

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

SUSCRIPCIONES Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 9 25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

UN DEBATE SIMBÓLICO

Monroe como válvula de seguridad

Continúa el Senado de Washington deliberando respecto a la procedencia e improcedencia de ratificar el Pacto Kellogg. Los días se suceden y con ellos las polémicas senatoriales. Estos debates encierran un innegable interés y constituyen un elemento de juicio de inapreciable valor...

mo, una aclaración: la referente al derecho de protección de los Estados Unidos respecto a Hispanoamérica. Para suplir ese perdurable olvido, Mc. Lean apoyará una enmienda, en la cual se afirma el derecho de los Estados Unidos a ejercer la protección sobre Centro y Sudamérica. Como la afirmación mencionada puede parecer demasiado grave al lector, preferimos copiar el resumen de la sesión, tal y como lo ofrece 'The Evening Star': 'Mc. Lean insisted that the Secretary should have included South and Central America under the protective provision of his correspondence, and because of his failure to do so, he Mc. Lean would support a resolution to accompany the treaty reasserting America's guardianship over this hemisphere...'

La oposición al Pacto Kellogg corrió a cargo de los senadores Glass, Mc. Lean, Reed y Johnson, pertenecientes a los partidos demócrata y republicano.

La tesis que pudiéramos denominar gubernamental fué expuesta por el senador de Idaho, mister Borah, de este modo: 'La doctrina de Monroe forma parte del derecho de legítima defensa de los Estados Unidos, y por tanto debe considerarse salvaguardada mediante la adhesión a un Pacto que reconoce a las naciones contratantes el inalienable derecho de defensa.'

La anterior tesis no logró vencer a los senadores de la oposición, ya que fué por ellos calificada de imprecisa. Ante todo, ¿qué debe entenderse por derecho de legítima defensa? ¿Ha de interpretarse en sentido estricto, refiriéndolo de un modo específico a los Estados Unidos, o debe considerarse en su significado amplio y, por tanto, extensivo a todo el Nuevo Mundo. He ahí el problema. El senador Glass aludía, en calidad de ejemplo, a la oferta de mediación realizada por la Sociedad de Naciones cerca de Bolivia y Paraguay, y se preguntaba si esa interposición no constituía una violación de la doctrina de Monroe. El senador Johnson, de California, rebatía la tesis de Borah, aduciendo como argumento la actitud de Inglaterra, la cual, al firmar el Pacto, hizo constar que la guerra realizada para defender sus territorios imperiales no estaba en oposición con las prescripciones del Tratado Kellogg. Johnson afirmaba que si es cierta la tesis de Borah, esa salvaguarda implicaba una verdadera redundancia, y juzga, por consiguiente, que la aclaración inglesa confiere a la Gran Bretaña un derecho que esta nación no tendría caso de firmar el Pacto sin aclaraciones ni distinciones. Los Estados Unidos, con ese ejemplo a la vista, deben imitar a la Gran Bretaña y aprobar el Pacto, haciendo mención específica de la doctrina de Monroe.

Monroísmo continental La tesis de los opositoristas parece incontrovertible; pero una vez admitida, su fijación se presta al planteamiento de problemas delicados. Ante todo, si los Estados Unidos reservan expresamente la defensa de sus territorios, ¿ha de extenderse esta denominación a otras latitudes que no sean las específicamente norteamericanas? En el sentir de los opositoristas, evidentemente, todo lo que pueda suceder en Centro y Sudamérica interesa primordialmente, al decir de los mencionados senadores, a los Estados Unidos. Lo difícil es fijar cuál ha de ser la posición de los Estados Unidos respecto a esa cuestión. El senador Mc. Lean expresó a este propósito su pensamiento de modo claro, tal vez con demasiada hiriencia para las Repúblicas americanas de origen ibérico. Mc. Lean afirmó que Mr. Kellogg debió incluir en las cartas que cambió con los firmantes del Pacto, antes de la firma del mis-

mo, una aclaración: la referente al derecho de protección de los Estados Unidos respecto a Hispanoamérica. Para suplir ese perdurable olvido, Mc. Lean apoyará una enmienda, en la cual se afirma el derecho de los Estados Unidos a ejercer la protección sobre Centro y Sudamérica. Como la afirmación mencionada puede parecer demasiado grave al lector, preferimos copiar el resumen de la sesión, tal y como lo ofrece 'The Evening Star': 'Mc. Lean insisted that the Secretary should have included South and Central America under the protective provision of his correspondence, and because of his failure to do so, he Mc. Lean would support a resolution to accompany the treaty reasserting America's guardianship over this hemisphere...'

La tesis que pudiéramos denominar gubernamental fué expuesta por el senador de Idaho, mister Borah, de este modo: 'La doctrina de Monroe forma parte del derecho de legítima defensa de los Estados Unidos, y por tanto debe considerarse salvaguardada mediante la adhesión a un Pacto que reconoce a las naciones contratantes el inalienable derecho de defensa.'

La anterior tesis no logró vencer a los senadores de la oposición, ya que fué por ellos calificada de imprecisa. Ante todo, ¿qué debe entenderse por derecho de legítima defensa? ¿Ha de interpretarse en sentido estricto, refiriéndolo de un modo específico a los Estados Unidos, o debe considerarse en su significado amplio y, por tanto, extensivo a todo el Nuevo Mundo. He ahí el problema. El senador Glass aludía, en calidad de ejemplo, a la oferta de mediación realizada por la Sociedad de Naciones cerca de Bolivia y Paraguay, y se preguntaba si esa interposición no constituía una violación de la doctrina de Monroe. El senador Johnson, de California, rebatía la tesis de Borah, aduciendo como argumento la actitud de Inglaterra, la cual, al firmar el Pacto, hizo constar que la guerra realizada para defender sus territorios imperiales no estaba en oposición con las prescripciones del Tratado Kellogg. Johnson afirmaba que si es cierta la tesis de Borah, esa salvaguarda implicaba una verdadera redundancia, y juzga, por consiguiente, que la aclaración inglesa confiere a la Gran Bretaña un derecho que esta nación no tendría caso de firmar el Pacto sin aclaraciones ni distinciones. Los Estados Unidos, con ese ejemplo a la vista, deben imitar a la Gran Bretaña y aprobar el Pacto, haciendo mención específica de la doctrina de Monroe.

Monroísmo continental La tesis de los opositoristas parece incontrovertible; pero una vez admitida, su fijación se presta al planteamiento de problemas delicados. Ante todo, si los Estados Unidos reservan expresamente la defensa de sus territorios, ¿ha de extenderse esta denominación a otras latitudes que no sean las específicamente norteamericanas? En el sentir de los opositoristas, evidentemente, todo lo que pueda suceder en Centro y Sudamérica interesa primordialmente, al decir de los mencionados senadores, a los Estados Unidos. Lo difícil es fijar cuál ha de ser la posición de los Estados Unidos respecto a esa cuestión. El senador Mc. Lean expresó a este propósito su pensamiento de modo claro, tal vez con demasiada hiriencia para las Repúblicas americanas de origen ibérico. Mc. Lean afirmó que Mr. Kellogg debió incluir en las cartas que cambió con los firmantes del Pacto, antes de la firma del mis-

Varios incendios En un parque de automóviles. Maguncia, 31.—Los daños materiales producidos por el incendio declarado anoche en el Parque automovilista de esta ciudad para los automóviles del Ejército se calculan en tres millones de francos.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escorialza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Dario Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alvaro R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

En Berlín Berlín, 31.—El incendio que ha destruido un gran inmueble, en el que se hallaba instalada una importante firma comercial berlinesa, parece originado por un corto circuito, y ha causado daños materiales de mucha consideración. Durante los trabajos de extinción del incendio, que amenazaba propagarse a las casas próximas, hubo bastantes heridos, entre ellos varios bomberos.

En un molino Pontoise, 31.—Un incendio ha destruido el molino del palacio de Royaumont, causando daños materiales por valor de más de dos millones de francos.

EN EL AFGANISTAN Una victoria de Amanullah Moscú, 31.—Según noticias del Afganistán, parece que las tropas de Amanullah han logrado una victoria en las inmediaciones de Cabul, esperándose que no tarden en hacer su entrada triunfal en la capital.

La gripe en el Extranjero En Inglaterra Londres, 31.—El número de muertos a consecuencia de la epidemia de gripe ha aumentado a partir de la semana última. En efecto, de 179 defunciones que se registraron en Londres y en las grandes poblaciones de Inglaterra y País de Gales durante la semana que terminó el 19, la cifra ha pasado a ser de 321 en la semana que terminó el día 26.

En Dinamarca Copenhague, 31.—La epidemia de gripe que reina en Copenhague continúa aumentando en intensidad. En el mes de Enero se han registrado más de diez mil casos.

La boda del duque de Gloucester Londres, 31.—Según el 'Daily News', no tardarán en confirmarse oficialmente los esponsales del duque de Gloucester con una de las hijas de los duques de Buecluch.

funcionarios alsacianos las pagas que les adeudaba el Gobierno alemán. 'Francia — continúa diciendo — tiene conciencia de haber hecho cuanto humanamente era posible para realizar.' Poincaré lee cifras que demuestran que los sueldos de los funcionarios de Alsacia y de Lorena han sido aumentados constantemente y en mayor proporción que los de los funcionarios del resto de Francia. Hablando de las cuestiones fiscales, el presidente del Consejo declara que los impuestos son idénticos en todo el territorio francés, incluso en Alsacia, y que si los impuestos locales son más pesados en esta región, ello resulta de la importancia de los gastos de las municipalidades alsacianas. Termina diciendo el jefe del Gobierno que no descuidará nada para dar satisfacción a los deseos de alsacianos y loreneses.

Otros conceptos del discurso de Poincaré París, 31.—En el discurso pronunciado en la Cámara de Diputados durante el debate relativo a Alsacia-Lorena, Poincaré dijo también que Francia ha respetado siempre las costumbres y tradiciones regionales y que ha continuado el bilingüismo en las escuelas. Los alsacianos hablan la lengua que les es más familiar, si bien los instructores hablan francés. La lengua alemana es obligatoria en los Ayuntamientos de idioma alemán y es facultativa en los otros. Espera el Sr. Poincaré que los alsacianos hablarán pronto admirablemente el francés. Declaró a continuación que las leyes lalcas serán introducidas tan sólo si lo reclama la mayoría. Terminó diciendo que el concordato será mantenido. El discurso continuará mañana.

LA CRISIS EN ALEMANIA Berlín, 31.—El presidente del Reich, mariscal Hindenburg, ha recibido esta mañana al canciller Müller, el cual le presentó un detallado informe acerca del estado de las negociaciones encaminadas a la modificación ministerial en Prusia y en el Reich.

Este número está censurado El debate sobre Alsacia Consejo de ministros París, 31.—En el Consejo celebrado esta mañana los ministros han cambiado impresiones acerca de la marcha del debate sobre la cuestión de Alsacia. Es probable que Poincaré no termine su discurso hasta mañana, y por ello se cree que el orden del día no podrá ser puesta a votación hasta la sesión del martes por la tarde.

Polcaré enumera lo que Francia favorece a Alsacia París, 31.—Continuando su discurso en los debates sobre la cuestión de Alsacia, Poincaré ha declarado en la Cámara que los Gobiernos y los Parlamentos que se han sucedido han buscado constantemente las más favorables soluciones, y Francia ha llegado a pagar de sus propias rentas a los

funcionarios alsacianos las pagas que les adeudaba el Gobierno alemán. 'Francia — continúa diciendo — tiene conciencia de haber hecho cuanto humanamente era posible para realizar.' Poincaré lee cifras que demuestran que los sueldos de los funcionarios de Alsacia y de Lorena han sido aumentados constantemente y en mayor proporción que los de los funcionarios del resto de Francia. Hablando de las cuestiones fiscales, el presidente del Consejo declara que los impuestos son idénticos en todo el territorio francés, incluso en Alsacia, y que si los impuestos locales son más pesados en esta región, ello resulta de la importancia de los gastos de las municipalidades alsacianas. Termina diciendo el jefe del Gobierno que no descuidará nada para dar satisfacción a los deseos de alsacianos y loreneses.

LA CRISIS EN ALEMANIA Berlín, 31.—El presidente del Reich, mariscal Hindenburg, ha recibido esta mañana al canciller Müller, el cual le presentó un detallado informe acerca del estado de las negociaciones encaminadas a la modificación ministerial en Prusia y en el Reich.

Este número está censurado El debate sobre Alsacia Consejo de ministros París, 31.—En el Consejo celebrado esta mañana los ministros han cambiado impresiones acerca de la marcha del debate sobre la cuestión de Alsacia. Es probable que Poincaré no termine su discurso hasta mañana, y por ello se cree que el orden del día no podrá ser puesta a votación hasta la sesión del martes por la tarde.

