

ANUNCIOS Y COMUNICACIONES
A PRECIOS CONVENCIONALES
DIRECTOR: F. AZZATI
No se devuelven los originales aunque
no se insertan.
NÚMERO SUELTO 5 CENTIMOS

EL PUEBLO

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Valencia, al mes pesetas 1,50
Fuera, al trimestre 4,50
Extranjero (Unión Postal), trimestre 9,00

OFICINAS E IMPRENTA
D. JUAN DE AUSTRIA, 14
Teléfono 748

NÚMERO SUELTO 5 CENTIMOS

AÑO XIX.—Núm. 7.368

Lunes 16 de Septiembre de 1912.

Fundador: V. BLASCO IBANES

VENEREO SIFILIS

Requiere, su curación en dos días con las «píldoras Koch», 5 pastillas. Lijas, azules, «Píldoras Koch». Para limpiar la sangre de humores, «Píldoras Koch». Ovea sifilítica, secreta y sin peligro para Koch. Venta en Valencia, Botica San Antonio, Mercado, 71. Demé. San Fernando, 34, y otras.

“EL PUEBLO” en Madrid

Se vende en la calle de Atocha, núm. 5, frente al café Fernán y en la Puerta del Sol, números 11 y 12

LÁPIDAS CONMEMORATIVAS

La inscripción acordada por el Ayuntamiento de Zaragoza para la lápida que ha de llevar a Cádiz conmemorando el centenario de 1812, dice así:

ARTE DE HACER UNA NACION CHICA CON UNA GRANDE

Ha de preferir la acción a la acción y comprender que el que merece premio es el que obra de un modo activo, aunque sea imperfectamente, y no el que se contenta con esperar de que modo debiera proceder.

¿Por qué los jóvenes preferimos decir la verdad a realizarla? Necesario es que cambiemos en los procedimientos y que, sea como sea, salgamos a las plazas y hablo claro. España, como Nación moderna, es una lástima, una paradoja viviente, un fantasma de mezquinos intereses, defendidos, como se defiende lo poco, con otros procedimientos. Es evidente que tenemos la obligación de procurar que España sea una Nación perfecta, que no siga ofreciendo tantas complejidades, que produzca tanto para esta obra no sobran razones y parece ser que no falta voluntad y hasta orientación. El inventario de las cosas que necesitamos está ya hecho. También lo está el de las buenas cosas que conservamos. Mal o bien, existe una juventud que trabaja en su reforma. ¿Por qué hemos de evitar el contacto de la realidad y legislar desde los gabinetes y los periódicos?

España, nuestra Patria, pedazo hermoso de la tierra, colocada en magnífica situación geográfica, puede convertirse por nuestro esfuerzo en una bella Nación. Andamos equivocados al refugiarnos en la Prensa. Los que leen se mueven con dificultad a la acción, y por eso hay que un punto se halla expuesto, y por muy perniciosa que sea su repercusión, es, nunca influirá tanto en los espíritus como la lucha. Dienen los cobardes que en España no puede haber lucha, que el monólogo es la manifestación dramática de la inteligencia en España; pero los que se atreven a luchar encuentran con grata sorpresa que no es así, que en nuestra patria siguen hallando eco y apoyo propio las ideas levantadas, generosas y nobles. La observación como dato es insubstituíble; pero insistir en acumular teorías, probabilidades, proyectos y discursos, no es levantar el espíritu público ni moverle a la acción. Queremos almas generosas, iluminadas por las mismas ideas que concibieron, fuertes con la fortaleza adquirida en la soledad, las cuales se apoderen de los lugares estratégicos para obrar con rapidez y maestría. Sabemos que no tenemos otro remedio que luchar, puesto que la ley de herencia nos regaló el nacimiento en España y no queremos saber que, siendo muy difícil cambiar los vicios y mecanismos de las instituciones profesionales, necesitamos aprovechar el tiempo.

Los años aumentan el mal, el tiempo conspira en contra nuestra, y mientras discutimos escolásticamente si el difunto está muerto, él se ha podido. Hora es, ó va siendo, de que demos delado a las probabilidades que en favor ó en contra existen. La casa se hunde y hay que arreglar la casa. Kant y Platón pensarían de ello lo que tendrían por conveniente; pero nosotros vemos que materialmente, no moralmente ni ideológicamente, la casa se viene abajo. Nuestra Patria fué grande y dejó de serlo; esto lo saben los niños. Nuestra Patria podía ser grande y por culpa suya no lo es; también lo saben los niños. Lo que no sabemos los jóvenes es que nuestra Patria

Felicitaciones a Azzati

Queridos.—Las que suscriben, vecinas de esta población y todas amantes de la libertad y del progreso, felicitan al incansable y brillante diputado.

Si le felicitan, ya que por nuestros hermanos ha sufrido una injusta persecución, viéndose obligado a abandonar a sus queridos hijos.

Ya que ha regresado a Valencia le reanimamos para emprender la nueva lucha al reanudar sus tareas en el Congreso, hasta hacer triunfar la causa de la justicia.

Concha Ruano, María Borrull, Carmen España, Isabel Bachet, María Fuentes, Concha Costa, Trinidad Puertes, Rosa Ferrand, María Ripoll, Andrea García, Joaquina Benarroche, Angelina Buenrostro, Isabel Magdalena Grau, María Jover, Rívira Margarita, Pilar Chofre, Josefina Marín, Paulina Polonia Carpena, Encarnación Mulet, Orosia Feliú, Amparo García, Encarnación Moseny y Adela Rosart.

Los maestros sustituidos

Concurso de Internos

Por la Dirección general de primera enseñanza se ha dictado la siguiente disposición:

Habiéndose suscitado algunas dudas por las Juntas provinciales de Instrucción pública en la aplicación del real decreto de 11 de Julio último sobre los maestros sustituidos, se declara por la Dirección general de primera enseñanza, para conocimiento de todos los interesados que los reconocimientos y certificados expedidos en ejecución del art. 1.º deben, por tratarse de petición de parte, abonarlos los maestros interesados; y para el reconocimiento y certificaciones a que se refiere el art. 3.º deben designarse médicos, de oficio, por los Gobiernos civiles, por ser obligación que a los maestros se les impone, y en su caso deberá tenerse en cuenta el art. 11 del decreto, en relación con el real orden del ministerio de Hacienda de 26 de Marzo de 1868.

Circular.—Próximos a publicarse los anuncios para proveer las vacantes del concurso de ingreso de internos, correspondiente al mes de Septiembre actual, la Dirección general de primera enseñanza ha dirigido una circular a todos los rectorados, exponiendo lo siguiente:

ACCION REPUBLICANA

JUVENTUD REVOLUCIONARIA RADICAL.—A los ciudadanos que forman parte de la Junta directiva, se les convoca para esta noche, a las nueve, con objeto de tratar de asuntos urgentes é interesantes.

