacamentos de alguna consistencia, que limpiaron los puertos de San Isidro y de Tarne.

Desde Villablino descendieron otros por los valles del Narcea y del Pigüefía hasta los cursos inferiores de estos ríos, que cierran por el Oeste las salidas de la zona minera. Esta, por consiguiente, ha sido recorrida y dominada en su totalidad.

No se limitan las tropas a imponer la autoridad en los lugares donde llegan, disolviendo cualquier agrupación de resistencia, sino que establecen el primer fundamento de una paz duradera, con el desarme de la población rebelada.

Este desarme ofrece ya cifras de consideración, que para los fusiles es el de 9.000.

El tiempo es muy bueno en toda la zona de operaciones y los convoyes circulan normalmente en todas direcciones.

La vida civil va restableciendo sus actividades pacíficas. En Gijón se trabaja en todos los oficios, y los trenes entre esta ciudad y Madrid han funcionado sin novedad, aunque con algún retraso, porque la rápida recomposición de la vía no permite aún velocidades normales en varios trayectos.

El trabajo agrícola es normal en toda Asturias.”

Otras noticias de Madrid y provincias

EL PROCESAMIENTO DE LOS SEÑORES AZAÑA Y BELLO

Para tratar del asunto relativo al procesamiento de los señores Azaña y Bello, se reunió ayer la Sala segunda del Tribunal Supremo, compuesta de los magistrados don Manuel Pérez, presidente, y don Enrique Robles, don Manuel Polo, don Vicente Crespo, don Joaquín Lacambra, don José Antón y don Eduardo Iglesias Portal.

LA LINEA DE ASTURIAS, RESTABLECIDA

Ayer por primera vez, y después de los sucesos revolucionarios desarrollados en Asturias, desde Madrid se despacharon ya en los trenes de la mañana billetes para Gijón.

UNA CARGA PELIGROSA ABANDONADA

Esta madrugada última, y se-

RESPUESTA A LOS SEMBRADORES DE BULOS

Por diversos medios de difusión extranjeros, fáciles receptores de folletines sensacionales, malos patriotas españoles—que acaso salieron de España para escapar de las salpicaduras de la responsabilidad por los últimos y vencidos movimientos revolucionarios—han hecho circular diferentes rumores que sólo tienden, naturalmente, a mantener la alarma lo más próximo posible a nuestras fronteras, ya que dentro de ellas no es posible.

Esos rumores carecen de la más débil sustentación. Son, nada más, grotescos fantasmas con que se quiere sustituir, en estas horas de derrotada desbandada, a los hombres que pudieron creerse una amenaza para la República y para los gobernantes de la República.

En España, dolorida aún por la violencia del golpe criminal, la paz está absolutamente restablecida. Y no hay en el horizonte ningún otro golpe amenazador. Si otra garantía de tranquilidad no existiera, ya sería garantía suficiente la expatriación de esos mismos sembradores de bulos, que ahora dan a los vientos extranjeros esos infundados rumores que para quienes viven hoy en España no valdría la pena de desmentir.

gún noticias de la Policía de Orense, por una de las calles de aquella población gallega, unos agentes dieron el alto y trataron de cachear a dos individuos sospechosos.

Los desconocidos huyeron velozmente, arrojando un paquete que llevaban, y se perdieron en la oscuridad de la noche, a pesar de haber hecho los agentes unos disparos para amedrentar a los fugitivos.

El paquete abandonado por éstos encerraba 130 cartuchos de dinamita.

LOS FUNCIONARIOS DE JURADOS MIXTOS

La “Gaceta” de ayer inserta una orden considerando suspensos de empleo y sueldo a los funcionarios de toda índole de Jurados mixtos o Agrupaciones de los mismos que hubieren, sin causa legítima, abandonado su destino.

LA SUSCRIPCION NACIONAL PARA LAS FUERZAS ARMADAS

En virtud de una circular de la Presidencia del Consejo, que publica la “Gaceta”, se dispone que el Banco de España proceda a la apertura de una cuenta corriente en la que se depositarán todos los fondos destinados a la suscripción pública con motivo del movimiento revolucionario, a nombre del subsecretario de esta Presidencia.

EL CONSEJO DE PROTECCION A MENORES Y LOS NIÑOS DE ASTURIAS

Los sucesos de Asturias, que han dejado en orfandad y desamparo a gran número de menores, han movido a la opinión pública y al Gobierno, así como a las Instituciones a las que la ley encomienda la protección de los menores, a realizar un esfuerzo extraordinario con objeto de mitigar en lo posible las consecuencias que, para la vida ulterior de los niños, ha de tener la destrucción de sus hogares.

El Consejo Superior de Protección de Menores, en su misión de

EL DOMINGO

Madrid ha gastado este domingo una moneda más del oro rutilante de su otoño. Y ha ido cambiándola en horas de venturosa tranquilidad. La ciudad recobró ya el ritmo normal de sus latidos.

Bullicio en las calles por donde se va al fútbol, y en las calles por las que se va a la Plaza de Toros.

Por la mañana, hacia Vallecas, donde iban a flamear como banderas las once camisetas a rayas rojas y blancas del Athletic frente a las once camisetas a rayas blancas y verdes del Nacional... Por la tarde, hacia Chamartín, donde el Rácing de Santander y el Madrid echarían a reñir la gracia y el ímpetu... Una igualada de “atléticos” y “nacionalistas”, y el triunfo de los santanderinos fué el resultado de uno y otro encuentro. Acaso un resultado de sorpresa que es en el fútbol, como en la vida, siempre su atractivo mejor...

En la Plaza, Belmonte que revivió en los vuelos de su capote y en la línea angular de su figura los milagros de su toreo genial. Milagros que aun quedaban como temblando en el aire emocionadamente cuando se asomaba con sus ojos negros de maja morena la noche...

En los teatros, sobre el cartel dominguero, el acontecimiento extraordinario de una actuación de Miguel Fleta en el Calderón. Fleta es también, en lo suyo, Belmonte...

orientar, encauzar y unificar la acción de los organismos de él dependientes, se dirige a las Juntas provinciales encomendándoles lo siguiente:

“La Junta provincial de Asturias, agobiada ahora por abrumadora tarea, que sobrepasa su potencialidad económica y funcional, debe ser ayudada por las demás Juntas provinciales. Estas pueden efectuar ese auxilio dentro de sus posibilidades, bien remitiendo fondos para la suscripción abierta en el Consejo Superior, bien amparando por su cuenta o por su mediación a menores enviados de Asturias.

Respecto al amparo de menores enviados de Asturias, es criterio de este Consejo la protección a la familia como ambiente natural del niño.

Es decir, que en todos los casos en que pueda reconstituirse la familia, debe intentarse, mas bien que la dispersión de sus miembros, recogiendo a cada uno de ellos en familia o en Instituciones diversas. Sería también preferible la creación de casas-hogares para reducido número de niños en la misma provincia de Asturias, antes que el desarraigo de casi todos los de una región, trasplantándolos a otras distintas.

Este Consejo encarece a las Juntas provinciales de Protección de Menores el auxilio económico a la de Asturias, y después la colaboración en la recogida de niños, por lo que invita a las mismas a que contribuyan con la mayor cantidad que les sea posible a la suscripción encabezada por este Consejo con 10.000 pesetas, con destino a los fines indicados. Los donativos se remitirán al señor tesorero del mismo.”

UNA CARTA DE DUQUE DE LAS TORRES

Don Gonzalo Figueroa, duque de las Torres, detenido con motivo de los últimos sucesos revolucionarios y puesto en libertad cuando fué comprobada su ino-

ciencia con relación a estos sucesos, nos pide la publicación de la siguiente carta:

“21 de octubre de 1934.

Señor director de la HOJA OFICIAL DEL LUNES. Palacio de la Prensa. Madrid.

Muy distinguido señor mío:

Con la pasión desatada de estos últimos días se ha seguido, bien lamentablemente, con excesiva frecuencia el proverbio de “Calumnia, que algo queda”; con ello se han perdido los más elementales respetos de carácter personal y se han hecho las suposiciones más absurdas.

Esto ha ocurrido con motivo de mi detención. Digo esto porque después de diversos registros en mi domicilio y de varias diligencias hechas por la jurisdicción militar no ha habido más remedio que decretar mi libertad con todos los pronunciamientos favorables y con la destrucción total, por lo tanto, de todos los supuestos.

No hay que advertir, después del resultado que han dado las prolijas diligencias llevadas a cabo, que ni remotamente puede caberme la mínima responsabilidad acerca del movimiento revolucionario, que en su propia iniciación y siguiendo mi constante norma de conducta, fui uno de los primeros españoles que me apresuré a condenar, bien explícitamente y con constancia, ante elevada personalidad gobernante, y mucho menos he podido yo ocultar ni amparar a nadie, entre otras razones porque nadie se ha acercado a mí, para hacerme siquiera leve insinuación de amparo ni refugio alguno.

Conozco la benevolencia de ustedes, inclinada siempre al amparo de todas las causas justas, y a ella me acojo para solicitar que tenga la bondad de dar cabida en la HOJA OFICIAL a estas líneas, por lo que les expreso mi sincero agradecimiento.

Con este motivo, tengo mucho gusto en ofrecerme de usted atento y seguro servidor, que estrecha su mano, Gonzalo Figueroa.”

