

## PRECIOS

EN MADRID.—Tres meses, 9 rs.—Seis id., 16.  
Un año, 30.—PROVINCIAS.—Tres meses, 10 rs.  
Seis id., 18.—Un año, 34.—AMÉRICA.—Seis  
meses, 38.—Un año, 70.—FILIPINAS.—Seis me-  
ses, 60.—Un año, 100.  
Anuncios á real y medio linea.

## PRECIOS

EXTRANJERO.—Tres meses, 22 rs.—Seis id., 38.  
Un año, 74.—FRANCIA.—Pueden hacerse las  
suscripciones enviando á esta Administracion el  
importe en sellos franceses del correo.—Se sus-  
cribe en la HABANA: Propaganda literaria, calle  
de O'Reilly, núm. 54.



NÚMERO SUELTO, DOS CUARTOS.—DIRECCION Y ADMINISTRACION: Plaza de Celenque, número 1, esquina á la del Arenal.—NÚMERO SUELTO, DOS CUARTOS.

## ¿QUÉ ES GOBERNAR?

Cada uno contesta de un modo distinto á esta pregunta y el infeliz que la hiciera en una reunion de hombres políticos, saldria de allí como el negro del sermón con la cabeza caliente y los piés frios.

Gobernar, le diria tal vez un absolutista, es hacer mi santa voluntad, no permitir que nadie hable, ni escriba, ni respire sino pidiéndome permiso y ajustándose á los preceptos que yo tenga á bien imponerle.

Gobernar es mandar cualquier cosa y hacerse obedecer á toda costa, cerrar las universidades y abrir los calabozos, proteger las corridas de toros, ahorcar á todo el que piense mal del gobierno, no construir un puente ni una legua de camino real, y dejar correr la bola procurando que las gentes no den en la fatal manía de pensar.

Esto es gobernar y todo lo demás son majaderías que dicen los enemigos de la religion y la sociedad.

Gobernar, diria un moderado, es hacer negocios, contratar empréstitos y más empréstitos, arruinar al país, subvencionar periódicos para que alaben al ministerio, dar bailes suntuosos, comprar magníficos palacios, falsear las leyes, cuando no hollarlas descaradamente, y enviar á Filipinas á todo el que se atreva á creer que no vivimos en el mejor de los mundos posibles.

Hablar mucho de orden y entender por orden el silencio. Despreciar á la opinion pública, encarecer el respeto á las instituciones y amordazar la prensa, sin perjuicio de publicar libelos injuriosos contra nuestros enemigos luego que estos consigan derribarnos.

Sostenerse en el poder á toda costa, estar siempre fuera de legalidad, pero indignarse contra todo el que intente salir de ella en lo más mínimo.

En una palabra, gobernar es aplicar al país la ley del embudo, tomando para nosotros la parte más ancha, y prepararse para cuando se vaya á comer el amargo pan de la emigracion, á ver si es posible comerlo con sendas lonjas de pavo trufado.

Si el que hablara fuera un unionista no dejaria de decir que gobernar es amoldarse á las circunstancias.

Ser liberal cuando soplan los vientos liberales y darse golpes de pecho cuando el país se va cansando de revolucion.

Defender las instituciones cuando se está en el poder y sublevarse contra ellas en cuanto se cae.

Halagar mucho al ejército para que nos sostenga en el mando ó para sacar á la calle media docena de regimientos el día que convenga.

Transigir con moros y judíos cuando tenga cuenta, reservándose el derecho de pegarles un pantapié cuando ya no hagan falta.

Gobernar es vivir, echarse el alma á la espalda y sacar partido de todo.

Cuando hacen falta hombres se compran.

Si hacen falta destinos se crean.

Si no hay méritos se inventan.

Un hombre de gobierno no debe apurarse nunca por nada, lo que importa es sacar el caballo adelante y salga el sol por Antequera.

El que dijo aquello de: *despues de mí el diluvio*, debió ser un unionista.

Para los progresistas gobernar es comer, tocar el himno de Riego, hacer el ejercicio, disparatar en la Tertulia, destruirlo todo y no saber edificar nada, no pagar al clero, darse mucho tono, dar palizas á los adversarios, y establecer el desgobierno y la anarquía.

Los cimbros ya son otra cosa.

Estos creen que gobernar es repartirse el presupuesto, llenarse el pecho de bandas y cruces y vivir sobre el país lo mejor que se pueda.

Se llaman defensores de los derechos individuales, y creen que el primero de estos derechos es el de comerse á la nacion por un lado.

Eso lo ejercitan á las mil maravillas.

Al que no se entusiasma con los desatinos que dicen y las atrocidades que hacen, le pegan un garrotazo y asunto concluido.

Con esto y hablar mal de los curas ya creen que el país debe reventar de gozo, al ver cómo unos pobres diablos, sin talento, sin servicios, ni mas méritos que los de nuestro señor Jesucristo, se elevan en cuatro dias desde la nada á las mas encumbradas posiciones, y son ministros, embajadores, subsecretarios, intendentes y tienen además condecoraciones del Bey de Tunez y de todos los Beyes habidos y por haber.

