

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad



Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD } Redacción: MADRID, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

LA REPUBLICA ESPAÑOLA

Entusiasta homenaje de Cataluña al presidente del Gobierno provisional

Hermoso espectáculo el que ofreció el domingo el noble pueblo de Barcelona, recibiendo con indescribible entusiasmo, entre frenéticas aclamaciones, al presidente de la República. Gentil ejemplo de lo que nuestra España ha de ser en la gran Democracia que hemos conquistado: comunión de ideas y de sentimientos, confraternidad, más que respeto, de región a región; amor fraterno, y fusión de los espíritus regionales en un común ideal republicano.

No fué la recepción de Barcelona al Sr. Alcalá Zamora uno de aquellos recibimientos de los tiempos monárquicos, que las autoridades organizaban con buena voluntad, coacciones oficiales y algún dinero. Entonces se fabricaba un entusiasmo; se determinaban por anticipado las salvas de aplausos y el número de vivas, y se ponía en las aclamaciones una vehemencia artificial. Pero el pueblo, el verdadero pueblo, estaba ausente.

El domingo, no. Las masas populares, enormes, compactas, imponentes, impresionantes, acudieron por propio impulso, de una manera espontánea, a recibir al presidente del Gobierno provisional, y le rindieron en su persona un fervoroso y entusiasta homenaje, que era de enaltecimiento y afianzamiento de la República en España.

Los que creen ver peligros en la conducta de Cataluña, y los que sueñan con perturbaciones que dificulten la vida del régimen naciente, se habrán convencido de que el pueblo catalán, como los demás pueblos de las regiones españolas, viven para la República, en la que ven su redención y su engrandecimiento.

Aquel problema catalán, que tanto inquietaba, no era otra cosa que el odio a la monarquía, más francamente manifestado en Cataluña que en otras regiones. Los monárquicos, por dejar a salvo la institución que arruinaba a España, llamaban separatista a lo que no era sino antimonarquismo. Cataluña sabía que con la monarquía no podía salvarse, y no se resignaba a sucumbir. Eso era todo.

Podrá haber en la naciente República española matices, líneas divisorias determinadas por conveniencias y anhelos regionales, por marcadas diferencias entre las provincias; pero en toda España alentará el mismo fervor re-

publicano que ahora se ha manifestado en Barcelona al recibir al presidente del Gobierno provisional, y que es y será la salvaguarda de la gran Democracia que ha levantado el pueblo sobre las ruinas de un trono que la podredumbre derrumbó.

En la estación.—Entusiasta recibimiento.—El público subió al tren en marcha para dar la bienvenida al presidente del Gobierno de la República y al ministro de Economía

Barcelona, 27.—Ayer, en el segundo expreso de la mañana, llegó, acompañado del ministro de Economía, el presidente del Gobierno provisional, D. Niceto Alcalá Zamora.

Desde mucho antes de la llegada del tren los andenes de la estación de término se hallaban abarrotados de un público inmenso, entre el que figuraban nutridas representaciones de todas las entidades republicanas, culturales y recreativas de la ciudad, y algunas de los pueblos de la provincia, que daban escolta de honor a sus banderas.

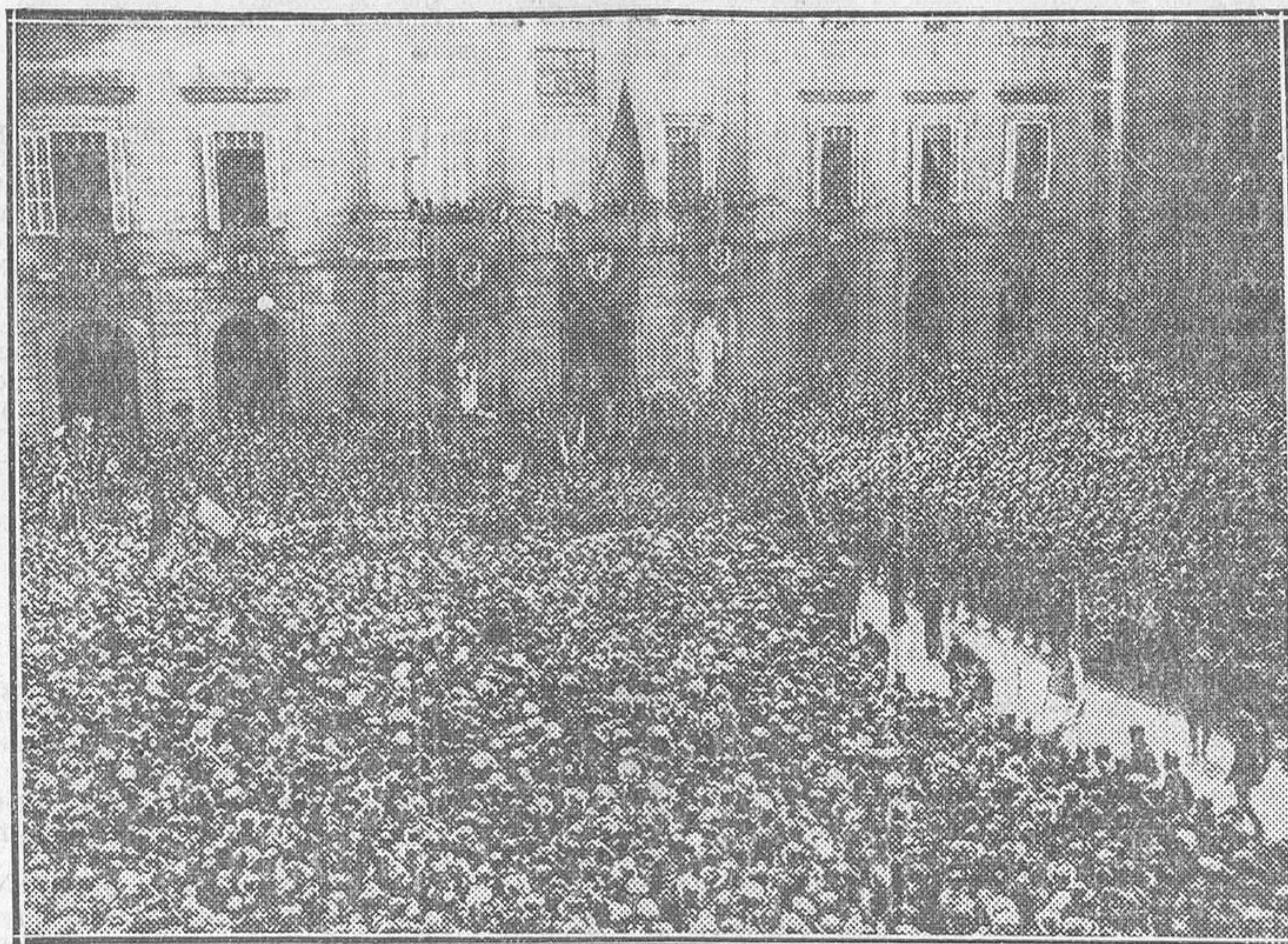
Acudieron a recibir al presidente de la República española y al ministro de Economía, Sr. Niceto Alcalá Zamora, el capitán general, Sr. López Ochoa; presidente del Gobierno de la Generalidad de Cataluña, Sr. Maciá; alcalde de la ciudad, doctor Ayguadé; comandante de Marina, presidente de la Audiencia, gobernador militar, general de Estado Mayor, Gobierno de la Generalidad de Cataluña y Ayuntamiento en pleno, generales, jefes y oficiales de todos los Cuerpos de la guarnición, Cruz Roja, jueces y magistrados.

Vimos también a diversas representaciones de las entidades económicas y consules. Acudieron también a la estación de Francia el subsecretario de Economía, señor Barbey; el de Gobernación, señor Ossorio, y el director general del Comercio y de la Industria, señor Raventos.