LA ECONOMICA MATRITENSE Y LOS SUCESOS DE ASTURIAS

La Económica Matritense de Amigos del País ha enviado a Oviedo el siguiente telegrama:

“José Alvarez Buylla presidente Sociedad de Amigos del País, Oviedo.

La Económica Matritense y la Federación de Sociedades de Amigos del País, en sesión de ayer acordó, entre otras cosas, de las que es ponente don Faustino Prieto Pazos, dirigirle este telegrama de condolencia por la tragedia asturiana y expresarle nuestro anhelo de que no hayan sufrido los intereses de esa Sociedad y de sus dignos socios. A disposición absoluta de ustedes.

Presidente, José Puig de Asprer; secretario, Miguel Tato y Amat.”

NECROLOGIA



EL SEÑOR

Don Rafael del Riego y de Ramón

INGENIERO DE MINAS

Falleció en Turón (Asturias)

EL DIA 19 DE OCTUBRE DE 1934

R. I. P.

Su afligida esposa, doña María Sáinz de Baranda; sus hijos, don Rafael, don Guillermo, doña María del Carmen, doña Pilar, doña María Teresa, doña Isabel, don Fernando y don Antonio; madre política, doña Margarita Goróstegui; hermanas, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás parientes

PARTICIPAN a sus amigos tan sensible desgracia, y les ruegan encomienden su alma a Dios, teniéndole presente en sus oraciones.

La conducción del cadáver se verificará hoy, lunes, a las CUATRO de la tarde, desde la plaza de la Moncloa (frente a la Cárcel Modelo) al Cementerio Municipal (antes de la Almudena).

El funeral por el descanso eterno del alma de dicho señor tendrá lugar mañana, martes, 23 del corriente a las ONCE Y MEDIA de la mañana en la iglesia parroquial de la Concepción (calle de Goya).

POMPAS FUNEBRES.—ARENAL, 4.—MADRID



EL SEÑOR

Don Rafael del Riego y de Ramón

INGENIERO DE MINAS

Director de Hulleras del Turón y adjunto al Director gerente de la Sociedad Altos Hornos de Vizcaya

Falleció el día 19 del corriente, vilmente asesinado en Asturias durante los recientes sucesos

R. I. P.

Los Consejos de Administración de Altos Hornos de Vizcaya y de Hulleras del Turón, director gerente y personal de ambas Sociedades

PARTICIPAN el fallecimiento de dicho señor, rogando encomienden su alma a Dios.

La conducción del cadáver se verificará hoy, lunes, a las CUATRO de la tarde, desde la plaza de la Moncloa (frente a la Cárcel Modelo) al Cementerio Municipal (antes de la Almudena).

El funeral por el descanso eterno del alma de dicho señor tendrá lugar mañana, martes, 23 del corriente a las ONCE Y MEDIA de la mañana en la iglesia parroquial de la Concepción (calle de Goya), rogando la asistencia.

POMPAS FUNEBRES.—ARENAL, 4.—MADRID.

Billares y expendedores automáticos



Interesados: vean ustedes la gran Exposición de los últimos modelos "S. A. C." Scott, Adiekes y Cia. Ltda.

Distribuidores mundiales:

Calle Mayor, 4 MADRID

¡Servicio mecánico garantizado!

Alquiler de automóviles sin chófer

Conduzca usted mismo coches a estrenar, a 2 pesetas hora o por días. DOCTOR CASTELO, 20. — TELEFONO 52457.

El actor Lorenzo Velázquez

Anoche falleció repentinamente en Madrid el que en vida fué notable actor don Lorenzo Izquierdo Velázquez. Unidos a él por los vínculos de una sincera amistad, la noticia de su fallecimiento nos ha sorprendido dolorosísimamente, como sorprenderá a sus numerosos amigos y admiradores. De todo corazón damos nuestro más sentido pésame a la familia, aplaudida artista doña Laura Blasco, viuda de don Lorenzo Izquierdo Velázquez, a sus hijos y al resto de su desconsolada familia.

CINEMA BILBAO

TELEFONO 30796

Hoy, lunes, estreno de

Se ha robado

un hombre

por Henry Garat y Carl Gable
El ingreso íntegro en taquilla del día de hoy se destinará a la suscripción pública

Atropello grave

En la calle de Francos Rodríguez, la motocicleta que tripulaba Rafael García Hernández, atropelló a Inés Blanca García, de diecisiete años, domiciliada en la calle de la Ruda, número 13, causándola lesiones de pronóstico grave. Pasó al Equipo Quirúrgico, donde quedó hospitalizada.

FEDERO. Sastre



EL SEÑOR

Don Rafael del Riego y de Ramón

INGENIERO DE MINAS

Falleció en Asturias, vilmente asesinado durante los recientes sucesos

R. I. P.

La Federación de Ingenieros de Minas de España

PARTICIPA el fallecimiento de nuestro compañero y ruega encomienden su alma a Dios.

La conducción del cadáver se verificará hoy, lunes, 22, a las CUATRO de la tarde, desde la plaza de la Moncloa (frente a la Cárcel Modelo) al Cementerio Municipal (antes de la Almudena).

El funeral por el descanso eterno del alma de dicho ingeniero tendrá lugar mañana, martes, día 23, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, en la iglesia parroquial de la Concepción (calle de Goya), suplicando la asistencia a ambos actos de los ingenieros, amigos y simpatizantes.

CASA JIMENEZ

APARATOS FOTOGRAFICOS, OBJETIVOS, JOYERIA, MANTONES DE MANILA Y ARTICULOS PARA REGALO

PRECIADOS, 56 MODERNO



EL SEÑOR

D. JULIAN GIL REINA

Fabricante y almacenista de papel

Ha fallecido

EL DIA 21 DE OCTUBRE DE 1934

a los 48 años de edad

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Guadalupe Cerrada; hijas, Paquita, Guadalupe, Encarna, Conchita y María de Lourdes; sus hermanos, don Félix y doña Isidora; hermanas políticas, doña Elena Pérez de Alba, doña María Martín y doña Manuela Fulgueiras; tíos, sobrinos, primos y demás parientes

PARTICIPAN a sus amigos tan sensible pérdida, y le ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, lunes 22, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Alcalá, 87, al Cementerio Municipal (antes Almudena), por lo que le quedarán agradecidos.

PUBLICIDAD DOMINGUEZ.—MATUTE, 10

NOTICIAS DE BARCELONA

Se identifica el cadáver del atracador muerto ayer

Intento de incendio en unas cocheras de tranvías. Varias detenciones

BARCELONA, 21. — Ha sido identificado el cadáver del atracador que resultó muerto en el tiroteo sostenido con la fuerza pública al intentar ayer atracar un grupo de ellos el domicilio de un contratista, sito en el paseo de García Hernández.

Desde un principio se supuso que el pasaporte que se le encontró a nombre de Severo Tudela, lo mismo que las dos cédulas con nombres distintos, no correspondían a su verdadera personalidad.

El jefe del Gabinete Antropométrico, tomadas las huellas digitales, comprobó que el muerto era un individuo llamado Juan Pata Sánchez, de veinticinco años de edad, natural de Salamanca. Fué expulsado de la Argentina por anarquista. Llegó a Barcelona el año 1933, donde se le detuvo y se le fichó, desapareciendo poco después. Se supone que se trasladó a Francia, donde consiguió el pasaporte que llevaba.

Intento de incendio en unas cocheras

Se ha dado cuenta a la Auditoría militar de que en las primeras horas de la pasada madrugada, después del intento de incendio a las cocheras de los tranvías de San Andrés, otro grupo intentó también incendiar las cocheras de la misma Compañía, sitas en San Martín. Los incendiarios lograron llegar hasta el interior del edificio donde, después de arrojar una botella con líquido inflamable, que provocó un pequeño incendio, fácilmente sofocado en uno de los coches, se dieron a la fuga. En la huida abandonaron dos garrafas de gasolina.

Un súbdito francés entregado en la frontera

Concedida la extradición del súbdito francés Paul Laborie, acusado de ser el autor del asesinato del empresario Mr. Doufrennes, hoy fué conducido por la Guardia civil hasta la frontera.

Han sido detenidos varios supuestos complicados en los últimos sucesos

Durante el día de hoy han sido detenidos varios supuestos complicados en los últimos sucesos, entre ellos Vicente Becerba Parada, reclamado por el juez del cuartel de San Agustín; Antonio Molina Sánchez, al que se le acusa de haber amenazado a un guardia por no sumarse al movimiento, y Domingo Mira, vigilante de la calle Nueva, acusado de que en la noche del día 6 y provisto de un rifle, disparó desde el interior de un automóvil contra la fuerza pública. Todos quedaron a disposición de la autoridad militar. En la Auditoría de Guerra se entregaron tres revólveres y una caja de municiones encontrados en una cloaca de la calle del Pino.

—Comunican de Tarrasa que en una alpargatería de aquella localidad ocurrió una explosión, cuyas causas se desconocen, y a consecuencia de ella se declaró un violento incendio. Resultaron gravemente heridos el dueño del establecimiento, conocido por el apodo de "Butifarra", y un cuñado suyo.

