

SUSCRIPCIONES
Madrid, un mes... 2,50 pts.
Provincias, trimestre 9,00
25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS
LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 591
Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8
Administración: SAN ROQUE, 7
Número suelto, 10 céntimos

POSTALES DEL CAMINO

La tristeza de verse por dentro

La profesión de boxeador está erizada de inconvenientes y privaciones, al igual de todos aquellos ejercicios o empleos con que los jugadores de fútbol, los toreros, los pelotaris, los acróbatas, los bailarines, los cantantes, etc., mientras ganan su vida le hacen cosquillas a la celebridad. Apenas un ciudadano, sea artista, corredor, escalador de fachadas o jockey, consigue «un nombre», el público, nunca satisfecho de exigir sacrificios nuevos a los que le divierten, le acapara, le domina, le anula. El público lo quiere todo para sí; es intransigente, absorbente, exclusivista. El precio que el terrible monstruo egoísta pone a su admiración es la vida—nada menos que la vida—de sus admirados. En su afán de verles superarse constantemente, les destruye implacable y les mata. El público aniquila y «se bebe» a sus ídolos como el papel secante succiona la tinta. Después, cuando dejan de interesarle, les envuelve en mortajas de silencio y de un puntapié les echa al olvido.

Los mozos que, atentos a su vigor muscular y a las voces de su coraje y de su codicia, se dedican al pugilismo, hacen un negocio mediocre. Fuertes y bravos, la vida se les ofrece, sin duda, más bella que a los nacidos cobardes y enclenques. Para gozarla no repararán en peligros. Ellos desean vestir elegantemente, comer bien, regalarse el paladar con los vinos mejores, viajar y, sobre todo, acercarse a la mesa de los festines nupciales. Pero nada o muy poco de esto consiguirán, y cuanto mayor prestigio alcancen mayores serán su esclavitud y su infelicidad. El «ring» les apresará, semejante a una cadena que llevasen sujeta al pie; el «ring», con su forma circular, es para sus cultivadores como el agujero tragador de los remolinos. Imposible romper su dictadura. Esas «bolsas» alucinantes que cobran los boxeadores no les servirán para entregarse a los placeres, ni siquiera al descanso—en su oficio descansar es enmohecerse—, sino para continuar pegándose a diario con sus «entrenadores», dormir un número fijo de horas y dejar apagarse su juventud, ajenos al amor y sometidos a males severos y a una alimentación especial.

Recientemente un crítico de deportes escribía, refiriéndose a la última actuación en Madrid de uno de nuestros mejores púgiles: «Fulano: anoche nos decepcionaste. Tus piernas habían perdido su agilidad; tus puñetazos no tenían fuerza. Estabas desorientado, aturdido. Tus amigos, viendo así, tan distinto del que fuiste siempre, sufrimos mucho. ¿En qué piensas?... Sabemos que te diviertes; haces mal. ¿Vas a dejar, cuando llegabas a la cumbre de tu carrera, que los placeres te roban la gloria?...»

La amargura de esta admonición el reprobado debe haberla sentido en la boca. Quizás le hizo llorar. El boxeador, para obtener de sus facultades el máximo rendimiento, ha de ser metódico, sobrio y casto; y adviértase cómo, por rara paradoja, los místicos, que desprecian el cuerpo, y los atletas, que no se ocupan del espíritu, se parecen, con lo que una vez más—según el vulgo dice—los extremos se tocan.

La gravedad de estas consideraciones no evitó que hace veinte años—cuando España empezaba a sentir el amor a los deportes y Jack Johnson paseaba por el Mundo su larga risa cónica—yo, ávido de novedades, sintiese deseos de iniciarme en los secretos del pugilismo.

—En ciertas ocasiones—musitaba dentro de mí una vocecilla prepotente—los puños llevan consigo una gran fuerza de persuasión. Con esta voluntad fui a ver a un señor alemán que acababa de abrir una academia de boxeo. Era un hombrachón blanco, rubio y de ojos azules; uno de esos arios con que sueña Hitler en sus fantasías raciales de «virgen imprudente». El profesor me reconoció superficialmente la cavidad torácica y los bíceps, y no creo que concibiese la esperanza de haber

hallado en mí un buen discípulo. Atento, sin embargo, a sus ganancias, elogió mi intención y me recomendó comprar unos guantes de combate.

Las clases eran alternas. Al principio, esperando a que yo me «soltase», el maestro me atacaba con los mayores miramientos.

—Este golpe—decía—lo evita usted así... ¡ha comprendido!... Y este otro, así... Veamos.

Aquellos preliminares me complacían mucho; los hallaba ingenuos y de una sencillez instintiva.

Transcurrieron dos semanas. Una tarde en que, llevado de mi inocencia, me arrojé a la lucha con ímpetu juvenil, recibí un puñetazo que me enfrío instantáneamente. En otra sesión me sucedió lo mismo. Empecé a desconfiar; mis entusiasmos se apagaban; al alemán, a medida que iba familiarizándose conmigo, me sacudía más duro. Y desmoralizado, empecé a ir a su clase como quien va a casa del dentista. Mis amigos, enterados de mis aficiones pugilistas, se complacían en humillarme, preguntándome: —¿Qué le sucede en la nariz? La tiene usted encarnada. ¡Se ha dado usted algún golpe?...

Café, al cabo, en la cuenta de que era una notable tontería dar cincuenta pesetas mensuales para que un día sí y otro no me apuñeasen las quijadas, y renuncié al boxeo.

—Aprender a pegar—me dije—tiene menos cuenta que dejarse pegar... Esta saludable determinación restituyó a mi vida su sosiego, volví a reír sin que la boca me doliese, y cuando saludaba a mi maestro en la calle experimentaba la sensación aliviadora de quien se ha quitado un gran peso de encima.

—Afortunadamente para mí—pensaba—hemos hecho las paces...

Libre de su férula, le veía con gusto; al menos yo así lo creía. Pero no era cierto; yo, sin sospecharlo, le odiaba con un odio agazapado en mi subconsciencia; los puñetazos que recibí de él habían dejado en mi carne ofendida un aborrecimiento.

Esto no lo supe hasta que, años después, Jack Johnson, en el cémiti entonces de su escandalosa celebridad, se presentó en el escenario del Gran Teatro. Falto de contrincantes, el coloso negro exhibía su formidable musculatura de basalto y explicaba algunos golpes. Hecho esto poníase amablemente a la disposición de los aficionados que quisieran ensayar con él.

Cierta noche mi antiguo profesor, aprovechando la oportunidad que se le ofrecía de llamar la atención, subió al «ring», saludó al público, y sin otro indumento que un calzoncillo cayó en guardia. Empezó el «match». Johnson, para animar a su enemigo a la agresión, se descubría. Sobre su piel de ébano los puñetazos del alemán crepitaban duros, secos, terminantes. Yo estaba furioso de que Jack se dejase vapulear así. Mi maestro se enardecía y acaso creyó que el negro no era tan fuerte como pregonaba la fama. De esta opinión parecía participar también el público indocito. El alemán arriaba en sus acometidas; Jack sonreía. De pronto, cansado de jugar, Johnson, de un «derechazo» tumbó a su adversario, que se derrumbó a plomo, exánime, hecho una piltrafa, cara al suelo...

Y en aquel instante yo vibré con el placer, dilecto y miserable, de sentirme vengado. Mi alegría fue tan violenta, que me puso de pie; y entonces comprendí que yo odiaba al caído.

Después volví a sentarme, avergonzado de mi viejo rencor y de ser, por dentro, tan mala persona...

EDUARDO ZAMADÓIS

Incendio en un asilo

Valladolid, 8.—Esta noche se declaró un incendio en los dos pabellones delanteros del Asilo de Caridad, en los que están instalados la capilla, oficinas, ropería y escuelas gratuitas.

El fuego se inició, al parecer,



ANTENA

Propagandas

Ha sido puesto oído a algunos procedimientos de propaganda electoral. No sabemos hasta qué punto podrá ser defendible la limitación del derecho a expandir cada uno sus candidaturas y sus teorías políticas, sistemas de publicidad que en algunos países como Inglaterra y los Estados Unidos alcanzan los medios más inverosímiles; pero es lo cierto que aquí la utilización de los aviones está ya vedada y reducida a la de la radio.

Esta última, a fuerza de servir a todos, había acabado por neutralizarse; mas desde ahora sólo nos dejará oír los discursos de los mítines, que escucharemos recoletos y sin ser vistos, como asistían los reverendos regulares a las representaciones de nuestro coloso clásico, desde la claraboya de los frailes. Eso tiene para muchos de los oradores la ventaja de que si les oímos a ellos, ellos, en cambio, no pueden oír (y es lástima) las interrupciones y comentarios que sus palabras suscitan en nosotros. En cuanto a la peneostética de papelitós, ya no la veremos sobre nuestras frentes con el Espíritu Santo en figura de aeroplano.

Pero por lo que respecta a las derechas, no debe importarnos la prohibición. No gratis, sino ostentándole a España mucho dinero y cosas que valen más que el dinero, la propaganda más eficaz se la han hecho los gobernantes que han desgobernado la República durante dos años y medio. Los mayores enemigos del régimen republicano no lo habrían conseguido más cumplidamente. Y España y la República demuestran, al resistir esas pruebas, lo recio de su vitalidad.

PEDRO DE REPIDE

Herido con una botella arrojada desde un tren

Zaragoza, 8.—Cuando se encontraba dirigiendo los trabajos agrícolas en una finca de su propiedad, situada en la línea férrea de Madrid, Tomás Quintán, pasó por allí un tren militar, y desde una ventanilla le arrojaron una botella que le produjo graves heridas en la cabeza.

Fue llevado a la Casa de socorro, y se ha presentado la correspondiente denuncia.

Tarde lluviosa

(Dibujo de Sáenz de Tejada.)

El truco del atraco

Málaga, 8.—El vendedor de lotería Antonio Rivera Navarro fingió que había sido víctima de un atraco, y hasta se produjo una herida en la frente para justificar la sustracción de 1.700 pesetas en billetes de la lotería.

La Guardia civil descubrió el truco y detuvo al citado vendedor.

UN ABORDAJE

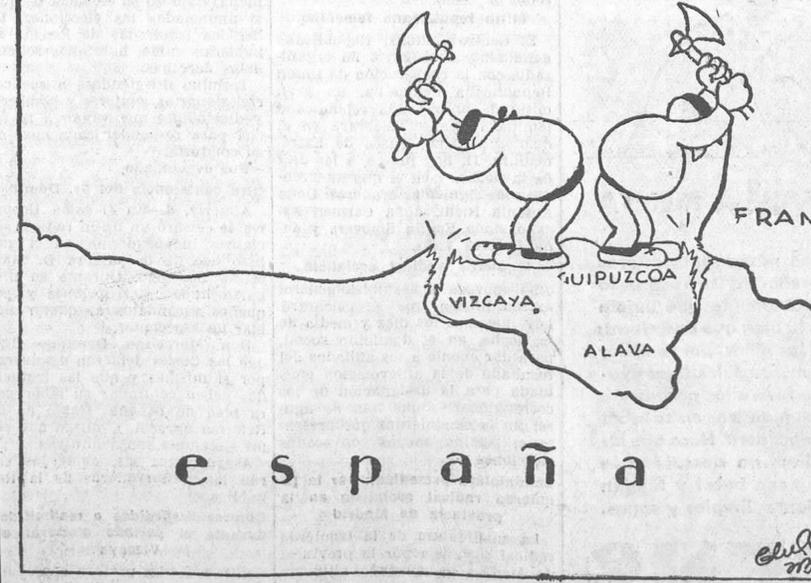
Un vapor francés hunde a un pesquero español

Desaparece un marinero

San Sebastián, 8.—En la noche última se produjo un abordaje a diez millas del pueblo de Pasajes. Un vapor de la matrícula de Archacón abordó al pesquero «Urkahe», propiedad de D. Telesforo Zapirain y Compañía, de Rentería. El barco español recibió tan fuerte golpe, que se hundió momentos después.

La tripulación se hallaba descausando y apenas tuvo tiempo de darse cuenta del siniestro y lanzarse al agua, poniéndose todos en salvo, excepto el marinero Eugenio Elezgaran, de Motricio, que ha desaparecido.

EL DEPORTE SEPARATISTA, por Bluff



Concurso de alzkolaris, que estos días se celebra en los países vascos

CATALUÑA

FOTOS

En las galerías de las torres, en los barandales que listan de sombras la cal deslumbrante de las azoteas, en los patios de naranjos y palmeras, en las balconadas de los hoteles, en cualquier espacio libre veréis colgaduras multicolores, exangües alboroceros en los que finge jorobas la brisa; «mallots» que hacen cabriolas, cabalgando en pernetas sobre el azul, sin la gracia que adquieren al ceñir, como guantes, los femeninos torsos. Sitges, con gallardetes y grimpolas de trajes de baño es un transatlántico cosmopolita.

Hoy los gallos no han cantado el alborozo de su diana. «Anoche —me informan mientras tienden los manteles—sucumbieron todos.» Los sacrificaron por ser la fiesta del Patrón de la villa. (Los devotos de San Bartomeu beberán malvasía y llenarán la andorga.) Cuando he ido al baño esta mañana he creído ver el agua empujada. No sé si el Mediterráneo tendrá, como el Ganges, la virtud de lavar de culpa las manos de las «domas» y «senyoretas», enrojecidas por la sangre de las aves, que de no ser pasadas a cuchillo estarían atribuladas con la «eixordadora tronada» que anuncia los festejos. Si los sacrificios hubieran sido por el mínimo y dulce Francisco de Asís, su corazón de lirio estaría lleno de congoja.

Demasiados santos en las casas. Muchas casas bajo la advocación de los santos. ¡Es que para ornar las fachadas de las torres no produce la cerámica otros motivos más bellos?

Por las almidonadas callecitas, en la quietud romántica del «Rêvé de la calma», bajo el arco de «Mariela», entre pinaretes, tras la borda de las barcas nos persiguen las pistolas. Sabemos que son indefensivas estas pistolas de juguete. Que aunque nos apunten y suenen el fulminante seguiremos vivos. Si todavía nos encuentran de pie y vuelven a encañonarnos y disparan de nuevo, es el tiro de gracia. Suelen elegir víctimas sensibles, si no advierten la amenaza de verse agredidos por aquellas armas naturales que elogió Maeterlinck. ¡Es que llega al púbeleto de cándida belleza el pistolero barcelonés, combatido y fomentado a un tiempo por otros Gobiernos? Sentimos verdadera pena por estos niños que acechan desde los mítidos cornijales para cazar al transeúnte, que puede ser un familiar suyo, con tan fría destreza. Erroáneo y temprano juez del panorama social de su país. Queremos dejar una puerta de escape a estos pistoleros: culpe-mos a las pobres barracas de feria, que después de apagar sus candilejas han levantado sus toldos nómadas para seguir difundiendo el deporte por España. (Quizá sientan vergüenza los hombres al ver que los niños copian sus bestialidades!)

«Castell de focs». Esta noche hay castillo de fuegos artificiales. El artificio baja desde la iglesia al mar por una escalinata. Al sonar las primeras detonaciones los espectadores alláganse a la playa; algunos traen sillas de mano; los más se acomodan en la arena, a lo moro, como es uso en las tierras del Sur. Han apagado las luces del paseo para mejor lucimiento de los cohetes que hordan el atrantado raso del cielo. El agua cambia de color bajo las vivísimas palmeras que se deshojan y dejan caer sus dátiles de luces de colores. Ahora la iglesia parece trepidar con los petardos que ascienden a su campanario en un asalto de truenos y bengalas. El mar duplica el arte del pirótico, le da una valoración que es imposible en el ejido ni en la calva de una era. Después del último estampido de la traca, con los ojos encandilados de luminarias fastuosas, vemos brillar los focos eléctricos de las barcas de pesca que acuna el mar en el horizonte. Todas las noches ponen los pescadores este collar de ilusorios diamantes entre los senos azulados del agua.

«Castell de focs». Esta noche hay castillo de fuegos artificiales. El artificio baja desde la iglesia al mar por una escalinata. Al sonar las primeras detonaciones los espectadores alláganse a la playa; algunos traen sillas de mano; los más se acomodan en la arena, a lo moro, como es uso en las tierras del Sur. Han apagado las luces del paseo para mejor lucimiento de los cohetes que hordan el atrantado raso del cielo. El agua cambia de color bajo las vivísimas palmeras que se deshojan y dejan caer sus dátiles de luces de colores. Ahora la iglesia parece trepidar con los petardos que ascienden a su campanario en un asalto de truenos y bengalas. El mar duplica el arte del pirótico, le da una valoración que es imposible en el ejido ni en la calva de una era. Después del último estampido de la traca, con los ojos encandilados de luminarias fastuosas, vemos brillar los focos eléctricos de las barcas de pesca que acuna el mar en el horizonte. Todas las noches ponen los pescadores este collar de ilusorios diamantes entre los senos azulados del agua.

Delante de un improvisado tablado donde unos músicos interpretan «La santa espina», danzan

la sardana. Grave el gesto, los pies atentos al ritmo, los brazos tensos. Los que bailan tienen en las facciones serenidad de estatuas. Un ritmo ancestral transfigura al corro de bailarines. Sobre sus hombros la luna finge pliegues severos de túnica. Al terminar la sardana y destrenzarse las manos, sobre los hombres y mujeres parece caer una vulgar luz habitual.

Causa un poco de extrañeza ver a tantas jóvenes maridadas con varones demasiado maduros y pamposados. En el amor, que exige navegación de altura, ellos prefieren la marcha tranquila de los viejos patronos que navegan costean-do. ¡Ellas! Demasiado previsoras, no gastan su ímpetu juvenil; así como el que coloca su dinerito en una cuenta corriente que no produce interés, pero que no peligra. Cuando las vemos entrar en el agua y alejarse mar adentro, en tanto que sus maridos lucen la calva próximos a la orilla, pienso que esta distancia que ellas establecen necesariamente ha de existir en otros aspectos. Al marido paternal no le importa el «flirt» que su joven esposa entabla con el mar, que la cñe estrechamente, o cuando con los brazos en cruz, tendida sobre espumas, la brufe el sol. Estas mujercitas tienen en los ojos el espejismo de un paraíso perdido. La eugenesia y la economía tienen la palabra.

Hace un año, cuando no era público el museo legado a Sitges por Santiago Rusiñol, tuve la suerte de visitarlo. En aquellos dos pisos en que se concentra el arte vivía aún el espíritu del maestro. Ahora, el «Cau Ferrat», bajo un Patronato, con su catálogo, sus marbetes, tan limpio, acicalado, enriquecido con valiosas piezas, parece más pobre.

JOSE MARIA SABATER

Muere el decano de los enfermos de un hospital

Sevilla, 8.—En la sala de San Cosme, del Hospital Provincial, ha fallecido Pedro Rangel Montañés, de cincuenta y cinco años, que llevaba catorce hospitalizado. Padecía una enfermedad crónica y principio de parálisis en las piernas.

Entre el personal del establecimiento se le conocía con la denominación del decano de los enfermos.

PROPAGANDAS SUBVERSIVAS

Un detenido

Málaga, 8.—Por repartir hojas subversivas entre los reclutas ha sido detenido Antonio Cruzado González, de filiación anarquista al parecer.

El guardia de asalto que mató a un obrero en Málaga

Málaga, 8.—El Juzgado de Santo Domingo dictó a las nueve de la noche auto de procesamiento y prisión sin fianza contra el guardia de asalto Justo Cuadro Delgado, supuesto autor del disparo que causó la muerte al obrero Francisco Sánchez durante el acto político en que iba a hablar D. Indalecio Prieto y hecho por el que se declaró la huelga general de protesta.

El guardia de referencia, conducido por una pareja de asalto, ingresó en la prisión militar.

La cultura hispana

Una conferencia interesante

Amsterdam, 8.—Los periódicos dedican extensos comentarios a la conferencia dada por el profesor español Sr. Viñas, invitado por la Asociación Hispanoamericana latina, elogiando al conferenciante. Con este motivo, tanto en la Prensa como en los círculos intelectuales se nota gran atención por el desarrollo de la cultura hispana.

La Libertad

DIARIO REPUBLICANO INDEPENDIENTE

El elector sabe a qué atenerse

Todas las artes de propaganda electoral están ya en juego al servicio de los partidos políticos. Varias técnicas han sido puestas a punto para servir el legítimo deseo de captar votos.

Han embardunado todas las calles, plazas y plazuelas que tiene España con los carteles más divertidos, en los que se exponen argumentos de una puerilidad tal, que sólo pueden alojarse en menies totalmente desahucadas de ideas propias.

Las extremas izquierdas, con mucho menos dinero, esta es la verdad, aborotan a su estilo y organizan la mecánica más barata de propaganda, que es el barullo y, si se terciara, el motín.

Hubrán de confesar los extremistas que, hasta el presente, la propaganda más comedia y discreta es la de los republicanos. La de los republicanos sin adjetivo: la de los que creen en la vitalidad del régimen por su solo enunciado.

Todas las alharacas de la propaganda son inútiles. Si se busca el aturdimiento de la masa se pierden el tiempo y algún dinerito. No se exponen fórmulas políticas como específicas para la buena digestión.

El español lee los pasquines electorales con una sonrisa de escéptico. Y tanta gracia le hacen los infantiles o desleales argumentos tricolores de las derechas como saber que D. Francisco Largo Caballero, consejero de Estado con la Dictadura de Primo de Rivera y ministro con la República, es estuquista y, por lo tanto, obrero parado por razón de la huelga del ramo de construcción.

Todo este aparato propagandista no tiene más ventaja que la de dar a ganar algunas pesetas a los fijadores de carteles, a los impresores y a las Empresas emisoras de radio.

Por lo demás, los españoles saben a qué atenerse y qué votar. Con un finísimo sentido de orientación han visto que la vida de la República y la robustez del régimen está en el partido netamente republicano, tradicionalmente republicano, que figura en el centro.

La radio rural

No es ciertamente un tópico el de nuestra indolencia utilitaria. En relación con el ritmo económico universal, somos un pueblo «ralentista». Tal vez tenemos en la sangre el quiotismo del desinterés; tal vez el hábito castizo de la sobriedad.

Mientras casi todos los países acogen los inventos científicos como instrumentos de progreso material, nosotros procuramos ennobrecernos dándonos un carácter ajeno a todo tráfico y granjería. Tal está aconteciendo con la radio, cuya difusión constituye, en varias naciones, un núcleo de fuerzas económicas.

Así, en Alemania, donde el ministro de Propaganda, Goebbels, extiende, desde el Rin a Posen y desde Silesia a Sajonia, los servicios de la radio rural en una formidable campaña de técnica agrícola.

Así, en Italia, que, más recientemente, ha constituido en Roma, bajo la presidencia del ingeniero Marchesi, la entidad de la Radio Rural, que organiza en todo el país Comités locales y prepara programas prácticos de emisión sobre agricultura, industrias derivadas, economía doméstica, etc.

Dichos programas prácticos de emisión, una vez revisados y aprobados, se enviarán a las emisoras, a fin de completarlos con noticias locales sobre mercados, previsiones meteorológicas, etc., etc.

Además, la Radio Rural italiana proyecta dedicar en todas las escuelas públicas «la hora agrícola», con objeto de que diariamente la grey escolar pueda escuchar cursos especiales confiados a las autoridades en cada ramo.

Todo ello indica la importancia que conceden dichos países a la radio en su aplicación rural. Porque, en efecto, el poder de su difusión por los campos alcanza proporciones infinitas. Por virtud de sus emisiones, revestidas de los últimos adelantos técnicos y científicos, la ciencia y la técnica llegan diariamente al último villorrio.

No sólo se suprimen las distancias geográficas, sino que se aproximan las intelectuales y espirituales. La radio rural otorga de este modo al campesino atributos urbanos de curiosidad y comprensión. Lo acerca, lo introduce en la ciudad. Despierta en él la inteligencia y la conciencia. Y al difundir por el micrófono la nueva técnica agrícola difunde la nueva conciencia social.

¡Recogerá nuestro Gobierno las enseñanzas que de esta información se desprenden? En ese laberinto de Creta que se llama Reforma agraria, ¿no habrá alguna salida lógica para las emisoras de la radio? Cuando Rusia, Alemania e Italia se sirven de la radio para levantar y difundir el alma agrícola, ¿no podrá España dedicarle un punto de atención para mover el ánimo, desalentado y triste, de sus campos?

Este vuelo no queremos gloria. Únicamente pretendemos una experiencia.—según palabras del ministro del Aire.

Los aviones que usa la escuadra son biplanos marca Henry Potez, con motor Lorraine de 450 caballos. Cada avión va tripulado por dos personas y tiene un peso total de 2.500 a 3.000 kilogramos.

Las etapas son 33, y su longitud oscila entre los 600 y los 800 kilómetros. El punto más lejano es Dakar, en la costa Atlántica de África, y Bangui, en el Congo.