Polcaré enumera lo que Francia favorece a Alsacia París, 31.—Continuando su discurso en los debates sobre la cuestión de Alsacia, Poincaré ha declarado en la Cámara que los Gobiernos y los Parlamentos que se han sucedido han buscado constantemente las más favorables soluciones, y Francia ha llegado a pagar de sus propias rentas a los

funcionarios alsacianos las pagas que les adeudaba el Gobierno alemán. 'Francia — continúa diciendo — tiene conciencia de haber hecho cuanto humanamente era posible para realizar.' Poincaré lee cifras que demuestran que los sueldos de los funcionarios de Alsacia y de Lorena han sido aumentados constantemente y en mayor proporción que los de los funcionarios del resto de Francia. Hablando de las cuestiones fiscales, el presidente del Consejo declara que los impuestos son idénticos en todo el territorio francés, incluso en Alsacia, y que si los impuestos locales son más pesados en esta región, ello resulta de la importancia de los gastos de las municipalidades alsacianas. Termina diciendo el jefe del Gobierno que no descuidará nada para dar satisfacción a los deseos de alsacianos y loreneses.

funcionarios alsacianos las pagas que les adeudaba el Gobierno alemán. 'Francia — continúa diciendo — tiene conciencia de haber hecho cuanto humanamente era posible para realizar.' Poincaré lee cifras que demuestran que los sueldos de los funcionarios de Alsacia y de Lorena han sido aumentados constantemente y en mayor proporción que los de los funcionarios del resto de Francia. Hablando de las cuestiones fiscales, el presidente del Consejo declara que los impuestos son idénticos en todo el territorio francés, incluso en Alsacia, y que si los impuestos locales son más pesados en esta región, ello resulta de la importancia de los gastos de las municipalidades alsacianas. Termina diciendo el jefe del Gobierno que no descuidará nada para dar satisfacción a los deseos de alsacianos y loreneses.

Otros conceptos del discurso de Poincaré París, 31.—En el discurso pronunciado en la Cámara de Diputados durante el debate relativo a Alsacia-Lorena, Poincaré dijo también que Francia ha respetado siempre las costumbres y tradiciones regionales y que ha continuado el bilingüismo en las escuelas. Los alsacianos hablan la lengua que les es más familiar, si bien los instructores hablan francés. La lengua alemana es obligatoria en los Ayuntamientos de idioma alemán y es facultativa en los otros. Espera el Sr. Poincaré que los alsacianos hablarán pronto admirablemente el francés. Declaró a continuación que las leyes lalcas serán introducidas tan sólo si lo reclama la mayoría. Terminó diciendo que el concordato será mantenido. El discurso continuará mañana.

LA CRISIS EN ALEMANIA Berlín, 31.—El presidente del Reich, mariscal Hindenburg, ha recibido esta mañana al canciller Müller, el cual le presentó un detallado informe acerca del estado de las negociaciones encaminadas a la modificación ministerial en Prusia y en el Reich.

Este número está censurado El debate sobre Alsacia Consejo de ministros París, 31.—En el Consejo celebrado esta mañana los ministros han cambiado impresiones acerca de la marcha del debate sobre la cuestión de Alsacia. Es probable que Poincaré no termine su discurso hasta mañana, y por ello se cree que el orden del día no podrá ser puesta a votación hasta la sesión del martes por la tarde.

Polcaré enumera lo que Francia favorece a Alsacia París, 31.—Continuando su discurso en los debates sobre la cuestión de Alsacia, Poincaré ha declarado en la Cámara que los Gobiernos y los Parlamentos que se han sucedido han buscado constantemente las más favorables soluciones, y Francia ha llegado a pagar de sus propias rentas a los

funcionarios alsacianos las pagas que les adeudaba el Gobierno alemán. 'Francia — continúa diciendo — tiene conciencia de haber hecho cuanto humanamente era posible para realizar.' Poincaré lee cifras que demuestran que los sueldos de los funcionarios de Alsacia y de Lorena han sido aumentados constantemente y en mayor proporción que los de los funcionarios del resto de Francia. Hablando de las cuestiones fiscales, el presidente del Consejo declara que los impuestos son idénticos en todo el territorio francés, incluso en Alsacia, y que si los impuestos locales son más pesados en esta región, ello resulta de la importancia de los gastos de las municipalidades alsacianas. Termina diciendo el jefe del Gobierno que no descuidará nada para dar satisfacción a los deseos de alsacianos y loreneses.

LA CRISIS EN ALEMANIA Berlín, 31.—El presidente del Reich, mariscal Hindenburg, ha recibido esta mañana al canciller Müller, el cual le presentó un detallado informe acerca del estado de las negociaciones encaminadas a la modificación ministerial en Prusia y en el Reich.

Este número está censurado El debate sobre Alsacia Consejo de ministros París, 31.—En el Consejo celebrado esta mañana los ministros han cambiado impresiones acerca de la marcha del debate sobre la cuestión de Alsacia. Es probable que Poincaré no termine su discurso hasta mañana, y por ello se cree que el orden del día no podrá ser puesta a votación hasta la sesión del martes por la tarde.

Polcaré enumera lo que Francia favorece a Alsacia París, 31.—Continuando su discurso en los debates sobre la cuestión de Alsacia, Poincaré ha declarado en la Cámara que los Gobiernos y los Parlamentos que se han sucedido han buscado constantemente las más favorables soluciones, y Francia ha llegado a pagar de sus propias rentas a los

funcionarios alsacianos las pagas que les adeudaba el Gobierno alemán. 'Francia — continúa diciendo — tiene conciencia de haber hecho cuanto humanamente era posible para realizar.' Poincaré lee cifras que demuestran que los sueldos de los funcionarios de Alsacia y de Lorena han sido aumentados constantemente y en mayor proporción que los de los funcionarios del resto de Francia. Hablando de las cuestiones fiscales, el presidente del Consejo declara que los impuestos son idénticos en todo el territorio francés, incluso en Alsacia, y que si los impuestos locales son más pesados en esta región, ello resulta de la importancia de los gastos de las municipalidades alsacianas. Termina diciendo el jefe del Gobierno que no descuidará nada para dar satisfacción a los deseos de alsacianos y loreneses.

RUSIA MARXISMO Y LENINISMO

—¿Cuáles son, a vuestro parecer, las raíces históricas del leninismo?—pregunta Trotsky. —Con la agresión aguda imperialista y guerrera de las contradicciones del capitalismo, la revolución proletaria, pasado su período de preparación, había entrado en el de asalto directo contra el capitalismo. El imperialismo lleva las contradicciones del capitalismo hasta el límite extremo, en el que principia la revolución. Primera contradicción es la del trabajo con el capital. El imperialismo es la omnipotencia de los trusts y Sindicatos, monopolizadores de los Bancos y de la oligarquía financiera en los países industriales. La clase obrera, sus fuerzas: Sindicatos, Cooperativas, luchas parlamentarias, partidos, son insuficientes para luchar. No hay, pues, más que someterse, vegetar o luchar directamente. El imperialismo lleva fatalmente a la clase obrera a la revolución. Segunda contradicción: los diferentes grupos financieros y potencias imperialistas luchan entre sí por adquirir las fuentes de las materias primas en territorios extranjeros. El imperialismo es la exportación del capital hacia las fuentes de materias; la lucha encarnizada por la posesión exclusiva de esos manantiales, por un nuevo reparto del Mundo. Esta lucha entre capitalistas, inevitablemente trae las guerras imperialistas para la anexión de territorios extranjeros. Pero estas luchas entre imperialistas que se destrozan debilita el capital y acelera la revolución proletaria y la impone. La tercera contradicción es entre algunas naciones poderosas 'civilizadas' y los pueblos débiles y los pueblos oprimidos. El imperialismo es la opresión y la explotación vergonzosa e inhumana de cientos de millones de hombres coloniales o de países mediatizados. Para explotar estos países, único fin del imperialismo, necesita construir ferrocarriles, fábricas, etc. Esto crea el proletariado y la clase intelectual indígena, despierta la conciencia nacional, refuerza el movimiento liberador. Tales son los resultados inevitables de esa política. Pruébalo la insurrección continua de las colonias y países siervos. Cuanto más se debilita el capitalismo, más se refuerza el proletariado. Estas son las principales contradicciones del capitalismo, que, con la última guerra imperialista, han formado ya el haz único que, arrojado a un plato de la balanza, acelera las batallas revolucionarias. El imperialismo ha hecho, pues, necesaria la revolución; ha creado condiciones favorables para el asalto del capitalismo. Tal es la situación internacional que ha engendrado el leninismo. ¿Por qué Rusia, que no era el tipo imperialista, y Lenin, que trabajaba sólo por Rusia, han sido el hogar del leninismo, la tierra de la revolución proletaria? Porque Rusia era el nudo de todas las contradicciones imperialistas. Porque el zarismo era el imperialismo feudal militar, la opresión bárbara en todas las formas: capitalista, colonial y militar, despótica, nacionalista, agresiva, explotadora de regiones enteras de Turquía, Persia, China. Era, además, una inmensa reserva para el imperialismo europeo, porque daba entrada al capital extranjero y podía proporcionar millones de soldados a Occidente. Doce millones de rusos vertieron su sangre por defender el capitalismo anglofrancés. Además era el perro guardián del imperialismo de la Europa Oriental y su agente en la percepción de intereses formidables de empréstitos que le daban en París, Londres, Berlín. Era el zarismo el aliado del imperialismo occidental en el reparto de China, Persia, Turquía. ¿La guerra imperialista no fué llevada, acaso, por el zarismo aliado a las potencias de Europa y Rusia? El imperialismo occidental debía amparar al zarismo y combatir la revolución rusa para sostener aliado tan precioso y tanta riqueza como había en Rusia. Si había que derribar el zarismo había

que derribar el imperialismo. La revolución contra el zarismo lo era contra el capitalismo. Los comunistas rusos no podían hacer otra cosa, pues provocando cambios en la situación internacional garantizaban a Rusia contra la restauración del régimen burgués. He aquí por qué Rusia ha sido el hogar del leninismo, y Lenin, el camarada Lenin, el jefe del leninismo. Alemania, en 1850, estaba, como la Rusia de Lenin, preñada de revolución. Por eso, Marx, en su famoso 'Manifesto', dice que Alemania hará la revolución más avanzada de las conocidas en Europa; que su proletariado era mucho más apto que el de Inglaterra y Francia en los siglos XVII y XVIII, y que la revolución alemana era el prólogo de la revolución mundial proletaria. La Rusia de hoy, como aquella Alemania, era el centro de la revolución, pues todo estaba preparado para derribar a la burguesía.

—La Historia impone a los marxistas rusos—interrumpió Lenin— el papel de hacer inmediata una revolución superior a las que incumben a otros países: el de acabar con la reacción europea y asiática y ser el proletariado ruso la vanguardia del universal internacional. Esto escribí yo en 1902. —Profecía—dijo Stalin—. Acertasteis, maestro amado. —Olvídemos los tristes años; el paso por el desierto—murmuró melancólico Lenin. —Sí, maestro. El período de las vacas fiacas... Del oportunismo, Kautsky, la II Internacional, los filisteos... Por mantener la 'unidad, la paz del partido, no se hablaba de revolución proletaria. Era un 'modus vivendi', oportunismo, acomodado a la burguesía con el nombre de marxismo. El capital vivía pacíficamente. El imperialismo dormía. Había huelgas, triunfos parlamentarios, socialistas burguesillos. Se ponía en las nubes, entonces, la lucha legal, creyendo así, por la evolución, matar el capitalismo; no se educaba al pueblo para la revolución. Se hablaba de Marx; pero para despojarlo de su sentido revolucionario. Todo eran composiciones, términos medios acomodaticios. Este era el trabajo de la II Internacional. Había que expulsar a los filisteos, revisar la II Internacional. Cuando surgió el leninismo limpio barrido de un 'escobazo' el estable de Augias. Era el método nuevo. ¿Y qué era ese método? Había que resucitar la unidad entre la teoría y la práctica. Había que reorganizarlo todo revolucionariamente; educar al partido en la revolución. Había, en fin, que abrir puertas a la autocrítica para señalar los defectos... ¿Cómo aplicar ese método? Destruyendo el de la II Internacional y sus cuatro dogmas con las razones que hace un momento os expuse y que el maestro subrayó. Para acabar de destruir la mentira preciso era destruir las órdenes y decisiones de la II Internacional. Recordad la famosa orden: 'Guerra a la guerra!' (¿Qué abyección! En el Congreso de Basilea amenazan los oportunistas a los imperialistas con la insurrección; mas la guerra llega y echan al cesto la decisión. Se exhorta a los obreros a matarse entre ellos para mayor gloria de la patria capitalista. ¡Comparad! El leninismo cambia la guerra imperialista y zarista de Rusia en guerra civil, entre zaristas y renegados internacionalistas contra bolcheviques para acabar éstos con la guerra. Se extiende esta protesta, la verdadera 'guerra a la guerra', no la falsa, a Alemania y Hungría.