BIBLIOTECA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El ilustre periodista don Salvador Canals ha enviado, con destino a la Asociación los siguientes libros:

«Grandeza é decadencia di Roma» (cinco tomos), de Ferrero; «La guerre européenne» y «Deséquilibre du monde», de Le Bon; «Organisme économique et désordre moral», de Colzon; «La Argentina del siglo XX», de Martine y Lewandosky; «La crisis exterior de la peseta», «La caída de la Monarquía», «De cómo van las cosas de España» y «Qué debe ser el antimarxismo», de Salvador Canals

También se ha recibido un ejemplar de «El hombre de la bufanda», de Sánchez Silva.

BARCELO

HOY, LUNES, 22 MARTA EGGERTH en la fastuosa opereta de PAUL ABRAHAM

“Flor de Haway”

y el dibujo en colores EL LOBO FERROZ (2.ª parte de “Los tres Cerditos”)

PRENSA

Segundo estreno riguroso extraordinario, HOY, lunes

Marinero en tierra

POR JOE E. BROWN, “El Bocazas” el primer cómico de la pantalla en la más jocosa de las producciones de la temporada. “MARINERO EN TIERRA” es una verdadera tempestad de carcajadas

ASOCIACION DE LA PRENSA

El próximo miércoles, 24 de los corrientes, se celebrará en el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa la distribución de premios en metálico y diplomas entre los alumnos “en las distintas enseñanzas que sostiene dicha entidad”, que los obtuvieron al finalizar el pasado curso.

El acto se verificará el expresado día, a las cinco de la tarde, quedando invitados a él el profesorado y los alumnos.

La inauguración de las clases en el presente curso tendrá lugar el jueves, 5 del próximo mes de noviembre, con el horario que previamente se fijará en el tablón de anuncios de la Asociación.

Tarde y noche, dos grandes conciertos, y durante la merienda y a la salida de los teatros le recomendamos pruebe nuestros famosos churros calientes. — Café María Cristina

LOS JUEGOS FLORALES DE LA RAZA

Por primera vez en España se celebrará con esplendor y solemnidad un certamen literario. Los juegos florales de la raza, que tendrán lugar esta tarde en el teatro de la Zarzuela, a las seis, por su variedad y por la altura de los elementos que en ellos han de tomar parte, constituirán un señalado acontecimiento en la vida madrileña.

Para el adorno del escenario, que ofrecerá fantástico aspecto, ha puesto a disposición de la Comisión organizadora cuantos elementos sean necesarios el Ayuntamiento de Madrid. La antigua Real Fábrica de Tapices ha cedido soberbias alfombras. Y la Asociación de la Prensa de Madrid ha brindado los sillones en que tomarán asiento las bellísimas señoritas que, con traje típico, han de representar a todas las regiones españolas. La preciosa “Señorita Aragón” lucirá un traje de enorme valor, que tiene más de trescientos años.

Son esperados con interés los discursos de los ilustres mantenedores señores Royo Villanova y Basilio Alvarez, coadyuvando a la brillantez inusitada de la fiesta, que es oficial, el insigne poeta don Manuel Machado, la Banda Republicana y los Coros Rosalía de Castro.

Las entradas que quedan libres pueden adquirirse en la Zarzuela hasta la hora del acto.

AYER EN EL CALDERON

Despedida de la Compañía

Anoche dió por terminada su actuación en el primero de nuestro teatros líricos la excelente compañía que, dirigida por Vicente Mauri, ha realizado con “La chulapona” una breve pero brillantísima temporada. “La chulapona” fué también la obra representada para la despedida del notable conjunto, y valió una vez más resonantes aplausos a sus intérpretes principales María Caballé, Concha Panadés, Adolfo Sirvent, Vicente Mauri y Paco Gallego.

En la función de la tarde, con carácter extraordinario, se puso en escena “Luisa Fernanda”, interpretada por el eminente Miguel Fleta con Conchita Panadés y Rafaela Haro. Fleta—frente a cuyos prestigios indiscutibles se ha intentado formar una atmósfera densa de immotivadas negaciones, enrarecida con gases de particulares antagonismos—canta su “particella” con el buen gusto y el buen arte que le han dado universal notoriedad. La voz se pliega a todas las dificultades de los medios tonos y se abre en espléndida profundidad como lo requiere la partitura, mientras el cantante no embaraza en ningún momento el ademán y el gesto del actor. En el dúo del primer acto, en la romanza del segundo y en el dúo del tercero, Fleta fué aclamado por el público que tantas veces, como ahora, no más que ahora, ha reconocido en Miguel Fleta al gran tenor incomparable.

Concha Panadés, Rafaela Haro, Luis Almodóvar, el gran barítono, y Paco Gallego, el magnífico actor cómico compartieron con Fleta el triunfo ganado en limpia lid.

PALACIO DE LA MUSICA



DOROTHEA WIECK

CANCION DE CUNA TRAE A LA PANTALLA UN MUNDO DE SENCILLEZ Y TERNURA.

EXITO ENORME

Una cinta ideal, que tiene por intérprete una heroína ideal.

Es un “film” Paramount

ACTUALIDADES

11 mañana a 1,30 madrugada, continua. BUTACA: UNA PESETA.—2 tarde, nuevo programa.—Noticiarios de información nacional y mundial, con los entierros de los señores Poincaré y Barthou; la proclamación del nuevo Rey de Yugoslavia; un huracán devasta la región de Osaka; nuevas modas de peinados en Londres, y el entierro en Madrid del glorioso sabio, don Santiago Ramón y Cajal.—DE WILSON A ROOSEVELT, interesante documental, comentado en español, sobre la vida de los Estados Unidos de 1914 a nuestros días.

FIGARO

Hoy lunes ESTRENO de la producción COLUMBIA EL NOVENO HUESPED

Una película de misterio sin igual. Lo más apasionante que se ha llevado a la pantalla. Intérpretes: GENEVIEVE TOBIN y DONALD COOK

FEDERO. Sastre Eduardo Dato, 10, 1.º Teléfono 21884



CIRCO GIGANTE Carl Hagenbeck

de Stellingen-Hamburgo

ALLADO PLAZA DE TOROS “METRO” DE LA PLAZA DE TOROS GOYA ENTRADA JORGE JUAN

HOY LUNES 22 OCTUBRE 6,30 tarde 10,30 noche

DOS GRANDIOSAS DOS FUNCIONES

DETALLES EN LA CARTELERA

PROYECCIONES Hoy ESTRENO de Parece que fué ayer Un sacrificio de amor sublime por JHON BOLES y MARGARET SULLAVAN

INAUGURACION OFICIAL DE LA NUEVA PLAZA DE TOROS

Ayer se inauguró oficialmente la nueva Plaza de Toros: la Monumental.

El lleno fué completo, absoluto. Seguramente el nombre del trianero hizo el prodigio. Los aficionados quisieron ver al viejo maestro tan querido, esperando encontrar en él todo el verdadero arte de lidiar toros; el arte en esencia y potencia, como es, como debe ser; y no se equivocaron. Belmonte en la tarde de ayer continuó siendo aquel que asentó el arte de lidiar toros—tambaleante a su llegada—sobre sus fundamentos sólidos e inmovibles. Parar, templar y mandar.

¡Y cómo para, templa y manda don Juan Belmonte! Viéndole se aprecia el toreo en toda su grandeza; se ve el abismo que existe entre el suyo y el de los demás. Porque hay un abismo entre un toreo y otro; el que existe entre el arte verdad y el falso.

Belmonte hizo durante toda la tarde derroche de su arte, arte verdad, puro, refinado, exquisito, y al mismo tiempo, serio, severo, recio, profundo, sólido, fundamental.

Toreó con el capote al primero y al cuarto—y a los demás en los quites—poniendo en cada una de sus verónicas el sello inconfundible de su personalidad.

Natural la figura, sin violencias, sin crispaturas, natural el engaño que moviase suave, una vez engarzado—mejor que tomado—el enemigo, al ritmo de la embestida, jugando los brazos con naturalidad suma.

Los seis primeros lances fueron para la afición un descubrimiento: el del toreo, ya olvidado; un hallazgo: el de Belmonte, que los firmó con su media verónica inconfundible e inimitable. Repitió los lances, repitió la media verónica en quites y se repitieron las ovaciones estruendosas.

Con la muleta, sus dos faenas

fueron dos lecciones maestras del arte de bien torear.

En el que rompió plaza ligó el alto, artístico, con el natural irremprochable, y éste con el de pecho belmontino, ceñido y largo, corriendo la mano a placer. Y siguió luego quieto, paradísimo, por altos, de pecho, ayudados y molinetes, jugando el engaño con dominio pleno. Terminó con una estocada y dió la vuelta al ruedo y salió al tercio en medio de una gran ovación.

En el cuarto de la tarde, que llegó reservón y huido, el arte se impuso y brilló espléndido, al manifestarse en toda su grandeza. Empezó el diestro haciendo doblar al de Murube con unos ayudados por bajo, suaves, templados y largos, tan largos, como para marcar sus tiempos, pases completos y perfectos, para correr luego la mano limpiamente, quieto el torero y dominado el toro. Una faena de maestro llena de saber y también de vigor, de alegría, de ritmo y de color.

Y al cuadrar el toro, Belmonte entró desde cerca, recto, a placer, atracándose tanto, que sacó el calzón roto. Rodó el enemigo herido en lo alto, y don Juan Belmonte cortó las orejas y el rabo, dió dos vueltas al ruedo, salió a los medios y, en adelante, como antes desde su aparición en el ruedo, a los acordes del pasodoble "Belmonte ha vuelto"—que se estrenó ayer—no dejó de oír ovaciones.