El vuelo durará seis semanas, y cubrirán en él un recorrido de 25.000 kilómetros. El ministro del Aire, Sr. Cot, hablando sobre esta experiencia aérea, explicó que el vuelo tiene objetivos utilitarios sin pretender batir ningún record. Servirá, en primer término, para demostrar lo que puede hacer el Ejército francés volando.

El general Vuillemin es el «padre» de la Aviación francesa en África. Su mano derecha es el teniente coronel René Bouscat.

Llegada a Perpiñán Perpiñán, 8.—A las nueve y veinticinco de la mañana aterrizó en Perpiñán el primer grupo de la escuadra aérea africana, mandada por el general Vuillemin. Poco tiempo después aterrizó el segundo grupo.

Salida para Cartagena Perpiñán, 8.—El grupo rojo de la escuadra aérea que, al mando del general Vuillemin realizara el «crucero negro», ha emprendido el vuelo con rumbo al aeródromo de Los Alcázares (España), a las diez y veintidós.

El paso por Barcelona Barcelona, 8.—A mediodía pasaron volando a gran altura sobre Barcelona una escuadrilla francesa que manda el general Vuillemin.

La componían quince aparatos, y pasó a unos cinco kilómetros de distancia sobre el aeródromo de Prat.

Los aviones apenas se divisaban por la gran niebla existente.

Llegan a Cartagena veintisiete aviones Cartagena, 8.—Esta tarde, a las tres menos cinco, llegó el primer avión militar francés, y a las tres y media el último.

En total aterrizaron 27 aparatos, que salieron esta mañana de Istres, haciendo escala en Perpiñán. Han encontrado buen tiempo y viento norte.

Varios aviones, por equivocación, aterrizaron en la ribera de San Javier, base de la Aeronáutica Naval.

Banquete en honor de los pilotos franceses En el aeródromo de Los Alcázares se celebró esta noche un banquete en honor de los aviadores franceses.

Asistieron las autoridades militares y navales y los aviadores de la base española.

La comida tuvo un carácter íntimo.

El general Vuillemin brindó por las Aviaciones de los dos países. Entre los oficiales franceses y españoles reinó gran cordialidad.

EN LA CALLE DE ALBERTO AGUILERA Importante avería en la conducción de agua

Una casa en peligro A última hora de la tarde de ayer se registró una importante avería en una conducción de agua de la calle de Alberto Aguilera, frente a la casa número 16 de dicha vía, esquina a la plaza de Miguel Morayta, donde está instalada la estación de aprovisionamiento de gasolina.

Las aguas hicieron un gran socavón y afectaron a los cimientos de la casa citada, quedando el edificio en una situación verdaderamente peligrosa.

Los bomberos, a las órdenes del jefe de zona D. Julián Rodríguez, durante tres horas estuvieron trabajando intensamente para dejar apuntalado el edificio.

La circulación ha quedado interrumpida hasta que se repare la avería.

MANIOBRAS TURBIAS Para falsificar la conciencia nacional

Aunque en la referencia oficiosa del Consejo no se alude a ello, sabemos que una gran parte de la reunión ministerial estuvo dedicada al examen de informes y detalles referentes a ciertos manejos a los que el Gobierno ha concedido gran importancia desde el primer momento en que tuvo conocimiento de ellos.

Al parecer, ciertos elementos, apoyados en algunas organizaciones extremistas, preparan un movimiento de carácter general, intensificado en varias regiones españolas, para el día 18. Este movimiento tiende, desde luego, a evitar la celebración de las elecciones, o, por lo menos, a procurar que se celebren en medio de una gran alarma y perturbación, consiguiendo que parte de la opinión se amilane y adueñarse así los perturbadores de la calle y para triunfar en las urnas.

Según los informes que tiene el Gobierno, acaso después los organizadores pretendieran ir más lejos, pues se sabe que se están haciendo trabajos cerca de determinadas organizaciones, invocando nombres de personas destacadas en el campo obrerista, que desde luego, según las noticias que tiene el Gobierno, son completamente ajenas a esas maniobras turbias.

El Gobierno facultó en el Consejo de ayer al ministro de la Go-

¡ALÓ, MADRID!

Las orquestas de magia

Entre las novedades más comentadas de cuantas contiene un palacio del cine reciente inaugurado en Madrid, figura la de su magnífica orquesta. No es precisamente su perfecta interpretación de Schubert, de Rimski, de Beethoven, de Falla, lo que más admiran las gentes.

Es que se trata de una orquesta de magia. Orquestas encantadas, gracias a la antigua invención del foso. Antes, la moda era la orquesta invisible. La orquesta, como ocurría en el teatro María Guerrero, detrás de un enrejado, que colocaba a los señores profesores al nivel de los osos del Parque Zoológico.

Era una orquesta sin rostro, sin gestulaciones vivas. En otros teatros, solamente emergía el director de orquesta. Era como la aplicación de la antigua fórmula: «oculta tu vida y muestra tu espíritu».

A nosotros nunca nos pareció bien tal sistema. Creemos que las orquestas son colectividades artísticas flotantes. Sin la agitación, sin la gesticulación visible del director, la música parece que pierde uno de sus mayores atractivos.

Ahora, la orquesta surge progresivamente del foso, como en las viejas obras de magia. Primero, los arcos de los violines, el brazo de los violones; luego, la cabeza de los músicos, los atriles... Es como el apoteosis final de una gran obra de magia.

Después, cuando el concierto termina, la orquesta desciende entre aplausos. ¿Por qué este desenso voluntario hacia lo invisible? Es algo así como si los músicos se hundieran en el fondo de la humildad.

La situación del ex general Ponte

Ante la información que publicó ayer un diario de la mañana respecto a la estancia en Madrid del ex general Ponte, que huyó de España a raíz de los sucesos de Agosto, en los que se le atribuyó un papel importante, ha manifestado un ministro que dicho señor, en efecto, se encuentra en Madrid por no recaer contra él acusación alguna.

Se le habló de que, según ese periódico, los ex generales Carrasco, Barrera y Martínez Anido pensaban fijar su residencia en la costa vasca, y contestó que el Gobierno no tiene noticia alguna de ello, y por lo tanto, no se ha ocupado del asunto.

Los periodistas hablaron ayer con el director de Seguridad, el cual manifestó que el Sr. Ponte estaba sujeto a la ley de Defensa de la República, y como ésta fue derogada no pesa sobre él ninguna sanción.

—Antes de ponerlo en libertad—agregó—pregunté a la Sala sexta del Tribunal Supremo sobre la situación en que se encontraba el Sr. Ponte, y me contestaron que aquella Sala no tenía contra él ninguna reclamación. En vista de ello no me encontraba con atribuciones para mantener detenido a un señor que ni gubernativa ni judicialmente estaba reclamado.

Con esta declaración ha coincidido el subsecretario de Gobernación.

—Ahora bien—ha añadido—de

eso a que señores cuya actividad política nos parece sospechosa campen por sus respetos y puedan repetir lo ocurrido el 10 de Agosto, hay una enorme diferencia. El Gobierno, pueden ustedes asegurarlo, no se duerme.

Por su parte, el subsecretario de Guerra ha dicho que el Sr. Ponte ya no es general. A raíz de los sucesos de Agosto fué separado del Ejército, como lo fueron Barrera, González Carrasco, Martínez Anido y buen número de jefes y oficiales.

Lo que dice el ministro de la Gobernación

Esta madrugada el ministro de la Gobernación, a preguntas de los periodistas, manifestó que ignoraba cuál era la situación del ex general Ponte, y que desconocía lo que había sobre este asunto porque no había tenido tiempo de leer la información que publicó un diario de la mañana.

EL VIAJE DE LINDBERGH

Salida de Amsterdam Amsterdam, 8.—El coronel Lindbergh y su esposa han salido, a las doce, con rumbo a Ginebra.

Llegada a Ginebra Ginebra, 8.—El aviador Charles Lindbergh y su esposa llegaron a esta ciudad a las cuatro menos diez de la tarde, en hidroavión, procedentes de Holanda.

UN REGICIDIO

Muerte del rey del Afganistán

El hijo hereda el trono Londres, 8 (urgente).—Comunican de Bombay a la Agencia Reuter que, según un telegrama recibido por el cónsul de Afganistán en Bombay, ha sido asesinado el rey del Afganistán.

La Legación del Afganistán en Londres ha confirmado la noticia, añadiendo que el hijo del rey asesinado ha sido ya declarado sucesor de su padre en el trono.

Hay orden y tranquilidad

Londres, 8.—Un telegrama confirma la muerte del rey del Afganistán. El asesinato fué cometido a las tres de la tarde.

El telegrama añade: «Un traidor ha elevado a S. M. Nadir Chac a la dignidad de mártir. Toda la nación llora a su amado soberano y unánimemente presta juramento de fidelidad a S. M. Mohamed Zahir Chach, hijo del soberano asesinado.»

En todo el día no se ha alterado el orden y la tranquilidad es absoluta. El nuevo rey tiene diecisiete años y el difunto tenía cincuenta y tres.

LA DISCIPLINA CONTRA LA LOGICA

Besteiro habla de Royo Villanova

Don Julián Besteiro, en su discurso del cine Pardiñas, habló despectivamente de la incorporación de D. Antonio Royo Villanova a la República, considerando absurda la sinceridad de las declaraciones del ilustre aragonés.

Hace tiempo que el profesor Besteiro, uno de los valores políticos de más alta estimación, tiene que olvidarse de que es catedrático de Lógica para acordarse solamente de que es socialista militante. El ilustre ex presidente de las Cortes Constituyentes intentó en repetidas ocasiones que triunfara en su partido su criterio de sensatez y de cordura.

La posición abstencionista, reiteradamente sostenida, probaba claramente su disconformidad con la táctica política de los ministros de su partido. Mas, fracasado en su empeño, el presidente de la U. G. T. ha confesado públicamente el domingo que por disciplina se consagra a la defensa y al servicio de normas y tendencias contra las cuales opuso inútilmente el peso de sus convicciones y la fuerza de sus teorías.

No obstante esta franca explicación del Sr. Besteiro, séanos permitido advertir que por esta vez se ha excedido en mostrarse disciplinado. No sólo disciplina, sino subordinación irreflexiva, y un criterio sistemáticamente parcial, se necesita para negar a su compañero el sabio catedrático de Derecho competencia para comprender la República, y más secularismo se necesita aún para dudar de la sinceridad de un hombre cuya vida política se caracteriza por un desbordamiento cordial, un afectivo impulso y una voluntad inquebrantable. Negar ambas cualidades al catedrático que ha creado escuela en una rama de las ciencias del Estado, y cuya vida pública es un continuado alarde de sinceridad, y no regateárselas por lo menos a ciento de los ciento cincuenta diputados que componían la minoría socialista, nos parece un exceso de disciplina y un olvido absoluto de la lógica.

Es curioso lo que en torno a la figura de Royo Villanova viene ocurriendo desde el advenimiento de la República, y es hora de que quienes hemos seguido su actuación política desde los ya lejanos días en que nos honramos siendo sus discípulos, puntualmente, si quiera sea esquemáticamente, los hechos.

Durante dos años se ha zaherido por republicanos de todos los matices a Royo Villanova, y, en cambio, desde hace poco tiempo son cada día más frecuentes las sugerencias y los llamamientos que desde los órganos de la Prensa republicana se le hacen para que se encuadre en las orgánicas republicanas.

¿Es que Royo Villanova ha evolucionado hasta coincidir con el pensamiento de los republicanos? Creemos que, por un proceso inverso, son cada día más los republicanos que sienten y piensan como el maestro Royo.

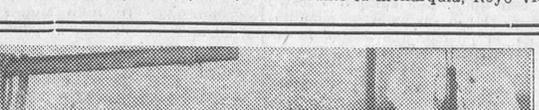
Cierto que se halla situado fuera de donde por su ideología le corresponde; pero ni su desplazamiento fué voluntario ni le ha impedido mantener invariable su personalidad política.

Royo Villanova sintió y siente la política no como arte, oficio o granjería, sino como el ejercicio de una vocación y el cumplimiento de un deber.

Al contrario que los arrivistas y los improvisados, que le han lanzado durante dos años insultos, no pidió nada a la política y él la dió, en cambio, todo cuanto tenía; su ciencia, su trabajo, su salud y su fortuna.

Durante la monarquía, Royo Vi-

Enrique García Requeiro, que ha sido reconocido como uno de los autores de los dos ataques a las carnicerías y que fué detenido por la Guardia civil, a la que hizo frente con su pistola (Fot. Alfonso.)



Andrés Martínez, en la carnicería de que es dueño, instalada en la calle de Federico Rubio, 8 (la Ventilla, Tetuán de las Victorias), establecimiento asaltado anteanoche por unos atracadores, que se llevaron, pistola en mano, gran cantidad de jamones (Fot. Alfonso.)



Carnicería de Agapito Peldez, en la calle de Pedro Tezano, 8 (Huerta del Obispo, Tetuán de las Victorias), después de ser asaltada por unos atracadores que, pistola en mano, se llevaron gran cantidad de jamones (Fot. Alfonso.)

GACETA DE TRIBUNALES

El asesinato de la encajera

El fiscal y las defensas

Comienza la sesión concediendo la palabra al presidente al señor fiscal.

Informe se suspendió la sesión, para reanudarla por la tarde.

Sesión de la tarde

En la sesión de la tarde informaron las defensas y rectificó el fiscal.

El defensor de Leandro Infesta encamina su informe, luego de calificar de despidada la oración fiscal.

Impresión

Como decíamos ayer, después de la paladina confesión de los reos el proceso perdió interés dramático. La prueba testifical, después de la confesión, no ofrece nada trascendente en el enjuiciamiento.

Impresión

Admitido que su defendido tenga la categoría criminosa de autor, no concurren en él las agravantes formuladas por el Ministerio Público.

Terminado este informe ha rectificado el fiscal, reforzando la férrea argumentación de su informe.

Se suspendió la sesión hasta mañana, en que se pronunciará y redirido y sentencia.

ANTONIO DUBOIS

Banquete a don Marceliano Santamaría

Más de trescientos amigos y admiradores de D. Marceliano Santamaría, entre quienes figuraban ilustres personalidades de las artes, las letras y la política, se reunieron ayer a mediodía para festejar con un banquete al magnífico pintor de Castilla, cuya vida entera es una serie de triunfos resonantes y un ejemplo de talento y laboriosidad.

En la presidencia se sentaron con el agasajado la señora de Santamaría, señora de Gómez Yáñez, Sofía Casanova, señora de Francés, el director de Bellas Artes, Sr. Orueta; Chicharro, Montiel, Francés, Gallardo, Estévez Ortega, alcalde de Burgos, Alfonso R. Santamaría, Sánchez Cantón, Alaxandre y Julio Vicent.

Entre los demás asistentes al acto figuraban Samuel Mañá, Benedito, Marinas, Royo Villanova, maestro Alonso, Ruiz Duanzo, Canela, Corbella, Martínez del Campo, Manzanera, Julio Moisés, «K-Hito», Jorge de la Cueva, Conrado del Campo, Martínez Cubells, Castro Gil, Cabrera, Sánchez Covisa, Florencio Rodríguez, Mérida, Lema y muchos más.

Estévez Ortega leyó las adhesiones de los liberales clásicos y los principios fundamentales de la democracia, fué conquistando la simpatía nacional y la adhesión de los defraudados liberales españoles. La posición españolista y el criterio unitario que con nobleza de castellano y tesón de aragonés sostuvo frente al Estatuto catalanista, completaron el proceso, cuya justa consecuencia es que si Royo Villanova se presentase hoy candidato por toda España, obtendría más votos que todos los partidos juntos.

El académico y crítico José Francés, en un elocuente y brillante discurso, analizó la figura del insigne pintor de Castilla, que es, acaso, la más genuina representación del arte castellano.

El alcalde de Burgos, después de elogiar con entusiasmo al homenajeado, dijo que se pondrá su nombre al paseo del Salón de Burgos.

En términos altamente encomiásticos hablaron también los señores Gallardo, en representación de la Comisión de monumentos de Burgos; D. Julio Vicent, que ofreció modelar la lápida que dé el nombre de Santamaría al paseo burgalés; D. Julio Moisés y el Sr. Orueta, director general de Bellas Artes.

El agasajado, a quien la emoción apenas permitía hablar, dió las gracias con palabras llenas de efusión y de amor a Castilla, siendo carinosamente ovacionado.

llanova militó en la más extrema izquierda liberal. En los años de la Dictadura puso tal ardor y tanto empeño en la expresión pública y constante de su protesta contra el vejatorio régimen, que la obsesión acusadora fué tenazmente demostrada en la cátedra, en la tribuna pública, en la Prensa y en el libro.

A la caída de Primo de Rivera varias veces refués Royo al ofrecimiento de una cartera ministerial como antes había rehusado un puesto en la Asamblea, diciendo aquella comentada frase: «Yo no seré ministro sino por la puerta grande, que es el Parlamento».

Proclamada la República, Royo Villanova no se afanó en abrirse paso a codazos en aquel tropel de los que acudían a cobrar reales o supuestas cuentas políticas. Así, mientras una semana de cárcel o un artículo o un discurso de izquierdas eran cotizados al precio de Direcciones generales, Gobiernos civiles y actas, Royo, que a su labor admirable y eficaz sumaba su excepcional competencia para pertenecer a las Cortes que habrían de crear el nuevo Derecho público español, no se hubiese sentado en los escaños, en donde a tanta nulidad se brindó acomodo, a no ser porque los agrarios castellanos, que entonces al menos no tenían filiación política, ofrecieron sus votos al ilustre profesor de Derecho administrativo.

A partir de entonces, todo es bien conocido. El Gobierno Azafía fué perdiendo su esencia liberal y abandonando las normas democráticas, hasta convertirse, con el apoyo de la mayoría incondicional, en una verdadera dictadura parlamentaria. Royo Villanova, a pesar del conglomerado derechista en que se veían clasificados, sin más que sostener las doctrinas del liberalismo clásico y los principios fundamentales de la democracia, fué conquistando la simpatía nacional y la adhesión de los defraudados liberales españoles. La posición españolista y el criterio unitario que con nobleza de castellano y tesón de aragonés sostuvo frente al Estatuto catalanista, completaron el proceso, cuya justa consecuencia es que si Royo Villanova se presentase hoy candidato por toda España, obtendría más votos que todos los partidos juntos.

Esto es lo ocurrido, y por ser así no hay lugar a que inquiete al Sr. Besteiro la duda de si será o no sincero Royo Villanova al pensar y sentir como los republicanos, ya que lo que sucede es que los republicanos vamos pensando y sintiendo como Royo, y advertimos que con ello no renegamos de la República, sino que la prestamos un gran servicio.

Sin duda, por cumplir nuestro viejo refrán «al maestro, cuchillada», el pueblo, que acaba de recibir del Sr. Besteiro una lección de disciplina, da a su vez una lección de lógica a quien en lógica es maestro eminente.

El pueblo habla lógico que quien fué detractor de la dictadura monárquica, lo sea de la dictadura republicano-socialista; lo que habla absurdo es que sigan soñando con ser dictadores los que han preconizado siempre la libertad civil y política. El pueblo encuentra lógico que quien combatió las persecuciones del seudo Gabinete Primo de Rivera, combata las represiones execrables del Gobierno de los de Casas Viejas; lo que encuentra absurdo es que el Gobierno Azafía-Prieto emplease procedimientos que nos recuerdan los de Martínez Anido. El pueblo estima lógico que un aragonés, diputado por Castilla, disputase a los catalanes la primer victoria del separatismo; lo que estima absurdo es que al Estatuto lo defendiese en la Comisión un diputado por Madrid y lo votase un partido que por su esencia, y por su historia es internacionalista. El pueblo cree lógico que vaya al Parlamento quien por respeto a él rechazó una cartera de ministro; lo que cree absurdo es que vayan al Parlamento los que hablan en contra de esta institución en las mismas propagandas electorales y amenazan alzarse contra la voluntad nacional si les es adversa. El pueblo juzga lógico que vuelva a ser diputado quien no faltó de su escaño un solo día y cumplió con una ejemplar constancia el mandato de sus electores; lo que juzga absurdo es que vuelvan a las Cortes los que en las Constituyentes no aparecieron por el salón sino en las votaciones gregarias o asistían a las sesiones para aborollar y lanzar insultos. El pueblo considera lógico dar sus votos a quien por el pueblo dió cuanto tenía y de abundo tiene; lo que considera absurdo es volver a votar a los que procuraron su personal medro y arruinaron a la nación. El pueblo, en fin, cree que es lógico que un hombre que practica la política patriótica, desinteresada, competente, liberal y democráticamente puede ser un republicano para bien de la República y de España; lo que no le parece lógico al pue-

blor es que sean republicanos los que han desacreditado a la República hasta el punto de hacer posible que, por contraste, se sienta personal el Goicoechea!

El pueblo es siempre el gran maestro; mas a buen seguro que por esta vez no le ha enseñado nada nuevo al profesor Besteiro. El profesor de Lógica conocía de sobre esta lección, aunque el político aparentase ignorarla por disciplina.

ARTURO PEREZ GAMARERO.

EL PINTOR DE CASTILLA

clonarios, a los cuales se deja en descubierto de un modo verdaderamente lamentable.

El Sr. España se entrevistará con los representantes de los funcionarios de Hacienda y otras dependencias del Estado para preparar la Asamblea que el día 12 la que habrán de abordarse los problemas que plantea a los funcionarios el traspaso de servicios.

La Esquerra todavía no ha con-

feccionado su candidatura

Este mediodía recibió a los periodistas el presidente de la Generalidad, Sr. Maciá. Les dijo que todavía no podía facilitarles la candidatura que presentará la Esquerra por las distintas circunscripciones de Cataluña.

Añadió que se estaban haciendo los acaplamientos de nombres necesarios y que no se hará pública lo menos hasta el viernes próximo.

El Sr. Maciá después tuvo palabras de afecto para los periodistas, a los que dijo que en ningún momento ha estado en su ánimo molestiarles y que saben cuánto les ha estimado siempre y que estaba dispuesto a facilitarles siempre su labor.

Cesa el rector de la Universidad

El doctor Serra Hunter ha cesado definitivamente en el cargo de rector de la Universidad. Ha sido substituido íntegramente por el doctor Mur.

El Sr. Serra Hunter ha dado cuenta a los periodistas de su dimisión; pero no ha podido explicar por qué habiendo dicho días atrás que retiraba su dimisión, ha cesado en su cargo y es substituido por el doctor Mur, al cual tendrá que cesar cuando se nombre el nuevo Patronato.

Se dice que entre el Patronato de la Universidad y el doctor Serra Hunter existe un profundo disgusto. Además, le parece lamentable que se empiece el jueves el curso solamente en la Facultad de Medicina y que se vaya aplazando en las demás Facultades.

Lo que dicen unos periódicos sobre la preparación de unos atentados contra líderes sindicalistas y comunistas

El periódico «Adelante» publicó una información en la que decía que algunos elementos de la F. A. I. pretendían atentar contra varios sindicalistas y comunistas.

A este propósito dice «Renovación» que algunos militantes de la C. N. T. y de la F. A. I. le han manifestado que pueden afirmar rotundamente la inexactitud de tal noticia, y que los propaladores del «bulo» no podrán aportar detalle ni prueba alguna en tal sentido.

Añade el periódico que sus informadores insistieron en que con motivo de las últimas elecciones circuló también el rumor de que se pretendía suprimir algún líder.

El semanario «Sindicalismo», que ha salido hoy, publica en primera página un suelto afirmando que ha sabido por conducto digno la noticia de tales atentados en proyecto.

Para asegurar los servicios de gas y electricidad

En vista de los rumores circulados estos días sobre el posible conflicto que se originaría si se declaran en huelga los obreros de gas y electricidad, esta mañana ha entrado en este puerto al vapor «Édalo», que trae los equipos necesarios para asegurar este servicio público durante los días que pudiera durar la huelga.

Actitud de unos obreros con un compañero que es escamoteo

En una obra en construcción de la calle de Calabaria, esquina a la de Consejo de Ciento, esta mañana los veintiocho obreros que allí trabajaban se negaron a iniciar sus tareas, alegando que dicha actitud la motivaba el hecho de que entre ellos trabajaba un individuo que no pertenece a la C. N. T. y que además milita en la Esquerra como «escamoteo».

Ante la actitud de los obreros, que se declararon en huelga de brazos caídos, se envió fuerza, y después de parlamentar con los huelguistas, éstos accedieron a que siguiera trabajando el individuo en cuestión; pero que los materiales se los serviría el propio encargado de la obra, negándose ellos todo trato dentro de la fábrica.

Sindicalistas en libertad provincial

Han sido puestos en libertad 12 sindicalistas procesados con motivo de los actos subversivos del día 8 de Enero, mediante la fianza de 7.000 pesetas.

Entre los excarcelados se encuentra el conocido sindicalista Juan García Oliver.

Los jueces y el traspaso de servicios

Se han reunido hoy los jueces de primera instancia de Barcelona, bajo la presidencia del decano, para tratar del traspaso de la justicia a la Generalidad.

