

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas:

La Libertad



Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

ESPEJO DE LAS HORAS

TRES SIGLOS SOBRE EL MAR

Dos grises oceánicos se han encontrado en aguas de Alicante, y quedan a una corta distancia de la entrada del puerto.

Uno ha celebrado ya, y al otro le falta un año para celebrarse, sus bodas de plata con las aguas marinas.

En Almería está el crucero «Königsberg». En Valencia están los acorazados «Schleswig-Holstein» y «Hannover».

A bordo del barco almirante advertió al penetrar en él una multiplicación de actividades.

La marinería se apresura a trasladarse a tierra. Consumen unos su condumio magro y pingüe, jamón y tocino, entre otras substancias vitualas.

En el puente, un par de oficiales, adelantándose al solsticio, han cambiado ya su obscura guerrera protocolaria por la blanca de lienzo veranil.

Mientras departo con el elevado mando y recibo amabilísima acogida en su estancia, concreto la visión del buque, de este buque histórico, pues su nombre va unido a la más alta ocasión naval de los últimos tiempos.

Constantino Canaris, cuyo apellido lleva este capitán de fragata, que sonríe satisfecho al ver que he reconocido al héroe y advertido la importancia de su evocación.

Luego, en el puente, descubierta a todas las miradas, otro escudo dice bastante con el nombre que le escribe: Hindenburg.

He ahí las tres centurias. El gran Federico es el siglo XVIII. Es el destacamiento de la personalidad de Prusia.

Canaris es el siglo XIX. Ahora se ha cumplido una centuria desde que le cantó Víctor Hugo.

Hindenburg es el siglo XX. Ha cancelado un pasado que caducó. Ha sabido conservar Alemania renaciente y consolidada.

Preside el aposento del almirante un cuadro al óleo, que representa la batalla de Jutlandia.

Las imposiciones del Tratado de Versalles impidieron el crecimiento de la Armada germánica, y la privaron de los mayores alardes de su flota mercante.

Madras, 19.—Konda Venkatappa, jefe de la campaña de desobediencia civil en la región de Andhra, anuncia que el éxito de la campaña es completo.

Managua, 19.—En el distrito de Jicaros, próximo a la frontera con Honduras, un sargento de la Guardia nacional nicaragüense ha disparado una ametralladora contra varios oficiales del Ejército norteamericano.

Este número está censurado

Tres siglos representados en un buque. De un buque afortunado, ya que, después de sus vicisitudes, le ha sido dable en sus caminos poner la proa hacia la esperanza.

PEDRO DE REPIDE Alicante, Abril, 1930.

El acuerdo de Ginebra sobre la tregua aduanera

Berlín, 19.—Con relación a una noticia de Ginebra, según la cual el delegado permanente de Polonia en la Sociedad de Naciones, Sr. Sokal, ha dirigido al secretario general de la misma una nota de protesta contra el aumento de las tarifas de Aduanas aprobado por el Reichstag, refiriéndose al Convenio de Ginebra para la tregua aduanera del 24 del pasado Marzo, la Agencia Wolff hace saber que el acuerdo de Ginebra no es, como se sabe, obligatorio hasta ahora ni para Alemania ni para Polonia.

La entrada en vigor de este Convenio solamente podrá ser decidida en la Conferencia que se proyecta celebrar entre el 1 y el 15 de Noviembre; pero aun cuando los acuerdos de Ginebra estuvieran ya en vigor, el Gobierno polaco no tendría razón alguna para protestar, ya que el proyecto de acuerdo de 24 de Marzo de 1930 no significa el mantenimiento absoluto de las tarifas aduaneras ya existentes, sino obliga simplemente a los Estados a comunicar los aumentos que se introduzcan en dichas tarifas, después de lo cual se entablarían nuevas negociaciones.

Por otra parte, el Convenio en cuestión confirma en forma expresa la libertad de acción de los Estados en caso de «situación urgente e imprevista», y Alemania mantuvo ya, durante las negociaciones de Ginebra, el punto de vista de que las medidas necesarias para aliviar la miseria de la agricultura alemana presentaban este carácter.

El nacionalismo indio

Depósito de agua destruido Calcuta, 19.—Se anuncia oficialmente que un centenar de sublevados han atacado y destruido un depósito de agua de la Policía situado en Chittagong.

Mañana son esperadas en esta capital tropas regulares. Hasta ahora se han practicado 21 detenciones, en las que figuran las de cinco miembros del Comité del Congreso provincial y seis del Comité del Congreso de Calcuta.

Madras, 19.—Konda Venkatappa, jefe de la campaña de desobediencia civil en la región de Andhra, anuncia que el éxito de la campaña es completo, extendiéndose por todo el Telugu, desde Ganjam a Madras.

Jalancor, 19.—La campaña de desobediencia civil ha tomado en la región de Surat forma de un verdadero movimiento popular. Los voluntarios que hasta ahora acampaban en el litoral han recibido instrucciones para que se dirijan al interior y que arranquen de raíz las palmeras, que sirven para la fabricación de una bebida fermentada.

Un sargento nicaragüense dispara una ametralladora

Managua, 19.—En el distrito de Jicaros, próximo a la frontera con Honduras, un sargento de la Guardia nacional nicaragüense ha disparado una ametralladora contra varios oficiales del Ejército norteamericano, matando a dos de ellos e hiriendo mortalmente a un suboficial. Inmediatamente después se suicidó el agresor.

Según la versión que las autoridades norteamericanas han dado del suceso, el sargento había sido descendido de su grado al cabo por embriaguez y por complacencia en hechos delictivos contra los oficiales norteamericanos.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lozada, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Helder Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aída, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya.

COPLAS DEL DIA

Fuego y nieve ¿En la calle de Alcalá ardiendo una casa está?
Los bomberos, con sus lonas, salvan a muchas personas!
¡Y aquí es justo, caballeros, dar un bombo a los bomberos!

La Conferencia naval Los Comités de redacción Londres, 19.—Los Comités de redacción de la Conferencia naval no reanudarán sus trabajos hasta esta tarde.

Trágico suicidio a orillas del mar Liverpool, 19.—Un ex combatiente de la gran guerra, que se quedó parálítico a consecuencia de la explosión de una granada, ha sido testigo de una horrible tragedia ocurrida en Waterloo Sands, cerca de Liverpool.

POLÍTICA FRANCESA

El Consejo Superior de la Defensa nacional París, 19.—Esta mañana se ha reunido en el Eliseo, bajo la presidencia de Doumergue, el Consejo Superior de la Defensa nacional.

Los seguros sociales en Francia París, 19.—En la Cámara de Diputados ha continuado esta mañana la discusión del proyecto de ley sobre seguros sociales, siendo rechazada por gran mayoría de votos una moción en la que se pedía el aplazamiento del debate.

Las tareas parlamentarias París, 19.—En los círculos parlamentarios se estima posible que en la semana próxima pueda obtenerse el voto de los seguros sociales y de las desgravaciones fiscales.

Este número está censurado

ber: empréstitos coloniales, convenio sobre el petróleo y equipo nacional.

De ser así, el Gobierno Tardieu habría realizado todo el programa que se propuso al subir al Poder. Socialistas y radicales no se entienden.

París, 20.—En una reunión que ha celebrado el grupo parlamentario del partido radical y radical socialista, después de hacer uso de la palabra varios oradores, entre ellos los Sres. Daladier, De Chamars, Hesse y Champville, se ha aprobado una orden del día en la que se pone de manifiesto el sentimiento que experimenta el partido radical y radical socialista por el hecho lamentable de que los socialistas no hayan creído posible aceptar la proposición de un acuerdo leal y duradero destinado a regular las condiciones de aplicación de la disciplina republicana con respecto al escrutinio.

Después de recordar la responsabilidad que el partido ha asumido siempre solo o casi solo, durante toda la historia republicana, en lo que se refiere a los acuerdos gubernamentales, el documento declara que el partido radical y radical socialista no admite otro juez que el mismo para la designación de sus candidatos, y termina declarando que no existe razón alguna para que haya de admitir lecciones de ninguna clase de ningún otro partido.

Esta orden del día del partido radical y radical socialista ha sido muy comentada esta tarde en los círculos políticos y muy particularmente en los pasillos de la Cámara de Diputados, donde no se ocultaba el temor de que se produjera una ruptura entre socialistas y radicales.

La Conferencia naval

Londres, 19.—Los Comités de redacción de la Conferencia naval no reanudarán sus trabajos hasta esta tarde.

El regreso del Sr. Massigli se considera de buen augurio para la solución de algunas cuestiones aún pendientes.

Londres, 19.—El «Daily Telegraph» dice saber que el Consejo de las líneas transatlánticas norteamericanas ha decidido la construcción de cuatro buques de gran tonelaje, que serán destinados al servicio de Nueva York a Southampton y podrán ser transformados rápidamente en cruceros armados en caso necesario.

Trágico suicidio a orillas del mar Liverpool, 19.—Un ex combatiente de la gran guerra, que se quedó parálítico a consecuencia de la explosión de una granada, ha sido testigo de una horrible tragedia ocurrida en Waterloo Sands, cerca de Liverpool.

Cuando al anochecer estaba sentado en su cochecillo cerca de la orilla del mar, en un lugar poco frecuentado de la playa, se fijó en una mujer que paseaba cerca del lugar donde él estaba, y que daba muestras de gran agitación.

De repente vió que la mujer vacilaba el contenido de una botella que llevaba consigo, sobre sus ropas. Inmediatamente contempló horrorizado cómo la mujer sacaba unas cerillas y prendía fuego a sus ropas.

Dando terribles gritos de dolor corrió enloquecida por la orilla del mar, hasta que cayó desvanecida cerca del lugar donde se encontraba el ex combatiente, que imposibilitado de prestarle el menor auxilio, tuvo que contemplar la terrible agonía de la suicida.

Cuando atraídas por las llamas acudieron varias personas al lugar del suceso, el ex combatiente, único testigo de esta escena de gran guño, estaba en un estado tal de excitación nerviosa, que tuvo que ser asistido por un médico.

Por las investigaciones realizadas por la Policía se ha sabido que la desesperada suicida era una viuda, dueña de una casa de huéspedes de Liverpool, llamada Harrison.

Desde hace cosa de dos años, la señora Harrison estaba siempre hablando a sus pupilos de una cuantiosa herencia que tenía que percibir en breve.

MOTIVOS

España en el crisol

Es confortador este espectáculo de ver cómo se incorporan a las ideas republicanas hombres y pueblos que fueron espectadores callados o actores a sueldo en la tragicomedia que vino siendo la política en España. He aquí cómo el largo silencio de seis años, impuesto a la fuerza; cómo el ardor combativo de poderes estratagámicos e injustos, nacidos para acallar el pensamiento, para detener a la verdad, para invalidar, una vez más, la acción de la justicia que en clamores troncados pedían ya las muchedumbres; he aquí, repetimos, cómo ha servido para orientar a este país y dotarle de la sensibilidad política que muestra en esta hora de responsabilidades y posibilidades.

Desfilan a diario por los periódicos noticias de constitución de grupos republicanos que surgen en cientos de pueblos de España. Son estas noticias a manera de clarines de guerra, gritos de conciencias ansiosas de una solidaridad que enlace este ideal que siente un pueblo que quiere ser soberano y dueño de sus destinos; son, en su explosión simultánea e incandescente, no el fenómeno de un contagio circunstancial y pasajero, sino la expresión rotunda de un afán colectivo que quiere imponerse y que, para lograrlo, se estructura y se articula en organismos responsables, que harán de su fuerza el uso que pida la razón suprema por la que todos se mueven: la implantación de la República.

Y no son los que más mueven a esperanza e ilusiones esos hombres que por su sensibilidad y su cultura reaccionan en gestos viriles y dignificadores; no, en esos hombres, lo imperdonable, lo monstruoso, lo antipatriótico sería permanecer aterrorizados a ideas que no pueden vivir con el pueblo, si no es en perpetua y perturbadora lucha.

Son asimismo la más firme garantía del triunfo esas juventudes que en los pueblos sin ilustración, sin libertad, sin estímulo para la ciudadanía, sin incitaciones para nada que no sea el sometimiento y la incultura, están ya, por intuición, por un anhelo impreciso y desasosegado, en el camino de la República. Unos y otros, complementándose, fusionándose, hirviendo en este crisol que es el momento político actual, están forjando el alma nueva de este país.

¿Que en los pueblos hay más? Sí. Por honda que sea una remoción, no entienda todos los detritus ni sepulta todas las inmunidades. En los pueblos quedan aún dos plagas: el señorito y el esclavo del señorito. Son dos pedastales en los que señorea la soberbia y la ignorancia.

Los vientos más puros, las ideas más claras, más humanas y más dulces llegan a ellos como tempestades y huracanes devastadores. Es inútil llamar a su intelecto, porque no lo tienen; es vano empeño llamar a su corazón, porque él está petrificado. Clamar por la justicia, por el derecho, por la libertad, por la cultura, por esos tesoros que emalteen y glorifiquen la vida del hombre, es perturbar su orden; un orden que está basado en la ignorancia y en la abyección.

Nueva York, 19.—En la prisión del Estado de Howard se ha producido un grave tumulto a consecuencia de un intento de fuga colectiva.

Pero nada importan estos estorbos; cada día cae de su fortaleza una piedra; cada día despierta una conciencia sometida, y se separa de la columna de la soberbia y de la ignorancia. Esos vientos de fronda que trae la nueva edad, la generación moza; esa fuerza que tiene la vejez remozada y la razón en rebeldía, barrerán de los pueblos el obstáculo tradicional. Y el señorito y el siervo que no ha sabido desprenderse del poder mafioso y esterilizador del señorito, verán con asombro cómo junto a ellos, sin mirarlos, como si cosa humana no fueran, pasan estas multitudes en marcha triunfal tras de una idea tan fuerte y tan fecunda, que ella sola, al caer en el alma del pueblo, cambiará la vida, poniendo en ella un orden que no es ni sometimiento, ni injusticia, ni esclavitud, ni incultura, sino el orden que engendran la libertad y el derecho.

EMILIO PALOMO

ESTE NUMERO

ESTA CENSURADO

Una tormenta en San Juan de Luz

San Juan de Luz, 19.—Anoche se desencadenó una tormenta violentísima en San Juan de Luz. Un rayo que cayó en una iglesia seccionó el pararrayos, destruyó el tejado y penetró en ella por detrás del edificio.

Se celebraba en ese momento una ceremonia religiosa, a la que asistían numerosos fieles. La mayor parte de ellos fueron lanzados contra el suelo, y las vidrieras estallaron en mil pedazos.

Muchos escaparates de las tiendas cercanas fueron hechos pedazos, y las instalaciones de gas y electricidad, Telégrafos y teléfonos, también sufrieron desperfectos.

En Ciboure, en el barrio de Saint-Croix, un rayo ha caído también sobre el hotelito del pintor Choquet.

LA SITUACION EN CHINA

Londres, 19.—Telegrafía de Pekín al «Times» que los jefes nortistas de China han ordenado a los Bancos de Shanghai que no acepten en lo sucesivo los bonos emitidos por el Gobierno de Nankin, y han pedido al gobernador de Manchuria, Tchang Hsue Kiang, que se una a ellos en su campaña contra el general Tchang Kai Shek.

Por otra parte, se anuncia la reapertura del Consulado de los Soviets en Mukden.

Violento incendio

Tokio, 19.—Unos violentos incendios que estallaron en varias partes de esta ciudad han destruido 313 casas.

Se cree que dichos incendios fueron provocados por los conductores de tranvías, actualmente en huelga.

Intento de fuga en la prisión de Howard

Nueva York, 19.—En la prisión del Estado de Howard se ha producido un grave tumulto a consecuencia de un intento de fuga colectiva.

LOS CINES

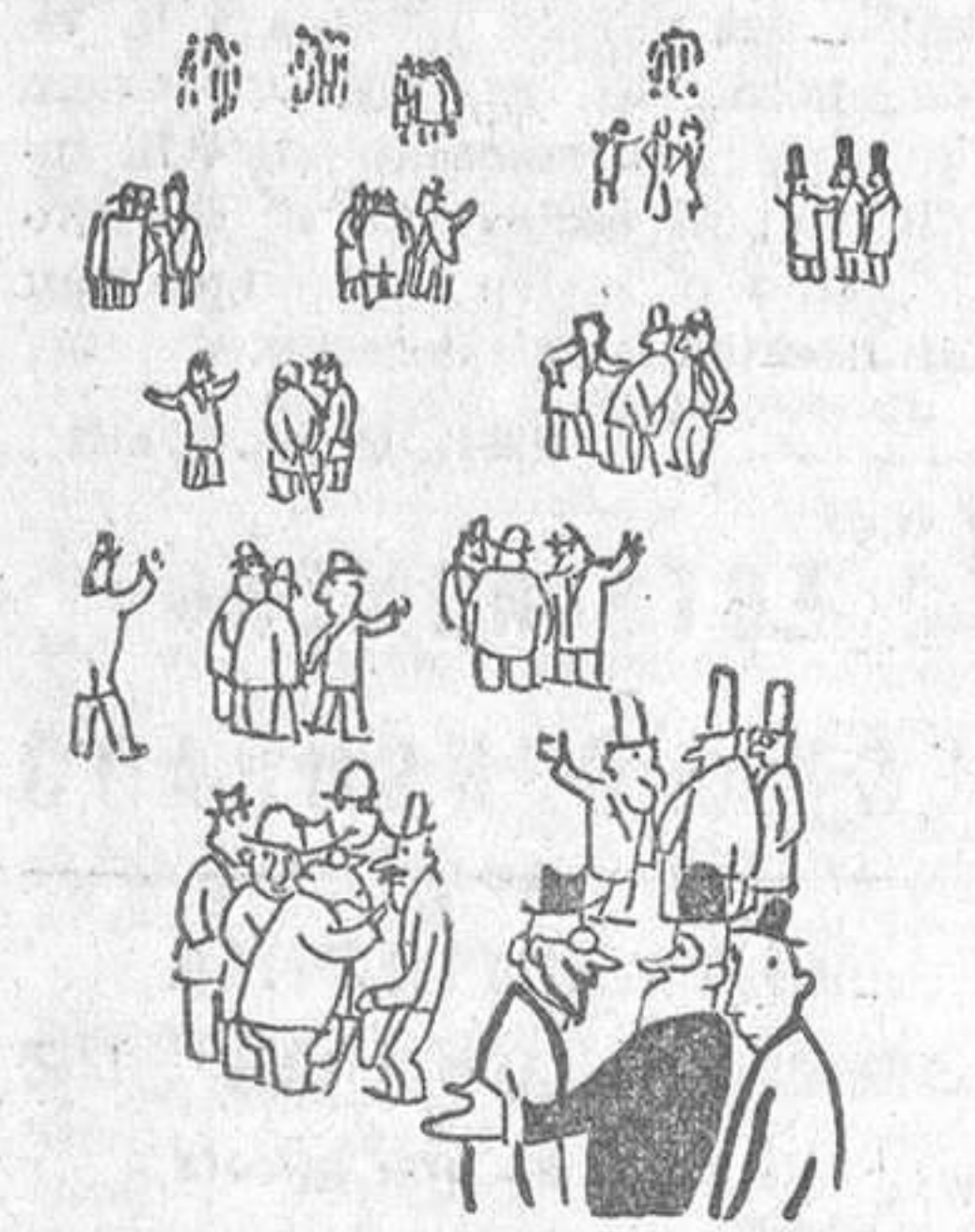
Los estrenos de ayer
Decididamente el cine ha conquistado plaza de espectáculo de primera categoría.

ciones del film acompañado al piano por el autor, Jacinto Guerrero, y ambos fueron ovacionados largamente.
En el Palacio de la Música se presentó una superproducción espectacular de la Metro Goldwyn Mayer.

MADRID CÓMICO

Aunque era de temer la aparición de partidos, partidos, grupos y grupitos en lamentable proporción, nunca creímos que ésta iba a alcanzar las proporciones que vamos observando.

Los ex dictadores, los conservadores, los liberales, los alcalinazamoranos, los melquiadistas, los siempre jóvenes mauristas, los de



Cambó, los campesinos de Aunós, los andarines de los Andes, los albitanios, los republicanos de treinta y dos matices, los socialistas, los comunistas, los rojos, los verdes, los lilas...

¡Quién no naufraga en este mar de confusiones, y si hay salvación, no emigra a las Pampas hasta ver qué ocurre aquí con tanta división de opiniones y tanta menestra de ideales...

Hasta sé que allá, en Infesto, la nodriza del chiquito de mi amigo don Ernesto ha formado su grupito y ha lanzado un manifiesto.

¡Conque a Anita Adamuz, amiga mía, le han querido robar unos pendientes que diez mil duros valen...



Mas ¿dónde los tendrá?... Bueno [sería que lo supiera yo, pues si algún día (sin fondos suficientes) tuviera que efectuar pagos urgentes...

Como no han de ser todo en estas líneas cosas municipales ni políticas, voy a referirte algo un



poco chocante. Yo estoy chata por Gloria, que es la chica de don Juan Butifarréz, la cual tiene unos padres más beatos que la Virgen del Carmen.

BOLSA Y FINANZAS

Vino español

Nuestros vinos, licor generoso de las viñas andaluzas, riojanas y manchegas, están atravesando una crisis gravísima.

DOS FIGURAS

M. Richard T. Buck y miss Rosamond M. Farrell

Grave y peligroso ha sido el caso de conciencia que se nos ha planteado esta semana.



Grave y peligroso ha sido el caso de conciencia que se nos ha planteado esta semana.

¿Para troncharse! ¡A ver, que me subscriba a esa saladísima «novela» por entregas!

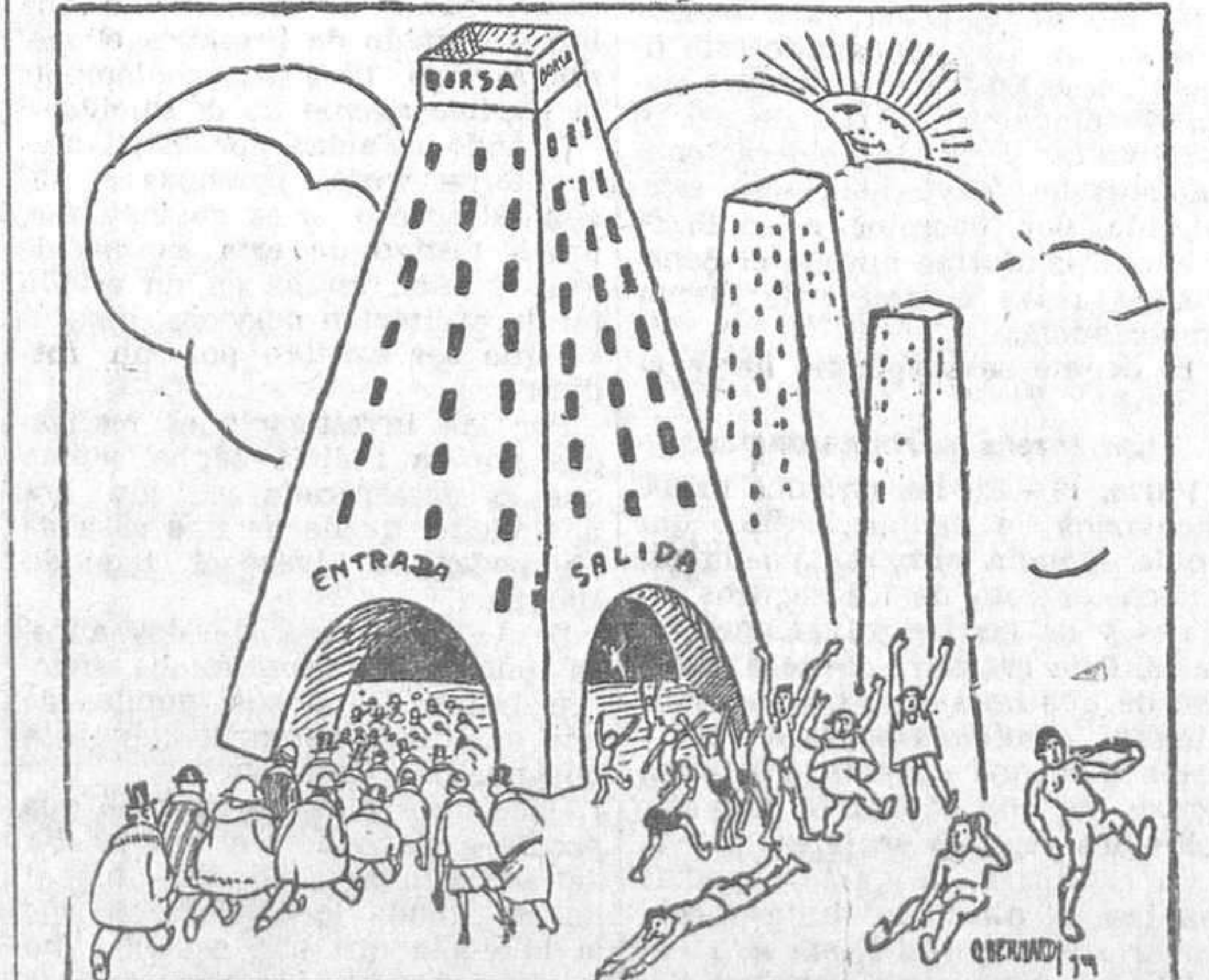
La unión hace... la Pascua
Los «big five» españoles, o sea las cinco grandes Bancos, han iniciado unas negociaciones para establecer entre ellos una inteligencia en los negocios.

Recaudación de ferrocarriles

Table with columns: Compañías, Del Enero a, 1929, 1930. Rows include M. Z. A. and Andaluces.

Balance del Banco de España

Table with columns: 12 Abril 1930, 19 Abril 1930, Diferencia. Rows include ACTIVO and PASIVO.



Cómo se entra y cómo se sale en la Bolsa de Nueva York (De «El 480»)

Chismogramas urgentes

Una novela por entregas

Hay vidas que parecen una novela, y hay «novelas» que parecen una vida.

Figúrese el lector que cuando el Monopolio de Petróleos se puso «al higu» (con los rusos, no; con los Bancos, sí), un Sr. Novela presentó un pliego, si no «perfumado», como las misivas cursis, oliendo a «keroseno», como era menester.

¡Para troncharse! ¡A ver, que me subscriba a esa saladísima «novela» por entregas!

Compañía Hispano Americana de Electricidad, S. A.

El día 1.º de Mayo próximo, a las diez de la mañana, y en el local social de la Compañía en Madrid, avenida del Conde de Peñalver, 8 y 10, se procederá ante el notario D. Dimas Adánez y Horcajuelo al sorteo de 5.351 bonos de Renta 6 por 100 de la Compañía, resto no adquirido en Bolsa, de los 6.282 bonos que, de acuerdo con las condiciones de la escritura de creación, deben ser amortizados en el corriente año 1930; lo que se hace público por si alguno de los señores tenedores de los bonos desea asistir al referido sorteo.

Compañía Hispano Americana de Electricidad, S. A.

El día 1.º de Mayo próximo, a las diez de la mañana, y en el local social de la Compañía, avenida del Conde de Peñalver, 8 y 10, se procederá ante el notario D. Dimas Adánez y Horcajuelo al sorteo de las 1.741 obligaciones 6 por 100 de la Compañía que, de acuerdo con las condiciones de la escritura de creación, deben ser amortizadas en el corriente año 1930; lo que se hace público por si alguno de los señores tenedores de obligaciones desea asistir al referido sorteo.

La compañía de maderas

Madrid (Argumosa, 14. Teléfono 74.653, almacenes, y 72.840, oficinas). Santander, Bilbao, Gijón, San Juan de Nieva (Avilés), Pasaia, Alicante, Huelva y Murcia

El republicanismo español

Agrupación republicana de Reinos

En esta población se ha organizado una Agrupación republicana, que cuenta con numerosos adheridos, y cuyo Comité directivo está formado por los señores siguientes:

Partido republicano radical

La Junta municipal del partido republicano radical de Madrid, en su última sesión, acordó que la celebración de la asamblea municipal, que en el mes de Febrero último hubo de aplazarse por disposición gubernativa, tenga lugar el sábado 26 del corriente, a las diez de la noche, en el salón teatro de la calle de Pizarro, 14, con sujeción a la misma orden del día formulada para la sesión suspendida, y que se dirija a todos los correligionarios la correspondiente convocatoria.

Revista republicana

En Vitoria, donde el partido republicano cuenta con una organización formidable, se va a publicar una importante revista para divulgar la obra republicana.

