

Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD
Redacción: MADRID, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

UN VIAJE AL BRASIL

La cultura brasileña y el influjo español

La América de raíz ibérica está sometida a influjos culturales de otros pueblos: Francia y los Estados Unidos se reparten el dominio cultural de los países latinos del Nuevo Continente. El Perú y, sobre todo, Cuba sienten las huellas de los americanos del Norte por su mayor proximidad; en cambio, la Argentina y el Brasil guardan en su literatura y en su ciencia imponentes marcas de la civilización francesa.

El brasileño culto conoce los libros franceses y habla el idioma de la dulce Francia con rara perfección. La fonética le es asequible en grado sumo, pues el sonido de su «ch» y de su «s» prepara al habitante del Brasil al rápido aprendizaje de la pronunciación francesa. Muchas palabras galás esmalan el idioma portugués del carioca elegante, y las damas brasileñas alardean de conocer la lengua de nuestros vecinos pirineos con igual altidamiento que su propio léxico.

Francia, que tiene bien organizada su propaganda, ha creado organismos de intercambio cultural con las Universidades del Brasil, enviando anualmente varios profesores de sus centros docentes y recibiendo cortésmente a los universitarios brasileños. El cateórico francés no abandona la «réclame» de su nación, de «toda» su nación, y de las innumerables actividades de sus pobladores. Tras del conferenciante técnico, que no siempre cuida de la profundidad de los temas, el modisto, el comerciante y el cosechero franceses están parapetados con sus modelos de última moda, sus perfumes exquisitos y sus vinos graños al paladar. Muchos «cateóricos» franceses llevan al Brasil, más que una misión rigurosamente científica, una consigna política y un propósito, nada censurable, de que la exportación comercial de su patria aumente en volumen y calidades, al amparo del augo que cobra en los espíritus brasileños la ciencia de Francia. Estoy muy lejos de censurar esta política, y, hasta si queréis, me parece cierta. Yo, como profesor, sólo diré que mis excursiones de conferenciante estaban desprovistas de la preocupación comercial.

Penetración española He comprobado, con sorpresa gratísima, en este viaje al Brasil el prestigio que gana en aquel inmenso pueblo la literatura y la ciencia de España. Personalidades destacadas del mundo de las letras, no sólo leen a maravilla nuestra lengua, cosa harto fácil sin demasiado estudio, sino que la hablan correctamente con pausado acento y suave pronunciación. El rector de la Universidad de Río de Janeiro, doctor Manoel Cícero Peregrino da Silva, aprendió el castellano en un viaje al Perú, y siempre conversaba conmigo en español, al igual que el presidente del Instituto de Abogados, doctor Rodrigo Octavio. El director del departamento de Enseñanza, doctor Aloísio de Castro, médico cuñadísimo, domina también nuestro idioma, y aunque no llegan a poseerlo con tanta perfección, profesan tendencias hispanistas con acendrado entusiasmo. Los médicos de fama sólida: el doctor Fialho, decano de la Facultad de Medicina, y el doctor Julio Novaes, al que, por sus preferencias endocrinológicas, llaman los cariocas el Marañón brasileño.

Pero entre los hispanófilos del Brasil merece cita subrayada el joven ensayista y crítico Sylvio Júlio. Es tal su corrección en el habla española, que tuvo que asegurarme su nacionalidad brasileña para que no le tomase por un compatriota. Con reiterada insistencia, que nos obliga a imperecedera gratitud, ha publicado libros en que se veía la obra literaria de nuestros escritores de más relevancia. Son dignos de especial recuerdo sus volúmenes, densos y apretados: «Estudios hispanoamericanos», Río de Janeiro, Librería española, 1924, y «Apos-

tóticamente», Río, Casa de Cervantes, 1926. La simpatía por lo español se difunde entre las gentes del Brasil con paso acelerado. El gran cronista Waldemar Bandeira ha escrito en los diarios cariocas: «España es nuestra manía». Hoy los libros de ciencia española se estiman sobre los venidos de Portugal. El brasileño profesa menos respeto aún al país de origen que el argentino a España. De varias bocas he oído esta exclamación, que transcribo sin el menor asombro de menosprecio a los portugueses, que son del mismo fondo racial que nosotros, y la copio como simple constatación de un estado de ánimo injustamente despectivo: «¡Ojalá hubiéramos sido colonizados por españoles!»

La colonia española no es poderosa ni excesivamente culta, sobre todo en la capital. A pesar de ello, no ha descuidado la propaganda de los valores del espíritu y ha fundado una Sociedad con el título prócer de Casa de Cervantes, donde de cuando en vez se exponen conferencias, en las que participan personajes del Brasil. La Junta, en que figuran nombres de brasileños conspicuos, está dirigida por uno de los españoles de más preparación cultural: el doctor Sánchez Góngora.

da pobre, recurre luego al préstamo, e instala, al fin, en la calle del Trece de Maio, la Librería Española, con su muestra un poco chillona, donde campean los colores nacionales.

La trastienda es el lugar del hispanismo brasileño. Allí se congregan Fialho, Novaes, Sylvio Júlio, Waldemar Bandeira. Allí recala todo español transeunte aficionado a las letras. Núñez ayuda a los hispanos visitantes, canta la fama de los huéspedes españoles en exaltadas apoloías, pone a contribución sus amistades en el periodismo para que el éxito bese la frente del conferenciante o del escritor compatriota. En aquella tienda no se venden más que libros españoles, y si alguien osa aconsejar al propietario que nutra sus estantes con obras extranjeras para acrecentar las ganancias, Samuel responde con una sola mirada casi pulverizante y vuelve el dorso con gesto olímpico. Samuel lleva muchos años en el Brasil y habla pésimamente el portugués. ¡Samuel es un héroe!

Pero los héroes atraviesan en su vida instantes de crisis, y Samuel pasa por días difíciles. La consolidación de la moneda brasileña ha producido una baja de los reis, y el mayor costo del libro español retrae al comprador. Núñez López no ha podido saldar sus compromisos con los editores de España y pide nuevos plazos para hacer sus pagos. Un mensaje firmado por los hombres de más eminenca del Brasil clama porque este librero heroico no luchase solo contra la adversidad presente y circunstancial. A su empresa de fino patriotismo debemos cooperar todos. Mi pluma propaga hoy su viril grito de auxilio.

El héroe del libro español

La penetración del libro español tiene un héroe cuyo nombre importa a nuestro patriotismo recordar con rendidos ademanes. A su esfuerzo tenacísimo y desinteresado se debe esta hispanofilia literaria y científica que hoy cunde en el Brasil.

Es un librero melagüero, Samuel Núñez López, enjuto y vivaz en su aspecto somático, optimista y bravo, con la bravura del hombre de esta centuria, poco propicia a las hazañas de espada, que se reemplazan por empresas de actividad pacífica. Demandantes de tanto coraje y decisión como las pretéritas. Hace cinco siglos, Samuel Núñez hubiese marchado a América con coraza y enseña; hoy es librero, y sus batallas se empeñan tras el mostrador, y en vez de lanza tremola libros en sus manos.

