

LA MONTAÑA

PERIÓDICO DIARIO

Fundador y Propietario, Santos Floriano González.

Momentos difíciles

Comentarios a la situación

Las circunstancias difíciles porque atraviesa el país debían ser una razón para que se olvidasen las diferencias doctrinales y los personalismos. No se trata ahora de discutir un dogma político ni de ponderar acertadamente los valores ideológicos de nuestros hombres públicos. Ante la situación gravísima que se ofrece a la vista de los hombres que libres de prejuicios y tendencias advierten prontamente el pro y el contra de los actuales momentos, no debía haber más que un anhelo, una aspiración: contribuir todos, cada uno desde su esfera y en la medida de sus fuerzas, al resurgimiento del principio de autoridad, porque aunque es lamentable reconocer estos aspectos de la vida española, en este país nuestro la causa de todos nuestros errores es la crisis gravísima que atraviesa el prestigio de la autoridad. La indisciplina, el espíritu de rebeldía que ha encarnado aun en aquellos que aparecen más distantes de la política y que están al margen de las actuaciones gubernamentales, son los motivos que han inspirado esta situación caótica en la que el principio de autoridad tiene tan escaso valor.

Siempre fué una condición inherente a nuestro temperamento—que sabe más de nerviosismos y rebeldías que de aquella *ataraxia* singularísima de los griegos—el desarreglo; la interna descomposición; la falta de acatamiento al principio jerárquico; y unido todo esto a ese espíritu de perversión que parece imprimir ciertos movimientos a nuestros actos íntimos, producen las causas originarias de la actual situación.

En nuestro país el sentido del egoísmo ha borrado totalmente las aspiraciones colectivas. Todos en nuestra individualidad nos creemos jefes, nadie reconoce su condición de mandatario. Por eso ahora, cuando la nación requiere la hidalga ayuda de todos, para remediar en lo posible el desorden del Estado, nadie se preocupa de cooperar ardentemente a la solución de los principales problemas que absorben la atención del gobierno; cada personaje adopta una actitud francamente hostil al Poder, desde aquellos que en el ejercicio de su albedrío e independencia pueden permitirse estas expansiones caprichosas hasta aquellos otros que teniendo a la disciplina como un estorbo, lo mismo rehuyen el cumplimiento del deber, allí donde es más inflexible e imperioso, que se extralimitan en sus funciones hasta el punto de provocar un grave conflicto al país.

También la prensa tiene gran culpa en nuestros males. Nadie mide el alcance de las palabras ni pesa escrupulosamente sus ideas para evitar intoxicaciones lamentables. Bien es verdad que hay una prensa seria, sensata, comedida, incapaz de dejarse llevar de la pasión ni de los nervios; pero también es cierto que hay otra prensa indiscreta, apasionada, que no tiene inconveniente en prestar servicios pro-

xenéticos con tal de producir un grave quebranto en el Poder y una huella de dolor en el alma nacional.

Y es aún más de lamentar, una campaña periodística contra ciertos elementos y personajes de la política si se advierte el personalismo ruín bajo una careta y un disfraz de moralidad, de fiscalización. Si raspásemos la corteza con que se cubren ciertas campañas, veríamos fácilmente la médula de las ambiciones groseras y de las bastardas concupiscencias. Hay quien siente verdadero apetito ante el Poder y no puede disimular su glotonería.

Y de estos pugilatos que tan descaradamente entablan nuestros políticos para conseguir la prebenda, nace un mal inmediato que corroe con instinto de destrucción la vida nacional. Por eso hemos creído siempre que Maura debiera haber preguntado a los profesionales de la política:

—¿Queréis que gobierne? Pues olvidad por un momento vuestro estómago. ¿No me dejáis gobernar?... Pues ahí tenéis el Poder; pero quiera Dios que no se os agrie el manjar y os produzca algún desarreglo gástrico.»

HONRANDO A UN POETA

Nuestro particular amigo el ilustre escritor extremeño don Publio Hurtado, nos envía la carta abierta que publicamos a continuación, accediendo atentamente a nuestro requerimiento.

CARTA ABIERTA

Sr. Director de LA MONTAÑA.

Mi distinguido amigo: Respondiendo a su reciente invitación, acerca del homenaje proyectado en honor de Gabriel y Galán (cuyo mérito fué el primero en dar a conocer en nuestra región, publicando su linda y filosófica poesía *Varón* en la *Revista de Extremadura*) ha de manifestarse que careciéndose, como por desgracia se carece en esta capital de elementos para tributarle un acto tan cabal como merece su labor literaria, acto que forzosamente tenía que resultar pobre y deslucido,—es mejor que llevemos nuestro grano de arena a la ofrenda salmantina, para que esta resulte lo más brillante posible.

