

SUSCRIPCIONES Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 9 25 EJEMPLARES 1,75 PSETAS

La Libertad

BOLETIN MUNICIPAL MADRID 8 DE MARZO DE 1930 la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 931 Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7. Número suelto, 10 céntimos

HACIA OTRA ESPAÑA

Horizonte político

Temas para el Gobierno Hablando de «Las demasías y...» «A B C»: «Vale más que el Gobierno difiera unos días o unas semanas ese estudio, con tal de que participen en él todos los ministros...» «Qué responsabilidad ha de exigirse a este hombre, que arruina a España en el presente y en el porvenir? He aquí un enigma del procedimiento. ¿Qué pueden aducir las Cortes? ¿Una acusación?»

400, y además de las casas hundidas es muy elevado el número de las que amenazan hundirse o exigirán importantes sumas para su reparación. Las comunicaciones con Agen, interrumpidas durante tres días, quedaron restablecidas al fin anoche. La inundación alcanzó a más de la tercera parte de la ciudad de Montauban, causando enormes daños. Aunque el número de víctimas no parece ser tan elevado como en otros puntos, seguramente llega a un centenar. Doumergue, Tardieu y Marraud salen para las regiones inundadas. París, 7.—El presidente de la República, Doumergue, acompañado de Tardieu, presidente del Consejo de ministros y ministro del Interior, y de Marraud, ministro de Instrucción pública, senador por Loire y Garona y presidente del Consejo General del citado departamento, ha salido esta tarde, a las siete y diez con dirección a las regiones devastadas por las inundaciones. Fueron despedidos en la estación del Quai d'Orsay por todos los miembros del Gobierno, el prefecto del Sena y el de Policía, numerosas personalidades y los altos funcionarios de la Compañía del ferrocarril de Orleans.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Dario Pérez, Arturo Pérez Garmarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya.

de Tesorería, al principio del año actual, se dispuso que las pesetas obtenidas por la venta de libras y dólares durante el período de la intervención monetaria fuesen entregadas a la Caja Ferroviaria. Es de suponer que se habrá cumplido este precepto. Sin embargo, hay un hecho: que a la hora presente esa Caja debe sumas considerables; sólo a la Compañía Santander-Mediterráneo se le adeudan unos cien millones de pesetas, y se indica que para acallar esas presiones o exigencias de pago que el embajador británico en España hace, que para liquidar estas deudas, se piensa en movilizar la Deuda ferroviaria que queda todavía por negociar, procedente del empréstito habido en Marzo, y que suma unos 180 millones de pesetas. Entonces ofrecieron al mercado 300 millones, y la Caja se reservó 200 para ir negociándolos en Bolsa según lo fuera necesitando; pero no ha podido colocarse más que unos 20 millones. Parece que sobre esos títulos ha prestado el Banco de España una cifra importante, unos cien millones. De suerte que la venta de esos títulos apenas bastará para liquidar con la Compañía Santander-Mediterráneo, y aun menos para cubrir otras atenciones o gastos originados por ese ferrocarril a diversas firmas, que en sus reclamaciones no tiene tanta fuerza como la Empresa predicha, antes explotadora y ahora constructora. ¿Cómo puede conciliarse esta apurada situación de la Caja con el hecho de haber recibido hace un mes, aproximadamente, 400 millones? ¿Será, tal vez, que a pesar del decreto no han ido tales millones a la Caja Ferroviaria? ¿O será que estaban convenidos cuando se asignaron legalmente a dicha Caja? Catástrofe ferroviaria Muertos y heridos. Colombus (Georgia), 7.—En las inmediaciones de esta ciudad ha ocurrido una catástrofe ferroviaria, a consecuencia de la cual han resultado varias personas muertas y gran número de heridos. La segunda sección del tren de pasajeros de Control-Georgia alcanzó a la primera sección del mismo tren. El choque fué violentísimo, quedando varios vagones de ambas secciones completamente destruidos. Hasta ahora no se sabe el número exacto de víctimas. Al lugar de la catástrofe han acudido varios trenes de socorro. PELIGRO CONJURADO ¿Una nueva guerra civil? Pekín, 7.—Parece que la amenaza de una nueva guerra civil ha sido al fin conjurada. Los generales Yen Hei Shan, gobernador del Chansi, y el famoso general cristiano Feng Yu Hsiang, cuyos ejércitos aliados habían rotado ya las hostilidades contra las tropas del presidente del Gobierno nacional, Tchang Kai Shek, han publicado una declaración, en la que anuncian su propósito de marchar al Extranjero. Esta decisión sería la consecuencia de un acuerdo que da por terminadas en el terreno práctico las divergencias surgidas entre los expresados generales.