En el andén, para rendir honores, se situó una compañía del regimiento de Jaén, con bandera y música, que al llegar fué recibida con calurosas ovaciones y vivas a la República. El entusiasmo del público se reprodujo al llegar el capitán general y los Sres. Maciá y Ayguadé, que fueron recibidos a los acordes de «La Marsellesa».

El aspecto de los andenes era magnífico. Todos los vagones estacionados en las vías, incluso sus cubiertas, estaban ocupados materialmente por el público, que no cesaba de aplaudir, enarbolando las banderas catalana y tricolor.

A la hora señalada llegó el expreso de Madrid. Cuando entró en



Aspecto de la plaza de la República (antes de San Jaime) al llegar a la Diputación los señores Alcalá Zamora y Maciá

(Fot. Bagnú.)

agujas, parte del público lo asaltó en marcha, ocupando la máquina y la cubierta del coche presidencial, mientras estallaba una ovación frenética y prorrumpe en clamorosas vivas al presidente de la República española, España y Cataluña.

El Sr. Alcalá Zamora y el ministro de Economía venían acompañados del gobernador civil, Sr. Companys, y otras personalidades desde Villanueva y Geli.

Mientras el público no cesaba de aplaudirles y vitorearles, fueron saludados en el coche por las primeras autoridades, que les dieron la bienvenida en nombre de Barcelona y Cataluña.

En vista de que era materialmente imposible salir del andén por el salón de espera, se dispuso que los ilustres viajeros lo hicieran por una de las puertas de servicio. Al aparecer en el vestíbulo de la estación, la multitud que, al igual que en la avenida del Marqués de Argentera y paseo de Isabel II y Parque de la Ciudadela, allí se apiñaba, les ovacionó y vitoreó incesantemente. Los vivas a la República española y a Alcalá Zamora eran contestados por la multitud con ovaciones clamorosas.

En el trayecto.—La muchedumbre ovaciona frenéticamente al Sr. Alcalá Zamora, al Sr. Maciá, al Sr. Nicolau d'Oliver y a las autoridades barcelonesas

Con enormes dificultades se organizó la comitiva, que debía trasladarse al Palacio de la Generalidad de Cataluña. El presidente del Gobierno provisional de la República ocupó el coche del Sr. Maciá, acompañado también del general López Ochoa, quienes de pie en el automóvil, que iba descubierto, contestaban a las pruebas de cariñosa simpatía de que eran objeto, saludando visiblemente emocionados.

El paso de la comitiva por el trayecto que debía recorrer para llegar al Palacio de la Generalidad, situado en la plaza de la República, fué apoteósico, sin precedentes. La mayoría de los balcones de las calles y plazas que recorrió la comitiva se hallaban atestados de público y adornados con colgaduras. Dichas vías se hallaban abarrotadas de una multitud incalculable, y todos los coches, automóviles y tranvías quedaron convertidos en verdaderos racimos humanos. Entre el gentío flameaban una enorme cantidad de banderas y estandartes, entre las que figuraban todas las de los coros de Clavé. El acto, que tuvo por marco una mañana primaveral, resultó imponderable.

Al coche del presidente precedía otro ocupado por el gobernador civil, Sr. Companys, y el señor Sbert y otras personalidades, siendo también objeto de demostraciones de simpatía. Seguían el del alcalde, acompañado del Sr. Nicolau d'Oliver, y los de las otras autoridades.

Durante el trayecto, que fué verdaderamente triunfal, sin precedentes, el público, desbordado por su entusiasmo, asaltó el coche del Sr. Alcalá Zamora, deseoso de rendirle el tributo de su adhesión. Una niña le ofreció un precioso ramo de flores, correspondiendo el Sr. Alcalá Zamora con un beso. Un obrero le hizo entrega de un pliego.

El recorrido se hizo con una gran lentitud, invirtiéndose una hora y cuarto en el kilómetro que tiene, aproximadamente, de extensión.

Llegada al Palacio de la Generalidad.—La multitud, enardecida, sigue aclamando a los representantes de la República

Al llegar a la plaza de la República la comitiva, la multitud que en ella se estrujaba renovó las demostraciones de simpatía de que se había hecho objeto al presidente desde su llegada y de entusiasmo por la República, hasta tal extremo, que en su deseo de ver de cerca al presidente se precipitó sobre el coche, rompiendo el cordón que formaban los mozos de escuadra, que se vieron impotentes para contenerla. Para evitar que el público invadiera el Palacio de la Generalidad se cerraron las puertas inmediatamente después de haber entrado el coche que conducía al Sr. Alcalá Zamora. En el vestíbulo le esperaban, entre otras personalidades, los miembros del Gobierno de la Generalidad Sres. Ventura y Gassol y Casanovas.

El Sr. Alcalá Zamora entró en el Palacio de la Generalidad, acompañado por el gobernador civil, el capitán general, alcalde y demás autoridades, a los acordes de «La Marsellesa», que ejecutaba la banda del regimiento de Badajoz.

El aspecto de la plaza, como antes consignamos, era imponente, sin un solo hueco para ocupar, y llenas también las azoteas y las calles que afluyen a la plaza. Los vitores resonaban sin cesar y se recrudecieron al aparecer en el balcón principal el Sr. Alcalá Zamora, acompañado del Sr. Maciá y de todas las autoridades.

Discurso de D. Francisco Maciá

Conseguido, al fin, el silencio, el Sr. Maciá dirigió la palabra al pueblo allí congregado en los siguientes términos:

«Catalanes, ciudadanos: Después del hermoso, inigualable espectáculo que acabáis de ofrecernos, no creo que haya nadie que pueda poner en duda el afecto y la cordialidad de Cataluña hacia sus hermanas las demás regiones españolas y hacia el Gobierno provisional de la República española.

Nada como este espectáculo podía dar un mentis rotundo a los que se empeñan en hacer circular insidias acerca de hipotéticas desavenencias entre el Gobierno de España y el de la Generalidad de Cataluña.

El pueblo de Barcelona ha demostrado hoy que esa cordialidad, que algunos interesados en ello ponían en duda, realmente existe.

El espectáculo de hoy nos compensa sobradamente de veinticinco años de luchas y sinsabores; nos compensa de todos los dolores sufridos, porque hoy se ha puesto el jalón definitivo para la consecución de las libertades a que Cataluña aspira.

Sólo me resta decir: ¡Vivan nuestros hermanos de las demás regiones! ¡Viva la unión de las Repu-

COPLAS DEL DIA

¡Sigue bien

¡A los trece días, de su nacimiento, la nena da muestras de un sano contento!...

¡Dándole la teta, de noche y de día, con muy buena leche mi pueblo la cria!...

¡Sus carnes se aprietan, su piel es rosada, se rie de todo, no llora por nada!...

¡La nena se cría bastante robusta; ni el húsar la arredra ni el coco la asusta!...

¡Sobre los colchones de su cuna roja juega, engorda y ríe sin una congoja!...

¡Hace pederretas, y con gracia sana dice: «Para Mola», o «Para Albiñana»!...

¡Ni cólico tuvo, ni empacho ligero!... ¡No chupa del bote ni del sonajero!...

¡Todos la hacen fiestas, siendo así oportuno!... ¡Ojo con los mimos que la hacen algunos!...

¡Sigue bien la nena, rollito de grasa que nació en la calle y ya tiene casa!

¡No se la bautiza (eso es ya sabido) hasta que las Cortes la den su apellido!...