Le aprecia y distingue, afectísimo amigo, q. b. s. m.,

PUBLIO HURTADO.

Máquina "Marinoni,"
PARA IMPRENTA
Se vende en buenas condiciones
PARA TRATAR
en la
Imprenta de este periódico

HUMORÍSTICA

¡Adios, Pinturero!!

Un portugués y un gitano la otra tarde en el Rodeo, dentro de un corro de gente, trataban sobre un jumento. El triste pollino estaba tumbado en el santo suelo, pues no podía con el rabo y, a más de ser cojo y viejo, tenía una nube en un ojo y estropeados los pechos. El Cañi, con mucha gracia y derrochando salero, le endilgaba al portugués, cada bola como un templo, mas el portugués callaba, demostrando no ser lerdo.

—Arrepare osté, compare, arrepare en esos remos mas firmes que cuatro estacas: mire osté bien esos pechos, díquele osté esas orejas y la grasía de ese cuerpo, que sa amonta usted en él y más ligero que er viento se planta osté en Malpartida en dos menutos y medio.

—¿Y qué hago yo en Malpartida?... —Arma mía, ese jumento ya lo tenía apalabrao pa dejálo en testamento a un sobrino de una prima que es concuña de mi abuelo; pero allega osté y de osté es el rucho... ¡Por sus muertos! —Señor gitano, ese burro non pode mover su cuerpo; non pode ficar en pié; non pode con o peleiço; —¿Que non pode? ¡Me hase orasial cojálo osté por el rabo, que lo va osté a ve derecho y se le va a caé la baba mirándose en ese espejo. Me va osté a largá, compare, setenta duros y medio y no tiene más que hablá.

—¿He palrao bien?... Trato hecho! —No corra tanto, gitano, fique aquí y oiga, moureno; yo le ofresca por el burro treinta reales.—¡No sea fresco! señó portugués, y ascuche; pa hasé botone de gueso le saca mas ar pollino; En veinte duros lo dejo y se lo va a osté a lleva y que jaga güen provecho: mas, por lo que osté mas quiera, aspere que le de un beso pa despeirme pa siempre de esta prenda. ¡Adió, lusero!

Si te va a Portugá no te orvies de tu dueño, que ta tenía rijoso y sa empeñao por que er pienso nunca en jamá te fartara. Vaya osté con Dió, so penco, y vengán los treinta reales; es mi ruina... pero, güeno... mhago gargo que es osté en la suida forastero... y... bien vendió va el rucho.

Y con la vara de fresno le solto tres estacazos al triste burro, que hicieron que iniciara un trotecillo derrengado y cochineró Y mirándolo el gitano y haciendo mucho aspaviento, —adió, arma mía, dijo, anda con Dió, PINTURERO.

GIL VERDE.

Lea V.
LA MONTAÑA

periódico diario

Impresiones de un reporte

Suponemos que todo buen cacereño conocerá un no muy grande local, adosado a cierta parte de nuestra roja casa municipal, y que sobre ancha portalada ostenta un rótulo en mármol que dice "Parque de Bomberos."

Nosotros somos muy curiosos, pequeño vicio que ya nos ha dado algún disgusto. Al leer el rótulo mencionado, sentimos cosquillearnos las pier-nas y que el cuello de piqué nos molestaba; síntomas indudables de que la curiosidad comenzaba a invadirnos. Un parque de bomberos no es cosa que pueda admirarse a diario, ni está al alcance de todos los mortales. La tentación era grande. La puerta, entreabierta, nadie en el recinto... Nos subimos el cuello del gabán, calamos hasta las cejas el bolsalino, y como cualquier apache de cine, penetramos en el local, cautos, de puntillas, como sombra fantástica.