Precio de compra de monedas y metales preciosos

(Información Corrales, hermanos) Alfonso, 38,25 pesetas; Isabelino, 38,25; onzas, 122,40; cuartas de onza, 30,60; onzas peticunas, 122,40; Estados Unidos, el dólar, 7,95; Finlandia, los 10 marcas, 14,70; Francia, los 100 francos, 153; Guatemala, los 10 pesos, 73,50; Holanda, los 10 florines, 30,60; Inglaterra, la libra, 38,75; Italia, las 100 liras, 153; Japón, los 10 yens antiguos, 37,95; Japón, los 10 yens nuevos, 75,90; Méjico, los 10 pesos, 37,90; Méjico, la onza, 117,60; Perú, la libra, 37,05; Portugal, los 10.000 reis, 82,25; Rumania, los 10 leis, 14,70; Rusia, los 10 rublos (Nicolaos II), 39,20; Serbia, los 10 dinars, 14,70; Suiza, los 100 francos, 153; Transvaal, la libra, 37,05; Turquía, la libra, 33,40; Venezuela, los 10 bolívares, 14,70.

SUCESOS

Los ladrones. — Andrea Rubio Prieto, de cincuenta y cinco años, portera de la casa número 78 de la calle de las Huertas, ha denunciado que de la guardilla que habita en dicha casa le han robado, violentando la puerta, ropas por valor de 350 pesetas.

Atropellos. — Una camioneta que se dio a la fuga atropelló en el Puente de Segovia a Leandro Sánchez Maestre, de quince años, al que produjo heridas de importancia.

—Félix Berna García, de treinta y ocho años, fué alcanzado por un ciclista en el paseo de San Vicente y le causó heridas de pronóstico reservado.

Un automóvil destruido por el tren. — La Comisaría de Vigilancia de la estación de Delicias ha comunicado a la Dirección General de Seguridad que en el paso a nivel de la estación de Cabañas, en la línea de Madrid a Cáceres y a Portugal, un automóvil rompió la barrera y penetró en la vía en el crítico momento en que llegaba el tren descendente.

Los ocupantes del vehículo pudieron darse cuenta del peligro y salir del coche cuando el tren llegaba al automóvil, que convirtió en un montón de astillas.

No han ocurrido desgracias personales.

Noticias de aeronáutica

Los detalles de la trágica muerte del conde de La Vaux

Nueva York, 19.—Como ayer dijimos, el conde de La Vaux, presidente de la Federación Internacional de Aeronáutica, iba como pasajero a bordo del avión canadiense que se incendió el viernes por la tarde en Hackensack Meadows, en el Estado de Nueva Jersey, accidente de aviación en el que resultaron muertos todos los tripulantes del aparato.

La catástrofe se produjo cuando el piloto intentó aterrizar por el mal funcionamiento del motor. A consecuencia de la lluvia y de la espesa niebla reinante el piloto no vió un cable de alta tensión eléctrica, con el cual tropezó el aparato, que cayó rápidamente a tierra envuelto en llamas.

El cable de alta tensión eléctrica quedó partido, por lo que durante unas horas se quedaron sin luz todos los pueblos de los alrededores en una amplia área.

El conde de La Vaux había estado en los Estados Unidos tres semanas, durante las cuales estuvo visitando los aeródromos más importantes de la nación y estudiando el desenvolvimiento de la aviación norteamericana.

El conde de La Vaux se proponía partir con dirección a La Habana, durante el día de hoy, desde donde pensaba dirigirse a Santo Domingo y Venezuela. Tenía también en proyecto una visita a varios países de la América del Sur. El conde de La Vaux había anunciado que desde América del Sur iría a África en avión.

No hace mucho, el conde de La Vaux fué recibido por el presidente de los Estados Unidos, señor Hoover.

Emoción en el Brasil

Río de Janeiro, 19.—La trágica muerte del conde de La Vaux, que era muy conocido en el Brasil, ha causado profunda emoción.

Los periódicos comentan la carrera del desgraciado piloto, gran admirador de Santos Dumont y ferviente amigo del Brasil.

El conde de La Vaux era un gran animador de las comunicaciones aéreas en Europa y en América del Sur.

Una misión militar aeronáutica

Perpignan, 19.—La misión militar dirigida por el general Hergault y el comandante Weiss ha salido de Perpignan esta mañana, a las siete y cuarto, por vía aérea, para Alicante y Rabat, para efectuar una visita de inspección de los servicios aéreos del Norte de África.

Ruiz de Alda, en Lisboa

Lisboa, 19.—El capitán aviador Ruiz de Alda ha llegado a esta capital a bordo del paquebote «Cap Polonio», procedente de la Argentina.

El vuelo de la duquesa de Bedford

El Cabo, 19.—La duquesa de Bedford, que había salido de Londres en avión, ha llegado a El Cabo, habiendo efectuado el viaje en cien horas de vuelo efectivo.

UNA CONCIENCIA RECTA

Indalecio Prieto explica ante el partido sus últimas intervenciones políticas

Y la Agrupación de Bilbao aprueba la conducta de su representante en Cortes

Las explicaciones de Indalecio Prieto

Bilbao, 19.—Esta noche se ha reunido la Agrupación socialista de Bilbao para juzgar, por encargo del Comité nacional, la conducta del ex diputado Indalecio Prieto con motivo de su asistencia a los banquetes en honor de Ortega y Gasset y de D. José Sánchez Guerra.

Ante dicha Agrupación compareció el inculcado. Expuesto el objeto de la reunión se concedió la palabra a Indalecio Prieto, quien pronunció un elocuente discurso explicando, en términos de gran elevación, cual fué el móvil de su conducta y las razones de haberla seguido con arreglo a su conciencia.

Procedimiento reusable

«Todos—comienza hablando Prieto—, creo que todos, os explicaréis perfectamente mi anhelo porque llegara cuanto antes la hora de comparecer ante vosotros, y que en mi deseo de adelantarla me dirigiera por carta al Comité para rogarle la mayor prontitud en convocar la asamblea.»

Niega que hubiese acogido con indiferencia ni desden el acuerdo que adoptó la Comisión ejecutiva del partido, sobre todo en la parte de ese acuerdo, que estima perfectamente lícita, de la invitación a la Agrupación de Bilbao para que juzgase su conducta.

«Fue propósito mío no decir nada hasta este momento, y esta obligación que me impuse me resultaba penosa, sobre todo cuando veía que para rebatir apreciaciones se remachaban los argumentos con enjuiciamiento anticipado de mi proceder, y que hasta servía el caso de tema para discursos en un acto tan poco propicio a ello como el organizado en memoria y homenaje de Pablo Iglesias.»

Estas circunstancias, y el hallarme por primera vez en trance de acusación, al cabo de treinta y un años de militar en el partido, eran causas suficientes para mi impaciencia.

Mis palabras han de tener, sin embargo, tonos estrictos de defensa, sin atacar a nadie, aun cuando sepa perfectamente que a veces constituye el ataque un buen elemento defensivo.

Ante todo, consigno mi protesta por el hecho de que la Comisión ejecutiva, para proceder contra mí, se haya salido de sus atribuciones. Protesto contra la coacción sobre la Agrupación de Bilbao, y protesto, sobre todo, por el sistema de enjuiciamiento seguido, que entraña, entre otras anomalías, la singular de condenar sin oír al acusado.»

Lee varios artículos del Estatuto del partido para deducir de ellos que en los hechos examinados debía intervenir la Agrupación de Bilbao, y que no puede admitirse, por lo que lo rechaza, que la Ejecutiva falle por sí un asunto que no la compete, y que no contenta con esto se dirija a la colectividad con facultades que no tenía y con una condena previa.

La primera acusación.—El banquete a Ortega y Gasset

«Apenas celebrado en San Sebastián el banquete en honor de Ortega y Gasset (Eduardo), y aludido, sin duda, a las manifestaciones que hice allí sobre la conveniencia de formar en las provincias vascongadas un bloque antidifamatorio que pudiera ser base de atracción de otras fuerzas semejantes, «El Socialista», en un artículo, me tacha de insubordinado, y después de censurar mi iniciativa, dice que comprometen la disciplina del partido quienes sin autorización de los elementos directivos adquieren compromisos de la naturaleza de éste.

«Claro es que yo, a esta aseveración, podría replicar que peor sería, que más grave era no hacer nada en ese sentido, ni regional ni nacionalmente.

Pero vamos al caso: En el banquete de San Sebastián no dije cosa distinta a lo que manifesté aquí en la asamblea, y vosotros sois testigos de que nadie ha pretendido hacer nada a espaldas del Comité Nacional.

Se estudió una proposición sobre la idea de hacer un bloque antidifamatorio vascongado, y el primer trámite de esta idea, ya condenada en las alturas de nuestra organización, sin aguardar, era que se sometiera oficialmente a examen y aprobación del Comité Nacional.

La importancia de la iniciativa fué hecha resaltar por el cardenal primado, que con toda presteza envió una circular dirigida al clero de estas provincias, y por el obispo, que hasta ejerció presión sobre ciertos nacionalistas, como la autoridad gubernativa adoptó excepcionales precauciones.

«¿Dónde está la disciplina si al sugerir la idea se formula el propósito de pasarla por el tamiz de ciertos activos?»

Y vamos concretamente con la falta que se me imputa por haber concurrido al banquete de Ortega y Gasset.

Por lo visto, si hemos de aceptar lo dicho por el órgano del partido, se ha considerado punible mi asistencia en atención a que en el periódico «Hojas Libres», que editaba Ortega y Gasset, se han dirigido censuras a determinados compañeros del partido.

«¡Qué triste es ello! ¡Siempre la política del agravio, de recordarlo, de devolverlo multiplicado y agravarlo!»

«Yo no me puedo sumar a ella; no quiero practicarla; siento con más coraje que nunca mi odio al régimen de exagerar los agravios, de abandonar las diferencias, cuando el ideal a realizar es el de aunar voluntades y estrechar vínculos, y no puede hacerse esto llena el alma de rencores.

Pero ¿por qué se personifica en Ortega y Gasset todo cuanto se ha dicho en «Hojas Libres»? ¿Es que no colaboraba en este periódico el maestro Unamuno?»

«Pues yo recibí en la frontera a D. Miguel de Unamuno cuando vino a España, y comí con él, en un banquete en su honor, y hablé en un mitin que él dió. Y esta intervención mía tuvo tanto o mayor publicidad que el acto a Ortega y Gasset.

Sin embargo, es delictivo ir al banquete de Ortega y Gasset y no al de Unamuno. ¿Acaso hay dos categorías de difamadores? ¿O es que se puede perdonar a Unamuno por ser una gran figura nacional, y a Ortega y Gasset no por que se trata de un hombre modesto? ¿Qué clase de igualdad es esa?»

«Porque nadie ignoraba la colaboración de D. Miguel en «Hojas Libres», y el propio Unamuno lo proclamó al volver a España.

El respeto y la amistad con el señor Sánchez Guerra

Vamos ahora—sigue hablando Indalecio Prieto—con mi asistencia al banquete en honor del señor Sánchez Guerra.

No fué homenaje, como, por error o malicia, se ha dicho. Fue una comida íntima.

No trató de amorrar con esta declaración mi falta.

Proclamo aquí mi amistad y mi respeto al Sr. Sánchez Guerra.

«Mi respeto nació al conocer su austeridad, al saber la modestia en que vivía quien ha pasado por altísima posición y ha tenido el cívico valor de no aceptar de ella nada para sí ni para sus hijos. La honradez tiene mérito cuando se es pobre y se han podido encontrar medios de salir de esa pobreza sin abandonar los convencionalismos disculpables, que el señor Sánchez Guerra no utilizó.»

«Mi amistad tiene por raíces un favor, que ha permanecido inédito y que ahora voy a revelar.

Era el año 1922. En uno de aquellos alevosos atentados fué gravemente herido a balazos, en Manresa, Angel Pestaña. Recordé, los asesinos a sueldo del Sindicato libre montaron una guardia permanente a la puerta del benéfico establecimiento para retamar al herido cuando saliera. Llegaron incluso a tomar en arriendo una tienda frente a la puerta del hospital. Nadie les iba a la mano; contaban con el auxilio de las autoridades y la complicidad de los agentes. Cada día que avanzaba Pestaña en su curación era un día más que se acercaba a la muerte.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Representantes de los Sindicatos de Barcelona se acercaron a mí para que les ayudara a salvar a Pestaña.

«Yo no vacilé en lo que creí era mi deber y ofrecí mi auxilio.

Hablé con el ministro de la Gobernación, que se mostró propicio a atender mi ruego; pero ni el ministro conseguía que le obedeciera Martínez Anido ni el director de Seguridad hacía que le obedeciera el jefe de Policía, Arlegui.

Los pistoleros continuaban montando la guardia. Los asesinos hablaban ya de asaltar el refugio de Pestaña; la tragedia iba a consumarse.

Decidí apelar al presidente del Consejo de ministros. El presidente del Consejo era D. José Sánchez Guerra.

«Cuando le referí lo que sucedía se indignó. No necesitó más estímulo que el conocimiento del caso, y él mismo, personalmente, por medio del director general de la Guardia civil, transmitió las órdenes para que se limpiara Manresa de pistoleros y Pestaña saliera sin riesgo del hospital y volviera a su casa.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

«Que el Sr. Sánchez Guerra cumplió con su deber! Exacto; pero yo se lo agradecí como un gran fa-

vor. Conviene saber si el profesor esta amistad a la luz del día constituye un delito o si va contra el credo socialista ser amigo, cuando ello no disminuye la distancia que ideológicamente nos separa.

Pero, en fin, hice bastante más que eso.

Cuando el Sr. Sánchez Guerra acentuó su disonancia con el régimen y se expatrió a Francia, fui yo a Francia, hice una edición clandestina de su manifiesto y la reparti.

Cuando fué preso en Valencia, le escribí alabando su rasgo, valeroso rasgo, a que estábamos nosotros más obligados que él, y cuando volvió a Madrid fui a visitarle y a darle mi parabién.

«Y he hecho todo eso, no por dejar libres los impulsos de mi corazón, sino cumpliendo mandatos de mi conciencia, que me imponía el deber de alentar a quien iba viéndose desasistido de los suyos por su actitud de rebeldía.»

Dedica elocuentes párrafos a resaltar lo que significa el aislamiento en la peregrinación del ideal y cómo alientan las palabras desinteresadas de consuelo.

«Han sido invocados—añade—los sucesos de 1917. Sobre ellos nada tengo que rectificar a lo que dije en el Parlamento; pero tampoco tengo que rectificar lo que afirmé de que el error en la declaración de huelga frustró un movimiento revolucionario.

Final

Ahora—termina Indalecio Prieto—, ya lo sabéis todo: lo público y lo privado. Serenamente me entregó a vuestro fallo, reconociendo vuestras facultades para dictarlo, del mismo modo que niego—as de quienes indebidamente se anticiparon a vosotros con el suyo.

«Si alguien quiere nuevas explicaciones, que las pida ahora. Yo voy a retirarme para no restar con mi presencia libertad a todos y a cada uno de vosotros.»

Indalecio Prieto se retiró del salón.

La Agrupación socialista bilbaína aprueba la conducta de Prieto

Durante una hora estuvo reunida la Agrupación socialista, y al terminar facilitó la siguiente nota: «Oídas las explicaciones dadas por el compañero Indalecio Prieto, la Agrupación, por unanimidad, acordó aprobar la conducta observada por el ex diputado por Bilbao y comunicarlo así a la Comisión ejecutiva del partido.»

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Don Santiago Alba, en Barcelona

Se niega a hacer declaraciones políticas.—Solo permanecerá en Barcelona tres o cuatro días

Barcelona, 19.—A mediodía llegó, sin previo aviso, el ilustre ex ministro D. Santiago Alba.

«El Sr. Alba descendió del tren «pullman» en el Empalme, donde subió a un automóvil que le condujo directamente al domicilio de sus hijos los Sres. de Gil Biedma, en la calle de Aragón. Allí se hospedó, y con él se reunieron sus demás hijos y otras personas de su familia, con las que almorzó.

Aunque D. Santiago Alba maptuvo el incógnito durante el viaje y a su llegada a Barcelona, no pudo evitar que los periodistas nos enteráramos de que se encontraba en Barcelona.

Fuimos a saludar al ilustre político liberal, quien nos recibió afablemente. Física y espiritualmente, el Sr. Alba ofrece una admirable salud. Dijérase que está más joven que cuando, hace cerca de siete años, partió de España.

No ha querido D. Santiago Alba hacer declaraciones políticas. No las hará, tampoco, durante su permanencia en Barcelona, que será de pocos días.

Después de decirnos que le producía una gran satisfacción verse en España, nos expuso:

«Mi visita lo motivó mi deseo reiteradamente expuesto de conocer la Exposición. Como ya anuncié, pasaré estos días reunido con mi familia, y probablemente el jueves volveré a París, donde son muchos los asuntos que me reclaman. Durante mi estancia en España no pienso hablar ni ocuparme de política.

Hemos hecho al Sr. Alba algunas preguntas de carácter político; pero nos ha atajado, manifestando nuestro propósito de una entrevista.

«No quiero hacer manifestaciones extemporáneas—nos ha dicho—. Sin alarde retórico ofrecí a mi país en un momento de incoherencia y confusión extraordinaria el sacrificio de mi silencio. Callo mis legítimas protestas contra un pasado inicuo. No quiero hablar aún. Me ha entristecido el espectáculo de los días últimos, luchando personajes de grupos cerca del Gobierno por Alcaldías y organizaciones, como si nada hubiera pasado desde 1923 acá, y anhelo que ya no sólo los hombres públicos, sino los españoles todos, con un vigoroso esfuerzo colectivo, lleguemos a crear la España donde no sea posible, jamás ninguna Dictadura.

Nos hemos referido a la noticia publicada y comentada por varios periódicos en relación con

el almuerzo celebrado en la Embajada de España en París, y al que se dijo que asistieron el conde de la Mortera y el Sr. Cambó. El Sr. Alba negó que asistiera el Sr. Cambó a dicho almuerzo, aunque él, en otras ocasiones, habló en París con el ilustre político catalán.

Intentamos conocer el resultado de la conferencia últimamente celebrada por los señores Sánchez Guerra y Alba; pero el ex ministro liberal se negó a hacer manifestaciones, diciéndonos:

«El Sr. Sánchez Guerra habló ya. Yo lo haré en momento oportuno. Quiero celebrar un acto importante; pero más adelante, cuando no me halle expuesto a que la censura mutilé mis palabras y silencio mis actos.

«Creemos saber que el acto con que los amigos del Sr. Alba pensaban festejar su regreso a España no se celebrará por expresos deseos del ilustre político.

«Digan ustedes—nos ha rogado D. Santiago Alba—que no voy a permanecer en Barcelona más que tres o cuatro días. Muchos amigos de toda España me han telegrafiado anunciándome su visita; pero quiero evitarles el viaje.

«El Sr. Alba ha tenido para Barcelona frases fervorosas, de afecto y admiración.

Nos decía con emocionada palabra:

«Después de más de seis años de voluntaria emigración, protesté mi duda contra un régimen incompatible con la dignidad ciudadana, vuelvo a España y mi primera visita es a Barcelona y mi Exposición, como homenaje sincero a un pueblo de intensa vida democrática, en el que el trabajo nacional ha logrado tan singular relieve, pregonado y celebrado por todos los españoles y extranjeros.

Visita a la Exposición

El Sr. Alba, acompañado de sus hijos, visitó esta tarde la Exposición. Recorrió los palacios, deteniéndose en varias instalaciones, de las que hizo grandes elogios.

ESTAMPA

«El domingo de los desocupados» será consagrado en todos los Estados Unidos el próximo día 27. Seis millones de hombres sin trabajo penan en la omnipotente República. Los «trusts» y los «cartels» producen el ejército de miserables. La riqueza crea la pobreza. La gran democracia americana, por lo visto, no ha resuelto el problema de la miseria, como tampoco lo ha resuelto la liberal Inglaterra. ¿No nos dice esto que las instituciones políticas ensayadas hasta ahora, por muy democráticas y republicanas que sean, no han logrado soluciones al problema económico? El paro en Inglaterra y esos seis millones de sin trabajo en Norteamérica nos dicen que las revoluciones políticas no bastan para el reinado de Dios en la tierra, y que la luz ha de venir de una profunda revolución social.

«De España no tenemos a la mano las estadísticas del paro y los sin trabajo. No podemos consignar la cifra de parados y de sin trabajo que gimen en tierra española. Pero con estadísticas o sin ellas, el problema es más grave. Porque en esos países el problema está concretado en los que no trabajan, pues los que trabajan tienen salarios suficientes y sueldos remuneradores. Pero en la España de los hombres providenciales, los que trabajan no ganan lo preciso para hacer frente ni siquiera a una vida rudimentaria.

«En España no habrá un imponente ejército de parados. Pero existe una inmensa masa de trabajadores manuales, intelectuales y burocratas con sueldos mezquinos y salarios mínimos que contrasta con la minoría opulenta del latifundio y del cupón. Masa que va tirando, y porque va tirando no preocupa a los dirigentes.

«Por esta razón, todavía en España no es hora de consagrar un día al «Domingo de los desocupados» para allegar recursos. Mejor se debería llamar, cuando llegue la sazón, «Domingo de los sin trabajos». Porque en nuestra Puerta del Sol consagran todos los días de la semana a la fiesta de los desocupados esos corrillos inciviles, más fuertes que la autoridad y que la opinión.

ANTONIO DUBOIS Huelga sangrienta en Polonia

Varsovia, 19.—En Lawiczi se produjo ayer un choque entre manifestantes huelguistas y la Policía, resultando numerosos heridos.

Un loco siembra el terror

Hamburgo, 19.—Ayer, en las proximidades de la estación de esta ciudad, un minero sin trabajo, atacado repentinamente de locura, sacó de su bolsillo dos revólveres y disparó tiros a la muchedumbre; cuando pudieron hacerse de él, había herido ya de gravedad a ocho personas.

El «Sebastián Elcano»

Según noticias recibidas en Marina, ayer mañana llegó sin novedad a Santiago de Cuba, en viaje de prácticas, el buque escuela de guardias marinas «Juan Sebastián Elcano».

LA TEMPORADA TEATRAL DE PRIMAVERA

Estrenos y presentaciones

LARA «Début» de Carmen Díaz.—«Los duendes de Sevilla», por Serafín y Joaquín Álvarez Quintero

La bella comedia de los Quintero es, ante todo y sobre todo, un panegírico entusiasta y ferviente de Sevilla. El nombre de la ciudad querida suena mil veces en el discurso de la obra, seguido siempre de una flor, de un piropo, de un adjetivo laudatorio, de una exégesis apologética de sus bellezas.

En la dedicación de la comedia impresa: a Sevilla, los insignes comediógrafos hispalenses dan rienda suelta a su ferviente amor por la patria chica, y en exaltadas frases la cantan y proclaman. Lo mismo vienen a hacer a cada momento casi todos los personajes de la comedia, personajes trazados—muchos de ellos—de mano maestra y con verdadera y garbosísima gracia.

Un patio «sevillano», el campés de un convento y una barreduela popular y pintoresca en noche de Mayo son los tres escenarios en que la obra se desarrolla. Por ellos desfilan, más o menos episódicamente, pero delineados con trazo firme y admirable color, tipos y elementos perfectamente vistos en la realidad sevillana. El señorío parlanchín y dicharachero, el erudito palmaro, el sacristán de monjas, padre del fenómeno taurino; el novillero de moda, el cura «aficionado», el guarda filósofo, el borracho «cumplido», son personajes arrancados a la realidad más viva y pintoresca. Todas las escenas de ambiente—y el ambiente es en esta comedia el verdadero protagonista—son admirables de verismo y de gracia.

En cuanto a ese atractivo misterioso, a ese encanto indefinido de Sevilla que los poetas denominan hechizo, embrujo, encantamiento y que la gráfica andaluz se contenta con llamar «duendes», aplicándolo al canto y al toque; en cuanto a «eso», que siendo inefable ya es por definición intraducible, los Quintero han hecho lo mejor que pudieron hacer: cifrarlo principalmente en una mujer—Luz Mañana—y que esa mujer sea Carmen Díaz, cuerpo y alma de Sevilla. Carmen Díaz, toda sensibilidad y gracia sevillana, tiene en sus ojos y en sus labios, en el acento de su voz, en la garbosa elegancia de su porte, en los exquisitos matices de su talento expresivo, todos los «duendes» que se han menester para que el encanto de Sevilla nos penetre y cautive sin necesidad de explicar lo inexplicable.

La gran actriz fué aplaudidísima. El público de Madrid la saludó anoche como a algo ya verdaderamente suyo, por admiración y por cariño.

Ricardo Simó Raso hizo admirablemente los tres distintos tipos que representó, a cual más gracioso y estupendamente caracterizado.

Muy bien Rafael Barden en los dos suyos: Cefereo Barralón, en el cura taurófilo; Miguel Pozanco, en el señorito alegre y decidido.

Graciosísima Carmencita León, y bien todos los demás. En resumen, una interpretación admirable en particular y en conjunto.

El éxito, franco y entusiasta.

El telón se alzó muchas veces al fin de cada acto, y los autores comparecieron en escena, en unión de sus afortunados intérpretes, en medio de grandes aplausos.

M. M.

ALKAZAR «Début» de la compañía de la actriz mejicana María Teresa Montoya.

«La sombra», comedia dramática, de Dario Nicodemi

Se explica el entusiasmo fervoroso de Nicodemi al ver representada «La sombra», una noche en Buenos Aires, a esta gran actriz mejicana, porque ella es la intérprete soñada por el autor para dar vida real a su creación con la verdad, con el acento dramático, con el patetismo que la obra requiere.

«Début» afortunado el de María Teresa Montoya, que anoche subyugó al público con el prestigio de su arte. Joven y bella, con belleza estatuaria, y con una voz preciosa de matices e inflexiones agradabilísimas, la actriz que hizo anoche su presentación al público de Madrid desde el escenario del Alkazar no es una risueña esperanza, es una realidad actual de artista grande y de dramática portentosa.

«La sombra» es obra de grandes dificultades, que alcanza a salvar, mejor dicho, que sirven para apreciar el mérito indiscutible de María Teresa Montoya. En el primer acto, clavada en el sillón por implacable dolencia, acertó a transmitir, con la expresión cambiante de su rostro, las angustias de la desesperanza, las sospechas que se ciernen sobre su felicidad triste de enfermo impotente, anarquizada de un esposo triunfador. La curación, la mejoría rápida, llega de pronto, y entonces tiene que contener el torrente de ilusiones que se desbordan, dominándose en una transición brusca y peligrosa. Luego llegan las escenas del segundo acto, intensamente dramáticas, en las que la pobre resucitada va comprendien-

do cómo la realidad es mucho peor que lo imaginado. Ella iba dispuesta a perdonar; creía fácil el arreglo, porque no había pensado en lo irreparable. Y lo irreparable está allí, es el hijo que ella no tuvo y que la «otra» ha dado a su marido. Pero más que esto, más que el encuentro con la rival, el sacudimiento terrible de los reproches del hombre amado, que, en inconsciente momento de crueldad, le echa en cara su dolencia como justificación a su nuevo rumbo sentimental. Después, el acto tercero es plácido, íntimo, de tercedera ternura. Es la renuncia a todo, la promesa de no ser su obstáculo, de cobijar bajo la sombra amorosa de sus brazos al marido en los instantes de desaliento. Queda allí, dolorida, triste, resignada, en el mismo sillón donde la esperanza de su mejoría la mantuvo ilusionada tantos años...

La obra está bien, es digna del genio creador de Dario Nicodemi. Repetimos que fué avalorada por la interpretación genial de María Teresa Montoya, a cuyo lado palpitan las demás figuras del breve reparto. Emilio Thuillier mantuvo sus prestigios de buen actor en un papel corto, pero en extremo dificultoso. Fernández de Córdoba llegó a dar la réplica a la gran actriz en algún instante del segundo acto. Muy bien Ricardo Mondragón, y muy discretas las señoritas Almarche, Vilches y Rubio.

El éxito, entusiasta y completo, se inició en el primer acto, a cuyo final se levantó la cortina por cuatro veces entre aplausos calorosos para culminar en la segunda jornada, donde las aclamaciones y los bravos a la ilustre actriz fueron atronadores y merecidísimos. Al terminar la representación, nuevas ovaciones premiaron la labor de esta gran comediante mejicana, que ha conquistado en una noche al público de Madrid.

K. GOMICO «La divina ficción»

Scaramanzia, afortunadísima creación del excelente actor Porrédón, lo mismo que el Crispín de «Los intereses creados», hace de la mentira un arma tan poderosa, que la ficción termina por convertirse en realidad, y se convierte en realidad, y ello es otra analogía con la comedia benaventurina, porque el amor, que es también una divina acción, así lo quiere.