Pues no digo nada si el que se encargara de contestar á la pregunta que nos sirve de epigrafe fuera un republicano.

Para este gobernar es dejar que cada uno haga lo que le dé la gana.

Hacer de la autoridad el mismo caso que de la carabina de Ambrosio.

Permitir que haya un motin diario por si el gorro frigio de un alcalde no es todo lo puntiagudo que el federalismo exige.

Cortar las cabezas de todos los que no sean bastante federales.

Dividir la nacion en dos ó tres mil estados y estaditos.

Y chuparse los dedos de gusto cuando el estado de Leganés declare guerra al de Getafe, porque el borrego del presidente del uno entró á pastar en un prado propiedad del ministro de la gobernacion del otro.

En una palabra, para estos gobernar es no entenderse, ni dejar que nadie se entienda y vamos andando.

Las teorías podrán no ser esto precisamente, pero la práctica no podria ser otra cosa.

Y despues de oir todas estas esplicaciones, que darian los interrogados si quisieran hablar con sinceridad, creemos que el curioso se volveria loco ó renunciaria á saber qué es gobernar.

Y tengan en cuenta que al atribuir á uno ú otro partido tales ó cuales defectos, no hemos querido decir que sea él solo el que los tenga.

En esto de copiar defectos son muy listos los partidos españoles y apenas uno muestra una mala maña todos se apresuran á copiarla y lo hacen con tal perfeccion, que se duda quién fué el primero que la usó.

Los progresistas, que siempre han pasado por los mas torpes, han copiado á los moderados de tal modo que ya no se sabe cual es la copia y cual el original.

Y si los progresistas han logrado esto ¿qué no conseguirán los otros que son mucho mas listos?

Así anda todo.

Así este pobre país está hace mas de treinta años sin poder levantarse, á causa de los golpes que le dan los politiquillos.

## EL BOLETIN OFICIAL.

Cada provincia tiene el suyo. Y este periódico que á primera vista parece inofensivo é insulso no carece de intencion y hostilidad, y á veces de entretenida lectura.

En la apariencia no es el *Boletín oficial* mas que una especie de hijuela que la *Gaceta de Madrid* tiene en cada provincia de España para la insercion y publicidad de las leyes, decretos, órdenes y disposiciones de los poderes constituidos. Pero en la esencia, es la voz de mando de las autoridades que indica las evoluciones tácticas y los movimientos estratégicos que han de ejecutar las masas (los electores) para batir al enemigo (las oposiciones). Es el presupuesto con sus múltiples hilos, que partiendo de la capital á los pueblos, como parten los de la astutá araña desde el centro á la circunferencia, están dispuestos siempre á cazar á las incáutas moseas (los contribuyentes) extrayéndoles por succion hasta la última pizea de sangre. Es la lucha perenne, constante, cuasi titánica del gobernante y los gobernados, del que paga y del que cobra. Es el ojo del fisco, el grito de alarma para las madres, el toque de corneta que convoca á los quintos. En una palabra, las plagas de Faraon.

No hay número que nó lleve la afliccion á los contribuyentes, la desesperacion á los alcaldes y la confusion, cuando menos, á los secretarios de Ayuntamiento.

Este dispone que se formen los presupuestos y se rindan las cuentas municipales; aquel que se recarguen las contribuciones; el otro pide noticias estadísticas; el gobernador amenaza á los morosos; el jefe económico apremia á los rezagados; la Diputacion provincial reclama sus impuestos; los juzgados anuncian venta de bienes para

pagos de costas. Y conminaciones por aquí, amenazas por allá, multas y apremios por todas partes, el *Boletín oficial* lleva el desconsuelo y la amargura dos veces á la semana á las dos terceras partes de los habitantes de cada provincia.

¿Qué extraño es que los alcaldes maldigan el correo diario, que alcanza ya hasta las últimas aldeas, y vean cuasi con terror la llegada del peatón, y que al romper la faja del fatal periódico crean que abren otra caja de Pandora?

Hasta aquí el lado horrible del *Boletín Oficial*; pero he dicho al principio que no le falta algunas veces cierta amenidad y así es en efecto. No porque en él se encuentren nunca artículos de costumbres, ni literarios, ni siquiera humorísticos, sino porque entre las mismas disposiciones y anuncios oficiales, hay algunos que entretienen agradablemente, al menos á mí, que he dado en la gracia de hallar cierta poesía en todo cuanto leo; hasta en el *Boletín Oficial*.

Vamos: ¿no es poético y hasta gracioso un anuncio, por ejemplo, del gobernador de una provincia, en que con la mayor sencillez refiere al ilustrado público «que al ser conducido á su destino el *rematado* á trece años de presidio F. de T. se ha fugado con el bagaje que le conducía», y que si «aquel es de cuarenta y cuatro años de edad, buena estatura y corpulento, este es un caballo castaño de seis cuartas y media de alzada, vivo de genio y con una nube en un ojo?» (Histórico.)