Núñez López conversaba una tarde, hace ya años, en un café andaluz con sus paisanos. El tema de la charla amistosa recayó en las remotas tierras brasileñas, y uno de los contertulios lamentóse de que no se vendieran nuestros libros en el Brasil. «Porque no estoy yo allí», dijo lapidariamente Samuel Núñez. Rieron la petulante exclamación los oyentes, y... Núñez López embarcó para el país exótico. Llega al puerto con un modesto cargamento de obras españolas, y, como carecía de recursos para montar una librería, guardó sus volúmenes en un rincón que le fué cedido de prestado. Núñez López no se arredra ante las dificultades, y acude al más extraño expediente para propagar su artículo impreso.

En la Aduana yacía abandonada una partida de encendedores mecánicos, y Samuel la adquiere a un precio bajísimo. Se informa del nombre y domicilio de algunos brasileños dedicados a las ciencias y a las letras, y se persona, con poca ceremonia, en las casas de los futuros compradores de libros. Pero no les ofrece el producto intelectual, sino el industrial mechecho. Unos lo compran y otros lo rechazan. Núñez insiste siempre y vuelve para informarse del buen funcionamiento del aparato. Con su habla ceceante y su sonrisa bondadosa confiesa que su oficio es muy otro, y pone bajo los atónitos ojos del comprador del mechecho un libro español. «Esta, ésta es mi profesión verdadera, señor. Yo soy librero». Le objetan que los libros españoles no interesan, que en el Brasil se leen las obras francesas; pero Samuel no desmaya. Vende baratísimo; regala tomos y folletos. El científico brasileño halla interesantes aquellas páginas, y es él quien busca entonces a Núñez. Los libros de España comienzan a venderse. Núñez López exulta de alegría. Abre una tien-

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aída, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répido, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

La corbata
¿Es burguesa la corbata?...
¿La cuestión es insensata!...
¿Yo no sé cómo los rusos se fijan en tales usos!...
¿La revolución precisa mirar algo más allá!...
¿Con corbata, o sin camisa, en realidad, ¿qué más da?...
¿Es claro que yo no dudo que la corbata es un nudol...
¿Es claro que en breve plazo hay que romper cualquier lazo!...

Se reanuda el trabajo en las minas de Checoslovaquia

Praga, 7.—Los 30.000 obreros de las minas de carbón que estaban en huelga hace más de un mes, han vuelto al trabajo a pesar de que el nuevo acuerdo con los patronos aumentando los salarios no entrará en vigor hasta el día 1 del próximo mes de Abril.

En la Cámara Francesa

Este número está censurado

Centenario del escultor Houdon

París, 7.—Se están haciendo preparativos en Versalles para la celebración del aniversario de la muerte del gran escultor Houdon, ocurrida en París el 18 de Julio de 1781, a la edad de ochenta y siete años.

Antonio Houdon nació en Versalles el día 20 de Marzo de 1741. Los festejos empezarán a fines del próximo mes de Abril. La Biblioteca Municipal de Versalles abrirá el día 29 de dicho mes una Expo-

sición conmemorativa, en la cual tomarán parte los Museos nacionales, prestando obras del escultor.

Houdon ha dejado una galería de bustos de grandísimo interés para la historia de su época. Buffon, Diderot, Jean-Jacques Rousseau, Gluck, Necker, Turgeot, Luis XVI, posaron ante él, así como Napoleón, Josefina y Catalina II, que le hizo ir a San Petersburgo.

La estatua de Voltaire, que se admira en el «foyer» de la Comedia Francesa, es obra de Houdon, así como la famosa «Dama» de bronce que figura en el Museo de Louvre.

Entre París y Londres desaparece un collar

Vajorado en seis millones de francos
Londres, 7.—La Policía realiza activas gestiones con motivo de la desaparición de un collar de perlas expedido de París, y que no ha llegado a Londres. El collar constaba de 57 perlas y un diamante grueso, y su valor está tasado en unos 6.000.000 de francos. No existe ningún indicio acerca de quienes puedan ser los ladrones. Lo único que parece comprobado es que desapareció en el trayecto entre la estación del Norte de París y Boulogne-sur-Mer. Los joyeros de Londres, a quienes se ha consignado, ofrecen una recompensa de 600.000 francos a la persona que devuelva el collar o indique dónde se encuentra.

Un gran crucero

Brest, 7.—El crucero de 10.000 toneladas «Duquesne» ha hecho satisfactoriamente los ensayos de maquinaria y de artillería. El «Duquesne», cuya máquina motor tiene 130.000 caballos de fuerza, ha alcanzado la velocidad de 35,3 nudos, no igualada por ningún otro crucero. Es el crucero de 10.000 toneladas más rápido del mundo.

El Congreso de la Prensa latina

Se inauguró ayer
La Habana, 7.—Esta tarde ha tenido lugar la solemne inauguración del séptimo Congreso de la Prensa latina. Asisten 75 representantes de España, Italia, Francia, Méjico, Cuba y otros países de Centroamérica.

La capital presenta el mismo aspecto que cuando se celebró la Conferencia Panamericana, luciendo los edificios públicos banderas de los países representados en este Congreso. Los delegados asistentes al Congreso serán agasajados cumplidamente.

Bajo la presidencia del general Machado, presidente de la República cubana, tuvo lugar la sesión de apertura, pronunciando éste un discurso brevísimo, dando la bienvenida a todos los delegados, y haciendo votos por las prosperidades de los países representados en el Congreso. Resultó la importancia de la Prensa latina, y terminó diciendo que esperaba grandes éxitos al Congreso por la calidad de los asistentes.

El discurso inaugural corrió a cargo del representante cubano D. José M. Rivero, editor del «Diario de la Marina» de La Habana.

Hablaron luego, el representante francés M. De Waleffe y el italiano Sr. Apollino

VIJAS DISERTACIONES GRABADOS Y CROMOS

Un mi amigo extranjero, que ha pasado unos días visitando nuestra capital, después de haber recorrido las más importantes de las provincias, ha regresado a su país llevando como recuerdo de su breve estancia en nuestra patria dos obras de arte, que estima en muy alto valor. Una es una estampa de Zuloaga, en la cual aparece un torero alto y enjuto, vestido de negro, de fisonomía hosca y demacrada, de mirada triste y semblante hurafío, tras el cual se extiende un paisaje desolado y estéril, sombreado por los tonos más apagados y lígubres. Es la otra una pandereta de borlas amarillas y rojas, en cuya piel se muestra, en colores vivos y encendidos, una zambra gitana, en que hay mujeres esbeltas y majos gentiles que, al ritmo del rasgueo de una guitarra, bailan y se yerguen en actitudes finas y gallardas. En la estampa todo es apagado y tétrico; en la pandereta todo es brillante y llamativo. En ambas se ha querido simbolizar a España, y es seguro que el extranjero se verá perplejo al decidir en cuál de las dos se encuentra la imagen de la verdadera patria de Cervantes y de Calderón, del Cid y de Ignacio de Loyola.