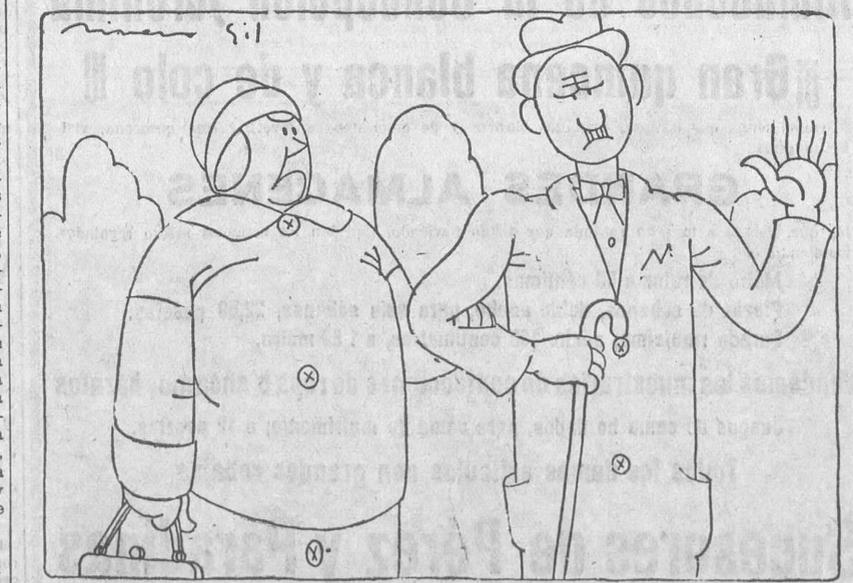
—Kautsky—interrumpió Lenin—, con su charlatanismo, engañaba al pueblo. Por palabras no quedaba. Como Kerensky... Pero ¿y los hechos? Los segundo internacionalistas tenían la autocrítica, que es la seriedad. Conocer las faltas para repararlas es lo honrado. Así se educa al pueblo. Aun cuando nuestros adversarios nos claven alfilerazos por conocer nuestros defectos, que nosotros mismos descubrimos, esto nos tie-

que derribar el imperialismo. La revolución contra el zarismo lo era contra el capitalismo. Los comunistas rusos no podían hacer otra cosa, pues provocando cambios en la situación internacional garantizaban a Rusia contra la restauración del régimen burgués. He aquí por qué Rusia ha sido el hogar del leninismo, y Lenin, el camarada Lenin, el jefe del leninismo. Alemania, en 1850, estaba, como la Rusia de Lenin, preñada de revolución. Por eso, Marx, en su famoso 'Manifesto', dice que Alemania hará la revolución más avanzada de las conocidas en Europa; que su proletariado era mucho más apto que el de Inglaterra y Francia en los siglos XVII y XVIII, y que la revolución alemana era el prólogo de la revolución mundial proletaria. La Rusia de hoy, como aquella Alemania, era el centro de la revolución, pues todo estaba preparado para derribar a la burguesía.

—La Historia impone a los marxistas rusos—interrumpió Lenin— el papel de hacer inmediata una revolución superior a las que incumben a otros países: el de acabar con la reacción europea y asiática y ser el proletariado ruso la vanguardia del universal internacional. Esto escribí yo en 1902. —Profecía—dijo Stalin—. Acertasteis, maestro amado. —Olvídemos los tristes años; el paso por el desierto—murmuró melancólico Lenin. —Sí, maestro. El período de las vacas fiacas... Del oportunismo, Kautsky, la II Internacional, los filisteos... Por mantener la 'unidad, la paz del partido, no se hablaba de revolución proletaria. Era un 'modus vivendi', oportunismo, acomodado a la burguesía con el nombre de marxismo. El capital vivía pacíficamente. El imperialismo dormía. Había huelgas, triunfos parlamentarios, socialistas burguesillos. Se ponía en las nubes, entonces, la lucha legal, creyendo así, por la evolución, matar el capitalismo; no se educaba al pueblo para la revolución. Se hablaba de Marx; pero para despojarlo de su sentido revolucionario. Todo eran composiciones, términos medios acomodaticios. Este era el trabajo de la II Internacional. Había que expulsar a los filisteos, revisar la II Internacional. Cuando surgió el leninismo limpio barrido de un 'escobazo' el estable de Augias. Era el método nuevo. ¿Y qué era ese método? Había que resucitar la unidad entre la teoría y la práctica. Había que reorganizarlo todo revolucionariamente; educar al partido en la revolución. Había, en fin, que abrir puertas a la autocrítica para señalar los defectos... ¿Cómo aplicar ese método? Destruyendo el de la II Internacional y sus cuatro dogmas con las razones que hace un momento os expuse y que el maestro subrayó. Para acabar de destruir la mentira preciso era destruir las órdenes y decisiones de la II Internacional. Recordad la famosa orden: 'Guerra a la guerra!' (¿Qué abyección! En el Congreso de Basilea amenazan los oportunistas a los imperialistas con la insurrección; mas la guerra llega y echan al cesto la decisión. Se exhorta a los obreros a matarse entre ellos para mayor gloria de la patria capitalista. ¡Comparad! El leninismo cambia la guerra imperialista y zarista de Rusia en guerra civil, entre zaristas y renegados internacionalistas contra bolcheviques para acabar éstos con la guerra. Se extiende esta protesta, la verdadera 'guerra a la guerra', no la falsa, a Alemania y Hungría.

—Kautsky—interrumpió Lenin—, con su charlatanismo, engañaba al pueblo. Por palabras no quedaba. Como Kerensky... Pero ¿y los hechos? Los segundo internacionalistas tenían la autocrítica, que es la seriedad. Conocer las faltas para repararlas es lo honrado. Así se educa al pueblo. Aun cuando nuestros adversarios nos claven alfilerazos por conocer nuestros defectos, que nosotros mismos descubrimos, esto nos tie-

que derribar el imperialismo. La revolución contra el zarismo lo era contra el capitalismo. Los comunistas rusos no podían hacer otra cosa, pues provocando cambios en la situación internacional garantizaban a Rusia contra la restauración del régimen burgués. He aquí por qué Rusia ha sido el hogar del leninismo, y Lenin, el camarada Lenin, el jefe del leninismo. Alemania, en 1850, estaba, como la Rusia de Lenin, preñada de revolución. Por eso, Marx, en su famoso 'Manifesto', dice que Alemania hará la revolución más avanzada de las conocidas en Europa; que su proletariado era mucho más apto que el de Inglaterra y Francia en los siglos XVII y XVIII, y que la revolución alemana era el prólogo de la revolución mundial proletaria. La Rusia de hoy, como aquella Alemania, era el centro de la revolución, pues todo estaba preparado para derribar a la burguesía.



--Tengo la seguridad de que por mí no habrá escrito esa condenación de las modas femeninas el señor obispo de Guadix. --Hija mía, por tí no se molesta en coger la pluma ni el cura de Guadix.







UNA BANDA DE FALSIFICADORES

Son detenidos en los puertos gallegos por falsedad en documentos de emigración

Con objeto de evitar los embarques clandestinos de prófugos y desertores que acostumbran a fugarse con destino a los Estados Unidos de América del Norte y a América del Sur...

Los portugueses pasaban la frontera en una barca, cruzando el Miño, en complicidad con un individuo llamado Constante...

Las primeras investigaciones practicadas por los agentes marcaron la norma a seguir en tan importante asunto...

Es detenido el Pacho

Esta carta del Francisco, conocido en la región con el alias de 'el Pacho', entregada por la cantidad de 700 pesetas...

El inspector Sr. Alfaro designó a un agente para que realizara de cerca las pesquisas oportunas...

Momentos antes de subir a bordo, el fingido emigrante tuvo que entregar al 'Penoso' un dije de oro que llevaba colgado de su cadena...

Un registro. Pasaportes falsos

Fue detenido el dueño de la fonda La Orensana, Constantino Vidal Sequeiros, en la calle de Martín Codos...

Antes de ello habían estudiado, convenientemente disfrazados los policías, las costumbres que utilizaba 'el Penoso' para embarcar...

Al acudir al Consulado para visar el documento, los agentes de tuvieron a los falsificadores en el momento preciso en que entregaban la documentación...

Por las investigaciones realizadas por la Inspección, se tuvo la certeza de que en el barco que salía al día siguiente iban a embarcar otros emigrantes...

Un falsificador habilísimo

Simultáneamente se realizó un registro en la fonda La Orensana, deteniendo a seis individuos de nacionalidad portuguesa...

Los detenidos fueron Constantino Vidal, José Torres, Manuel Ferrer, Manuel Márquez, Domingo Luis Rabelo, Manuel Pinto, Antonio Ferreira, Ricardo Pérez González y Juan Fernández Rodero...

sa, siendo todos ellos personas de gran posición económica, que no obstante sus medios de vida, se dedicaban con escandalosa audacia a cometer toda clase de delitos...

EN LITUANIA

El supuesto complot contra Valdemaras

Kovno, 31.—La Agencia Eita dice que es inexacta la noticia según la cual había sido descubierta un complot en Lituania...

Dice la citada Agencia que el complot se encuentra actualmente en fase de preparación...

Entierro de Fiacro Irayzoz

A las cuatro de la tarde se verificó ayer el entierro del ilustre escritor y apañadísimo autor dramático Fiacro Irayzoz...

El cadáver recibió sepultura en la Sacramental de Santa María. Al entierro asistieron muchos autores, actores y periodistas...

Descansa en paz el excelente escritor y buen amigo...

DIPUTACION PROVINCIAL

Una nota ofensiva

En la Diputación provincial se facilitó ayer la siguiente nota: «A la reunión celebrada ayer tarde en el despacho del presidente de esta Diputación...

Primeramente se acordó conceder un premio de 10.000 marcos a quien descubra y proponga una pista exacta para descubrir a los autores del robo...

Segundo. De la situación en que se encuentra el servicio de dementes en la mayor parte de las provincias...

Tercero. De acuerdo con el representante de la Diputación de Sevilla, el Comité integrado precisamente por la Mesa de la segunda Asamblea de Diputaciones...

Cuarto. Se trató de la situación de las Diputaciones adheridas, y se acordó admitirlas en la Mancomunidad...

Quinto. Se dio cuenta de la fórmula convenida con el Banco de Crédito Local para la justificación de fondos...

Sexto. El señor conde de Montseny dio cuenta del proyecto en ejecución del Palacio de las Diputaciones en la Exposición de Barcelona...

Séptimo. Acordaron visitar al director de Administración Local para interesarle la aprobación de las conclusiones de la anterior Asamblea...

Octavo. Se dio cuenta de la resolución recaída en la instancia presentada en el Ministerio de Hacienda solicitando la revisión del cupo por recargos de derechos reales y Timbre...

Por último, también se dispuso que en la reunión de hoy, de presidentes y representantes...

INSEGURIDAD DE LAS CAJAS DE CAUDALES

Un robo audaz en Berlín

Berlín, 31.—En un establecimiento de crédito se ha cometido un audaz robo que ha producido gran impresión en la capital...

El robo fue cometido de madrugada y los ladrones tuvieron que efectuar, según se desprende de la forma en que ha sido cometido, una larga preparación...

En las oficinas de Policía no se tiene todavía dato alguno que pueda servir de punto de partida para capturar a los ladrones...

Los técnicos en cajas de caudales dicen que la sustracción ha sido realizada de una manera insuperable, y parece obra de una banda especializada...

Además tuvieron necesidad de obrar con gran cuidado para evitar el deterioro de las tuberías de gas y electricidad...

Primeramente se acordó conceder un premio de 10.000 marcos a quien descubra y proponga una pista exacta...

Han celebrado una larga conferencia las autoridades y representantes de diversos Bancos...

Los ladrones, por el pasadizo abierto, penetraron en los sótanos y forzaron las cajas de caudales...

LOS TEATROS

FUENCARRAL «El ladrón Luis Candelas», melodrama en cinco actos

Por lo que se ve, la campaña artística de los elementos que acandillan la señorita Prendes y el Sr. Bruguera toca a su fin en Fuencarral...

Ahora se estrena «El ladrón Luis Candelas», que ya asomó en el mismo Fuencarral...

Sin embargo, habrá que hacer constar el entusiasmo que en el intento pusieron las hermanas Prendes, el Sr. Bruguera y el incabable reparto del elenco...

OTRA INTERVENCION

Los estudiantes llamados católicos y el cardenal Segura

«Heraldo de Madrid» publicó anoche la siguiente carta, recibida por un crítico teatral, colaborador del colega:

«Distinguido señor nuestro: Cuando habíamos organizado completamente el curso de conferencias acerca de «Teatro contemporáneo»...

Ante este criterio, que respeta, pero no compartimos, nos hemos visto en el trance de darnos de baja de la Asociación de E. E. C. C. de Filosofía y Letras...

No obstante este contratiempo, si hallásemos forma de realizar el proyectado curso seguiremos contando con la valiosa cooperación de usted.