MOTIVOS

RESPECTO A LA OPINIÓN

¿Qué elecciones va a hacer este Gobierno, si es que se determina a hacerlas? A juzgar por la actuación que han emprendido en algunos distritos los viejos caclques, ex diputados, ex senadores, lo peor del viejo régimen, en una palabra, se piensa por muchos que van a ser unas elecciones como las que hacían Romero Robledo o Juan La Cierva. Con una impudicia a la que, dicho sea en honor a la verdad, ya nos tenían acostumbrados, empiezan a recorrer los distritos y a montar los viejos tinglados electorales, como si en España no hubiera pasado nada; como si no se hubiera evidenciado lo que eran estos políticos rurales, que iban al Congreso con un acta comprada, si es que no era robada. ¿Qué dicen estos resucitados al español de hoy? ¿Cómo justifican su silencio y su cobardía ante una Dictadura que desde el primer día ha lanzado sobre ellos todas las acusaciones y todos los dictarios? Ante aquel hecho de fuerza, los viejos políticos, con sentido de su responsabilidad y cuidadosos de su dignidad, reaccionaron rechazando la injusticia y la arbitrariedad que significaban aquellos procedimientos de gobierno, tanto en lo que afectaba a la nación como en lo que no rebasaba los límites personales. Y unos en el destierro y otros en la cárcel, han sabido ver la conciencia de un pueblo que no se somete sin protesta a cesarismos tardíos, a grotescos mandarinatos, a incíviles caprichos de quienes sospecharon que un pueblo puede ser, todavía, un rebaño. ¿Qué hicieron por el pueblo que hoy buscan estos ex diputados, que ya están armando las redes de ellos ayudar a la Dictadura con tapujos o descaradamente, y seguir siendo en los pueblos lo que habían sido siempre: el máximo exponente de injusticia, el estorbo fundamental para que el ciudadano español ni hallara ni ejercitara su ciudadanía; que en esta ignorancia u olvido de los deberes cívicos fundaban ellos su menguada grandeza. ¿No advierten estos desprestigiados figurones que el hombre de hoy pide, con ansias incontenidas, normas nuevas y procedimientos distintos? ¿No ven que, en fuerza de sufrir, le ha nacido al español una conciencia nueva que rechaza aquella mascarada trágica de la política que incubió, tras de otros muchos desastres, el de la Dictadura? Antes de 1923 se podían ganar actas de diputado siendo amigo o protegido de los mayores contribuyentes de los pueblos, o comprando los votos a las multitudes sin conciencia, que no sabían lo que con el voto vendían, o conchabándose con los candidatos venales que, retirándose la vispera de las elecciones, dejaban el campo libre a quien por estas retiradas daba unos miles de pesetas. De éstas y de otras mil maneras más, tan inmorales, tan punibles, tan condenables, ganaban las actas de diputados los que querían serlo, no para engrandecer la categoría moral y material de su distrito; no para servir a su patria en la defensa de leyes progresivas; no para hacer de «sus» votantes una conciencia y una sensibilidad despiertas, agudas, vibrantes ante el atropello de la ley o la negación del Derecho, sino los que querían serlo para sacar al acta de diputado todas las ventajas económicas que sacan en los cargos públicos de relieve los que van a ellos con la intención de recoger con creces lo que tiraron para obtenerlas. Hoy no se pueden buscar actas por estos procedimientos. España entera, desde su capital al último villorrio, siente la apatía de elevar su vida pública, y quiere entablar, al aire libre, un diálogo entre su conciencia y la capacidad y la austeridad de hombres nuevos con coraje y audacia para llevar a España al pues...

Una conferencia en la Sorbona

París, 7.—El Sr. Laner, conservador de la Biblioteca Nacional, ha dado esta tarde en la Sorbona, ante un selecto auditorio y bajo los auspicios de la Fundación Cambon, una interesantísima conferencia sobre el tema «Las miniaturas catalanas en la época romana». El conferenciante, después de hacer historia de la vida política catalana, desarrolló la historia del arte catalán y se refirió a las diversas influencias por que ha pasado, especialmente la mazarinista y la gala, que tanto inspiraron a los artistas catalanes. El conferenciante ha sido muy aplaudido.

Un teniente coronel muerto en duelo

Méjico, 7.—En un duelo a pistola, habido entre el coronel Refugio Espejel y el teniente coronel Laureano López, ha resultado muerto este último. El duelo fué motivado por cuestiones personales y tuvo lugar en el departamento de Guerra, donde los dos oficiales desempeñaban servicios.

Las inundaciones en Francia

Miles de muertos Toulouse, 7.—Los trabajos de descombro que han comenzado en Montauban tropiezan con dificultades enormes. Es imposible todavía fijar, ni siquiera aproximadamente, el número de muertos causados por las inundaciones, especialmente en diversas granjas y casas de campo, donde habitan familias enteras que no pudieron ser salvadas. En la región de Montauban, según los primeros cálculos, ascienden a 3.000 los muertos. Muchos animales y cabezas de ganado fueron arrastrados por las aguas, creyéndose que ascienden a varios millares. Sólo en Moissac los muertos pasan de cuatrocientos Toulouse, 7.—Las aguas continúan retirándose de la región inundada, dejando una capa de limo de un espesor que alcanza en muchos puntos los 30 centímetros, y numerosos restos de muebles y utensilios destrozados, entre cuyos restos se descubren nuevos cadáveres. Se confirma que la ciudad de Moissac, población de unos 8.000 habitantes, atravesada por el Tarn y uno de los canales del Garona, ha sido la que más ha sufrido a consecuencia del desastre. Sólo en esta ciudad los muertos pasan de 400, y además de las casas hundidas es muy elevado el número de las que amenazan hundirse o exigirán importantes sumas para su reparación. La inundación alcanzó a más de la tercera parte de la ciudad de Montauban, causando enormes daños. Aunque el número de víctimas no parece ser tan elevado como en otros puntos, seguramente llega a un centenar. Doumergue, Tardieu y Marraud salen para las regiones inundadas. París, 7.—El presidente de la República, Doumergue, acompañado de Tardieu, presidente del Consejo de ministros y ministro del Interior, y de Marraud, ministro de Instrucción pública, senador por Loire y Garona y presidente del Consejo General del citado departamento, ha salido esta tarde, a las siete y diez con dirección a las regiones devastadas por las inundaciones. Fueron despedidos en la estación del Quai d'Orsay por todos los miembros del Gobierno, el prefecto del Sena y el de Policía, numerosas personalidades y los altos funcionarios de la Compañía del ferrocarril de Orleans.