Una numerosa comisión de jóvenes, en representación de la Juventud Revolucionaria, visitó ayer a mediodía a nuestro querido director Sr. Azzati para felicitarle por los artículos que ha publicado estos días.

El Sr. Azzati agradeció mucho esta felicitación por venir de tan entusiastas como bravos luchadores.

CRONICAS VERANIEGAS

Noche

Ha poco que sonaron las lentas campanadas de la media noche, y hay un suave silencio en todo el pueblo.

Señalados bajo las grácias acacias de la carretera, mi amigo el pintor y yo hablamos soñadoramente. En el cielo despejado brilla el nivel blanco del plenilunio. Su luz serena ilumina el paisaje, suavizando la negra de los contornos púrpura y azules de los ramos de los blancos casaríos antiguos. Y se prende en los ramajes, y al caer brisa en la tierra plateada arborescente. En la quietud nocturna, los grillos lanzan la música áspera y monótona de sus élitros, y un húmedo y fresco susurro orea el follaje, apareciendo un murmullo humilde y vago. Junto a nosotros comienza la vejez de un jardín senorial. Una suave fragancia de gerardinas nos acaricia. En escondidos resaca el agua brota armoniosa, dulce, sosegada. Divagaba el pintor.

Estas horas de la noche son las únicas en que me recobro a mí mismo. Durante las horas diurnas me imagino que soy mi propio carterista. El continuo trato con los camaradas de verano me obliga a una franca cordialidad; que a veces me duele y a veces me indigna. Es tan imbuible la gente. Hoy mismo, en la tertulia del atardecer, Amalio se puso al piano para hacernos oír algo de buena música moderna, y no fué poco el alboroto que se armó. A mí me acordó la sangre.

—¿Por qué? Nada vale la pena de indignarse. Yo creo que cada cual piensa con su cerebro. Y el cerebro de esa buena gente que con nosotros vive accidentalmente no tenemos que exigirle cosas más allá de lo justo. Han nacido para ser plenas, para valerse por sí mismos. No me acordó el italiano. Y conste que en mis palabras no va ningún reproche.

—Pero el arte. —Se lo que vas a decir. Pero mira, es forzoso que así sea. El arte tiene momentos difíciles, en los cuales es preciso haber conseguido largamente con él para llegar a saborearlo y a sentirlo. ¿De qué nos valdría si a mí y a tantos otros habiera estado y estar constantemente estudiando, atormentando bellamente nuestro espíritu, educando nuestra alma en el camino de la perfección, si un hombre cualquiera—por ejemplo, uno que vive entre la maraña de sus negocios ó uno de esos ávidos artistas que rasgan el violín de la misma manera que anotarían entradas y salidas en libros de oficina—pudiera sentir la misma emoción cordial y cerebral que nosotros sentimos ante un lienzo de Anglada, de Zuloaga, de Romero de Torres, ó en una frase de Strauss, ó en una página de Benavente, de Valle Inclán. Nada de indignaciones. Y menos de odio. Antes bien procurar, cada uno con sus medios, elevar el espíritu de las gentes y contribuir al ennoblecimiento del gusto general. Es otra laanda de una época humana. Guiso muchos ardores y muchas amarguras para quienes osas aceptar el sacrificio. No en vano es una obra de redención.

Oímos una lejana campanilla que se acerca, voceando tímidamente. Luego, un leve rumor de pasos y en seguida, vimos un tembloroso y fíbil resplandor. Se acercaba la brava comitiva. Delante, tres hombres, humildes y ya viejos, con sendos cirios, cuya llama se retorcía según el impulso de la brisa nocturna. Luego, el cura, grave y silencioso, como poseído por la suprema grandeza del excoelso don que llevaba entre sus manos. A su diestra, el acólito, resguardado el sacerdote con la rosa de la leyenda. Y cerraba la marcha un joven palidísimo, vestido de negro, con huellas de dolor en el semblante. El claror de los cirios resbala en los rostros, dándole una inquietadora lividez.

Carreteras adelante, irán en busca de alguna heredad fuera de poblado. A su paso, el vago resplandor de las medrosas luces amarillentas en los ramajes, y el alegaico tándido de la campanita se encarama, monótono y suave, en el espacio. No muy lejos, la carretera se tuerce entre pinares. Ya no se oye el rumor del cortejo. Ya se apaga la voz de la campanilla. Pero, todavía, la leyenda, y su lumbre movidiza juega con el negro perfil de los hombres, dándole formas inesperadas y grotescas. En el recordo se han desvanecido.

Y otra vez la apacible blandura de la soledad. Y otra vez la luz sola y encantada de la luna. Mas, ahora, con esa inefable emoción que flota en el nocturno sosiego. Ahora, con el recuerdo de la comovedora comitiva que acompañaba humilde a la divina Eternidad.

Hemos quedado en silencio. Y después de una pausa, entristecida por la evocación de ese pobre enfermo que acaso no pueda salvar nunca más el arribo de la aurora, mi amigo me preguntó:

—¿Crees? —Aparta de todas las religiones la vana hojería con que los hombres han vestido el espíritu de Dios, y hallará el altar purísimo, marmóreo en el cual arrojó mi alma en sacrificio de amorosa humildad.

—Los hombres. Siempre los hombres. —¿Y qué importa? Es una lucha constante. Es una lucha eterna. No nos acordemos de que somos hermanos, y sin embargo, todo ha de redimirlo el amor. Nada de odio, ya ves. Desde siempre que los hombres vagan extraviados por ásperos caminos de rencor. Aún no han podido hermanarse para hacer libre el espíritu de la bondad. Y al pensar esto, cómo quisiera que las gentes alcanzasen la esencia de lo bello, lo que no han logrado todavía la libertad de ser buenos por sí mismos.

Se renovó la honda paz de la noche. En el cielo despejado brillaba inmóvil el nivel blanco del plenilunio. Los grillos seguían en agria rapacida y la brisa movía lánguidamente la arboleda. En escondidos resaca el agua brotaba armoniosa, dulce, sosegada.

F. Mirabent Vilaplana.
En el monte, 1912.

LOS BÁRBAROS DE LA CIVILIZACIÓN

Horrores en el Putumayo

DECAPITACIONES Y MARTIRIOS

Al atardecer del 23 de Marzo (1911) comenzaba la lancha cañonera «Iquitos» a surcar el caudaloso Igaraparará, dejando en la superficie de las aguas la estela de la rompiente de su proa.

