

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 951

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad



DEL MOMENTO

El derecho de asilo y la apelación universal

He sentido siempre una viva simpatía por la República del Uruguay. Parecía un remanso de libertad en el torbellino dictatorial de la América hispanoamericana...

libertad. Cuando España estuvo sometida a la tiranía de los poderes que usurpaban su representación, la verdadera España se reconstituía en el cenáculo de los emigrados, en tierras inglesas y francesas...

tra una violencia de Estado no es un derecho, es un deber. Esto es lo que no ha comprendido mi ilustre amigo el Sr. Ruy Villanova, rehusando asociarse a una acertadísima iniciativa del Ateneo de Madrid...

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lozano, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escobedo, Helodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aída, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pinedo, Alvaro Prats y Beltrán, Pedro de Répida, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya.

ha sufrido una derrota bastante seria. Con motivo de un debate surgido acerca de la Conferencia imperial y del fracaso que ha constituido la misma, lord Hallisham presentó ante la Alta Cámara, y en nombre del partido conservador, una resolución en la que se declaraba que el Gobierno laborista había tenido a bien rechazar la proposición que hicieran los primeros ministros de los Dominios para llegar a establecerse una colaboración interimperial más estrecha...

COPLAS DEL DIA

Quisicosas

Gran «mitin de afirmación»... Monarquía y religión... Viva la entronización del Sagrado Corazón, y la Santa Inquisición, y abajo la subvención del Ateneo bribón!... Qué delicia de nación!

Dice Leopoldo Matos (él lo sabrá) que aquí «no pasa nada, ni pasará»... Se harán dentro de poco las elecciones; vendrán los Bugallales y Romanones!...

Gran restaurant de Paulino... Se sirve un menú muy fino, y resultan de primera las «chuletas de cordero»... «Café Asuero», postre y vino... Magníficos afirman varios doctores que van a ser en breve nuestros rectores!...

Me alegro, porque pronto, caro lector, Alfonso Retortillo será rector!

Buen día ha sido el de ayer!... Pluses a la Política!... Treinta robos en un día!... Y Franco sin parecer!

Y no escribo más, lector!... Me sigue la tos gripal causando un fuerte dolor, y aunque a veces no estoy mal, lo que es hoy estoy peor que Lascano en Portugal!

LUIS DE TAPIA

En el Parlamento inglés Otra votación desfavorable al Gobierno laborista

Londres, 2.—En la sesión celebrada esta tarde en la Cámara de los Lores, el Gobierno laborista

VIEJAS DISERTACIONES

ESTÉTICA DE LA GUERRA

«Definido así, el Arte permanece como forma concreta de los superiores grados teóricos del espíritu»... Fue siempre la guerra brutal, inhumana, salvaje; pero quiso ser bella. Perdida esta última cualidad, ¿en dónde hallará su viejo prestigio? A los combates de hombres han sucedido las luchas de topos...

hace con un delincuente. En ambos casos la guerra ha perdido su carácter tradicional; no puede ser bella, como no puede ser la extinción de los hormigueros o la persecución de la zorra. Pero perdida la belleza se pierde la razón de existir. La vida es atractiva de sexos, de pueblos, de razas; la guerra, en cierto modo, ha sido una cúpula en que se han fundido fuerzas e ideales. Todo ser, como todo principio, antes de morir pierde su pureza de líneas...

Interpelaciones sobre la huelga minera También en la Cámara de los Comunes se ha suscitado hoy un debate que tiene como motivo la huelga de los mineros de Escocia. Un diputado preguntó al secretario de Estado en el departamento de Minas si se hallaba en condiciones de hacer una declaración acerca de la situación minera actual de Escocia.

El ministro contestó: «Todo lo que puedo decir es que esta tarde se reúne una Conferencia de delegados mineros escoceses para examinar la cuestión de saber si es o no posible llegar a una reintegración general de trabajadores en las minas mientras se espera el resultado de las negociaciones entabladas para llegar a un arreglo definitivo del conflicto, que atañe a patronos y obreros.»

El secretario de Estado le contestó: «No puedo añadir nada a las declaraciones que acabo de hacer.»

El proyecto de utilaje nacional

París, 2.—En la Cámara de Diputados ha continuado esta mañana la discusión del proyecto de ley relativo al utilaje nacional. Después de una breve intervención del ministro de Hacienda, que contestó a diversos ataques contra el proyecto, quedó aprobado el artículo 1.º del proyecto de ley, aplazándose la continuación del debate hasta el jueves.

La sesión de esta tarde se dedicará a la discusión de los créditos destinados a la defensa nacional.

UNA MANIFESTACION

La crisis de trabajo en Río de Janeiro

Río de Janeiro, 3.—Varios centenares de trabajadores se reunieron en la plaza de Maua con objeto de celebrar una manifestación para que el Gobierno dé una solución al problema de la carencia de trabajo.

En marcha ya la manifestación fue detenida por los delegados auxiliares de Policía Sres. Barros Junior y Francisco de Paula Santiago. Este dijo a los obreros que el Gobierno veía con simpatía el asunto; pero que era preciso calma y orden para que el pudiera resolver, aconsejándoles que designaran una Comisión de cinco o seis miembros que se entrevistara con el Gobierno.

Los obreros atendieron las indicaciones policíacas, disolviéndose pacíficamente. — Agencia Americana.

La crisis de trabajo en Río de Janeiro (Continuación del artículo anterior)

Recuerdo que en los días azarosos del golpe de Estado argentino, cuando los espíritus incautos nos hablaban de una dictadura que terminaba, en vez de hablarnos de una dictadura que empezaba, ocurrió en Buenos Aires un pequeño conflicto diplomático por la generosa protección que el ministro del Uruguay dió al caído ministro Oyanarte, amparándolo contra los sublevados. Así pudo el ex ministro embarcar para Montevideo, acogiéndose precisamente al reducto americano de la libertad. La nación que en esas condiciones acoge a un refugiado, sin duda le dispensa un gran favor. Pero a la luz de un criterio noble, mayor es el que ella recibe, porque ello representa apelación a su alta nobleza hospitalaria. Indica confianza en su dignidad de pueblo libre. Faltar a esa apelación y a esa confianza es una traición a la propia grandeza y también al pacto implícito que se ha contraído con el refugiado, que se fió de la fama internacional del país al cual acudió.

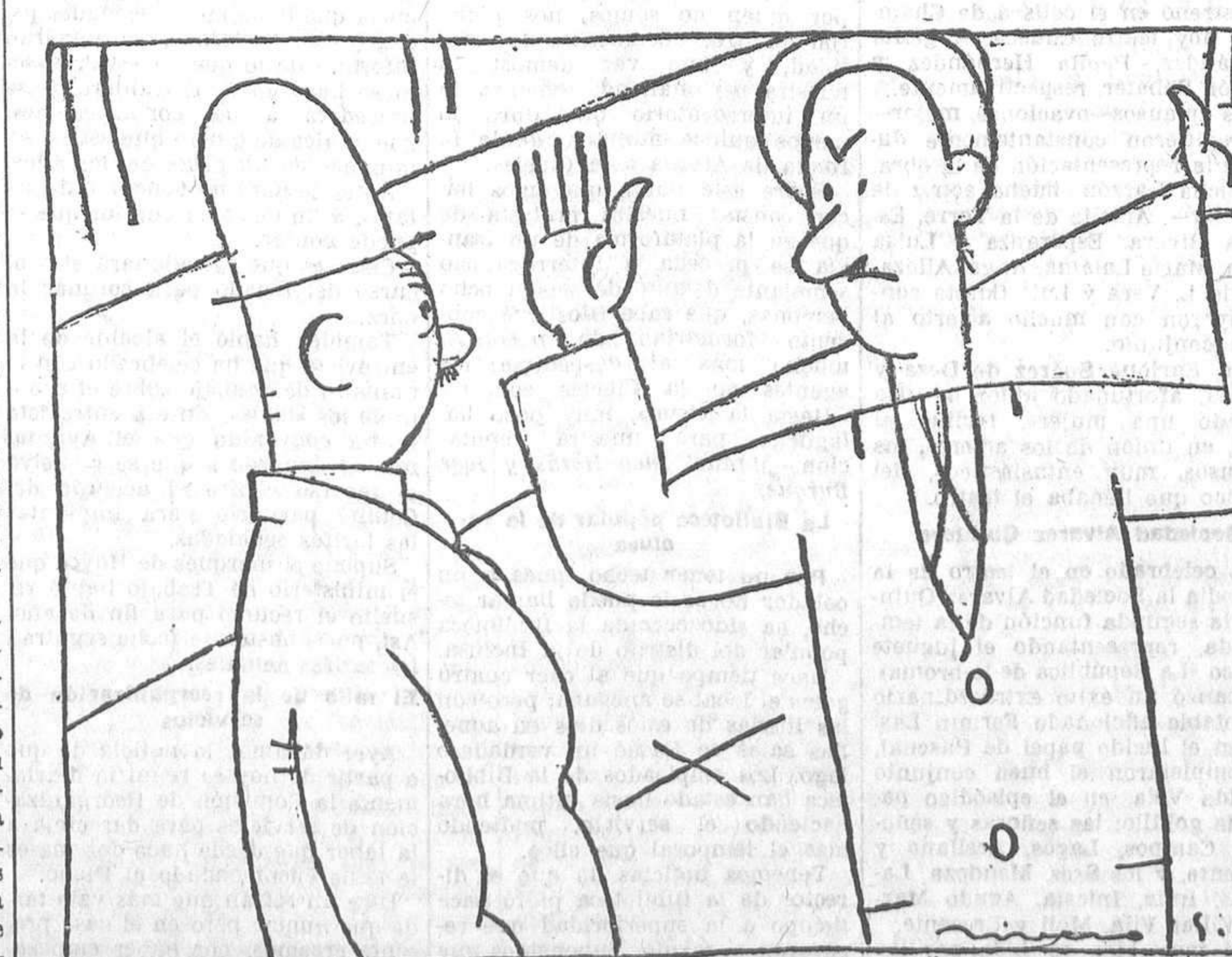
El ciudadano perseguido en su patria, hostigado por el recelo o el odio de una pasión injusta, deja espiritualmente de pertenecer a esa patria, y busca otra más conforme con su alma. Se incorpora en la ciudadanía de sus semejantes. Si esos nuevos conciudadanos lo entregan a los adversarios, en realidad entregan un hermano, un miembro de la patria común. No entregan un extranjero. Muy al contrario. Entregan un connacional al extranjero. Cometen la mayor de las infidelidades.