Cuando me figuro cabalgando al criminal en su brioso corcel y con cara compungida, como el que vá á sufrir trece años de presidio, departiendo tristemente con sus conductores, y de repente le veo animarse, dar un espolazo al caballo, que de suyo es vivo de genio y romper á escape por el camino opuesto; y me imagino despues columbrarle á lo lejos espoleando, galopando, corriendo y dejando mas corridos aun y con un palmo de narices, como suele decirse, á sus cándidos guardianes, repito que, fuera de lo que pueda preocuparme la fuga de un criminal, me parece leer uno de esos episodios de algunas novelas del día, como si digéramos de la *vida de Candelas*, y hasta me parece ver el grabado que representa tan romántica escena, en la que no falta mas que la novia del *rematado*, pero que se supone que aparecerá despues limpiándole el sudor, ayudándole á romper las esposas y que continuaran ambos en amor y compañía caminito de Portugal, en cuyo reino y en el pueblo de *Guaza*, segun el anuncio, *tiene tratos el criminal*.

—No ha sido mala *Guaza* ó *guasa*, exclamé yo al leerlo, la que dió á sus conductores el tal *rematado*, por no darle otro nombre.

Pues ¿y si encontramos refranes en accion como el que lei en la providencia de un Juez, que sin saberlo acaso, como el que escribia en prosa demostró que por su procedimiento jurídico es posible *ser lesionado y pagar las costas*?

Decia así la providencia. «D. F. de T, Juez de primera instancia. Hago saber, que para hacer efectivas las costas de que es responsable F. de T. por resultado de la causa seguida por lesiones que él mismo sufrió, se saca á pública subasta una tierra, etc. etc.» ¿Para qué mas, si como suele decirse para muestra basta un boton? ¿No es del genero delicioso el argumento que para un sainete revela este anuncio judicial?

Supongamos que una sucursal v. g. de la partida de la porra, halla á un hombre indifenso, que en uso de su autonomía está pelando la pava, vamos al decir, con una jóven recatada. Que el ciudadano en cuestion se dá aire á un individuo del comité conservador del pueblo, aunque lo único que él quiere conservar es el amor y la promesa de hacerle feliz que ha alcanzado de su amada; que los de la porra sin embargo le aporrean y por consecuencia le causan lesiones; que se queja á la Autoridad y se forma la correspondiente causa. ¿No dá gusto despues leer en el *Boletín Oficial* que sobre la soberana paliza que arrimaron al indefenso jóven, le venden al fin sus propiedades para pagar las costas?

Repito que el *Boletín Oficial* es un periódico gracioso al par que terrorífico, ameno á la vez que insipido, entretenido, y atroz hasta cierto punto, y por último nada barato porque el que más lo parece cuesta al año 144 rs. mientras El CASCABEL con más lectura, con caricaturas de Ortega, artículos y poesías de distinguidos escritores solo cuesta 30 rs. anuales en Madrid y 34 en provincias.

Con que la preferencia no es dudosa aunque no sea mas que por la baratura. Y parodiando un dicho célebre terminaré exclamando:

Españoles á suscribirse.

## MÚSICA

Que la actual situación política es una calamidad lo dice todo el que no come del presupuesto.

Que esto es un puro *desconcierto* es una verdad tan grande como el *sol*.

Y ya que de mi pluma ha brotado una nota de *música*, no puedo resistir á la tentación de examinar la *idem* de la situación, para ver si es posible sacar algo en limpio de esta *cencerrada* política.

Que el general Serrano no está ya en el mismo *tono* que cuando era *re-gente* es cosa que á nadie se le oculta.

El ex-republicano Martos al cambiar el gorro frigio por el sombrero de copa, ha conservado alguna afición al partido á que antes perteneció y al dejar la *república* se ha quedado con el *ré*.

Sagasta deshaciendo lo hecho por Rivero es un puro *becuadro* y tiene gran afición á las *contradanzas* de Gobernadores.

Que el libre-cambista Moret, derogando el decreto sobre el tabaco-habano no está en su *cuerda* es cosa que salta á los ojos.

Ruiz Zorrilla que *trinaba* en el Escorial porque la máquina no iba á su gusto, está ya muy amigo y compinche de personajes que *cantan* en la mano.

Ulloa se entretiene en buscar el medio de que los obispos vuelvan á estar en *armonía* con el gobierno.

Ayala solo piensa en *trasportes* de tropas para la *danza cubana*, que nunca acaba.

Beranger *canta* el final de la *Marina*.

Que la situación tiene *tres bemoles* todo el mundo lo sabe y nadie ignora tampoco que hay muchos empleados *sostenidos* por el favoritismo como siempre y más que siempre.