Con motivo de una conferencia

¿Hay algo nuevo bajo el cielo?

núcleos distintos en la literatura y en el arte. A los incapaces de crear por su propia cuenta, a los que se sirvieron de lo ajeno como de cosa propia para tapar las oquedades de sus cerebros, y a los fracasados, a los impotentes, a los que huyendo de las imitaciones y de los plagios incurrieron en el excentricismo, como el «dadaismo» el «cubismo», el «cerebrismo», y otros cuantos ismos más o menos tolerables. Ante los escritores futuristas—pongamos por caso a Marinetti y a Whitman, de cuya sugestión no pudieron sustraerse los futuristas italianos—se alzó el plagio como un fantasma, como una visión perpetua. Se resistían a apagar la sed creadora en la fuente de los clásicos, preferían el regato de agua turbia y pestilente. Temían asomarse a los libros del siglo de oro que han tenido casi todas las literaturas, por miedo a llevarse reflejada en los cristales de los ojos las imágenes de las ideas del clasicismo. Habían leído seguramente a Bayle: «el plagiarlo se lleva no solo los muebles, sino también las barreduras; no solo el grano, sino también la paja, la cascarilla y hasta el polvo...» y claro, detestaban toda influencia que pudiese poner en duda el concepto de la originalidad; pero si es cierto que unos abominaban del plagio incurriendo en el excentricismo literario y otros acudían a él para tapar el «vaco» de sus cerebros, también es verdad que otros escritores subidos ya al pináculo de la fama, hurtaban de aquí y de allá, bebiendo ora en las fuentes del clasicismo, ora en el propio manantial. ¿Quién se lo impedía? ¿Qué escrúpulos podían tener después de leer a Boileau que aconsejaba a los poetas de su época a imitar a los clásicos? Y ved, pues, como Virgilio plagiando a Homero: Góngora

Nos llevamos un solemne chasco: allí no había aparato alguno que respondiera al letrero "Parque de Bomberos."

¿Y las bombas? Miramos en los rincones, debajo de las estanterías, detrás de la puerta... Nada. En el centro había un pequeño carro de mano cubierto por una tela impermeable. Respiramos. "¡Aquí está el artefacto!", Nuestra curiosidad iba a ser satisfecha. Nos relajamos como un niño que se come un pastel. Delicadamente, con los dedos pulgar e índice de la mano derecha—por más señas—levantamos la lona... ¡Nada! ¡No había nada!

Por primera vez en nuestra vida, la curiosidad salió perdiendo. ¿Por qué llamarán a aquello "Parque de bomberos?" ¡Ni siquiera una humilde bomba de inflar neumáticos! Unos cubos; unas piquetas; cuerdas; un carro. ¡Nada más!

Entonces, cuando hay un fuego en la ciudad, ¿con qué lo extinguen?

ALVAREZ JUSUÉ.

de León a Horacio y Campoamor a Víctor Hugo, obligan a un crítico del siglo XIX a escribir estas palabras: «no se escribe siempre para decir cosas nuevas, sino para recordar las ya sabidas a los que las tienen olvidadas, o para enseñárselas a los que por no acudir a las fuentes las ignoran por completo.»

Y como en una conferencia es imposible tener presentes todos aquellos datos eruditos que son necesarios para confirmar un pensamiento, de no ir cargados de libros y abrirlos a cada instante para leer todo aquel o que afirma y corrobora, nos vimos en la necesidad de suprimir las muletetas, lo que dió lugar a que algunos suspicaces advirtieran en nosotros síntomas de cojera.

Pero, hoy, desaparecen las dificultades que tuviéramos entonces y abriendo aquellos libros que pueden iluminarnos, transcribimos y comentamos.

Góngora en las *Saledades*, dice:

Su vago pie de pluma
Surcar pudiera miéses, pisar ondas,
Sin inclinar espiga,
Sin violar espuma.

Veamos ahora la *Eneida*, de Virgilio, donde se dice:

Illa vel intactae segetis per summa
Gramina, nec teneras cursu laesisset
pristas,
Vel mare per medium fluctu suspensa
tumentum
Ferret iter, celeres nec tingeret
jaequore plantas.

Góngora, pues, copió a Virgilio, y lo copiado a Virgilio, no era de Virgilio precisamente, puesto que el autor de la *Eneida*, lo había adquirido en la *Iliada*. En otra parte de las *Saledades*, leemos:

Las que el cielo mercedes

Hizo a mi forma joh dulce mi enem
Lisonja no, serenidad lo diga
De limpia consultada ya laguna.

Estos versos son imitación de la égloga II de Virgilio, se repite el mismo caso anterior, puesto que Virgilio los tomó de Teócrito en el *Idilio de Cíclope*. Y lo que decimos de Góngora—y he aquí un escritor que creyó haberse salvado del plagio con su nuevo sistema poético, con las nuevas modalidades con que creía haber descubierto márgenes de la originalidad, hasta entonces ignoradas, donde poder arribar—podemos decirlo también de Garcilaso, que al escribir: «cuando suele el ruiseñor con triste canto... no hace otra cosa que imitar a Virgilio en aquellos:

Qualis populea mærens Philomela
sub umbr
Amisos queritur foetus quos durus
parator.

