

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 951

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

ENSEÑANZAS

GIOLITTI EL CORRUPTOR

Ha muerto Giolitti. Digámoslo rápidamente; no nos penaría que no hubiera nacido. Y si hubiera nacido, que no hubiese intervenido en política. Y si hubiera intervenido en política, que no se hubiese llamado demócrata y liberal. Porque la política en Italia, que venía inflamada de las audacias heroicas de Garibaldi, del pensamiento puro de Mazzini, del genio de estadista de Cavour, se empantanó, se pudrió en Giolitti. Giolitti, clasificado como liberal y demócrata, fué un corruptor de la democracia y de la libertad, y a él y a los hombres que en el Mundo, desde las cumbres del Estado, procedieron como él se debe que hoy la libertad y la democracia, pervertidas por sus falsos sacerdotes, puedan ser denostadas y ametralladas por sus adversarios.

Italia, al constituirse en unidad, era un hogar de pasión, era una Italia plástica. Pudo haberse hecho de ella, con un gran pueblo, un gran Estado. Precisaba para que este fenómeno histórico se produjera que los estadistas del nuevo Estado consideraran que lo fundamental no era la dinastía, ni el orden material, ni la fuerza del Ejército, sino el rendimiento que el pueblo apasionado podría producir. Y que todo era preferible que se perdiera: dinastía, orden material, Ejército, antes que permitir que la pasión popular se agostase, envenenara o muriese. El mismo Mazzini había cuidado de advertir a los estadistas del futuro de su país. Estas fueron sus máximas: «La nación es el taller de la Humanidad.» «Una nación es un vivo esfuerzo.» «La nacionalidad es un sentimiento, un fenómeno moral, que acaso ha sido engendrado por causas materiales, pero que sólo existe por virtud de hechos morales. No hay base positiva de nacionalidad sino en la voluntad popular. La unión patria por coacción y autoridad es una parodia de nacionalidad. Las nacionalidades no pueden fundarse sino sobre, por y para el pueblo.» Antes que Giolitti, apresaron Italia, para gobernarla, Sonnino, Rudini y Depretti. Todos empezaron a cuidar de las instituciones más que de las costumbres públicas; más del Estado italiano que de Italia. Tanto llegó a caracterizar su norma en este sentido, que pudo decirse de ellos: «Italia ya está hecha; ahora sólo falta hacer a los italianos.» «Hacer a los italianos! Estaban hechos en tiempos de Garibaldi, de Mazzini y de Cavour. Eran entonces una pasión sin disciplina. La obra que correspondía a Giolitti y a sus antecesores era la que, por ejemplo, cumplieron Gambetta y Waldeck-Rousseau en Francia. Es decir, no descender a Francia de la pasión sin disciplina del 70 a una disciplina sin pasión, sino elevarla a una disciplina apasionada. Giolitti realizó todo lo contrario: dió en las leyes todas las libertades, y desde el Poder, en la realidad de la vida, las malbarató todas. Dió el sufragio para corromperlo; el Jurado, para sobornarlo; el Parlamento, para acomodarlo a las conveniencias de los Poderes ejecutivos. Pudrió las raíces de todas las instituciones. En lugar de recoger como colaboraciones renovadoras del Poder aquellas fuerzas que nacerían—republicanismo, socialismo, partido popular—, tendió a destruir las. Para Giolitti, el régimen estaba por encima del país, y por eso, en vez de salvar al país aunque se hundiese el régimen, tendía, aunque se hundiese el país, a que el régimen se salvara. Sin ver que, a la larga, o no hay régimen posible en un país muerto, o no resignándose el país a morir, de la depresión salta inopinadamente a la exaltación, y lo primero que se hunde es el régimen que sacrificó la vitalidad del país a las conveniencias de la estabilidad dinástica. Cuando el fascismo, bien visto, si no estimulado y sostenido por Giolitti, se adueñó del Estado, Giolitti fué señalado como reser-

va que guardaba la Monarquía para el día del tránsito de Mussolini a la antigua normalidad estatal. «Después de Mussolini—afirmaba el cardenal Gasparri—, volverá Giolitti, y aquí no ha pasado nada.» ¡Qué equivocada visión de las posibilidades y realidades históricas! Giolitti no volvería ya; no volvería ni como puente ni como ribera firme. Es decir: más que Giolitti, lo que ya no volvería ni volverá es el giolittismo. Giolitti podía pasar de monárquico a republicano, de corruptor de las instituciones liberales y democráticas a sostenedor austero y apasionado de ellas. Más claro: Giolitti, ante la experiencia del fascismo, podía elevarse a ser lo que no fué, rectificando toda su conducta y entregándose plenamente a la postulación de los principios políticos que befó. En este caso, Giolitti podría volver, como volvió Thiers a Francia después del 70, como han vuelto al Gobierno alemán, a servir a la República, muchos antiguos servidores de Guillermo II. Pero no sería ya el Giolitti que la Monarquía italiana buscaba como sostenedor del régimen que derribó Mussolini, sino el político colaborador de un régimen nuevo. De un régimen que buscaría en la heterogeneidad de elementos la tolerancia para posiciones políticas heterogéneas, y en hombres de sentido conservador, como Giolitti, la garantía de que la República en Italia sería en sus inicios, hasta cimentarse, una República fundamentalmente conservadora. El Giolitti del giolittismo había muerto. Y bien muerto. Si renacia para colaborar en la creación de un Estado liberal, con poderes elegibles y responsables, con sufragio limpio y respetado, con voluntad inteligente y firme, con Parlamento eficientemente soberano, con organización técnica de todos los instrumentos de acción, con política vitalizada por la acción de las multitudines, con formas de gobierno pujantes, adaptadas a las necesidades nacionales; si renacia Giolitti para esta nueva obra, su resurrección equivalía a su rehabilitación. Si hubiera renacido con el solo y útil propósito de ser lo que fué, la resurrección no habría tenido otra eficacia que galvanizar un instante el cadáver para estigmatizar con sus propias manos el inri sobre la frente.

MARCELINO DOMINGO

El último movimiento portugués

Interesantes detalles.—Detenciones en diferentes puntos.—Lo que dicen los periódicos de Lisboa

La Prensa portuguesa publica, aprobados por la censura, los siguientes detalles acerca del último movimiento de que han dado cuenta los telegramas: «Fuerzas de artillería, según «O Seculo», atacaron el castillo desde que se tuvo noticia de la sublevación y de artillería de los sublevados, respondían las piezas instaladas en la Rotunda, con tal ardor, que caía en el castillo una lluvia de bombas. A las ocho de la mañana—añade «O Seculo»—el fuego fué muy intenso. Media hora después se celebró una entrevista entre oficiales leales y sublevados, y antes de las nueve fué izada la bandera blanca en el castillo de San Jorge. Los sublevados se entregaron a las tropas de artillería número 3. Todos pertenecían al regimiento de Cazadores número 7. Dentro del cuartel no se encontró a un solo paisano. Se hicieron sobre el castillo de San Jorge 15 tiros de obús y 140 de piezas de artillería. Cuando la compañía de Santa Bárbara salía de su cuartel—escribe «O Seculo»—un grupo de civiles, mandados por el teniente Vélez Caroco, intentó sublevarla a los gritos de «Viva la Republica! Abajo la dictadura! Las tropas hicieron sobre los civiles una descarga cerrada. La Marina de guerra, según de-

claración del ministro, no tomó parte en el movimiento, aunque se intentó sublevar a la brigada de marineros. El bombardeo causó grandes destrozos en varios edificios. La sublevación se extendió a Barreiro, Setubal y Entroncamiento. El regimiento de Infantería número 11, de Setubal, tomó la estación de Barreiro, con varios soldados de la Guardia Nacional Republicana y marineros sublevados. En Entroncamiento se sublevó el grupo de Ferrocarriles, sometiéndose horas después de combatir a las fuerzas leales. «O Primeiro de Janeiro» expone que el movimiento revolucionario se preparaba hace días, y estalló a las cuatro de la tarde del 21. El Gobierno tenía noticia de los manejos y estaba prevenido. Dice «O Primeiro de Janeiro» que al mismo tiempo que se dió el grito revolucionario en el castillo de San Jorge, los grupos de civiles arrojaron bombas en diferentes sitios de Lisboa. Fuerzas sublevadas de militares y paisanos, mandadas por los capitanes González y Constantino asaltaron el cuartel Dos Loios. La aviación de Alverca—añade «O Primeiro de Janeiro»—con el comandante Sarmento Belres al frente, se sublevó. En Campolide hubo tiros. Grupos de civiles arrojaron bombas ante el cuartelillo de Rato. En Oporto la Policía hizo fracasar el movimiento deteniendo al Comité director. Ha sido detenido el novelista Aquilino Ribeiro, que había llegado a Portugal para tomar parte en la revolución. También habían llegado con este objeto Agatão Lanca (jefe de la revolución de Febrero), el ex gobernador civil de Lisboa Salgueiro, el general Norton de Matros y el mayor Alvaro Pope. El número de detenidos asciende a 239: 44 oficiales, 25 sargentos y 170 paisanos. Los muertos son diez.

Acuerdos del Gobierno Lisboa, 24.—El Consejo de Gabinete ha aprobado las bases de un decreto decidiendo el castigo de los revoltosos y la apertura de una información rigurosa sobre la personalidad de los que subvencionaron el movimiento y las relaciones probables entre la sedición y las recientes oscilaciones sobre la divisa portuguesa. El décimo regimiento de Cazadores será disuelto. Deportaciones a África Lisboa, 24.—Los detenidos con motivo del movimiento revolucionario del sábado serán probablemente deportados a las posesiones portuguesas del África del Sur.

Robo en un Banco de París París, 24.—Dos sujetos han cometido esta tarde un robo en el Banco Americano, establecido en la rue Scribe. A la hora en que el personal que se encontraba en el Banco era ya reducido, dos individuos elegantes vestidos se acercaron a la taquilla de pagos, y mientras uno de ellos entretenía al empleado, el otro se apoderó de un saco que contenía 200.000 francos, saliendo ambos, seguidamente, del establecimiento. El robo no fué advertido hasta después de la fuga; pero la Policía espera capturar pronto a los ladrones, pues posee datos acerca de ellos.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Manuel de Castro Tiedra, Antonio Du Bois, Teresa de Escorialza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Manuel Machado Ortega y Cassot, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de Zozaya

COPLAS DEL DIA Félix del Valle Félix del Valle se llama, el peruano escritor que, ayer, el «Premio Zozaya» en abierta lid ganó... Félix del Valle se llama, y el nombre es bien español: pues, por Félix suena a Lope, y por Valle, a don Ramón... De Lima es el nuevo ingenio, que es ya en España un valor!... (Que valga un Perú no es raro quien en el Perú nació!)

LA LIBERTAD, del limeño premió la novel labor, y el hijo de aquellos Incas aquí su bandera hincó!... LA LIBERTAD fué la madre que le meció con amor!... ¡No olvide nunca este origen que su fortuna le dió!... Y ¡salud!... ¡Que siempre es grato que nazca un nuevo escritor!... ¡Bien venido el compañero!... ¡Bien venido sea a nos!...

Cuando surgen en Europa tanto y tanto dictador, y tan prolífico es Marte en generales de pro, justo es que dé a luz Minerva algún civil campeón, y tengamos un bautizo los del gorro tricolor!

Félix del Valle se llama el limeño que triunfó, y viene a estrechar los lazos del Perú con mi nación!... ¡Eso los lazos consabidos, que nunca el pueblo estrechó sino por mérito del Arte, que es cinta del corazón!

Política y diplomacia no tienen tan cordial voz!... ¡Un político no es nada!... ¡Un artista es casi un Dios!

LUIS DE TAPIA San Rafael. El paro en Inglaterra Debate en la Cámara de los Comunes Londres, 24.—En la sesión celebrada hoy por la Cámara de los Comunes, el «leader» laborista Mac Donald ha planteado un debate acerca del paro obrero, presentando una moción de censura al

Gobierno, en la que deplora la insuficiencia de los medios adoptados por aquél para resolver esa trágica cuestión nacional. Mister Mac Donald, al apoyar esa moción, ha condenado la actitud del Gobierno en lo que afectó a los que sufren privaciones por la crisis industrial. A los obreros afectados por el llamado «paro ordinario» —dijo— hay que agregar, cuando menos, doscientos mil mineros. El orador critica amargamente el sistema actual de emigración y dirige vivos ataques al Gobierno por no emplear los recursos del país de un modo apropiado y no hacer nada para fomentar estos recursos. Los males presentes—añadió—tienen su origen y causa en el mal empleo del capital y en la supercapitalización de la industria; es decir, que el culpable es el sistema capitalista. Contestóle el primer ministro, Mr. Baldwin, diciendo que la crisis queda reducida a la industria del carbón y a la algodónera y que sigue localizada y reducida. Al fijarse uno —añade— en la situación en su conjunto, observa que la industria se está desarrollando con normalidad y que la industria próspera del centro y el sur puede auxiliar a la industria que se halla en crisis. Opino que el mejor modo para mejorar la situación es repartir a los obreros parados entre las regiones prósperas. Baldwin reconoce que la llamada política de subsidios no puede conjurar la crisis. El Gobierno está resuelto a actuar con mayor actividad en lo tocante a la emigración y aprendizaje de los obreros parados que se destinan a los Dominios. Anuncia que los créditos destinados a favorecer la exportación y que debían cesar en Diciembre próximo, serán prorrogados por un periodo de dos años y que, además, en el próximo otoño, el Gobierno pedirá al Parlamento reduzca las tarifas de transportes ferroviarios a partir de Diciembre de 1923, adelantándose en ello a los demás países, que no lo harán hasta Octubre de 1929.

PREPARATIVOS El Congreso de la Unión Interparlamentaria Berlín, 24.—Aunque el XXV Congreso de la Unión Interparlamentaria, que se celebra en esta capital, no ha de comenzar hasta fines de Agosto, ya han anunciado su participación en el mismo 150 delegados extranjeros. Varios países, entre ellos la Gran Bretaña, Bélgica, Suiza, Canadá, Italia y Bulgaria, no han enviado aún su adhesión; pero se calcula en 80 el número de delegados extranjeros que participarán en el Congreso. Abrirán los debates el ex ministro de Hacienda holandés señor Treub, y el ex ministro danés, de la Defensa Nacional, Sr. Munch. Después pronunciarán discursos: el ex canciller alemán Wirth, sobre la crisis del sistema parlamentario; el diputado yugoslavo Secerov, sobre los problemas de inmigración y emigración; el vicepresidente del Senado belga, Henri Lafontaine, sobre los principios de relaciones pacíficas entre los Estados. El grupo alemán de la Unión Interparlamentaria, el Gobierno del Reich y el de Prusia y el Municipio de Berlín darán recepciones en honor de los congresistas.

Accidentes ferroviarios Descarrilamiento intencionado La Carolina, 24.—A las ocho y media de esta mañana el tren número 2 de viajeros, en el kilómetro 19, cerca de Guarromán, descarriló. Quedaron fuera de la vía siete vagones y la máquina volcada. Por fortuna el coche para pasajeros no sufrió daño alguno. Tres de los empleados resultaron con contusiones leves. Parece que una mano criminal aflojó los tornillos que unen los rieles y travesías, y se produjo el accidente. Las autoridades buscan a los autores de este hecho. A las doce de la tarde se pudo restablecer el servicio y dar paso al correo. En otro descarrilamiento resulta un herido Almería, 24.—A causa de la rotura de los enganches de un vagón, el tren mercancías 806 descarriló en el kilómetro 163, próximo a la estación de Huéneja. Salieron de la vía ocho vagones, y la línea quedó interceptada. Resultó herido en las piernas y en los brazos Juan Sánchez Moreda. A consecuencia del descarrilamiento, el rápido descendente, que debía llegar a las once de la noche, quedó detenido en la estación de Huéneja. Desde Almería salió un tren, al que trasladaron los viajeros, que llegaron aquí a las cuatro y media de la madrugada.

Actos de sabotaje e incidentes Madras, 24.—La situación creada por el conflicto ferroviario tiende a agravarse, habiéndose registrado numerosos actos de sabotaje por parte del personal huelguista. En Kodai Kaval y Tuticorin los actos de sabotaje han revestido particular importancia, originando accidentes, en los que hubo varios muertos y heridos. Detenciones y registros La Policía ha detenido a cuatro agitadores extremistas, a quienes se acusa de haber provocado el accidente ferroviario de Belud. También la Policía ha procedido a la detención, en el local del Comité central del Sindicato Ferroviario de Trichinópolis, a dos de los «leaders» huelguistas. Las autoridades han ordenado, además, que la Policía efectuará registros en dos domicilios de algunos miembros del Comité de huelga.

Martirizaba a su hijo Palma de Mallorca, 24.—La Policía detuvo ayer a Juan Clar, vecino de la calle del General Barceló, por tener a un hijo de once años encerrado y amarrado con una cadena en una habitación húmeda y oscura. Ingresó en la cárcel, quedando el hijo en poder de su madre, que se hallaba separada del marido.

ANDANZAS El árbol, la tierra y el hombre Existe una leyenda árabe que diríase creada para consuelo del hombre que ha de cruzar en Julio ciertos caminos de España; es aquella del árbol tan descomunal que, partiendo de su tronco, al galope, un ejército de caballeros tarda seis horas en salir de su sombra. Esta maravillosa fantasía asalta nuestra memoria en el momento en que buscamos una defensa contra el sol implacable; la carretera, como un combustible en ignición, nos echa de sus límites, y mientras el auto, en avería, parece condenado a fundirse con aquella tierra de fuego, vamos hacia la sombra de un olmo que se ve a lo lejos, junto a un arroyo sin agua. Es en este tránsito cuando la bella leyenda árabe se interpone entre el sol y nuestros cuerpos jadeantes, restando fuerza a los dardos solares, que tal eficacia tiene el mito cuando arraiga en la conciencia, que hasta sobre las fuerzas naturales tiene poderío. Sólo el árabe del desierto pudo imaginar un árbol semejante, y sólo un español de las mesetas inhóspitas puede poner su fe en esta fantasía; la condenación secular de sus páramos los une, y es lógico que en fuerza de sufrir el fuego que el sol les envía, haya nacido en ellos el sueño de ese tupido y verde velo que inventó su leyenda. Pero el árabe, fatalista, que no tiene otra rebeldía que esta puramente imaginativa que cueja en un mito, con el mito puede vivir eternamente; el español, no tanto; dos fuerzas tiran en él con idéntica saña: una viene del otro lado del Estrecho, y es su pereza, que le dice que todo está bien como está; otra llega como una piedra arrojada que desde el Pirineo le lanza Europa, hiriendo su conciencia y advirtiéndole que no es la quietud, sino el cambio, la primera condición de la existencia.

Con ligeras variantes se podría seguir hoy diciendo de muchas cosas de España lo que ya dijeron, condenándolas, hombres de siglos pasados. ¿Qué no se habrá dicho del agua y del árbol? En el primer tomo de la «Reseña Geográfica y Estadística de España», publicación oficial, se dice de ciertas regiones: «Son completamente secas, no tienen casi vegetación, y la población que en ellas vive es muy escasa. Los ríos pasan por comarcas abrasadas, que no fertilizan, pero que arrasan en sus inundaciones. Días enteros puede marcharse por nuestros campos sin tropezar con ser viviente ni oír

En marcha, de nuevo, avanzamos presurosos, y el paisaje cambia; las plantas, el celaje, todo nos anuncia que salimos de la estepa salina para entrar en la jugosa y húmeda zona del Norte. Atrás queda la llanura inmóvil, como un mar petrificado. De nuestra memoria se aleja ya, por innecesario, el mito árabe del árbol, y acuden, en tropel, trozos de viejas lecturas que en nuestra sensibilidad de españoles esteparios quedaron prendidos como enseñanzas luminosas. En el delta de Egipto no llovía nunca. Un buen gobernante mandó plantar unos millones de árboles, y llovió luego como en Europa. Hace mil años, en el Turkestan chino, había una civilización porque llovía. Murieron los árboles, dejó de llover, y hoy es un desierto como cualquiera de los del centro de la Arabia.

EMILIO PALOMO Este número está censurado

Accidentes ferroviarios La huelga en la India

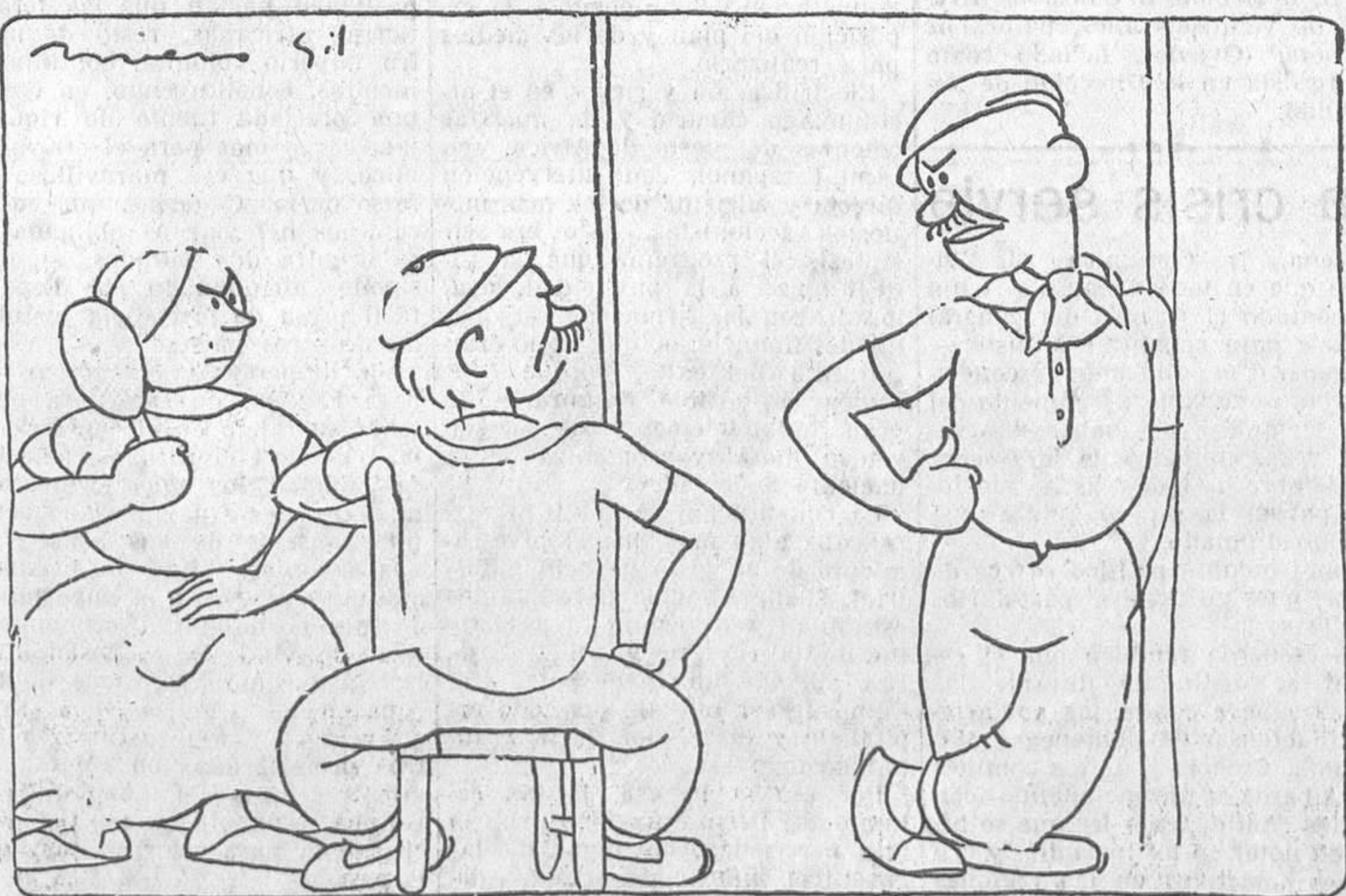
Descarrilamiento intencionado

En otro descarrilamiento resulta un herido

Actos de sabotaje e incidentes

Detenciones y registros

Martirizaba a su hijo



--Aquí entre nosotros, sus diré que he querido probar la eficacia del Landrunismo. La he escrito una carta, la he enviado una fotografía... --¿Y qué te ha contestado?... --Que los lazos pa los perreros.