Se sabe que todos ellos han podido quedar en Cataluña, a excepción del juez del Juzgado número 9, D. Lisardo de Magro, que solicitó la plaza de magistrado en la plaza de Mallorca, que está vacante, y al efecto pidió al ministro entrar en el concurso abierto para la provisión.

LA SITUACION EN ALEMANIA

Los desahogos oratorios de Goebbels

Munich, 8.—Durante el discurso pronunciado en esta capital por el ministro de Propaganda, señor Goebbels, éste declaró que no se puede echar en cara al Mundo el que no ame a Alemania, ya que la antigua que con la nueva Alemania.

«El Mundo contempla con asombro que de repente un grupo de hombres invade la política europea y tienen el atrevimiento de decir la verdad».

Durante catorce años los hombres de Estado de Europa se dirigían unos a otros bellos discursos, y he aquí que súbitamente alguien pone fin a estas bellas palabras y hace frente a los problemas con crudeza y energía.

Esto es incómodo—añade el orador—pero nosotros no tenemos el deber de facilitar el trabajo al Mundo, sino de facilitar la tarea del pueblo alemán.

No es nuestra culpa si ello no es del agrado del Mundo. Este sabe bien que las grandes luchas se hacen más que por la ayuda de cañones con la de ideas.

El Mundo sabe también que posee más armas que nosotros, pero que nuestras ideas son más fuertes, y por esa razón combate por todos los medios el resurgimiento de Alemania. Se obra así por envidia».

El Sr. Goebbels terminó diciendo: «Me doy cuenta de que un hombre político de un país occidental pueda sentir envidia de que exista en cualquier parte un Gobierno al cual no se le pueda derribar de repente».

Lo que dicen de la Sociedad de Naciones

Berlín, 8.—El mayor von Weidner ha pronunciado un discurso en el que ha declarado que la Sociedad de Naciones no es más que un instrumento para aniquilar un pueblo de cien millones de habitantes en nombre de la justicia y de la Humanidad.

La obsesión de la raza aria

Berlín, 8.—Los estudiantes de Medicina de nacionalidad alemana, pero de origen no ario, no podrán recibir el diploma de doctor más que en el caso de renunciar a la nacionalidad alemana.

El Consejo de ministros de ayer

Combinación de gobernadores

Ayer se reunió el Consejo de ministros en la Presidencia. Comenzó a las diez y media y terminó a las dos y cuarto de la tarde. Se facilitó la siguiente nota oficiosa:

Presidencia.—Decreto disponiendo la cesión de la finca de San Enrique al Ministerio de Instrucción Pública para instalar en ella el Colegio Nacional de Ciegos.

Estado.—Proyecto de distribución de gastos del capítulo VIII del presupuesto (Obra pía).

Gobernación.—Dió cuenta el ministro del estado del orden público en España, ampliando informes del de Trabajo sobre las negociaciones encaminadas a resolver la huelga de la construcción en Madrid.

Expuso las disposiciones encaminadas a garantizar el ejercicio, por los electores, del derecho de sufragio, impidiendo sobornos, violencias y coacciones.

Informó sobre los resultados y conclusiones del expediente instruido en averiguación de lo ocurrido en Barcelona en relación con un telegrama atribuido a los funcionarios de Vigilancia, quejándose de un supuesto incidente ocurrido en aquella ciudad, incidente exagerado y desfigurado. Se acordó trasladar lo actuado a la Generalidad en atención a hallarse ya trasapados los servicios correspondientes.

Y, finalmente, sometió a la aprobación del Consejo la siguiente combinación de gobernadores:

A Toledo, D. Vicente Costales Martí, ex gobernador de Albacete.

A Segovia, D. Alberto Pazos, que lo era de Logroño.

A Teruel, D. José María Vila, que lo era de Toledo.

A Alava, D. Pedro García Dorado, que lo era de Teruel.

A Albacete, D. Rafael Rubio Carrión, que lo era de Segovia.

A Burgos, D. José Castelló Soler, que lo era de Alava.

A Logroño, D. Alfredo Espinosa, que lo era de Burgos.

Guerra.—Autorizando al Arma de Aviación para adquirir material y reparar motores.

Resolviendo instancia del capitán de Infantería retirado D. José Piaya Rebollo, en el sentido de reconocer como no perdida la antigüedad que le fué descontada y desestimar las pretensiones de índole económica deducidas en la instancia, incluso las que pudieran derivarse de la gracia que se le otorga.

Marina.—Decreto ascendiendo a subinspector de primera del Cuerpo general de Servicios Marítimos al subinspector de segunda D. José Maffé Carballo, en vacante, por fallecimiento, de D. Rafael de Viu Gutiérrez.

Ascendiendo al empleo de segundos maquinistas a los terceros D. Santiago de la Cruz Bellón y D. Rafael Sánchez Carmona.

Instrucción pública.—Se aprobaron los expedientes de construc-

ción de escuelas en El Pardo (Madrid), Sahagún (León) y Alcoy.

Obras pública.—Decretos de asenso reglamentario en el Cuerpo de Ingenieros de Caminos.

Subasta de las obras de un muelle en el puerto de Manjo (La Coruña), por el tipo de 400.284 pesetas.

Idem de las obras del dique del puerto de Luanco (Asturias) por el tipo de 241.000 pesetas.

Aprobación del proyecto de adición de una grúa-draga en el puerto de Villagarcía (Pontevedra) por 95.000 pesetas.

Subasta de las obras de mejora del puerto de Villagarcía (Pontevedra), por el tipo de 5.800.000 pesetas.

Idem de las obras de construcción de muelles y tinglado del puerto de Santa María (Cádiz) por el tipo de 737.000 pesetas.

Agricultura.—Decreto sobre préstamos a los viticultores de la provincia de Alicante, cuyos viñedos sufrieron intensamente la plaga del «mildeu» en la pasada primavera.

Industria.—Decreto sobre intensificación del consumo del corcho, en el que se dan reglas sobre su empleo en la construcción como aislante y como medio de taponamiento de líquidos».

El consumo del corcho

Al salir el ministro de Industria, Sr. Gordón Ordás, dijo a los periodistas que le interesaba ampliar la referencia de un decreto de su departamento, aprobado por el Consejo, que se refiere a la intensificación del consumo del corcho.

En este asunto están interesadas las regiones productoras, principalmente Andalucía, Extremadura, Cataluña y algo de Castilla la Nueva.

Desde hace tiempo, la industria del corcho pasaba por una aguda crisis, porque las barreras aduaneras habían puesto trabas a la exportación. Por este decreto se obliga al consumo del corcho en la construcción de las obras subvencionadas por el Estado, a los ferrocarriles y autocamiones. Igualmente se obligará al taponamiento de envases para líquidos con corchos, obligando que se utilicen nuevos cada vez que haya de llenarse de nuevo líquido.

Se da un plazo en el decreto de un mes para que las industrias perjudicadas acudan con sus reclamaciones al ministerio.

—Con esta medida—dijo el ministro—se favorecerá mucho la población forestal, que bien necesitado de ello está el suelo español.

Los préstamos a los viticultores allicantinos

El ministro de Agricultura declaró que el préstamo a los viticultores allicantinos acordado en el Consejo de ayer lo propuso en vista de que aquellos agricultores resultaron perjudicados por una plaga de mildiu desarrollada durante la primavera última, en tales proporciones, que a algunos les era completamente imposible, por falta de medios económicos, pro-

seguir el cultivo de sus viñedos. Por el decreto aprobado se hace una transferencia de cinco millones de pesetas del crédito coneedido para préstamos a los trigueros. Estos préstamos se harán a razón de 200 a 250 pesetas por hectárea. Los solicitantes tendrán que justificar los daños recibidos por la plaga. En los demás aspectos estas operaciones se regirán por las normas del Crédito Agrícola.

—Me interesa hacer constar—añadió el ministro—que nos hemos circunscrito hoy a la provincia de Alicante por ser de donde he recibido peticiones y datos concretos. Ahora bien: como tengo noticias de que hay igualmente perjudicados por la aludida plaga en Murcia y Albacete estoy estudiando la ampliación de los beneficios de estos préstamos a los viticultores de aquellas provincias.

Por último dijo el ministro que hoy habrá nuevo Consejo de ministros.

—¿Administrativo solamente?—Inquirimos.

—Completamente administrativo. Para que informen los ministros que, por falta de tiempo, no han podido hacerlo ayer.

—¿Lleva usted a esa reunión algún asunto?

—Creo que no. Estoy estudiando la modificación de algunas bases de la Reforma agraria, pero no creo que pueda ultimarla para mañana.

—¿A qué bases se refiere y en qué sentido se propone la modificación?

—Ahí Eso hasta que lo exponga en el Consejo no puedo decirlo.

—¿Y no han hablado ni hablarán ustedes mañana de cuestiones electorales?

—Si; el ministro de la Gobernación expuso una serie de medidas que nos parecieren muy bien para facilitar y garantizar la emisión del sufragio.

Otras notas políticas

El Tribunal de Garantías cumplimenta al presidente de la República

El presidente de la República recibió en audiencia al presidente del Tribunal de Garantías, D. Alvaro de Albornoz, con los vicepresidentes de aquel organismo, don Fernando Gasset y D. Manuel Travesía, y los vocales D. Gerardo Abad Condé, D. Manuel Becerra, D. Francisco Basterrechea, D. Francisco Marcos Pelayo, don Francisco Alcá Robles, D. Carlos Martín Alvarez, D. Justino Bernárd, D. Antonio María Sbert, don Emilio Pan de Soraluce, D. Luis Maffioti, D. Bonifacio Martín y D. José Sampol.

También fué cumplimentado por el presidente del Consejo de Estado, D. Juan José Rocha; el subsecretario de Comunicaciones, don Pedro Pardo, y los Sres. D. Carlos Sidro Herrera y D. Fernando Cayo del Valle.

En audiencia militar, su excelencia recibió al teniente coronel Luque y Coca.

El nuevo ministro de El Salvador

Hoy, a las once y media, en el Palacio Nacional, presentará sus

LA SITUACION POLITICA

En esta situación, y para la colocación en destino de plantilla, tendrá durante dos años derecho de preferencia para ocupar las vacantes que ocurran en la misma plaza donde prestaba servicio al ser elegido o designado para los cargos en que cesó, entendiéndose que este derecho de preferencia lo es también para los destinos comprendidos en la división a que correspondía el destino que ocupaba.

Cuando coincidían las preferencias que antes se determinan se adjudicarán los destinos únicamente por orden de antigüedad en el empleo.

Si durante su permanencia en la situación de disponible forzoso les correspondiese cubrir un destino en turno forzoso, serán colocados en él sin pérdida por ello de su derecho de preferencia durante el plazo que se señala anteriormente.

Noticia oficial de la salida del señor March de Gibraltar

El ministro de la Gobernación manifestó esta madrugada que el cónsul de España en Gibraltar le había comunicado oficialmente el embarque para Marsella de don Juan March, acompañado del oficial de Presiones Sr. Vargas y del médico Sr. Ruiz Albeniz.

El Sr. Martínez Barrios continúa indispuesto

El jefe del Gobierno, terminado el Consejo, se dirigió a su domicilio por continuar ligeramente indisputado, y allí acudieron a despatch con él los ministros de Obras Públicas y Gobernación. Este último le dió cuenta de que la situación de orden público en España es la normal.

Informes de Cataluña

El presidente de la Asociación de Funcionarios Civiles se reúne con una representación de los agentes de Vigilancia

Barcelona, 8.—El Sr. España, presidente de la Asociación Nacional de Funcionarios Civiles, celebró una entrevista con varios agentes de Policía, cuatro de ellos representantes del personal que compone la plantilla de la Jefatura; dos representando a sus compañeros de la Brigada de Investigación social, y otros dos que representan a los de la Brigada de Investigación criminal. Le han dado cuenta detallada de los incidentes ocurridos, ratificándose ante él en la decisión adoptada de no depender ni un solo día de la Generalidad.

Cuando se hallaban reunidos esta tarde, se ha recibido la noticia de que en el Consejo de ministros se había acordado pasar a la Generalidad, en virtud de habersele traspasado ya los servicios de Orden público, lo actuado respecto al incidente ocurrido entre los «escamoteos» y el teniente de Seguridad Sr. Requena. La noticia ha producido pésimo efecto entre la Policía de Barcelona, entre otras razones porque en el expediente han prestado declaraciones haciendo cargos contra elementos afechos a la Generalidad algunos fun-

Rogamos a los colegas que cuando reproduzcan nuestros trabajos mencionen su procedencia

GUADALAJARA. A 14 kilómetros de la capital merece visitarse el Monasterio de Lupina, con su precioso patio del siglo XVI, atribuido a Berruguete.

ANTE EL CONGRESO INTERNACIONAL DE PRENSA

Los diarios madrileños en el siglo XIX

En realidad, los escasos periódicos publicados en los primeros años del siglo XIX no ofrecen particularidad alguna digna de notarse.

La Prensa adquiere inusitada importancia durante la guerra de la Independencia y después con las Cortes de Cádiz, a las que se debe el nacimiento del periodismo político español.

De los diarios aparecidos en aquella turbulenta y apasionada época, citaremos:

«Diario de las Cortes», que comenzó con la primera sesión de las anteriormente nombradas, celebrada en la isla de León el día 24 de Septiembre de 1810. Aun subsiste, con el título de «Diario de las Sesiones de Cortes».

«Atalaya de la Mancha en Madrid» (1813-15), acérrimo defensor de Fernando VII. Sostuvo tremendas polémicas con varios periódicos liberales.

«Redactor General de España» (1813-21). Liberal exaltado, fundado por D. Pedro Daza, y en el que colaboraron Alcalá Galiano y Fernández Sardino, redactor del célebre «Robespierre Español».

«El Universal». Gozó de escasa vida, puesto que apareció el 1 de Enero de 1814 y cesó el 11 de Mayo de dicho año. Monárquico constitucional, publicaba casi a diario un artículo combatiendo a «El Procurador General de la Nación y del Rey».

«La Abeja Madrileña» (1812-13). Puede considerarse este diario como continuación de la famosa «Abeja Española», de Cádiz. De ambos periódicos fué redactor principal el célebre escritor e ilustre bibliógrafo de recuerdo perdurable D. Bartolomé José Gallardo.

Al trasladarse las Cortes de Cádiz a Madrid cesó la publicación en aquella capital, para reanudarla en ésta el 16 de Enero de 1814, de «El Conciso». Fué uno de los periódicos más famosos y mejor escritos de los del bando liberal. Tuvo entre sus redactores al notable escritor y poeta D. Francisco Sánchez Barbero, quien, por su acendrado liberalismo, murió en la cárcel de Melilla.

Ideas políticas en un todo contrarias a las de «El Conciso» fueron las de «El Procurador General de la Nación y del Rey», nacido también en Cádiz y que apareció en Madrid dos días antes que el anteriormente citado. Basta para juzgar el furioso realismo de este «Procurador» el hecho de que, pareciéndole acaso una falta anteponer la nación al rey, decidió, al empezar su tercera época, titularse «El Procurador General del Rey y de la Nación».

La reacción de 1814 abre un doloroso paréntesis en la Prensa nacional, que se cierra en 1820 con el triunfo de los constitucionales.

Aparece en 1821 «El Espectador», de tendencias liberales, fundado por el general D. Evaristo San Miguel, al que acrecentó su popularidad la letra que compuso para el famoso «Himno de Riego». Tomó parte en el levantamiento de este malaventurado caudillo de la libertad.

A fines de 1833 apareció «El Tiempo», que, no obstante ser adicto a la reina gobernadora, vióse obligado a cesar en su publicación por una real orden del 19 de Mayo de 1834.

«Eco del Comercio» (1834-49). Al morir Fernando VII, y cambiado el sistema de gobierno, fundó don Fermín Caballero este diario, que pertenecía al bando exaltado progresista. Alcanzó gran celebridad y sostuvo viva lucha con «El Correo Nacional». En el mismo año 1834 apareció «La Abeja», del partido moderado. Fué su director D. Joaquín Francisco Pacheco, y lo redactaron, entre otros, Alonso Bravo Murillo, Bretón de los Herreros, Donoso Cortés y Ríos Rosas. «El Observador» (1834-35), en el que escribió Alcalá Galiano.

El insigne periodista D. Andrés Borego fundó y dirigió «El Español» (1835-48), uno de los mejores y más interesantes diarios de la época. Silveira afirma que fué el precursor de la Prensa contemporánea. Tuvo una Redacción brillantísima, y entre sus escritores al inmortal «Fíguro», quien formó también parte de la Redacción del periódico liberal «El Mundo» (1836-40), dirigido por D. Santos López Pelegrín («Abejamar»). Dirigió D. Andrés Borego «El Correo Nacional» (1838-42), que defendió la misma política de «El Español».

«El Católico» (1840-57). Periódico de tendencia carlista. «La Posdata» (1842-46). Hizo una ruda oposición al Gobierno y, por consiguiente, fué denunciado y suspendido varias veces.

Alcanzó justa celebridad «El Herald» (1842-54), órgano de la fracción del moderantismo, fundado y dirigido por D. Luis José Sartorius, conde de San Luis. Entre otros, formaron su Redacción los Sres. Cos Gayón, Escobar, Pastor Díaz, García Tassara y Ríos Rosas.

«El Clamor Público» (1844-64). Periódico batallador, progresista, dirigido por D. Fernando Corradi. Se distinguió por su tenaz oposición al Gobierno, quien le acrobó a denuncias, multas y suspensiones.

«El Tiempo», diario conserva-

dor (1844-47), que dirigió D. Manuel Moreno López. De este excelente periódico fué uno de sus redactores D. Cayetano Rosell, ilustre historiador y bibliógrafo. «La Esperanza» (1844-72), defensor acérrimo del carlismo. Fué uno de los periódicos más leídos,



Don Francisco Ruano, secretario que fué del Ayuntamiento de Madrid, y uno de los más entusiastas fundadores de la Hemeroteca municipal

comentados y de mayor circulación. Lo dirigió D. Vicente de la Hoz, quien tuvo por auxiliares a su hijo D. Pedro y a Vildósola.

Alcanzó gran celebridad y fué también periódico muy leído en su tiempo «La España» (1848-68), diario liberal, fundado y dirigido por D. Pedro de Egaña. Entre sus redactores figuraron Navarro Villoslada, González Pedrosa, Selgas, Suárez Bravo y Garrido (don Esteban).

Modestísimos principios tuvo la «Carta Autógrafa», aparecida en 1848, y que, transformada en «La Correspondencia de España», inició un cambio radical en nuestro periodismo. Fué su fundador y director D. Manuel María de Santa Ana, quien comenzó la tirada de la «Carta Autógrafa» en una imprentilla de mano que adquirió por 50 pesetas. Tras una labor titánica en los comienzos, consiguió, al fin, que «La Correspondencia de España» fuera el periódico más popular de la Península, rindiéndole pingües ganancias, que le permitieron dotar a su periódico de un suntuoso palacio. En 1925, es decir, a los setenta y ocho años de su aparición, cesó de publicarse este diario, que marca una fecha en la Prensa española.

Decana actual de las publicaciones diarias políticas de Madrid es «La Época», que fundó en 1849 D. Diego Coello y Quesada, su primer director, al que substituyó D. Ignacio José Escobar, marqués de Valdeiglesia; a su fallecimiento, le sucedió su hijo D. Alfredo, quien continúa desempeñando el cargo de director. Este periódico defendió el partido de Unión Liberal e influyó poderosamente con su propaganda a la Restauración, siendo el paladín del partido liberal conservador.

Órgano de los progresistas fué «Las Novedades», fundado por el ilustre escritor y gran periodista D. Angel Fernández de los Ríos en 1850. Este diario, que gozó de enviable popularidad, fué el primero que introdujo el grabado en sus columnas, si bien limitado a los folletines. Cesó en 1872.

«El Diario Español», que aun sigue publicándose, fué fundado y dirigido (1852) por D. Manuel Rancés y Villanueva, marqués de Casa La Iglesia. Inspirado en las ideas liberales, sostuvo campañas resonantes, que afianzaron su crédito y prestigio. Fué uno de sus principales redactores el ilustre Lorenzana.

Don Pedro Calvo Asensio fundó y dirigió el periódico progresista «La Iberia» (1854). Fueron enormes su popularidad e influencia en la opinión pública y contribuyó a preparar los movimientos revolucionarios de 1866 y 1868. En sus buenos tiempos tuvo por redactor jefe al inolvidable periodista D. Carlos Rubio, que después asumió el cargo de director. Desempeñó también la dirección del batallador diario don Práxedes Mateo Sagasta; en 1874 figuraban como redactores dos maestros del periodismo: D. José Ortega Munilla y D. Miguel Moya. Tras varias vicisitudes, dejó de publicarse este célebre diario en 1919.

Escasamente cuatro meses de vida tuvo «El Látigo» (Noviembre 1854-Febrero 1855), periódico de escándalo, de sátira violenta. Lo dirigieron D. Antonio Ribot y Fontseré y D. Pedro Antonio de Alarcón. Martínez Villergas fué uno de sus redactores.

Verbo de la democracia, que tuvo una época gloriosa, es «La Discusión» (1856-87), que dirigió y fundó D. Nicolás María Rivero. Intervinieron en su redacción, entre otros, Castelar, Pi y Margall, Martos, Ortiz de Pinedo, Roberto Robert, Manuel del Palacio, Luis Rivera, José María de Orensé, Juan de Dios Mora, Becerra, Nougués. Como «La Iberia», tuvo un decisivo influjo en la revolución de Septiembre del 68.

«El Contemporáneo» (1860-65), periódico conservador, dirigido por D. José Luis Albareda. Contó entre sus redactores a Gustavo Adolfo Bécquer, Rodríguez Correa y

José Ferreras, que hicieron en «El Contemporáneo» sus primeras armas.

«Los Sucesos» (1866), fundado por D. Angel Fernández de los Ríos. Es el primer diario madrileño que ilustró sus páginas con grabados.

ALEJANDRO LARRUBIERA

TESTIMONIO DE GRATITUD

Hojeando la Prensa de provincias llega a nuestras manos un simpático periódico titulado «Nueva Cedeira», que lleva a la cabeza como postulados dos cartelas en las que se lee: «Muchas escuelas instruyen, enriquecen y hacen felices a los pueblos» y «El alcoholismo degenera, embrutece, ciega, inutiliza, empobrece, mata».

Entre sus originales, escogidos todos, destacan dos composiciones poéticas de dos escritores contemporáneos gloria de la poesía: Curros Enríquez y Manuel Machado. Y entre las noticias encontramos unas líneas dedicadas a nuestro periódico, cuya reproducción no podemos eludir, aunque con ello quede herida nuestra natural modestia.

«Recomendamos a todos los habitantes de la comarca que lean el gran periódico republicano independiente LA LIBERTAD, de Madrid, que es el mejor de España.»

Mucho agradeceremos esta espontánea y desinteresada muestra de simpatía a LA LIBERTAD, y a dar gracias por ella al amable colega, nos afirmamos en nuestra fe republicana y persistiremos en nuestra labor para que quien tenga elogios nos dedica no pueda sentirse nunca defraudado.

El Parlamento inglés

La cuestión del desarme.—La actitud de Alemania

Londres, 8.—En la Cámara de los Comunes, después de un discurso del ministro de Negocios extranjeros, sir John Simon, se entabló debate general sobre la cuestión del desarme.

El líder del grupo laborista señor Landsbury sostuvo la tesis integral del desarme a todo precio. Austen Chamberlain pronunció una violenta requisitoria contra Alemania, y puso en guardia a Inglaterra contra las consecuencias fatales que tendría, a su juicio, una política de aislamiento.

Winston Churchill puso de relieve el espíritu militarista que reina en toda Alemania. Se refirió a la filosofía sangrienta que constituye la base de la cultura de la juventud del Reich, y trató de justificar la actitud de Francia, declarando que si esta potencia hubiera desarmado más de lo que lo ha hecho, la guerra estaría aún más cercana.

Finalmente, el capitán Evans habló en nombre del Gobierno, cerrando el debate. Declaró que era de gran importancia intentar un último esfuerzo con objeto de llegar a un acuerdo sobre la base del plan británico.

El orador expresó la esperanza de que Alemania retire su dimisión de miembro de la Sociedad de Naciones y vuelva a participar en la Conferencia del desarme.

La sesión se levantó sin que se procediera a votación alguna.

El proceso por el incendio del Reichstag

Berlín, 8.—En la sesión de ayer de la vista del proceso por el incendio del Reichstag, el ministro de la Propaganda, Sr. Goebbels, ha prestado declaración como testigo, contestando a diversas preguntas del presidente.

A propósito de la afirmación de que el día del incendio todos los ministros se hallaban en Berlín, por no tener que hablar ninguno en los actos electorales, ha declarado que los oradores tenían la costumbre de reunirse en Berlín dos o tres días por semana para conferenciar entre sí, y no es suya la culpa si el incendio estalló precisamente dicho día. Añade que, avisado por teléfono, llegó el canciller, que aquella noche comía en su casa. Todos los ministros fueron de opinión de que se trataba de un atentado comunista. El testigo cita diversos casos en los que los comunistas, después de haber cometido actos de terrorismo, intentaron acusar de ellos a los nacionalsocialistas, y a veces reunieron titulados Tribunales, como han hecho en esta ocasión en Londres.