Pero todavía se encontrará más desorientado si lee algo de lo que nuestros literatos escriben acerca de nuestro pasado y nuestro presente, de nuestro carácter y de nuestra psicología. Para unos, nuestra patria es la España de pandereta, frívola, holgazana, apasionada del colorín e incapaz de realizar una labor seria y reflexiva. Es la tierra de los gitanos y de los toreros, que se tumban al sol, esperando que el sol caldee sus miembros, apurando las copas del vino que enciende en las venas el fuego de las pasiones más ardientes. Es la España vista por Merimée, ajena a todo el movimiento científico, industrial y civilizador del planeta. Cegadora de esplendores policromos, vociferante y aturrida, opuesta a la fraternidad universal y pronta a verter su sangre lo mismo en el coso que en la guerrilla, en la reyerta, en que la navaja hace sonar el rechinar de sus muelles, que en las abrupteces del Maestrazgo. Es la nación que urge transformar, y cuyos matices hay que suavizar para hacer desaparecer su altivez florea y su inactividad y atraso incorregibles.

Pero, para otros, la España verdadera será la de Zuloaga. Será el país del misticismo y de la Inquisición, la de los campos fríos y despoblados, la de los monasterios desmudos, situados en las cumbres más desnudas aún. Dicha que todo en ella es negro, y que es menester alegrarla para que sienta el placer intenso de la vida y se entregue con entusiasmo a la labor fecunda que ha de incorporarla a la Europa civilizada y progresiva.

Y el extranjero quedará sin saber qué criterio adoptar al escuchar opiniones tan desacordes y aun opuestas. «Lo único» se dirá—que de ambas opiniones se saca en claro es que España es una nación atrasada e inculta. En eso se hallan conformes la mayoría de los españoles, que dejarían de serlo si no denigraran a la tierra en que nació su madre. Es más que probable que España no sea mucho mejor ni peor que los demás países; pero los indígenas creerían que faltaban a un deber sagrado si no arrojaran sobre ella los más airados insultos y los más descompasados y airados vejámenes. Muy bien. España se halla muy atrasada y hasta es incapaz de sacramentos; pero ¿por qué? ¿Por triste o por alegre? ¿Por amor al colorín o a lo negro? ¿Por bailar vestida de rojo y de amarillo, o por meditar cubierta de negras sotanas y pardas anguarinas? ¿Por tumbarse al sol o por reventarse bajo la lluvia en los campos yermos? ¿Por la pandereta o por la estampa? ¿Por Zuloaga o por García Ramos? ¿Por Rosales o por Fortuny? ¿Por Hilarion Estava o por Chueca? ¿Por las alegres

canociones de «La Argentinita» o por las despezuñantes pantomimas de la Raquel Meller?»

Mi consejo particular y desinteresado es que el extranjero vaya a Montmartre y deje la estampa de Zuloaga en el «Sacra Coeur», y la pandereta en cualquier «caharet» de las cercanías. España no es una cosa ni otra, y tan equivocados están los que todo lo ven negro como los que todo lo miran con matices chillones. Son exclusivistas míopes de intelecto, enfermos unos de histeria y otros de melancolía, unos de la médula y otros del hígado. Todos son indocumentados, que no han visto que la vida y la realidad son muy complejas, y que no es posible definir las por una frase, ni menos con el grito de una parcialidad intransigente e irascible.

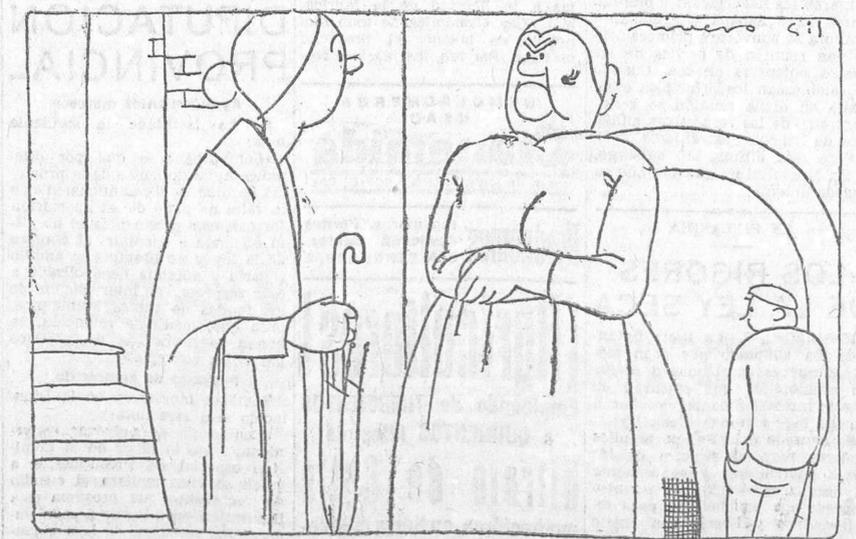
Si el extranjero lleva también en su bagaje una moneda española antigua, verá en ella que en el exergo no dice que el monarca es rey de España, sino «hispaniarum» (de las Españas). Y no se diga que este plural se refiere a América, porque se añaden «et indiarum» (y de sus Indias). Hay muchas Españas y muy diferentes, y solamente un romo de entendimiento puede confundir Cantabria con la Mancha; las pomaradas de Galicia con los olivares de Jaén; el paseo de Recoletos, de Madrid, con la Rambla, de Barcelona; Santiago Apóstol de la Virgen de la Macarena; la paloma de Santa Teresa con el cerdo de San Antón. La mayor parte de los escritores que hablan de España, así la conocen como la isla de San Balandrán, y así saben de su espíritu como ahora nos llueven pepinos. Eso de que España es negra es una de las que los franceses llaman «boutades» y los argentinos «manchadas». Lo mismo podían decir que es verde o anaranjada, y puede que tuvieran razón en parte. En cuanto a los que ven bailando y repicando los palillos, deberían visitar las Hurdes y los campos de Medinaceli, y es posible que rectificaran los colores de su paleta.

Pero, en fin, de ser aproximada la imagen de una de las dos supuestas copias, preferible es que se crea que nuestra patria es la de la famosa pandereta. Al cabo es alegre, y aunque no haya resonado en Flandes ni en el Perú con la frecuencia que los tambores de los Tercios, hay que reconocer que somos por ella más estimados y visitados. Entre bailar y morir de tedio, me parece algo más estimable lo primero. En cuanto a los escritores que no entienden de otros sonidos que los de las sonajas o la campanilla del Viático, no parece ocioso pedirles que se pongan de acuerdo y entren un poquito en razón. España es otra cosa, y ello dirá muy pronto, para desasamiento de obtusos y enseñanza de visitantes, que hacen demasiados caso de estampas y cromos y demasiado poco de visiones reales y directas.

ANTONIO ZOZAYA
UN BANQUETE EN LONDRES
En honor del primer embajador de la Argentina
Londres, 7.—El príncipe de Gales asistió anoche al banquete dado en el hotel Mayfair, en honor del doctor José Uriburu, primer embajador de la Argentina cerca del Gobierno británico. Entre los comensales se hallaban numerosas personalidades del Cuerpo diplomático acreditado en Londres. El Sr. Uriburu, en un breve brindis, recordó los beneficios que ha producido la tradicional amistad entre los dos países, desde hace ciento dieciocho años, fecha de la proclamación de la independencia de su país.