Y si seguimos buscando acaso la personalidad literaria de Garcilaso llegará a darnos la sensación de haberse diluido en la de los principales poetas latinos.

Bien claro con su voz me lo decía
La siniestra corneja. (Garcilaso.)

Sæpe sinistra cava prædixit ab illice
cornix (Virgilio).

La mala hierba el trigo ahoga y nace
En lugar suyo la infelice arena.

javænae. (Virgilio).

Y aunque somos enemigos de las conclusiones definitivas, acaso estas copias, estos ligeros plagios y otros muchos que descubriremos en futuros artículos, no hacen pensar en la lejanía de la originalidad y en que, bajo el cielo, todo lo que hay ha sido traído y llevado por todos, que sólo tienen en su descargo haber impreso unos mejor que otros, el sell del temperamento? Porque claro, nosotros no censuramos aquellas imitaciones en las que hay algo personal e íntimo adonde se percibe la huella de genio, sino los plagios descarados que sólo nos descubren la audacia, la carencia de sentido ético de algunos escritores que quienes prometemos ocuparnos.

HUGO RUIZ.

Noticias militares

«DIARIO OFICIAL» DEL DIA

Nombrando vocal de la Comisión mixta de reclutamiento de Aviación al teniente coronel de Infantería D. Luis López Llinás, y oficial Labores de la fábrica militar Subsistencias, de Zaragoza, al niente de Intendencia D. Mar Carrasco.

Concediendo el retiro con el empleo y retiro de coronel, al teniente coronel médico D. Balbino Sáez

Ascendiendo al empleo inmediato al teniente de Artillería D. Venancio Cristóbal y al alférez D. Agustín Gil.

Disponiendo que en el cuartel general del alto comisario, se constituya la Fiscalía y Auditoría correspondiente para que dicha corporación pueda ejercer la jurisdicción que le compete.

GOBIERNO MILITAR

Ha tomado el mando del Gobierno Militar, el teniente coronel Regimiento de Infantería de Segovia de guarnición en esta plaza D. Ignacio Fernández Torremad

Se ha dispuesto que a todos

Montañechegas

Con el año que alboriza aparece de nuevo LA MONTAÑA con bríos juveniles y ansias y propósitos de cooperar al mejoramiento de cuanto sea beneficioso para nuestra provincia...

Auditor, un genio, un teniente auditor, un fiscal, un auditor de guerra...

el mismo fin se remite otro expediente de Valencia de Alcántara...

mañana en el tren de las doce y procedente de Melilla...

aconceden dos meses de licencia por enfermo, al soldado de Montañechegas...

pide informe al Comandante de Trujillo, para que se informe del estado del recluta Dic Rubio Peña...

pide al alcalde de Villanueva de la Sierra, certificado de buena conducta de Emiliano Corchero...

admite instancia y carta de acreditación solicitando ser de cuota a Francisco Antón de Navarro...

Comisión de Oficiales para el día 11 de marzo. Capitán, D. Ramón Alarcón...

Comisión de Oficiales para el mismo día. Suboficial D. Joaquín Maza...

JUDICIA

curso contencioso administrativo promovido por D. Juana Gonmartín, sobre revocación de resolución del Sr. Delegado...

MONTAÑEBÁN Casa fundada en el 1851 Café Santa Catalina Tostado diariamente...

Fábrica de Alpargatas Almacén de calzado de todas clases Evaristo Málaga Cáceres...

chapas por el inteligente Sr. López, en cuyo acreditado taller se hace hoy mucho bueno...

SERVICIO TELEFONICO DE LA MONTAÑA Conferencia de Madrid de las 3:40 de la tarde...

INFORMACION POLITICA

Hablando con el presidente

Esta mañana estuvo en Palacio despachando con S. M. el Rey el presidente del Consejo...

Los ministros de Hacienda y de Gobernación en Palacio

También estuvieron esta mañana en Palacio despachando con D. Alfonso los Ministros de Hacienda y de Gobernación...

Varias noticias

Nombramiento de Comisario Regio. Ha sido nombrado Comisario Regio de las provincias de Almería, Cádiz y Málaga...

Nombramiento de Prelados

Según noticias recibidas de Roma, S. S. el Papa se ha servido preconizar obispo de Cuenca a D. Cruz Laplana...

En el Ministerio de Fomento

Esta mañana estuvo en este departamento acompañado del conocido socialista Largo Caballero...