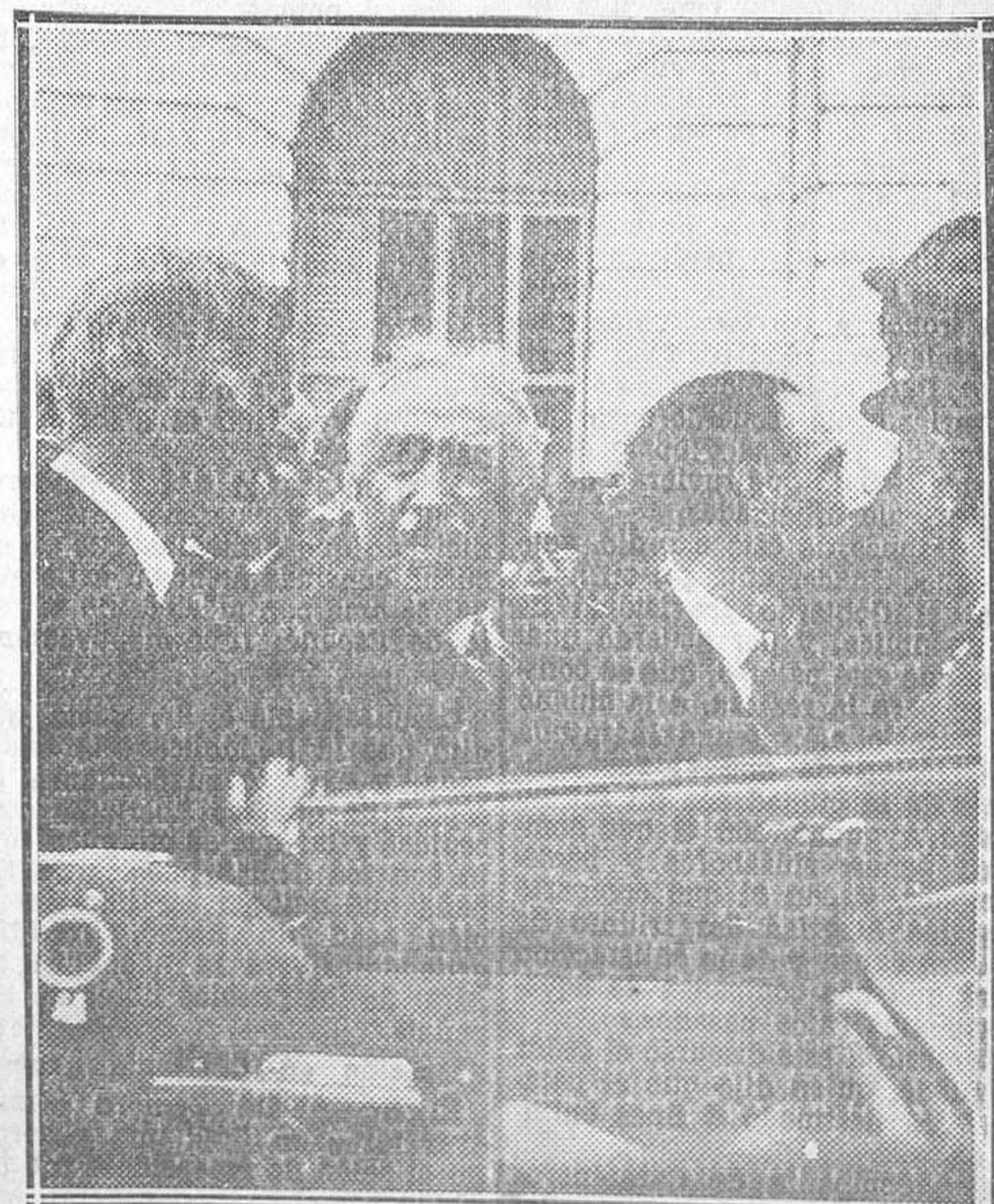
¡Pero fuerte vive la que nacer vi!... ¡Ajito a la nena!... ¿Quién te quiere a tí?...

LUIS DE TAPIA



El Sr. Alcalá Zamora, con el Sr. Maciá y el general López Ochoa al llegar a Barcelona, saludando a una multitud de más de trescientas mil personas que aclama al presidente del Gobierno provisional de la República

(Fot. Bagnú.)



El Sr. Alcalá Zamora al salir del palacio real de Pedralbes, después de haber hecho entrega de él, en nombre de la República, al pueblo de Barcelona, que lo recibió con extraordinario entusiasmo, entre grandes aclamaciones

(Fot. Bagnú.)

LA FIESTA DE LOS TOROS LAS CORRIDAS DEL DOMINGO

En Madrid La tercera de abono Gordos, pero mansos

La tercera corrida de abono celebrada el domingo con seis toros de D. Rafael L. Clairac...

to uno por los terrenos de dentro, como aquellos que tanta fama dieron a Sánchez Mejías...

En Tetuán ¿Cabe una modificación?

La novillada del domingo en esta plaza tetuana no merece muchas líneas; pero como apenas salimos de lo ocurrido en Madrid...

No puede concebirse esta forma de proceder de unos y otros. Todos tienden a que nuestra fiesta se acabe...

Con tales elementos no es de extrañar que la labor de los matadores careciera de brillo...

Cagancho, a quien le correspondió ese toro que embistió durante el primer tercio...

Con la muleta estuvo breve, y con el estoque, muy bien en su primer toro...

Claro es que no le censuro—ni mucho menos—que mate bien o siquiera regular...

Fortuna y Pablo Lalande pusieron a contribución toda su voluntad para salir airoso del compromiso...

Fortuna mató al primer toro de media estocada superior, y fue ovacionado, y al cuarto, de una corta y poco contraria...

Pablo Lalande saludó a su primero con unos lances a la verónica, quieta, con mando y con arte...

En el quinto, que fué fogueado y llegó a la muleta difícil, le dió pocos muletazos con la derecha...

Melones picó muy bien un toro; el Sordo clavó dos pares de banderillas superiores...

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre DIEZ CENTIMOS

RAFAEL



EL DOMINGO, EN MADRID.—Un gran par de Rosalito en el tercer toro (Apuntes del natural por Roberto Domingo)

añ quedaba en los tendidos arrojó sobre los intrusos. ¿Pero es que creen que ahora no hay autoridad?

Con agrado hemos visto que el público no gusta de los espontáneos, convencido del peligro que corren...

De igual forma interesa que las autoridades pongan un poco de cuidado para la mayor eficacia de su cometido...

Don Diego Zaballos usó seis novillos carentes de tipo y repletos de tal mansedumbre...

Por esto nos pareció suficiente y hasta extremado lo que hicieron los tres espadas.

Perete llevaba ganas de lucirse, y no encontró elemento adecuado para hacerlo...

Con la muleta se limitó a estar breve y discreto. Mató con brevedad y aseó, y tras la muerte de cada uno de sus novillos escuchó aplausos entusiastas...

Cerdá se mostró tan desenvuelto como el día de su debut, si bien no encontró elemento adecuado para lucirse...

Paró eficazmente a sus dos novillos en la desenfundada carrera que emprendieron a la salida...

Con la muleta estuvo hábil y eficaz. Hábil, porque aprovechó la querencia de los enemigos para sacárselos unos cuantos muletazos de adorno...

Con la muleta estuvo hábil y eficaz. Hábil, porque aprovechó la querencia de los enemigos para sacárselos unos cuantos muletazos de adorno...

Nadie como él para ejecutar esa difícil suerte de matar al volapié; esa suerte en la que el torero arranca a matar con la vista fija en el morrillo...

Torero muy valiente, buen matador de toros, modesto, afable, cariñoso, tiene Manolo Martínez generales simpáticas...

Ya fué demasiado acabar con el novillo en las circunstancias que él lo hizo, porque debió no hacerlo en tanto el presidente no hubiera dejado de sonreír...

aburrimiento, y, finalmente, perjudicó a los artistas de la «troupe», porque el mal humor se había aduenado de los espíritus...