Choque de buques

Tánger, 7.—Comunican que al entrar el gran paquebote «Chalgrie», de la White Line, en el puerto de Gibraltar, chocó con el petrolero español «Portol», perteneciente a la flota del Atlántico. No hay que lamentar desgracias personales; pero los dos navíos han sufrido serias averías.

La discusión del plan Young en el Reichstag

Berlin, 7.—Ayer ha dado comienzo ante el Reichstag la discusión del plan Young. Los líderes de los diversos grupos parlamentarios han expresado el punto de vista de éstos, favorable o adverso a su aprobación. El ministro de Negocios extranjeros, doctor Curtius, defendió el criterio gubernamental. La discusión continuará hoy.

EN MEJICO

—Es un Gobierno aburrido. Enemigo de las verbenas. Faltan las alegres notas del organillo. —Y las otras, que eran más divertidas.

Una explosión de grisú Charleroi, 7.—A las cuatro de la madrugada se ha producido una explosión de grisú en las minas de Caziers, cerca de Marcille. A consecuencia de ella hay diez mineros muertos y otros once heridos.









Crónicas e informaciones de las provincias españolas

CRONICAS DE SEVILLA

DOS TEMAS

Tres transatlánticos No hace mucho tiempo estuvieron anclados en los muelles de la Corta tres transatlánticos...

Una obra dramática Luis Chamizo, poeta de Extremadura, estrenó un recio drama, escrito en vigorosos versos...

La casualidad reunió en Sevilla, en el escaso trecho de su río, estas tres pequeñas naves...

ARAGON

Los estudiantes M. Saurin y Sbert llegarán hoy a Zaragoza Zaragoza, 7.—Mañana saldrán hasta Casetas en automóviles los estudiantes zaragozanos...

Las exclusivas de transportes Teruel, 7.—Los contratistas de servicios de automóviles han celebrado una reunión...

Vista de una causa por asesinato El día 23 se verá en la Audiencia una causa instruida por el Juzgado de Calamocha...

Hallazgo de un cadáver En el pueblo La Fresneda, en una finca situada en las afueras, fué hallado el cadáver de Francisco Trinoceda Cielma...

Castilla y León

Muerto por un automóvil Zamora, 7.—En la carretera de Villacastín a Vigo, y en las inmediaciones del pueblo de Coreses de Zamora...

Accidente del trabajo Cuando trabajaba en las obras del túnel del ferrocarril de Zamora a La Coruña...

Premio al heroísmo La Dirección general de Comunicaciones ha concedido un premio de 250 pesetas al celador de Telégrafos de esta capital...

pañado del concejal Sr. Olivella y de una Comisión de industriales que fueron a solicitar se autorice la celebración del domingo de Piñata...

La esposa del embajador de Chile en Roma ha fallecido A bordo de «Giulio Cesare» llegó el embajador de Roma en Chile...

El general Fanjul Ha llegado de Madrid el general Fanjul...

La división de la escuadra inglesa Ha zarpado para su base el grueso de la división de la escuadra inglesa del Atlántico...

Los que tienen créditos contra la Exposición En el Fomento del Trabajo Nacional se han reunido buen número de socios...

La compañía de Ricardo Calvo En el teatro de Barcelona ha debutado la compañía de Ricardo Calvo...

El Congreso de fabricantes de pastas para sopa Durante el día de hoy ha continuado sus trabajos el primer Congreso Nacional de fabricantes de pastas para sopa...

La Congregación Sindical Hidrográfica del Pirineo Oriental En la última junta de gobierno de la Congregación Sindical Hidrográfica del Pirineo Oriental...

Mata a una anciana a golpes Toledo, 7.—Comunican de Urdía que ha sido encontrada muerta en su domicilio...

La Guardia civil realizó gestiones, que han dado como resultado la detención de Vicente Martín Peralo...

A pesar de los esfuerzos de la Guardia civil, el agresor se niega hasta ahora de un modo rotundo a declarar las causas de la agresión...

En una taberna del pueblo de Manzanaga discutieron sobre una jugada de «poker» Antonio Suárez López y Práxedes Pérez Sánchez...

Antonio puso término a la discusión dando una puñalada en el costado a Práxedes, que se halla en grave estado...

En el asunto interviene el Juzgado. El agresor ha sido detenido.

Un guardia herido a golpes Vélez Málaga, 7.—En el pueblo de Marcharavilla, en el término de esta ciudad...