Respondiendo a otra pregunta, Goebbels declara estar persuadido de que la pretendida Memoria del líder nacional alemán Oberchren es completamente falsa. El testigo añade que la idea de disolver el partido comunista no partió de los nacionalsocialistas, sino de los nacionales alemanes, y que el Gobierno estuvo siempre de acuerdo sobre esta cuestión de principio. Declara ridícula la alegación del Libro Pardo, que le acusa de ser el autor del plan de incendio del Reichstag, como si no hubiese existido ningún otro medio de propaganda contra el comunismo. Goebbels expresa el convencimiento de que el partido comunista no sólo no reprochaba el terro-

risimo, sino que le consideraba el mejor medio de vencer a sus adversarios políticos.

En lo que se refiere a Torgler, el testigo declara que ésta pertenece a la clase intelectual del comunismo, que tienen la costumbre de esconderse tras los fanáticos para evitar los Tribunales; pero que realmente son los más peligrosos entre los jefes comunistas. En todas las reuniones políticas Torgler daba la orden: «Atacad a los fascistas allí donde los encontréis»; pero en las sesiones del Reichstag desempeñaba el papel de hombre conciliador. Si la Directiva comunista ha declarado a veces que reprochaba al terrorismo, ello no fué nunca tomado en serio por los miembros del partido, que continuaban empleando métodos terroristas sin que la Directiva decretara su expulsión.

El testigo responde después a varias preguntas del acusado Dimitroff a propósito de la lucha de los nacionalsocialistas contra los comunistas y los socialdemócratas, poniendo de relieve principalmente el hecho de que los nacionalsocialistas han permanecido constantemente en el terreno de la legalidad y que los asesinatos políticos que precedieron a la fundación de su partido no pueden serles imputados. Añade que desea responder a todas las preguntas de Dimitroff para no dar a la Prensa mundial la ocasión de pretender que había retrocedido antes que contestar a dichas preguntas.

Contestando a preguntas del acusado Torgler, Goebbels dice que el partido comunista, viendo que sus posibilidades disminuían de día en día, intentó apoderarse del Poder a favor de disturbios provocados por él. Añade que nunca supo que la Directiva del partido usara de

sancciones contra los miembros del partido que continuaban empleando el terrorismo.

«Si es cierto, como pretende Torgler, que la contraseña «Atacad a los fascistas allí donde los encontréis» sólo se refería a la lucha en dominio intelectual, esto fué muy mal comprendido por la masa comunista, y las explicaciones de Torgler no resucitarán a las cuatrocientas víctimas de aquella contraseña.»

El presidente pregunta a Torgler por qué los comunistas reunieron hasta el último momento grandes cantidades de armas y municiones, siendo así que reprochaban el terrorismo, y el acusado declara no poder dar explicaciones.

Después de otras varias preguntas del acusado Dimitroff, Goebbels declara finalmente: «Me he esforzado por refutar con precisión minuciosa las acusaciones contenidas en el Libro Pardo contra el movimiento nacionalsocialista y el Gobierno alemán. Lamento comprobar que las mentiras del Libro Pardo continúan siendo propaladas en el Extranjero, y espero que la Prensa extranjera publique esta refutación con la misma precisión minuciosa. Es inadmisibles que se continúe sospechando ante el Mundo entero de la honradez de un Gobierno y de un pueblo honrados.»

Durante la sesión celebrada esta tarde han prestado declaración seis camareros y el gerente del restaurante donde fueron detenidos los tres acusados búlgaros.

Todos ellos han declarado que nunca vieron en el establecimiento a Van der Lubbe; pero sí a los Popoff y a los demás acusados búlgaros.

Después de estas declaraciones se levanta la sesión, que continuará mañana.

PANORAMA DEL FASCISMO

Ruecas y batanes

«Un popolo non esiste nella storia che per rappresentare un'idea necessaria; quella é la sua epoca.»—Mussolini.

Gombres azules

Dirigiendo una mirada al espectáculo del Mundo percíbense reorientados, rectos (huellas de furil con fuerza manejado), dos senderos sobre cuya cinta de polvo se apolotonan inconscientemente las pautas espirituales de países diversos. Estas orientaciones antipodas pueden esquematizarse así:

a) Naciones donde la masa impone su voluntad, quedando reducidos los políticos, gobernantes y no gobernantes, a simples servidores del pueblo.

b) Naciones donde va al timón un hombre que impone a sus compatriotas las directrices del pensamiento colectivo: Lenin, Mustafa Kemal, Mussolini, Roosevelt, Hitler.

Lenin.—Cuyo verdadero nombre era Vladimir Ilich Uliánof, procedía del campo del Derecho. Profesaba la doctrina de Marx. Su pensamiento hallábase, por tanto, bajo la influencia de las tendencias colectivistas. Perseguido, heroicamente terco, la dictadura del proletariado. Predominio yugular y sordo de los obreros manuales.

Su caudal ideológico presentaba dos aspectos, singularmente merecedores de acatamiento: intención justiciera, habilidad eficaz.

Intención justiciera.—Liberar a

los proletarios del régimen de preferencia dentro del cual vivían. Manutención de las jornadas excesivas con remuneración parco. Hasta límites de menosprecio.

Habilidad eficaz.—Prometer paraísos a trueque de escamotear verdades de raigambre biológica. Leños a la boguera: estímulo para la lucha de clases.

Mustafa Kemal.—Tiene el mérito, relativo, de ser demócrata. Relativo, por darse en un miller hijo del pueblo. Como Mussolini. Primero perteneció al grupo de los dedicados durante la noche al estudio. En el caso de Kemal, a aprender matemáticas.

El dictador de Turquía es sencillito, alegre, fuerte. Como un modelo de Van Ostade. Sensación de hogar montañero en tierra de abetos. En el fondo, ávido bebedor de lirismos.

Se sostiene sobre hombros leales. Mantenido firme por el fervor. Adquirió Kemal su prestigio luchando contra extranjeros. Prestigio y colaboraciones. Propósito: colocar en plano europeo la vida de los turcos.

Roosevelt.—Tesis nacionalistas encienden y alimentan su palabra. Nacionalismo económico. Perseguido bienestar material. Nada de ideales heroicos ni ascéticos. El corazón pegado al corazón del planeta. Simbiosis visceral y práctica. Nada de orgullo a base de banderas y charangas. Sentido panista.

Tesis de acuerdo con la época. Concepto de la vida al que fueron amputadas las ramas románticas.

Hitler.—Exaltación bélica de la patria. Ningún sacrificio por surtir las despensas. Todo, incluso la vida, por lograr una hipervaloración de la gloria nacional. He aquí unas frases de von Papen: «El campo de batalla es para el hombre lo que la maternidad para la mujer. Si se aspira a gozar de la maternidad, resulta necesario sacrificar al individuo.»

Mussolini.—Para situarlo entre los dictadores mesiánicos conviene sintetizar lo expuesto. Puede hacerse así:

Lenin.—Procura la dictadura del proletariado.

Mustafa Kemal.—Intenta europeizar a los turcos ofreciéndoles nuevos horizontes.

Roosevelt.—Pretende crear un nacionalismo económico que persiga hacer la vida más cómoda, más grata.

Hitler.—Supedita todo a la exaltación guerrera y gloriosa de la patria.

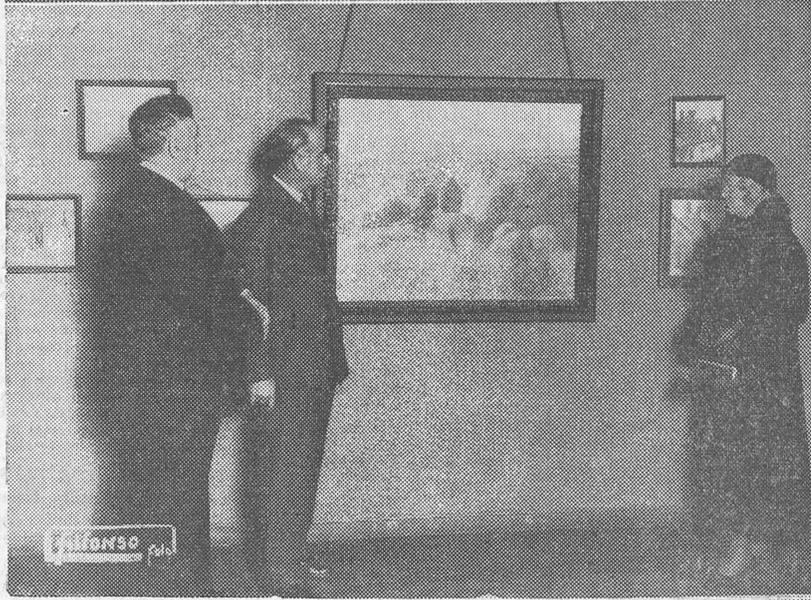
Mussolini.—Ambiciona un régimen colectivista sin necesidad de entablar la lucha de clases. Régimen que conduzca al disfrute de días de triunfo trompetero y marcial.

Sentido progresivo y moderno del fascio

Mussolini tiene por propósito básico la pacificación interior y la lucha imperialista con los países limítrofes. Paz en las ciudades y en los campos. Guerra tenaz y ambiciosa al otro lado de los límites de la nación. Derramamiento de sangre extranjera.

El fascio no hace sino obedecer a la ley biológica, y por biológica fatal, de convertir el combate en una necesidad. Lo dije repetidas veces a través de estos artículos; nada conseguirán los pacifistas, como nada alcanzarán cuantos se uniesen para impedir la llegada de la vejez o el arribo inexorable de la muerte.

¿Cómo pretende Mussolini alcanzar la pacificación dentro de Italia? Borrando la lucha de clases. ¿De qué modo? Fiscalizando el empleo del capital y la calidad del esfuerzo. Ni el rico puede considerarse dueño por entero de sus doblas ni el obrero encontrarse jamás en condiciones de disponer y cotizar su labor. El individuo no representa nada. No significa otra cosa que un instrumento puesto al servicio de las conve-



LOS AMIGOS DE LO AJENO

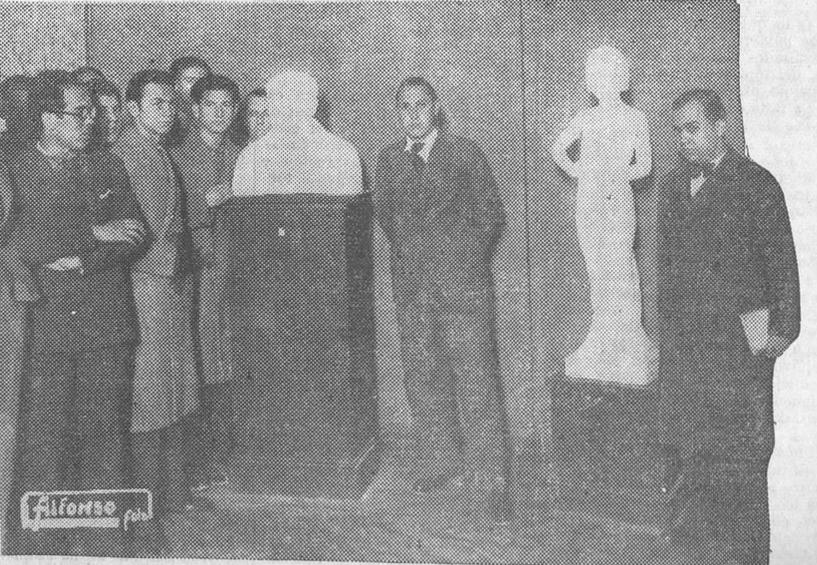
En el domicilio de doña Antonia Anastasia Pastor, calle de María Molina, 10, se cometió un robo de alhajas y metalico por valor de 2.000 pesetas.

Ignacia Gracia Sánchez, que vive en Humilladero, número 9, denunció que en la calle de la Magdalena dos individuos la dieron un empujón, y cuando estaba en el suelo le sustrajeron el abrigo y un bolso, valorados en 150 pesetas.

A María Alvarez Lobelli le sustrajeron en la gloria de Bilbao ocho decimos para el próximo sorteo de la lotería.

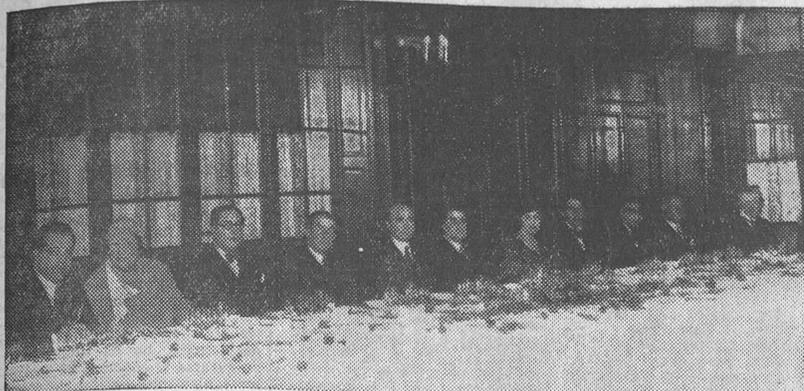
UNA AGRESION

Nicanor Martín García, de dieciséis años, sufre lesiones de pronóstico reservado, que le causó un desconocido al arrojarle una piedra en la calle de Viriato.



En el Salón de Exposiciones del Circolo de Bellas Artes se inauguran las de pintura de los señores D. Emilio García Martínez y Murillo Ramos, y la de escultura del Sr. González Macías (Fotos Alfonso)

II Conferencia Internacional de Oficinas gubernamentales de Prensa



Almuerzo ofrecido por la delegación española a los delegados extranjeros de la II Conferencia de oficinas gubernamentales de Prensa (Fot. Alfonso.)

El delegado ruso protesta contra la campaña de descrédito de que es objeto su país

A las once y media de la mañana se celebró ayer la segunda reunión de la Conferencia de Prensa, bajo la presidencia de D. José María Doussinague. Se concede la palabra al delegado ruso, Sr. Rosenberg, consejero de la Legación soviética en París, quien declara que existe una campaña mundial de noticias falsas acerca de la U. R. S. S., y que el Gobierno de los Soviets desearía se tomasen medidas contra estas informaciones, que tienen un objeto preciso, que no es otro que el de desacreditar al régimen soviético.

El Sr. Rosenberg lee testimonios de periodistas de diversos países contrarios al control que es ejercido sobre la Prensa, y que anula la llamada libertad de Prensa, para deducir que los periodistas son los únicos llamados a lograr una verdadera liberación política del período, extendiéndose en consideraciones particulares sobre este tema.

Creo que la misión de esta Conferencia debe ser la de apoyar a los periodistas para la supresión de noticias falsas, y pide por último una estrecha colaboración entre los elementos periodísticos y las Oficinas de Prensa de cada país.

El delegado checoslovaco pide la creación de organismos internacionales de información

El Sr. Hajek, director del Bureau de Presse checoslovaco, lee otro informe, en el que declara entender que la tarea de las Oficinas de Prensa debe ser práctica. Cree debe darse por los Gobiernos a los periodistas cuantas facilidades sean necesarias para el cumplimiento de su misión.

Dice que si la causa de las noticias falsas es la ignorancia de las exactas, podían emplearse varios medios, entre ellos la fundación de una revista internacional y la creación de una estación radiotelefónica que diese regularmente noticias que desvirtuasen aquellas que pudiesen causar perjuicio a las relaciones entre determinados países.

El delegado chino señala el peligro imperialista de algunos Gobiernos

El delegado chino, M. Chou-Cheng-Ou, habla de las noticias inexactas que se publican acerca de su país, y propone que la Prensa ponga al pueblo en guardia contra las ideas militaristas e imperialistas de algunos Gobiernos.

Nombramiento de Comisiones

El Sr. Doussinague propone se constituya la primera Comisión en el sentido que ayer expuso. Se acuerda que el ministro del Brasil represente a los países americanos de habla latina en las referidas Comisiones.

La Comisión queda constituida por los siguientes jefes de Bureau de Presse: M. Henriksen (Suecia), que presidirá la Comisión, a propuesta del Sr. Doussinague; Sr. Vedia (Argentina), M. Padovani (Francia), M. Pelt (Estados Unidos), M. Sappo (Italia), M. Przesmyki (Polonia), M. Filotti (Rumania), M. Rosenberg (Rusia) y M. Guimarães (Brasil).

Lee a continuación el informe de la Sección de Información de la Sociedad de Naciones acerca de las medidas para promover una cooperación entre las organizaciones de Prensa de todos los países.

El Sr. Doussinague propone la designación de una segunda Comisión que formule propuesta concreta al Pleno de la Conferencia acerca de las ententes regionales de Prensa y derecho de contestación, y queda designada, así como una tercera.

Eligiéndose las tres Comisiones, continúa la lectura de las contestaciones al memorándum de la Sección de Información ginebrina, acordándose dar traslado de ellas a las Comisiones respectivas y levantándose a continuación la sesión.

Por la tarde

Las Comisiones se reunieron a las cinco de la tarde, presididas por M. Henriksen, Hajak y señora Gabriela Mistral, para comenzar la discusión de los temas que les han sido encomendados, y acerca de los cuales habrán de proponer al Pleno mociones definitivas.

Figuras destacadas de esta Conferencia



1. D. J. Doussinague, director de Asuntos Exteriores, delegado de España; 2. M. Poulsten, jefe del Gabinete de Prensa del Ministerio de Negocios extranjeros de Dinamarca y presidente del Comité organizador; 3. don José María Doussinague, director de Asuntos Exteriores del Ministerio de Estado y presidente de la Conferencia; 4. don Ignacio Oyazabal, secretario general de la Conferencia

(Fotos Santos Yubero y Albero y Segovia)

Almuerzo a los congresistas por la Delegación de España

A las dos de la tarde se celebró el anunciado almuerzo con el que la Delegación española ha obsequiado a los representantes de las demás naciones.

Presidió el subsecretario de Estado, Sr. Aguirre de Cárcer, a quien acompañaban en la mesa presidencial el Sr. Guimaraes, embajador de Chile; el Sr. Pichardo, encargado de Negocios de Cuba; el Sr. Rodríguez Beteta, encargado de Negocios de Guatemala; el Sr. Contreras, encargado de Negocios de El Salvador; la señora de Torbes, delegada de los Estados Unidos; el Sr. Geisse, encargado de Negocios de Italia; la señora de Merello, delegada de España; el Sr. Balli, encargado de Negocios de Suiza; el Sr. Hajek, encargado de Negocios de Checoslovaquia; el Sr. Poulsten, el Sr. Flaes y el director de la Conferencia, señor Doussinague.

El Sr. Corvacho y el Sr. Miranda, director del Protocolo, hicieron los honores a los comensales.

La nota simpática del acto fue que no hubo discursos.

Función de gala en el Español

El ministro de Estado obsequia a las Delegaciones que asisten a la Conferencia con una función de gala en el teatro Español.

La genial artista Encarnación López (Argentinita), con su admirable compañía de bailes españoles, y con el concurso de la magnífica Orquesta Bética de Cámara, fundada por Manuel de Falla y dirigida por Rodolfo Halffter, encantó al público con el arte exquisito de un programa maravillosamente escogido y ejecutado.

«El amor brujo», «Las dos Castillas», «Estampas españolas» y «Calle de Cádiz», con su bellísima música y sus preciosos bailes, en que todos los artistas, Argentinita, Pilar López, Fernanda, Macarrona, Malena, Jeroma, Manolita Maora, Adelfita, Paquita la del Morao, Rafael Ortega, Lillo, Pablo y Curro Jiménez, José Perullera, el Gloria, el Titi, Antonio y Juanito Jiménez, el Churri y Espeleta, realizaron una soberbia labor, merecieron el aplauso entusiasta de una concurrencia selectísima.

Contra un peligro de previa censura a la Prensa

Buenos Aires, 8.—En un editorial del gran diario «La Prensa», titulado «Perspectivas de la Conferencia mundial de Prensa», señalase que uno de los factores que, probablemente, suscitará más dificultades en la Conferencia serán las diferencias entre agencias noticiosas subvencionadas y no subvencionadas. Esta situación explica los temores de las agencias no subvencionadas de que las agencias subvencionadas, con los representantes de las Oficinas de Prensa de los Gobiernos, formen un bloque de mayoría en la Conferencia y adopten resoluciones que sean causa de obstrucción en la transmisión de noticias, así como de la supresión de las noticias al control oficial.

Los temores derivados de la actitud de las agencias subvencionadas que en la Conferencia deopenhague sostienen el principio de «cierta forma» de control de las noticias, hasta ahora aparecieron sin fundamento, según las declaraciones del Sr. Doussinague; pero «La Prensa» añade: «La iniciativa de dificultar la divulgación de noticias sobre cuestiones que pudieran afectar al mantenimiento de la paz o de la armonía internacional parece más bien ingenua, puesto que mientras ocurran tales hechos es imposible tener confianza en la estabilidad de las relaciones internacionales o en la sinceridad de los sentimientos de amistad. Agrega el mismo periódico que tras la iniciativa se escondía el temor que causó la justificada alarma; es decir: de una previa censura para todas las noticias destinadas a publicación en el extranjero, de lo que resultaría la

publicación solamente de noticias favorables al Gobierno interesado.

Otra protesta

Buenos Aires, 8.—El Círculo de la Prensa de Buenos Aires ha enviado a la Conferencia Internacional reunida en Madrid el siguiente despacho:

«El Círculo de la Prensa de Buenos Aires veía complacido que la segunda Conferencia Internacional de Prensa rechazase cualquier proyecto tendiente a restringir directa o indirectamente la libertad de Prensa o a limitar de cualquier manera la labor profesional de los periodistas y corresponsales en cualquier parte del Mundo, como, también rechace cualquier medida tendiente a establecer censura previa para informaciones y comentarios, excepto en casos de guerra o conmociones internas.»

Regreso de Goering

Munich, 8.—Procedente de Roma ha llegado por vía aérea, a las tres de la tarde, el capitán Goering.

Inmediatamente se trasladó a la Casa Parda, donde celebró una entrevista con el canciller Hitler, que también acababa de llegar.

LOS ALUMNOS DEL MAGISTERIO

LAS CAUSAS DE LA HUELGA

El Comité ha hecho pública la nota siguiente:

«En la Prensa ha salido ya la noticia. Los alumnos del plan profesional del Magisterio han declarado la huelga general indefinida a partir del día 6. ¿Qué pretendemos con ello? Que se nos haga justicia.»

Don Marcelino Domingo, al crear el nuevo plan de estudios por el decreto, después hecho ley, del 29 de Septiembre de 1931, indica en el mismo que los futuros maestros de este nuevo plan «pasarán a ocupar en el escalafón del Magisterio los últimos lugares de la categoría de 4.000 pesetas». Bajo estos auspicios ingresan numerosas fallas estudiantiles que en Abril de este año se han visto sorprendidas por un reglamento fecha 17 que, en su artículo 48, señala, al contrario del decreto-ley citado, que los maestros del nuevo plan «pasarán a ocupar los últimos lugares [del escalafón del Magisterio]».

Es tan notoria y lesiva la postergación, que no creemos preciso hacerla resaltar mucho. Se trata de una burda arbitrariedad del ministerio, que con un malintencionado desdén parece olvidar que un reglamento no puede echar abajo un decreto-ley. Hace ya varios meses que varias Normales elevaron instancias pidiendo rectificación, sin obtener más que el silencio despreciativo de quien está llamado a arreglar estos desastros. Nuestro periódico profesional «Estímulo» tampoco ha logrado hacerse oír, y ante todo esto, lastimados en nuestros anhelos de justicia, queremos patentar al ministro y director general de Primera enseñanza que no somos una clase borregal a la que, privándole de un derecho adquirido, puede destrozarse su porvenir profesional.

Esta y nada más que ésta es la razón de que nos lancemos a un movimiento huelguístico, secundado hasta ahora por provincias, expresión de nuestra protesta enérgica por el atropello que un reglamento hace de un decreto-ley.

Caiga la responsabilidad de esta situación sobre quienes la han motivado. Los 5.000 alumnos, aproximadamente, que secundan el movimiento se mantendrán firmes en tanto no se rectifique ese desdichado artículo del reglamento.

Sirvan estas líneas para explicar una obligada y digna actitud ante la vejación y el abuso.—El Comité Ejecutivo Central.»

LA ABOLICION DE LA LEY SECA

El voto decisivo

Washington, 8.—El gobernador de Utah ha anunciado que el Estado de su Gobierno ha votado en una proporción de tres a dos en favor de la derogación de la ley seca, siendo el 36 Estado que vota en favor de la derogación, y por tanto, el último indispensable para que la enmienda 18 de la Constitución pueda ser suprimida.

Federación Nacional de la Industria Ferroviaria

Esta Federación celebrará junta general mañana viernes, a las ocho de la noche, en el domicilio social, Fuencarral, 23, discutiéndose el siguiente orden del día:

Primer. Lectura y discusión del acta de la junta general anterior. Segundo. Lectura para su aprobación, si procede, del estado de cuentas relativo al tercer trimestre del año actual, que se halla expuesto en nuestra Secretaría.