Luigi Chiarelli, destacadísimo comediógrafo italiano, actualiza a Crispín, lo hace más suave, más tímido; es un Crispín menos altisonante y embustero—conste que no discurso sobre el mérito de una ni de otra obra, sino que describo los dos caracteres—, un Crispín que no engaña descaradamente, sino que deja decir, que se aprovecha de realidades y de ficciones alternativamente y que insinúa con sutileza.

Gerardo de Jersey no es tampoco exacto a Leandro, sino más noble, más víctima de las circunstancias, más leal, y, sin embargo, como Leandro, una prueba de que entre la ficción y la realidad es a veces muy difícil establecer la clara divisoria.

Ellas, las de «La divina ficción» y «Los intereses creados», son las eternas enamoradas, las que hacen vibrar los sentimientos generosos; pero las que, a la postre, se sacrifican abnegadamente.

La obra de Chiarelli, bellamente pensada y galanamente escrita, ha sido vertida al castellano con exquisito acierto literario por Francisco de Toledo, seudónimo de un notabilísimo periodista.

Los espectadores que asistieron al estreno de la interesante y entretenida comedia italiana aplaudieron con entusiasmo a Fernando Porrédón, cuyo papel es, sin duda alguna, el más importante de la obra; a Eloisa Muro, espléndida de belleza y elegancia, que hizo una figura muy simpática y seductora; a Isabel Plaza, la niña modosa que por amor logra al hombre adorado con la ficción divina de una falta no cometida; a Ramón Elías, galán que encarna con hidalga prestantia el papel del aristócrata a quien fingidas apariencias le dan una posición que semeja una realidad; a Joaquín Regales, que compone muy bien el tipo pretencioso del viejo tenorio que, engañado por la hija, ha de acabar en suero de un hombre todo ficción, aun a su propio pesar. Y los aplausos también alcanzaron a los demás artistas, que compusieron con gran discreción el bello conjunto de la comedia.

En suma: una felicitísima inauguración de temporada y una obra que ha de dar mucho juego.

A. de L.

METROPOLITANO Estreno de «Las bellezas del mundo», con letra de los Sres. Paso y Borrás, música de Soutullo y Vert

Una nueva lanza por la revista. Eulogio Velasco, más firme cada vez en su propósito, hace esta nueva salida, sin preocuparse para nada de los riesgos.

El telón de este hombre es admirable. Como el jugador que atesora dinero, por el solo placer de arriesgarlo a una carta, él atesora

energías y dinero también, por el gusto exclusivo de mostrar a todas luces que este género, no sólo debe tener en nuestro escenario un puesto, sino también una preeminencia que le permita coexistir con el más ponderado de los espectáculos.

Asombra ver cómo Eulogio Velasco ha podido en el Metropolitan, teatro suntuoso en la platea, ricamente vestido y atendido, mover dos centenas de artistas y veinte o treinta telones, con todos los trucos y combinaciones que hacen falta para una revista, en un escenario de guíñol.

Y es más asombroso todavía aunar, disciplinar, ensayar y ajustar, al lado de comediantes de saínete, como Pepe Moncayo, Carmen Andrés, Pilar Perales, las figuras de la revista, desde la dama trivial al bailarín ágil y desenvuelto.

Todo un ejército en marcha, que responde a una sola voz y a un solo gesto.

Y el color de los cuadros y el de los vestidos, y el juego de luces y el de los telones, todo lo que, en fin, es armonía, gracia, espiritualidad, finura, emoción de estética, en una palabra.

La revista «Las bellezas del mundo» es un alarde más de Eulogio Velasco. Los muñecos han sido vestidos, movidos y pensados por Velasco. El espíritu de Velasco estaba en todos ellos.

Acaso esta misma concepción, este gran alarde de poder, esta enorme preocupación del autor por su obra, debilite en cierto modo el resultado.

Los Sres. Borrás y Paso—probados muchas veces con singular fortuna—, en colaboración eficaz con los maestros Soutullo y Vert, no han hecho otra cosa que servir con fidelidad las inspiraciones de Eulogio Velasco.

Y desde luego han completado una revista, en la que no hay un reproche, porque todo se ha procurado que salga a la medida; pero en la que falta ese plato que a todos nos gusta saborear, y que es como la salsa de toda la comida.

Los 16 cuadros de que consta «Las bellezas del mundo» están dispuestos para el desfile de todos los valores, algunos muy estimables, como María Caballé—cada vez más guapa y más a tono con el género—; Angelita Durán—que vuelve más hecha, como artista y como cantante—; las hermanas Aliaga, Ágiles, Lindas y desenvueltas, porque el amor, que es también una divina acción, así lo quiere.

De ellos, Pepe Moncayo, Navarro, Marcelino Ornat, José Palomera, Arturo Castro y Joaquín Arenas

No pesa el libro—cosa bien difícil en este género—, y la música está dispuesta para servir los cuadros con todo esplendor, dándole a cada uno su ambiente, desde el madrileñismo del «schotis»—número que se hará popular muy pronto—hasta el de tono francés, el mismo que sirve a la presentación de las bellezas en el cuadro octavo.

Y para que nada falte, Soutullo y Vert, metidos en «situación por los libretistas, han compuesto un número de caricatura del canto «jondo», que fué lo más definitivo y mejor de la noche, acaso por la sencillez magnífica como se desenvuelve en el escenario y en la orquesta.

La presentación, pues, de «Las bellezas del mundo», como el decorado, para el gusto del más exigente.

Y un gran aplauso para Sacha Gouine, que ayer batió el párrafo como pocas veces.

En los dos actos salieron a recibir las plácemes del auditorio músicos y libretistas, en unión de Eulogio Velasco.

ANTONIO DE LA VILLA ROMEA «Collibrí», vodevil en dos actos, de los Sres. Vela y Campua, música del maestro Rosillo

El cartel del coquetón teatro de la calle de Carretas tenía, además del estreno de «Collibrí», de los afortunados autores de la letra de «Por si las moscas», la reaparición de Breña y el «début» de Rafael Arcos.

«El vodevil, siempre a base de enredo, de adulterio y de situaciones cómicas, cumple el fin teatral de entretener al público. «Collibrí» es un vodevil con bastantes cuadros de revista; una música, a ratos, inspirada y melódica, y otros, cabaretesca y juguetona. El maestro Rosillo ha hecho una partitura que pronto saltará a la calle y se hará popular.

Breña nos hizo reír mucho, con su característica vicia cómica, en uno de esos papeles de «fresco» que todo lo enreda para facilitar

La situación política

Se suspende la fusión de las carreras diplomática y consular

Ayer publicó la «Gaceta» un decreto ordenando...

Del párrafo primero de la base transitoria del real decreto...

El ministro recibió a una Comisión del gremio de vagerías...

Unas manifestaciones del ministro de Trabajo

El ministro de este ramo dijo ayer que las dificultades económicas...

Hasta ahora tales dificultades económicas se van remediando...

Refirió luego a la obra de revisión de la legislación corporativa...

También hay otras provincias donde es preciso hacer lo propio...

Finalmente habló de la cuestión del censo electoral...

En cuanto a plantillas del ministerio...

Vieta diplomática

Ayer conferenció con el presidente del Consejo el embajador de Cuba...

Un periodista preguntó al general Berenguer...

Conflicto sociales

El Comité paritario de Elda comunica que en la reunión de antea...

El nuevo subsecretario de Estado

Ayer mañana tomó posesión de su cargo el nuevo subsecretario de Estado...

Córdoba, de cuarenta y tres años, natural de Madrid...

Con ambos se encontraba el encargado, Gregorio Ramírez...

Los otros dos infelices, padre e hijo, habían quedado tendidos sobre el pavimento...

Con toda prontitud fueron conducidos a la Casa de socorro de Palacio...

Los médicos de guardia comprobaron que Francisco Córdoba era ya cadáver...

También asistió el personal facultativo al encargado Gregorio Ramírez...

Otro herido gravísimo

En la calle del Doctor Villa bajaba, subido en un árbol, el podador Juan Gabriel de la Paz...

Trasladado a la Casa de socorro su cursal del distrito de Palacio...

LOS AUTOMOVILES

Súbdito inglés muerto en un accidente

Ayer tarde comunicaron del vecino pueblo de El Molar que a primera hora voló en la carretera...

El coche salió de Madrid para Francia conducido por el chofer Juan Bob...

El público admitió gustoso la obra, haciendo salir al proscenio...

PARISH Temporada de circo

Aunque no sea más que por ver los «10 Otaris»...

Un obrero muerto y otros dos heridos

Ayer, en una obra de la avenida de Eduardo Dato...

Gacillas Plaza de toros de Vista Alegre

Hoy domingo, a las cuatro y media, seis magníficos novillos...

los bailables de las campeonas y del pilluelo neoyorquino.

Perlita Greco, muy graciosa; Conchita Rey, el Perucho, la Taberner y Antonita Torres...

Las segundas tiples se comportaron heroicamente...

En resumen: un éxito rotundo para los autores e intérpretes...

La música, retazona y frívola, del maestro Rosillo...

L. S. S.

INFANTA BEATRIZ Presentación de Fernando Soler

He aquí una de las pocas ocasiones en las que la comparación enojosa no va en perjuicio del que se arriesga...

En la aplaudida opereta se manifiesta como una excelente actriz Conchita Piquer...

Es de esperar muchos éxitos y una larga actuación a la nueva compañía del Reina Victoria.

MARAVILLAS Estreno de «La niña del Albaicín»...

Ayer por la tarde se estrenó en Maravillas «La niña del Albaicín»...

Esta pieza, del mismo corte que «La copla andaluza»...

El público de estos espectáculos va de buena fe a pasar un rato agradable...

Un bello conjunto, en el que figuraban las señoritas Palencia, Jordán, Benito y Del Olmo...

FUENCARRAL Presentación de la compañía lírica del tenor Baldrich

En Fuencarral se inauguró anoche una nueva temporada a base del tenor Baldrich...

Por la tarde representaron «Maruxa» y por la noche, con honores de estreno...

El público, muy numeroso, aplaudió con cariño a todos los artistas...

En Fuencarral se prepara una revisión del género grande y algunos estrenos...

LATINA «Début de Concha Olona»...

El hermoso drama del maestro encontró en Concha Olona intérprete admirable...

Hay aquí, sin duda, una actriz excelente que conquistará un alto puesto en nuestra escena...

Bienvenida sea a su España la admirable actriz, a la que auguramos muchos triunfos...

REINA VICTORIA Reposición de «El as»...

En el teatro Reina Victoria se celebró anoche el restreño de la opereta de Cadenas...

En la aplaudida opereta se manifiesta como una excelente actriz Conchita Piquer...

Es de esperar muchos éxitos y una larga actuación a la nueva compañía del Reina Victoria.

MARAVILLAS Estreno de «La niña del Albaicín»...

Ayer por la tarde se estrenó en Maravillas «La niña del Albaicín»...

Esta pieza, del mismo corte que «La copla andaluza»...

El público de estos espectáculos va de buena fe a pasar un rato agradable...

Un bello conjunto, en el que figuraban las señoritas Palencia, Jordán, Benito y Del Olmo...

FUENCARRAL Presentación de la compañía lírica del tenor Baldrich

En Fuencarral se inauguró anoche una nueva temporada a base del tenor Baldrich...

Por la tarde representaron «Maruxa» y por la noche, con honores de estreno...

El público, muy numeroso, aplaudió con cariño a todos los artistas...

doblemente lamentables por constituir las exposiciones una costumbre tradicional...

Se ha solicitado del ministro la anulación de todas las denuncias...

Los grabados subtraídos en la Biblioteca Nacional

El Juzgado del distrito de Buenavista siguió ayer sus trabajos en el sumario abierto...

Compareció ante el Juzgado la amante del detenido, María Magdalena...

El Juzgado fué a la Cárcel Modelo a interrogar nuevamente al detenido López...

AYER, EN GUADALAJARA

El capitán Pérez Pardo muere a consecuencia de un accidente de aviación

El capitán Pérez Pardo nació el día 3 de Agosto de 1901...

El aparato, que era un «Martin-Sainss», efectuó el viaje sin novedad...

En un momento favorable, el piloto Pérez Pardo intentó tomar tierra...

Algunas personas que se hallaban en el campo de aviación...

Conducido el Sr. Pérez Pardo al botiquín de urgencia del Aeródromo...

En el Hospital de Carabanchel En efecto, en un avión sanitario se condujo al herido desde Guadalajara...

El cadáver del capitán Pérez Pardo fué amortajado con un hábito de San Francisco...

El entierro del capitán Pérez Pardo será esta tarde...

El infortunado aviador falleció cuando se disponía a operar el doctor Gómez Ulla.

LA SEMANA EN BROMA, por Bias



—¿Y en qué consiste la vigilia, padre? —En no probar la carne. —¡Ah, vamos! lo de casa!

—Pero cómo van a darte una gorda con esa cara... ¡Con las preciosidades que están pidiendo dentro!...

—Para mí todo el año es Semana Santa. Siempre con la cruz a cuestas.

—Uno menos... Pero uno más... ¡A ver si no me sale la cuenta!

—¿Tú sabes cuáles son los enemigos del alma? —Sí, señor. —Dime uno. —El paso a nivel.

# Crónicas e informaciones de las provincias españolas

## CATALUÑA

**Pestaña pide permiso para explicar una conferencia**

Barcelona, 19.—Esta mañana estuvo en el Gobierno civil el «leáder» sindicalista Angel Pestaña para solicitar permiso con objeto de poder explicar una conferencia de carácter sindical.

El gobernador se reservó su contestación hasta después de consultar con Madrid.

También visitó al general Despujols una Comisión de empleados y obreros de las fábricas de harinas de la ciudad para explicar que la competencia que se hace a estos establecimientos obligará a los patronos a decretar el cierre, quedándose ellos sin trabajo.

Una nutrida representación de empleados de los almacenes de bacalao manifestaron también al gobernador civil que en breve quedarán sin trabajo, debido a que el bacalao viene ya escogido del Extranjero, operación que antes se hacía en Barcelona.

**La muerte de José Azorín**

El Juzgado de Atarazanas ha ampliado la declaración prestada por Luis Laval, acusado de haber dado muerte a José Azorín en una taberna de la calle del distrito quinto.

Decidió levantar la incomunicación, decretando su procesamiento y prisión sin fianza.

**Visita a las cárceles**

Se ha verificado con la ceremonia acostumbrada la reglamentaria visita de cárceles.

**Ausado de asesinato**

El juez de Atarazanas ha decretado el procesamiento y prisión, sin fianza, de Alejandro Sesé, acusado de haber dado muerte a Juan Ponca en la calle del Mediodía.

**Condenado por delito de estafa**

Se ha dictado sentencia en la causa que se sigue a José García San Juan, condenándosele por un delito de estafa a tres meses de arresto, 50.000 pesetas de multa e indemnización a los perjudicados.

**En obsequio del fiscal del Supremo**

El fiscal del Supremo fué saludado hoy por el presidente de la Audiencia.

Invitado por los magistrados, asistió a un banquete que se celebró en el Tibidabo.

Es probable que el martes regrese a Madrid.

**Exposición de esculturas de Deogracias Civit**

Esta tarde se inauguró en la Sala Paret una Exposición de las esculturas de que es autor el condenado por la causa de Garraf Deogracias Civit.

Se dice que esta tarde, y en virtud de las gestiones hechas por el Sr. Maluquer Viladot, y que han dado por resultado la abreviación de los trámites necesarios, serán puestos en libertad los condenados por la causa de Garraf Juliá y Perelló. También se asegura que será libertado Conte, que actualmente cumple condena en el penal del Dueso.

A última hora de la tarde aun no habían sido puestos en libertad.

**Lo que quieren los jaimistas**

El periódico tradicionalista «La Trincheras», portavoz de las Juventudes jaimistas, dice en un artículo lo que sigue:

«Nosotros, los tradicionalistas íntegros, queremos la separación económica de la Iglesia y el Estado por bien de la primera y del segundo. Es sintomático el tono con que los jaimistas de diferentes regiones se nos dirigen, pues todos respiran en la misma forma, que puede sintetizarse en los puntos siguientes: Católicos, pero no turiferarios de las actitudes de ciertos señores. Defensores de la Religión, pero no de los hombres, aunque en su nombre deban dirigir todas las cosas humanas. Refractarios a uniones con las llamadas derechas por la amarga experiencia que los pasados tiempos nos presta. Convenimiento absoluto de que D. Jaime está en el puesto que le corresponde, de desconfianza en los hombres, que más que el fin de la causa, buscan su medro personal.»

**Renuncia a un homenaje**

El presidente de la Diputación, Sr. Maluquer Viladot, ha enviado un telegrama al alcalde de Artesa del Segre desautorizando a aquel Ayuntamiento para que dé su nombre a una calle de la población.

**Los periodistas hispanoamericanos**

Han salido para Tarragona, donde visitarán los principales monumentos, los periodistas hispanoamericanos.

**Miguel Maura y Rafael Sánchez Guerra, a Barcelona**

Don Miguel Maura vendrá a Barcelona en la primera semana del próximo mes de Mayo. Celebrará varias entrevistas con distintas personalidades, y después marchará a Mallorca.

A su regreso dejará planeados los actos que se celebrarán en Lérida y Sabadell y fijará la fecha de la conferencia que dará en Barcelona.

En breve llegará D. Rafael Sánchez Guerra, presidente de Sevilla. Aprovechando su estancia en

esta ciudad se celebrará un acto político, en el que tomará parte. **Tres heridos en accidente de automóvil**

Gerona, 19.—En el kilómetro 9 de la carretera de Estarlit a San Jordi, término de Ullá, un automóvil de la matrícula de Gerona, conducido por Juan Perecont, arquitecto y vecino de Barcelona, por una falsa maniobra atropelló al ciclista Jaime Mías, produciéndole la fractura de una costilla y heridas en diferentes partes del cuerpo. También resultaron con heridas José Pericot y con diversas contusiones y fractura de la clavícula derecha María Luisa Vidal.

Los heridos fueron asistidos en Torroella.

**Maori regresará a España el día 27**

Lérida, 19.—Los familiares del ex diputado a Cortes por Borjas Blancas D. Francisco Maciá han recibido una carta en la que éste anuncia su regreso a España para el día 27 del corriente mes.

Se le tributará un cariñoso recibimiento en dicho pueblo.

## GALICIA

**Fallecimiento de un obrero herido en accidente de trabajo**

La Coruña, 19.—Esta mañana, a las nueve y media, falleció el obrero Manuel Mariño Freijal, de treinta y tres años, a consecuencia de las lesiones que se produjo trabajando en las obras del ferrocarril de La Coruña a Santiago el día 16 del actual. Cuando se encontraba apuntalando el techo de un túnel se desprendió una piedra que le causó las heridas, a consecuencias de las cuales ha fallecido.

**Obrero gravemente herido**

El obrero albañil Antonio López ha sido víctima de un accidente de trabajo. Cuando se encontraba en la parte alta de la obra que se está realizando en los Castros, cayó un trozo de cornisa, produciéndose el desdichado obrero heridas graves.

Ha sido hospitalizado, y se tiene esperanzas de salvarlo.

**Adhesión a una asamblea**

El presidente de la Diputación y el alcalde han telegrafiado al presidente de la Diputación de Orense adhiriéndose a la asamblea que allí se celebra con motivo de la posible suspensión de los trabajos de las obras del ferrocarril de Zamora a La Coruña.

Se espera con ansiedad el resultado de aquella asamblea de fuerzas vivas y los acuerdos que en ella se tomen serán secundados por las de La Coruña.

**Asesno**

Ha sido ascendido a jefe de Administración el delegado de Hacienda de esta provincia D. Aquilino Lois Barros, que goza aquí de generales simpatías. Está siendo muy felicitado.

**Cultivo de ilusiones**

«La Voz de Galicia» se ocupa nuevamente de la herencia de Marcos Sagra. Recoge una comunicación transmitida por el cónsul de Portugal, Sr. Saraga, enviada por Raquel Iglesias Correa de Sosa, que vive en Lisboa, y es oriunda de Santa María del Viso (Pontevedra), en la que pide se le den detalles de la célebre herencia, por considerarse con derecho a una parte de la riqueza de que se habla.

**El ferrocarril Zamora-Orense-Santiago**

Orense, 19.—En la Diputación provincial, y convocadas por su presidente se han reunido las fuerzas vivas de la población para tratar del asunto del ferrocarril Zamora-Orense-Santiago.

Se acordó que una Comisión se traslade a Madrid para que gestione la continuación de las obras.

**Aguero roveado**

La Diputación provincial ha acordado dejar sin efecto el nombramiento de hijo adoptivo de la provincia a favor del gobernador de la Dictadura, Sr. Muñoz Delgado.

**Reyería entre dos grupos de mozos**

Vigo, 19.—Comunican de Lalín que en la parroquia de Años cuestionaron los mozos de Reselos con los de ésta.

Se entabló una refriega al salir de misa, en la que resultaron varios mozos heridos, tres de ellos de gravedad.

Uno llamado Enrique Saco López presenta la fractura del cráneo y magullamiento general.

La Guardia civil ha practicado numerosas detenciones.

## LEVANTE

**Al intentar atracar a un vendedor ambulante se herido gravemente por éste**

Valencia, 19.—Pedro Hernández Vargas, vendedor ambulante de tejidos, cuando venía en el tranvía de Catarroja fué atacado por un carterista. Hernández se dio cuenta de que querían despojarle de la cartera y saltó de la plataforma en persecución del ladrón. Este, al verse alcanzado, con un puñal agredió a Hernández, produciéndole una grave herida en el muslo derecho.

El agresor huyó, refugiándose

en una casa de la calle de Ramón y Cajal, número 17, que tenía la puerta abierta por haber salido la inquilina a comprar a una tienda de ultramarinos próxima.

Al regresar vió con sorpresa que debajo de la cama había un hombre, y salió a la calle dando voces. Acudió la Policía, que detuvo al carterista, que resultó ser un gitano.

**Un limpiavías gravemente herido**

Francisco Micó Biesca, limpiavías en la línea del tranvía de Catarroja, iba en el estribo del coche y fué alcanzado por un carro que marchaba en dirección contraria. Ingresó en el hospital, donde se le apreciaron varias heridas en la cabeza y en la cara y la fractura de una costilla y de la pierna derecha. Su estado es muy grave.

**La clásica fiesta de los gloriosos**

En la plaza de la Virgen se reunió la importante agrupación de «los gloriosos», celebrando la resurrección del Señor con disparos de tracas, suelta de palomas y globos y entrega de pañuelos de seda y una faja a los dos primeros labradores que entraron en la ciudad con sus carros. Luego sortearon tres magníficas «monas», que correspondieron a Luis Benach, Virtudes Pérez y baronesa de Campo Olivar. En Cuart de Poblet, celebrando la resurrección del Señor, y cuando se iniciaba el boque de Gloria, le estalló un petardo en la mano a Francisco Mirapeix, destrozándosele. Hubo que amputársela en el hospital.

**Le olava un estilete en el corazón**

A mediodía, cuando era mayor la afluencia de gente en la calle de las Barcas, se oyeron voces de mandando auxilio de una callejuela adosada al teatro Principal. El público acudió rápidamente al punto de donde partía la demanda de auxilio, recogiendo del suelo a un individuo que tenía clavado un estilete en el lado izquierdo del pecho.

Se pudo observar que aprovechando la confusión producida el agresor huyó.

El herido fué trasladado a la Casa de socorro de Colón, apreciándosele una grave herida de arma blanca junto al corazón. Se llama Juan López Fernández, vendedor ambulante de paños. Se desconfió de salvarle. Declaró que el agresor es su socio, Adolfo Fabra. Ambos vendían telas por los pueblos, diciendo Adolfo a los clientes que Juan era su criado. Hoy le rogó éste que evitara molestiarle con tal afirmación, recibiendo inmediatamente la puñalada. La Policía sigue la pista del agresor. Juan López Fernández falleció poco después de haber ingresado en el hospital.

**Las fiestas de primavera en Murcia**

Murcia, 19.—En el correo llegó el duque de Canalejas, mantenedor de la fiesta lírica que se celebrará el domingo por la noche, organizada por la Asociación de la Prensa.

El partido de fútbol que debía celebrarse mañana entre el Oviedo y el Murcia ha sido aplazado hasta el lunes, teniendo en cuenta que hay anunciada una corrida de toros para el primero de dichos días.

Esta tarde llegó el ministro de Fomento, con su esposa y sus hijas. Se dirigió a la finca «Villa Carmén», propiedad de D. Pedro Lorca.

Después partió para Orihuela. Por la noche regresó al balneario de Fortuna.

Mañana, a las nueve, saldrá para Madrid.

**Iluminaciones**

Con motivo de las fiestas de primavera la ciudad luce espléndidas iluminaciones.

**Muerto por un automóvil**

Comunican de Monóvar que un automóvil atropelló al obrero Tomás Izquierdo, matándolo.

**El conflicto en las fábricas de calzado de goma**

Yecla, 19.—Los patronos de las fábricas de calzado de goma intentaron rebajar las tarifas que venían rigiendo en materia de jornales, lo que dió lugar al conflicto a que en otra ocasión aludimos. El martes próximo se examinarán por patronos y obreros las nuevas bases de trabajo.

**La representante de Yecla en la fiesta lírica de Murcia**

En la fiesta lírica que celebrará la Asociación de la Prensa de Murcia se dará lectura a una poesía premiada titulada «Canto a Yecla», de que es autor el culto abogado D. Francisco Antonio Jiménez. Para dicha fiesta ha sido elegida en representación de Yecla la bellísima señorita Paquita Pérez Navarro.

Victima de larga enfermedad ha fallecido, a los veintiséis años de edad, doña Josefa Puché Palau, esposa del jefe de Cartera del Banco Internacional.

En breve aparecerá aquí un semanario de oposición, titulado «El Mocho».

**CACERES, con sus murallas y sus altas torres que reortan el azul cielo diáfano.**

## ASTURIAS

**El conflicto obrero en Tudela y Veguín**

Oviedo, 19.—El Comité paritario interlocal de Minería, en una reunión celebrada, acordó nombrar una Comisión que vaya a Tudela y Veguín para informarse de la causa del conflicto allí existente. A dicha Comisión se le concederán atribuciones para resolverlo rápidamente.

También fué nombrada otra Comisión para que eleve un informe al Comité acerca de las causas del conflicto en las minas «Candanal» y «Mosquitera».

**Congreso Pedagógico Asturiano**

Han comenzado las sesiones del Congreso Pedagógico Asturiano. La sesión inaugural se celebró con gran solemnidad y asistencia de las autoridades en el teatro Campoamor. Asistió crecido número de congresistas. Pronunciaron discursos el presidente del Congreso, Sr. Cañal, y los Sres. Pastor y Ormivea. Por la tarde, en la Escuela Normal, fué inaugurada una Exposición de material escolar.

Después, en la Universidad, dió una conferencia sobre el tema «Enseñanzas prácticas» el maestro D. Rafael Beterico.

**Las fiestas del Bollo**

Gijón, 19.—Han comenzado en Avilés las tradicionales fiestas del Bollo.

**Grupo republicano en infesto**

El gobernador civil ha aprobado el reglamento para la constitución de una Agrupación republicana en el pueblo de Infesto.

## ANDALUCÍA

**Don Alfonso, en Sevilla**

Sevilla, 19.—Don Alfonso salió del Alcázar después de las diez y media de la mañana. Se dirigió directamente a las marismas del Guadalquivir, situadas en el margen izquierdo, con objeto de ver las obras de desecación que se están realizando. Regresó después de la una de la tarde, y luego de almorzar se dirigió al Tiro de Pichón, donde permaneció hasta el anochecer.

**Los condes de Jamolsky**

De Polonia han llegado los condes de Zamolsky, que se proponen pasar una temporada al lado de sus padres, los infantes D. Carlos y doña Luisa.

**Los condes de Zamolsky**

Ha llegado el vapor «Infante Don Jaime» con doscientos médicos. Este viaje ha sido organizado por el Comité Internacional de Estudios médicos. Durante las primeras horas de la mañana visitaron la Exposición. A mediodía, en el Ayuntamiento, se celebró una recepción. El teniente de alcalde Sr. Jiménez pronunció un discurso de bienvenida. Los expedicionarios visitaron las dependencias de la casa, siendo obsequiados con un «lunch». A las tres de la tarde visitaron la carabela «Santa María». El doctor Jiménez Díaz dará una conferencia sobre el clima de Andalucía en el palacio de la plaza de España.

**Choca una moton contra un camión.—Un hombre muerto y varios heridos**

En el kilómetro 9 de la carretera de Utrera a Montellano, un camión conducido por José Sánchez Jiménez, y ocupado por su dueño, Manuel Sánchez Pérez, y un amigo llamado José Camero Tercero, chocó contra una «mota». El encontronazo fué tan violento, que el motorista, Miguel Ruiz Pérez, resultó muerto en el acto. Los ocupantes del camión salieron despedidos, recibiendo lesiones de importancia, especialmente el dueño, Manuel Sánchez, que se encuentra en grave estado. Los heridos fueron trasladados al hospital de Utrera, y el Juzgado se personó en el lugar del suceso, practicando las diligencias del caso.