Asaltan la casa de un obrador de contribuciones Huelva, 7.—En el pueblo de

Lepe, esta madrugada, varios individuos asaltaron el domicilio del recaudador de contribuciones don Luis Más Cortes...

Movimiento sísmico Cuevas de Vera, 7.—Anoche, a las once, se sintió un fuerte terremoto de gran intensidad...

Un «auto» ocupado por tres señoras atropella a un hombre La Carolina, 7.—En el kilómetro 290 de la carretera de Madrid a Cádiz...

EL MISTERIO DE LOS CADAVERES DEL RIO TAJO ¿La tarjeta fué hurtada o falsificada? (De nuestro enviado especial)

Todavía faltaba un importante complemento. Había todavía un buen número de amigos de Dupont...

Monsieur Guillot, crítico teatral del diario «La Libertad», había sido gran amigo del desaparecido...

Apenas ofrecía ya duda la identificación, si se tiene en cuenta la calidad de los votos...

Y al poco rato: «¡Pobrecillo! ¡Pobrecillo!» En la habitación aquella, en el edificio todo y en el campo que rodea...

«¡Lástima de memoria!... ¡Cuento sesenta y ocho años, y la memoria no me es fiel...!», mirando a todos...

«¡Ah, sí, Dupont! ¡Pobrecillo!» «¡Pobre viejo!» «Y yo, que ya tenía por equivocada por mi impresión, vuelvo a creer que el cadáver no es el de Pierre Dupont...»

«¡No, viejo no era.» «¡Cómo! ¡Aquel muchacho Dupont, tan simpático, a quien quería tanto el superior del Seminario, debe tener más de sesenta años...»

«Después de algunas aclaraciones, venimos a sacar en consecuencia que el Dupont que nos dijeron conocía el cura de Floirat no era Pierre. Quizá se tratara de un hermano suyo...

«Después de algunas aclaraciones, venimos a sacar en consecuencia que el Dupont que nos dijeron conocía el cura de Floirat no era Pierre. Quizá se tratara de un hermano suyo...

«Después de algunas aclaraciones, venimos a sacar en consecuencia que el Dupont que nos dijeron conocía el cura de Floirat no era Pierre. Quizá se tratara de un hermano suyo...

«Después de algunas aclaraciones, venimos a sacar en consecuencia que el Dupont que nos dijeron conocía el cura de Floirat no era Pierre. Quizá se tratara de un hermano suyo...

Muy pronto, sin ser advertido, vió, de acuerdo con el dictamen de los ilustres doctores Piga y Aznar...

«Usaré en sus tarjetas esta dirección? No nos decidimos a preguntárselo. Sin duda es mucho el trabajo que pesa sobre M. Pellissier...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...

«¿Será falsa? ¿Estará impresa en Madrid o en Toledo? ¿Quién pudo mandarla hacer que conociese la dirección impresa? ¿Quién pudo dictar o escribir la dirección de Puy de Dôme?...







# EL ARTE CINEMATOGRAFICO



presión; en su presente no es una conquista concreta y acotada; el descubrimiento del film fué el alumbramiento de un manantial de fuerzas, a cuyo caudal no pueden prefijarse límites ni prever sus encauzamientos.

Respecto a su forma, después de captar las imágenes, el cine ha captado el sonido y la palabra; actualmente lucha por poner a su servicio el color y el relieve, y aun busca la alianza con la radio para desbordar la presa que la distancia y el tiempo oponen a su expansión.

En cuanto al contenido, ¿qué género literario o artístico, qué ciencia o qué técnica, qué idea o sentimiento, qué hecho o qué obra no podrán ser reflejados en la pantalla policroma y sonora? Mayor lógica habría en inquirir los nuevos senderos, los nuevos campos que pueden abrirse y sembrarse con las nuevas fuerzas del cinematógrafo.

He aquí planteado por sí mismo el tema sobre el que reclamamos la atención de España entera.

Un tanto presuntuoso parecerá este propósito subjetivamente considerado; pero la más somera reflexión objetiva evidenciará la necesidad inaplazable de suscitar un movimiento de atención pública que se traduzca rápidamente en acción hacia este problema que hace años preocupa a otros pueblos y ante el cual el nuestro permanece indiferente.

La cuestión puede plantearse de



UNA ESCENA DE «LA BODEGA», PELICULA ESPAÑOLA QUE SE ESTRENA EL LUNES EN EL PALACIO DE LA MUSICA

cinema, adquiriendo así conocimientos de otro modo imposibles o difíciles de adquirir, sentirán, como sentimos, el rubor de que en España el maravilloso invento no nos sirve más que para reírnos con los gestos de un Pampalinas o para encandilarnos con los ademanes de una vampiresa.

ARTURO PEREZ CAMARERO

Sensacional estreno

EN EL

Cine SAN CARLOS

EL LUNES 10

Esperanza

O

La presa del diablo

CINEDRAMA DE AMBIENTE

ANDALUZ

por

LA ROMERITO, SAN GERMAN Y «KUIÑDOS»

## Los españoles en Hollywood

¿Un future astro?

«Cine Mundial» publica lo siguiente:

«El joven santanderino Ramón Pereda no puede quejarse de la acogida que ha hallado en Hollywood.

