

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes 2,50 ptas. Provincias, trimestre 9,00

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 891

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8 Administración: SAN ROQUE, 7

Número suelto, 10 céntimos

ORATORIA

EL RARO DON

Se ha comentado estos días la oratoria del padre Laburu. ¿Es orador o no es orador el padre Laburu? ¿Es un gran orador o no lo es? La oratoria se clasifica en parlamentaria, religiosa, militar, forense. Todas estas clasificaciones responden al asunto, no a la técnica. La técnica es igual para todas. Mayor amplitud tiene la división en oratoria romántica y oratoria clásica. Y también una y otra se rigen por las mismas reglas. El orador sólo dispone de unos determinados recursos retóricos. A ellos, sea romántico o clásico, parlamentario o religioso, ha de sujetarse. Cuando fray Luis de Granada define la elocuencia, lo que hace es, no definir la elocuencia, sino simplemente la oratoria. «No consiste la fuerza de esta facultad—escribe fray Luis—en multiplicar muchas palabras que signifiquen lo mismo, ni en algunas floreicas de metáforas y vocablos exquisitos.» La definición de fray Luis se contrae a la oratoria clásica. Elocuencia la puede haber en la oratoria romántica tanto como en la clásica. No es superior una a otra. Domina en un tiempo la romántica; domina en otro la clásica. Se inclina por su temperamento un orador a la oratoria clásica; se inclina otra a la romántica.

El padre Laburu cae dentro de la oratoria clásica. Es limpio, rápido, escueto, conciso. Si se nos pidiera un juicio definitivo de su oratoria no lo podríamos hacer. Nos limitamos a una impresión. No hemos visto hablar al orador. No hemos hecho más que escucharle. Las dos terceras partes del orador las constituyen las palabras; la otra tercera parte, los ademanes. Nos falta ver al padre Laburu en sus movimientos y en su gesto. Lo primero que notamos al escucharle es el tono de su voz. Ha nacido el orador en Vasconia. Su idioma nativo ha sido el vasco. Habla correctamente el castellano. Pero su vocabulario es restringido. Con un vocabulario restringido se puede llegar a lo más alto en arte. Ha llegado Campoamor, que sólo tiene un mínimo de vocabulario. Pero no es a la limitación léxica a lo que ahora nos referimos, sino al conocimiento de la psicología de las palabras. Se nota en la dicción del padre Laburu un cierto «dejo». No empece a la belleza de la oración. Otra cosa es que, no siendo su lengua nativa el castellano, el orador emplee en determinados momentos vocablos y frases que, siendo correctos, siendo justos, no respondan ni a la situación ni al momento. En su sermón de las Siete Palabras podríamos señalar varios ejemplos. Entre otros, el del «cáddáver que se tiene en casa», que bien pudo ser «el cuerpo muerto de un ser querido». El defecto puede corregirse con la lectura de los clásicos; varias páginas diarias de autores selectos pueden hacer tomar el tono de la lengua insensiblemente.

juven. «Ahogábanlo sus vivos sentimientos—escribe un biógrafo—, y creciendo la ternura, no podía proseguir, aunque se suspendía... Hacíase fuerza para proseguir, aunque muchas veces no lo pudo hacer en no poco tiempo.» ¿Qué tenía San Francisco de Posadas para ser gran orador? Si del siglo XVII nos trasladamos al XVIII nos tropezaremos con otro hombre que no siendo tampoco gran prosista ha sido orador admirable. Aludimos a fray Diego José de Cádiz. Su prosa es sencilla y clara; no es prosa de artista. Y, sin embargo, fray Diego José de Cádiz arrastraba y arrebataba a las muchedumbres. ¿Qué tenía el orador para lograr tal resultado? Tenía lo que tenían Juan de Avila y Francisco de Posadas. Tenía lo que tienen muy pocos oradores. Tenían todos un raro don. El don que tiene el padre Laburu: fervor. El fervor del padre Laburu hace que su palabra seduzca, conmueva y arrebate. El orador pone una fuerza tal, un tal ímpetu, una tal convicción, que magnéticamente se contagia el público. Se le escucha desde lejos y le ve hablando, no sólo con la palabra, sino con toda la persona. Un periódico que le elogiaba sin reservas ha hablado de sus repeticiones. Las repeticiones tienen un valor psicológico. Cualquiera que domine un poco el estilo puede evitarlas. Y no se evitan; se emplean deliberadamente. El fervor necesita la repetición. Cada repetición es como un martillazo sobre un clavo que se va hincando. Todos los oradores fervorosos tienen esas repeticiones. Repetía el padre Laburu el nombre de Jesucristo en cierto pasaje de su discurso, y repetía luego, refiriéndose a Dimas, el vocablo ladrón. En Juan de Avila y en Luis de Granada se encuentran a cada paso repeticiones parecidas. «De aquí —grita Juan de Avila—nace el deshacerse y abrasarse sus entrañas. De aquí el desear los martirios. De aquí el holgarse con las tribulaciones. De aquí el sentir refrigerio en las parrillas y el pasearse sobre las brasas como sobre rosas. De aquí el desear los tormentos como convites y holgarse de lo que todo el mundo teme, y abrazar lo que el mundo aborrece, y buscar abominaciones de Egipto para sacrificarlas a Dios.» Una voz fervorosa, intensamente fervorosa, patética, conmovedora, trágica; así es como podemos definir la oratoria del padre Laburu. La angustia, la esperanza, el temor, el desconsuelo, el amor, la inquietud, la decepción; todo eso estaba en la voz del orador. Y era esa voz suplica, insinuación, sarcasmo, amenaza, imploración, dolor. Desde los tiempos de Antonio Vico, el Vico de «O locura o santidad», no habíamos escuchado una voz tan trágica. Y ésta es con toda sinceridad nuestra opinión.

En el tumulto tomaron parte los músicos, que se defendieron con los instrumentos. Cuando se apaciguaron los ánimos, un grupo de socialistas cantó «La Internacional» y pretendió organizar una manifestación. La Guardia civil intervino, y los manifestantes se dispersaron.

Sevilla, 2.—En la calle de Alfarrería, un individuo se dedicaba a robar alambre de cobre. El ladrón tropezó con el transformador y murió electrocutado. El cadáver no ha sido identificado.

UNA VENGANZA

Mata a un hombre de un tiro

Córdoba, 2.—En el pueblo de Nueva Carlaga, cuando estaba arando en una finca el vecino Blas Jiménez Manzano fue asesinado de un tiro de escopeta por Antonio Molina Alcántara. El agresor se presentó a las autoridades y confesó su crimen, diciendo que lo había cometido porque la víctima le acusaba de pervertido, cosa que dijo no era cierta. Ingresó en la cárcel.

AZORIN

PERSIGUIENDO A UNOS MALEANTES

Un policía cae a una alcantarilla

La Coruña, 2.—En las inmediaciones del Cementerio, los agentes de Vigilancia D. Atanasio Nieto y D. José García Cuenca descubrieron a unos maleantes y salieron en su persecución. El policía Atanasio Nieto pisó en una tapa de un registro del alcantarillado que estaba mal colocada y cayó al fondo, hiriéndose gravemente. Los ladrones consiguieron huir, porque el otro agente acudió en auxilio del compañero herido. Fue trasladado a un sanatorio, donde se le practicó una operación.

UNA COLISION

RIVALIDADES POLITICAS

Alicante, 2.—En el pueblo de Mur, durante el desfile de las bandas de música anunciando la celebración de las próximas fiestas, fue vitoreada una de ellas, contestando otro grupo con gritos de desagrado. Con tal motivo se entabló una contienda entre los parti-



ANTENA

Arbitrista moderno

La casta inextinguible del arbitrista español, adornada por algún tiempo ante los avances de la técnica, acaba de dar uno de sus frutos más ilustres.

Se trata del Sr. D. Rufino Carpena y Montesinos, vecino de Barcelona, y a quien el ancho y magnífico sol mediterráneo le ha calentado los cascos con inefable amor. Mostremos cómo.

Se trata de «La manera eficaz de acabar con los atracadores». Esto se consigue suprimiendo la mitad de la Guardia civil y de los guardias de asalto y destinando sus dotaciones a crear un Banco de seguros contra los atracos y a premiar a los ciudadanos y ciudadanas a quienes se solitaria previamente a la caza del atracador, con esta técnica, expresada así:

«Art. 7.º.—Si el muerto fuese el ladrón o atracador, el matador o matadora deberá justificarse su valentía, entre otras pruebas, presentando al Juzgado la oreja del muerto.»

Termina el Sr. Carpena los diez mandamientos de su proyecto, que tenemos sobre la mesa, con esta declaración magna:

«Este es y ha sido el ideal pedagógico del autor.»

No ha contado el Sr. Carpena con la inagotable codicia de los hombres, y tal vez no imaginara que inmediatamente se formaría un Banco de seguros contra la pérdida de orejas.

En todo caso, como adorable supervivencia de aquellos arbitristas que tenían un proyecto de canalización del Manzanares hasta Lisboa, o un remedio contra las sublevaciones de Flandes, el Sr. Carpena ha cumplido con una obligación histórica. Realmente trae una pedagogía impresionante.

VICTOR DE LA SERNA

Asesina a su esposa

Zaragoza, 2.—En el pueblo de Tosos, el vecino Manuel Barranco Lucena, jornalero, mató a su esposa, Mercedes Loras, asestandola varias cuchilladas en el cuello y otras partes del cuerpo.



Tarde de toros (Dibujo de Sáenz de Tejada.)

Incendio de iglesias

Con líquidos inflamables destruyeron un templo

La Coruña, 2.—En la madrugada del domingo se declaró violentísimo incendio en la iglesia de San Pedro de Nos.

Con toda rapidez acudieron los retenes de bomberos de la capital; pero sus activos trabajos no pudieron evitar que el templo quedase destruido.

El fuego ha sido intencionado, pues se encontró en la nave de la iglesia una botella que contenía líquido inflamable.

Las pérdidas son cuantiosas. La Guardia civil y la Policía practican activas gestiones para descubrir a los autores.

Roban los cepillos e intentan quemar la iglesia

Santander, 2.—En el pueblo de La Barreda unos desconocidos entraron en la iglesia y después de apoderarse del dinero que había en los cepillos juntaron los bancos en las proximidades del altar mayor y los prendieron fuego.

El vecindario acudió y consiguió apagar el incendio rápidamente. Únicamente se quemaron el montón de bancos y el paño del altar.



OTROS BOTONES DE MUESTRA

ASI, NI PAZ NI REPUBLICA

Tengo un amigo de los de la vieja solera republicana, que «por casualidad» es alcalde de un gran pueblo cercano a Madrid.

Cuando aquí le traen los afanes de su cargo o sus negocios, suele venir a fumar en mi compañía un cigarrillo y a lamentar conmigo el que la República no haya traído para los Municipios las albricias de la autonomía.

Porque aun hoy, y conviene que todos lo sepan, para construir un cementerio municipal o un lavadero es preciso anteponer un expediente, al que han de ir cosidos los testimonios acreditativos de haber dado cumplimiento a treinta y una formalidades. Esto, aunque para ello no pida el pueblo dinero ni cosa que lo valga.

La mayor parte de estas formalidades no significan otra cosa sino acatamiento al fuero de soberanía en un régimen en el que se supone que la soberanía radica en el pueblo.

Nuestra última conversación se deslizó por otros cauces.

«¿Querrá usted creer—me dijo—lo que me ocurrió el día de Nochebuena? Habrá en la población unas cincuenta familias pobres a las que supone en riesgo de acostarse sin cenar en la fecha elegida por religiosos y laicos para dar a sus estómagos el tormento contrario.

Con el fin de que tal no aconteciera abrí una suscripción que, como el Ayuntamiento no tenía fondos, encabezé con 25 pesetas de mi bolsillo particular. Yo mismo recorrí las casas de los ricos, y como si se hubiesen puesto de acuerdo, todos «estaban fuera». Bajé un poco la puntería y llamé a las puertas de la clase media; pero con parecido resultado, pues volví a mi casa con 12 pesetas.

«¿A que no adivina usted qué nombres me las dieron? Pues cinco el cura y siete los guardias civiles del puesto. ¿Usted cree que así puede haber República ni paz?

«Yo ya nada creo, amigo mío. Me limito a advertir diariamente a los Tribunales sobre la injusticia que supone el exigir deberes y respetos a quienes no se les respeta el derecho elemental de vivir.

«Eso es—corroboró el alcalde—, porque los menesterosos de mi pueblo, que en su mayoría lo son porque no se les da trabajo, si salen a cazar, pescar o hacer leña, en el acto tropiezan con el Código penal. Pero a lo que le he contado le falta el epílogo: el día de Año Nuevo me visitó en el Ayuntamiento una Comisión de propietarios para pedirme que publicara un bando prohibitivo del rebusco de aceitunas. Claro está que no me dió la gana de

publicarlo. Le digo a usted que algunas veces la vara de alcalde debiera ser una porra como las que gastan los fascistas, y puede que no le vinieran mal unas puntitas aceradas.

Tengo otro amigo, ingeniero diplomado, autor de un centenar de libros, que acaba de cumplir los setenta años.

Fué siempre republicano activo y militante; por el delito de ser republicano pasó largas estancias en la cárcel; conmigo compartió una de cinco meses. Vivía en una de las más populosas barriadas de Madrid, y cuando advenían elecciones, los republicanos para nada teníamos que cuidarnos de aquel distrito. Mi amigo lo hacía todo y lo pagaba todo.

Desempeñó cargos de importancia al servicio de Empresas que hoy ya no lo quieren «por viejo». Y como las editoriales para las que trabajaba están en quiebra, mi amigo, desde hace un par de años, sufre de la más horrible miseria.

«¿Sabe usted—me preguntaba un día—si en España hay algún asilo en donde admitan matrimonios? Este sería el único medio que pudiera resolver yo problema, puesto que con prestar la dimisión de mi existencia no lo resuelvo; mi pobre contera, que lo ha sido excelente durante cincuenta años, se quejaría con las mismas amarguras económicas y con la tragedia el alma.

Como mi amigo es hombre fuerte y bien conservado, y tiene cabales sus sentidos y sus aptitudes físicas, he peregrinado durante dos años en súplica de una credencial que le dé de vivir; pero nadie ha querido escucharme. Y aun no hace ocho días, el Juzgado municipal, después de haber agotado toda la margen de aplazamientos y dilaciones que la ley le consiente, ha puesto a mi amigo en el arroyo los trastos modestísimos que le rechazaron los prenderos y los prestamistas.

Mi amigo el ingeniero pensará seguramente, como mi amigo el alcalde, que así no puede haber paz ni República.

E. BARRIOBERO Y HERRAN

Una evasión de presos en la cárcel de Granada

Los fugados

Granada, 2.—De la cárcel provincial, situada en la avenida de Concepción Arenal, se han fugado nueve reclusos.

Los fugados han sido: Antonio Castaño Fernández, de veinte años, mecánico, natural de Granada, procesado por tenencia de armas; Antonio Gallego González (a) «El hijo de la Plácida», procesado por asesinato de un chofer; Juan Antonio Martín Mateos, de veinticinco años, por tenencia de explosivos; Miguel Jiménez Pérez, de veinticinco años, igual delito; Cecilio Caballero Lucas, de diecinueve años, por igual delito; Miguel Luna Romero, de veinte, por igual delito; Antonio Panizo Sáez, condenado a siete años de prisión por el atentado contra el teniente de asalto señor Torado; Joaquín Navarrete Hernández, por tenencia de explosivos, y José Fernández Tarifa, natural de Berja, por tenencia de explosivos.

El vigilante puso inmediatamente el hecho en conocimiento del director, el que dió orden de que se procediera al recuento de presos.

Las losetas habían sido substituidas por otras de madera para quitarlas con mayor facilidad. El orificio, además, estaba disimulado con el banco de carpintero.

El director de la cárcel cree que la excavación la efectuaron aprovechando las obras hechas en el recinto por unos obreros contratados que tuvieron necesidad de mover la tierra para colocar el nuevo pavimento en una habitación contigua. Debido a esta circunstancia no se notó el transporte del material que extrajeran los fugativos de la mina que construían. La galería que cavaron tiene cin-

TRASPLANTANDO EL DON DIEGO, por Bluff



—Ya parece que le quedan pocas raíces.

Bluff 201

co metros de largo. Atraviesa el patio y sale fuera de la prisión, frente a las obras del nuevo campo de fútbol.

La excavación la practicaron con los hierros que quitaron de las camas, y es probable que desde el exterior fueran ayudados por gente extraña. La mina practicada es angostísima y resulta casi inexplicable que por ella hayan podido escapar.

El Juzgado militar tomó declaración a los soldados que estaban de guardia. Declararon que únicamente observaron que la luz del departamento de los presos sociales se apagaba y encendía repetidamente hacia media noche.

NOTICIAS

Unión de Dibujantes Españoles.—La Unión de Dibujantes Españoles, con el concurso de la Diputación de Guipúzcoa y el Centro de Atracción y Turismo de San Sebastián, está organizando el primer certamen de carteles pro Guipúzcoa, que se celebrará al aire libre en el paseo de Recoletos de Madrid durante el próximo mes de Mayo.

Para elegir los carteles que vayan a figurar en dicho certamen se celebrará un concurso previo de bocetos, cuyas bases pueden solicitarse en el domicilio social, Plaza del Callao, 4.

Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza.—La Comisión ejecutiva de esta Federación pone en conocimiento de sus organizaciones filiales de toda España que habiendo sido autorizada por la autoridad competente la celebración del Congreso extraordinario recientemente convocado, éste comenzará sus tareas el día 5 del mes en curso, a las diez de la mañana, en el salón terraza de la Casa del Pueblo.

Los delegados de las Secciones de provincias designadas por ellas para concurrir al Congreso habrán de venir provistos de sus correspondientes credenciales o enmiendas con anterioridad a las oficinas de la Federación, Almirante, 17. También habrán de traer certificaciones expedidas por los secretarios respectivos y visadas por los presidentes, en las que conste el número de afiliados oponentes de la Sección.

Comisión ejecutiva.—El dibujo en la Universidad Popular (F. U. E.).—Se comunican a los alumnos de estas clases de dibujo que la sesión de consejos prácticos será reanudada hoy martes por el dibujante Garrido.

Comisión Cultural del Ejército y de la Armada.—Con brillante esplendor celebró el sábado el Centro Cultural del Ejército y de la Armada una espléndida velada ante una imponente multitud, donde abundaba el bello sexo. Tras breves y elocuentes palabras de presentación del secretario general, D. Julio Fuentes, el erudito y reputado artista de la palabra rimada, ya tan aplaudido como poeta y como maestro de la declamación, Juan Chaves Rodríguez, entusiasmó una vez más a la concurrencia con una de esas famosas charlas que sólo él sabe perfeccionar, declamando luego con su envidiable estilo composiciones de Alvarez Cienfuegos, Martín-Gamero, Alvarez Díaz y originales que arrancaron enormes ovaciones.

A continuación, Isabel Sorla, insignie soprano ligera, cuya fama universal ha logrado con su voz de canoro ruiseñor, y cuya expresión al lanzarla tiene toda la justeza y matices que puedan exigirse y esperarse, acompañada al piano por el ilustre maestro Alvarez-Cantos, bordó fragmentos de óperas de Ardití, Proch, Rosini, Delibes y Verdi, obteniendo tempestades de aplausos.

Patrones peluqueros.—Con motivo de la inauguración de la Academia de aprendizaje y perfeccionamiento en los trabajos de seño se reunieron el día 1 del corriente los peluqueros y barberos de la Asociación Patronal de Madrid en el local de la Federación Patronal Madrileña para celebrar un concurso de peinados artísticos.

Por la noche celebraron una fiesta en el salón Metropolitano, donde fueron obsequiadas todas las señoritas asistentes al acto con perfumes y objetos donados por varias casas de perfumería y artículos de esta profesión.

Ambos actos estuvieron extraordinariamente animados.

Colegio de Odontólogos.—El Colegio Oficial de Odontólogos de la primera región se reunirá en junta general extraordinaria hoy martes, día 3, a las diez y media de la noche, en su domicilio social, calle de Santa Catalina, 10.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega a los señores colegiados su puntual asistencia.