La tertulia consabida es una de las principales *apoyaturas* para *subir* á cualquier *mi-nisterio* y la *dominante* para las futuras elecciones.

La situación no tiene *semi-breves*, pero en cambio hay en ella buenas *brevas* que se chupan muchos que yo me sé.

Tampoco hay *escalas* en la situación, pues hay gente que desde el lugar mas *bajo* del *pentágono* sube de un golpe hasta el *ré agudo*.

El año de rebaja á las tropas producirá tal vez una *quinta aumentada*, de no muy buen efecto.

La situación tiene *arias* en el gobierno de provincia. Tiene su orquesta correspondiente, en la que tocan *bombo* y platillos *La Iberia* y *El Imparcial*.

No hay quien desconozca que la consolidación del país vá á paso muy *lento*, y aun hay quien como su servidor de Vds. cree que el *desconcierto* acabará en una *fuga*.

BLÁS LABIELE.

## COSTUMBRES

### LOS TRAMPOSOS.

(Continuación.)

Don Camilo tenía una hermana que se le murió el marido, no dejándola mas que treinta días al mes y las calles para pasearse, y ¿qué hizo D. Camilo?... Llevarse consigo á su hermana y no se llevó tambien á los hijos de esta, porque no los tenía. Poco tiempo despues de aquella desgracia, el cuñado de D. Camilo, que era un jóven muy trabajador y mantenía á su madre murió tambien, y á las primeras tristes reflexiones de la fecunda esposa sobre el abandono en que iba á quedar la pobre vieja, D. Camilo contestó trayendo á su casa á la suegra, como había traído á su hermana; y así reunió una familia que le era en extremo gravosa, pero su buen corazón le decía que hacía una buena obra y D. Camilo se daba por satisfecho.

Eso sí, cada vez tenía que trabajar mas y cada vez eran mayores sus apuros, y mas grandes sus privaciones.

Pero aun falta lo mejor. Una noche, cuando don Camilo volvía á su casa despues de haber pasado una hora en el café... viendo jugar al villar, que era el único esceso que el hombre se permitía, tropezó en el oscuro portal de su casa con un canasto; no encendió un fósforo porque no los llevaba, pero subió á su casa, cogió un cabo de vela y volvió á bajar al portal para reconocer aquel cuerpo extraño en que había tropezado.

No era un cuerpo, eran dos cuerpos, dos niños, es decir, dos gemelos abandonados, y nacidos de poco tiempo.

Don Camilo quedó estupefacto, y en aquel trance, lo primero que se le ocurrió fué coger el canasto y subirlo á su cuarto, porque los pobres niños iban á helarse en aquel portal, por donde cruzaba libremente un aire colado capaz de acabar, no con dos recién nacidos, sino con dos mozos de la aduana de los mas fornidos.

—No, yo no puedo hacerme cargo de estas criaturas, decía D. Camilo á su numerosa familia, reunida llena de asombro en torno del cesto; pero mientras aviso á la autoridad, quiero que esten abrigados los angelitos y que se traiga medio cuartillo de leche caliente para que tomen algun alimento.

El hombre dió aviso del caso á la autoridad, y esta hizo pesquisas inútiles, y aconsejó á D. Camilo que hiciera lo que le diese la gana.

D. Camilo reflexionó, fué á pedir dictámen á todos los vecinos y amigos, y al cabo de dos ó tres horas de reflexiones, salió como habiendo tomado una resolución, y cuando volvió traía consigo una ama de cría que había encontrado, robusta y frescota, que tomó á su cargo la dulce misión de criar á los dos hijos de otro que le habían caído como llovidos del cielo á D. Camilo, quien por si no lo estaban, los hizo bautizar dos días despues, y aun celebró el suceso con una libra de chocolate, tomado por la familia y vecinos, y dos libras de bizcochos de soletilla.

Este es D. Camilo, el *tramposo*, porque D. Camilo debe, debe siempre y jamás se puede ver limpio de deudas; cuando puede paga á este, dá algo á cuenta al otro, pero siempre le queda un *deficit* encima, y no puede menos de ser así, teniendo que atender á las obligaciones propias de su estado, y á las que por su buen corazón, ha tomado á su cargo con una abnegación de que hay pocos ejemplos.

A su casa van á pedir sus acreedores, algunos tienen poca paciencia y murmuran de él y le llaman tramposo, y entre estos y la portera y los vecinos le han hecho una reputación de tramposo que le mortifica extraordinariamente, porque él no lo quisiera ser, porque él trabaja para no serlo, porque él hace todos los sacrificios imaginables para cumplir todas sus obligaciones, y no es suya la culpa si su destino es mas fuerte que él.

Por supuesto que este *tramposo* debe en junto unos ocho ó diez mil reales, todo lo más; si debiera ocho ó diez millones no trabajaría tanto, sería una persona respetable y tendría coche.