**Se ovelga de un olivo**

En Carmona, en la finca Los Alcores, Manuel de los Santos Pérez, de veintiocho años, de oficio cabrero, se colgó de un olivo cuando se hallaba en completo estado de embriaguez. Fué recogido muerto.

**La fiesta de la Flor**

Se ha celebrado con gran animación la fiesta de la Flor.

**Robo de paquetes postales en una estafeta**

Cádiz, 19.—En la estafeta de Correos situada en el muelle de la Reina Victoria penetraron durante la pasada madrugada unos desconocidos, abriendo boquetes en una de las puertas. Los ladrones se apoderaron de varios paquetes postales, entre los que había dos de azafrán y uno de relojes, valorados en 900 pesetas.

**El director general de Primera enseñanza, en Cádiz**

En el expreso llegó, procedente de Sevilla, el director general de Primera enseñanza, visitando la residencia normalista. Fué recibido por las autoridades, Claustros y personalidades. Marchó al hotel Atlántico, donde fué obsequiado con un banquete.

**El contraalmirante de la escuadra alemana**

Almería, 19.—Regresó de Granada el contraalmirante de la escuadra alemana, acompañado de varios jefes y oficiales.

En el tren correo marcharon a varios pueblos de La Línea numerosos alemanes. Desfilaban por las calles cantando himnos. Mañana la banda del crucero dará un concierto en el paseo del Príncipe.

**Victima de un reomojón**

Málaga, 19.—Ha fallecido en el hospital el anciano Antonio López Ortiz a consecuencia de las lesiones que se produjo al caer en el río Guadalmedina cuando presenciaba el desfile de una procesión.

**La feria de ganados será inaugurada mañana**

A pesar de haber terminado las Procesiones crece el número de forasteros llegados a esta ciudad.

Mañana se verificará la inauguración de la feria de ganados, con asistencia del ministro de Justicia.

**Niño arrollado por un automóvil**

Vélez Málaga, 19.—En el lugar conocido por Mezquitilla, un «auto» de matrícula extranjera atropelló al niño de cuatro años Antonio Córdoba Lanza, que fué trasladado en el mismo coche a Torre del Mar, donde el doctor Espejo certificó la defunción. El abuelo del niño, enterado de la desgracia, buscó al autor del atropello, a quien amenazó con una «escopeta», librándolo de una muerte «certaina» la intervención de otro vecino.

## Castilla y León

**Los interesados en el problema de los pinares**

Soria, 19.—En el palacio de la Diputación provincial se ha celebrado una importante Asamblea, a la que han concurrido representaciones de más de un centenar de pueblos de la región interesados en el problema de los pinares.

Se acordó solicitar del Gobierno la anulación del impuesto del 20 por 100 de los bienes de propios, y se trató de la conveniencia de que se celebre en Madrid una Asamblea nacional que ponga de manifiesto las enormes cargas tributarias que pesan sobre las Haciendas municipales.

**Curso de estudios en Carvajales de Alba**

Zamora, 19.—El director de la Escuela de Cerámica de Madrid, D. Jacinto Alcántara, que ha pasado unas horas en esta capital, ha manifestado que probablemente sus alumnos realizarán un curso de verano en el pueblo de Carvajales de Alba.

**Le apedrea, apalea y hiere**

En el pueblo de Madardonas, el joven Luis Hernández agredió a pedradas y palos a José Iglesias, dirigiéndole de una caballería que montaba e hiriéndole gravemente en la cabeza.

El agresor ha sido detenido.

## Vascongadas

**El restablecimiento de la fiesta del Dos de Mayo en Bilbao**

Bilbao, 19.—A la petición hecha por la Junta directiva de la Sociedad «El Sitio» del restablecimiento de la Fiesta del Dos de Mayo, suprimida por la Dictadura, ha contestado el ministro de la Gobernación, por medio del gobernador civil. Sólo se permitirá que una Comisión de la Junta directiva, sin aparato callejero alguno, déposite coronas en la tumba de los Mártires de la Libertad que perecieron durante el asedio carlista.

**Un muerto en accidente de automóvil**

Esta mañana, a las diez y media, una camioneta que se dirigía a Durango chocó contra una columna de piedra colocada en el vértice de las carreteras de Villaro y Amorebieta, en el lugar denominado El Gallo. La columna cayó rota en cuatro pedazos, y uno de los bloques alcanzó al chofer, del que sólo sabemos se llama Juanito, dejándole muerto en el acto.

**Le mata de un tiro en la frente**

En el barrio de Cruces, y por antiguos resentimientos entre las tribus bohemias allí acampadas, ha ocurrido un sangriento suceso. Enrique Vinas, de nacionalidad portuguesa, se hallaba en su carro, cuando Vicente Jiménez Hernández, perteneciente a la otra tribu, se dirigió a él desafiándole, y sin darle tiempo a que replicara le disparó un tiro en la frente que lo dejó muerto en el acto. El asesino se dio a la fuga. El juez ha ordenado la detención de la amante de Vicente y ha cursado órdenes a los pueblos inmediatos encareciendo su captura.

**Una mujer se arroja a la ría y perece ahogada**

Una mujer llamada Sebastiana San Juan, de cuarenta y un años, se arrojó a la ría en el muelle de Urzurruña, pereciendo ahogada. Según los informes facilitados por su marido, la suicida tenía perturbadas sus facultades mentales.

**Accidente de trabajo**

En una casa en construcción en el pueblo de Guecho, se cayó un andamio y se produjo gravísimas heridas al obrero pintor Alberto Cayón.

**Talleres litográficos destruidos por un incendio**

San Sebastián, 19.—En Zarauz, en el barrio de la Estación, se inició un violento incendio en los talleres litográficos Gráfica Orbí. El

sinistro adquirió desde los primeros momentos grandes proporciones, amenazando extenderse a las viviendas cercanas donde hay varias industrias. Fueron salvados los muebles, y los talleres Orbí pueden considerarse destruidos por completo por el fuego.

**Arrollado por un automóvil**

En Azpettia un automóvil de la línea de Elgoibar-Azpettia atropelló a Actischo Acha, de sesenta y cuatro años, causándole graves heridas en la cabeza.

**Obrero muerto**

Cuando trabajaba en una fábrica de vagones de Beasain el obrero Esteban Sanz, de treinta y cinco años, tocó un cable de alta tensión, muriendo en el acto.

**Los albañiles piden aumento de jornal**

Vitoria, 19.—En una reunión celebrada por la Sociedad de Albañiles se acordó por aclamación formular a los patronos las siguientes condiciones:

Aumento de dos pesetas en el jornal; cuando el obrero tenga que salir a trabajar a dos kilómetros de distancia de la capital, aumento de una peseta, y cuando el obrero tenga que pasar la noche fuera de su domicilio, cinco pesetas. También se acordó la reglamentación del aprendizaje.

## BALEARES

**El temporal causa daños por valor de dos millones**

Palma de Mallorca, 19.—Anoche se desencadenó un fuerte temporal. Cayó una enorme cantidad de piedra y granizo. La tormenta duró quince minutos y en el paseo de Borne una chipsa rompió los cables del tranvía. Los daños causados en el arbolado se calculan en dos millones de pesetas.

**TOLEDO, la de los bellos paisajes.**

En las rutas de los andariegos peregrinos del Arte, encarnación suya del ideal, a través de la madre Castilla, surge en ricoasos de TOLEDO, ciudad de trazo tan vigoroso, de perfil tan acaudado, que parece un aguafuerte goyesco.—J. Martínez Simanca

**Muerte de un famoso crítico de arte**

La Haya, 19.—A la edad de sesenta y seis años ha fallecido en esta capital el catedrático Hofstede De Groot, famoso crítico holandés de arte.

Era una autoridad mundial reconocida en pinturas de Franz Hals y Rembrandt, y numerosas telas de ambos maestros fueron adquiridas por museos estadounidenses sólo después de reconocida por él su autenticidad.

**El viaje del príncipe de Gales**

Londres, 19.—Comunican de El Cairo que el príncipe de Gales llegó en aeroplano a dicha capital, procedente de Karum, el miércoles por la tarde, y que ayer viernes almorzó con el rey Fuad en el palacio de Abdín.

El príncipe saldrá mañana domingo

EL LIBRO

DOS GRANDES FIGURAS ESPAÑOLAS

Lo que dicen las cartas

Mil puros habanos para Valera. «No se case usted», dice a Menéndez Pelayo. Juicios íntimos. Secretos. No eran como se les cree. Donativo de don Ignacio Baüer. Esto nos lo dice don Pedro Sáinz Rodríguez

Un día del verano de 1881, don Marcelino Menéndez y Pelayo recibe una carta.

Carta de su gran amigo D. Juan Valera, escrita en Lisboa. En ella dice:

«Mi querido amigo Menéndez: Veo por su carta de usted del 4 que ya se encuentra en Santander, y empiezo esta carta mía por



El ilustre y sabio catedrático de la Universidad de Madrid D. Pedro Sáinz Rodríguez, que ha publicado, con D. Miguel Artigas, el interesante libro «Epistolario de Valera y Menéndez y Pelayo»

hacerle una súplica y un encargo. De producto de libros míos, vendidos en La Habana, me han enviado allí mil cigarros. El encargado ahí de la Casa López, el de los vapores, me escribió diciéndome que tenía los cigarros a mi disposición y que...

Otro día... «En suma, mi querido Menéndez, yo estoy archifastidiado. No se case usted nunca...»

Don Juan Valera recibe con frecuencia largas cartas de su gran amigo D. Marcelino Menéndez y Pelayo.

Don Juan y D. Marcelino escribieron muchos libros, y en ellos han quedado fijas y perennes las ideas y opiniones que quisieron hacer públicas. Pero también escribieron muchos pliegos de cartas que vienen a ser secretas con conversaciones a distancia.

—Todas ellas son cartas escritas

en la más confiada intimidad. Es claro que por esto contienen noticias curiosas y desconocidas referentes a los dos famosos ingenios...

—Como, por ejemplo...

—Muchas cosas puedo indicarle. Juicios sobre escritos y personas (entre ellos Galdós, Echegaray...) que no se han hecho públicos; secretos particulares; minuciosa y detallada narración de cómo y cuándo iban componiendo alguno de sus libros; asuntos y negocios propios y ajenos; la crónica, en fin, incompleta, sí se quiere, pero veracísima, de la vida española durante treinta años, enjuiciada por dos entendimientos tan sobresalientes.

—¿Y en cuanto a ellos?... —Aquí es más alto, más raro el valor. Con su correspondencia podemos estudiar y conocer íntimamente a aquellos dos escritores famosos.

—Usted, que ya las ha estudiado, ¿qué deduce?

—Que acaso ni D. Juan era tan liberal como le gustaba pregonarse, ni el tradicionalismo de Menéndez y Pelayo era entonces, y mucho menos lo fué más tarde, hermético y exclusivo.

—Además de esta diferencia entre ellos dos, había otras distancias...

—Verá usted. D. Juan Valera era treinta y dos años más viejo, y pasaba de los cincuenta cuando trabó conocimiento con aquel joven, Menéndez y Pelayo, de poco más de veinte. Valera había vivido intensamente; había viajado por Europa y América, frecuentando el trato de la aristocracia internacional. Su amigo, provinciano inexperto, no había salido más que con la imaginación de la casa paterna, de las aulas y de las bibliotecas. Estudiaron ensimismado y poco atento al ajiño de su persona, no conocía más sociedad que las tertulias de su casa, las reuniones graves de profesores...

En general, por todos los sentidos, grandes distancias separaban a los dos amigos.

—Entonces, ¿qué les unía? ¿Qué cosa era la base de esa simpatía, de esa amistad?

—A pesar de las distancias y diferencias ideológicas había entre ambos otras fuerzas de simpatía muy poderosas. Los dos coincidían en la formación humanística, en la asimilación de la cultura clásica, que constituía el fondo más oculto y como la primera capa de sus almas, brotando en ella una rara identidad en la concepción del arte.

—¿Y donde encontraron esas interesantes cartas?

—Las de Valera a Menéndez y Pelayo se encontraban en la Biblioteca Menéndez y Pelayo, de Santander, donde se hallan todos los libros y papeles del insigne polígrafo. Las de Menéndez y Pelayo se han recogido gracias a un generoso donativo de D. Ignacio Baüer. Adquirió recientemente

una colección de cartas de Menéndez y Pelayo a Valera y se apresuró, otro gesto más que hay que loarle, a regalarlas a la Biblioteca de Santander. Por eso ha sido posible publicar ahora el epistolario de Valera y Menéndez y Pelayo. Cosa no frecuente entre nosotros, a pesar de que estos epistolarios son fuentes y canchales de importantes noticias que, por ocultas y reservadas, tienen la espontánea sinceridad que difícilmente se pueda encontrar en documentos oficiales y en las obras escritas para el público.

Hagamos alto en la conversación.

Hemos estado hablando con don Pedro Sáinz y Rodríguez, catedrático de la Universidad de Madrid.

Si este nombre lo escribiera «Azorín», repetiría: «Un erudito y conocedor profundo de nuestra literatura.»

Y el llorado maestro Gómez de Baquero volvería a decir: «Uno de los pocos, una muestra escogida de los hombres que produce España, tan notables en inteligencia y en cultura como los de los demás climas más favorables de la civilización actual.»

Don Pedro Sáinz Rodríguez y D. Miguel Artigas Ferrando, otro cultísimo crítico e historiador, director de la Biblioteca Menéndez y Pelayo, han publicado, con una introducción y notas, el «Epistolario de Valera y Menéndez y Pelayo.»

ATAULFO GARCIA ASEÑO



La crianza

por el doctor CESAR JUARROS

Esta obra es verdaderamente interesante en todas las casas, pues, siguiendo sus atinadas normas científicas, puede darse al niño una educación integral y colocarlo en situación de triunfar definitivamente en la vida. Se trata de un libro asequible por su sencillez a todas las inteligencias, aunque sus consejos se apoyen continuamente en la ciencia más rigurosa

6 pesetas Mundo Latino, Compañía Iberoamericana de Publicaciones, Príncipe de Vergara, 42 y 44; Librería Fe, Puerta del Sol, 15, Madrid

NOTICARIO

Próximamente aparecerá una grande, extraordinaria obra del doctor D. Gustavo Pittaluga, titulada «El vicio, la voluntad, la ironía».

El Sr. M. Arbolaya Martínez, deán de la Catedral de Oviedo, dará en breve un libro animado de un espíritu contemporizador, «La Iglesia y el siglo. (Soplo de tolerancia.)»

Agotada la primera edición del libro de Alberto Ghirardo «Yanquilandia bárbara», aparecerá ahora su segunda edición.

Próximamente, traducidas directamente por el célebre escritor ruso Paul Schotakowki, aparecerán sin mutilación alemana las obras completas de Fedor Dostoiéwski.

En la colección «El libro para todos» aparecerá en breve una obra de D. Miguel de Unamuno: «El espejo de la muerte.»

Próximamente aparecerá «El perro, el ratón y el gato». Ignoramos si se trata de un libro o de una revista.

Este último número de «La Gaceta Literaria», que acaba de ponerse a la venta, está dedicado al acto celebrado en el mes de Marzo en Barcelona por intelectuales catalanes y castellanos. Como el número dedicado a Unamuno, éste de ahora se vende al precio de 0,30 pesetas.



José Montero Alonso, joven y brillante escritor, que ha publicado en estos días su magnífico libro «Antología de poetas y prosistas españoles», galardonado con el Premio Nacional de Literatura

UN PROXIMO LIBRO DEL DOCTOR PITTALUGA

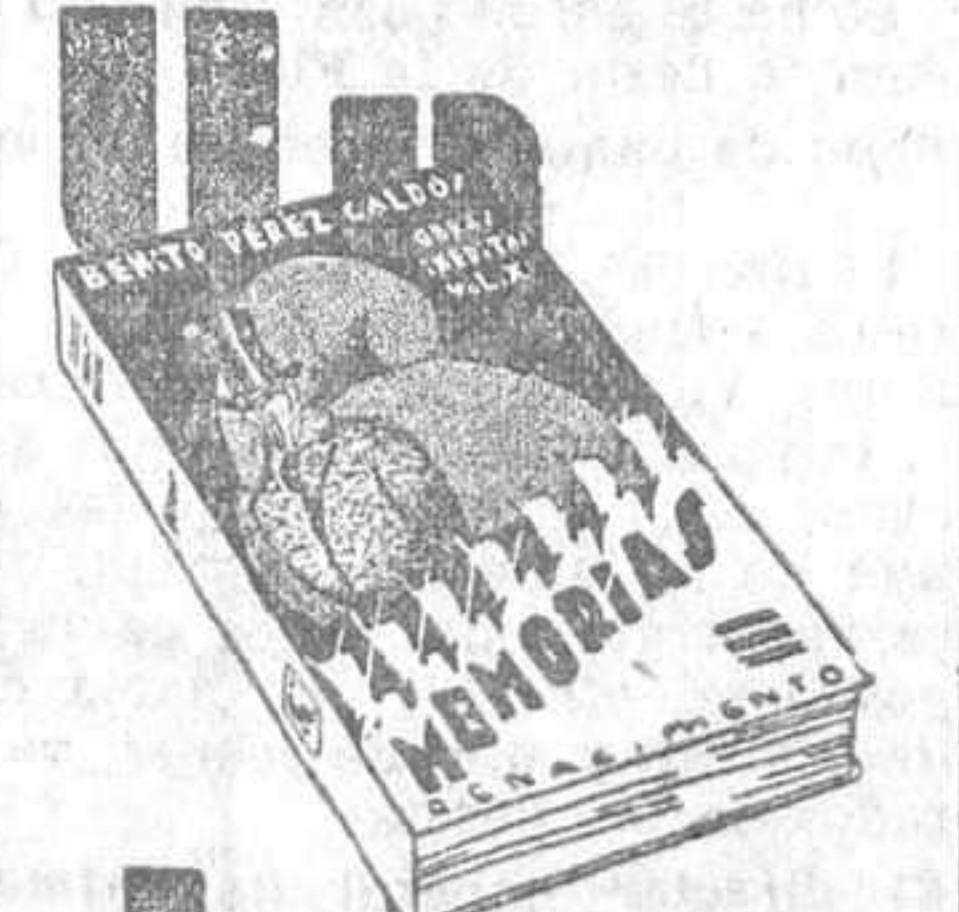
«El vicio, la voluntad, la ironía»

Próximamente ha de aparecer este hermoso libro del doctor Pittaluga. Son tres ensayos profundos, agudos, sobre tres temas de inusitada sugestión. En estos ensayos confluyen tres valores indiscutibles: la seguridad con la solidez científica, la fuerza penetrativa del filósofo y la gracia expresiva del escritor. He aquí unas notas del autor.

Antitesis del vicio con la actividad sexual.—El vicio es una actividad antiseñal, cualquiera que sea su contenido, incluso en aquellas formas que se desenvuelven específicamente alrededor de contenidos sexuales, porque todas ellas apartan al hombre de la verdadera finalidad del sexo, que es la reproducción de la especie dentro de un marco cuantitativo y cualitativamente eugenésico. Parece inútil someter a un análisis casuístico toda la jerarquía de los vicios, cotejándola con la actividad sexual. Todos los hábitos viciosos distraen al hombre de la actualidad sexual ejercida «secundum naturam».

Los grados de esta distracción, las modalidades de intervención del vicio en este apartamiento del hombre de sus deberes sexuales, son infinitos. Más que por los resultados, esta influencia peculiar del vicio importa por su significado psicológico. Es, en su origen, una protesta e insubordinación de los impulsos y de las apetencias individuales para libertarse del yugo de la especie. Diversión, distraerse, jugar; añoranzas que en el espíritu del hombre contrastan hondamente con la preocupación que acompaña al hecho de procrear, alimentar y sostener a la prole. De ellas arranca ese malogrado intento de insubordinación que, encauzado por el hábito, acaba en la platónica protesta del vicio.

Vicio y domesticidad.—La vida



libro interesantísimo. Una de las más sugestivas obras del gran maestro de la novela contemporánea. 4 pesetas C. I. A. P., Príncipe de Vergara, 42 y 44, Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15, Madrid

doméstica resume en hechos concretos, objetivos y permanentes todos los motivos antitéticos del vicio. El vicio, por tanto, sigue al fenómeno de la domesticidad como la sombra sigue al cuerpo en la incidencia de un haz luminoso. Se puede afirmar que el vicio surge con el proceso de la domesticación. Para el hombre primitivo, el juego del niño, el deporte del adolescente, la diversión del adulto, se confunden en una sola manifestación festiva, dionisiaca, orgiástica, de tonalidad más o menos intensa, en que los factores de la complacencia individual—riesgo, azar, sensualidad, euforia—se hallan íntimamente mezclados, en proporciones variables, con los factores sexuales, familiares, sociales, en sus exigencias embrionarias. La vida doméstica, que se cierra tanto más cuanto más se amplía el círculo de la tribu o la población de las colectividades rurales o urbanas, acrecienta en el hombre la sensación de esclavitud, la sumisión irremediable a las leyes de la actividad sexual y de la actividad económica. La inmensa mayoría de los hombres derivan entonces el resto de sus energías insobornables—como diría Ortega y Gasset—hacia el fácil cauce del hábito vicioso.

El vicio y el sexo.—Si bien se examina, esta íntima relación del vicio con la domesticidad—relación de antitesis, nunca más clara que en la frecuente conducta del hijo mimado en exceso, esto es, viciado—, se confirma por la diversa proporción e intensidad de los vicios entre hombres y mujeres. Diremos, como la pastora Marcela, en el «Quijote», al amigo del muerto Crisóstomo: «No habrá menester muchas palabras para persuadir una verdad a los discretos.» Los vicios son formas de actividad peculiares del sexo masculino, aunque no exclusivos. No olvidemos que en la mezcla de los determinados sexuales, que dan lugar a la proporción constante de los nacimientos de uno y otro sexo, los factores morfológicos y los factores psicogenéticos que han de producir los caracteres somáticos y los caracteres mentales del sexo, se entrelazan en combinaciones extremadamente complejas, en virtud de las cuales asoman en organismos exquisitamente femeninos cualidades varoniles o viceversa, con toda una gama intermedia muy rica en ejemplares de excepción. Pero estas excepciones, aunque alcancen un tipo colectivo, aunque les dé resalte la moda, o extiendan su dominio la imitación y la sugestión, no logran desvirtuar las consecuencias de las leyes naturales.

Las mujeres que fuman, las que juegan, las que beben, las que hacen colección de sellos o de autógrafos—como no sean los del novio, que tienen siempre un cierto sabor de letras de cambio para la fecha de la boda—, o las que hacen política, son en todas partes minorías reducidísimas, insignificantes, respecto a los hombres. La prostitución, no hay que decirlo, tiene un soporte económico sobre el cual se injertan factores degenerativos, anormales, que otorgan a este complejo fenómeno social, en cuanto actividad femenina, un carácter «sui generis» que no puede fundirse en su significado biológico con los vicios varoniles.

El vicio y la edad.—Del mismo modo, el vicio no es propio de adolescentes ni de jóvenes. Es un hábito del adulto, es una actividad sistematizada por la edad madura. Algunos de sus factores psicogenéticos comienzan a actuar, quizás, desde los primeros años. En muchos casos, el ejemplo, el abandono pedagógico, el ambiente, favorecen en extremo el hábito vicioso desde edad bien temprana, y, sin embargo, el niño vicioso es una rara excepción estimada como cosa anormal, y el joven vicioso produce una repulsión instintiva y provoca una reprobación que no solemos aplicar al hombre maduro. La elasticidad orgánica y espiritual del joven no consiente la deformación del hábito vicioso. El vicio de un joven—cualquiera que sea su forma concreta—nos produce siempre la impresión poco grata de un envejecimiento precoz. El niño juega, el chico se divierte, el muchacho, el joven, se entregan al deporte, henchido de ocultos motivos sexuales y provocador de grandes descargas de energías. El vicio no encuentra lugar entre estas formas de actividad dispersa, espontánea, intuitiva, que se manifiestan conforme el instinto las sugiere, adecuada una al momento orgánico y espiritual. Sólo más tarde, una parte de las energías que en la niñez, en la adolescencia, en la juventud, permanecen atadas íntegramente al carro de los instintos—crecimiento, conservación y reproducción, sexo y alimento—, se destaca, se desliga sus gútes en el mundo subconsciente, y emprende una fuga más o menos alegre, que pronto el hábito fija en actitudes monótonas y, en ocasiones, sombrías.

GUSTAVO PITTALUGA

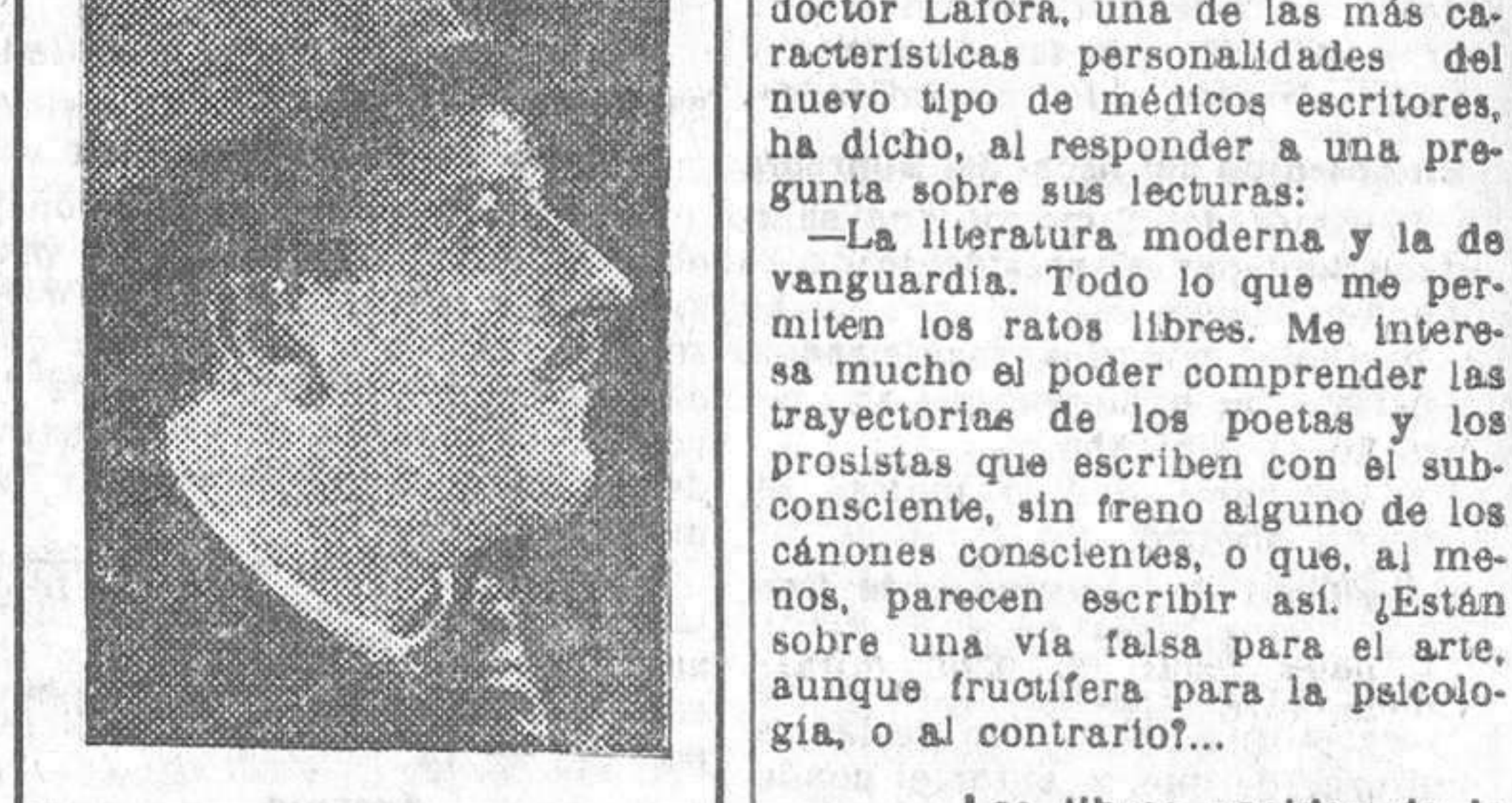
BAZAR LITERARIO

Lo que prepara Eugenio d'Ors y lo que lee el doctor Lafora

Proyectos de otros escritores Libros de d'Ors, en idiomas distintos

—¿Qué prepara usted ahora, d'Ors? —Para España un nuevo volumen de la colección «Orbis pictus», recientemente iniciada, como usted sabe... Este nuevo volumen se refiere a la obra y al espíritu de la Residencia de Estudiantes, y comprende las lecciones de vida moral profesadas allí acerca de «La amistad y el diálogo», «Aprendizaje y heroísmo», «Grandeza y servidumbre de la inteligencia», «El arte de ser sencillo» y «El arte de olvidar». El título común de esta serie, que forma un conjunto de doctrina sistemática, es «Oraciones de la Residencia». También algunos libros míos aparecerán pronto en Francia. —Y esos libros son... —Para uno de estos días—si a estas horas no ha salido ya—, «Jardín des plantes», parábolas filosóficas, precedidas de una especie de manifiesto literario, acerca del retorno del arte a la inteligencia. Este manifiesto ha aparecido recientemente en «L'Européen». Y en preparación, dos libros más. Uno de glosas: «Augustin Saint-Christophe». Otro de crítica estética: «Le baroque». Además se está preparando en París una edición de lujo de la versión francesa de mi «Cézanne». —¿Y libros de usted en otros países?... —Para Inglaterra un libro sobre nuestros Reyes Católicos, a que estoy dando ahora la última mano. Es un comentario ardiente al espíritu y a la política de unidad, algo como una ilustración histórica al principio de San Agustín: «La razón humana es una fuerza orientada hacia la unidad». Y, finalmente, aparecerá pronto en Alemania una traducción de mi «Vida de Goya» y otra de la tragedia política «Guillermo Tell».