NUEVA JUNTA DIRECTIVA

Asociación de Escritores y Artistas

En esta veterana Asociación, y con la presidencia del insigne escultor D. Mariano Benlliure, se celebró ayer la junta general ordinaria que preceptúa el reglamento.

Fueron aprobadas la Memoria y

las cuentas del año 1933, procediéndose seguidamente a la votación de la nueva Junta directiva, que ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, D. Mariano Benlliure; vicepresidente primero, don Juan Pérez Zúñiga; ídem segundo, D. Ricardo Villa; secretario general, D. Juan B. Acevedo; vicesecretario, D. Emilio Luis Ferrari; tesorero, D. Fernando José de Larra; vicesesorero, D. Alberto de Segovia; contador, D. Eduardo del Palacio; vicecontador, D. Arturo de la Riva; bibliotecario, D. Luis de Cuenca; vocales escritores, don Manuel Machado, D. Gonzalo Latorre y D. Alfredo Ramírez Tomé, y vocales artistas, D. José Gamero, D. Teodoro de Anasagasti y don Miguel Blay.

El número de teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

BOLSA Y FINANZAS

La contratación en los pasillos del Banco

Ayer los elementos que asiduamente concurren a los corros industriales del mercado de valores madrileño se reunieron en las galerías del Banco de España.

La posición más alegre y confiada de los últimos días de contratación oficial se mantuvo con facilidad, aunque las operaciones fueron de escasa monta.

Explosivos se compraron a 695.

El balance del Banco

Vuelve a incrementarse, sin duda por necesidades del fin de trimestre, la cartera comercial del Banco, tanto en descuentos como en pignoraciones, pero más acentuadamente los primeros, que pasan de 990 millones a 1.051,2, mientras las últimas suben solamente de 1.169,1 a 1.177.

El oro en el Extranjero aumentó de 279,5 millones a 283,5, y la plata, de 669,9 a 673,5. En cuanto a la cuenta corriente del Tesoro, vuelve a figurar en el pasivo, es decir acreedora por un importe de 26,3 millones, frente a una cuenta deudora de 20,3 la semana pasada.

Las cuentas corrientes bajan de 915 millones a 897,7, y los billetes circulantes apenas varían. Las ganancias del Banco se elevan de 54,3 millones a 60,1.

Manifestación comunista disuelta

Varios detenidos.—Los manifestantes apedrean el Banco Alemán

El domingo, durante todo el día, se repartieron en distintos puntos de Madrid unas hojas clandestinas por las cuales se invitaba a una manifestación que a las ocho de la noche partiría de la Puerta del Sol con dirección a la Cibeles. La Dirección general de Seguridad adoptó las precauciones oportunas para impedirlo.

A la hora indicada, un grupo de individuos marchó de la Puerta del Sol hacia la Cibeles. Fuerzas de asalto les cortaron el paso, disolviéndolos. Los manifestantes trataron de reorganizarse frente al ministerio de Instrucción pública, donde la fuerza intervino. Huyeron hacia el paseo del Prado y al pasar frente al Banco Alemán Traslántico arrojaron algunas piedras como protesta contra determinados aspectos de la política alemana. Este era, según el texto de las hojas, el motivo de la manifestación.

Se detuvo a José Gallego Montiel, Aquilino Octavio Méndez González, Luis Alonso Sender, Joaquín de Gracia Escalona, Víctor Velasco Marcos, presidente éste de las Juventudes Comunistas de Madrid; Demetrio Rodríguez Anzola, Manuel Domingo Velasco y Eduardo Zamora Conde, todos los cuales fueron puestos a disposición del juez de guardia.

En la Comisaría del distrito del Congreso compareció el director del mencionado Banco para denunciar los destrozos causados en los cristales del edificio y añadir que se había arrojado una botella de líquido inflamable. El incendio originado por esa causa se pudo sofocar en pocos minutos.

Vida madrileña

Bodas

En la iglesia parroquial de San Ginés se ha celebrado la boda de la bella señorita Carmen Lavilla Cardiel con el médico de la Asociación de la Prensa D. Eduardo Montilla y Pérez de Siles. Fueron padrinos la madre de la contratada, doña Carmen Cardiel Borgoñón, y el padre del novio, don Manuel Montilla y García, actuando como testigos, por parte de la novia, D. Ramón Ortega Cardiel y D. Carlos Caamaño, y del novio, D. Gaspar Pérez del Toro y D. Alfredo Cabanillas.

Después de la ceremonia se trasladaron los invitados a un céntrico hotel, donde se sirvió el «lunch» y hubo baile.

Los nuevos esposos partieron en su viaje de luna de miel con dirección a Sevilla.

En la iglesia parroquial de la Almudena se celebró ayer la boda de la gentil y encantadora señorita María del Carmen de Miguel Martín con el sargento de Aviación militar D. Joaquín Fernández.

Fueron apadrinados por D. Antonio de Miguel Armesto y su distinguida esposa, tios de la novia.

Los contrayentes, a los que deseamos muchas felicidades en su nuevo estado, saldrán para Sevilla a pasar una temporada.

En la iglesia parroquial de San Ildefonso ha tenido lugar ayer mañana el enlace de la bella señorita Basilia Gómez Izquierdo con el joven empleado D. Manuel Díaz Arevalillo. Fueron apadrinados por D. Antonio Gómez y doña María Díaz, hermana de la novia. Los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido «lunch», y los novios salieron para Sevilla y otras poblaciones andaluzas.

El sábado, a las cuatro de la tarde, se celebró en la iglesia parroquial de San José el enlace de la joven y bella señorita Aurora Acebez Barrio con D. José Galindo Marina, siendo apadrinados por D. Valentín Galindo, padre del novio, y doña María Barrio, madre de la novia.

Los numerosos invitados que asistieron al acto fueron espléndidamente obsequiados con un «lunch», y los novios, a quienes deseamos una prolongada felicidad, emprendieron un viaje al Extranjero.

El banquete popular del 14 de Abril

Por fin la Agrupación de Veteranos de la República celebrará su banquete de confraternidad republicana el próximo 14 de Abril, al que asistirá una nutrida representación de mujeres republicanas.

Por el precio de ocho pesetas cubierto, incluida la propina, el dueño del restaurante, que es un antiguo y consecuente republicano, servirá el siguiente menú: entremeses variados, tortilla con jamón, paella con pollos, ternera a la jardinera, helado a la melba, frutas, vinos, café y licores.

Los correligionarios de uno u otro sexo que se apresuraron a encargar tarjetas para sus familiares, pueden ya recogerlas y

abonar el importe de las mismas en su domicilio social, San Bernardo, 58, Casa de la República; Fuencarral, 74, ferretería; Toledo, 120, bar Madrileño; Ave María, 11, bar; Alenza, 8, «España Republicana».

La Prensa de todos los matices políticos será invitada, y en la presidencia del banquete, que estará integrada por todos los miembros que componen la Directiva de la Agrupación de Veteranos de la República, figurará un sillón con el nombre del ilustre socio honorario D. Fernando Lozano (Demófilo), que por su edad avanzada no puede asistir.

Después hablarán varios oradores, y el banquete será ofrecido a los auténticos republicanos que, dentro del Ejército y la Marina, ministerios, Gobiernos civiles, Diputaciones, Ayuntamientos y en cuantos cargos son de la confianza ministerial, se les ha desahuciado de la República, cual lo vienen poniendo de relieve con toda clase de detalles varios periódicos diarios con preferencia «Heroldo de Madrid», «La Tierra» y la revista «España Republicana».

SUCESOS

Suicidio.—En la casa número 29 de la calle de Lope de Rueda, donde tiene su domicilio la artista Asunción Granados, puso fin a su vida D. José García Hernández, padre de Asunción.

El infortunado señor acudió a visitar a su hija, y como al llamar a la puerta no tuviera contestación, se arrojó por una ventana de la escalera al patio, causando la muerte.

Parece que las causas que le impulsaron al suicidio son disgustos familiares.

Caida grave.—La joven de veinte años Rosa Vizcaino Vaquero, estudiante, con domicilio en un colegio de la calle de Zurbano, al apearse de un tranvía en marcha cayó al suelo, con tan mala fortuna que se produjo la fractura de la base del cráneo.

Atropello.—Manuel Tanis Botella, de cuarenta y ocho años, sufre lesiones de pronóstico reservado que le causó el atropello en un autocar en la calle de Alcalá.

Una agresión.—Felipe Jiménez Martín, de cuarenta y dos años, que vive en la calle del Doctor Fourquet, 7, sufre lesiones de pronóstico reservado que le causó un desconocido al agredirle con una llave.

Los amigos de lo ajeno.—En la avenida de Pi y Margall, número 20, domicilio de doña María Isusi Pérez, penetraron ladrones aprovechando la ausencia de dicha se-

ñora, llevándose alhajas y dinero por un total de 25.000 pesetas.

—En el Patronato de Enseñanza y Cultura, establecido en el barrio de Entrevías (Puente de Vallecas), se ha cometido un robo. Los ladrones se han llevado diversos efectos valorados en 3.000 pesetas.

—En el domicilio de D. Salvador Riego, calle de la Ruda, 13, en el momento en que dicho señor se hallaba ausente, penetraron ladrones, llevándose 200 pesetas y unos pendientes de oro con brillantes.

Ladrones detenidos.—La Guardia civil del destacamento de las Peñuelas ha detenido a Nicolás Ferrer Tejedor, «el Roña»; Carlos Sánchez Gallego, «el Patillas»; Guillermo San José Juez, «el Kiri»; Antonio Medina Gómez, «el Portero Mayor»; y Domingo Alvarez de Rou, «el Calet», que venían cometiendo infinidad de robos en los almacenes y muelles de las estaciones.

La Policía detiene a los autores de los robos en las Ventas.—La Policía, en unión de la Guardia civil, detuvo a Antonio Quesada Torres, «el Chupa»; Mariano Palero, «el Palero»; Andrés Jiménez Noriega, «el Marqués»; y Francisco González Liébana, «el Besugo», como autores de los robos que se venían cometiendo en la barriada de las Ventas.

Un niño encuentra un paquete de pistolas

Santander, 2.—Dicen del pueblo de Los Corrales que esta tarde un niño que jugaba en un montón de arena encontró un paquete que contenía seis pistolas nuevas. Las armas fueron llevadas al cuartel de la Guardia civil.

Exposición de perros, gatos y pájaros

La Sociedad Central del Fomento de las Razas Caninas en España celebrará su XIX Exposición Internacional del 5 al 16 de Mayo próximo, que, como la de años anteriores, será emplazada en la zona de Recreos del Parque de Madrid. Para dar mayor amenidad al certamen, siguiendo costumbre muy generalizada en el Extranjero, habrá una sección para gatos y otra para pájaros.

El concurso promete ser muy interesante y se dedicarán premios, tanto para los gatos y pájaros como para los perros.

La inscripción para la Exposición deberá hacerse en las oficinas de la Sociedad organizadora, Los Madrazo, 18, Madrid, del 2 al 20 del corriente mes de Abril, días festivos inclusive. Horas, de cuatro a ocho de la tarde.

¿Sufre Vd. del estómago e intestinos?

¡¡SERVETINAL!!

GUMMÁ

La justa fama y crédito de que goza el SERVETINAL se basa no solamente en la bondad y eficacia del mimo para combatir cualquier enfermedad del aparato digestivo, si que también en la gratitud de los enfermos que con su uso se han curado

A continuación damos al público el testimonio de curación y agradecimiento que nos remite DON DOMINGO MOYA, de cincuenta y nueve años de edad, residente en ALBALADEJO DEL CUENDE (CUENCA), calle NUEVA, núm. 1

El señor Moya nos indica en su certificado haber padecido, por espacio de TREINTA AÑOS, de una GASTRITIS CRÓNICA, con vómitos, estreñimiento, congestión del hígado y adelgazamiento progresivo.

El día 3 de Enero de 1933 empezó el tratamiento con nuestro producto, con resultados absolutamente satisfactorios, consiguiendo su completa curación.

En su consecuencia, y altamente agradecido al producto, gracias al cual ha podido restablecerse de su dolencia, nos remite su certificado debidamente firmado y con la autorización correspondiente para publicarse en la Prensa.

Albaladejo del Cuende, 4 de Enero de 1934.

Exigid el legítimo Servetinal y no admitáis substitutiones interesadas de escaso o nulo resultado.

De venta, 5,80 PESETAS (timbre incluido), en las principales farmacias y en MADRID, Gayoso, Arenal, número 2 :: Farmacia de El Globo, plaza Antón Martín :: Félix orrell, Puerta del Sol, número 5

La Libertad

DIARIO REPUBLICANO INDEPENDIENTE

El rigor del castigo

Somete el Gobierno a la deliberación de la Cámara parlamentaria un proyecto de ley agravando hasta el límite máximo la sanción a los delincuentes ultratremistas que actúan para sembrar el terror en el territorio nacional, y la Prensa, cumpliendo su deber informativo, ha requerido a las primeras figuras del retablo político para que anticipen su parecer acerca del proyecto ministerial.

Cada uno de los consultados ha dicho lo que de sobra se sabía que había de decir, porque la convicción en unos y la conveniencia circunstancial en otros marcaban el derrotero político de todos ellos; pero hubo, sin embargo, alguna novedad en lo que la Prensa ha recogido, porque alguien no se limitó a enjuiciar sobre la aplicación de la última pena a los terroristas, sino que se aventuró a preguntar si pudieran correr la misma triste suerte los políticos fracasados, los malos gobernantes, aquellos que con sus desatendidas medidas y con sus atropellos al derecho ciudadano engendraron el triunfo derechista en las elecciones de Noviembre último.

La República desterró del Poder a esos políticos que se habían hecho incompatibles con la conveniencia general del país; pero la sanción no produjo el efecto de ejemplaridad que se deseaba. Los hombres que monopolizaron el mando para desgracia de la República se entregaron a una política insensata que alejó del régimen a millares de personas ansiosas de orden, y de ahí ha venido la situación difícil que sin la abnegación de Lerroux habría puesto a España en trance crítico, porque ni pueden gobernar la mayoría parlamentaria, ni desprecian el voto ciudadano que les dió la mayoría parlamentaria.

Pena de muerte política merecen los que tal hicieron; los que atropellaron el derecho; los que entronizaron la tiranía; los que insensatamente atacaron los íntimos sentimientos de muchos españoles, fomentando así en capitales, ciudades y pueblos una enemiga al régimen naciente; los que desvalorizaron la propiedad; los que arruinaron al pequeño labrador; los que abusaron de la fuerza para dar paso libre a la coacción de gentes sedientas de venganza; los que se resistieron una y otra vez a dejar el Poder cuando la opinión votaba contra ellos en los burgos, en los Colegios de Abogados, en las Universidades, en los mismos Ayuntamientos de la República, en todo lugar donde la opinión ciudadana era sometida a consulta...

Pena de muerte, de muerte política, tienen justamente ganada esos gobernantes.

Pero lo malo es que los reos no parecen avenirse a la suerte merecida y que se permiten intentar una resurrección, cambiando de indumentaria y tomando como bandera de la cruzada la enemiga al proyecto del Gobierno contra el pistolero.

La tirantez internacional

Continúa ascendiendo el nivel de las inquietudes internacionales, al punto de que son muy pocos los espíritus serenos y conscientes que no admitan la posibilidad de una conflagración bélica. No falta quien opine que felizmente esta tendencia está muy en minoría y que el mal general que destruye a todos los pueblos sólo tiene remedio en la guerra, olvidando que la europea fué la fuente inmediata de todos los sufrimientos que hoy destruyen a la Humanidad civilizada.

Las miradas están fijadas en Extremo Oriente, porque suponen que allí, entre el Japón y los Estados Unidos, se jugará una partida decisiva para la vida internacional, no faltando quienes opinan que el drama tendrá como protagonistas a Rusia, Japón y los Estados Unidos para disputarse el predominio de los mercados asiáticoorientales.

Otros tornan sus ojos al Mediterráneo y ven la pugna inevitable entre Italia—que habla de realizar una gran misión en el Este europeo, en el Asia menor y en el norte de África—y Francia, obligada a proteger y consolidar su gran imperio colonial.

La mayoría de los observadores analizan con atención el rumbo de la política que desde el advenimiento de Hitler al Poder sigue el Reich, y deducen que, pese a todas las reiteradas declaraciones de pacifismo del «führer», éstas no pasan de tener un valor simplemente retórico, ya que de un lado aparta a Alemania de todos los órganos jurídicos, de arbitraje y de espíritu pacifista, al mismo tiempo que exalta el sentido imperialista de su racismo desenfundado, preparándose para plantear de nuevo reivindicaciones coloniales que enredarán—¡aún más!—los problemas de la política exterior.

Y en medio de tantos y tan agudos conflictos, Inglaterra se muestra indecisa, según unos; mañosa y artera, según otros, buscando siempre posturas tácticas ocasionales para evitar en Europa el predominio de cualquier potencia, asegurando ello en el mar su preponderancia, aunque sea a costa de todas las contradicciones y de las mayores violencias lógicas y dialécticas.

En fin de cuentas, en el Mundo se agudiza la tirantez internacional y viven los pueblos en una situación de recelo mutuo, de recíproca desconfianza, que por sí sola basta para producir los mayores estragos, las más funestas consecuencias.

ESTAMPA

RESCATE DE LA REPUBLICA

Días tristes y tristes discursos. El ambiente no es de gloria, no es de resurrección. La política, como el teatro, ha inaugurado la temporada de primavera. Los políticos han salido a escena. ¿A estrenar? Por lo que leemos no son estrenos. Son «reprises». Tono jermánico, tono de derrota, de decepción y pesimismo. Leyendo sus discursos nos retrotraemos a los días anteriores al 14 de Abril de 1931.

No son días de Gloria. Para esos políticos, el sol no proyecta su luz sobre España. El cuadro que pintan es sombrío. ¡Como si no hubiera pasado nada el 14 de Abril! Todo está igual; parece que fué ayer. Ese es el lema de la canción. ¿Y quién tiene la culpa de que todo esté igual, si es que realmente lo estuviera?

Hablan de reconquista, de rescate, de resurrección. Para ellos, la República ha sido conquistada por sus enemigos, y hay que reconquistarla. Está entregada a sus Estúdios, y hay que resucitarla. Está muerta, y hay que resucitarla. Todo esto se le dice al pueblo, a ese pueblo que tanta fe puso en los hombres de la revolución, en los días de la Resurrección. Pero suponiendo que un viraje a la derecha significase la negación de República, ¿quién tiene la culpa de que ese viraje se haya producido?

Doloroso es; pero es la realidad. Tres años han tenido en sus manos la República quienes hablan de reconquistarla, resucitarla y resucitarla. ¿Pero cómo se la dejaron conquistar y matar? ¿Qué obra republicana ha sido la de los tres

años que han bastado tres meses para arruinarla? ¿Pero han sido tres años de obra republicana? Eso parecía hasta ayer, en que el señor Martínez Barrio la ha reducido a los ocho meses del Gobierno provisional. Luego para el señor Martínez Barrio, a partir de la caída del Gobierno provisional, no se ha hecho obra republicana. Es decir, que la reconquista no empieza ahora; habrá de retrotraerse a esa fecha de la caída del Gobierno provisional. Es decir—según Martínez Barrio—, comenzó la desrepublicanización de la República a partir de esa fecha. Y, por lo tanto, lo lógico sería que, tanto el Sr. Martínez Barrio como la Izquierda republicana, no hablaran de reconquista, pues se reconquista lo que se logró y se perdió, sino que hablaran de rectificación de métodos de gobierno, que hicieran una República que no consiguieron hacer.

Esta actitud contrita sería más modesta, pero más eficaz. Sería menos ampulosa, teatral y catártica. No haría posible los discursos de latiguillos. No pondría al español los pelos de punta al hacerle ver el naufragio de la democracia. Pero haría posibles futuros instrumentos de gobierno en manos de hombres que saben confesar el error y rectificar. Y arrastrarían más opinión que usando ese vocabulario altisonante de reconquista, rescate y resurrección.