Tercero. Nombramiento de dos compañeros para ocupar otras tantas vacantes en nuestro Comité Nacional.

Cuarto. Nombramiento de tres compañeros para cargos del Comité de la Subsección, actualmente vacantes.

Quinto. Constitución del Comité de la Sección.

Sexto. Lectura de las actas del último pleno regional. Séptimo. Asuntos varios.

LA HUELGA DE LA CONSTRUCCION

Una casa en construcción destrozada por una bomba



Varios chicos contemplando los daños ocasionados por el explosivo (Fotos Alfonso)

El ministro de la Gobernación dice que las representaciones obreras y patronal buscan una fórmula de arreglo

Ayer tarde preguntamos al ministro de Trabajo sus impresiones acerca de la huelga del ramo de la construcción.

El Sr. Pi y Suñer nos contestó: «Yo continúo mi actuación, esperando que pronto se resuelva el conflicto.»

«Es que — insinuamos — se han colocado a primera hora de la tarde unos pasquines en la C. N. T. diciendo que se han roto las negociaciones entre los patronos y los obreros.»

El ministro nos dice que no conoce esos carteles y nos pide detalles de su contenido.

Luego observa:

«Es muy delicado hablar de esta cuestión. Únicamente he de decir que, en bien de todos, conviene que todos pongamos la mejor voluntad en hallar una solución al conflicto.»

Hemos preguntado a última hora de la tarde al ministro de la Gobernación sus impresiones acerca de la huelga del ramo de la construcción, y el Sr. Rico Avellano nos contestó:

«Siguen las conversaciones con los patronos y los obreros para ver de hallar una fórmula que resuelva el conflicto.»

«Es que se han pegado unos pasquines anunciando que se habían roto tales negociaciones por negarse la Patronal a toda indemnización a los huelguistas.»

«Pues las noticias que tengo — replicó el ministro — es que ahora mismo se encuentran reunidas las representaciones obrera y patronal con el gobernador civil, buscando la fórmula de arreglo.»

En la calle de María Panés hace explosión una bomba

Ayer se registró en Madrid un nuevo atentado terrorista. En las primeras horas de la noche hizo explosión una bomba en el número 5 de la calle de María Panés, donde se está construyendo una casa.

La detonación fué de tal potencia que se oyó de distintos lugares de la capital. El artefacto produjo en la finca extraordinarios destrozos y dejó casi al descubierto todo el ángulo de la casa hasta la altura del segundo piso. Los efectos de la explosión en la obra fueron gravísimos, pues tal es el agrietamiento que sufrieron los muros, que el edificio ha quedado en inminente peligro de derrumbamiento.

Rápidamente se personó en el lugar del suceso el comisario del distrito de Chamberí con varios agentes Practicaron un reconocimiento en la obra y pudieron comprobar que desde un descampado que da al Canalillo había sido arrojada una bomba que cayó sobre la última crujía de una ventana que hace ángulo con el patio de la casa en construcción.

También acudieron los bomberos, que prontamente se dieron cuenta del peligro que corría la casa; pero ante la obscuridad re-

nante no se atrevieron a realizar los trabajos de apuntalamiento por temor a que sobrevinieran derrumbamientos y los sepultaran los escombros.

Por orden de la Dirección general de Seguridad, en los alrededores de la construcción se montó un servicio permanente de vigilancia para impedir el paso del público, para evitar que se produjeran derrumbamientos haya que lamentar víctimas.

El propietario de la finca se llama D. Miguel Zubillaga, con domicilio en la calle de Fuencarral, número 147 duplicado. Avisado de lo que había sucedido, se presentó en la calle de María Panés y se mostró grandemente sorprendido del atentado, porque en su obra había tenido gran cuidado en no sembrar la discordia entre los obreros.

El Sr. Zubillaga, ante el ruinoso estado en que ha quedado la casa, hará gestiones hoy cerca de los obreros para ver si consigue de ellos que realicen los trabajos de apuntalamiento y se reparen los grandes daños causados por la bomba.

El guarda de la finca, Antonio Navas, manifestó que cuando arrojaron la bomba él estaba cenando. Que inmediatamente salió a recorrer la casa, y que entonces fué alcanzado por un trozo de madera desprendido de un marco de ventana, que le causó heridas leves.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado de guardia, que comenzó a practicar las oportunas diligencias.

La Policía trabaja también para encontrar a los autores del atentado.

Un obrero agredido

En un taller de fabricación de ataudes establecido en la calle de Joaquín María López, número 6, penetró el carpintero Máximo López Fernández, que secunda la huelga del ramo de la construcción. En el taller trabajaba el obrero Gerardo Paniagua Antillo, y Máximo invitó a que abandonara la tarea. Como se negó a este requerimiento, Máximo abalanzó sobre él, dándole un tremendo golpe en la cabeza con un palo que llevaba. Gerardo Paniagua fué asistido de diversas lesiones de pronóstico reservado. La Policía detuvo al agresor, poniéndole a disposición del Juzgado de guardia.

Detención de varios terroristas

La pareja de servicio en la barriada de Vallecas, afecta al cuartel de Nueva Numancia, observó que en unos desmontes que existen entre las calles de Cabanillas y Juan de Urbieto, cerca de una obra en construcción, se encontraban varios individuos que les infundieron sospechas.

La pareja, en unión de otro guardia civil que salía de servicio, dieron el alto a los que formaban el grupo, los cuales se dieron a la fuga; pero más tarde fueron detenidos por los tres guardias.

Se llaman Francisco Almenara,

Fachada de la casa de la calle de Castillejos, donde hizo explosión una bomba que causó grandes destrozos

Jesús Torres, a éste se le ocupó una pistola; Florentino Salcedo y José Beltrán.

En el lugar donde fueron sorprendidos la Guardia civil encontró una bomba de gran potencia, cargada, y una pistola.

Los detenidos fueron llevados al cuartel de La Regalada, desde donde después de instruir el oportuno atestado fueron puestos a disposición del juez de guardia.

El Sr. Rico Avellano dice que no hay intransigencia patronal

Hablando esta madrugada el ministro de la Gobernación acerca del conflicto de la construcción de Madrid, dijo que ha entrado en un momento de verdadera confusión.

«Esta mañana — siguió diciendo — los representantes sindicalistas oficiarón al gobernador, que el día anterior les había ofrecido una entrevista, anunciándole que hasta esta tarde no contestarían a la propuesta que se les había hecho, de la que iban a dar cuenta a sus representados; pero simultáneamente han anunciado por pasquines y octavillas que se habían roto las negociaciones, atribuyéndolo a la intransigencia patronal, cuando lo cierto es que la representación obrera acudió al Gobierno civil y recogió una propuesta a reserva de someterla a sus compañeros, no habiendo intransigencia patronal, sino un regateo. Por consiguiente, tan delicado asunto entra en una nueva fase, y el Gobierno no regateará esfuerzo alguno para encarrilarlo por una vía de solución; pero no tolerará que nadie se salga de la ley, dictando para ello todas las medidas a su alcance.»

¿CONFLICTO EN PUERTA?

Hemos recibido la siguiente nota:

«El Sindicato de la Banca oficial faultó ayer a su Comité nacional para acordar el planteamiento de huelga en Madrid»

Con motivo de la persecución iniciada por el Banco de España contra los empleados pertenecientes a la Unión General de Trabajadores y de las sanciones impuestas por el gobernador, Sr. Marraco, a los vocales obreros del Jurado mixto y a otros elementos activos del Sindicato Nacional de la Banca Oficial, se reunieron anoche con carácter urgente en asamblea general extraordinaria los afiliados de los Bancos oficiales para adoptar ante la ofensiva de los banqueros.

Entre otros acuerdos tomados por aclamación, se decidió fijar una cuota extraordinaria para indemnizar a los compañeros perseguidos de los sueldos que dejen de percibir de las Empresas; celebrar un acto público en que se fije la posición del Sindicato con motivo de los conflictos planteados, y conceder al Comité nacional un amplio voto de confianza para que adopte todas las medidas que considere pertinentes en el terreno sindical, facultándole inclusive para la declaración de huelga en todas las Empresas de la Banca oficial.

El presidente de la Federación de Banca, compañero Amaro Rosal, intervino en el acto para ofrecer la solidaridad de todos los bancarios de España.

Traslado de los restos de Joffre

París, 8.—Cumpliendo la última voluntad del mariscal Joffre, hoy han sido trasladados sus restos a la propiedad de Louvensiennes, en el departamento de Seine-Oise, donde quería ser enterrado.

Dimisión de un contraalmirante

Buenos Aires, 8.—El contraalmirante de la Marina argentina señor Casal ha presentado su dimisión al Gobierno.

Don Quijote

CON PLUMA AJENA

“DON QUIJOTE”

He aquí lo que del nuevo film de G. W. Pabst han escrito los críticos de cine franceses:

«Don Quijote» está llamado a encontrar en todas partes y ante todos los públicos el mismo triunfo que saludó su presentación. Es un «film» cuya técnica roza la perfección absoluta.—«La Cinematographie Française».

«Durante años y años «Don Quijote» reinará en todas las pantallas del Mundo. Y será de justicia.—«Paris Midi».

«Es una obra que se contará entre las más bellas de G. W. Pabst. Un acierto que ratificarán todos los públicos.—«Le Courrier Cinematographique».

«Chaliapine domina plenamente. El gran cantante ha triunfado con todo honor en el difícil papel.—«La Gazette de Bruxelles».

«La fotografía de «Don Quijote» es un encanto desde el punto de vista artístico y una maravilla de habilidad desde el punto de vista técnico.—«La Petite Gironda».

«Las melodías que canta Chaliapine son de Jacques Ibert. Ellas acrecientan el valor de las imágenes y resuenan en nosotros a manera de una poesía que llegará a lo más hondo de nuestro ser.—«Independence Belges».

«El binomio Pabst-Chaliapine nos ha dado una obra de las que difícilmente pueden encontrarse en las pantallas.—«Stampa».

«Hemos sido testigos de una gran victoria de la cinematografía sobre todas las artes.—«Corriere Cinematográfico».

«Pabst, el mago de las imágenes, acaba de dar la más bella ilustración a la obra de Cervantes, una ilustración viviente y magnífica.—«Journal Midi».

«Un film que honra a la cinematografía europea y eleva el nivel del cine parlante.—«ECHO de París».



EL GRAN ACTOR CHALIAPINE EN EL «DON QUIJOTE», DE PABST, QUE EL LUNES SE ESTRENARÁ EN EL PALACIO DE LA MÚSICA



Don Quijote

visto por
G. W. PABST
Personificado por
Chaliapine

LUNES 13, EN
Palacio de la Música
Antecedente a la proyección
una charla del insigne novelista **EDUARDO ZAMACOIS.**



Exclusivas FEBRER y BLAY



El insigne novelista D. Eduardo Zamacois, que en el escenario del Palacio de la Música dará unas charlas con motivo de la presentación del film «Don Quijote»



«Una mujer como ninguna», en el Barceló

En los programas del Barceló alternan los estrenos con la presentación de aquellos films que mayor éxito alcanzaron en los cines céntricos. De este modo consigue su Empresa mantener a una altura considerable el prestigio artístico del simpático cinema y mantener tenso el interés de su público.

En esta semana el Barceló ha estrenado un film de Ernesto González, el veterano alquilador, cuyas selecciones han sido cantera de donde Alonso ha sacado provechosos triunfos.

«Una mujer como ninguna» es un film alemán, en el que se sigue esa modalidad en la que los productores alemanes han hallado el secreto de la justa medida. Cine cómico sin excentricidades.

Reirá sin descanso con los chistes de Rafael Arcos en



UNA DE LAS DOSCIENTAS BELLÍSIMAS ARTISTAS QUE SE EXHIBEN EN «TORERO A LA FUERZA», EXTRAORDINARIO ÉXITO DEL CALLAO

UN FILM ESPAÑOL

“MERCEDES”

Dentro de breves días se estrenará en el Palacio de la Prensa el film de Barcelona-Films, dirigido por José Castellví, «Mercedes».

Esta productora, consciente que sólo las producciones que destacan de las realizaciones corrientes obtienen una buena acogida del público, no ha titubeado en asegurarse el concurso de los mejores elementos, a fin de lograr un conjunto no igualado hasta ahora por ninguna otra película editada en España.

Barcelona-Films, consecuente en el criterio que se ha trazado, no ha regateado dispendio alguno en la realización de «Mercedes», film que posee todo lo que el público exige hallar en la pantalla: comedia, emoción, interés sentimental y espectacularidad.

El film «Mercedes» es una deliciosa comedia musical que presenta a José Santpere de protagonista y a Carmelita Aubert de primera dama, con Rafael Arcos, Antofita Colomé, Antonio L. Estrada y Jaime Planas con sus «discos vivientes».

Por su labor, realmente meritoria, merece destacarse el galán Jov. ven Héctor Morel, que hace sus primeras armas en cinematografía. Morel, argentino de nacimiento y español por adopción, se revela como un galán joven de brillante porvenir. Sus intervenciones en la cinta, siempre acertadas, van valorizadas por su bonita y bien timbrada voz, que el micrófono recoge en toda su pureza.

EN EL ALCAZAR

¡SEÑORAS, NO EMPUJAR!

Algo así debió decir el Ejército griego cuando le presentaron batalla las aguerridas amazonas.

El Ejército griego, mil veces victorioso, dudó un punto si entablar combate con cuerpos tan aguerridos como le presentaban las heroicas amazonas. Figúrense ustedes una falange guerrera compuesta por millares de rolizas victoriosas, y comprenderán la justificada duda y hasta el temor de los atenienses. Pero la lucha llegó y aquello fué el descorchotamiento de lo feroz y encarnizado...

Sólo un numen privilegiado co-

EL LUNES 13



Un film Paramount terrible, emocionante y fantástico, tomado de una novela de Wells, en **COLISEVM**

“Sobre el cieno”

Es una narración de fuerte sabor humano, donde están plasmados los amores de un poeta y un alma desgraciada. El drama es amargo; su desenlace es de una emoción inaudita. Una novela de

CALLAO

ÉXITO SIN PRECEDENTE



EDDIE CANTOR
en la singular superrevista
Torero a la fuerza
Con las 200 goldwyngirls

amor y de espanto. Su autor fué uno de los últimos bohemios; por eso trazó en su novela, con pluma recia, escenas llenas de vida y emoción, que sorprenden y cautivan, sobre fondos populares madrileños vividos intensamente por su magolo autor.

Avaloran esta producción española canciones populares..., los clásicos villancicos de Navidad; la estudiantina con su rondalla de estudiantes, la copla flamenca, las notas castizas del organillo en la noche de verbena, la canción sentimental, pura expresión de arte, creación maravillosa de Florencia Belsy.

El estreno de esta película española, que tendrá lugar el lunes 13, en el Monumental Cinemas, ha despertado extraordinario interés.

¿EL ÉXITO DEL AÑO?

“Torero a la fuerza”

Los encomiásticos elogios de la Prensa extranjera que precedían al estreno de este film en Madrid y la ostentosa propaganda con que se ha rodeado su presentación a nuestro público, se han visto justificados por el valor extraordinario de la película.

No eran exagerados los juicios ajenos, ni era reclamo sin fundamento el lanzamiento de «Torero a la fuerza». Fuera y dentro de España, Artistas Asociados y las Empresas exhibidoras no han hecho más que conceder al magnífico film los honores que merece.

El público madrileño sancionó en el estreno con el más favorable de los fallos esta excepcional producción, y la crítica de cinema ha reflejado con rara unanimidad el

Pescada en la calle

Una genial creación de **SILVIA SIDNEY**
Una cinta de suprema categoría artística y extraordinario interés

HOY JUEVES, ESTRENO
OPERA
5.º PROGRAMA GARANTIZADO
Es un film Paramount

acontecimiento cinematográfico que constituyó su presentación en el Callao.

Este éxito inicial, con ser demasiado, no da aún la medida de la aceptación que ha de alcanzar «Torero a la fuerza». Todos los grandes films acrecientan su éxito a lo largo de su permanencia en el cartel. Es el mismo público el que con sus ponderaciones va progresivamente ensanchando el radio de la propaganda de las películas que satisfacen plenamente.

Así, como en el caso de «El desfile del amor», diariamente son tres mil espectadores imparciales los que desinteresadamente difunden de un modo espontáneo las excoelencias de «Torero a la fuerza».

Ciertos estamos que la Empresa del Callao se verá obligada en este caso a quebrantar su propósito de no prolongar la exhibición de un film, por notable que sea, más de una semana. Cuando esto ocurra los informadores tendremos la satisfacción de que el lector advertirá que las noticias que recogimos y los juicios que formulábamos eran fiel reflejo de la realidad. Realidad que en este caso es un formidable film, lleno de gracia y de arte, espléndido marco de la más sugestiva exhibición de mujeres hermosas.

AVENIDA

Próximo estreno sensacional
¡50 dólares una vida!
El drama del amor y de la muerte
¡50 dólares una vida!
El film sublime del heroísmo anónimo
S. I. C. E. RADIO PICTURE



humorismo elegante, fáciles enredos un tanto teatrales, excelentes artistas y una fotografía luminosa, en la que bellos paisajes contribuyen a que todo resulte placidamente grato.

Liane Haid es la ingenua atrevida, cuyo afán de emociones la lleva a correr todas las graciosas aventuras que pueden suceder en veinticuatro horas a una joven bella, o, mejor dicho, todas las divertidas situaciones en que un autor puede colocarla con la lógica ilógica de vodevil o de juguete cómico.

Entre los actores del film figura Fritz Kampers, con lo que ya se supondrá que hay comedia de buena ley.

El público correspondió una vez más al esfuerzo que supone el presentar estrenos de notables películas en un cine popular.

WELLS, EN LA PANTALLA

“La isla de las almas perdidas”

Destacan en esta maravillosa película dos valores excepcionales: uno, la perfección técnica con que

CINE MADRID

GRAN ÉXITO de

EL RELICARIO

Producción nacional totalmente hablada y cantada en español

(Exclusiva HISPANIA FILM)



SYLVIA SIDNEY Y GEORGES RALPH EN «PESCADA EN LA CALLE», FILM PARAMOUNT QUE HOY SE ESTRENA EN EL CINE DE LA OPERA



LA MUJER PANTERA Y EL DOCTOR MOREAU EN «LA ISLA DE LAS ALMAS PERDIDAS», FILM PARAMOUNT QUE EL LUNES SE ESTRENARÁ EN EL COLISEVM

Barceló

LIANE HAID y FRITZ KAMPERS en

Una mujer como ninguna

Donde la gracia y el buen humor alemán os harán reír a carcajada

Hoy, 4,15: Gran infantil Charlot



UNA ESCENA DE «50 DOLARES UNA VIDA», FILM S. I. O. E. RADIO QUE SE PROYECTARA PRÓXIMAMENTE EN EL AVENIDA

Monumental Cinema

(Reformado con todo confort)

Próximamente ESTRENO RIGUROSO de la sensacional película española

Sobre el cieno

(Triste historia de los amores de una mujer de la calle)

Totalmente hablada y cantada en español



UNA ESCENA DE «SOBRE EL CIENO», PRODUCCION NACIONAL QUE EN BREVE SE ESTRENARA EN EL MONUMENTAL CINEMA

a España, que visita en este viaje por vez primera, puede tener una importancia extraordinaria.

A recibirle a la estación acudirán anoche numerosas personalidades cinematográficas y periodistas.

Hacemos votos por que su estancia le resulte grata y sea provechosa para la cinematografía española.

MERCEDES

es la película de la simpatía y del buen humor

WILLIAM BOYD EN

«50 DOLARES UNA VIDA»

De William Boyd, el más destacado intérprete de la magnífica película Radio «50 dólares una vida», se asegura que ha batido el record de lentitud para conseguir su categoría artística. Puede decirse en justicia que luchó con sus puños para alcanzar la gloria.

De pequeño conoció el infortu-

nable pan empaquetando naranjas; luego fué labrador, dependiente de una frutería, obrero en un molino de aceite y más tarde viajante.

Durante siete años apuró con constancia insuperada el papel de extra, concurriendo día por día a los estudios en busca de trabajo. Era tan conocido por su actividad, que al fin logró hacer algunos «bocadillos». Así pasó muchos meses, hasta obtener un papel serio.

En «50 dólares una vida» puede decirse que Boyd revive su azarosa existencia. Es el primer actor de la compañía formada por los extras. Proclama su doctrina relativa al matrimonio de estos ab-

SAN MIGUEL

ORIENTE EXITO

La hermana blanca

por HELEN HAYES y CLARK GABLE

negados artistas, cuyo trabajo les veda hasta las satisfacciones íntimas del hogar. A pesar de su firme convencimiento, por amor claudica y paga su tributo al miedo invencible, antes desconocido para él.

Viendo esta magnífica película que presentará S. I. C. E. en el Avenida, se experimenta gran emoción al convivir con esos héroes anónimos, injustamente olvidados, y muchas veces ni siquiera presentados. El drama de sus vidas supera en emotividad a casi todas las novelas forjadas por la imaginación, y el desarrollo admirable de un delicado poema de amor avalora considerablemente este film, que descubre secretos e interioridades ignoradas por el público que llena los salones cinematográficos.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

mo el de Homero podía relatar en toda su grandeza tan descomunal batalla, y como los griegos eran muy previsores y se habían oído que aquel acto pasaría a la historia y al celuloide, desembalaron a Homero, le hicieron empuñar la pluma y allí mismo escribieron el más famoso artículo de propaganda en favor de Grecia de los muchos que le hicieron famoso.

Todo esto ocurría ochocientos años antes de Jesucristo, fué fielmente recogido por la cámara fotográfica, y merced a tal acierto, ahora, y en la película «El marido de la amazona», podremos revivir aquel famoso reino de las Amazonas, las simpatiquísimas y hercúleas damas que dedicaban a sus maridos a los quehaceres del hogar, en tanto ellas acometían empresas guerreras para ensanchar el reinado donde triunfaban íntegramente el feminismo.

Si ven ustedes la gran película «El marido de la amazona» reírán a más y mejor y admirarán el formidable trabajo que en ella realiza Elissa Landi, Marjoria Rambeau, Ernest Truex y demás famosos artistas que integran el amplio reparto.

HUESPED ILUSTRE

RABINOWITSCH, EN MADRID

Se encuentra en Madrid, procedente de Berlín y París, el gran productor internacional cinematográfico G. Rabinowitsch.

Proprietario y director de la importante firma Cine Allianz Tomfilm, cuya representación en España tiene concedida al prestigioso arquitecto y hombre de negocios nuestro compatriota señor Ulargui, su personalidad tiene un

Dinamismo. Gracia. Simpatía. Arrolladora sugestión. Mimica inquietada. Picara desenvoltura.

Esta es FRANZSKA GAAL en

Paprika

alto relieve dentro de la cinematografía mundial.