Apenas llegado a la metrópoli del cine, comenzó a llamar la atención de los concurrentes a Henry's y al Hollywood boulevard, ya por su parecido con John Gilbert, ya por la enorme sortija que lleva en uno de sus dedos, en la cual parece que se ha propuesto dar a conocer algo así como un muestrario de los escudos que tanto abundan en la montañesa tierra de hidalgos donde nació.

Apenas tuvimos al gusto de conocerle le auguramos bienandanzas en la carrera cinematográfica, basándonos tanto en su tipo cuanto en su magnífica voz. Sólo un inconveniente le hallamos desde el punto de vista del cine norte-

UN PROBLEMA DE INTERES NACIONAL

## EL CINEMA EDUCATIVO

No hace aún medio siglo—corto plazo en la vida del Mundo—que el hombre descubrió un ingenioso y agradable entretenimiento: la proyección de imágenes animadas. Rápidamente la ciencia, el arte y la técnica convirtieron la infantil diversión en el medio más universal de expresión del pensamiento y el sentir humanos.

No hemos de pararnos a demostrar lo evidente. Edison ha dicho: «La película es el instrumento más poderoso puesto al servicio del bien y del mal.» Y el bien y el mal, según el mito básico de todas las teorías, son las ciencias cuya suma es el hombre.

Más aún que la esplendorosa realidad actual del cine han de sugerirnos normas de conducta las posibilidades que en potencia encierra, muchas de ellas de inmediata consecución. El cine es un gigante que, en su infancia, alcanza proporciones superiores a los de los viejos medios de ex-

este modo: el cine ha pasado de ser un mero entretenimiento, convirtiéndose en uno de los medios de mayor alcance y eficacia para lograr las más diversas y elevadas finalidades. ¿Para qué, cuándo y cómo vamos a utilizar en España esta conquista que otros pueblos emplean ya para inenarrables fines de universal conveniencia?

Hasta hoy no ha sido divulgado en España más que el cine como espectáculo, y aun en este aspecto la enorme desproporción entre el desarrollo de la industria de exhibición de films y la pobreza de la producción supone un abandono por nuestra parte de la modalidad más difundida y explotada del cine.

Esta obligada premisa no debe distraernos de la cuestión global en la cual el aspecto espectacular del cine, con ser hoy aún el más importante cuantitativamente, no lo es, sin duda, por su finalidad. Cierto que en España nos ha sorprendido el film sonoro sin haber cultivado el film mudo como a nuestra gloria y nuestro provecho convenía, y es de presumir que el cine en relieve borrará de la pantalla las imágenes planas antes de que éstas brinden al Mundo las bellezas de nuestro suelo y la grandeza de nuestra raza; pero no es menos cierto ni menos lamentable que mientras en otros países se emplea el cine como instrumento para educar e instruir, nosotros seguimos con el «Abecedario» y el «Catón» (relativamente en todo utiliza nuestro sistema de enseñanza pública poco más que «Abecedarios» y «Catones»), y no será infundado pesimismo temer

## Real Cinema

Acontecimiento cinematográfico

El lunes 10, estreno de la primera película rusa que se presenta en España

## EL PUEBLO DEL PECADO

maravilloso documento sobre la Rusia campesina y remota

## Cine Madrid

HOY

¡Viva Madrid, que es mi pueblo!

tres únicos días

Marcial Lalanda

JUEVES

El ángel pecador Gary Cooper

## Monumental Cinema

El lunes 10 comienza la segunda semana de

## EL LOCO CANTOR

por Al Jolson

El mayor éxito del año

que cuando otras naciones incorporan con fruto a sus costumbres otras múltiples adaptaciones del cine que hoy inician o estudian, en nuestra patria continuaremos teniendo del portentoso progreso una idea infantil.

Se nos dirá acaso que las revistas profesionales y las páginas que parte de la Prensa diaria consagran especialmente al cine recogen de continuo cuantas noticias nos llegan de las aplicaciones prácticas del film en Europa y América. Lo reconocemos hasta con satisfacción, ya que en ello pusimos nosotros mismos una modesta parte. Mas estas informaciones, lejos de despertar un febril afán imitativo, son leídas como algo extraño tan distante de nosotros en el tiempo como en el espacio.

Urge patentizar que la práctica del cine educativo no es un alarde técnico de perfectas organizaciones pedagógicas, sino un sistema asequible a todos los Erarios, y que lejos de ser excepcional su empleo, entre los países civilizados constituye ya una excepción aquel en que no se practica.

Es inaplazable divulgar que la Sociedad de Naciones tiene por uno de sus más importantes organismos el Instituto Internacional del Cine Educativo, y que los anales de esta Corporación, publicados en varios idiomas, reflejan un enorme incremento y una asombrosa potencialidad de este género cinematográfico en la casi totalidad de los pueblos cultos de ambos mundos.

Es preciso propagar que en muchas ciudades extranjeras existen

cinematecas de diversas materias y que, además de utilizarse el cine para la enseñanza elemental y superior de los más opuestos conocimientos, se emplea para fines sociales, como la organización científica del trabajo y la propaganda política y religiosa.

Esperamos no estar solos en tan patriótico empeño; la cuestión es de tal trascendencia que ha de inspirar una copiosa literatura.