INFORMACION DE LA GUERRA

Nuestras tropas han tomado la posición de Dar-Driuch. El enemigo deja en nuestro poder cuatro cañones y gran cantidad de fusiles...

que nuestras tropas han tomado brillantemente la posición de Dar-Driuch. El enemigo ante el furioso empuje de nuestros soldados...

Para evitar que el enemigo se corriese hacia el flanco derecho, la columna de D. Federico Berenguer...

ESPECTACULOS

Teatro Principal. Continúa proyectándose en este teatro la gran película de serie 'La novia número 13'...

Cine de San Juan

tres jornadas 'La Misteriosa', a las horas de todos los días...

De sociedad

Precedente de Trujillo, hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido y buen amigo, D. Rafael Arroyo...

REGISTRO CIVIL

Nacimientos. Obdulio Ríos Guerrero, Juan Nevado Serrano y María del Carmen Nevado Torres...

HACIENDA

Recaudación del día 10. Petas. Cts. Utilidades 0 50, Derechos reales 239 38, Alumbrado 4.710 85...

BOLSA

DIA 10. Interior 4 por 100 00 00, Exterior 00 00, Amortizable 0 00...

HORARIO DE TRENES

Relación de los trenes de correo y viajeros que diariamente salen y entran en esta estación férrea...

Epidio Solís Borralla Procurador y Agente de Negocios General Ezponda 6 TELEFONOS 211-493

HIERROS, FERRETERIA Y COLONIALES Sobrinos de Gabino Díez Cáceres Venta de los productos 'Cooper'

Eladio cómodo y económico... Zapatería de R. Santillana... Cáceres

Eladio cómodo y económico... Zapatería de R. Santillana... Cáceres

Santorales y cultos

10 DIAS Santos de hoy. San Higinio, papa mártir.

Martirologio Santa Taciana, mártir; la cual en tiempo del emperador Alejandro...

Cultos para este día Los P. de la Preciosa Sangre.

JAVIER GARCIA FOTOGRAFO Trabajos Modernos.

Observatorio meteorológico DEL INSTITUTO DE CACERES

Día 10 de Enero de 1922. Altura barométrica, 737.0.

Temperatura al aire, a la sombra, 3.0.

Máxima del aire, a la sombra, 12.2.

Mínima del aire, a la sombra, 2.2.

Humedad relativa del aire, 84.

Tensión del vapor del agua que existe en la atmósfera, 4.8.

Agua evaporada en veinticuatro horas, 3.4.

Lluvia en veinticuatro horas, 0.0.

Dirección del viento, N. E. Clase del viento, ventolina.

Recorrido en veinticuatro horas, 118.=K

Estado del cielo, despejado.

Nota.—Los datos relativos a la máxima, lluvia, agua evaporada y recorrido del viento, corresponden al día anterior a la fecha.

RELOJERIA DE LUIS ALVAREZ MELERO Gran taller de composturas, a precios económicos y con garantía...

Oficinas Públicas Gobierno Civil, Plaza de Santa María.

Diputación provincial, id. Inspección provincial de Sanidad, (en el Gobierno civil).

Inspección de Higiene Pecuaria, (en el Gobierno Civil).

Inspección de Vigilancia, (en el Gobierno Civil).

Sección Administrativa de Primera Enseñanza, (en el Gobierno Civil).

Delegación de Hacienda, Plaza de San Juan, número 2.

Sección provincial de Telégrafos, Plaza de San Juan, 1.

Servicio de Avance Catastral Rustico, 6.

Arriendo de las Contribuciones, Roso de Luna, números 2 y 4.

Inspección de Primera Enseñanza de la provincia (Gobierno Civil).

Servicio de Avance Catastral Urbano, General Ezponda, número 3.

Sección Agronómica provincial, Margallo, número 50.

Sección provincial de Pósitos, Parras, número 40.

Sección provincial de Estadística, Sande, número 15.

Escuela Normal de Maestros, Piñuelas Altas, número 13.

Jefatura de Obras Públicas, Solana, número 4.

Gobierno Militar, Parras, número 44.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Obispo Alvarez de Castro, número 1.

Instituto General y Técnico, Cueta de la Compañía, núm. 1.

Administración principal de Correos, Plaza de la Concepción, número 1.

Jefatura provincial de Minas, Plaza Mayor, número 37.

Sucursal del Banco de España, San Pedro, número 14.

Colegio Notarial, Plaza Mayor, número 18.

Colegio de abogados, (en la Audiencia.)

Distrito Forestal, Tiendas, n.º 7.