Imagínese el lector que en la marcha de la nave dominan, sobre todo, los sóbrosos movimientos de la hélice; que si desde un punto elevado de aquellos lugares hubiera estado cualquiera contemplando el panorama, habría visto sólo alterada la monotonía de color gris de la cinta del Igaraparará, por la nube de humo despedido por la chimenea, cada vez más densa porque la caldera se alimentaba de la leña de los bosques; que el rumor de la serra apenas se percibía, y era aquel día 23 de Marzo, un día de térmica elevada temperatura, en que hasta la charra del doctor Paredes carecía de morbilidad.

Algo extraordinario vino a romper la monotonía de aquel cuadro. A eso de las seis de la tarde advertimos que flotaba en las aguas del río un enorme tronco de árbol, convertido en embarcación de cuatro indios salvajes que querían ganar una de las riberas. Se les da el alto en varios días; mas no nos afondan y ganan la orilla. Pocos instantes después la cañonera atraca en el mismo punto; pero los indios se habían internado en la selva. Desembarcamos gente de la lancha, y con ella el matrimonio Apolaya, en busca de los fugitivos, que habiéndose ocultado en la espesura del bosque, al comprender por las voces que se les daban que no era el propósito hacernos daño ni vejación, salen de su escondite y se entregan voluntariamente. Empezamos a convencernos de lo que se nos había dicho repetidamente; esto es, que los indios de estos parajes son la docilidad personificada.

Fueron conducidos a bordo y sometidos allí a breve interrogatorio. Respondieron que pertenecían a la nación de los indios boras, y el hecho de haberseles encontrado en aquellos parajes que se pertenecían al territorio en que habitan sus tribus ó rancherías, era debido a que el jefe de la sección de «Abisinia» de «The Peruvian Amazon», llamado Abelardo Agüero, hombre de unos treinta y seis años de edad y que ya antes de los treinta se hallaba de jefe en dicha sección, es uno de los más grandes criminales del Putumayo, y al saber que una Comisión judicial iba a investigar las fechorías realizadas, tomó la determinación de fugarse, dirigiéndose a territorios del Brasil. Para poner en práctica su resolución compuso unas balsas (1), con ayuda de los indios boras, en el río Caquetá, y después de construídas, ayudado de los empleados de sus órdenes y de sus mujeres indias—todos los empleados tienen varias,—embarcó en las balsas, amarrándoles a los troncos fuertemente, a unos sesenta ó setenta indios, con objeto de venderlos a los caucheros establecidos en aquel río y en territorio brasileño, pues este tráfico se realiza por aquellas regiones de una manera encubierta.

Como quiera que el viaje en esas balsas se verifica a merced de las corrientes, y en muchos parajes se forman torbellinos, y en las revueltas se experimentan embestidas ó choques de las balsas, no es extraño que la improvisada embarcación se resienta y se aflojen las amarras de los troncos que la forman, y hasta se rompan, desahuciándola, sobre todo en una larga travesía fluvial. Esto ocurrió en la ocasión a que nos referimos, y Abelardo Agüero, para evitar que las balsas, que iban resintiéndose, se deshicieran del todo, aligeraba la carga de indios, y les cortaba la cabeza para que no pudiesen regresar a sus tribus y referir los tratos crueles que les habían dado; pues su fuga se verificaba robando indios a espaldas de «The Peruvian Amazon» y llevándose unas 600 ó 600 libras esterlinas que no le pertenecían.

Y según refirieron unánimemente los cuatro indios fugitivos que recogimos a bordo de la cañonera, en una de las matanzas de Agüero pudieron desahucarse de sus ligaduras y escaparse, y atravesando el selva durante cuatro días, encontraron el río Igaraparará, por el que volvían a sus tribus cuando fueron sorprendidos por nosotros.

La misión judicial iba de viaje y ya se le presentaba ese flagrante y terrible caso. Esa hiena humana, que se llama Abelardo Agüero, no quiso que se repararan sus instintos sanguinarios ni durante su fuga. Al presumir que las balsas podían desahucarse, no halló medio mejor para impedirlo que prevenir su destrucción, que cortar a oreón con el machete cabezas humanas. Podía salvar la vida de aquellos mártires haciendo que desembarcaran de las balsas ó arrojándoles, para que se salvaran a nadar, si a tanto llegaba su mal humor; pero prefirió decapitar a seres indefensos que tenía fuertemente ligados a los troncos de la embarcación.

Los cuatro fugitivos hallaron refugio a bordo de la cañonera, y en ella fueron acondicionados, para dejarlos en La Chorrera a nuestra llegada a este punto. Continuó su cruceo la «Iquitos», y el 25 dejó caer anclas en el lugar donde se

hallaba establecida la sección de «The Peruvian Amazon», llamada «Indostán».

Esta sección se halla en el Igaraparará, a una distancia de la misma de sesenta ó ochenta millas aproximadamente. La sección Indostán se dedica exclusivamente al cultivo de frutas, yuca y maíz, para el consumo de los empleados de la Compañía. Hay en esta sección tres empleados blancos, y para los trabajos del campo disponen de una multitud de mujeres y niños indios.

Los empleados no esperaban nuestra visita, que nos produjo verdadera sorpresa. «The Peruvian Amazon» y todos sus empleados sabían que la Comisión iba a investigar los desastrosos cometidos en la explotación del caucho; pero sin duda, porque carecía de importancia la sección en que nos hallábamos, pues en ella no se recordaba la guerra, los empleados tenían recibida la impresión de que los investigadores no honrarían con su presencia aquel lugar. Y de ahí la sorpresa.

El hecho de que los empleados holiesen desaparecer de nuestra presencia mujeres y niños, despertó fundadas sospechas, é inmediatamente, algunos pequeños que se hallaban más próximos que los demás fueron llamados por el juez que nos invitó a que los reconociéramos.

Ya tenemos entre nosotros al primero: un niño, de unos siete ó ocho años, de raza blanca y que dice llamarse Quilayroque (fugitivo indígena). Presenta pérdida del ojo izquierdo, ocasionada con un machete, según dice, y lo corroboraba la lesión. Tiene cicatrices en todo el cuerpo, y en ambos lados de la región glútea extensas cicatrices, debidas a haber sido sometido a terribles flagelaciones. Su consunción es extraordinaria. Parte el corazón ver este inocente niño, convertido en blanco de las crueldades de estos cobardes empleados!

Se ofreció a nuestro reconocimiento otro niño, llamado Alfredo, de la misma edad del anterior; es de la raza de los boras. Presenta el hombro derecho atravesado por un balazo, cuyos orificios de entrada y salida hemos examinado. En el dedo meñique de la mano izquierda, la pérdida de la última falange, ocasionada por un machete. En todo el cuerpo cicatrices de violaciones por flagelos, perfectamente dibujadas, más extensas en los muslos.