Esta labor de propaganda no ha de faltar, como en todo problema justo y de interés público, pese a las falaces calumnias que durante unos años se han lanzado sobre la Prensa amordazada e indefensa. Mas a ella debe seguir inmediatamente la acción.

Cuanto sabemos que hay más de 60.000 cinematógrafos en el Mundo, y que a ellos asisten unos doce millones de espectadores diarios, nos resistimos a creer que en España hay aún intelectuales de sólido prestigio que públicamente declaren que no conceden importancia al séptimo arte. Cuanto sabemos que en el país más industrial del Mundo ocupa el negocio del film el segundo lugar por el volumen del capital invertido, no podemos imaginar cómo España sigue limitándose a la exhibición de películas extranjeras. Y, finalmente, cuantos sepan que hay millones de niños y de hombres que en millares de centros docentes y de recreo se educan e instruyen por medio del

## LA BODEGA

7 Film

SONORO NACIONAL

Producción JULIO-CÉSAR distribuida por S. A. B. E.

Adaptación cinematográfica de la famosa novela de VICENTE BLASCO IBANEZ

Director: BENITO PEROJO

Principales Intérpretes Conchita Piquer :-: Valentín Parera

ESTRENO

LUNES, 10

PALACIO DE LA MUSICA



LA ROMERITO, SAN GERMAN Y «KUIÑDOS» EN «ESPERANZA O LA PRESA DEL DIABLO», PELICULA NACIONAL QUE SE ESTRENA EL LUNES EN EL CINE SAN CARLOS



MYRNA LOY, PROTAGONISTA DE LA PELICULA SONORA DE GRAN ESPECTACULO QUE EL LUNES SE ESTRENA EN EL CALLAO

## Cine San Miguel

El lunes 10, estreno de

## RAPSODIA HUNGARA

El primer film sonoro de la famosa marca U. F. A.

por Dita Parlo, Lilli Dagover y Willy Fritsch

LECTURA INTERESANTE, por Díaz-Antón



americano: su absoluto desconocimiento del inglés. Pero, por fortuna para él y para muchos otros aspirantes a la gloria...

que hay que hacer cola para encontrar localidad. Y, además, sobran clientes que se quedan a ver la película dos o tres veces.

los elementos han contribuido al éxito felicísimo de su tradicional baile, y muy especialmente a las Empresas periodísticas y a las prestigiosas casas y entidades comerciales e industriales de Madrid.

Información municipal

El segundo grupo, a que antes se hizo referencia, afecta al Madrid de hoy, y se refiere a su pavimentación, alumbrado, limpieza, enseñanza, circulación, ampliación de vías, etc.

Como sólo se han presentado dos optantes, y han sido dos afamados arquitectos, Antonio Guerrero (Guerrero) y Antonio Segura (Segurita), se supone que serán los que ocuparán las referidas plazas.

El próximo miércoles se reunirá la Comisión de Fomento en sesión extraordinaria para aprobar el proyecto de reforma de la plaza de España y de sus vías de acceso...

Isabel Blanco, viuda del bombero Pedro Dobor, que falleció el pasado mes de Diciembre, lleva una porción de días haciendo visitas al negociado municipal...

La ficción y la realidad

León Mathot, el prestigioso actor que tantas creaciones ha realizado y que en film «Pasiones» interpreta el papel de pintor...

Aima Rubens no ha muerto

Creemos recordar haber leído en la Prensa cinematográfica americana, y hasta en transcripciones españolas, que la popular estrella Aima Rubens había muerto...

El alcalde facilitó ayer a la Prensa esta nota: «Es motivo de especial satisfacción para la Alcaldía las manifestaciones que distinguidas personalidades hacen en la Prensa diaria...

LA IMPORTANCIA DE LOS NOTICARIOS

Cuando la Casa Fox lanzó en Nueva York la idea de dedicar un teatro exclusivamente para la exhibición de «Noticiarios» y «Actualidades», a base de cine sonoro...

EL BAILE DE LA PRENSA

Los premios de la tómbola La Asociación de la Prensa, cumpliendo un grato deber, se complace en hacer público testificalmente...

Pantalón Tabarés.-LEON, 25

Anunciante!

Utilice para sus pequeños anuncios la sección de palabras de LA LIBERTAD. Le proporcionará, con la mayor economía, el resultado apetecido.

Exámenes en el Matadero

En el Matadero y mercado de ganados se celebró ayer mañana los exámenes para cubrir dos plazas vacantes de romaneros de tercera, dotadas con el haber anual de 3.500 pesetas cada una.

ADABA DE PUBLICARSE

La saeta de Abaris

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las Indias occidentales. Desde Rumania, donde la infatigable tiene su más lejano baluarte europeo...

Pedro de Répide

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las Indias occidentales. Desde Rumania, donde la infatigable tiene su más lejano baluarte europeo...

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» (27)

CUENTOS MACABROS

por H. P. BLAVATSKY Comentados por M. Roso de Luna

de tal cierva por el rey Chipercito, y del transporte astral desde Roma de las dos estatuas que más tarde regalase el Papa al Monasterio que allí se fundó luego.