ANTONIO DUBOIS

Un formidable incendio en Berlín

Berlín, 1.—Sin que se sepan las causas, ha estallado un violento incendio en un depósito de muebles, siendo imposible evitar que el fuego se propagase a todo el

edificio donde dicho almacén está instalado, que consta de cinco pisos.

A pesar de los esfuerzos de la mayor parte de los bomberos de la capital, el fuego no ha podido ser extinguido, y se teme que pueda propagarse a los inmuebles vecinos, que han sido desalojados rápidamente por los inquilinos.

Durante los trabajos de los bomberos han tenido que ser retirados tres de ellos con graves síntomas de asfixia.

Delante del foco del incendio se ha reunido una enorme cantidad de público, que es mantenido a distancia por el servicio de orden.

Según dice la Agencia D. N. B., éste es el mayor incendio declarado en Berlín después del que destruyó en parte el palacio del Reichstag.

Un juicio de "Le Temps" sobre la política española

París, 1.—El diario «Le Temps» consagra hoy un artículo a la situación política de España bajo el título de «El malestar político de España».

«El malestar político que se advierte desde hace meses—dice—no se ha disipado todavía. Ciertas informaciones lo presentan incluso como más grave; pero no hay que acoger sino con muchas reservas los rumores que circulan respecto a una nueva crisis, la cual, se dice, podría tener carácter netamente social».

El periódico examina después las circunstancias en que llegó al Poder el Sr. Lerroux y la forma en que se viene sosteniendo.

«En realidad—dice—, ninguna combinación ministerial más que un Gabinete centrista, sostenido por los populares católicos y los agrarios, es actualmente posible en Madrid».

Luego alude al reciente discurso del Sr. Martínez Barrios y a la actitud de los socialistas.

«Una tentativa revolucionaria de la extrema izquierda—continúa diciendo—podría plantear gravemente la cuestión del régimen, mientras que en la forma actual de Gobierno el régimen no está amenazado por la política de colaboración con las derechas».

Lo prudente es, pues—termina diciendo—, gobernar dentro de las únicas posibilidades de la hora presente y consolidar el régimen demostrando la estabilidad del poder republicano».

UNA HERIDA INOPORTUNA

Se aplaza el encuentro Schmelling Uzcudun

Barcelona, 3 (una madrugada).—Schmelling regresará a Alemania para atender a la curación de las lesiones que se produjo, por desgarramiento, en la mano izquierda. Los doctores han declarado que el alemán no puede reemprender el entrenamiento hasta dentro de doce o quince días. En vista de ello, Schmelling ha firmado una carta de garantía, visada por el Consulado de su país, comprometiéndose a regresar a Barcelona del 20 al 26 de Abril para enfrentarse con Uzcudun, probablemente el 13 de Mayo.

LEYES DE EXCEPCION

La pena de muerte

Dentro de algunas horas, si el calendario no falla, vamos a escuchar—lo confesamos—un poco emocionados la voz sugestiva del ministro del Consejo de ministros razonando la aplicación temporal de la pena de muerte para determinados delitos. Los abolicionistas, los que negamos a esta pena todos sus fines esenciales, incluso el de la intimidación, vamos a poner en juego los sentidos para convencernos, al escucharle, de que ha llegado el momento excepcional que las circunstancias requieren para que un gobernante sacrifique con un gesto de virilidad necesario sus propios principios. Porque, dígame lo que se quiera, el señor Lerroux lo sacrifica. El decurso de su vida de luchador le ha reservado este trance doloroso, que él sospechó, sin duda, reflexionando sobre el concepto gubernamental que tiene del ejercicio del Poder, al afirmar que jamás temblaría su mano ante una sentencia de muerte; pero es seguro que hoy, al escucharse a sí mismo, también vendrá a su memoria un recuerdo que entorpezca el razonamiento: el de aquellas otras palabras con las que saludó a la Dictadura: «¡Ay de la fiera si huele la sangre!» Con estas palabras condensó entonces el gran patriota una profecía que, desgraciadamente, se va cumpliendo, y que deseamos vivamente ver interrumpida con la nueva ley de excepción.

Sea cual fuere la consecuencia, declaramos de antemano que hasta ahora no nos ha convencido la teoría, que todavía se propaga, de que la pena de muerte debe suprimirse prácticamente por sí sola, sin borrarse de los Códigos. Nos pare-

EL TORERO VIEJO

Estamos en pleno fenómeno de regresión total. Es una pesadilla inexorablemente triste. La época de valores «insautónicos»—clasificación del maestro Ortega y Gasset—tiene la culpa. Habría que deshacer tantos equívocos, que las generaciones prefieren dejarse llevar por todas las creaciones esencialmente falsas.

El torero viejo pisa la arena—el Gallo, Fortuna, quizás Belmonte—para representar a otra época más fundamental en el arte taurino. Cada uno de ellos posee una colección de fechas triunfales en su propia historia de artistas que luego pasaron a los anales del toro. Vuelven al ruedo los toreros viejos, y si alternan con los diestros de hoy resultará muy curioso el ver en la misma corrida los rasgos característicos de dos épocas del toro.

Es simpática esta decisión del torero viejo. Pero acaso sea el suyo un afán ilusorio. Uno de los prestigios del arte taurino es la sangre moza. Como el sol y como la alegría de las multitudes expectantes. Las gentes del tendido quieren siempre el héroe que ellas mismas acaban de construir, o, por lo menos, la promesa, la esperanza. Sólo por curiosidad aceptan la presencia del recuerdo.

Pero como no hay nada tan sentimental y tan tierno como estas exaltadas—enfurecidas a veces—masas de las plazas de toros, el torero viejo es recibido momentáneamente con simpatía y aplauso. Y lo aceptamos, además, como uno de tantos pretextos que andamos buscando para establecer el equilibrio de todas las cosas...

Del hecho se dió conocimiento al juez de guardia, que se personó en este establecimiento benéfico para interrogar al herido.

Según parece, la declaración de Francisco Villanueva coincide en el relato del suceso con la versión que dejamos referida, añadiendo que no sospecha quién pueda ser el autor del atentado de que ha sido víctima, toda vez que no ha tenido ninguna diferencia social con los obreros ni se cree con enemigos.

Recordaba, sin embargo, que hace unos días se presentó en su establecimiento un repartidor, perteneciente al Sindicato de Artes Blancas, para trabajar como corru-turnos durante la semana y que sostuvo con él una discusión, aunque no violenta, sobre la forma en que había de hacerse el reparto.

Como el herido dijera que el repartidor se llama José Callejo, éste fué llevado por la Policía a presencia judicial, donde prestó declaración.

Varias personas que habían presenciado la huida del agresor manifestaron, a la vez que las señas de él, coincidentes con las ya señaladas, que éste había tomado un taxímetro en la plaza de San Francisco, e indicaron el número de la matrícula del coche.

Conocidos estos datos, también se hizo comparecer al conductor de este vehículo ante el juez de guardia, manifestando ante la autoridad que el individuo cuyas señas se le señalaban, y que desconocía hubiera cometido ningún delito, le había ordenado le condujera a la avenida de Eduardo Dato, 7, como, en efecto, lo hizo, no pudiendo determinar si penetró en la casa o no.

La Policía continúa sus gestiones para averiguar quién sea el autor de la agresión.

OPERACIONES MACABRAS

Trabajos para extraer el cuerpo de un ahogado

Santander, 2.—A pesar de cuantos esfuerzos se realizan para extraer de entre las rocas el cadáver de Antonio Fragua, ahogado el viernes cuando pescaba percebes, no ha podido conseguirse nada. Las olas le han metido en un agujero del acantilado donde es casi imposible llegar.

Hoy unos marineros descendieron hasta la roca y consiguieron amarrar un cabo a un brazo del cadáver, dándose el espectáculo macabro de que únicamente saliera el brazo, arrancado de cuajo por el axila.

Probablemente mañana será volada la roca con dinamita para rescatar el cadáver.

Cadáver del portero de la Banca Arnús, de Barcelona, hallado en el vestíbulo central del establecimiento, en circunstancias extrañas, que dejan paso a todas las hipótesis (Fot. Sagarra.)

El agresido cayó a tierra herido y en su auxilio acudieron algunos testigos presenciales, que le condujeron sin pérdida de momento a la Casa de socorro del distrito de la Latina, donde los médicos de servicio le prestaron la debida asistencia. Le apreciaron una herida por arma de fuego, con entrada por la región sacra y salida por la uretra, que se calificó de gravísima.

Después de asistido convenientemente se dispuso su traslado al Equipo Quirúrgico.

Arriba, los nuevos guardias de Asalto y de Seguridad, pertenecientes a la Generalidad de Cataluña, desfilando ante el Sr. Companys y las demás autoridades.—Abajo, entierro del guardia de Seguridad Enrique González Ibáñez, muerto por unos pistoleros en Granada (Fotos Sagarra y Torres Molina.)

SENSACIONES

DOBLE DOLOR DEL LIBRO PRESTADO

Prestar un libro es una cosa tan corriente como no devolverlo después. Esto lo hemos hecho todos; primero, con nuestros volúmenes de cuentos brillantes; después, con las novelas de aventuras magníficas e hiperbólicas; más tarde, con los libros de estudio o con los tomos de toda la obra de uno de nuestros elegidos.

No hay nadie—es casi seguro—que no haya prestado un libro en su vida para no verlo más, y que no haya también pedido prestado otro al amigo o al compañero para no devolvérselo ya nunca. Pero esto que así, a primera vista, parece no tener importancia, es, en el fondo, bien mirado, una verdadera catástrofe que sufren toda una serie, toda una cadena laboriosa de hombres que ponen su esfuerzo, espiritual o material, al servicio de esa bella, grande, imponderable realidad que es el libro.

Vamos a situarnos, para que lo veáis claramente, primero, en el principio material de él, en el comienzo de lo que podríamos llamar carne del libro. Y vamos a ser un poco líricos, porque lo lírico envuelve las palabras vivas en el capullo de su seda, y de larvas que son, las transforman en mariposas floridas y brillantes.

Estamos en un bosque de frente espesa, por el que las sombras van y vienen al compás del viento fresco. Es muy temprano, la mañana, el alba. El silencio está en las gotas de rocío, y en los troncos maduros de los árboles, y en los cantos de los pájaros, y en el aire quieto y transparente. Nosotros oímos nuestro corazón y los crujidos de las ramas altas al ludir unas con otras. Y así pasa tiempo. Hasta

que un alboroto de hachas hercúleas estremece todo el espacio, y nos llena los oídos de desgarraduras violentas. Nosotros corremos al lugar del estruendo, y llegamos, y vemos a unos hombres medio desnudos atacando con saña el cuerpo indefenso de un árbol. La herida, la pavorosa herida por la que mana la sangre del inocente, se agranda y se agranda cada vez más, y la carne salta hecha pedazos por el aire. Y las hachas no cesan en su ir y venir mortal.

Al fin los hombres paran los aceros brillantes y cogen el extremo de una cuerda que pende de lo alto del árbol, y se alejan, y tiran de ella. El árbol gime, llora, se resiste a morir... Pero todo es vano. Un nuevo tirón le abre más el cuerpo, otro le parte las raíces, y otro acaba con él, y vencido, se desploma moribundo en un gran lamento de ramas y de hojas. Ved qué doloroso es esto... Pues es el primer paso para que vosotros podáis leer ese libro que ahora mismo tenéis en las manos.

En caliente aún, vivo aún, las hachas vuelven a caer sobre él y le cercenan los brazos todos hasta dejarle el tronco limpio, desnudo. Y después, unas caballerías lo arrastran y lo dejan junto a la orilla de un ancho río. Y allí ya, lo lanzan al agua y la corriente se lo lleva saltando por sus suspiros de cristal.

Días y noches el cadáver del árbol viaja por la vena, lenta unas veces, rápida otras, del río, y sienta los abrazos calientes de los meandros. Días y noches, bajo los cielos azules con sol y los negros profundos con estrellas. En su vida ¡incansante asiste a toda la vida—nacer, crecer, men-

El dueño de una panadería

En una tahona establecida en la calle de San Bernabé, 6, de la que es dueño Francisco Villanueva Prada, de cuarenta y cuatro años, se cometió anoche, sobre las ocho y media, un atentado, del que fué víctima este señor.

Según los detalles que con respecto al suceso hemos podido adquirir, a la hora citada un individuo que vestía abrigo claro y gorra, delgado, de estatura regular y como de unos dieciocho o veinte años, esperaba en la puerta de la tahona la llegada de Francisco, y cuando le vio llegar, a una distancia como de metro y medio, sacó rápidamente una pistola y le hizo un disparo, emprendiendo la huida en dirección a la plaza de San Francisco.

El agresido cayó a tierra herido y en su auxilio acudieron algunos testigos presenciales, que le condujeron sin pérdida de momento a la Casa de socorro del distrito de la Latina, donde los médicos de servicio le prestaron la debida asistencia. Le apreciaron una herida por arma de fuego, con entrada por la región sacra y salida por la uretra, que se calificó de gravísima.

Después de asistido convenientemente se dispuso su traslado al Equipo Quirúrgico.

Trabajos para extraer el cuerpo de un ahogado

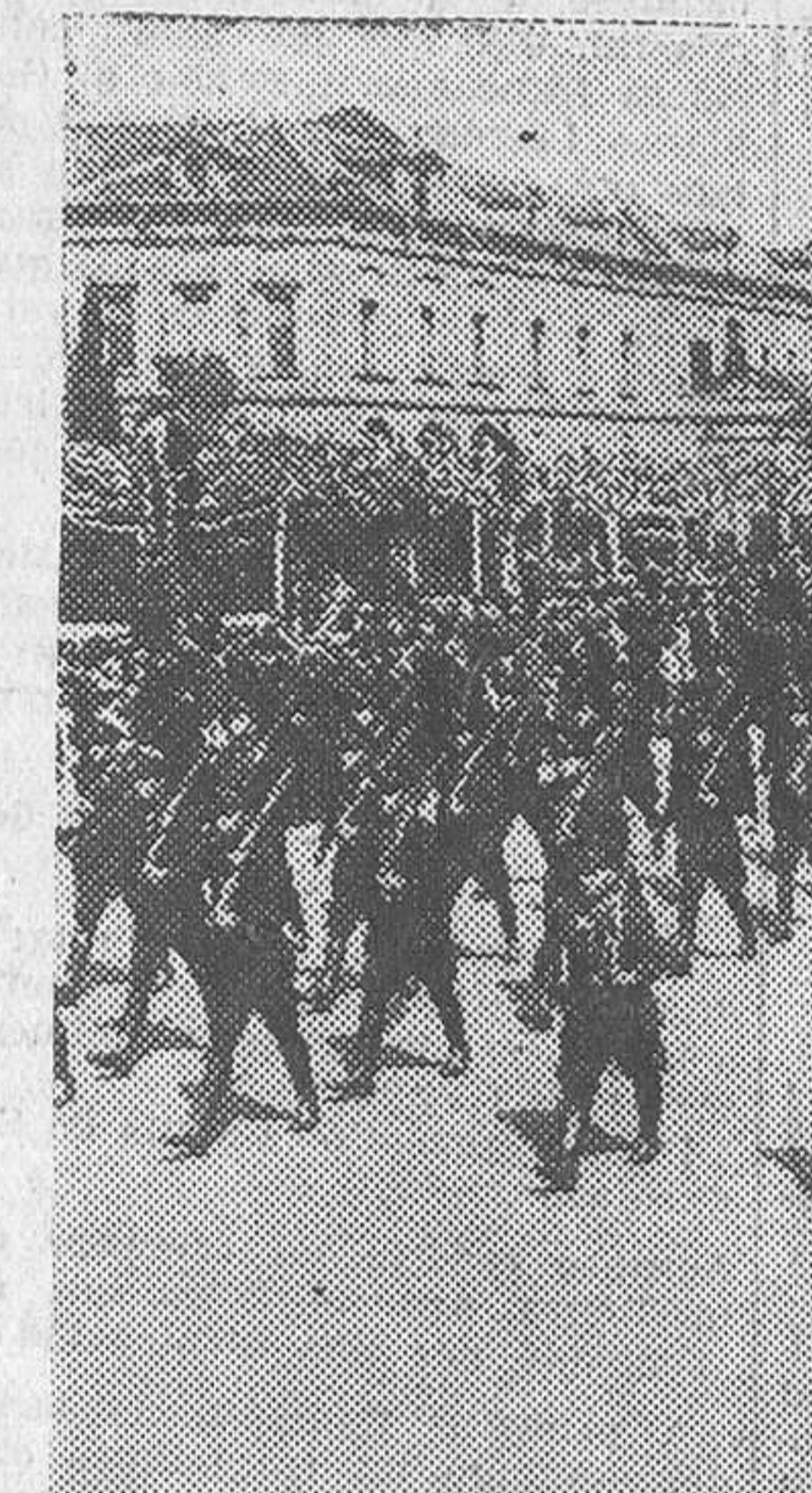
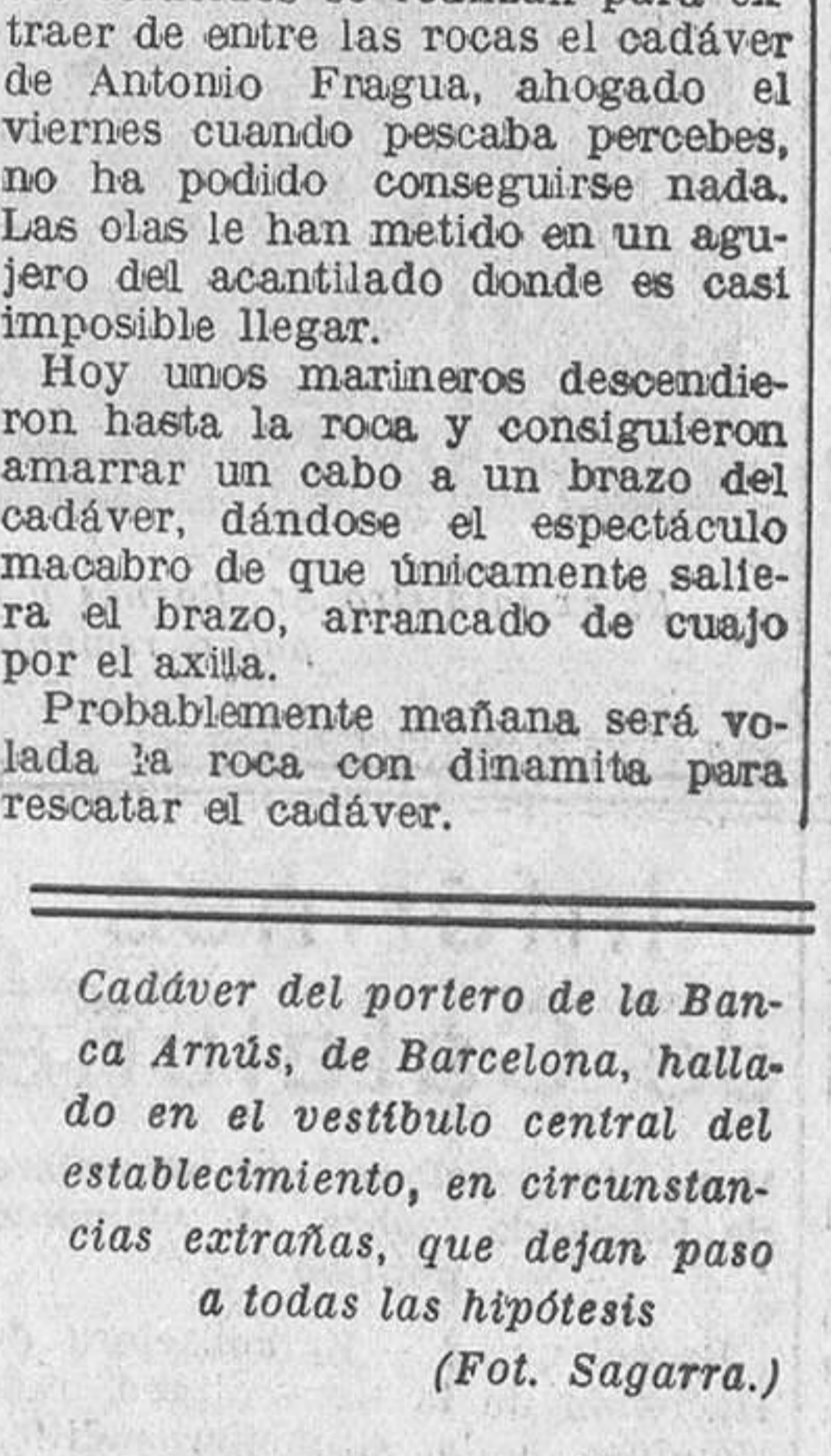
Santander, 2.—A pesar de cuantos esfuerzos se realizan para extraer de entre las rocas el cadáver de Antonio Fragua, ahogado el viernes cuando pescaba percebes, no ha podido conseguirse nada. Las olas le han metido en un agujero del acantilado donde es casi imposible llegar.