Colegio de procuradores, (en la Audiencia.)

Oficina de Montes de Hacienda San Antón, número 8.

Compañía Peninsular de Teléfonos, Plaza Mayor, número 1.

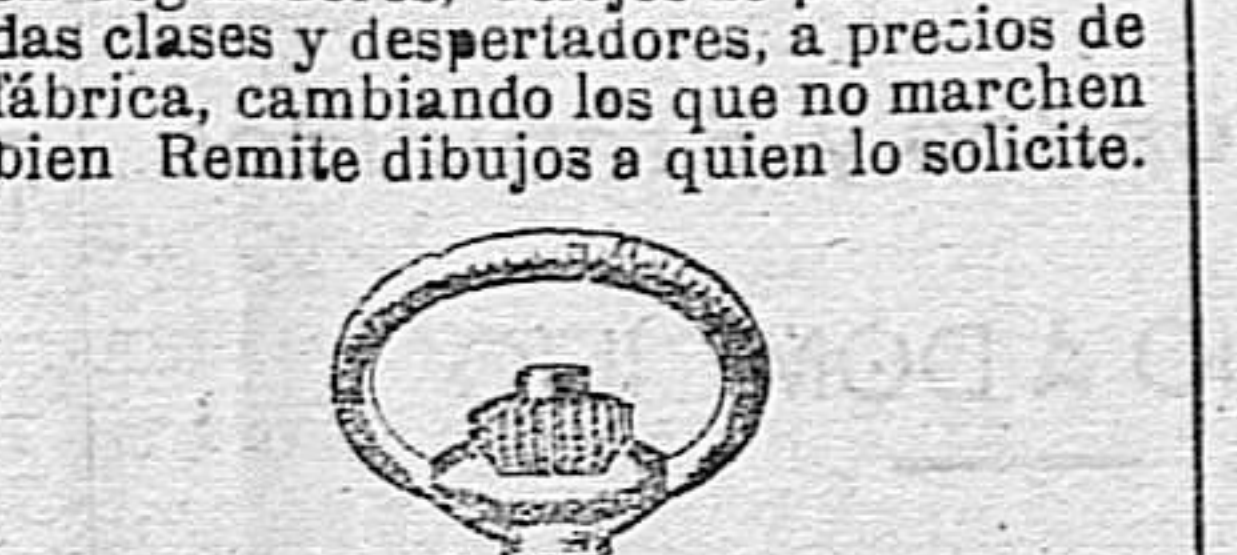
Juzgado de Instrucción, Andradá, números 3 y 5.

Juzgado Municipal, (en el Ayuntamiento.)

Canaleja número 81. Arrendataria de Tabacos, Canaleja, núm. 3.

Relojería Madrileña de Fernando Cozón Plaza de San Juan, 20. CACERES

Esta casa tiene un inmenso surtido en reguladores, relojes de pared de todas clases y despertadores, a precios de fábrica...



Gran variedad en relojes de bolsillo de oro, plata, acero y níquel, de las mejores marcas.

CASA PEÑA Solo este nombre es suficiente garantía para llevar un calzado perfecto, económico y de absoluta confianza.

Sección especial de modelos «populares» a precios de fábrica.

Alfonso XIII, núm. 10. Teléfono núm. 200

MODAS DE PARIS La casa más surtida en su género, y la preferida del público por su economía en precios.

ALFONSO XIII, 12 TELEFONO 302

EL SERVICIO DE CORREOS De actualidad para el público

Ambulancias, conducciones y peatonías.

Ambulancia de Arroyo del Puerco y Portugal.—Salida, a las 3:35; llegada, a las 23:15.

Ambulancia de Mérida.—Primera expedición: salida, a las 7:10; llegada, a las 12:25.

Ambulancia de Madrid.—Salida, a las 20:10; llegada a las 6:15.

Ambulancia de Plasencia.—Salida a las 12; llegada a las 14:50.

Conducción en automóvil a Trujillo.—Salida, a las 7:30; llegada, a las 19.

Conducción en automóvil a Montánchez.—Salida, a las 8; llegada, a las 5:50.

Peatón a Casar de Cáceres.—Salida, a las 7:30; llegada, a las 18.

LUIS JIMENEZ MORENES San Pedro núm. 11. CACERES

Esta casa compra toda clase de joyas con piedras preciosas, brillantes y diamantes, perlas y esmeraldas, a más altos precios que ninguna otra

Especialidad en artículos para regalo

GRANDES NOVEDADES en Sedería, Lanería, Pañería y toda clase de Tejidos de Hilo y Algodón

extenso surtido en paquetería y generos de punto

SERRANO Y AGUNDEZ

Plaza Mayor, núm. 9.—Cáceres.—Teléfono núm. 328.