Aprovechamos la ocasión para ofrecernos suyos atentos amigos y seguros servidores, q. e. s. m., Guillermo Guastavino (ex presidente de la Asociación de Estudiantes Católicos de Filosofía y Letras)...

La actividad pública desplegada desde su nuevo cargo por el cardenal Segura nos sugiere algunas reflexiones...

De momento, la lectura de la carta que antecede nos incita a preguntar: «¿Qué autores dramáticos preferirá el cardenal primado para ilustrar literariamente sobre el teatro contemporáneo a los alumnos de Filosofía y Letras?»

LAS MATRONAS

Por una Comisión de la Junta directiva de la Unión de Matronas de Madrid ha sido presentada al Ayuntamiento de esta corte una instancia con relación de colegiadas...

La nueva Comisión de peritos

Londres, 31.—El «Daily Telegraph» dice saber que gran número de observadores no oficiales acompañarán a los miembros estadounidenses de la nueva Comisión de peritos...

Los asuntos de Marruecos

La salud de Jordana Tetuán, 31.—Los médicos que asisten al alto comisario dicen que pasó el día más tranquilo.

Han llegado en avión los doctores militares Codina y Gómez Ulla, enviados por el jefe del Gobierno.

Los generales García Benítez y Millán Astray han visitado al alto comisario.

Romería indígena Han regresado de Beni Aros los «chorfas» y prestigiosos musulmanes que fueron en romería al santuario de Muley Abdesslam...

Las operaciones francesas Dicen de la zona francesa que los disidentes no han reaccionado desde que se ocupó el oasis de Tarda.

Actualmente se procede a construir una pista militar que enlace el oasis ocupado con unos puestos fortificados para impedir las incursiones rebeldes...

El «record» de una aviadora Nueva York, 31.—La aviadora Eleanor Smith, que sólo cuenta diecisiete años de edad...

Mis Gentry no se conforma con la derrota y sufre un accidente Nueva York, 31.—La aviadora norteamericana Viola Gentry se propuso hoy batir el «record» de duración de vuelo femenino...

El intento lo efectuó a bordo de un avión de una sola plaza; pero después de despegar, y cuando se hallaba ya a alguna altura...

Las construcciones navales inglesas Londres, 31.—La batalla entre el Sr. Churchill, ministro de Hacienda, que quiere reducir el presupuesto...

Muerte de un almirante inglés Londres, 31.—A los sesenta y cuatro años de edad ha fallecido en esta capital el almirante sir Lawther Grand...

HACE QUINIENTOS SIGLOS

UNA «COGIDA» EN LA EDAD DE PIEDRA

El Museo de Pretoria (Transvaal) acaba de enriquecerse con un maravilloso petroglifo hallado en la región del Sudoeste. En la dura roca, un artista de la edad de piedra ha perpetuado una tragedia...

Una tragedia esculpida hace cincuenta mil años negro (Dicerus bicornis), en furioso ataque, ha ensartado en sus cuernos a un tierno niño...



Una tragedia esculpida hace cincuenta mil años

La obra en cuestión debe representar lo que se ha dado en llamar un accidente fortuito, porque no creemos que en aquella tan remota época hubiera corridas de toros...

Y es admirable que tras tantos millones de años aún duren las pruebas de que aquellas tribus tenían ya una civilización...

Actualmente se procede a construir una pista militar que enlace el oasis ocupado con unos puestos fortificados para impedir las incursiones rebeldes...

El debate sobre los cruceros Washington, 31.—Hoy ha continuado en el Senado el debate referente al proyecto de ley para la construcción de quince nuevos cruceros.

El senador Hiram W. Johnson, republicano, representante del Estado de California, ha pronunciado un discurso...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno...

Considerando que ese proceder, intolerable en funcionarios públicos, se halla comprendido en los preceptos del real decreto-ley de la Presidencia del Consejo de ministros...

Su majestad el rey (q. D. g.), conforme a lo acordado por el Consejo de ministros, a propuesta del Sr. de Instrucción pública...

«Esperábamos—terminó diciendo el Sr. Johnson—que la proporción 5-5-3 establecida en el Acuerdo de Washington constituiría una garantía para la limitación de los armamentos navales...

Un ciclón en Buenos Aires Buenos Aires, 31.—Ayer se ha desencadenado sobre la capital un violentísimo ciclón...

La fuerza del viento fué tal que un automóvil fué arrastrado y precipitado al agua. Se sabe que hay varios muertos a causa de los rayos.

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

«Ilustrísimo señor: Vistos diversos informes, de los que resultan las persistentes y reiteradas manifestaciones de hostilidad y difamación contra el Gobierno que vienen haciendo los funcionarios de este Ministerio D. Enrique de Mesa y Rosales...

MALLORCA. Lugar predilecto de los pintores.

# EL LIBRO

## CRITICA LITERARIA

### El debate de Don Juan.--Los avatares del héroe

Descartando la tesis antidonjuanista que sustenta su autor, hay en el libro de Francisco Agustín una parte de historia literaria, una que podríamos llamar genealogía de los avatares del personaje legendario, que, como ya dijimos, presenta un interés incuestionable. Francisco Agustín, aunque no siempre con método, va persiguiendo el rastro de Don Juan con tenacidad detectivesca desde las ya mencionadas posibles fuentes del mito hasta las últimas elaboraciones que en nuestros días mantienen su continuidad admirable. En esta labor de fijación cronológica, el erudito marcha en compañía del psicólogo para acotar matices y actitudes diferenciales llenas de interés, ya que la evolución de Don Juan marca también la evolución de las ideas en el curso de los tiempos recorridos por esa longeva figura literaria. El momento más importante es aquel en que los escritores que elaboran el mito se declaran hostiles a la tradición y tratan de depurar su sentido o de contrarrestarlo, ennoblecándolo o humillándolo al héroe. Es el momento de la reacción contra Don Juan, así en la crítica como en el arte. Desde Tirso de Molina con su «Burlador de Sevilla» hasta Zorrilla con su «Tenorio», el tipo del personaje se mantiene en sus rasgos esenciales, sin otras variaciones que las que introduce en su psicología el cambio de clima y de raza y el desenlace trágico o venturoso que dan a su vida azarosa los autores, a impulsos de su visión subjetiva o de su anhelo natural de creación, que les hace complicar las vicisitudes exteriores del proceso dramático. Desde luego pueden señalarse dos direcciones: la que hace morir impenitente, o por lo menos sin perdón, a Don Juan, y la que al término de su vida lo salva con una contrición oportuna. Impenitente es, pudieramos decir, el Don Juan clásico, el de la obra de Tirso y la adaptación francesa de Molière, quizá por razones subjetivas unidas a la influencia del ambiente social. Sin duda el tralle español del siglo XVII entendió presentar en Don Juan un escarmiento, mientras que el escritor francés del mismo siglo, viviendo en un ambiente galante y libertino—simplemente amable más bien—, sólo atendió a realizar la que Ortega y Gasset ha llamado «gracia vital del héroe» (Don Juan, resurrección en rebeldía bajo el catolicismo del bello mito pánico, no podía sino ser bienvenido, sin suscitar escándalo en aquella sociedad escéptica y voluptuosa, donde Pan presidía la selva antigua, trocada en «boudoir» o gloria y decorada con paganos símbolos.) Pero a partir del romanticismo, surge la nueva versión del Don Juan penitente, salvado por el amor o por la Gracia teológica. Los donjuanistas románticos se salvan. (El de Byron, cuya biografía lírica quedó interrumpida en pleno triunfo juvenil, es probable se hubiera salvado también, pues era, a pesar de todo, demasiado bello y sentimental, como criado entre mujeres e hijo de una madre divorciada, participando de ese plus de ternuras y mimos que es privilegio ambiguo del hijo de viuda. El Don Juan de Byron tiene rasgos de Luzbel y es presumible hubiese encontrado una Eloah adaptable, aunque, después de todo, ese Don Juan, que era el propio Byron, no se elevó a la grandeza del verdadero héroe, por lo menos en la intención y el gesto, en Misonloghi.)

Los donjuanistas románticos se salvan a semejanza del Fausto goethiano, que acaso les ha enseñado el camino del cielo, como quizá a él se lo enseñara Dante, ese otro héroe real, ese fiero pecador redimido por la gracia humana y teológica de una mujer. Pues en el fondo se trata siempre de lo mismo: de la tragedia del individuo rebelde, del egipagano, del Centauro sensual y sapiente, vencido por la gracia suave de una mujer amorosa, y por ella incorporado a solidaridades sociales o místicas. Margarita, como Beatriz y como Inés, son mujeres de esa estirpe redentora de las Marías, y reproducen con estas fieras personalidades viriles, supervivientes de una edad pagana, el mismo proceso que el cristianismo operó con todo el mundo clásico. A partir de la salvación de Fausto, Don Juan se salva merced a un milagro en que más o menos directamente interviene el «eterno femenino» goethiano, y que por eso mismo es un milagro estético. Tal ocurre en el drama de Zorrilla, y en la novela de Du-

ros, y queda encerrado en un tradicionalismo estático e infecundo que será su mejor sepultura. Ese Don Juan significa un salto atrás en la evolución literaria del personaje y vuelve a hundirse en esa fatalidad de que parecía haberse salvado. Merece de nuevo la muerte por inanición a que Guerra Junqueiro lo condenara, y ni siquiera sirve para los fines eugénicos que Bernard Shaw le asigna. Pero dejemos a ese pobre marqués, bien castigado con el tedio que le consume en su corte carlista, y pasemos a examinar los antidonjuanistas.

En el fondo se plantea el problema de su utilización social. ¿Qué haremos de todo ese caudal de energía biológica, de apasionado dinamismo que ese sátiro converso y contrito representa? Y Bernard Shaw, más clemente y más práctico que el poeta portugués, lo destina en su «Man and Superman» a servir de ganancia para el logro del superhombre, apuntándolo con una superhermana. Ya no se trata de la salvación de Don Juan con arreglo a la teología, sino de utilizarlo, como un macho admirable, para fines eugénicos. Solución de una gran ironía, pero también de un hondo sentido, pues hace honor a las superabundancias vitales del héroe y lo entronca con el superhombre nietzscheano, esa moderna y magnífica resurrección del individuo. Don Juan está así ya en la línea de los actuales héroes energéticos, de los seres que se superan y dilapidan por el amor al peligro y a la hazaña, y asume la posibilidad de avatares futuros en una dirección de puro esfuerzo. Don Juan tiene el sentido de esa «moral deportiva» que Ortega y Gasset le atribuye, abriéndole el camino del porvenir. Y, efectivamente, si el tesoro de energía que Don Juan representa ha de aprovecharse para la humanidad, será aplicándolo a fines eugénicos o al deporte. Para eso será preciso curarlo antes de su vehemencia pasional mediante una educación adecuada del instinto y un desarrollo de ese sentido del humor que es condición moderna y está temperando con una ola de frío, muy oportuna, todas las antiguas fiebres románticas.

La versión donjuanista de Bernard Shaw pone término provisional a la evolución de la leyenda y viene a indultar al héroe y hacerle posible una supervivencia digna. Después de ese golpe de ironía del escritor inglés, poco añaden a la rica complejidad del mito las nuevas interpretaciones de que ha sido objeto recientemente entre nosotros, y que Francisco Agustín enumera y examina con una prisa justa. Todas ellas parecen motivadas en el actual recrudescimiento del antiguo debate, y franca o encubiertamente tendenciosas se pronuncian en pro o en contra del Burlador famoso. Entre su número descuellan el «Don Juan de Azorín» como el «Don Juan de Mañara» de los hermanos Machado, que representan nuevas depuraciones del ardor erótico del héroe, logradas esta vez por medio de intervenciones milagrosas, sino por los puros resortes de la piedad que inspira el humano dolor. Ambos donjuanistas se convierten a una fe laica y adquieren cierto grado de laica santidad, elevándose del amor a la mujer al amor a todas las criaturas y a todas las cosas, en una suerte de sublimación franciscana. La naturaleza tiene no poca parte en la conversión de estos donjuanistas, que acaban abrazándose en una suerte de panteísmo amoroso, en ese infinito amor a todo, contemplativo y extático, que el sátiro antiguo saboreaba ya en sus líricos arreos al son de su zampoña pánica. Pero ambos donjuanistas hallan también una salida práctica a ese total estado de amor, ejerciendo una benéfica actividad social que responde a la caridad ardiente atribuida por la leyenda al Tenorio sevillano, y que, orientada en un sentido laico de moderna filantropía, puede abrir también al viejo héroe romántico un camino hacia el porvenir, más fecundo y efusivo que el de la pura «moral deportiva». El Don Juan gallego de Vall-Inclán, su marqués de Bradomin, «feo, católico y sentimental», es una exageración casi caricaturesca del hé-

ros, y queda encerrado en un tradicionalismo estático e infecundo que será su mejor sepultura. Ese Don Juan significa un salto atrás en la evolución literaria del personaje y vuelve a hundirse en esa fatalidad de que parecía haberse salvado. Merece de nuevo la muerte por inanición a que Guerra Junqueiro lo condenara, y ni siquiera sirve para los fines eugénicos que Bernard Shaw le asigna. Pero dejemos a ese pobre marqués, bien castigado con el tedio que le consume en su corte carlista, y pasemos a examinar los antidonjuanistas.