Don Camilo no puede quitarse de encima el sambenito de tramposo, porque es un infeliz y porque no sabe ser tramposo.

Los dos niños que se encontró en el portal, que viven sanos-mientras los suyos viven muriendo y sin ser útiles á su padre, son su esperanza. ¿Quién sabe si el destino le reserva para complemento de sus desdichas el dolor de ver que los dos hijos adoptivos le abandonan con la mayor ingratitud?... Todo pudiera suceder.

IV.

Manolito Lopez es otro tramposo.... Ese sí que es un tramposo fino. Es capaz de sacar dinero de entre las piedras y gastar alegremente una parte y jugarse alegremente tambien la mayor; pero de lo que no es capaz es de pagar lo que debe. Este es un sacrificio superior á sus fuerzas.

Manolito Lopez tiene sus puntas, nada mas que puntas, de escritor, de cómico, de pintor, de todo, y su profesion declarada es la de perdido y maestro petardista.

Ha vivido ya en todos los barrios de Madrid, y á todas cuantas patronas ha conocido ha dejado amarguísima memoria.

En alguna casa de huéspedes ha estado un año, ¡un año sin pagar! ya comprende el lector que la patrona de la casa donde esto ha sucedido tendría cierta afición al huésped, afición que le ha costado bien cara por cierto; en otras ha estado seis meses, en otras cuatro, y despues se ha dedicado á recorrer todas las que hay en Madrid, y en la que menos vive ocho días. Este sistema le ha valido algunos sustos, porque donde además de patrona había patron, ha estado muy espuesto á un garrotazo, y aun alguno debe haber recibido, pero lo que es eso de pagar el pupilaje... aunque le maten.

(Se continuará.)

## EL PERIÓDICO

Hé aquí, oh almas caritativas y piadosas, una de las víctimas del siglo, un ejemplo vivo de la actividad y constancia de los unos y la ingratitud de los otros.



Las manolas de antaño y las de ogaño.

¡Pobre periódico! Nace siempre de parto laborioso, respira el aire de la vida con flacos pulmones, y en situación precaria: su porvenir es el mas inseguro; á poco que prolongue su existencia, no puede librarse de peligros; porque gobernadores civiles y militares, fiscales, público, todo el mundo tiene fijos en él los ojos, pronto á descubrir en él manchas, culpas y delitos.

En él se ha hecho repetidas veces el ensayo de suspenderle las funciones vitales; pero no solo en la mayor parte de los casos le cuesta la vida esa prueba, sino que aun al recobrarla, suele quedar tal, que ya en lo sucesivo queda enclenque, muy enclenque, hasta el punto de que desde entonces ya no hace mas que prolongar su agonía.

¡Y esa criatura que madruga, que no descansa, que no se queda nada para sí y todo lo que llega á poseer se lo dá á los otros; esa criatura que no padece calamidades sino por su afán de servir á los agenos, qué maltratada se vé!

¡No dá lástima ver en una canasta de frutas, tal vez averiadas, un centenar de peras pesando sobre un número de periódico que quizá trae los pormenores del último descubrimiento científico, que quizá refiere los pormenores de una batalla sangrienta y comunica en sus comentarios la lástima que le inspiran los vencidos, el horror que siente por los estragos?

Y sin embargo, cada dia vemos números de periódicos, que recién nacidos se ven destinados á los usos más viles.

¡Qué charlatan no osa despedazar el periódico de aquel dia mismo para envolver con él su frasco del supuesto remedio para el dolor de muelas?

¡Qué rústica cocinera tiene reparo en hacer trizas á ese mártir para socarrar con él el cadáver del pollo ó el cuarto de gallina que ha de echar en el puchero?

¡Ni á quién le repugna hacer una torcida con una tira de ese impreso, sumergirla en él y hacerlo tambien arder, castigo horrendo, que desde el suceso del último cura Merino parecia que ya no se habia de volver á usar entre los pueblos civilizados?

El cazador de pajaritos tiene justamente ganada la fama de cruel, porque se ensaña con seres débiles é inofensivos cuando menos y dignos muchas veces de largos

y prósperos dias, no solo por si se alimentan de sabandijas perniciosas á los sembrados, sino porque dan lecciones de afectos paternales á muchas criaturas humanas y alegran y distraen nuestros cuidados con su lindo aspecto y sus cantos.

Pero muchos de los que justamente se horrorizan de la crueldad del cazador de pajaritos, no saben que muchos de ellos, con propósito deliberado, se llenaban los bolsillos de papel de periódico para hacerle servir de tacos.

Afortunadamente la mecánica ha facilitado á la química el medio de evitar á los cazadores en general el uso de los pedazos de periódico para semente uso.

Pero aunque eso sea, las amarguras del periódico empiezan apenas nace.

Apenas entra el número en casa del suscriptor, cuando ya el chiquillo lo mira con malos ojos: lo odia, porque lo considera como un tormento desde que su papá se lo hace deletrear á fin de que se ejercite en la lectura.