Marcial Lalanda tuvo una tarde sin fortuna. Sus enemigos, los dos, pelearon huidos, volviendo la cara, saliéndose sueltos y llegaron a la muleta quedados.

Esto, acaso, hizo que su actuación fuese vulgar. Al primero lo muleteó cerca, decidido, dominador, quieto y elegante, mandando en el toro, y oyó aplausos durante la faena. Despachó a este enemigo de dos pinchazos—el prime-

MUY PRONTO



EDDIE CANTOR
en
Escándalos romanos
Revista de gran espectáculo de
Artistas Asociados

ro hondo—y una casi entera. Salió al tercio a saludar.

El quinto no tomaba el engaño, a pesar de desafiarle el torero, e hizo una faena de aliño, que no gustó. Entró a herir tres veces, y oyó protestas.

Cagancho sintió el halago de los aplausos durante toda la tarde. También puso un decidido empeño en conseguirlos y mucho arte y mucha gracia en su toreo.

Con el capote se ceñió, y estiró y jugó los brazos con suavidad y temple en muchas ocasiones, especialmente en dos lances, en el que cerró plaza y en algunos quites, y con la muleta hizo dos faenas bonitas, pintureras, con salsa y gracia y también con esencia torera.

A su primero que tomó con un pase por alto, sentado en el estribo, lo toreó luego por altos y de pecho, llevándolo siempre bien toreado. Hubo luego una serie de pases de adorno, que completaron la faena, y terminó con un pinchazo y una entera. Salió al tercio.

En el último, que brindó a Belmonte, después del alto, quieto y elegante, corrió la mano en un natural, en el que el enemigo no hizo el viaje completo, para seguir con la derecha, suavemente, artísticamente, toda una sucesión de pases bonitos, bien ejecutados y rematados. Un pinchazo y una casi entera, entrando bien, despacio, dejándose ver, como entró también en el otro suyo. Pero el toro, aculado en tablas, se resistió a caer, y, tapándose, hizo difícil el descabello. Los repetidos intentos quitaron brillantez a la labor en este toro y amortiguaron la ovación.

Los seis de doña Carmen de Federico (antes de Murube), gordos, bien presentados. Una bonita corrida de tipo; pero desigual en cuanto a bravura y estilo. Pelearon bien, y llegaron a la muleta suaves y francos, primero tercero y último—que mejoró durante la lidia—, y pelearon huidos, saliéndose sueltos, y terminaron quedados, segundo, cuarto y quinto.

Se banderilleó y se picó bien. EN VALENCIA RESULTAN HERIDOS LOS NOVILLEROS LUCA DE TENA Y RODARTE VALENCIA, 21.—En la corrida de novillos celebrada esta tarde, fueron alcanzados, por el cuarto toro, el diestro Rodarte, que sufrió contusiones de carácter leve, y por el quinto el novillero Luca de Tena.

Este sufre una herida de cinco centímetros de extensión por diez de profundidad en el muslo derecho, que interesa la femoral. Pronóstico grave.

Escuela Internacional Española
CAMINO ALTO DE CHAMARTIN, 5. TELEFONO 55043. MADRID
Párvulos, primaria, bachillerato. Enseñanza por profesorado español, francés, inglés y alemán. Internado.

EN EL AYUNTAMIENTO DE MADRID

El señor Salazar Alonso desvanece unos rumores alarmistas

El delegado del Gobierno interrumpe su trabajo para hablar con uno de nuestros redactores

En las últimas horas de la noche llegó a nuestros oídos que circulaban por Madrid rumores de que algunos elementos exaltados trataban de convencer a cierto sector del proletariado para que intentase declarar hoy la huelga general. A pesar de parecernos absurdo—por lo insensato—el propósito, procuramos inmediatamente obtener noticias de fuente oficial.

Uno de nuestros redactores fué en busca del delegado del Gobierno en el Ayuntamiento, el ilustre ex ministro don Rafael Salazar Alonso, y le encontró trabajando, a pesar de la festividad del día y de lo avanzado de la hora, en su despacho de la Casa Consistorial. En el momento de entrar a saludarle salía del despacho el gobernador civil, señor Morata. Varios de los principales jefes de los servicios municipales aguardaban fuera, prestos a despachar con el señor Salazar Alonso. Esto nos produjo una gran satisfacción: estas autoridades están siempre en su puesto, pensamos.

Expusimos al señor Salazar Alonso el motivo de nuestra visita. Con su proverbial sonrisa, de hombre seguro de sí mismo, nos respondió:

—No existe fundamento para los rumores de que usted me habla. El vecindario debe rechazarlos y permanecer tranquilo, en la seguridad de que las autoridades velan, cumpliendo con su deber. Un Gobierno decidido, con firme autoridad, como el actual; un gobernador civil como el señor Morata, que ha demostrado su celo y sus condiciones de or-

ganizador; y unos funcionarios como los que le secundan, y los que realizan funciones municipales,

CINE MADRID

HOY, RIGUROSO ESTRENO

Tú eres mío

Superproducción M. G. M.
JEAN HARLOW
Y
CARL GABBLE

Monumental Cinema

Hoy, lunes, estreno riguroso

LA LOCURA DE SANGHAI

dialogada en español
FAY WRAY y
SPENCER TRACY

Un drama intenso de terribles aventuras de unos europeos en el lejano Oriente

son garantía cierta para la tranquilidad del pueblo madrileño.

—Y si, como se anunciaba, ¿alguien intentase arrastrar al paro a los trabajadores?

—En lo que respecta a los servicios municipales, estoy dispuesto a ser inflexible en la sanción a imponer a cuantos abandonen el trabajo. En un momento revolucionario se está con la revolución o contra la revolución. No es admisible que el Ayuntamiento, por omisión, por claudicación ni por debilidad, contribuya al movimiento subversivo.

—Es, por lo tanto—añadió el señor Salazar—, inexcusable preparar los servicios públicos municipales, de forma que no haya que temer en ellos contingencias de suspensión.

—Como ha ocurrido en algunos sectores municipales, que, conscientes de sus deberes, no abandonaron sus puestos, ¿no es así?

—Efectivamente. Tengo que proclamar el excelente comportamiento, por ejemplo, de la Guardia municipal con motivo de los pasados sucesos. Asimismo digo de muchos funcionarios municipales, y en el momento oportuno destacaré ante el Gobierno la labor de quienes merecen ser recompensados.

Antes de despedirnos le formulamos la última pregunta:

—¿Qué hay de la Comisión gestora?

—Se han ultimado las gestiones para formarla, pero hasta mañana lunes no tendré los nombres de las personas que hayan de ser designadas por el Gobierno.

Salimos del despacho del señor Salazar Alonso muy de madrugada, casi al filo de cerrar nuestra edición de última hora. El delegado del Gobierno en el Ayuntamiento quedaba todavía allí trabajando.



CAPITOL

Hoy lunes, a las 6,30 y 10,30

SOLEMNE INAUGURACION de la TEMPORADA DE INVIERNO

Selecto programa GALA DE CAPITOL

NOTICARIO FOX

REPORTAJE DE LOS SUCEOS DE MAXIMA ACTUALIDAD

ASI GUSTA TRABAJAR

ORIGINAL VARIEDAD MUSICAL EN TECNICOLOR

SOR ANGELICA

SUPERPRODUCCION ESPAÑOLA

Primera de la Serie ORO NACIONAL Editada por SELECCIONES CAPITOLIO

PANORAMA

Continua de 11 mañana a 1 madrugada. (Butaca, una peseta.)

PANORAMA - ACTUALIDADES (noticiario en español). EGIPTO (documental en español). POPEYE, EL MARINERO (dibujo sonoro). REVISTA PARAMOUNT NUM. 7 (en español) y OPERA TELEFONICA (magnífica revista musical, en dos partes).

ROYALTY

Hoy lunes, reestreno de la maravillosa super-revista

DESFILE DE CANDILEJAS

APARECERA

DIARIO MADRID

Un periódico nacional, republicano, independiente

Nacional, es decir, que su punto de vista será la nación en su unidad histórica, material y espiritual.

Una política mesurada de reforma e integración nacional. Una reforma profunda, ejecutada con gradación y constancia, sin llevarla más adelante de lo que la nación pueda aceptar y soportar en cada momento.

Tendrá la preocupación de no dividir a los ciudadanos, sino, al contrario, de acordarlos y someterlos a la organización y vida del Estado.

No emplearemos las palabras "derecha" e "izquierda", que responden a usos y situaciones políticas que están sus postrimerias, cerca del fracaso definitivo.

Director: FERNANDO VELA

Colaboradores: Manuel Abril; Antonio Asenjo; Corpus Barga; Carlos Badía; José Bergamín; Blas Cabrera; Luis Calvo (redactor en Londres); Juan Díaz del Moral; J. R. García Díaz (redactor en Berlín); Manuel García Morente; Ramón Gómez de la Serna; Francisco Grandmontagne; Javier E. Indart (redactor en París); Benjamín Jarnés; Gonzalo R. Lafora; Luis Lamana; Francisco Lucientes; Lorenzo Luzuriaga; Gregorio Maraón; Antonio Machado; Antonio Marichalar; Agustín Millares; Edgar Neville; Lino Novás Calvo; Antonio de Obregón; Luis Olariaga; Eduardo de Ontañón; Antonio Porras; Adolfo Posada; Cipriano Rodríguez; Leopoldo Ridruejo; Félix Ros (redactor en Barcelona); Rafael Salazar Alonso; Luis Santullano; Guillermo de Torre; José Tudela.