R. GANSINOS ASSENS



Enrique Jardiel Poncela, joven escritor humorista, visto por Rivero Gil, Jardiel Poncela, que en varias obras humorísticas había demostrado su talento y su gracia fina, acaba de publicar «Amor se escribe sin hache», libro realmente notable, con páginas de admirable humorismo, que está siendo muy leído y celebrado

### REPASO DE HUMORISTAS

## PITIGRILLI

II Y FINAL

En el anterior artículo dijimos que Pitigrilli no era sólo un humbre increíble, cómico, y que en dicho autor había una personalidad de verdadero humorista. Esta personalidad se logra plenamente en «La virgen de 18 quilates»; claro es que salvando con indulgencia el exceso de «boutades» que a manera de incrustaciones brillan chillantemente, desvergonzadamente, sobre la prosa limpia, tersa y joven con que se hilta el relato; «boutades» que no siempre consiguen ser parodias felices. Es curioso observar—aunque sólo sea de paso—cómo la paradoja juega un importante papel, llenando muchísimas páginas de la obra humorística contemporánea. Esta figura retórica, remozada por el ingenio moderno, ha venido a substituir a la frase irónica y satírica clásicas; pero lo que se ha ganado con ella—color, música, espejismo—se ha perdido indudablemente en fuerza y en esencia. Wilde, que fué uno de los más fecundos y acertados cultivadores de la paradoja, no creó una obra humorística, como generalmente se cree. Si el desventurado poeta inglés hubiese sido un humorista, su obra comenzaría en la cárcel de Reading, donde precisamente concluyó... Al primer choque con la vida se le heló la sonrisa... ¿Dónde estaba, pues, su sentido humorístico?

El humorista es siempre un genio en fracaso, un genio que «ha perdido la línea», el empaque de tal; un genio que siendo su destino mirar la Humanidad de una manera amplia e ilimitada, tiene la debilidad de fijar su vista en un punto concreto: su época. Por esto pierde la seriedad, el equilibrio, y se apasiona por todo aquello que le rodea, y como el panorama inmediato a él no es «su medio», surge la reacción espiritual que le lleva a la indignación y a la protesta. De ahí que el humorista sea, necesariamente, un constante burlón, un inagotable ridiculizador de su siglo, de su sociedad, de sus leyes y costumbres.

Pitigrilli, en «La virgen de 18 quilates», se desposee de su habitual vestimenta de «clown» y se despierta, quedando con su verdadera máscara: unos labios que se retuercen en una sonrisa y un corazón que late dolorido; así se encara con el público que contempla el espectáculo circense del mundo, y sin gesticular ni pitaruetas grotescas le dice todo cuanto siente, de un modo desarticulado y descompuesto; que la indignación, si es sincera, no sabe de retórica ni de buenas formas. «Mélita», la virgen de oro de ley, es una mujer pura, con la pureza que admite la inteligencia. «Mauro Mauri» es un hombre noble, con toda la nobleza que admite el conocimiento pleno de la

vida. Dos personajes que no tienen ningún parentesco psicológico con los que Pitigrilli coloca en las narraciones contenidas en «Ultraje al pudor». «Mauro» es bueno porque sabe del mal, como «Mélita» es pura porque sabe de la impureza. ¿Y cómo han de vivir, cómo han de poder amarse dos seres de tal calidad moral en un ambiente de hipocresía, en una sociedad cuyas gentes si son malas es por el goce de serlo, y si son buenas es por el temor al mal?

La trayectoria novelesca de es- tos dos personajes muestran a Pitigrilli en una continua rebeldía contra el paisaje humano que pasa ante sus ojos. Y he aquí que la virtud, aquello que ultrajara con una sola frase en muchos de sus escritos, se convierte en el ideal que ha de defender en el transcurso de la novela. Porque «Mauro» y «Mélita» son dos virtuosos, dos virtuosos a prueba, ya que conociendo el pecado prefieren vivir en la virtud... Si Satanás hubiese quemado su infamante soberbia en el infierno, sería el más ángel de los ángeles que se sentaran a la diestra de Dios, porque sería el único ángel con prueba.

El humorismo de Pitigrilli en «La virgen de 18 quilates» deja de ser la comicidad grosera, cínica, de «Ultraje al pudor»; no es tampoco el humor, el buen humor—franco, risueño—de «Mamíferos de lujo»; es el humorismo, el mal humor, el agrio humor de un gran espíritu irriado por las leyes minúsculas y ridículas de los pequeños, de los fracasados en su propia hipocresía. Humorismo de «hechos», en el cual los personajes se mueven, luchan y viven por sí mismos. Más cerca de Chiarelli, el sarcástico inadaptable, que de Pirandello, cómico pesimista. Creador de personajes que viven antitesis, y no de muñecos que juegan a la protección de las paradojas. Personajes cuyos conflictos no se resolverán con palabras, sino con actos de heroica renuncia o de triste rendimiento. Tal el amargo desenlace de «Mauro Mauri» suicidándose, y de «Mélita» rindiéndose a la infamia de entregar su pureza a la mácula del adulterio.

Conforme a la tradición cómica, a la mascarada clásica, la «carcajada de Pitigrilli» adquiere tal sarcasmo en las últimas páginas de su novela, que las facciones se descomponen y su sonoridad es tan grande que se confunde con un «jay» desgarrador, trágico. Es aquí donde el autor, obsesionado por el destino de sus criaturas, adquiere su verdadera talla, su más elevada talla...

A. NUREZ ALONSO

## Lecturas interesantes

Una mujer valerosa, por Concordia Merrel. Traducción, directa del inglés, de la Editorial Juventud, Barcelona.

Acaso sea esta popular novelista británica la que, con Florencia L. Barclay, comparte en Inglaterra la simpatía y la predilección de los lectores aficionados a las páginas que saben reflejar las penas de la vida moderna, engarzadas en una suave trama de amor y de humanidad.

Una mujer valerosa, como todas las actuales novelas de Concordia Merrel, como antes *El rosario*, de Florencia L. Barclay, ha pasado por las manos de todas las muchachas londinenses, que se han deleitado con sus curiosos lances, de la más honda sugestión novelesca, ya en sus cotidianos viajes en el «Metro» hacia la City, ya en las horas crepusculares, junto al fuego del apacible «home», atraídas e interesadas por el poderoso arte de Concordia Merrel.

La Editorial Juventud acaba de publicar, en lujosa edición, *Una mujer valerosa*. Novela de nobles aspiraciones y de muy concreta finalidad moral, ofrece en ella un admirable ejemplo de virtud y una interesante lección de amor. Escenas actuales—muy pintorescas y exactas, las que tienen por escenario un «film-studio» de Londres—, trazadas con la maestría peculiar de la notable novelista, y un estilo claro, atrayente y fluido, son los principales encantos de esta novela, cuyo éxito en España no dudamos en predecir.

La traducción de *Una mujer valerosa* es, realmente, digna del mayor elogio. El traductor ha sabido conservar el ambiente de los lugares de acción y la psicología de los personajes, haciendo una versión castellana limpia de extranjerismos y en extremos correctos.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

## Cristóbal de Castro, poeta

En el «Diario de Málaga» ha publicado nuestro ilustre colaborador Roso de Luna el siguiente artículo, que con mucho gusto reproducimos:

«He tratado muy poco al excelente escritor y periodista Cristóbal de Castro. Vile antaño a Castro algunas veces en «la cacharrería» del Ateneo; admití entonces sus cualidades de ático y activo cronista; la vivacidad de su fino ingenio; su hablar pintoresco y atrayente como buen hijo de Andalucía, pero jamás alcancé a ver en él un poeta místico. Es más: habría apostado ciento contra uno a que en el divino campo lírico de los que místicamente hacen de esta tierra miserable infimo escabel para escalar el cielo, le estaba vedado, como a tantos otros. Mi sorpresa, pues, ha sido grande al tropezar meses pasados, en las columnas del diario LA LIBERTAD, de Madrid, con una poesía lírica de Castro, poesía que, a mi modesto juicio, debe pasar inmediatamente y por derecho propio a ocupar en las Antologías contemporáneas puesto de honor análogo al que en el Parnaso español ocupan las de fray Luis de León, los polígrafos árabes, y demás exquisitos.

«Padre Pensamiento» se titula la deliciosa rapsodia de Cristóbal de Castro. Entáblase en ella un diálogo simbólico entre «padre» e «hijo»—Pensamiento y Corazón—, en su eterno viaje, alma del Mundo, a lo largo del camino de la Vida. El Corazón, como joven inexperto que es, pretende andar solo, libre y audaz, por el sendero peligrosísimo, tremebundo. El Pensamiento, como padre amante y viejo, pretende, a su vez, frenarlo con la experiencia de su sabiduría. Pronto el Sol, que es la esencia y el revelador de las realidades visibles, se les oculta a entrambos al mediar el camino. La noche llega; con todos sus letales encantos. El ruiseñor arpegia en la selva sus notas de misterio. El inaccesible y mentido Castillo de la Ilusión dibuja a lo lejos su silueta celeste; sus torres de infinita altura; sus mágicas estancias interiores, donde, recatada, mora la princesa Amor, centro inefable de todos los ensueños de venturas desde el primero hasta el postrero día de los seres, porque basta que un ser aliente para que sienta al punto en lo más hondo la irresistible atracción. El ruiseñor arpegia de nuevo por dos veces. Una lucecita ultracegadora brilla en el alto torreón: ¡es la de la mirada mágica de la princesa excelsa, eternamente joven, cuyos ojos de hurí seducen y ciegan al que los mira; cuya voz de hada enloquece a quien la escucha, y cuyo abrazo mata para inmortalizar!... El joven, espantado al verse sólo ante el peligro de perderse en el inmenso pélagos del Amor absoluto, perdurable, infinito, de la gentil princesa bruja, clama a Padre Pensamiento para que le salve. Pero, ¡ay!, Padre Pensamiento, en forma visible al menos, no acompaña ya al hijo adorado. Descubierta como Heros por la imprudente lámpara de Páris, o como Lohengrin por la insana curiosidad de Elsa, Padre Pensamiento se tiene que separar de él, entregándole a su dudoso Destino: ¡su eco, el eco ben-

dito de su sabia voz, suena ya lejano, como un racconto de ensueño, despidiéndose, porque es ley del augusto misterio de la Vida que el Amor y el Conocimiento sean siempre los dos opuestos e incompatibles polos de nuestra alma, demarcando el eje sobre el que está condenada a girar por siempre nuestra existencia... en torno del Sol... Por eso el pálido nibelungo Alberico, en la inmortal tetralogía de Wagner, tuvo que maldecir previamente la Copa del Amor, para robar, con pecadora mano, el Oro del Conocimiento.

Mas ¿a qué glosar en mala prosa lo que está ya esculpido por Castro en perdurable rima? Fuera, pues, todo comentario y todo intermedario, y a reproducir la mística poesía del vate, que canta:

—Padre Pensamiento...  
—Hijo Corazón.  
—Déjame andar solo...  
—No te dejes, no.  
—Déjame ir delante, padre, que aún hay sol...  
—Ve delante, hijo, mas con precaución.  
—¿Qué hay que temer, padre?  
—Hijo... ¡sabe Dios!  
—Siempre con temores...  
—Siempre sin temores!

Al meditar camino se les pone el sol. Al meditar camino les anochece.

—Padre Pensamiento...  
—Hijo Corazón.  
—¿Qué pájaro canta?  
—Canta el ruiseñor...  
—¿Qué es aquel castillo?  
—El Corazón, como joven inexperto que es, pretende andar solo, libre y audaz, por el sendero peligrosísimo, tremebundo. El Pensamiento, como padre amante y viejo, pretende, a su vez, frenarlo con la experiencia de su sabiduría. Pronto el Sol, que es la esencia y el revelador de las realidades visibles, se les oculta a entrambos al mediar el camino. La noche llega; con todos sus letales encantos. El ruiseñor arpegia en la selva sus notas de misterio. El inaccesible y mentido Castillo de la Ilusión dibuja a lo lejos su silueta celeste; sus torres de infinita altura; sus mágicas estancias interiores, donde, recatada, mora la princesa Amor, centro inefable de todos los ensueños de venturas desde el primero hasta el postrero día de los seres, porque basta que un ser aliente para que sienta al punto en lo más hondo la irresistible atracción. El ruiseñor arpegia de nuevo por dos veces. Una lucecita ultracegadora brilla en el alto torreón: ¡es la de la mirada mágica de la princesa excelsa, eternamente joven, cuyos ojos de hurí seducen y ciegan al que los mira; cuya voz de hada enloquece a quien la escucha, y cuyo abrazo mata para inmortalizar!... El joven, espantado al verse sólo ante el peligro de perderse en el inmenso pélagos del Amor absoluto, perdurable, infinito, de la gentil princesa bruja, clama a Padre Pensamiento para que le salve. Pero, ¡ay!, Padre Pensamiento, en forma visible al menos, no acompaña ya al hijo adorado. Descubierta como Heros por la imprudente lámpara de Páris, o como Lohengrin por la insana curiosidad de Elsa, Padre Pensamiento se tiene que separar de él, entregándole a su dudoso Destino: ¡su eco, el eco ben-

En la noche oscura canta el ruiseñor, y en las altas torres una luz brilla...