Sabemos que su viaje no tiene más finalidad que pasar junto al Sr. Ulargui unos días, informándose de los negocios de producción y distribución en España. La llegada del Sr. Rabinowitsch

LAS PROXIMAS ELECCIONES

Los colegios electorales de Madrid

- Distrito del Congreso**
- 1.ª Sección. Los que vivan en Alcalá, 16 a 54; Sevilla, pares; Arlabán, Nicolás María Rivero, Marqués de Casariera y San Jerónimo (carrera de), 29 al 41, votan en el ministerio de Instrucción pública.
 - 2.ª Los Madrazo, 1 a 15 y 2 a 22, y Jovellanos, en el ministerio de Instrucción pública.
 - 3.ª Los Madrazo, 23 y 24 a finales; Marqués de Cubas y Prado (paseo del), 2 a 14, en Marqués de Cubas, 11, Escuela de Artes y Oficios.
 - 4.ª Zorrilla, Floridablanca y Fernanfón, en ídem.
 - 5.ª Canalejas (plaza de), 2 a 5; Cortés (plaza de las), 3 a 6; San Jerónimo (carrera de), 22 y 43, y Santa Catalina, en Santa Catalina, 3, Juzgado.
 - 6.ª Carretas, 45; Angel (plaza del), 2 a final; Cruz, 31 a final, y Espoz y Mina, 13 y 24 a finales, en Magdalena, 1.
 - 7.ª Cruz, 1 a 29; Alvarez Gato, Núñez de Arce y Santa Ana (plaza de), 1 a 4, en León, 4.
 - 8.ª Príncipe, 1 a 25 y 2 a 22, y Manuel Fernández y González, en Huertas, 20.
 - 9.ª Santa Ana (plaza de), 5 a final; Príncipe, 27 y 24 a finales; Prado, 2 a 10, y Echezaray, 27 a final, en León, 30 y 32, Juzgado.
 - 10.ª Prado, 1 a 23 y 12 a final; Cortés (plaza de las), 7, 7 duplicado y 8, en plaza de las Cortes, 6.
 - 11.ª Echezaray, 1 a 25 y pares, en Duque de Medinaceli, 2.
 - 12.ª Ventura de la Vega y Prado, 25 a final, en León, 3.
 - 13.ª Atocha, 25 a 69, y San Sebastián, en Magdalena, 1.
 - 14.ª Atocha, 16 a 58, y Relatores, impares, en Atocha, 104, San Carlos.
 - 15.ª Luis Vélez de Guevara, impares y 2 a 12, y Cañizares, en ídem.
 - 16.ª Luis Vélez de Guevara, 14 a final; Magdalena, impares; Atocha, 58 duplicado a 62, y Duque de Fernán Núñez, en ídem.
 - 17.ª Atocha, 71 y 73 a 109, y Mateo (plaza de), en ídem.
 - 18.ª Atocha, 111 a 137, en Niceto Alcalá Zamora, 3, Observatorio.
 - 19.ª Atocha, 64 a 96, en Roberto Castrovido, 6.
 - 20.ª Atocha, 98 a final, y Marqués de Toca, en costanilla de los Desamparados, 6.
 - 21.ª Santa Isabel, 1 a 31, en Roberto Castrovido, 6.
 - 22.ª Santa Isabel, 33 a final; Santa Inés, Sánchez Bustillo y Druen, en Niceto Alcalá Zamora, 3, Observatorio.
 - 23.ª San Eugenio y San Ildefonso, impares y 2 a 20, en Fúcar, 11.
 - 24.ª San Ildefonso, 22 a final, y Doctor Mala, en Atocha, 104, San Carlos.
 - 25.ª Conde de Atocha, 139 a final, y Atocha (grieta de), 8 a 11, en Montalbán, 12.
 - 26.ª León, pares, e Infante, en León, 22.
 - 27.ª León, impares, y Cervantes, 1 a 13, en León, 22.
 - 28.ª Cervantes, 15 a 21 y pares, en Marqués de Cubas, 11, Escuela de Artes y Oficios.
 - 29.ª Duque de Medinaceli, Jesús (plaza de), Jesús, impares y 2 a 8, y Huertas, 58 a 68, en Duque de Medinaceli, 4.
 - 30.ª Lope de Vega, 1 a 53, y Quedo, en San Agustín, 14.
 - 31.ª Lope de Vega, 55 a final y pares, en ídem.
 - 32.ª San Agustín y Cervantes, 23 a final, en San Agustín, 5.
 - 33.ª Roberto Castrovido y Santa María, 2 a 10, en San Agustín, 14.

- 34.ª Huertas, 2 a 56, en Huertas, 58.
- 35.ª Huertas, impares, en Marqués de Cubas, 13, Academia de Jurisprudencia.
- 36.ª Santa María, impares y 12 a final, en León, 21, Academia de la Historia.
- 37.ª Moratín, 1 a 39; Santa Polonia y Jesús, 10 a final, en Duque de Medinaceli, 4.
- 38.ª Costanilla de los Desamparados, San José y Moratín, 41 a 51, en Costanilla de los Desamparados, 6.
- 39.ª Moratín, 2 a 18, y Fúcar, en Fúcar, 11.
- 40.ª Gobernador, en San Agustín, 14.
- 41.ª Moratín, 20 a final, en Atocha, 104, San Carlos.
- 42.ª Moratín, 53 a final; Huertas, 70 a final; Platería de Martínez (plaza de la) y Alameda, en ídem.
- 43.ª Fúcar (travesía del), impares y 2 a 14, en ídem.
- 44.ª Verónica, San Blas y Fúcar (travesía del), 16 a final, en ídem.
- 45.ª San Pedro, en ídem.
- 46.ª Cánovas (plaza de) y Prado (paseo del), 16 a final, en ídem.
- 47.ª Castelar (plaza de), 3; Alcalá, 56 a 68; Alfonso XI, Independencia (plaza de la), 6 a final, y Valenzuela, en Casa de Correos.
- 48.ª Montalbán y Niceto Alcalá Zamora, 4 a 18, en Casa de Correos.
- 49.ª Prado (paseo del), impares; Antonio Maura, y Lealtad (plaza de la), en ministerio de Marina.
- 50.ª Juan de Mena, en Delegación de Hacienda.
- 51.ª Alarcón, Museo del Prado, Alberto Bosch, impares; Méndez Núñez y Murillo (plaza de), en ídem.
- 52.ª Espalter y Moreto, en ministerio de Marina.
- 53.ª Alberto Bosch, pares, y Niceto Alcalá Zamora, 20 a 44, en Academia Española.
- 54.ª Felipe IV, Academia, Casado del Alisal y Niceto Alcalá Zamora, 46 a 56, en ídem.
- 55.ª Doctor Velasco, Niceto Alcalá Zamora, impares y 58 a final; Parque de Madrid (Retiro) y Camoens y Valero, en Montalbán, 12, Escuela del Magisterio.
- 56.ª Atocha (paseo de), 1 y 3 a 19, en ídem.
- 57.ª Atocha (paseo de), 21 a final; Juan Valera y Julián Gayarre, en ídem.
- 58.ª Andrés Torrejón, Agustín Querol y Ramón y Cajal (paseo de), impares y 2 a 12, en paseo de Ramón y Cajal, 15.
- 59.ª Ramón y Cajal (paseo de), 18 a final; Mariano de Cavia (plaza de), Méndez Pelayo (avenida de), 55 a 83; Roncesvalles y Vandergoten, en Alcalá, 70, Escuela Aguirre.
- 60.ª Gutenberg y Fuenterrabía, en Fuenterrabía, 15, Grupo Montesiños.
- 61.ª Pacífico, 1 a 27, en Pacífico, 25.
- 62.ª Pacífico, 27 duplicado a 43, y Marina Española, en ídem.
- 63.ª Méndez Pelayo (avenida de), 85 y 6 a finales, en Fuenterrabía, 15, Grupo Montesiños.
- 64.ª Narciso Serra, en ídem.
- 65.ª Juan de Urbina, impares y 2 a 16; Marqués de Cerralbo y Viera y Clavijo, en ídem.
- 66.ª Granada, impares y 54, y Sánchez Barcáiztegui, 2 a 12, en ídem.
- 67.ª Granada, 2 a 52; Juan de Urbina, 18 a final, y Andalucía, en ídem.
- 68.ª Sánchez Barcáiztegui, impares y 14 a final, en ídem.
- 69.ª Pacífico, 45 a 71, y Caridad, en ídem.
- 70.ª Doctor Esquerdo, 7 a 13 provisional, y Pacífico, 73 a 33 provisional (numeración irregular), en Escuelas Aguirre.
- 71.ª Catalina Suárez, Arregui y Aruej y Pacífico, 93 a final, en Fuenterrabía, 15, Grupo Montesiños.

- 72.ª José Sánchez Pescador (calle, callejón y pasaje), Valderribas, Adefas, Pajaritos, Martínez y Corrochano, Luis Mijangas, pares, y Pacífico, 43 antiguo, en Escuelas Aguirre.
- 73.ª Abiao, Vicalvaro (camino bajo de), Caño Gordo (camino de) y Tejar del Manco, en Doctor Esquerdo, Colegio de la Paz.
- 74.ª Los Mesejo, Cabanilles (calle, callejón y pasaje), Triquet, Valeria, Agustín Viñamata, Francisco Abril y Luis Mijangas, impares, en Granada, 7.
- 75.ª Alcalá, 70 a 98, y Aguirre, en Escuelas Aguirre.
- 76.ª Antonio Acuña, en ídem.
- 77.ª Alcalá, 102 a 138, en ídem.
- 78.ª Méndez Pelayo (avenida de), 1 a 27, en Lope de Rueda, Grupo Lope de Rueda.
- 79.ª Méndez Pelayo (avenida de), 29; Ibiza, 3 a final, y Lope de Rueda, 35 a final, en Escuelas Aguirre.
- 80.ª Alcalde Sainz de Barañan, 2 a 8; Méndez Pelayo (avenida de), 43 a 51; Doce de Octubre y Quinta de Belén, en Grupo Lope de Rueda.
- 81.ª Alcalde Sainz de Barañan, 10 a final, en ídem.
- 82.ª Doctor Castiello, en Escuelas Aguirre.
- 83.ª Lope de Rueda, 1 a 27, en Grupo Lope de Rueda.
- 84.ª Lope de Rueda, 29 a 33, y Menorca, en ídem.
- 85.ª Lope de Rueda, pares, en ídem.
- 86.ª Narváez, impares, en Narváez, 40.
- 87.ª Narváez, 2 a 50, en ídem.
- 88.ª Narváez, 52 a 58, en Escuelas Aguirre.
- 89.ª Narváez, 60 a final, en ídem.
- 90.ª Goya, 91 a 117, y Lombía, en ídem.
- 91.ª Goya, 119 y 72 a finales, en paseo del Marqués de Zafra, 10, Grupo Amador de los Ríos.
- 92.ª Plaza de Torres (avenida de la), 1 a 15 y 2 a 24, en Grupo Lope de Rueda.
- 93.ª Fernán González, Granja del Porvenir y Plaza de Toros (avenida de la), 17 y 26, y edificio, en O'Donnell, 13.
- 94.ª Miquez, Indalecio (pasaje de), Alcalde Sainz de Barañan, impares, y Vicalvaro (camino viejo de), en Grupo Lope de Rueda.
- 95.ª Fuente del Berro y Fuente del Berro (particular), en O'Donnell, 2, Parque de Incendios.
- 96.ª Ayala, 91 a 97 y 130 a final, en ídem.
- 97.ª Méndez Pelayo (avenida de), 31 y 33, e Ibiza, 1 y pares, en Grupo Lope de Rueda.
- 98.ª O'Donnell y Méndez Pelayo (avenida de), 2 a 4 duplicado, en Escuelas Aguirre.
- 99.ª Hermosilla, 91 a 109 y 80 a 96, en ídem.
- 100.ª Jorge Juan, 63 a 73 duplicado y 62 a 80 provisional, en Jorge Juan, 63.
- 101.ª Jorge Juan, 75 provisional y 82 a finales, en paseo del Marqués de Zafra, 13.
- 102.ª Tomás López, Manuel Becerra (plaza de), 7 a final, y Alcalá, 140 a 154, en paseo del Marqués de Zafra, 10, Grupo Amador de los Ríos.
- 103.ª Nueva del Este, en Pedro Heredia, 1, Grupo Jacinto Benavente.
- 104.ª Moderno (pasaje) y Alcalá, 156 a 174, en ídem.
- 105.ª Alcalá, 176 a final; Bocanegra, Alejandro González y Almería, en ídem.
- 106.ª Doctor Esquerdo, 3 a 17 provisional, y 2 a 24, y Ayala, 99, en O'Donnell, 2, Parque de Incendios.
- 107.ª Doctor Esquerdo, 19 a 33, y Vicente Caballero, en ídem.
- 108.ª Doctor Esquerdo, 63 y 70, en Hospital de San Juan de Dios.
- 109.ª Doctor Esquerdo, 26 y 28, y Duque de Sexto, en ídem.
- 110.ª Marqués de Zafra (calle y

paseo del), en paseo del Marqués de Zafra, 13.

111.ª Luis Villa y Hermosilla, 111 a final y 108 a 112 duplicado, en paseo del Marqués de Zafra, 10.

112.ª Hermosilla, 114 a final, y Porvenir, en ídem.

113.ª Fundadores, Antonio Tolezano, Elvira y Cuatro Fundadores, en O'Donnell, 2, Parque de Incendios.

114.ª Rafael Juan y Seba, Diego Bahamonde, Lanuza, Fuente del Berro (camino y pasaje) y Nueva de la Fuente del Berro, en paseo del Marqués de Zafra, 13.

115.ª José Delgado, Concepción Bahamonde, Vizconde de Matamá, Pedro Heredia, Marqués de Mondéjar, América Española (plaza de) y Sancho Dávila, en Pedro Heredia, 1, Grupo Jacinto Benavente.

116.ª Ambrós, Manuel Torregrosa, Segundo Ispesua, Rosario Acuña, Francisco Lastres, Domingo Fontán, Dolores Romero, Gabriel Abreu, Coronel Blanco, Demetrio Sánchez, Sol y Florencio Díaz, en Francisco Lastres, 34 y 36, Colonia Iturbe.

117.ª Andrés Bello, Aralar, Alzgorri, Basilio Paraíso, Begoña, Condes de Torreánaz, Daniel Zulogaa, Doctor Olóriz, Eduardo Aunós, Enrique D'Almonte, Iturbe, León Bonnat, Manuel Domínguez, Marqués de Hermida, Marqués de Vallejo y Vedia, en paseo del Marqués de Zafra, 13.

118.ª Francisco Ortega, Antonio Piralá, Aragón (carretera de), Este (carretera del), pares, Necrópolis y Santiago Massarnau, en Luis Piernas, 12.

119.ª Vicalvaro (camino alto de), San Fidel, Ibáñez de Bilbao, Francisco Panadero, Bilbao, Domingo Rodríguez y Virgen de Begoña, en avenida de Trueba, 17.

120.ª Altamira, Andrés Antón, Ramón Patuel, Fe, Hurtado de Amézaga, Ecequiel Solana, Ledesma, Trueba (avenida de), Huerta del Cordero (camino de la), Elipa Alta, Elipa Baja (cuesta de la), Tejar del Metro, Tejar de Romero San José, Jenaro Marcos, Bisbal (pasaje de) y Francisco Huesca, en avenida de Trueba, 17.

121.ª Gerardo Córdón, José Nuriaga, Tomás Cuesta, Chozas del Manzano, Tejar de la Alameda, Vaquerías, Norte, Antonio López, Mateo López (calle y plaza de), Tomás López, Pozo de Hielo, Tejar de la viuda de Villena, Francisco Requena, Tejar de Frascuelo, Saliente, Tejar de Barbastra, Tejar de Cecilio, Tejar de la viuda de Armeusto, Tejar de Juan Tomás y Tejar de Sixto, en Luis Piernas, 12.

Ateneo de Madrid

Junta general extraordinaria

Mañana viernes, día 10, a las ocho de la noche, se celebrará junta general extraordinaria, con el siguiente orden del día:

Primer. Autorización a la Junta de gobierno para seguir las actuaciones judiciales derivadas de las irregularidades descubiertas y autorización al señor presidente para personarse en la causa a nombre del Ateneo.

Segundo. Discusión sobre el dictamen de irregularidades administrativas, que quedó pendiente de junta anterior.

LXII aniversario del Arte de Imprimir

El día 26 del actual, y en uno de los teatros más importantes de Madrid, se celebrará un acto monástico para así conmemorar el LXII aniversario del Arte de Imprimir, la primera colectividad obrerista de España, y de la cual fué organizador el inmortal Pablo Iglesias.

En este acto intervendrán desta-

cados oradores del movimiento obrero español, cuyos nombres daremos en momento oportuno, y las localidades para dicho acto, al precio de una peseta, pueden ser recogidas, a partir del lunes de la próxima semana, todos los días hábiles, de siete a nueve, en la secretaría del Arte de Imprimir.

La Comisión de aniversario piensa hacer las gestiones oportunas para que los discursos sean radiados a España entera.

Dentro de unos días daremos detalles complementarios.

LA ENSEÑANZA EN MADRID

La calefacción en las escuelas

Es de urgente necesidad resolver la cuestión de dotar a las escuelas de calefacción. En los días pasados hemos recibido quejas justificadas de algunos maestros y padres de familia, lamentándose de que en muchas escuelas no hay calefacción, y los maestros y los niños tienen que pasar cinco horas de clase trabajando en un medio desfavorable y con riesgo de que su salud se quebrante a causa de la baja temperatura dentro de los locales por falta de calefacción.

Tenemos noticias que la Junta municipal ha acordado facilitar a los directores de los grupos escolares los medios económicos para dotar de calefacción a las escuelas graduadas durante el actual trimestre del año corriente.

No podemos por menos de reconocer este acuerdo con simpatía; pero ahora es necesario que se abrevien trámites administrativos, de manera que no quede una sola escuela en Madrid sin que funcione la calefacción sin perder un solo día.

Es una anomalía lamentable que mientras en las dependencias municipales, en el ministerio de Instrucción pública y en las oficinas del Estado exista una magnífica calefacción, en las escuelas nacionales, por causas que no nos explicamos, haya necesidad de reñir una lucha heroica para lograr que tengan calefacción.

El Estado da a cada escuela una pequeña cantidad para material escolar, de la cual es imposible poder destinar parte de la misma a calefacción, teniendo en cuenta el numeroso contingente escolar que recibe educación en las escuelas nacionales.

Como quiera que de conceder el Estado la cantidad correspondiente a calefacción a las escuelas primarias de Madrid tendría que hacerlo a todas las escuelas de España, y esto representaría un presupuesto extraordinario destinado a este fin, por hoy no hay otra solución razonable que es la de que los Municipios cumplan con esta atención escolar.

De tal manera, que si queremos que la enseñanza primaria sea obligatoria y gratuita, como está dispuesto por precepto legal, el Municipio madrileño no debe poner ninguna dificultad para que la Junta de Primera enseñanza disponga lo más conveniente, al objeto de que los grupos escolares estén dotados de calefacción, sin la cual habrá necesidad de clausurarlos durante el invierno, para evitar el espectáculo bochor-

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato General de Obreros y Empleados de Comercio (U. G. T.)

Se convoca a todos los afiliados a este Sindicato a la junta general extraordinaria que se celebrará hoy jueves, a las diez de la noche, en el salón teatro de la Casa del Pueblo, para tratar el siguiente orden del día:

Discusión de las nuevas bases de trabajo de los gremios de Uso y Vestido firmadas por el ministro y propuesta del Comité de huelga en relación con las mismas.

Sindicato de Carteros Urbanos

Este Sindicato celebrará asamblea ordinaria mañana viernes, en su domicilio social, sito en la calle de Roberto Castrovido, 4.

Dependientes de Espectáculos Públicos

Esta Asociación celebrará junta general extraordinaria los días 11 y 25 de los corrientes, a la una y media de la madrugada (amanecer de los domingos 12 y 26), en el salón grande de la Casa del Pueblo, Piamonte, 2, para tratar el siguiente orden del día:

La Directiva dará cuenta de gestiones interesantes realizadas por la misma y propuestas de carácter urgente. Lectura del proyecto de reglamento elaborado por la Comisión nombrada al efecto.

Sindicato Nacional de Banca

Con objeto de que los acuerdos que se adopten puedan traducirse pronto en realidades, se convoca a todos los afiliados de este Sindicato a una asamblea general extraordinaria, que tendrá lugar el día 15 del corriente, a las diez de la noche, en su domicilio social (Carretas, 4), para tratar del siguiente orden del día:

1.ª Petición a los Poderes públicos en relación con la suspensión del Jurado mixto nacional de la Banca oficial.

2.ª Gestiones a realizar para la resolución por el ministro de Trabajo de los recursos presentados a las bases generales de la Banca oficial.

3.ª Actitud a adoptar por los bancarios oficiales ante las represalias y coacciones ejercidas con su personal por la Empresa Banco de España.

XI Congreso Internacional de Oleicultura

La Asociación de Oleicultores de Portugal, con la colaboración del Instituto Internacional de Agricultura de Roma, y de las Asociaciones Nacionales de Oleicultores, ha organizado el XI Congreso Internacional de Oleicultura, que se celebrará en Lisboa durante los días del 26 de Noviembre al 1 de Diciembre próximo.

El Congreso durará seis días, en los que se intercalarán excursiones, celebrándose la sesión de clausura en Oporto.

Las Compañías de Ferrocarriles portugueses han otorgado la reducción del 50 por 100 en el precio de los billetes. Las españolas han concedido la rebaja del 40 por 100 a los portadores de la tarjeta especial del congresista para utilizar estas bonificaciones.

Las inscripciones pueden solicitarse de la Asociación Nacional de Oleicultores de España (Alcalá, 81 moderno, Madrid).

Aparte la representación oficial se tiene noticia de que han de concurrir muchos oleicultores y agricultores españoles, a quienes interesan grandemente las cuestiones que se han de discutir en el Congreso.

TAPICES VIDAL, S. A.

ALFOMBRAS. SAGASTA, 18

VIDA UNIVERSITARIA

Asociación Profesional de Estudiantes de Derecho

Se convoca a Junta general ordinaria a todos los asociados mañana viernes, día 10 del corriente, a las tres y media de la tarde (en primera convocatoria) y a las cuatro (en segunda), con el siguiente orden del día:

Elección de Mesa de discusión, Lectura y aprobación del acta de la junta anterior.

Gestión y dimisión de la Directiva.

Comienzo de la votación para elección de nueva Directiva, que continuará el sábado día 11, de diez a una y media de la tarde,

Gecovalve Servicios oficiales, Empresas de radio, Compañías de navegación todo el que quiera una absoluta seguridad de funcionamiento, emplean estas válvulas en sus aparatos.

FMPRESAS RADIO ELECTRICAS Peligros, núm. 2.-MADRID

Cosas de toros

Solución de un pleito

Ya se ha solucionado, y en la forma única que podía solucionarse, o sea renunciando al propósito de inutilizar a la Unión de Criadores de Toros de Lidia, el pleito de que ya nos ocupamos en estas columnas entre tratantes y ganaderos.

Se ha derogado la disposición que encargaba a una Comisión interesada la clasificación de las ganaderías de toros de lidia, y todo queda como antes.

Es decir, todo no, porque al menos el público sabe que tiene que estar vigilante si no quiere que algún día salgan al ruedo de Madrid los mismos morochos que en Tetuán de las Victorias.

El pleito de los ganaderos

Ha quedado disuelta la Comisión clasificadora

En la «Gaceta» de ayer se publica una orden del ministerio de la Gobernación, por la que se deroga la del 6 de Junio, quedando, por lo tanto, sin efecto el nombramiento de la Comisión consultiva, clasificadora e inspectora de ganaderías de reses bravas.

EL TRASLADO DE UNA ESCUELA
Protesta de los padres de los alumnos

Hemos recibido la visita de una numerosa Comisión de padres de los alumnos de la escuela de la calle de San Bernardo que se intenta trasladar para instalar en dichos locales la Escuela Normal de Maestros...

Que después de la entrevista que tuvo usted a bien concederme, en la que con todos los respetos hicimos ver lo injusto y pernicioso que sería para los niños el llevar a efecto el traslado de las clases instaladas en el edificio de la Escuela Normal de Maestros...

Esta afirmación, que no es caprichosa, no representa, ni mucho menos, una oposición sistemática; al contrario, es una realidad fácilmente comprobable. En efecto: las disposiciones de las habitaciones destinadas a este fin son dos de ellas laterales y otra central en los dos pisos primeros...

Bibliografía

EL LIBRO DEL EXITO
La Tierra es redonda
Novela de aventuras alrededor del Mundo por LUIS DE OTEYZA

UNA PAGINA OLVIDADA DE LA HISTORIA

El retorno a Sefard
CIENT AÑOS DESPUES DE LA INQUISICION por J. M. Estrugo prólogo de GABRIEL ALOMAR

ros de trece pises, sucedería otro tanto. A las cuatro de la tarde de los meses invernales, debido a los techos excesivamente bajos, no habrá la suficiente luz natural ni aun en la parte que ocupan los huecos de ventanas y balcones...

También renunciamos a exponer con todo detalle los derechos, que no pueden ser desconocidos por usted, que los niños tienen para ocupar y seguir ocupando los locales de la Escuela Normal de Maestros...

Por todo lo expuesto, los padres de los niños de las escuelas instaladas en la Normal de Maestros, con todos los respetos, pero con toda la energía, protestan del intento de desplazar a sus hijos del local que vienen ocupando para llevarlos a otro en el que a buen seguro perderían la salud y la vida...

Elevación del precio de los lubricantes

Ante la nueva elevación de los precios de los lubricantes, a la que se procede mediante el aumento del canon de importación sobre los extranjeros a 60 pesetas oro por 100 kilogramos...

Las variaciones de precios en un producto sujeto a monopolio—dice la Cámara—equivalen a la implantación de verdaderos impuestos fiscales, sin ninguna de las garantías que la Constitución prevé para su aprobación por las Cortes...

Presenta la Cámara un estado con la evolución que han experimentado los precios de los lubricantes a partir de 1927, a pesar de que en el preámbulo del decreto creando este monopolio se declaraba que «lejos de encarecerse los precios de los petróleo, gasolinas y aceites, se lograría fácilmente reducirlos»...

Por último, comenta la Cámara de la Industria que la medida adoptada recientemente por el Ministerio de Hacienda no se limita a esta gestión de los precios, sino que se extiende también a las condiciones para el ejercicio del comercio mayorista de lubricantes...

Centro de Hijos de Madrid

Atento siempre este Centro a toda manifestación cultural y artística, su Junta directiva ha tomado el acuerdo de crear la Sección de Música, habiendo encargado de su dirección al maestro Jaime Martínez Sánchez...

en los conciertos que organice la mencionada Sección de Música pueden pasarse por el domicilio social, Puerta del Sol, 11 y 12, todos los martes, jueves y sábados, de siete de la tarde a ocho y media de la noche...