Los seis becerros de D. Manuel Gómez, fáciles en demasía, que hubieron de lidiar Albaceteiro, Maera de Méjico y Argenteiro...

La banda El Enlace, que actuó como final, estuvo francamente bien. Tienen de bueno estos veinte hombres gordos...

La banda El Enlace, que actuó como final, estuvo francamente bien. Tienen de bueno estos veinte hombres gordos...

Cuanto hacen y ejecutan ante el novillo es de su peculiar costumbre...

siempre hubo puesto para el que cultivaba la especialidad de estoquear, la más difícil especialidad de cuantas tiene el toreo...

secha, y como tienen personalidad propia, no tienen que ampararse en imitaciones...

En provincias EN BARCELONA.—Ganado de Sotomayor para Antonio Márquez, Vicente Barrera, Enrique Torres y Mariano Rodríguez

Barcelona, 27.—En la plaza de toros Monumental se celebró ayer esta corrida con bastante público.

Primer.—En el ruedo Márquez y Rodríguez. Unos lances insulsos de Márquez se protestan...

En el tercio de varas no se ve nada. Muletea Márquez, ayudado por el peonaje...

EN MALAGA.—Toros de Santa Coloma.—Niño de la Palma, Gitanillo de Triana y Domingo Ortega

Málaga, 27.—Con un lleno se celebra la anunciada corrida. Primero.—Niño de la Palma lancea y se le aplaude...

Segundo.—Gitanillo lancea con gran estilo y oye una ovación. Con la muleta, aguantando tarascadas...

Tercero.—Sale corrotón y no se fija en los capotes. Ortega intenta fijarlo en dos tiempos...

Ortega lucha con el fuerte viento y con las condiciones del toro. Hace una faena para fijar al enemigo...

Cuarto.—Cayetano hace una faena de la que se aplauden algunos pases. Con el estoque está muy mal...

Quinto.—Gitanillo verónica para fijarlo. Carrato clava dos pares superiores...

Sexto.—Ortega lancea por verónicas muy ceñido y valiente y se le ovaciona...

Con la muleta hace una faena entre los pitones, rematando muy bien los pases...

EN VALENCIA.—Toros de Santa Coloma.—Manolo Martínez, Armillita Chico y Balderas

Valencia, 27.—Se celebra la corrida con regular entrada. Primero.—Martínez lancea muy valiente...

do. Saliéndose de la recta, atiza una estocada delantera, y al intentar el descabello...

Segundo.—Actúan Barrera y Torres. Barrera torea admirablemente en medio de una ovación...

Tercero.—En la arena, los mismos diestros. Torres es abucheado al lancear de capa...

Cuarto.—En el ruedo, Márquez y Rodríguez. Rodríguez es ovacionado al lancear con su peculiar arte...

En las cuatro varas que tomó el bicho se aplaudieron los dos quites de Mariano...

La faena del diestro es sosegada, torera y valiente. Hay pases valientes y eficaces...

Quinto.—Los mismos diestros que el anterior. Arreacia la lluvia y Márquez da unos lances insulsos...

Sexto.—Barrera y Torres en el ruedo. Barrera saluda al de Sotomayor con unas verónicas buenisimas...

Cuatro varas toma el toro, y se lleva las palmas Barrera en sus quites...

La faena de muleta se compone de dos partes, una de dominio, y la segunda, entre aplausos y música...

Torres da unos lances insulsos y oye pitos. Recibe cuatro varas, y Barrera se luce en sus quites...

El bicho es una pera en dulce, y, a pesar de ello, hace Torres una faena vulgar...

EN ALCOY.—Clásico, Aideano y Guerrerito.—Novillos de Garrido Hermanos

Alcoy, 27.—Los novillos de Garrido Hermanos fueron bravos. Clásico, que reapearó como novillero...

EN CALATAYUD.—Los novillos de Santos, regulares. Lázaro Obón, muy bien en el primero...

EN ALBUERA.—Los novillos de Santos, regulares. Lázaro Obón, muy bien en el primero...

EN ALBUERA.—Los novillos de Santos, regulares. Lázaro Obón, muy bien en el primero...

EN ALBUERA.—Los novillos de Santos, regulares. Lázaro Obón, muy bien en el primero...

EN ALBUERA.—Los novillos de Santos, regulares. Lázaro Obón, muy bien en el primero...

EN ALBUERA.—Los novillos de Santos, regulares. Lázaro Obón, muy bien en el primero...

EN ALBUERA.—Los novillos de Santos, regulares. Lázaro Obón, muy bien en el primero...

EN ALBUERA.—Los novillos de Santos, regulares. Lázaro Obón, muy bien en el primero...

MANOLO MARTINEZ, MATADOR DE TOROS

Manolo Martínez, el valoroso matador de toros valenciano, ha obtenido el domingo un nuevo y resonante triunfo en la plaza de la bella capital del Turia...

Manolo Martínez, el valoroso matador de toros valenciano, ha obtenido el domingo un nuevo y resonante triunfo en la plaza de la bella capital del Turia...



Manolo Martínez (Fot. Boldun.)



EL CABALLERO AUDAZ
 acaba de publicar una novela
 maestra
Alejandro Centellas,
 aventurero del Mundo

La vida de un aventurero en acción, que logra ser presidente de una República.

400 PAGINAS
 SEIS PESETAS

RENACIMIENTO, CIAP. Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15, Madrid.

Jurado, compuesto por los ases de la profesión, decidida. Y si el público congregado en un teatro fuese el árbitro, tanto mejor. Hasta el importe de las entradas podría ser el premio al autor afortunado. Todo, menos lo que algunos pretenden.

Vayan, vayan al concurso Torralba y Esplá, con todos los demás músicos españoles, y ya veremos lo que pasa. ¡A lo mejor se lleva el premio el director de la banda de Carrizosa de Abajol—Andrés María del Carpio.

NOTICIAS

Próximo enlace.—Ha sido pedida la mano de la bella señorita María Amifios para el distinguido joven D. Francisco Gutiérrez. La ceremonia del enlace matrimonial se verificará el día 18 de Mayo próximo, en la iglesia parroquial de San Pedro el Real (Paloma).

Círculo de Bellas Artes.—El día 30 del actual, a las siete de la tarde, en la sala de espectáculos del Círculo de Bellas Artes dará una conferencia D. Joaquín María Navascués y de Juan, del Centro de Estudios Históricos, sobre «La cultura hispánica».

Centro Asturiano.—Esta tarde, a las siete, dará una conferencia en los salones de este centro, Alcalá, 9, el abogado D. Luis Zubillaga Olalde, sobre el tema «Federalismo y autonomías».

Fomento de las Artes.—En la sección artístico-literaria, San Lorenzo, 15, se celebrará el tercer salón de fotografía del 27 de Abril al 7 de Mayo, de siete a nueve de la tarde.

Servicio de automóviles.—Se admitirán proposiciones de prestación de servicio de automóviles al Círculo de la Unión Mercantil, dirigiéndolas a su secretaría hasta el día 5 de Mayo próximo.

Colonia villagarciense.—Esta colonia, residente en Madrid, ha organizado para el día 2 de Mayo, una comida, a las nueve y media de la noche.

Los villagarcienses que quieran asistir pueden recoger las tarjetas en Escalinata, número 25, teléfono 94.251.

Sociedad de Maestros Carpinteros.—Al celebrar la primera junta general bajo el nuevo régimen, La Práctica, como un deber ineludible, ha acordado por unanimidad elevar un saludo al primer Gobierno de la República, ofreciendo su apoyo en lo que pudiere con respecto al orden, pues aunque esta entidad no tiene matiz político, sabido es que su objeto es la defensa de la industria, parte integrante de la marcha nacional.