—Padre, ¿ves la luz? ¡Nadie responde!  
—Padre, ¡es ella, es ella, la princesa Amor!... Padre, ¡aquellos ojos! Padre, ¡aquella voz! Padre, ¿no me escuchas? Nadie responde...  
—Padre Pensamiento, ¿dijo con terror... Y sonó lejano... ¡Hijo Corazón!...

Perdóneme Castro la oficiosidad de estas líneas, en las que sólo me resta decir que, si fuera rico de dinero como lo soy de fluídos, y a fin de dotar del debido marco artístico a la poesía transcrita, convocaría ahora mismo, entre músicos de nuestra raza, un concurso para ver de instrumentar debidamente tanfama joya poética, cual con los «lieder» de Heine, Matilde Weesendonck y otros místicos nórdicos, hiciesen los Schubert, los Grieg y los Wagner.

M. ROSO DE LUNA

## Resumen literario

### Noticias literarias.--Libros nuevos.--Revistas

**Drieu la Rochelle**  
Poeta, crítico a veces, novelista, P. Drieu la Rochelle es uno de los más inquietos temperamentos jóvenes de las letras francesas. Su formación espiritual tiene un gran interés si la comparamos con la de muchos otros escritores de su tiempo: esa época de la vida moral de Francia, en que, con una remoción aguda, y hasta dolorosa, de las conciencias, se ha operado una nueva crisis religiosa, de dirección católica, en el ánimo de muchos escritores jóvenes. El mismo Drieu la Rochelle nos ha hablado de esa crisis en un extenso libro reciente sobre la Francia de postguerra, libro tan hondamente emocionado, y con tan noble espíritu crítico meditativo que constituye uno de los mejores documentos sobre dicha época. Acredita, además, este libro que la evolución religiosa de Drieu la Rochelle no es un caso literario, sino de íntima valoración de la vida: una verdadera crisis de la conciencia y la inteligencia. Y, como toda crisis honda, dramática. Como lo fué la de Charles Péguy. Como lo fueron las de Jacques Rivière, Alain, y en otro sentido, lo está siendo la de Gide.

primera vez, y de par en par, el alma al mundo, éste le ofrece el espectáculo de la guerra, la guerra dentro de casa, la guerra con un arma en los propios brazos, y de otro lado, una incertidumbre moral, una duda—burbuja e inquietante claroscuro—de orden religioso. Esta fué la situación en que se halló Drieu la Rochelle, y bien la reflejaba su primer libro de poesías, cuyos versos, floridos con las sangrientas rosas de imágenes cordiales de la guerra, tenían a veces la respiración, largas y contenida, de algunos poemas de Péguy. Ahora, el gran poeta acaba de publicar, en segunda novela, «Blèche», y vuelve en ella a darnos una muestra de aquellas inquietudes. Pero el desahogo lírico de entonces no llega a cuajar una sobria novela. No hace mucho lo hizo notar así, oportunamente, Edmond Jaloux. En efecto, los dos dramas que sincrónicamente se desarrollan en las páginas de «Blèche» carecen de un apoyo humano resistente. Y las angustias del escritor católico, que se destaca como protagonista de la novela, no tienen aquella profunda significación ética—y estética—que para su creador tuvieron. No quiere esto decir que «Blèche» no sea una novela interesante, y hasta muy buena. Pero su interés padece de su procedi-

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—(Compañía Guerrero Mendocino).—Tarde, no hay función. Noche, a las 10,15, Rondalla. ZARZUELA.—(Teatro Lírico Nacional).—A las 6, Concierto Asociación Cultura Musical.—Noche, últimos días populares, a las 10,30, La meiga. COMEDIA.—A las 10,15 (popular, pesetas butaca), El sonámbulo. CENTRO.—(Compañía Lola Membrives).—A las 6 en punto, Pepa Doncel.—A las 10,15 (reposición), El duque de El. REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,30, De la noche a la mañana.—A las 10,30, De la noche a la mañana. APOLO.—A las 6,30 y 10,30, La pizarra molinera (últimas representaciones).

La alternativa de Pastor. El diestro valenciano José Pastor, que actualmente se entrena en Salamanca, tomará la alternativa el día de Pascua o uno de los primeros del mes de Abril. Pastor comenzará a torear el día 17 en Barcelona, y después sólo actuará en cuatro o cinco novilladas más en poblaciones importantes, entre las que se encuentran Sevilla y Valencia.

A orillas de un lago

Desprendimiento de tierras. Roma, 31.—A orillas del lago de Garda se ha producido un gran desprendimiento de tierras, causando la muerte a dos personas y hiriendo de gravedad a otras tres.

ASOCIACION DE LA PRENSA

Elección de cargos. Realizada la votación en los dos últimos días para proveer los cargos vacantes en la Directiva, han sido elegidos por unanimidad —puesto que solamente suma dos votos el trabado de papeletas— los señores siguientes: Vicepresidentes primero, D. Carlos Caamaño; contador, D. Vicente Saracho; vocal, D. Ángel Illana. Para el Comité de ingreso y permanencia, los Sres. D. Mariano Urbano, D. Carlos Bonet, D. Antonio Puga, D. Peregrín Sánchez Illera y D. Narciso Díaz; y peritos médicos, propietario y suplente, que han de entender en los asuntos que por enfermedad de los asociados tramite el Comité paritario de la Prensa, los doctores don Eduardo Bonilla y D. Alberto Aparicio, respectivamente.

CORREO DE TEATROS

CENTRO.—Hoy viernes se celebrará la reposición de la comedia romántica en tres actos, divididos en nueve cuadros, original de los hermanos Álvarez Quintero, titulada «El duque de El». Esta obra, no representada desde la fecha de su estreno, en 1915, por las dificultades de decorado y reparto, es una brillante evocación de la Sevilla poética de principios del siglo XIX. Lola Membrives interpretará el personaje de la Morisca, que representó recientemente en Buenos Aires, Barcelona y San Sebastián con gran éxito. Teléfono 10.157. Se despacha en contaduría. «LA PICARA MOLINERA».—Últimas representaciones. REINA VICTORIA.—La divertida y muy original comedia de Ugarte y López Rubio. «De la noche a la mañana», primer premio del concurso de noveles de «A B C», continúa siendo ovariada con entusiasmo. Tarde y noche, «De la noche a la mañana», éxito de Josefa Díaz de Artigas y Santiago Artigas. MARCOS REDONDO se despedirá del público de Apolo la semana próxima. «EL EXITO MAS GRANDE DEL DIA».—La copla andaluza. Triunfo de Perosanz y Centeno. Todos los días, tarde y noche, teatro Pavón. «EL CABALLERO SIN NOMBRE».—Estreno el jueves 7 de febrero en Apolo. Principales intérpretes: Selica Pérez Carpio, Rafaela Roca, Carmen Andrés, Pepe Roner, Jesús Navarro y Pepe Moncajo. DARWIN es un simpatísimo artista americano que por primera vez actuará en Madrid. Es el artista original y discutido, el artista de la aristocracia, el que ha logrado su fama mundial interpretando «El alma femenina». Darwin será el predilecto de las familias y de los públicos cultos por su moralidad y corrección. Imitaciones de estrellas, creador de canciones a dos voces, tangos argentinos, etc. Darwin es un gran artista, que será admirado por todo Madrid desde el próximo lunes, que hará su presentación en el teatro de la Latina. CINE DE SAN MIGUEL.—Un éxito rotundo, definitivo, alcanzó el programa estrenado ayer, compuesto de dos películas de primera categoría, «El galán irresistible», por Norman Kerry, y «La magia del baile», por Paulina Starke, la «estrella» de la elegancia y de la distinción. CINE CERVANTES.—Vea «Pirata de río», por Víctor Mac Lagen, y «De punta en blanco», por Johnny Hines, el mejor programa de Madrid. Butaca, 0,75. CINE ESPARA.—Últimas exhibiciones del formidable «film». «La bailarina de la Opera», la mejor reacción de Dolores del Río y Charles Farrell. Butaca, 0,40.

Palacio de la Música Fiebre de primavera

GRACIOSISIMA COMEDIA POR William Haines La mujer del leopardo por Jacqueline Logan

C. A. M. P. S. A. La Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A., tiene el gusto de poner en conocimiento del público que el precio de la gasolina, a partir de hoy, sufrirá una baja de dos céntimos en litro.

SUCESOS

Caida desgraciada.—Cuando iba por el paseo de Extremadura tuvo la desgracia de caerse Annaia Llanos Serrano, de cincuenta y dos años de edad, con domicilio en dicho paseo, núm. 40. Se fracturó la tibia izquierda y su estado es de pronóstico reservado. «Sa acabó el carbón».—Antonio Galvín, carbonero, ha denunciado que en la calle del Barquillo dejó abandonado un carro tirado por un burro, y que contenía varios sacos de carbón, mientras servía uno de éstos a un cliente, y al bajar de la casa habían desaparecido. El vehículo y la caballería las valora en 700 pesetas. Dos incendios.—El servicio de bomberos intervino en dos fuegos ayer. Uno en el paseo de las Delicias, número 52, fábrica de leñas, donde se prendieron las anaqueletas. El edificio era propiedad de Sebastián Fernández, y las pérdidas las valora en 2.000 pesetas. El otro se produjo en el paseo de Recoletos, por haberse incendiado el motor del coche de Correos número 10. El motor quedó destruido, sufriendo también desperfectos parte de la carrocería. Robo.—María Soto Mayor, portera de la casa número 23 de la calle de Augusto de Figueroa, ha denunciado en la Comisaría del Hospicio que en el piso cuarto de la referida casa, estando ausentes los inquilinos, penetraron ladrones, saltando por un montante, los cuales, descerrajando varios armarios y baúles abandonaron el cuarto, llevándose ropas y objetos cuyo valor no fija. Hurtos.—Eusebio Brazuelo Pérez, de veintiocho años, que vive en Recoletos, 15, denuncia la sustracción de alhajas por valor de 600 pesetas. —En calle de Carretas se han sustraído 200 pesetas que guardaba en un bolsillo de la americana a Antonio García Peñalver. Atropello.—Al cruzar ayer tarde la calle de Postas el niño Ramiro Fuentes Pérez, de doce años de edad, fué atropellado por el automóvil 3.979, que conducía Víctor Jiménez Sánchez. En la casa de socorro de aquel distrito fué asistida la criatura de lesiones de bastante importancia.

Cosas de toros

Fiesta taurina. En el encierro de Robliza de Quejgal (Salamanca), se celebró días pasados una fiesta taurina, a la que asistió distinguida concurrencia. Martín Agüero y Eladio Amorós torearon, banderillaron y mataron dos vacas de la ganadería de don Manuel Blanco. Agüero demostró que continúa tan valiente como siempre, y en la suerte de matar ejecutó el volapié con la forma en él habitual, que le ha servido para adquirir su crédito de gran estoqueador. Eladio hizo gala de su fino arte, admirable de temple y dominio.