Evangelio, en escenas como las de la mujer adúltera, cuando Jesús, antes de absolver a ésta, traza esos mismos rasgos sobre la arena...

rridos en la casa de Mr. Lavina Yeager, sita en la esquina de las calles de Race y Third, en Sunbury; acontecimientos que han sido presenciados por varias personas.

verle. Mistress Yeager se siente mejor, y espero recuperará completamente su salud. Otro caso bastante parecido al de los tales espejos mágicos es el siguiente, que copio de «Verdad e Luz», revista de psiquismo...

foros o de radio. Después de los peritos de arte, han llegado los químicos; pero, por el momento, no han sido más afortunados que los primeros.

Radiotelefonía

La radio y la aviación
En algunas escuelas de aviación
de Inglaterra se auxilian, los pro-

Al efecto, en cada avión va una
pequeña estación receptora, con la
cual el aviador alumno recibe las

Emisiones parlamentarias
Aunque a título de ensayo, la
radio ha llegado hasta el Parla-

La Sociedad de Naciones
Repetidas veces se ha hablado
del propósito que tiene la Socie-

Según los datos contenidos en
los 182 informes que de diversos
países han sido enviados a la So-

Emisiones más interesantes
Incluiremos en esta sección las
emisiones nacionales y extranje-

META

Combustible sólido ideal
No queme. Vd. líquidos peligrosos!
META le librará de tener que em-

Caja con 12 tabletas. 0,75 Pesetas
Caja 50 2,75
(Incluido el timbre)
APARATOS META
CACEROLA META, para
pasar y cocer huevos al va-

Madrid: 3 kw., 424 m. Selección
de la opereta «La viuda alegre».
(Retransmitida por Barcelona.)

Programa para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 424
metros).—A las once y cuarenta

Programa para mañana
Unión Radio (E. A. J. 7, 424
metros).—A las doce, campanadas

DE SOCIEDAD
El próximo lunes se celebrará
en la iglesia del Salvador el en-

Necrológica
Doña Catalina Hernández
En Osona, de la provincia de So-

COMPOSICIÓN
Anticóico, cinco cigr.; extra. regaña,
cinco cigr.; extra. disoódo, tres milig.;

GRATIS
REMITO RESERVADAMENTE CA-
TALOGO DE PRESERVATIVOS.
ORTOPEDIA INGLESA
VICTORIA, 3

DIPUTACION
PROVINCIAL

La amnistia a los morosos en
sacar la cédula
El presidente de la Diputación,

«Al renovar la Diputación, la
actual Comisión permanente, aten-

La Administración del impues-
to, al publicar la amnistia (que no
tiene efectos retroactivos ni per-

El número del teléfono
de LA LIBERTAD es el
16.428

CORREO
DE TEATROS

ESPAÑOL.—Todos los días el
gran éxito de «Los tres mosque-

COMEDIA.—A precios populares,
esta tarde y domingo noche, el in-

paña de Carlos M. Baena, Pre-
cios populares.
FUENARRAL.—La reaparición
de Guerrero y Pena (hijo) en «El

PRICE.—El éxito de la gran com-
pañía lírica de Luis Calvo, en la
que figura el gran Marcos Redon-

PLAZA DE TOROS DE MADRID.
—Inauguración de la temporada.
Mañana domingo se lidiará una

PLAZA DE TOROS DE VISTA
ALEGRE.—Mañana domingo, a las
cuatro menos cuarto, inauguración

Sección religiosa
Santos de hoy.—Santos Juan de
Dios, fundador; Quintín, Cirilo,

ESPAÑOL.—(Compañía Guerre-
ro-Mendoza).—6,15 y 10,30. Los
tres mosqueteros.

COMEDIA.—A las 6,30 (popular,
3 pesetas butaca), Sexto Sexto.
Noche, no hay función.

REINA VICTORIA.—(Compañía
Díaz-Artigas).—A las 6,15 y 10,15.
El monje blanco.

COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,30.
De cuarenta para arriba...—10,30.
Los que tenemos cincuenta años.

MARAVILLAS.—(Compañía Man-
rique Gil).—A las 6,30, Los vampi-
ros (reposición); 1,50 butaca.—

REAL CINEMA.—A las 6,15 y 8
y 10,15. Que viene el mono (muda),
Metrotone (sonora), Melodías

MONUMENTAL CINEMA.—A las
6 y a las 10,15, Romanticismo y
estacazos (muda), Metrotone (so-

CINE AVENIDA.—(Empresa S.
A. G. E. Teléfono 17.571).—A las
6,15 y 10,15, Revista Paramount,

CINE ARGUELLES.—(Empre-
sa S. A. G. E. Teléfono 33.579).—

Malas digestiones
dolor de estómago, acedias y
vómitos, flatulencias, diarreas
en niños y adultos, que, a ve-
ces, alternan con estreñimien-
to, inapetencia y demás enfer-
medades del estómago, e in-
testinos, se curan con el
Elixir Estomacal
SAIZ DE CARLOS
(STOMALIX)
Venta: Principales farmacias del mundo.

Nada mejor que el
PAPEL FAYARD
Remedio popular francés apreciado en el mundo entero por
curar sin irritar
REUMA, DOLOR DE GOSTADO, GRIPE, SABARONES y to-
dos los DOLORES. Una simple aplicación es suficiente.
Agentes generales:
Giménez-Sallinas y C., Sagüés, 2 y 4, Barcelona Q.