Hoy unos marineros descendieron hasta la roca y consiguieron amarrar un cabo a un brazo del cadáver, dándose el espectáculo macabro de que únicamente saliera el brazo, arrancado de cuajo por el axila.

Probablemente mañana será volada la roca con dinamita para rescatar el cadáver.

Cadáver del portero de la Banca Arnús, de Barcelona, hallado en el vestíbulo central del establecimiento, en circunstancias extrañas, que dejan paso a todas las hipótesis (Fot. Sagarra.)

Arriba, los nuevos guardias de Asalto y de Seguridad, pertenecientes a la Generalidad de Cataluña, desfilando ante el Sr. Companys y las demás autoridades.—Abajo, entierro del guardia de Seguridad Enrique González Ibáñez, muerto por unos pistoleros en Granada (Fotos Sagarra y Torres Molina.)



Arriba, los nuevos guardias de Asalto y de Seguridad, pertenecientes a la Generalidad de Cataluña, desfilando ante el Sr. Companys y las demás autoridades.—Abajo, entierro del guardia de Seguridad Enrique González Ibáñez, muerto por unos pistoleros en Granada (Fotos Sagarra y Torres Molina.)

ANDRÉS ARAGON

guar y morir—de una hama siempre abstraída en su esperanza de siglos. Y, al fin, en un atardecer derramando oros, consume su última singladura y se queda definitivamente quieto.

... Los molinos ruman y ruman sin descansar. Y el árbol ya no es más que una masa blanda y pastosa que va y viene por entre los rodillos titánicos. Y después, la máquina, la gran máquina prodigiosa, de la que mana y mana sin cesar la pureza, la blanca esperanza del papel. Y la carne del libro ha quedado hecha, acabada.

*

Ahora vamos a asomarnos con cuidado, calladamente, para no molestar al espíritu, al alma del libro.

Cuatro paredes blancas. Una puerterita cerrada y una ventana abierta por la que se ve un brozo del paisaje: prados verdes, vacas caneladas y en la lejanía montañas azules metiéndose por el cielo verde limón.

Una mesa. Una silla. Sobre la mesa, cuartillas vírgenes. Y en la silla, sentado en ella, el escritor, que mira fijamente a la lontananza sin ver nada de ella, porque sus ojos están posados en lo interno, callando lo íntimo. La idea va y viene clara y pura, pero difícil, por su cabeza atormentada. Y luchando con ella, cuando parece que va a ser suya, se le escurre resbaladiza como una anguila.

El escritor apunta algo. Ya la idea se mueve más despacio. Ya se le va mejor. Las palabras la cercan sin cesar. El escritor se pone en pie, va a la ventana y cierra los ojos. Así está un momento. Y de pronto vuelve a sentarse. Su espejo subjetivo ha sido herido gozosamente muy en lo hondo de su azogue incorporado, y las cuartillas son cruzadas a bombotones por el metal sonoro de los vocablos que fluye espeso y tibio por entre sus dedos abstraídos y seguros.

Toda la mañana ha estado escribiendo, sufriendo, el escritor. Y por la tarde, paseando, madura lo del día siguiente. Y así vive semanas enteras, meses enteros, sin descansar un instante, siempre con aquello doloroso hincado en el alma angustiada.

Y un día, un buen día, acaba, al fin, de descifrar el capullo difícil de su pensamiento, y mira y remira las cuartillas repletas del hilo fácil del arte. Y las sopea en su mano lleno de satisfacción.

A poco el original—la vida, la actividad de la sangre y los nervios del escritor durante un año—reposa sobre una mesa amplia. Alguien lo lee, alguien lo está leyendo. Y a cada poco, los ojos lectores se animan.

Sobre la última cuartilla cae la ceniza blanquecina de un cigarro... La segunda parte de la formación de la carne del libro va a comenzar.

Las linotipias no descansan. Las maravillosas maravillas trabajan y trabajan. Los obreros, todos vestidos de azul, leen las palabras del escritor, y las máquinas, incansables, van formando líneas, páginas, hojas, pliegos enteros... Ya está otra vez el original en la casa del escritor. Y las pruebas, con unos anchos márgenes en blanco. El escritor releve y corrige. Y todo lo hace despacio, con mucha atención, con un gran amor. Cuando termina sonrío y nos ha parecido—no lo hemos podido ver bien—que se ha limpiado una lágrima...

De nuevo las linotipias paren letras brillantes. Y cuando todo queda completo, acabado y limpio, la rotativa segura, llena de bellezas el blanco papel—la carne de aquel mismo árbol de antes—, y corta, y pliega, y junta, y une, y cose. Y, a poco, el libro—¡qué bella cubierta tiel—, calentito aún, se deja contemplar orgulloso en un soporte brillante tras la límpida luna de una librería.

Vosotros pasáis por la calle—son las once de la mañana—y os detenéis ante el escaparate florido de ciencia y de arte. Y lo primero que os llama la atención es el libro, nuestro libro, reciente, fresco, acabado de hacer. Y entráis en la tienda pulcra y callada y lo solicitáis. El librero—¡habéis reparado alguna vez en el olor a finura, a cortesía, a limpieza y saber que trasciende del rostro y de las manos de los libreros?— el librero os lo trae y os lo entrega delicadamente, como una joya que es. Vosotros lo miráis por alto y satisfecho lo adquirís.

La luz cae silenciosamente sobre las páginas del libro abierto. Vosotros leéis. ¡Y cómo os levanta en vilo la belleza honda y firme, como un mediodía alto de este, de las emociones guardadas en el libro!... Horas, horas... Y vosotros seguís y seguís incansables, empapando vuestros sentidos de la seda crujiente, tibia, del libro. Hasta que le dais fin y os quedáis con él en las manos, vencidos, gozosamente dominados...

... El amigo os pregunta por él, o vosotros se lo ofrecéis delibradamente. Y el libro pasa de vuestro amañel al suyo. Y a esto es a lo que uno quería llegar por tan largo, pero tan preciso camino, para hacerlos ver claramente el doble dolor que ello encierra.

Vosotros habéis prestado vuestro libro. Y con ello habéis hecho trafón, les habéis robado su

esfuerzo a aquellos leñadores del bosque callado, al dilatado río—que también al río quiere trabajar—, a los hombres de los molinos titánicos, a los obreros de la gran máquina prodigiosa, a los de las linotipias, a los de la segura rotativa, al pulcro y fino librero y al pobre escritor, al pobre escritor que no ha descansado en todo un año, que no ha reposado en todo un año para poder ofreceros, entregaros ese libro que ahora vosotros habéis prestado al amigo o al compañero, causando con ello, con esa verdadera violencia moral y material, un gran trastorno, un gran dolor a toda la cadena laboriosa de hombres que ponen sus fuerzas al servicio de esa bella, grande, imponderable realidad que es el libro.

Habéis visto cuánto dolor, cuánto sudor silencioso es un libro. Lo habéis visto desde el principio hasta el final. Y si además de verlo lo sentisteis y sufristeis os daréis cuenta de que prestar un libro es asestar una gran puñalada dolorosa por la espalda a ese dolor, a esos sudores callados de los hombres que se mueren un poco todos los días en la realización de ese libro que vosotros habéis prestado.

Y a ese dolor que padecen los trabajadores del libro se suma otro que rebota por lo interno de aquel que lee un libro prestado, un libro que no es suyo, que no le pertenece. Esto ya es más subjetivo, más íntimo, hondo y difícil; pero es dolor con toda claridad. Y es que al leer uno un libro prestado, si verdaderamente el espíritu de él se compone con el nuestro, que eso es leer, una congoja moral intensísima se apodera de nuestros sentidos por saber ellos que el libro no es nuestro, que impide la plena posesión de la emoción del libro. Y uno se siente incómodo, sumido en una desazón constante que nos envuelve y nos empapa dolorosamente, sin que podamos llegar a descansar ampliamente en la esencia del libro. Y una sed de confianza, de familiaridad, de intimidad, de mutuo amor nos atormenta y no hallamos sosiego, y por todo pasamos como por sobre ascuas, y damos fin al libro sin que lleguemos a sentir esa mano tibia, ese gran abrazo hondo y caliente que es la fidelidad, la segura lealtad amiga y posesión entera y para siempre de un libro.

Son esos los dolores del libro prestado. Y uno quisiera haber conseguido que los vierais tan bien, tan bien, tan pacientes y diáfanos, que nunca más contribuyerais, ni directa ni indirectamente, a acrecentarlos, a hacer más intenso y lamentable ese doble dolor del libro prestado.

MARIO DE LA VIRA

Necrológica

El Sr. Hernández Borondo
Ayer se verificó en Madrid el entierro de D. Ernesto Hernández Borondo, y el acto constituyó una sentida manifestación de duelo, reveladora de las numerosas simpatías y los muchos afectos que había conquistado el Sr. Hernández Borondo en una vida ejemplar de inteligente y honrado trabajo.

El inesperado fallecimiento de D. Ernesto Hernández Borondo, víctima de rápida enfermedad, ha causado honda pena a cuantos se honraron llamándose sus amigos.

En ese sentimiento participamos nosotros al enviar el pésame a la familia del finado, y en especial a su hermano D. Francisco Hernández Borondo, ilustre catedrático, rector de la Universidad de Tenerife.

ENTURQUIA

Se concede la extradición del banquero norteamericano Insull

Estambul, 2.—El Consejo de ministros ha acordado entregar al financiero norteamericano Sr. Insull a las autoridades de los Estados Unidos, después de anular la primera decisión del Tribunal, en la que se establecía que el señor Insull era culpable de un delito común. La anulación del fallo del Tribunal se ha podido hacer a causa de un error cometido por los intérpretes.

El barco de carga «Maotias» ha zarpado esta mañana, a las ocho y veinte, mientras que el Sr. Insull continúa en el hotel donde ha sido hospedado, estrechamente vigilado por la Policía.

EN FRANCIA

Duelo entre un ex ministro y un directivo de Acción Francesa

Carcelona, 2.—El diputado por el departamento del Aude, señor Mistler, se ha batido esta mañana, a las siete, en duelo a pistola, con el directivo de Acción Française y presidente de los «camelots du roi», del departamento de Aude, Sr. Roger Detours.

Entre los dos adversarios se cruzaron dos disparos, sin consecuencias, y ambos señores no se reconciliaron.

El Sr. Mistler ha desempeñado durante algún tiempo la cartera de Comunicaciones (P. T. T.).



La artista mejicana Isabel Costa en la velada artística, en que interpretó fragmentos de diversas óperas, en el Centro del Ejército y de la Armada

(Fot. Alfonso.)



El ex ministro Sr. Barnés y el profesor organizador de las clases de la Universidad Popular, recientemente inauguradas por Unión Cultural Recreativa

(Fot. Alfonso.)

Informes de Cataluña

Unas declaraciones del consejero de Hacienda sobre el momento político

Barcelona, 2.—El consejero de Hacienda de la Generalidad, refiriéndose a la situación política general, dijo que por ahora considera francamente estable al Gobierno Lerroux, quizá porque no hay otro posible, y respecto a sí los socialistas llegarán a retirarse del Parlamento, considera que no lo harán. El anuncio de esta actitud no es más que una táctica política parecida a la que emplearon tiempo atrás amenazando con la revolución.

—A mi entender, los socialistas no desertarán del Parlamento —añadió—, sino que se lanzarán a una obstrucción acérrima del proyecto de amnistía.

La visita del subsecretario de Gobernación

El domingo llegó el subsecretario de Gobernación, Sr. Benzo. Acudió a la Generalidad para cumplimentar al Sr. Companys.

Después presidió la Junta de Seguridad.

Aparace muerto un cobrador de la Banca Arnús.—Parece que se suicidó por una alucinación

A primeras horas de la tarde del domingo los transeúntes que caminaban por la plaza de Cataluña vieron pedir auxilio a grandes gritos al portero del edificio donde está instalada la Banca Arnús. Decía que había oído varios disparos.

El citado portero, a hachazos, franqueó la puerta del Banco, y con él penetraron varios agentes de Policía y algunos guardias de Seguridad y de asalto.

Al llegar al antedespacho del director vieron en la puerta y en el techo unos impactos de bala. Los muebles estaban en desorden, y sobre una de las butacas encontraron la pistola del director, con el cargador disparado.

En la sala de operaciones, y recostado sobre una de las paredes, encontraron el cadáver de un ordenanza y cobrador apellidado Blanch Vilaró, de cuarenta años de edad, y que llevaba ocho al servicio de la Banca Arnús.

En la mano derecha presentaba un profundo arañazo, y en la izquierda empuñaba un revólver. De la sien izquierda salía un gran chorro de sangre.

Entre los dos señores no se reconciliaron.

El Sr. Mistler ha desempeñado durante algún tiempo la cartera de Comunicaciones (P. T. T.).

Información municipal

Clisé del día

Un portero herido de un tiro

En la calle de Ballester fué recogido herido José Antón San Juan, de cuarenta y dos años, portero de la casa donde fué encontrado herido.

Se le curó de una herida de pronóstico reservado en una pierna. Manifestó después que cuando se hallaba limpiando el ascensor entró en la portería un individuo y disparó, dándose seguidamente a la fuga.

Incendian un comercio con botellas inflamables

Esta mañana se declaró un incendio en un comercio de mercadería y objetos varios establecido en el grupo de la barrida de casas baratas de Horta. El fuego destruyó géneros por valor de unas 20.000 pesetas.

Después de sofocado pudo verse que había sido intencionado por encontrarse unas botellas de líquido inflamable, que, sin duda, fueron arrojadas por una ventana.

La huelga de los metalúrgicos

Se extiende el paro a algunos gremios del ramo de la edificación

El conflicto de los metalúrgicos continúa en igual estado. Patronos y obreros mantienen tenazmente sus puntos de vista, estando dispuestos a continuar la lucha.

Las autoridades parece que están dispuestas a intervenir para buscar una fórmula, a fin de solucionar el conflicto. Con este motivo se ha celebrado una reunión en el ministerio de Trabajo.

A causa del conflicto se han paralizado en Madrid bastantes obras del ramo de la edificación. Esto es debido a que muchos gremios metalúrgicos se hallan íntimamente ligados con la edificación y son imprescindibles para que se efectúen las obras de este ramo. Los obreros de ascensores, los fumistas y otros gremios que se encuentran encuadrados en el Sindicato metalúrgico tienen abandonado el trabajo desde hace muchos días.

Los ascensores

Con motivo de la prolongada huelga de metalúrgicos, han dejado de funcionar los ascensores en muchas casas de Madrid. Esto origina grandes perjuicios al vecindario que vive en pisos altos por razones de economía y de salud.

Hay muchos enfermos a quienes les es completamente imposible subir las escaleras de los pisos superiores.

El Ayuntamiento debería tomar cartas en el asunto y proceder a las reparaciones que no revistan importancia, pues tiene sobrados medios técnicos para realizarlo. Hay ascensores que sólo necesitan engrase y otros que tienen insignificantes averías, fácilmente reparables por quienes sean peritos en la materia.

Ya sabemos que es mucho pedirle al Ayuntamiento que se preocupe un poco del vecindario madrileño; pero a veces se encuentra buena voluntad donde menos se pensaba hallarla.

Los ex becarios municipales

Hemos recibido una nota en la que los ex alumnos de los Colegios de la Paloma y San Ildefonso nos ruegan que nos intereseamos por la situación crítica que se les crea al declararse cesantes en las becas de tres años que han venido disfrutando.

Encontramos justificados los motivos de su ruego y hacemos votos por que el Ayuntamiento de Madrid, dándose cuenta de la crítica circunstancia que obliga a nuestros comunicantes a dirigirse a nosotros, resuelva la situación de éstos y les reintegre a las actividades municipales.

Los atacadores

La banda que actúa en Málaga.—Trabajos policíacos

Málaga, 2.—La Policía continúa sus trabajos de investigación para determinar la responsabilidad de cada uno de los detenidos como pertenecientes a la banda de pistoleros que ha actuado aquí con tanta persistencia. El considerado jefe de ella, José Siliceo Victoria, niega rotundamente cuantos hechos se le imputan, y Mario Coronado, que fué detenido con él, en un careo celebrado parece que ha negado lo dicho en un principio. A presencia de los detenidos fueron llevadas algunas personas que fueron atacadas; pero la diligencia no ha tenido un resultado positivo.

Se ha dictado auto de procesamiento y prisión contra los pistoleros José Siliceo Victoria, Mario Coronado y Francisco García Falcón. Como se recordará, este último resultó herido en la refriega ocurrida en la calle de Cuarteles el día del encuentro con los guardias de asalto. Estos procedimientos son con respecto al atentado a los hermanos Algabeño, en el que ha confesado su participación Mario Coronado; pero no así Siliceo, que niega rotundamente toda imputación.

Parece que la banda que funcionaba en Málaga la componían 12 individuos, repartidos en grupos de cuatro, que tenían repartidos los días de la semana para sus

Si pasamos la vista por acuerdos recientes y examinamos un poco sus conceptos, advertiremos que no está justificada la inversión de créditos para cosas relativamente superfluas, mientras se hallan pendientes de pago atenciones de la índole de éste que motivó ayer la protesta de una gran parte del profesorado madrileño.

Sería tristísimo el retorno a tiempos en que el maestro servía de figura divertida en una literatura que hacía con la fúrcula y el hambre combinaciones salnetescas para regocijar a los espectadores. Y más lamentable aún que ese espectáculo nos lo brindara el primer Ayuntamiento de la República.

El filósofo y pedagogo Herbert Spencer, en su libro «Educación intelectual, moral y física», entre los conceptos que hacen defectuosa la educación de los niños cita la insuficiencia de la alimentación. Pues si ésta es causa grave para el alumno, ha de reconocerse que lo será igualmente para el profesor, y, en su consecuencia, deber de los que pueden evitar que esa causa se acreciente al amparo de una deficiente administración, que lleva intermitencias a las relaciones económicas entre el Municipio y el profesorado.

Le expusieron la situación difícil por que atraviesan, dados los escasos sueldos que disfrutan, hasta el punto de que uno de ellos ha sido desahuciado de la casa en que vive y ya tiene la notificación del Juzgado para que mañana miércoles se verifique el lanzamiento de los muebles.

El alcalde les dijo que ayer mismo había firmado el libramiento para que enseguida se les abone el mes de Febrero, y dentro de unos días se les abonará el de Marzo.

En el patio de cristales había cerca de un centenar de maestros que aguardaban el resultado de la entrevista. Al conocerlo, aunque los ánimos estaban muy excitados, se retiraron correctamente.

El hecho ha sido objeto de sabrosos comentarios en la Casa de la Villa.

Notas informativas

El regreso del alcalde

Ayer por la mañana regresó a Madrid el alcalde de su excursión a Sevilla y recibió a una Comisión de maestros nacionales que, en representación de todos sus compañeros, fué a reclamar el pago de la indemnización por casa que hace dos meses les adeuda el Ayuntamiento.

Al presentarse el cabo y un guardia, Cristino ofreció alguna resistencia, haciendo objeto de amenazas al cabo y rompiendo la guerrera al guardia. Entonces el cabo tuvo que hacer uso de la pistola, hiriendo gravemente a Parreño, que rápidamente ha sido trasladado al hospital de Cuenca, temiéndose que fallezca.