RIALTO

No deje de ver a la encantadora

CLARA BOW



AMOR ENTRE MILLONARIOS

ES UN FILM PARAMOUNT

Bodas CAFE NACIONAL 19, Toledo, 19

FIESTA DE ANIVERSARIO
 Cultural Deportiva Gráfica

Para conmemorar el V aniversario de su fundación, el domingo 26 celebró esta Sociedad, en el local de la Asociación de Cazadores y Pescadores de España, una fiesta simpática, en la cual tomó parte la orquesta de guitarras y bandurrias de la Federación Tabaguera Española, que dió un concierto que mereció los más unánimes aplausos.

Luego, Robledano, con su peculiar gracejo, sostuvo una amena charla sobre la imprenta, haciendo historia de ella «Desde Gutenberg al señor Cayetano», para terminar por su hijo, el actual tipógrafo, deleitando a todos.

A continuación, el maestro de la caricatura, Bagaría, explicó en qué consiste este difícil arte. Trazó las de varios personajes conocidos, apelando a las frutas y hortalizas, y después hizo nu-

merosas caricaturas de los concurrentes al acto.

Los donativos que por ellas se hicieron se destinan por mitad a la Escuela de Aprendizajes Tipográficos y a la Cultural.

Como finaj de la fiesta la orquesta tocó nuevas piezas musicales y «La Marsellesa», que fué escuchada de pie por todos y aplaudidísima.

Congreso Hispanoportugués de Ginecología

Esta tarde, a las tres, se verificará con toda solemnidad, en el palacio de la Asociación de la Prensa, el acto inaugural del Congreso Hispanoportugués de Ginecología.

Presidirá el Sr. Alcalá Zamora, jefe del Gobierno provisional.

Bibliografía

EL DIA 29 DE ABRIL
 se pondrá a la venta un interesantísimo folleto:

Lo que será la República federal

«El pensamiento de Pi y Margall», «El programa», «La Constitución federal», «Aclaraciones y comentarios».

Lo publica el Consejo Nacional del partido.

30 céntimos ejemplar

En las principales librerías.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Valencia», Serrano; «Danza ritual del fuego», Falla; «Capricho alla catarrella», Wienawsky; «Mi amada», Waldteufel; «Carmen», Bizet; «El murciélago», Strauss; «Romanza en fa», Beethoven; revista cinematográfica, por Fernando G. Mantilla; «Fantasía morisca», Chapi; «Polonesa número 2», Liszt; a las tres veinte, información teatral; noticias de última hora; a las tres y media, fin de la emisión. A las seis y media,

campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; «La Palabra», diario hablado; «Informaciones rápidas a través del mundo», por Adelardo Fernández Arias; a las siete y media, música de baile; a las ocho veinticinco, noticias de Prensa; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y cuarto, lecciones de pronunciación inglesa, por mister Phillips; a las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; música de cámara; a las once cincuenta y cinco, noticias de última hora; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La ruca de Ontañón», Saint-Saëns; «Sigueme bien», Morro; «Enseño de un vals», Strauss; «La generala», Vives; «La boutique fantasque», Rossini-Respighi; a las tres veinte, información teatral; noticias de última hora; a las tres y media, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; «La Palabra», diario hablado; a las siete y media, transmisión desde la Sala Campos; a las ocho y diez, charlas sobre jardinería y floricultura: «El jardín y las flores en España», por Jorge Ribas; a las ocho veinticinco, noticias de Prensa; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; recital de violín; a las diez y cuarto, transmisión del hotel Nacional; noticias de última hora; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

CORREO DE TEATROS

FONTALBA.—Miércoles, noche, estreno de «Llévame en tus alas», espectáculo en 17 cuadros, con comentarios musicales burlescos. Música. Lujo. Alegría. Comedia. Tangos. Cuecas chilenas.

TEATRO DE LA VICTORIA.—«La prima Fernanda».

—Cuando Palas Atenas, ceñido el casco guerrero, ordena, protege y manda, ¿quién se arredra? Pero... —¿Hay pero?

—En política Fernanda...

Acudir a escuchar al gran Corbacho, político del viejo régimen.

LA GRAN SEMANA FRANCESA DE LAS GALAS KARSENTY que

tendrá lugar en el Alkazar desde hoy martes al 5 de Mayo próximo, nos va a permitir admirar a la célebre artista Mile, Sylvie en sus más extraordinarias creaciones.

Sylvie es una artista magnífica. Hace reír y sabe hacer llorar. Cada uno de los papeles que interpreta es una encarnación del personaje. Todos los días aparecerá en un nuevo aspecto; todos los días crearemos descubrimiento. Y será siempre inolvidable. En la función de esta noche—primera de abono—se representará la comedia en tres actos, de MM. Gerald y Spitzer, «Si je voulais». Decorado de Decand. Contaduría, de cuatro de la tarde en adelante.

MARAVILLOS.—Mañana miércoles se estrena «Paloma de embajadores», libro de Adame y Torrado, música del maestro Diaz Giles.

FUENCARRAL.—«El proceso Dreyfus» ha batido el record de las obras de éxito. Maravillosa interpretación de la compañía Gómez Hidalgo.

«PELE Y MELE», la revista de la alegría, con escenas nuevas de palpitante actualidad, esta noche en el teatro Martín, el teatro de las tiples guapas; butacas, a tres pesetas.

«CUATRO DE INFANTERIA».—Indescribible emoción. Emocionantes escenas de la gran guerra. Mañana, último día, Latina.

ZARZUELA CINEMA.—Cine popular, estreno de «Juan José», para conmemorar la Fiesta del Trabajo. Butaca, una peseta; palcos, tres; general, 30 céntimos. Inauguración, 1 de Mayo. Tres secciones diarias.

«HOMBRES DE HIERRO».—Emocionantísima creación sonora por Lon Chaney, y «Los fantasmas», por La Pandilla. Chapurreada en castellano. Jueves, Latina.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Pablo de la Cruz, Prudencia, Pánfilo y beatos Luis María Grifón de Monfort y Lucio, confesores; Vidal, Menandro, Marcos, Patricio y Valeria, mártires, y Teodora, virgen y mártir.

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—(Compañía Guerrero-Mendoza).—7 y 10,30. Una conquista difícil (estreno).

COMEDIA.—A las 10,30 (popular, tres pesetas butaca), Margarita, Armando y su padre.

CALDERON.—(Compañía lírica

¿Sufre Vd. del estómago e intestinos?

¡¡SERVETINAL!!

Carta recibida de D. Miguel Alvarez, propietario productor de miel y cera estampada. Fabara (Zaragoza)

GUMMA

«Fabara, 13 de Abril de 1931. Muy señor mío y de mi mayor aprecio: Tomo la pluma para autorizarle con toda amplitud si le interesa propagar mi caso.

Aunque le sea molesto voy a darle la explicación de lo que me sucedió con mi fatal enfermedad.

Hacia veinticinco años que padecía; los veinte primeros años fuí pasando, y de cinco años hasta la fecha de 4 de Diciembre, estaba más muerto que vivo.

Al encontrarme tan apurado, el día 1 de Noviembre pasado fuíme a Zaragoza, y diagnosticado por los rayos X con todo detenimiento, sólo la operación podía salvarme, y el día 8 de Noviembre decidíme a someterme a la acción del bisturí; pero encontrándome en tal extremo de debilidad, que se me aconsejó guardar cama un mes y de alimentación sólo beber tres litros de leche diarios, y el día 13 del mismo mes empecé dicho régimen metiéndome en cama.

Estuve diecinueve días, pero no gané ni perdí un solo gramo; estaba igual, notándome los fuertes dolores, a pesar de no comer ni beber nada más que leche.