La formidable F. N. EL TURISTA, Caños, 8
A las 6,15 y 10,15, Diario Metro, Mi-
marido es un embustero (Rod la
Rocque), El desterrado de Santa

Pastillas ASPAIME
COMPOSICIÓN
Anticóico, cinco cigr.; extra. regaña,
cinco cigr.; extra. disoódo, tres milig.;

CORREAS
DE GOMA
Enrique Miret Espoy
A plazos TEJIDOS, SASTRERIA,
ZAPATERIA, MUEBLES
Cocinas Diezma
POR REFORMA DE LOCAL
DENTISTA
LOS DOLLARS
Valverde, 8

TOS
GARGANTA Y BRONQUIOS
Caramelos pectorales «GENARRO»
COCOS
ROGANOS
UNA PESETA
AL MES, PARA LA
FERNANDO-VI-6-MADRID

LLOYD SABAUDO
SERVICIO EXPRES DE GRAN LUJO
España-Nueva York
España-Brasil-Plata
CONTE BIANCAMANO
CONTE VERDE
CONTE GRANDE
CONTE ROSSO
HIJOS DE M. CONDEMINAS
MADRID: Carmen, 5
Barcelona, Sevilla, Valencia, San Sebastián, Palma y Almería
CARDIOSIT
INYECTABLES.—TONICO CARDIACO PODEROSO
43, Broad Street, 43. LONDRES

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

Almacén de camas doradas y muebles más baratos que nadie. Desahogo, 20 (esquina Bañista).

BICICLETAS

Propaganda. Bicicletas Rollis, 125 pesetas, diez por ciento aumento cambio. Ardid. Génova, 4. Exportación provincias.

CASAS Y SOLARES

Para casas campo magníficos solares baratos, cuatro kilómetros Puerta Sol, tranvía próximo, alcantarillado, pavimento, agua en ejecución, parcelas 16 metros fondo, fachada gusto cliente, desde 20 pesetas mensuales, profesión arboleda, calles ocho metros, grandes cantidades industrias, grandes facilidades pago. Luis Domingo. Comercio, 1 (Carabanchel Bajo).

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10. Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

CONSULTAS MEDICAS

Venéreo, sífilis, piel, curación garantizada. Consultorio. Fuencarral, número 22. Enfermedades sexuales. Urinarias, secretas. Consulta particular, módica. Hortaleza, 44. Se-ñeue.

ENSEÑANZAS

Balles, enseñanzas garantizadas. Plaza del Carmen, 1. Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal.

ENTRE INFANTES Y ANGU... PERSONA INDUSTRIA...

Entre Infantes y Angustia Figueras, perdido paquete preparado para certificar. Se gratificará a quien lo devuelva en Infantes, 14 y 16. Señor Abarca.

PRESTAMOS

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323. Agencia matriculada.

TRASPASOS

Taller reparación eléctrica, tienda accesorios automóviles, barrio Salamanca, traspaso buenas condiciones. Pez, 38.

VENTAS

Camas del fabricante al consumidor. La Higiénica. Mejores clases, mejores precios. Bravo Murillo, 48.

AUTOMOVILES

Cojinetes bolas, rodillos cónicos y flexibles, pistones, válvulas, res-puestos. Campoamor, 10.

COLOCACIONES

Se ofrece dependiente bien impuesto para el despacho de ultramarinos o bar, con referencias, para Madrid o provincias. A. Fernández. Puerta Nueva, número 24 (Zamora).

DEMANDAS

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesiten ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.

ALQUILERES

Amplios y hermosos cuartos exteriores, so-lados, próximos tranvías. Andrés Mellado, 6.

COMPRAS

Compró papeletas Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7. platería. Teléfono 10.706.

CORRESPONDENCIA

Mireya. Por si leyese el periódico, muy agrado a la amistad que me ofrece; pero yo te sigo queriendo.

PERDIDAS

Perdido prismático lentes tarde taxi. Trátan-dose recuerdo gratificaré cincuenta pesetas devoluci-ón. Dohmann, Príncipe Vergara, 45, tercero.

DENTISTAS

Trabajos económicos. Plaza Santa Cruz, 4. Jardes.

PERDIDAS

Perdido prismático lentes tarde taxi. Trátan-dose recuerdo gratificaré cincuenta pesetas devoluci-ón. Dohmann, Príncipe Vergara, 45, tercero.

PERDIDAS

Perdido prismático lentes tarde taxi. Trátan-dose recuerdo gratificaré cincuenta pesetas devoluci-ón. Dohmann, Príncipe Vergara, 45, tercero.

URODONAL cura el reuma porque disuelve el ácido úrico. Utilizo el URODONAL y estoy muy satisfecho de los resultados obtenidos con esta medicina. Dr. ROBERTO NOVOA SANTOS. Catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid.

Los anuncios por palabras en LA LIBERTAD son los más leídos y económicos. Sólo 10 céntimos cada una, en cualquier sección y sin limitación alguna. Se admiten durante todo el día en nuestras oficinas y quioscos y en todas las Agencias de publicidad. Anuncie usted en nuestra sección económica y quedará satisfecho de sus resultados!!