Si España y la América española forman una superior ciudadanía, justo es que una voz española proteste cuando en un episodio de esa lucha civil un emigrado se convierte en prisionero de guerra y su asilo ideal se convierte en ceppo al servicio de los adversarios. Cuando el Gobierno español (no España) entregó al fascismo italiano (no a Italia) el refugiado Victorio Imperiale, tuvo el honor de levantar también una voz de protesta, que no mereció la menor excusa oficial. Tampoco deben ahora pecar por omisión acomodaticia las voces españolas, ya que de un asunto español se trata.

Pero esas cuestiones no pertenecen a ningún fuero exclusivo de nacionalidad, a ningún privilegio, porque atañen a la ley común y amplísima de la Humanidad. Está en peligro el sagrado derecho de asilo. Lo que fue un tiempo privilegio de la Iglesia, fué después honra enaltecedora de los países superiores en grado de civilización y sentido de

... Y aquí viene bien lo del cuento, amigo mío; ni se muere padre ni cenamos.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012



La belleza es algo objetivo y, como tal, algo que no puede ser separado de la normalidad de lo real; se refiere primordialmente a pasiones, y por eso pudo decir Aristóteles en su «Poética» que el Arte reconoce como único objeto su purificación. Nada verdadero es feo para quien es capaz de observarlo; nada racional es antiestético para quien lo comprende. Lo irracional es siempre repulsivo y lo feo es estúpido. Y como la vida es normalidad y belleza, todo lo que es feo muere y desaparece para dejar su puesto a otras formas. La guerra de tradiciones, de emboscadas, de sorpresas, de venganzas, de violaciones y de saqueos, de bombardeos y de destrucción de obras artísticas, es fea y repugnante; vehementemente indico de que la guerra va a desaparecer.

Possible es que este género de investigaciones, esta aplicación de la estética a la guerra parezca prematura; pero la belleza es normalidad; y ésta, condición de vida de todo organismo. Por algo el instinto sexual busca la belleza en la aproximación de los sexos, llamamiento a la vida del genio de la especie, porque la fealdad es degeneración, empobrecimiento y muerte de la raza.

La guerra es ya fea; desaparecerá. Cuiden de no exponerse a este fin los pueblos que no muestran inteligencia, generosidad y gallardía; están destinados a ser vencidos por la ley de la selección; no respetaron la belleza, no la sintieron, no la vivieron; morirán. La estética es, en este sentido, la ciencia de los epítetos.

ANTONIO ZOZAYA

LA CONFEDERACION DEL EBRO

En vías de solución

Según noticias recibidas de Zaragoza, las manifestaciones a los periodistas hechas anteañoche por el ministro de la Gobernación...

Documentado de «visu», el señor Matos aprecia en toda su magnitud el problema y la razón que asiste a castellanos, riojanos, catalanes, aragoneses y navarros...

El ministro de la Gobernación ve en la fórmula económica presentada a la Asamblea por el director técnico, Sr. Lorenzo Pardo, una solución que resolverá el conflicto...

Ayer le vistió una Comisión presidida por los diputados provinciales santanderinos, y como el presidente de la Diputación montañesa...

El Sr. Estrada no vaciló en mostrar las simpatías que tiene para la Confederación del Ebro, a cuyo problema no es extraño, y manifestó que, por su parte, aceptaría aquella solución que, permitiéndola las posibilidades del Tesoro...

Estas declaraciones habrán pronto de revestir carácter más solemne y definitivo, pues hoy mismo llegará de Zaragoza una Comisión, presidida por el director técnico, Sr. Lorenzo Pardo...

Se comprende la profunda inquietud, que comienza a revelar-se en todas las provincias a que afectan las obras en desarrollo...

Como en éste se advierte, sobre todo de parte de los ministros concedores del problema, una favorable solución a la fórmula propuesta y el deseo de evitar los grandes e irreparables perjuicios...

Guardia civil hace averiguaciones para encontrar a los que ocupaban el camión militar. Tres heridos graves. En la carretera de Extremadura, una camioneta militar, que iba a gran velocidad...

CAMPAÑA FRUSTRADA

LA NOTA DEL ATENEO

No es fácil que la nota del Ateneo, a pesar de ser irrefutable, venga a cortar la campaña interesada que los órganos de la extrema derecha mantienen...

Molesta al Ateneo, no porque se haya tomado ahora este o el otro acuerdo, sino porque es el único lugar en que todavía puede alzarse su voz el espíritu liberal...

Pero aunque su eficacia para acallar el clamor reaccionario sea dudosa, la nota servirá al menos para advertir a las alturas la conveniencia de informarse antes de emitir juicio público...

¿Qué argumento hallarán ahora nuestros cavernícolas para proseguir su campaña de escándalo? En realidad no les hace falta argumento ninguno...

Accidentes de la circulación

Una mujer muerta en la carretera de Toledo. En la carretera de Toledo, el camión número 39.585 atropelló a la anciana de sesenta y cinco años de edad Cándida Rusga...

SIN CENSURA

El periódico «Libertad», denunciado y recogido. Castellón, 2.—Ha sido denunciado y recogido el periódico «Libertad» por un artículo titulado «La ruta peligrosa»...

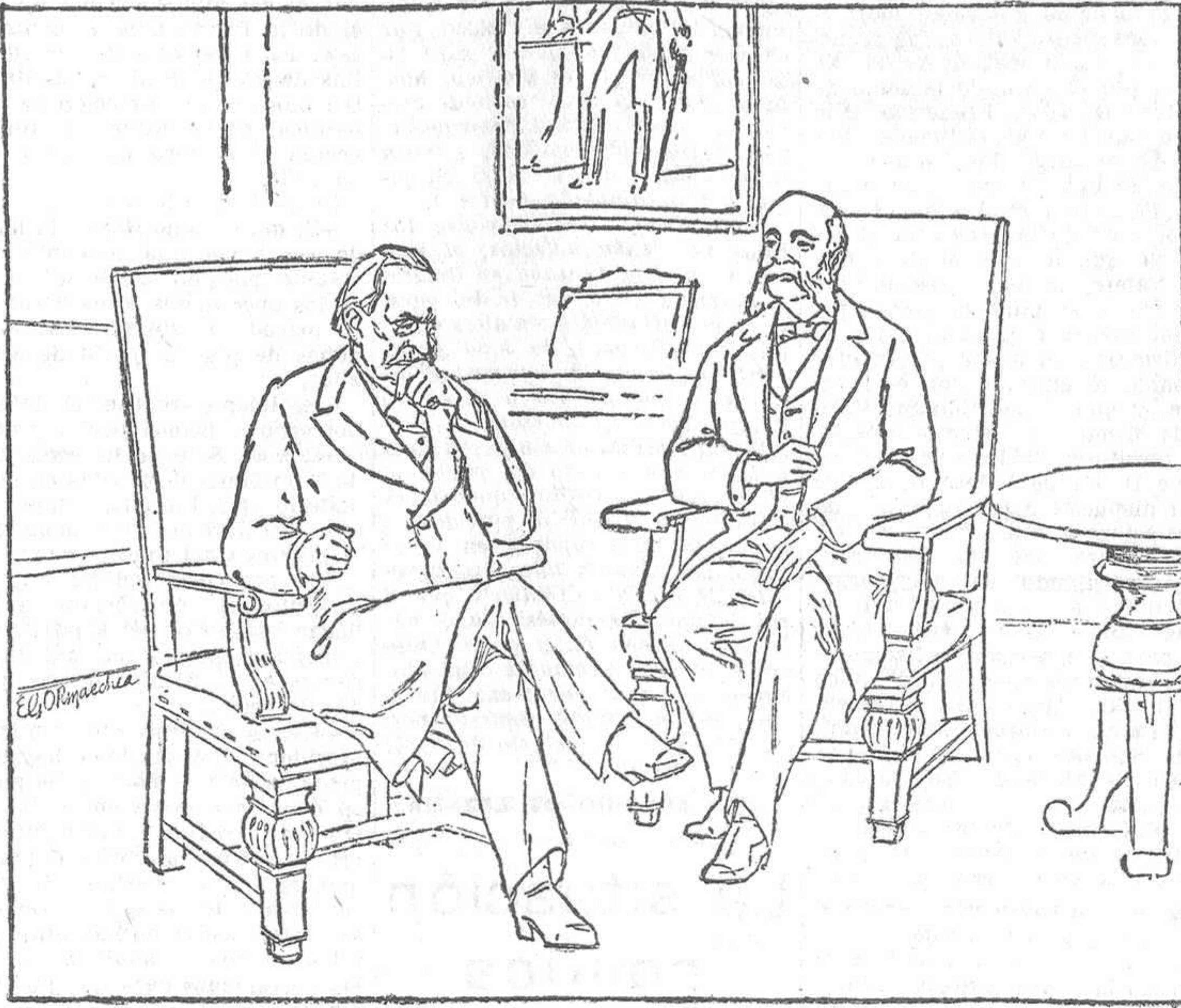
La España de ayer El pájaro y la jaula

El testamento político de Cánovas.—En vísperas de la catástrofe. Un dato interesantísimo para la biografía del estadista de la Restauración.—Resolución tardía

Resultaría sumamente interesante para el historiador profesional que recoge noticias, informaciones y señales de los tiempos pretéritos, con objeto de decir la verdad de lo que fué, con el natural comentario, que es la base de la filosofía de la Historia...

desconfianza de la acción guerrera de nuestro ejército en Cuba no se retraía para decirlo, y que en el ambiente flotaba la necesidad de las reformas lo demostraban las vueltas y revueltas que las dió con vacilaciones, regateos y paradigmas fantásticos...

de todos Cánovas—, la tremenda catástrofe. Un panegirista de Cánovas del Castillo insinúa que éste desde el primer momento se percató del peligro del choque con los Estados Unidos...



CANOVAS Y WOODFORD (Estampa de Enrique García Ormaechea)

diese dar en estas crónicas la impresión obtenida, «de visu» y no de referencia, respecto a la exacta modalidad del ánimo de don Antonio Cánovas del Castillo...

posición de Olney? Extraña conducta política, que continuó Cánovas, haciendo caso omiso de hábiles y oficiosas insinuaciones que le hizo Mr. Woodford...

ta para evitar el choque y llegar a una componenda, sin detrimento de nuestra virginal pureza, dígase sin una merma dolorosa de la dignidad nacional...

«He hecho todos los esfuerzos imaginables para acabar la guerra. Por lo tocante a Filipinas, no tengo cuidado; pero lo que afecta a Cuba cada día que pasa me convezno más de que las cosas están peor...