La señorita lo tira con desprecio porque no trae folletín ó revista de modas ó dá poco espacio á la gacetilla.

La madre anciana lo tira con desden, porque en un momento se ha enterado de las funciones de iglesia, y el jefe de la familia, casi siempre echa una mirada al cuadro de los fondos públicos y lo deja á un lado.

Hay mercader (¡qué monstruos produce la humanidad!) hay mercader que toda la vida es suscriptor al periódico mas grande, solo porque dá mas de sí para envolver.

Y el cantante á quien no se alaba todos los dias, y el profesor de instruccion primaria cuyos exámenes públicos no se han ensalzado, y el sereno cuya morosidad ó descuido se hace público, y todo aquel individuo de quien el periódico no es auxiliar personal, suelen ser otros tantos enemigos de mi patrocinado.

¡Pobré periódico! El ha enseñado á los españoles lo poquísimo que saben: él se deja embadurnar con los documentos oficiales que mas le mortifican, y todo el mundo desconoce sus servicios y padecimientos...

¡Compadecemosle!—JADIEL.

## CASCABELES

Hemos recibido ya las elegantes tapas con adornos dorados para encuadernar el tomo 2.º de *Los Niños*, y lo avisamos á las muchas personas que nos las tienen pedidas.

Advertimos á *El Imparcial* que ni merecemos ni nos pueden alcanzar las líneas que el otro dia ponía al pie de un suelto de EL CASCABEL.

El propietario del *Imparcial*, que conoce hace tiempo al de EL CASCABEL; sabe que este periódico es independiente y tiene vida propia, y solo está subvencionado por sus suscritores con 10 rs. por tres meses, ó por sus compradores con 2 cuartos por número.

Se quejan los ministeriales de la oposicion que se hace al gobierno.

Yo creo que de esta oposicion tiene la culpa el gobierno, pues no parece sino que la busca con sus actos, hasta los mas sencillos.

¡Qué necesidad tenía, por ejemplo, de quitar el nombre de *Sagunto* á una de nuestras fragatas?

El nombre que ha puesto á esta nave, ¿no se lo podia haber puesto á otra que no tuviera uno tan glorioso?...

Se vá á indultar á los oficiales del ejército que han contraido matrimonio sin real licencia.

Si todas las gracias que se dan fueran como esas nada tendríamos que decir

Tiene nuestra marina de guerra una fragata que llevaba el gloriosísimo histórico nombre de *Sagunto*.

El gobierno que nos rige le ha quitado este nombre para darle otro.

Rasgos de esta naturaleza no necesitan comentarios.

El contratista del ramo de limpieza de Madrid dice que no limpia mas porque no le paga hace doce meses el ayuntamiento.

De manera que dentro de poco Madrid se va á quedar sin gas, sin limpieza, sin hospitales.

¿Era este el nuevo Madrid que soñaba el Sr. Fernandez de los Rios?

Con la partitura de *Los hijos de la costa* ha consolidado su reputacion el nuevo compositor Sr. Marqués, de quien ya se habia oido en Madrid alguna obra de otro género.

Mucho nos alegramos del éxito alcanzado por el nuevo compositor, máxime cuando no abundan en España maestros que continúen la obra artistica de los ya conocidos.

El Sr. Marqués tiene un gran porvenir.

¿Con que varios señores que son empleados, y como tales cobran gran sueldo se ván de viaje cuando quieren á recorrer los distritos por donde quieren ser diputados?...

Me parece bien, y sobre todo que el gobierno lo consienta. Bien que no siendo esos, ¿qué otros diputados ministeriales vá á encontrar el pobre?

El general Izquierdo ha salido ya para Filipinas, á donde va de capitán general.

La del humo.

Anda rodando por los periódicos la noticia de haber satisfecho ya el ministerio de Marina 200,000 reales para pago de los convites de los últimos viajes, pero no se dice si ha sido tambien satisfecha otra cuenta, no foja, presentada por el fondista de efectos rotos y extraviados.

A propósito de convites, el domingo dió uno el ministro de Marina.

Decididamente, los fondistas deben ser progresistas por agradecimiento.

En el mes próximo serán las elecciones de diputados á Cortes.

Cirujanos, ya os podeis preparar de hilas é instrumentos para curar á los heridos en la próxima campaña electoral.

Las próximas Cortes prometen:

A ellas vendrán probablemente personajes que en estos dos años y pico no han dicho una palabra. Figurense ustedes si tendrán ganas de hablar.

Vendrá Nocedal, que es mas orador que todos los progresistas y cimbros junto, vendrán algunos moderados de los mas significados, y en fin, vendrán la nata y flor de todos los partidos contrarios á la situacion.

El gobierno vá á tener muchos disgustos.

En Úbeda no ha habido en las últimas elecciones mas que veinte heridos.

Esta es la época de los palos y las barbaridades.