Se ordenó que se presentaran los demás niños, y vimos se hallaban todos horriblemente flagelados. Los látigos con que se les martirizaba son de tejidos de alambres, con bolas de plomo; después que un indio ha sido sometido a las flagelaciones, queda su cuerpo ensangantado, verdaderamente desollado.

Era ya innecesaria nuestra intervención; bastaba ver a aquellos niños, fijarse en sus cuerpos ulcerados, para formar concepto de los atroces crímenes de aquellos abortos de la humanidad, de los cobardes y sanguinarios secuaces de Arana y Zamata.

Uno de los tres empleados blancos de la sección «Indostán», llamado Jeremías Guzmán, observamos que departía amistosamente con el doctor Paredes, y a los pocos instantes supimos que Jeremías Guzmán se incorporaba a la Comisión judicial en calidad de intérprete del Juzgado. Es este un detalle de alta significación que tenemos nosotros subrayado en nuestras notas.

Abandonamos aquella sección con el ánimo tristemente deprimido, embarcando otra vez en la «Iquitos», con un pasajero más, el nuevo intérprete Guzmán, y al mediodía prosiguió la cañonera su viaje apuntando la proa hacia La Chorrera.

A las cinco de la tarde hallamos en un punto estratégico del Igaraparará un destacamento de fuerzas peruanas, al mando del capitán Rojas, y allí desembarcaron el oficial y soldados de infantería que llevábamos a bordo desde nuestra salida de Iquitos.

Continuamos nuestro viaje, y al amanecer del día siguiente, 26 de Marzo, la cañonera fundeaba en la pintoresca dilatación del Igaraparará, frente a la catarata, donde se asienta La Chorrera, agencia central de «The Peruvian Amazon».

V. Romero Fernández.

LA MALA SUERTE

El día 27 de Septiembre de 1812 la Academia de Bellas Letras y de Inscripciones de París, recibió una comunicación de Egipto, firmada por un joven llamado Juan Francisco Champollion, participando que había logrado descifrar y leer los jeroglíficos egipcios, formando, no sólo un alfabeto, sino averiguando el idioma empleado, que no era otro que el egipcio.

La Academia acogió con risas y burlas el descubrimiento, el más glorioso y transcendental de este género, y más preciso que el joven trabajara de firme para que los sabios tomaran en cuenta sus trabajos.

Pues bien, para que la susodicha Academia recordara este aniversario ha sido preciso que un miembro correspondiente de ella, residente en Suiza, escribiera discretamente insinuando la idea de celebrar la fecha, gloriosa para la Ciencia y bohemios para la Academia.

Esta ha visto que, en efecto, el correspondiente tiene razón; el 27 de Septiembre próximo, Maspero, el más grande egipólogo de nuestros días; pronunciará el elogio de Champollion.

Ya era hora!

Franz.

EN LA JUVENTUD

Conferencia del Sr. Valentín

El jueves, a las nueve y media de la noche, dará una conferencia sobre un tema de actualidad, en el local de la Juventud Revolucionaria Radical, Angeles, 6, el notable letrado D. Faustino Valentín.

El acto será público.

PARA HOY

Según el órgano oficial y oficioso de la coalición monárquica municipal, en la sesión de hoy se dirán cosas y cosas, a propósito de los terrenos cercados con valla en la playa de Levante, de los abusos ocurridos en los trabajos para la Reforma Interior de Valencia, y no sabemos si también acerca del Centro de desinfección.

Poco vivirá quien no lo va.

Respecto al primer extremo nada hemos de añadir si cuanto llevamos escrito. Pedir ahora que el Ayuntamiento no continúe detentando los terrenos para el Grupo Escolar, equivale a declarar más papista que el Papa y quizás a hacerlo el caldo gordo a otros que quieren apropiárselos. Sobre el particular, al a ese extremo llevan su oposición los enemigos del vecindario del Caballé, tenemos curiosidad por conocer el criterio del Sr. García Dutrás (D. Manuel).

Lo demás, es música.

Y si hubiese algún concejal que preguntara de dónde se pagará el importe de las vallas, creemos que no ha de faltar quien conteste.

Sobre los supuestos abusos en lo que a la Reforma Interior afecta, tiene la palabra el concejal conservador Sr. Isidoro Sánchez.

Del escándalo de la estufa de desinfección, de ese ocho de cagarro, que no servía para nada, que fué adquirida por medio de un concurso simulado, según el curlista López, y no obstante haberse ofrecido a construir un industrial por 37.000 pesetas, no queremos hablar hoy; lo analizaremos todo sin apasionamiento y sin escurrir el bulo.

Creó así el órgano del curlista López. Y nada más.

RECAUDACIÓN DE ARBITRIOS

La recaudación obtenida ayer por los arbitrios sustitutivos del de Consumo fué la siguiente:

	Pesetas.
Por arbitrios de carnes	1.912,90
» inspección veterinaria	75,35
» peaje	47,65
Total	2.035,90

En el monte, 1912.

Sociedad coral "El Micalet"

Continúa abierta la matrícula para las clases de Solfeo, Piano, Armonía, Composición, Vocalización, Canto, Declamación y tramos de obras musicales cantables, insiéndose esta Sociedad, y que su apertura será en 1.º de Octubre.

Para detalles horarios, plan de estudios y condiciones, en la secretaría de la comisión de Coros y enseñanza todas las noches, de nueve a once.

Agradecemos a esta simpática Sociedad la delicada atención que ha tenido al ofrecernos a nuestro director dos matrículas gratuitas para las clases que en la misma se dan.

“EL PUEBLO” en Barcelona

Se vende en el kiosco “El Sol” Rambla de las Flores

Será enviado a aquella ciudad para identificar a personas, a pesar de sus protestas de inocencia.

Francia. - Las cosechas en el extranjero. - Los agricultores de Chile.

París. - El Journal Officiel publica esta mañana el resultado aproximado de las cosechas de trigo y cebada en Francia.

Washington. - El general Wood ha ordenado el establecimiento de depósitos militares en El Paso, donde se cree que se refugian los soldados mejicanos que se oponen a la revolución.

Santiago de Chile. - El periódico 'La Unión' comenta la orden de disminución de producción de nitratos.

El ex rey Manuel a Munich. - Berlín. - La visita del ex rey Manuel de Portugal a Munich, suscita comentarios en una parte de la prensa bávara.

Noz tiene sin cuidado. - Roma. - Un decreto de la Congregación religiosa dispone que en lo sucesivo no podrá ingresar en una orden religiosa hombre y mujer en su permanencia en el convento seis meses, antes de comenzar el noviciado, sin vestir hábito.

Comentarios. - Relvas. - Lisboa. - Ha sorprendido la noticia de que Barroo niega la existencia de un acuerdo hispano-portugués en el asunto de los conspiradores.