«El ánimo de Cánovas hallábase muy decaído. En público exhibía sus arreos de siempre; pero en privado se le notaba un malestar parecido al «turbo mentis» de los latinos...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«Copia da hasta aquí la interesante conversación de Cánovas con el más íntimo amigo suyo, que conviene tener presente para conocimiento del que haga la biografía verdad del hombre que con Martínez Campos trajo la restauración de la Monarquía...

«Las ovaciones que ayer premiaran su labor pueden colmar el deseo del actor más ambicioso. Ha sido autorizado el señor Salvatella para regresar a Madrid...

«Quien haya volado una vez, amará la libertad. Cuando se desciende a la tierra, violentamente, como una flecha, otra vez nos vemos sujetos por las pasiones...

«El Consejo de disciplina a que antes nos referimos resolvió hacer perder los estudios al alumno sometido al expediente fallado. Claro es que en la forma como se han desarrollado los acontecimientos, procede ahora que la superioridad dicte otro fallo inmediato contra la autoridad de la Escuela que ha producido este conflicto...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

ATISBOS

El pájaro y la jaula

Concepto de la libertad

Para el hombre culto, la libertad es un derecho concedido a la inteligencia para que ésta no encuentre límites en la expresión del pensamiento. Por la libertad, hito de las democracias puras, han vertido su sangre muchos hombres...

Ideas y alas

Ramón Franco, el glorioso aviador que llenó a España de gloria con su «raid» a América, se escapó de una celda. Su actuación ciudadana le hizo caer en la jaula de una prisión militar. Asombro de todos. Sensación: «Me habíais encerrado en una jaula de hierro, sin pensar que sólo los gorriones mueren dentro de las jaulas»...

El panorama mundial nos expone prácticamente la teoría de la libertad tal y como el pueblo la siente. En la Argentina es derrocado Irigoyen por apartarse de las normas democráticas; el Brasil sabe luchar y vencer para recobrar su soberanía; el Perú destruye a un dictador que se había convertido en señor feudal...

Después de gustar el triunfo, quiso subir a una de las cumbres más altas del hombre: a la expresión de la ciudadanía. De pronto se ve encerrado. ¿Concebís a un águila metida en la jaula de un loro? Afiló el pico, enarboló las garras, rompió la reja y voló... ¡Y tan alto ha subido, que los del llano no le ven!

Los que sucumben en la lucha han forjado el porvenir. Observemos cómo los nombres de los que han defendido sus ideas heroicamente son imperecederos. La Historia no los olvida y los incorpora amorosamente al progreso político universal. Contra la soberbia, los intereses o la fuerza, las ideas. Ni los cañones, ni las ametralladoras, ni los gases asfixiantes pueden aniquilar la potencia espiritual de un pueblo que sabe amar e imponer las ideas de solidaridad humana...

Después de gustar el triunfo, quiso subir a una de las cumbres más altas del hombre: a la expresión de la ciudadanía. De pronto se ve encerrado. ¿Concebís a un águila metida en la jaula de un loro? Afiló el pico, enarboló las garras, rompió la reja y voló... ¡Y tan alto ha subido, que los del llano no le ven!

CONTRA UN SUBDIRECTOR

Alborotos en la Escuela Industrial

De nuevo se reprodujeron ayer tarde en la Escuela Industrial y sus alrededores los incidentes de días anteriores. Ayer, 2 de Diciembre, era el día en que todos los alumnos de la Escuela Superior del Trabajo habían de perder la matrícula...

De nuevo se reprodujeron ayer tarde en la Escuela Industrial y sus alrededores los incidentes de días anteriores. Ayer, 2 de Diciembre, era el día en que todos los alumnos de la Escuela Superior del Trabajo habían de perder la matrícula...

«La libertad, Sancho, es uno de los dones más preciosos que nos otorgaron los cielos. Con ella no pueden compararse todos los tesoros que la mar y la tierra encubren. ¡Por ella se puede y debe sacrificar la vida!» Grabemos en el alma estas palabras de nuestro excelso libertista.

«La libertad, Sancho, es uno de los dones más preciosos que nos otorgaron los cielos. Con ella no pueden compararse todos los tesoros que la mar y la tierra encubren. ¡Por ella se puede y debe sacrificar la vida!» Grabemos en el alma estas palabras de nuestro excelso libertista.

Hemos volado varias veces. Sentirse pájaro en las puras regiones atmosféricas es, acaso, uno de los placeres espirituales más intensos que la civilización ha proporcionado al hombre. El insecto mecánico, que es el avión, nos hace olvidar todas las pasiones humanas, roña del espíritu, para llenar de azul nuestra sensibilidad. Cara al sol, la tierra nos parece pequeña y sentimos una gran piedad por los reptiles.

Hemos volado varias veces. Sentirse pájaro en las puras regiones atmosféricas es, acaso, uno de los placeres espirituales más intensos que la civilización ha proporcionado al hombre. El insecto mecánico, que es el avión, nos hace olvidar todas las pasiones humanas, roña del espíritu, para llenar de azul nuestra sensibilidad. Cara al sol, la tierra nos parece pequeña y sentimos una gran piedad por los reptiles.

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

«El programa era magnífico. Figuraban en él Villalón, Rueda, García Lorca, Alberti, los Machado, Pérez de Ayala, Juan Ramón Jiménez, Marquina, Gabriel y Galán, Angel Lázaro, Tomás Borrás, López Alarcón y J. Carlos Luna...

Crónicas e informaciones de América y del Extranjero

CARTAS DE SUECIA

Semana española

Sin que nadie se lo haya propuesto, sólo porque las circunstancias lo han dispuesto así, hemos vivido una «semana española».

Dió comienzo la «semana española» con una conferencia, o más bien lección, sobre «Historia de la lengua española», que el profesor D. Américo Castro, que está dando un curso en la Universidad de Berlín y ha estado de paso unos días aquí, fué invitado a dar en la Universidad de Estocolmo. Para escuchar la autorizada palabra del erudito catedrático español se reunieron en la Universidad de Estocolmo todos aquellos elementos interesados en la cultura hispánica, conocedores de nuestra lengua, y por el número de congregados en esta lección de Américo Castro se podía juzgar el interés creciente, pero no bien encauzado, que en este país se nota por el estudio de nuestro idioma, cosa ésta que debió halagar al conferenciante, como halagó a los pocos miembros de la colonia española de Estocolmo, presentes todos en aquel acto.

También fué invitado Américo Castro a disertar en la sala de actos de la Escuela Municipal de Estocolmo, en donde se dan cursos muy completos de español, habiendo esta vez sobre el arte y la vida española: «España. Su encanto, su carácter particular». Acudieron a escuchar la fluida y elegante palabra de Américo Castro más de doscientas personas.

Finalmente, Américo Castro dió una conferencia sobre Cervantes en la Svenska-Spanska sällskapet (Asociación Suecoespañola).

Permitásemos ahora un breve inciso referente a esa Asociación Suecoespañola. Puede decirse que éste ha sido el primer acto de verdadera transcendencia intelectual que esa Asociación ha celebrado desde su fundación. La Asociación Suecoespañola, ahora Asociación Suecoiberoamericana, para dar cabida en ella a los representantes y colonia de Portugal y de los países hispanoamericanos, fundóse para estrechar los vínculos amistosos entre suecos y españoles, y en un plano más elevado, entre Suecia y España. Por estos buenos deseos o aspiraciones, la Asociación recibió en tiempos de la Dictadura de Primo de Rivera, además de unos cientos de libros para una biblioteca cuya existencia desconocemos, 3.000 pesetas en metálico, traídas a manos del cónsul honorario de España en Estocolmo, que las recibió en Madrid. Hubiera valido más que este regalo de 3.000 pesetas se hubiera transformado en una subvención anual para dotar, o ayudar a dotar, haciendo una gestión cerca del Gobierno sueco, una cátedra de lengua española en la Universidad de Upsala, en donde hay un lector de francés, o en la Escuela Superior de Comercio de Estocolmo, en la cual enseña el español un sueco. (En la Escuela Superior de Comercio de Gotinga hay un profesor de español que es español.) Pero la Dictadura, ya lo sabemos, estableció el régimen de las propinas, en vez del de proporcionar trabajo dura-

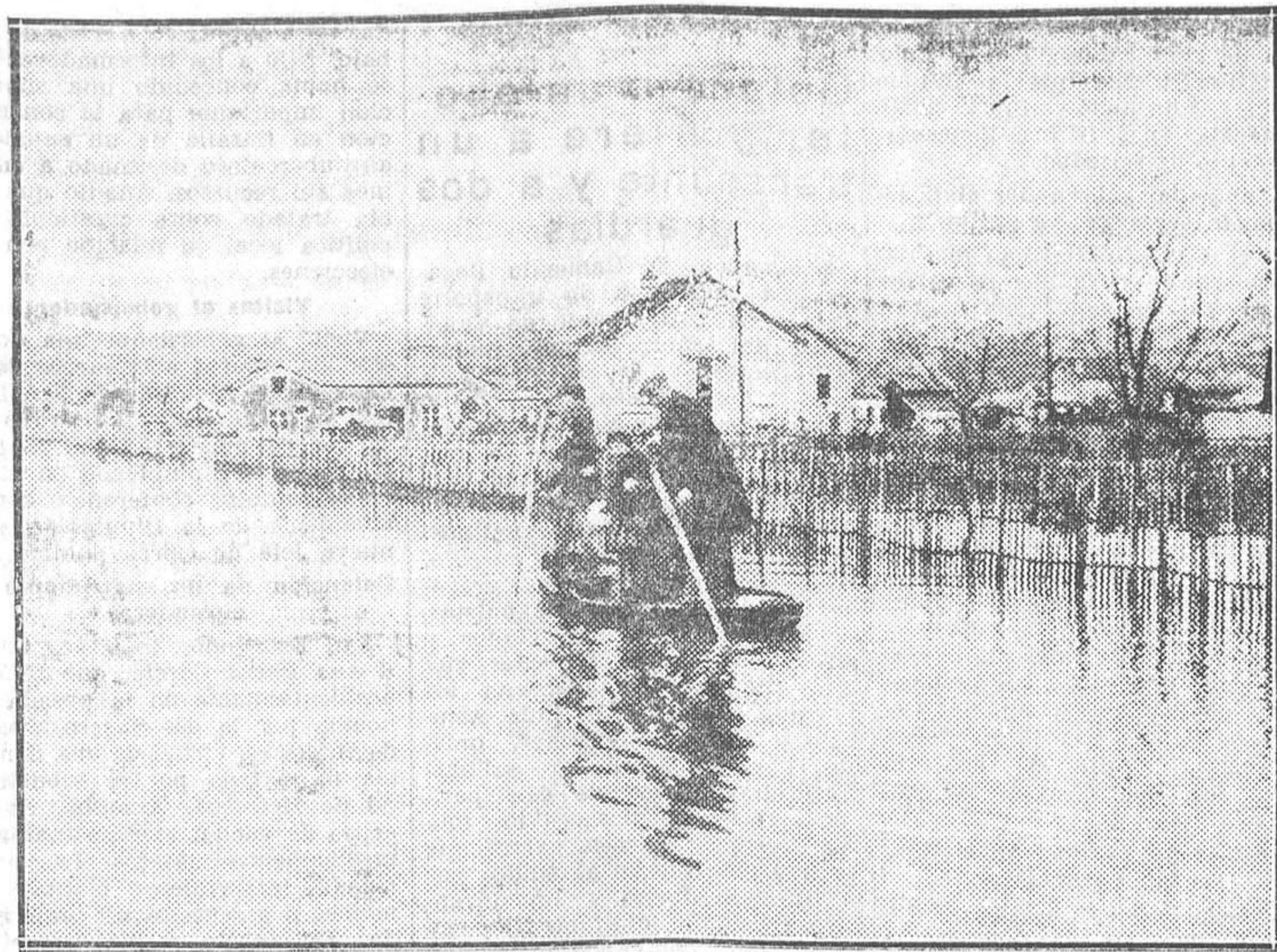
do y remunerado a quien se lo mereciese. El día que se lleguen a examinar las cuentas de la Dictadura, será curioso y revelará cosas bien peregrinas el fijar la atención en el capítulo de las propinas a ciertas entidades del Extranjero. Algunas de estas entidades no eran otra cosa que pequeñas sucursales de la U. P., a manera de las que el fascio italiano tiene diseminadas por el Extranjero. La Dictadura buscaba su prestigio en el Extranjero con esas propinas. Lo triste es que ante la baja de la peseta vemos que de nada sirvieron las propinas de la Dictadura. Sólo sirvieron en su tiempo para que en banquetes y fiestas de días señalados se brindase por el régimen y se cantasen sus alabanzas. La Asociación Suecoiberoamericana no ha actuado en nada importante que redunde en prestigio de España. Ahora es la primera vez que lo hace.