Horas de matrícula, de diez a una y de cuatro a seis de la tarde (plaza de la Villa, 2). Centro de Galicia.—El domingo próximo, a las cinco y media de la tarde, se celebrará un baile familiar en el local de este Centro, Españoles, 9, principal. Este importante Centro regional organiza grandes bailes de máscaras, que se celebrarán en los salones del Hotel Reina Victoria, plaza del Angel, 8, en las noches del sábado de Carnaval y domingo de Piñata, fiestas ambas que prometen tener la brillantez característica en las ya tradicionales del Centro de Galicia, cuyos socios, así como sus familias, podrán recoger las correspondientes invitaciones a partir de la semana próxima. Casino de Clases.—En el concurso de carretes celebrado en este Centro para la III Exposición de Arte y Trabajo, ha sido premiado con 200 pesetas el señalado con el lema «Armas», del notable artista D. Teodoro Azcona. Ateneo de Divulgación Social.—El próximo domingo, a las diez y media de la mañana, ocupará la tribuna del Ateneo de Divulgación Social (Relatores, 24) el culto letrado D. José Antonio Balbontín, quien hablará sobre «El Código penal y el socialismo». Academia de Medicina.—Esta Corporación celebrará sesión literaria pública mañana sábado, a las seis y media de la tarde, con el siguiente orden del día: 1. Doctores Tapia y Covisa: Presentación de un caso de dermatitis temporal y articular. 2. Doctor Marañón: Hiperplasmia post-pituitaria y su valor diagnóstico. 3. Doctor Hernando: La distinta eficacia de algunos cuerpos digitales, según la vía de administración. 4. Doctor Pitaluga: Sobre un tipo de célula hematíca, característico de los procesos caquectivos. Sociedad Matemática Española.—Mañana, a las seis y media, se celebrará un Coloquio matemático en la Universidad Central. Tomarán parte el P. Antonio Román y los Sres. Terradas, Barinaga y Sánchez Pérez. Se tratará de invariantes adiabáticas, de la noción de semicontinuidad y de cálculo de variaciones, de ecuaciones de tipo parabólico y de bibliografía matemática. Junta Central de Puertos.—Por real orden del ministerio de Fomento ha sido concedido un puesto en la Junta Central de Puertos al Consejo Superior de Colegios Oficiales de Agentes y Comisionistas de Aduanas. Bachillerato universitario.—El lunes, 4 de febrero actual, a las tres de la tarde, se celebrarán los exámenes de bachillerato universitario, Sección de Ciencias, para los alumnos procedentes de los Institutos de Segovia, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Toledo e Instituto-escuela.

Asamblea de médicos titulares

Ayer tarde se celebró la sesión de clausura, que presidió el doctor Bécarrés. Hablaron los doctores Ruiz Martín y San Miguel, y el doctor Bécarrés recomendó a los médicos que, tanto como la satisfacción de sus reivindicaciones de clase, debe preocuparles la organización sanitaria local.

MOVIMIENTO OBRERO

A los albañiles del Puente de Vallecas. Continuando la serie de reuniones que tienen por objeto dar a conocer a los albañiles de las barriadas extremas de Madrid el convenio de normas de trabajo elaborado por el Comité paritario del ramo, la Sociedad El Trabajo convoca a sus asociados del Puente de Vallecas a una reunión pública que se celebrará el próximo domingo, día 3, a las diez de la mañana, en el bar El Cortijo (avenida del General Ampudia, antes carretera de Doña Carlota, número 1). En este acto, que estará presidido por Jacinto Pinar, hablarán Pedro A. Cienfuegos y José Olalla. Mutualidad Obrera. El próximo domingo, día 3, a las once de la mañana, inaugurará esta Cooperativa el pabellón que para ampliar su clínica de la calle de Eloy Gonzalo ha construido recientemente. El acto revestirá una gran sencillez, sin discursos ni recepciones oficiales.

Castilla y León

Batidas a las fieras. Palencia, 31.—Comunican de Lébana que en aquella comarca se están activando las cacerías de jabalíes y lobos, que causaban mucho daño entre el ganado. En la aldea de Y-bac dos lobos enormes mataron quince ovejas en presencia del pastor. Luégon fueron perseguidos y muertos por el vecindario. En el pueblo de Cosgaya se mataron cuatro jabalíes, hiriendo gravemente a Clodoaldo Alonso. En socorro del cazador herido acudieron los demás, y mientras uno le metió una escopeta en la boca, Ceferino Alonso, hermano de

NECROLOGICA

Doña Engracia Castrillo. A los setenta años falleció ayer en Madrid la respetable señora doña Engracia Castrillo Puero, madre del laboratorio empleado de LA LIBERTAD Román Hermoso, a quien damos nuestro más sentido pésame, así como a su hermana María y demás parientes de la finada. La conducción del cadáver al cementerio de la Almudena se efectuará hoy, desde la casa morada, Carretas, 14.

BANCO HISPANO DE EDIFICACION REAL SOCIEDAD CIVIL COOPERATIVA DE CREDITO Avenida Conde de Peñalver, 8 y 10.-Madrid

Resultado de la primera adjudicación mensual, 21.ª de su fundación, celebrada el 31 de Enero, en su domicilio social, ante el delegado de la autoridad, notario público y numerosos socios:

Con la adjudicación del 31 de Enero inaugura la importante real cooperativa Banco Hispano de Edificación una nueva era, que bien puede llamarse de mayoría de edad, demostrativa del vigoroso desarrollo que esta entidad alcanza al quinto año de su vida, vigor que le permite aumentar sus adjudicaciones a una mensual, en lugar de trimestralmente, según lo vino verificando.

Nadie de los que seguimos paso a paso y atentamente el funcionamiento de esta cooperativa puede mostrarse sorprendido de ese extraordinario desarrollo, logrado a un tren de celeridad jamás igualado en nuestro país por entidad análoga. Ello es consecuencia lógica de la incontrovertible ventaja que a los asociados asegura la operación que el Banco Hispano de Edificación realiza por medio de un merísimo cálculo matemático basado en las maravillas de la cooperación.

Si a ello se añade la seriedad absoluta en su actuación, poniendo inmediatamente a disposición de los adjudicados el importe de sus capitales; la escrupulosidad impecable de su administración, asequible a cualquiera de los socios, a quienes se les pone de manifiesto en todo momento y a los que facilita e insta para que a toda hora puedan enterarse al detalle y con toda minuciosidad de la situación e inversión de sus cuotas, fiscalizando todos los libros de contabilidad y documentos de la cooperativa a la menor manifestación de descontento, y la máxima solidez de garantías que los socios obtienen para su dinero, consistente en primeras hipotecas que gravan fincas rústicas y urbanas desmembradas por toda España, la consecuencia lógica y natural será la que el Banco Hispano de Edificación obtiene, logrando la fervorosa adhesión del pueblo español en términos fabulosos para nuestro país, pues a ello equivale la progresión de mil socios mensuales que en la actualidad vienen a engrasar la lista de esta cooperativa.

Altamente significativo y de gran trascendencia para esta entidad es el prestigio indiscutible y altísimo que le concede el hecho de que S. M. el rey, convencido del altruismo que informa el proceder del Banco Hispano de Edificación, a la vez que percatado de la trascendencia social que esta obra entraña en orden al progreso y mejoramiento económico del proletariado, patrocine de manera decidida esta obra de resurgimiento nacional, formando parte de la entidad como presidente de honor, suscribiendo un crecido número de lotes como socio de número y concediéndole el preciado título de Real Cooperativa, distinción muy merecida y raras veces alcanzada por Sociedades similares.

Y fué tan favorable el juicio que S. M. formó del Banco Hispano de Edificación en la visita que hizo a esta entidad con motivo de la magna Asamblea del 20 de Mayo, que el rey presidió, que el ministro de Trabajo, por expresa indicación del monarca, deseo de que los Poderes públicos presten la merecida atención a tan benéfica entidad, realizó una visita oficial a las oficinas de la misma, acompañado del presidente del Instituto Nacional de Previsión, general Marvá; del subdirector de Trabajo, señor Gómez Cano, y del jefe de la sección Casas Baratas, Sr. Crespo, quienes se informaron minuciosamente del funcionamiento y régimen interior de esta entidad, siendo enterados prolijamente de los mejores detalles por el director gerente. Fué tan grata la impresión que al señor ministro y sus acompañantes produjo la sencillez y claridad de la administración, tan claras y patentes las ventajas que los asociados adquieren, que los ilustres visitantes coincidieron en un acabado elogio a este modelo de cooperativas, al que mostraron su decidida adhesión y prometieron su apoyo personal.

Todo ello nos induce a augurar al Banco Hispano de Edificación el éxito fulminante y decisivo, con el logro completo de su laudable fin, que no es otro que el de mejorar la condición económica de las clases menesterosas, por medio del ahorro metódico e insensible, capaz, no obstante su pequeñez, de convertir en propietarios a sus afiliados, ventaja que aislados no conseguirían jamás.

A continuación damos los datos de la adjudicación del 31 de Enero, en la que, según puede verse, sigue aumentando el capital a repartir, aunque aparentemente sea menor el volumen de capital, ya que esta es la primera adjudicación de la serie de las mensuales, correspondiente únicamente a Enero, pues to que en Diciembre se celebró la estatuida correspondiente.

Table with columns: Socios favorecidos por turno, Socios favorecidos por sorteo, Importaciones anteriores, Total adjudicado hasta la fecha. Lists names and amounts in pesetas.

Madrid, a 31 de Enero de 1929.—El director gerente, Matias Seguí.

NOTICIAS

Revistas. En la revista francesa «Notre Temps», Garcé hace un detenido estudio de la influencia de la cultura sobre el obrero. Este tema, que ha levantado grandes discusiones en los últimos tiempos, parece estar ya bastante debatido. El artículo de Garcé tiene, con todo, un valor de ser un resumen crítico, muy sereno y ordenado, de todo lo que sobre el divorcio de la inteligencia y la mano de obra se ha venido escribiendo en el 1928. JUAN CHABAS. Círculo Ferroviario.—En su domicilio social, sito en la calle del Arsenal, número 26, celebrará esta entidad el sábado 2 y domingo 3, a las diez de la noche y cinco de la tarde, respectivamente, dos grandes bailes familiares. La entrada está reservada a los señores socios y familias. Condecoración.—Se ha concedido la gran cruz de la orden del Mérito Naval, con distintivo blanco, al contraalmirante D. Gonzalo de la Puerta y Díaz. El despacho de buques en puertos portugueses.—El Gobierno portugués ha remitido al español la legislación allí vigente sobre despacho de buques mercantes que toquen en puertos de aquella República. Ayer publica la «Gaceta» el reglamento citado. Matritense de Amigos del País.—Queda abierta la inscripción de matrícula para las clases de Francés, Inglés y Dibujo artístico e industrial, decorativo, figura, lineal, adornos, miscelánea, lavado de máquina, arquitectónico, topográfico, figura y adorno directo del yeso, ornamental, flora, acuarela y colorido. Clase especial de dibujo de animales y plantas.

# COMPAÑÍA TRANSATLÁNTICA

SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1929

**Línea del CANTABRICO a CUBA-MÉJICO**  
El vapor CRISTOBAL COLON saldrá de Bilbao el día 14; de Santander, el 14; de Gijón, el 15, y de La Coruña, el 16 de Febrero.  
Próxima salida el día 12 de Marzo vapor «Alfonso XIII».

**Línea del MEDITERRANEO al BRASIL-PLATA**  
El vapor INFANTA ISABEL DE BORBON saldrá de Barcelona el día 5; de Almería, el 6; de Málaga, el 6, y de Cádiz, el 8 de Febrero, para Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.  
Próxima salida el día 5 de Marzo vapor «Reina Victoria Eugenia».

**Línea del MEDITERRANEO a CUBA-NUEVA YORK**  
El vapor MAGALLANES saldrá de Barcelona el día 4; de Tarragona, el 4; de Valencia, el 5; de Alicante, el 6; de Málaga, el 7, y de Cádiz, el 9 de Febrero.  
Próxima salida el día 28 de Marzo vapor «Juan Sebastián Elcano».

**Línea del MEDITERRANEO a PUERTO RICO VENEZUELA y COLOMBIA**  
El vapor MANUEL ARNUS saldrá de Barcelona el día 13; de Valencia, el 14; de Málaga, el 15, y de Cádiz, el 17 de Febrero.

**Línea de FILIPINAS**  
El vapor G. LOPEZ LOPEZ saldrá de Bilbao el día 26 de Enero; de Gijón, el 5 de Febrero; de La Coruña, el 6; de Vigo, el 7; de Cádiz, el 10; de Valencia, el 12, y de Barcelona, el 15 de Febrero.

**Línea de FERNANDO POO**  
El vapor MONTEVIDEO saldrá de Barcelona el 15 de Febrero para Valencia y Alicante, y de Cádiz, el 20.

**Línea de NUEVA YORK-CUBA**  
El vapor LEON XIII saldrá de Barcelona el 27; de Valencia, el 28 de Febrero; de Málaga, el 2, y de Vigo, el 6 de Marzo, para Nueva York-Cuba.

Servicio tipo Gran Hotel.— T. S. H.—Radio telefonía.—Capilla.—Orquesta, etc.  
Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.  
También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del Mundo servidos por líneas regulares.  
Para informes, en las oficinas de la Compañía: PLAZA DE MEDINACELI, 8, BARCELONA, y en la Agencia de MADRID, ALCALA, 43.

LO MEJOR PARA LAVAR

## MARBOE

(NOTES VERDES)

EXIGILO AL COMPRAR

PARA EL CABELLO

LA LOCIÓN

## ROM

NO TIENE RIVAL

**AUTOMOVILISTAS:** Marchará mejor su coche y gastará menos aceite y gasolina si usa usted VIGOSOLINA 3 pesetas de Vigosolina ahorran 10 de gasolina. Depósitos: Madrid, provincias.



De su buena salud depende la vida de sus hijos.

¡Haya, por Dios! de alimentarse en cantidad; hágalo solamente en calidad, tomando

## CARNE LÍQUIDA

de VALDES GARCIA de MONTEVIDEO



Un fresco equivale a 3 kilos de la más excelente carne de buey del Uruguay, de exquisito paladar. Todos los Médicos le prescriben a las señoras que crían y se han debilitado, porque les permite continuar la lactancia eficientemente.