La pena de muerte

Berlín, 7.—Por 188 votos contra 150, los partidos gubernamentales del Landtag han rechazado la proposición de los social-demócratas, proponiendo la abolición de la pena de muerte.



—[Esos son países, señá Gertrudis!... En Inglaterra meten en la cárcel los sábados y domingos a los maridos que pegan a su mujer
—]Pues no quiera usted saber la que se armará los lunes!











de la tarde, en el local social, Le- gantito, 48, conferencia por el se- ñor Barroso sobre el tema «Pro- tectores invisibles».

NOTAS FINANCIERAS

Otrecientos generosos Se ha tenido noticia en los círculos financieros de alguna entidad de los Estados Unidos ha- bía querido ofrecer créditos oro a España para la intervención en el mercado de los cambios, partiendo de la hipótesis de que se tratase de establecer la peseta.

dictaminar sobre la estabilización de la libra turo, sobre el coste de la vida y sobre diversas cuestio- nes aduaneras. El pobre contribuyente polaco La primera Memoria redactada por M. Charles Dewey, que ejerce el control financiero cerca del Gobierno polaco y el Banco de Polo- nia, declara que los ingresos del presupuesto han superado a los cálculos que se habían hecho, de suerte que será innecesario arbi- trar nuevos recursos para el em- préstamo de estabilización.

CENTRO DE ESPECIFICOS Y AGUAS MINERALES DE TODAS CLASES San Bernardo, 70, Madrid (Frente a Noviciado). Teléfono 17.129. FARMACIA ABIERTA TODA LA NOCHE Colas inglesas "British Glues" Calidades especiales para Muebles, Pintores, Sombrereros y Dulceros. LAS MEJORES DEL MUNDO Existencias, entrega inmediata PRODUCTOS VULCAN, S. A. Alcalá, 99, MADRID.

Muy pronto, estreno de «Los fa- roles», música de Guerrero, letra de Paradas y Jiménez. MARAVILLAS.—El sábado estre- nará Loreto y Chicote la repre- sentación cómica en tres actos, original de Paso y Estremera, «La casa de los Pingos».

NO OLVIDEIS QUE MAÑANA se inaugura el CIRCO KRONE INMEDIATO A LA ESTACION DEL METRO DE CUATRO CAMINOS. TRANVIAS NUMEROS 14, 15, 17, 20 y 45 Venta exclusiva de las localidades en las taquillas del Cir- co y en los Almacenes Madrid-Paris

Lea Vd. Los novelistas Aparecerá los jueves NOVELAS CORTAS SIEMPRE INEDITAS MEJORES AUTORES UNICA REVISTA UNICA QUE CUENTA CON TANTAS Y TALES COMO ESTAS EXCLUSIVAS

LUIS ARAQUISTAIN—LUIS F. ARDAVIN—AZORIN—PIO BAROJA—JOAQUIN BELDA—JACINTO BENAVENTE—TOMAS BORRAS—EL CABALLERO AUDAZ—JULIO CAMBA—EMILIO CARRERE—ANTONIO CASERO—CRISTO- BAL DE CASTRO—CONCHA ESPINA—JOSE FRANCES—ANTONIO DE HOYOS Y VINENT—MANUEL LINARES RIVAS—EDUARDO MARQUINA—PILAR MILLAN-ASTRAY—LUIS DE OTEYZA—EMILIANO RAMIREZ ANGEL—PE- DRO DE REPIDE—FELIPE SASSONE—ALBERTO VALE- RO MARTIN—RAMON DEL VALLE-INCLAN—ALFONSO VI- DAL Y PLANAS

LEA VD. EL TEATRO PRENSA MODERNA MODERNA A. AGUILERA 58 OBRAS DE GRAN EXITO DE LOS MEJORES AUTORES 50 CT.

Los turcos se estabilizan El próximo martes inaugurará Ismet Pachá el Consejo Económi- co, nueva institución, cuyos pri- meros trabajos se encaminarán a

DE MÚSICA Asociación de Cultura Musical He aquí el programa que el gran violinista Mischa Elman interpre- tará en la Zarzuela mañana vier- nes, a las seis de la tarde: «Sonata número 5 en fa mayor, Beethoven; «Chacona», Bach; «Con- cierto en mi menor», Mendelssohn; «Adagio», Mozart; «Danza de Colinet- ti», Grieg; «Frakon»; «Nocturno», Chopin; «Willym»; «Contredanses», Beethoven-Elman; «Rondó capri- choso», Saint-Saëns.

CORREO DE TEATROS COMEDIA.—A precios populares (tres pesetas butaca), esta tarde y todas las noches, la mejor obra de Amiches, «El señor Adrián el Primo», el mayor éxito desde ha- ce muchos años. FONTALBA.—Próximo sábado, estreno de la comedia en tres ac- tos de D. Jacinto Benavente, «No quiero, no quiero». Beneficio de Margarita Xirgu. CALDERON.—Hoy jueves, octa- va función de abono a jueves aris-

¿QUE DEBO HACER TENIENDO LA PIEL TAN GRASIENTA? Cuántas veces oímos esta exclamación de mujeres que teniendo la cara brillante se ven en la imposibilidad de emplear una crema de «toilette», puesto que una pequeña cantidad les hace brillar todavía más. Sin embargo, es muy fácil evitar este inconveniente con el uso de la Loción Ozoin, que hará desaparecer la brillantez de la piel y transformará el cutis en delicadamente puro y suave.

MERINO curan la TOS

COMEDIA.—A las 6 (popular, 3 pesetas butaca), El señor Adrián el Primo.—A las 10,15 (popular, 3 pesetas butaca), El señor Adrián el Primo. CALDERON.—Compañía María Guerrero-Fernando Díaz de Men- doza.—6,30, octava de abono a jueves tarde, Barro pecador.—10,15, El demonio fué antes ángel. LARA.—A las 6,30 y 10,30 (popu- lar, tres pesetas butaca), La últi- ma novela (gran éxito). PRINCESA.—(Compañía María Palou).—A las 6,30, Paloma.—A las 10,30, Paloma (precios populares, tres pesetas butaca). FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—A las 6,15, El mal que nos ha- cen (butaca, 4 pesetas).—Noche, no hay función. APOLO.—Tarde, no hay funci- ón.—A las 10,30, La chula de Pontevedra. REINA VICTORIA.—(Compañía

Sección religiosa Santos de hoy.—Santos Juan de Dios, fundador; Quintillo, Cirilo, obispo; Filemon, Apolonio, Ari- ano, Teófilo, Rogato, Felicitas, Au- relia de Nice, Urbano, Silvano, Mamilo, mártires; Julián, Félix, obispos; Poncio, diácono. La misa y oficio divino son de San Juan de Dios, con rito doble mayor y color blanco.