Lo que lee el doctor Lafora



Es interesante conocer las lecturas de las personalidades no adscritas profesionalmente a la zona de la literatura. Por ejemplo, el doctor Lafora, una de las más características personalidades del nuevo tipo de médicos escritores, ha dicho, al responder a una pregunta sobre sus lecturas:

«La literatura moderna y la de vanguardia. Todo lo que me permiten los ratos libres. Me interesa mucho el poder comprender las trayectorias de los poetas y los prosistas que escriben con el subconsciente, sin freno alguno de los cánones conscientes, o que, al menos, parecen escribir así. Están sobre una vía falsa para el arte, aunque fructifera para la psicología, o al contrario...»

Los libros nacidos de la Dictadura

La desaparición de la Dictadura está dando origen a una serie muy nutrida de volúmenes, sobre todo con un marcado carácter de documentación, de historia íntima, de bastidores y curiosidades de la pasada etapa...

En estos días, Luis Jiménez de Asúa ha corregido ya las pruebas de su libro «Notas de un confinado», que aparecerá, por tanto, de un momento a otro.

De aparición muy cercana es igualmente el libro de Dionisio Pérez «La Dictadura a través de sus notas».

Y en estos días sale el libro «El momento político de España a través del reportaje y la entrevista», por César González-Ruano. Un libro muy periodístico, muy vivo, lleno de agilidad, de emoción y vibración del momento. Hombres y escenas de la Dictadura pasan a través de sus páginas, descritos con el trazo rápido, conciso y

LA BIBLIOTECA CATALUÑA. Esta Biblioteca aspira a llenar un vacío en la actividad editorial española, cumpliendo el deber patriótico de dar a conocer en toda España, traducidos al castellano, los grandes valores culturales y literarios de Cataluña. En la primera serie de esta Biblioteca se publicarán obras literarias y de imaginación, y en la segunda serie, monografías históricas sobre Cataluña, su cultura y sus hombres. Han aparecido en esta colección: AJO Y SALOBRE, por José María de Sagarra, traducida por Rafael Marquina. VIDA DE MANOLO, por José Pla. Traducción de Juan Chabás. POR CASTILLA ADENTRO, por Pedro Corominas. Los volúmenes publicados, bellamente presentados, valen cuatro pesetas cada uno.

LA RAZA. Lea usted el último número de esta gran revista. Dedicada a la mujer, al niño, al hogar, a la literatura, al teatro, al cine, al comercio. Contiene originales de Gregorio Martínez Sierra, Eduardo Marquina, Dionisio Pérez, Alberto Ghirardo, Carmen de Burgos, Rafael Marquina, Juan Estelrich, Antonio Robles, Montero Alonso, etc. De venta en quioscos y en la librería Fernando Fe, Puerta del Sol 15 Madrid

nervioso que exigía el ritmo de cada hora.

Propósitos de Alberto Insua

—¿Y usted, Insua? —En estos días, precisamente, estoy acabando una novela larga. Su título definitivo es «El amante invisible». Aparecerá en Mayo. —¿Contenido de ella? —Hombre... Yo estoy contento e ilusionado con los libros míos mientras los escribo. Después... lo que me ilusiona es el libro nuevo, el libro que voy a escribir, tras del que acabo de hacer... Ahora estoy encariñándome ya con la novela que ha de seguir a «El amante invisible».

Un libro de «Colombines» sobre Riego

—Yo tengo una gran suerte—me dice Carmen de Burgos—en esto de los libros biográficos. Me encariñé con la figura de «Figaro», quise hacer un libro sobre él y tuve la fortuna de hallar una documentación interesantísima. Pues esto mismo me ha pasado ahora con Rafael del Riego, el sublevado en las Cabezas de San Juan en 1820. He encontrado una serie espléndida de documentos inéditos, de cartas, de cosas curiosas

sobre aquella figura. Algo verdaderamente interesante y sensacional, que dará luces nuevas a muchos aspectos de su vida. Me propongo empezar muy pronto un libro sobre Riego, a la vista de toda esa admirable documentación nueva.



Cristóbal de Castro, el gran escritor, autor de «Mujeres extraordinarias», libro que aparecerá en breve



El rey del misterio EDGAR WALLACE en su novela El millón desaparecido desarrolla un asunto altamente intrigante, expuesto con máxima sugestión. No existe novela que sostenga más vivo el interés del lector. 5 pesetas Mundo Latino.—O. I. A. P.

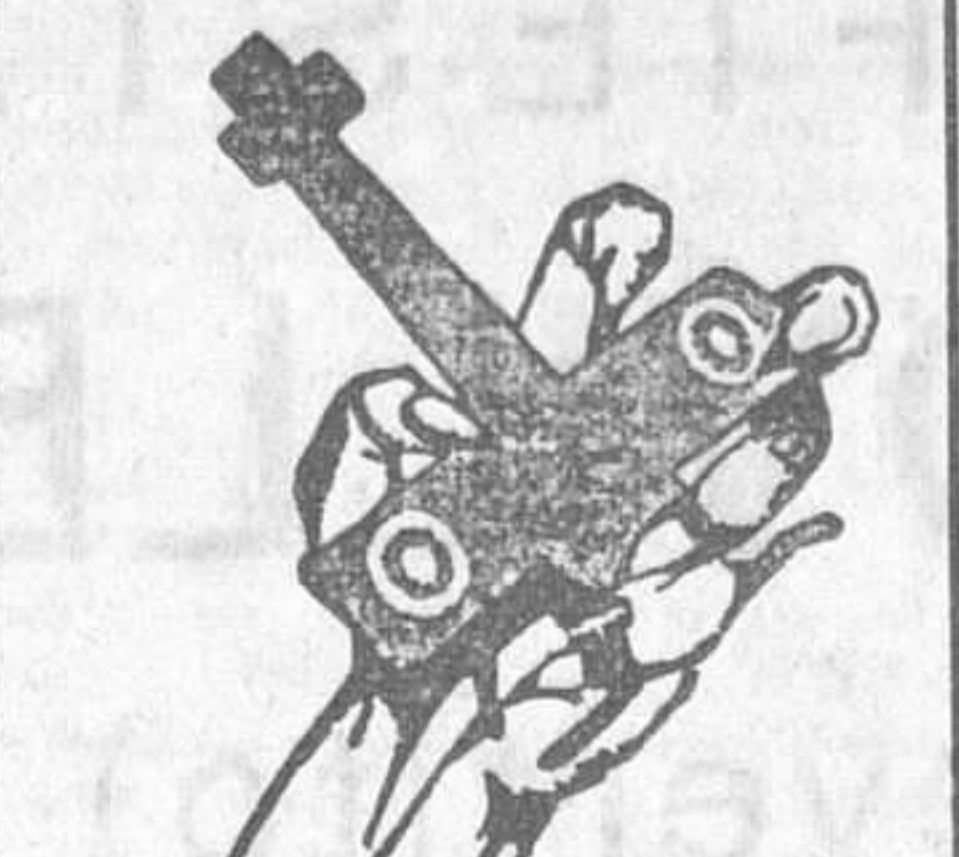
va. Será, de seguro, un libro muy leído y comentado.

Nuestros escritores en el Extranjero

Actualmente, varias novelas de José Francés están siendo traducidas a idiomas extranjeros. «El hijo de la noche», una de



José Francés, que publicará en breve un hermoso libro de cuentos, titulado «Entre el fauno y la sirena»



Historia sincera de una empresa discutida, por el Comandante FRANCÓ Este libro, prohibido durante la Dictadura, contiene el relato exacto de la expedición del «Dornier 16», junto con acusaciones concretas y exposición clarísima de intrigas y pasiones. 6 pesetas. Compañía Ibero Americana de Publicaciones, Principe de Vergara, 42 y 44, Madrid

las mejores novelas, aparecerá muy pronto en portugués y en inglés. La traducción portuguesa la hace Víctor Machado, y se titula «O filho da noite». En francés la novela se llama «Le fils de la nuit», y aparece, traducida por Adolfo Falgoutrolle, en «L'Intransigeant». Otra novela de José Francés,



El admirable escritor Alberto Insua, de quien se viene hablando mucho en estos días con ocasión de su próxima novela «El amante invisible», libro de palpante actualidad política

«La danza del corazón», aparecerá pronto en alemán, traducida por Ernesto Levy.

Libros de escritores jóvenes

Enrique Jardiel Poncela trabaja actualmente en su novela «Pero hubo alguna vez once mil virgenes».

—Quiero—dice—que salga en esta primavera.

Ernesto López Parra publicará pronto su libro «El novio de las muertas».

Y Alicia Garcitoral, que ha lanzado en estos días su libro «La ruta de Marcelino Domingo», tiene en el telar estas otras obras: «Pasodoble bajo la lluvia», «El paso del mar Rojo» y «La revolución capicúa», novelas.

«España al desnudo», ensayos. JOSÉ MONTERO ALONSO

«LA RAZA»

En este último número de «La Raza» colaboran Gregorio Martínez Sierra, Eduardo Marquina, Dionisio Pérez, Alberto Ghiraldo, Carmen de Burgos, Rafael Marquina, Juan Estelrich, Antonio Robles, Fernando S. Mantilla, Montero Alonso y otros meritorios escritores.

Información municipal

Proposición de reivindicaciones

Entre las proposiciones que la Permanente tomó en consideración en la sesión del miércoles último, figura una de los concejales socialistas que dice así: «Interesando se cumpla en todas sus partes la sentencia del Tribunal Supremo referente a los bomberos y capataces del Servicio contra incendios; que se anulen los últimos exámenes de bomberos graduados y se convoquen otros nuevos, con arreglo al reglamento de 1921; que el director del servicio evite las categorías dentro de cada clase de personal, y que las plazas de telefonistas sean adjudicadas a los de más edad, destinándose al servicio activo a los más jóvenes.»

En esta proposición se contienen las principales aspiraciones del Cuerpo de Bomberos, consistentemente defendidas por LA LIBERTAD. Hay que añadir a ellas la del establecimiento de la jornada legal de ocho horas, que también hemos propagado y que también se contiene en un artículo adicional del reglamento de 1921.

No sabemos la suerte que correrá la propuesta de los concejales socialistas ni el ritmo que llevará su tramitación. Lo más probable será que nada se consiga ni aun a la larga, porque de algunos extremos de ella se llevan haciendo ya gestiones tres años largos y siempre se ha tropezado con una enorme resistencia. Claro es que los elementos que obstruían el paso a las reivindicaciones legítimas de los bomberos han desaparecido en su totalidad; pero cierto es también que con el cambio de Ayuntamiento no se ha ganado gran cosa en punto a rectificaciones de la obra funesta de la Dictadura.

Si el lector se fija un poco advertirá que en las cuestiones fundamentales hay un gran respeto al pasado y que transcurridos los primeros días de expansiones más o menos ruidosas todo ha vuelto al cauce tortuoso y profundo, característico de la casa.

A demás, desde el 5 de Marzo a la fecha de hoy, en las siete sesiones celebradas por la Permanente se han admitido 139 proposiciones que corresponden en su mayoría a asuntos de alguna importancia. Nos parecen muchas proposiciones para la capacidad de trabajo de la Casa de la Villa, y en el mejor de los propósitos, en el más feliz de los estados de ánimo, en la más propicia disposición de laborar, no se tramitarán ni la tercera parte de ellos.

Esta proposición de los bomberos a que venimos refiriéndonos, en su primer extremo alude al incumplimiento de una sentencia del Tribunal Supremo. ¿Hay, o debe haber, cosa más sencilla que ejecutar una sentencia? ¿No hay en España modos coercitivos, dentro de la ley, para obligar a que las sentencias se cumplan?

Pues todo lo que viene ocurriendo en el Cuerpo de Bomberos desde hace tres años gira alrededor del incumplimiento de esa sentencia relativa a los nombramientos de capataces, de los que se apeló por estar hechos contra los preceptos reglamentarios.

Si la sentencia hubiera sido contraria a los deseos de los apellados es bien seguro que ya estaría ejecutada, superabundantemente ejecutada; pero como se trata de dar satisfacción a las demandas de unos modestos funcionarios, todo se vuelven subterfugios para eludir su cumplimiento.

ría jurídica. Ya ardemos en deseos de conocer el informe de este organismo consultivo.

¿Qué dirán los señores letrados al enterarse de que no se ha cumplido una sentencia del Tribunal Supremo, no obstante haber sido solicitado su cumplimiento con reiteración? ¿Qué consejo darán al Concejo?

Los mendigos y los abastos Ayer celebraron sesión las Comisiones de Beneficencia y de Abastos. La primera dió cuenta de las gestiones realizadas para encontrar un emplazamiento adecuado al Parque de Mendigos que se trata de construir.

Se examinó detenidamente la propuesta que el Sr. Saborít hizo de que se adquirieran los solares de las calles de Juan de Vera y Riego, sin perjuicio de seguir buscando otros terrenos en los que pueda tener más adecuado emplazamiento el Parque de Mendigos, y se convino en no tomar acuerdo definitivo hasta que el Sr. Sánchez Bayón dió cuenta de las visitas que ayer giró en funciones de alcalde interino a unos solares que en otro tiempo fueron ofrecidos al Municipio para ese objeto.

De todas maneras, la solución la tendremos el próximo miércoles, y como estamos en Pascua, queremos abrir un poquito el corazón para que por ese resquele entre un hilito de optimismo en tan apreciada viscera.

También trató la Comisión de Beneficencia de arbitrar recursos para hacer más llevadera la alimentación que ahora se sirve a los mendigos acogidos en el cuartel de la Prosperidad. Buena falta hace.

Por su parte, la Comisión de Abastos trató de la provisión de la plaza de jefe del Negociado de dicho ramo; la solución definitiva quedó pendiente para ocasión más propicia.

También trataron los concejales de la Comisión de Abastos del proyecto de instalación de un mesajero en la plaza de Tirso de Molina, y se acordó pasar una comunicación a los arquitectos municipales para que ultimen el proyecto y el presupuesto correspondiente.

El ensanche de la calle de Bailén En el Ayuntamiento facilitaron ayer la siguiente nota: «El Consejo de ministros ha acordado la demolición y desdoblamiento de la parte del antiguo ministerio de Marina, en la plaza de los Ministros, de esta corte, que comprende el Cuartel de la Regalada, el Museo Naval y las demás dependencias del inmueble, a excepción del palacio de Godoy, en que estuvo instalado el ministerio de Marina, proplamente dicho, debiendo terminarse las obras en el plazo de seis meses a contar desde la fecha en que se firme la escritura del contrato. El 50 por 100 de los obreros que

se empleen en la demolición y desdoblamiento del edificio se designará por el Ayuntamiento de Madrid de entre los que se hallen inscriptos en las listas formadas en la Inspección General de Policía Urbana. El Ayuntamiento debe gratitud al Gobierno por la rapidez con que ha resuelto este asunto.»

Suma y sigue

Los socialistas han presentado otra proposición a la Permanente en solicitud de que se ordene al Servicio de Fontanería y Alcantarillas denuncie y tramite con rapidez todas las atarjeas que se encuentran en mal estado de limpieza o de conservación, antes de que, por consecuencia de los caudales, puedan producirse daños a la salud pública.

UN ALBUM

Homenaje al chofer Bartolomé Perdices

Los obreros mineros de El Campillo, minas de Riotinto, Nerva y Aldea, han rendido un sencillo y cordial homenaje de admiración al honrado chofer Bartolomé Perdices Lorena, que en el mes de Mayo del pasado año tuvo el rasgo de entregar una crecida cantidad que se había encontrado abandonada en el coche en que prestaba servicio a quien la dejó olvidada.

Como reconocimiento a tan limpia acción, los obreros de los mencionados puntos nos enviaron un precioso álbum, cuyas páginas contienen más de 2.000 firmas.

Al homenaje se han sumado numerosos Centros obreros, Cooperativas e instituciones culturales de Riotinto. Hemos hecho entrega del álbum a Bartolomé Perdices, en la casa de LA LIBERTAD, en presencia de los representantes de los obreros de Riotinto Diego Pacheco Gutiérrez, Valentín Agudo Hervás, Agustín Leiva García, Leopoldo Leiva García y José Rojo Beniza. Bartolomé Perdices, vivamente emocionado, agradeció el justo homenaje a su honradez, por la que le reiteramos nuestra felicitación, que hacemos extensiva a los obreros firmantes del álbum, que de manera tan delicada han rendido homenaje al buen comportamiento de un camarada.

Calendario de LA LIBERTAD

20 de Abril de 1922

La Asamblea francesa declara la guerra a Austria

No entra en mis cálculos el relatar los motivos que movieron a Francia a declarar la guerra al imperio austriaco ni las consecuencias y peripecias bélicas de semejante declaración, lo que me propongo es señalar el hecho de que mientras el rey y Luis XVI, de quien es tan frecuente el oír alabar sus virtudes y patriotismos, jugaba con dos barajas, proponiendo la guerra con Austria y entendiéndose secretamente con las potencias extranjeras y con el mismo emperador de Austria Francisco II, el esclavo de los jesuitas, la Asamblea francesa se aprestaba valientemente a la lucha.

Hay algo más inmemorial, más infame, que unos reyes en inteligencia con los enemigos de su pueblo? ¿Tiene disculpa la conducta de María Antonieta entregando a Austria el plan militar de Dumouriez?

En cambio, es admirable, por lo generosa y por lo humana, la declaración de la Asamblea, que, al provocar a la lucha a Austria, hace la afirmación de que Francia no se armaba sino para defender su libertad y que abominaba de la brutalidad de las guerras de conquistas.

Merlin de Thionville, una de las más bellas figuras de la Revolución francesa, en la memorable sesión de la Asamblea exclamaba: «Votamos la guerra a los reyes y la paz a las naciones.»

Tales palabras constituyen de entonces en adelante divisa generosa y humana de la Revolución armada.

21 de Abril de 1782

Nace el creador de los Jardines de la Infancia

Con mayor firmeza se arraiga en mí, a medida que pasa el tiempo, la idea de que un sabio, un pedagogo, un artista son siempre más importantes que los más grandes guerreros y los más famosos reyes.

Ejemplo admirable de sabiduría, de altruismo, de generosa abnegación, es Federico Froebel, el sabio educador, el creador de un sistema pedagógico.

Froebel nació en Oberweisbach (Alemania), y su padre, pastor protestante, le dió una cuidadosa educación científica. Muerto el padre se dedicó a la enseñanza, adoptando el sistema Pestalozzi, con quien trabajó algún tiempo.

En 1813 y 1814 luchó por la independencia de Alemania, a las órdenes de Lutzuw.

Después de escribir notables libros sobre la educación del hombre, en 1837 funda una escuela.

Contrabandista norteamericana

Nueva York, 19.—El «New York Herald» dice que mistress Edge, mujer de negocios norteamericana, muy conocida, ha sido acusada de haber tratado de introducir de contrabando alhajas y vestidos femeninos por valor de 75.000 dólares. Con arreglo a la ley, la señora Edge tendrá que pagar una multa del doble del valor de los artículos que intentaba pasar de contrabando.

De Marruecos

La Exposición de turismo en Marrakech

Con asistencia del doctor Canas Fuentes, representante de la zona española de Marruecos, se ha inaugurado la Exposición organizada por el Sindicato de Turismo de Marrakech. Concurrió al acto el residente general francés, quien, como el presidente del Comité de Feria, dedicó frases de elogio y simpatía en su discurso a España, al Gobierno y al alto comisario.

Plaga de langosta El director de Colonización, que se encuentra en Arcila dirigiendo la campaña contra la langosta, participa que grandes bandadas han invadido la zona internacional hasta Tánger. El insecto ha aovado en las dunas de la costa de Arcila y en los terrenos inmediatos a Handekien y R'gala hasta Cuesta Colorado. La campaña de extinción sigue llevándose con toda intensidad,

Calendario de LA LIBERTAD

20 de Abril de 1922

La Asamblea francesa declara la guerra a Austria

No entra en mis cálculos el relatar los motivos que movieron a Francia a declarar la guerra al imperio austriaco ni las consecuencias y peripecias bélicas de semejante declaración, lo que me propongo es señalar el hecho de que mientras el rey y Luis XVI, de quien es tan frecuente el oír alabar sus virtudes y patriotismos, jugaba con dos barajas, proponiendo la guerra con Austria y entendiéndose secretamente con las potencias extranjeras y con el mismo emperador de Austria Francisco II, el esclavo de los jesuitas, la Asamblea francesa se aprestaba valientemente a la lucha.

Hay algo más inmemorial, más infame, que unos reyes en inteligencia con los enemigos de su pueblo? ¿Tiene disculpa la conducta de María Antonieta entregando a Austria el plan militar de Dumouriez?

En cambio, es admirable, por lo generosa y por lo humana, la declaración de la Asamblea, que, al provocar a la lucha a Austria, hace la afirmación de que Francia no se armaba sino para defender su libertad y que abominaba de la brutalidad de las guerras de conquistas.

Merlin de Thionville, una de las más bellas figuras de la Revolución francesa, en la memorable sesión de la Asamblea exclamaba: «Votamos la guerra a los reyes y la paz a las naciones.»

Tales palabras constituyen de entonces en adelante divisa generosa y humana de la Revolución armada.

21 de Abril de 1782

Nace el creador de los Jardines de la Infancia

Con mayor firmeza se arraiga en mí, a medida que pasa el tiempo, la idea de que un sabio, un pedagogo, un artista son siempre más importantes que los más grandes guerreros y los más famosos reyes.

Ejemplo admirable de sabiduría, de altruismo, de generosa abnegación, es Federico Froebel, el sabio educador, el creador de un sistema pedagógico.

Froebel nació en Oberweisbach (Alemania), y su padre, pastor protestante, le dió una cuidadosa educación científica. Muerto el padre se dedicó a la enseñanza, adoptando el sistema Pestalozzi, con quien trabajó algún tiempo.

En 1813 y 1814 luchó por la independencia de Alemania, a las órdenes de Lutzuw.

Después de escribir notables libros sobre la educación del hombre, en 1837 funda una escuela.

Escuela Berlitz

ARENAL, 24 LECCIONES Y TRADUCCIONES

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre DIEZ CENTIMOS

Calendario de LA LIBERTAD

20 de Abril de 1922

La Asamblea francesa declara la guerra a Austria

No entra en mis cálculos el relatar los motivos que movieron a Francia a declarar la guerra al imperio austriaco ni las consecuencias y peripecias bélicas de semejante declaración, lo que me propongo es señalar el hecho de que mientras el rey y Luis XVI, de quien es tan frecuente el oír alabar sus virtudes y patriotismos, jugaba con dos barajas, proponiendo la guerra con Austria y entendiéndose secretamente con las potencias extranjeras y con el mismo emperador de Austria Francisco II, el esclavo de los jesuitas, la Asamblea francesa se aprestaba valientemente a la lucha.

Hay algo más inmemorial, más infame, que unos reyes en inteligencia con los enemigos de su pueblo? ¿Tiene disculpa la conducta de María Antonieta entregando a Austria el plan militar de Dumouriez?

En cambio, es admirable, por lo generosa y por lo humana, la declaración de la Asamblea, que, al provocar a la lucha a Austria, hace la afirmación de que Francia no se armaba sino para defender su libertad y que abominaba de la brutalidad de las guerras de conquistas.

Merlin de Thionville, una de las más bellas figuras de la Revolución francesa, en la memorable sesión de la Asamblea exclamaba: «Votamos la guerra a los reyes y la paz a las naciones.»

Tales palabras constituyen de entonces en adelante divisa generosa y humana de la Revolución armada.

21 de Abril de 1782

Nace el creador de los Jardines de la Infancia

Con mayor firmeza se arraiga en mí, a medida que pasa el tiempo, la idea de que un sabio, un pedagogo, un artista son siempre más importantes que los más grandes guerreros y los más famosos reyes.

Ejemplo admirable de sabiduría, de altruismo, de generosa abnegación, es Federico Froebel, el sabio educador, el creador de un sistema pedagógico.

Froebel nació en Oberweisbach (Alemania), y su padre, pastor protestante, le dió una cuidadosa educación científica. Muerto el padre se dedicó a la enseñanza, adoptando el sistema Pestalozzi, con quien trabajó algún tiempo.

En 1813 y 1814 luchó por la independencia de Alemania, a las órdenes de Lutzuw.

Después de escribir notables libros sobre la educación del hombre, en 1837 funda una escuela.

Escuela Berlitz

ARENAL, 24 LECCIONES Y TRADUCCIONES

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre DIEZ CENTIMOS

Calendario de LA LIBERTAD

20 de Abril de 1922

La Asamblea francesa declara la guerra a Austria

No entra en mis cálculos el relatar los motivos que movieron a Francia a declarar la guerra al imperio austriaco ni las consecuencias y peripecias bélicas de semejante declaración, lo que me propongo es señalar el hecho de que mientras el rey y Luis XVI, de quien es tan frecuente el oír alabar sus virtudes y patriotismos, jugaba con dos barajas, proponiendo la guerra con Austria y entendiéndose secretamente con las potencias extranjeras y con el mismo emperador de Austria Francisco II, el esclavo de los jesuitas, la Asamblea francesa se aprestaba valientemente a la lucha.

Hay algo más inmemorial, más infame, que unos reyes en inteligencia con los enemigos de su pueblo? ¿Tiene disculpa la conducta de María Antonieta entregando a Austria el plan militar de Dumouriez?

En cambio, es admirable, por lo generosa y por lo humana, la declaración de la Asamblea, que, al provocar a la lucha a Austria, hace la afirmación de que Francia no se armaba sino para defender su libertad y que abominaba de la brutalidad de las guerras de conquistas.

Merlin de Thionville, una de las más bellas figuras de la Revolución francesa, en la memorable sesión de la Asamblea exclamaba: «Votamos la guerra a los reyes y la paz a las naciones.»

Tales palabras constituyen de entonces en adelante divisa generosa y humana de la Revolución armada.

21 de Abril de 1782

Nace el creador de los Jardines de la Infancia

Con mayor firmeza se arraiga en mí, a medida que pasa el tiempo, la idea de que un sabio, un pedagogo, un artista son siempre más importantes que los más grandes guerreros y los más famosos reyes.

Ejemplo admirable de sabiduría, de altruismo, de generosa abnegación, es Federico Froebel, el sabio educador, el creador de un sistema pedagógico.

Froebel nació en Oberweisbach (Alemania), y su padre, pastor protestante, le dió una cuidadosa educación científica. Muerto el padre se dedicó a la enseñanza, adoptando el sistema Pestalozzi, con quien trabajó algún tiempo.

En 1813 y 1814 luchó por la independencia de Alemania, a las órdenes de Lutzuw.

Después de escribir notables libros sobre la educación del hombre, en 1837 funda una escuela.

Escuela Berlitz

ARENAL, 24 LECCIONES Y TRADUCCIONES

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre DIEZ CENTIMOS

Calendario de LA LIBERTAD

20 de Abril de 1922

La Asamblea francesa declara la guerra a Austria

No entra en mis cálculos el relatar los motivos que movieron a Francia a declarar la guerra al imperio austriaco ni las consecuencias y peripecias bélicas de semejante declaración, lo que me propongo es señalar el hecho de que mientras el rey y Luis XVI, de quien es tan frecuente el oír alabar sus virtudes y patriotismos, jugaba con dos barajas, proponiendo la guerra con Austria y entendiéndose secretamente con las potencias extranjeras y con el mismo emperador de Austria Francisco II, el esclavo de los jesuitas, la Asamblea francesa se aprestaba valientemente a la lucha.