Montepío del Sindicato de Actores Españoles

Lista de los números premiados en la verbena recientemente celebrada en el Retiro a beneficio del Montepío de Actores, y objetos que han correspondido a los poseedores de esos números

El retraso en la publicación del sorteo ha sido debido a este pequeño error: se repartieron las paletas del 30.001 (treinta mil uno) al 35.000 (treinta y cinco mil), ambos inclusive, y, en cambio, quedaron sin repartir—como pudo comprobarse en la Dirección General de Seguridad—del 20.001 (veinte mil uno) al 25.000 (veinticinco mil). Dicha comprobación era para el Montepío del Sindicato de Actores Españoles deber primordial, puesto que con ella demostraba una vez más al público, que aliende y favorece a los actores, su cariño y rectitud.

La Dirección General de Seguridad dió por válido el sorteo, y concedió a los poseedores del 30.001 al 35.000 los derechos correspondientes a los millares del 20.001 al 25.000.

Así, pues, todos los números que se cantaron la noche de la verbena tienen validez. Los agraciados pueden pasar a recoger los premios al Montepío del Sindicato de Actores Españoles, Fernánfor, 6, primero, todos los días laborables, de cuatro a ocho de la tarde. El plazo para retirar los objetos será de un mes, contando desde el día 24 del que cursa; por tanto, en los que no hayan sido retirados el día 24 del próximo Agosto se entenderá que el plazo caducó, sin derecho por parte de los agraciados a reclamación de ninguna clase.

El sorteo de la citronette y de la capa, premios que han de corresponder a los números que figuran en los billetes de entrada a la zona del Retiro, se verificará dentro de breve plazo en un teatro de Madrid.

Este sorteo será público, y el resultado del mismo se publicará en la Prensa.

El Montepío del Sindicato de Actores Españoles da las gracias más expresivas, desde estas columnas, a todos cuantos les favorecieron con su colaboración y donativos.

Números premiados en el sorteo
20.742, un mantón claro de crepón; 18.464, mantilla madrileña; 8.025, pañuelo de talle, bordado en blanco; 28.825, colcha de seda; 7.682, boá renard, piel; 4.740, boá renard, piel de zorra; 17.404, mantón crepón verde obscuro, bordado; 19.906, pañuelo estampado; 16.762, colcha adamsada; 18.953, estola de piel; 24.270, estuche de manicura; 10.749, banqueta japonesa; 12.759, portátil de figura; 16.060, sombrilla de cretona; 23.049, sombrilla; 18.330, espejo con marco de metal blanco; 4.637, figura artística; 16.467, dos muñecas; 3.784, vinajera; 20.662, abanico y bolso de señora; 14.365, servicio de mesa conyoy; 18.506, majador de madera; 20.499, objeto artístico de barro; 7.399, figurita; 2.594, gramófono de viaje; 3.563, juego calizador; 11.922, florero artístico; 4.819, peinetina imitación carey; 6.170, estuche manicura; 5.446, pitillera de metal; 120, máquina fotográfica de bolsillo; 21.770, abanico de pluma negra; 13.994, espejo con portátil artístico; 17.758, pitillera de metal; 25.272, estuche juego entremeses; 16.598, juego de tocador; 11.046, corte traje de caballero; 22.559, alfombra de nudos; 23.531, corte traje de señora; 27.110, platos artísticos; 8.418, peinetina imitación carey; 15.320, quesera cristal y metal; 20.717, figura artística; 25.091, dos jarroncitos; 17.023, objeto artístico; 20.782, sombrero de señora; 8.642, un portátil; 20.176, almohadón; 10.196, almohadón; 3.501, juego de boquillas; 20.749, vale de Romero de Torres para un retrato; 2.786, cuadro donado por Bellas Artes; 2.308, cuadro artístico; 15.846, jarrón; 29.844, muñeca bombonera; 21.283, tarjetero figura fantasía; 27.521, cartera de caballero, de piel; 10.511, vaso de noche; 6.818, plato artístico; 18.031, dos cajas y un estuche de piel; 8.507, dos cajas grandes y una pequeña de papel; 9.044, estuche de papel; 17.968, figura artística; 13.551, velador japonés; 2.794, vale para un sombrero de señora; 19.168, caja de vinos de Rioja; 1.023, estuche de dos botellas de cristal; 7.091, muñeca; 7.808, velador japonés; 14.725, relieve de Goya, de Benlliure; 3.294, bandeja artística; 26.599, portátil de porcelana.

6.374, tabor de cristal; 13.760, pispapales, figura el Quijote; 19.294, costurero; 2.007, joyero; 16.177, portátil; 23.576, bolsillo de señora; 9.666, dos búcaros; 18.070, bolsillo de señora, de piel; 18.579, bolsillo de señora, de pedería; 26.534, libro «La bendita tierra», de los señores A. Quintero; 25.560, dibujo del Sr. Vázquez Díaz; 1.181, joyero; 27.372, mueblecito de tocador; 7.336, cartera de piel de cocodrilo; 1.757, jarrón artístico; 25.950, acuarela; 10.787, reloj de mesa; 2.883, poesía «La Posada y el Camino»; 27.413, bolsillo de señora; 3.807, seis pa-

quetes de té; 7.954, caja de bombones; 15.256, reloj de mesa; 74, frutero de cristal y metal; 6.275, abanico; 2.636, muñeca bombonera; 29.598, Aguafuerte del Sr. Palencia; 2.984, estuche de manicura; 20.203, estuche de despacho; 25.178, cuadro al óleo; 24.304, sombrilla japonesa; 11.513, macetero; 21.629, sombrero de señora, gris; 3.064, sombrero de señora; 14.565, sombrero negro de señora 10.349, sombrero blanco de señora; 4.006, abanico; 29.965, abanico; 21.777, collar; 28.309, zapatos de señora; 5.496, lámpara de pie; 23.394, juego de té, seis servicios, de metal; 28, lámpara portátil; 18.659, muñeco; 4.286, cesto con dos botellas de champagne; 23.287, portátil; 15.165, cesto con dos botellas de champagne; 25.430, estuche de despacho; 14.820, collar; 1.687, botellitas de licor; 84, botellitas de licor; 353, botellitas de licor; 21.289, caja artística; 26.574, botellitas de licor; 25.655, reloj de mesa; 9.154, estuche gramófono de viaje; 814, cigarra de despacho; 14.363, botellita de licor; 15.655, tabla al óleo; 2.713, dibujo de Zubiaurre; 10.629, tres botellas de coñac y tres de Jerez; 5.169, seis garrafitas de licor; 28.195, jabón y polvos de la Casa Thomas; 17.014, abanico artístico y frasco de colonia; 14.545, colonia, jabón y polvos; 19.444, abanico y sombrilla; 15.126, estuche con café; 764, abanico y sombrilla; 6.120, figura artística; 2.347, colonia, jabón y polvos; 7.323, caja de dulces; 2.268, lámpara; 27.741, objeto de tocador.

2.183, pitillera de madera; 14.870, vale para tres fotografías; 27.689, abanico; 4.594, jabón, polvos y colonia; 27.593, café y té; 14.859, perfume y abanico; 865, abanico y polvera; 9.939, sortija, pendientes, una cruz y una medalla; 28.283, figura de porcelana y tres paquetes de té; 22.282, jabón, polvos y esencia; 28.550, jabón, polvos y esencia; 3.443, jabón, polvos y esencia; 524, jabón, polvos y esencia; 19.020, jabón, polvos y esencia; 13.423, jabón, polvos y esencia; 19.500, caja de vinos; 17.823, sombrero de señora; 11.488, huera y barquillera con café y té; 24.014, dos estuches de café y dos de té; 19.230, barquillera de café y seis paquetes de té; 7.417, barquillera de café y seis paquetes de té; 17.808, barquillera de café y seis paquetes de té; 24.654, dos libros y un frasco de perfume; 28.792, dos libros y un frasco de perfume; 10.603, dos libros y un frasco de perfume; 1.454, dos libros y un secante; 18.553, violetero de metal; 18.072, orza artística con doce tazas; 27.842, estuche de despacho; 15, un perro-bolsa de señora; 29.227, un perro-bolsa de señora; 11.309, un perro-bolsa de señora; 24.274, un perro-bolsa de señora; 27.285, un perro-bolsa de señora; 21.755, un bolso de señora, de piel; 1.882, un bolso de señora, de piel; 6.297, retrato de la señora Suárez; 6.535, retrato de la señora Zuffilli; 28.764, retrato de la señora Fernán-Gómez; 5.825, retrato de la señora Moragas; 25.857, retrato de la señora Sánchez; 16.884, caja de vinos Domecq; 28.122, seis paquetes de té y frasco de coñac; 6.398, caja de vinos González Byass; 20.496, vale para ondulación, peluquería San Bernardo, 1; 18.209, vestido de señora; 17.463, retrato de la señora Caballé; 19.444, libros del Sr. San José; 20.458, retrato al pastel; 29.715, estuche de tocador; 8.056, colonia, jabón y polvos, y 20.793, cuadro al óleo.

de esta capital ha votado un crédito de 60.000 marcos, destinado al socorro de los artistas dramáticos sin trabajo.

Bela Kun será conducido a Rusia
Berlín, 24.—Alemania, accediendo a la petición de Austria, ha concedido a Bela Kun, jefe comunista húngaro, permiso para ararvesar el territorio alemán camino de Rusia.

El día 27 del corriente, que expira su pena de presidio, será conducido a un puerto alemán, a donde de un buque o un avión ruso irá a buscarle para trasportarle a Rusia. Se adoptarán las medidas de seguridad necesarias con objeto de evitar un atentado.

Un viejo parlamentario
Berlín, 24.—El Sr. Herold, miembro influyente del centro, que representa a dicho partido en el Reichstag y en el Landtag de Prusia, celebró ayer su octogésimo aniversario.

Hace más de treinta años pertenece al Reichstag, y al Landtag hace más de cuarenta.

El presidente Hindenburg y otros personajes le enviaron sus felicitaciones.

Condenado a dos penas de muerte
Berlín, 24.—El obrero Heim, autor del asesinato de varios agentes de Policía, después de haber cometido 28 robos en la ciudad, ha sido condenado por el Jurado de Cobourg a dos penas de muerte y a quince años de presidio.

Cincoenta y un mil empleados en una fábrica
Essen, 24.—La dirección de las fábricas de Krupp anuncia que en la actualidad cuenta con 51.000 empleados.

El Congreso árabe de Palestina
Jerusalén, 24.—Lord Plumer, alto comisario británico en Palestina, ha recibido al presidente y a los secretarios del Congreso árabe de Palestina.

La Delegación presentó a lord Plumer una solicitud conteniendo el deseo emitido por el Congreso respecto al restablecimiento de un Gobierno representativo en Palestina.

Un comentario ruso
Moscou, 24.—El periódico oficial «Isvestia», comentando el asesinato del general Obregón, escribe que dicho crimen constituye un final dramático a un conflicto político muy agudo, y añade: «El general Obregón ha desempeñado el papel de Bonaparte de la revolución mejicana. La situación actual de Méjico encierra la posibilidad de nuevas luchas por el Poder y de nuevas guerras civiles, en las cuales el imperialismo estadounidense guerra, sin duda, decir la última palabra.»

¿Dónde está Morones?
Nueva York, 24.—Circula insistentemente el rumor de que Morones fué víctima de un atentado con arma de fuego, del que salió gravemente herido, y que este atentado ocurrió poco antes de

LIRICOS ANHELOS

En el mar proceloso de mi triste vivir va mi nave sin rumbo a encallar en la arena, tropezando en escollos del consiente sufrir y proa a las borrascas que desata la pena.

Sin velas y sin jarcias, rota la larboladura, ni la tormenta amaina ni obedece el timón, el barco en que navego se llama «Desventuras», y el capitán del buque se llama «Corazón».

¿Dónde encontraré abrigo? ¿Qué puerto o qué enseada me prestará el refugio en que ha de descansar la barca que se hunde, el alma desolada,

que fué haciendo pedazos el huracán de amor? Acaso esté en tus labios, déjamelos besar, y al morir de placer mataré mi dolor.

MARIA POLO DE MEJICO

El asesinato de Obregón

La lucha por la elección del nuevo presidente
Méjico, 24.—Los partidarios del asesinato general Obregón han logrado hacerse dueños de la situación y dominan en la política del país.

Las autoridades buscan en la actualidad al jefe obrero Luis Morones, al que se acusa de organizar mítines y reuniones sin permiso del Gobierno.

Luis Morones organiza estos mítines con objeto de hacer propaganda y elegir el candidato de su partido para la presidencia de la nación, que ha quedado vacante con el asesinato del general Obregón.

Estafa de 15.000 pesetas
Barcelona, 24.—Sebastián Fúster ha denunciado que dos individuos le han estafado 15.000 pesetas en la explotación de un bar en la calle de Sans.

Con las manos en la masa
En un almacén de la rambla de Cataluña fué detenido Juan Navarro Ramón en el momento en que entraba a robar. Según manifestaciones, había llegado hace pocos días de Valencia.

Extraña denuncia
Esta madrugada, a los agentes de servicio en la calle Arcos de Teatro se presentó un individuo llamado José Ibáñez, alegando que un sujeto le había sustraído 21 pesetas.

Personados en la taberna donde se encontraba el autor de la sustracción, se procedió a la detención de Jaime Cabeza, que era el denunciado. Este negó ser el autor de la sustracción, y cuando se le conducía a los dos para formar el correspondiente atestado desapareció el denunciante.

Dos muertos y un herido en un accidente de trabajo
Dicen de Tremp (Lérida) que en una trinchera de las obras del ferrocarril en construcción de Lérida a Saint-Giron se produjo un desprendimiento de tierra que sepultó a los obreros Francisco Plaza, de veintiocho años; Fernando Sánchez, de veintidós, y Francisco Muñoz, de veinticinco, naturales de Lorca.

Los dos primeros fueron extraídos ya cadáveres, y el tercero presentaba graves lesiones.

Un detenido
Los mozos de escuadra detuvieron en las minas de potasa de Suria a Benjamín González Alvarez, de veintiséis años, natural de Carbona (Oviedo), fichado como anarquista en la Dirección de Seguridad.

La crisis servia
Viena, 24.—Comunican de Zagreb que en toda Croacia se tenía descontento el fracaso del general Hadzic para constituir Ministerio. El general era únicamente conocido como ayudante permanente del rey Alejandro, por haber sido varias veces ministro de la Guerra y miembro de todas las Asociaciones panservias; pero nunca fué elegido diputado.

Como hombre político carece de valor, pues no tiene ni partidarios ni ideas.

La Patriótica Cruzada de la CIGER

RESUMIMIENTO INDUSTRIAL DE CANARIAS
Con este título publicó hace unos días nuestro colega «Informaciones» el siguiente artículo, que, por considerarlo de interés general, reproducimos a continuación:

«Hace poco más de un año, la Prensa madrileña comentó con unánime elogio la constitución y los proyectos de la Compañía Insular Colonial de Electricidad y Riegos.

Realmente, no era necesario esperar a conocer los resultados para encomiar la empresa; bastaba para hacerlo con toda justicia la enunciación del propósito y la exposición del plan y de los medios para realizarlo.

Electrificación y riegos en el archipiélago canario y de nuestras colonias del oeste de Africa, con capital español, con intervención directa y eficiente de los más modestos accionistas. Este era en síntesis el programa que la CIGER lanzó a la publicidad, avanzando con las firmas de personalidades financieras, que si no eran garantía del éxito, porque éste nunca es posible asegurarlo, lo eran indudablemente de la solvencia moral y económica de la naciente Sociedad.

La constitución de la CIGER significaba algo más que el planteamiento de un gran negocio industrial, siempre loable para cuantos estimulan y fomentan el desarrollo de la riqueza y del trabajo. Era además un gesto patriótico, digno de ser imitado por todo capitalista y merecedor de la gratitud de todo español.

Por eso la Prensa, la tan calumniada Prensa nacional, con su fina percepción, en lugar de las gacetas industriales que se dedican a una Sociedad o Empresa explotadora de cualquier negocio, por importante que una y otra sean, concedió a la fundación de la CIGER los honores de acontecimiento.

Los proyectos de la Compañía Insular Colonial de Electricidad y Riegos era todo un programa político, en el verdadero sentido de estas palabras; es decir, procedimiento y medios de realizar una aspiración nacional.

Desde la reacción patriótica que provocara el desastre del 98 se ha preconizado por pensadores y estadistas el ideal de la «nacionalización» de nuestras islas y colonias y de su engrandecimiento y utilización hasta incorporarle al ideario céntrico y básico de nuestra reconstitución. Mas, desgraciadamente, a la idea no correspondía la acción. La incuria y la pasividad hacían que las feraces tierras africanas, resto de nuestro imperio colonial, continuasen incultas, constituyendo, en vez de una preciada fuente de riqueza, una carga más para el erario público, y que ese maravilloso paraíso de las Canarias, que en los caminos del mar es obligada escala entre dos mundos, siguiese siendo, abandonado por España, fácil presa de la codicia justificada de otros países.

Un imperativo categórico era para España no sólo para mantener su rango en el concierto de las naciones civilizadas, sino para cumplir los más elementales fines de conservación, el no continuar ausente de sus islas y de sus colonias, tanto más cuanto que unas y otras, a la importancia de sus posibilidades económicas, mena la vital de su posición estratégica como avanzadas de Europa en las grandes rutas transatlánticas. ¿Cómo justificar nuestro protectorado en Marruecos mientras siga casi inexplorada la Guinea española y en Canarias circule la libra esterlina más que la peseta?

Era, pues, necesario, urgente, inaplazable procurar el resurgimiento insular y colonial, y a las bellas palabras que propagaron y arrajaron la idea debía suceder la acción, una acción interna y sablamente orientada.

Este era el propósito de la CI

LEVANTE

Intenta suicidarse una muchacha
Valencia, 24.—En la casa número 11 de la calle Vestuario intentó suicidarse, disparándose un tiro en la frente, Matilde Espí Guerra, de dieciocho años.

Tomó tal determinación a causa de un disgusto que tuvo con su padre, con el que vive.

Los vecinos la trasladaron a la Casa de socorro, donde se le practicó la primera cura, siendo conducida después al hospital en grave estado.

Reconoce al ladrón y le acomete con una hoz
Valencia, 24.—Higinio Roselló, de treinta y seis años, llegó anoche del pueblo de Jerez para vender verduras primerizas, y fraternizó con Onofre Sánchez, de cuarenta y ocho años, invitándose mutuamente a beber unas copas. Al separarse del amigo, notó Higinio que le había sustraído 110 pesetas.

Esta mañana pasó Onofre por delante del puesto de Higinio en el mercado de abastos, y al reconocerle éste, sin mediar palabra le acometió con una hoz, produciéndole una herida en el muslo izquierdo, que le seccionó la femoral, ingresando en el Hospital moribundo.

El agresor se presentó en el retén inmediato.

Teatro destruido por un incendio
Alicante, 24.—En Sax, un violento incendio destruyó el teatro Echegaray. La extinción del fuego no fué posible por carecerse de agua y de material.

¿Looó de una paliza?
En el Hospital civil de Alicante ingresó esta tarde Angel Maroto, quien falleció a consecuencia de un ataque de enajenación mental.

La familia y los vecinos han denunciado que la Incura fué provocada por una paliza que le dieron varios sujetos la última noche.

LA PATRIÓTICA CRUZADA DE LA "CIGER"

RESUMIMIENTO INDUSTRIAL DE CANARIAS

Con este título publicó hace unos días nuestro colega «Informaciones» el siguiente artículo, que, por considerarlo de interés general, reproducimos a continuación:

«Hace poco más de un año, la Prensa madrileña comentó con unánime elogio la constitución y los proyectos de la Compañía Insular Colonial de Electricidad y Riegos.

Realmente, no era necesario esperar a conocer los resultados para encomiar la empresa; bastaba para hacerlo con toda justicia la enunciación del propósito y la exposición del plan y de los medios para realizarlo.

Electrificación y riegos en el archipiélago canario y de nuestras colonias del oeste de Africa, con capital español, con intervención directa y eficiente de los más modestos accionistas. Este era en síntesis el programa que la CIGER lanzó a la publicidad, avanzando con las firmas de personalidades financieras, que si no eran garantía del éxito, porque éste nunca es posible asegurarlo, lo eran indudablemente de la solvencia moral y económica de la naciente Sociedad.

La constitución de la CIGER significaba algo más que el planteamiento de un gran negocio industrial, siempre loable para cuantos estimulan y fomentan el desarrollo de la riqueza y del trabajo. Era además un gesto patriótico, digno de ser imitado por todo capitalista y merecedor de la gratitud de todo español.

Por eso la Prensa, la tan calumniada Prensa nacional, con su fina percepción, en lugar de las gacetas industriales que se dedican a una Sociedad o Empresa explotadora de cualquier negocio, por importante que una y otra sean, concedió a la fundación de la CIGER los honores de acontecimiento.