Espectáculos para hoy COMEDIA.—A las 6 (popular, 3 pesetas butaca), El señor Adrián el Primo.—A las 10,15 (popular, 3 pesetas butaca), El señor Adrián el Primo. CALDERON.—Compañía María Guerrero-Fernando Díaz de Men- doza.—6,30, octava de abono a jueves tarde, Barro pecador.—10,15, El demonio fué antes ángel. LARA.—A las 6,30 y 10,30 (popu- lar, tres pesetas butaca), La últi- ma novela (gran éxito). PRINCESA.—(Compañía María Palou).—A las 6,30, Paloma.—A las 10,30, Paloma (precios populares, tres pesetas butaca). FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—A las 6,15, El mal que nos ha- cen (butaca, 4 pesetas).—Noche, no hay función. APOLO.—Tarde, no hay funci- ón.—A las 10,30, La chula de Pontevedra. REINA VICTORIA.—(Compañía

Se queman en Galerías Bayón FUENCARRAL, 20, DUPLICADO 25.000 piezas de loza, desde CINCO CENTIMOS PIEZA, y los muebles de dos almacenes a mitad de precio. Subasta pública todos los sábados.

JOYAS GRATIS Solamente en Casa de Lorenzo Canales puede usted adquirirlas, por cesación de comercio, ceder el local y realizar todas sus existen- cias con un 60 por 100 de rebaja. Teléfono, 18.761. FELIPE III, 1 y 3 (entre plaza y calle Mayor)

Príncipe Alfonso.—A las 6 y a las 10, Reportaje gráfico, El duquesito, El que fué su marido, El circo (maravillosa creación de Charlot). MONUMENTAL CINEMA.—A las 5,30 y a las 10, Reportaje gráfico, Floridor en el manicomio, El ju- dío errante (estreno de la segun- da jornada de la soberbia adapta- ción cinematográfica de la célebre novela de Eugenio Sue). CINE IDEAL.—5,30 y 10, En las garras del deshonor (por Priscilla Dean); estreno, Alpinistas en lla- no (comedia Cristó); estreno, Es- clava del pasado (por Gloria Swan- son). ZARZUELA.—6,30 y 10,30, Rey de Reyes (tres pesetas butaca, tarde y noche). CINE MADRID.—6,15 y 10,15, A puñetazo limpio (cómica), La no- vela de un millón de dólares (Alice Mills), La pequeña miss Davis (Vera Reynolds). Lunes, estreno de Margarita Gautier. PAVON.—A las 6,15 y 10,15, Eti- queta (cómica), Valencia, con ban- da de cornetas y tambores y can- ciones por Emilia Vez. Mañana viernes Fénix. CINE DEL CALLAO.—6, 10, Dan- zando hacia el destino, El palacio de las maravillas (por John Gil- bert y René Adorée), Poniendo pantalones a Felipe (cómica), No- vedades internacionales, Entre ba- tidores (estreno, por Norma Shear- ner). CINE DE SAN MIGUEL.—5,30, 10, Novedades internacionales, Estudio secreto (por Olive Borden), Un re- trato que ladra (cómica) y Aman- cer (por George O'Brien). CINEMA ESPAÑA.—5, 10, De pes- ca (cómica), Desengaño (por Nor- man Kerry), El caballero del amor (por John Gilbert). CINEMA GOYA.—Tarde, 6; no- che, 10,15, La reina de Nueva York (Magde Bellamy), El bastón de Kó- kó; estreno, Noticiario Fox; estre- no, Retrato que ladra; estreno, Campeón del amor (Richard Dix). FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4, primero, a pala, Gallarta II y Jáuregui contra Azurmendi y Vil- lano II; segundo, a remonte, Sal- samendi y Echániz (J.) contra Pa- seguito y Ugarte.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 104 otro. Al efecto, compró telas y adornos que pre- paraba y cosía con la destreza de una hada y el gusto de una parisienne. En el momento en que penetramos en su ha- bitación, iba y venía alrededor de la ciega, muy preocupada. —¿Qué haces, Lucila? Cualquiera diría que me estás tomando medidas para un traje. —Y no se equivocaría, querida tía—respondió riendo—; quiero haceros un vestido nuevo, pues el que lleváis está muy usado y es preciso re- emplazarlo. Ya sabes que tengo otro más fuerte. —No importa. Tendréis uno nuevo... Llamaron a la puerta; pero con tal suavidad, que la joven, dudando, levantó la cabeza y aplicó el oído. —Adelante—dijo. La puerta se abrió, Lucila ahogó un grito de sorpresa y alegría. Frente a ella se hallaba Héctor, que, fatigado por la ascensión de tan- tos escalones, se apoyaba en el marco de la puerta. —¡Vos!—murmuró la «Curruca» con voz tenue como un suspiro—. ¿No comprendéis que os ex- ponéis a una recaída? ¡Ah! ¡Qué imprudencia! —¡Lucila!... ¡Querida Lucila!—respondió el príncipe, llevando a sus labios las manos que le tendía su futura—. ¡Hace cuatro días que no os he visto! —Tomad asiento en seguida. ¡Qué pálido es- táis! ¡Y sudan vuestras sienes! ¡Qué locura!... ¡Y no tener yo valor para reñiros! —¡Ah! ¡Cuánto os amot!... Si vos... Lucila le puso la mano sobre los labios, mi- rando hacia la inmediata habitación. —Mi tía está allí, y no quiero que nos oiga. —¿No sabe nada todavía? —No. —Pues bien, yo se lo explicaré todo; para mí reemplaza a la madre que habéis perdido; a ella debo pedir vuestra mano. —¿Sois bueno y leal? —Cumplo con los deberes de hombre honrado. Deseo hacer indisoluble el lazo que ya nos une. Dentro de algunos días obsequiaré a mis ami- gos con una comida y daré mi último adiós a

esta vida de soltero, que abandono sin pesar. En seguida partiremos para Niza, dejando los documentos necesarios para que se corran nues- tras amonestaciones. Cuando volvamos firma- remos el contrato, que hallaremos extendido; os conduciré a la alcaldía y a la iglesia, de donde saldréis convertida en princesa de Castel-Vivant. ¿Os agrada el plan? —Y me lo preguntáis?—murmuró la joven sonriendo y ruborizándose. Después continuó: —¿Me permitís haceros una pregunta? —Todas las que queráis. —¿Cuánto tiempo durará nuestro viaje? —Un mes, aproximadamente. —¿Bien; si queréis complacerme, prometéme una cosa. —Lo prometo. ¿De qué se trata? —De permitir que yo fije la fecha en que ha- de firmarse el contrato. —¿Por qué? —No seáis curioso, os lo ruego. Ese es mi secreto; además que ya me lo habéis prometido. —Y sostengo mi promesa. ¿Pero no retardaréis mi dicha? —No, porque eso sería retardar la mía. El príncipe besó la mano a la huérfana, con- tinuando con visible temor: —Ahora, querida Lucila, soy yo quien os pide un favor, un ruego muy natural. Pronto seréis mi esposa; entre nosotros todo será común; soy rico, y vos no; aceptad un anticipo sobre la comunidad. Permitted os ofrezca... —No insistáis, pues rehusaré como lo he he- cho antes—le interrumpió riendo. —Tened en cuenta que para nuestro próximo viaje necesitaréis muchas cosas. —Ya las tengo. Mirad cómo hago mis prepa- rativos. Y la «Curruca» le enseñó las telas que había sobre las sillas. —¿Habéis comprado todo eso? —¿Os admirar? —Algo... Como me habéis dicho que erais po- bre... —Sí, es verdad. —¿Entonces?