Goipeado por unos atacadores

Santander, 2.—De madrugada, cuando se dirigía a su domicilio el propietario de la cervicería La Mundial, Ponciano Vigón, fué agredido por dos sujetos que le atacaron, golpeándole con manos y pies, produciendo graves heridas de consideración en la cabeza, causándole gran hemorragia.

El atacado, que no llevaba ni un solo céntimo, sacó su pistola; pero le fué arrebatada por los atacadores, que huyeron perseguidos por Vigón, hasta que se desvaneció a consecuencia de la hemorragia sufrida.

actuaciones, y para realizar los atracos se vestían unas veces elegantemente y otras con trajes azules de mecánico.

Un guarda fallece repentinamente cuando iba a capturar a dos pistoleros

Cádiz, 2.—En Alcalá de los Gazules la Guardia civil realiza pesquisas para detener a dos pistoleros reclamados de Sevilla que se decía habían sido vistos en las inmediaciones de la casilla de un peón caminero apellidado Macías.

Se dijo a los guardias que los fugitivos se habían refugiado en una choza situada en lo alto de un monte. Los guardias, acompañados del peón, se dirigieron a la choza, y momentos antes de llegar a ella el caminero Macías cayó al suelo muerto.

Parece que la muerte ha sido natural, producida por la emoción que le causara el posible peligro que podría correr al enfrentarse con pistoleros.

Un atracador gravísimamente herido por resistirse a la Guardia civil

Cuenca, 2.—En Iniesta el cabo de la Guardia civil de aquel puesto procedió a detener al pistolero Cristino Parreño, que está reclamado por el Juzgado de Murcia como supuesto complicado en un atraco a mano armada.

Al presentarse el cabo y un guardia, Cristino ofreció alguna resistencia, haciendo objeto de amenazas al cabo y rompiendo la guerrera al guardia. Entonces el cabo tuvo que hacer uso de la pistola, hiriendo gravemente a Parreño, que rápidamente ha sido trasladado al hospital de Cuenca, temiéndose que fallezca.

Mordidos por un perro rabioso

Alicante, 2.—En Monóvar un perro hidrófobo atacó a siete hombres, mujeres y niños y a varios animales, causándoles considerables heridas.

El can sembró la alarma entre la población hasta que fué muerto a tiros. Todos los mordidos han llegado a la capital para someterse a tratamiento.

GACETA DE TRIBUNALES

Causa por homicidio

Ayer comenzó la vista de la causa seguida por homicidio contra Vicente Geta Romero. Este, en el pueblo de Torres Alameda, mató de cuatro tiros a su vecino Francisco de la Peña Isla. El crimen conmovió intensamente al vecindario de Torres Alameda, por ser el matador figura de relieve y existir entre él y su víctima gran amistad. El autor del delito es hijo de uno de los más ricos hacendados del pueblo.

El hecho de autos se desarrolló en la forma siguiente: Vicente Geta tuvo una cuestión, en los primeros días de Octubre, con un hermano de Francisco de la Peña, quien resultó herido en la cara. Transcurrieron algunos días, y en las primeras horas de la mañana del día 26 de dicho mes, Vicente, acompañado de un viejo criado, se dirigió a su finca a realizar las faenas agrícolas. Serían las nueve de la mañana cuando Francisco de la Peña saltó al encuentro de Vicente, insultándole y arrojándole un pedrusco. Cuando se disponía a lanzarle el segundo, Vicente le disparó un tiro de pistola. Francisco huyó, perseguido por Vicente, quien le derribó a tierra de otro disparo. Ya en tierra, Vicente, después de cargar de nuevo el arma, siguió disparándole, causándole la muerte.

El fiscal, Sr. Moles, en sus conclusiones provisionales, califica los hechos de homicidio, sin circunstancias modificativas. El acusador privado, Sr. Sánchez Eznarriaga, califica de asesinato. El letrado defensor, D. Pedro Rico, pide la absolución por concurrir dos eximentes.

La prueba testifical ha comprobado que los hechos se produjeron en la forma relatada.

El médico de la cárcel de Torres Alameda manifiesta que el procesado sufrió varios ataques epilépticos, y el defensor logra arrancar a otro médico del pueblo que su defendido es un tipo epiléptico definido.

Como resultado de la prueba, el acusador privado ha modificado sus conclusiones, abandonando la tesis del asesinato para situar el hecho en el plano del homicidio, coincidiendo con la calificación provisional del fiscal, que elevó a definitiva. El defensor, D. Pedro Rico, estima que concurren en el hecho las eximentes de legítima defensa y trastorno mental.

El fiscal, Sr. Moles, ha razonado sus conclusiones en un informe sobrio y certero.

Hoy informarán el acusador particular y la defensa.

LOS PARTIDOS REPUBLICANOS

El señor Martínez Barrio pronunció el domingo en Sevilla su anunciado discurso político

Ayer quedó constituido el nuevo partido republicano de izquierdas

El discurso del señor Martínez Barrio

El acto de Sevilla Sevilla, 2.—Ayer, en el Gran Casino de la Exposición de Sevilla, se celebró el homenaje de los radicales sevillanos al ex presidente del Consejo D. Diego Martínez Barrio.

El salón estaba ocupado por unos dos mil comensales. El banquete hubo de suspenderse porque la lluvia torrencial obligó a los que estaban en los alrededores a refugiarse en el interior.

Representaciones y banderas de otras ciudades asistieron al acto. Hizo el discurso de presentación el Sr. González Sicilia.

El discurso.—Discusión frustrada

Después de unas palabras de agradecimiento a los concurrentes, el Sr. Martínez Barrio expone el fundamento de su discurso.

«Tendría escasa novedad—comenzó diciendo—lo que he de decir si a raíz de la crisis política del 3 de Marzo se hubiera planteado en el Parlamento español la discusión de los motivos que habían determinado la crisis. Pero aquella discusión se frustró, y en mi escaso yo he de permanecer silencioso; no me he resignado, sin embargo, a que ignoraran los republicanos españoles cuál era la actitud del que esta aquel día había dirigido el ministerio de la Gobernación.»

Ratificación de conducta

Alude a las dificultades que precedieron a la constitución del Gobierno presidido por el orador el día 9 de Octubre, y añade:

«En esa hora yo recibí el requerimiento del señor presidente de la República para que formara un Gabinete y lo formé. No me arrepiento de haberlo hecho. No me arrepiento ni de haberlo formado ni de las consecuencias que hubo de tener: la formación de aquel Gabinete para la vida de la República. Fué su primer acto disolver las Cortes Constituyentes. Era necesario, era indispensable para la salud del régimen que aquella formación parlamentaria que había dado tanta gloria y esplendor en sus primeros meses a la República fuera disuelta. Tendría ya a una hipoteca de sus funciones, a desparter de las legítimas suyas a otros poderes, y constituía un motivo constante de irritación, de dolor, dentro de la conciencia del país.

Disolvió la Cámara y convocó a nuevas elecciones. ¿Cómo se realizaron esas elecciones? Si no en la conciencia, ni en el recuerdo, en la realidad de la vida española está. Acudieron los españoles a los comicios normalmente; depositó en las urnas electorales cada elector su voluntad política, y el Gobierno, asegurando con su neutralidad y su imparcialidad el derecho de todos, registró veinticuatro horas más tarde cuál había sido la voluntad del pueblo español.»

Los Gobiernos minoritarios

Justifica que las derechas triunfantes no se aprovecharan de su victoria electoral, ante la imposibilidad de realizar el escamoteo del régimen republicano, en contra de la voluntad del pueblo español, y dice:

«Abierta la Cámara, hubo de plantearse con urgencia la resolución del problema político, porque yo no era, al frente de los destinos del país, más que un gobernante temporero. Reclamaba la presidencia del Gobierno el derecho, la autoridad legítima de un republicano venerable, director de la democracia española, que por el espíritu de incompreensión de sus adversarios no presidía aquel Gabinete, y el problema político se planteó y se resolvió.»

Señala que su criterio fué siempre contrario a la formación de un Gobierno minoritario, pues estos Gobiernos son siempre peligrosos y la única posibilidad de que actúen con autoridad en el Parlamento es que no tomen su inspiración del pensamiento y de las orientaciones ajenas, sino que los busquen dentro de sí mismos, haciendo la abstracción de considerarse asistidos por todas las fuerzas del país dentro del Parlamento cuando legislan, fuera del Parlamento cuando gobiernan, y dando de bruce en la realidad cuando en uno o en otro caso no representen o interpreten bien el pensamiento del país o de la Cámara.

«Por qué recalqué esta condición indispensable de proceder con toda independencia y dignidad en un Gobierno minoritario? Porque recordaba los errores de los últimos años y había advertido cuán peligroso para la República era escribir al dictado del partido socialista, y advertí ahora cuán más peligroso para la República habría de ser escribir el dictado de partidos no republicanos.»

El Gobierno Lerroux y las discrepancias del Sr. Martínez Barrio Se constituyó el Gobierno presi-

didado por el Sr. Lerroux y yo tomé puesto dentro de ese Gobierno en la cartera de Guerra. Nos presentamos al Parlamento con un programa concorde, discutido ampliamente en el seno del Consejo de ministros, elaborado por todos los que constituíamos el Ministerio y habiendo logrado acerca de ese programa una absoluta compenetración en el criterio. Y la hubo respecto a las cosas a realizar desde el primer día. Empezó a no haberla en la manera de ejecutar aquello que se había acordado.

Recuerda su conferencia en el teatro Victoria, en la que se dirigió, de una parte, a la representación socialista, que entonces agudizaba sus devaneos revolucionarios.

De otra parte, a los grupos políticos de derechas, que no querían confesar declaradamente, lealmente, si estaban dentro o fuera de la República.

Añade que ante la doble presión del partido socialista y de las fuerzas de Acción popular hizo las comentadas declaraciones aparecidas en «Blanco y Negro».

Luego dice: «Yo dirigí mi vista a todos los ángulos de la Cámara. Advertí la dificultad o la imposibilidad de la constitución de un Gobierno republicano en el que pudieran estar representados todos los partidos que habían implantado el 14 de Abril de 1931 la República; y como soy hombre de realidades y como quiero que al servicio del régimen republicano acudan leal y noblemente la mayor parte de las voluntades que hasta entonces no le habían asistido, dije que sería posible la formación de un Gobierno parlamentario inclinado a la derecha, con la aportación de representaciones políticas de los grupos de Acción popular, minoría regionalista catalana y partido agrario.

Sólo que ello requería una condición inexcusable y previa: la de que los elementos que constituyen esos partidos políticos hicieran una declaración terminante, tajante, de fidelidad a la causa republicana.

Añadió yo: No integraré, sin embargo, ese Gobierno republicano orientado hacia la derecha. Me explico perfectamente, no discutí la posibilidad de que las fuerzas de derechas gobiernan dentro del régimen republicano del país si lealmente defienden la República; pero como yo no soy un republicano de derecha, yo no puedo gobernar...»

Acto heroico, pero ineficaz

Consecuentemente, otro Gobierno hubo de ser formado. Actúan así. Yo presto a su obra la devoción que inspiran siempre, siempre, los actos heroicos y generosos, aun cuando, como en esta ocasión, los crea estériles e ineficaces, y con esa admiración me dispongo a acompañarle dentro de los límites que la posibilidad espiritual y moral consentían, dispuesto a no crearle mayor dificultad.»

Niega el orador que sea sectario ni débil, definiéndose así: «Ni sectario ni débil. Director de los destinos de un país al servicio del propio país, cumplidor estricto de la ley, aun en aquellos aspectos en que la ley no se compeña con mi criterio personal. Distribuidor recto e imparcial de la justicia para que la República fuera lo que ha empezado a ser: el régimen común a todos los españoles.

Yo no he sido nunca defensor de esa política que juzga las situaciones de un pueblo con criterio que divide a los ciudadanos en dos grandes núcleos, rivales y enemigos, y que aquí en España se ha denominado con la apelación de derecha e izquierda. Me parece que se entretienen mucho las clases sociales y los partidos políticos para que netamente se pueda decir que unos están a la derecha, exclusivamente a la derecha, y otros exclusivamente a la izquierda.»

Los enemigos de la República

Las agrupaciones híbridas, incoloras, que disfrazan su monarquismo vergonzante con la socorrida muletilla de la accidentalidad de las formas de gobierno, nada tienen que hacer con nosotros o cerca de nosotros. Son enemigos del régimen, que suspiran por la restauración de la monarquía derrocada, y admitidos a diálogos equivaldría a dañar la causa de la República. Fuera de la legalidad, mientras se alinean arma al brazo conspirando contra la legalidad, ninguna consideración. La aplicación recta, vertical de la ley, como único modo de salvar el interés social e incluso el propio interés de los que al margen de la ley quieren vivir.

Y en otro aspecto del juicio que la política española me merece, en lo que se refiere a la colaboración de la clase obrera en la obra de la República, tampoco estuve mudo ni siquiera tartamudeé. Dije esa misma día 24 de Julio:



El ex presidente del Consejo Sr. Azafia pronunciando, ayer tarde, el discurso de gracias ante el nuevo partido de Izquierdas, que le eligió presidente

(Fot. Alfonso.)

«Nosotros no somos un partido de clase, y aunque abrimos el alma a todas las posibilidades justicieras de la reforma social, estamos muy lejos de quienes recetan fórmulas extremistas y las ensayan, prescindiendo en absoluto de las condiciones económicas y culturales del país.»

El partido radical es de izquierdas.—El problema actual

Alude al programa legislativo del partido radical y recuerda palabras del Sr. Abad Conde y del propio Sr. Lerroux para afirmar que el partido radical es de izquierdas, y dice que el problema que le preocupa es el siguiente:

«Pueden los republicanos tener una política suya que oponer a la política socialista, de una tibieza republicana que no resiste a las inclinaciones de la oposición? ¿Y a la sospechosa política de Acción Popular, que coquetea con la República, sin abjurar de sus compromisos con la monarquía?»

Ese es el problema. ¿Podemos los republicanos, todos los republicanos, hacer una obra política que nos libre de la tutela de los que sólo están conformes con la República mientras la República hace lo que ellos quieren. Creo que sí. La lección de los tres años que median desde el instante de la proclamación de la República al día de hoy ha sido tan elocuente para los partidos republicanos, que creo en la posibilidad de que coincidamos en una obra legislativa y gubernamental que permita licenciar a todos los tutores de la República.

Las tutelas que ha tenido la República

De la tutela que estimó necesario que nos desprendamos es de otra. De la de aquellos que no entran en el campo de la República, sino que se quedan en los lindes, o de aquellos otros que habiendo entrado en el campo de la República apenas están en el ejercicio de un perfecto derecho de transformar sus modalidades de gobierno, ponen ceñido el rostro y la amenaza. Esas tutelas, amigos míos, peligrosas para la salud de un régimen, no permitirán que jamás se pueda gobernar a España en republicano.

No se ha gobernado a España con criterio y sentido republicano más que durante ocho meses, los del Gobierno provisional de la República.

Después se la gobernó bajo la presión de una tutela de izquierda, y ahora, en este balbuceo, se siente con excesiva pesadumbre la tutela de la derecha, para que se pueda decir que libremente se gobierna.

Pues vamos a encontrar la voluntad y eficacia republicana. Vamos a procurarla y crearla para que la República se gobierne con un sentido democrático, liberal, cual corresponde a la tradición de la República, para que no se vuelva nuevamente la economía herida y para que no se defraude y desilusione la esperanza liberal que impuso el régimen republicano.

Puntos de un programa a realizar

Habla luego de los extremos que puede abarcar un programa netamente republicano, y que son, en esencia, los siguientes: Política económica y financiera.—Hay que realizar una política hidráulica; pero en armonía con una política de Estado bien dirigida, sin la cual aquélla sería un desastre.

Asistió mucho público. El presidente saludó a los miembros de los Comités nacionales disueltos.

Después de aprobarse las actas de los delegados y nombrarse la Mesa de la Asamblea se leyó una carta del ex director de Telecomunicaciones Sr. Biedma.

Luego se puso a discusión el dictamen sobre ideario político. Se promueve una amplia discusión sobre algunos extremos y se aprueba.

Seguidamente se aprobaron los estatutos.

A continuación se discute la declaración política del nuevo partido. El Sr. Ruiz Funes declaró que era necesaria una labor urgente de rescate de la República, desvirtuada y modificada por el rumbo derechista que ha tomado en estos últimos tiempos la política española.

La declaración política

La declaración política, que se aprueba por aclamación, dice así: «Al hacer Izquierda republicana a la vida política del país en esta hora dramática, como simplificación de partidos de ideologías afines, hace resaltar en primer término su alarma ante el momento político actual, en el que se desvían los rumbos iniciales y renovadores de la República.

Izquierda republicana, que hasta ahora fué un sentimiento nacional, y desde hoy, por su constitución democrática, es una realidad política, tangible y viva, encuadra diversos sectores del más sólido republicanismo y abre sus puertas a cuantos con tesón igual al nuestro defienden en toda su integridad la República y los avances ya logrados.

La política republicana se ha caracterizado por su honestidad. Por encima de los aciertos o de los fracasos que haya podido tener la gestión de gobierno de los hombres de izquierda ha culminado en ella la decencia política, y la ética más exquisita ha sido la guía, en todo momento, de la conducta de esos gobernantes.

Cambiados los modos de gobernar y el estilo político desde la prematura y errónea disolución de las Cortes Constituyentes, podemos afirmar que la República que se proclamó el 14 de Abril, por la que luchamos durante tantos años, no es la República encarnada en los hombres que hoy rigen los destinos de España.

No es la actual nuestra República, porque está orientada y dirigida por fuerzas políticas que comienzan por no ser republicanas, y que tienen iguales defectos, semejantes orientaciones y defienden los mismos privilegios que la desaparecida monarquía.

No es nuestra República, porque nosotros la queremos libre de corrupción y de concupiscencia, y en contra de estos anhelos estamos presenciando, con angustia y con indignación, cómo se desdibuja el nivel moral de la política republicana.

No es nuestra República, porque actualmente son atropellados en su nombre los que sienten verdadero fervor republicano y tienen ansias de libertad y anhelo fervientemente que no haya libertad contra la libertad, en tanto que son amparados y favorecidos los que se levantan para conspirar contra el régimen.

La formación del partido de izquierda republicana

En plenas Cortes se abomina de la Constitución, se escarnece a los hombres representativos de nuestro régimen y se burlan y falsean, a pretexto de supuestas interpretaciones, los preceptos legales que encarnan el sentido social y político de la República del 14 de Abril. El Parlamento es la Asamblea nacional de la contrarrevolución.

Se ha perdido la verdadero esencia republicana, el amor a los principios democráticos, la soberanía civil y laica del Estado, el sentido ético y social y la pureza de conducta política que debe ser obligada norma de nuestro régimen.

Queremos una República democrática y laica, popular y renovadora, honesta y fuerte, tal y como en momentos de soberbia dignidad la conquistó el pueblo español. Izquierda republicana aspira a ser la defensa ardorosa de la obra iniciada, que, como la política militar, las leyes sociales, agrarias y laicas y la autonomía de las regiones, dan vigor y personalidad al régimen y anhelan poner término inmediato a la situación actual en que el desgobierno del país se ha convertido en criterio único de gobierno. Por último, está dispuesta a proseguir su labor sin ingenuas y nocivas transacciones, unida a cuantos sientan la República y sean garantía de que no volverá la etapa actual con sus procedimientos y actuaciones.

Con este fin, el partido que hoy creamos no tendrá incompatibilidad con ninguna otra fuerza republicana debidamente contrastada. Para defender la República del peligro que hoy se encuentra estamos dispuestos a todas las actividades, a todos los sacrificios y a todas las colaboraciones necesarias con aquellos que sientan, como nosotros, fe en el ideal republicano y se inspiren en un recto sentido de pureza y de austeridad políticas.

Hemos convivido y colaborado con el partido socialista obrero español dentro y fuera del Gobierno. Y bueno es afirmar, una vez más, que en todo momento los hombres de Izquierda republicana hemos cumplido con firmeza los compromisos políticos y sociales adquiridos, no sólo por lealtad debida, sino por imperativo de nuestras propias convicciones.