En sus tres magníficas lecciones, Américo Castro ha hecho resaltar la importancia del estudio del español, fuente inagotable de cultura. Quiero señalar aquí la importancia que para el futuro estudio científico del español en Suecia tiene el que Américo Castro haya venido a depositar la semilla del interés por este estudio científico. Todos aquellos que se preocupen por el desarrollo de la influencia de España en el Extranjero, deberían cuidar de que el viaje de Américo Castro a Estocolmo no quedase como un hecho aislado. A Américo Castro deberían suceder, con cierta periodicidad, otros profesores de reconocida solvencia, que con su palabra lograrían formar la atmósfera, el movimiento de opinión propicio para que llegase a ser un hecho el estudio científico del español en la Universidad sueca. Logrando interesar a la Universidad sueca en el estudio del español, será entonces tarea fácil alcanzar para nuestra lengua la paridad con las otras en las escuelas del Estado. No hay ninguna razón histórica ni política para que nuestra lengua sea preterida en Suecia. Hoy día, por ejemplo, nuestra lengua tiene más importancia que la francesa, como vehículo de expansión cultural y hasta comercial. Pero hay que reconocer que los franceses, o los francófilos, se preocupan más que los españoles, o hispanófilos, de la expansión de su cultura. Por ejemplo, ¿qué entidad, qué labor podemos oponer nosotros en Estocolmo a la que realiza la Alliance Française? Y esto es sólo un pequeño ejemplo.

Esta «semana española» ha tenido un «fin de fiesta» adecuado. Tres veladas españolas. Recitales de coplés de José Padilla y Lydia Ferreira. Música frívola. José Padilla, el autor de «Valencia», «El relicario»...

Sean quienes sean, dignos de agradecimiento son quienes hayan contribuido—aunque sin proponérselo—a que haya sido una realidad esta «semana española».

ERNESTO M. DETHOREY
Estocolmo, Noviembre, 1930.



LAS INUNDACIONES EN FRANCIA.—Los vecinos de Juvisy, en busca de provisiones, valiéndose de una barca (Fot. Meurisse.)

Machado se muestra más razonable

Nueva York, 2.—Telegrafían de La Habana a la Associated Press que el presidente Machado ha publicado un decreto derogando el que suspendía las garantías constitucionales en toda la isla y equilibra prácticamente a la proclamación de la ley marcial.

EL AMOR Y LA MUERTE

Se suicidan arrojándose al Sena

París, 2.—Dos novios, Magdalen Barillet, de dieciocho años, y Olivier Tresigny, de diecinueve,

ajustador, desesperados por la oposición de sus familias a las relaciones que mantenían, se han arrojado al Sena, cogidos de la mano, y han perecido ahogados.

La crecida del Sena

París, 2.—Se han registrado nuevas filtraciones a consecuencia de la crecida del Sena, especialmente en la orilla izquierda. Las estaciones de Austerlitz y los Inválidos están inundadas, y la segunda ha tenido que cerrarse al tráfico.

Se espera que el jueves comience el descenso de las aguas.

El vapor «Ludwigshafen», en salvo

Panamá, 2.—El vapor de carga alemán «Ludwigshafen» ha podido llegar por sus propios medios hasta los «docks» de Balboa, donde será reparado.

El vapor inglés «Ben Orlich», que prestó auxilio al «Ludwigshafen» y le escoltó hasta Balboa, tuvo un encontronazo a su entrada con otro buque, sufriendo averías en la proa.

Los trágicos pasos a nivel

Montpellier, 2.—La noche pasada venía hacia esta ciudad a gran ve-

locidad un automóvil, cuyo conductor no vió que las cadenas de un paso a nivel estaban cerradas. El vehículo chocó contra ellas, quedando completamente destruido.

Los ocupantes eran dos súbditos alemanes que se dirigían a Barcelona, resultando uno de ellos muerto y otro gravísimamente herido.

EN LA CAMARA FRANCESA

Se discuten los créditos para la defensa nacional

París, 2.—La Cámara de los Diputados ha discutido esta tarde el proyecto de créditos para la defensa nacional. Después de un discurso del comunista Sr. Beron sobre los preparativos de una guerra contra los Soviets organizada por Francia y sus aliados, habló el ministro de la Guerra, señor Maginot, diciendo cuál es el valor de la organización militar actual de Francia. El ministro declaró que los aprovisionamientos se encuentran en déficit después de las campañas de Marruecos y Levante, y que una situación así no debía prolongarse. «Es un deber imperioso—dijo—asegurar al Ejército una dotación de material de guerra y aprovisionamiento suficientes para que en caso de agresión no esté situado en condiciones desiguales.»

Terminó el discurso haciendo un llamamiento a la clarividencia, al patriotismo y al amor a la paz de la Cámara, con objeto de que la defensa nacional sea asegurada, sin provocaciones, pero sin debilidades; con la sangre fría de un gran pueblo consciente de su destino.

Se aprobó el pase a discusión de la totalidad del proyecto por 435 votos contra 139.

A continuación, el socialista señor Bonesse interpelló al presidente del Consejo sobre los actos de intimidación dirigidos contra los miembros de la mayoría. Tardieu respondió que no había tenido jamás intención de echar mano de maniobras de esta clase, y que en cuanto a las relaciones del interpellado con un estafador, correspondía juzgarle a la Comisión de encuesta.

El interpellado se apresuró a retirar su interpellación.

Por último, durante más de una hora, la Comisión ha escuchado a diversos oradores y entre ellos al presidente del Consejo, acerca de la agresión que se produjo durante la conferencia dada por el presidente de la Liga de los Derechos del Hombre, Sr. Basch.

Noticias de aeronáutica

Un peligroso vuelo de miss Keith Miller

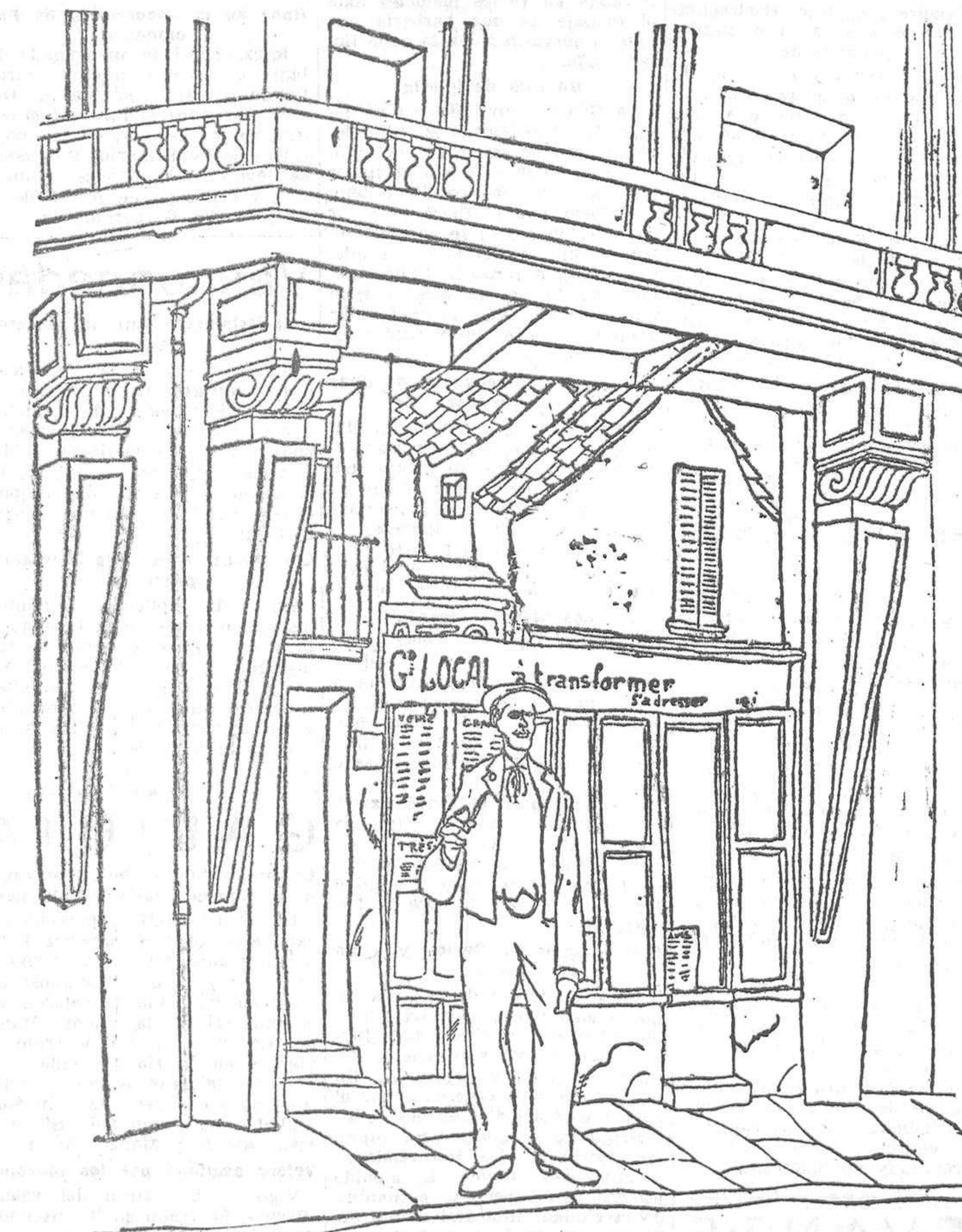
Nueva York, 2.—Comunican de Massau (Bahamas) que la aviadora australiana miss Keith Miller, de la que no se tenían noticias desde el viernes último, fecha en que salió de La Habana en vuelo a Miami, ha llegado a Massau anoche lunes, a bordo de un barco en que fue recogida.