BANCO HISPANO AMERICANO

Capital: 100 millones de pesetas

SUCURSAL EN CACERES PLAZAS DONDE TIENE SUCURSALES

Cuentas corrientes con interés. Compra y venta de valores.

Custodia gratuita de valores y cuentas de crédito con garantía de los mismos.

Créditos personales sobre una sola firma.

Negociación de cupones. Créditos sobre mercancías.

Giros y cartas de créditos sobre España y demás países.

Compra y venta de escudos portugueses y toda clase de moneda extranjera, y cuentas corrientes con interés de dichas monedas.

Cobro y descuentos de letras.

SAN PEDRO NÚM. 4 Y 6 Apartado de Correos número 30

PROXIMAS A INAUGURARSE Almería, Gerona, Lérida, Santander, Zamora y otras más.

- Centro Preparatorio Militar -

Preparación completa y garantizada para el ingreso en las Academias Militares.

PROFESORADO D. Federico Ruano, Comandante, Manuel Serralta, id.

Raón Alamán, Capitán. José Luna, Teniente.

DIRECCION: Margallo, 46; bajo.

MEJIAS CACERES

Talleres de construcción y reparación de carrocerías para automóviles. Especialidad en carrocerías omnibus para chasis turismos, FORD y chasis industriales.

FARMACIA Y DROGUERIA DE P. ALONSO ESCRIBANO Hijo y sucesor de MARCOS ESCRIBANO

Plaza Mayor, 15 y 18 CACERES Teléfono número 310

Pildoras SOCRAN Sellos SOCRAN

Curan radical y rápidamente las fiebres cotidianas, tercianas, cuartanas y el PALUDISMO en todas sus formas.

superior, que tenía en su seno el germen de la Religión del Crucificado. En medio de sus campamentos, veíanse en ocasiones cruzar monges y misioneros, que no se sabía de donde habían salido, ni a donde iban a parar.

pacios aplomados, aunque tíbamente cubiertos con el resplandor de una estrella que no se veía. Bernof avanzó con la cabeza inclinada sobre el pecho, por medio de aquellas playas solitarias.

Droguería y Fábrica de Gaseosas

DE

J. CASTEL

PRODUCTOS QUIMICOS

- 37, Portal Llano, 37 -

TELEFONO, 108

CACERES

JORGE DOMINGUEZ

General Ezponda, núm. 2

Coloniales y curtidos al por mayor

Paquetería, Cordelería, Piedras para molinos de la Dordoña, La Forté, herramientas y accesorios de molinería.

EXPENDEURIA OFICIAL DE EXPLOSIVOS

CACERES

Carnecería Moderna

PLAZA MAYOR 51. Y 53.

TELÉFONO 114

Carnes, Pescados y Embutidos.

SERVICIO A DOMICILIO

Cáceres

JOSÉ GARRASCO

DE

- San Juan, 31 -

TELÉFONO, 353

CACERES

La cerveza GROS BLANCA es la preferida de los inteligentes. Probadla y os convencereis. Premiada en varias exposiciones europeas y americanas, y LAUREADA.

Depositarlo en Extremadura

CRISTINO MODAMIO

- Canalejas, 32 -

TELÉFONO, 128

CACERES

ALMACEN DE CAMAS Y MUEBLES

MATERIAL ELECTRICO

MAQUINARIA AGRICOLA

MAQUINAS DE COSER

FUMISTERIA

Taller de construcción

HIJOS

DE

ANTONIO RUBIO

Alfonso XIII, número 28

CACERES

FARMACIA

CARLOS ACEDO

IGLESIAS

ALFONSO XIII, 31.

TELEFONO, 198.

CACERES

El día 15 del actual comenzó a publicar

EL DEBATE,

ario católico de Madrid, en folletón, la interesante novela de

"Curro Vargas,"

ulada **"PASIONARIA"**

CURRO VARGAS, el novelador personalísimo, que alia observación realista con la emotividad profunda y delicada; costumbrista fiel y regocijado pintor del alma popular, ha escrito una novela

"PASIONARIA"

yas primicias brinda a sus fieles lectores de EL DEBATE.