Leemos en el *Diario de Barcelona*:

«El distinguido pintor D. Benito Mercader tiene dispuesto para la esposicion de pinturas que se proyecta celebrar en Madrid: un cuadro que representa un capitulo de la órden de Santa Teresa de Jesus, y es de iguales dimensiones que el que espuso años atrás en el salon de San Jorge, premiado en la última esposicion de París con primera medalla de oro, hoy propiedad del ministerio de Fomento.

Conocida como es la manera con que trata nuestro jóven artista los asuntos religiosos, el talento privilegiado, y la energia de sentimiento que en ellos revela, nos dispensan de entrar en mayores detalles acerca de la impresion que hemos recibido en el exámen del que motiva estas líneas.

Diremos tan solo que es un bello cuadro; que por su mérito artistico y por su expresion religiosa mereee ser conocido de todas las personas de buen gusto, y que si se manda á la esposicion de Madrid, á la que se enviará de seguro si aquella tiene lugar, ha de obtener iguales elogios á los que han alcanzado anteriores obras del mismo autor.»

El bonito artículo *El Periódico* que publicamos hoy está tomado del *Telégrafo* de Barcelona y pertenece á un escritor muy conocido y apreciado allí y en Madrid.

Varios empleados de Palacio por la direccion del Patrimonio y que han servido sus destinos mas ó menos tiempo se han acercado á nuestra redaccion suplicándonos que hagamos presente á quien corresponda, que sus destinos se han dado á otras personas y que ellos no han recibido el cese si se les dá razon de quien les ha de pagar lo que se les debe ni se les dice cuál es su situacion. Trasladamos la queja al ministro de Hacienda.

En el número próximo comienza la publicacion de las novelas de Paul de Kock.

Se nos remite lo siguiente:

«A todos los operarios de la Casa de la Moneda les han dicho que se alistén voluntarios de la libertad si no quieren ser despedidos. Viva la libertad....

El uniforme les costará doce duros; los domingos, dia de descanso, irán á fatigarse en la instruccion militar, y los dias que los toque de guardia, formacion, reten, patrulla, etc., etc., no cobrarán su jornal, puesto que no les será posible asistir al trabajo. ¡Qué ganga!...

Rectificaremos sino fuera exacto.

Dicen los periódicos que el señorito esposo de la señora que fué nuestra reina está dispuesto á reconocer lo existente, y jurar, si á mano viene.

No lo extrañaré. Es capaz de eso.

Un redactor de la *Regeneracion* ha sido llevado al Saldero y no se le admite fianza, segun dice un periódico.

Deseamos su absolucion.

Pero, ¿no es verdad que se conoce bien que ahora hay libertad?...

¡Vaya! libertad para hablar bien del gobierno, pero sino...

El otro dia publicamos un artículo titulado *Los amigos indiscretos*, entre los cuales hubiéramos podido colocar al que haya aconsejado que se quite el nombre de *Sagunto* á una de nuestras fragatas.

Hasta periódicos afectos el gobierno no se atreven á defender ese acto.

Decididamente, vale más un enemigo franco y leal que un amigo indiscreto.

Recuerden Vds. la fábula del oso y el jardinero, cuya cabeza aplastó el oso con una piedra para matar á una avispa que le iba á picar.

Cierto comandante general ha publicado la siguiente alocucion, que es del género bufo mas sublime. Copiémosla sin decir antes que rasgos de esta naturaleza no necesitan comentarios. ¡Ahí vá!

«Soldados: Hace dos años que la revolucion nombró las Cortes Constituyentes: la nacion dió poderes á los diputados para que eligiesen rey; las Cortes han elegido por rey al duque de Saboya porque no se habia de elegir un rey á gusto de cada vecino. Habreis oido decir que ese rey es ateo, que es irreligioso: no lo creais. Aquí se habla mucho de religion, como ha sucedido en estos tres ó cuatro dias: se está viendo todos los dias que con la mano izquierda tienen la religion, y con la derecha todos los vicios; pero la religion particularmente la tienen en este pueblo por pantalla para cometer horrendos crímenes. Aquí todos son blasfemos, hombres y mujeres, por regla general; hay alguna escepcion, justo es decirlo. Yo tres cosas os diré: el que es pobre siempre habla de dinero; el que no tiene religion siempre habla de religion; la segunda, se ha visto que un carlista muy religioso le pegó á un sacerdote dentro de la iglesia.

Ahora haremos la jura del rey.»

SOLUCION DE LA CHARADITA DEL NÚMERO ANTERIOR.

Apenas cogí en las manos  
El CASCABEL anterior,  
me dije yo!—Pues señor,  
la charada es *Saboyanos*.

Una jóven muy lista y que no es feíta.