DIARIO DE LA MANANA.-CORRESPONSALES EN PARIS, LONDRES, BERLIN

GUION DE TEATROS

Ya está completa le cartelera teatral madrileña con la reanudación del espectáculo en el Colisevm, el Ideal, la Zarzuela y el Calderón. El teatro de Jacinto Guerrero, que emprendió una temporada lírica de severos empeños con "Colores y barro", ha derivado hacia la revista mientras llega la ocasión de recobrar aquella otra más caudalosa orientación. Y ahora, en el primer plano de aquel escenario, Conchita Leonardo, la "vedette", ha sustituido a Matilde Vázquez, la "diva". Pastora Imperio, a la que se ha dado entrada en uno de los cuadros de El sobre verde—la obra frívola de Guerrero que ha sucedido en el programa a la obra "seria" del mismo popular compositor—, es un atractivo más hacia la elegante sala del Colisevm.

—En la Zarzuela ha cuajado la opereta. Y sigue el buen éxito de "Luna de mayo", de tan limpia expresión artística y tan fina vistosidad.

—En el Ideal el repertorio inagotable. Y el fervor popular ante esas obras ejemplares de un género teatral españolísimo. "Los de Aragón", del maestro Serrano—para quien la empresa del Ideal ha demostrado la más respetuosa admiración—, y "Gigantes y cabezudos", del maestro Caballero, han sido las dos últimas repeticiones de la excelente compañía que actúa en aquel escenario.

—Pero el acontecimiento de la semana en los teatros líricos ha sido la actuación de Miguel Fleita en el Calderón. La empresa que ha tomado a su cargo con ardoroso entusiasmo y con claro entendimiento la misión de conservar y restaurar los prestigios de la música dramática española, dió anoche la última representación de "La chulapona", por la compañía que ha venido actuando en aquel escenario desde primeros de septiembre, y anuncia para mañana la presentación de la compañía titular, que interpretará también "La chulapona" hasta el primer estreno, "Mandolinata", de Arturo Cuyás de la Vega y el maestro Guridi, obra de la que se han hecho ya los mejores pronósticos por cuantos conocen la calidad del libro y los valores de la partitura. Así como "Luisa Fernanda" fué la obra de toda una temporada hace dos años, y "La chulapona" la de los últimos meses, "Mandolinata" promete ser la de esta temporada, si el trabajo de los autores responde a las esperanzas que sus prestigios han podido justificar.

—Otro acierto de Tomás Borrás. Ahora en el Muñoz Seca, donde Blanquita Pozas y Miguel Ligerero han dado a conocer el juguete cómico "Mucho cuidado con Lola", versión española de aquel culto y fino escritor.

—Nada nuevo en lo frívolo. Hasta que llegue el estreno de "Las de los ojos en blanco", de González del Castillo, Muñoz Román y el maestro Alonso, que se anuncia para esta semana en Martín, con todas las sugestiones de lo más intencionado, gracioso y vistoso del teatro alegre.

CARTELERAS

CALDERON. Martes, tarde y noche, presentación de la compañía lírica titular con la aplaudidísima zarzuela La chulapona (Sélica Pérez Carpio, Felisa Herrero, Vicente Simón).

ESPAÑOL. — (Meliá-Cibrián). (Última semana). 6,30 y 10,30, El caballero de Olmedo, formidable éxito (butaca, 3 ptas.)

BENAVENTE. — (José Isbert-Milagros Leal).—6,30 y 10,30, El padre soltero (éxito clamoroso).

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,30, La eme (risa a borbotones; el mayor éxito cómico de Muñoz Seca).

COMICO. — (Loreto-Chicote).—6,30 y 10,30, Madrileña bonita. 2,50 butaca.

FONTALBA.—6,30 y 10,30, La paz de Dios (butaca, 5 pesetas).

COMEDIA.—10,30, Papá Charlot (magnífico éxito de Quintero y Guillén; popular, 3 pesetas butaca).

MARTIN.—6,45 y 10,45, Peccata Mundi.

COLISEVM.—6,30 y 10,30, El sobre verde (reformado), con Pastora Imperio.

ZARZUELA. 6,30, Juegos florales. 10,30, Luna de Mayo. Éxito inmenso. Butacas a 3 y 4 pesetas.

MUÑOZ SECA.—(Compañía Pozas-Ligerero).—6,30 y 10,30, Mucho cuidado con Lola.

MARAVILLAS. — (Revistas Celia Gámez).—A las 6,30 y 10,45, El ceñidor de Diana, y gran fin de fiesta por Celia Gámez.

IDEAL. — 5,30, La Revoltosa; 6,45, La verbena de la Paloma; 8, Gigantes y cabezudos (butaca, una peseta; sillones de principal, 0,50); 10,45, Los de Aragón y Los cadetes de la Reina (butaca, a 2 pesetas).

ESLAVA. — (Tel. 10029). Compañía Montiam-Roses). — A las 6,30 y 10,45, Santa Isabel de España (éxito grandioso).

VICTORIA (Teléfono 13458). A las 6,30 y 10,30, Cuando las Cortes de Cádiz... Triunfo de Pemán, Ricardo Calvo, Alfonso Muñoz y Tarsila Criado. Butaca, 6 pesetas.

FUENCARRAL (reconstruido. 31204) 6,30, El huésped del Sevillano. 10,30, Molinos de viento y El guitarrico. Butaca, 4 y 2,50.

CAPITOL.—6,30 y 10,30, noticiarios Fox. Así gusta trabajar (en tecnicolor) y Sor Angélica (superproducción nacional). Teléfono 22229.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30, Canción de cuna (Dorotea Wieck).

CINE GOYA. — Lunes popular; 6,30 y 10,30, Letty Lington.

CINEMA ARGUELLES.—Temporada de invierno. 6,30 y 10,30, Calamidad con suerte y Divorcio en la familia (programa doble).

TEATRO CHUECA.—Lunes popular; 6,30 y 10,30, 20.000 duros. La obra de las 1.000 carcajadas. Grandioso éxito.

CINE DOS DE MAYO.—Lunes popular; 6,30 y 10,30, Verónica.

CINE DE LA OPERA (Teléfono 14836).—6,30 y 10,30, Guerra de valsos.

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900).—6,30 y 10,30, Marinero en tierra. Estreno.

MONUMENTAL CINEMA. — (Teléfono 71214).—6,30 y 10,30, Locuras de Shanghai.

CINE ALKAZAR (cine sonoro). 5, 7 y 10,45, La travesía molinera. Española. Cuarta semana.

AVENIDA. — 6,30 y 10,30 (segunda semana), La casa de Rothschild (butaca, 3 pesetas).

RIALTO. — (Reformado. Antes Astoria. Teléfono 21370).—6,30 y 10,30, la magna superproducción española La Hermana San Sulpicio, por Imperio Argentina y Miguel Ligerero.

ROYALTY.—(Tel. 34458).—6,30 y 10,30, la maravillosa super-revista Desfile de candilejas.

CINEMA BILBAO. (Tel. 30796.) 6,30 y 10,30, Se ha robado un hombre, por Henry Garat y Lili Damita. El producto de la recaudación se destinará a la suscripción nacional.

CINEMA EUROPA.—6,45 y 10,45, Programa doble, El negocio ante todo y Seis horas de vida (en español).

PARDINAS (Populares, 0,75 butaca).—6,30 y 10,30: La sensacional película hablada en español Barrio chino; emoción, interés.

PROYECCIONES. Fuencarral, 142. Teléfono 33976. 6,30 y 10,30, Parece que fué ayer, por Jhon Boles y Margaret Sullivan.

FIGARO (Tel. 23741).—6,30 y 10,30, El noveno huésped (película de misterio) y Tienda de loza (dibujo en color de Walt Disney).

PROGRESO.—6,30 y 10,30, Medio millón y una novia (superproducción cómica).

CINE PAVON. A las 6,30 y 10,30, Odio (hablada en español).

CINE SAN CARLOS (T. 72827). 6,30 y 10,30, Granaderos del amor, por Raul Roulien, Conchita Montenegro y Romualdo Tirado.

CINE METROPOLITANO. — Lunes fémica, señoras mitad precio, 6,30 y 10,30, programa doble, Hola, hermanita, en español, por Jamen Dunn, y Casi casados, drama de gran emoción y miedos.

CINEMA CHAMBERI.—(Siempre programa doble.) De cara al cielo (Spencer Tracy y Marión Nixon) y Mi debilidad, por Lillian Harvey.

TIVOLI.) Y

GUION DE "CINES"

Con un extraordinario programa de gala inaugura hoy la temporada de invierno la sala de Capitol. Presenta la superproducción española de Selecciones Capitolio, "Sor Angélica", película realizada con perfecta técnica y evidente acierto directivo.

Precederá a esta admirable cinta un complemento en tecnicolor titulado "Así gusta trabajar", y un reportaje gráfico de la Fox, de máxima actualidad. En suma, un programa destacado que obtendrá un éxito definitivo.