Los eucarísticos. - Viena. - A la procesión eucarística asistieron 50.000 ó 60.000 personas.

De Castellón. - Castellón, 15, 10'35 tarde. Reyerta.

CONFERENCIA. - Madrid, 16, 1 madrugada. Muerta por un rayo.

Accidente ferroviario. - Almería. - Por haberse roto la mangueta a un vagón de mercancías descendente, desarrancaron cuatro vagones antes de llegar al túnel, entre Gador y Benahaduz, que-

dando la vía interrumpida en una extensión de cien metros. Resultaron heridos el conductor Angel Codina, y los guardafrenos Manuel Rodríguez y Manuel Alonso; contusos: Manuel Hernández y Antonio Almansa.

Tembor de tierra. - Huesca. - Se ha sentido un temblor de tierra de escasa duración y de alguna intensidad.

Muerta por un rayo. - Sevilla. - Anoche descargó una fuerte tormenta. Una chispa caida en una choza del término de Utrera, mató a una mujer que se hallaba con su familia, resultando ésta ileso.

Milita pro-amnistía. - Orador denunciado. - Bilbao. - En el teatro Roma se ha celebrado un mitin por la Federación de las Sociedades obreras, para pedir la amnistía por delitos sociales.

En honor de los soldados Rama y Caneda, muertos en Cuba. - Ferrol. - Verificado el solemne acto de descubrir la lápida dedicada a los soldados de infantería de Marina, José Caneda y Antonio Rama, muertos durante la guerra de Cuba.

"España Libre" y Azzati. - Los jóvenes de Oviedo le felicitan. - El número de ayer de "España Libre" ha sido denunciado por reproducir el artículo de Azzati publicado en El Pueblo, titulado "Sobre el carlismo".

De Barcelona. - Barcelona. - "El Progreso" publica una allocución de Lerroux pronunciada a la Asamblea que empezará el 3 de Octubre exclusivamente para discutir y acordar por qué ley se regirá el partido de Barcelona en lo sucesivo, determinando las normas de su organización y gobierno.

Traslado. - Los metalúrgicos. - Tortosa. - El Ayuntamiento ha acordado gestionar de la Compañía del Norte que no traslade el depósito de máquinas que existe en esta estación y que se proyecta trasladar a Benicarlón.

Explosión. - Sabadell. - Esta madrugada estalló un explosivo en el jardín del ome del Rector. Se ignora si el hecho está relacionado con el boicot declarado a este coliseo por el público.

San Sebastián. - Machaquito, Mazzantinito y Gaona. - Gran lleno. De nuevo se disputan los ganaderos un premio de 5.000 pesetas.

Coñida gravísima de Venterito. - Con regular entrada se ha verificado la corrida de novillos.

Coñida de Mazzantinito. - El tercero, de Palha, hace una regular pelea en varas.

CONFERENCIA. - Madrid, 15, 2'30 madrugada. Corridas de toros. - En Madrid. Alternativa de Paco Madrid. Flores, ovacionado.

Coruña. - Alternativa de Calita. - Corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Barcelona. - Beneficio de las víctimas de Barmeo. - En la Plaza Nueva se ha celebrado la anunciada novillada a beneficio de las víctimas de Barmeo.

Garabanchel. - En la corrida celebrada en la plaza de Vista Alegre se han lidiado novillos de la ganadería de Clemente, resultando chiquitos 6 lidiados, estrechándose los buenos de seis de Valencia.

Jerez. - Los toros de Garvey, mansos, uno fué foguado. Moño estuvo regular y bien.

Bayona. - Vicente Pastor y Cocherito de Bilbao. - Los toros de Palha fueron duros y bravos.

Bejar. - Los toros de Terrones cumplieron. Matapuzuelos y el Chico de Lavapiés lograron ser aplaudidos.

CONFERENCIA. - Madrid, 15, 2'30 madrugada. Corridas de toros. - En Madrid. Alternativa de Paco Madrid. Flores, ovacionado.

La exposición que había producido la anunciada alternativa del diestro malagueño Paco Madrid, ha quedado defraudada.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El valenciano muletea al bucy tranquilo y desde cerca, realizando una inteligente faena.

El cuarto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El quinto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El sexto es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El valenciano muletea al bucy tranquilo y desde cerca, realizando una inteligente faena.

El cuarto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El quinto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El sexto es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

CONFERENCIA. - Madrid, 15, 2'30 madrugada. Corridas de toros. - En Madrid. Alternativa de Paco Madrid. Flores, ovacionado.

La exposición que había producido la anunciada alternativa del diestro malagueño Paco Madrid, ha quedado defraudada.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El valenciano muletea al bucy tranquilo y desde cerca, realizando una inteligente faena.

El cuarto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El quinto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El sexto es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El valenciano muletea al bucy tranquilo y desde cerca, realizando una inteligente faena.

El cuarto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El quinto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El sexto es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

CONFERENCIA. - Madrid, 15, 2'30 madrugada. Corridas de toros. - En Madrid. Alternativa de Paco Madrid. Flores, ovacionado.

La exposición que había producido la anunciada alternativa del diestro malagueño Paco Madrid, ha quedado defraudada.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El valenciano muletea al bucy tranquilo y desde cerca, realizando una inteligente faena.

El cuarto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El quinto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El sexto es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El valenciano muletea al bucy tranquilo y desde cerca, realizando una inteligente faena.

El cuarto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El quinto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El sexto es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

CONFERENCIA. - Madrid, 15, 2'30 madrugada. Corridas de toros. - En Madrid. Alternativa de Paco Madrid. Flores, ovacionado.

La exposición que había producido la anunciada alternativa del diestro malagueño Paco Madrid, ha quedado defraudada.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El valenciano muletea al bucy tranquilo y desde cerca, realizando una inteligente faena.

El cuarto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El quinto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El sexto es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El valenciano muletea al bucy tranquilo y desde cerca, realizando una inteligente faena.

El cuarto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El quinto, de Parladé, bravo, de poder. Un toro superlativo; el mejor de la tarde.

El sexto es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

El primero es un bicho cornalón, que cumple en el primer tercio. Paco Madrid abre de capa y da unas cuantas vueltas bastante malas.

El malagueño se muestra ignorante con la muleta, torseando con ambas manos y sufriendo peligrosas caídas.

El segundo es un manso de difícil lidia. Flores dá el cambio de rodillas, muy ceñido, y después torrea superiormente por verónicas.