La aviadora ha declarado que cuando volaba con dirección a Miami fué sorprendida por un terrible huracán, que envolvió al aparato y le dirigió hacia la isla Andros, donde hubo de tomar tierra, sufriendo algunas averías el aparato, pero resultando ella indemne. Allí fué recogida por el barco que la ha transportado al continente.

Había mucha ansiedad en Norteamérica por la falta de noticias de miss Miller, y habían ya salido varios aeroplanos en su busca, habiéndose lanzado radiotelegramas a los buques que navegaban estos días por el golfo de Méjico, donde se creía que había caído, para que inquiriesen su paradero. —Associated Press.

ASPECTOS DE PARIS

LA CASA ENGARZADA



(Dibujo de Carlos S. de Tejada.)

En el barrio de Savel se ha dado un caso realmente curioso. La enorme expansión de París ha ido invadiendo los barrios más extremos, y allí donde antes existían los «terrains vagues», que inmortalizara el lápiz de Steinlen, hoy la ola de casas a la moderna lo va ganando todo y haciendo que el viejo París y sus antiguos ocupantes se repliegan cada vez más hacia el exterior.

Y sin embargo... En un solar habitaba un filósofo por el estilo del famoso molinero de «Sans

Souci», a quien el gran Federico de Prusia no llegó a dominar jamás. Este parisiense de vieja cepa, escudándose en las leyes que protegen al ciudadano, se negó a abandonar una porción de terreno de su pertenencia, y ni pletitos, ni amenazas, ni sobornos le hicieron entrar en razón, y en su fiera terquedad, este hombre continúa siendo el dueño y señor de su «bitoque».

La Empresa constructora, en un rasgo de humorismo, edificó un inmenso inmueble, en el que ha

quedado como engarzada la miserable casuca del impenitente viejo, pensando acaso que, herido su amor propio, abandonaría el campo.

Pero el socarrón propietario de aquel tabuco miserable resolvió sacar partido de la situación, y colocando un enorme cartel que dice: «Gran local para transformar en tienda», se dispone a recibir ventajosísimas proposiciones de comerciantes que se dan cuenta de la importancia del inmueble y de la originalidad del caso.

LA CRISIS ECONOMICA

Un informe de Hoover a la Cámara yanqui

Washington, 2.—En su informe anual a la Cámara, el presidente Hoover ha declarado que la crisis económica ha tenido una repercusión en el actual ejercicio fiscal que se eleva a 655 millones de dólares con relación a los cálculos precedentes.

Refiriéndose al presupuesto para el ejercicio económico de 1932, el presidente ha declarado que los gastos se calculan en 4.054 millones de dólares, y los ingresos en 4.085 millones, a condición de que los impuestos vigentes no sufran nuevas reducciones.

El cuadro bosquejado por el señor Hoover no es, en modo alguno, pesimista. Haciendo el resumen del año transcurrido ha declarado que se han realizado grandes progresos en lo que se refiere a la paz nacional y a la seguridad. «La seguridad fundamental de la vida económica nacional—ha dicho—sigue intacta. En el terreno de la instrucción pública y de los inventos científicos se han realizado enormes adelantos.»

Continuando su discurso, el señor Hoover ha añadido que las principales causas de la actual crisis económica proceden del Extranjero.

Al dar cuenta de la extensión de la crisis de los negocios, el orador dijo que existen en la actualidad numerosos factores que permiten contemplar el porvenir con esperanzas.

«El hecho de que nuestra actividad económica—dijo—y nuestros ingresos mantengan una proporción del 80 al 85 por 100 con relación a la proporción normal; de que los principales establecimien-

tos financieros han salido indemnes de la tormenta; de que el nivel medio de los precios permanezca relativamente estable hace tiempo, y el hecho de que numerosas ramas de la industria sigan experimentando el aumento de demandas, parecen demostrar que el Mundo entero parece dispuesto a readaptarse, y justifican que se tenga confianza en el porvenir.»

La primera sesión
Washington, 2.—Ayer se ha celebrado la primera sesión de la Cámara de Representantes, después de las elecciones verificadas últimamente.

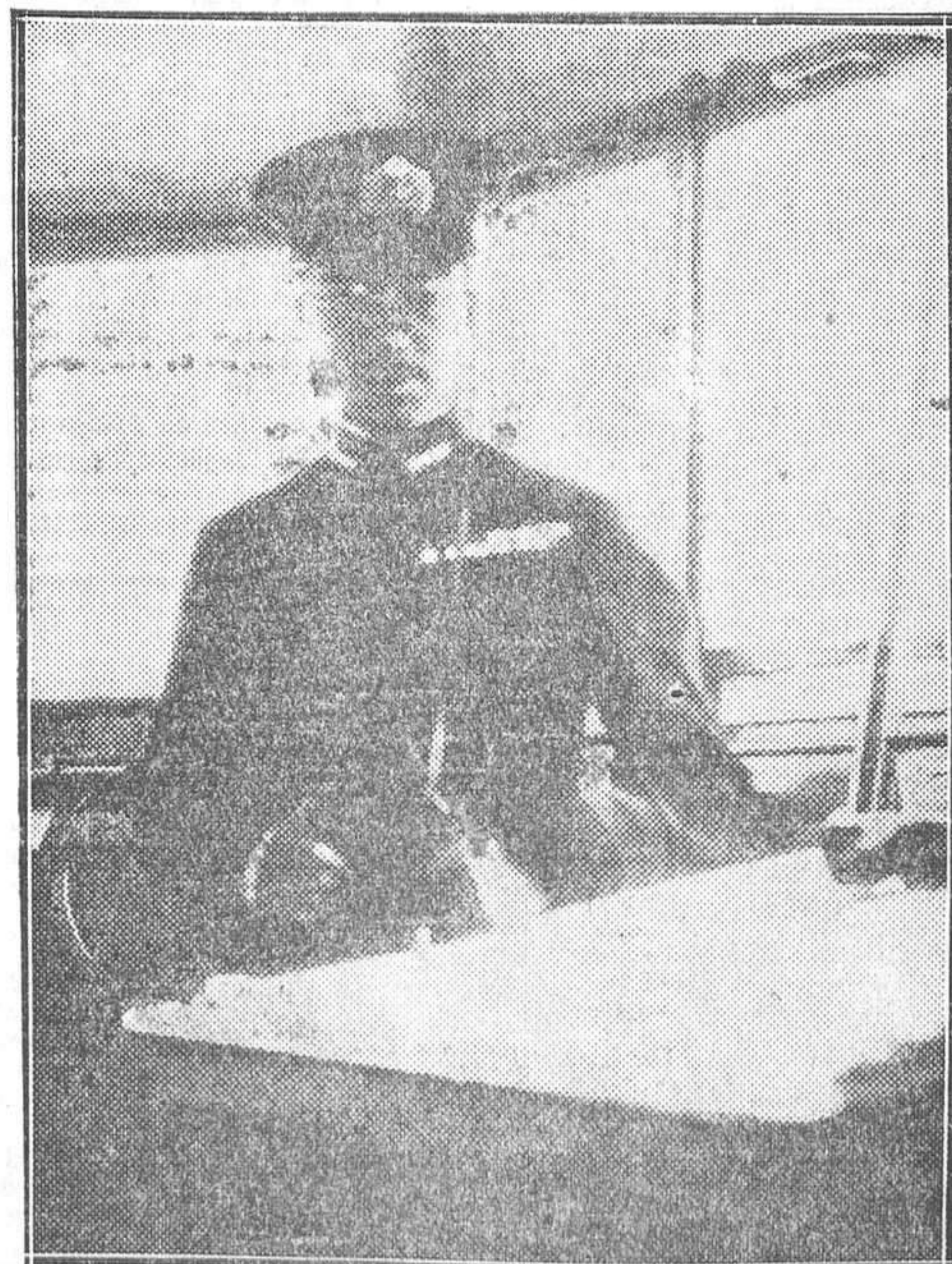
A juzgar por el tenor de los debates se prevé que durante esta legislatura reinará una buena inteligencia entre republicanos y demócratas, inteligencia que se cree durará en todo lo que se refiera a la adopción de medidas para aliviar la crisis industrial y remediar el paro forzoso.

El Congreso no parece haberse preocupado mucho por los desórdenes que promovieron los comunistas frente al Congreso, y a consecuencia de esta manifestación ha sido presentada una proposición para prohibir la inmigración rusa. Se cree que será esta una de las primeras medidas que se tomarán para evitar que entren en el país emigrantes propagadores de ideas comunistas.

Una entrevista entre los ministros turco y búlgaro de Negocios extranjeros

Sofía, 2.—Ayer ha llegado a esta capital el ministro de Negocios extranjeros turco, Tewfik Rouchdi bey, quien fué recibido por su colega búlgaro, Sr. Bourroff.

Aunque la visita no tiene carácter oficial, ambos ministros cambiarán impresiones sobre diversos asuntos de interés para los dos países.



El emperador del Japón presencian las pruebas de un dirigible japonés (Fot. Meurisse.)

LA VIDA ESCÉNICA.

ECOS, NOTICIAS Y COMENTARIOS DEL DÍA

A propósito de...

Han empezado sus tareas en la Casa del Pueblo los artistas teatrales que allí se han asociado.