Al día siguiente recibimos de parte de mi querido hijo, estudiando en ésa, un frasquito de **Servetinal**, y al leer el prospecto que acompaña el frasco me puse a comer, y a la media hora una cucharadita de **Servetinal**; esto fué por la noche, y a la misma noche encontré mejoría; a las ocho de la mañana me levanté; tuve que ir de vientre y me sorprendí sólo en ver que hacía más de cuatro años que no había hecho tan natural. Ya no me he visto un solo momento de malestar.

A los treinta y cinco días de tomar el **Servetinal** aumenté en peso 10 kilos; excuso decirle la propaganda que mi carácter ha hecho. Por la Semana Santa estaba en Zaragoza; todos se quedaban admirados al verme, que en tan poco tiempo me ven bueno como nunca, cosa que no pensaban verme más. Tengo cincuenta años; antes creían que tenía lo menos sesenta, y hoy creen que tengo treinta y cinco, lo más cuarenta.

Tanto es así, que todo lo dicho lo firmo y lo ratifico por ser un puro evangelio.

Aprovecho la ocasión de mi buen amigo Mosén José Gatné para que en sus manos le entregue esta carta. Se despide, MIGUEL ALVAREZ.»

AGRADECEMOS las constantes pruebas de afecto que, tanto dentro como fuera de Barcelona, constantemente recibimos, y en particular los que firman en el álbum del **Servetinal**, que en la calle ANCHA, núm. 1, está a la disposición de los enfermos.

Exigid el legítimo **Servetinal** y no admitáis substituciones interesadas de escaso o nulo resultado.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PESESTAS

De venta en Madrid: **Centro de específicos y Gayoso, Arenal, 2**

titular.— 6,30 (tres pesetas butaca), El dño de La Africana y La revoltosa.— A las 10,30 (cuatro pesetas butaca), La moza vieja.

LARA. — 6,45, Paca Faroles.— 10,45, Tierra en los ojos (popular, tres pesetas butaca).

FONTALBA.—(Compañía argentina Rivera-De Rosas).— A las 6,30, Amo a una actriz.— A las 10,30, La máscara y el rostro.

MUÑOZ SECA.—(Margarita Xirgu).— 6,45 y 10,45, De muy buena familia (de Benavente).

MARIA ISABEL.— A las 6,30 y 10,30, ¡Todo para tí! (clamoroso éxito de Muñoz Seca).

ALKAZAR.—(Gran semana francesa Galas Karsenty).— A las 10,30 (primera de abono), Si je voulais.

TEATRO VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28).— A las 6,30, El monje blanco.— A las 10,30, La prima Fernanda.

ESLAVA.—(Laura Píndlos y Faustino Bretaña).— A las 6,30, Las guapas (populares).— A las 10,30, La princesa Tarambana (éxito clamoroso).

MARAVILLAS.—(Pepe Romeu).— A las 6,30 y 10,30, Marcha de ho-

nor (a precios populares, cuatro pesetas butaca).

FUENCARRAL.—(Compañía Gómez Hidalgo).— 6,30 y 10,30, El proceso Dreyfus (éxito inenarrable).

MARTIN.— 6,45 (corriente; butacas, a 2,50), El nuevo régimen y Te espero en el 4 (gran éxito).— 10,30 (especial; butacas, a tres pesetas), El nuevo régimen y Pelé y Melé (éxito indescriptible).

ROMEA.—(Matinées populares, a tres pesetas butaca).—(Beneficio del primer actor Lino Rodríguez).— A las 6,45, ¡Me acuerdo a las ocho!— A las 10,30, La niña de la mancha y fin de fiesta por Manuel F. Carbonell, Magda de Bries, Kley's, La Yankee y Blanquita Rodríguez.

CIRCO DE PRICE.—10,30, gran función de circo. Debut de Charles Bank. Entrega de boletos para el sorteo del mantón. Éxito de todo el programa.

REAL CINEMA.—(Butaca, tres pesetas).— A las 6,30 y 10,30, Proclamación de la República en Madrid, Magazine sonoro, Actualidades sonoras Gaumont, Mickey en la playa (dibujos), Luces de la ciudad (por Charlot).

PALACIO DE LA PRENSA.— A las 6,30 y 10,30 (butaca, dos pesetas), Proclamación de la República en Madrid, Las damas también comen, Aunque parezca mentira, Serenata de amor (dibujos), La Marsellesa (por Laura Laplante y John Boes, sonora).

PRINCIPE ALFONSO.— A las 6,30 y 10,30, Proclamación de la Repu-

blica en Madrid, Actualidades Gaumont, Zeppelines al aire libre, Llamas de ilusión, Chofer de su mujer.

MONUMENTAL CINEMA.— A las 6 y 10,15, No hay merienda, Aunque parezca mentira, Barrios bajos (dibujos), La Marsellesa (por Laura Laplante y John Boes), Proclamación de la República en Madrid.

ROYALTY.— A las 6,30 y 10,30, Todo el programa de estrenos: Noticiario sonoro, El primer desecho (cómica), Por una mujer (di- (L'ariesienne), sensacional film hablado y cantado en francés, con títulos en español, según la famosa obra de Alfonso Daudet; música de maestro Bizet, interpretada por la Orquesta Sinfónica de París, bajo la dirección del maestro Montéaux.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.— A las 6,30 y 10,30, estreno de la gran superproducción Ufa Vals del amor (por Lillian Harvey y Willy Frisths).

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.— A las 6,30 y 10,30, ¿Por qué ser buena? (Collen Moore), La cueva sangrienta (Irene Rich).

CINEMA GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).— A las 6,30 y 10,30, Periquito y el botón, Retorno al hogar, El príncipe X (Harry Liedtke).

CINEMA ARQUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.— A las 6,30 y 10,30, Justicia glacial,

HOY MARTES
EN EL
CALLAO



Angeles del Infierno

JEAN HARLOW - BEN LYON
JAMES HALL

Una producción ARTISTAS ASOCIADOS, en cuya grandiosa y fantástica realización se han invertido 40.000.000 de pesetas

6,30 y 10,30 (cine sonoro; butaca, una peseta), Vaya detective, Noticiario Fox, Revista Nelson, Lavado y planchado, Música, maestro.

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.— A las 6,15 y 10,15, K. O. de Periquito, La muchacha de Loudres, El más fuerte.

CINE DEL CALLAO.—(Teléfonos 95.801 y 93.158).— A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Los Angeles del infierno (Jean Harlow).

CINE SAN MIGUEL.— A las 6,30 y 10,30, Lupino, barón (cómica), Noticiario sonoro Fox, El barco encantado (dibujos sonoros), El presidio (hablada en español, por Juan de Landa y José Crespo).

CINEMA ESPAÑA.— A las 5 y 10,15, La flauta encantada (dibujos sonoros), Noticiario sonoro Fox, El rey vagabundo (Jeanetta Mac Donald).

CINE OERVANTES.—(Corredera Baja, número 41; teléfono 12.114).—(Butaca, 0,70; general, 0,30).— A las 5 y 10,15, Periquito y los ladrones (dibujo), Su mejor carrera (Jovin Ralston), La midinette neoyorquina (Alice White).

PARDINAS.— 6,30, 10,30 (estrenos), Tres eran tres, Dibujo sonoro, Tren de carga (Pandilla), El beso (por la hermosa vampiresa Greta Garbo en sus veleidades picaras y amorosas, con sus besos y actitudes provocadoras).

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).— A las 6,30 y 10,30, La Marsellesa (la magnífica versión

de la Revolución francesa, prohibida por el anterior régimen).

LATINA.—(Cine sonoro).— 6 tarde, 10,15 noche, Casiguadores (cómica), Actualidades sonoras Gaumont, Mickey, ecabalista (dibujos), Proclamación de la República en España (edición I. C. E.), Cuatro de Infantería (económicas escenas de la gran guerra de un inmenso realismo), Jueves, Hombres de hierro (sonora, por Lon Chaney).