—En el Palacio de la Música continúa en el programa el extraordinario "film" "Canción de cuna", el éxito de esta película, mantenida en el programa toda la semana anterior, hace que siga proyectándose, aunque a partir de hoy, lunes, los precios serán populares.

—El Cine Figaro presentará hoy, lunes, la película de extraordinario interés "El noveno huésped". Es una obra repleta de escenas emotivas, interpretadas por los destacados artistas Genovieve Tobil y Donald Cock.

—En el Cine de la Prensa se reestrena "Marinero en tierra", de asunto verdaderamente cómico, que ha hecho reír al público, y seguirá haciéndolo, en continuas carcajadas.

—Monumental Cinema ofrecerá un programa interesantísimo y entretenido con "Locuras de Shanghai".

—Royalty inaugura la temporada oficial con una de las mejores producciones de la Warner Bros, "Desfile de Candilejas", que fué acogida con verdadera complacencia por el público al estrenarse.

—El popular Cine Bilbao, estrena "Se ha robado un hombre". El producto íntegro de la entrada de la función de hoy lo dedica la empresa a la suscripción nacional para la fuerza pública.

—Proyecciones presenta a Jhon Boles y Margaret Sullivan en la película de grandes atractivos "Parece que fué ayer".

—Barceló ofrecerá desde hoy a su público la factuosa opereta de Paul Abraham, "Flor de Hawai", y el dibujo en colores "El lobo feroz", segunda parte de "Los tres cerditos".

—El "cine" Madrid reestrena la magnífica película de la M. G. M. "Tú eres mío", admirablemente interpretada por Jean Harlow y Carl Gable.

—Actualidades estrena el interesante documental "De Wilson a Roosevelt", reflejo de la vida de los Estados Unidos desde la guerra Europea hasta nuestros días. Con esta película iran noticiarios y otras de actualidad.

—Desde hoy exhibe un nuevo y atrayente programa de documentales, noticiarios y películas de dibujos, que harán las delicias de los espectadores, el Cine Panorama.

—Como noticia de verdadero interés anunciamos a nuestros lectores el estreno de "Escándalos romanos", superproducción de Artistas Asociados, cuyo intérprete Eddie Cantor—protagonista de "Torero a la fuerza"—, destaca de manera singular en esta película.

10,30, gran éxito, Dama por un día (gran premio internacional).

CINE DELICIAS.—(Fémica). 6,30 y 10,30, magnífico programa doble, Mickey en Alaska (dibujo), De pura chiripa (cómica) y Rasputín y la emperatriz, superproducción en español, por John Barrimore.

CINE GENOVA (Tel. 34373).—6,15 y 10,15, formidable programa doble, La fiesta del rey Col (dibujo en colores de Walt Disney, éxito), Un as en las nubes (Billie Dove y Chester Morris) y Congo (Lupe Vélez y Conrad Nagel).

CINE MADRID (teléfono 13501). Sección continua desde las 5 de la tarde; todas las localidades, ptas. 1,25. Riguroso reestreno Tú eres mío (Jean Harlow y Clark Gable).

CINE BELLAS ARTES.—Continua de 3 a 1. A las 4, estrenos: Noticiario Fox. Últimos sensacionales reportajes de Asturias. Primer partido del campeonato nacional. Solemne entierro de monsieur Poincaré. Actualidades Ufa. Pandora (dibujos sonoros). Plantas viajeras (hermosa cultural U. F. A.).

PLEYEL. 6,30 y 10,30, El hijo improvisado (Grevey Florelle). Precio único, 1,50

CIRCO GIGANTE CARL HAGENBECK.—(Al lado de la plaza

de toros vieja, "Metro" Goya, entrada calle Jorge Juan.) Hoy lunes, día 22, dos fenomenales funciones a las 6,30 tarde y 10,30 noche, con un fantástico programa. Todo Madrid se entusiasma, y nadie dejará de acudir a estas funciones, de una grandiosidad nunca vista en España.

Venta de localidades: Papelería Coca, Alcalá, 6. Teléfono 16820, y en las taquillas del circo. Entradas, de 2, 3, 5, 8, 10 y 12 pesetas; palcos con cuatro entradas, 50 pesetas. En contaduría, sin recargo de precio.

La estupenda colección zoológica, compuesta de 300 animales de variadas especies; está abierta de 10 a 6. Entrada, una peseta; niños, 50 céntimos. ¡Todos al circo!

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XII. Teléfono 16606).—A las 4,30 (corriente), primero a remonte: Arrechea y Gurrucaga contra Lasa y Fitero. Segundo, a remonte: Salsamendi II y Larrañaga contra Mugueta y Avarisqueta.

CINE LATINA. 6,15 y 10,15, Soberbio programa doble: Murrallas de oro y El diablo se divierte, hablada en castellano, y otras. Jueves, El agua en el suelo, hablada en castellano.

CASA FELIX
San Roque, 4. Teléf. 21577
Especialidad en callos
y cocidos a la madrileña

LOS DEPORTES

LUCIANO MONTERO, CAMPEON DE ESPAÑA DE FONDO EN CARRETERA

La jornada de los campeonatos superregionales ofreció numerosas sorpresas

EL MOMENTO DEPORTIVO

Fiel reflejo de la valía de nuestros corredores ha sido el resultado del Campeonato de España. Dos hombres había en la baraja de las figuras destacadas de la ruta: ambos se disputaban la posesión del primer puesto en la presente temporada. Cada uno ha logrado, en diversas competiciones fuera de su nación, éxitos en las pruebas que se adaptaban a su especial condición para este deporte. Luciano Montero, hombre de más rápido tren, ha figurado en excelente lugar en el Gran Premio de las Naciones, y Mariano Cañardo ha expuesto su clase en pruebas de fondo, como la famosa Vuelta a Francia.

Ellos eran los favoritos, pero existía el temor de que las circunstancias hiciesen que la banda de campeón fuese a parar a alguno de los hombres que, sin tener la clase de los mencionados, se encontrase menos cansado, por la labor no tan intensa como la realizada por nuestros hombres internacionales.

No ha ocurrido así. Los dos primeros puestos han sido para los favoritos con toda justicia. Por su labor total del año eran los merecedores a este triunfo. Lástima es que tenga que ser uno de ellos el que pueda ostentar el título. Merecimientos similares tienen ambos para poseerlo, y ello ha quedado afirmado de modo concluyente en el desarrollo de la carrera. Venció Montero, pero su victoria tuvo una demostración de tan escasa superioridad, que nada más que a pequeño desfallecimiento o avería sufrida por el catalán, se puede achacar su victoria.

La realidad es que España, el ciclismo hispano, cuenta entre sus practicantes con dos hombres de indiscutible categoría internacional, que pueden pasear con iguales méritos el pomposo título de mejor corredor español de carretera.

Aunque algo fuera de la parte deportiva no podemos silenciar la cuidada organización que esta carrera ha tenido. Es tan poco corriente el poder presenciar pruebas de esta índole con comodidad y orden, que la de ayer llamó poderosamente la atención por el exquisito cuidado que en todos los detalles pusieron para su mejor realización los organizadores de ella. Satisfacción puede estar la delegación centro de la U. V. E.

La jornada de los Campeonatos superregionales ofreció no pocas sorpresas. En el primer grupo se enfrentaron los "eteros" Celta y Deportivo. Los vigueses, que tenían la ventaja de jugar en su ambiente, se anotaron la victoria. Fué en el segundo Grupo donde más abundaron los resultados sorprendentes, ya que los tres obtenidos pueden considerarse como tales. Por la mañana en Vallecas, el Athlétic tuvo que conformarse con un punto frente al Nacional, resultado de empate que los racinguistas cántabros veían con satisfacción, porque los conculcaba en su puesto de segundos. Pero aún fué más: el Madrid, que permanecía invicto, sufrió su primer descalabro, precisamente en Chamartín, en una tarde de juego gris y poco entusiasmo, con lo que los montañeses consiguen ya distanciarse de los atléticos. Si es lamentable que el Madrid haya cortado su carrera triunfal en el momento que menos se esperaba, lo es más por las consecuencias que ello tiene para el otro gran equipo de la capital de España. En Logroño, el Valladolid, a pesar de no presentar su mejor formación, logró vencer a "domicilio" al titular, que se ve abocado a ocupar el último puesto.

En el grupo vasco, el Osasuna continúa su racha de triunfos. Será ya difícil arrebatar a los pamplónicas el primer lugar que ocupan. Donostia y Athlétic dieron cuenta de sus rivales Irún y Arenas. El primero con apuros, holgadamente el segundo.

Una nueva derrota del Betis en su campo coloca al equipo andaluz en situación muy difícil, mientras que sus paisanos del Sevilla, al vencer en la Condomina al Murcia, dan alcance al Hércules, que ante el Levante sufre su primera derrota.

El XXXIV Campeonato de España de fondo en carretera

Luciano Montero resulta vencedor en dura lucha con Mariano Cañardo

Una brillante organización de la Unión Velocipédica Española

Los corredores madrileños clasificados para disputar el campeonato español de fondo en carretera, no han pasado de una actuación mediocre. Pero Madrid puede estar orgulloso de que el XXXIV Campeonato de España se recuerde siempre en los anales de la historia del ciclismo como uno de los primeros rotundos éxitos de organización en el deporte del pedal.