—Había hecho economías... Además, en el al- macén para que trabajo tengo crédito y me fio- fan cuanto quiero. —¡Lucila!...—suspiró el príncipe—. ¡Eso no es- tá bien hecho, no! ¡Se diría que tenéis a me- nos tomar nada más! —¡Ingrato!—respondió Lucila envolviendo a Héctor con una mirada tiernísima—. ¡Acepto vuestro amor!... ¡Os doy el mío y os quejáis! Absortos en su conversación no habían oído abrir la puerta de la habitación inmediata. La tía ciega, pálida, asombrada, apareció ante ellos. —¡Lucila!—dijo con voz alterada—. ¡Tú no estás sola! Los jóvenes, al verla, se levantaron. Héctor quiso ir hacia ella; pero Lucila le detuvo, di- ciendo: —En efecto, tía, estoy acompañada. —¿Con quién estás? —Con un amigo. —¿Amigo!... A un amigo no se dirigen las pa- labras que acabo de oír. Lucila se ruborizó, balbuciendo: —¿Dudáis de mí, tía? ¡Eso sería injusto... cruel! —Yo he oído... —Pues bien, podéis continuar oyendo hasta el fin; nada temáis. La voz de la huérfana era grave. La anciana volvió la cabeza como si a través de su ceguera le hubiera sido dable contemplar el semblante de la joven y leer en el fondo de su pensa- miento. La «Curruca» la hizo sentar en una silla jun- to a ella, y cogiéndole sus manos, le dijo: —Querida tía, ¿no os acordáis de aquel sueño que tuvisteis, allá en la Salpêtrière, y de que me hablasteis hace pocos días? —Sí, esos sueños no se olvidan fácilmente. Un joven príncipe te había visto y se prendó de ti; quería casarse contigo; pero a su lado se ha- llaba un hombre infernal que quería perder- te... y lo consiguió; ¡el príncipe cayó mortal- mente herido! Héctor sintió por todo su cuerpo un temblor frío. El sueño de la ciega le recordaba su due-

lo y la espada de Fernando Volnay atravesan- do su pecho. —Pero después, desde que estás conmigo, ha- béis tenido otro sueño que destruya la parte horrible del anterior. Yo salvaba al príncipe a fuerza de amor, y él me hacía su esposa. —Sí. ¿Mas por qué me lo recordáis? Fue Héctor el que contestó, tomando a su vez las manos de la anciana. —Señora... porque aquel horrible sueño se realizó, y el dichoso se efectuó a su tiempo. —¿Quién me habla?—preguntó vivamente la ciega. —Un hombre que sabe que vuestra sobrina es la más pura de las jóvenes, la más encan- tadora y digna de ser amada. Un hombre que la adora con toda su alma y os pide su mano. —¿Y ella os ama? —¡Con todo mi corazón!—murmuró la huér- fana. —¿Os queréis casar? —Cuanto antes, mejor—replicó Héctor con im- petu. —Perfectamente; creo que sois un joven hon- rado; pero no basta quererse y casarse; es ne- cesario vivir... El trabajo de Lucila no es su- ficiente para sostener una casa. Una vez casa- dos, ¿cómo haréis...? —No os preocupéis de eso; Lucila no tendrá que trabajar; a su porvenir y el vuestro están asegurados. —¿Estáis en buena posición? —Sí, soy millonario, y me llamo Héctor, prin- cipe de Castel-Vivant. La ciega juntó las manos, levantándolas, y exclamó toda gozosa: —¡Un príncipe!... ¡Mi sueño completo! —Vuestro sueño, querida tía, ¡y si supieséis lo guapo y lo bueno que es...! Y, sobre todo, lo que me ama! —¿Te amaré siempre? —¡Oh, sí!—exclamó Héctor—. ¡Le doy mi vida entera! La anciana lloraba de alegría, diciendo: —¡Qué feliz soy!... ¡Dadme vuestras manos, hijos míos!... ¡Dadme que las una con las mías!... ¡Yo imploro para vosotros la protección

Imprenta de LA LIBERTAD Madrid, 8

CURE USTED SU HERNIA CANAS

SIN OPERACION, sin peligro, sin dolor ni dejar sus ocupaciones con el Tratamiento Antiherniario NOTTON (patentado) según lo ha hecho D. Julio TORRES, de CAZALEGAS (Toledo).

«Es de mucha justicia el mandarle este certificado, supuesto estoy completamente curado, y le doy las gracias y quedo muy agradecido por tal curación. Ya le he enviado tres enfermos, y los que pueda recomendarle no dude que lo haré, pues estoy agradecidísimo por lo bien que he quedado, gracias a Dios y a su mano de usted. Es cuanto tengo que decirle, y disponga de su amigo y fiel servidor.»

«Les más altas recompensas en las Exposiciones de PARIS y BARCELONA. CONCERTADOR-HERMETICO para hernias gigantes. TAJAS medicinales para evantraciones, operados, matriz caída, riñón móvil, obesidad, etc.»

INSTITUTO DE HERNIOLOGIA «Notton», Barcelona Puerta del Angel, 40, primero AVISO: El propio Cirujano Especialista J. NOTTON recibe en MADRID todos los meses, los días 15 y 16, Hotel BIARRITZ, Carrera San Jerónimo, 2, y Victoria, 2. REGORTE Y GUARDE USTED ESTE ANUNCIO

TODO A PLAZOS ALVAREZ

Camas doradas, camas de hierro, muebles, tejidos, sastrería. SAN BERNARDO, NUMERO 01

Por cambio de dueño

Próximo a recibir las novedades de la temporada, realizamos todas las existencias de lanería, sedería y confecciones de señora y niños a estos precios:

Voal negres, estampado, a 2,90, corte vestido. Alpacas seda, estampado, a 7,90, corte vestido. Paños sedán, el de 50 pesetas, a 15, corte abrigo. Crespón seda, gran colorido, a 3,90 metro. Pana inglesa, la de 15 pesetas, a 6,90 metro. Juegos opal, finísimos, a 4,25 pesetas. Batas dibujos, finísimos, a 3,90 pesetas. Faldas, rica lana, a 6,90 pesetas. Vestidos lana, nuevos modelos, a 14,90 pesetas. Idem crespón, últimos modelos, a 27,50 pesetas. Trajes levita, sastra y fantasía, a 15 pesetas. Abrigos gamuza, los de 40 pesetas, a 9,90 pesetas. Renard Silk, los de 40 pesetas, a 9,90 pesetas. Mongolias finísimas, las de 65 pesetas, a 19,90 ptas.

LAS SIETE VIRTUDES ARGENSOLA, 24 (esquina a Génova)

Brillantina India SIN GRASA MARCA REGISTRADA Único artículo que sin TENER hace desaparecer las CANAS. 5 pesetas frasco. Premiado en la Exposición de Higiene. Venta al por mayor: José Barreira, calle Infanzón Torrero, 6, Madrid.