Hay algo más inmemorial, más infame, que unos reyes en inteligencia con los enemigos de su pueblo? ¿Tiene disculpa la conducta de María Antonieta entregando a Austria el plan militar de Dumouriez?

En cambio, es admirable, por lo generosa y por lo humana, la declaración de la Asamblea, que, al provocar a la lucha a Austria, hace la afirmación de que Francia no se armaba sino para defender su libertad y que abominaba de la brutalidad de las guerras de conquistas.

Merlin de Thionville, una de las más bellas figuras de la Revolución francesa, en la memorable sesión de la Asamblea exclamaba: «Votamos la guerra a los reyes y la paz a las naciones.»

Tales palabras constituyen de entonces en adelante divisa generosa y humana de la Revolución armada.

21 de Abril de 1782

Nace el creador de los Jardines de la Infancia

Con mayor firmeza se arraiga en mí, a medida que pasa el tiempo, la idea de que un sabio, un pedagogo, un artista son siempre más importantes que los más grandes guerreros y los más famosos reyes.

Ejemplo admirable de sabiduría, de altruismo, de generosa abnegación, es Federico Froebel, el sabio educador, el creador de un sistema pedagógico.

Froebel nació en Oberweisbach (Alemania), y su padre, pastor protestante, le dió una cuidadosa educación científica. Muerto el padre se dedicó a la enseñanza, adoptando el sistema Pestalozzi, con quien trabajó algún tiempo.

En 1813 y 1814 luchó por la independencia de Alemania, a las órdenes de Lutzuw.

Después de escribir notables libros sobre la educación del hombre, en 1837 funda una escuela.

Escuela Berlitz

ARENAL, 24 LECCIONES Y TRADUCCIONES

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre DIEZ CENTIMOS

# LA FIESTA DE LOS TOROS

## CUATRO NOVILLEROS SOBRESALIENTES

### Manuel García (Revertito)

Corresponde este primer lugar de la baraja de novilleros sobresalientes, por diversas razones, al alcalaíno Manuel García (Revertito).



Revertito en un pase natural

Pero si no hubiese otras más salientes para afirmarlo así, bastaría con la de que éste será el primero que tome la alternativa, a cuyo puesto llega por la unánime aprobación de la «cátedra» madrileña.

El caso de Revertito es insólito. Nadie como él, desde hace muchos años, va a la alternativa después de un concienzudo examen; ninguno se ha presentado en la Universidad del toreo con más modestia y con la lección tan bien sabida y aprendida en textos tan excelentes.

Poco a poco, metro a metro, sin precipitaciones ni malabarismos administrativos, apoyado tan sólo en su arte puro y en su perfecto dominio de las suertes y los secretos profesionales; luchando con la adversidad y la exigencia de los públicos; yendo siempre a más, ha logrado llegar a la cúspide, manifestando un día, y confirmando los restantes, la magnificencia de su arte.

Llega Revertito a la alternativa en inmejorables condiciones para luchar y vencer entre los matadores de toros. A diferencia de la mayoría, el joven sevillano es torero por herencia, lo es por satisfacción íntima, por verdadera afición, por intuición, en suma.

¡Afición! ¡Arte! ¡Valor! ¿Quién de verdad reúne estas tres cualidades con la intensidad de los veinte años de Revertito? Y de quien las posea, ¿se puede dudar que llegue al sitial de la gloria?

Poniendo su valor sereno al servicio de su afición honrada, ha ido perfeccionando su arte hasta hacerlo sublime y sugestivo. Exigentes aficionados antiguos encuentran en él aquel depurado estilo rondeño que consagró a muchos toreros que quedaron en la historia taurina con esplendor y grandeza. Incontentables aficionados modernos están plenamente satisfechos de la ejecutoria del arte de Revertito, y sin reservas le han proclamado su ídolo a pleno pulmón en el ámbito de la plaza madrileña, emocionados por la magna belleza que satura sus lances y el dominio que prepondera en todas sus faenas y la suerte de matar, que parecía ya desterrada.

Podíamos remitirnos a la campaña que este joven diestro ha mantenido durante tres años por todos los cosos taurinos; pero no es necesario para demostrar su valía y su derecho a la alternativa; basta para ello con que recordemos la novillada que se celebró en la plaza de Madrid el domi-

go, día 6, en que Revertito se despidió de nuestro público como novillero. Todavía recuerda la afición ma-

del terreno de su enemigo, que, dominado, seducido y embelesado por la calidad de ellos, embestía cada vez más a compás, coloborando en la formación del emocionante grupo, acabado de estética, de línea firme y bella.

Y a esto siguió la clásica faena rondeña, donde el valor y el arte tuvieron acomodo. Pisando el terreno de la fiereza, y adelantando el trapo rojo, resplandeció la gran faena con extraordinaria variedad de pases clásicos, todos bien comenzados y perfectamente rematados; huyendo de efectismos; sin buscar el alivio de los terrenos ni aprovechar la arrancada del astado que marcha por su camino y a su querencia, sino llevándole bien toreado y siguiendo la trayectoria que le marca el diestro y a la velocidad que a éste cumple dar a la suerte.

Y como así se torea y esto es torear, igual cuando el ayudado que cuando el natural y el de pecho, y así lo hizo Revertito, y así lo había hecho anteriormente, de la misma forma, el benévolo que el intransigente, el profano que el técnico, hubieron de rendirse ante la realidad y la destreza, el valor y el arte que, invadiendo los espíritus, se desbordó en caluroso entusiasmo.

Los aficionados antiguos rememoraban tal cual maestro. Los modernos compendian en Revertito méritos que otros poseen aislados; pero que fueron suficientes para llevarlos a los puestos de primera fila.

¡Gran torero! Pero ¡cómo mata!—dirán quienes no hayan gustado de su arte.

¡Cómo mata! ¡Pues mejor que torea, señores míos! Hay en su estilo de matador un sello personal más perfectamente definido que en todas las demás suertes. La suerte suprema la ejecuta Revertito como si frente a él, en aquellos afilados pitones que le amenazan, no estuviera acechándole la muerte.

Sería vana pretensión describir con toda su magnificencia cómo el diestro de Alcalá del Río ejecuta la suerte de matar. Eso es sencillamente imponderable. Basta, pues, con decir que mata clásicamente, muy despacio y poniendo en el trance una belleza tal que le suaviza en su aspecto trágico, dotándola de doble emotividad.

Pocas son ya las novilladas que le restan por torear a Revertito, puesto que el 31 del próximo Mayo tomará la alternativa en la plaza de Cáceres, actuando de padrino Antonio Márquez, y de cuyo acto será testigo el maestro Marcial Lalanda.

Retendrá su alternativa en Madrid en una corrida extraordinaria, durante el segundo abono, y puede asegurarse que, a partir de la fecha de la alternativa, Revertito figurará en todas las ferias de importancia.



Revertito para entrar a matar

día y arte refinado. Lances ligados, cargando la suerte y ganando en cada uno de ellos un paso



Revertito toreado de capa

### Francisco Gómez (Aldeano)

Merece también figurar en esta primera relación de los novilleros triunfantes, en la serie inicial de novilladas en la plaza de Madrid, el pundonoso novillero de Gandía Francisco Gómez (Aldeano).

El caso de este diestro valenciano se da muy pocas veces. Desde el día de su presentación ante nuestro público, que tuvo lugar el 5 de Agosto de 1928, ha venido avanzando en su carrera contra viento y marea. Y ha sido así, porque Aldeano, acaso más que ninguno de esta nueva generación de futuros matadores de toros, ha sido muy discutido por la afición, y sólo con una constancia y una férrea voluntad como la de este muchacho, puede llegarse a ocupar el lugar preeminente de que disfruta entre los novilleros, y que en fecha muy próxima la procurará el doctorado de su arriesgada carrera.

No más que su segunda corrida, que tuvo efecto el 15 de Agosto del mismo mes y año, precisó para triunfar. En premio a su valor sin trampa y a su excelente condición de matador sobrio, le fué concedida la primera de las cuatro orejas que ha conseguido cortar en el coso madrileño. Las otras tres le fueron otorgadas el día 30, también de Agosto de 1928; el 19 de Marzo de 1929 y el 1 de Agosto del mismo año.

Párrafo aparte merece la hazaña que Aldeano realizó en tal día 1 de Agosto. Después de permanecer dos meses en la cama a consecuencia de una cornada que recibió en Bilbao, reapareció en Madrid, ejecutando con un toro de Clairac una gran faena de torero macho y artista, a la que puso fin con un estoconazo a volapié, despreciando el peligro que durante toda su lidia ofreció el animal,

que era tuerto. El toro quedó herido de muerte; pero al mismo tiempo que por el hoyo de sus agujas penetraba el acero, él hundió su pitón en el cuerpo de su matador, que fué retirado a la enfermería, donde le llevaron la oreja que el público le concedió por aclamación.

Desde aquel Agosto de 1928 hasta el domingo último, 13 de Abril del año 1930, Aldeano ha venido triunfando en la plaza de Madrid, así como en las de provincias, manteniéndolo a fuerza de valor y arte aquel preferente lugar que ya hemos dicho conquistó en su segunda actuación en la plaza de Madrid.

Con lo que dicho queda, pudiera parecer así como si Aldeano fuese un luchador del toreo, y ello no debe de interpretarse así, porque además de un formidable estoqueador, Aldeano es un buen to-

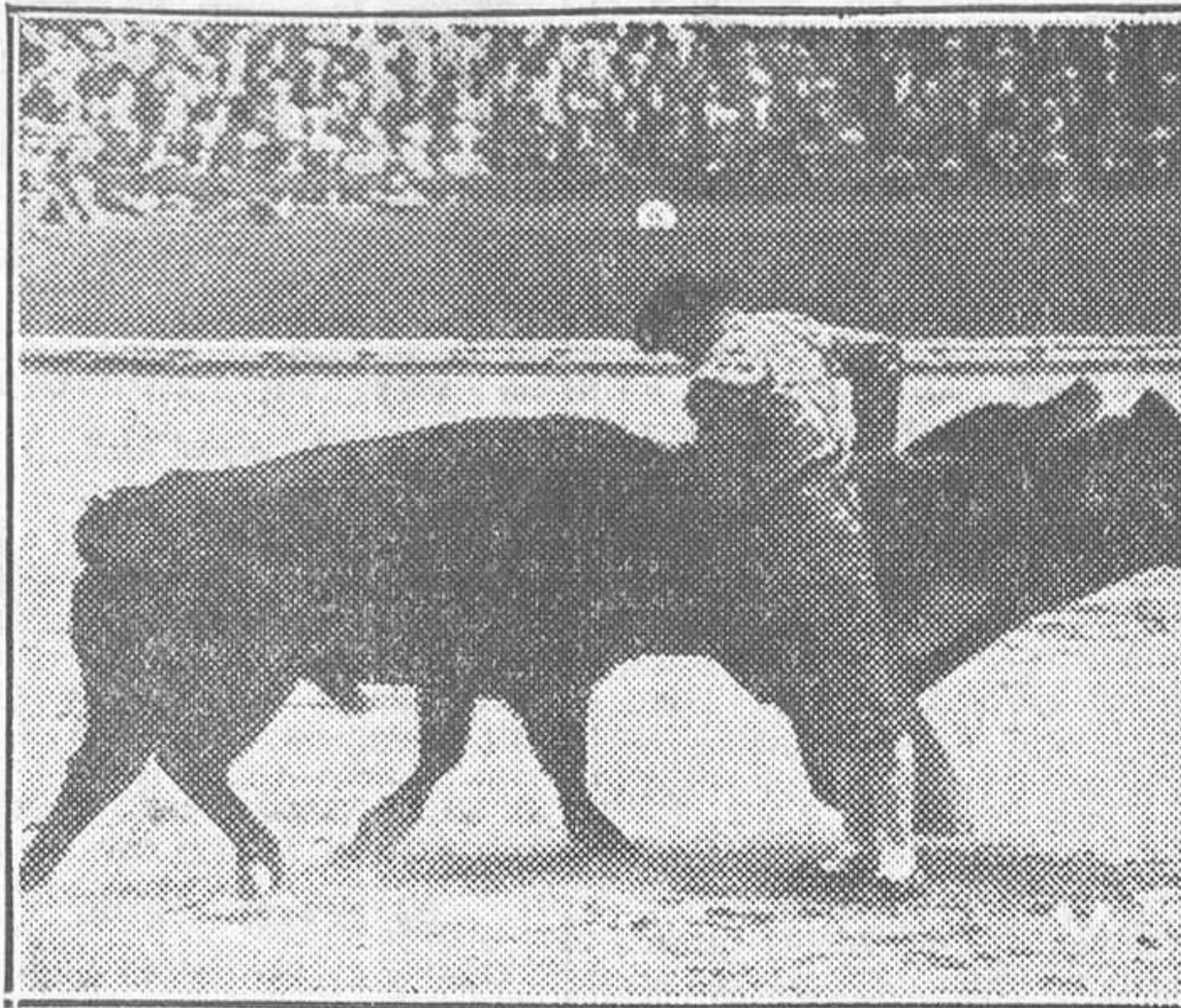
tero, y muy pronto será un excelente torero.

Ya en aquella corrida, para el memorable, por el doble concepto de haber cortado una oreja y recibido una cornada, en que ejecutó una magnífica faena de torero enterado—dominando primero al enemigo y quitándole los resabios—y de torero artista—ejecutando al natural con una suavidad y una pureza que envidiarían muchos consagrados, y ligando al de pecho, sin dejar ni un momen-



Aldeano trándose a matar

to que el enemigo se fuese de la muleta—, se vió que Paco Gómez es también un buen torero. Pero



Una media verónica de Aldeano

aun en fechas mucho más recientes lo ha vuelto a demostrar.

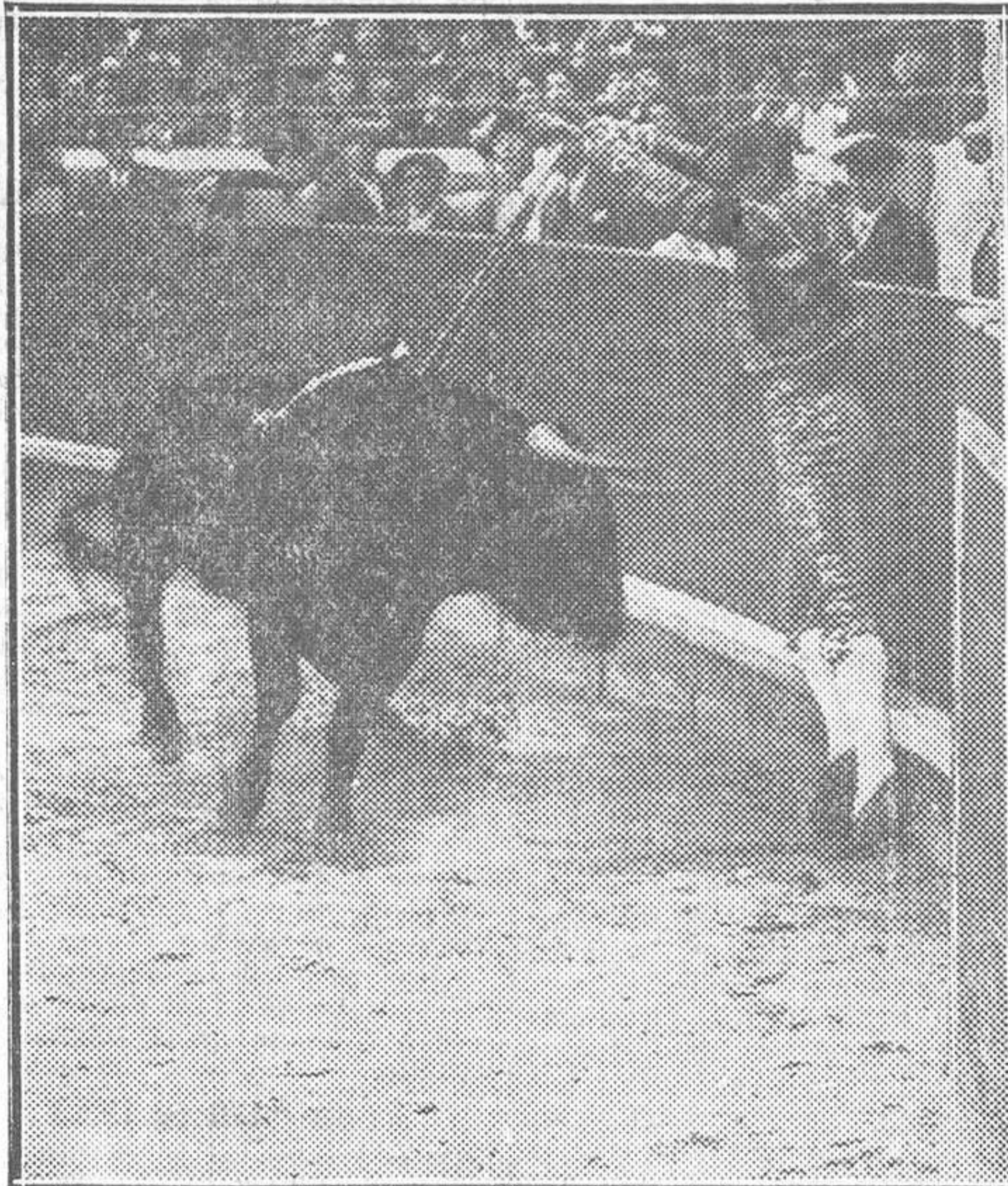
¡Pueden haberse olvidado ya a que ellas magníficas verónicas que saboreamos en la novillada del día 23 de Marzo pasado? Ejecutó cargando la suerte, semplado y ceñido, conservando erguido el busto, imprimiendo a los lances un sello de escuela refinada. Pero todavía en una fecha más reciente, en la última novillada, el diestro de Gandía hizo un quite al tercer novillo de la tarde, compuesto de dos verónicas y media, que tuvieron la rara virtud de ser ejecutadas con los pies juntos y llevar al toro toreado. Fué un quite preciosista, de esos de nuevo cuño, que tanto agradan y que

provocó la ovación más firme que oímos en toda la tarde.

Quedamos, pues, en que Francisco Gómez (Aldeano) es un torero valiente, que cada día torea con más perfección y mayor finura; que conoce los terrenos y los defectos de los cornúpetos, y que cada día afirma más su condición inicial de estupendo matador.

Con la mano puesta sobre el corazón, confesamos conservar la esperanza de que el valenciano se consagre definitivamente como gran torero el día que tenga la fortuna de tropezar con un novillo francamente bravo, ya sea paetueño o nervioso, porque con ambos ha de lograr una tarde apoteósica.

## SATURIO TORÓN



Un gran par de banderillas de Torón

Siempre ha precisado nuestra fiesta brava de bravos lidiadores. Porque tuvieron un torero francamente valiente, de estilo rondeño, que oponer al sevillano de la filigrana, es por lo que gozaron de esplendor épocas anteriores. La emoción del lidiador sobrio era y es tan necesaria que sin él, sin este elemento de medida, sin la comparación precisa, no puede resaltar el mérito de los continuadores de aquella escuela.

La comparación de estos dos valores complementarios y precisos ha servido siempre para despertar pasión, para crear partidarios y, por tanto, para fomentar la afición a la fiesta de los toros.

Sin Frascuelo no hubiera lucido Lagartijo; si Machaquito no se habría apreciado todo el mérito de Bombita; sin la presencia de Belmonte en los ruedos no hubiese adquirido el arte de Joselito toda la preponderancia que conquistó.

Saturio Torón es el actual mantenedor por derecho propio de la escuela rondeña. Pronto, en la feria de Pamplona, al saltar de las filas novilleriles a las de los doctorados, será el valor positivo que haga destacar otros que hasta hoy no han conseguido lucir por sí solos.

Breve es la historia taurina de Saturio; pero la fuerza adquirida por su valor extraordinario ha

Torón dando las gracias al público por la concesión de una oreja

Julio tomará la alternativa, teniendo contratadas hasta entonces las siguientes novilladas: 13 de Abril, Valencia; 20, Cádiz; 27, Alicante; 2 de Mayo, Jerez; 4, Ceuta; 11, Zaragoza; 18, Cádiz; el día de la Ascensión, en Pamplona; 8 de Junio, Dax (Francia); 10, Algeciras, en donde tomará un avión para torear el día 11 en Logroño.

Como matador de toros tiene comprometidas tres fechas en la feria de Pamplona; el 10 de Agosto en Ceuta, las dos de feria en Cádiz, otra en el mes de Agosto en el Puerto de Santa María, alternando con Chicuelo y Cagancho, y otra en la feria de Jerez, en el mes de Septiembre. Está pendiente de ultimar con varias Empresas, entre las que se cuentan las de Valencia y Logroño, y la corrida de la Asociación de la Prensa de San Sebastián.

Seguros estamos que Saturio Torón conquistará en la presente temporada el lugar preferente que le corresponde por su deamido valor y porque el navarro ha llegado a dominar los secretos de su profesión.

El tiempo dirá la última palabra.

## Félix Rodríguez II

Breve, muy breve, tal vez demasiado breve, es la historia taurina de Félix Rodríguez II; pero aun siendo así, con lo que hemos visto en las dos novilladas en que ha tomado parte en la Universidad del toreo, ya ha adquirido méritos para figurar entre los novilleros punteros.

Ya hacía mucho tiempo que entre los aficionados madrileños, y muy especialmente entre los profesionales, se venía hablando de

un muchacho espigado, con figura y condiciones para llegar a ser un gran torero, que andaba por los campos de Salamanca luciendo su garbo y su disposición para el arte de Cúchares, hasta el extremo de haber llegado a suggestionar a prestigiosos aficionados del campo de Salamanca que le brindaron una decidida protección.

Sucesivamente, el telégrafo y los mismos compañeros nos relataron en la temporada pasada unas

cuantas proezas que Félix Rodríguez II venía realizando por todas las plazas del Norte, y, como es lógico, teníamos verdaderos deseos de verle torear.

En la temporada que comienza, Félix actuó con éxito en Barcelona, y, por fin, llegó la hora de que los madrileños pudiéramos ver lo que había de cierto en cuanto nos habían contado.

No eran ya éste ni aquél los que auguraban que en Félix Rodri-

guez II había un torero de gran porvenir; los que lo decían en esta ocasión eran prestigiosos ganaderos salmantinos y empresarios, que en su larga vida taurina tienen acreditado su buen paladar para catar toreros. Con esto aumentó todavía más el interés y la expectación llegó al grado superlativo, cuando los carteles anunciaron para el día 6 del presente mes de Abril la presentación de Félix Rodríguez II. Para aumentar todavía más el interés, cuando los carteles anunciaron a este diestro como natural de Salamanca, no faltaron quienes salieron al



Félix Rodríguez II en un ceñido por ayudado por alto



Félix Rodríguez II en una faena de muleta



paso diciendo que Félix era zamorano, y que Salamanca quería llevarse el honor de tener entre sus hijos un diestro taurino de primera magnitud.

Efectivamente, Félix Rodríguez II es natural de Fuentesaleña, del partido judicial de Fuentesaleña, de la provincia de Zamora.

Un silencio sepulcral se hizo cuando pisó el ruedo el tercer novillo de la tarde, y Félix Rodríguez II, que hasta entonces se había mostrado apático, salió al tercio, se enfrentó con su enemigo, abrió el compás, se estiró en las piernas, extendió el capote, lo adelantó cuando la res llegó a jurisdicción, y entonces comenzaron una serie de magníficas verónicas, tan templadas, tan ceñidas y tan artísticas, en suma, que una clamorosa ovación, de esas inconfundibles, que sólo se oyen en la plaza de Madrid cuando la acción da su visto bueno, cuando imprime a un torero el marchamo de excelente. Tan esto es cierto, que cuando un espontáneo interrumpió una segunda serie de lances de la misma factura que los anteriores, el público protestó de la presencia del intruso, cosa que no hubiera ocurrido de no ser de exquisita calidad el arte del novel diestro.

Con soltura, con precisión matemática, banderilló al novillo, y a continuación inició la faena de muleta con un magnífico pase de la muerte, al que siguió un natural ligado con el pecho, modelo de perfección, en los que jugó la muñeca con una naturalidad y

un aplomo incomprensibles en un artista tan moderno que apenas si llegan a cuatro las corridas que ha torreado con picadores.

Las fotografías que ilustran esta información dicen mucho más de la forma de torrear de Félix que cuanto pudiera decir la pluma más brillante. Inmediatamente puede apreciarse la seguridad que pone en todos sus lances, cómo se estriba sobre las piernas, carga de la suerte y acompaña al toro en su viaje, dando firme sensación de absoluto dominio, puesto que la más leve vacilación, la menor incertidumbre, el desobedecerle la res siquiera un instante, podría costarle la vida.

¿Para qué también hablar de la belleza del conjunto y de la perfección de la línea? Ahí están las fotografías, que dicen bien claro la sublimidad del momento en que Félix hace la reunión con el astado.

La segunda actuación de Félix Rodríguez II en la plaza de Madrid, verificada el domingo último, también tuvo su momento culminante en su primer novillo. El diestro zamorano confirmó que es un artista refinado que rápidamente escalará un primer puesto entre la torería.

Su breve actuación ya le ha permitido colocarse entre los novilleros preferentes, y bien pronto sus paisanos podrán tener la satisfacción de aumentar la fama que a su patria chica le dió la sobresaliente calidad de sus garbanos con la de ser de cuna un excelente torero.

de concurso-oposición, con sus "ternas" injustas, y que ni ha habido oposición ni concurso, sino un reparto de plazas entre aquellos maestros "upetistas", que por cierto ya actúan hacia un cambio de postura política.

Toda la obra de la Dictadura ha sido perjudicial para la enseñanza. Debe hacerse, por tanto, una revisión de todas las disposiciones que se han dado desde el año 1923 a 1930, y mejor todavía, la derogación de todos los decretos, órdenes y circulares que llevan la firma de Callejo y de Suárez Somonte, quedando vigente, como única fuente del derecho, el Estatuto general del Magisterio.

**La enseñanza de las lenguas regionales**

Los maestros regionales de Barcelona, reunidos en asamblea general, han aprobado las siguientes conclusiones:

Primera: Que se permita emplear las lenguas regionales en la escuela, mayormente durante los primeros años de la vida del escolar, en los que el idioma materno se estima como factor pedagógico indispensable para su educación. La lengua oficial habrá de ser, no obstante, el elemento fundamental de enseñanza.

Segunda: Que en las Escuelas Normales de las regiones que tengan idioma propio se establezcan cátedras del mismo para que los maestros, al mismo tiempo que el idioma oficial, conozcan perfectamente el regional respectivo.

Estos acuerdos han sido tomados por unanimidad en una asamblea en que la mayoría de los reunidos eran maestros nacionales hijos de otras regiones de la Península.

**ATENEOS DE MADRID**

Conferencia de Indalecio Prieto

El próximo viernes, día 25, en el Ateneo de Madrid, a las siete de la tarde, D. Indalecio Prieto desarrollará una conferencia sobre "El momento político". La tribuna es pública.

Conferencia aplazada

La conferencia que había de pronunciar en el Ateneo el próximo martes el ilustre republicano D. Marcelino Domingo, por causas ajenas a la voluntad del conferenciante queda aplazada. Oportunamente se señalará el día en que se celebrará el acto.

**DE MÚSICA**

SAINZ DE LA MAZA

El maravilloso guitarrista, antes de su partida para América, se despedirá del público madrileño el día 3 Mayo, a las seis treinta tarde, en la Comedia. Localidades: DANIEL, Madrazo, 14.

**NOTICIAS**

Cultos evangélicos.—Hoy domingo, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, oficios de Pascua y sermones de Resurrección, en la iglesia de la calle de la Beneficencia.

Ateneo de Madrid.—Mañana lunes, en la Sección de Música, se celebrará una audición del quinto integrado por los profesores D. Julio Francés, D. Ignacio María Tomé, D. Conrado del Campo, D. Juan R. Casaux y D. José María Franco.

Unas breves palabras del presidente de la Sección, D. Mario Roso de Luna, precederán al concierto. A las seis y media de la tarde.

Academia de Jurisprudencia.—Mañana lunes, a las siete de la tarde, el Sr. D. Juan H. González Ocampo, académico profesor, disertará acerca de "El Notariado por dentro y sus reformas constitucionales".