Mariano Cañardo y Luciano Montero se habían repartido equitativamente el primer puesto en los pronósticos. Ninguno se equivocó. Luciano Montero, después de los primeros 25 kilómetros, había conseguido una ventaja de minuto y medio a su más serio rival. Esta ventaja la aumentó progresivamente, y 30 kilómetros antes de la meta tomaba contacto con Mariano Cañardo. Le había sacado cinco minutos de ventaja. Faltaban muy pocos kilómetros, pero éstos podían ser decisivos. Y no lo fueron por muy poco.

Cuando Cañardo se encontró alcanzado, en lugar de desanimarse cobró nuevos bríos. Se lanzó furiosamente a cazar a Montero, que le había aventajado unos metros, le pasó velozmente y cuando pisaba la cinta había logrado tres minutos cincuenta y seis segundos de ventaja en esta fase final. Así, pues, resultaba vencido por el guipuzcoano. Le hubieran hecho falta unos kilómetros más de recorrido para sobrepasar los cinco minutos y resultar vencedor. Explotemos por qué. El esfuerzo realizado por Montero para alcanzar al navarro y lo duro que para él resultaban los ondulados 150 kilómetros de carrera, le habían agotado. Por el contrario, Cañardo, corredor de gran fondo, se encontraba pletórico de facultades, y cuando se sintió alcanzado comenzó—si se nos permite—a correr. De ahí nuestra afirmación anterior.

Mariano Cañardo sufrió la rotura de un radio en el camino de ida. No quiso cambiar de máquina y se limitó a hacerlo de rueda únicamente. Pocos kilómetros después notó que no marchaba bien y entonces fué cuando se decidió a cambiar de montura. Lo que no hubiera significado nada, de haberlo hecho a raíz de la avería, con cambiar simplemente la bicicleta, si significó, sin embargo, al perder más de un minuto al satisfacer el "capricho" de cambiar la rueda. Esta pérdida de tiempo, no ha podido ser decisiva?

Y si Luciano Montero, en lugar de tratar de pasar al navarro cuando le dió alcance, se hubiera limitado a permanecer a la expectativa, ¿se habría agotado tanto como se agotó?

Hemos censurado a los dos pri-

meros clasificados. El tercero, el veterano Salvador Cardona, no merece sino elogios. Marchó con regularidad los primeros 75 kilómetros, y en el regreso, cuando la mayoría de sus rivales denotaban patente cansancio, él aumentó su rapidísima marcha y arrebató un honrosísimo tercer puesto a su paisano Antonio Escuriet, que también realizaba una carrera estúpida.

Los demás corredores que participaron, no pasaban de una actuación mediana. Los madrileños Bernardo de Castro y Vicente Carretero, indudablemente defraudaron a la afición madrileña. Mejor el primero que el campeón de Castilla, también padeció el mal general de desfallecer en el regreso se limitó a lograr la séptima posición. Vicente Carretero fué el último.

CLASIFICACION:

1. Luciano Montero, los 150 ki-

Campo del Parral
El próximo miércoles, día 24, a las tres y media de la tarde
Campeonato superregional
DEPORTIVO DE VALLADOLID
CONTRA EL
DEPORTIVO NACIONAL
GENERAL, 2 PESETAS

2. Mariano Cañardo, 4 h. 24 minutos 45 s.
3. Salvador Cardona, 4 h. 30 minutos 19 s.
4. Antonio Escuriet, 4 h. 32 minutos 13 s.
5. Isidro Figueras, 4 h. 34 minutos 41 s.
6. Antonio Destrieux, 4 h. 37 minutos 3 s.
7. Bernardo de Castro, 4 horas 39 m.
8. Eusebio Bastida, 4 h. 42 minutos 23 s. 4/5.
9. Vicente Carretero, 4 h. 43 minutos 43 s. 4/5.

No queremos terminar la reseña del XXXIV Campeonato de España de ciclismo de fondo en carretera, sin hacer destacar como cosa decisiva en el éxito de la U. V. E. la cooperación inteligente del cuerpo de vigilantes motoristas por carretera, que, en gran número, siguieron todo el recorrido, evitando de este modo perjuicios a los corredores, del grupo turista del Velo-Club Portillo, que actuaron, positivamente, como jurados de ruta, y, finalmente, ¡el público!, que se comportó en la meta como no nos tenía acostumbrados.

Los campeonatos superregionales

SEGUNDO GRUPO

El Athlétic y el Nacional empatan a 3

Los encuentros Athlétic-Nacional llegarán a conquistar un lugar preeminente en las competiciones castellanas. Son ya dos o tres las temporadas en que estos Clubs sostienen una pugna que, de inclinarse favorablemente a alguno de ellos, sería del lado nacio-

nalista. Por los del Parral no fueron los atléticos el año pasado campeones del mancomunado, para luego perder en Vallecas, frente a los propios blanqui-verdes, la Copa de Castilla. En el actual campeonato superregional los nacionalistas han logrado empatar los dos encuentros disputados al Athlétic, con lo que este Club pierde dos puntos, que habían de serle valiosísimos para la clasificación final.

Fué bastante numeroso el público que acudió al campo de Vallecas. Realmente el encuentro respondió al interés que había despertado a aquellos que lo presenciaron. Fué una pugna que duró a lo largo de la hora y media de juego, ya que hasta que el poco afortunado árbitro Poldura no señaló el fin de la contienda, no podía prejugarse cuál había de ser su resultado, pues si bien durante casi todo el segundo tiempo dominó con insistencia y sin eficacia el Athlétic, en los últimos minutos tuvo el Nacional dos oportunidades para haber logrado resolver favorablemente a sus colores el partido.

Por más combinaciones que los dirigentes del Club blanqui-rojo hacen para componer una línea defensiva segura, no lo consiguen. Ayer mañana fué otra vez la pareja de "backs" lo más deficiente del equipo atlético. Los medios no pudieron actuar con la tranquilidad que da tener tras sí una pareja de defensas segura y enérgica. Ello hizo que cuando Feliciano, que reaparecía en la línea media atlética, se agotó—y esto ocurrió muy prematuramente—, ya hubo otra línea que dejó de responder, porque no se puede contar con que Marculeta, por sí solo, cubra todo el campo. Por lo que respecta a la delantera, y pese a la reincorporación de Buiria, actuó en la misma forma desafortunada de otras veces. Incluso Lafuente, que tuvo frente a sí a un Ateca completamente agotado, no realizó el buen juego a que nos tiene acostumbrados. Con estos elementos no era empresa fácil desbordar a los medios y defensas nacionalistas. Desde luego, los "backs" fueron superiores a los blanqui-rojos. Tanto Suárez como Calvo, se desentendieron con acierto durante todo el encuentro. En los medios, con la excepción ya hecha de Ateca, también actuaron bien Torres y Sánchez. Si la vanguardia nacionalista no hubiera evidenciado su medrosidad, se hubiera podido anotar el triunfo. Como siempre, López Herranz cuajó excelentes jugadas, y Moriones disparó con frecuencia y dureza. García de la Puerta, que hizo un primer tiempo muy flojo, se rehabilitó en el segundo, más como ayudante de los medios que como atacante.

Después de diez minutos de buen juego atlético, Elicegui consiguió el primer tanto, al empalmar con serenidad un centro de Peña. Tardó poco en producirse el empate. Fué dos minutos más tarde, cuando una combinación entre Orriols y Moriones, la terminó éste con un tiro esquinado, que no pudo detener Guillermo. A los veintinue-

CARRERA OFICIAL DE COMERCIO
Academia Bugallo
Ventura de la Vega, 9.—T. 27203

BRASSERIE GRILL ROOM
DEL
HOTEL NACIONAL
DONDE MEJOR SE COME

LOS DEPORTES

EN CHAMARTIN, EL MADRID PERDIO ANTE EL RACING

El empate del Athletic con el Nacional. Celta, Athletic vasco y Donostia, vencieron al Deportivo, Arenas e Irún

ve minutos, y en un insistente delanteras encontraba ocasiones acoso, Lafuente envió un centro de marcar. La del Madrid, menos cerradísimo, que remató Peña a bocajarro, para apuntarse el segundo tanto. El tercero fué conseguido dos minutos después, debido a Elicegui, que recibió un servicio de Peña, y después de avanzar tiró certeramente. Poco antes de que llegara el descanso, un tiro de Aja, por bajo, fué rematado por López Herranz, que estaba en clarísimo "off-side", que, así y todo valió el segundo tanto del Nacional. A los seis minutos de reanudado el juego, un "corner" botado por Orriols, lo empalmó Moriones y García de la Puerta entró decidido al remate. Definitivo empate a tres.

El arbitraje de Polidura, muy deficiente. El segundo tanto del Nacional de ninguna manera debió ser concedido. Después se dejó guiar por el público, a cuyo dictado dirigió la contienda.

Los equipos formaron así: Athletic: Guillermo; Corral, Alejandro; Gabilondo, Marculeta, Feliciano; Lafuente, Marín, Elicegui, Buiría, Peña.

Nacional: Bermúdez; Calvo, Suárez; Sánchez, Torres, Ateca; Orriols, Moriones, López Herranz, García de la Puerta, Aja.