En **"PASIONARIA,"**

CURRO VARGAS, analiza dos sugestivos caracteres femeninos, y desarrolla un pungente drama espiritual, cuyo lance es más doloroso y más artístico, precisamente porque muy humano sin ser trágico. Para

"PASIONARIA"

dibujado 125 ilustraciones la pluma, toda agilidad, luz y vimiento de Andrés Martín León, el feliz ilustrador de "El Irrito de la Cruz".

A cuantas personas se suscriban a

"EL DEBATE,"

es de fin de año y abonen cuando menos un trimestre an-
pado se le entregarán GRATIS todos los folletones que
publiquen hasta fin del año actual.

ALMACEN DE MUEBLES
Y

TALLER DE MÁRMOL

Valentín Domínguez

ALFONSO XIII-NUMERO 13.

CÁCERES.

Construcción de Muebles, Portadas, Altares, Tapicería y decoración completa de casas.—Se construyen Panteones, Lápidas, Chimeneas, Fuentes, Escalera y Tapas para muebles.

GRAN SURTIDO EN CAMAS DE HIERRO

HARINAS

Molienda ideal de toda clase de semillas para pienso y cebo de ganado

EN LA FABRICA

"LA PROVIDENCIA,"

CACERES

SOCIEDAD GENERAL

DE

INDUSTRIA

Y

COMERCIO

Primeras materias para abonos y superfosfatos de todas graduaciones

REPRESENTANTE:

MANUEL REQUEJO OREJAS

ALFONSO XIII, núm. 7

CACERES



La Unión

Y

El "Fenix Español"

Compañía de seguros reunidos

Capital social

DOCE MILLONES DE PSETAS Efectivas completamente desembolsados.

58 años de existencia

Agencia en todas las poblaciones de importancia de España, Francia, Portugal y Marruecos

Seguros sobre la vida
Seguros contra incendios
Seguros contra accidentes
Seguro de valores

Subdirector en Extremadura

D. CLAUDIO GONZALEZ ALVAREZ
Oficinas: calle Donoso Cortés (antes Grajas) núm. 23, Cáceres, Teléfono 256.

Anuncio autorizado por la Comisaría de Seguros.

IMPRENTA

LIBRERIA CATOLICA

DE

SANTOS FLORIANO GONZALEZ

Portal Llano, 39

CACERES

Se encuentran de venta en la imprenta de este periódico, medallas de varias clases del Santísimo Cristo de la Agonía de Limpias.

Se ha recibido un gran surtido de estuches de papel y sobres fantasía a precios económicos.

Gran surtido en devocionarios y rosarios de varias clases.

"LA MONTAÑA"

PERIODICO DIARIO

No se devuelven los originales

REDACCION Y ADMINISTRACION

— PORTAL LLANO, NUM. 39 —

CACERES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Para la capital, 2 pesetas mensuales.

Para la provincia, 7 pesetas trimestre.

Anuncios y Esquelas mortuorias en 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª plana, a precios convencionales.

— 29 —

aquel sitio. A la izquierda del pilar se veía una tosca ermita. Enfrente se alzaba una cruz de madera.

Tal era lo que podía distinguirse al primer reflejo de la mañana.

Bernolf se detuvo un instante, contemplando aquel madero y en seguida principió a subir hacia la cumbre.

Cuando llegó a lo alto se encaminó el sitio donde se levantaba la cruz.

¿Quién había puesto allí en aquella época espantosa, el signo sagrado de nuestra Redención?

Pocas palabras bastarán a explicarlo.

En tiempo en que los bárbaros principiaron a ceñir con un anillo de hierro el corazón de Roma, partía de este corazón una luz nueva y divina.

Esta luz era LA RELIGION CRISTIANA.

Misioneros errantes habían difundido la verdad en las naciones sometidas al yugo romano, y esta verdad que había llegado pura y resplandeciente a las fronteras, penetró a impulsos del prestigio y de la fe, en los oscuros bosques donde se sacrificaba a Theutates y Erminsul, no siendo por consiguiente extraño, ver una tosca cruz hecha de dos troncos de árbol, levantarse al lado del dolmen misterioso, o de la piedra sangrienta del druida.

Los bárbaros no hicieron caso de esta invasión moral: ellos pensaban tan solo en la invasión material del mundo, y todos ellos se movieron para marchar hacia adelante a impulsos de un decreto

DROGUERÍA

Productos Químicos.

Aguas Mincro-Medicinales y Específicas

Artículos de Fotografía

y Pintura

Perfumería y Cepillería

Pinturas

Barnices y Esmaltes

Artículos de Ortopedia

Santos Floriano González

Plaza Mayor, 55 y Gabriel y Galán, 1

Teléfono 95

CÁCERES