**Movimiento obrero**

Antiguos Alumnos de la Escuela de Aprendices Tipógrafos

Hoy domingo girará este Grupo una visita al Instituto de Reeducación Profesional de Invalidos del Trabajo. Esta visita será dirigida por el ilustre jefe de talleres de dicha institución, D. Jaime Montero.

El punto de reunión será en la parada del tranvía, en la plaza Mayor, a las diez en punto de la mañana.

**BENZO-CINAMICO**

Sedante Jarabe Madariaga Especial para la TOS, fatiga y afecciones catarrales. Farmacias y en la del autor: Plaza Independencia, 10, Madrid.

**Los aficionados**

Sociedad Linares Rivas

El martes 22, a las seis de la tarde, celebrará esta notable agrupación artística su acostumbrada función mensual en el teatro de la Comedia.

Se pondrá en escena, con un notable reparto, la celebrada comedia de Linares Rivas "El rosal de las tres rosas".

**GUADALAJARA. Presa y salto de Bolarque, construido con verdadero lujo y situación pintoresca.**

**Hollywood Revue**

formidable y de gran espectáculo, revista cinematográfica sonora y parlante METRO GOLDWYN MAYER

**EL MAS FRANGO EXITO DE LA TEMPORADA**

Intérpretes: JOAN GRAWFORD, WILLIAM HAINES, NORMA SHEARER, BUSTER KEATON, BESSIE LOVE, JON GILBERT, ANITA PAGE, CONRAD HAGEL, LON OHANEY, MARION DAVIES, KARL DANE, GEORGE F. ARTHUR, STAN LAUREL, OLIVER HARDY.

**TODOS LOS DIAS**

**PALACIO DE LA MUSICA**

Empresa S. A. G. E.

**AVENIDA**

EXITO EXITO DE

**La frontera de la muerte**

gran película por

**Florence Vidor**

y

**Wallace Beery**

FIN DE FIESTA por

**TITO**

bailarín excéntrico

**THE RUBIANS**

acróbatas musicales

**CARMEN FLORES**

"estrella" de la canción en sus creaciones

**Bibliografía**

Matilde de la Torre: EL AGORA, SAGASTA Y SU TIEMPO (El Desengaño), MAURA Y SU TIEMPO (El Fracaso), ALBA (El Símbolo), 3 pesetas. EDITORIAL BELTRAN, Principales librerías.

**CORREO DE TEATROS**

COMEDIA.—Esta tarde y todas las noches, el incomparable, máximo éxito de risa, "Contente, Clemente".

LARA.—Desde esta fecha queda abierto un nuevo abono a cinco sábados de moda, en función de tarde, que se verificarán los días 26 de Abril, 3, 10, 17 y 24 de Mayo, para la notable compañía de la insignie actriz Carmen Díaz, sin repetir un solo programa, y a los precios de palcos sin entrada, 75 pesetas; butacas, sin entrada, 15 pesetas, por los cinco días. Se cerrará este abono el día 24 de Abril.

MARIA TERESA MONTOYA actúa en el Alkazar. He aquí la noticia más sensacional del día. Veá usted, sin perder momento, a la eminentísima actriz mejicana. Hoy, tarde y noche, "La sombra"; de Dario Nicodemí.

COMICO.—Hoy, tarde, a las seis y media, y noche, a las diez y media, "La divina ficción", deliciosa comedia cómosentimental, aplaudida y reída anoche con entusiasmo, en la que lucen su elegante espléndida Eloísa Muro y su gracia fina Fernando Porredón, secundados por toda la compañía de teatro americano.

LARA.—Hoy domingo, y todos los días, tarde y noche, el gran éxito de los Quintero y de la notable compañía de Carmen Díaz, "Los duendes de Sevilla".

LATINA.—(Compañía Concha Otona).—Un éxito rotundo y definitivo de Concha Otona, que hace de "La Malquerida" su más genial interpretación.

Hoy, cuatro y media tarde y diez y media noche, "La Malquerida", y a las seis y media, reposición de "La jaula de la leona".

Mañana lunes, a las diez y media noche, reposición del inenarrable drama rural "Los que no perdona", de Eusebio de Gorbea, única obra dramática honrada por la Real Academia Española con el premio Fastenrath.

La próxima semana, estreno de "Los amos de Curtidores", de Eusebio de Gorbea.

MARAVILLAS.—Hoy domingo, tres actuaciones del sainete de extraordinario éxito "La niña del

**SEÑORAS**

SOMBREROS. Precios sin competencia. SALUD, 16, al lado Gran Vía

**CORONAS**

AZAHAR.—PLANTAS Y FLORES

CRUZ, 14, Teléfono 50.790

**CUIDAD DE VUESTRA SALUD!**

Para preparar un agua alcalina digestiva emplead productos naturales. Con la

**Sal Vichy-Etat**

obtenéis la mejor solución para régimen y para la mesa. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura artritis, reuma, gota, etc.

**MADERAS ADRIAN PIERA**

Santa Engracia, 125

**Muñoz**

20 PILDORAS SALUDABLES DE

Laxantes Purgantes 80 centimos caja

SOLICITE NUESTRA GRATUITA

**CORONAS PLANTAS RUBIO, 3, Concepción Jerónima, 3**

**Radiotelefonía**

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y media, transmisión del concierto que ejecutará en el Retiro la Banda Municipal. A las doce, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: "Tutti in maschera", Pedrotti; "Tambourin", Leclaire-Kreisler; "Quinta sinfonía", Beethoven; "La Favorita", Donizetti; "María Sol", Guerrero; "Cancioneta del concierto romántico", Godard; "El caballero de la rosa", Strauss; "Elixir de amor", Donizetti; "El pájaro de fuego", Stravinsky; "La Dolores", Breton; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la ópera de Bizet "Carmen"; entrevista con D. Luciano Urquijo, por Carlos Fuentes Peralba; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y

cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: "La chula de Pontevedra", Luna y Brú; "Una vieja", Gaztambide; "Gigantes y cabezudos", Caballero; "Mazurka", Chopin; "Mandolinata", Solier; "Turandot", Puccini; "Granada", Albéniz; "Cantos regionales asturianos", Villa; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; concierto coral: "La mare de Deus", Nicolau; "Les flors de Maig", Clavé; "Akubad-badut", Sorozábal; "Boga, boga", popular; "Basinetana", Sorozábal; "Guernico arbol", popular; "Siempre p'ante", Larregia; conferencia sobre "La montaña santanderina", por D. Joaquín Roviralta; selección musical de las zarzuelas del maestro Chueca "La gran vía" y "Agu, azucarillos y aguardiente"; a las ocho y media, cierre de la estación.

**CINE**

**AVENIDA**

EXITO EXITO DE

**La frontera de la muerte**

gran película por

**Florence Vidor**

y

**Wallace Beery**

FIN DE FIESTA por

**TITO**

bailarín excéntrico

**THE RUBIANS**

acróbatas musicales

**CARMEN FLORES**

"estrella" de la canción en sus creaciones

**Bibliografía**

Matilde de la Torre: EL AGORA, SAGASTA Y SU TIEMPO (El Desengaño), MAURA Y SU TIEMPO (El Fracaso), ALBA (El Símbolo), 3 pesetas. EDITORIAL BELTRAN, Principales librerías.

**CORREO DE TEATROS**

COMEDIA.—Esta tarde y todas las noches, el incomparable, máximo éxito de risa, "Contente, Clemente".

LARA.—Desde esta fecha queda abierto un nuevo abono a cinco sábados de moda, en función de tarde, que se verificarán los días 26 de Abril, 3, 10, 17 y 24 de Mayo, para la notable compañía de la insignie actriz Carmen Díaz, sin repetir un solo programa, y a los precios de palcos sin entrada, 75 pesetas; butacas, sin entrada, 15 pesetas, por los cinco días. Se cerrará este abono el día 24 de Abril.

MARIA TERESA MONTOYA actúa en el Alkazar. He aquí la noticia más sensacional del día. Veá usted, sin perder momento, a la eminentísima actriz mejicana. Hoy, tarde y noche, "La sombra"; de Dario Nicodemí.

COMICO.—Hoy, tarde, a las seis y media, y noche, a las diez y media, "La divina ficción", deliciosa comedia cómosentimental, aplaudida y reída anoche con entusiasmo, en la que lucen su elegante espléndida Eloísa Muro y su gracia fina Fernando Porredón, secundados por toda la compañía de teatro americano.

LARA.—Hoy domingo, y todos los días, tarde y noche, el gran éxito de los Quintero y de la notable compañía de Carmen Díaz, "Los duendes de Sevilla".

LATINA.—(Compañía Concha Otona).—Un éxito rotundo y definitivo de Concha Otona, que hace de "La Malquerida" su más genial interpretación.

Hoy, cuatro y media tarde y diez y media noche, "La Malquerida", y a las seis y media, reposición de "La jaula de la leona".

Mañana lunes, a las diez y media noche, reposición del inenarrable drama rural "Los que no perdona", de Eusebio de Gorbea, única obra dramática honrada por la Real Academia Española con el premio Fastenrath.

La próxima semana, estreno de "Los amos de Curtidores", de Eusebio de Gorbea.

MARAVILLAS.—Hoy domingo, tres actuaciones del sainete de extraordinario éxito "La niña del

**SELLO YER**

**TRIUNFARA SIEMPRE DE TODOS SUS IMITADORES PORQUE cura, como ningún otro preparado, DOLOR DE CABEZA, MUELAS Y OIDOS, GRUPE, ENFRIAMIENTOS, NEURALGIAS, DOLORS REUMATICOS Y NERVIOSOS y todos los especiales de la mujer**

**Caja con un SELLO: 40 cts. Caja grande con 12 SELLOS: 4 ptas.**

Albaicín. Triunfo personal de la Niña de Córdoba, Personita, el tocador Sabicas y el bailarín Torrá.

PAVON.—Grandioso, inenarrable, ha sido el triunfo obtenido por los formidables artistas Anita Tormo, Centeno y Caravaca, en la aplaudidísima comedia "El alma de la copia". Hoy, tres funciones.

FONTALBA.—Próximo martes, función en honor de las señoritas telefonistas de Madrid, representándose el gracioso sainete "Paca la telefonista".

En estas funciones tomará parte la bailarina española Sor Fernán Flor, que se presenta al público de Madrid por primera vez.

CALDERON.—Felisa Herrero y Emilio Sagi-Barba, los eminentes artistas, cantan hoy, por la tarde, "La rosa del azafrán", éxito culminante del maestro Guerrero y de los ilustres libretistas Romero y Fernández Shaw. Todas las noches, "La rosa del azafrán".

FUENCARRAL.—Hoy domingo, soberbio programa por la compañía lírica en que figura el divo Baldriich. A las cuatro, "Maruxa"; a las diez y media, "Al dorarse las espigas", y a las diez y media, "Jugar con fuego".

Jesucristo, con rito de primera clase, con Octava privilegiada y color blanco.

Las Cuarenta Horas en la parroquia del Carmen.

Santos de mañana.—Santos Anselmo, Anastasio, Sinaíta, obispos; Simeón, obispo; Abdecalas, Ananías, Arador, obispos; Cresitene, Púscio, Fortunato, Félix, Silvio, Vidal, Apolo, Isacio, Crotacio, mártires.

La misa y oficio divino son del II Día de Pascua, con rito doble de primera clase y color blanco. Las Cuarenta Horas en la parroquia del Carmen.

**Espectáculos para hoy**

COMEDIA.—A las 6,30, "Contente, Clemente".—A las 10,30, "Contente, Clemente".

LARA.—(Compañía Carmen Díaz).—A las 6,30 y 10,30, Los duendes de Sevilla (gran éxito).

ALKAZAR.—(Compañía María Teresa Montoya).—A las 6,30 y 10,30, La sombra.

INFANTA ISABEL.—6,30, La negra (graciosísima creación de Isabel).—10,30, La condessa está triste... (dos horas y media de risa).

INFANTA BEATRIZ.—(Fernando Soler).—A las 6,30 y 10,30, El amigo Teddy.

COMICO.—(Compañía teatro americano).—6,30 y 10,30, La divina ficción (gran éxito de Eloísa Muro y Fernando Porredón).

LATINA.—(Compañía Concha Otona).—4,30, La Malquerida. 6,30, La jaula de la leona (reposición).—10,30, La Malquerida (genial interpretación de Concha Otona).

MARAVILLAS.—(Compañía de Manrique Gil).—A las 4, 6,30 y 10,30, La niña del Albaicín (extraordinario éxito). Triunfo de Niña de Córdoba y Personita.

PAVON.—(Gran compañía de Anita Tormo).—A las 4, 6,30 y 10,30, El alma de la copia. (Sensacional Triunfo de Centeno, Caravaca, Carmelita Moreno y otros).

FONTALBA.—A las 6,30 y 10,30, Paca la telefonista (graciosísimo sainete).

CALDERON.—6,30, La rosa del azafrán (por Felisa Herrero y Emilio Sagi-Barba).—10,30, La rosa del azafrán (grandioso éxito).

FUENCARRAL.—(Compañía lírica en que figura el notabilísimo tenor Baldriich).—4, Maruxa.—6,30, Al dorarse las espigas.—10,30, Jugar con fuego (reposición).

ESLAVA.—6,45 y 10,45, El centinor de Diana (creación de Celia Gámez).

MARTIN.—A las 5 (por vez primera; butacas, a 1,75), El gallo (exitazo).—A las 6,45 y 10,30 (butacas, a 2,50), La cama y El gallo (el mejor cartel).

GRAN METROPOLITANO.—Teléfono 36.336.—(Compañía Velasco).—A las 6,30 y 10,30, Las bellezas del mundo (éxito sin igual).

ROMEA.—6,45 y 10,45, "Colibril" (éxito inmenso).

CIRCO PARISH.—Hoy, domingo, dos extraordinarias funciones. A las 6 de la tarde, especial para niños.—A las 10,30, noche, corriente, tomando parte en ambas todas las atracciones y novedades de circo.

ZARZUELA.—A las 6,30 y 10,30, El señor Esteve (grandioso éxito).

REAL CINEMA.—A las 4,30, 6,30 y 10,15, A tiro limpio (muda), Metróitone (sonora), El terrible torador (dibujos sonoros), La canción del día (grandioso acontecimiento). Primera producción española hablada, bailada y cantada, original de los Sres. Muñoz Seca y Pérez Fernández, música del maestro Guerrero, interpretada por Consuelo Valencia, Tino Folgar, Faustino Bretaño y Carlos de Pozo.

**PALACIO DE LA PRENSA Y**

**Contra todos los dolores**

no hay remedio de acción tan rápida como las tabletas de

**CAFIASPIRINA**

Sus efectos son también insuperables en las neuralgias, dolores de muelas, de oídos y de las afecciones, así como también en los que acompañan a las molestias periódicas de las señoras.

Aumenta el bienestar, despeja el cerebro y no ataca el corazón ni los riñones.

**De enseñanza**

Los maestros castigados por la Dictadura

Resulta incomprensible que se hayan amnistiado delitos y la reintegración a sus pueblos de los catedráticos de las Universidades y a los inspectores de Primera enseñanza de Barcelona y no se publique en la "Gaceta" una orden para que se revisen los expedientes de aquellos maestros castigados por la Dictadura, y que hemos dado a conocer en estas columnas.

La justicia debe ser igual para todos. Y aun más humano resulta favorecer al débil que al fuerte.

**ESTE NUMERO ESTA CENSURADO**

Por este principio humanitario, desde el momento que la Censura lo permitió, empezamos esta campaña de justicia en defensa de aquellos maestros rurales perseguidos por el caciquismo, más cruel en los años de Dictadura que en toda la anterior historia española, y hemos presentado muchos casos de maestros que fueron castigados sin haber cometido falta alguna.

Y si no se nos atiende en la solicitud de una amplia revisión de expedientes, que sería lo justo, ya que estos maestros no cometieron faltas, creemos que deben ser incluidos en la amnistía concedida.

Señor ministro de Instrucción pública: Nuevamente reclamamos su atención para que publique una disposición que lleve alguna esperanza a los muchos maestros nacionales que fueron castigados injustamente por la Dictadura, y cuyos castigos pesan sobre las familias de estos funcionarios.

Es un caso de justicia, que los maestros y la opinión pública aplaudirían con entusiasmo.

**El grupo escolar Joaquín Costa, de Zaragoza**

Por real orden de 28 de Octubre de 1929 se creó el grupo escolar Joaquín Costa, de Zaragoza, man-

PRINCIPE ALFONSO.—A las 4, 30, Dos amigos y una mujer, Escándalo (Ufa).—A las 6, 30, Los hay bromistas, Paraíso, La lucha por el trofeo (gran éxito).—A las 10, 15, Reportaje gráfico, El club de los maridos, Paraíso, La lucha por el trofeo (grandioso éxito).

MONUMENTAL CINEMA.—A las 4, 6, 30 y 10, 30, Metrotone (sonora), La primavera (dibujos sonoros), Barcelona Trail (sonora en español, por Clara Bow, Bebé Daniels, Laura La Plante, Norma Talmadge, Raquel Torres, Dolores del Río, Mauricio Chevalier, Luis Alonso y otros), Broadway Scandals (revista sonora, por Carmen Niers y Jack Egan).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.809.—A las 4, Fabricante de embudidos, Hollywood Revue.—A las 6, 30 y 10, 30, Noticiero Fox, Fabricantes de embudidos, Hollywood Revue (fantástica revista sonora parlante por todas las estrellas de la M. G. M.).

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 4, Diario Metro, Tres monadas, Fin de fiesta por The Rubians (acrobacias musicales), Tito (bailarín excéntrico), Carmen Flores (en sus geniales creaciones).—A las 6, 30 y 10, 30, Diario Metro, Tres monadas, La frontera de la muerte (Florence Vidor y Wallace Beery), Fin de fiesta por The Rubians (acrobacias musicales), Tito (bailarín excéntrico), Carmen Flores (en sus geniales creaciones).

CINE Goya.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 4, Revista Paramount, Tres monadas, El capitán Carretero.—A las 6, 30 y 10, 30, Revista Paramount, Tres monadas, El capitán Carretero, Los caballeros de la noche.

CINE ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 4, Kokó en la pista, Casate

y verás, El capitán Fanfarrón.—A las 6, 30 y 10, 15, Casate y verás, El capitán Fanfarrón (Rod La Rocque), Cuarenta y ocho pesetas de taxi (producción nacional por Erna Bécquer).

CINEMA CHUECA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—A las 4, Con apetito y sin dinero, El criado eléctrico, El chico.—A las 6, 30 y 10, 15, Con apetito y sin dinero, El criado eléctrico, Las joyas del deseo (Priscilla Dean), El chico (Charlot y Chiquilín).

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 4, Diario Metro, Negrín, candidato; Así son los vecinos, El Viking.—A las 6, 30 y 10, 15, Diario Metro, Negrín, candidato; Estudiando (María Brian y Charles Rogers), El Viking (Pauline Starke).

CINE DEL CALLAO.—4, 15, Dibujos sonoros Paramount, El desfile del amor.—6, 30, 10, 30, Revista sonora Paramount, Dibujos sonoros Paramount, El desfile del amor (film sonoro Paramount, por Maurice Chevalier).

CINE DE SAN MIGUEL.—4, 30, Un plato a la americana (film sonoro, por Janet Gaynor y Charles Farrell).—6, 30, 10, 15, Noticias sonoras Fox, Un plato a la americana.

CINE CERVANTES.—4, 30, Ratón azul (por Jenny Jugo), El buque encantado (por Dorothy Sebastián).—6, 30, 10, Los vecinos de Rufino, La esclava blanca (por Bladimir Gaydaroff), El buque encantado (por Dorothy Sebastián).

CINE ESPAÑA.—4, 30, Leoncitos a mí, El dueño del cotarzo, Por ella (por Alice Day y John Harron).—6, 30, 10, Piruetas de circo, Cuidado con el teléfono (por Carmen Boni), Por ella (por Alice Day y John Harron).

CINE IDEAL.—4, 30 tarde, El enemigo de las rubias (Mistress June) y Maniobras del amor (Har-

ry Liedtke.—Tarde, a las 6, 30, y noche, a las 10, Maniobras del amor y Cuando ellas quieren (Carmen Boni). Mañana, estreno de la preciosa comedia Barrio latino (por Carmen Boni e Ivan Petrovich).

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).—A las 4, 30, 6, 30 y 10, 15 noche, Garras de lobo (por Charles Morton y perro Trueno), Butacas, las mejores, 0,75.

CINE MADRID.—4, 6, 30 y 10, 30 ¡Viva la ambición! (Victor Mc. Laglen), Padre e hijo (Jack Holt y Dorothy Revier), Mañana, John Gilbert en La máscara del diablo.

PARDINAS.—4, 6, 30, 10, 30, acontecimiento ¡Viva Madrid, que es mi pueblo! (con famosas corridas de toros por Marcial Lalanda), Lunes, popular. Butaca, 0,50. El mismo programa.

CINE DELICIAS.—3,45, 6,15, 10, programa extraordinario, Charlot, emigrante (risa), Jinete de las montañas (emocionante, por Ren Maynard), El gaucho (soberbia creación de Douglas), Lunes, precios populares. Último día de este programa.

PALACIO DE TERPISICORE (Costanilla de San Pedro, 6).—Todos los domingos y días festivos, gran baile de 4 a 9. Orquesta Los Valeros. Entrada por la consumición. Se cede el local para bailes y reuniones.

KURSAAL MAGDALENA, 30.—Todas las noches gran cuadro flamenco. Grandes reformas.

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4, Primero, a pala, Amorebleta II y Jáuregui contra Araquistain y Paray; segundo, a remonte, Irigoien y Errezabal contra Uchín y Zabaleta; tercero, a remonte, Ochotorea y Alberdi contra Salsamendi y Vega.

Para mañana COMEDIA.—A las 10, 30, ¡Contente Clemente!

HERNIA

UN INVENTO MARAVILLOSO EL VENDAJE SUPER NEO-BARRERE SIN PALAS NI ACEROS

Es substituir la débil resistencia de los tejidos blandos en que aparece la salida impetuosa de la hernia por unos tejidos elásticos especiales, preparados científicamente en un aparato ideal sin PALAS de ninguna clase. (COMO LA MANO DEL PACIENTE colocada fuertemente sobre el anillo hernionario).

El Neo-Barrere es un aparato racional, cómodo y eficaz para las hernias voluminosas, reapareciendo la estética natural. Todos los médicos lo recomiendan con agrado por ver en el aparato condiciones ventajosas sobre los demás bragueros.

FAJAS MEDICAS A MEDIDA. Consulta y folletos gratis. Casa Sobrino, Infantas, 7, Madrid.

LARA.—(Compañía Carmen Díaz).—A las 6, 30 y 10, 30, Los duendes de Sevilla (gran éxito).

ALKAZAR.—(Compañía María Teresa Montoya).—A las 6, 30 y 10, 30, La sombra.

INFANTA ISABEL.—6, 30, La condesa está triste... (dos horas y media de risa).—10, 30, La negra (creación graciosísima de Isbert).

INFANTA BEATRIZ.—(Fernando Soler).—A las 6, 30 y 10, 30, El amigo Teddy.

COMICO.—Compañía teatro americano.—6, 30 y 10, 30, La divina ficción (gran éxito de Eloisa Muro y Porredón).

LATINA.—(Compañía Concha Olona).—6, 30 tarde, La jaula de la leona.—10, 30 noche, Los que no perdonan (reposición).

MARAVILLAS.—(Compañía de Manrique Gil).—A las 6, 30 y 10, 30, éxito formidable de La niña del Albalcín y de los cantadores Perisón y Niña de Córdoba.

PAVON.—(Gran compañía de Anita Tormo).—A las 6, 30 y 10, 30, El alma de la copla. ¡Sensacional! Triunfo de Centeno, Caravaca, Carmelita Moreno y otros.

FONTALBA.—(Butaca, cinco pesetas).—A las 6, 30 y 10, 30, Paca la telefonista (Gracioso sainete).

CALDERON.—6, 15, Doña Francisquita (tres pesetas butaca).—10, 30, La rosa del azafrán (por Felisa Herrero y Emilio Sagibarba).

FUENCARRAL.—(Compañía lírica en que figura el notabilísimo tenor Baldrich).—6, 30, Jugar con fuego.—10, 30, Al dorarse las espigas.

ESLAVA.—6,45 y 10,45, El cedidor de Diana (creación de Celia Gamez).

MARTIN.—A las 6, 30 y 10, 30, La cama y El gallo (éxitos inmensos).

GRAN METROPOLITANO.—Teléfono 36.326.—(Compañía Velasco).—A las 6, 30 y 10, 30, Las bellezas del mundo (el más grandioso éxito).

ROMEA.—6, 30, ¡Por sí las moscas! (popular).—10,45, ¡Colibril! (éxito inmenso).

CIRCO PARISH.—Mañana lunes, dos extraordinarias funciones. A las 6 de la tarde, especial para niños.—A las 10, 30 noche, corriente, tomando parte en ambas todas las atracciones y novedades de circo.

ZARZUELA.—A las 6, 30 y 10, 30, El señor Esteve (grandioso éxito).

REAL CINEMA.—A las 6, 30 y 10, 15, A tiro limpio (muda), Metrotone (sonora), El terrible to-

reador (dibujos sonoros), La canción del día (magnífica producción sonora en español, original de los Sres. Muñoz Seca y Pérez Fernández, música del maestro Guerrero, interpretada por Consuelo Valencia, Tino Folgar, Faustino Bretano y Carlos del Pozo).

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6, 30 y 10, 15, Reportaje gráfico, El club de los maridos, Paraíso, La lucha por el trofeo (grandioso éxito).

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y 10, 15, Metrotone (sonora), La primavera (dibujos sonoros), Barcelona Trail (sonora en español, por Clara Bow, Bebé Daniels, Laura La Plante, Norma Talmadge, Raquel Torres, Dolores del Río, Mauricio Chevalier, Luis Alonso y otros), Broadway Scandals (revista sonora, por Carmen Niers y Jack Egan).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—A las 6, 30 y 10, 30, Noticiero Fox, Fabricantes de embudidos, Hollywood Revue (fantástica revista sonora y parlante por todas las estrellas de la M. G. M.).

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6, 30 y 10, 30, Noticiero Fox, Tres monadas, Matasiete (Conejo Blas), Los caballeros de la noche (Jacqueline Logan y William Boys), Fin de fiesta por The Rubians (acrobacias musicales), Tito (bailarín excéntrico), Carmen Flores, en sus geniales creaciones.

CINEMA GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6, 30 y 10, 30, Revista Paramount, Matasiete, Tres monadas, El capitán Carretero (Kent Maynard), Los caballeros de la noche (Jacqueline Logan y William Boys), Sección de noche, butaca, 1,00.

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 6, 30 y 10, 15, Noticiero Fox, Kokó en la pista, Corazón since-

ro (Sally O'Neil), Show Boar (Laura La Plante).

CINEMA CHUECA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—A las 6, 30 y 10, 15, Con apetito y sin dinero, El criado eléctrico, Las joyas del deseo (Priscilla Dean), El chico (Charlot y Chiquilín). Butaca, 0,50.

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 6, 30 y 10, 15, Diario Metro, Negrín, candidato; Estudiando (Mary Brian y Charles Rogers), El Viking (Pauline Starke). Butaca, 0,40.

CINE DEL CALLAO.—6, 30, 10, 30, Revista sonora Paramount, Dibujos sonoros Paramount, El destile del amor (film sonoro Paramount, por Maurice Chevalier).

CINE DE SAN MIGUEL.—6, 15, 10, 15, Noticias sonoras Fox, Un plato a la americana (film sonoro, por Janet Gaynor y Charles Farrell).

CINE CERVANTES.—4, 30, Ratón azul (por Jenny Jugo), El buque encantado (por Dorothy Sebastián).—6, 30, 10, Los vecinos de Rufino, La esclava blanca (por Bladimir Gaydaroff), El buque encantado (por Dorothy Sebastián).

CINEMA ESPAÑA.—5, 10, Piruetas de circo, Cuidado con el teléfono (por Carmen Boni), Por ella (por Alice Day y John Harron).

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).—A las 6, 15 y 10, 15, La máscara del diablo. (Butacas, las mejores, 0,75.)

CINE MADRID.—6, 30 y 10, 30, Promotor de campeones (Allen Pringle y Lew Cody), La máscara del diablo (John Gilbert y Alma Rubens).

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4, Ochotorea y Echániz (J.) contra Salaverria II y Tacolo; segundo, a pala, Fernández y Pérez contra Zubeldia y Ochoa.