El impuesto sobre los automóviles extranjeros que viajen por España

Se ha modificado el artículo 31 del vigente reglamento para la admistración y cobranza de la patente nacional de circulación de automóviles extranjeros en el sentido de que los propietarios extranjeros de vehículos procedentes de naciones que no concedan exención temporal en la tributación a los de procedencia española recibirán una patente de turismo internacional.

El importe será de cinco pesetas, y dará derecho al vehículo para permanecer en España durante cuarenta y ocho horas, a contar del día de la fecha de su entrega; pero si el poseedor del vehículo prolonga su estancia en territorio español, sin exceder de seis meses, satisfará a la salida de España, en la Administración de Aduanas de la frontera por donde la efectúe, una cantidad proporcional al tiempo que haya permanecido en España, a razón de dos pesetas por cada día.

Cuando los españoles domiciliados en el extranjero posean vehículos automóviles matriculados en el extranjero, se someterán al mismo régimen que los vehículos extranjeros a que se refiere la modificación del artículo 31, proveyéndose de la patente especial de cinco pesetas por las primeras cuarenta y ocho horas y abonando a su salida la diferencia, a razón de dos pesetas por día que exceda de dicho plazo.

Una modalidad, hártó excepcional en la historia de nuestras Sociedades anónimas, constituye el sistema acordado por la CIGER para asegurar en todo momento la intervención en su marcha de los modestos accionistas. Ha implantado el sistema de mayorías, independientes dentro de los tres grupos en que se ha dividido el capital social de esta Compañía, y de otorgar voz y voto hasta al tenedor de un solo título, además de establecer una Junta fiscalizadora nombrada por el grupo de pequeños accionistas, introduciendo con ello un espíritu democrático, poco frecuente hasta hoy en las Sociedades, en que el pequeño accionista carece de autoridad y está incapacitado para toda fiscalización.

Justo es recordar que estas modernas tendencias intervencionistas del pequeño capital en las grandes Empresas, que en la CIGER son una realidad, fueron expuestas en actos públicos celebrados en España y América por el hoy presidente de la CIGER, don Antonio Goicoechea, constituyendo así un ejemplar caso de consecuencia el hecho de que el ex ministro maurista llevase a la práctica totalmente los principios que defendiera en teoría.

Con tan patriótica orientación, tan sólidas bases y tan felices auspicios comenzó su actuación la Compañía Insular Colonial de Electricidad y Riegos.

Una razón de método nos ha movido a dejar para el final el cuparnos de las personas, anteponiendo los hechos. Ya hemos dicho, no obstante, que la personalidad de los consejeros de la CIGER ofrecía la garantía necesaria para tan magna empresa. Mas es justo destacar los nombres de D. Antonio Goicoechea y los señores D. Ignacio Bañer y D. Ricardo Pastor, de la Banca Pastor, de La Coruña, presidente y vicepresidente, respectivamente, a quienes no sólo corresponde el acierto del planteamiento, sino la afortunada realización.

Cómo ha realizado la CIGER la primera fase de su programa social será objeto de otro artículo, ya que detallándolo como merece alargáramos desmesuradamente estas líneas.

Hoy baste decir que la CIGER está a punto de terminar la electrificación de la isla Gran Canaria, cuya ciudad de Las Palmas ha sido recientemente elevada a capitalidad de provincia.

La CIGER ha instalado una central provisional en Telde y última actualmente el montaje de la central de Las Palmas, de 12.000 k. w., y el tendido de dos grandes líneas que distribuirán la corriente eléctrica por toda la isla.

Por el momento la CIGER completará su obra de grandes vuelos contribuyendo a la construcción de ferrocarriles eléctricos, para lo cual ya se ha formado un fuerte grupo financiero. Y una vez proporcionados fuerza motriz, riegos y comunicaciones a los pueblos y las vegas de esta feraz isla, la CIGER emprenderá una obra análoga en Tenerife, y vivificadas con el agua y la luz las islas Canarias, continuará su grandiosa labor en la Guinea española esta Sociedad, que, además de realizar una patriótica labor de engrandecimiento colonial e insular, ha de obtener un legítimo lucro, nunca más merecido ni seguramente más deseado por todos los españoles que anhelan la reconstitución nacional, y por ello el éxito de Empresas industriales que, como la Compañía Insular Colonial de Electricidad y Riegos, han sabido armonizar sus intereses industriales con fines tan altruistas y patrióticos.

América española

El primer Congreso internacional de Cirugía
Buenos Aires, 24.—A primeros de Noviembre próximo se reunirá en esta capital el primer Congreso internacional de Cirugía.

Han sido invitados a enviar representantes los Gobiernos del Brasil, Uruguay y Chile.

En el Congreso participarán numerosas personalidades científicas.

Los cultivos argentinos
Buenos Aires, 24.—Según los informes recibidos en el ministerio de Agricultura, el estado de los campos y los cultivos es en la actualidad excelente.

La fragata «Sarmiento»
Buenos Aires, 24.—Se han recibido noticias comunicando que el buque-escuela «Presidente Sarmiento» ha partido de Jervis con rumbo a Wellington.

Huelgas revolucionarias en la Argentina
Buenos Aires, 24.—Según noticias recibidas de Rosario, se han declarado en dicha ciudad varias huelgas de carácter revolucionario.

La situación es grave, pues los huelguistas han cortado las comunicaciones telegráficas y telefónicas.

Todo el comercio de Rosario está paralizado, y las tiendas y Bancos permanecen cerrados.

Cuatro penas de muerte por espionaje
Riga, 24.—El Tribunal ante el cual se ha visto el proceso instruido por espionaje a favor de Rusia ha dictado sentencia, pronunciando cuatro penas de muerte, otras cuatro a trabajos forzados a perpetuidad y otras nueve que varían de cinco a quince años de prisión.

Banco Español del Río de la Plata

RECONQUISTA, 200
De acuerdo con los artículos 27 y 28 de los Estatutos sociales, el Directorio convoca a los señores accionistas a asamblea general ordinaria, que deberá celebrarse en el local del Banco, calle Reconquista, número 200, el día 14 de Agosto próximo, a las 15.30 horas, con el siguiente orden del día:

Primero. Lectura y consideración de la Memoria y balance general correspondientes al 59 ejercicio, terminado el 30 de Junio de 1928.

Segundo. Aplicación de utilidades.

Tercero. Designación de cuatro directores, en reemplazo de los señores D. Ramiro Fernández de Villota, D. Casto Orbea, doctor don Samuel Ortiz Basualdo y D. Jorge A. Santamarina, salientes por terminación de mandato, y elección de un síndico y suplente de síndico.

Cuarto. Designación de dos señores accionistas para que, en representación de la asamblea, aprueben y firmen el acta de la misma.

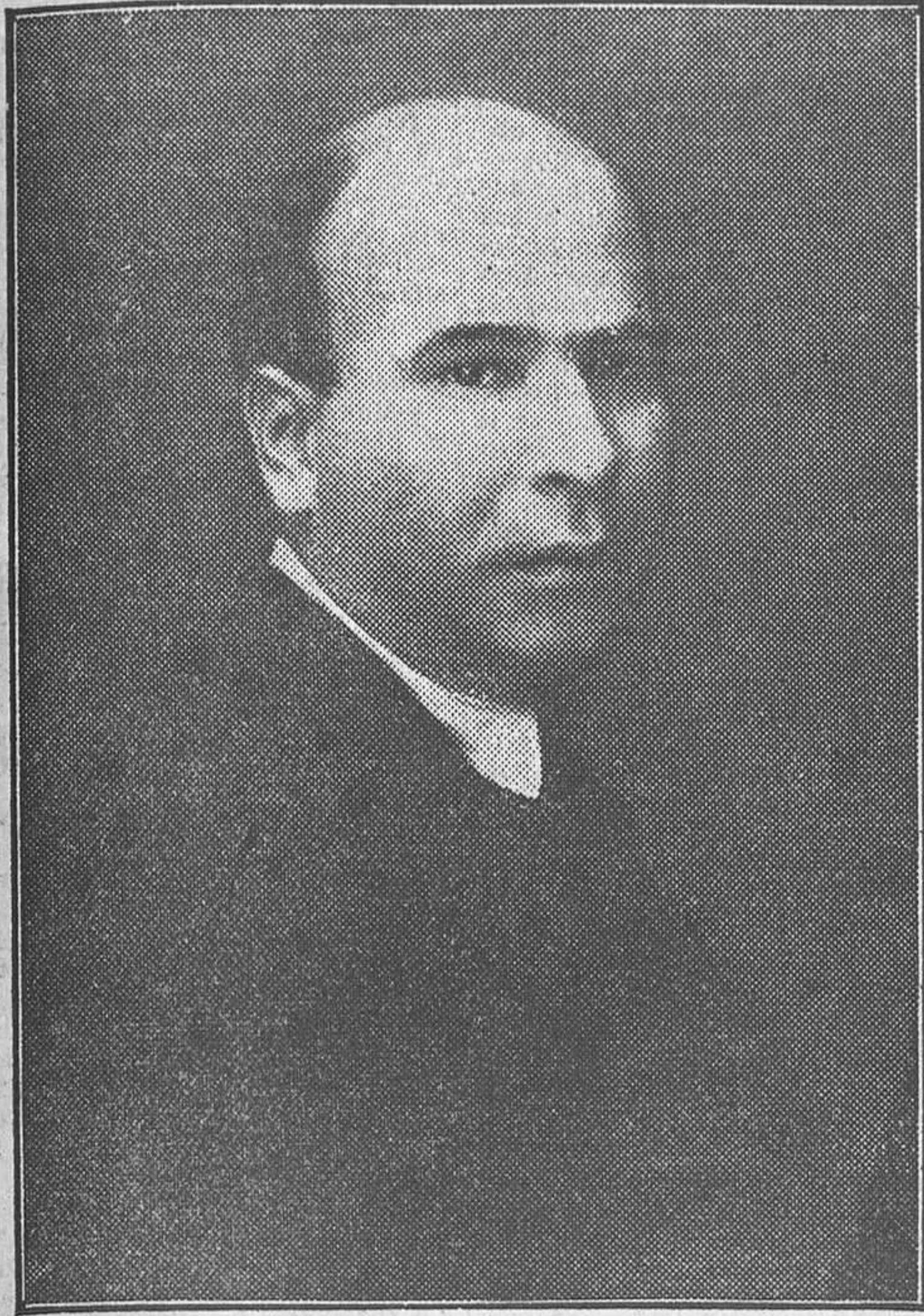
Se recuerda a los señores accionistas que, de conformidad con lo prescrito por el artículo 23 de los Estatutos sociales, para poder asistir a la asamblea deberán depositar sus acciones en las Cajas del Banco, por lo menos tres días antes del día fijado para celebrarse aquella.

Buenos Aires, 10 de Julio de 1928. Presidente, Ramiro Fernández de Villota.—Secretario, Jorge A. Santamarina.

EL "PRIMO ZOZAYA" EN 1928

El autor de "Un día en Sevilla"

Ha sido una verdadera satisfacción para LA LIBERTAD que el autor de la crónica premiada por un Jurado de los más altos pres-...



Félix del Valle, autor de la crónica 'Un día en Sevilla'...

Las Yeguas. Un rayo cayó sobre el caserío de dicho cortijo atravesando el techo de la cámara donde se encontraban los obreros...

Muerto de insolación Zamora, 24. — En el pueblo de Badillo de la Guareña, el segador de quince años José Gómez Ramos falleció de insolación.

EN VILLAVEVERDE Dos hombres le dan una paliza a un novio En el vecino pueblo de Villaverde se ha desarrollado un suceso de los llamados pasionales...

Miguel acudió, como todas las tardes, a ver a su novia, y cuando se hallaban conversando llegaron los dos sujetos mencionados, empuñando gruesos garrotes...

Una vez practicada la cura de primera intención ingresó Miguel en el Hospital Provincial, donde ha sido operado por el doctor don Julián de la Villa.

Los agresores se dieron a la fuga. El Juzgado de Instrucción del distrito de Getafe instruye el oportuno sumario.

LAS CÉDULAS

Sigue el desbarajuste Nos ocupábamos días pasados del caso absurdo de pretender cobrar a un cartero de segunda...

En el reportaje sensacional del Landrú de Marsella, la información de mañana, interesante, corresponde al títu'o "Cartas de mujeres y cartas de un hombre"

DOS INCENDIOS

Zamora, 24.—En el pueblo de Tabara un incendio destruyó la casa de María Crespo, consiguiendo el vecindario aislar el edificio.

En el pueblo de Pinilla de Toro se incendiaron unas eras de Miguel Martín Cabezon. Las llamas se propagaron a otras propiedades sembradas de trigo...

LA LIBERTAD reitera su felicitación entusiasta a Félix del Valle, y de nuevo se congratula de haber dado ocasión a que se revele un literato de tanta valía.

Y con mayor motivo le felicita, porque pocas veces se da la circunstancia de que un escritor joven sea presentado al mundo literario por los altos prestigios de las letras que han enaltecido, al refrendar sus méritos, al inspirado autor de "Un día en Sevilla".

COMENTARIOS

Loor a los buenos jueces

Me va a perdonar mi amigo Antonio Dubois, insigne cronista judicial de este periódico, el que yo, al escribir una crónica literaria para LA LIBERTAD, invada un poco el coto cerrado del reporterismo de Tribunales...

La importancia social de las resoluciones judiciales es algo tan notorio que no ha menester esfuerzos de lógica ni de dialéctica para evidenciarse. La verdadera y mas alta dignidad ciudadana, la honrada vida civil de los pueblos de todas las épocas, no puede concebirse sin un puro, sin un recto, sin un inflexible sentimiento de administración de justicia.

Nada conforta y robustece el espíritu de ciudadanía—principio el más vital para el verdadero progreso—como la confianza en los jueces y en la ley. El día que los jueces y la ley se pusieran irrevocablemente de acuerdo en un indestructible sentimiento de justicia, la felicidad de los hombres—todos ciudadanos del Universo—habría dejado de ser una utopía.

Por eso me parecen siempre pocos cuantos elogios y alabanzas se dediquen a una acertada resolución judicial. En frecuente desacuerdo con jueces y magistrados—como necesariamente ha de vivir un abogado tan enemigo como yo de la rutina que suelen interpretarse las leyes, y tan rebelde a los absurdos del procedimiento—, cuando vislumbro en una sentencia judicial el claro espíritu de la ley, independiente de la mlope obediencia a la letra vieja y muerta—en abierta contradicción muchas veces con aquel claro espíritu—, quisiera gritar esa sentencia en la plaza pública para ejemplo y admiración de ciudadanos, y quisiera escribir en loor suyo mis mejores páginas, y que ellas pudieran ser— a los ojos de los que sufren hambre y sed de justicia—como desplegadas banderas de optimismo.

MI pluma se ha honrado muchas veces con estos elogios. Y así, en más de una ocasión, se ha empleado en escribir loas para el viejo maestro D. Marcelino González Ruiz—uno de los más puros y legítimos prestigios de nuestra magistratura—, y recientemente ha escrito en alabanza del juez don José de Elola—hombre sabio y ejemplar—unas cuartillas con destino a periódicos de América, y hoy quiere honrarse elogiando fervorosamente a los magistrados de la Sala primera de nuestra Audiencia territorial, por el fallo edificante y justo con que han puesto término a la apelación interpuesta por el empresario del Cine Madrid contra una sentencia del Juzgado de Buenavista, en que se le desahuciaba del local.

Es sabida la transcendencia de estos juicios de desahucio a arrendatarios de locales en que se ejercen industrias. La reciente tragedia de ese pobre perfumista de la Carrera de San Jerónimo—para quien la pluma admirable, sensible y sugeridora de Luis Bello escribió una hermosísima defensa, dice bien cómo suelen tramitarse y con qué espíritu suele dictarse el fallo en estos juicios.

Pues algo así, o tal vez peor, se intentaba contra el empresario del Cine Madrid. Por fortuna, los magistrados de la Sala primera de nuestra Audiencia territorial han estado más atentos al verdadero y luminoso espíritu de la ley que a las rutinas intrasigentes, y han dado a una prueba de testigos—por que estaba de acuerdo con la realidad, con la verosimilitud, con la lógica y con aquel espíritu—toda la importancia que era justo concederle, enfrentándose, para derribarlos, con los tramantojos y habilidades de leguleyo. Otra solución hubiera sido el triunfo de los odiosos funambulismos y equilibristismos procesales, el cubiliteo y la prestidigitación del procedimiento, la victoria, en fin, del bajo y funesto curialismo frente al más puro resplandor de la verdad.

Y hubiera sido, además—aparte el interés social que se ventila en estos pleitos—, un quebranto gravísimo para un hombre inteligente, honrado y laborioso, que jamás ha estado en sus negociaciones fuera de la ley, D. Antonio Méndez de la Serna, empresario a quien tanto debe el resurgimiento de nuestro teatro lírico contemporáneo.

El y su abogado en esta apelación, D. Felipe Sánchez Román, están de enhorabuena. Y con ellos estamos todos, ya que por esta vez ha triunfado un verdadero espíritu de justicia.

ALBERTO VALERO MARTIN

UN DISTRAIDO

LA COCAINA

El encargado de una farmacia de la calle de la Puebla, Fernando López Baena, dió conocimiento a las autoridades de su distrito de que un desconocido, de alguna edad, que entró en el establecimiento para comprar un específico, se llevó, no se sabe si distraído o intencionadamente, un frasco conteniendo una disolución de 50 gramos de cocaína.

SERA FIRMADO HOY

EL ACUERDO SOBRE TANGER

París, 24.—El acuerdo relativo al Estatuto de Tánger será firmado mañana, en el ministerio de Negocios Extranjeros, por los representantes de las potencias que lo rubricaron, o sea los de Inglaterra, Francia, Italia y España.

El acuerdo será luego sometido a la adhesión de Bélgica, Estados Unidos, Holanda, Suecia y Portugal.

El texto será publicado a últimos de mes, bajo la reserva de la adhesión de las potencias últimamente citadas.

LOS ALIMENTOS QUE NOS DAN

Más personas intoxicadas con leche

Al número de personas citadas ayer que sufren intoxicación por haber ingerido leche en malas condiciones, hay que añadir diez más, cuyos nombres son los siguientes:

Eloísa Barrientos Bermejo, de treinta y dos años; Jesús Sánchez Nadal, Victoria Montaña López, Antonio Perea Navarro y Julia Velasco López, todos inquilinos de la casa número 21 de la calle de Valverde.

También padecen intoxicación Jacinto del Río González, con domicilio en la calle de la Corredera Baja, 43; Pedro Martín Martínez y dos hijos suyos, de tres años y diez y ocho meses de edad, que habitan en la Corredera Baja, número 49, quienes, en unión de José Luis Portal, domiciliado en la misma casa, habían adquirido la leche en el establecimiento de la calle del Escorial, número 2.

El juez, después de hacer comparecer al dueño de la lechería ante su presencia y tomarle declaración, le puso en libertad.

Al Laboratorio Municipal, y para su análisis, fué remitida cierta cantidad de la leche, que hasta ahora, como se ve, intoxicó a 23 personas.

estado más atentos al verdadero y luminoso espíritu de la ley que a las rutinas intrasigentes, y han dado a una prueba de testigos—por que estaba de acuerdo con la realidad, con la verosimilitud, con la lógica y con aquel espíritu—toda la importancia que era justo concederle, enfrentándose, para derribarlos, con los tramantojos y habilidades de leguleyo.

Y hubiera sido, además—aparte el interés social que se ventila en estos pleitos—, un quebranto gravísimo para un hombre inteligente, honrado y laborioso, que jamás ha estado en sus negociaciones fuera de la ley, D. Antonio Méndez de la Serna, empresario a quien tanto debe el resurgimiento de nuestro teatro lírico contemporáneo.

El y su abogado en esta apelación, D. Felipe Sánchez Román, están de enhorabuena. Y con ellos estamos todos, ya que por esta vez ha triunfado un verdadero espíritu de justicia.

ALBERTO VALERO MARTIN

UN DISTRAIDO

LA COCAINA

El encargado de una farmacia de la calle de la Puebla, Fernando López Baena, dió conocimiento a las autoridades de su distrito de que un desconocido, de alguna edad, que entró en el establecimiento para comprar un específico, se llevó, no se sabe si distraído o intencionadamente, un frasco conteniendo una disolución de 50 gramos de cocaína.

SERA FIRMADO HOY

EL ACUERDO SOBRE TANGER

París, 24.—El acuerdo relativo al Estatuto de Tánger será firmado mañana, en el ministerio de Negocios Extranjeros, por los representantes de las potencias que lo rubricaron, o sea los de Inglaterra, Francia, Italia y España.

El acuerdo será luego sometido a la adhesión de Bélgica, Estados Unidos, Holanda, Suecia y Portugal.

El texto será publicado a últimos de mes, bajo la reserva de la adhesión de las potencias últimamente citadas.

LOS ALIMENTOS QUE NOS DAN

Más personas intoxicadas con leche

Al número de personas citadas ayer que sufren intoxicación por haber ingerido leche en malas condiciones, hay que añadir diez más, cuyos nombres son los siguientes:

Eloísa Barrientos Bermejo, de treinta y dos años; Jesús Sánchez Nadal, Victoria Montaña López, Antonio Perea Navarro y Julia Velasco López, todos inquilinos de la casa número 21 de la calle de Valverde.

También padecen intoxicación Jacinto del Río González, con domicilio en la calle de la Corredera Baja, 43; Pedro Martín Martínez y dos hijos suyos, de tres años y diez y ocho meses de edad, que habitan en la Corredera Baja, número 49, quienes, en unión de José Luis Portal, domiciliado en la misma casa, habían adquirido la leche en el establecimiento de la calle del Escorial, número 2.

El juez, después de hacer comparecer al dueño de la lechería ante su presencia y tomarle declaración, le puso en libertad.

Al Laboratorio Municipal, y para su análisis, fué remitida cierta cantidad de la leche, que hasta ahora, como se ve, intoxicó a 23 personas.

TRANSMISION DE LA OBRA POETICA DE FRAY LUIS

Los manuscritos del perseguido por la Inquisición

El de San Felipe, a que nos referimos, no parece llevara el nombre de fray Luis, como claro se ve por las vacilaciones de Quevedo al forjar las tres portadas, sino el de Luis maior.