MISTERIOS DEL VATICANO. - Así, así... ¿Y a mí también? dime lo. ¿Qué te importa...? Don que me ha insultado ¡ah orgulloso! Pero que lo pagará caro! Lo oro. Tienes razón, es cierto, el claustro basta, y no tengo necesidad de buscar otra van-gloria. Pedérica repitió estremecidose: ¡El claustro! ¿Qué tienes? - la preguntó el joven. - ¡Y of no; te quiero - respondió la sirena, acompañando estas palabras con un estrepitoso beso. - ¡De veras? - ¡Oh sí!... Y hasta me parece que nunca te he amado tanto como ahora... ¡Ah! que feli-cidad no tener en vosotras aquella sombra, dar mis caricias, que hay quien acusa a mí amor de ser un puro estúpido ¡qué placer sen-tir libre de aquella inquietud ¡esto es una felicidad! La joven puso su hacanea al galope... Wil-helm se seguía embriagándose con el perfume que emanaban sus labios. Cuando al rayar el alba llegaron al casti-llano no tuvo necesidad de pedir nuse lo reveló la mirada de satisfacción que re-splandecía en los ojos de su sobrino.

La abadesa, en tanto se daba prisa, no podía decir que hubiera perdido el tiempo; pero tenía interés en recobrar el placer perdido durante su sueño. No se atrevía a correr por no fatigarse, pero andando deprisa atravesó la huerta. Después, como la palpaba el corazón al entrar bajo los arcos del claustro, refrenó el paso, y sólo después de haber reposado un momento se atrevió a llamar a la puerta de la sala en que Tetzal la esperaba. Nadie respondió. - ¡Apostemos - se dijo la abadesa - que se ha ocultado detrás de la puerta y que quiere asustarme cuando entre! Con cautela penetró entonces en la estancia. Tetzal no estaba en su ceccho como ella suponía. Ni siquiera estaba en su sitio. - ¡Qué significa esto? Una sospecha corriósele entonces, y levantando la punta de los manteles miró debajo de la mesa. Tetzal tampoco estaba allí. - ¡Cómo? ¡No me ha esperado! La digna señora parecía sofocada, y daba vueltas y más vueltas por la estancia, sin poder explicarse aquella desaparición, expresando su turbación por un torbellino de incoherentes palabras. - Sin embargo, yo había creído... ¡Me ha-bra engañado?... No es posible... A menos que...

Al mismo tiempo que aquel horrible y pro-longado beso, sintió en el pecho una presión intolerable, como si pretendieran ahoga-rse. Muerta y todo como era, hizo un es-fuerzo desesperado para desprenderse de su suario, para romper las paredes de su tumba y rechazar al monstruo. Tal fué el esfuerzo, que la pareció ¡que triunfando de la muerte abrió los ojos y movi-a los brazos. Sus ojos se habían abierto en efecto. Un grito penetrante, sobrehumano, escapó-se entonces de su garganta. Viva, estaba en la capilla del convento de Nimpkchen, y en la oscuridad distinguía in-clinado sobre ella la figura de un fraile de rostro enrojecido, ojos ardientes, murmuran-do, artionando palabras que ella no compren-día, mientras que sus atrevidas manos ajaban su ropa. - ¡Miserable! - gritó Catalina. De un salto se había puesto en pie. - ¡Escucha, - balbuceó el otro. Ella le rechazó con un ademán terrible y comenzó a correr con todas sus fuerzas gria-tando: - ¡Al asesino! ¡Soocorro! ¡Fugad! ¡Soocorro! Sólo el eco respondía a sus desesperados gritos. El fraile seguía tras ella persiguiéndola y diciéndola:

Gracias - dijo el joven suspirando de sa-tisfacción como aquel que se siente aliviado de profunda pena. - No ha dejado de costar algún trabajo - dijo la abadesa. - ¡La obstinada! - exclamó el hermano. - No en vano se llama Bora. - ¡Ah! decidme, ¿no hay ninguna otra formalidad que llenar? - Ninguna. - ¡Me han dicho que vos acso exigirlis garramías. - Ninguna. Vuestra hermana está en mi convento: esto es prueba de que así lo ha que-rido; lo demás, a nadie importa. Por otra parte, aquí nadie puede poner los pies sin permiso mio; si algún curioso quiere saber algo, lo dirigirá a vos. - Eso es. - Además no abrigo temor alguno. Cuando la cosa varia de aspecto, es cuando la postu-lante ama y es amada. - ¡Este no es el caso presente. - No; porque ella lo hubiera dicho. Sus protestas deben tenernos sin cuidado alguno, puesto que nunca saldrán del recinto de este convento. - Está muy bien. - Y después, ella se resignará. - Como las otras. - ¡Está claro... - De manera que no queréis que os deje la carta, ¿eh? - ¡Tomo II

MISTERIOS DEL VATICANO. - Así, así... ¿Y a mí también? dime lo. ¿Qué te importa...? Don que me ha insultado ¡ah orgulloso! Pero que lo pagará caro! Lo oro. Tienes razón, es cierto, el claustro basta, y no tengo necesidad de buscar otra van-gloria. Pedérica repitió estremecidose: ¡El claustro! ¿Qué tienes? - la preguntó el joven. - ¡Y of no; te quiero - respondió la sirena, acompañando estas palabras con un estrepitoso beso. - ¡De veras? - ¡Oh sí!... Y hasta me parece que nunca te he amado tanto como ahora... ¡Ah! que feli-cidad no tener en vosotras aquella sombra, dar mis caricias, que hay quien acusa a mí amor de ser un puro estúpido ¡qué placer sen-tir libre de aquella inquietud ¡esto es una felicidad! La joven puso su hacanea al galope... Wil-helm se seguía embriagándose con el perfume que emanaban sus labios. Cuando al rayar el alba llegaron al casti-llano no tuvo necesidad de pedir nuse lo reveló la mirada de satisfacción que re-splandecía en los ojos de su sobrino.

MISTERIOS DEL VATICANO. - Así, así... ¿Y a mí también? dime lo. ¿Qué te importa...? Don que me ha insultado ¡ah orgulloso! Pero que lo pagará caro! Lo oro. Tienes razón, es cierto, el claustro basta, y no tengo necesidad de buscar otra van-gloria. Pedérica repitió estremecidose: ¡El claustro! ¿Qué tienes? - la preguntó el joven. - ¡Y of no; te quiero - respondió la sirena, acompañando estas palabras con un estrepitoso beso. - ¡De veras? - ¡Oh sí!... Y hasta me parece que nunca te he amado tanto como ahora... ¡Ah! que feli-cidad no tener en vosotras aquella sombra, dar mis caricias, que hay quien acusa a mí amor de ser un puro estúpido ¡qué placer sen-tir libre de aquella inquietud ¡esto es una felicidad! La joven puso su hacanea al galope... Wil-helm se seguía embriagándose con el perfume que emanaban sus labios. Cuando al rayar el alba llegaron al casti-llano no tuvo necesidad de pedir nuse lo reveló la mirada de satisfacción que re-splandecía en los ojos de su sobrino.