Piel, venéreo, sífilis, pulmones, corazón, tuberculosis, enfermedades de la mujer, rayos X, análisis, corrientes eléctricas

Horas, de 12 a 2 y de 4 a 9
CORREDERA BAJA, NUM. 27 (frente a Puebla). Teléfono 23171

Notas médicas

Academia Nacional de Medicina
La Academia Nacional de Medicina celebrará sesión científica el sábado, día 11, a las seis y media de la tarde...

Doctor Villaverde: «Consideraciones sobre la psicología del médico y su relación con las modernas orientaciones de la Medicina».

Doctor Fernán Pérez: «La patología de Goethe».

Radiotelefonía

La propaganda electoral y la radio
Constantemente ha venido dando pruebas Unión Radio de una exquisita imparcialidad al ceder su microfono para llevar al gran publico todas las ideas y todas las opiniones respaldadas por los diversos partidos políticos...

RADIO SEÑORAS!

Para quitar Pecas y Emblanquecer la piel
Garantizando VALVULAS
EQUIPADOS CON VALVULAS TUNGSRAM
PESETAS, 90

A PLAZOS

Muebles, tejidos, sastrería, zapatería, etc.
ALMACENES MADRILEÑOS
MAGDALENA, 4

SUBASTA

La Compañía del ferrocarril del Norte subastará el 14 actual, a las diez y media de la mañana, en el vestíbulo de viajeros del nuevo pabellón de la estación de Madrid Príncipe Pío...

CINEMA BILBAO

Apasionante intriga de juventud y amor en la vida de un mecánico
Una de nosotras

LA REGLA

suspensión volverá rápidamente y sin peligro con Perlas FEMI. De venta: Dr. Andreu, Segalá, y farmacías. Se manda reservado por correo certificado enviando pesetas 14,50 al concesionario: BASTARD, calle Pablo Iglesias, 13, Barcelona.

Anuncio oficial

La Comisión gestora de la Diputación provincial de Madrid saca a subasta pública los suministros de pasta para sopa, café, azúcar teñida y cacao de Fernando Poo, con destino a los establecimientos de Beneficencia, durante el ejercicio económico de 1934.

en el cine de la Opera. Ambos fueron retransmitidos con gran perfección técnica.

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programa del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La Giraldal», Juarranz; «Danza española», Moszkowsky; «Jugar con fuego», V. de la Vega y Barberí; «Tolo se acabó», Cariz y Monaco; «Kaleidoscope», Cui; «El paño de rosas», Chapi; «La Bohème», Puccini; «Serenata», Malats; «Caro mio ben», Giordani; «Rigoletto», Verdi; «Hijas del Teide» (folias canarias); «La alegría de la huerta», Chueca; a las tres cuarenta, diario hablado de Unión Radio; revista de libros, por Isaac Pacheco; a las tres cincuenta, noticias; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; jueves infantiles de Unión Radio; «Las fábulas más famosas», recitados, por Luis Medina; intervención de Gabriela Mistral y recitación del cuento «Madre granada», de la Ilustre poetisa y representante diplomático de Chile en España; gran sorteo de juguetes a los niños radioyentes; a las ocho y cuarto, diario hablado de Unión Radio; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y cinco, curso de Lengua inglesa por mister Phillips; a las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; teatro radiofónico (primer programa de estrenos de obras extranjeras de la temporada 1933-34); estreno en España de la farsa de circo, en cuatro actos, original de Leónidas Andrieu, «El que recibe las bofetadas», versión española de Cristóbal de Castro, interpretado por los artistas de Unión Radio; a las once cuarenta y cinco, diario hablado de Unión Radio; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once, transmisión de la sesión del Ayuntamiento. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La Dolorosa». Serrano: «Amigos de

la vida», Strauss; «Luces de Buenos Aires», Gardel y Romero; «La leyenda del beso», Soutullo y Ver; «Payasos», Leoncavallo; «Capricho», Wieniawsky-Kreisler; «A la vuelta de la esquina», Kan y Kessel; «Bocaccio», Soupé; «La del pañuelo rojo», Tabujoy; «Minuetto», Haydn; «La marchenera», Luque, G. del Toro y Moreno Torroba; «La Gioconda», Ponchielli; a las tres cincuenta, diario hablado de Unión Radio; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; emisión femenina dedicada al público radioescucha femenino; información de modas; poesías y discursos solicitados por las señoras y señoritas radioyentes; música de baile; a las ocho y cuarto, diario hablado de Unión Radio. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la ópera de Massenet «Manon» (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio); a las once cuarenta y cinco, diario hablado de Unión Radio; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa de algunas emisiones nocturnas extranjeras para hoy

Bisamberg (Viena). 517,2 metros. 100 kw.—A las nueve y cuarto, danzas y bailes de operetas, por la orquesta sinfónica de Viena: «Danza de la coronación», de Meyerbeer; vals de la ópera «Margarita», Gounod; «El príncipe Igor», Borodin; «El amor de las tres naranjas» (marcha), Prokofeff; polonesa de la coronación de «Boris Godounoff», Mousorgsky; «Aida», Verdi; «Tannhauser» (marcha), Wagner; «El caballero de la rosa», Strauss; «Los maestros cantores», Wagner; comunicados; cierre de la estación. Escocesa Regional (Inglaterra). 376,4 m. 50 kw.—A las nueve diez, concierto orquestal; recital de piano: «Cinco estudios», op. 185, Chopin; «Sinfonía número 6» («Pastoral», Beethoven) a las diez y cuarto, programa de Londres Regional A las doce, cierre de la estación. Londres Regional (Inglaterra). 356 m. 50 kw.—A las siete, concierto por el quinto de Parkington: «Tercera petite suite», Michelli; «Canción de la mañana»; «En tiempo de las rosas»; «La danza jocunda»; «Valle de ensueño»; «Amancecer», Quilter; «Pierrot» (pieza número 1), Cyril Scott; «El sueño», Ambrosio; «Danza característica», Delicot; «Te buscaba», Coates; «Covent Garden», Gibbs; «Quién es Silvia?», Schubert; «Gopak», Mousorgsky; «Enseño y romanza», Schumann. A las ocho, radioteatro. A las nueve, concierto orquestal; recital de canto: «El rey lo ha dicho» (obertura), Delibes; «Larghetto», Derlanger; «Aria», Salte; «Ave María», Verdi; «Gavota y vals», Charles Materson; «Orfeo y su laúd», Sullivan; «Dos melodías elegíacas», Grieg; «Minué», Schvenska; «Pequeña suite de concierto», Coleridge Taylor. A las diez y media, música de baile. A las doce, cierre de la estación.

Partidos de pelota

Los de ayer en el Jai-Ajai
En el primer partido jugaron, a remonte, Abrego III y Guruceaga (rojos) contra Aspiroz y Abarisqueta (azules). Después de la última igualdad en el tanto cinco, se imponen los rojos, que ganan por 16 tantos.

EL TIEMPO

Persiste la baja en la temperatura y se registran las primeras nevadas del año. El termómetro señala de 1 a 2 grados bajo cero en Zamora, Palencia, Avila, Segovia, Albacete y Teruel.

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30 (populares, tres pesetas butaca). Don Juan Tenorio. CALDERON.—A las 6,30, Katuska y El alguacil Rebolledo. (Butaca, cuatro pesetas).—10,30, presentación de la compañía de bailes españoles Argentina. Estreno de Rómulo de los cornudos. COMEDIA.—A las 6,30 (popular, tres pesetas butaca), El Creso de Burgos.—A las 10,30 (popular, tres pesetas butaca), El Creso de Burgos. FONTALBA.—(Carmen Díaz).—6,30 y 10,30, Como tú, ninguna. (Butaca, cinco pesetas). LARA.—6,30 y 10,30, La verdad inventada, de Benavente. (Gran éxito.) MARIA ISABEL.—A las 6,30 y 10,30, La voz de su amo. (Últimas representaciones.) VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León).—A las 6,30 y 10,30, ¡La luz! (Populares, tres pesetas butaca.) COMICO.—(Loreto Chicote).—6,30 y 10,30, La chica de Buenos Aires. (Éxito inmenso.) BENAVENTE.—(Antonio Vico). Teléfono 21.864.—6,30 y 10,30, Juanito Arroyo se casa. (Gran éxito.) CERVANTES.—(Teléfono 12.114, Compañía Melia-Cibrían).—6,30 y 10,45, Usted tiene ojos de mujer fatal. (Populares, 2,50 butaca.) TEATRO CHUECA.—(Compañía de comedias Fifi Morano y Fulgencio Noguera).—10,30, El jabalí (reposición.) MARAVILLAS.—(Revistas).—6,30, Las tentaciones.—10,45, La camisa de la Pompadour. (Éxito asombroso.) PAVON.—(Compañía titular de revistas).—6,30 y 10,30, Las de Vi-



-Pruebe esta Cera Mágica de Belleza

Al penetrar directamente en la epidermis áspera y rugosa, esta nueva cera la suaviza de tal modo que la capa superficial y endurecida de la piel se desprende gradualmente en pequeñas partículas al lavarse la cara cada mañana. Así se le proporciona una tez compuesta enteramente de un cutis nuevo y fresco, tan rosado y blanco como el de un niño. Desaparece por completo las pecas, los barros feos y otras imperfecciones del cutis. Una mujer de cuarenta años puede fácilmente parecer treinta y aun menos. Limpia también los poros de la piel, dentro de los cuales el jabón no penetra nunca, evitando así que éstos se dilatan. Las mujeres la denominan Cera Mágica; su nombre científico es Cera Aseptina. Se encuentra en todas las farmacias y perfumierías.

LA SALUD DE VUESTROS HIJOS
requiere cuidados. Deseche las medicinas y deles dos o tres cucharadas de CARNE LIQUIDA al día, disueltas en la sopa. Se le criarán fuertes y sanos. CARNE LIQUIDA Del Dr. Valdes García, de Montevideo

ludiego. (Triunfo de Amparito Taborner y toda la gran compañía). ZARZUELA.—A las 6,30 y 10,45, Fu-Manchú en su maravilloso espectáculo. Estreno de los misterios, con nuevas creaciones. (Éxito asombroso.) MUÑOZ SECA.—6,30, variedades. 10,30, festival homenaje orquesta Lecuona, innumerables atracciones con La Yankee. ROMEA.—6,30 y 10,45, [Goll] (Tar-des populares.) CIRCO DE PRICE.—Mañana viernes, 10,30 noche, debut de la gran compañía de operetas de gran espectáculo. Estreno de La posada del Caballito Blanco. (Éxito mundial.) SALA CAPITOL.—(Edificio Cañarrón).—A las 6,30 y 10,30, programa de orquesta por los 34 profesores que dirige el maestro Franco y La calle 42 (el film milagroso). (Un superdrama, una superrevista y una superproducción.) AVENIDA.—6,30 y 10,30 (éxito clamoroso), Klondike y El huésped número 13. CINE DE LA OPERA.—6,30 y 10,30, Pescada en la calle (por Sylvia Sidney, estreno.) CINE DE LA PRENSA.—6,30 y 10,30, Su última pelea. (Grandioso éxito.) MONUMENTAL CINEMA.—6,30 y 10,30, Las dos huertanitas. (Éxito clamoroso.) PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30, Tierra de pasión (Jean Harlow y Clark Gable.) CINEMA GOYA.—4, sección infantil.—6,30 y 10,30, Polly, la chica de los arcos. CINEMA CERCUELLES.—6,30 y 10,30, Támesis. CINE DOS DE MAYO.—6,30 y 10,30, Alma libre. ASTORIA.—(Teléfono 21.370).—A las 6,30 y 10,30, tercera semana de la producción U. F. A. Crepusculo rojo. (Butaca, dos pesetas; principal, una.) BARCELÓ.—4,15, gran infantil, cómicas, Charlot, dibujos, instructivos, regalos. (Butacas, una peseta.)—6,30 y 10,30, Una mujer como ninguna (por Lian Hai y Frits Kampers.) CINE VELUSSIA.—(Eduardo Dato, 32).—Reportajes de actualidad.—(11 mañana a una madrugada).—Noticiario U. F. A., Reportajes españoles, Aves del Norte (cultural), Cacería accidentada (dibujos), Revista Paramont número 9.013. (Butaca, una peseta.) COLISEUM.—(14.442).—A las 6,30 y 10,30, éxito extraordinario de Tres caballeros de frac. CINE GENOVA.—(Teléfono 34.373).—4,30, sección infantil, con programa extraordinario.—6,30 y 10,30, el mayor éxito conseguido por M. G. M., Tarzán de los Monos (por Johnny Weissmüller.) CINE MADRID.—(Teléfono 13.501).—6,30 y 10,30, gran éxito de El relicario (totalmente hablada y cantada en español; la película que ha de admirar todo Madrid). FIGARO.—(Teléfono 23.741).—4,30, función infantil, con programa especial y sorteo de juguetes. (Butaca, una peseta).—6,30 y 10,30, El gran domador (éxito insuperable.) LATINA.—(Cine sonoro).—(Totalmente reformado).—6 y 10,15, El centauro (formidable atracción). El Robinson moderno (Douglas Fairbanks, as de los actores cinematográficos) y otras. CINE IDEAL.—(Cine sonoro).—A las 6,30 y 10,30, Primavera en otoño (por Catalina Bárcena). CINEMA BILBAO.—(Teléfono 30.796).—A las 6,30 tarde y 10,30 noche, Una de nosotras (por Brigitte Helm). CINEMA EUROPA.—A las 6,30 y 10,30, Violetas imperiales (por Raquel Meller). SAN CARLOS.—(Teléfono 72.827).—A las 6,30 y 10,30, Una noche en el Gran Hotel (por Marta Eggerth; opereta cómica). PROGRESO.—6,30 y 10,30, éxito rotundo de King Kong (exhibido durante tres semanas en el Avenida). CINE DORE.—(El cine de los buenos programas sonoros).—4,30 y 10,30 noche, programa kilométrico. (Palcos, 2,75 pesetas.) CINE LEGAZPI.—Sección única, de 6 a 12, El prófugo. METROPOLITANO.—6,30, 10,30, Primavera en otoño (hablada totalmente en español, por Catalina Bárcena). TIVOLI.—A las 4,15, infantil, La alegría del rancho (película de americanos, interpretada por niños), cómicas y dibujos, muchos regalos.—A las 6,30 y 10,30, Atlántida (epopeya del desierto, por Brigitte Helm). PARDINAS.—6,30 y 10,30, el drama sensacional, de intensísima emoción, El pecado de Madelon Claudet (por Lewis Stone y Neill Hamilton). CINE PADILLA.—(Padilla, 40. Teléfono 53.032).—6,30 y 10,45 (programa doble). Un crimen aristocrático (por Helen Tveit, con Ricardo Cortez), y Compensación. CINE TOLEDO.—(Frente a Fuenferrada). Teléfono 7.915.—A las 6,30 y 10,30 Bombas en Montecarlo. CINE DELICIAS.—(Tortosa, 8. Teléfono 74.052).—6,30 y 10,30, El moderno Casanova y Gordos y flacos (por Anita Page). TETUAN.—(Femina).—A las 7 y 10,30, Un caballero de frac (en español). TRIANON.—(Magdalena, 30.—Gran variedades. Souper tango. FRONTON JAI ALAI.—(Alfonso XI. Teléfono 16.606).—A las 4 tarde (especial). Debut del fenómeno Abrego. Primero, a remonte, Abrego y Erviti contra Ucin e Irurain.—Segundo, a remonte, Abrego III y Errezabal contra Jurico y Vega. Se dará un tercero.

LA CORTESIA EN LAS ELECCIONES, por Blas



ANUNCIOS POR SECCIONES No se admiten anuncios inmorales

HASTA OCHO PALABRAS, CINCUENTA CENTIMOS; CADA PALABRA MAS, DIEZ CENTIMOS Contrato por tres meses, a CINCO CENTIMOS palabra, sin limitación

AGENCIAS

Informaciones, vigilancias, reserva absoluta. Asuntos administrativos. Agencia de verdadera solvencia. Marqués de Cuba, 25, principal 1. - Teléfono 21.765.

ALMONEDAS

Muchos muebles baratísimos. Marqués de Leganés, 5 (esquina Ancha).

Muebles baratísimos, muchísimos mitad precio. Matesanz, Estrella, 10.

Casa Trigueros. La más barata. Casa recomendada. Mesillas, 4; colchones, 8; sillas, 4; percheros, 15; lavabos, 17; mesas, 10; camas doradas, 36; plateadas, 36; comedores, 100. Luna, 27 (frente Pizarro).

Buró americano, 90 pesetas. Despacho arte español, 30. Flor Baja, 3.

Gran alcoba, gran lujo, 1.300 pesetas; comedor cubista, 750 hasta 2.000 pesetas. Tresillo confort, desde 300 hasta 700 pesetas. Flor Baja, 3.

Liquidación por renovación. Toda clase muebles, baratísimos; alcobas, comedores, desde 400. Luchana, 33.

Muebles todas clases, baratísimos; camas doradas. Valverde, 26.

En la Agencia Reyes se admiten anuncios por palabras para todas las secciones. Conde de Romanones, 10. - Teléfono 74.947.

ALQUILERES

Se alquila una casa en Gabino Jiménez, 36, para tienda. Entrada a las casas baratas.

Amplo cuarto, siete piezas, baño, calefacción central, ascensor, 28.50 duros. Príncipe Vergara, 93.

40 pesetas, precioso exterior, gas, Cartagena, 7 (Metro, Becerra).

Alcoba, calefacción, baño, 60 pesetas. Teléfono 34.335. Chamberí.

Se alquila un piso con hermosa azotea en casa de campo. Precio económico. Razón: Carretera de Chamartín, 15.

La Agencia Valeriano Pérez recibe sus encargos de anuncios por palabras en cualquiera de estas secciones. Plaza del Progreso, 9, entre suelo. Teléfono 70.117.

AUTOMOVILES

Automovilistas, transferecias, matrículas, carnets, cartillas. Ortiz, Silva, 26, tienda.

Si gastó alguno venderá su automóvil en San Gervasio en Dago León, 31. Teléfono 58.900.

Enseñanza conducción automóviles, motocicletas, reglamento, mecánica, 50 pesetas. Escuela Automovilista. Niceto Alcalá Zamora, 56.

Magnetos delcos fina mos, motores, acumuladores arreglos garantizados. Oem. Carmen, 33.

Baja neumáticos? Comisión turismo Casa Ardiz. Génova, 4. Envíos provincias.

Cubiertas de ocasión desde 30 pesetas; cámaras desde siete. Malasaña, 24.

Guardar automóviles, 15 pesetas, y muebles. Paseo Marqués Zafra, 18.

Academia Americana. Automovilismo, motorismo, conducción, mecánica, 100 pesetas con carnet. General Pardiñas, 93.

Enseñanza conducir automóviles, motocicletas, carnet, todo 100 pesetas. Arenal, 23.

Carnet enseñanza conducir automóviles, motocicletas, reglamento, mecánica taller, 100 pesetas. Prácticas Gillet, vigilantes motoristas, 5. Paseo Marqués Zafra, 18.

Facilito dinero por ochos como garantía. General Pardiñas, 93, garaje.

Compro maquinaria, herramientas, motores de todas clases. Ríos Rosas, 6. Maquinaria.

Automóviles lujosísimos; diez pesetas hora; carretera, 0,50 kilómetro. Ayala, 13. Teléfono 56.552.

Automovilistas! Lámparas contra niebla Oirufiw, checoslovacas. - Furió. Núñez Balboa, 15.

Centro enseñanza, conducción, electricidad, mecánica, automóviles, motocicletas, precios llanos. Villanueva, 31.

Justas gran surtido para todos coches y camioneros. Alonso García y Compañía. Bárbara de Braganza, 14.

Neumáticos ocasión, garantizados, 30 por 5, 32 por 6 y otros. Olivares, San Vicente, 64 (esquina Ancha).

Para anuncios en todas las secciones de LA LIBERTAD diríjase a Valverde, 8, Agencia Cortés. Teléfono 10.905.

CASAS Y SOLARES

Solar urbanizado, próximo Bravo Murillo, parte edificada, 3 pesetas pie. Garelana, 2, bajo derecha.

Se vende solar cercano de fábrica, con agua. Razón: avenida de la Libertad, 100 Chamartín de la Rosa.

Agencia Antonio Corona admite anuncios por palabras para todas las secciones de este periódico. Fuencarral, 63 moderno. Teléfono 94.544.

COLOCACIONES

Desea portería matrimonio sin hijos, joven. Buen Suceso, 4, patio.

Se ofrece para asistir señora con informes. Pizarro, 15.

Ofrecese costurera y planchadora para hotel o casa particular. Razón: Carretas, 4, portería. De tres a siete.

Mecánico verdad sin pretensiones se ofrece mañana, Jesús y María, 5. Manuel Gutiérrez.

Contabilidad métodos prácticos por profesor diplomado en Norte América; precios módicos. Canarias, 3, segundo izquierda.

Cobrador, administradora, secretaría, ordenanzas, chofera, matrimonios porteros, toda clase garantías, facilita gratuitamente «Hispano Americana». Fuencarral, núm. 88.

OFERTAS

Seguros, agentes en provincias desea «Unvers». Torrijos, 72, Madrid.

Doncellas, cocineras, niñeras, amas, nodrizas, criados ambos sexos. - ¿Queréis colocarse en buenas casas? Acudid Fuencarral, 88.

Tanguistas. - Continuamente necesito muchísimos. También preciso camareros. Estupendos contratos provincias. Agencia Artística Pepe Rubio. Plaza Carmen, 1.

Sastre. Faltan ayudantes obra fina. Montero, 37.

Faltan oficial, aprendiz a muy adelantada. Sastre Vázquez. Fuencarral, 4, entresuelo.

Sastre. Falta ayudante. Isabel la Católica, 17.

Auxiliares Hacienda adriten señoritas. Preparación, 25 pesetas. Preciados, 17. Academia.

Destinos públicos. La «Gaceta» ha dado la nueva ley creando subalternos del Estado para los que sirvieron en el Ejército. «La Patria», diario nacional, remite relaciones vacantes y adjudicación, informando de todo. Suscripción, 5 pesetas trimestre. Redacción, Luchana, 9, Madrid.

Precio socio, puesto libros, situado inmejorable, 95.584, mañana.

En la Agencia Alas se admiten anuncios por palabras para todas las secciones. Carrera de San Jerónimo, 3. Teléfono 25.174.

CONSULTAS

Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez una, tres nueve. Provincias correspondencia.

Matriz, reconocimiento embarazadas, menstruación. Consulta doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez una, tres siete.

Secretas, urinarias, sexuales. Consulta particular, cinco pesetas. - Hortaleza, 30.

Mayo, 66, continental, recibe estos anuncios buzón reservado.

Doctor especialista embarazo, menstruación. Reconocimiento gratuito. Hortaleza, 61.

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas; especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredera Baja, 5.

Blenorragia reciente, crónica, curará radicalmente tratamiento moderno Secretol. Venta: lavos y farmacias.

Antigua Clínica de San Bárbara. Venéreo, sífilis, oncos a una, cuatro y nueve obreros, una peseta. Fuencarral, 59 (entrada Emilio Meéndez Pallarés, 2).

Matriz, embarazo, esterilidad, secretas, médico especialista. - Jardines, 13.

Paz Iscar. Consulta re-servada; hospedaje; médico especialista. Teléfono 25.181. Glorieta Bilbao, 7.

Matriz, reconocimiento embarazadas, menstruación. Consulta doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez una, tres siete.

En la avenida de Pi y Margall, 7, teléfonos 21.014 y 21.015, está la Agencia Rex, que admite todos estos anuncios.

IMPOTENCIA. El hombre siempre joven. No curándose devuélvase honrrarios. Antón Martín, 40 (44 moderno), clínica.

COMPRAS

Papeletas del Monte y alhajas, «La Casa Popular» da mucho dinero. Espartaco, 6, 8.

Alhajas, papeletas del Monte, máquinas de escribir y coser, escapatorias, gramófonos, cines. La casa que más paga. Sagasta, 4. Compra venta.

Papeletas del Monte y alhajas. La Casa Central de mucho más dinero que las demás casas. Postas, 7 y 9.

Casa Magro. Alhajas, escopetas, aparatos fotográficos, gramófonos, máquinas escribir, coser, papeletas Monte, gabanes, pellizas. Fuencarral, 93. Teléfono 19.833.

Compro cobre, tornillo, palastro. - Ramón la Cruz, 27.

Serna (Angel J.). Comercio objetos arte. - Fuencarral, 10.

Para anuncios en esta sección diríjase a la Agencia La Prensa. Carmen, 16, primero. Teléfono 10.122.

CONSULTAS

Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez una, tres nueve. Provincias correspondencia.

Matriz, reconocimiento embarazadas, menstruación. Consulta doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez una, tres siete.

Secretas, urinarias, sexuales. Consulta particular, cinco pesetas. - Hortaleza, 30.

Mayo, 66, continental, recibe estos anuncios buzón reservado.

Doctor especialista embarazo, menstruación. Reconocimiento gratuito. Hortaleza, 61.

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas; especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredera Baja, 5.