Examinemos estas fluctuaciones en el ánimo de D. Francisco, al trazar el necesario encabezamiento para dar las poesías a la imprenta. En la primera de dichas portadas oculta el nombre de fray Luis absolutamente, diciendo que «a continuados ruegos de officiosos amigos» que las deseaban impresas, el agustino inclinó la cabeza y escandió el cuerpo, y que «celo del común restituye hoy ésta de sus obras a la estampa, su nombre parte al propio, parte al debido». No hay suficiente claridad en la frase. Y así, meditando en ello, debió de parecerle inenfructífero publicar la edición sin el nombre claro y neto del poeta. Por consiguiente, pergeña otra portada, en la que, como indeciso aún, escribe: «Poesías castellanas de Luis maior»; pero lo borra con una línea de tachadura; corrige por encima substituyéndolo, M.º fr. Luis de Leon (la M de trazos fuertes de tinta), y añade, modificando la redacción precedente: «continuos ruegos de officiosos amigos le inclinaron a estamparlas»; y después lo que sigue, sumamente importante: disimulaba el nombre con el de uno de ellos (a consecuencia de temor docto, presunción decente y religioso recato). Por fin, con entera franqueza, anuncia ya que «zelo del bien común las restituye a la estampa a su nombre».

No satisfecho del todo, inutiliza la portada (que había llenado de correcciones) con líneas oblicuas, de arriba abajo de la hoja, y compone, en conclusión, la tercera del tenor que vimos.

De aquí se colige que el nombre de Luis Mayor, más que seudónimo, dijérase verdadero apelativo de uno de los amigos del poeta, o tal lo creía Quevedo.

La cuestión estriba en saber si este Luis Mayor era el nombre debajo del cual corrían las poesías, o el que, al publicarse, sería, o quiso, escoger fray Luis. Si el temor docto, la presunción decente y el religioso recato le obligaban a disimularse o encubrirse con el nombre de un amigo suyo, sería a causa de sus versos amatorios, algunos bastante atrevidos y no poco impropios de su estado. Por ello la tercer portada dice, aclarando todavía más las dos anteriores: «Continuos ruegos de officiosos amigos le inclinaban a estamparlas»; pero temor docto, presunción decente y religioso recato «le movían a disimular su nombre con el de uno de ellos», lo que parece indicar que iba, efectivamente, a publicarlas, mas con el nombre de Luis Maior, o sea con el de uno de sus amigos.

Y robustece la aserción el hecho de que, a renglón seguido, en la dedicatoria, rece el códice:

A don Pedro Portocarrero Fray Luis de Leon

Y debajo, de la misma letra (y no de otra, como creyó Coster), aunque de tinta un poco más cargada—sin duda, escritura posterior—, pero apretada y en menor hueco, tal un interlineado:

encubriendo su nombre con el de un Amigo.

Si ello fué así, como pudo y parece, Quevedo interpretó acertadamente el intento de fray Luis: iba a publicar sus poesías con el nombre de Luis Mayor, o de un amigo, dedicándoselas a Portocarrero; sino que «nególe la muerte ejecución y modo», pues ya sabemos cuán repentina e inesperada fué.

Mas, ¿de dónde dedujo Quevedo ese Luis maior, y con él las frases de las portadas de que el recato o extremo religioso le movían a encubrirse con el nombre de un amigo? Por cierto, la palabra Mayor no parece referirse al propio monje, ni a su condición de primogénito, y es apellido castellano.

He aquí el punto más difícil, como veremos

LUIS ASTRANA MARIN

La colonia infantil de la Prensa

Designados mediante dictamen facultativo del eminente pediatra D. Rafael Tolosa Latour los niños y niñas hijos de periodistas, empleados y obreros de la Prensa para cubrir las sesenta plazas ofrecidas por generosa iniciativa de doña Victoria Eugenia, hecha al Patronato de la Lucha contra la Tuberculosis, el próximo lunes, 30 del corriente, en el correo de Andalucía, que sale de la estación del Mediodía a las diez de la noche, partirán con destino al Sanatorio de Santa Clara, de Chilpancingo, los sesenta niños y niñas que forman la Colonia infantil de la Prensa, a quienes despedirá la Directiva de la Asociación.

cumplido sus verdaderos fines: descubrir un positivo valor intelectual, hasta ahora ignorado.

Elo ha habra satisfecho plenamente—estamos seguros—a los ilustres Francos Rodríguez, Gómez de Baquero, Pérez de Ayala, Fernández-Flores y Albornoz, y ello es para LA LIBERTAD motivo de íntima alegría. Los valores nuevos son para nosotros, que más tenemos la mirada en el futuro que en el presente, garantía de un porvenir glorioso.

Félix del Valle, el afortunado autor de «Un día en Sevilla», hermosa crónica que ayer avaloró nuestra primera página, es peruano. Nació en Lima y tiene poco más de treinta años.

Su historia literaria es muy breve: su vida no ofrece lances extraordinarios. El mismo nos lo decía al día siguiente del fallo del Jurado:

—Hasta ayer era mi nombre casi inédito, sin más «accidentes» que los particulares e inevitables. Para «construir» una biografía mía es necesario un arquitecto de imaginación.

Félix del Valle salió de su país en 1914 y fué a Londres, donde sólo estuvo tres meses, por haber estallado la guerra y tener que regresar, como consecuencia de ello, al Perú. Ingresó entonces en la Redacción del diario «Excelencia», de Lima, periódico que dirigía uno de los hombres más eminentes del Perú, el notable internacionalista hispanoamericano doctor Víctor M. Maurtua. Fracassado aquel periódico, entró, en calidad de redactor principal, en «El Comercio», decano de los diarios peruanos.

En aquella época publicó Valle un libro, «Prosas poemáticas», que mereció elogios, entre otros uno muy señalado del crítico literario de «La Nación», de Buenos Aires, periódico del que después fué en Lima correspondal durante tres años.

Abandonó el periodismo para servir como secretario particular a su amigo D. Alfredo Piedra, político joven, de gran carácter y porvenir.

En 1925, muy enfermo, se trasladó a Nueva York; pero en vano intentó recuperar allí su perdida salud. Entonces vino a España, por Lisboa, y directamente a Sevilla, a la que debe, además de haberle sugerido la hermosa crónica premiada, el restablecimiento de su salud.

Pasó después Del Valle ocho o diez meses en París, y otra vez a España, a Madrid, donde se ocupa

actualmente en trabajos particulares del ministro del Perú en nuestra nación.

Félix del Valle trabaja ahora en una novela, que se propone terminar el invierno próximo, y que publicará simultáneamente en español y en francés. Se titulará «Mademoiselle Paris-Sevilla».—La señorita Paris-Sevilla.— También planea una comedia.

La pasión de Félix del Valle es viajar. Su ilusión, poseer algún día una avioneta.

La crónica de Félix del Valle fué ayer muy leída y elogiosamente comentada en los círculos literarios. Su autor, cuyo nombre era casi desconocido hace unos días y hoy es punto menos que popular, nos escribía anoche:

«Con motivo del premio he conocido profundos aspectos de los españoles, que tal vez no me habría sido dable conocer de otra manera. Entre las muchas cartas de exageradas enhorabuena figura una de un escritor que me afirma haber sido uno de los concursantes derrotados, y alegrase de ello porque mi crónica le parece hermosa.»

Y en otro párrafo de su carta: «Créame usted, Sr. Aznar, que estoy verdaderamente conmovido con tales manifestaciones, que debo a un Jurado de personalidades ilustres e independientes y a la grandeza e imparcialidad de su periódico. Y si le señalo estos rasgos es porque voy a procurar subrayarlos en Hispanoamérica, para que sepamos ser dignos de nuestra raza.»

LA LIBERTAD reitera su felicitación entusiasta a Félix del Valle, y de nuevo se congratula de haber dado ocasión a que se revele un literato de tanta valía.

Y con mayor motivo le felicita, porque pocas veces se da la circunstancia de que un escritor joven sea presentado al mundo literario por los altos prestigios de las letras que han enaltecido, al refrendar sus méritos, al inspirado autor de «Un día en Sevilla».

El calor y las tormentas

Ayer fué uno de los días madrileños más calurosos de la estación. Y, por lo visto, en provincias también apretó el calor en forma alarmante, porque causó varias víctimas.

La nota del Observatorio no nos permite abrigar, es lógico con este tiempo, esperanza alguna. Véase lo que dice: «Prosigue el buen tiempo, de cielo claro, vientos flojos y temperatura elevada, actuando sobre el occidente de Europa, y singularmente en España.»

La temperatura máxima de ayer fué de 40 grados en Cáceres y Córdoba, y la mínima de hoy ha sido de 12 grados en Salamanca y Vitoria.

En Madrid la máxima de ayer fué de 33,7, y la mínima de hoy ha sido de 20,5.

¡52 grados en Sevilla! Sevilla, 24.—Hoy disfrutamos de una temperatura de 52 grados al sol y 41 a la sombra, agravada por un viento caliginoso que asfixia.

Obrero carbonizado por un rayo Jaén, 24.—En Los Villares ha descargado una tremenda tormenta. En el transcurso de ella varios trabajadores buscaron refugio en un cortijo denominado



Bellas chamberleras, a quienes se han concedido el premio de honor (en el centro, sentada), y los primeros premios en el concurso de mantones celebrado en la «kermesse» de Chamberl, con motivo de la verbena del Carmen (Fot. Alfonso.)

LA VIDA DEPORTIVA

La regata Nueva York-Santander

La "Niña" marcha en cabeza y se acerca a la meta

Santander, 24.—En la madrugada de hoy, ante el anuncio de que el yate la «Niña» se encontraba cerca de este puerto, salieron varios buques a buscarlo. En una motora marcharon los periodistas y socios del Club Marítimo y del Club de Regatas a la altura de San Vicente de la Barquera encontraron al yate, que navegaba hacia el puerto con poco aire. Los tripulantes de la motora se pusieron al habla con los de la «Niña», que les preguntaron afluos cuántos barcos de las regatas trasatlánticas habían llegado a Santander. Al contestarles que la «Niña» era el primero, todos sus tripulantes se llenaron de júbilo y se abrazaron contentísimos. Los tripulantes de la motora regresaron con estas noticias a Santander.

D. Alfonso embarcó momentos después con la reina y los infantes en una gasolinera. Muchos automóviles se dirigieron a Cabo Mayor, a cuya vista está en este momento el yate americano, que se ve rodeado de muchos vapores. Los muelles de Santander están materialmente ocupados por el público, que se dispone a tributar a los tripulantes de la «Niña» una entusiasta acogida.

Llegada triunfal de la «Niña» a la meta. Santander, 24.—A las dos de la tarde, 56 minutos y 52 segundos, hora local, ha atravesado la meta, situada frente a Cabo Mayor, el yate «Niña», que salió de Nueva York el día 30 de junio. La tripulación de ella la forman los siguientes deportistas: Sand Hammond Owner, John Reynolds, Robert Garland, Linton Rigg, Alfred Loomis, John Heffron, Richard Hoffman, Elsweth Ford, Louis Midlard.

El recibimiento que se le hizo fue grandioso. Santander, 24.—Después de pasar la meta el yate «Niña», acompañado de la gasolinera real y centenares de pequeñas embarcaciones, entró en el puerto con las velas desplegadas. Su paso por el Sardinero y por el Palacio de la Magdalena hasta el muelle fue presenciado por miles de personas, que llegaban de todas partes a la ciudad. Cientos de automóviles ocupaban la avenida de la Reina Victoria y zona marítima del paseo de Pereda.

Un hidroplano del crucero «Detroit» evolucionó sobre el yate americano, mientras las sirenas tocaban y disparaban los cañones del Club Marítimo, cuya terraza presentaba un aspecto brillantísimo, ocupada totalmente por bellísimas señoritas y centenares de socios, que aplaudieron frenéticamente al vencedor. Al pasar el yate «Niña» frente al crucero «Príncipe Alfonso», la tripulación le vitoreó con entusiasmo indescriptible. El yate ancló frente al Club Marítimo.

A las cuatro de la tarde, en el Club Marítimo los vitores se repitieron. Inmediatamente la familia real se dirigió al Palacio de la Magdalena, por ser hoy la fiesta onomástica de doña Cristina. El «Elena» y el «Atlántico» a la vista. Santander, 24.—A media tarde ha sido divisado el yate «Elena», que pertenece a la primera serie. El «Elena» trae la siguiente tripulación: Mr. W. B. Bell, mister William Bell, miss Helen Griscom Bell y miss Maroan M. Walters.

También ha sido divisado el yate «Atlántico», que era el favorito de esta prueba. Su tripulación es la siguiente: Gerard B. Lambert, Carlos Francis Adams, Charles Francis Adams J. R. y doctor P. R. Malvern B. Clopton. Legada del «Elena». Santander, 24.—El yate «Elena», de la primera serie, salió de Nueva York el día 7 de Julio, y ha llegado a la meta a las 4 horas 19 minutos y 55 segundos de hoy.

Allí desbarboló y entró en el puerto remolcado por el vapor «Trítón». A la tripulación se le hizo un recibimiento entusiasta. Características de los yates vencedores. La «Niña», llegada en primer lugar, pertenece, como hemos dicho, a Sand Hammond, que a la vez es su patrón. El arquitecto constructor fue Burgen. Lleva aparejo Schooner; largo línea, 17,70 metros; largo total, flotación, 15,30 metros. Letra distintiva B. Número distintivo 2.

El «Atlántico», Propietario, Gerard B. Lambert; patrón, Ch. Francis Adams; arquitecto, Gradner; aparejo, Schooner; largo línea, 56,60 metros; largo total, flotación, 40,85 metros. Letra distintiva K. Número distintivo 11. La «Pinta», Propietario y patrón, William H. Curles; arquitecto, Alden; aparejo, Schooner; largo línea, 17,40 metros; largo total,

campeonato ciclista regional en el recorrido Burgos-Castrojeriz-Burgos (100 kilómetros). Participaron 12 corredores, clasificándose por el siguiente orden: 1. Cayo Pérez; 2. Saturnino Salces; 3. Isaac González; 4. Rafael Santos; 5. Mariano Rubio; 6. Miguel Bringas; 7. Francisco Mirá; 8. Angel Murgas; 9. Vicente Marañón.

ALPINISMO Descubrimiento de una rápida. El domingo último tuvo lugar en la Sierra del Guadarrama el acto de descubrir la rápida que el grupo de peñalaros Los XX ha colocado en la cumbre del Minguete en memoria del que fue gran deportista Frutos Huerta.

NATACION Cincuenta y cuatro horas en el agua. Nueva York, 24.—La gran nadadora señora Myrtle Huddleston ha establecido un nuevo récord mundial de resistencia en el agua. La señora Myrtle Huddleston ha estado en el agua cincuenta y cuatro horas y veintiocho minutos. Durante estas horas la nadadora ha perdido 28 libras de peso.

PUGILATO El trofeo Renault. Esta tarde, a las seis y media, se celebrará la octava reunión del trofeo Renault. Los combates anunciados son los siguientes: Moscas: M. Moral contra B. Sancho, M. Pérez Muñoz-R. Rodríguez, y A. Cardenal. J. Cruz Rico. Pesos gallos: R. Pérez Moronta contra Marcos Rueda, y Justo Villaverde contra V. Cruz de la Casa. Plumas: M. Vizmanos contra Angel García Lorca, y J. Martín-B. Fernández. Ligeros: Magdaleno Meno M. Rodríguez García. Pesos «welters». Bienvenido Pelayo-Angel Fernández Hernández. Medios: Nilamón Toral-José Lizcano.

CICLISMO Carrera de principiantes. La Unión Velocipédica Española (primera región) celebrará una carrera ciclista el día 29 de Julio de 1928, denominada Carrera Triación, en la que podrán tomar parte todos los corredores principiantes que, siendo socios de la Unión Velocipédica Española (primera región), estén al corriente en el pago de sus cuotas y posean la licencia correspondiente.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

DOS DECRETOS LOS PUERTOS PESQUEROS. Un impuesto sobre el pescado para las obras en los puertos. Un decreto de Fomento, publicado ayer en la «Gaceta», dispone que los Gobiernos civiles de San Sebastián, Bilbao, Santander, Oviedo, La Coruña, Pontevedra, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería y Alicante abran una información, por el plazo de treinta días, a fin de recabar de los Gremios y Asociaciones de pescadores, de las Asociaciones de armadores de barcos de pesca, Cofradías, Pósitos de Pescadores y demás Agrupaciones interesadas en la industria pesquera, su conformidad con la implantación de un impuesto de céntimo y medio sobre el valor del kilo de pescado subastado en los puertos de Pasajes, Bilbao, Santander, Gijón, Avilés, La Coruña, Vigo, Huelva, Cádiz, Sanlúcar de Barrameda, Puerto de Santa María, Málaga, Almería y Alicante, gravamen que permitirá al Estado resarcirse del importe de las obras e instalaciones pesqueras en estos puertos, que se calcula ascenderá a 50 millones de pesetas.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

Excursionismo El Pedal Ciclista. Esta Sociedad celebrará el día 29 de Julio una excursión a Villaiba, siendo el punto de reunión en su domicilio social, Bravo Murillo, 140, a las siete en punto de la mañana; la cuota de inscripción será de 2,50 pesetas para los socios, y de ocho pesetas para los no socios, con derecho a la comida.

PANORAMAS PASAN LOS NIÑOS

Hacia los viveros pasan los niños de las colonias que sostiene el Ayuntamiento madrileño. «Aprovehemos la ocasión, ya que ésta no se presenta con frecuencia—y lo lamentamos—, para consignar un voto de gracias en favor del Municipio.» Van cantando los niños dentro de los «autocars», convertidos por obra del júbilo, de la garrulería y del alarde infantil en fauna descomunal que va a soltar en pleno campo su carga de gorriónes.

Los afertos que siguen quedaran afectos a las Comisiones administrativas ya creadas o a las que se crearán, según se especifica: San Felú-Palamós, se creará una Comisión, a las que se agregarán los puertos de Blanes y Estarri; Los Alfaques, se creará una Comisión y se le agregará el puerto de La Ametlla; Denia, se le agregará Javea y Altea; a Motril, la Rápita y Almuñécar; a Puerto de Santa María, Puerto Real. Se creará una Comisión administrativa en Mahón, y quedarán a ella agregados los puertos de Fonells, Pollensa, Alcudia, Capdepera, Porto-Cristo, Petra, Cabrera y Puerto Colón. También se creará una Comisión en Ibiza, a la que serán agregados los puertos de Sóller, Andraitx, San Antonio y Cala Sabina. A Ribadesella se le agregará Llanes y Lestres; a Villagarcía, Rianjo, Cesures, Villajuan, Villanueva de Aros y Cambados, y a Pontevedra, Sanxenjo y Bueu.

Se crean los siguientes grupos de puertos, bajo la dependencia de la Junta central: Grupo de Castellón, con los puertos de Vinaroz, Burriana y Benicarló. Idem de Cádiz, con Tarifa, Barbate y Rota. Idem de Santa Cruz de la Palma, con Santa Cruz de la Palma, Tazacorte, Espinola, La Estaca, La Hermigua, San Sebastián de la Gomera, Barlovento. Idem de Arrecife, con Arrecife, Cabra, Arriera y Gran Tarajal. Idem de Guipúzcoa, con San Sebastián, Orío, Guetaria, Zumaya, Deva y Motrico. Idem de Vizcaya, con Ondárroz, Lequeitio, Elanchove, Bermeo, Plencia, Arminza y Mundaca. Idem de Santander, con Castro Urdiales, Santoña, Laredo, Colindres, Suances, Comillas y San Vicente de la Barquera. Idem de Lugo (mixto), constituido con Navia, Ribadeo, Rino, Foz, Burela, Cillaro, Vivero, Vicedo Barquero y Vares. Idem de Corubián (La Coruña), formado por Corubián, Malpica, Corme, Camariñas y Finisterre. Idem de Noya (La Coruña), constituido por Muros, Freijó, El Son, Corrubedo, Aguiño, Castiñeira, San Eugenio de la Riveira y Puebla del Caramiñal.

Idem de Pontevedra, formado por El Grove, Porto-Novo, Cangas, Moaña, Meira, Redondela, Panjón, Bayona y La Guardia. Además de las Comisiones administrativas existentes se crearán las de San Felú de Guixole-Palamós, Los Alfaques, Mahón e Ibiza, para cada una de las cuales se designará un ingeniero director, así como también se nombrarán ingenieros directores para los de Ribadesella, Denia, Torreveja, Motril y Puerto de Santa María, dirigidas actualmente por los ingenieros jefes de las respectivas provincias.

En todos los puertos enumerados que pasen a depender de la Dirección facultativa de Juntas de Obras de puertos o Comisiones administrativas y que se agreguen constituyendo grupos, las Jefaturas de Obras Públicas respectivas a las que actualmente están afectos, y los ingenieros que se nombren informarán acerca de la procedencia y cuantía de la creación de derechos, que no podrá exceder del 25 por 100 de recargo sobre el impuesto de transporte. En vista de dichos informes, la Junta central hará la propuesta de la creación de derechos para cada puerto, resolviendo la superioridad.

UNA PREGUNTA, LECTOR... ¿Qué vio usted ayer? Obstaáculos para la circulación. No es la primera vez que recogemos en estas columnas la presente queja. En la calle de la Cava Baja hay establecidas muchas Agencias de automóviles que obstruyen las aceras y la calle en perjuicio de los peatones.

Los coches, anchos, altos, ocupan toda la calle; en las aceras colocan los bultos que han de colocarse en la boca; algunas veces los bultos caen sobre los transeúntes. Pueden decirnos las autoridades por dónde van a pasar los vecinos para llegar a sus casas? Porque lo que aquí se denuncia es, sin duda, un problema de circulación, que debe resolverse por una sencilla razón, porque la calle de la Cava Baja está siempre bastante concurrida.—Los vecinos de la calle.

Nuevas agrupaciones de puertos. Otro decreto, también publicado ayer, ordena la siguiente organización de los puertos de pesca: Los puertos que se enumeran a continuación quedan afectos a las Juntas de Obras de Puertos siguientes: a la de Barcelona, Arenys de Mar y Villanueva; a la de Tarragona, Cambrils; a la de Castellón, Peñíscola; a la de Alicante, Villajoyosa y Sanja Pola; a la de Cartagena, Portmán, Mazarrón y Garrucha; a la de Almería, San Pedro, Roquetas de

Cuentistas extranjeros a hija

El comandante de la sexta división comunicó que al amanecer el nuevo día había que ocupar Novogrado-Volynsk. El Estado Mayor abandonó Krápinvo, y nuestro convoy, con gran estruendo, quedó como retaguardia a lo largo de la carretera, de aquella indestructible carretera que va de Brest a Varsovia, mandada construir un día por Nicolás I con huesos de campe-

Floreaban en torno los campos de adormidera púrpura; el viento Sur juguetea en los centenos amarillos; el tierno trigo sarraceno se recorta en el horizonte como el muro de un convento lejano. La apacible Volinia se extiende a nuestro lado; ante nosotros retrocede y se hunde en los bosques de abedules una niebla nacarina que escala luego las cuevas floridas, prendiéndose con sus tenues brazos a las ramas de lúpulo. El sol, de color naranja, rueda por el horizonte como una cabeza cortada; en las desgarraduras de las nubes se estrema una luz débil; sobre nuestras cabezas, tremolaban los estandartes del ocaso; el olor de la sangre vertida la vispera y el de los caballos muertos se filtra en el frescor vespéral. El Sbrut se oscurece, murmura y enlaza los espumosos nudos de sus remolinos de agua. Como los puentes están rotos, vadeamos el río. Sobre las ondas reposa la luna mayestática. Los caballos se hunden en el agua hasta el lomo, y la corriente culebrea murmuradora entre los centenarios de patas de los caballos. Un soldado que amenaza ahogarse reniega brutalmente de la madre de Dios. Las manchas negras de los carros cubren el río, lleno de ruido, de silbidos y de cánticos, que resuenan sobre la centelleante sierpe de luz lunar y los fulgentes remansos de las ondas.