Obra retirada

El ilustre poeta Enrique López Alarcón ha retirado su aplaudida comedia «Dictadura» a la Empresa del teatro Pavón, ignoramos por qué causas.

Género chico en Méjico

En el teatro Principal, de Méjico, se ha iniciado una temporada de zarzuela a base de obras de género chico español.

Chismes y cuentos

Un diario madrileño dió la noticia de que el baritono asturiano Augusto Ordóñez había perdido totalmente la voz, habiéndose retirado de la escena.

Un homenaje a López Silva

El castizo y saladísimo sainetero madrileño José López Silva, a quien desengaños y penurias económicas llevaron a Buenos Aires, donde consumió el resto de su vida, va a ser objeto de un homenaje en un círculo madrileño.

Los ladrones asaltan la caja y se llevan 40.000 duros

Palma de Mallorca, 2.—Durante la pasada noche penetraron en el palacio de la Diputación unos ladrones. Se dirigieron al departamento de Intervención, quitaron el cristal y forzaron una caja de hierro para penetrar en la estancia donde se guarda la caja de caudales.

Lo del Pacífico

El domingo se celebró un acto de propaganda urbanística en el salón conocido por La Acacia, situado en el límite del término municipal de la corte.

Un sacerdote se mata de un tiro

Barcelona, 2.—En la calle de la Travesera, núm. 99, 3.º, cuarto, el sacerdote D. Pedro Balocell Segarés, de sesenta años, se disparó un tiro en la cabeza, produciéndose la muerte en el acto.

Presentación

Ayer se presentó en el teatro Apolo, de Valencia, la compañía de Eulogio Velasco, en la que ha ingresado como primera tiple la cupletista Pilar, hermana de Argentinia.

Rafaela Haro

La compañía de Rafaela Haro se encuentra actualmente en el Rosalía, de La Coruña, donde actuará hasta el día 10.

Pepa Alba

Ha sido contratado por el maestro Tena el actor Pepa Alba, que ha regresado recientemente de Buenos Aires.

Luisa Moneró

En el teatro Gaiarre ha debutado, con la linda comedia de Serrano Anguita «Papá Gutiérrez», María Luisa Moneró.

Tangos y demás...

En la compañía que va a debutar ahora en Barcelona dirigida por Enrique de Rosas, va una cantadora de tangos argentinos, llamada María Quesada, y otra de cuencas chilenas, llamada Delfina Fuentes.

«La torre de la cristiana»

Quintero y Guillén, que continúan en Méjico al frente de una compañía en el teatro Fábregas, han estrenado «La torre de la cristiana», según noticia de aquellos periódicos, con mucho éxito.

Un homenaje a López Silva

El castizo y saladísimo sainetero madrileño José López Silva, a quien desengaños y penurias económicas llevaron a Buenos Aires, donde consumió el resto de su vida, va a ser objeto de un homenaje en un círculo madrileño.

Los ladrones asaltan la caja y se llevan 40.000 duros

Palma de Mallorca, 2.—Durante la pasada noche penetraron en el palacio de la Diputación unos ladrones. Se dirigieron al departamento de Intervención, quitaron el cristal y forzaron una caja de hierro para penetrar en la estancia donde se guarda la caja de caudales.

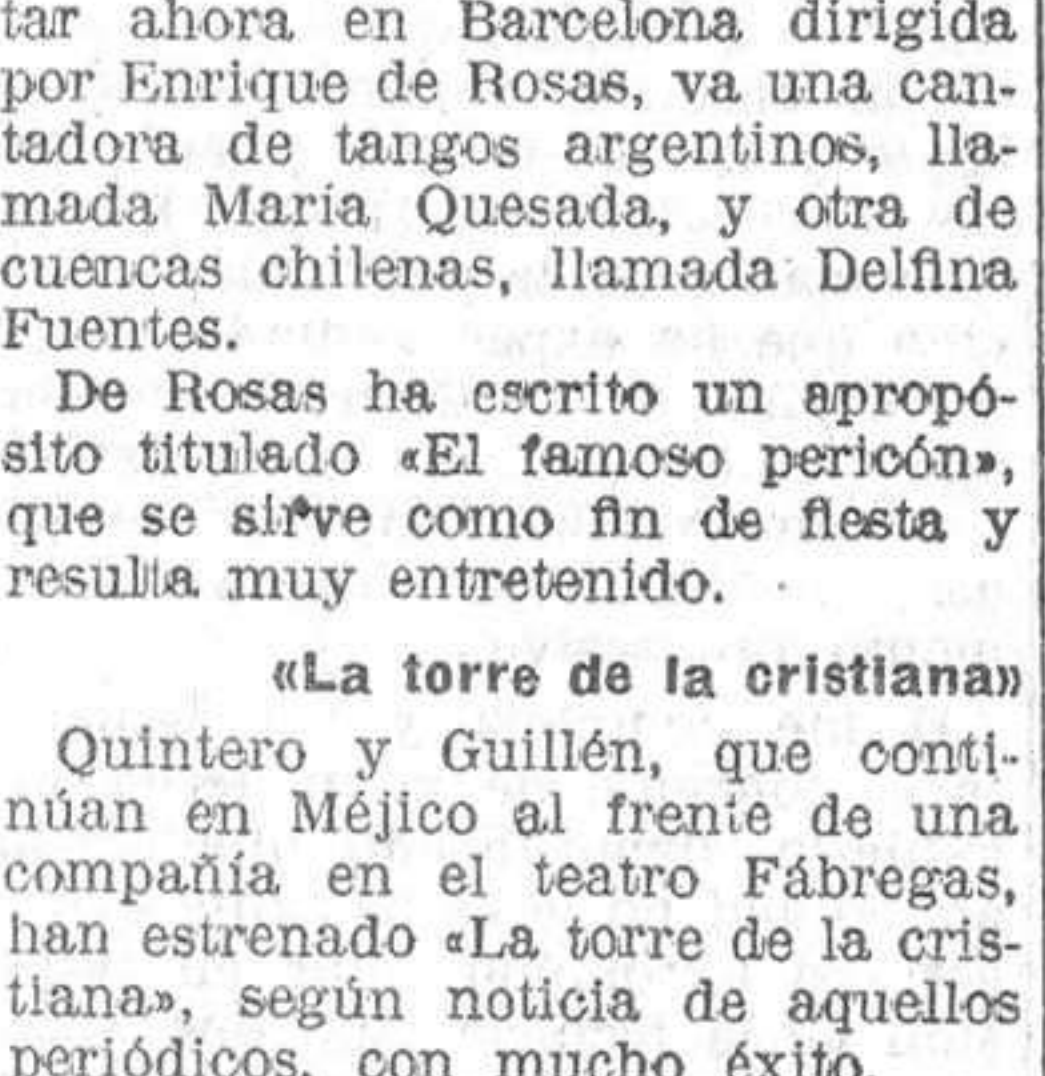
Lo del Pacífico

El domingo se celebró un acto de propaganda urbanística en el salón conocido por La Acacia, situado en el límite del término municipal de la corte.

¡Niños! ¡Viejos! ¡Mocitos! ¡Mocitas!

Para todas las edades Para todos los gustos Para el triste como para el alegre

CHELMI CHELMI CHELMI es el alcaloide de la carcajada ¡Pronto llega!



López Silva, poeta del pueblo de Madrid, que fué popularísimo sainetero

Arnej. Estos amigos que quedan van a solicitar el teatro del Circo de Bellas Artes, y contando ya con el concurso de autores y actores de la más sólida reputación, evocar el recuerdo del simpático madrileño con un recital de sus famosos «Barrios bajos» y la representación de «La revoltosa» y «La chavala».

No tiene este homenaje ninguna finalidad económica, pues la entrada al teatro ha de ser por rigurosa invitación, persiguiéndose únicamente afianzar la memoria de este hombre enamorado de Madrid, que en la época de más sólido esplendor del sainete—estreno de «La verbena»—se dió a conocer como uno de sus mejores cultivadores.

López Silva era, además de escritor, un hombre ocurrente y gracioso, que hacía siempre su vida en la calle y gozaba en Madrid de gran popularidad, muy bien adquirida.

De López Silva se cuentan muchas anécdotas. De una de ellas fué piedra de toque un barberillo andaluz que sirvió muchos años en la desaparecida peluquería de Almeida, de la calle de Sevilla, peluquería en la que eran parroquianos siempre autores, actores, periodistas y toreros. En esta peluquería se sirvieron D. Antonio Vico, Echegaray, Frascuelo y últimamente Juan Belmonte.

López Silva era cliente asiduo, pasándose allí muchas horas leyendo los periódicos y conversando con el dueño, que era un gallego avispadísimo, que disimulaba el nacimiento con un hablar madrileño de la propia calle del Ave María.

En el local prestaba sus servicios un oficial andaluz llamado «Oselito», que se vanagloriaba de ser un oficial de bandera y que ardía en deseos de afeitarse a López Silva.

Un día éste llegó con gran prisa, mir el asombro y preguntó a don José: —¿Es que le hace a usted daño la navaja? —No, hijo, no—replicó el aludido—. Si tienes la mano de seda. —Pues entonces, ¿de qué se queja usted? —Es un callo que me duele. Al mismo tiempo que tú me haces cosquillas en la cara, el eco contestado en el callo y me hace ver las estrellas...

CIRCO DE PRICE

Hoý miércoles, dos «début» Camila Gracla LA CAMPEONA DE JOTAS Ferruccio EQUILIBRISTA SOBRE BOLAS Salvator con su menagerie de animales convertidos en artistas

Conviene reflexionar un poco sobre esta nueva actitud de los comediantes, que ya ganaron terreno con la iniciación del Sindicato, y ahora parecen realizar por entero su obra con la nueva Asociación.

Lectura

En la Zarzuela ha leído Ramos de Castro una comedia titulada «Viva Alarcón, que es mi pueblo». Consta de tres actos, y lleva la firma del lector y de Carreño.

Otro estreno

En Pavón se estrenará próximamente un drama en tres actos, titulado «Némesis», de Carvajal y García Guzmán.

Y sigue la racha...

En el Principal, de Zaragoza, se estrenará el día 20 de este mes, y con el título «Los picaros estudiantes», una zarzuela que lleva música del maestro Mediavilla.

MAMBA

Sensacional película sonora en tecnicolor

MAMBA

Sensacional película sonora en tecnicolor

no necesita ni de letrado asesor, ni de arquitecto, para evitar gastos y, en cambio, debía mejorar otros servicios.