Y al evocar esa lealtad queremos abrir la esperanza a futuras actuaciones que hagan renacer la paz en el proletariado, encendiéndolo en amor a la República, que la depresión económica y el cerco reaccionario llevan camino de apagar, y renovando su fe en las instituciones que han contribuido a crear y en cuya permanencia y garantía tenemos responsabilidad solidaria. No puede imputarse a las instituciones la conducta claudicante de algunos de sus hombres.

Es urgente que el Consejo directivo del partido que hoy nace realice una acción política y de gobierno rápida y enérgica que signifique la obligada protesta de la conciencia republicana contra todos aquellos proyectos gubernamentales que constituyan un ataque a fondo contra la permanencia y el crédito de la República.

Con el apremio y la emoción impuestas por la gravedad del momento político que vivimos, la Asamblea de Izquierda republicana acuerda unánimemente, como acto inicial de su actuación, requerir por intermedio del Consejo nacional o de la delegación que se designe a todos los elementos políticos que coincidan en esta apreciación para que, unidos urgentemente en una acción rápida y eficaz, realice una movilización de la España republicana que rectifique el rumbo actual del régimen.»

Elección del Consejo nacional

Después se procede a la elección del Consejo nacional, que arroja el siguiente resultado: Presidente, Manuel Azafia Díaz, 81 votos; vicepresidente, Marcelino Domingo, 79; secretario general, José Salmerón, 78; vocales, Casares Quiroga, 81; José Sánchez Covisa, 81; Teófilo Sevilla, 80; R. Seijas, 80; Manuel García Becerra, Ramón de Viguera y Salvador Quemades, 80; Gabriel Francos, Valentín Alvarez, Gregorio Villate y José María Díez Villamil, 81; José Palanco Romero y Juan José Cremades, 80; Tomás Martín Hernández, Manuel Muñoz Martínez, Emilio Artañ, Francisco Pérez Carballo y Mariano Ruiz Funes, 81; Luis Bello Trompeta y Santiago Pi y Suñer, 78; Manuel Andrés y Felisold Alvarez Xesteira, 77; Mariano Joven, ocho; Baeza Medina, tres; Francisco Barnés.

La elección es acogida con muchos vitores, y hecho el silencio pronunció un largo discurso el presidente del nuevo partido, señor Azafia.

Discurso del Sr. Azafia

Comienza diciendo que no es necesaria en estos momentos la fijación de un programa ni la delineación de una táctica política que ya están expresados y definidos en la declaración política aprobada. Viene más al caso hacer una afirmación de voluntad al emprender la democracia republicana una nueva ruta.

Agradece la designación para el cargo de presidente, cargo honroso el que procurará hacerse digno, y que procurará hacerse digno, y que procurará hacerse digno.

«Adquiero—dice—el compromiso de servir a la República a través del partido.

Creo que os habéis equivocado en la elección. Temo que os hayáis equivocado, porque habéis elegido a una persona creyendo haber elegido a otra.

Porque yo os debo decir que del hombre que fui en la posición política pasada queda en mi ánimo muy poco. (Aplausos.)

«Yo soy ahora un hombre distinto del que fui.»

Afirma que debe trabajarse en común para hacer algo eficaz para el régimen republicano.

La República vino contra la opresión, la tiranía, el hobborno y el vilipendio del pueblo español sometido a una explotación inhumana.

«Venjamos a la revolución de la República henchidos de esperanzas, resueltos a una obra de creación de destrucción, para hacerla en común con todos los republicanos, guardando todas las distancias necesarias de guardar, pero sobre supuestos infrangibles, sobre bases que nunca creíamos que pudieran ser levantadas ni substituidas por otras. Nosotros gobernamos la República con estos supuestos. Damos una Constitución al país; damos las bases fundamentales de estructura del Estado republicano; defendimos la República; llevamos el carro del Estado, como suele decirse, a través de increíbles verticilos, y más de una vez, gracias a nuestros puños, la República no cayó deshecha por un derrumbadero. Y yo personalmente, que tuve que resistir el cargo más pesado y más difícil y más comprometido, jamás me aparté de una norma, que fué respetar todo lo que tenía título y nombre legítimo de republicano. Todo lo republicano para mí era digno de respeto, era digno de consideración y digno de estimación, y delante de lo republicano jamás puse yo una conducta antirrepublicana ni contra los republicanos; jamás.»

Se lamenta a continuación de los ataques de que ha sido objeto durante su etapa de gobierno, especialmente aquellos ataques que venían de republicanos y que utilizaron toda clase de armas, como si se tratara de feroces adversarios del régimen republicano.

«Nos vimos envueltos en ultrajes repugnantes, en maniobras indignas; fuimos víctimas de una ficción, cuya superchería hasta los más ciegos la están viendo ahora.

Y cuando llegó el día de apartarnos respetuosamente del Poder yo me dije: Quizá vaya a inaugurar en España una política mejor; quizá nosotros, que estamos destruidos, cansados, agotados; quizá otros van a descubrir un plan de estadistas republicanos, van a subsanar errores, van a mejorar rumbos, van a engrandecer la República. Yo me decía para consuelo: Si la engrandecen, tanto mejor; si no la engrandecen, si la enfangan, la demostración por absurdo estará hecha.

Bien, amigos. Han pasado seis meses; ahí tenéis la demostración. Ya podemos juzgar, ya debemos juzgar.

Y no será porque nosotros hayamos estorbado a nadie.»

Asegura que siente repugnancia por lo está ocurriendo, y por lo tanto hay que apartarse de ese foco malsano.

Dice que ante el requerimiento que se le hace por la democracia republicana dispuesta a regenerar el régimen, él, venciendo esa repulsión, lanza el grito de «¡Presentes!»

«Y veremos lo que dice el país. Tenemos que luchar, tenemos que dar la batalla en muchos frentes: frente a los Poderes públicos, frente a los que rigen la política; pero, primero y principalmente, delante del país.»

Agrega que la responsabilidad de lo que ocurre alcanza a los que gobiernan y a los que están fuera de la órbita gubernamental; pero especialmente al país republicano entero.

«Yo tengo demasiada confianza en la sensibilidad del pueblo español. Si resultase que la línea media de las apetencias del pueblo español pasa por las miserias de la abyección, ¡ahí, entonces, qué tengo yo que hacer con la República? (Ovación.)

Hace una calorosa defensa del régimen parlamentario y dice que el Parlamento es consubstancial con el régimen democrático que es la República.

«Si queremos fundar y sostener la democracia republicana debemos formar un partido fuerte. Se conquista una autoridad teniendo a los hombres que gobiernan, y nosotros queremos dar una lección marchando a la voz de la propia convicción, no a la voz de mando. Y queremos también el concierto

LA FIESTA DE LOS TOROS

En Madrid sufre Luis Morales una grave cornada

RAFAEL EL GALLO HACE SU PRESENTACION EN SEVILLA

En Madrid Inauguración oficial de la temporada

La corrida de Murube Se celebró el domingo en Madrid, con mal tiempo y mala entrada, la inauguración oficial de la temporada taurina. Defectos en la presentación del ganado que se anunció primeramente originaron un cambio de toros, y así pudimos ver en esta corrida seis reses de donña Carmen de Federico que, en honor a la verdad, no respondieron a la fama de bravura que prestigió la divisa de Murube. Fueron, eso sí, grandes, gordos y bien presentados los seis toros, aunque desiguales de tipo y de peso, pues hubo diferencias de cerca de ochenta kilos en algunos; pero, en cambio, descartando el segundo toro, que fué bravo, los otros cinco fueron absolutamente iguales en cuanto a mansedumbre, nervio y mal estilo.

Yo no sé si alguno o algunos de los toros lidiados era viejo; lo que sí es que casi todos lo parecían. Y no es de extrañar que lo fueran, porque es muy difícil, difícilísimo, presentar a estas fechas y después del crudísimo invierno pasado una corrida de cuatros que pesen, como pesaron todos, hasta cerca de 500 kilos. Pero, en fin, cuatros o cinco, o pasados de edad, los toros estaban admirablemente presentados, y por ello merecía la ganadera elogios y aplausos.

De bravura ya decimos que no hicieron honor a la divisa. Como tenían poder, con él suplieron la falta de bravura y cumplieron con los caballos; pero a los capotes embisieron poco y mal. Sólo el lidiado en segundo lugar fué bravo, de una bravura seca, con genio y con fuerza, como para merecer el calificativo de excelente.

Alguna parte del público se confundió con el cuarto toro y llegó a aplaudirle en el arrastre con nota injusticia. Hizo una salida muy bonita, nerviosa y ligero, corneando a los capotes que los peones con injustificado pánico le abandonaron para tirarse de cabeza al callejón, y se adueñó del redondeo entre los aplausos del público, hasta que Torón le aguantó varios capotazos y le puso en suerte para picar. En el primer puyazo se le acabó al toro toda la bravura. Al sentir el castigo se quedó hecho un marmolillo y ni empujó ni embistió más en toda la lidia, limitándose a dejarse dar tres garrochazos más y estar siempre a la defensiva, quedándose en las suertes, alargando el cuello y tirando cornadas. Manso, y además de manso peligroso, como también lo fueron en más o menos medida sus restantes hermanos.

La espada de don Diego Ya comprenderán los lectores que este D. Diego que tiene una espada es Diego Mazquiarán, apodado Fortuna, que alcanzó el tratamiento a fuerza de volapiés y de echar a rodar toros heridos siempre por el hoyo de las agujas.

Pero para desgracia de los aficionados, de los beneméritos y sufridos aficionados que acudieron el domingo a la plaza de Madrid, a D. Diego se le olvidó traer su espada, y salió Fortuna a ver si con un poco de la que motivó su apodo, otro poco de habilidad, algo de alargar el brazo y un descabello a tiempo podía, como hacen otros toreros, arrancar aplausos y conquistar nuevas plazas.

Y claro es, mientras la espada de D. Diego se quedó en la pañoleta rodeada de orejas y de la-

reles que recordaban las tardes triunfales en que salió de su acero como un relámpago el destello de un arte extraordinario. Fortuna, con muchos estoque, unos en el suelo, otro en el toro y otro en la mano, luchaba por encontrar su espada, aquella espada que presidia desde el testero principal del despacho la calma y el bienestar del hogar...

No hubo triunfo. Los toros, grandes, mansurrones y difíciles, murieron a manos de Fortuna después de varios pinchazos, estocadas y descabellos, y el diestro salió de la plaza sin añadir ni una hoja a los laureles que rodean la de su espada.

Juventud, divino tesoro! Cuando el domingo veíamos el esfuerzo que realizaba el Niño de la Palma se nos venían a la memoria los versos del inmortal Rubén. Si Cayetano pudiera volver a encontrar el divino tesoro de la juventud, ¡cómo hubiera cambiado la trayectoria de su vida!

Con que hace cinco o seis años se hubiera decidido tres o cuatro tardes cada temporada a torear

rida, desde luego, y lo mejor de todo cuanto yo le he visto hacer al Niño de la Palma desde que vino a Madrid a tomar la alternativa.

Con el estoque estuvo mal, y mal también en el quinto toro, que fué manso y de mal estilo en la embestida.

La cogida de Luis Morales

Para los que no aciertan a caer en gracia cuando se visten de chiquitines el traje de becerrista, el camino del triunfo está lleno de dolores y de amarguras.

Luis Morales, el torero que de novillero alcanzó los honores de la popularidad, no quiere quedarse, ya de matador de toros, en segunda o tercera fila, y el domingo, en la corrida de inauguración, quiso destacarse, triunfar y abrirse otra vez el camino que parecía cerrarsele.

Tuvo la desgracia de que el ganado de Murube no fuera a propósito para sus deseos; pero como Morales no podía esperar otra ocasión mejor, porque no tiene a su antojo la plaza de Madrid, quiso alcanzar el triunfo a pesar



INAUGURACION DE LA TEMPORADA EN MADRID.—Un quite de Fortuna en el segundo toro



INAUGURACION DE LA TEMPORADA EN MADRID.—La salida del cuarto toro

como quiso torear el domingo, no tendría ahora el Niño de la Palma que torear por provincias las corridas que no quieren los «ases» ni se hubiera visto en este plan modestísimo de tener que venir a Madrid a la corrida de inauguración, reservada siempre a los que por no tener méritos aún o por haberlos perdido ya no alcanzan siquiera a los últimos lugares del abono.

Y el Niño, que ya no lo es, es ahora cuando quiere torear, cuando la reflexión le dicta hacer con el esfuerzo que sea aquello que en plena juventud hubiera hecho fácil y brillantemente. Nunca es tarde. Pero el tiempo es el mayor enemigo, el único que no perdona.

El domingo tuvo el Niño de la Palma la suerte de que le tocara el único toro bravo de la corrida y lo aprovechó para torearlo de capa con sabor de torero y para hacerle luego una faena reposada y valiente, en la que destacaron seis muletazos en los que el toro embistió con mucho genio y el torero se lo echó por delante con mucho arte, mucho mando y mucho valor. Fué lo mejor de la co-

de todo. Y casi lo logró; pero a trueque de una grave cornada que en el primer momento el público creyó mortal.

Luis Morales, que había toreado de capa con admirable estilo y que se había hecho ovacionar en varias medias verónicas de insuperable ejecución, no tuvo suerte al matar a su primero al que pinchó cinco veces antes de hacerle doblar.

En el último, acaso el más difícil y peligroso de toda la corrida, tomó las banderillas y clavó tres pares, dos al cuarteo y uno al sesgo, los tres de valiente y de buen banderillero.

Llegó el toro al último tercio reservón, con mucho nervio y adelantando mucho por el lado derecho. No obstante estos defectos, que ya le pusieron en peligro varias veces durante la faena de muleta, quiso Luis Morales matarlo bien, y en cuanto lo logró que le igualara entró muy derecho y muy despacio y metió más de medio estoque en todo lo alto. El toro no le dejó pasar, y prendiéndole por la parte superior del muslo izquierdo le volteó y derribó al suelo, de donde quiso recogerle.

amiamos todos los aficionados; pero se equivocan, porque no la hubo, ni puede haberla en casos análogos, ni tampoco—sinceridad obliga—puede ir a buscarla a la plaza de Tetuán ningún aficionado. Todos los que lo sean conocen las razones que abundan esta afirmación. Hemos de buscar aquí valor, en primer término, voluntad y destellos. Si a esto se acompaña el conocimiento, la destreza, el arte, mejor que mejor.

El domingo—bien lo sé—, si cualquiera de los novillos hubiera caído en manos de un torero entrenado o hecho, habríamos visto algo memorable. Si cualquiera de ellos cayera en manos de cualquiera de los tres espadas—Varelito II, Raimundo Serrano y Andrés Valle—en fecha próxima, con más entrenamiento, con una tarde de ambiente taurino, me permitiría afirmar que también cualquiera de ellos haría esa buena faena que todos aniamos.

Los tres matadores hicieron cosas muy esmables, tanto con el capote como con la muleta, y aun Varelito las hizo también al banderillar sus dos novillos, sin arrearle las volteretas que en este menester le dió el primero, que como el quinto, que correspondió a Serrano, pero éste por un defecto en la vista, se vencían por el lado derecho.

Puestos en el trance de criticar—no en el de censurar, como se entiende vulgarmente—, además de elogiar lances de capa y muleta de los tres muchachos actuales ya nombrados, no queda más remedio que disculparlos no cuajaran una faena, toda vez que era de todo punto imposible realizarla.

¿Una razón? Cien podrían darse si cupiera un análisis metódico; pero una y fundamental puede darse, tan fundamental que ni aun el mayor enemigo de cualquiera de los tres matadores puede negarla por efectiva y patente. La lidia de las reses bravas tiene su motivo y su razón. Los subalternos son elementos importantes, colaboradores necesarios para tal fin, y de la misma forma que con un toro o novillo manso no cabe una gran faena, con un astado bueno tampoco esto es posible sin buenos colaboradores.

Digo—una vez más—que nunca abrigo el propósito de perjudicar a nadie, y por ello he de omitir el nombre del único subalterno que el domingo hizo las cosas a derechas, cuando los demás le dejaron. El ya sabe cómo se llama. El resto, especialmente los de a caballo, se dedicaron a estro-

En Tetuán Cambio de ruta Un hilo telefónico me dió la noticia: Dominguín ha decidido cambiar de ruta. ¿Qué es lo que se propondrá el inquieto empresario?, me pregunté. No se hablaba de rectificar, sino de variar. Y pensando, pensando, no hallé a lo que pareciera la traducción de la referencia hasta el domingo, día de la inauguración de la temporada en esta plaza.

La calidad y la cantidad del ganado de la vida e hijos de D. José García, Aleas, que se corrió el domingo en esta primera novillada del año, parece querer decir que Dominguín ha decidido intensificar la fiesta taurina, facilitando la carrera a quienes se propongan ser toreros, y al propio tiempo que sirve a la afición cuida de sus intereses.

Comentar la popular frase de Pepe Moros—creación del gran «Don Modesto»—o disertar sobre si puede haber toro sin torero o viceversa, lo creo inoportuno, habida cuenta de que estamos haciendo referencia a una plaza siempre considerada como escuela de toreros—no taurina—, ya que de ella salieron y en ella se hicieron tantos toreros que son y han sido. Pero si creo encajado decir que la ruta marcada por Dominguín tiene que satisfacer a todos los aficionados.

Los seis novillos de Aleas que nos sirvieron el domingo en Tetuán fueron algo así como el prototipo de lo necesario para que surjan toreros y la concurrencia se divierta. Fueron seis novillitos terciaditos, descartados de cabeza y con casta.

Después de esto esperarán ustedes el relato de una faena cumbre, de esa faena acabada que

pear la bondad y facilidad de los novillos. Los de a pie no hicieron sino estorbar la mayoría de las veces.

Tengo por seguro que si no hubieran hecho el corro, todavía hubiésemos visto alguna faena brillante, porque Varelito, Serrano y Valle tuvieron instantes lucidos y valientes. Pero para toreros de esta condición es demasiado luchar contra todo y contra todos.

Me falta decir que los novillos, aunque con aparato en la cabeza y «genio» en la sangre, estaban flojitos por aquello de la alimentación.

Termino pidiendo perdón al «respetable» si considera que he tomado demasiado en serio la cosa, y felicitándole y felicitando a Dominguín si su proyecto es el que parece emprendió el domingo.

RECORTE

Otras corridas

EN BARCELONA.—Toros de don Anastasio Fernández.—Marcelo Landa, Cagancho, Victoriano de la Serna y Fernando Domínguez

Barcelona, 1.—Esta corrida se ha celebrado con un lleno. Desde una barrera asisten a la fiesta Douglas Fairbanks, padre e hijo, y el famoso boxeador Schmeling, a los que el público saluda con una cariñosa ovación.

Primer.—Bien presentado, Marcelo le saluda con cuatro verónicas templadísimas, arrancando la primera ovación de la tarde. Domínguez ejecuta un gran quite por verónicas rematadas estupendamente, que el senado aplaude con calor. El bicho toma las varas reglamentarias malamente.

Marcelo brinda la faena a Schmeling y a Douglas Fairbanks. Metido en terreno del toro comienza con unos ayudados de pecho que se ovacionan. Valentísimo sigue toreado con ambas manos, de pie y arrodillado, con pases de todas las marcas, que se jalean constantemente y obligan a que la música amenice la faena, destacándose unos naturales imponderables. Entrando colosalmente deja media estocada superior y descabella al primer golpe. (Ovación grande, oreja, vuelta al ruedo y salida.)

Segundo.—Abierto de pitones, Cagancho lo torea de capa sin confiarse, escuchando protestas. En quites alterna con Victoriano y no vemos nada.

La fiereza pasa a manos del gitano con las varas reglamentarias.

Cagancho se muestra apático con la muleta desde el primer momento, motivando la protesta del respetable. Luego le toma miedo a su enemigo, al que mete un sa-blazo en la paletilla, del que fallece sin haber sido toreado. (Pitones.)