Muy entrada la noche llegamos a Novogrado. En el alojamiento que me designan encuentro una mujer embarazada, dos judíos bermejos, de rostro enjuto, y un tercero, dormido ya, con la cabeza tapada y apretado contra la pared. Los armarios están violentados; se ven por el suelo pingajos de pieles femeninas, excrementos humanos y trozos del vaso sagrado que los judíos usan una vez al año, por la Pascua.

—Limpie usted esto—digo a la mujer—. ¡En qué porquería viven!... Los dos judíos se levantan de sus asientos. Como japoneses en el circo, silenciosos, simioscos, calzados de fieltro, recogen del suelo a saltitos los pedaos. Van y vienen con los cuellos congestionados. Extienden para mí un lecho de plumas roto, y me echo contra la pared, junto al tercero, el judío que duerme. Sobre mí yacía cae en el acto una miseria horrenda.

Todo ha muerto en el silencio. Sólo la Luna, cogiéndose con azudadas manos su cabeza redonda, luminosa, indiferente, pasa vagando por la ventana. Estiro los pies, hinchados, me tiendo en el lecho desgarrado y quedo dormido. Sueño con el comandante de la sexta división, que galopa en su pesado caballo tras del comandante de brigada y le dispara dos balas en los ojos. Las balas atraviesan la cabeza del comandante de brigada, y los dos ojos caen al suelo.

—¡Por qué has ordenado retirarse a la brigada?—grita el comandante de la sexta división al herido Savitski. Y entonces despierto, porque la mujer encinta me tienta la cara con los dedos.

—¡Panica!—me dice—, está usted gritando en sueños y dando vueltas. Voy a hacerle la cama en otro rincón, porque tropieza usted con mi padre. Levanta el suelo sus piernas flacas y el vientre redondo, y destapa al hombre que dormía. A mi lado veo un anciano muerto, boca abajo, con la garganta abierta, el rostro partido y sangre azul en la barba, como un pedazo de plomo.

—¡Panica!—dice la judía, mientras sacude el cobertor de pluma—, los polacos le han martirizado, y él les suplicaba: «Matadme en el corral para que mi hija no me vea morir.» Pero hicieron lo que quisieron. En este cuarto murió pensando en mí... y ahora quisiera yo saber—dijo la mujer alzando horriblemente la voz de pronto—, quisiera saber dónde encontrará usted otro padre como el mío en la Tierra...

EL VERANEO EN EL NORTE. Notas de San Sebastián. San Sebastián, 24.—La Diputación ha designado a la señorita Marisol Machimbarrena para representar a Guipúzcoa en el concurso de bellezas españolas de Santander.

La señorita Carmen Güell Churruga, que representará a Barcelona, irá desde aquí directamente a Santander. —En Deva un incendio destruyó el caserío de Arregui Goicoa, propiedad de Antonio Ostolaza. —Se efectuó el pesaje de los «autos» que tomarán parte en las anunciadas carreras. Casi todos los coches son de una misma

Noticias de aeronáutica

Siguen las pesquisas en busca de los tripulantes del «Italia». Tromsøe, 24.—El meteorologista Devold marchará de un momento a otro al frente de una expedición que se dirige a Groenlandia, para buscar las huellas de Guilbaud y Amundsen sobre la costa oriental.

Por otra parte, el doctor Charcot, a bordo del «Pouquoi past», efectuará una detenida exploración de la costa oeste hasta la región de los hielos. Los cruceros «Strasbourg» y «Tordenskjold», han explorado nuevamente y con el mismo resultado negativo las costas del sur del Spitzberg. Se espera su regreso a Tromsøe.

El «Krasin» está actualmente en camino de Bergen. Nueva expedición de socorro para Amundsen. Moscú, 24.—Los geritos del ministerio de Marina anuncian que van a despachar otra expedición soviética en busca del explorador Amundsen.

Han dicho las autoridades de Marina que, en su opinión, el aeroplano de Amundsen se vio obligado a desviarse y luego tuvo que hacer un aterrizaje forzoso. Se cree que este aterrizaje sería cerca del Cabo Flora, en la tierra de Francisco José.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

marca, lo cual quitó interés a esta competencia industrial. —Ha marchado mucha gente a Santander para presenciar la llegada de los yates que toman parte en la regata transatlántica y estas demás fiestas organizadas y esta temporada veraniega en el capital montañesa.

Animación en Santander.—Función religiosa.—Forasteros.—Otras notas. Santander, 24.—La animación es extraordinaria, pues los trenes llegan llenos de veraneantes. La playa del Sardinero presenta durante la mañana espléndido aspecto.

A primera hora se celebró en la catedral una solemnidad religiosa por el setenta aniversario de la reina madre. Concurrió toda la familia real.

Después, D. Alfonso, doña Victoria y sus hijos fueron a esperar a los yates de la regata transatlántica. (La información de esta regata va incluida en la sección deportiva.)

El ministro de Gracia y Justicia, que veranea en Puento de San Miguel, estuvo ayer tarde visitando al marqués de Valdeilla. Después vino a Santander y saludó en el Gobierno civil al presidente del Consejo de ministros.

Mañana llegarán a este puerto 28 unidades de la escuadra francesa. La tripulación francesa comerá mañana en Palacio, invitada por el rey, y después asistirá al homenaje a la mujer española que se celebrará en el teatro Pereda.

Noticias de aeronáutica. Siguen las pesquisas en busca de los tripulantes del «Italia». Tromsøe, 24.—El meteorologista Devold marchará de un momento a otro al frente de una expedición que se dirige a Groenlandia, para buscar las huellas de Guilbaud y Amundsen sobre la costa oriental.

Por otra parte, el doctor Charcot, a bordo del «Pouquoi past», efectuará una detenida exploración de la costa oeste hasta la región de los hielos. Los cruceros «Strasbourg» y «Tordenskjold», han explorado nuevamente y con el mismo resultado negativo las costas del sur del Spitzberg. Se espera su regreso a Tromsøe.

El «Krasin» está actualmente en camino de Bergen. Nueva expedición de socorro para Amundsen. Moscú, 24.—Los geritos del ministerio de Marina anuncian que van a despachar otra expedición soviética en busca del explorador Amundsen.

Han dicho las autoridades de Marina que, en su opinión, el aeroplano de Amundsen se vio obligado a desviarse y luego tuvo que hacer un aterrizaje forzoso. Se cree que este aterrizaje sería cerca del Cabo Flora, en la tierra de Francisco José.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

El piloto se guió casi todo el tiempo por observaciones astronómicas, porque la niebla era tan densa que impedía ver el mar. El vuelo se efectuó a una altura casi constante de 2.500 metros, invirtiéndose en los 2.250 kilómetros de la travesía once horas.

Paris invirtió en la travesía once horas. Horta (Azores), 24.—El teniente de navío Paris ha declarado que al llegar a las Azores se vio obligado a permanecer algún tiempo en el aire a causa de las nubes, que impedían a los tripulantes del «Fregate» encontrar un lugar adecuado para el amaraje.

UN REPORTAJE SENSACIONAL

# LA VIDA Y LOS CRIMENES DEL MATADOR DE MUJERES EN MARSELLA

Aparece el cadáver de la señorita Bonnet.--Las indagaciones de un policía experto.--Una fotografía española.--Preguntas y respuestas.--¿Puede ser español Pedro Rey?--La morfina y los placeres mundanos.--Vida de la señorita Margarita.--La mujer que se acercó sonriendo a la muerte.

China, a la cual imponen, a cañonazos. Tratados de comercio los mismos que defienden la teoría de que el comercio no es derecho exigible; esa contradicción es la que dio lugar al nacimiento de la China nacionalista, que ahora, repudiando Tratados impuestos por la fuerza, quiere realizar el testamento manumitidor de Sun-Yat-Sen.

La teoría netamente española de que el comercio, como propagandista de la paz, constituye un derecho natural y exigible está ahora adquiriendo consagración plena. No otra representación los esfuerzos que en el sentido de acentuar el paneuropeísmo lleva a cabo Coudenhove-Calergi. Pero existe una manifestación más reciente y más interesante para nosotros, españoles: nos referimos a la intervención del delegado argentino Pueyrredón en la sexta Conferencia Panamericana; se pidió entonces que se terminara con el contrasentido de «la paz en los discursos y la guerra en las Aduanas, realizando el derecho de comercio y multiplicando las relaciones: Pueyrredón, tal vez no se dio cuenta que reproducía, después de cuatro siglos, la teoría recientemente española del derecho de comercio.

El hombre, según esta teoría, tiene derecho a fiarse en cualquier lugar de la Tierra; adquiere por ese hecho la condición de nacional; ello porque, constituyendo el Mundo un todo jurídico, no puede concebirse que un individuo nazca fuera de la comunidad; así, con arreglo a las teorías españolas, se considera imposible el problema de las apátridas, que tanto preocupa actualmente a la Sociedad de Naciones. Los hijos de españoles nacidos en América eran considerados como americanos por los internacionalistas iberos del siglo XVI; he aquí una nueva e interesante similitud: las constituciones de las Repúblicas, al proclamar el mismo principio, reanudan también una tradición española. Mas los internacionalistas españoles del siglo XVI no se limitan a formular un principio: lo condicionan. Exigen que el comercio, para ser exigible como derecho, ha de reunir esta triple condición: primero, ha de ser recíproco; segundo, está más alto que la soberanía que pretenda negarlo; tercero, ha de realizarse en bien de todos.

El disertante suspenderá sus conferencias hasta el viernes próximo, día en que explicará su última disertación, ya que en el intermedio debe profesar dos conferencias el catedrático de Patología quirúrgica, de la Universidad de Valladolid, doctor Leopoldo Morales, uno de los maestros más reputados de la escuela vallisoletana.

A medida que avanza en sus disertaciones el profesor Camilo Barcia Trelles, la luz se va haciendo en torno a su tesis. No puede realizarse una reivindicación más acabada ni más serena de la España del siglo XVI; a ella parece vinculado el disertante, que exterioriza aquella emoción que hizo grandes a los que en nuestra tierra hablaron en servicio de la paz universal.

Por su disertación de hoy, el ilustre catedrático e internacionalista ha sido felicitado entusiásticamente.

LAS ADIVINADORAS

## Dice el presente y el porvenir con ochenta cartas

El comisario del distrito del Hospicio tuvo noticias de que en su demarcación había una mujer que se dedicaba a echar las cartas.

Para aclarar lo que hubiera del asunto fué encargado un agente. Este, después de incesantes trabajos, logró averiguar que la echadora de cartas habitaba en la calle de Gravina, número 20, piso cuarto, derecha, y en su domicilio se presentó, sorprendiendo a la dueña de la casa, Flora Cerrada García, de cincuenta años, cuando echaba las cartas a una señorita.

La Policía se incautó de dos barajas de ochenta cartas cada una, que eran las que usaba para sus averiguaciones, y de varias cartas de personas distintas pidiendo consejos y remedios a la adivinadora para sus enfermedades.

Flora manifestó en la Comisaría que echaba las cartas para allegarse recursos, pues tenía a su esposo enfermo; pero que no pedía cantidad alguna por sus consultas. Cada cual daba lo que quería, siendo lo corriente cinco pesetas por sesión.

RIO QUE SE DESBORDA

## NUMEROSOS AHOGADOS

Santiago de Chile, 24.—A consecuencia de las lluvias torrenciales, el río Asen se ha desbordado de manera fantástica, inundando todos los alrededores, en una extensión de varias millas, y alcanzando las aguas la vía férrea, que ha quedado impracticable.

La inundación, con su rapidez, ha arrastrado numerosas personas, habiendo sido recogidos, solamente en la región de Puertomont, quince ahogados.

**Un especializado**  
M. Taddel, el segundo jefe de la Policía de Marsella, especializado en París en las investigaciones criminales y trasladado con ascenso a este departamento, en vista de la heterogénea masa de delin-

viaje de usted a España, inmediatamente después de descrito el velo de estas tragedias.  
—Todo tiene su explicación. Pero la mía, por ahora, me la reservo.  
—Y como si quisiera sondearnos,

—No tiene importancia. El interesado bien pudo desembarcar en el Grao, retratarse en el Cabañal y volverse de nuevo al pueblo de su procedencia en Francia.  
—¿Y si el interesado hablara español?

cho menos le da palabra de casamiento.  
Margarite Bonnet, un mal día decide correr mundo, y con los buenos ahorros que había conseguido al servicio del secretario general de la Prefectura salta a Niza, Montecarlo y Ostende.

La vida de Margarite Bonnet se pierde durante diez años.  
Pasado este tiempo aparece en Marsella, viviendo en el domicilio de otra amiga suya, madame Avril.

La Policía practica diligencias para dar con el paradero de esta mujer. Se halla viviendo en Casablanca y tiene con su esposo un bar de los más acreditados del territorio marroquí francés.  
Declara la señora Avril.

—¿Cómo conoció usted a madame Bonnet?  
—En Montecarlo, por el año 20.  
—¿A qué fué allí la señorita Bonnet?  
—A hacer la estación de invierno.

—¿Qué costumbres tenía?  
—Las costumbres de toda mujer libre que no tiene que dar cuenta a nadie de su vida. Sin embargo, cuando yo tropecé con ella, estaba enferma. Un joven argentino la había iniciado en el abuso de la morfina. Ella, que parecía tener un temperamento fuerte y de salud a toda prueba, parecía algo apagada.  
—¿Le conoció usted algunos amores?  
—Fijo ninguno.  
—¿Cómo era en su trato?  
—Muy graciosa y siempre alegre. Vestía sin gran lujo y tenía una atracción muy simpática.  
—¿Y dinero?  
—Era muy ahorrativa. Billeto que caía entre sus manos era muy difícil que lo soltara. Me decía muchas veces que esperaba reunir un capitalito para cuando llegara a vieja, esa vez apacible, que no repugna encontrar un hombre que la entendiera y formalizar su vida casándose.

**Aventuras de Margarite**  
—¿Cómo fué el ir a Marsella?  
—Margarite siguió escribiéndose conmigo. El año pasado recibí una carta por el mes de Septiembre desde Gueuary. La carta era de Margarite, y en ella me decía que para Octubre estaría en Marsella, camino del Africa francesa. Su pensamiento parecía ser una expedición por aquellos territorios, sólo con el propósito de atesorar dinero.  
—¿Y cómo desistió?  
—Porque llegó a Marsella bastante enferma. Abusaba de las inyecciones de tal modo que varias veces puso en peligro su vida. Se hospedó en mi casa. Consulté con un médico, y con habilidad conseguimos apartar a Margarite de la morfina. Para ello, yo misma le daba inyecciones de agua clara. Ella, con la sugestión del estupefaciente, creía que era la droga fatal y parecía conformarse. Poco a poco se fué curando; el color, demasiado quebrado, adquirió tintes de buena salud. Volvió a renacer en Margarite la alegría. Por las mañanas callejaba por Marsella, frecuentando las tiendas de la Cannebière.  
—¿Le conoció usted algún devaneo?  
—¿Y de la morfina?



Lugar en que apareció el cadáver de Marguerite Bonnet. Esta fotografía fué obtenida solamente por Alfonso, y obra como prueba documental en el sumario que se instruye en Marsella

cuentas que arriban a este puerto y se guarecen en los suburbios de Marsella, colabora con M. Grisoni, el director de la Sûreté, en las diligencias de este nuevo matador de mujeres que apasiona al Mundo entero.

A Taddel se le debe el descubrimiento del cuarto de soltero que tenía el bandido Pedro Rey en la rue Cas. En este cuarto se ha encontrado lo más substancioso para llegar al desenlace de este horrible «affaire».

M. Taddel es un policía modelo en todos sus aspectos. Muy gentil en el trato con los periodistas, no dice más de lo que tiene que decir y jamás rehuye la información y el contacto con el público.

Encontramos en la Sûreté a M. Taddel la misma mañana que había regresado de un viaje por los puertos del Levante español. Había ido en avión a Barcelona, luego a Alicante y, por fin, a Valencia. En Valencia se había embarcado y de nuevo regresaba a Marsella.

Contactos

—¿Usted cree que puede tener algún contacto con España el estrangulador de las mujeres en Marsella?—preguntamos a Taddel.  
—¡Oh! Yo no sé nada—nos replica sonriendo.  
—Sin embargo, es extraño el

M. Taddel se arriesga a hacernos una pregunta, enseñándonos al mismo tiempo un retrato:  
—¿Usted cree que puede ser español este sujeto?  
Contemplamos la fotografía con todo detenimiento, sin decidimos a dar opinión.

Es la fotografía de un hombre como de cincuenta años, de magnífica contextura, entre artesano de buen acomodo y artifice de alguna industria, en ropa de domingo. Su frente es despejada, sus ojos grandes y expresivos, con cierto dominio. Lleva bigote y pera, como hace cincuenta años se llevaba en España. Y en nada ofrece aspecto repulsivo. Al pie de la fotografía se lee: «Foto-Artística, Cabañal (Valencia).»  
—¿Y qué?—vuelve a preguntarnos con cierta sorna M. Taddel.  
—Pues nada. Que este hombre lo mismo puede ser del Mediterráneo de España que del Mediterráneo francés. ¿Dónde está la diferencia?

Y para robustecer nuestros juicios, invitamos a M. Taddel a que compruebe por los puertos de Argelia, y en el mismo Marsella, donde todos los dueños de los pequeños «restaurants» y de los bares usan todavía la pera y el bigote con guías.  
—Sin embargo, ¿y ese detalle del pie de la fotografía?  
—Pues le recomiendo la lectura de un opusculo de Garofalo—el tratadista italiano—acerca de «Los orígenes del crimen». Allí hay un caso español muy típico.  
—Ninguno, desde luego, tan típico como éste que se ha descubierto en Marsella.

—Tampoco dice nada. En Argelia, y aun en el mismo Marsella, se habla el español a todo pasto.  
—¿Y si los apellidos fueran españoles?  
—Tampoco es condición. Podría ser muy bien que sus antecesores procedieran de España.  
—¿De modo que usted no cree que el matador de las mujeres en Marsella sea español?  
—No lo creo, porque el delito es algo muy peculiar, verdadera característica de la delincuencia francesa. El asesino español, que los hay, y en cantidad, desgraciadamente, desconoce esos refinamientos. Y por otro lado, busca generalmente la colaboración. Con los dedos de la mano se pueden contar en España los asesinos que pudiéramos llamar «solitarios».

—¿Usted es abogado?  
—Sí, señor; abogado de los que no ejercen. Siento un gran desvío por la profesión.

—Pues le recomiendo la lectura de un opusculo de Garofalo—el tratadista italiano—acerca de «Los orígenes del crimen». Allí hay un caso español muy típico.  
—Ninguno, desde luego, tan típico como éste que se ha descubierto en Marsella.

**Un nuevo cadáver**  
M. Taddel habla en este momento ante un grupo de periodistas, que le requieren sobre el nuevo descubrimiento de otro cadáver de mujer en la «Villa Geneveva». El experto policía no rehuye suministrar antecedentes.

—Vean ustedes, vean ustedes—dice—, ésta es la nueva víctima. Se llama Margarite Bonnet. Los antecedentes han sido recogidos todos en la rue Cas, en el cuartomisterio de Pedro Rey. Allí estaban las ropas con sus iniciales; un bolso con dos gramos de morfina. Y también dentro del bolso este retrato de la dama, retocado y enigmático, como corresponde a una mujer muy interesante.

Miramos todos el retrato. Madame Bonnet andaba ya por los cuarenta y dos años (la edad preferida por Pedro Rey). El semblante era muy carnal; si se nos apurara diríamos que algo hombruno. Lucía un peinado al estilo nuevo; el pelo, abundoso y negro mate; los ojos, de los que se duermen mirando; la nariz, aguilena y fina; los labios, sensuales...

Margarite Bonnet había nacido en Castelnaudary. Su padre era alguacil de la Alcaldía. Su condición, por tanto, muy humilde.

**Un temperamento alegre**  
Aprendió costura en taller; pero la disciplina del trabajo no iba con su temperamento, demasiado alegre sin caer en la licencia.  
A los dieciséis años entra a servir como ama de gobierno—ama de gobierno demasiado joven—a M. Louis Marty, secretario general de la Prefectura des Bouches-du-Rhône.

Al servicio de este funcionario está hasta los treinta años. El buen trato de sus amos la retiene todo ese tiempo, en el que se le conocen algunos novios; pero ella no se confía con ninguno, ni mu-

—¿Cómo fué el ir a Marsella?  
—Margarite siguió escribiéndose conmigo. El año pasado recibí una carta por el mes de Septiembre desde Gueuary. La carta era de Margarite, y en ella me decía que para Octubre estaría en Marsella, camino del Africa francesa. Su pensamiento parecía ser una expedición por aquellos territorios, sólo con el propósito de atesorar dinero.  
—¿Y cómo desistió?  
—Porque llegó a Marsella bastante enferma. Abusaba de las inyecciones de tal modo que varias veces puso en peligro su vida. Se hospedó en mi casa. Consulté con un médico, y con habilidad conseguimos apartar a Margarite de la morfina. Para ello, yo misma le daba inyecciones de agua clara. Ella, con la sugestión del estupefaciente, creía que era la droga fatal y parecía conformarse. Poco a poco se fué curando; el color, demasiado quebrado, adquirió tintes de buena salud. Volvió a renacer en Margarite la alegría. Por las mañanas callejaba por Marsella, frecuentando las tiendas de la Cannebière.  
—¿Le conoció usted algún devaneo?  
—¿Y de la morfina?