ZAPATOS INFIMOS PRECIOS Superior calidad. Romanos, 16. VICI

GOMAS HIGIENICAS La Inglesa, Monterca, 35 (Pasaje, 6). Pidan catálogo. Envío a provincias.

CURTIDOS EXTERIORES mucho sol, dos balcones, 13 a 20 duros; Peñuelas, 21 al 23. Tiendas baratas.

Muebles Nuevas y variadas existencias encontrarán en esta casa, con precios económicos, marcados. Palafox, 15.

EL SEÑOR D. Francisco Guzmán Rodríguez Ha fallecido el día 7 de Marzo de 1928 A LOS 65 AÑOS DE EDAD Después de recibir los Santos Sacramentos R. I. P. Sus desconsolados hijos, doña Consuelo y D. Antonio; hijo político, D. Ramón Azorín; hermana política, doña Julia Pérez; nietos, sobrinos, primos y albacea testamentario D. Alejandro Morán. RUEGAN a usted se sirva encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, 8 del actual, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Toledo, núm. 80, al cementerio de la Sacramental de San Lorenzo, por lo que le quedarán eternamente agradecidos. El duelo se despidió en el cementerio.

Venta a plazos y contado ALMACENES MADRILEÑOS Tejidos. Sastrería. Zapatería. Muebles. BARQUILLO, 21, y PIAMONTE, 6.

DENTISTA Plaza del Progreso, 9, 2.º (esquina a Espada) Extracciones sin dolor, 3 ptas. Obturaciones, desde 5 ptas. Aparatos caucho, desde 5 ptas. diente. Dentaduras completas, desde 100 ptas. Coronas oro, desde 25 ptas. Consulta gratis. Horas: de nueve a una y de tres a siete.

Anisete Venus LICOR BENEDETTO

Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca). DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES Representantes: Bodegas de LOS CEAS ALBERTO AGUILERA, 29. TELEFONO 31.336.

CANAS invento maravilloso para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria con el Agua de Colonia LA CARMELA. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad; es inofensiva. Venta todas partes. SANTIAGO

Créditos CONGEDEMOS A PAGAR EN DIEZ MENSUALIDADES SIN MOLESTIAS NI RECARGOS Y EN CONDICIONES MUY LIBERALES Almacenes SAN MATEO Fuencarral, 78, esquina San Mateo.

Mesas plegables y sillas, patente española Mendrado. Venta exclusiva JORDANO (S. A.)-ALCALA, 4.



Habla usted de su antigua bronquitis como si fueran ustedes inseparables. Mala compañía es esa, y la SOLUCION PAUTAUBERGE, amiga fiel y segura, se encargará de echarla fuera de los pulmones de usted.

Cocinas DIEZMA Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4.

Agencia CORONA recibe anuncios de todas clases Fuencarral, 77, entlo.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Subasta pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón. Fuencarral, 20. Comedor Chipendal fantasma, 2.500 pesetas. Estrella, 10. Mateasanz. Alcobas Chipendal, 2.000. Despacho Renacimiento, 600. Estrella, 10.

ALQUILERES

Se alquilan dos garajes capaces para dos coches cada uno en López de Hoyos, esquina a Serrano. Darán razón en Serrano, número 79. Ramón de la Cruz, 62, piso confort, teléfono, ascensor, baratísimos. Cuartos 50, 60 pesetas; tienda, dos huecos. Merced, 22 (Proserpida). Cuartos 50, 60, 70, 100 pesetas, casa nueva. Hermosilla, 114. Casa céntrica, tres pisos amueblados, alquilarse total, parcialmente. Escríbase: Ramón, Monterca, 19, anuncios. Alquilase en hotel, baño, 30 pesetas. Mercedes, 22 (Cuatro Caminos). Catorce cuartos interior grande, mucho sol y doce cuartos exterior con balcón y azotea. Francisco Navacerrada, 14. Bajo, exterior, cinco habitaciones, cocina, 22 duros. Andrés Mellado, número 34. Tienda, local para almacenar, patio, sótano, 30 duros. Espronceda, 4. Cédese gabinete a caballero. Pez, 4, principal. Familia cede habitación. Barco, 39, tercero derecha. Se alquilan cuartos de 33 duros, ocho habitaciones, baño, ascensor. Rodríguez San Pedro, 31 y 59. Se alquila un cuarto, cinco habitaciones, 17 duros. Ronda Toledo, 4. Cuartos exteriores, baño, gas, ocho habitaciones, 33 duros Seis, 23. Pardiñas, 18 (entre Goya y Hermosilla).

AUTOMOVILES

Encerrar camionetas, camionetas, garaje especializado. Monumental. Paseo Pontones, 17. Pasen anuncios los recibidos a todas horas. Fuencarral, 77, entresuelo.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas Diez cts. palabra El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesitan ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.

DEMANDAS

Grécese pianista, Amparo, 38. Caballero formal, cuarenta y cinco años, ofrécese sin pretensiones administrador, secretario, acompañar viajes España y Extranjero. Escríbase: San Bartolomé, 20, Sr. Mesa. Grécese joven de pueblo para todo. Molino Viento, 10. Grécese señora joven ama de gobierno o señora compañía, Madrid o fuera. Escríbase: San Raimundo, 25. Mercedes Jiménez. Se ofrece ama cría, primeriza, para casa de los padres. Feruluz, 42 (Tetuán). Margarita Martínez. Carpintero ebanista para hotel o casa de comercio y chofer para taxis o camioneta. Enrique Fernández. Calle Molinero, 29 (Punto de Valdecasas). Grécese matrimonio joven, sin hijos, ofrécese para portaría, mezo almacén avicultura, habiendo estado en granja Pablo Jiménez, calle de Joaquín María López.

OFERTAS

Licenciados Ejército, destinos públicos. Informador. Plaza Nicolás Salmerón, 3, segundo. Se necesitan ayudantes de cerrajería. Cardenal Mendoza, número 18. Decorrada. Preciso lidiadores. Bar Siglo XX, plaza Angel, 19. Nueve a once noche. Necesito oficial colchonero sepa tejer malla redonda. Limón, 13. Chicharro. Falta aprendiz adelantada calzoncillera. Santa Ana, 16 y 18. Doncellas, cocineras cocineros mismo día, pagando después. Hortaleza, 41. Preciso chico catorce años del comercio. Richard, plaza Progreso, 1. Necesitase ayudante o aprendiz zapatero. Bravo Murillo, 33. Andrés García. Sastrer. Falta ayudante. Jardines, 18, segundo izquierda. Falta cocinera sencilla, nidiera mayor, Hortaleza, 41.

Asistenta diaria, sabiendo de todo y modista, con buenas referencias. Santa Engracia, 85, segundo. María.

Se ofrece costurera y modista a domicilio. Razon: Ponzano, 33 y 40, portaría.

Jovenita mecanógrafa desea colocarse; modestas pretensiones. Barco, 17. Dolores Correa.

OFERTAS

Licenciados Ejército, destinos públicos. Informador. Plaza Nicolás Salmerón, 3, segundo.