Imprenta de LA LIBERTAD MADERA, 8

SEMANA FIN DE SEMES

RETALES-REBAJAS-OCASIONES

MONTAÑAS DE RETALES hemos hecho ya de telas nuevas en nuestras ventas de este mes; mañana empieza nuestra gran semana; mañana puede usted encontrar entre ellos la forma de economizarse un 50 por 100

ADEMAS HAY REBAJAS COMO LAS SIGUIENTES:

- CREPE GEORGETTE estampado en dibujos y colores de gran efecto. El metro, esta semana, pesetas ..... 6
BONITOS CRESPONES estampados, colores y dibujos muy nuevos. Esta semana, el metro, pesetas . 2,90
PONGIS de seda artificial en dibujos de gran novedad. Esta semana, el metro, pesetas ..... 1,95
OLASES en colores lisos, tonos claros y oscuros. Esta semana, el metro, pesetas ..... 3,50
SEDA Lustrina artificial, colores lisos, en todos los tonos, para ropa interior, torros, combinaciones, etc. Esta semana, el metro, pesetas ..... 2,50
PRECIOSAS gasas estampadas, grandes flores y dibujos alta fantasía. Esta semana, el metro, pesetas ..... 14
ABRIGO confeccionado en fino charmelaine de seda artificial negra, forma elegante, torros de seda. Esta semana, ptas. . 49
VESTIDOS de crepé Georgette, forma con vuelos, modelo muy chic. Esta semana, pesetas ..... 70
VESTIDOS de crepé Georgette estampados, elegantes modelos, dibujos y colores muy nuevos. Esta semana, pesetas. . 75

CATALOGO especial de confecciones y novedades lo enviamos gratis; solicítelo a

ELEGANTE modelo de vestido de crepés con cortes y vuelos en colores o negro, medidas varias. Esta semana, pesetas ..... 25

ABRIGO en finos kashas de lana, forma sastre, novedad, con medio torro. Esta semana, ptas. 22,50

ALMACENES SAN MATEO FUENCARRAL, 78 SAN MATEO, 2

MAQUINAS SINGER PARA COSER. PARA USO DOMESTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura. PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA. MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRE. Vías urinarias: Hematuria (purpúras), en todas sus manifestaciones, uretritis, prostaticitis, orquitis, cistitis, gela miliar, etc., del hombre, y vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anexitis, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cuchetas del Dr. Soivre, que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cuchetas del Dr. Soivre.

CAMAS DORADAS. San Bernardo, 91. Aplazos.

Venta a plazos y contado. Tejidos, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES MAGDALENA, 4. TELEFONO 12.450

Sanatorio muñecos. Caras para cojines; brazos, piernas; arreglo muñecos, pongo pelucas. Preclados, 21. Hules, gomas.

A PLAZOS Y CONTADO. Máquinas «SINGER», seminuevas, a mitad de precio que nuevas. Muchas facilidades de pago. «GASA CENTRAL», San Joaquín, 6.

BEN-HUR. Calcetines, corbatas. Calidades exclusivas. PRINCIPE, NUM. 24

Lámparas de 5 bujías. EL UNICO DEPOSITARIO VERDAD. A ptas. 1,10. GORINES. Espíritu Santo, 32. Tel. 10.723

¿Que quieres que te lo diga? Ven, ama mía, y te lo diré. ¿Que dónde me retrató ayer? ¡Dónde la gente BIEN! En La Foto-Eléctrica, que lo hace chipín. Apunta las señas, Fuencarral, 10.

REPARACIONES Y MONTAJES. de motores eléctricos, alternadores, transformadores, instalaciones completas de centrales eléctricas, bombas centrífugas, turbinas hidráulicas, máquinas trilladoras y segadoras. Presupuestos gratis. J. AYUSO, MENORCA, 24, MADRID

MOTORES Las canas desaparecen infaliblemente con el agua «LA UNIVERSAL» Es el producto científico que supera a todos sus similares, pues, sin ser un tinte, desde la primera aplicación va recobrando el cabello su vitalidad, y en cuatro o seis días se tiene del color castaño o negro primitivo. De venta en droguerías y perfumerías. Depósito en la de Morones. Mayor, 35 (segunda).

Zapatos. Rebajas grandísimas. Romanones, 16. VIGO

Sidras MINGO. San Antonio de la Florida, 2 y 15, y Tres Cruces, 1. Teléfono 16.221. Se sirven sidra en botellas y envases de madera de 25 a 600 litros.

¿QUIERE USTED... POR 15 PTAS. al mes llevar un traje o gabán de corte irreprochable? Visite la sastrería «EXPOSICION DE PARIS», Preclados, 7, principal. Teléfono número 11.603. ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

Anisete Venus. LICOR BENEDETTO. Exquisitos productos fabricados por la Casa Fueter Molinas, de Santa Margarita (Mallorca) DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES Representantes, Bodegas de LOS CEAS ALBERTO AGUILERA, 28 TELEFONO 31.336

ECOS Agencia de publicidad. FUENCARRAL, 119. SE ADMITEN ANUNCIOS POR PALABRAS PARA ESTE PERIODICO

PRESERVATIVOS PARA EL CABELLO LA DISCRETA, Salud, 6. CL. gratis sin enviar sello. ANUNCIOS Valverde, 8 REPRESENTANTES



# 85 Km. POR HORA CON SU CARGA NORMAL!

En el negocio de transportes el tiempo adquiere un valor incalculable. El nuevo Camión Ford es rápido porque tiene un motor muy potente y una transmisión de cuatro velocidades, que permite aplicar ventajosamente aquella potencia según las circunstancias. La nueva transmisión, del tipo universal de piñones corre-dizos, tiene cuatro velocidades hacia adelante y marcha atrás. Todos los piñones y ejes son de acero al cromo y están montados sobre cojinetes de bolas y rodillos, para aminorar el rozamiento y evitar el desgaste. En la caja hay una abertura para la toma de fuerza por medio de una polea u otro mecanismo.

## NUEVO CAMION FORD

Tractores Fordson  Coches y Camiones

Automóviles LINCOLN

FORD MOTOR IBERICA BARCELONA

**GRAN SURTIDO PRECIOS LIMITES**  
TELÉF. 51.600-56.988  
REPARACIONES GARANTIZADAS DE CUBIERTAS Y CÁMARAS

### "VICTORIA" NEUMATICOS Y ACCESORIOS

GOYA.85 GOYA  
ESQUINA GENERAL PORLIER

### MAQUINAS DE ESCRIBIR ORGA PRIVAT

Ultimo modelo, pesetas 795 -:- Unica en su clase  
MAQUINAS PORTABLES NUEVAS: UNDERWOOD REO - UNDERWOOD - ROYAL - REMINGTON - CORONA

CASA ORGA.-Caballero de Graoia, 24. Apartado 159.-Madrid.

Muy señores míos: Ruégoles me envíen catálogos gratis de.....  
Nombre .....  
Calle ..... Profesión ..... Pueblo .....  
Provincia .....



## CASA ORGA - MADRID

Fonos maletas: ORGA «SPORT», Ptas. 135  
ORGA TONAL, Ptas. 185 -:- ORGA SILENTA, Ptas. 235  
COLUMBIA Viva Tonal, Ptas. 400 -:- DISCOS "REGAL" gran sonoridad

Ventas a plazos  
LOS MEJORES  
GRAMOFONOS

## LLOYD SABAUDO

SERVICIO EXPRES DE GRAN LUJO

España-Nueva York Travesía seis días y medio VIA ALICERAS - GIBRALTAR CONTE BIANCAMANO 23 Abril CONTE GRANDE 12 Mayo	España-Brasil-Plata Travesía doce días y medio VIA BARCELONA CONTE VERDE 9 Mayo CONTE ROSSO 30 Mayo
--	---

Para la tercera clase lleva médico y cocina española.  
AGENTES GENERALES EN ESPAÑA  
**HIJOS DE M. CONDEMINAS**  
MADRID: Carmen, 5  
Barcelona, Sevilla, Valencia, San Sebastián, Palma y Almería

## Al herniado

EXPERIMENTADO que no quiera afrontar la operación ni le satisfagan las peligrosas eventualidades a que está sujeto con el braguero que usa, dedicamos los siguientes testimonios:

«Santander, 2 de Abril de 1930.  
Sr. D. G. A. BOER, Barcelona.  
Muy señor mío: Hacía tiempo que me encontraba muy molesto y ya casi decidido a operarme de una hernia, cuando al ver su anuncio, y aconsejado por un médico, fui a visitarle. Desde el primer momento que empecé a usar sus aparatos me fui encontrando mejor, hasta el punto de que sin hacer el año de cuidarme me encontre completamente curado. Le quedo muy agradecido y a todo el mundo he de manifestarle lo bueno que es el Método G. A. BOER. Aprovecha la ocasión para ofrecerle de usted, afectísimo amigo y seguro servidor, **Hildefonso Gavestany, s. Lope de Vega, 6, tercero, SANTANDER.**»

«Madrid, 10 de Abril de 1930.  
Sr. D. G. A. BOER, Polayo, 60, Barcelona.  
Muy señor mío: Tengo la satisfacción de mandarle esta carta para comunicarle que estoy completamente curado de la hernia que venía padeciendo desde hace bastante tiempo, la cual se me había reproducido a los cuatro meses de operado. Agradecidísimo por lo que ha hecho conmigo, le doy las gracias y le autorizo la publicación de esta carta en los periódicos. Me ofrezco de usted afentísimo, seguro servidor, **J. Trobat, s. Marcelo Usera, 25, MADRID.**»

## DESDE EL ALTAR AL CADALSO

Sentenciada a muerte por su propio esposo

LA NOVELA QUE TODA MUJER LEERÁ CON SINGULAR ENCANTO UNA HISTORIA DE AMOR QUE NO SE PARECE A OTRA NINGUNA

PIDA USTED UN CUADERNO DE MUESTRA, ENTERAMENTE GRATUITO, Y CONOCERA LOS VALIOSOS REGALOS QUE SE DAN CON ESTA OBRA, A LA CASA EDITORIAL VECCHI COELLO, 188 - BARCELONA

LOS CORRESPONSALES DE NOVELAS A DOMICILIO PUEDEN GANAR MUCHO DINERO CON ESTA OBRA



## MEDIAS DUBARRY

Leír MEDIAS DUBARRY es signo de distinción y elegancia

De venta en todas las buenas tiendas de géneros de punto

TODA CLASE DE PUBLICIDAD  
LA PRENSA: CARMEN: NUMERO 18.

## EN EL ABISMO DE LA PASION

¿Le interesa leer una buena novela verdaderamente emocionante?

NADA HA DE COSTARLE OBTENER SU PRIMER CUADERNO SI LO PIDE A LA

**EDITORIAL VECCHI**  
COELLO, 188 - BARCELONA

Un estupendo negocio se avecina para los señores corresponsales.

Sociedad Española de Electricidad

## BROWN-BOVERI

Centrales eléctricas Alternadores

Transformadores y cuadros

Rv. Conde Peñalver, 21 y 23  
MADRID



**HERNIADO:** Si quiere usted recobrar su salud con los aparatos especiales del Método G. A. BOER, acuda usted al reputado ortopédico en MADRID, martes 22 y miércoles 23 Abril, Hotel ZARAGOZA, Ingles, calle Echegaray, 8 y 10. BILBAO, sábado 24 Abril, Hotel Europa. SANTANDER, domingo 27 Abril, Hotel Inglaterra. VALLADOLID, lunes 28, Hotel Inglaterra. PALENCIA, el 29, Central Hotel Continental. BURGOS, miércoles 30, Hotel Norte-Londres. SORIA, jueves 1 Mayo, Hotel Comercio. PERAFIEL, sábado 3 Mayo, Fonda Caohorro. ARANDA DUERO, martes 6 Mayo, Hotel Ibarra. ALMAZAN, martes 6 Mayo, Fonda Comercio.

**G. A. BOER, especialista herniario**  
Polayo, 60, BARCELONA

## CARDIOSIT

INJECTABLES.-TONICO GARDIACI PODEROSO

Asistolia.-Miocarditis.-Insuficiencia

43, Broad Street, 43. LONDRES

## CCC

ROGAMOS UNA PESETA AL MES, PARA LA

CRUZADA CONTRA EL CANCER

FERNANDO-VI-6-MADRID



# Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

## ALMONEDAS

Cama hierro, colchón, almohada, 50. Luna, núm. 13.

Comedor moderno barnizado, lunas, completo, 600. Luna, 13.

Alcobas, comedores, tresillos, silleras, precios asombrosos. Luna, 13.

Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13.

Cama dorada matrimonio, sommier acero, 165. San Mateo, 3. - Gamo.

Comedor compuesto amarrador, trincheiro, mesa ovalada, seis sillas tapizadas, 500. San Mateo, 3. Gamo.

Casa López comunica a su clientela haber trasladado su sucursal a la Central, donde liquida todas las existencias a precios increíbles. Inmense surtido en comedores, alcobas de estilo y modernos, desde 400. Despachos, muebles económicos medio regalados: camas, desde 100. Luchana, 33.

Novias! Muebles muy económicos. Hortaleza, 110.

¡Increíble! Comedor, aparador, trincheiro, costado redondo, con bronces, muy bien barnizados, mármol fino, lunas primera, biselada, mesa ovalada, sillas muelles, tapizadas 1.500 pesetas! Únicamente Losmozos. Santa Engracia, 65.

Cangas! Precioso juego alcoba, compuesto de ocho piezas, 725 pesetas; armario haya, dos puertas, lunas primera, biselada, panel central, bronces, 175; otro armario haya, muy bien barnizado, luna primera, biselada, 100. Únicamente Losmozos. Santa Engracia, 65.

Novias! Inmense surtido en camas doradas y plateadas, desde 185 pesetas, de matrimonio, sommier acero. Santa Engracia, 65.

Veraneantes! ¿Queréis amueblar sus hoteles a mitad de precio? Visitad Casa Losmozos donde encontraréis muebles de todas clases. Santa Engracia, 65.

La Casa Pey, Fuencarral, 102, por hallarse liquidando y tener que desalojar el local con urgencia, ofrece comedores, armarios, alfombras, 1.000 pesetas; alcobas, 500; camas doradas y broncesadas a mitad de precio.

Venta segura y rápida la obtendrá si utiliza usted esta sección económica.

## ALQUILERES

Tomaríamos alquiler tejedor próximo Madrid. Ofertas personalmente o escrito. Fundación Nacional. Teléfono 70.152. - Ronda Atocha, 15.

Para estables, gabinetes recien decorados, muebles nuevos, sol, ascensor, todos precios, inmediato Madrid-París. Desengaño, 27, tercer centro. García.

Alquilase planta baja a casa campo con terreno frente campo fútbol Real Madrid. Carretera Chamartín, 15.

Señorita pensionista alquila a señora honorable, pensionista, sola, gabinete y alcoba, muy bien amueblado y con sol, derecho a cocina. - Juan de Austria, 18, segundo derecha. De nueve a once y de una a cuatro.

Se alquila en la calle central de la colonia de la Prensa (Carabanche) hotel con doce habitaciones, cuarto de baño, termosifón, jardín espacioso, con gallinero, estanques y árboles frutales. Darán razón en la portería de la colonia.

Pianos alquiler; plazas, 10 pesetas. San Bernardo, 1.

¡Muebles interiores, 14 dueros; exteriores tres balcones, 22 dueros, soleados. Lagasca, 128.

Alquilo verano, año, casa campo amueblada, 10 kilómetros Madrid, con huerta, frutas, pozos, agua, seis habitaciones, cocina, muchos trenes, autocaravana. Escríbale: Mesegar. Prensa. Carmen, 18.

Alquilase cuarto, 35 pesetas. Concepción, 6 (Tetuán).

Exterior Mediodía, baño, ascensor, 125; interior, 65; tienda barata. Diego León, 55.

Cuartos, seis dueros. Favos, 17 (Ventas).

Cédese medio piso amueblado. Jesús Valle, 23, principal.

Interior, calle de Tribuete, cuarenta pesetas. Darán razón: León, 13, segundo.

Caraje céntrico, gran retax, lunas primera, biselada, panel central, bronces, 175; otro armario haya, muy bien barnizado, luna primera, biselada, 100. Únicamente Losmozos. Santa Engracia, 65.

Cuartos exteriores, calefacción, gas, baño, 30, 36, 38 dueros. Churrucra, 10.

Por una cantidad muy modesta, anunciando se en LA LIBERTAD tendrá ocasión de conseguir lo que pretende.

## AUTOMOVILES

Taxis Citroën seminuevos, B 14. Facilidades. Sin entrada. Sólo fiador. Vic. Vallehermoso, 7.

Cofinetes bolas, rodillos cónicos y flexibles, pistones, válvulas, repuestos. Campoamor, 10.

Caraje Logroño, recién construido, jaulas desde 50 pesetas; estancias, 40. Espronceda, 10 (próximo Ríos Rosas).

Para aprender conducción y mecánica automóviles la mejor casa Real Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

Academia Americana Automovilista. Conducción y mecánica garantizada. - General Pardiñas, 93.

Carnet, enseñanza, conducción, mecánica, reglamento, 100 pesetas. - Custodia automóviles. 20 pesetas. Compraventa, reparaciones. Paseo Marqués Zafra, 8.

Vendo semicamión para camioneta Ford, más barato que neumáticos; parabolpas, 55 pesetas (juego). López Méndez. Carnicer, 8, ascensor, herramientas (Cuatro Caminos).

Chofer práctico, inmejorables informes, para camioneta o partiular. Ricardo Santamaría. - San José, 8 (Carabanchel Bajo).

Coronas, pifones diferenciales, coronas puestas a marcha para automóviles americanos, europeos. Alonso Uruelo y Compañía. Bárbara Braganza, 22. Teléfono 33.144.

Cubiertas y cámaras a nuevas de ocasión, inmenso surtido todas medidas, asombrosos precios. Compraventa y cambio. Malasaña, 24. Teléfono 32.933.

Escuela choferes La Hispania. Prácticas conducción mecánica Hispano, Citroën, Ford, Chevrolet, Renault, otras marcas. Talleres: Santa Engracia, 4.

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

## BICICLETAS

2.000 bicicletas a precios de fábrica y a plazos, sin entrada. IVM. Caños, 2, Madrid.

Propaganda. Bicicletas Rolls, 125 pesetas. - Dies por ciento aumento cambio. Ardiá. Génova, 4. Exportación provincias.

CASAS Y SOLARES

Solar 2.500 pies, esquinera, barato. Cuatro Caminos. Razón: Medellín, 9, portería.

Vendo casas, 5.000, 8.000 y 10.000 pesetas, Tetuán. Hortaleza, 32, vinos.

Casa barata, seis habitaciones, corral. Razón: O'Donnell, 122, vinos (Tetuán).

Vendo 15.121 pies cuadrados, dos calles. - Fayos, hotel (Ventas).

## COLOCACIONES

El anuncio en esta sección será gratuito todo los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesiten ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.

Señorita buena presentada se ofrece para dependienta o cargo análogo. Gobernador, 10 y 12. Señorita Castillo.

Matrimonio joven, guardián; desea portería mujer. Blanca Navarra, 8, portería.

Se ofrece cocinera sencilla o para sacerdote, viuda sin hijos. Calle de Fomento, número 15, tercero, Isabel Torrijos.

Se ofrece joven para trabajar por las tardes en limpieza o cosa análoga. Carmen Llorente. Churrucra, 13, tercero derecha.

Se ofrece asistente joven. Luna, 5, piso cuarto.

Señora formal se ofrece para persona sola o para cuidar niños. Bola, 2, garaje.

Se ofrece ex guarda del Real Patrimonio para fina particular, sin pretensiones. Juan Porta, 22 (Punto Vallecas).

Práctico en laboratorio farmacéutico se ofrece. Doy y exijo garantía. Marqués de Urquijo, 21, principal Izqda.

## OFERTAS

Licenciados Eléctro. 53 plazas choferes, 63 obreros limpietas, 1.800 celadores, inspectores, ordenanzas, vigilantes con 6, 7 pesetas. Informes gratis. Centro Gestor. Montero, 20.

Choferes 56 plazas vaocantes, 8,50 diarias. - Licenciados. Informarán: Pez, 38.

Licenciados. Informarán: doos gratuitamente. Montero, 10, conseguiréis destino público. Mucho más anunciados. - Peticiones, 2 pesetas.

Audiendo Montero, 10, obtendréis diversas colocaciones ambos sexos.

1.572 destinos licencias de chóferes, inspectores, celadores, ordenanzas, vigilantes, choferes. - Informarán: Pez, 38.

1.863 destinos, soldados, cabos, sargentos. Informes: Corredor Alcaz, 16.

Ofrece asistente para Hero, 30, segundo.

Modista. Confección de abrigos y vestidos novedad a precios económicos. Vísteme en Real Escuela Automovilistas. Alvarez de Castro, 27, bajo D.

Se ofrece ama primeriza, leche fresca de dos meses, para criar en su casa o en casa de los padres. Calle Acuerdo, número 5 (Huerta del Obispo).

Señora formal ofrece para cuidar niños en su casa. Santiago el Verde, 11, piso tercero, cuarto 18. Señora del Olmo.

Ordenanza, moso, cobrador, lavacoches, se ofrece. Aduana, 13, segundo. F. Flores.

Mujer joven se ofrece para caballero o cocinera. Señas: Ayala, 133, primero, letra G.

Ofrece planchadora ir a casa. Andrés Melado, 34, segundo interior izquierdo.

Joven de veintidós años, habiendo cumplido el servicio militar, se ofrece para mozo, ordenanza, cobrador o cosa análoga. Dirigirse a H. Martín. Guzmán el Bueno, 4.

Señora formal ofrece para cuidar niños en su casa. Santiago el Verde, 11, piso tercero, cuarto 18. Señora del Olmo.

Ordenanza, moso, cobrador, lavacoches, se ofrece. Aduana, 13, segundo. F. Flores.

Mujer joven se ofrece para caballero o cocinera. Señas: Ayala, 133, primero, letra G.

Ofrece planchadora ir a casa. Andrés Melado, 34, segundo interior izquierdo.

Joven de veintidós años, habiendo cumplido el servicio militar, se ofrece para mozo, ordenanza, cobrador o cosa análoga. Dirigirse a H. Martín. Guzmán el Bueno, 4.

Señora formal ofrece para cuidar niños en su casa. Santiago el Verde, 11, piso tercero, cuarto 18. Señora del Olmo.

Ordenanza, moso, cobrador, lavacoches, se ofrece. Aduana, 13, segundo. F. Flores.

Mujer joven se ofrece para caballero o cocinera. Señas: Ayala, 133, primero, letra G.

Ofrece planchadora ir a casa. Andrés Melado, 34, segundo interior izquierdo.

Joven de veintidós años, habiendo cumplido el servicio militar, se ofrece para mozo, ordenanza, cobrador o cosa análoga. Dirigirse a H. Martín. Guzmán el Bueno, 4.

Señora formal ofrece para cuidar niños en su casa. Santiago el Verde, 11, piso tercero, cuarto 18. Señora del Olmo.

Ordenanza, moso, cobrador, lavacoches, se ofrece. Aduana, 13, segundo. F. Flores.

Mujer joven se ofrece para caballero o cocinera. Señas: Ayala, 133, primero, letra G.

Ofrece planchadora ir a casa. Andrés Melado, 34, segundo interior izquierdo.

Joven de veintidós años, habiendo cumplido el servicio militar, se ofrece para mozo, ordenanza, cobrador o cosa análoga. Dirigirse a H. Martín. Guzmán el Bueno, 4.

Señora formal ofrece para cuidar niños en su casa. Santiago el Verde, 11, piso tercero, cuarto 18. Señora del Olmo.

Ordenanza, moso, cobrador, lavacoches, se ofrece. Aduana, 13, segundo. F. Flores.

Mujer joven se ofrece para caballero o cocinera. Señas: Ayala, 133, primero, letra G.

Ofrece planchadora ir a casa. Andrés Melado, 34, segundo interior izquierdo.

Joven de veintidós años, habiendo cumplido el servicio militar, se ofrece para mozo, ordenanza, cobrador o cosa análoga. Dirigirse a H. Martín. Guzmán el Bueno, 4.

Señora formal ofrece para cuidar niños en su casa. Santiago el Verde, 11, piso tercero, cuarto 18. Señora del Olmo.

Ordenanza, moso, cobrador, lavacoches, se ofrece. Aduana, 13, segundo. F. Flores.

1.572 plazas vacantes para sargentos, cabos, soldados. Informarán: Pez, 38.

Obreros. Gran porvenir aprendiendo a conducir automóviles en Real Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

Enseñamos gratis conducción mecánica y reglamento automovilista. Academia Automovilista. Arenal, 28, entresuelo.

Falta muchacha lavar y planchar. Plaza San Domingo, núm. 3.

Sociedad importante necesita empleado joven, práctico en dibujo de propaganda con conocimientos fotográficos de laboratorio. Necesario indicar al escribido edad, pretensiones y referencias a J. G. Publicidad Domínguez. Plaza Matute, 8.

Licenciados, concursando rápidamente. Informes gratis. Corredor Alta, 15.

Sastre. Falta aprendiz, ayudante, tres pesetas. Ave María, 18, tercero.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Sastre. Falta aprendiz, tres, trabajo seguro. Olivares, 54, tercero izquierdo.

Grada sepa cocinera, treinta a cuarenta años, se necesita, con informes. Sánchez Preciados, 7, entresuelo 2 (Francos Rodríguez).

Falta chico bar. Abasco, número 7.

Faltan oficiales y ayudantes para blusas marineras. Tetuán, 21.

Faltan oficiales y ayudantes sastra. - Tetuán, 21.

Señora con buenos informes desea servir a señora, señor o matrimonio. Jordán, 17, principal izquierda.

Gastro. Falta ayudantes, aprendizs adelantadas. Carmen, 27, tercero.

Faltan oficiales y ayudantes de coser. Torrijos, 10.

Señora para matrimonio falta. Torrijos, 12, principal.

Faltan ayudantes modista. Calle Fuente Berro, 15. Encarnación.

Falta pantalonera. Ribera Curtidores, 17, asitería.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Falta chica tener niña. Mirasol, 18. Pura.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

## CONSULTAS MEDICAS

Alvarez Gutiérrez. Consultas vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estreñimiento. Preciados, 9. - Diez una, siete nueve.

Enfermedades sexuales. Urinarias, secretas. Consulta particular médica. Hortaleza, 44. Siete-nueve.

Enfermos sífilis, venéreo, purgaciones, impotencia, matriz. Concepción Jerónima, 8, entresuelo. Diez-dos; cuatro nueve, dos pesetas; especial, cinco. De provincias por carta. Teléfono 75.028.

Doctor Villar. Tratamiento de blenorragia, 150 pesetas; antes de pagar el enfermo puede hacerse el análisis que desea. Jacometrezo, 61.

Curación purgaciones, venéreo, sífilis, impotencia. Once-una, cuatro-siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete-nueve, una. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2).

Matris, embarazo, este. Milrida, médico especialista. Jardines, 13.

Rayos X. Reconocimiento, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredor Alta, 5.

Piel, venéreo, sífilis, procleridamientos electro-rápidos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Matris, embarazo, este. Milrida, médico especialista. Jardines, 13.

Rayos X. Reconocimiento, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredor Alta, 5.

Piel, venéreo, sífilis, procleridamientos electro-rápidos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Matris, embarazo, este. Milrida, médico especialista. Jardines, 13.

Rayos X. Reconocimiento, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredor Alta, 5.

Piel, venéreo, sífilis, procleridamientos electro-rápidos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Matris, embarazo, este. Milrida, médico especialista. Jardines, 13.

Rayos X. Reconocimiento, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredor Alta, 5.

Piel, venéreo, sífilis, procleridamientos electro-rápidos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Matris, embarazo, este. Milrida, médico especialista. Jardines, 13.

Rayos X. Reconocimiento, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredor Alta, 5.

Piel, venéreo, sífilis, procleridamientos electro-rápidos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Matris, embarazo, este. Milrida, médico especialista. Jardines, 13.

Rayos X. Reconocimiento, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredor Alta, 5.

Piel, venéreo, sífilis, procleridamientos electro-rápidos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

## FINCAS

Parcelas campestres. - Desde diez céntimos pie. Pago sesenta meses. Descuentos 15, 20 0/0, propaganda Abril. Tranvía, agua, luz. González. Espoz y Mina, 9. Once una y seis-nueve.

Colares en el Pacífico. Calle Valderribas, de mil quinientos pies en adelante, completa urbanización, Metro y tranvía; desde tres pesetas pie, facilidades de pago, propios para viviendas familiares. Razón: calle Imperial, 2. De siete a nueve. Ramón Sardine-ro. Teléfono 18.182.

Casa familiar vendo con corral, agua Lozoya. Luz eléctrica, alcantarillado; precio, 11.000 pesetas. Fuencarral, 34. - Sr. Caballero.

Pensión tres amigos, seis pesetas. El Margal, 2