Blenorragia reciente, crónica, curará radicalmente tratamiento moderno Secretol. Venta: lavos y farmacias.

Antigua Clínica de San Bárbara. Venéreo, sífilis, oncos a una, cuatro y nueve obreros, una peseta. Fuencarral, 59 (entrada Emilio Meéndez Pallarés, 2).

Matriz, embarazo, esterilidad, secretas, médico especialista. - Jardines, 13.

Médico secretas, consulta mañana, tarde. - Fuencarral, 75.

Antiguo consultorio doctor Paris. Romanones, 2. Piel, sífilis, impotencia, blenorragia, complicaciones de la misma. Tratamientos modernos hasta completa curación. Matriz, embarazo. Correspondencia reservada.

IMPOTENCIA. El hombre siempre joven. No curándose devuélvase honrrarios. Antón Martín, 40 (44 moderno), clínica.

DENTISTAS

Dentista. Cristóbal. Plaza Progreso, 18. Teléfono 20.603.

ENSEÑANZAS

Profesor particular, Aritmética, Algebra, Geometría. Monteleón, 8, tercero izquierda.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN

En nuestras oficinas, San Roque, 7

En todas las AGENCIAS DE PUBLICIDAD

En nuestro quiosco de

Glorieta del 14 de Abril (CUATRO CAMINOS)

CALLE DE ALCALA (FRENTE AL BANCO DE VIZCAYA)

CALLE DE ALCALA (FRENTE AL RIO DE LA PLATA)

CASA ATIENZA Avenida República, 14 (P. Vallecas)

Y en los de venta de periódicos siguientes:

INGLÉS, Contabilidad, preparación bachillerato. Métodos prácticos. Precios módicos. López Jiménez, Canarias, 3, segundo izquierda.

Academia España. Cultura, Francés, Taquimecanografía, Contabilidad, Ortografía, Aritmética, Gramática, Dibujos. - Señoritas, varones. Montero, 38.

Bailes modernos. Enseñanza garantizada a todos sexos. Preciados, 24 Academia Mickey.

Taquimecanografía, Con tabilidad, Ortografía. Atocha, 41.

Corte, confección, en seda, felpa rápida, 10 pesetas. Hispania. Puerta Sol, 6.

Bailes, enseñanza garantizada. - Escriban: Magdalena Crespo. Romanones, 12, continental.

Queréis vestir a vuestros niños bien y barato? Visitad a Benitez Hortaleza, 64.

Para los anuncios de esta sección diríjase a Valverde, 8, Cortés.

FILATELIA

Comprimos, vendemos, cambiamos sellos colecciones. Librería. Pozas, 2.

FINCAS

Ocasión. Casita de 12 cuartos, rentando 7 y 8 duros, pógusimos gastos, construida hace siete años, vendo barata por ausentarme. Razón: calle de Ramón Calabuig, número 12 (Puente Vallecas). Sr. Bernal.

FONDAS

Restaurante Carmelo. Treinta comidas, 40 pesetas. Tres platos, pan, postre. Cubiertos, 1,50, 2, 3 pesetas. Puebla, 6.

Estos anuncios se admiten en la Empresa Anunciadora Alas. Carrera de San Jerónimo, 3. Teléfono 25.174.

OPTICA Y OCULISTAS

Graduación vista gratis. Técnico especializado. San Bernardo, 2.

Los anuncios por palabras se han trabajado siempre, especialmente en la Agencia Enrique de Laguno. Preciados, 62. Teléfono 14.905.

Pensión, 6,50. Mayor, 41 moderno, primero izquierda; teléfono.

Particular, admitiría huésped, todo confort. Príncipe Vergara, 30, entresuelo derecha.

Estables, 4,50. Nueva instalación. Tudescos, 45, segundo (hace tercero), junto Palacio Prensa.

Alquiler habitación exterior dos estudiantes. Doctor Cortez, 15, entresuelo derecha.

OPTICA

Cuartería fina, cortador Manuel Matamoros. Trajes, abrigos, 100 pesetas; ocho mensualidades. Reina, 5.

Siempre las mejores. Hechuras traje, gabán, 45 pesetas. Navarro. Fuencarral, 40.

Hechura traje o gabán, 40 pesetas; vuelta, 25. Arrieta, 9.

HECHURA TRAJE, GABAN, forros seda, 50 pesetas. Casa Bajo Magdalena, 1.

TINTES DOMESTICOS

Señoras! Para teñir en casa con éxito y comodidad usad solamente los tintes domésticos Wiki. Surtido de treinta colores. De venta en droguerías, 80 céntimos sobre. Para quitar manchas usad Totil.

TRASPASOS

Traspaso carbonería baratasísima, buena barriada, mucha clientela. Artistas, 5, portería.

Se traspasa taberna céntrica. Razón: Silva, 32, baulería.

VARIOS

Inglés, métodos muy prácticos y precios módicos por profesor diplomado en Norteamérica. Canarias, 3, segundo izquierda.

Beneficios militares. Obtendréis positivos beneficios escribiendo con sello a la Sociedad defensora de la clase, legalmente constituida. «Nueva Esperanza». San Mateo, 22, Madrid.

Bailes modernos. ¡Ojalá! No dejarse engañar. Únicamente aprenderán Academia Mickey. Preciados, 24.

Mecanografía, todas marcas, 4,75 mensuales, hora diaria. Sandoval, 19.

Caballeros, aprendan a plaza del Carmen. 1. Bailes modernos.

Benitez. Hortaleza, 64. Presentad este anuncio y le haremos el 10 por 100 de descuento en toda clase de prendas.

Recibos lotería cinco y seis pesetas millar. Envíos provincias contra reembolso. Imprenta B Hernández. Juan de Berrueta, 11. Teléfono 36.190.

Sombrosos. Valverde, 3. Retorno, limpio, tiño.

Uno, dos amigos, calefacción, ascensor, baño, exterior individual. Montserrat, 18, segundo G.

Estudiantes, estables, familias, 5,50, 6,50, dos; 6,50, 8,75, individual; vivir confortabilísimo. Edificio nuevo, calefacción central, regimiento instalado, frente Palacio Prensa. H. Ballymore, restaurante, Miguel Moysa, 8, segundos.

Pensión, 6,50. Mayor, 41 moderno, primero izquierda; teléfono.

Particular, admitiría huésped, todo confort. Príncipe Vergara, 30, entresuelo derecha.

Estables, 4,50. Nueva instalación. Tudescos, 45, segundo (hace tercero), junto Palacio Prensa.

Alquiler habitación exterior dos estudiantes. Doctor Cortez, 15, entresuelo derecha.

OPTICA

Cuartería fina, cortador Manuel Matamoros. Trajes, abrigos, 100 pesetas; ocho mensualidades. Reina, 5.

Siempre las mejores. Hechuras traje, gabán, 45 pesetas. Navarro. Fuencarral, 40.

Hechura traje o gabán, 40 pesetas; vuelta, 25. Arrieta, 9.

HECHURA TRAJE, GABAN, forros seda, 50 pesetas. Casa Bajo Magdalena, 1.

TINTES DOMESTICOS

Señoras! Para teñir en casa con éxito y comodidad usad solamente los tintes domésticos Wiki. Surtido de treinta colores. De venta en droguerías, 80 céntimos sobre. Para quitar manchas usad Totil.

TRASPASOS

Traspaso carbonería baratasísima, buena barriada, mucha clientela. Artistas, 5, portería.

Se traspasa taberna céntrica. Razón: Silva, 32, baulería.

VARIOS

Inglés, métodos muy prácticos y precios módicos por profesor diplomado en Norteamérica. Canarias, 3, segundo izquierda.

Beneficios militares. Obtendréis positivos beneficios escribiendo con sello a la Sociedad defensora de la clase, legalmente constituida. «Nueva Esperanza». San Mateo, 22, Madrid.

Bailes modernos. ¡Ojalá! No dejarse engañar. Únicamente aprenderán Academia Mickey. Preciados, 24.

Mecanografía, todas marcas, 4,75 mensuales, hora diaria. Sandoval, 19.

Caballeros, aprendan a plaza del Carmen. 1. Bailes modernos.

Benitez. Hortaleza, 64. Presentad este anuncio y le haremos el 10 por 100 de descuento en toda clase de prendas.

Recibos lotería cinco y seis pesetas millar. Envíos provincias contra reembolso. Imprenta B Hernández. Juan de Berrueta, 11. Teléfono 36.190.

Sombrosos. Valverde, 3. Retorno, limpio, tiño.

Fotografía Laurgraft, antes Montera, 42, se ha trasladado a Montera, 4, entresuelo, donde sigue haciendo carnets, kilométricos y pasaportes rápidamente.

Mudanzas con camionetas desde 15 pesetas. Teléfono 32.244.

Dibujo comercial e industrial. San Joaquín, 3, segundo.

Pensión Maganto. En El Escorial. Habitaciones con aguas corrientes, baño, teléfono. Pensión completa, 8 pesetas. Cubiertos, 4,50 (incluido vino).

Adivina infalible, Cartomancia. Lombia, 7, bajo, entre Alcalá y plaza toros. Josefa.

Fumadores. Poniendo tiburón en vuestros cigarrillos evitáis catarros. Farmacias.

Peletería-taller, reforma, confección. Pi Margall, 5, entresuelo.

Mandaré lote de 25 novelas diferentes remitiéndome 4 pesetas. «Monterde». Madera, 6, Madrid.

Caballeros, sombreros, reforma, limpieza, teñido. San Bernardo, 112.

Gratismente informados huéspedes todas clases. Mayor, 66, continental.

Ceddo habitación ventilada, casa tranquila. - Molino Viento, 29, tercero izquierda.

Agencia Los Tirolenses para anuncios por palabras en todas estas secciones. Peligros, 2. - Teléfono 18.394.

TRASPASOS

Traspaso carbonería baratasísima, buena barriada, mucha clientela. Artistas, 5, portería.

Se traspasa taberna céntrica. Razón: Silva, 32, baulería.

VARIOS

Inglés, métodos muy prácticos y precios módicos por profesor diplomado en Norteamérica. Canarias, 3, segundo izquierda.

Beneficios militares. Obtendréis positivos beneficios escribiendo con sello a

"LA LIBERTAD" EN LONDRES

COMIENZO DE TEMPORADA

Los meses de verano son meses vacíos; se entrega uno al sueño sin gana, sin prisa, demorándolo media hora más, como si el limón del día aun guardara en sí alguna gota que ofrecer a nuestros labios ávidos. En los meses de verano nunca se vive lo bastante. Parece como si nuestro espíritu se hubiera reticulado sobre el haz del mundo en busca de savias, de venenos inagotables. Y nadie afecta ocuparse en otro quehacer que el muy galgado de la pasividad. Vivir fuera de sí, desvivirse, nosotros y la madre tierra; vivir como vilanos de Junio al correr de la brisa.

Pero al llegar el invierno se va uro a la cama satisfecho de haber rellenado la troje diaria. Hemos terminado la labor en la ciudad; regresamos a casa el ánimo tendido como saeta hacia los ídolos familiares: la chimenea, la pipa, las pantuflas; tres formas de calor diferentes y una sola sonrisa beatífica. ¡Que ruede el mundo!

Este hedonismo del inglés sólo alcanza su plenitud en el momento en que, apartando la pantalla que cubría el hogar, aplicamos un fósforo a la pila de carbón. Nuestro mundo interior se despierta con tal humareda; entremos en su reino. El primer cuidado será cerrar las ventanas. Aquí está un periódico, ventana de la publicidad. Es admirable el periódico inglés. Verdad que todos los periódicos de todos los países son admirables. Apenas abrimos una hoja francesa que no traiga el último espionaje y el último ataque de un sátiro. ¿Cómo será que quedan todavía sátiros, después de la formal adjuración de Antonio, el ermitaño, su mayor enemigo? La apetencia inglesa, aunque menos sabrosa, es más variada: ecioles, tempestades, chantages, robo audaz, maravilloso descubrimiento, política internacional, política local; sir James Barrie, correspondiente británico, amenazado en el Extranjero... Escarbamos el fuego con el bruñido atizador y pedimos un «whisky and soda». Las gotas en el cristal, jason de lluvia o de nieve?

Decíamos... Decíamos que el mes de Noviembre es un mes dichoso, aunque le falte San Andrés. Es el principio de temporada, la «Grand Season», para la cual todos tenemos billete. Se anuncia ya en los primeros días con una súbita constelación de fogatas punteando el paisaje. No hay aldsueña o casual, si tiene niños, que no encienda su hoguera. Esta adoración al fuego, grandilocuente en Wagner con su «Walkyria», pierde empaque en Gran Bretaña y se limita a recordar un hecho político: el complot de Guy Fawkes para incendiar el Parlamento. Y como éste había extendido a lo largo del sótano un reguero de pólvora, los muchachos se dedican en su «deshonor» a la pirotección las noches del 4 y del 5. Creo que esta es la única ocasión en que se oye aquí el estampido de los cohetes; pero como todos los chicos se gastan en tal juego sus ahorros, las fábricas hacen un bonito negocio. Guy Fawkes era católico, aunque ya se ha olvidado la difamadora campaña secular. Sin embargo, da ocasión para que aun se le conserve en forma de pelle, y en calidad de personaje burlesco ha entrado en la lengua de jerga.

Pocos días más tarde, el 11, la ceremonia del Armisticio: banded

ras enlutadas, coronas fúnebres, cenotafios, desfiles impresionantes, etcétera. Es pura casualidad, y, sin embargo, se nos antoja fatal la conjunción del tema de la vida y la muerte en el comienzo del invierno. Hacia esta fecha, Don Juan Tenorio recorre los escenarios españoles con la misma preocupación. El drama de Zorrilla se pulveriza tras las dos fuerzas invisibles; por eso los críticos lo encuentran mediocre, y el pueblo, sublime.

Todavía le queda a Noviembre otra lozanía, que es su verano rezagado: «veranin de San Martín», entre nosotros; «Indiam Summer», aquí.

Sobre este fondo movido y trascendental, el inglés compone su en apariencia estúpida vida cotidiana: la oficina, el restaurante, la casa y, algunas noches, el teatro.

Por eso todas las noches llega, como un vértigo, a sus manos la hoja impresa para, por contraste, producirle esa sensación de bienestar de aquél que se ve alejado de peligro. Es asombroso notar lo poco que ha variado, con todos sus adelantos, la Prensa inglesa desde el siglo XVIII. Aquí tenemos una revista de 1760 que lleva el sugestivo título de «Lady's Magazine», o el Compañero refinado del bello sexo. En ella se discuten puntos como éste: «Es preferible el talento sin belleza a la belleza sin talento? Luego, M. Voltaire describe un viaje a Siberia. España está representada por el padre Feijóo con su «Defensa de las mujeres». Un doctor explica los daños causados por el uso de corsés apretados. Hay una sátira, y después viene la noticia de una batalla cerca de Torgau (Alemania); una capitulación de Fort London en La Carolina; tempestades en Irlanda; el rey Jorge IV abre el Parlamento; prisioneros ingleses se amotinan en un barco francés; festejos públicos en Boston, y un duelo a pistola en los campos de Paddington; ejecuciones en Finchley Common... Conocemos el aspecto de las lectoras del «Refinado compañero», porque entonces estaban en el apogeo de su arte los grandes retratistas. Ojos azules, cabelleras de oro, cutis como flores; ambiente de elegancia y misterio. Entonces es cuando por el Mundo, asombrado, se extiende la fama de las «girls». Y en el fondo de los retratos deberíamos imaginarnos el panorama kaleidoscópico: así como la más exquisita orquídea brota en las tenebrosidades de la selva, las mujeres de Romney y Gainsborough parecen alimentarse de turbulencias.

Dichoso mes que, aproximándonos el cuerpo al lado de la chimenea, nos deja en libertad el espíritu.

Ahora es cuando podemos leer a Shakespeare y quizá entenderlo.

PEDRO PENZOL

Londres, Noviembre, 1933.

EN NUEVA YORK

LA ELECCION DE ALCALDE

Nueva York, 8.—Los resultados finales de las elecciones para alcalde de Nueva York son los siguientes:

Fiorello La Guardia, 858.537 votos; Joseph V. McKee, 604.045; John

P. O'Brien, 586.100; Charles Salomón, socialista, 63.450.

Las elecciones fueron las más apasionadas registradas en muchos años. Setenta y cinco personas han resultado heridas y un centenar de detenidos por votos ilegales y coacciones.

*
 Fiorello La Guardia, elegido alcalde de Nueva York, tiene cincuenta y un años de edad y es hijo de inmigrantes italianos.

Con el triunfo de La Guardia queda derrotada definitivamente la famosa organización política de Tammany Hall, que ha sido la que ha controlado la política municipal durante los últimos veinte años.

La Guardia era el candidato de los «fusionistas», esto es, los republicanos y demócratas unidos y en descontento contra Tammany Hall. El nuevo alcalde nació en Nueva York el 11 de Diciembre de 1882. Su padre y madre vinieron de Trieste y Foggia, respectivamente. De 1901 a 1904 estuvo al servicio consular del ministerio de Estado de los Estados Unidos, trabajando en Budapest y Trieste. Estudió Derecho, y en 1910 comenzó su carrera como abogado. En 1916 fué elegido representante en el Congreso federal. Votó a favor de la entrada de Norteamérica en la guerra mundial y se enroló en el ejército, llegando a ser comandante, prestando servicio en la aviación norteamericana en Francia.

En 1921 aspiró a ser nombrado candidato republicano para las elecciones de alcalde. En 1929 fué designado por los republicanos; pero fué derrotado por James J. Walker, el candidato de Tammany. En 1932 perdió las elecciones para el Congreso con motivo del gran triunfo demócrata.

Es conocido como liberal y como político agresivo y luchador.

La lucha contra el fascismo en Austria

Una prohibición acertada y digna de imitación
 Viena, 8.—El canciller Dollfuss ha publicado un decreto prohibiendo la fabricación, venta y circulación en el interior del territorio austriaco de petardos, explosivos de todas clases y ampollas de mal olor o fumigeras.

PARIS

La nueva Internacional

Paris, 7 de Noviembre.—La escisión socialista iniciada o provocada por Renaudel en el Congreso de Aviñon, acaba de concretarse definitivamente. Los votos de la Sección Francesa de la Internacional Obrera han sido desfavorables a toda colaboración con los Gobiernos burgueses. La actitud del partido es terminante. O todo o nada. O el Poder o la oposición. O el régimen colectivista o la perpetua latencia revolucionaria.

El momento significa para el socialismo francés, y aun para el internacional, tanto como significó en Diciembre de 1920 el triunfo de Cachin y de Prossard, fundadores del comunismo en Francia. Los socialistas franceses se dividen ahora como se dividieron entonces en la busca del verdadero espíritu de Carlos Marx. Pero así como hace trece años permanecieron dentro del tradicionalismo ortodoxo los menos violentos, ahora se produce el fenómeno contrario. Es decir, que la violencia se atiende a la ortodoxia, y los socialistas propicios a la transigencia dan origen — ¡oh paradoja! — a la nueva desviación. El lema de éstos es terminantemente burgués: orden, autoridad y patria. He aquí tres consignas que podrían suscribir y aceptar los secuaces del nacionalismo más riguroso; es decir, de mejor desequilibrada intransigencia.

En el fondo, no se trata sino de una maniobra política de Renaudel y de sus amigos. De una de esas maniobras que surgen en Francia en la Sección Francesa de la Tercera Internacional, y en España en el partido radical socialista llamado independiente. A Renaudel y a sus corifeos aquí, como a Marcelino y los suyos allá, no les preocupa sino eso que, contraviniendo la revolución, se sigue llamando «carrera política». A su virtud es muy posible que Renaudel llegue a ministro, como llegan en España los hombres más inesperados.

dos. El problema reside en saber hasta cuándo va a ocurrir esto y qué les aguarda a estos hombres al llegar la hora del desenlace de la farsa.

Esto, en el fondo, produce a los franceses la misma indignación que la de los falsos revolucionarios de España produce a los españoles. Lo lamentable es que en nuestro país tarda más tiempo de lo debido en llegar el planteamiento intransigente del problema. En Francia la acaba de hacer esta escisión. De un lado, los verdaderos internacionalistas. Del otro, quienes fingen creer compatible una realidad socialista con los tópicos de la reacción. Francia se opone resueltamente a todo nuevo reformismo. Ojalá que España siga por esta vez las rutas del pensamiento galo, con el mismo fervor que sigue las extravagancias que perfuman el mundo viejo desde la rue de la Paix.

DEFERINO R. AVEOILLA

Aniversario de la revolución de Octubre

Banquete diplomático en una Embajada soviética

Berlín, 8.—Con ocasión del décimosexto aniversario de la revolución de Octubre, el embajador en Berlín de la U. R. S. S. ha dado anoche un banquete, al que han asistido especialmente los embajadores de España, Francia, Inglaterra, Italia y Turquía, el ministro alemán de Negocios extranjeros, barón von Neurath, y varios ministros del Reich.



La Casa del Combattente—Asociación fraternal de los antiguos combatientes franceses.— Llegada del presidente de la República, M. Lebrun, en el acto de la inauguración (Fot. Ortiz-Keystone.)

A TRAVES DEL MUNDO

Estreno de «La vida de Enrique VIII» en Londres

El culto a Shakespeare mantiene siempre encendida la llama de la fe y de la admiración por la obra del inmortal ciudadano de Stratford. El estreno de «La vida de Enrique VIII» ha sido un acontecimiento. Pero esta vez Londres ha disfrutado de tal honor en tercer lugar. La obra se estrenó primeramente en Nueva York y después en París.

La noche del estreno en Londres la Policía tuvo que montar un servicio especial para evitar la aglomeración de gente. Los «beefeaters», los imponentes soldados de la Guardia real, se dedicaban a proteger a las celebridades de la escena y de la pantalla que llegaban al Leicester Square Theatre a presenciar el estreno, y que se veían agobiados por sus admiradores y por los numerosos cazadores de autógrafos. Asistieron los célebres artistas miss Marie Tempest, miss Anna May Wong, miss Madeleine Carroll y Charles Laughton, Gerald du Maurier, y Jessie, y Matthews, y Warner...

Los espectadores de otros sectores sociales no eran de menor calidad. El primer lord del Almirantazgo, ministros, miembros del Parlamento, embajadores, aristócratas... Hombres de letras, como H. G. Wells y Noël Coward... Y todas las bellezas de Mayfair: lady Diana Duff y lady Cooper... Todo Londres. Los afortunados espectadores que lograron una localidad de «gallineros» no hubieran cambiado su sitio en el «paraíso» por un seguro lugar en el cielo. Las bellezas de «La vida de Enrique VIII»—no es, sin embargo, uno de los mejores dramas de Shakespeare—les compensaron de todo.

¿Y en España, cuándo admiramos la producción escénica shakesperiana?

El embajador de España, a Madrid
 Lisboa, 8.—El embajador de España, D. José Juncal, ha salido anoche para Madrid.

Dinero en buenas condiciones
 Buenos Aires, 8.—Se sabe que un Sindicato de banqueros franceses, suizos y belgas ha ofrecido al Gobierno argentino un empréstito por valor de 310.000.000 de francos franceses con un interés del 4 por 100. El empréstito sería sin amor-

zación para los primeros cinco años, y después con un interés del 5 por 100. No se sabe si el Gobierno ha aceptado.

El premio «gordo» de la lotería francesa
 Los cinco millones, para un peluquero de Tarascón
 Marsella, 8.—Le Petit Provençal dice que el premio de cinco millones de francos de la lotería nacional francesa ha sido ganado por un peluquero de Tarascón.

Condecoración al embajador español
 Santiago de Chile, 8.—El embajador español, Sr. Baeza, ha sido condecorado con la Orden del Mérito al cesar en su cargo.

EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA

El que se supone que lo obtendrá
 Estocolmo, 8.—El candidato que parece reunir más probabilidades para que le sea adjudicado el premio Nobel de Literatura es el poeta griego Palamas.

LA CARICATURA EXTRANJERA

Anteayer se ha celebrado en París el primer sorteo de su nueva lotería nacional, que ya existió en otras épocas, según hemos informado detalladamente a nuestros lectores en esta misma página de LA LIBERTAD. El acto, solemne y trascendental, sembró la esperanza y la alegría entre los ilusionados franceses. Puede decirse que durante cuarenta y ocho horas el «problema» nacional que se discutía en todos los tonos fué el sorteo de la lotería. Los periódicos hicieron los más amplios y sabrosos comentarios, y los caricaturistas agudizaron su ingenio. He aquí algunos de sus apuntes cómicos



La supersticiosa.—¿Cuál será el «gordo»?
 La echadora de cartas.—El 35.827.
 La supersticiosa.—Ahora dígame usted unos cuantos pequeños. Son para los amigos, ¿sabe usted?

El agraciado.—Ya son tres veces las que me ha hecho usted venir para cobrar el premio de los cinco millones. ¿Cree usted que no tengo otra cosa que hacer?

El atracado.—¿Toma usted también los billetes de lotería?

La encargada del guardarropa.—¿El número, me hace el favor?
 El obsesionado.—El 17.523, segunda serie.