Faltan oficiales, aprendizas ropa blanca. Galileo, 50.

Representantes faltan en pueblos y aldeas para trabajar populares novedades por entregas. Escríbid solicitando muestras catálogos. Editorial Albero. Pi Margall, 20 (Gran Vía), Madrid.

Sastre. Faltan ayudantes, aprendizas. Pacífico, 45, segundo derecha.

Falta tallista. Hernani, 8.

Faltan aprendizas adelantadas ropa blanca caballero. Magdalena, 26, tercero izquierda.

Zapateros. Necesito aprendiz adelantado cordón. Vallehermoso, 26 provisional, primero derecha.

Criada preciso, preferible de pueblo. Ronda Atocha, 24, vinos.

Faltan aprendizas, oficiales pantalonerías. Amparo, 86.

Hace falta buen tornero para torno rápido. Escríbid: Alarcos, Alcázar de San Juan.

Necesito criada niños; otra para todo y cocina. San Bartolomé, 7, principal (hay primero).

Paz Yscat. Consulta reservada. -- Pensión. Fuencarral, 123.

Partos. Consulta reservada, económica. Jorge Juan, 53.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 18.036.

Drogaria Santos. Hospedaje. Consulta reservada. San Vicente, 25.

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Atocha, 94, segundo.

Partos. Florinda Salguero, especialista, hija médico Salguero. Madera, 23.

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas. -- Especialidad enfermedades estómago, hígado, intestinos. -- Curación sin operar. -- Corredera Baja, 5.

Partos. Consulta reservada, económica. Jorge Juan, 53.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 18.036.

Drogaria Santos. Hospedaje. Consulta reservada. San Vicente, 25.

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Atocha, 94, segundo.

Partos. Florinda Salguero, especialista, hija médico Salguero. Madera, 23.

Traspaso bar 30.000 pesetas o admito socio 15.000. Buen negocio, asuntos de familia. Ventosa, 4, vinos.

Traspaso tienda, poca renta. General Portier, 5, esquina Alcalá.

Ultramarinos acreditado, esquina barato. Justinián, 7. Dos cuartos. Alvarez.

Pinto habitaciones desde cinco pesetas. -- Mayor, 33, portaría.

Traspaso panadería, verdulería, buenas condiciones. Concepción Rodríguez, 53 (Punto de la Princesa).

Tienda con vivienda, próximo Pi Margall, alquiler reducido. Razon: Noviciado, 4. Viuda Mora.

Cedo puesto mercado pescado, carnes, frutas. Santa Isabel, 18, peluquería.

VARIOS

Abogado Consulta económica, contratos, divorcios, testamentarias. -- Principe, 14. Agencia Comercial, Avenida Pi y Margall, 18. Gestión de toda clase de negocios a industria, comercio y particulares. -- Teléfono 19.703. Para estos anuncios «Heraldos». Puerta Cerrada, 5 y 7, teléfono 18.078. Máquina escribir nueva, teclado universal, 500 pesetas, a plazos. Postas, 4. Linoleum, persianas mitad precio. Fuentes, 5. San Bernardo, 2. Se vende comedor y varios muebles. No se admiten prederos. De Diez a cinco tarde. Darán razón: Alberto Aguilera, 23. Perra caza vendese. -- Avenida Reina Victoria, 4, portaría. Tartana valenciana, en ganachada o sola. Hermosilla, 13. Cama dorada, 100 pesetas; matrimonio, 175; bronce, 150; somniers acorazado. Valverde, 1 cuadruplicado, fábrica. Máquinas de coser Singer, ocasión, desde 60 pesetas, garantizadas, casa Sagarruy. Velarde, 6. Esponjas para coches, plumeros, cepillos, gamuzas. Precios baratos. Casa Moreno. Mayor, 35. Canarios superiores baratos; hambras, cinco pesetas. Limón, 13, segundo. Ocasión, escalera 20 peldaños, barandilla madera. Espronceda, 4.

Correspondencia

Chatanga inolvidable. -- Escríbeme, nena mía. Mil besitos. Melungo.

ENSEÑANZAS

Contabilidad, cálculos, taquimecánografía, idiomas. Atocha, 41. Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal.

PRESTAMOS

Dinero a industriales y comerciantes, rápidamente. Apartado 12.254. Dinero comerciantes, propietarios, empleados Banco, Ferrocarriles y toda garantía. Pelayo, 25, segundo. Diez a doce.

CONSULTAS MEDICAS

Alvarez Gutiérrez. Consulta vicia urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estreñimiento. Preciados, 9. Diez una, siete nueve. Curación purgaciones, método alemán, venéreo, sífilis, impotencia. -- Once a una y cuatro a siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete a nueve, una fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2). Consultorio médico. Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consulta especial, cinco pesetas. Calle Istúdies, 2. Diez-dos, seis-cinco.

QUITAFERINA LA PLANA CURA RAPIDAMENTE LOS FERROS REBELDES

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS DE ESPAÑA AL POR MAYOR: Sres. Martín, Alcalá, 9; E. Durán (S. en C.), Tetuán, 9 y 11; Casas, Mayor, 6; Hijos de Honorio Riesgo, Fior Alta, 10; Pérez del Molino, Farmacia, 2--Madrid. PROVINCIAS: Dr. Andreu, rambla de Cataluña, 66, Barcelona; Pérez del Molino, Santander; Ramiro Ganiviel, Bilbao; Droguería Cantábrica, Gijón.

Se necesitan ayudantes de cerrajería. Cardenal Mendoza, número 18.

Decorrada. Preciso lidiadores. Bar Siglo XX, plaza Angel, 19. Nueve a once noche.

Necesito oficial colchonero sepa tejer malla redonda. Limón, 13. Chicharro.

Falta aprendiz adelantada calzoncillera. Santa Ana, 16 y 18.

Doncellas, cocineras cocineros mismo día, pagando después. Hortaleza, 41.

Preciso chico catorce años del comercio. Richard, plaza Progreso, 1.

Necesitase ayudante o aprendiz zapatero. Bravo Murillo, 33. Andrés García.

Sastrer. Falta ayudante. Jardines, 18, segundo izquierda.

Falta cocinera sencilla, nidiera mayor, Hortaleza, 41.

Faltan oficiales, aprendizas adelantadas ropa blanca señora. Ponzano, 43 duplicado, segundo, interior.

Faltan aprendizas adelantadas ropa blanca. Almansa, 17 (Cuatro Caminos).

Preciso chico catorce años del comercio. Richard, plaza Progreso, 1.

Necesitase ayudante o aprendiz zapatero. Bravo Murillo, 33. Andrés García.

Sastrer. Falta ayudante. Jardines, 18, segundo izquierda.

Falta cocinera sencilla, nidiera mayor, Hortaleza, 41.

Zapatero. Necesitase oficial composituras. Madera, 29.

Necesitamos reporteros de información comercial. Apartado 4.066.

Falta aprendiz adelantada sombreros, Palaceta moda. Monterca, 38.

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

Partos. Vicenta Santalera. Consulta embarazadas Divino Pastor, 8.

Partos. Vicenta Santalera. Consulta embarazadas Divino Pastor, 8.