Las frases del Sr. Fuentes causan la consiguiente decepción, ya que pide que se quede este pueblo sin arquitecto, pero que se urdian en manos del perito aparejador, funcionario al que el propio D. Enrique Fuentes ha denunciado en diferentes casos, logrando que se le instruya un expediente.

Por ser el sentir del pueblo, recogemos el comentario que oímos a la verdadera representación de carabancheleros en pleno salón y en los pasillos:

«Pero cómo se va a urbanizar un pueblo sin la presencia de un técnico por parte del Municipio? ¿Es que en una población de más de treinta mil almas, si la propia Corporación municipal no está dentro de la legalidad, ajustándose a que los cargos de importancia sean ocupados por verdaderos técnicos, puede exigirse responsabilidad alguna a los que infrinjan el Estatuto?»

El alcalde dió amplias explicaciones al espontáneo Sr. Fuentes, anunciándole que todo cuanto denunciaba pasaría al juez instructor, Sr. Campos, para que continúe el expediente, y no habiendo otros asuntos, el alcalde levantó la sesión.

A tiros con los gitanos

Aunque no se tienen noticias oficiales, se sabe que durante la madrugada de ayer y en sitio próximo a una residencia de religiosos que está situada entre ambos Carabanchales, hubo un vivo tiroteo entre gitanos y los que residen en las casas de aquellos alrededores.

Según los informes adquiridos, los gitanos, pretextando pernoctar en aquellas viviendas por no tener donde refugiarse, iban a apoderarse de cuanto encontrarán a su paso.

La Guardia civil dió una batida; pero no logró detener a los malhechores.

ATENEOS DE MADRID

Lecciones políticas Cipriano Rivas Cherif dió ayer comienzo en el Ateneo a la serie de lecturas de obras dramáticas, con significación política al mismo tiempo que destacado valor literario.

Previamente leyó una documentada conferencia acerca del teatro moderno, desde el que se llamaba de ideas, como «Los tejedores» o «Asilo de noche», dedicando un recuerdo al hispano «Juan José», hasta la moderna manifestación del arte escénico, que culmina en el ruso Meyerhold. Dedicó un recuerdo a los diversos ensayos de teatro libre que él ha dirigido, desde el de los alumnos de la Escuela Nueva hasta el Caracol, fenecido airada y misteriosamente durante la Dictadura. Mucho debe, en efecto, a Cipriano Rivas Cherif la avanzada dramática española, y fué grata noticia la que dió de que en el teatro Español comenzará dentro de poco unas representaciones de teatro experimental, que se darán al margen de la temporada oficial, sin perjuicio de que las obras estrenadas en esa serie puedan ser incorporadas al repertorio.

PORQUE LE QUERIA DESAHUCIAR EL CASERO

Había a continuación el doctor Lizasoain, lamentando no leer las bases de los estatutos de la Sociedad por falta de tiempo. Invita a los interesados a reunirse todos los domingos en el hotel núm. 76 del Pacífico para tratar de esto, y termina pidiendo se forme una Comisión que visite al señor alcalde presidente.

Habla después el Sr. Cola, manifestando lo mucho que sufrió el ver desatendidos por el Ayuntamiento los trabajos tan heróicos de la representación de este vecindario, y explica cómo consiguió rescatar un crédito de 110.000 pesetas, próximo a caducar por segunda vez. Dijo que al Ayuntamiento de Madrid necesitaba 125 millones de presupuesto para atender debidamente sus servicios, y de ello se convenció más cuando acudió al Congreso urbanístico de Breslau como concejal madrileño.

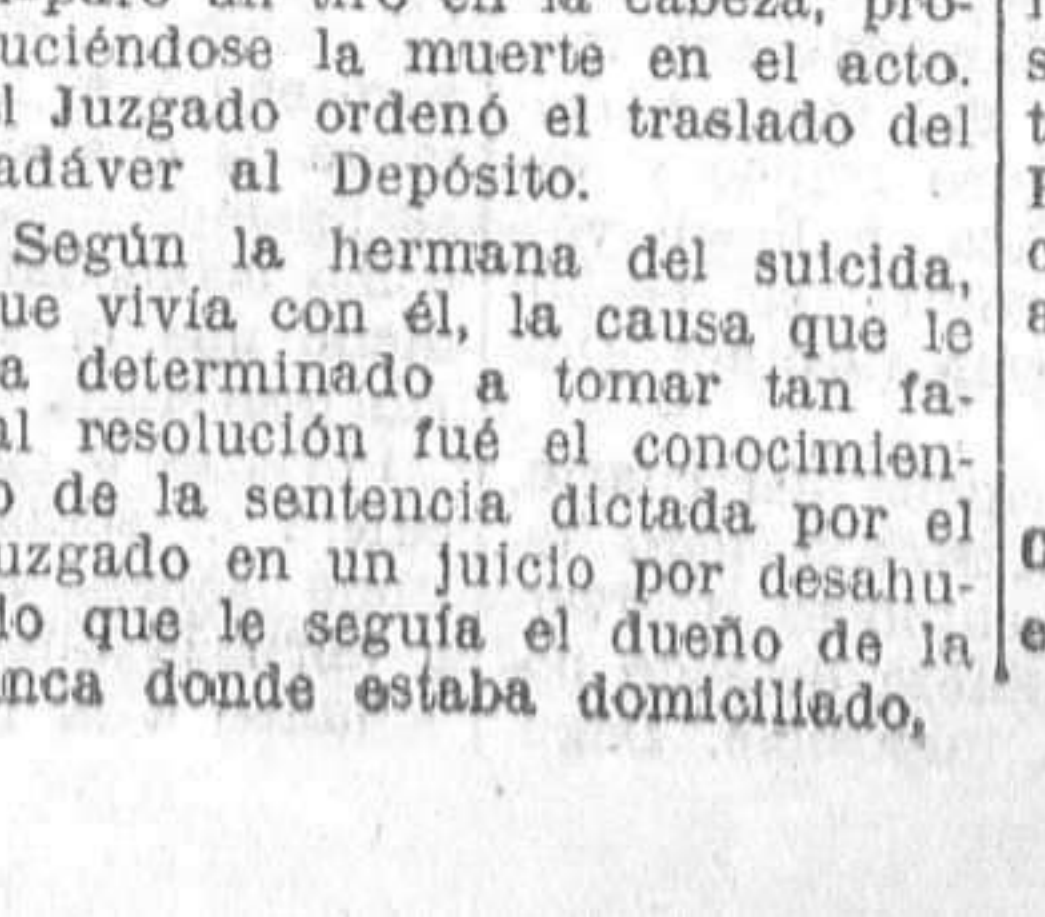
El Sr. Flores Valle, teniente de alcalde del Congreso, lee unas notas sobre el estado del expediente de pavimentación del Pacífico, que él desahució y lo puso en la mesa del alcalde, el cual lo tiene estudiado con el mayor interés y muy pronto resolverá una pequeña dificultad para que comiencen las obras, cuyo importe se tiene ya dispuesto; dentro de unos días resolverá también algo relacionado con el suministro de agua del señor Belmás, que se le había denunciado.

El Sr. García Cortés, teniente de alcalde de la Inclusa, que preside, hizo el resumen de lo tratado, insistiendo sobre todo, y muy especialmente, en la necesidad de formar una Asociación como la que se había esbozado.

Se lamentó del estado de abandono en que se hallan las dos terceras partes del suelo de Madrid y de la escasez del presupuesto municipal para atender los servicios que exige la corte.

Con continuación, luciendo sus condiciones de actor, dió lectura a la admirable comedia de valle-Inclán «Farsa y licencia de la reina castiza». Destacó los distintos valores de la obra, interrumpida con frecuencia por los aplausos del auditorio, y al final, con los que correspondían al lector, se continuaron los muy fervientes que el público dedicó a don Ramón del Valle-Inclán al percibir su presencia en la tribuna alta.

GACERES, la ciudad fuerte, como el templo de alma de sus guerreros en América.



ENRIQUE BORRAS (Dibujo de Palacios)

CARACTER ESPAÑOL, por Bluff



—¡Caramba, don Cándido!
—Mi enhorabuena, Atanasio, por la última huelga. ¡Así, así proceden los hombres!



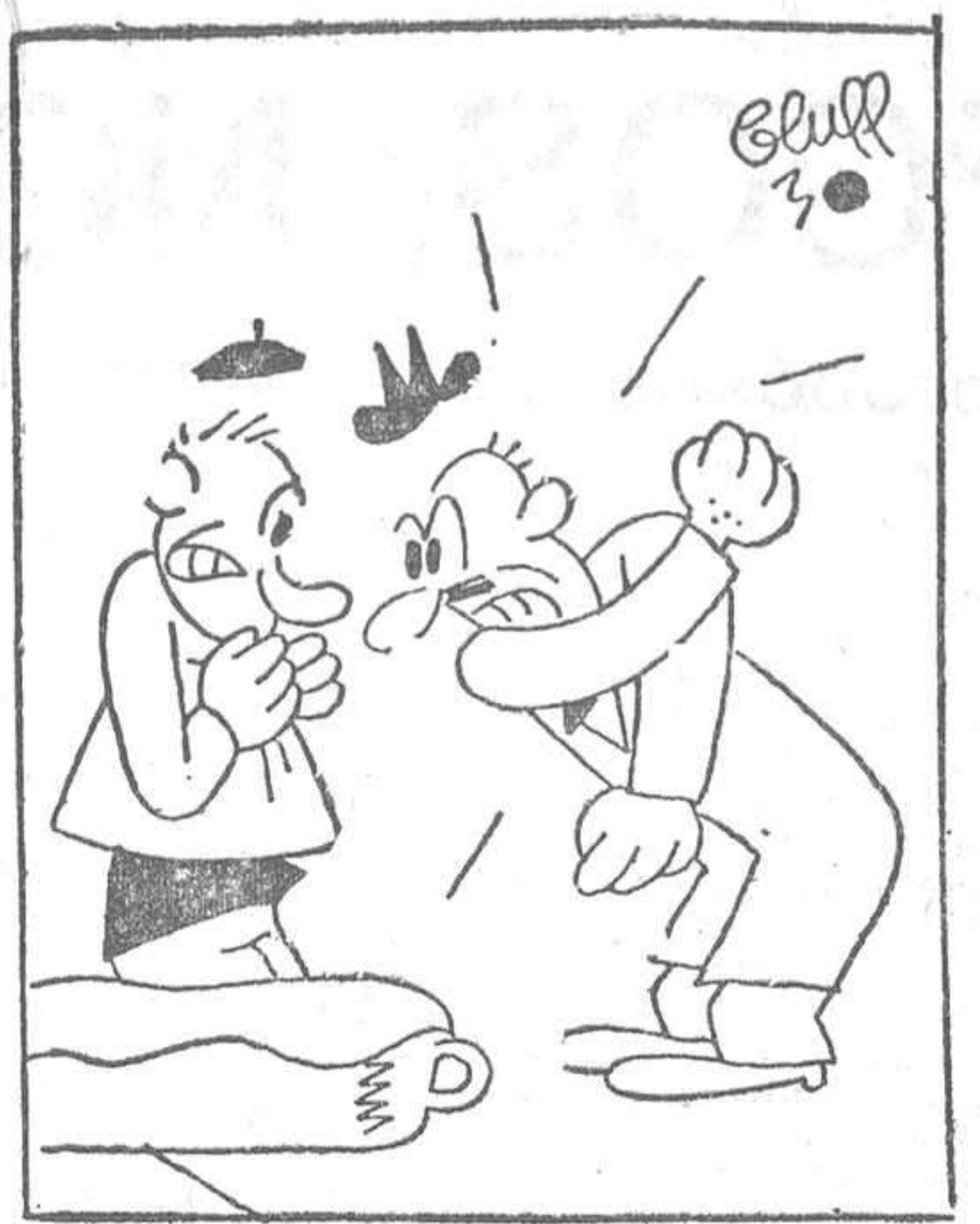
—¡Calle usted, don Cándido! Es que estamos hartos.
—¡Pues duro, duro, que todos estamos con vosotros!