Cada gota es un átomo de vida.



¿Por qué conservar ese maldito resfriado que le causa a usted, cuando con la SOLUCION PAUTAUBERGE puede usted verse libre de él al cabo de unos días?

L. Pautauberge, París y todas farmacias.

## CHAVARRI (almacenista de carbones)

CASA FUNDADA EN 1860

Carbones minerales para aplicaciones industriales y usos domésticos

Agencia exclusiva para la venta del cok metalúrgico de Figaredo

Servicio a domicilio. Exportación a provincias.

Oficinas: SAN MATEO, 6. Teléfonos 15.263 y 70.716

## VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS

Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas, Marca "Derriey"

Rotativa de cuatro, seis y ocho páginas, muy económica en menaje. Marca "Derriey"

Rotativa de cuatro páginas, con acumulador de cinco ejemplares. Marca "Albert"

Las tres máquinas están en perfecto estado y en marcha, pudiendo verlas funcionar el comprador. Tienen repuesto de rodillos y de algunas piezas

Informarán en las oficinas administrativas de este periódico

## CARDIOSIT

INYECTABLES.—TONICO CARDIAC.—PODEROSO

Asistolia.—Miocarditis.—Insuficiencia

43, Broad Street, 43. LONDRES

EN SU MANO ESTÁ EL PORVENIR



ESTUDIOS PRÁCTICOS. SISTEMAS AMERICANOS

Conde de Romanones 1 dup. pral. dra. dra.

## TOS TOS

PASTILLAS del Dr. ANDREU

Estufas fundidas, a 15 pts. Tortugas, a 25 pesetas

DIEZMA, Cava Baja, 4 y 25

Venta a plazos y contado

ALMACENES MADRILEÑOS

TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES

BARQUILLO, 21, y PIAMONTE, 6.

IMPORTANTE TEJERIA MECANICA

Necesita hornero competente para horno continuo. Escribid indicando referencias y sueldo a Hornero. Apartado 40, Madrid.

## PRESERVATIVOS

VICTORIA, 3. ORTOPEDIA INGLESA, MADRID

Envío a provincias. PEDID CATALOGO GRATIS

SE NECESITAN BUENOS OFICIALES

y ayudantes pintor coches. Talleres Establecimiento Industrial Ingenieros, Carabanchel. Dirigidos: Ronda Conde Duque, núm. 2. Dirección, de nueve a trece.

Anuncios: J. Domínguez Luque, Matute, 8

# Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

**ALMONEDAS**

Atención. Solo treinta días. Inmenso surtido de muebles de todas clases a mitad de precio por exceso de existencias. Santa Engracia, 65.

Ganga. Alcobas de tres cuerpos compuesta de ocho piezas, todo caoba, vale 6.000 pesetas, en pesetas 2.500. Santa Engracia, 65.

A sobrosos Comedor Chipendal, todo caoba, vale pesetas 4.000, en 2.300. Santa Engracia, 65.

Increíble. Comedor haya barnizado, mármol fino, lunas grandes biseladas, bronce, mesa ovalada, sillas tapizadas con muelles, pesetas 500. — Santa Engracia, 65.

**ALQUILERES**

Castoreo, veinte duros. Espaciosos, sol, gas, oak. Cartagena, 9. Metro Becerra.

Hotelito alquilo Dehesa Villa, siete habitaciones, patio, 15 duros. — Francisco Rodríguez, 29. Bar Terraza. Dos a cuatro.

Cedo alcoba, uno o dos amigos o señora sola. Teruel, 3 provisional. — Clotilde.

**DEMANDAS**

Contable mecanógrafo con conocimientos de francés, buenas referencias. Razon: Pelayo, 3, principal derecha. Señor Montero.

Persona formal, buenos informes, se ofrece para trabajar de cuatro a ocho en oficina o cosa análoga. Modestas pretensiones. J. P. Calatrava, 14.

Ofrécese especialista en afinación y reparación de pianos. Garantiza su excelente trabajo y economía. También para fuera de Madrid. Silva, 12 duplicado, tercero.

Ofrécese mujer para lavar o fregar casa particular, bares u oficina. Amparo, 22, segundo número 1, Juana Barcoens.

Se ofrece asistente económica. Palma, 53, principal.

Deseo buena casa para pinchar, sabiendo cocinar. Covarrubias, 19 cuadruplicado, tercero izquierda.

Señora de confianza desea un niño para cuidarlo en su casa. Sombretete, 2, portería, darán razón.

Modista económica en su casa y a domicilio. — Hortaleza, 21 y 23, segundo derecha, Teresa.

Casado, sin hijos, ofrécese para portería, buenas referencias. Calle Galileo, 59, José Vicente.

Francoisca Fernández Sancha quiere para asistir o cuidar señora o señor solo. Torrijos, 74, primer centro, interior.

Se ofrece modista y sastre a domicilio y en su casa. Juan de Austria, 5, piso cuarto, D. Julia Guzmán.

Se ofrece señora respetable para repaso y acompañar a señora religiosa. Amazonas, 4 y 6, piso cuarto. Elena Zafra.

Se ofrece pincha, sabiendo de cocina. Reloj, 8, principal izquierda.

Ofrécese cocinera, poca familia, sin lavar. Atocha, 114, primero izquierda interior.

Joven, soltero de treinta años, buenos informes, se ofrece para guarda, mozo, repartidor o cosa análoga; también acompañaría a enfermos, pocas pretensiones. Jorge Juan, 70, vinos.

Gastre. Oficial habiendo estado establecido se ofrece para encargado taller u oficial, pocas pretensiones. J. Barragán, Santa Rita, 2 (Puente Toledo).

Ofrécese chica de catorce años para fábrica o almacén. Mira el Río Alta, número 8, patio.

Se ofrece para portería hermano y hermana para cuidar de clínica u oficina. Eguilaz, 11, zapatería. Matilde.

Modista económica a domicilio. Velarde, 5, tercero izquierda, interior.

Sastra a domicilio, haciendo ropa de niños y de caballero. Dos Amigos, 6. María Calleja.

Ofrécese chica de catorce años para fábrica o almacén. Mira el Río Alta, número 8, patio.

Se ofrece mozo para almacén o cosa análoga. Razon: Santa Polonia, 10, primero. Juan Vidal.

Modista a domicilio. Paloma, 11, tercero. Teodora.

Costurera en blanco, de repaso y nuevo. Minas, 10, tercero.

Camisera. Falta buena maquinista. Velarde, 15 triplicado, segundo.

Persona activa haya pertenecido al Cuerpo, se precisa para trabajar asunto fácil, interesante y productivo cerca de la Guardia civil. Escribid: Sr. Jorrete, La Prensa, Carmen, 18, Madrid.

Camisera. Falta aprendiz. Mesón de Paredes, 44, tercero.

Hace falta aprendiz modista. — Maldonado, 7.

**COMADRONAS MANICURAS**

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Estefanía Rao. Asistencias esmeradas, económicas. Atocha, 94, segundo.

Partos. Consulta reservada, económica. — Jorge Juan, 55.

Paz Yscar. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Acreditada profesora partos, embarazos reservados, hospedajes. General Pardiñas, 16.

**PRESTAMOS**

Préstamos comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**

Alfombras inoleum, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**

Alfombras inoleum, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**

Alfombras inoleum, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**BAILES** garantizamos. — Plaza Carmen, 1.

**CONTABILIDAD** cálculos, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

**PRESTAMOS**

Préstamos comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**

Alfombras inoleum, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**

Alfombras inoleum, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

## FIJADOR OMEGA PARA EL PELO

Sujeta el peinado, hermosea el cabello e impide su caída

PRECIO 1,25 PESETAS

DE VENTA EN FARMACIAS, DROGUERIAS Y PELUQUERIAS



**ALMONEDAS**

Atención. Solo treinta días. Inmenso surtido de muebles de todas clases a mitad de precio por exceso de existencias. Santa Engracia, 65.

Ganga. Alcobas de tres cuerpos compuesta de ocho piezas, todo caoba, vale 6.000 pesetas, en pesetas 2.500. Santa Engracia, 65.

A sobrosos Comedor Chipendal, todo caoba, vale pesetas 4.000, en 2.300. Santa Engracia, 65.

Increíble. Comedor haya barnizado, mármol fino, lunas grandes biseladas, bronce, mesa ovalada, sillas tapizadas con muelles, pesetas 500. — Santa Engracia, 65.

**ALQUILERES**

Castoreo, veinte duros. Espaciosos, sol, gas, oak. Cartagena, 9. Metro Becerra.

Hotelito alquilo Dehesa Villa, siete habitaciones, patio, 15 duros. — Francisco Rodríguez, 29. Bar Terraza. Dos a cuatro.

Cedo alcoba, uno o dos amigos o señora sola. Teruel, 3 provisional. — Clotilde.

**DEMANDAS**

Contable mecanógrafo con conocimientos de francés, buenas referencias. Razon: Pelayo, 3, principal derecha. Señor Montero.

Persona formal, buenos informes, se ofrece para trabajar de cuatro a ocho en oficina o cosa análoga. Modestas pretensiones. J. P. Calatrava, 14.

Ofrécese especialista en afinación y reparación de pianos. Garantiza su excelente trabajo y economía. También para fuera de Madrid. Silva, 12 duplicado, tercero.

Ofrécese mujer para lavar o fregar casa particular, bares u oficina. Amparo, 22, segundo número 1, Juana Barcoens.

Se ofrece asistente económica. Palma, 53, principal.

Deseo buena casa para pinchar, sabiendo cocinar. Covarrubias, 19 cuadruplicado, tercero izquierda.

Señora de confianza desea un niño para cuidarlo en su casa. Sombretete, 2, portería, darán razón.

Modista económica en su casa y a domicilio. — Hortaleza, 21 y 23, segundo derecha, Teresa.

Casado, sin hijos, ofrécese para portería, buenas referencias. Calle Galileo, 59, José Vicente.

Francoisca Fernández Sancha quiere para asistir o cuidar señora o señor solo. Torrijos, 74, primer centro, interior.

Se ofrece modista y sastre a domicilio y en su casa. Juan de Austria, 5, piso cuarto, D. Julia Guzmán.

Se ofrece señora respetable para repaso y acompañar a señora religiosa. Amazonas, 4 y 6, piso cuarto. Elena Zafra.

Se ofrece pincha, sabiendo de cocina. Reloj, 8, principal izquierda.

Ofrécese cocinera, poca familia, sin lavar. Atocha, 114, primero izquierda interior.

Joven, soltero de treinta años, buenos informes, se ofrece para guarda, mozo, repartidor o cosa análoga; también acompañaría a enfermos, pocas pretensiones. Jorge Juan, 70, vinos.

Gastre. Oficial habiendo estado establecido se ofrece para encargado taller u oficial, pocas pretensiones. J. Barragán, Santa Rita, 2 (Puente Toledo).

Ofrécese chica de catorce años para fábrica o almacén. Mira el Río Alta, número 8, patio.

Se ofrece para portería hermano y hermana para cuidar de clínica u oficina. Eguilaz, 11, zapatería. Matilde.

Modista económica a domicilio. Velarde, 5, tercero izquierda, interior.

Sastra a domicilio, haciendo ropa de niños y de caballero. Dos Amigos, 6. María Calleja.

Ofrécese chica de catorce años para fábrica o almacén. Mira el Río Alta, número 8, patio.

Se ofrece mozo para almacén o cosa análoga. Razon: Santa Polonia, 10, primero. Juan Vidal.

Modista a domicilio. Paloma, 11, tercero. Teodora.

Costurera en blanco, de repaso y nuevo. Minas, 10, tercero.

Camisera. Falta buena maquinista. Velarde, 15 triplicado, segundo.

Persona activa haya pertenecido al Cuerpo, se precisa para trabajar asunto fácil, interesante y productivo cerca de la Guardia civil. Escribid: Sr. Jorrete, La Prensa, Carmen, 18, Madrid.

Camisera. Falta aprendiz. Mesón de Paredes, 44, tercero.

Hace falta aprendiz modista. — Maldonado, 7.

**COMADRONAS MANICURAS**

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Estefanía Rao. Asistencias esmeradas, económicas. Atocha, 94, segundo.

Partos. Consulta reservada, económica. — Jorge Juan, 55.

Paz Yscar. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Acreditada profesora partos, embarazos reservados, hospedajes. General Pardiñas, 16.

**PRESTAMOS**

Préstamos comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**

Alfombras inoleum, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**

Alfombras inoleum, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**BAILES** garantizamos. — Plaza Carmen, 1.

**CONTABILIDAD** cálculos, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

**PRESTAMOS**

Préstamos comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**

Alfombras inoleum, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**

Alfombras inoleum, taquimecanografía, idiomas. Atocha, 41.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.