Linimento Alonso Ojea

... PARA CABALLOS

Aguas minerales naturales de

CARABANA

R. J. CHAVARRI. Lealtad, 12, Apartado de Correos 239, MADRID

-Purgantes depurativas- antibiliosas antisépticas

Es vejigatorio y resolutorio al mismo tiempo y el más activo y económico de todos los que se conocen. No destruye nunca el pelo, ni deja la más pequeña señal en la piel. Obra á las dos horas, garantizando sus efectos y actividad.

Depósito central: J. Uriach y Compañía.-Moncada, 20.-BARCELONA



No bebas más; este vicio no es más que nuestra ruina.

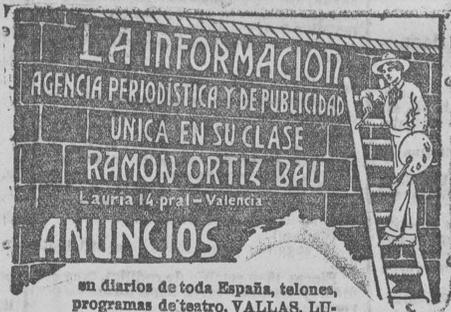
Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras. Los esclavos de la bebida pueden ser librados de este vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA GRATUITA. Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escríbanos hoy Coza Polvo Coza, 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al por mayor puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, por favor escriba para adquirir la muestra gratuita, dirigiéndose directamente á:

COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres 357

Depósitos: en VALENCIA: Farmacia «San Martín» de C. López Moreno, calle San Vicente, 17; farmacia de Eduardo Bellver, calle Sagunto, 81; farmacia de Valentín Pánelos, Bajada de San Francisco, 33; farmacia de José García Royo, Mar, 73; droguería de Hijos de Blas Ouesta, plaza del Mercado, 71; farmacia plaza de Santa Catalina, núm. 2. En CABAÑAL: Farmacia de Francisco de Fox, J. Benlure, 27. En OULLEBA: Farmacia de José Colubi. En MARAMAGRELL: Farmacia de Tomás Navarro, calle Mayor, 57. En TABERNES DE VALLDIGNA: Farmacia de Alfredo López Villasegura. En SUECA: Calle de El y Margall, 24.



LA INFORMACION
AGENCIA PERIODISTICA Y DE PUBLICIDAD
UNICA EN SU CLASE
RAMON ORTIZ BAU
Lauria 14, pral.-Valencia

en diarios de toda España, telones, programas de teatro, VALLAS, LUMINOSOS, GUIAS (publicación anual). Estaciones ferroviarias, pisarras públicas. Fijación y reparto de carteles y prospectos.

Especialidad en el reparto de muestras á la clase médica. La más seria, importante y antigua de Valencia y su región. La que ofrece mayores descuentos y variedad de formas de anuncios que NINGUNA OTRA EMPRESA á sus anunciantes.

Curiosidad de las habitaciones CHINCHICIDA AMERICANO

Exterminador de los chinches y toda clase de parásitos, al mismo tiempo que evita toda clase de enfermedades infecciosas, como son el tifus, cólera, etc., etc., por ser un poderoso é inofensivo desinfectante.

Único depósito en Valencia
PINTOR SOROLLA, 23 (ANTES BARGAS, 12) PARAGÜERIA

GRAN LIQUIDACION

de enseres, como máquinas de coser y de hacer medias, varias estanterías, mostradores de madera y mármol, mesas de comedor, vajadores y mesas de café, heladoras, fuentes, cafeteras, maletas, tapaderas ídem, barriles y pipas de todas cabidas, vestidos, enseres de ultramarinos, cafeteras y taberns, escoparates, armarios, molinos de café y chufa y otros muchos objetos, cien arrobas de aceite de la cosecha, con sus depósitos. Todo á precios económicos. No olvidéis visitar esta casa. Calle del Torca, 44, Valencia.

Se venden

estanterías, mostradores, escoparates, tenales, dos cochinas económicas, dos escaleras de caracol y una recta, varios depósitos de cañón para acuite y varias tinajas de espejo.
Plaz, 20, Valencia.

Se alquila

un local que fué fábrica de hielo, en la calle de Alboraya, frente á los Carmelitas. Razón: Huerto de Broseta, núm. 4.

Sastre

Se necesitan oficiales y aprendices á jornal.
San Vicente, núm. 122.

VENTA

de un perro de caza, pointer, joven, color blanco y canela, muy bonito y otro foxterrier, también joven.
Razón, Barcelona n.º 21, bajo.

Aprendices con jornal

Se necesitan en la fábrica de pastas de José Oliver, y operarios limpiadores en esta industria.
Razón, núm. 65.

MESAS DE BILLAR

Se venden dos pequeñas para carambolas, casi nuevas, sistema moderno, á precios muy económicos.
Calle Graells, 122.

Línea Austro-Americana

Nueva línea á Cuba
- Servicio Regular Mensual -
El vapor

MARIA

saldrá el día 25 de Septiembre para PONCE, HABANA y NUEVA ORLEANS y otros puertos del Golfo de México. Admitiendo carga.
Agentes: RIES y COMPANIA.-Colón, 72.

Traspaso

de una tienda de comidas y bebidas, situada en el camino del Grao, número 90. Tiene muy buena parroquia.
Razón, en el mismo establecimiento.

Se necesita

una buena oficiala sastress, para composuras. Trabajo todo el año. Indultí presentarse si no es buena operaria.
Razón, calle de la Paz, 32, portería.

Servicio regular de vapores

PARA LONDRES

El vapor GEORG cargará el día 21 de Septiembre.

PARA LIVERPOOL

El vapor DEMETIAN cargará el día 21 de Septiembre.

PARA GLASGOW

El vapor ALHAMA cargará el día 21 de Septiembre.

PARA NEWCASTLE

El vapor TITAN cargará el día 21 de Septiembre.

PARA AMBERES

El vapor CONGO cargará el día 21 de Septiembre.

PARA AMSTERDAM Y ROTTERDAM

El vapor NEPTUNUS cargará el día 21 de Septiembre.

CONSIGNATARIOS: RIES y COMPANIA, Colón, 72.

Línea regular de vapores

Servicio fijo entre Valencia y Ceuta

El vapor MANUELA PLA saldrá el día 16 de Septiembre.

El vapor MANUEL ESPALIU saldrá de este puerto para el día 20 de Septiembre (Francia) el día 19 de Septiembre, admitiendo carga y pasajeros.

Travesía rápida.-Excelente trato y comodidad al pasaje. Dirigirse al consignatario José Borrás Jimeno, P. Atarazanas, 4. Teléfono 1.226.-GRAO.