CHARADITA

Primera y segunda saben de memoria los soldados y es un nombre de señora, é indica júbilo y fausto; la tercera y la primera seduce á los empleados y á los que lo quieren ser, que son muchos ciudadanos; terciá y segunda la llevan los ingenieros; si acaso la primera repitieses hallarás un nombre santo; todos hacen terciá y cuarta cuando ván á comprar algo; en segunda y cuarta hay agua y ninfas, ranas y ranos; cuarta y segunda la tratan los cantantes con cuidado; como una lapa se pega segunda y terciá, y acabo diciéndote que mi todo es un animal muy raro que hace un papel en el mundo, que es bastante desairado

ANUNCIOS

LOS NIÑOS

REVISTA DE INSTRUCCION Y RECREO

DIRIGIDA POR

Don Carlos Frontaura

Se han publicado dos tomos, y se está publicando el 3.º. En los dos tomos publicados aparecen las firmas de los hombres mas eminentes de España.

Salen 3 números al mes, impresos en magnifico papel, con profusion de bellos grabados.

Precios: en Madrid 12 reales trimestre, 22 semestre y 40 año; en provincias 15, 28 y 50 respectivamente.

A todo el que se suscriba, se le regalará el ALMANAQUE DE LOS NIÑOS para 1871.

Administracion en Madrid, Plaza de Celenque 1, Librería. Las suscripciones de provincia pueden dirigirse con su importe en libranza ó sellos á D. C. Frontaura, Huertas 40, principal.

LA GACETA INDUSTRIAL

SÉTIMO AÑO DE SU PUBLICACION.

A partir de enero de este año se publicará todos los jueves, ilustrada con grabados que acompañan á la descripcion de maquinas, procedimiento y adelantos industriales.

Para hacerla asequible á todas las clases se ha rebajado en un 50 por 100 de precio de suscripcion, que es de 10 rs. trimestre, y 40 al año remitiendo directamente su importe en sellos ó libranzas al administrador, San Bernardo, 37, segundo, Madrid. Se manda gratis un número á todo el que lo pida.

HISTORIA MILITAR Y POLÍTICA

DEL

EXCMO. SR. D. JUAN PRIM.

Esta VERDADERA historia se publica por cuadernos semanales de cuatro á ocho entregas en 4.º, de papel é impresion superiores, al infimo precio de MEDIO REAL la entrega en toda España. Se reparten GRATIS ricas láminas en acero; haciéndose además al final de la obra, que constará de unas 480 entregas, un magnifico regalo á los señores suscritores.

No confundir esta publicacion con las MUCHAS que puedan salir con un título más ó menos parecido.

Se suscribe en casa de los corresponsales del PLUS ULTRA, casa editorial de Barcelona, con la que pueden entenderse directamente los que radiquen en puntos donde no hubiere corresponsal.

Única casa en Madrid autorizada para admitir y servir suscripciones: D. Antonio de San Martin, Puerta del Sol, 6.

IMPORTANTE Á LAS MADRES

Si quereis criar á vuestros hijos sanos y librarlos de las afecciones escrofulosas; si quereis que sean vigorosos y robustos; si quereis evitar el raquitismo con todas sus deformidades, usad nuestro jarabe de rábano iodado en los niños, seguras de su buen efecto, como está bien comprobado en nueve años de uso. Precio, 10 y 15 rs. frasco.

Primera casa de preparacion en España, botica del doctor Garcia, Hortaleza, 9.—1.

EL HUÉRFANO DE LOS ALPES.

Este escelente librito, elogiado por la prensa y de texto para la instruccion primaria, se vende á 4 rs. en rústica y 6 holandesa, en la librería de Hernando, Arenal, 14; Vazquez, Ancha, 17, y Pasadizo de Matheu.

REFUTACION

DEL

MAGNETISMO.

Un folleto en 8.º en el cual se dilucidan de una manera filosófica las principales cuestiones sobre este asunto. Se vende á 4 rs., Pasage de Matheu, y Vazquez, Ancha de San Bernardo, 17.

A LAS SEÑORAS.

En ocho lecciones se enseña á coser á máquina con perfeccion. Honorarios, 6 rs. cada leccion. Abada, 15 segundo, derecha.

OBRADOR DE ENCUADERNACION

DE

EUGENIO SOBRINO

Calle de Vergara, núm. 10, Madrid.

En este establecimiento se hace toda clase de encuadernaciones con prontitud, elegancia y baratura.

Igualmente se hacen carpetas y libros rayados para el comercio y oficinas.

Los señores que deseen encargar algun trabajo, pueden avisar por el correo interior, y pasará un dependiente de la casa.

PASTILLAS INFALIBLES

Para curar radicalmente las tercianas y cuartanas, por rebeldes que sean.

La esperiencia de muchos años, la prontitud en recuperar el apetito, buen color y completa salud el enfermo, es la mejor garantia para tan prodigioso medicamento.

Se vende en Madrid al precio de 30 rs. dosis en las boticas de D. José Moreno, calle Mayor, núm. 93; Postigo de San Martin núm. 23; y por mayor con gran descuento Don Manuel Martinez, calle de Silva núm. 3, tienda.