Tercero.—Gordo y recogido de pitones. Victoriano lo torea con su estilo, dibujando unos lances magníficos. (Ovación.) Hace un quite vistosísimo y la ovación se repite. Cagancho en el suyo, por chicuelinas, es muy aplaudido.

La Serna comienza a torear de muleta junto a las tablas, realizando una faena vistosa, que después continúa en el centro del anillo, haciéndose aplaudir por el respetable. La faena es amenizada por la música. Victoriano mata de un pinchazo y una buena estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta.)

Cuarto.—Grande y bien armado. Domínguez lo pone en suerte con unos lances primorosos. (Muchas palmas.) Marcelo borda su quite con unos lances que ejecuta arrodillado, y Domínguez cierra el tercio toreado de frente por detrás, siendo los dos calurosamente aplaudidos.

Domínguez comienza la faena de muleta con un pase de pecho formidable. (Ovación.) Después, aguantando un horror, sigue toreado con ambas manos, logrando varios muletazos que se premian con ovaciones y música. Entrando bien cobra una estocada un poco desprendida que hasta. (Ovación, petición de oreja y vuelta.)

Quinto.—Como el anterior. Landa lo fija con unos buenos capotazos. El mulo llega al último tercio con cuatro puyazos.

Marcelo lo pasa de muleta con voluntad y dominio, y el público le aplaude. Despacha al animal de tres pinchazos y media estocada.

Sexto.—Con arrobos y buenos pitones. Cagancho torea por verónicas y chicuelinas. (Ovación.) En quites, nada.

Con la muleta está miedoso, siendo constantemente perseguido por el toro. El público celebra con grandes risas las «espantadas» del gitano. Se deshace de la fiereza con un pinchazo malo y dos puñaladas. (Bronca y una ovación para el amestrado.)

Séptimo.—Grande. La Serna lo fija para que reciba cinco puyazos. En quites, nada.

Con la franeta no está más decidido que con el capote. Hace una faena por la cara, que no gusta al respetable, y sin dar un pase mata de un pinchazo delante del medio estocada y descabella al quinto golpe. (Pitones.)

Octavo.—Con muchas arrobos. Domínguez lo saluda con una serie de verónicas templadísimas. (Ovación.)

El animal, que además de manso está reparado de la vista, pulea mal en varas.

Domínguez lo toma con la muleta, acosándolo con el cuerpo para que embista. Entre ovaciones y a los a cordes de la música esculpe una gran faena, ejecutando los más variados pases con ambas manos. A la salida de un natural resbala y se cae, siendo pisoteado por la fiereza. Milagrosamente se salva de un serio percance. Se levanta rabioso con la cara lastimada y continúa la faena con gran valentía, ovacionándosele nuevos pases. Remata la faena de un pinchazo y una gran estocada. (Ovación grande y oreja.) Saltan los capitalistas al ruedo y lo pasean en hombros.

Toros de Graelliano Pérez Tabernero.—Barrera, Ortega y La Serna

Barcelona, 2.—Comenzó la corri-



INAUGURACION DE LA TEMPORADA EN MADRID.—Niño de la Palma en un pase al segundo toro



INAUGURACION DE LA TEMPORADA EN MADRID.—Cogida de Morales en el sexto toro (Apuntes del natural de Roberto Domínguez.)

da a las cuatro de la tarde. En la plaza no cabe un alfiler cuando las cuadrillas hacen el paseo. Se ovaciona a Barrera y a Ortega, que saludan desde el tercio.

Asisten al festejo Douglas Fairbanks y su hijo, que ocupan unas barreras del 10.

La expectación por presenciar esta corrida es enorme, pues los toros son los que el ganadero destinaba a ser lidiados en Madrid.

Primero.—Negro entrepelado, grande, gordo, corniabierto y cornestón. Barrera se estrecha en los lances de salida y remata ceñido. (Muchas palmas.) Mal picado en los cinco puyazos que acepta, saltándose suelto, pasa el toro a banderillas, y llega luego al último tercio tardío y tirando derrotes. Barrera trastea cerca y confiado y se estra en algunos pases superiores. Da una estocada atravesada y delantera. Después de dos intentos acierta el descabello al tercer golpe. (Aplausos.)

Segundo.—Negro bragado, terciado y cornicorto. Ortega torea de capa parado y ceñido. Se ovacionan dos pares superiorísimos de Magritas y uno muy bueno de Valencia. El toro embiste con fuerza. Ortega comienza tranquilo a torear de muleta. La faena es valiente y maestra. Con el estoque pincha en hueso, y acierta luego con media estocada perpendicular y delantera. (Aplausos.)

Tercero.—La Serna da una verónica estupidada, que se ovacionan.

Bravísimo el toro, es infamemente picado.

La Serna da unos pases por la cara, siendo achuchado. Media estocada, una baja y descabella al quinto golpe. (Pitos.)

Cuarto.—Negro entrepelado, corniabierto, bravo, Barrera se estrecha en cuatro magníficos lances y remata con media verónica. Después de dos marronzos, acepta el toro cuatro puyazos. El tercio de quites ha sido un herradero y la lidia infame. Barrera torea de muleta con pases por alto, y al dar un rodillazo recibe un derrote en la mano izquierda. El temperamento del toro puede más que el torero, y Barrera pierde la confianza y tira a alfiar. Entrando con alivio, deja media estocada atravesada y un pinchazo sin soltar. Intenta el descabello, sin acertar. Agarra un estocozazo de descabella por fin.

Quinto.—Negro bragado, buen mozo, corniabierto. Ortega torea superior, parado y quieto, a la verónica. (Ovación.) El toro hace una pelea alegre en los tres puyazos que recibe. Domingo torea de muleta por alto y por bajo con pases de todas las marcas, sobresaliendo una serie de molinetes y pases de pecho que le valen ovaciones y música. Sigue intercaldando rodillazos. Un pinchazo en lo

duro, entrando superiormente, y a continuación una estocada algo desprendida que mata sin puntilla. (Ovación, oreja, vuelta y salida al tercio.)

Sexto.—La Serna lo fija con unos lances.

Con la muleta es achuchado y perseguido. Da una estocada baja. Caen al ruedo almohadillas. Un pinchazo, una estocada y descabella.

EN ZARAGOZA.—Toros de María Montalvo.—Armillita Chico, Ortega y Florentino Ballesteros

Zaragoza, 2.—Se ha celebrado la corrida de inauguración de la temporada, lidiándose toros de doña María Montalvo, que fueron bravos. El tiempo fué lluvioso y la entrada regular.

Primero.—Armillita lo saluda con unos lances magníficos que se jalean. El tercio de quites carece de interés por la sosería del bicho y su tardanza en embestir.

Armillita muletea valiente, ceñido, con gran eficacia, oyendo muchos aplausos. Entra a matar recto y deja un gran pinchazo. Otra arrancada, y agarra una buena estocada. (Ovación.)

Segundo.—De bonita lidia y bravo. Ortega pone al público de pie con una serie de lances estatuarios que le valen una delirante ovación, que se repite en cada intervención de sus compañeros en sus turnos respectivos. Los tres saludan desde los medios.

Ortega comienza a muletear en el centro de la plaza y hace una de las mejores faenas conocidas aquí. Es una lección asombrosa de toreo. Toca la música, y las ovaciones se repiten incesantemente. Pone fin a su magnífica labor con una estocada superior entrando irreprochablemente. (Las dos orejas, el rabo y dos vueltas al ruedo.)

Tercero.—Ballesteros se luce con la capa, oyendo muchos aplausos.

La faena de muleta es valiente, sosegada y ceñida. Torea por naturales, de pecho y molinetes, sacando todo el partido que permite el manso. Pincha superiormente, y en un segundo viaje cobra media en los altos, descabellando a la primera. (Gran ovación y petición de oreja.)

Cuarto.—El primer tercio pasa sin pena ni gloria. Armillita coge los palos y clava tres pares monumentales al cuarteo. (Ovaciones.)

Con la muleta realiza una faena monumental, derrochando arte y valor. Toca la música, y el gran torero continúa. Mata de tres pinchazos buenos y media superior (Ovación, vuelta y petición de oreja.)

Quinto.—Domingo Ortega alcanza otro éxito ruidoso con el



Señoritas que tomaron parte en el concurso de peinados celebrado el domingo en el domicilio de la Asociación de Patronos Peluqueros y Barberos de Madrid

(Fot. Alfonso.)

capote y la muleta, mayor, si cabe, que en su primer toro. Lanca maravillosamente. En quites está enorme por lo irreprochable de la ejecución y vistosos de los mismos.

La faena es inenarrable, grandiosa. Las ovaciones se suceden delirantes. Mata de un soberbio volapié, del que el toro rueda sin puntilla. (El entusiasmo es indescribible. Corta las dos orejas, el rabo y una pata. Vuelta al ruedo y otra vuelta en hombros de los mullileros.)

Sexto.—Tardo, bronco y reservón. No se presta al lucimiento. (Comienza a llover.) Ballesteros escucha aplausos en unos lances, aplausos que se repiten en los quites, muy vistosos.

Con el trapo rojo está valiente y adornado. Da fin de la corrida de una estocada bien colocada.

EN SEVILLA.—Toros de D. Esteban González.—Rafael el Gallo, Chicuelo y Perla

Sevilla, 2.—El mal tiempo restó brillantez a la corrida inaugural de la temporada. No obstante, y a pesar de la lluvia caída durante la mañana y que el tiempo amenazaba continuar lloviendo, la entrada fué bastante buena.

Los toros de D. Esteban González, pequeños y mansos. Sólo fué bravo y noble el primero.

El Gallo puso de manifiesto que no han pasado los años por él. Sigue siendo el mismo. No obstante su toreo de capa y muleta anodino y sin notas sobresalientes, el público le ovacionó cariñosamente en bastantes ocasiones. No podía faltar, y no fallaron, sus graciosos y originales camelos, espantadas y carreras locas hacia la barrera. Todo ello fué acogido por el público con gran benevolencia, que celebró la gracia gitana de Rafael. Matando estuvo mal.

Las gentes salieron de la plaza un poco abochornadas del espectáculo. Chicuelo estuvo bien ayudando al Gallo, y mal en sus toros. Perla, muy valiente, fué ovacionado repetidas veces, pero al herir estuvo deslucido.

EN VALLADOLID.—Josecito de la Cal, Julio Chico y Ramón de la Serna.—Novillos de Antonio Fuentes

Valladolid, 2.—Se celebró la inauguración de la temporada con bastante animación: El ganado resultó chico y débil. Josecito de la Cal toró bien con capote y muleta, al primero, y mató de una estocada y un descabello al segundo golpe.

En el cuarto estuvo regular y oyó un aviso.

Chico toró valiente al segundo, oyendo palmas, y en el quinto no hizo nada de particular. Ramón de la Serna en sus dos enemigos dió detalles de torero; pero con el estoque estuvo pesado. Oyó palmas toreado y un aviso en el tercero.

OTRAS NOVILLADAS

En Murcia. Hubo mala entrada. El ganado de Samuel, hermanos, cumplió. Niño del Barrio, valiente. Oyó un aviso. Curro Caro, bien en uno, del que se le concedió la oreja, y regular en los otros dos.

En Logroño. Novillos de García Sánchez, Rubio, Céster, Bernabé y Chatet de Valencia, bien. Fueron aplaudidos.

En Ocaña. Carreños, buenos. José Alvarez (Andaluz) y Juan Manuel Pegul, superiores.

En Cartagena. Los novillos de Letona, buenos. Magritas, bien; banderilleó sus dos enemigos. Niño de Valencia, aplaudido. Matías Martín, de Borox, superior en todo. Ovacionado.

En Tudela. Ganado de Santos, manso. Felipe Batolomé y Revetito, muy bien. Fueron ovacionados.

En Pamplona. El lunes se lidió la novillada suspendida el día anterior. Los novillos de Julián Escudero, mansos. Tato y Taber-

nerito, superiores. Oyeron muchas palmas.

—En Villanueva (Jaén). Novillos de Bueno, regulares. Justo Jiménez (Chicuelo II) y Salvador Rovira fueron ovacionados.

—En Carabana. Cobaleadas cumplieron. Gregorio Soria (Lobito del Alamo) y su hermano Luis, triunfaron.

—En Zamora. Se lidiaron novillos de Adolfo Sánchez. Martín Bilbao cumplió. Gabriel Alonso, voluntario. Ramón del Pino, muy mal. Oyó los tres avisos en cada uno de sus enemigos.

Los toreros heridos

Estado de Luis Morales.—El parte facultativo.—El día de ayer

Conducido a la enfermería el diestro Luis Morales, los médicos procedieron inmediatamente a reconocerlo. Dada la importancia de la lesión, se cloroformizó al herido para operarlo. Operación laboriosa y larga, al término de la cual se redactó el siguiente parte facultativo:

«Durante la lidia del sexto toro ingresó en esta enfermería el diestro Luis Morales, con una herida de asta de toro en la cara interna, tercio superior, del muslo izquierdo, que interesa piel, tejido celular subcutáneo, aponeurosis, músculos abductores, llegando a la región posterior con rotura de los vasos perforantes, llegando a la región ilíaca. Pronóstico grave.»

A las siete y media, aproximadamente, en una ambulancia, se trasladó a Luis Morales al Sanatorio de Toreros. Lo acompañaban varios individuos de su cuadrilla y su apoderado, D. Antonio Suárez.

El diestro, muy decaído en los primeros momentos, se lamentaba de su mala suerte. Qiso ejecutar bien la suerte de matar, ya que no le fué posible el lucimiento por las condiciones de los toros, y tuvo la desgracia de ser alcanzado.

El día de ayer lo pasó el diestro algo intranquilo y con poca fiebre.

Al Sanatorio acudieron numerosos toreros y amigos para interesarse por su estado.

Estado de Alfredo Corrochano

La grave cornada que sufre este valiente matador de toros sigue su curso normal.

El doctor Segovia, que le asiste, ha creído oportuno practicarle dos curas diarias para la mejor asepsia, que aunque dolorosa por la magnitud de la herida, soporta con gran entereza. El tubo de drenaje de la trayectoria profunda es cambiado a diario y va eliminando por él partículas de músculo. Sigue cediendo la hemorragia interna que en pequeña proporción existe.

El día de ayer transcurrió con fiebre alterna de 38 a 38,5 y bas-

tante molesto; la noche la pasó algo más tranquilo, aunque no haciendo un sueño muy reposado.

La temperatura de esta madrugada era de 38,1.

Al mediodía fué curado de nuevo, continuando la herida con buen aspecto.

El simpático diestro perderá unas diez corridas de toros, entre ellas la de anteayer, domingo de Pascua, en Sevilla, en la que alternaba con el Gallo, y según opinión médica no podrá reanudar probablemente su profesión hasta el 30 de Mayo próximo, en Cáceres, pues la cornada ha causado grandes destrozos en masas musculares, y por consiguiente es de larga curación.

Siguen prohibidas las visitas; pero por el domicilio no dejan de ir a interesarse por su estado gran número de aficionados y amigos.

Otras noticias

Banquete a los hermanos Bienvenida

Con motivo del feliz regreso de Manolo y Joseito Bienvenida y su brillantísima campaña en América, varios amigos de tan afamados diestros han organizado en su honor un banquete homenaje que tendrá lugar el próximo sábado, día 7, en el restaurante Molinero, a la una y media de la tarde.

La Comisión organizadora de este acto de simpatía y admiración está constituida por los Sres. D. Jacinto Benavente, D. Luis de Armiñán, D. Gregorio Martínez Sierra, D. Mariano Benlliure, D. Felipe Sassone, D. Pedro Muñoz Seca, don Emilio Serrano Carmona, D. Pablo Luna, doctor Vital Aza, D. Graciano Atienza, D. Rafael Cuenca Muñoz, D. Fernando Rey Mora, D. José D. Quijano y D. Salvador Cuesta.

Las tarjetas, al precio de 16 pesetas, pueden recogerse en la papelería de Cuesta, Montería, 10; en la fábrica de gamas, Valverde, 1, y en el restaurante Molinero.

Notas de arte

Exposición Pantorba

El jueves, a las seis y media de la tarde, se inaugurará en el salón central del Círculo de Bellas Artes una Exposición de paisajes y retratos (óleos y dibujos), originales de Bernardino de Pantorba. Comprende el catálogo 50 obras de ambos géneros. Se exhibirán paisajes de Madrid, El Pardo, Extremadura, Bilbao, la costa vasca, algunos pueblos del litoral levantino, etc.

La Exposición, cuya entrada es pública, podrá visitarse hasta el 15 del corriente todos los días laborables, de seis y media a nueve de la noche, y los domingos, de once a una de la mañana.

LOTERIA NACIONAL

PREMIADOS CON 500 PESETAS

PREMIOS MAYORES

Sorteo del día 2 de Abril de 1934

NUMEROS TOMADOS DE LA OFICIAL

Table with columns: Núms., Premios, Poblaciones. Lists winning numbers and locations for various prize amounts.

Main table listing winning numbers for different prize categories: DECENA, CENTENA, DIEZ MIL, ONCE MIL, DOCE MIL, TRECE MIL, GATORCE MIL, QUINCE MIL, DIECISEIS MIL, DIECISIETE MIL, DIECIOCHO MIL, DIECINUEVE MIL, VEINTE MIL, VEINTIUN MIL, VEINTIDOS MIL, VEINTITRES MIL, VEINTICUATRO MIL, VEINTICINCO MIL, VEINTISEIS MIL, VEINTISIETE MIL, VEINTIOCHO MIL, VEINTINUEVE MIL, TREINTA MIL, TREINTA Y UN MIL, TREINTA Y DOS MIL, TREINTA Y TRES MIL, TREINTA Y CUATRO MIL, TREINTA Y CINCO MIL, TREINTA Y SEIS MIL, TREINTA Y SIETE MIL, TREINTA Y OCHO MIL, TREINTA Y NUEVE MIL, CUARENTA MIL, CUARENTA Y UN MIL, CUARENTA Y DOS MIL, CUARENTA Y TRES MIL, CUARENTA Y CUATRO MIL, CUARENTA Y CINCO MIL, CUARENTA Y SEIS MIL, CUARENTA Y SEIS MIL, CUARENTA Y SEIS MIL, CUARENTA Y SEIS MIL.



Premio mayor, 7.500.000 pts.

99 aproximaciones de 300 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio primero.

LA VIDA DEPORTIVA

EL MADRID F. C. Y EL ATHLETIC CLUB DE BILBAO SE ENFRENTARAN EN LOS CUARTOS DE FINAL

FUTBOL Campeonato de España

Madrid F. C., 5; Osasuna, 1. Estaba previsto que el Madrid F. C. venciera fácilmente al Osasuna y por ello no se le dio una gran importancia a su encuentro con los rojillos.

El encuentro tuvo momentos interesantes. En los primeros veinte minutos logró el Madrid F. C. tres tantos, marcados el primero por Samitier y los dos restantes por Blázquez. En ellos los defensores del Club de Pamplona no estuvieron muy bien que digamos, ya que su reducida no encontró una buena defensa.

Después de esto reaccionó el Osasuna, que tuvo como resultado su único tanto, logrado por Urrialqui.

En la segunda parte, Samitier y Eugenio hicieron los dos restantes del Madrid F. C. Arbitro, sin dificultad ninguna, el colegiado andaluz Medina. Los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Madrid F. C.—Zamora; Ciria-co, Quincoces; P. Regueiro, Valle, Bonet; Eugenio, Samitier, Olivares, Blázquez, Emilin.

Osasuna.—Oyaga; Irujo, Moreno; Ruiz, Cuqui, Urdiroz II; Urrialqui, Iturralde, Vergara, Biezobas, Catachús.

Este partido ha sido jugado con balones de la Casa Mellila, Barquillo, 6.

Zaragoza, 2; Athletic de Bilbao, 5. Zaragoza, 2.—El partido jugado entre el Athletic y el Zaragoza tuvo dos características completamente opuestas. En el primer tiempo, los zaragozanos superaron a los campeones de España y marcaron dos tantos (Ameztoy y Tomás), por uno de los bilbaínos (Iraragorri).