RIALTO.—(Teléfono 91.000).— A las 6,30 y 10,30, Clase de baile, Mientras el capitán espera, Revista sonora Paramount, Clara Bow en Amor entre millonarios, Es un programa Paramount.

CINE IDEAL.— 6 y 10,30, Entre dos fuegos, Bromas del Oeste (por Bob Steele), La muchacha de los muelles (por Salli O'Neill).

CINEMA BILBAO.— (Teléfono 30.796).— A las 6,30 y 10,30 noche, Revista Paramount, Sinfonía nocturna (dibujos), Maridos juerguistas (cómica), El dios del mar (por Ramón Pereda y Rosita Moreno).

CINE MADRID.— A las 6,30 y 10,30, El casto José (cómica, por Charles Chasse), El anzuelo de vestir (Dorothy Mackall), Iván el Terrible (superproducción rusa prohibida de real orden durante el fenecido régimen).

TIVOLI. (Alcalá, 84; Metro Príncipe de Vergara; teléfono 55.575).— A las 6,30 y 10,30, Noticiario sonoro Fox, Pronto, marido (cómica), Sinfonía polar (dibujos sonoros), El rey de los frescos (por

Milton, el mayor acontecimiento de risa).

METROPOLITANO.— Estreno, 6,30 y 10,30, Noticiario sonoro, Dibujo sonoro, La mujer en la luna (aventuras sensacionales de estilo Julio Verne; amores, sacrificios de amor en la luna, efectos grandiosos del viaje al satélite y sus preparativos emocionantes).

CINE DELICIAS. (Tertosa, 8; teléfono 74.052).— 6,30 y 10,15, estrenos, Noticiario Fox, País de muñecos (cómica), Salvado por su caballo (drama del Oeste, por Roosevelt), y la bellísima Bebe Daniels en Viene el amor (preciosa producción sonora).

CINE DORE.— (El cine de los buenos programas).— Infantil y popular, 4,45 y 10 noche, grandiosos programas.

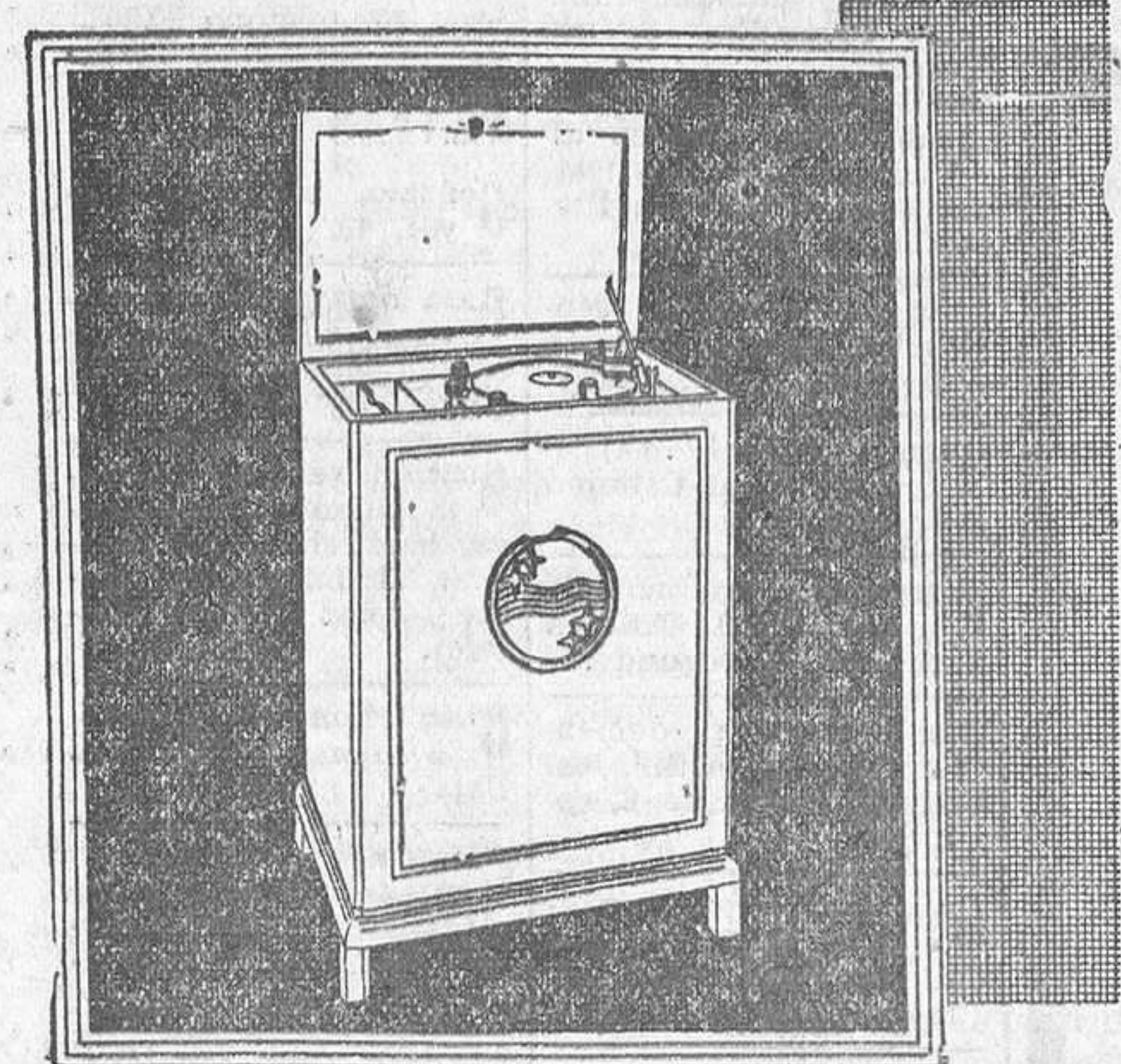
CINE DE LA FLOR.— Hoy y mañana, Magia roja (por Mary Philbin y Conrad Veidt), Una de tantas (por Clara Bow) y otras.

CINEMA CHAMBERI.— (Metro Iglesia; teléfono 30.039).— (Martes fémica; señoras, 0,50).— A las 6,30 y 10,30, Música a la caria (dibujos sonoros), Galas de la Paramount (sonora).

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4 (especial), Primero, a remonte, Irigoyen y Ugarte contra Mina y hermanos Salaverría; segundo, a pala, Gallarta II y Arquistain contra Izaguirre y Eloorrio.

Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428



LOS NUEVOS RECEPTORES PHILIPS SATISFACEN TODAS LAS EXIGENCIAS

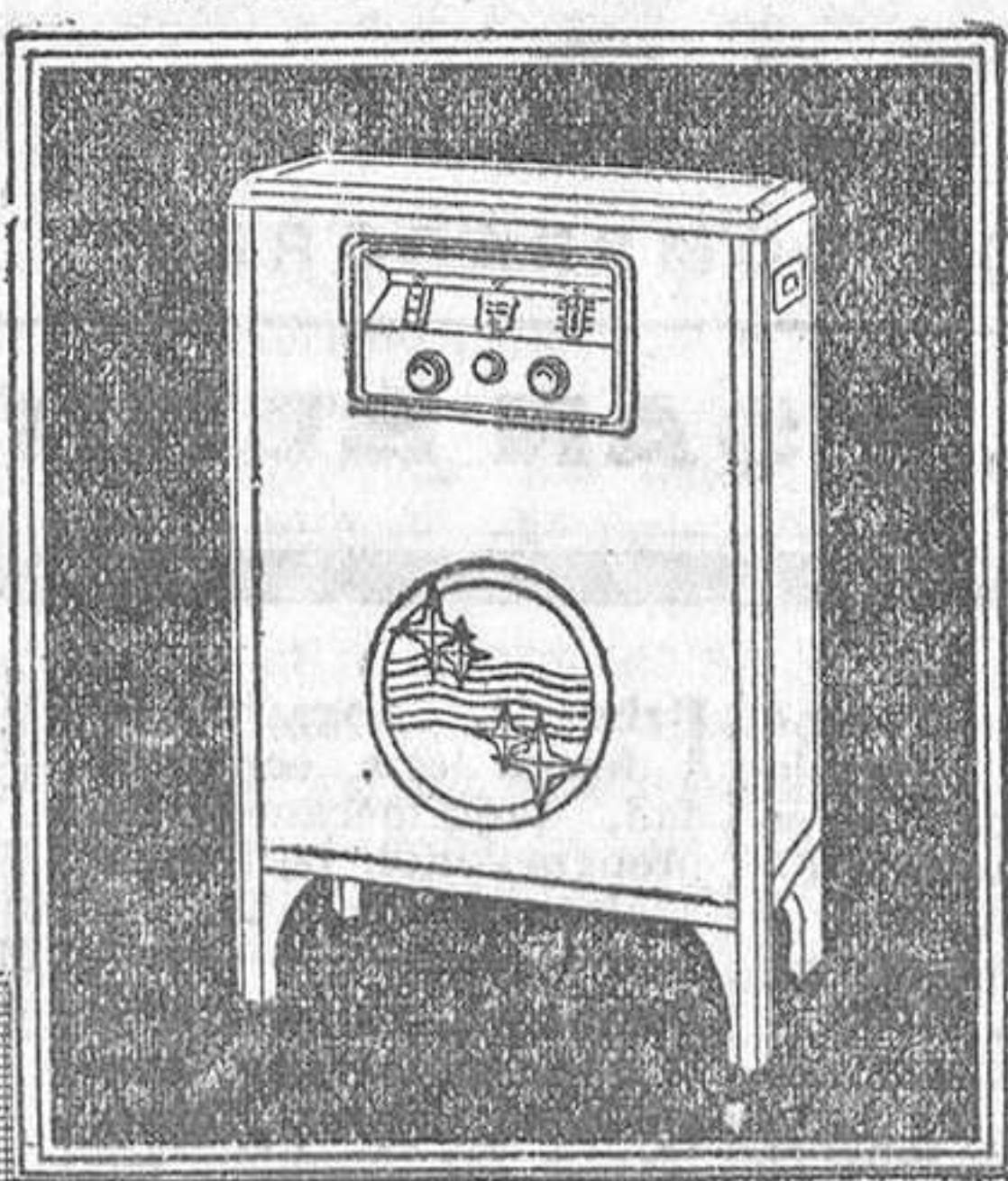
Los últimos adelantos en Radio... la máxma potencia... la pureza de sonido... todo esto reunido son las características de los nuevos receptores PHILIPS...

Entre los nuevos modelos que PHILIPS acaba de lanzar al mercado usted encontrará el receptor con que había pensado, desde el lujoso mueble Radiofonógrafo hasta el modelo más económico.



MODELO 2811, Lujoso mueble Radiofonógrafo dotado de motor eléctrico y Pick-Up PHILIPS.

MODELO 2601: La "Consolette PHILIPS". Lujoso mueble que comprende el receptor y altavoz electro-dinámico.



PHILIPS

ALMACENES MADRILEÑOS
MUEBLES
Sastrería, zapatería, tejidos. Plazos, contado
MAGDALENA, 4

Jóvenes sin empleo
pueden obtenerlo en plazo breve, asistiendo a las clases de la ESCUELA PRACTICA DE COMERCIO, Montera, 43. Muchos alumnos colocados.

Banco de España
Habiéndose extraviado el resguardo de depósito número A 179.724, de pesetas nominales 5.500 en títulos de Deuda amortizable 5 por 100 1927, expedido por este establecimiento en 27 de Febrero de 1930 a favor de doña Josefa Barrero Vivar, se anuncia al público por segunda y última vez para que el que se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar desde el 20 de Abril corriente, fecha de publicación del primer anuncio en el periódico oficial «Gaceta de Madrid» y los diarios de esta corte LA LIBERTAD y «Heraldo», según determina el artículo 41 del reglamento vigente de este Banco, advirtiéndole que, transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero, se expedirá el correspondiente duplicado del resguardo, anulando el primitivo y quedando el Banco exento de toda responsabilidad.
Madrid, 24 de Abril de 1931.—El vicesecretario, F. BELDA.

¿QUIERE USTED... POR 15 PTAS.
al mes llevar un traje o gabán de corte irreprochable? Visite la sastrería «EXPOSICION DE PARIS» Praelados, 7, principal. Teléfono número 11.603
ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

CANA

INVENTO maravilloso
para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. La casa desaparece rápidamente.—No mancha la piel ni la ropa.
De venta en todas partes

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS
Conzalo, sastr. — Ma yor, 40.
Por reforma liquido baratísimo muebles, camas doradas, hierro, pianos. Valverde, 28.
Cangal Armario grande biseladas con bronce, 140 pesetas. Inmenso surtido en camas doradas y niqueladas, desde 110.— Santa Engracia, 85.
Comedor completo gran lujo, 450 pesetas. Armario haya barnizado, bronce, luna grande, biselada, 90. Santa Engracia, 65.
Cama hierro, colchón, almohada, 50. Luna, 13. Silva, 49.
Muebles todas clases liquidamos; grandes existencias camas doradas. Luna, 22.
Cama dorada, 38 pesetas; colchón, 8; perchero, 15. Flor Baja, 9. Segovia, 39.
Comedor moderno barnizado, lunas, completo, 500. Luna, 13. Silva, 49.
Alcobas, comedores, tresillo, silleras, precios económicos. Luna, 13. Silva, 49.
Liquidación todas existencias. Por renovación armarios, aparadores, mesas, sillas, camas hierro desde 8 pesetas; donadas, plateadas, 13. 24; comedores dormitorio. Baratasísimos. Alonso Heredia, 6 (frente Torrijos).
Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13. Silva, 49.
Compiers acero. Fábrica Espiritu Santo, 27. Teléfono 10.692.
Gran liquidación de muebles por reforma, precios regalados. Trafalgar, 4.
Almoneda. Armarios roperos, muchos muebles, baratísimos. Hortaleza, 132.
Comedor, camas, armarios luna, colchones, cacharros cocina, urgentísimo. Pelayo, 42, tercero.
Muebles, precios ocasión, estilos modernos. Pey. Divino Pastor, 5.
Camas doradas, últimos modelos, precios baratísimos. Pey. Divino Pastor, 5.
Particular. Urgente liquidación, muchos muebles, cacharros, cortinas, lámparas, sólo dos días. Núñez Balboa, 16.
Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios; glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Fontejos, Alcalá (frente a Apolo) y Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata).
Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés,

GRAN LIQUIDACION
de todos los muebles de lujo y económicos de la CASA SOTOCA, por venta de la finca y tener que dejarla en plazo muy breve.
Sección de alquiler, entresuelo y principal.
ECHEGARAY, 8
Esta Casa no tiene sucursales.

Oxigeno
1,25 pesetas m3
Autógena Martínez (S. A.)
Vallehermoso, 15, Madrid.
Teléfono 33.959.

BLNORRAGIA
(Purgaciones)
crónicas y recientes curan radicalmente, por el mismo, tratamiento moderno
SECRETOL
Venta: Gayoso y farmacias.

PARA EL CABELLO
LA LOCIÓN
ROM

COMPOSTURAS RECORD GARANTIZADAS
Tetuán 36 Entr. • frente al cine Madrid

Cocinas Diezma
Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4.