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—Puedo asegurar a usted que en todo el tiempo que estuvo en mi casa no le conocí ningún amorito.  
**La carta fatal**  
—¿Sostenía correspondencia con alguien?  
—En una ocasión la sorprendí una carta. Ella trató de ocultármela; pero, por fin, me la dió. La carta iba firmada por un tal Camille, y en ella le decía: «No tenga usted prisa por conocerme. Cuando llegue una oportunidad, yo me presentaré a usted tal como soy: un hombre serio, de una edad conveniente para no hacer locuras y que, por haber amado a muchas mujeres, tiene la experiencia de saberlas hacer felices, sin daño para su salud. Fortalezcase usted

—¿Cómo conoció usted a madame Bonnet?  
—En Montecarlo, por el año 20.  
—¿A qué fué allí la señorita Bonnet?  
—A hacer la estación de invierno.  
—¿Qué costumbres tenía?  
—Las costumbres de toda mujer libre que no tiene que dar cuenta a nadie de su vida. Sin embargo, cuando yo tropecé con ella, estaba enferma. Un joven argentino la había iniciado en el abuso de la morfina. Ella, que parecía tener un temperamento fuerte y de salud a toda prueba, parecía algo apagada.  
—¿Le conoció usted algunos amores?  
—Fijo ninguno.  
—¿Cómo era en su trato?  
—Muy graciosa y siempre alegre. Vestía sin gran lujo y tenía una atracción muy simpática.  
—¿Y dinero?  
—Era muy ahorrativa. Billeto que caía entre sus manos era muy difícil que lo soltara. Me decía muchas veces que esperaba reunir un capitalito para cuando llegara a vieja, esa vez apacible, que no repugna encontrar un hombre que la entendiera y formalizar su vida casándose.

**Aventuras de Margarite**  
—¿Cómo fué el ir a Marsella?  
—Margarite siguió escribiéndose conmigo. El año pasado recibí una carta por el mes de Septiembre desde Gueuary. La carta era de Margarite, y en ella me decía que para Octubre estaría en Marsella, camino del Africa francesa. Su pensamiento parecía ser una expedición por aquellos territorios, sólo con el propósito de atesorar dinero.  
—¿Y cómo desistió?  
—Porque llegó a Marsella bastante enferma. Abusaba de las inyecciones de tal modo que varias veces puso en peligro su vida. Se hospedó en mi casa. Consulté con un médico, y con habilidad conseguimos apartar a Margarite de la morfina. Para ello, yo misma le daba inyecciones de agua clara. Ella, con la sugestión del estupefaciente, creía que era la droga fatal y parecía conformarse. Poco a poco se fué curando; el color, demasiado quebrado, adquirió tintes de buena salud. Volvió a renacer en Margarite la alegría. Por las mañanas callejaba por Marsella, frecuentando las tiendas de la Cannebière.  
—¿Le conoció usted algún devaneo?  
—¿Y de la morfina?

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te preocupes; yo soy una mujer que se aproxima a la muerte y, ya lo ves, sonriendo.» Era verdad; ella le daba muy poca importancia a los peligros.  
—¿Cuándo se separó usted de la señorita Margarite?  
—En la fecha que yo embarqué para Casablanca. En el mes de Mayo.  
—¿Dónde se fué a vivir?  
—A una pensión de la rue Paradis.  
—¿Qué planes tenía?  
—Ninguno; vivir en Marsella.  
—¿Se escribieron ustedes?  
—Tan pronto como yo llegué a Casablanca le escribí. A los diez días recibí una tarjeta postal de Margarite, escrita desde los almacenes de Naillé. En la postal me decía que había vuelto a caer enferma, acaso por el abuso de «sus manías». Que en Marsella lloraba sin consuelo, y que si el tiempo seguía así, en cualquiera ocasión se presentaría en Casablanca.  
—¿Y luego?  
—Luego no volví a saber palabra de ella. Mi marido, en estos últimos días, cuando el descubrimiento de los asesinatos en Marsella, leyó «El Radical» y vió que el autor de ellos era un tal Camille. Sospechamos, cosas de presentimiento, que la pobre Margarite pudiera ser una de las víctimas. No nos habíamos equivocado. Ella, que decía que «sonriendo se acercaría a la muerte», sonriendo fué a la «Villa Geneveva», donde la muerte la acechaba...

—¿Y de la morfina?  
—De la morfina, que parecía totalmente curada, no sé cómo volvió otra vez a caer en la tentación. La sorprendí un día, y ella me dijo: «No te



# EL ARTE CINEMATOGRAFICO

## EL PROBLEMA PALPITANTE Lo que piden los cinematógrafos

La Unión General Cinematográfica Española, Sociedad de Empresarios de cinematógrafos, ha presentado al ministro de Trabajo dos solicitudes en las que se demanda la solución del doble problema que hoy preocupa a los industriales del arte mudo de Madrid y provincias.

He aquí los fundamentos que alegan y las medidas que urgentemente reclaman.

En la primer solicitud, dicen los empresarios lo siguiente:

### «El cinematógrafo y los demás espectáculos»

No constituye para nadie un secreto las diferencias básicas que existen en el funcionamiento y explotación de los locales destinados a cinematógrafos con relación a los demás espectáculos.

El cinematógrafo, por la variedad de sus programas, por la baratura de los precios de las localidades, por el dinamismo del espectáculo en sí, requiere forma distinta de atención en cuanto a programaciones y propaganda, a los elementos que intervienen en su funcionamiento y de personal adscrito a sus plantillas.

En el cinematógrafo, espectáculo, no intervienen actores, ni músicos, ni asistentes, ni coristas, ni tantos otros elementos como los que forzosamente actúan en el teatro, y donde, por consiguiente, han de producirse conflictos y diferencias con más frecuencia que en el cinematógrafo. En éste, en cambio, las diferencias no pueden ocasionarse más que con elementos muy limitados de personal técnico (operadores y electricistas) y con los alquiladores de películas.

Existen otros elementos comunes al teatro y al cinematógrafo, como son profesores de orquesta, maestros directores, acomodadores, taquilleros, porteros, conserjes y serenos; pero aun dentro de la comunidad de titulación y de funciones, también existen diferencias en sueldos o salarios, actuaciones y horas de trabajo, por el especial funcionamiento del cinematógrafo y por la duración de las temporadas, que discurren sin solución de continuidad en la mayoría de los casos.

### La importancia de la cinematografía

No puede olvidarse tampoco el extraordinario número de locales que en España cultivan el cinematógrafo como base esencial de funcionamiento, aunque en temporadas breves deje paso a otras modalidades del espectáculo, detalle tan importante como que las tres cuartas partes de salas espectaculares en nuestro país se dedican a la explotación cinematográfica.

Quiere esto decir, que la cinematografía ha alcanzado tan extraordinaria importancia que no puede ser considerada como una



OLIVE BORDEN, LA HERMOSA ESTRELLA AMERICANA, LUCIENDO UNA ESPLENDIDA Y SUGESTIVA «TOILETTE» DE BAILE

modalidad minúscula del espectáculo agregable al concepto teatral, sino que tiene personalidad propia de tanta consistencia y robustez que merece preferencias y atenciones ajenas al citado espectáculo teatral.

Existe, además, una circunstancia especialísima que no puede escapar a la perspicacia y consideración del gobernante.

En las modernas corrientes de explotación cinematográfica va tendiéndose a que los propietarios de los inmuebles sean los explotadores del espectáculo, de tal suerte que la personalidad del empresario circunstancial va perdiendo terreno para dar paso al empresario definitivo que en una sola dirección, la explotación del local y la del espectáculo, sin intermediarios de ninguna clase.

### La separación lógica del teatro y del cinematógrafo

No es propósito de Unión General Cinematográfica Española solicitar caprichosos desligamientos de vínculos societarios con los elementos, al parecer, afines de la industria del espectáculo, sino la de hacer patente las diferencias esenciales que existen entre una y otra clase de espectáculos, que no permiten la unificación paritaria en negocios totalmente distintos por su fondo y por su forma.

Tampoco podrán substraerse las naturales rivalidades existentes entre el teatro y el cinematógrafo, buscando ambos, como buscan, la mayor atracción de espectadores dentro del mismo nú-

cleo de población. Forzosamente tienen que ser encontrados sus intereses, y las luchas entre ambas modalidades del divertimento del público se agudizarán cuanto mayor sea el desequilibrio en la conquista de la masa espectacular. Condición humana es la pasión y el egoísmo y no puede pensarse lógicamente en la existencia de equanimidad y desinterés entre elementos que intervengan en los Comités paritarios (nos referimos a empresarios de espectáculos), si esos elementos se ven perjudicados por el cinematógrafo, y buena prueba de ello la hemos tenido siempre en todos aquellos problemas donde marchando unidos teatros y cinematógrafos, ha sido preciso sacrificar a alguno de los dos elementos.

El cinematógrafo fué el objeto preferente del sacrificio, como puede apreciarse, entre otros aspectos, en el tributario, donde aparece recargado el cinematógrafo, cuando era lógico que se le beneficiase en razón a ser contribuyente durante todo el año, mientras que el teatro suspende su prestación contributiva en algunos meses.

### Inclusión del cinematógrafo en el Censo electoral

Examinada serenamente la Constitución paritaria, no sólo en el real decreto ley de 26 de Noviembre de 1926, sino también en las posteriores disposiciones, no se ha incluido la colectividad cinematográfica en el Censo electoral para formar parte de los Comités paritarios, con lo cual nuestra Sociedad queda privada del amparo oficial directo, y ha de verse entregada en manos ajenas y sin esa intervención tan precisa y concreta como se impone en la solución de los problemas esencialmente cinematográficos.

En estos fundamentos se solicita:

«Que considerando que Unión General Cinematográfica Española, es una nueva entidad profesional, y se halla comprendida en el párrafo segundo del art. 4.º del real decreto-ley de 26 de Noviembre de 1926, se sirva disponer, previo informe de la Comisión delegada de los Consejos de Corporación, sea creada la que oficialmente, y mediante la designación del Comité paritario, salvaguarde oficialmente los intereses de la industria cinematográfica.»

### La cobranza de un tributo

Respecto a la segunda cuestión que interesa por igual a los teatros y cines no adscritos a la Sociedad General de Empresarios de Teatros, dice así la segunda solicitud:

«Que lo mismo por empresarios de teatros que de cinematógrafos, ya pertenezcan o no a Unión General Cinematográfica Española, se nos viene advirtiendo que para la percepción de la cuota del 2 por 100, que sobre el importe de la contribución industrial deben satisfacer para el pago de las atenciones de los Comités paritarios, se cometen por la entidad encargada del cobro ciertas anomalías, tanto en términos com-

parativos cuanto en el premio de cobranza, dado que existen notables diferencias entre los importes de las que deben ser satisfechas por Empresas equiparadas en su contribución industrial, así como en lo relativo al premio de cobranza que caprichosamente han de pagar unas y otras no.

### La importancia de una Sociedad

Importa mucho, además, exponer que la autorización concedida a la entidad perceptora lo ha sido, sin duda, por la suposición de que representa, si no la totalidad de las Empresas de espectáculos, a lo menos las tres cuartas partes de ellas, circunstancia que, de existir, justificaría la resolución de que dicha entidad realizase la percepción como elemento recaudador; pero es lo cierto que nada está más lejos de la realidad, pues excediendo de tres mil el número de Empresas de espectáculos existentes en España, si se deducen las que con la denominación de Empresas pasivas y de «tours» figuran en la última relación de socios, publicada por la repetida entidad, no rebasa la supuesta representación el número de «cuatrocientas».

Y es muy interesante el siguiente dato:

Los dos núcleos principales del espectáculo son Barcelona y Madrid. Todos los locales de Barcelona pertenecen a una sociedad distinta de la General de Empresarios de Espectáculos, hasta tal extremo, que gozan de un régimen de Comités paritarios sin relación alguna con los del resto de España. En cuanto a Madrid se refiere, los teatros y cinematógrafos que no pertenecen a la mencionada Sociedad General de Empresarios de Espectáculos son: Teatros.—Real, Español, Fontalba, Comedia, Calderón, Apolo, Cómico, Latina, Avenida y Fuenarrabal. Cinematógrafos.—Cine a X, Príncipe Alfonso, Cervantes, Salón Doré, Cinema España, Royalty, Cine Ideal, Real Cinema, Cinema Goya, Monumental Cinema, Cinema Argüelles, Cine San Miguel, Palacio de la Música, Cine del Callao, Cinema Bilbao, Cine de la Encarnación, Cine Gravina, Cine Jimeno, Cine de la Flor, Cinema Proyecciones, Salón Moderno y Salón Olimpia.

### Cómo se va contra la unificación de impuestos

Existe, además, una razón de lógica que nos acompaña en nuestra argumentación. Petición constante y permanente de todas las Empresas de espectáculos ha sido la unificación de impuestos que gravaban el espectáculo público, y después de prolongadas tentativas, el actual Gobierno accedió a la demanda de los empresarios, estableciendo la unificación tan anhelada; unificación que no se logró totalmente, por haber recabado para sí la Junta de Protección a la Infancia el percibo directo del impuesto que le corresponde sobre el precio de las localidades.

El establecimiento de este nuevo gravamen, separado del principal núcleo tributario, viene a entorpecer la marcha normal con tanto tesón defendida y lograda. Lógico es considerar que todos los empresarios de España se encuentran otra vez con el mismo problema de la división de tributos pagaderos en oficinas recaudatorias distintas y con la preocupación de los apremios de primero y segundo grado en cuanto se dejen transcurrir los



UNA ESCENA DE UNA PELICULA «FOX», AUN SIN TITULO, EN LA QUE APARECE «MARTA ALBA» QUE ES EL NOMBRE CON QUE HOY SE CONOCE A NUESTRA BELLA COMPAÑERITA MARIA CASAJUANA

plazos marcados, amén de las consiguientes molestias y recargos, las más de las veces sin que se haya dado cuenta el empresario de la presentación de los recibos, por negligencia, desuido u olvido de sus propios dependientes.»

### Las peticiones

En esta solicitud, después de otros extensos argumentos, se pide:

«Primero. Que sea el Estado quien directamente efectúe el cobro del 2 por 100 que sobre la contribución industrial han de satisfacer los empresarios de espectáculos para el pago de las atenciones de sus Comités paritarios.

Segundo. Que si por razones, que no se nos alcanzan, no estuviera en lo posible acceder a la anterior petición, se saque a pública licitación en la forma prevista y bajo las condiciones que tenga a bien disponer, el cobro de las mencionadas cuotas a las Empresas de espectáculos, y

Tercero. Que la actuación de los Comités paritarios de espectáculos se establezca en cualquiera de las dependencias del ministerio del Trabajo, en el Palacio de Justicia o donde estime más pertinente, pero nunca en los domicilios sociales de las diversas partes contendientes afectadas por la organización de los mencionados Comités paritarios de espectáculos.»

## NUEVAS PRODUCCIONES

### «La última oita»

La casa Gaumont está impresionando en España una película con el título que encabeza estas líneas.

La cinta será de ambiente netamente español y su protagonista es la artista de «variétés» Elvira de Amaya.

Después de rodadas numerosas escenas en El Escorial, La Granja, Sama de Langreo, Barcelona y otras poblaciones, el viernes se rodará un conjunto de varios centenares de personas en Aranjuez.

### «Al pie del altar»

Con este título editará en breve una cinta Luis Blesa.

Los primeros actores serán la bellísima estrella Amella Sánchez y el notable actor J. Romero, y con ellos figurarán en el reparto Clotilde Romero, Ruiz de Velasco (Patiné), A. Barceló, M. Moreno, P. Casado y otros.

De operador actuará Hernández Girhal y de «régisseur» Juan G. Fraile.

### «Otra cinta de Delgado»

Se asegura que el gran cinematógrafo Fernando Delgado proyecta una nueva película con el título «El gordo de Navidad».

### Ecos de Cinelandia

Cómo se preparan los éxitos William Boyd, el excelente actor de la Pro-Dis-Co, está pasando

## MARY DUNCAN, LA MUJER ETERNA

### Mary Duncan habla

Cerrando los ojos, la ilusión es perfecta. Se oye cantar a una muchacha en un jardín inglés, y en su acento hay vibrantes tonos que no son de la rubia Albión. Diríase que llegan de lejos, de muy lejos, del otro lado del mundo, donde los naranjos cubren las montañas japonesas, y el lento sonar de las campanas del templo trae el recuerdo de una puesta de sol oriental. Castañuelas en un patio andaluz. Safo.

### Mary Duncan anda

Tras ella, como en la reverberación de un canal de Venecia, se deslizan sombras femeninas: una patricia romana, una campesina de gracioso contoneo, una húngara de ondulante caminar y, finalmente, furtiva entre las palmeras del Nilo, una favorita de los califas, casi una adolescente, de ojos sonadores y lagoteros. Mi-nerva.

### Mari Duncan sonríe

Sol en los viñedos del Rin. La alegre risa de las midinetas por los bulevares de París en un atardecer de Mayo. Mar de zafiro estrellándose contra un arrecife de coral en los mares del Sur. Mona Lisa.

### Los ojos del Mary Duncan centellean furiosos

Latir de tom-toms en la selva africana. Indios tenebrosos con un cuchillo entre los dientes. Relampagueo en un fiordo de Noruega. Embrujamiento. Danzas vespertinas endemoniadas en un claro de bosque malayo. Vesubio. Lucrecia Borgia.

### Mary Duncan medita

Noche de luna en el Bósforo. Serenata de guitarras, al pie de una ventana en el antiguo Méjico. Perfumada brisa de Marruecos a través del Mediterráneo. Rosas. Thais en un balcón de Alejandría. Citera.

### Mary Duncan triste

Sauce desmayado sobre casa desierta. Organo quejumbroso en solitaria iglesia. Hojas de otoño, juguetes del viento helado de Noviembre. Madre armenia llorando sobre las ruinas de su hogar saqueado. Melodía de las cuerdas de un violín pulsadas por un anciano. Anochecer en el Calvario.

Mary Duncan, sinuosa belleza hipnótica, no pertenece a ninguna época, clima o raza. Es la eterna mujer, la mujer en su esencia, que pulsa las cuerdas del corazón del Mundo con sus delicados y milagrosos dedos.

### ALVARO MALLO

Los Angeles, Junio 1928.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas



CHARLES MORTON, UNO DE LOS INTERPRETES DE LA GRAN PELICULA DE MURNAU «LOS CUATRO DIABLOS»



MADGE BELLAMY, ESTRELLA DE PRIMERA MAGNITUD DE LA CONSTELACION «FOX»

DESDE ANDALUCIA

Invitados a una boda, se encuentran con un asesinato

Almería, 24.—De Nijar dan cuenta de un suceso misterioso que apasiona extraordinariamente. Par la madrugada de ayer se había concertado la boda de la hija del propietario de un cortijo enclavado en aquel término municipal.

La joven, que cuenta unos veinte años de edad y es muy bella, hallábase en la casa rodeada de algunas amigas y de individuos de la familia.

Al novio nacían compañía varios jóvenes de la localidad. Los invitados eran muy numerosos. Inopinadamente desapareció la joven. El novio salió a buscarla, y después de algunas gestiones, que resultaron infructuosas, regresaron al cortijo.

Los invitados marcháronse a sus casas decepcionados. Uno de ellos, cuyo domicilio se encuentra a ocho kilómetros del lugar donde se halla enclavado el cortijo, encontró en el camino, oculto tras unos matorrales, el cadáver de un hombre que aparecía bañado en sangre.

Al apesarse de la caballería que montaba el invitado a la boda, reconoció en el cadáver a un joven de treinta años apellidado Montes Cañada, primo de la novia.

Demandó auxilio, y a las voces acudieron varias de las personas que regresaban de la corteada.

Personada la Guardia civil se practicaron investigaciones, que dieron como resultado el hallazgo de la joven, que permanecía oculta en un lugar próximo al en que se encontró el cadáver.

La novia presentaba las ropas desgarradas, y cerca del cuerpo de Montes Cañada aparecieron sus pendientes. Manifestó que amaba a su primo y que, de común acuerdo, habían decidido fugarse para burlar al novio.

Añadió que en el lugar donde apareció muerto su primo les salió al paso un enmascarado, quien sin mediar palabra alguna les hizo cuatro disparos. Todos los proyectiles hicieron blanco en el cuerpo del raptor, que murió casi instantáneamente. Presenta una herida en la cabeza, otra en el pecho y dos en el vientre.

Detenido el novio de la joven, negó su participación en el hecho.

La Guardia civil practica gestiones para aclarar el misterio que rodea a este suceso.

La caballería que utilizaron la novia y su amante para fugarse ha sido encontrada en el cortijo, y se sospecha que fué llevada allí por el propio agresor.

Padre e hijo mueren en un pozo

Informes de Ulella dicen que un obrero bajó a un pozo a limpiarlo, pereciendo asfixiado. En vista de la tardanza de su padre, un hijo bajó también, y también pereció. Otras personas que trataron de auxiliarles corrieron el mismo peligro.

Las fiestas colombinas

Huelva, 24.—Procedentes de la base aérea de Tablada han llegado en automóvil los capitanes Juan Carmona y Martín Elviro, el primero jefe de escuadrilla.

Llegaron para reconocer los terrenos donde aterrizarán cinco aeroplanos que llegarán el día 2, con motivo de las fiestas colombinas.

Designaron un campo situado cerca del puerto y de la fábrica de Gas.

La Comisión de festejos del Ayuntamiento, el alcalde y el ingeniero jefe de la Junta de Obras les obsequiaron con un almuerzo. Los aviadores ensalzaron el puerto de la Rábida.

A las ocho de la noche emprendieron el regreso a Sevilla.

Hiere a la novia y quiere luego suicidarse

Sevilla, 24.—Comunican de Bollullos del Condado que el obrero del campo Manuel Camacho agredió con una navaja a su ex novia Isabel Calderón, por negarse ésta a reanudar las relaciones, causándole cuatro heridas de gravedad. El agresor fué conducido a la cárcel, donde intentó suicidarse infliriéndose varias cuchilladas. Su estado es grave.

El problema del plomo

Linares, 24.—Presidida por el alcalde, se ha celebrado una Asamblea de las fuerzas vivas, pedida por las entidades obreras para estudiar soluciones a la angustiosa crisis del trabajo, paulatinamente agudizada con la amenaza de desaparición de esta riqueza industrial, base de la vida de la población.

El alcalde ha presentado un escrito diciendo la situación económica del Municipio y la imposibilidad de hacer frente éste por sí solo a la crisis, por haber invertido casi todas sus reservas en atenuarla.

Presentaron estudios el vicepresidente del Sindicato minero de Linares y La Carolina, presidente de la Cámara de Comercio, Casa del Pueblo y varios representantes de Sociedades obreras.

Todos tienden a la realización proyectada de profundización en las minas de Arrayanes, propiedad del Estado, que produce plomo en esta zona, y prohibir, como ocurre actualmente, se lleve a las fundiciones de otras regiones mientras aquí se labore a

media marcha. Se propone también pedir la realización de los proyectos de traida de aguas, construcción de la Casa de Correos, red de alcantarillado y arreglo de caminos vecinales. Se acordó nombrar una ponencia encargada de redactar un escrito de peticiones a los poderes públicos, que irá a Madrid a hacer entrega de ellas y a exponer la situación al Gobierno.