Después del descanso, el Athletic se impuso netamente y llevó por completo la iniciativa del juego. Los cuatro tantos que en esta parte se apuntó fueron obra de Lafuente, Bata (dos) y Gorostiza, de penalty.

Los equipos fueron: Athletic.—Ispizua; Cilaurren, Castellanos; Pichi, Muguerza, Roberto; Lafuente, Iraragorri, Bata, Chirri, Gorostiza.

Zaragoza.—Lerin; Chacartegui, Chacartegui; Epelde, Municha, Ortizar; Ruiz, Ameztoy, Tomás, Bilbao, Costa.

Sevilla, 3; Barcelona, 2. Sevilla, 2.—Contendieron el título y el Barcelona. En el primer tiempo el Sevilla marcó dos tantos por mediación de Campanal, y Ventolrá logró otro para el Barcelona. El delantero centro andaluz consiguió un nuevo tanto en el segundo tiempo, en el que Ramón hizo el segundo para el equipo azulgrana.

Los sevillistas pudieron vencer por mayor margen si sus delanteros hubiesen aprovechado las muchas ocasiones que se les presentaron para marcar.

Equipos: Barcelona.—Nogués; Zabalo, Alcoriza; Santos, Font, Pedrol; Ventolrá, Goiburu, Morera, Ramón, Cabannes.

Sevilla.—Guillermo; Euskalduna, Deva; Alcázar, Segura, Fedé; Tejada, Torrontegui, Campanal, Cortón, Caneiro.

Valencia, 6; Murcia, 2. Valencia, 2.—Sin necesidad de esforzarse, el Valencia derrotó ampliamente al Murcia en el campo de Mestalla.

Los valencianos marcaron tres tantos en cada parte. Sus autores fueron Villanova (cuatro), Montañés y el defensa murciano Muñoz, en su propia meta.

Los dos tantos del Murcia se consiguieron en el segundo tiempo y fueron hechos por Julio y Zamora.

Comorsra, que arbitró mal, formó así a los equipos: Murcia.—Elzo; Sorribas, Caparoso; Muñoz, Palahi, Giera; Julio, García, Uria, Zamora, Sorribas.

Valencia.—Cano; Torregaray, Pasarin; Bertoli, Iurraspé, Conde; Torredófol, Montañés, Villanova, Costa, Trabancos.

Español, 3; Celta, 1. Barcelona, 2.—El Español consiguió una merecida victoria sobre el Celta. En el primer tiempo no se marcó más que un tanto, conseguido por Edelmiro al gemate de un centro de Bosch.

A poco de comenzada la segunda mitad, Irujo consiguió el segundo tanto españolista. Luego se impusieron los gallegos, que hicieron pasar a los barceloneses por momentos de apuro. Polo marcó el tanto del Celta, y entonces tuvo que emplearse a fondo el Español hasta conseguir afianzar su victoria con nuevo tanto marcado por Bosch.

Iglesias formó así a los equipos: Celta.—Lilo; Ignacio, Valcárcel; Armando, Vega, Pifeiro; Machicha, Gonzalo, Nolete, Pirelo, Polo.

Español.—Florenza; Más, Pérez; Martí, Solá, Cristiá; Prat, Edelmiro, Irujo, Edelmiro, Bosch.

Sporting, 1; Betis, 0. Gijón, 2.—Ante mucho público jugaron el Sporting y el Betis. Los gijoneses no se emplearon con el entusiasmo que era de esperar, y sólo consiguieron vencer por 1-0. Los béticos jugaron a la defensiva.

El tanto de la victoria gijonesa lo marcó Herrera en el segundo tiempo.

Arbitró Vallana. Las alineaciones fueron: Betis.—Argueaga; Arezo, Aedo; Peral, Soladrero, Larrinoa; Argueta, Saro, Unamuno, Lecue, Enrique.

Sporting.—Sión; Quirós, Pena; Fraison, Manfredo, Luisin; Margalles, Pino, Herrera, Pin, Ro-gaeta.

Donostia, 0; Oviedo, 2. San Sebastián, 2.—El Donostia no sólo no eliminó al Oviedo del campeonato, sino que no pudo vencerle en el encuentro celebrado en el campo de Atocha. A excepción de Marculeta y demás y demás componentes de la línea media, los demás jugadores guipuzcoanos hicieron un deficientísimo partido. Los delanteros no acertaron a aprovechar las ocasiones que tuvieron para marcar.

En el primer tiempo, Goyeneche falló un penalty con que se castigó al Oviedo.

Los dos tantos del equipo asturiano se marcaron en el segundo tiempo por Emilin y Lángara.

Vilalta, que arbitró, formó así a los equipos: Donostia.—Beristain; Goyeneche, Arana; Amadeo, Ayestarán, Marculeta; Parrondo, Chofin, Ur-tizberea, Ipiña, Toleté.

Oviedo.—Oscar; Caliche, Jesús; Castro, Sirio, Chus; Casuco, Gallart, Lángara, Herreria, Emilin.

Hércules, 2; Deportivo de La Coruña, 2. Alicante, 2.—El Hércules local derrotó nuevamente al Deportivo de La Coruña. El juego desarrollado fué de baja calidad, abundando las violencias. El árbitro, Balaguer, tuvo que imponerse con energía para evitar los desmanes de los jugadores de los dos bandos, y se vio precisado a expulsar al gallego Triana.

Los dos tantos del Hércules se marcaron en el segundo tiempo. Fueron logrados por Escrich y Tatino. Anteriormente se había anulado otro de los alicantinos, conseguido por Suárez, precedido de falta.

Equipos: Hércules.—Martín; Mazzo, Maciá; Salvador, Cuenca, Múgica; Araçil, Escrich, Suárez, Tanoño, Roldá.

La Coruña.—Trigo; Simón, Alejandro; Ferrón, Esparza, Reboredo; Vével, Triana, León, Chacho, Diz.

Los cuartos de final. Se verificó en el domicilio de la Federación Española el sorteo de los partidos cuartos de final de la copa de España.

El resultado fué el siguiente: Madrid-Athletic de Bilbao, Oviedo-Español, Barcelona-Betis, Hércules-Valencia.

Los primeros partidos se celebrarán en los campos de los Clubs citados en primer término.

Equipos: Madrid-Athletic de Bilbao, Oviedo-Español, Barcelona-Betis, Hércules-Valencia.

Los primeros partidos se celebrarán en los campos de los Clubs citados en primer término.

Equipos: Madrid-Athletic de Bilbao, Oviedo-Español, Barcelona-Betis, Hércules-Valencia.

Los primeros partidos se celebrarán en los campos de los Clubs citados en primer término.

Equipos: Madrid-Athletic de Bilbao, Oviedo-Español, Barcelona-Betis, Hércules-Valencia.

Los primeros partidos se celebrarán en los campos de los Clubs citados en primer término.

Equipos: Madrid-Athletic de Bilbao, Oviedo-Español, Barcelona-Betis, Hércules-Valencia.

Los primeros partidos se celebrarán en los campos de los Clubs citados en primer término.

Equipos: Madrid-Athletic de Bilbao, Oviedo-Español, Barcelona-Betis, Hércules-Valencia.

Sama ganó 3-2 a la Sportiva ovetense. Barcelona, 2.—En la final del campeonato catalán, el Europa ha ganado 5-1 al F. C. Bañola.

Partido internacional. Athletic de Madrid, 4; Benfica de Lisboa, 4.

Lisboa, 2.—El Athletic madrileño se enfrentó con el Benfica lisboeta. Los madrileños mejoraron su actuación del viernes pasado frente al Sporting.

Los tantos de los atléticos los consiguieron Marín, Dosada y Elucegui (dos).

Entre el madrileño Feliciano y el lisboeta Julio Silva se produjo un violento incidente, en el que ambos se agredieron, siendo expulsados por el árbitro.

Tiro de platos. La segunda tirada oficial. La Sociedad de Tiro de Platos celebró en Canto Blanco su segunda tirada oficial de primavera, con los siguientes resultados:

Tiro de prueba.—1, Rubert; 2, Pedro Taixés, y 3, Ramón Padró. Copa Irujo.—1, Rubert; 2, Bernia, y 3, Barajas.

Serie.—Primer y segundo partieron Bernia y Rubert. Entrenamiento para el primer campeonato de España de este deporte.—1, Bernia; 2, Fernández de la Calle.

RUGBY. Agricultura, 3; Escuela Industrial, 3.

El partido de campeonato universitario Agricultura-Escuela Industrial fué ganado por los agricultores.

Los puntos se obtuvieron en los diez últimos minutos de juego, siendo los autores Lorca y Rafa (este mejorado por Agricultura), y Kenné, el de Escuela Industrial.

Arbitró Davin. Derecho, 17; Ciencias, 0. El equipo de Derecho, que contendió contra el de Ciencias, en rugby, aplastó a éste.

Los tantos fueron logrados 14 en la primera parte, obra de Castañeda en dos ensayos, Vergara y Cruz.

En el segundo tiempo lograron un ensayo por medio de Castellinos.

Arbitró Haro.

ATLETISMO. Un campeonato de neófitos. Se ha disputado el campeonato castellano de pentathlon, organizado por la Federación regional, y en el que han intervenido elementos independientes, así como de la Ferroviaria, F. U. E. y Rayo. La reunión tuvo efecto en la pista de la Ciudad Universitaria.

Venció el independiente Pardo, que reunió 2.423,395 puntos, y logró estas marcas: Longitud, 5,43 metros; jabalina, 33,95 metros; 200 metros lisos, 24 s. 1/5; disco, 30,15 metros, y 1.500 metros, 5 m. 10 s. 3/5.

Se clasificaron además: 2, Manuel Vela (Rayo), 2.309,195 puntos; 3, José Luis Liaca (F. U. E.), 2.232,88 puntos; 4, Francisco F. Asenjo (F. U. E.), 1.632,93 puntos;

5, Piernavieja (F. U. E.), 1.253,225 puntos, y 6, José Fernández (Ferroviaria), 808,950 puntos.

Los concursos de la Gimnástica. En su campo de deportes ha celebrado la Gimnástica Española un concurso social de atletismo. Resultados:

300 metros.—1, De la Torre, 44 segundos 2/5, y a continuación Andoain, Villegas, Zamora, Canales y Castro.

Longitud.—1, Andoain, 5,11 metros; después, De la Torre, García, Zamora, Canales y Serén I.

1.000 metros.—1, Picazo II, en 3 m. 5 s. 2/5, delante de Sierra, Arcas, De la Torre, Garda, Villegas y Serén II.

Martillo.—1, Uria, 34,70 metros, delante de Villegas, Serén II, Rodríguez y Del Val.

Aurora Villa bate los records universitarios de Castilla de jabalina y altura.

Simultáneamente al campeonato castellano de pentathlon se disputaron algunas pruebas femeninas de atletismo, que tenían por objeto, a más de ver en las condiciones que se encuentran nuestras atletas universitarias ante próximos campeonatos, la de intentar batir algunos records.

En el lanzamiento de jabalina venció Aurora Villa, con 24,51 metros, batiendo el antiguo record de 20,31 metros, seguida de Aurora Cuartero y Manolita Pérez.

Aurora Villa volvió a triunfar en el salto de altura y superó por medio centímetro el record anterior, que estaba en 1,24 metros y medio. Le siguieron Esperanza Fernández, con 1,23 metros, y Manolita Pérez y Aurora Cuartero.

En los 60 metros correspondió el triunfo a Manolita Pérez, que invirtió nueve segundos, delante de Aurora Cuartero y de María Gloria Morales.

Estas pruebas fueron organizadas por la F. U. E. D. El match Bolonia-Barcelona. Barcelona, 2.—En el estadio se celebraron las pruebas de atletismo correspondientes al match Bolonia-Barcelona.

Ha vencido Bolonia por 71 puntos contra 51.

En la reunión se batió el record de España de relevos 4 por 100, estableciéndolo Montoto, Ricart, Serrallina y Arévalo en 44 s. 1/10. Montgrell batió el record de España universitario de 400 metros vallas, estableciéndolo en 59 segundos 3/5.

Como ayer empataron en el match de natación Barcelona y Bolonia, los catalanes han ganado el tenis y han perdido el atletismo, el match ha terminado con empate.

El campeonato guipuzcoano infantil. San Sebastián, 2.—Con participación de 106 de los 156 muchachos inscriptos se disputó sobre un trayecto de cuatro kilómetros el campeonato guipuzcoano de cross country infantil.

El resultado fué el siguiente: 1, Claudio Murárriz, de la Unión Deportiva, en 14 m. 23 segundos 1/5; 2, Emilio Ipez, de la Unión Deportiva; 3, Nicolás Palencia, de la A. A. Domostiarra; 4, Otaola, del Euzko Gastei; 5, Múgica, de la A. A. Domostiarra; 6, Arístegui, y 7, Lizaga.

Por equipos de tres corredores triunfó la Unión Deportiva, con diez minutos, seguida de la Agrupación Atlética Domostiarra, con ocho minutos.

Por equipos de seis corredores, también triunfaron los de la Unión Deportiva, siendo el equipo del Vasconia el que con 15 clasificados se llevó el primer premio establecido para esta clasificación.

Automovilismo. Gran Premio de Montecarlo. Montecarlo, 2.—Se disputó el sexto Gran Premio Automovilista. A la una y media de la tarde se inició la carrera.

Dió la salida el corredor alemán Caracciola, que se lesionó gravemente el año pasado en esta misma prueba.

La salida se dió en grupos de tres corredores. El recorrido fué de 318 kilómetros, 100 vueltas al circuito.

Los resultados fueron: 1, Monn, 3 h. 31 m. 31 s., a 90,202 kilómetros por hora; 2, Chiron, y 3, Treyfus.

HOCKEY. Athléto Club, 3; Atlántida, 0. En el campo de la Ferroviaria las señoritas del Athléto Club madrileño derrotaron por 3-0 a Atlántida. Un partido muy interesante.

Club de Campo, 5; Atlántida, 0. El equipo femenino del Club de Campo de Madrid venció al Atlántida de Vigo.

Hasta el descanso, las madrileñas habían obtenido dos tantos, obra de Pepita Chavarrí. En la continuación jugaron otros tres, por medio de la misma jugadora dos de ellos, y Valdesaurín.

El Club de Campo jugó todo el encuentro en el terreno de las vi-guesas, que no les inquietaron un solo instante.

Resultados del torneo internacional. Barcelona, 2.—Ayer se celebraron dos partidos del torneo internacional.

El Barcelona derrotó por 4-0 al Young Sprinter.

El Polo, por su parte, obtuvo otra victoria por 4-0 frente al Lyon.

Racing Club, 1; Torrelavega, 0. Santander, 2.—Se disputó en el campo del Sport un partido entre el Racing local y el Club Deportivo de Torrelavega.

La victoria correspondió a los racinguistas por 1-0.

CICLISMO. El segundo trofeo Miguel García. Con un recorrido de 96 kilómetros, y sobre la distancia Madrid a El Pardo (seis vueltas), se disputó el segundo trofeo Miguel García, bajo la fórmula de handicap, organizado por el Velo Club Portillo.

Los resultados técnicos fueron: 1, Macario Llorente (del C. M.), en 2 h. 43 m. 55 s. (tiempo real, 2 h. 43 m. 45 s.); 2, Tuero, 2 h. 44 m. 25 s. (V. C. P.); 3, Sánchez, 2 h. 44 m. 26 s. (V. C. P.); 4, Camtero, 2 h. 44 m. 26 s. 1/5 (V. C. P.); 5, M. Collado, 2 h. 44 m. 27 s.; 6, Viso, 2 h. 44 m. 28 s. 1/5; 7, V. Carretero, 2 h. 46 m. 55 s. (tiempo real, 2 h. 42 m. 55 s.); 8, Bernardo Castro, 2 h. 46 m. 56 s.; 9, M. Jiménez, 10, Sánchez Algobia; 11, Casado; 12, D. Pérez; 13, Telmo García; 14, Sr. Alonso; 15, A. Marañón, y 16, Mollat.

Por categorías, los vencedores fueron: Cametero, en primera; Sánchez Algobia, en segunda; Marañón, en tercera; Llorente, en cuarta, y Mollat, en principiantes. Por Sociedades, el Velo Club Portillo.

La prueba Paros-Roubaix. Roubaix, 2.—Se disputó la carrera Paros-Roubaix, que hacia su 35 edición, sobre una distancia de 255,700 kilómetros.

Participaban en ella equipos de las marcas de más preponderancia en Francia. Desde el principio de la prueba se impusieron los franceses Lapebie y Les Grèves. Los belgas Reby y Deca-luyet y el suizo Egli fueron los que llevaron la iniciativa durante la mayor parte del recorrido.

A la llegada resultó triunfador Lapebie; pero este corredor fué descalificado porque diez kilómetros antes de la meta cambió de máquina, lo que estaba prohibido en el reglamento de esta prueba.

No obstante los muchos demarages que se hicieron, la marcha horaria fué muy inferior a la desarrollada en 1933, que alcanzó 36,616 kilómetros por hora.

Al descalificar a Lapebie ocupó el primer puesto el belga Reby, que invirtió 7 h. 52 m. 7 s. Velocidad media, 31,160.

A continuación se clasificaron: 2, Booter, 7 h. 52 m. 12 s.; 3, Bonduel, 7 h. 55 m.; 4, Les Grèves; 5, Godinard; 6, Scheepers; 7, R. Maes; 8, Ardquest; 9, Louviot; 10, Haemerlinck.

MOTORISMO. El medio kilómetro lanzado de Andalucía. Sevilla, 2.—En el paseo de las Palmeras, neutralizado, se disputó, bajo la organización del Moto Club de Andalucía, una prueba motorista de medio kilómetro lanzado.

Concurrieron, entre otros, el madrileño Ortúeta, Valeriano López y el catalán Vidal; pero desde la categoría de 500 c. c. hubieron de suspenderse las pruebas por causa de la lluvia.

La mejor velocidad de las disputadas la obtuvo Vidal, en 350 centímetros cúbicos, que hizo 142,857 por hora.

CARRERAS DE CABALLOS. La tercera reunión de Legamarejo. Se ha celebrado la reunión tercera de la temporada de primavera madrileña. He aquí los resultados:

Premio Adolfo Botín (civil, militar; lisa), 2.000 pesetas; 1.800 metros.

1, «Port-Etienne» (Gavilán), de la Escuela de Equitación; 2, «Vacuity», de la Escuela de Equitación; 3, «Hula», de la misma.

Tiempo, 2 m. 7 s. 4/5. Distancias: Lejos, lejos, seis cuerpos. Premio Algeciras (venta), reservado aprendices, 2.000 pesetas; 2.000 metros.

1, «Chiffonnier» (N. Fernández), de Luis Figueroa; 2, «Harmonistes», de León Gibert; 3, «Albana», de Juan Ceca.

Tiempo, 2 m. 17 s. 4/5. Distancias: Uno, ocho, cuatro cuerpos. Premio de la Caballería, 2.500 pesetas; 1.600 metros.

1, «Carlite» (Leforestier), de León Gibert; 2, «La Hermida», de la yeguada de Juanga; 3, «Salerio», de la yeguada nacional.

Tiempo, 1 m. 51 s. 1/5. Distancias: Medio, cuatro, un cuerpo. Premio Albano, 4.000 pesetas; 1.800 metros.

1, «Baroness» (V. Jiménez), de Cristóbal S. Russo; 2, «Who's He», de la yeguada Montelirio; 3, «Reuss», de la yeguada nacional.

Tiempo, 2 m. 3 s. 4/5. Distancias: Corta cabeza, cuatro, dos cuerpos.

Premio Corpa (handicap), 2.500 pesetas; 2.000 metros.

1, «Filipant» (Romera), de Francisco Cadenas; 2, «Blonde», de



Una jugada en el encuentro de campeonato entre el Madrid y el Osasuna, de Pamplona, que resultó eliminado. (Fot. Alfonso.)



Arriba, Aurora Villa en un magnífico salto de altura durante las pruebas atléticas femeninas de la F. U. E.—Abajo, un momento de la final del campeonato amateur entre la Ferroviaria y el Ancora, de Aranjuez. (Fotos Alfonso.)