Zapateros

Se necesitan operarios. Calle Jerusalem, núm. 21.

Agencia de Anuncios, Impresos y Encuadernaciones

Calle de ADRESADORS, núm. 2, bajo, (Junto á la calle de Escolano).

Esta Agencia se encarga de los siguientes asuntos:
ANUNCIOS.-Se reciben toda clase de encargos de anuncios para la Prensa local y de fuera de Valencia.
IMPRESOS.-Se hacen con mucha economía toda clase de impresos comerciales, talonarios, tarjetas, tarjetas de visita, prospectos, etc.
GRABADOS.-También se hacen toda clase de clichés y fotograbados á precios muy baratos.
ENGUADERNACIONES de todas clases, por lujosas que sean y á precios económicos.

Durante la noche se reciben los encargos en la imprenta de este periódico, dirigiéndose á los Sres. Canet y Sanchis.

Se reciben esquelas en esta Redacción hasta las 5 de la madrugada

Las tres B. B. B.

Pañería y Sastrería

VERDADERA ECONOMIA

Confección á la medida y última moda á cargo de un inteligente cortador

Para convencerse, visitar la casa

TRAJES DE AMERICANA HECHOS A LA MEDIDA

Trajes de Drill «Londres»	desde 15 pesetas
Trajes de Lanas buenas y bonitas	desde 25
Trajes de Estambres colores varios	desde 40
Trajes de Gorgas y Viciñas (negras y azules)	desde 50
Trajes de Armures selocatas (buen negro)	desde 60
Chalecos Fantasia, confeccionados á la medida	desde 10
Pantalones de Drill y Lanas oscuras	desde 8
Pantalones de Drill y Lanas oscuras	desde 8
Pantalones varios colores en novedad	desde 8

Se garantizan los buenos forros y la buena confección á la moda. Se confeccionan trajes desde 15 pesetas.

—Es inútil, á vos puede prestaros mejor servicio que á mí.
—Basta pues, y ahora sólo me resta daros las gracias...
—Yo soy, monseñor, quien...
—Y despedirme de vos, pues hablando francamente no creo tener ocasión de venir con frecuencia á ver á mi hermana.
Wilfrid saludó, y silbó á su paje que le esperaba á algunos pasos de distancia.
—¡No olvidéis el hotel!—aventuró la abadesa.
—Perdíd cuidado: mañana tendréis en vuestro poder la parte de herencia que la pariente, prados, molinos, bosques, etc., reducido á buena moneda alemana, juntamente con sus ropas y alhajas...
—¡Monseñor!
—Y todos los años por la Candelaria, recibiréis la parte de tributos de nuestros vasallos que la correspondía.
—¡Monseñor!
—Y por lo pronto, tomad y perdonadme que haya interrumpido vuestras ocupaciones. El joven presentaba á la abadesa un anillo de oro labrado que ostentaba un soberbio diamante en el que parecían reflejarse las estrellas del azul firmamento.
—¡Monseñor!...—repitió la abadesa inclinándose hasta el suelo.
Después de esto se separaron y la abadesa entró en el convento por la puerta de la huerta.

La pobre joven escuchaba claramente el eco de los pasos.
Había muerto maldiciendo á su hermano, maldiciendo á una mujer consagrada á Dios, en su santuario, en presencia del mismo Dios: estaba indudablemente en estado de pecado.
No podía ser otro sino el ángel de las tinieblas el que daba aquellos pasos; sin duda venía á apoderarse de su alma para someterla á la purificación de las llamas del purgatorio, ó á arrojarla en el infierno eterno.
Le parecía entonces que se hundía más y más en el seno de la muerte, en un absoluto anonadamiento.
De repente cesaron los pasos junto á la tumba en que estaba sepultada.
A su alrededor reinó un profundo silencio, cuya duración no hubiera podido precisar.
De repente sintió sobre sus labios de cadáver, un aliento abrasador.
El horror la crispó los cabellos y la hizo estremecerse.
Al soplo abrasador sucedió un violento beso, ardiente, cual si saliera de una boca inflamada.
Entonces se acordó de que había oído referir por los soldados que volvían de las cruzadas, que en Oriente durante la noche surgían de tierra monstruos que devoraban los cadáveres.

A estas palabras se frunció su entrecejo, y después de buena pausa, añadió:
—¡Ahora caigo!
Y sin temer ya agitarse, corrió hacia la habitación de la tornera.
Pero la buena mujer dormía tan profunda y tranquilamente en su celda, que la abadesa se avergonzó de haber sospechado de ella, y se encontró perpleja por no saber qué excusa darla por haberla despertado tan bruscamente.
—¿Y el Sr. Tetzelt?—preguntó al fin. ¿Qué se ha hecho de él? ¿Lo sabéis?
—Debe estar en la capilla—respondió la tornera—creo haberle visto dirigirse hacia allí. Creía que había ido á reunirse con vos.
Esto fué dicho con un tonillo agrio en el que se descubría un sí ó no de celos. Pero la abadesa no paró mientes en ello, y corrió desalada hacia la capilla.
Catalina continuaba desvanecida. Quién sabe si contribuía á su letargo el brebaje que para producirle un sueño profundo la había preparado Federica.
Su sueño letárgico se veía turbado por mil visiones, pero tan claras y brillantes, que mejor que á ficciones de una pesadilla, podían compararse á efectos de una alucinación.
Había oído como se cerraba su tumba, había muerto, estaba bien segura de ello... Pero entonces, ¿quién venía á turbar la paz de su sepulcro?

Habíase puesto el anillo en el dedo, y contemplando su mano recordaba murmuraba:
—Me hubiera extrañado sobre manera que un señor de tan buen porte y de una tan rica casa, olvidase cosa tan importante como el dote.
La verdad es que Wilfrid lo olvidó por completo, ni al día siguiente, ni en todos los días del año, fueron los terratenientes al convento á llevar los esplendores prometidos, de los condes Federico de Rosenberg y su digno tío Wilhem devoraban cada día un pedazo.
Pero el convento, que se juzgaba eterno, no perdía la paciencia, estaba seguro, en todo caso de sobrevivir á Wilfrid de Bora, y tenía sin duda sus razones para creer que á la muerte de aquél, pasaría á su poder una parte soberbia de la fortuna del elector Palatino.
En honor de la verdad debemos decir que Wilfrid había prometido á la abadesa con buena fe completa, el dote de su hermano, y pensaba formalmente en enviárselo cuando se incorporó á su querida que se impacientaba aguardándole en un resedo del camino.
Al verle aparecer solo, sonrióse satisfecha Federica.
—¿Ya está listo?—preguntó.
—Ya está,—respondióla Wilfrid.
—¿Ha gritado mucho?
—Bastante.
—¿Te ha insultado?