Siguen los incendios en Jaén

Jaén, 24.—En Guarromán, sitio La Cueva, se quemó un rastrojo, propagándose a un olivar y produciendo grandes daños.

En Begijar se inició un fuego en una era, propagándose a 60 cuerdas de rastrojo, un poste de telégrafos y 300 fanegas de granos, causando una pérdida de unas 5.000 pesetas.

En Torreperojil, en el cortijo Trocadero, se quemó una hacina de cebada y una maquina trilladora. Los daños se calculan en unas 18.000 pesetas.

La producción de remolacha

Motril, 24.—Han comenzado las faenas de recolección de remolacha. La cosecha se presenta excelente, ofreciendo una densidad y pureza extraordinarias, que hacen concebir grandes esperanzas a los labradores de que sea este fruto la solución de la crisis agrícola por que viene atravesando esta comarca.

Un automóvil mata a una mujer y el chofer es herido por la gente

Sevilla, 24.—Esta noche un automóvil de la matrícula de Huelva atropelló en la calle de Castilla a Rosario Villegas de cincuenta y seis años, que llevaba en la mano a la niña Carmelita Alonso García.

Rosario quedó muerta en el acto y la criatura sufrió algunas lesiones.

El público que presenció el suceso se amotinó y los guardias tuvieron que apelar a toda su energía para evitar que el chofer fuese linchado. Lo que no pudieron evitar fué que desde una taberna arrojaran un vaso contra el autor del atropello y le acertase a dar en la cabeza, produciéndole una herida de consideración.

EL PACTO KELLOGG

La firma del Tratado

Londres, 24.—El corresponsal del «Daily Telegraph» en Washington confirma la noticia de que el Sr. Kellogg dejará la elección del lugar para la firma del Tratado a la decisión de las potencias contratantes.

El pacto Kellogg y el Senado estadounidense

Nueva York, 24.—Se sigue insistiendo en que la ratificación por el Senado estadounidense del pacto multilateral no es un hecho seguro.

El «New York Herald» pide ya al Senado que no le ratifique, considerando que la Gran Bretaña alegará el Tratado para pedir una reducción de la flota estadounidense.

Dicho periódico añade que el texto es susceptible de numerosas interpretaciones, y reprocha al pacto de mezclar a los Estados Unidos en los asuntos de Europa.

Es probable que se desarrolle una lucha encarnizada en la Asamblea a propósito de esta ratificación.

NOTICIAS

La primera inspectora médica de Emigración.—Salió de Vigo, para distintos puertos de América, la señorita doctora Elisa Soriano, primera mujer española que como médico de la Marina civil realiza un viaje a bordo con el título de inspector médico de Emigración.

Tratado de comercio.—Por canje de notas se hacen extensivas al Canadá las estipulaciones del Tratado de comercio y navegación firmado en Madrid el 31 de Octubre de 1922 entre España y la Gran Bretaña y el norte de Irlanda.

El precio del petróleo.—En una revista financiera se anuncia que en breve los petróleos refinados y derivados será aumentado en 10 céntimos el litro para la última clase.

En cambio, dejarán de percibirse las patentes, ya que por el sistema indicado cada coche tributará en razón de lo que se mueva y desgaste los pavimentos.

Ciudad Jardín de Prensa y Bellas Artes.—El día 31, a las siete de la tarde, en primera convocatoria, y a las siete y media, en segunda, se celebrará la junta general ordinaria reglamentaria, en el domicilio social, carretera de Chamartín, hotel, número 5, de la Ciudad Jardín.

Círculo Recreativo Ferroviario.—Esta entidad celebrará dos grandes bailes hoy miércoles: el primero se efectuará de cinco a nueve de la tarde, en el domicilio social, Príncipe, número 27, y el segundo, en los jardines del Dancing Madrid-Bombilla, de diez de la noche a la madrugada; para este último podrán recoger las invitaciones en la conserjería hasta las ocho de la noche. Quedan invitados para esta fiesta, como de costumbre, todos los Centros y Círculos de Madrid, recomendando a las señoritas la asistencia con el clásico mantón para dar más esplendor a la fiesta.

CHUECA CANDIDATURA SUSARREN LAS VERBENERAS NEG-RDORONZIG EXITAZO

Bibliografía ENTRE VOLCANES

POR ALFONSO CAMIN NOVELA SENSACIONAL DE LA REVOLUCION MEJICANA CINCO PESETAS En las principales librerías

PROVINCIAS VASCONGADAS

Violento incendio

Bilbao, 24.—Comunican de Beitia que en un monte de aquella jurisdicción se declaró un violento incendio, quemándose 304 peonadas de argomán y 400 pinos de cuatro años.

El pudor de la señorita Pospos

La señorita Pospos Ibarra Gorbena, que había sido designada para representar a la mujer vizcaína en el certamen de belleza organizado por la Asociación de la Prensa, ha manifestado que no irá a la capital montañesa en vista de las proporciones exhibicionistas que se da a este certamen.

Baños de mar en el Cantábrico y Galicia

La Compañía de los Caminos de Hierro del Norte, en combinación con las de Madrid a Cáceres y a Portugal y del Oeste de España, Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo, Pontevedra a Santiago, Medina del Campo a Salamanca y F. C. del Estado (línea de Betanzos a El Ferrol), se propone en el presente año restablecer el servicio especial de baños de mar para los destinos de Irún-Hendaya, San Sebastián, Bilbao, Santander, Gijón, Avilés, La Coruña, El Ferrol, Vigo, Pontevedra, Villagarcía y Santiago, de billetes de ida y vuelta de segunda y tercera clase, a los precios reducidos que se señalan en el cartel que ha sido fijado al público en las respectivas estaciones y despachos centrales.

Estos billetes se facilitarán desde el 25 del corriente al 7 de Septiembre próximo, ambos inclusivos; tienen una validez máxima de treinta días improporables, con una estancia mínima de ochos días en el punto de destino. El regreso con estos billetes ha de efectuarse a más tardar, el día 15 de Septiembre próximo.

Pidanse folletos de este servicio en los que se señalan precios, trenes y demás condiciones.

Operación afortunada

El ilustre doctor D. Enrique Slöcker, de la Asociación de la Prensa, ha operado a D. Restituto Cabanillas, padre de nuestro querido compañero D. Alfredo.

El paciente tenía un grave tumor cerca de la ingle, y su extirpación era en extremo difícil; el doctor Slöcker, con admirable seguridad, le ha hecho la operación, y el Sr. Cabanillas se halla en perfecto estado.

Presenciaron la intervención quirúrgica y auxiliaron al doctor Slöcker en su delicadísima labor, el hijo de éste, D. Enrique, y los doctores Sánchez Carreras, Zaragüeta, Peláez y Zuloaga.

Celebramos el éxito de la operación y hacemos votos por el total restablecimiento del enfermo.

Los aficionados

Se ha celebrado una velada teatral, organizada por la Sociedad Aficionados al Teatro, en beneficio de la Agrupación Madrileña de Aficionados al Boxeo, con la colaboración de Pepe Atienza y de la bellísima señorita Navarro.

Se representó la obra de Atienza «Consuelo de mis amores, o los apuros de un aficionado», en la interpretación de la cual estuvieron

MOVIMIENTO OBRERO

CASA DEL PUEBLO Gorradores y Repartidores de Peñolinos

Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria los días 30 y 31 del corriente y 1 de Agosto, a las diez y media de la mañana, en el salón pequeño de su domicilio social, Piamonte, 2 (Casa del Pueblo), para tratar el siguiente orden del día:

Primero, lectura y aprobación de las actas de juntas anteriores; segundo, discusión y aprobación de cuentas; tercero, lectura y aprobación de altas y bajas; cuarto, gestión de la Junta directiva, y quinto, preguntas y proposiciones de los asociados.

Una vez terminada la junta ordinaria, se constituirá en extraordinaria, para discutir lo siguiente:

Primero, suspensión temporal del artículo 19, párrafo 4.º, y el artículo 4.º párrafo 3.º, y 41 y 42, íntegros, y segundo, discusión de las nuevas bases de trabajo.

Se recomienda la mayor puntualidad, pues las sesiones se abrirán, imprescindiblemente, media hora después de la fijada en la convocatoria, sea cual fuere el número de asociados presentes.

Se ruega a todos los asociados que depositen en el buzón de su Secretaría una nota en la que den con toda claridad las señas de sus domicilios, para la mejor administración de la Sociedad.

Además, cuando se envíen las señas para mandar aviso al médico, lo harán con la mayor amplitud posible, especialmente aquellos que residen en barrios extremos.

Intoxicados con queso

Zamora, 24.—Dicen de Toro que, a consecuencia de haberse intoxicado con queso en malas condiciones, falleció Emilio del Techo. Otras personas de la familia están graves.

Dos casas incendiadas

Comunican de Hermillo de Sa-yago que en Los Torresales se quemaron dos casas. Las pérdidas son de importancia.

Un en ierro sin lágrimas

Londres, 24.—Esta mañana se han celebrado en el pueblito de Smallythe, condado de Kent, los funerales de la gran actriz inglesa Ellen Terry.

Respetando el deseo de la difunta de que sus funerales se verificaran sin lágrimas, no se notaba en ninguna parte señales de duelo.

La numerosa asistencia que concurrió al entierro iba vestida con trajes claros.

Terminada la ceremonia, se ha trasladado el cadáver a esta capital para ser aquí incinerado.

Puede solicitarse desde pr...

EL DOMINGO, EN VISTA ALEGRE

Festival taurino de los Vendedores

El proximo domingo, a las seis de la tarde, se celebrará en la plaza de Vista Alegre un festival taurino a beneficio de la Sociedad de Vendedores en General.

Se lidiarán seis hermosos becerros de la ganadería de D. Pedro Hernández, que serán despachados por las cuadrillas capitaneadas por Alfredo Calvo (Cobrador), Hilario de la Cruz (Carancho XXII), José de la Prida (Marquesito), Domingo López (Niño de Ortegüilla) y Fernando Boluda (Bouldita).

El cuarto becerro será lidiado por una cuadrilla cómica, compuesta por el Niño del Pañuelo, el Alpagaterín Riojano y El Chico de la Tía María.

Hará la suerte del Tancredo José López, y dirigirán la lidia los matadores de toros Antonio Sánchez y Fausto Barajas.

LAS NOVELAS ENCUADERNADAS DE "LA LIBERTAD"

Desde el día 12 hasta el 31 del mes actual, de diez a doce de la mañana y de cuatro a seis de la tarde, pueden entregar en nuestra Administración los coleccionistas de los suplementos literarios de LA LIBERTAD los que se indican a continuación, para ser encuadernados en un tomo.

Los suplementos que formarán éste, y por lo tanto los que han de entregar los coleccionistas en nuestras oficinas administrativas en las fechas citadas, son los siguientes:

Diez suplementos de «Los Miserables» (continuación), del 2,475 al 2,530.

Cinco suplementos de «El Comendador de Mailta», del 2,536 al 2,560.

MOVIMIENTO OBRERO

CASA DEL PUEBLO Gorradores y Repartidores de Peñolinos

Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria los días 30 y 31 del corriente y 1 de Agosto, a las diez y media de la mañana, en el salón pequeño de su domicilio social, Piamonte, 2 (Casa del Pueblo), para tratar el siguiente orden del día:

Primero, lectura y aprobación de las actas de juntas anteriores; segundo, discusión y aprobación de cuentas; tercero, lectura y aprobación de altas y bajas; cuarto, gestión de la Junta directiva, y quinto, preguntas y proposiciones de los asociados.

Una vez terminada la junta ordinaria, se constituirá en extraordinaria, para discutir lo siguiente:

Primero, suspensión temporal del artículo 19, párrafo 4.º, y el artículo 4.º párrafo 3.º, y 41 y 42, íntegros, y segundo, discusión de las nuevas bases de trabajo.

Se recomienda la mayor puntualidad, pues las sesiones se abrirán, imprescindiblemente, media hora después de la fijada en la convocatoria, sea cual fuere el número de asociados presentes.

Se ruega a todos los asociados que depositen en el buzón de su Secretaría una nota en la que den con toda claridad las señas de sus domicilios, para la mejor administración de la Sociedad.

Además, cuando se envíen las señas para mandar aviso al médico, lo harán con la mayor amplitud posible, especialmente aquellos que residen en barrios extremos.

Convocatorias

Para hoy.—A las siete, en el salón-teatro, Federación Gráfica.

A las ocho, en el salón pequeño, Fumistas.

Para mañana.—A las nueve, en el salón-teatro, Albañiles.

A las nueve, en el salón pequeño, Pintores Decoradores.

EN OTROS CENTROS

Corresponsales de Novelas

La Unión de Corresponsales de Novelas celebrará junta general extraordinaria, en su domicilio social, Duque de Alba, 3, mañana 26, a las ocho de la noche, para tratar el siguiente orden del día:

Primero, lectura del acta anterior; segundo, gestiones de la Directiva, y tercero, preguntas y proposiciones.

Sociedad de Vendedores en General

Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria los días 25 y 26 del presente, a las nueve y media de la noche, para tratar los asuntos que indica la convocatoria.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Señalamientos

Para mañana.—Demandante, Brígida Expósito; demandado, don Luis López. Reclamación de salarios.

Demandante, Ana Calvo; demandado, D. José Pérez. Reclamación de salarios.

Demandante, Isidro Monzón; demandada, Sociedad Forge. Reclamación de salarios.

Vocales patronos: D. Ricardo Téllez, D. Manuel Atienza y D. José Gúnicia, suplente.

Vocales obreros: Santiago Pérez, Eusebio Martín y José Pol, suplente.

Concurso internacional de carteles

Chicago, 24.—Durante la Exposición internacional de 1933, organizada en esta capital con motivo de su centenario, se celebrará un concurso internacional de carteles.

Los cinco carteles elegidos por el Jurado recibirán premios desde 100 dólares a 1.500. Si el cartel premiado es obra de un artista que no sea ni americano del Norte ni del Sur, recibirá un premio extraordinario de otros 1.500 dólares.

Los artistas extranjeros podrán encontrar el reglamento completo del concurso en el domicilio de la Asociación francesa de expansión y de cambios artísticos, rue Montpensier, 8, París.

GALICIA

Incendio intencionado

El Ferrol, 24.—Intencionadamente fueron pasto de las llamas 800 ferrados en el monte de Jubia, cercano a El Ferrol.

Fuerzas de la Guardia civil trabajaron en la extinción. Las pérdidas son considerables. El incendiario ha sido detenido.

Incendio en Villagarcía

Pontevedra, 24.—Un incendio que se declaró en Villagarcía destruyó la casa de Víctor Seljo Martínez, incluyendo una tienda de ultramarinos establecida en el piso bajo del inmueble.

Los acorazados de manobras Vigo, 24.—Procedente de Caraminhal llegaron los acorazados Alfonso XIII y Jaime I. Después de carbonear zarparon para continuar sus ejercicios en alta mar.

El viaje de Martínez Anido

La Coruña, 24.—Las autoridades obsequiaron al general Martínez Anido con un almuerzo. Luego vi-

Zepelines y dirigibles LOS JUEVES

Almacenes: LUNA, 4 Alfombras y tejidos

sitó la fundación de Labaca, el Sanatorio de Oza, la Fábrica de Tabacos, la Granja Agrícola, las obras del ferrocarril de Santiago, la Ciudad Jardín, el dispensario de San Juan de Dios y la Gota de Leche.

Finalmente fué al Ayuntamiento, donde le entregaron la medalla de la ciudad, pronunciándose discursos.

Mañana a primera hora saldrá para Santiago de Compostela.

SUCESOS

Un bonito bañante tío.—Por haber ingerido bonito en malas condiciones, adquirido en una pechetera de la calle del Noviciado, sacren intoxicación de pronóstico reservado las hermanas Angela y Emilia Fernández García, que habitaban en el paseo de la Florida.

Caida mortal.—El niño de siete meses Jesús Rivas Martín, en el domicilio de sus padres, pasaje de Anastasio Aroca, 16, se cayó desde la cama donde dormía, produciéndose heridas tan graves que falleció poco después de suceder el trágico accidente.

Se cae de un burro.—En la calle del General Oraá se cayó del burro que montaba Carmen Róbles Martínez, de sesenta y siete años, con domicilio en la calle de Hópolito García, del barrio de San Pascual.

Resultó con la fractura del radio derecho en su tercio inferior, de pronóstico grave.

Se cambian el dinero.—La vecina de Manzanares Dolores Martínez Moreno, de cincuenta y cinco años de edad, es más inocente que una paloma blanca.

Su candidez fué aprovechada por dos desconocidos, que frente al Museo del Prado la timaron, por el procedimiento del «cambio», 1.750 pesetas.

Del hecho dió cuenta Dolores a las autoridades.

Por el balcón entró el ladrón...

Luis Peinador García, de cuarenta y un años, domiciliado en la calle de Puñonrostro, 1 triplicado, ha denunciado que por el balcón de su casa penetró un desconocido, llevándose ropa y 75 pesetas.

Ciclista atropellado.—En el kilómetro 13 de la carretera de Francia, cerca del empalme con la de Colmenar Viejo, fué atropellado por el automóvil 3.864, de la matrícula de Madrid, el joven de veinte años Julián López Aguado, que iba montado sobre una bicicleta.

El herido fué conducido al pueblito de Fuencarral, donde se apreciaron las siguientes lesiones: una herida contusa de un centímetro de extensión en la mano derecha, una contusión de segundo grado en el brazo izquierdo y otra herida contusa, con hematoma, en la cadera del mismo lado.

Sn estado es de pronóstico reservado.

Cartera que vuela.—El vecino de Varine (Murcia) José Rocamora Ramírez, denunció en el Juzgado de guardia que en la posada de San Blas, del bolsillo interior de la americana le habían sustraído la cartera con 275 pesetas.

¿Crea que era una pastilla de chocolate?—En la Casa de socorro de la Universidad fué ayer asistido el joven José Sanz Cuevas, de dieciocho años de edad, de lesiones de pronóstico grave que se causó al tragarse una moneda de cinco céntimos, en su domicilio, Blasco de Garay, 2, principal derecha.

Lesionado por una camioneta.—En la calle de Toledo, frente a la Fuenteclilla, la camioneta 13.385 M, conducida por Antonio Vázquez, atropelló ayer tarde a Luis Quevedo Rivas, de veintisiete años, causándole lesiones de pronóstico reservado.

Una joven grave.—El automóvil 15.683 M, que conducía Carlos Mihura González, cuando marchaba por la calle de Ponciano arrolló a una mujer llamada Josefa Ruiz Hernández, de veintitrés años, con domicilio en la porteria de la casa número 73, de la calle de la Palma. En la Casa de socorro del distrito de la Universidad curaron a la atropellada lesiones de alguna importancia.

En la calle de Toledo, frente a la Fuenteclilla, la camioneta 13.385 M, conducida por Antonio Vázquez, atropelló ayer tarde a Luis Quevedo Rivas, de veintisiete años, causándole lesiones de pronóstico reservado.

Una joven grave.—El automóvil 15.683 M, que conducía Carlos Mihura González, cuando marchaba por la calle de Ponciano arrolló a una mujer llamada Josefa Ruiz Hernández, de veintitrés años, con domicilio en la porteria de la casa número 73, de la calle de la Palma. En la Casa de socorro del distrito de la Universidad curaron a la atropellada lesiones de alguna importancia.

En la calle de Toledo, frente a la Fuenteclilla, la camioneta 13.385 M, conducida por Antonio Vázquez, atropelló ayer tarde a Luis Quevedo Rivas, de veintisiete años, causándole lesiones de pronóstico reservado.

Una joven grave.—El automóvil 15.683 M, que conducía Carlos Mihura González, cuando marchaba por la calle de Ponciano arrolló a una mujer llamada Josefa Ruiz Hernández, de veintitrés años, con domicilio en la porteria de la casa número 73, de la calle de la Palma. En la Casa de socorro del distrito de la Universidad curaron a la atropellada lesiones de alguna importancia.

En la calle de Toledo, frente a la Fuenteclilla, la camioneta 13.385 M, conducida por Antonio Vázquez, atropelló ayer tarde a Luis Quevedo Rivas, de veintisiete años, causándole lesiones de pronóstico reservado.

Una joven grave.—El automóvil 15.683 M, que conducía Carlos Mihura González, cuando marchaba por la calle de Ponciano arrolló a una mujer llamada Josefa Ruiz Hernández, de veintitrés años, con domicilio en la porteria de la casa número 73, de la calle de la Palma. En la Casa de socorro del distrito de la Universidad curaron a la atropellada lesiones de alguna importancia.

En la calle de Toledo, frente a la Fuenteclilla, la camioneta 13.385 M, conducida por Antonio Vázquez, atropelló ayer tarde a Luis Quevedo Rivas, de veintisiete años, causándole lesiones de pronóstico reservado.

Una joven grave.—El automóvil 15.683 M, que conducía Carlos Mihura González, cuando marchaba por la calle de Ponciano arrolló a una mujer llamada Josefa Ruiz Hernández, de veintitrés años, con domicilio en la porteria de la casa número 73, de la calle de la Palma. En la Casa de socorro del distrito de la Universidad curaron a la atropellada lesiones de alguna importancia.

En la calle de Toledo, frente a la Fuenteclilla, la camioneta 13.385 M, conducida por Antonio Vázquez, atropelló ayer tarde a Luis Quevedo Rivas, de veintisiete años, causándole lesiones de pronóstico reservado.

Una joven grave.—El automóvil 15.

ALMORRANAS
POMADA CENARRO
Curación rápida
Internas externas

Laqueca despues de la Comida, significa:
Mal funcionamiento de los Organos de la Digestion
(Estomago, Intestino, Hgado, Pancreas)
Una Pildora del D. DEHAUT

EN LA ADMINISTRACION DE LA LIBERTAD
SAN ROQUE, NUMERO 7
SE VENDE MADERA QUE PUEDE SER UTIL PARA EMBALAJES
O FABRICACION DE CAJAS

FOSFORATOL
EL MEJOR DIGESTIVO

Agencia REYES
Puerta del Sol, 6, 1.

Anisete Venus
LICOR BENEDETTO
Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca).

GRAN OCASION
Vendo o alquilo, en Peñagrande, 3 hoteles, con agua y jardín. Hortaleza, 37. D. Joaquín Lorenzo.

VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS
Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas. Marca "Derriey"

El Ozonopino RUY-RAM
cumple con los preceptos de la higiene y desinfección.
Isidoro Ruiz, Carretas 37, principal, Madrid.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

AGUAS MINERALES

Santa Teresa (Avila). - Aguas radioactivas. Clima seco, 1.236 metros. Hotel confortable. Follitos gratis.

ALMONEDAS

Agencia Extranjero, todos los muebles del piso. Puebla, 4.

Vendo comedor, alcaoba, sala imperio, cojines lana, objetos. Jaime Girón, 25, primero izquierda (Carabanchel Bajo), parada tranvía.

Despacho inglés, 200; buro americano, 140. Beneficencia, 4. Gamo.

Mesa comedor, 18; sillitas, 5; perchero, 16. Beneficencia, 4. Gamo.

Los muebles de dos tiendas de Hortaleza se venden a cualquier precio. Beneficencia, 4. Toda la casa.

Veraneantes, su hotel amueblado por la Casa Gamo. Beneficencia, 4. Servicio directo y garantía de roturas.

Hamacas, a 6 pesetas; sillones medula, 14; comedor, aparador, mesa y 3 sillones, 150. Beneficencia, 4. Toda la casa, muchas existencias.

Casa particular se vende toda clase de muebles, colchones, cortinas, etc. Carrera San Francisco, 10. De seis a ocho tardes.

ALQUILERES

Aloquila casa amueblada, seis camas, temporada verano, en Piedadlavie, próximo Arenas, hermoso campo, pinos. Razón: Palma 53 - Teléfono 13.091.

Se alquila gabinete económico. Razón: Galileo, 40, cacharrería.

Exterior, 52 pesetas; hay interiores. - Mariano Fernández, 3 (Cuatro Caminos).

Aloquila tienda y cueva en 75 pesetas. Covarrubias, 32.

Alquilarse tres naves amplias, propio almacén maderas, próximo Bravo Murillo. Razón: Santa Engracia, 62, carnicería.

AUTOMOVILES

Academia Americana de Automovilismo. Propaganda hasta fin mes, 140 pesetas enseñanza con conducción mecánica con carnet. Oficinas: Núñez Balboa, 17.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas Diez cts. palabra

DEMANDAS

Caballero formal, cuarenta y cinco años, administraría persona posición aportando grandes elementos producción. - Escríbid: San Bartolomé, 20. Sr. Mesa.

Ofrecese especialista en afinación y reparación de pianos. Garantiza su excelente trabajo y economía. También para fuera de Madrid. Silva, 12 duplicado, tercero.

Matrimonio con una hija desea porteria. Razón: Princesa, 73, taller de zapateria.

Caballero formal e instruido desea colocación escribiente, ordenanza o cosa análoga. - Desengaño, 12, tercero izquierda.

Señor de carrera ofrece se dar clases domicilio o colegio primera enseñanza y piano, sin grandes pretensiones. Razón: Desengaño, 12, porteria.

Cocinera y doncella juntas, sin pretensiones, ofréntense. Fuencarral, 33, porteria.

Operario práctico maneja máquinas heladoras desea casa seria, Madrid, provincias. San Ernesto, 1 moderno. Francisco Miranda.

Ofrecese asistente. Ilustración, 12, patio, número 7. Victoria.

Señorita culta ofrece acompañar señora posición, no importa salir fuera. Escríbid: Pelayo, 50, tercero izquierda. Anita Fernández.

Se ofrece cerrajero. Ferricarril, número 14. Felipe Díaz, Madrid.

Se ofrece mozo de almacén, ordenanza o cargo análogo; urge colocación inmediata. Buenísimas referencias. Informar: General Porthier, número 24, bajo, número 5. Sr. Barahona.

Ofrecese maestro nacional, clases particulares, bachillerato. Carmen, 39, tercero, derecha.

Sastra a domicilio, haciendo ropa de niño, para fuera y Madrid. - Dos Amigos, número 6. - María Calleja.

Sastra y modista a domicilio, económica. - Pez, 2, porteria.

Matrimonio solo ofrece para porteria, guarda solar, cincuenta años, buenos informes. Paseo Martínez Campos, 23, porteria. Engracia Tejero, Madrid.

Se ofrece asistente mañanas o todo el día o tardes. Zurita, 27, piso tercero número 4. María Bacas.

Solicita matrimonio sin hijos porteria o guarda de garaje, entendiendo de cerrajero. Razón: Plaza de Olavide, quince de periódicos.

Señora viuda desempeñaría cargo de ama de gobierno o cuidadora de señor solo o sacerdote y acompañaría a señora o niños. San Joaquín 10, tercer derecho.

Se ofrece joven licenciado del servicio militar, para ordenanza, guarda de almacén o jardinería, para dentro y fuera de Madrid, soltero. Diríjase: Cuatro Amigos, número 13 (Tetán de las Victorias). - Eustaquio García. Teléfono 35.878.

Costurera de repaso y nuevo. Minas, 10, porteria.

Se ofrece asistente. Corredora Baja, número 20, tercero, número 6.

Señora absoluta confiante desea colocación. Arenal, 9, continental. Rodríguez.

Se ofrece señora para el repaso o para cuidar señora o caballero. Razón: Calle de Bastero, 6. Luisa Moraga.

Se ofrece señorita educada acompañar señora, señora o niño. Santiago, 18, L. A., primero.

Se ofrece empleado, conocimientos contabilidad, oficina, otro cargo, 75 pesetas mes, referencias. Sr. Blázquez, Jerónima Llorente, 22, primero B.

Se ofrece señorita educada acompañar señora, señora o niño. Santiago, 18, L. A., primero.

Se ofrece empleado, conocimientos contabilidad, oficina, otro cargo, 75 pesetas mes, referencias. Sr. Blázquez, Jerónima Llorente, 22, primero B.

Ofrecese señora de compañía para Madrid y saliendo fuera. General Ricardos, 6, porteria.

Solicita una plaza de mecanógrafa, cajera o cosa análoga. Victoria Rodríguez. Caamaño, 2.

Ofrecese asistente, sabe guisar y limpieza de oficinas, con buenos informes, Madera, 13.

Modista a domicilio. - Monterá, 44, porteria.

Se ofrece costurera y limpieza a domicilio. Razón: Aguila, 19, panadería.

Se ofrece señorita mecanógrafa, buena letra; pocas pretensiones. Escríbid: Bretón de los Herreros, 14, primero izquierda.

Matrimonio sin hijos se ofrecen para porteros o guarda. Señas: Miguel Servet, número 2, cuarto izquierda. Angel Palomino.

Ofrecese asistente o lavandera. Callejón del Alamillo, número 3, segundo número 5, Jacoba.

Licenciado Guardia civil ofrece para porteria. Infante, 4, planchadora.

Ofrecese para ordenanza, cobrador, cargo análogo, joven veinticinco años; buenas referencias. Escríbid: Tenerife, 68, A. de la Fuente.

Se ofrece chico de catorce años, buena letra, sabiendo francés, para oficina o cosa análoga. Escríbid a José Tintero, Sombrerera, número 11, principal.

Matrimonio sin hijos desea porteria de mujer, buenos informes. Calle de Pignatelli, número 5, Eugenio García y Elena Díaz.

Viuda joven ofrece ama de gobierno, señor solo. Escríbid: Bar Hispano, Atocha, 113, Adolinda García.

Matrimonio honrado, sin hijos, ofrece porteria, fina dentro o fuera Madrid, o casa campo; urgente. Señas: Mercedes Gifuentes, calle de las Minas, 13 duplicado, piso principal derecha.

Desea porteria de mujer matrimonio sin hijos. Mediodía Chica, núm. 4 duplicado, piso cuarto derecha.

Señorita educada se ofrece para gabinete odontólogo o dependienta para casa formal. Dirección: General Alvarez de Castro, 29, bajo, Salinas.

Señor formal se ofrece como escribiente, encargado o cosa análoga, sin pretensiones. Razón: San Ildefonso, 14, bajo, Matilde Pérez.

Se ofrece maestro de música dirigir o formar banda en pueblo. León Fernández. Lérida, 14, primero, letra E (Cuatro Caminos).

Ofrecese para aprendiz adelantada de modista Adela Alonso, calle de Constantino Rodrigo, número 30, M.

Hortelano y jardinero se ofrece medio día guarda. Mariano Cortés, 7.

Señor solo, sin pretensiones, se ofrece sereno para hotel o bancario comercio. Prado, 3, comestibles.

Se ofrece socio industrial o empleado para agencia de transportes y reclamaciones, dentro o fuera capital. Lista Correos, cédula 4.097.

Se ofrece asistente para Madrid o fuera, con buenos informes, mujer formal. Barco, 31, patio, número 2.

Ofrecese asistente o lavandera, sabiendo bien obligación. Zurita, 27. - Concepción.

Señora formal con buenos informes se ofrece cuidar viudo con niños, dentro o fuera. - Quisco de periódico frente a Apolo informarán.

Encuadernador práctico se ofrece para dentro o fuera de Madrid, con veinte años de práctica en el oficio y acreditado en el trabajo y constancia en el trabajo. Contestar: Arenal, 9, continental, E. J.

Se ofrece asistente miércoles y jueves. Mediodía Grande, 14, piso cuarto, número 2. E. Molina.

Sastre. Falta oficial. - Corredora Baja, 35.

Faltan buenas oficiales camiseras; buen jornal. Tutor, 57, principal.

Falta chico dieciséis años. Marqués Santa Ana, 2 duplicado, vaguería.

Falta tornero sepa de ajuste. Ibáñez, Ponzano, 38.

Planchadora. Falta oficial. Eloy Gonzalo, número 11.

Sastre. Faltan aprendizas adelantadas y aprendizas. San Bernabé, 4.

Se necesita niñera. Torrosa, 10, primero B.

Faltan aprendizas adelantados cajas cartón. Jesús y María, 17.

Falta media oficial sastre. Calle Villa, 4.

Falta muchacha, preferible de pueblo. Travesía San Lorenzo, 6, principal derecha exterior.

Camiseras. Faltan maquinistas. Magallanes, número 9.

Mujer barrer escalera necesario. - Fuencarral, 151.

Sastre. Faltan oficiales. Travesía Conde Duque, 7.

Cobradores de novelas dominicos, 50 pesetas fianza, 10 0/0 comisión. Salvador Martínez, 34 (Puente Vallecas).

Faltan ayudantes y aprendizas ropa blanca. Granada, 55 (Pacífico).

Sastre. Falta aprendiz adelantada. - Galería Robles, 10, segundo derecha (entre Ruiz y Monteleón).

Cobradores de novelas dominicos, 50 pesetas fianza, 10 0/0 comisión. Salvador Martínez, 34 (Puente Vallecas).

Faltan buenas maquinistas peleteras. Peletería Inglesa, Príncipe, 11.

Documentación destinos públicos, 9,50. Rosario, 3.

Se necesitan buenos soldadores de autógena. Metalización y Construcciones, Cabanillas, 3.

Necesito propagandistas de novelas, con mucha práctica. Escríbid: Julio Ordóñez (Albacete).

Joven de veinte años, muy necesitado, ofrece para cualquier trabajo por las noches u horas libres del día; preferible en su oficio de camarero o dependiente bar o análogo. Escríbid: M. Herrera, calle Doña Berenguela, número 22, primero, 6.

Sastre. Falta oficial. - Corredora Baja, 35.

Faltan buenas oficiales camiseras; buen jornal. Tutor, 57, principal.

Falta chico dieciséis años. Marqués Santa Ana, 2 duplicado, vaguería.

Falta tornero sepa de ajuste. Ibáñez, Ponzano, 38.

Planchadora. Falta oficial. Eloy Gonzalo, número 11.

Sastre. Faltan aprendizas adelantadas y aprendizas. San Bernabé, 4.

Se necesita niñera. Torrosa, 10, primero B.

Faltan aprendizas adelantados cajas cartón. Jesús y María, 17.

Falta media oficial sastre. Calle Villa, 4.

Falta muchacha, preferible de pueblo. Travesía San Lorenzo, 6, principal derecha exterior.

Camiseras. Faltan maquinistas. Magallanes, número 9.

Mujer barrer escalera necesario. - Fuencarral, 151.

Sastre. Faltan oficiales. Travesía Conde Duque, 7.

Cobradores de novelas dominicos, 50 pesetas fianza, 10 0/0 comisión. Salvador Martínez, 34 (Puente Vallecas).

Faltan ayudantes y aprendizas ropa blanca. Granada, 55 (Pacífico).

Sastre. Falta aprendiz adelantada. - Galería Robles, 10, segundo derecha (entre Ruiz y Monteleón).

Cobradores de novelas dominicos, 50 pesetas fianza, 10 0/0 comisión. Salvador Martínez, 34 (Puente Vallecas).

Faltan buenas maquinistas peleteras. Peletería Inglesa, Príncipe, 11.

Documentación destinos públicos, 9,50. Rosario, 3.

Se necesitan buenos soldadores de autógena. Metalización y Construcciones, Cabanillas, 3.

Necesito propagandistas de novelas, con mucha práctica. Escríbid: Julio Ordóñez (Albacete).

Joven de veinte años, muy necesitado, ofrece para cualquier trabajo por las noches u horas libres del día; preferible en su oficio de camarero o dependiente bar o análogo. Escríbid: M. Herrera, calle Doña Berenguela, número 22, primero, 6.

Duby. Solamente tres cartas; muchas causas impidíenme visitar; escribíme diariamente, contestaré en seguida. - Recuerdos Camará, cuf-date.

Continuamos liquidando a mitad de precio enteres bar, inmenso surtido. - Magdalena, 30, principal.

Casa Jiménez. Aparatos fotográficos, primeras marcas objetivos, accesorios, artículos regalo, viaje, enorme stock. - Preciados, 60.

Casa Jiménez. Mantones Manila antiguos, modernos, ejemplares únicos, mantillas, peñas, abanicos. Calatrava, 9. - Preciados, 60.

Chinches no queda una insecticida Rayo. Bote, 1,25, 2,50 y 5 pesetas.

Plazos muebles, sastrería, zapateria, tejidos, linoleum. Piamonte, 6.

La Marquesina, Tetuán, 16. Puntas y codillos, 4 pesetas kilo.

Camá dorada, 85 pesetas; matrimonio, 155; bronce, 150; sommieres acero patentado. Valverde, 1 cuadruplicado, fábrica.

Linoleum, persianas mitad precio. Fuentes, 5. San Bernardo, 2.

Underwood como flamantes sin estrenar, últimos modelos, garantizados cinco años. Seis pesetas semanales. Necesitamos agentes en ciudades no comprometidas. Apartado 576, Barcelona.

Bicicleta Diamant se vende barata. Barquillo, 15.

Vendo terreno carretera Getafe, ganga, a cinco minutos Puente Toledo, 2.100 pies, 800 pesetas. Provisiones, 14. Señor Martínez.

Vendo casita 9.000 pesetas. Carretera Valencia, 15, zapatero (Puente Vallecas).

Vendo veinte veladores, sesenta sillitas plegables, una mesa de billar, dos mesas tresillo. Razón: Plaza Pontejos (quiosco).

Solares en el mejor sitio S. Rozas, precios baratísimos. Sr. Hierro. Plaza Matute, 6 duplicado.

Parcelas campestres desde diez céntimos pieza. Pago cinco años (sin plaza entrada), tranvía, agua, luz. González. Espoz y Mina, 9. Seis-nueve.

Sífilis - Blenorragia - Gonorrea
Prostatitis, Cistitis, Flujo Blanco y todas las demás enfermedades de las Vías Urinarias (ambos sexos) y de la piel, por crónicas y rebeldes que sean, desde más de veinte años se curan sin inyecciones de Mercurio, Salvarsán, etc., y sin interrumpir los trabajos profesionales, mediante las Curas Vegetales Timm. Absolutamente inofensivas. Millares de curados atestiguan su buen éxito mediante testimonios confirmados por médicos y los análisis de la sangre o de la orina. Diríjase a la casa "Especialidades Ed. Timm", dep. E, Barcelona, Rambla Cataluña, 66, 3.º, G., y pídale su toleto interesante. Para envío discreto bajo sobre cerrado hay que añadir 70 céntimos en sellos.

Asistente económica, sabiendo su obligación. Andrés Mellado, 50, letra A.

Costurera, color y blanco, a domicilio. Pizarro, 18, porteria.

Se ofrece jubilado para ordenanza o recadista de oficina. Pretensiones modestas. Quisco periódico, frente a teatro Apolo.

Ofrecese asistente sabiendo cocina. Huertas, 42, porteria.

Se ofrece joven para cobrador, para particulares o alguna Sociedad. Buenas referencias. San Vicente, 60, peluquería.

Se ofrece buena pantalón para confección toda clase pantalones seda. Escasas pretensiones y práctica diez años. Razón: Mercedes Cifuentes, calle Minas, 13 duplicado, piso principal derecha.

Señora acompañaría señoritas, niños o cosa análoga por las tardes. Bravo Murillo, 4, piso segundo número 4.

Ofrecese empleado competente, dominando mecanografía, correspondencia. Modestas pretensiones. Certificadas referencias. Rivero. Cartagaña, 129.

Se ofrece a domicilio costurera, sabiendo de modista y de sastrera; 2,50, casas fijas. Razón: Ponzano, números 38 y 40, porteria.

Se ofrece persona perita en trabajos editoriales, tanto propagar novelas en provincias, conociendo correspondencias, como redactor correspondal mecanógrafo. Razón: calle de las Minas, 13 duplicado, principal derecha.

Se ofrece sastrera para arreglar trajes de caballero y niño. María Cárceles, Paloma, número 4, principal 1.

Madre e hija desean porteria. Razón: Meléndez Valdés, 19, bajo.

Matrimonio sin hijos desea porteria de mujer, sin pretensiones; buenos informes, sabiendo obligación. Eugenio García y Elena Díaz.

Auxiliar de Farmacia. Esmeralda y larga práctica, para dentro o fuera de Madrid, en calidad de externo, se ofrece; buenas referencias. Escríbid: Auxiliar, Antonio López, 62 (Puente Toledo).

Ofrecese asistente para limpiar oficinas mañanas. San Isidro, 2, panadería.

Se ofrece asistente diario o días. Sandoval, número 18.

Señor formal de cincuenta años, casado, sin hijos, se ofrece para clínica, garaje u otro establecimiento, para cargo análogo, como igualmente de sereno o vigilante; modestas pretensiones, excelentes informes. Goya, 121, segundo A, señor López.

Se ofrece albañil económico para administradores y propietarios. Martín de los Heros, número 41.

Pintor, habitaciones muy baratas, se pintan hoteles dentro y fuera Madrid, responde del trabajo. Avisos: calle de Dos de Mayo, 5, tienda.

Ofrecese joven dieciocho años, cualquier trabajo, Madrid o provincias, aptitudes comercio; informes inmejorables. Escríbid: Lorenzo García, Eguiluz, 10.

Se ofrece joven de dieciocho años para sábados y domingos o domingo solo, para cobrador contable o cosa análoga; pocas pretensiones, con fianza y buenas referencias. Manuel Quiroga, Tope, núm. 28, hotel (Cuatro Caminos).

Señorita taquimecanógrafa correspondencia francesa, desea colocación por las mañanas. - Esgriima, 13, principal derecha.

Se ofrece buen tipista. Se entendido en todas las máquinas de elaborar madera, pocas pretensiones; también marcharía fuera. Andrés Guzmán, carretera de Valencia, 29 (Puente de Vallecas).

Señora se ofrece para acompañar señoras o niños; saldría de verano. Esgriima, 13, principal derecha.

Viuda con tres hijas se ofrece para porteria, limpieza de oficinas o cosa análoga, María Gutiérrez. Buenavista, 21 y 23, tercero.

Joven de veinte años, muy necesitado, ofrece para cualquier trabajo por las noches u horas libres del día; preferible en su oficio de camarero o dependiente bar o análogo. Escríbid: M. Herrera, calle Doña Berenguela, número 22, primero, 6.

Madre e hija se ofrecen cuidar Clínica, porteria, cosa análoga, solo por habitación, con buenas referencias. San Germán, número 5, patio, número 6 (Cuatro Caminos), Cuéllar.

Señora se ofrece para acompañar señoras o niños; saldría de verano. Esgriima, 13, principal derecha.

Viuda con tres hijas se ofrece para porteria, limpieza de oficinas o cosa análoga, María Gutiérrez. Buenavista, 21 y 23, tercero.

Joven de veinte años, muy necesitado, ofrece para cualquier trabajo por las noches u horas libres del día; preferible en su oficio de camarero o dependiente bar o análogo. Escríbid: M. Herrera, calle Doña Berenguela, número 22, primero, 6.

Madre e hija se ofrecen cuidar Clínica, porteria, cosa análoga, solo por habitación, con buenas referencias. San Germán, número 5, patio, número 6 (Cuatro Caminos), Cuéllar.

Señora se ofrece para acompañar señoras o niños; saldría de verano. Esgriima, 13, principal derecha.

Viuda con tres hijas se ofrece para porteria, limpieza de oficinas o cosa análoga, María Gutiérrez. Buenavista, 21 y 23, tercero.

Joven de veinte años, muy necesitado, ofrece para cualquier trabajo por las noches u horas libres del día; preferible en su oficio de camarero o dependiente bar o análogo. Escríbid: M. Herrera, calle Doña Berenguela, número 22, primero, 6.

Madre e hija se ofrecen cuidar Clínica, porteria, cosa análoga, solo por habitación, con buenas referencias. San Germán, número 5, patio, número 6 (Cuatro Caminos), Cuéllar.

OFERTAS

Compañía Seguros. Incendios, accidentes, necesa a inspectores, agentes. Escríbid: Apartado 721, Madrid.

Dibujante muy práctico para taller bordados mecánicos falta. Salvador Feo. Plaza Progreso, 7.

Faltan buenas maquinistas peleteras. Peletería Inglesa, Príncipe, 11.

Documentación destinos públicos, 9,50. Rosario, 3.

Se necesitan buenos soldadores de autógena. Metalización y Construcciones, Cabanillas, 3.

Necesito propagandistas de novelas, con mucha práctica. Escríbid: Julio Ordóñez (Albacete).

Joven de veinte años, muy necesitado, ofrece para cualquier trabajo por las noches u horas libres del día; preferible en su oficio de camarero o dependiente bar o análogo. Escríbid: M. Herrera, calle Doña Berenguela, número 22, primero, 6.

Madre e hija se ofrecen cuidar Clínica, porteria, cosa análoga, solo por habitación, con buenas referencias. San Germán, número 5, patio, número 6 (Cuatro Caminos), Cuéllar.

Señora se ofrece para acompañar señoras o niños; saldría de verano. Esgriima, 13, principal derecha.

Viuda con tres hijas se ofrece para porteria, limpieza de oficinas o cosa análoga, María Gutiérrez