El Racing vence en Chamartín al Madrid por 2 a 1

El numeroso público que acudio a Chamartín a presenciar el encuentro Madrid-Racing, no podía calcular, creemos que ni los propios animadores del equipo cántabro, con su ya clásico "ra-ra-ra", que el equipo campeón de España y vencedor de todos los partidos hasta entonces jugados, tanto fuera de su campo como en el de Chamartín, había de resultar vencido por el animoso y duro conjunto montañés. Una vez más falló el pronóstico. El Madrid, que salió muy debilitado por la ausencia de Ciriaco, tuvo la peor actuación de esta temporada. En el primer tiempo le desconcertó el rapidísimo juego de los racinistas, cuya línea media supo desbordar con frecuencia a la madridista, y en la segunda, un exceso de confianza de que la partida se tornara favorable a los blancos, tan pronto como éstos se lo propusieran, tuvo como consecuencia una derrota que hemos de considerar como justa. Es cierto que el tanto que valió el empate a los santanderinos, fué marcado en el fuera de juego más claro que pueda suponerse; es igualmente cierto que en cuatro o cinco ocasiones no se produjo un "goal" para el Madrid, por verdadero milagro en la intervención de las maderas, pero no es menos exacto que los montañeses dieron en todo momento una mayor sensación de acoplamiento y profundidad que los madridistas, en los que el fallar la seguridad de la defensa, se descompuso toda su máquina, otras tardes en perfecta, con la consiguiente descolocación de los medios y la mala situación de los atacantes, para recibir balones que les permitieran avanzar.

Empezado el juego con iniciativa madridista, a los diez minutos Sañudo inauguró el mercador, al desviar acertadamente un fuerte tiro de Eugenio, producto de una falta lanzada por López. Después, la gran velocidad que imprimieron los santanderinos al juego, niveló la lucha. Ninguna de las dos

al Logroño por tres tantos a dos. A poco de comenzado el encuentro, el árbitro, Ostalé, castigó con "penalty" al Logroño, que, lanzado por Barrio, fué el primer tanto del Valladolid. El segundo y el tercero los hizo Kohut.

En el segundo tiempo reaccionaron los riojanos, que se apuntaron dos tantos por mediación de Trillo y Rivero.

Reanudado el juego, continuó éste con las mismas características. A los once minutos, Cisco recibió un buen pase de García, marcando el tanto de la victoria en una brillante jugada personal, en la que burló la salida de Zamora. Ya con este tanteo, el Racing se dedicó a perder tiempo, mientras que los merengues, por más afán que en ello ponían, no lograban cuajar el juego más conveniente para desbordar a sus contrarios. Los últimos momentos fueron muy emocionantes. Hilario ocupó el interior izquierda, Pedro Regueiro el centro de los medios y Crespo el puesto de medio derecha. Todos los jugadores blancos asediaron la meta de Pedrosa. Hubo ocasiones en que el "goal" parecía inminente, pero Velilla silbó el final sin que el marcador variase.

El arbitraje, muy mal. El primer tanto del Racing, incomprensiblemente se puede dar como válido. Dejó el señor Velilla de señalar numerosas faltas; menos mal que el juego no fué excesivamente violento.

Los mejores hombres del Racing, los medios, y de éstos, especialmente Ruiz e Ibarra. Por el Madrid, mal Alonso y Crespo. El resto, también deficiente; el menos mal, Hilario.

Madrid: Zamora; Quesada, Alonso; Regueiro, Hilario, López; Eugenio, Regueiro, Sañudo, Crespo y Emilín.

Racing: Pedrosa; Ceballos, Ibarra; Ruiz, García, Ibarra; Alonso, Fuentes, Cisco, Larrinaga y Pombo.

Logroño, 2; Valladolid, 3. LOGROÑO, 21.—En el campo de las Gaunas, el Valladolid derrotó

Los marcadores de los tantos fueron: Hundáin, de "penalty", y Vergara, en el primer tiempo y Julio en el segundo.

Arbitró Pelayo Serrano.

Donostia, 1; Irún, 0. SAN SEBASTIAN, 21.—A poco de comenzar el encuentro jugado en Atocha entre el Donostia y el Irún, se lesionó el defensa donostiarra Arana, con lo que su equipo se vió imposibilitado de realizar un buen juego. Antes de producirse dicho accidente, el Donostia, por mediación de Olivares, había marcado un tanto, que resultó ser el de la victoria.

Arbitró Jáuregui.

PRIMER GRUPO. Celta, 2; Deportivo, 0. VIGO, 21.—En el campo de Balaidos jugaron el Celta y el Deportivo Coruña, ante numerosísimo público.

La victoria correspondió a los vigueses, que en todo momento fueron superiores a sus rivales. Se marcó un tanto en cada tiempo. Sus autores fueron Polo y Gonzalo.

Arbitró Villaverde.

TERCER GRUPO. Athletic, 5; Arenas, 2. BILBAO, 21.—El Athletic venció por cinco a dos a su clásico rival Arenas en el partido jugado en San Mamés.

El primer tiempo, que fué igualado, terminó con empate a uno. Marcaron el guechotarra Larrondo y el atlético Bata.

Después del descanso los atléticos consiguieron cuatro tantos más, ticos dominaron intensamente, y marcados dos por Iraragorri y uno por Bata y Garate. Gonzalo hizo el segundo del Arenas.

Arbitró Iturralde.

Alavés, 0; Osasuna, 3. VITORIA, 21.—El Osasuna, que causó una excelente impresión, venció fácilmente al Alavés por tres a cero.

uno para el Badalona. Después del descanso marcaron Calvet por los forasteros y Forgas por los locales.

Arbitró mal Pujol.

Español, 0; Júpiter, 2.

BARCELONA, 21.—El partido Español-Júpiter constituyó la sorpresa en el Grupo catalán, ya que el primero fué vencido por dos tantos a cero.

El resultado es fiel reflejo de lo que fué el partido, ya que los vencedores superaron a los españolistas.

Los dos tantos del Júpiter se marcaron en el segundo tiempo y los consiguieron Casas y García.

Arbitró Comorera.

Table with 7 columns: Clubs, J, G, F, P, F, C, P. Rows include Osasuna, Donostia, Arenas, Athletic, Baracaldo, Alavés, Unión.

CUARTO GRUPO. Gerona, 1; Barcelona, 2.

GERONA, 21.—El encuentro entre el Gerona y el Barcelona reunió en el campo del primero gran cantidad de público.

La victoria que consiguieron los azulgrana fué difícilísima e inmerecida, ya que lo justo hubiera sido un empate.

Escotá consiguió para el Barcelona el único tanto que se marcó en el primer tiempo. El húngaro Sceder consiguió el segundo de los azulgrana, y el único de los locales lo hizo Clarac.

Badalona, 2; Sabadell, 3.

BADALONA, 21.—El partido jugado entre el equipo titular y el Sabadell resultó muy emocionante. Se disputó en un ambiente de gran apasionamiento y de juego sucio, que culminó en la expulsión de los jugadores Schil y Esteban.

En el primer tiempo Gual hizo dos tantos para el Sabadell y Siol

Arbitró mal Pujol.

Español, 0; Júpiter, 2.

BARCELONA, 21.—El partido Español-Júpiter constituyó la sorpresa en el Grupo catalán, ya que el primero fué vencido por dos tantos a cero.

El resultado es fiel reflejo de lo que fué el partido, ya que los vencedores superaron a los españolistas.

Los dos tantos del Júpiter se marcaron en el segundo tiempo y los consiguieron Casas y García.

Arbitró Comorera.

Table with 7 columns: Clubs, J, G, F, P, F, C, P. Rows include Barcelona, Sabadell, Júpiter, Español, Gerona, Badalona.

QUINTO GRUPO. Betis, 0; Valencia, 1.

SEVILLA, 21.—El Betis, que presentaba una floja alineación, fué vencido en su campo del Patronato por el Sevilla. El partido fué muy deslucido por la poca clase del juego realizado, sin que el Valencia se hiciera acreedor a la victoria.

A poco de comenzar el encuentro, Vilanova hizo para el Valencia el tanto que valió el triunfo.

Arbitró Escartin.

Levante, 2; Hércules, 1.

VALENCIA, 21.—El Levante consiguió vencer al líder del quinto grupo por dos tantos a uno.

En el primer tiempo, los alicantinos superaron a sus enemigos, y consiguieron un tanto, que marcó Sosa. En cambio, después del descanso los valencianos fueron netamente superiores, y Felipe hizo los dos "goals" del Levante.

Arbitró Balaguer.

Table with 7 columns: Clubs, J, G, F, P, F, C, P. Rows include Sevilla, Hércules, Levante, Valencia, Murcia, Betis.

El partido del miércoles

Pasado mañana, miércoles, se jugará, en el campo del Parral, el partido Nacional-Valladolid, que fué suspendido el día de la Fiesta de la Raza, con motivo del movimiento revolucionario.

La buena forma en que se encuentran los equipos, como lo demuestran la victoria de ayer del Valladolid en Logroño y el empate del Nacional en Vallecas con el Athletic, hacen presumir que el partido del miércoles será una lucha interesantísima entre dos equipos de fuerzas muy equilibradas.

El Nacional, atendiendo razones formuladas por el Valladolid, ha accedido a que el encuentro se juegue el miércoles, en lugar de mañana martes, como reglamentariamente hubiera correspondido.

FEDERO. Sastre

HOY empieza la SEMANA DEL DURO PARA TEJIDOS DE INVIERNO en Almacenes Rodríguez