—Tenemos que demostrar nuestra fuerza y no pararemos hasta lograr nuestro anhelo.
—¡Viva el proletariado! ¡Con entusiasmo se va a cualquier parte!



—Tanto, que estamos dispuestos a declararnos otra vez en huelga en cuanto nos parezca...



—Bueno; pero como llegue a fallarme otro día el pan, ¡te piso la cabeza!

Notas médicas

Nuevo catedrático
Después de brillantísimos ejercicios ha sido propuesto por unanimidad para el desempeño de la cátedra de Materia farmacéutica vegetal de la Universidad de Madrid el ilustre farmacólogo y profesor doctor César González.

por la actual Exposición del Circolo de Bellas Artes, y a pesar de la oposición de la juventud a los esfuerzos digestivos en que éstos se traducen, no pueden evitar los organizadores el expresarlo de esta forma, ya que un deseo de originalidad haría parecer a nuestro medio otra cosa de lo que aquí se entiende por homenaje.

en Wall Street un antecedente de gran semejanza en la trama y en el título. Mas ahora, como entonces y como siempre, el interés y la emoción quedan asegurados porque los excesos de la fiebre del oro y sus crímenes sin posible castigo son rico venero para extraer de él situaciones dramáticas y enseñanzas convenientes.

Los líricos

Y si da rosas mi otoño...
Tuguetea y salta el alma cuando me asomo a la vida cargada con este jardo de las ilusiones mías...

tuvo por tema «El ingeniero agrónomo en ejercicio», el ilustre profesor de Economía agrícola de la Escuela especial del Cuerpo don Antonio Ballester.

de acertadas observaciones, de sanos consejos, de justificados optimismos, fué una feliz lección de experiencia profesional, desarrollada con tanto dominio de forma como abundancia de fondo.

Conferencias

En la Sociedad Geográfica
Mañana jueves, a las seis y media, dará una conferencia en el salón de actos de la Sociedad Geográfica D. Victoriano F. Ascarza, astrónomo y vicepresidente de la Sociedad, sobre «Un viaje a Marruecos» (con proyecciones).

Partidos de pelota

El de ayer en Jai-Alai
En primer lugar jugaron, a pala, Araquistain y Begoñés III (rojos) contra Izaguirre y Perea (azules).

LOS CINES

«Un suceso en Wall Street», en el Real Cinema
Las desplazadas luchas que en el mercado financiero de Nueva York se entablan de continuo para la conquista del dólar, sirven de tema a este emocionante melodrama sincronizado.

En la Asociación de Alumnos de Ingenieros

Una conferencia
En el domicilio social de los alumnos de Ingenieros Industriales, Ingenieros agrónomos y Arquitectos, dió ayer tarde una interesante conferencia, que

En la Asociación de Alumnos de Ingenieros

Una conferencia
En el domicilio social de los alumnos de Ingenieros Industriales, Ingenieros agrónomos y Arquitectos, dió ayer tarde una interesante conferencia, que

termina alentando a trabajar sin desmayos a los futuros ingenieros, asegurando para la clase el brillante porvenir que por derecho le corresponde.

Los señores de Ferrière en la Sociedad de Amigos del Niño

El eminente pedagogo suizo M. Ferrière y su esposa han sido recibidos en el domicilio social de la Sociedad Amigos del Niño, donde les fueron presentados los socios.

Inauguración de dos grupos escolares

Sin solemnidad alguna se han abierto las clases en los grupos escolares Concepción Arenal y Joaquín Costa de esta corte.

FOLLETON DE LA LIBERTAD

(47)

EL JUDIO ERRANTE

POR EUGENIO SUE

Francisca se levantó, y, acercándose a su marido, éste la recibió en sus brazos. Siguió un momento de silencio profundo. Dagoberto y Francisca no se dijeron una palabra; oyéronse algunos suspiros mezclados de lágrimas y aspiraciones de alegría.

berto y su hijo cerraban el paso de la puerta; así es que permaneció con la vista fija en los hermosos rostros de Rosa y Blanca. Nunca había visto cosa semejante, y lo que aumentaba su admiración era la extraordinaria semejanza de las dos jóvenes; además, sus modestos vestidos de luto parecían anunciar que eran pobres, y «la Jibosa», involuntariamente, simpaticizaba con ellas.

«Mala Sombra» entró saltando, y, al cabo de un rato, según se dice vulgarmente, se hallaba «como en su casa». Frotó su largo hocico contra la mano de Dagoberto, hizo fiestas a Rosa y Blanca, a Francisca y Agrícola, y viendo que no le hacían mucho caso, dividió a «la Jibosa», que estaba tímidamente retirada en un oscuro rincón del cuarto, y poniendo entonces en práctica aquel otro refrán popular, «Los amigos de nuestros amigos, son nuestros amigos», «Mala Sombra» lamó las manos de la joven costurera, olvidada de todos en aquel momento.

veros en este cuarto tan modesto, mis pobres duquesitas; pero, paciencia, todo se arregiará. Gran satisfacción debe haber causado al padre Simón el saber que habían devuelto el grado a su hijo, ¡no es cierto, muchacho?

de contarlos para quince días, y, entre otras cosas, cómo hallamos a Gabriel. Todo lo que puedo decir es que en su clase vale tanto como mi hijo... (no me canso de decir mi hijo), y que son muy dignos de amarse como hermanos.

JARABE FAMEL TOS BRONQUITIS TUBERCULOSIS

De enseñanza Patronato del Grupo escolar «Cervantes»

La Dirección y los maestros del Grupo escolar «Cervantes» han manifestado a este Patronato...

en funciones de la escuela que se solicite, y estar de acuerdo con la orientación general de la misma.

PROXIMAMENTE La aldea maldita Primer film hablado en castellano POR CARMEN VIANCE Y PEDRO LARRAÑA

Bodas CAFE NACIONAL 19, Toledo, 19

ción de la segunda lista supletoria provisional de las maestras a quienes faltó la puntuación mínima de 25 puntos...

a las ocho y diez, cursillo de conferencias organizado por la ilustración social Cultural...

Programa para mañana Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta...

CORREO DE TEATROS

ESPAÑOL.—«La calle», espectáculo sorprendente en todas partes, es de absoluta novedad en Madrid...

Homenaje a un maestro El Ferrol, 1.—Un gentío enorme asistió ayer tarde al acto que se celebró de homenaje popular...

El Congreso Nacional de Publicidad

El Comité ejecutivo del segundo Congreso Nacional de Publicidad ha acordado definitivamente celebrar su sesión inaugural...

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

Radiotelefonía Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía...

Sección religiosa Santos de hoy

Santos de hoy.—Santos Francisco de Javier, S. J.; Sofías, profeta; Lucio, rey; Claudio, Casiano, Agrícola, Ambio, Hilaria, Magina, mártires.

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—(Margarita Xirgu) 6.30 y 10.30, La calle. COMEDIA.—A las 10.30, La condessa y su bailarín.

A las 6.30, Mariquilla Terremoto. —Noche, no hay función. ZARZUELA.—6.30, 10.30, El tonto más tonto de todos los tontos.

Palacio de la Música (Empresa S. A. G. E.)

HOY ESTRENO HOY ESTRENO Maravillosas canciones EN LA

GRAN SUPERPRODUCCION Monsieur SANS GENE POR

El grandioso divo de la pantalla RAMON NOVARRO secundado por DOROTHY JORDAN

CINEMA ESPAÑA.—A las 5, 10.15, Un empleado modelo (cómica). Revista Paramount, El chico del bajo (variedad sonora)...

Segundo. Que los que viniesen habrían de reunir unas determinadas condiciones profesionales y personales...

El Patronato, teniendo en cuenta que lo primero que ha de poseer el que pretenda colaborar en la obra de educación...

Desde el día 19 hasta el día 25 trabajarán en todas las Secciones. Todas las mañanas, al llegar a la escuela, entregarán una nota a la Dirección...

Desde el día 19 hasta el día 25 trabajarán en todas las Secciones. Todas las mañanas, al llegar a la escuela, entregarán una nota a la Dirección...

Curso permanente de Dibujo El curso permanente de Dibujo, dirigido por D. Víctor Masriera, funciona desde hace unos días en una clase de la planta baja de la Escuela Superior del Magisterio...

Lista de opositoras La «Gaceta» termina la publicación de la lista de opositoras a las plazas de maestros de escuela...

CARDIOSIT INYECTABLES.—TONICO CARDIACO PODEROSO. 43, Broad Street, 43. LONDRES

CASI INCREIBLE pero verdad; una oportunidad en 5 pesetas solamente un corte traje cabal, estambre; también colcha de seda tamaño matr. y muchos más artículos...

TOS ECOS Agencia de publicidad FUENCARRAL, 119 SE ADMITEN ANUNCIOS POR PALABRAS PARA ESTE PERIODICO

Bragueros, fajas HORTALEZA, 71 (ESQUINA SAN LORENZO) TODA CLASE DE PUBLICIDAD LA PRENSA; CARMEN; NUMERO 18.

Anisete Venus LICOR BENEDETTO Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuister Molinas, de Santa Margarita (Mallorca) Representantes, Bodegas de LOS CEAS ALBERTO AGUILERA, 26. TELEFONO 11.330 DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARRIO

