

MARTINEZ Y ORTS

LAMPARAS Y BRONCES EN TODOS ESTILOS

ESPECIALIDAD EN LAMPARAS DE CRISTAL DE BOHEMIA

Grandes salones de EXPOSICION Y VENTA AL DETALL en la misma fábrica

GRAN VIA DE JESUS Y MARIA, número 20 (frente al Colegio de Jesús y María) TELEFONO 756

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

PARA «EL PUEBLO»

Consultorio popular

EL BAJO FONDO

¿Qué desea usted saber?

El hecho ocurrido ha poco en Madrid es de los que sonrojnan a un pueblo.

La señora es francesa. Los atropelladores son españoles, ciudadanos de la tierra de la hidalgía.

Madrid con sus grandes hoteles y avenidas, sus monumentos, construcciones, no ha dejado su carácter pueblerino.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

En el ademán o un hombre acusa personalidad, sus miradas insolentes de la gente no le dejan vivir.

El hecho de los Cuatro Caminos se repite todos los días aunque con menos violencia y sin carácter tumultuario.

Madrid rezuman aldeanismo. En Madrid para transitar sin exponerse a una cuestión desagradable es preciso tener tipo gregario, vulgar, insignificante.

casos sino fuese por la complicación del subsiguiente juicio de faltas y por el desdén hacia la barbarie de la chusma.

¿Y qué decir de una mujer excesivamente bella o acusadamente personal? Para ella no hay piedad. A su paso la mayoría de los hombres no rinde con su mirada la atulición silenciosa a la belleza y el portento, más bien profiere resoplidos de la selva y las mujeres, las demás mujeres la muerden con su envidia, no la perdonan y clavan sus afiladas uñas en su honestidad.

¿Y qué decir de la tarde del domingo? En esta tarde la explosión de los bajos instintos es formidable. En los tranvías no se puede viajar. El ingenio de las «masas», produce en alta voz las flores más desagradables; si van señoras las «pallas» salen como espumaderos de los labios. La carroza de todos transporta en esas tardes del gascano el odio y la agresividad de estas gentes las menos dulces del planeta.

No hay hidalgía para las mujeres, ni respeto para los niños. Se va perdiendo la cordialidad y las gentes toman un aire de jaque petulante y provocador. ¿Y los pedagogos cubriendo de flor y de retórica el busto de Pestalozzi!

Todas estas manifestaciones de canibalismo son una afrenta dolorosa que demuestra que ni la escuela ni la Prensa ni el libro han podido todavía limpiar a la raza del bajo fondo de agresividad y grosería transmitidos, celosamente conservados, de generación en generación.

Y este fondo de cobardía y excelente aptitud para la injuria merece la preocupación de los educadores. Claro está que sólo intensificando la educación se lograría la eliminación del tales «ciudadanos» habitantes de un lugar civilizado, pero no estaría de más para la eficacia que se considerará el acto de golpear el cráneo de tanto imbécil un esfuerzo honroso de civilidad y de que de seguirse del vapoletto homicida o legiones los Tribunales apreciarán la exigente completa de legítima defensa.

ANTONIO DUBOIS.

(Prohibida la reproducción.)

¿Qué desea usted saber?

V. PLA BORREDA.—«Desearía saber dónde fué encontrada la Venus de Milo y el motivo de que le falten los brazos.»

Podría reproducirme los capítulos de la tabla de los Derechos del Hombre proclamados en la Revolución Francesa? ¿Quién fué el emperador Trajano?

Se llama Venus de Milo por haber sido descubierta en la isla de este nombre, en el emplazamiento de la ciudad antigua a fines de Febrero del año 1820. El hallazgo fué casual.

Un campesino llamado Yorgos, que se ocupaba en arrancar de raíz un árbol, vió, de pronto, que éste desaparecía en un subterráneo. Cavó y pudo encontrar la entrada de otra gruta tallada en la roca. Allí encontró, entre otros restos de esculturas de mármol, la estatua de Venus. Comisionado por el embajador de Francia en Constantinopla M. Riviere, el vizconde de Marcellus pagó a Yorgos seis mil francos por la estatua, que llegó a París a mediados de Febrero de 1821. El motivo por el cual le faltan los brazos es desconocido. Ha sido tema de vivísimas polémicas la ignorada dirección que hubieron de tener sus brazos.

Artistas y sabios no han podido ponerse de acuerdo sobre esta materia.—Respecto de su segunda pregunta, quedarán satisfechos sus deseos en cuanto el espacio nos lo permita. Tenga usted en cuenta que se trata de la reproducción de los diecisiete artículos que constituyen los famosos principios de 1789. Los leerá usted en nuestras columnas en la semana próxima.—Trajano nació en Itálica (España) en 18 de Septiembre del año 53 de nuestra Era. Fué el primer soberano de origen provincial hijo de un militar distinguido; figuró durante diez años en el ejército como tribuno militar. Sucedió a Nerva en el imperio y dió desarrollo completo a una institución ideada por éste: la asistencia pública a los niños de condición libre cuyos padres fuesen pobres. Ejerció el imperio con gran auge de miras: abolió impuestos onerosos, aplicó a todos la justicia sin exceptuar a los próconsules y legados. Fomentó las artes. Como general, fué el primero de su tiempo; como hombre público quizás no merezca un sólo reproche. De lo que escribió sólo se conservan cartas que figuran en la colección de Plinio el Joven. Murió de hidropesía en Selinonte.

JENARO PEIRO.—Sagunto.—«Deseo saber la fecha del bautizo del rey Clodoveo. ¿Dónde podría adquirir la obra ética de Guyau y precio de la misma?»

Casó Clodoveo, rey de los francos, con Clotilde, cristiana, sobrina del rey de los borgoñones. En su lucha contra los alamos sufrió fuertes reveses y entonces invocó al dios de su esposa, prometiéndole convertirse si salía victorioso, como así ocurrió. Clodoveo recibió el sacramento de manos de San Remigio, obispo de Reims, el día de Navidad del año 496.—Traducidos a la lengua castellana se han publicado casi todas las obras de Guyau, entre ellas «Génesis de la idea del tiempo».

El Banco tiene el privilegio de emisión de las CEDULAS DE CRÉDITO LOCAL que se cotizan diariamente en las Bolsas oficiales como EFECTOS PÚBLICOS, son el valor representativo de una ENTIDAD OFICIAL CONTROLADA Y GOBERNADA POR EL ESTADO y significan un crédito prestante y privilegiado sobre los FUNDAMENTOS Y DIFERENCIACIONES contractuales.

Cotización actual de las Cédulas de Crédito Local de 6 por ciento 99'35 por 100 (cupón de 1.º de Abril 1927).

El tema y la simpática figura del conferenciante, aseguraban el éxito. Figura que exteriormente por los años va desdibujándose pero que cada vez acentúa más su peculiar psicología y traza con rasgos más enérgicos las manifestaciones de un temperamento tenaz, inquieto, avasallador. Un día pensó ser cirujano, orientó hacia esa faceta médica su actuación, puso en ello sus cualidades y entre ellas, el calor de su tierra nativa, Cuba, y oposición tras oposición, consiguió ganar los diversos cargos que tan difícil hacen hoy su múltiple actuación.

Auxiliar de patología quirúrgica en la Facultad de Medicina, médico de prisiones, ex médico del Asilo municipal director del Sanatorio Marítimo de la Malvarrosa y finalmente jefe de la sala de traumatología del Hospital provincial de Valencia. No le hemos preguntado qué cargo lleva con más agrado, pero seguramente este último llena por completo los deseos de su activísima voluntad. Es prueba de ello el alto crédito que ha infundido a su actuación, y la nivelación de su estudio con el movimiento mundial en todo lo que se refiere a los tratamientos modernísimos de cirugía de urgencia, esa cirugía que tantas veces se sale del cuadro de operaciones reguladas para dejar a la improvisación, juicio y criterio personal inmediato, la solución rapidísima de problemas que ponen en peligro nuestro cada día más ennoblecido cuerpo humano. Siempre es muy triste que la fortuita desgracia nos lleve víctima de un accidente a la mesa de operaciones de la sección de traumatología de un hospital, pero es una esperanza el que llegados allí se encuentren como siempre se encuentran manos que piadosamente resuelvan el pro-

blema de nuestra integridad personal, pero que hoy por los entusiasmos de una juventud gloriosa dirigidos por una voluntad férrea e incansable, le reciban y actúen como lo harían en los más afamados nosocomios del mundo entero.

Ante un numeroso público, entre el que vimos a queridos maestros, muchísimos médicos y multitud de estudiantes que dijo: Pues una infinidad de cosas: muchas, y muy bien dichas; con la naturalidad que observa el que todo lo que dice sabe hacerlo, porque lo hizo o porque está dispuesto a hacerlo en el acto. Muchas cosas difíciles de llevar a la Prensa diaria, no técnica. Comenzó comparando y diferenciando los traumatismos de abdomen con los de torax. En los primeros, decía, el abrir la cavidad no perjudica en gran manera los órganos que encierra; en cambio, en el torax, aparte de las lesiones que pudieran haber juntábamos una serie de trastornos circulatorios o respiratorios que acompañan a la intervención. Citó casos de traumatismos por compresión, las lesiones por traumatismos abiertos y cerrados. Entre estos últimos, las lesiones viscerales, pleuropulmonares, producidas casi siempre por las costillas rotas que originan unas veces el pneumo-torax (entrada de aire) otras el hemo-torax (entrada de sangre en la cavidad); que si esta es lenta puede ser o bien ligada alguna arteriola intercostal y desaguara sin que se produzcan grandes fenómenos o si es debida a una mayor arteria la mamaria o lesión interna, la rapidez en su formación es signo peligroso para la intersección con éxito.

Pasa a relatar los efectos de las heridas producidas por proyectiles de armas de fuego. Las balas de plomo originan mayores destrozos, pues al chocar con el cuerpo les hace adquirir formas irregulares y esto unido a la poca velocidad que llevan las empuja materialmente en los tejidos. Los proyectiles blindados, de no lesionar algún vaso del «liron» de los pulmones ofrecen un peyorativo menor. Estudia la diversa sintomatología del pneumotorax, hemotorax y del pulso y sienta la terapéutica a seguir. Pasó una rápida revista a todo lo que hoy se hace. Hizo estudio detenido de las enseñanzas que en cada caso se comprenden para decidirse a ser intervencionista o abstencionista, añadiendo: «La simple abertura del torax es grave, ello obliga al cirujano a no practicar una intervención innecesaria. Hay que operar, pero a tiempo. Esperar el transcurso de tres o cuatro horas para según sea la marcha el estado del enfermo decidirse o no a abrir su torax.

Muchos y continuados aplausos premian con la labor de Pepe Tomás, quien nos dió una bellísima lección, y aun más, nos satisface infinito saber que él la sabe, por el peligro que aun remoto apuntaba más arriba, de llegar a «forzori» a ser un día su obligado cliente traumatizado.

López Trigo recibió los plácemes de cuantos le escucharon. Es una relevante figura de nuestra juventud estudiosa y sigue al día el palpitante de su ciencia. Cirugía de urgencia es improvisación: es el arte supremo de penetrar hasta en lo improvisable. Difícil es el problema que toda complicación de un enfermo nos ofrece visitándole a diario, pero de este actuar contra todos los elementos que en un instante se desencadenan coira una existencia es muchas veces el genio del traumatólogo el que arranca la presa de las garras de la muerte.

Y son muchas las vidas que a López Trigo deben su rescate.

DR. MUÑOZ CARBONERO

GRAN BAR RESTAURANT MADRID

PI Y MARGALL, 62 (frente farmacia Royo)

NUEVA EMPRESA

Propietario: D. PLACIDO UBEDA — Director: D. SALVADOR URIO

Apartir de hoy domingo, reapertura. Cubiertos desde TRES pesetas en adelante, regalando el vino de la acreditada marca Campo Romero — Comedores familiares. Se sirven banquetes, bodas y bautizos

CUCHUFLISMOS

Quisquillas

Colón fué valenciano

A un incauto sacerdote de Madrid, un gallofo truhán le ha birlado 500 pesetas, por medio del populatismo y desacreditado procedimiento de las emisas.

A pesar de que la víctima no milita en nuestro campo, lamento lo ocurrido. Siempre he creído injusta la práctica de la arbitraria y antijurídica ley del talón.

Por fin, le han echado una mano a la estatua del bueno Marqués de Campo, romiéndole la indumentaria, que por cierto ha quedado flamante, como si acabara de salir del tinte.

Y lo que son las sugerencias: parece más joven el marqués y hasta sonríe con un gesto suplicante y expresivo como si pidiera que le recorten también las barbas, que con los años de desaliño se le han enmarañado; quiere estar más guapo, para echarse de Tenorio ante las bellas floristas que le circundan.

En el grupo escultórico que remata la parte superior de la puerta principal de la nueva Casa de Correos, se nota la ausencia de una figura que podría estar de pie detrás de las que se hallan sentaditas, dándole vida, expresión y hasta haciéndoles hablar. Allí falta el ventrílocuo Sanz.

Cuando se le coloca una faja reductora abdominal al cuerpo bronceado que en su monumento de la Gran Vía representa a nuestro florado vate don Teodoro Llorente?

Porque temo a las consecuencias del transcurso del tiempo.

El querido compañero «Equis», dice ayer en EL PUEBLO, en una de sus interesantes notas radiotelefónicas, que

nuestro planeta, la Tierra, es aún muy joven.

«No es que se quitará años, querido camarada? Fíjese en que tiene nombre de mujer.»

«Cristóbal Colón, gallego? ¿Andaluz? ¿Genovés? ¿Catalán? ¿Castellano? ¿Vasco? ¿Marelico? ¿Checoslovaco? No: Cristóbal Colón fué valenciano.»

Aunque Lo Rat Penat no haya dicho una palabra para demostrarlo, a mí me consta que Colón nació en Cuatretonda. Desde pequeño mostró gran predilección por las cosas hidráulicas. Toda su alimentación consistía en huevos pasados por «agua» y ya mayorcito tuvo amores con una muchacha llamada Marina Puerto, hija de un tabernero y sobrina de un farmacéutico, que se enriquecieron con un pozo que ambos usufructuaban.

«Tófol» no «Cristófer», como dicen los catalanes—, al pisar tierra americana dividió a su gente de las carabelas en «cuatro tandas», como emocional evocación de «Cuatretonda», su pueblo natal. Por cierto que Colón no es apellidado, sino un remoque de familia, esencialmente valenciano.

A los suyos, hombres todos valientes, de pelo en pecho, les apodaban «eis Colóns».

El padre de «Tófol», que no miraba con buenos ojos a la Marina, prometida de su hijo, la empujó a «palcos» con él y éste «emogué» de casa arrastrado por la vida aventurera, hasta emprender en «Palcos de Mogue» el viaje en busca del nuevo mundo, donde tan brillantes páginas históricas había de escribir.

El ilustre filósofo e historiador erudito Padre Isla, que logró, después de grandes esfuerzos, trepar por el árbol genealógico de «Tófol», dice que éste es el trigésimo cuarto de la dinastía de los Colón. De ahí nace la popular frase: «Colón, treinta y cuatro».

Quedamos, pues, en que el «Tófol» o sea el ilustre genovés Cristóbal Colón, fué valenciano y de Cuatretonda.

QUIQUE.

UREOXIL! ANTIGOTOSO!

Banco de Crédito Local de España

Créditos contratados hasta la fecha, pesetas 114.820.882'98

El Banco tiene el privilegio de emisión de las CEDULAS DE CRÉDITO LOCAL que se cotizan diariamente en las Bolsas oficiales como EFECTOS PÚBLICOS, son el valor representativo de una ENTIDAD OFICIAL CONTROLADA Y GOBERNADA POR EL ESTADO y significan un crédito prestante y privilegiado sobre los FUNDAMENTOS Y DIFERENCIACIONES contractuales.

Cotización actual de las Cédulas de Crédito Local de 6 por ciento 99'35 por 100 (cupón de 1.º de Abril 1927).

TEATRO PRINCIPAL

AVISO IMPORTANTE

Por indisposición del tenor señor Lafuente, se suspende la función anunciada para hoy

Las personas que hayan adquirido localidades, podrán pasar por la contaduría del teatro a retirar su importe

El martes, a las 9 45 noche: OTELO, por Olga Carrara, Pedro Lafuente, Víctor Damiani y Gabriel Olazola

Para esta función se despacha en contaduría

En Casa Balanzá

IA TODAS HORAS!

CERVEZA DAMM (dorada).

CERVEZA MORITZ (ámbar).

MORITZ NEGRA (sin aumento de precio).

Teatro Principal

Compañía DIAZ-ARTIGAS

ABONO

a siete matinés benéfico-aristocráticas, cuatro festivos y tres laborales, que se celebrarán los días 15, 17, 19, 22, 24, 26 y 29 Mayo 1927

PRECIOS:

Table with 3 columns: Por abono, A diario, Festivos. Rows: Palco, 22'50, 25'00, 27'50; Butaca, 3'50, 4'00, 5'50

Queda abierto el abono en la contaduría del teatro, los días 10, 11 y 12 de Mayo de 1927

APSEPTOBRON (AMPOLLAS)

Para Bronquitis, Bronquitis fétila, Bronconeumonías, Neumonías y todas aquellas afecciones bronco-pulmonares de la Grupos Viena de Valencia

A: Gran y Centro Farmacéutica CATARROS CRÓNICOS

CALLISTA

JOAQUÍN SELLÉS (hijo)

Cirujano, Pedicuro y Manicuro

Servicio a domicilio, de 12 a 2 y de 8 a 7

PUNTOS DE AVISO:

Farmacia doctor Escalano, Pl y Margall, 1.—Farmacia Mirabet, Bajada San Francisco, 23.—Ateneo Mercantil, Estanco.—Real, relojería, calle de la Sangre, 5

EL TIRON

-- TRENCH, 21 --

Etamines

Crespones

Sombrillas

Abanicos

Dr. Muñoz Carbonero

MEDICINA.-RAYOS X

CALLE DE LA RAZ, NUM. 24

NOTAS MEDICAS

El doctor don José Tomás López Trigo nos habla de "Traumatismos de torax" en el Instituto Médico Valenciano

Seguendo el plan propuesto en el curso de la Sección de Traumatología provincial y por su jefe el doctor López Trigo, como le conocen hoy en toda España, Pepe Tomás como le llaman la mayoría de los que asistieron a su carrera triunfal, Lo-Lo como le llamamos los que tuvimos la suerte de ser sus compañeros de toda su vida escolar, consumió un término difícil que abrió el milagro de poblar todavía este año los salones del Instituto Médico Valenciano. ¿Que plétera de conferencias!



El tema y la simpática figura del conferenciante, aseguraban el éxito. Figura que exteriormente por los años va desdibujándose pero que cada vez acentúa más su peculiar psicología y traza con rasgos más enérgicos las manifestaciones de un temperamento tenaz, inquieto, avasallador. Un día pensó ser cirujano, orientó hacia esa faceta médica su actuación, puso en ello sus cualidades y entre ellas, el calor de su tierra nativa, Cuba, y oposición tras oposición, consiguió ganar los diversos cargos que tan difícil hacen hoy su múltiple actuación.

Auxiliar de patología quirúrgica en la Facultad de Medicina, médico de prisiones, ex médico del Asilo municipal director del Sanatorio Marítimo de la Malvarrosa y finalmente jefe de la sala de traumatología del Hospital provincial de Valencia. No le hemos preguntado qué cargo lleva con más agrado, pero seguramente este último llena por completo los deseos de su activísima voluntad. Es prueba de ello el alto crédito que ha infundido a su actuación, y la nivelación de su estudio con el movimiento mundial en todo lo que se refiere a los tratamientos modernísimos de cirugía de urgencia, esa cirugía que tantas veces se sale del cuadro de operaciones reguladas para dejar a la improvisación, juicio y criterio personal inmediato, la solución rapidísima de problemas que ponen en peligro nuestro cada día más ennoblecido cuerpo humano. Siempre es muy triste que la fortuita desgracia nos lleve víctima de un accidente a la mesa de operaciones de la sección de traumatología de un hospital, pero es una esperanza el que llegados allí se encuentren como siempre se encuentran manos que piadosamente resuelvan el pro-

blema de nuestra integridad personal, pero que hoy por los entusiasmos de una juventud gloriosa dirigidos por una voluntad férrea e incansable, le reciban y actúen como lo harían en los más afamados nosocomios del mundo entero.

Ante un numeroso público, entre el que vimos a queridos maestros, muchísimos médicos y multitud de estudiantes que dijo: Pues una infinidad de cosas: muchas, y muy bien dichas; con la naturalidad que observa el que todo lo que dice sabe hacerlo, porque lo hizo o porque está dispuesto a hacerlo en el acto. Muchas cosas difíciles de llevar a la Prensa diaria, no técnica. Comenzó comparando y diferenciando los traumatismos de abdomen con los de torax. En los primeros, decía, el abrir la cavidad no perjudica en gran manera los órganos que encierra; en cambio, en el torax, aparte de las lesiones que pudieran haber juntábamos una serie de trastornos circulatorios o respiratorios que acompañan a la intervención. Citó casos de traumatismos por compresión, las lesiones por traumatismos abiertos y cerrados. Entre estos últimos, las lesiones viscerales, pleuropulmonares, producidas casi siempre por las costillas rotas que originan unas veces el pneumo-torax (entrada de aire) otras el hemo-torax (entrada de sangre en la cavidad); que si esta es lenta puede ser o bien ligada alguna arteriola intercostal y desaguara sin que se produzcan grandes fenómenos o si es debida a una mayor arteria la mamaria o lesión interna, la rapidez en su formación es signo peligroso para la intersección con éxito.

Pasa a relatar los efectos de las heridas producidas por proyectiles de armas de fuego. Las balas de plomo originan mayores destrozos, pues al chocar con el cuerpo les hace adquirir formas irregulares y esto unido a la poca velocidad que llevan las empuja materialmente en los tejidos. Los proyectiles blindados, de no lesionar algún vaso del «liron» de los pulmones ofrecen un peyorativo menor. Estudia la diversa sintomatología del pneumotorax, hemotorax y del pulso y sienta la terapéutica a seguir. Pasó una rápida revista a todo lo que hoy se hace. Hizo estudio detenido de las enseñanzas que en cada caso se comprenden para decidirse a ser intervencionista o abstencionista, añadiendo: «La simple abertura del torax es grave, ello obliga al cirujano a no practicar una intervención innecesaria. Hay que operar, pero a tiempo. Esperar el transcurso de tres o cuatro horas para según sea la marcha el estado del enfermo decidirse o no a abrir su torax.

Muchos y continuados aplausos premian con la labor de Pepe Tomás, quien nos dió una bellísima lección, y aun más, nos satisface infinito saber que él la sabe, por el peligro que aun remoto apuntaba más arriba, de llegar a «forzori» a ser un día su obligado cliente traumatizado.

López Trigo recibió los plácemes de cuantos le escucharon. Es una relevante figura de nuestra juventud estudiosa y sigue al día el palpitante de su ciencia. Cirugía de urgencia es improvisación: es el arte supremo de penetrar hasta en lo improvisable. Difícil es el problema que toda complicación de un enfermo nos ofrece visitándole a diario, pero de este actuar contra todos los elementos que en un instante se desencadenan coira una existencia es muchas veces el genio del traumatólogo el que arranca la presa de las garras de la muerte.

Una deuda de Valencia

Pobre Villar! Tardíamente me llega la fatídica noticia! El pobre Villar ha muerto! No sé si Valencia, si mi Valencia, tan buena, tan generosa, si tan distraída a veces, se ha percatado de la obra realizada por este luchador infatigable. ¡Ahí la tienen! Son las Escuelas Cervantes, fronterizas a las Torres de Cuarta.

«Salidas son todos armados por las Torres de Cuarta».

Las armas modernas que transforman y defienden a los pueblos son la Cultura y el Valor. Las generaciones escolares formadas por ese hombre ejemplar y bueno pueden decir que para la lucha en la vida salieron mejor armados y «acordados» que las huestes del Cid. Villar vertió todo su espíritu, todo, en ese rero de hombres que formó, que educó, que adiestró, durante tantos años, en el bien y en el saber. Con él ha compartido labor, fatigas y glorias la genial incomparable pedagoga sin par en España y quizás en el extranjero: Natividad Domínguez. Preguntadle, preguntadle. Ella os dirá ingenuamente, sinceramente, elocuentemente (ya que su sino es no poder dejar de ser elocuente un momento), cuál ha sido la labor realizada por su pobre compañero.

La fama de las Escuelas Cervantes ha trascendido de Valencia. Aquí y fuera de aquí se citan con orgullo al hablar de escuelas españolas. Y son obra, obra exclusiva de Natividad Domínguez, y del malogrado Villar. Los frutos de una buena escuela son de un valor imponderable. Para Bismarck todos los triunfos en la paz y en la guerra, toda la prosperidad, todas las bienandanzas, todo el porvenir de los pueblos dependía de esos valores impalpables, invisibles, inmateriales, sólo perceptibles en sus frutos y en su eficacia. Ninguno superior a la obra educativa: obra ingrata, obscura, mal agradecida y siempre mal recompensada.

¡Y tan mal recompensada! Con lágrimas en los ojos, con el corazón oprimido y angustiado, maestros e inspectores me comunican, en cartas sentidísimas que me hacen llorar, la triste suerte de los hijos del pobre Villar. Con la pensión que el Estado les reconoce, apenas podrán pagar el alquiler de un mísero tugurio. Niños aún, sin edad para ganarse el sustento, mañana verá Valencia, no sé si atónita o aterrorizada, unas manitas pidiendo suplicantes un pedacito de pan que aplaque el hambre de todo el día en las melancólicas horas del crepúsculo, que ceda las lágrimas.

grimas y las vergüenzas: ¡Pobres niños!

Tras el hambre, la tuberculosis. ¡Quién sabe! Cuando otros niños, bajo el radiante cielo de mi tierra sientan los hervores vitales de la pubertad o de la adolescencia, esos niños quizá paguen con su vida la ingratitud de los hombres o el olvido de los más elementales deberes de la sociedad.

Me dicen, en el momento de escribir esta cuartilla, que el Ayuntamiento de Valencia se propone aliviar la suerte de esos niños. Sea una vez generoso. Séalo siquiera por egoísmo. El nombre de Villar irá eternamente unido al recuerdo del grupo escolar Cervantes. Que se sepa en toda España que el Ayuntamiento de Valencia no olvida nunca a los que laboran por los valores imponderables de la patria. Siéntase mi ilustre amigo el señor marqués de Sotelo, una vez más tan valenciano como pueda serlo el primero.

Por mucho que por esos niños haga el Ayuntamiento no eximirá al Ateneo Mercantil de su deber indeclinable. Yo como bien esa casa: sé que su nombre va unido a las más resonantes obras de caridad, que tan alto pusieron siempre el nombre y el prestigio de mi Valencia. Si no se perdió el recuerdo de mi voz, suplico a la junta, a su ilustre presidente, a mis antiguos socios, que con el Ayuntamiento eviten a Valencia (cuyos millonarios nunca se sienten emúlos del marqués de Valdecilla) la vergüenza de ver a los hijos de un antiguo socio salir en breve por las calles poco transitadas a pedir un pedacito de pan, porque su padre concibió la locura de agotar su vida en la tarea agobiadora de forjar el alma futura de la ciudad y de sus destinos.

Valencianos, hijos de una tierra que con orgullo ostenta como inmarcesibles laureles de sus glorias mejores, obras sin par de caridad y beneficencia, ¡salvad a esos niños! ¡Quién sabe si ya crecidos os devolverán con creces y con interés del ciento por ciento cuanto por ellos hagáis! Una mano protectora ayudó a Gómez Ferrer, al inolvidable don Ramón, niño aún, en sus primeras y espinosas andanzas por la vida. ¡Quién será capaz de contar cómo devolvió aquel santo cuanto por él se hizo! Un niño es siempre un misterio. Pensad que su manita encierra infinitas posibilidades. Atadles a la vida, a la patria y a la sociedad con lazos de gratitud y de amor.

Valencia, cumple con tu deber.

J. ALBIRANA MOMPO.

Reconocemos que dicha calle, libre por completo de las vías de tranvías y asfaltada, estaría muy bonita y muy cómoda para los que tengan que concurrir a los teatros y cines. Y los que a diario ocupan las aceras de los cafés estarían más tranquilos y menos molestos por las muchas veces que los transeúntes tienen que recurrir a subir a las aceras para evitar el ser atropellados por algún auto o tranvía.

Con esto estarán conformes los que diariamente ocupan las mesas de las aceras de los cafés. Si se pudiera hacer un plebiscito entre los interesados en que se lleve a cabo esta reforma, vecinos, propietarios de las fincas y dueños de espectáculos y los miles de ciudadanos de la gran zona de Ruzafa que a diario tienen que utilizar el tranvía para acudir a sus obligaciones, no le quepa ninguna duda, señor Director, que la derrota para los interesados en dicha reforma sería aplastante.

Todos los que a diario tienen costumbre de concurrir a los cafés; los comerciantes y dueños de establecimientos en esa calle enclavados, son los que podrían dar fe del modo como pasan todos los tranvías que vienen de Ruzafa hacia el interior: con las plataformas atestadas de pasajeros. Además, los que se arriesgan a subir en los tranvías en esas condiciones de incomodidad, es porque el tiempo lo tienen justo para acudir a su obligación.

Y querer demostrar que esa reforma la pide toda Valencia y no tener en cuenta los perjuicios que se irrogan a miles de ciudadanos, obligándoles a tener que hacer un rodeo para entrar en la capital y muchas veces a que sea causa de algún disgusto por no llegar a tiempo a sus obligaciones, eso, señor Director, no lo han de ver con buenos ojos los miles de vecinos que toman el tranvía, tanto por la mañana como por la tarde, para acudir a sus obligaciones.

Además, si con desaparecer el peligro de los tranvías estuviese todo solucionado y el viandante pudiera marchar tranquilo y sin exposición de ser atropellado, aun lesionando de un modo considerable los intereses de los que necesitan el tranvía en esa dirección a cada momento, tendría alguna explicación favorable a dicha reforma. Pero los centenares de autos que circulan a cada momento por dicha calle y los carros que tienen precisión de cruzar por la misma, ¿no es un peligro también para los que pasan por esa calle? Seamos lógicos y comprendamos que toda Valencia no es la que hace vida en ese trozo de calle. Varios vecinos.

Latidos de la opinión

Señor Director de EL PUEBLO. Valencia.

Muy señor mío: La reciente y justa campaña hecha por la Prensa valenciana para conseguir la desaparición del peligroso depósito de basuras de Marchalenes; la atinada circular publicada por nuestro Gobernador civil, dictando acertadísimas disposiciones para evitar en lo posible la propagación del tifus; el clamoroso general que en la digna clase médica se produce cada vez que llega el verano y se centuplican con los calores las probabilidades de contagios morbosos, especialmente en poblaciones como la nuestra donde en materias sanitarias queda mucho por hacer, nos fuerza y alienta a dirigimos a usted para que tome nota del siguiente caso y lo transmita a nuestras autoridades, a los señores inspectores de Sanidad o, en definitiva, a quien proceda, para que pongan término a un estado de cosas verdaderamente deplorable y peligroso.

No hay que ir a buscar el peligro de una epidemia precisamente en el depósito de basuras de Marchalenes; ni siquiera en las obras que para mejorar de Valencia se realizan en un puesto determinado de la población. El estercero, el foco peligroso de infección—aparte los ya citados, que no son Ieyes—lo tenemos en cada calle, en cada casa, en cada habitación. No hay población en el mundo donde haya más afición que en Valencia a vivir entre animales. Especialmente, la afición a la recría de ciertos animales domésticos hace que la mayoría de las a, oteas, galerías, deslunados y hasta algunos balcones se hallen ocupados por malolientes palomares, conejeras, gallineros, etc.

Vamos a citar un caso concreto. Y éste porque lo tenemos a espaldas de nuestra casa, molestando con su pestiferidad y siendo un peligro para el vecindario, peligro que se agrava a medida que aprietan los calores.

En la calle de Tomasos (Ruzafa) existen dos casas—las señaladas con los números 33 y 35—cuyas galerías quedan encerradas en un mismo cuadro o patio de luzes. En las galerías de estas dos casas, que sólo constan de dos pisos y planta baja, existen la friolera de 22 gallineros, conejeras y palomares. No es para descrita la suciedad que allí se recoge ni mucho menos el hedor que de tales polijas se desprende.

Y casos como éste, más o menos graves, existen en todas las casas de la ciudad, especialmente en las barriadas populares.

No sabemos si habrá medio hábil para acabar con estos abusos y con estas suciedades. Pero nuestras autoridades debieran intentar en beneficio de la salud pública.

Los que no recriamos conejos, ni pollos, ni cerdos—hemos conocido el caso de criar un cerdo en una galería—, ni molestamos a los vecinos con cacareos ni malos olores, aplaudiríamos cualquier medida encaminada a cortar un abuso peligroso que para ciertas gentes parece no tener importancia. Gracias por todo, señor Director, y le reitera su incondicional afecto su atento y seguro servidor q. e. s. m. Un amante de la salud pública.

Dr. Muñoz Carbonero

MEDICINA DE RAYOS X - CALLE DE LA PAZ NUM. 46 -

RADIO

No hay duda, que los vientos sembrados por la emisora Unión Radio, se vuelven tempestades contra ella; es lástima haya equivocado la táctica, pues de proceder con mayor respeto a las generales iniciativas, es seguro su triunfo total, rotundo.

Ayer, Sevilla, se volvió airada contra sus mandatos; he aquí hoy, como respiran en Bilbao y de paso encontrará el lector la explicación del por qué no olamos a la E. A. J.-9.

Dejemos la palabra al comunicante: «Después de un mes de clausura caprichosa de la estación E. A. J.-9, adquirida por la Unión Radio, ha reanudado sus emisiones, con tales alicientes que sigue la afición calificando dicha estación de «apeadero»... y gracias.

El único atractivo que Unión Radio ha introducido en los programas de la E. A. J.-9 ha sido la retransmisión de sus inspidios programas de Madrid, durante una hora mal contada, y esto aun como cebo para la agrupación de la Unión de Radiogentes, en formación, en Bilbao.

La empresa Unión Radio fuerza el gesto ante la resistencia de los aficionados a cooperar al sostenimiento exclusivo de su emisora.

Atribuye el fracaso a los defectos de la estación E. A. J.-9, que posee, y promete instalar en Bilbao otra más perfecta y de seis kilovatios de potencia.

Los aficionados consideran un «camello» la tal promesa, y la Unión de Radiogentes tiene en Bilbao el mismo fracaso que en Guipúzcoa.

La comisión del ensordecido puede ir aumentando estos antecedentes, verdadera y triste historia del actual similitismo español.

Y, sobre todo, venga pronto la solución para saber a qué ateniernos: si el aficionado ha de renunciar a proyectos suyos o, por el contrario, se le abre camino y acude esas tutelas.

Un amable lector, nos facilita los siguientes datos sobre el acumulador del señor Almeyda, que, por hoy, nos limitamos a insertar, repitiendo a aquél la expresión de nuestro reconocimiento.

Dice así: «Ha llegado a España procedente de París, el señor Almeyda, y en Cádiz dio una conferencia, y después otra en Madrid, y de aquí marchará a Francia, deteniéndose en San Sebastián para exponer los fundamentos científicos de su maravilloso invento; los primeros ensayos en España del potente acumulador eléctrico, se han realizado en los coches de la Compañía de San Sebastián a Rentería.

También en los laboratorios de la empresa Amkumulatoren Fabrik Aktiengesellschaft, de Berlín, todos con positivo éxito.

La placa negativa del acumulador es puramente metálica, la positiva está formada por un conductor inatacable, unido íntimamente a un catalizador.

La Compañía del Ferrocarril Paris-Orléans, que durante el presente ejercicio debía continuar la suspensión de su importante red, ha suspendido las obras en espera de poder aplicar el sistema de acumuladores «Almeyda» declarados preferibles y más ventajosos en la última asamblea celebrada por la Compañía.

En París ha comenzado ya la fabricación, aunque en pequeña escala, mientras se habilitan grandes fábricas una de las cuales se montará en Nogón.

La venta, sin embargo, no comenzará a hacerse hasta que las fábricas tengan todo el material a punto.

Además de la Schneider ha iniciado con toda rapidez sus trabajos, la Compañía internacional de acumuladores «Almeyda» que está fundando sociedades filiales en todas las naciones.

Ultimamente han llegado a París las comisiones financieras inglesas y norteamericanas, a las que acompañó en calidad de técnico, el ingeniero inglés mister W. E. Highfield, con objeto de obtener la oportuna autorización para fundar las respectivas filiales; mister Highfield después de ver el funcionamiento de los acumuladores, declaró ante los comisionados: «Estoy atónito de que haya sido posible llegar a la realización de un ideal tan alto, que parece un sueño. Estamos, señores, en presencia de una revolución enorme.»

EQUIS.

Correspondencia: Abrumados por el número de consultas que de todas partes de España nos llegan, nuevamente rogamos un poco de paciencia si se retardaran las respuestas.—E. L. Salvador.—Tortosa.—En breve, escribiremos.—E.

REMITIDO

Señor Director de EL PUEBLO.

Muy señor mío: Hace más de dos años padecí una enfermedad del pecho sumamente grave; un día tuve que ampararme en el Hospital provincial, pues me cogió en la calle tan grande mareada que por donde iba dejaba marcadas las huellas de sangre. En los días sucesivos, se inició una fiebre alta, espantos sanguinolentos y tal impetencia que me consumía paulatinamente, a pesar de estar sometido al tratamiento de un acreditado especialista.

En vista de tal gravedad me puse el tratamiento que, contra las enfermedades infecciosas, emplea el médico señor Lloria, y en 17 días quedé tan radicalmente curado, que ya no he vuelto a sentir la menor molestia.

Han transcurrido dos años, he contraído matrimonio y me encuentro completamente bien.

Después de estos hechos rigurosamente ciertos, ¿cómo dicen que la tuberculosis no se cura? Por gratitud y por considerarlo de interés general, ruego, señor Director, de inserción en ese periódico a las precedentes líneas, por lo que le da las gracias su seguro servidor, GERMAN MARTINEZ.

Mi domicilio: Calle del Poeta Querol, número 4, portería.—Valencia.

Sociedad Odontológica Valenciana

Con motivo de celebrar las bodas de plata en la Medicina y curso de 1902, se encuentran entre nosotros los ex alumnos y hoy eminentes catedráticos de la facultad de Medicina, los doctores Bernardino Landete y don Pedro Mayoral.

La Sociedad Odontológica Valenciana, ha tenido el honor de invitar a tan preclaros maestros a un íntimo banquete como débil muestra de aprecio y gratitud.

La unanimidad, raras veces lograda en las colectividades, se ha manifestado en el acto celebrado en el Ideal Room, al que acudieron, sin excepción, todos los socios de la Odontológica. El presidente ofreció el homenaje en sentidas frases cariñosas. El señor Mayoral agradeció el ofrecimiento, más por la armonía que por el respeto al catedrático.

El doctor Landete aprovechó la ocasión para extenderse en consideraciones sociales, que podemos resumir en las siguientes conclusiones:

1.ª Honrar a Valencia por lo que la Odontológica Valenciana representa en España.

2.ª Continuar con la disparidad de opiniones entre dos grupos, pues de ellos y sus discusiones nacerá otra Odontológica más próspera y provechosa para la humanidad.

3.ª Destruir los ídolos y fetiches partidistas y perseverar en las ideas fundamentales que no reconocen personificación alguna.

La Sociedad Odontológica se complace en haber tenido como huéspedes a tan distinguidos maestros valencianos.

Por la libertad de Sacco y Vanzetti

Haciéndonos eco de la noticia de cumplimiento de sentencia de los luchadores Sacco y Vanzetti, hemos mandado al señor representante en España de los Estados Unidos, el siguiente telegrama:

«Embajador Estados Unidos, Madrid.

En nombre 600 camareros de la Sociedad Avante pedimos, por entenderlo humanitario, no se ejecute la sentencia dictada contra Sacco y Vanzetti, que ofendería la rectitud de conciencia.—Presidente, A. Gómez.»

Telegrama enviado por esta juventud en demanda suspensión de la ejecución de pena de muerte de Sacco y Vanzetti.

Dice así: «Embajador Estados Unidos, Madrid.

La Juventud de Fraternidad Republicana de Ruzafa protesta enérgicamente de la sentencia dictada contra Sacco y Vanzetti y pide el indulto de la pena de muerte.—Secretario, V. Pascual.»

«Embajador Estados Unidos, Madrid.

En nombre de los trabajadores que componen el ramo de aceites de Valencia, rogamos no se ejecute la sentencia contra Sacco y Vanzetti.—Carlos Mir.»

«Embajador Estados Unidos, Madrid.

Peña de la Democracia que admiró quietismo su país en Europa y defendió esa conflagración, ruega transmita a su Gobierno, demanda fervorosa indulto italianos Sacco y Vanzetti.—Albi, Fornas, Gi, Izquierdo; Mesguer, Benavent, Serrauche, Périó, Sánchez, Llisó, Borea; Huerta; Cases, Castro, Gonzalbo, Garrido; Villar, Gressella, Murria, Azopardo; Canario, Quinto, Castiño, Causera y Muñoz.»

Tauromaquia

La becerra de esta tarde

Vista la expectación que existe por la charlotada que se celebrará esta tarde a las cuatro y media, es de presumir resulte un éxito, tanto artístico como económico, ya que los alicientes que la componen no dan lugar a dudas, pues tanto por lo que afecta a la parte cómica como a la seria, son artistas insuperables, según ya lo tienen demostrado ante el público valenciano la troupe del creador de dicho toreo cómico, Llapisera, y el Niño de la Audiencia, y respecto al debutante Maravilla no pueden ser más lisonjeros los éxitos que viene obteniendo en cuantas plazas actúa.

En memoria de Granero

Hubo ayer, fecha del V aniversario de la muerte de aquel torero artista, demostraciones de cariño y recuerdo, depositándose en el mausoleo que guarda sus restos en el Cementerio general hermosas flores, ofrenda de la amistad.

El reputado escritor taurino «Don Justo» que se halla estos días entre nosotros, cumpliendo los vivimos deseos del tío de Granero, Paco Juliá, Manolo un precioso ramo de claveles, encargo que «Don Justo» cumplió fervorosamente por la mañana, evidenciándose que el señor Juliá, aun a quien compartió los días dichosos como los adversos.

TEATROS

TEATRO PRINCIPAL

«Tosca»

Terminó la ópera sin estridencias, contra lo que se temía, visto el giro que tomara desde el primer acto, bastante desarticulado, salvando a la orquesta y su maestro, que en todo momento nos dieron una versión perfecta, admirable de la obra de Puccini. En la apreciación del trabajo realizado por el gran Saco del Valle y su hueste no hubo discrepancias: unánimemente se elogiaba.

Los intérpretes, por lo común, anduvieron discretos y también el público, que se mantuvo en actitud expectante «a ver qué pasaba» en la escena postrera de la tipic y el tenor.

Cantaron bien, sin embargo, el dúo, y como ya antes Pedro Lafuente, noblemente y señalandose la garganta, había indicado que no se hallaba en plena posesión de sus medios vocales, se hizo mutis y desfiló... Es decir, que el entusiasmo de la noche de «El Trovador» trocose en desajuste.

No es seguramente «Tosca» de las óperas que mejor le van al señor Lafuente, aun reconociendo que tuvo frases afortunadas y agudos de su especial dominio, aparte un noble deseo por complacer. Sin voz alcanzó Anselmi un éxito en el Cavaradossi; con voz sobrada no ha conseguido Pedro Lafuente que se le entregasen los «morenos». El toque, pues, está en que el artista adapte a sus facultades las óperas no muy matizadas y sin las figuras inherentes al tenor lírico.

El señor Lafuente compartió los pocos aplausos de la velada con la soprano Olga Carrara, una Fioria estimable, excelente actriz, que en algunos pasajes acertó a comunicar al personaje dramatismo y pasión. Cor todo, esperábase más de tan notable cantante.

Sabiase bien el Scarpia el barítono Marcelo Ujarr, pero su versión del siniestro personaje se caracterizó por un mecanicismo, que si no lo creyésemos deliberado, habríamos de atribuirlo a carencia de medios expresivos. Con la tipe salió a recibir palmitas, terminado el acto segundo. En suma, la orquesta.

ARIRO.

Sucesos

Un ahogado.

Un muchacho de 15 años, llamado Ramón García Vilaplana, al pasar por el camino Viejo de Montelivete, cerca del cruce con el camino de Tránsito, vio que en la acequia del Valladar que discurría por allí cerca, flotaba el cadáver de un hombre, dando aviso a unos agentes, que lo pusieron en conocimiento de la comisaría del distrito y del juzgado de guardia telefónicamente.

El juzgado de Sarranos, compuesto por el juez don Evaristo Piquer, habilitado señor Soriano, forense suplente don José López y alguacil señor Marqués, se constituyó en el sitio indicado, siendo extraído el cuerpo de un hombre como de 45 años de edad, que vestía americana azul de mecánico, pantalón oscuro, alpagatas y calcetines negros. Levantado el cadáver, fué trasladado al depósito judicial, donde estará expuesto, para facilitar su identificación, hasta que le sea practicada la autopsia.

Multas por intrusismo en medicina.

El Gobernador ha impuesto las siguientes multas: De 1.000 pesetas a Juan Villalba Navarro, por ser reincidente en la profesión del curanderismo, siguiendo ejerciendo a pesar de tenerlo prohibido. De 250 pesetas a don Francisco Ferrer Albiol, médico, por prestarle protección al anterior y figurar al frente de la clínica que aquél tiene establecida en su domicilio.

De 500 pesetas a José Franco Campos, domiciliado en la calle de la Corona, número 27, por ejercer de dentista sin tener título que le faculte para ello. De 100 pesetas a Vicenta Torres, comadrona, domiciliada en la calle de Nicolás Factor, número 2, junto al Manicomio provincial, por dedicarse, siendo practicante, al intrusismo en la medicina, curándolo todo.

De 100 a Consuelo Garcís, domiciliada calle de Guillem de Castro, número 91, cuarta puerta, por dedicarse al curanderismo y espiritismo en su domicilio.

De 100 pesetas a María Soler, domiciliar da en la calle de Libreros, 8, segundo, por dedicarse a la curación de la hernia infantil e ictericia sin poseer título alguno que le faculte para ello.

Accidentes.

En la Casa de Socorro del Museo fué asistido Vicente Barat Ballester, quien a consecuencia de una caída casual, presentaba heridas de relativa importancia. Fué calificado su estado de menos grave.

Amago de incendio.

Anoche a las once, se declaró un incendio en el horno Martí, de la calle de Pi y Margall. Apenas se inició, fué sofocado, por lo que no fué necesaria la ayuda del servicio de bomberos.

ECOS

Lo del Parque Sanitario

Acerca de este asunto, del que nos hemos ocupado diferentes veces los periódicos, ha hecho amplias manifestaciones el señor marqués de Sotelo, de las cuales se desprende que en plazo relativamente breve quedarán terminados los trabajos del Parque Sanitario. Así debe ser y así lo esperamos, si quiera convenga allanar los obstáculos que puedan surgir, aun mostrándose dispuesto el Alcalde a que de una vez acaben las obras.

Cuestiones ortográficas

Respecto de las incorrecciones ortográficas que se señalaron en las inscripciones de flor del adorno de la plaza de la Constitución, dijo el Alcalde que había conferenciado con el señor Cebrían, cronista de Valencia, y se habían corregido inmediatamente tales faltas de ortografía valenciana. Ya que se ha abordado este fleto no estaría de más que el cronista, por el buen nombre de Valencia, metiese mano igualmente a ciertos rótulos de comercio, industrias y hasta las titulares de las calles, porque algunos son pintorescos de verdad.

«Se vende crepe». «Ay vuñuelos güenos» y hasta «Calenturón» para decir «Cal en terrón», destacan entre otros anuncios, aquí, en la propia capital. ¿No le parece a usted, señor Cebrían?

La «Mistinguette», una excursión de estudios, el coche celular y los taberneros.

Ayer ordenó el Alcalde que se remitiese al maestro Padilla una afectuosa contestación a la carta que dicho señor envió anunciando su visita. Se ruega al maestro que procure la asistencia al festejo de la canción «Valencia» de la célebre artista «Mistinguette», famosa intérprete de la canción mundial, indicándole el propósito de observarla con un precioso traje de laboradora valenciana.

Una comisión de profesoras y alumnos de la Escuela Normal de Turis, que realiza un viaje de estudios, visitó ayer mañana al Alcalde para saludarle en nombre de su colega de la ciudad aragonesa.

El lamentable estado del coche celular aconseja al Ayuntamiento su sustitución; de suerte que ha decidido abrir un concurso entre constructores de carruajes, para un coche moderno, que no ha de costar más de 4.000 pesetas.

Una comisión de taberneros visitó ayer al Alcalde para darle las gracias por que, sosteniendo el criterio de que debe seguirse en Valencia el mismo régimen que en Madrid, podrán abrir sus establecimientos en los días en que les estaba prohibido.

El paso de tranvías por la calle de Pi y Margall

Señor Director de EL PUEBLO.

Muy respetable señor nuestro: Varios lectores de su simpático periódico, vecinos del populoso ensanche de Ruzafa, que a diario nos enteramos de la opinión que exponen en «La Voz Valenciana» los vecinos y dueños de los espectáculos enclavados en dicha calle de Pi y Margall, recurrimos a su nunca bastante reconocida caballerosidad para que se haga eco de la opinión de estos modestos ciudadanos, que también se creen con derecho a ser atendidos en sus justas peticiones.

El señor delegado regional de Trabajo nos ruega la siguiente rectificación de un suelto publicado a propósito del descanso dominical de las tabernas.

No tuvo la iniciativa de conferenciar con el señor Alcalde sobre este punto, que compete por oficio a la Delegación Local del Consejo de Trabajo, la cual ya, a propuesta del señor delegado, vocal nato de la misma en representación del Ministerio de Trabajo, a los fines del cumplimiento de las leyes sociales acordó que las tabernas se ajustasen a

ARROZ BOMBA GRANZA

exclusivo para paelitas, se vendé a pesetas 1'20 kilo, en el Molino Arrocerero de José Roca Sanchis.

NOTICIAS

Dr. Fernando Sastre Olamendi.—Medicina interna.—Respiratorio circulatorio.—Rayos X.

Las universidades de Ciencias Económicas y la Escuela Superior de Comercio de Buenos Aires, han acordado hacer exposición permanente de muestras de los acreditados arroces Lluich, según nos anuncia el culto catedrático argentino, doctor Nájera.

SOMBREROS DE PAJA DE HECTOR BOGANI, precios sin competencia, Bailén, número 38. En la Camisería de SOLSONA, calle Ruzafa, frente al Lírico, y en el Rat-Penat, plaza Cajeros, a los mismos precios que en la FABRICA.

Dos artistas cumbres, Alice Terry y Ramón Novarro, son los protagonistas de «El Arabe».

Gobierno civil. Una comisión, en la que figuraban el diputado provincial don Rodrigo Royo, el doctor Vija Belda, los alcaldes de Ayora y Jarafuel y el secretario municipal de la primera población, visitó ayer al Gobernador, con objeto de que interceda cerca del Gobierno para que no se suprima el juzgado de instrucción del partido de Ayora.

También visitaron los comisionados al presidente de la Diputación y al Alcalde.

Los comisionados, entre otras razones que abonan su petición, expusieron al señor Alvarez Rodríguez las molestias que originaría la supresión aludida, pues para acudir al juzgado de Enguera han de ir desde Ayora a Almansa y desde aquí a Jativa.

—El Gobernador asistió, ayer a la boda del secretario de la Junta de Transportes, don Oswaldo Vega Gómez.

—Suscripción para los damnificados por los temporales de Marruecos y Levante:

- Suma anterior, 10.661 pesetas. Sociedad de Tiro de Pichón, 100; Ayuntamiento de Solhana, 50; Idem de Riola, 50; inspector provincial de Sanidad, 25; personal de la sección de Higiene especial de Sanidad, 61 con 15; personal del servicio Sanitario provincial, 52; Ayuntamiento de Vinalosa, 25; señor conde de Bélgica, 50; Idem de los Estados Unidos, 25; Ayuntamiento de Liria, 100; recaudado en el Ayuntamiento de Mamel, 154; Ayuntamiento de Benegida, 25; recaudado entre los recursos de la prisión central de San Miguel de los Reyes, 41,30; Ayuntamiento de Carcagente, 50. Total, 11.495,45.

De Enseñanza. En este rectorado se han recibido los títulos de licenciados en la Facultad de Derecho, de don Enrique Armero, don Manuel Llovera y don Vicente López.

El de matrona, obtenido por doña María Dolores Reig.

Y los de practicantes de doña Dolores Arellano, don Deogracias Alegre y don Mariano Ortiz.

También ha firmado el rector los títulos de Bachiller de los alumnos de este Instituto Nacional, don Antonio Verdú Verdú, don José Feo Miralles y don Ricardo Calderazo y Grañola.

ZAPATERIA SOLER.—Paz, 36, Valencia.—Hace falta muchacho joven, que sepa leer y escribir. Inútil presentarse sin buenos informes.

Con verdadera satisfacción nos vemos obligados hoy a apelar a las consabidas frases ditirámicas dando cuenta de una nueva venturosa que invade de alegría el hogar de nuestro querido amigo el simpático e inteligente ex operario de máquinas de EL PUEBLO, Angel Cudau Ibáñez.

Su bonísima esposa doña Encarnación Ferrandis Ramis, ha dado a luz felizmente un hermoso niño, que ha sido inscrito en el Registro civil con el nombre de Juan.

Actuación de testigos nuestros queridos amigos, don Cándido Ortega y don José Soriano Guasp.

Felicitemos a los padres de la criatura, deseando a ésta una vida floreciente y dichosa.

EL BAR OLYMPIA es el mejor. San Vicente, 125. Teléfono, 806.

Facultad de Ciencias. — Aviso importante.—Todos los alumnos que se hayan matriculado condicionalmente en una o varias asignaturas del curso preparatorio, se servirán pasar antes del día 20 del corriente mes por la secretaría de la Facultad con objeto de cumplimentar el párrafo segundo del artículo primero de la real orden de 25 de Abril próximo pasado.

Tenemos noticias que «El Arabe», por Alice Terry y Ramón Novarro, se estrenará el jueves próximo en el Lírico.

Ha aparecido el primer número de «Actualidades», revista valenciana, primorosamente presentada y con sanas orientaciones, a juzgar por el saludo, que agradecemos.

La nueva publicación se ocupa de literatura, deportes, teatros, foros; cines, etc., rindiendo culto, como su nombre indica, a la actualidad palpitante.

Le deseamos larga y próspera vida.

Merece ser leído el último número de «La Semana Gráfica». Su contenido, texto y gráficos es un modelo en su clase, pues no queda asunto ni suceso desarrollado en las ciudades del extranjero, España y Valencia que no haya sido recogido en sus páginas.

Seguramente se agotará la edición, pues así lo hace esperar el sumario del número que tenemos a la vista.

Mañana a las 21,30, en el domicilio social del Sindicato Gremial de Comestibles, Don Juan de Villarrasa, 12, el culto abogado don José Castany y Gots, secretario general de la Federación Nacional de Ultramarinos, Comestibles y Similares y tetrado asesor de la misma, dará una conferencia a los socios de dicha entidad, en la que disertará sobre los más interesantes problemas que afectan a los industriales del ramo y de palpante actualidad.

El jueves próximo tendrá lugar en el Lírico el estreno de «El Arabe», por Alice Terry y Ramón Novarro.

LA HUERTA VALENCIANA vende cortes de baja para señora a 1,25 pesetas.

Recaudado ayer por arbitrios: Matadero general, 7.170,59. Idem Grao, 1.074,21. Idem Cabañal, 435,84. Idem Benimamet, 63,71. Estaciones sanitarias, 1.629,72. Examen de substancias, 947,04. Circulación rodada, 1.525. Extraordinarios, 763,90. Bebidas, 4.737,20. Total, 18.347,57.

La Alcaldía pone en conocimiento de los contribuyentes sobre Inquilinato y carruajes de lujo, que el día 10 de los corrientes finaliza el plazo para el pago en período voluntario del primer trimestre de estos arbitrios y que hasta la citada fecha podrán retirarse los recibos en la planta baja de las Casas Consistoriales, Recaudación de Arbitrios, y evitarse los recargos consiguientes.

La junta de falla de Villanueva del Grao para 1928, ha quedado constituida en la forma siguiente: Presidente, Vicente Moreno Nogué; vice, Julio Valiente Izquierdo; secretario, Antonio Portero Alabau; vice, Vicente Ramírez Dolz; tesorero, Enrique Calabuig Martínez; contador, Juan Serrat Aparicio; vocales: Juan Catalá Vicent, Enrique Vizcaino Albergo; José Sirena Verdeguer; Juan Gasull Such y Eugenio Trínida Soler; artistas, José Arnal García y Vicente Seguer Maciá; poeta, Francisco Valiente Izquierdo.

Farmacia A. Masiá

Antes Alifio. — Plaza Cajeros, 6.—Valencia.

Especialidades nacionales y extranjeras

Farmacias de guardia

Desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO SEXTO Don Juan Campos, Ribera, 8. Don Vicente Barberá, Colón, 42. Don Vicente Sales, Maestro Clavé, 16, derecha (Olympia).

Don Miguel Pallarés, plaza Mosen Sorell, 6. Don Federico Cuesta, plaza Mercaderes, 70. Don Fernando Cejaya, Torno San Cristóbal, 6.

SUPLEMENTO Don Ramón Roig.—P. Ruzafa, números 1 y 3.

Don Carlos López.—San Vicente, número 17. Don Mariano Igual.—Santa Teresa, 17.

Don Alfredo Moscardó. — Sayador, 15. Don José Ejarque.—Pascual y Genís, 5.

Don Seraffín M. Mencheta.—San Vicente, 148.

POBLADOS MARITIMOS Don Leopoldo Fabregat, A. Puerto, 340.

Señora viuda de Llisterri, Escalante, 3. Don Juan Montesinos, J. Benlliure, 160.

SUPLEMENTO Don Joaquín Martínez, A. Puerto, número 348.

LUNES POR LA NOCHE

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO SEPTIMO Don Manuel Escolano, Pi y Margall, 1.

Don Javier Barona, Sorní, 1. Don Carlos Hernández, Gracia, 28. Don Rafael Cañizares, Caballeros, número 47.

Don Fernando García, plaza Santa Catalina, 4. Don Pascual Mora, Conde Montornés, 8.

POBLADOS MARITIMOS Don Joaquín Martínez, A. Puerto, 348. Don Luis Burgueño, Libertad, 132.

Teatrales

TEATRO APOLO Hoy, tres funciones

Tres selectas funciones se han organizado para hoy: a las 4 y 6,45 tarde y 10,30 noche, representándose en las tres, el sainete «La genté seria», el mayor éxito del maestro Serrano, «Los de Aragón» y el himno con música del maestro Serrano, «Valencia, canta», tomando parte toda la compañía, el Orfeón El Micalet y la banda El Ejemplo Musical.

TEATRO MODERNO El éxito clamoroso de «Quincalla-Otorga», muestrario de paquetería servido al natural, por Vicente Vidal y música de J. Sánchez Roglá, se repetirá hoy en las tres secciones en que se representa, a las 5 y 7 tarde y 10,45 noche.

Mañana lunes, despedida de la compañía, después de dos meses de brillante actuación y beneficio del popular actor y director Pepe Beüt, tan querido del público, con un programa colosal, compuesto de sus imitables creaciones: «Quincalla-Otorga», «La Marselina», «El fallero machor» y una sección de variedades, a la que cooperará brillantemente Paquita Miralles, Finita Mateo y Julio Espí. El pedido de localidades es extraordinario.

CAMPO DE MESTALLA

FORMIDABLE CALENDARIO DEPORTIVO PARA MAYO DE 1927

EL VALENCIA F. C. CAMPEON VALENCIANO

Jugará hoy, a las 4'30, y mañana lunes, a las seis de la tarde, con el COLO-COLO F. C. CAMPEON DE CHILE

Table with 3 columns: Días 15 y 17: F. C. PIRMASEN Campeón del Sur de Alemania; Días 22 y 24: SEVILLA F. C. Campeón de Andalucía; Días 26 y 29: REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA Campeón de Galicia

PRECIOS: Entrada general, 2 ptas. Palcos altos, 20 ptas. Butaca fila 1ª, 4 ptas. Delantera, 2 ptas. Medias entradas, 1 pta. Palcos pista, 15 ptas. Butacas filas 2ª 3ª 4ª y 5ª, 3 ptas. Asiento preferencia, 1'50 ptas.

Taquillas en el Bar Sol

DEPORTES

CAMPO DE VALLEJO Los cosacos Djiguites

Ayer tarde, como habíamos anunciado, se celebró en el campo de Vallejo la exhibición de los cosacos Djiguites que tan gran éxito alcanzaron en la plaza de Toros cuando se presentaron por primera vez en Valencia.

Los cosacos renovaron ayer tarde su triunfo y fueron apaludidos por el numeroso público que asistió a Vallejo.

FUTBOL Una réplica

Firmada por varios socios del Valencia, hemos recibido una réplica al remitido que referente a la «Copa Ciudad» insertábamos ayer.

Premuras de original y también por la hora en que llegó a nuestro poder, nos obliga a dejar para el próximo número la inserción de esta carta.

CAMPO DE MESTALLA Colo-Colo F. C. - Valencia F. C.

Hoy y mañana, tendrán lugar en el magnífico campo de Mestalla los grandes matchs de fútbol hispanoamericano entre el potente Colo Colo F. C., campeón de Chile y nuestro club campeón Valencia F. C.

Es indudable que la presentación del admirable equipo chileno en Mestalla va a constituir un verdadero acontecimiento deportivo. Existe gran expectación por conocer la hermosa técnica suramericana y un gran entusiasmo entre los deportistas valencianos por demostrar a los once jugadores sportmans y caballeros del Colo Colo, toda su admiración y respeto.

El Valencia F. C. inicia con el partido de hoy el gran ciclo de match contra campeones, y por lo tanto viene obligado a demostrar su alta potencialidad en todos estos encuentros sensacionales.

En la alineación del once valencianista, reaparecen hoy Roca, Molina y Montes, restablecidos de enfermedad y lesiones, y formará con Pedret, Cruz, Garrobé, Roca, Molina, Amorós, Costa, Cubells; Montes, Ródenas y Sánchez; Rey, Curbelo y Reyes.

El match de hoy empezará a las cuatro y media en punto y el de mañana a las seis en punto.

El despacho de localidades y entradas se efectuará en el Bar Sol, de once a una de la mañana, y por la tarde en las taquillas del campo.

CAMPO DE VICTORIA EUGENIA

Hoy domingo, a las 5,30, contendrá en este campo el potente equipo de la U. D. Cabañal contra la U. S. El Pueblo (reservas), siendo de esperar que ambos onces nos deparen un buen partido como demostración de su reconocida valía.

A las 3,30 se enfrentarán los equipos infantiles de ambos clubs, siendo los precios para presenciar estos partidos por donativo mínimo de 0,30 pesetas.

Campeonato grupo C

CAMPO DEL LEVANTE

Hoy, a las 3,15 de la tarde, se celebrará el partido de campeonato del grupo C, entre el Benlliure y el C. D. Colón, y a las cinco, el C. D. Suizo contra el tercer equipo del Levante, siendo la entrada por donativo.

CAMPO DEL NORTE

Hoy se celebrarán en este popular campo, dos interesantes partidos, correspondientes a esta sección:

Contendrán, por la mañana, a las 10,30, el C. D. Español, y el Rat Penat.

Por la tarde, a las cinco, jugarán el Amazonas y el C. D. Ruzafa. La entrada por donativo.

CICLISMO Velódromo Hispano

La dirección de este velódromo, con la cooperación de la Vefo Club, aprovechando la estancia en Valencia del famoso corredor alicantino, Antonio Torres, que se prepara activamente para el campeonato de España, ha organizado un espectáculo ciclista altamente interesantísimo, a base de este sprinter y de Domingo Ferris, J. Pérez, M. Pérez, Falcó y otros, cuyos méritos son plenamente conocidos.

El espectáculo, que se celebrará hoy, comenzará a las 4,30 tarde.

HOCKEY El match Francia-España

Hoy, en Biarritz, se celebrará un partido internacional de hockey entre Francia-España. Para este partido tenemos entendido que ha sido seleccionado el equipier valencianista don Alberto Bruce, el cual nos dice que no puede aceptar tan acertada decisión por asuntos puramente particulares.

Bien por nuestro defensa izquierdo.

COLOMBÓFILAS

En las sueltas de entrenamiento que viene efectuando la Real Sociedad Colombófila de Valencia La Paloma Mensajera para tomar parte en el próximo concurso nacional, realizó el jueves la última de las etapas efectuadas en pleno mar a una distancia de 40 millas con tiempo poco favorable que fué la causa para que algunas palomas perdieran su orientación, dándose el caso que una de ellas fué recogida en el mar por el patrón de la barca «Josefa María Valencia», don Ramón Ribas, quien por conducto de la misma paloma (núm. 4.929-26) remitió el siguiente despacho, que se recibió a las 16 horas del citado día.

«Este palomo fué encontrado a las cinco de la tarde por mal tiempo en Villa Columbreres y lo soltamos cuatro tarde frente a Sagunto.—Barca «Josefa María» Valencia.—Patrón, Ramón Ribas.»

Este acto de honradez y estima a nuestras aladas servidoras de la patria se complace dicha sociedad en hacerlo público para que sirva de ejemplo y a la vez de satisfacción para el interesado.

Gotas de tinta

La cosa se complica

¿Colón?... ¿Colombo?... ¿Colom?... Seguimos sin encontrar la verdadera patria del célebre navegante. Ya estábamos medio convencidos de que Cristóbal Colón era gallego cuando en un diario barcelonés leemos un extensísimo artículo encaminado a demostrar que Colón es catalán. Así como suena, paisano de Puig y Cadafalch...

Ya no es Colón ni Colombo. Es Cristóforo Colom...

Se complica la cosa de tal forma que acabaremos tomándolo a pitorreo.

«El Agrario», se siente molesto.

En el último número de «El Agrario», órgano de los sindicatos agrícolas de la Marina, leemos un suelto titulado «Luz y Taquígrafos» que viene a demostrar la acertadísimo que estuvo nuestro corresponsal, en Denia al darnos cuenta de la primera asamblea que se celebró en aquella ciudad bajo la presidencia de don Sebastián Castedo, vicepresidente del Consejo de Economía Nacional. Decía nuestro corresponsal que todos los oradores estuvieron oportunos excepto el señor García Guijarro, a quien se le vio en un plano difícilísimo, muy complicado. Era de justicia defender la causa de los productores de pasa y al propio tiempo intereses creados obligándole a no abandonar al comercio. Lo que vulgarmente se dice «nadar entre dos aguas».

Dice «El Agrario» que un pequeño sector del comercio, que se titula amigo del señor García Guijarro, ha procurado siempre por todos los medios entorpecer la marcha de la Federación de sindicatos agrarios hacia la creación de lo que hoy es un hecho consumado. La Cámara Pasera de Levante y que ciertos actos, ciertas frases, ciertos escritos, hacen sospechar que la campaña arceca de nuevo...

Acertó nuestro corresponsal al afirmar que en el discurso del señor García Guijarro campeaba una manifiesta parcialidad. Como acertaremos nosotros ahora al asegurar que ese pequeño sector del comercio, amigo del señor García Guijarro, perderá el tiempo miserablemente.

SERRANO PATROCINIO.

Obreras

Sociedad de carpinteros La Unión.—Celebrará junta general ordinaria hoy, a las diez de la mañana, en su domicilio social.

Siendo los asuntos a tratar de gran interés, se ruega asistan con la mayor puntualidad.

La Constructora Valenciana.—Celebrará junta general ordinaria hoy, a las diez de la mañana, para discutir el siguiente orden del día: Lectura y aprobación del acta anterior, dación de cuentas, gestiones en que ha intervenido la directiva y preguntas y proposiciones de los socios.

Sociedad de obreros carpinteros trajineros y simlares.—Celebrará junta general extraordinaria el martes, a las ocho de la noche, por primera convocatoria, y a las 8,30, por segunda, para tratar lo siguiente: Lectura del acta anterior, adquirir un centro de avisos para la misma y ruegos y preguntas.

Avis du Consulat de France

En vue de l'établissement des tableaux de recensement de la classe 1927, les jeunes gens nés en 1907 ou établis dans les provinces de Valence, Castellón et Teruel, ainsi que les ajournés et omis de classes antérieures, sont priés de se présenter au Consulat de France a Valence.—Le consul de France.

NO LO LEA

Zapatería Riera. - Lauria, 3, Valencia

AGUA HERVIDEROS DE COFRENTES

TEMPORADA: 15 MAYO A 31 OCTUBRE

Indicada con éxito maravilloso para las afecciones del ESTOMAGO-HIGADO-INTESTINOS-ESTREÑIMIENTO

De venta: EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

Para pedidos e informes: DIRIGIRSE A LOS NUEVOS PROPIETARIOS INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A. Nave, 27 -- VALENCIA

SI NO LE INTERESA, PERO SI LE CONVIENE SABER QUE EL CALZADO DE CALIDAD INSUPERABLE Y FORMA ELEGANTE, A PRECIOS DE FABRICA, LO ENCONTRARA EN LA

PRONTO:
Alice Terry y Ramón Navarro, en EL ARABE

PRONTO:
Alice Terry y Ramón Navarro, en EL ARABE

PRONTO:
Alice Terry y Ramón Navarro, en EL ARABE

PRONTO:
Alice Terry y Ramón Navarro, en EL ARABE

PRONTO:
Alice Terry y Ramón Navarro, en EL ARABE

PRONTO:
Alice Terry y Ramón Navarro, en EL ARABE

OLYMPIA
 HOY DOMINGO
 Sesión 8'30 tarde a 9 noche:
La tragedia del faro
 Drama en cinco partes - Dolores Costella y John Harron
EL HIJO DEL CAID
 La obra póstuma de RODOLFO VALENTINO
 El terror de las viruelas
 Noche, a las 10:
La tragedia del faro
 En el país de las estrellas
 Curiosidades Universal
 El hijo del Caid
 El terror de las viruelas

Mañana lunes
 PROGRAMA SELECCIONADO
 ESTRENO:
CREANDO UN HOGAR
 Preciosa comedia interpretada por la «start» ALICE JOYCE
 Estreno: **CURIOSIDADES UNIVERSAL**
COMO UN HERMANO
 Comedia dramática de gran intensidad y emoción
 EDITH ROBERTS - TOM MOORE - WILLIAM RUSSELL
 Estreno: **LA HIJA DEL GUARDIAN** (cómica en 2 partes)
PREFERENCIA, 0'75 - GENERAL, 0'40

LIRICO  **MAÑANA LUNES**
 ESTRENO de la deliciosa y divertida comedia
UNA MUJER PARA 24 HORAS
 PELICULA DE GRAN ORIGINALIDAD Y MUCHA VIS COMICA. LA PELICULA MAS HUMORISTICA QUE SE HA FILMADO.—Creación del simpático artista HARRY LIEDTKE
 Completarán programa: Estreno, LA RUEDA, poderoso drama por Harrison Ford, Claire Adams y Margaret Livingston.—Estreno, UNA CASA SIN MUJER, cómica en dos partes

GRAN TEATRO
 ULTIMAS Y DEFINITIVAS PROYECCIONES
 DE LA EXCEPCIONAL PELICULA
Los Miserables
 COMPLETA, A PESAR DE SU LARGO METRAJE
 De acuerdo con el sentir del público, la Prensa, espontáneamente, desinteresadamente, la ha juzgado como la más interesante película de la temporada actual
 SESION CONTINUA, de 3'30 tarde a 9 noche  SESION ESPECIAL, de 9'30 a 1 noche

TEATRO APOLO HOY DOMINGO, 3 funciones, 3
 A las 4 y 6'45 tarde y 10'30 noche
 El sainete de Arniches y Garcia Alvarez, música del maestro Serrano
LA GENTE SERIA
 22, 23 y 24 representaciones de la zarzuela
LOS DE ARAGON
 El mayor éxito de la actual temporada.—Música del maestro SERRANO
VALENCIA, CANTA
 Himno con música del maestro Serrano, cantado por toda la compañía, Orfeón El Micalet y la banda El Ejemplo Musical.—Artístico cuadro plástico.

ARTISTAS ASOCIADOS
 PRESENTARAN EN EL SALON
OLYMPIA
 El próximo MIERCOLES, 11 Mayo 1927
 SU SUPERPRODUCCION
LA UNICA MUJER
 OBRA CUMBRE DE
NORMA TALMADGE
 INTERPRETES
 Elena Brusley. NORMA TALMADGE
 Roger Harrington. EUGENE O'BRIEN
 Jeremías Harrington. Edwards Davis
 Guillermo Brusley. Winter Hall
 El Holandés. Matthew Betz
 El capitán. Mac Quarrie
 Primer oficial. Bricks Benedick

Teatro Ruzafa
 PARA HOY DOMINGO:
 Tres funciones, tres
 A las 4 y 6'30 tarde y 10'30 noche:
 Sensacionales programas
 Proyecciones cinematográficas
LOLITA GRANADOS
 Gran bailarina española
GOYITA
 Cada día alcanza mayor éxito esta célebre artista
VIANOR
 El mejor imitador de estrellas
 Exito — COMPETO — Exito
 Mañana, debut de
LAS HERMANAS PIQUER

COLISEUM
 Monumental Cinema
 Gran Vía de Germanías
 Hoy domingo, desde las 3 tarde:
EL AFAN DE TRIUNFAR
 Grandioso cine-drama en seis partes, por Margarita de la Motte y Milton Ellis
 Charles Chaplin CHARLOT en la cómica en dos partes
Con las manos en la masa
 NOCHE, a las 9'30, KILOMETRICO:
La bailarina de Broadway
 Por la hermosa Elaine Hammerstein
EL AFAN DE TRIUNFAR
 CON LAS MANOS EN LA MASA
 LUNES, TODO ESTRENOS:
El escenario de la vida
 Por la bellísima Betty Blithe
REVISTA PATHE Verdader
 La colosal película marca Paramount
— TRIUNFO —
 Magistralmente interpretada por PATRICIA JOY y el simpático ROD LA BOCQUE
SISEBUTO, DENTISTA
 Cómica, por SNUB POLLARD

ESLAVA
 Hoy, a las 6'30 tarde:
LA CARABA
 A las 10'30 noche:
La ermita, la fuente y el río
 Mañana, en POPULARES:
Los extremeños se tocan
 Sábado 14, BENEFICIO de
Francisco Comes
La loca de la casa

Salón Novedades
 HOY DOMINGO
 A las 8'40:
 Les espines de una flor y La Oroneta.
 A las 9'40:
 Plóra, plóra, Visantet y Els líos de mon cosí.
 A las 10'30:
 L' Amo y señor o Refranera valenciana.
 A las 9'40
 L' alegría del dolor y La Oroneta.
 A 11'40 noche:
 L' Amo y señor o Refranera valenciana.
 Mañana, estreno de
LA MILLOR PARELLA

Teatro de la Comedia
HERRERO - PORREDON
 PARA HOY DOMINGO
 A las 5 y 7 tarde y 10'30 noche:
El hijo de Polichinela
 La obra del superéxito
 Mañana lunes, a las 6'45 tarde y 10'30 noche.
EL DIABLO, RIE
 BUTACA, 1'50 ptes — GENERAL, 0'50 ptes

Gran Teatro
 Lunes 9 Mayo
ESTRENO
 del intenso drama
EL IDIOTA
 PELICULA ESPAÑOLA
 rica en matices trágicos que impresionan hondamente.
EL IDIOTA
 ha sido aplaudidísimo por el público valenciano, cuando en el teatro interpretaba su principal papel
JUAN SANTACANA
 Este mismo eminente trágico en la escena, en la película, el difícil tipo de
EL IDIOTA
 desarrollando en toda plenitud su vena dramática en el ancho campo de la cinematografía.
 No deje usted de ver
EL IDIOTA
 obra de vigorosísimas tonalidades.
Camisas y corbatas
 Tenemos el mejor surtido. Vendemos a los precios más limitados. Garantizamos que nuestras camisas son de tamaños cumplidos en todas las tallas. Sólo empleamos artículos de calidades superiores y de colores sólidos. En corbatas presentamos lo más selecto; la última palabra de la moda actual. Sección especial en camisas y calzoncillos a medida, a cargo de reputado maestro cortador.
ABDON IBAÑEZ, plaza Cajeros, 3 (esquina al Pasaje Ripalda).

SOCIEDAD DE AGUAS POTABLES Y MEJORAS DE VALENCIA
ABONOS PARA INQUILINOS
 La Sociedad se encarga de suministrar la instalación y el contador, así como de la conservación (reparación, cambio de grifos, fugas, reparación del contador, etcétera). Tanto la instalación como el contador, serán propiedad de la Sociedad. El abonado no tiene que hacer ningún gasto por este concepto.
 150 litros diarios ó sean 4,500 litros al mes, todo comprendido, incluso gastos de inspección y conservación de la instalación y del contador, APROXIMADAMENTE SEIS PESETAS AL MES, ó sea menos de un céntimo y medio el cántaro de 10 litros.
ABONOS PARA PROPIETARIOS
 150 litros diarios por aforo al mes, 2'85, ó sean nueve céntimos y medio diarios, 300 litros diarios por aforo al mes, 5'70, ó sean 19 céntimos diarios, 500 litros diarios por contador, al mes, 9'45, ó sean 31 céntimos y medio diarios, ó sea un poco más de medio céntimo el cántaro de diez litros.
 Abonos de 2.000 litros diarios, a 0'45 céntimos los 1.000 litros, ó sean los CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.
 Abonos de 3.000 litros diarios, a 0'40 céntimos metro cúbico, ó sean los CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.
HORAS DE OFICINA
 CAJA: De nueve a una; PAGO DE RECIBOS, de nueve a una y de tres y media a seis.
 ABONOS Y RECLAMACIONES: De nueve a una y de tres y media a seis.— Los sábados, sólo de nueve a una.

COLISEUM Miércoles 11
RODOLFO VALENTINO
 en su OBRA CUMBRE
MONSIEUR BEAUCAIRE
 BUTACA, 0'30 — GENERAL, 20

Los mejores dulces se expenden
 EN LOS
Hornos y Pastelería de MANUEL HERRERO
 PI Y MARGALL, 7 TELEFONO, 12-62
FRUTAS CONFITADAS, a 4 pesetas kilo

Clínica y Laboratorio Dental
 SUCESOR DE J. REY
 Tratamiento conservador de los dientes
 Obturaciones — Amalgamas — Silicatos — Orificaciones
 Incrustaciones de oro y porcelana — Coronas
 Dientes artificiales — Aparatos fijos y móviles
 Caucho — Aluminio — Oro — Platino — Lijas dentales
 Consulta de 9 a 1 y de 3 a 7
 Los domingos, sólo de 9 a 1
Barcas, 3, y Moratín, 2 9

EDEN BARCAS, 7, HOY
 Sesiones de variedades.—Tarde, a las 9'45
 Noche, a las 9'45.—Gran éxito de los esculturales artistas
 Gran éxito, FAUST. — Exito, Eva Segura. — Exito Pepita Camelia
 Lunes día 9, debut: HERMANAS PASTRANA; trío.

LIRICO
 HOY DOMINGO, tres sesiones
 A las 4 tarde:
 NOTICARIO FOX
 PERQUITO, RIE EL ULTIMO
 EL TENORIO TÍMIDO
 A las 6 tarde (numerada) y 9'30 noche:
 NOTICARIO FOX
COMO LAS MARIPOSAS
 Periquite, rie el último
EL TENORIO TÍMIDO
 MAÑANA LUNES:
 Estreno de la divertida comedia
UNA MUJER PARA 24 HORAS
 La película más humorística que se ha filmado
 JUEVES PRÓXIMO:
ALICE TERRY Y RAMON NAVARRO, en EL ARABE

Trinquete de Pelayo
 Esta tarde, a las 6 se jugará un grandioso partido, tomando parte los pelotaris Fuster (hijo), Paris y Castillo, rojos, contra Peiró, Böhligues y Minana, azules.
 A escalera cuerda a 80 tantos.
TOS
 PASTILLAS de D. ANDREU
 Curación rápida perfecta
 Venéreas, Sífilis, Píel, Matriz
 Tratamientos modernos. Sin olor ni dolor, aplicados con gran práctica. 606 914
PURACION EN POCOS DIAS DE CURACIONES antiguas ó recientes. Gota militar
 Dirigirse: Consultorio Clínico Calle de SAN VICENTE, núm. 164 (esquerilla de la Inglesa).
 De 10 a 1 y de 5 a 9, 5 pesetas.—Económicas, 2 pesetas. Tratamientos especiales para quienes vivan fuera que puedan curarse en sus casas

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

DE LA REGION

Alicante

(Conferencia 8,50 noche)

Suceso misterioso. Una madre se causa la muerte y mata a su hijita

Alrededor de las doce y media de la mañana, varios transeúntes que pasaban por el punto denominado «Cantera» cerca de la estación de los ferrocarriles estratégicos de la Marina, oyeron unos gritos desgarradores.

Acudieron al lugar de donde partían las llamadas de auxilio encontrándose a una pobre mujer, desuada de medio cuerpo, llevando en brazos a una niña criaturita y en una mano un cuchillo de grandes dimensiones.

Junto a la mujer había dos frasquitos y un bote de polvos, conteniendo los primeros una substancia indefinida.

Rápidamente la mujer y la niña que estaban en gravísimo estado, fueron trasladadas a la Casa de Socorro en donde se les prestaron los auxilios médicos, que resultaron inútiles pues poco después falleció la mujer y a las cinco y cuarto, tras terrible agonía, la pequinuela.

La mujer se llama Concepción Peliser Reyes, de 30 años, natural de Alicante. Está casada con José Navarro Santa Paula, habitante ambos en la calle del General Serrano, letra B. barrio de la Corolina.

La niña era hija de dicho matrimonio y se llamaba Rafaelita. Concepción presentaba tres heridas graves producidas por arma blanca, en la región mamaria izquierda y una intoxicación mortal de necesidad.

La niña Rafaelita también era víctima de una intoxicación agudísima. La substancia que ingirió en ambas desgarradas no se sabe con certeza cuál sea aunque se supone es sal tie acedera o agua blanca.

Las ropitas de la niña estaban quemadas por dicha sustancia. En la Casa de Socorro se personó el juzgado instruyendo las correspondientes diligencias.

No se sabe qué motivos hayan inducido a la «desgraciada» Concepción a causarse la muerte y la de su hijita.

Llegada de estudiantes. Procedentes de Valencia y Alcoy, llegaron ayer los alumnos de tercer año de la Academia de Intendencia.

Con los jóvenes alumnos venía el director de la Academia, señor Contreras y los profesores Contreras, Marco, Padernero e Irazo.

En dichas poblaciones visitaron distintas fabricaciones e igual hicieron en nuestra ciudad. De aquí marcharán a Elche y Murcia.

Representando al Ayuntamiento. Para representar al Ayuntamiento en el III Congreso Nacional de la Unión de municipios ha sido designado el representante de alcalde José Alós Isidro.

Nombramiento. Ha sido nombrado presidente del comité representativo de la Exposición de Barcelona, el señor Suárez Llano, alcalde de Alicante.

Movimiento del puerto. Entrados: «Ibiza», de Palma, con cargo general y pasaje.

Despachados: «Cabo Razo», para Valencia y Barcelona, con cargo general.

Pero como todas las cosas que nos benefician, como todo aquello que nos honra y dignifica la Orquesta Sinfónica arrastra una vida lánguida, pobre, demasiado pobre para sus fines y demasiado lánguida para vergüenza de Játiva.

¡Qué importa que a su frente, haciendo titánicos esfuerzos, haya un hombre incansable y generoso como don Vicente Terol! La ciudad no mira esto. Játiva no repara en esto. Acaso el día que la Sinfónica desaparezca tenga un gesto de piadosa conmiseración y vuelque entonces el saco de las póstumas alabanzas. Pero ahora que vive y que puede prosperar y que puede arraigar definitivamente los selabenses nos limitamos a fejer un elogio o a unir nuestras manos en aplauso.

Este gesto, por desgracia tan nuestro, es suicida. Nosotros debemos y podemos hacer algo más; ese director inteligente, altruista y bueno y esos músicos tan amantes de la música necesitan algo más que aplausos. La Sinfónica tiene innumerales deficiencias que salvar y todo esto sólo se remedia con el concurso económico decidido y magnánimo de todos aquellos que se llaman hijos de Játiva y sienten amor a la ciudad una y a la que la honra.

Sólo así, esos esfuerzos de titán que realiza el músico mayor de Otumba, don Vicente Terol dejarán de ser infructuosos; sólo así podremos conseguir que se afiance la vida de esta entidad digna de más apoyo, de más entusiasmo y de más cariño.

La idea está lanzada. Sólo hace falta que alguien, más autorizado que nosotros se ponga al frente de esta cruzada de fe y aborde el problema magno de allegar recursos para la Orquesta Sinfónica.

Pidiendo el indulto. Hoy se ha cursado el siguiente telegrama al embajador de los Estados Unidos en Madrid:

«Música Nueva, Izquierda Liberal, contrarias pena muerte piden V. E. eleva Gobierno petición de indulto reos italianos. Báñez y Pelejero.»

Nombramiento de vocales pro monumento Marfí. Han sido nombrados vocales de la Comisión de Turismo, doña Clodomira Bernabé y don Ricardo Callego, corresponsal éste de «La Semana Gráfica», formando parte de los encargados de gestionar fondos para el monumento al maquinista Marfí.

Para el beneficio anunciado, se ha ofrecido galantemente a colaborar la Música Nueva, cuadro artístico de esta ciudad.

El jardín de la estación. Por cuenta de la Compañía del Norte, se está terminando la confección de un precioso jardín frente a la estación.

La paga de la mendicidad. Constituye una verdadera plaga la mendicidad callejera en nuestra ciudad.

Exposición. El laureado pintor señor Tudela, organiza una exposición de obras en la planta baja de la fábrica de mallas del señor Capuz.

Movimiento del puerto. Entrados: «Betis» y «Sextang», con cargo general.

Despachados: «Cabo Razo», para Valencia y Barcelona, con cargo general.

Vista causa. Para el 12 del actual está señalada la vista de la causa contra Manuel García González, por haber dado muerte a José Rovira.

Plazo que termina. Ayer se cerró el plazo de admisión de proposiciones para la construcción del nuevo hospital provincial.

Sensible accidente. En Orihuela, el vecino de dicho pueblo Joaquín Gil, estaba manipulando en una cocina de gasolina.

tos matinales por la banda municipal en el Paseo de las Germanías. Con gusto veríamos se hicieran públicos los programas la víspera del concierto y se colocasen éstos en sitios visibles.

Desde este floreciente pueblo nos llegan quejas de que en el camino del indicado pueblo a Miramar y en la parte superior e inferior del barranco, se han formado dos charcas pestilantes que son un constante peligro para la salud pública, ya que, por todo lavadero, se utiliza aquel lugar cuando discurrir agua.

A quien correspondía, pues, nos dirigimos en son de remediar tal foco infeccioso, pues por el motivo de no discurrir agua, la encharcada ha entrado en estado de putrefacción, y ello, como se ha dicho, constituye un verdadero peligro para la mucha gente que allí concurre a lavar «cuando hay agua», y cuando no, en todo momento, para la transitaria.

También se nos apunta la necesidad de construir un lavadero. Sería mucho pedir a aquel Ayuntamiento se preocupase en la atención de tan perentorio servicio que acusa una necesidad imprescindible?

También por considerarla justa y atendibles, nos hacemos eco de las quejas que nos reiteran desde el mismo Piles. El camino vecinal que une dicho pueblo a la carretera de Silla a Alicante, su primordial comunicación con el mundo, se halla intransitable. En el verano pasado año se echaron unos montoncitos de piedra, y allí están estorbando el paso, pues como el camino es estrecho y la piedra ocupa la mitad del mismo, todos los vehículos forzosamente han de marcar el mismo roten y de ahí que se hayan formado tremendos hoyos, con las impertinencias de inaguantables esperas y la imposibilidad del tráfico. No hace muchos días, y por las expresadas causas, ocurrió un accidente que afortunadamente no tuvo consecuencias graves.

Y lo que es más chocante: la machaca la echaron al propio tiempo que la del idéntico camino vecinal de Almogues, y éste, no solamente se arregló hace ya mucho tiempo, sino que tenemos entendido que dentro de poco se volverá a arreglar. Felicitamos a los de Almogues y a los felices que transitan por dicho camino por tal consecuencia, que les produce gran comodidad, por entretanto se preguntan los de Piles: ¿por qué tales diferencias?

Por quien correspondía debe ponerse pronto remedio y complacer se debe, sin dilación, a aquellos vecinos que solamente piden un poquito de justicia, equidad y razón.

VEDELLA.

Benifayó. Noticia que se confirma. La noticia que con carácter de reserva publicábamos ayer referente a la corrida de toros de la Asociación de la Prensa Valenciana y en la que debía de tomar parte el valiente novillero José Piles, ha sido hoy confirmada en absoluto.

Así, es, que el día 15 de los corrientes en la susodicha corrida tomará parte el diestro Piles, el que desparachará dos toros, si éstos no son muertos por los rejonés del portugués Simão da Veiga.

Dado el gran entusiasmo que existe por esta corrida en Benifayó, el aficionado y amigo del diestro Piles, señor Melchor Mateu, ha encargado a la empresa de esta corrida 500 entradas para la misma, considerando que apenas habrá con éstas para una parte del público que se trasladará dicho día a ver los toros.

La cartería municipal. Se están ultimando los trabajos de aseó del edificio que hay en las Casas Consistoriales, y el cual estaba durmiendo el dulce sueño para que sea ocupado por la Cartería municipal.

Tal medida merece toda clase de plácemes, pues debido a que los carteros muchas veces se veían obligados a vivir en puntos apartados de la población, y esto ocasionaba al público en general trastornos de consideración, al instalarse en esta casa la oficina de Cartería da lugar a que ocupe un punto preferente y estratégico, así como cómodo y fácil.

El señor alcalde don José Carbonell y el dignísimo juez municipal don Mariano Vilaplana les trasladamos nuestra más entusiasta enhorabuena por esta medida tan acertada.

El corresponsal.

Carlet. La Sociedad de Cazadores de ésta, ha organizado para hoy día 8 de los corrientes, un magnífico concurso regional de tiro de pichón a brazo, para el que hay suscritos gran número de tiradores, entre ellos de gran renombre entre los aficionados a este deporte.

En dicho concurso se disputará un campeonato a cuyo ganador, además de una magnífica copa le serán entregadas 400 pesetas en metálico. Al clasificado en segundo lugar se le entregará otra copa, regalo del Ayuntamiento y 200 pesetas; al cuarto y quinto, 75 pesetas y un objeto; del 6.º al 9.º, 50 pesetas y un objeto, y del 10 al 13, 25 pesetas y un objeto.

Además de los premios indicados, la sociedad organizadora cuenta con más de 50 valiosos objetos de arte que se repartirán entre los concursantes. La tirada dará comienzo a las diez y media de la mañana, después de la llegada del tren de Valencia, que tiene la salida a las nueve de la mañana por la estación de Jesús.

Catarroja. Homenaje a Dícanta. La idea. Fue Cayetano Catalá un entusiasta de Dícanta cuando aún destellaba en el corazón del dramaturgo la lámpara de la vida; hoy, aquel entusiasmo se ha trocado en una admiración evocadora, callada, casi religiosa, unida con ese encanto inefable que al desaparecer para siempre, nos dejan en el corazón los seres y las cosas amadas.

Años han transcurrido desde que en Alicante dejara de existir el gran escritor. Mal hubiera podido imaginar él que, al cabo de los años, en un pueblo de la provincia de Valencia, viviera un hombre, joven todavía, tan apasionado por su literatura, fuerte, pasional, un poco inocente tal vez, que soñaba en vivir, siquiera fuera durante los breves instantes de una representación teatral, aquellos personajes violentos y ardientes, de corazón y de sangre, que debieron abrasar, al concebirlas, el alma de su creador.

Y ahora cuando en Alicante, donde reposan para eterno sueño los últimos despojos de Dícanta, concibieron algunos admiradores la idea de erigirle un mausoleo, postrer ofrenda de los que le amaron, este joven de Catarroja creyó llegado el momento de consagrar a la memoria del hombre y del escritor, el elogio público de su admiración callada y sincera.

Pensó organizar una velada, el fruto de cuya recaudación se dedicaría al mayor esplendor y riqueza del mausoleo que ha de erigirse en la memoria de Dícanta en la ciudad de Alicante. Recogida la idea por nuestro amigo y correligionario don Fernando Ribes, hombre de por sí activo y emprendedor, y apoyados ambos por el entusiasmo de todo Catarroja, han trocado el pensamiento en realidad consumada, y allí van estas cuartillas a glosar el éxito feliz, de la bienhadada empresa.

El teatro. Celebrosé la velada en el Teatro del Progreso, cedido gratuitamente por el señor Monforte y la empresa. La sala, espléndida de asistencia, de entusiasmo y de ornamento. Unas flores sutilmente enlazadas, envolvían entre perfumes y colores el nombre de Dícanta, escrito con flor, en el proscenio. Alzóse el telón. Don Vicente Marco Miranda ocupó el escenario y con palabra cálida, sobria y elegante, nos recordó la figura de Dícanta, como hombre y como escritor. Intentaremos recordar algunas de sus frases, cogidas al azar, en el jardín de las cosas bellas que dijo el orador.

«Nada nuevo voy a deciros, y aun poco resta que decir. Vuestra presencia en este acto, para honrar la memoria del literato es testimonio de sus merecimientos, muy superior a cuanto puedan manifestar mis palabras porque esto es el tributo de admiración del pueblo hacia quien fué su maestro.»

Fué Joaquín Dícanta un escritor de la bohemia madrileña, de aquella bohemia de Paso, de Palomero y de tantos otros que dieron días de esplendor a la literatura castellana. Con su capa terciada netamente española, cruzaba por los callejones de los barrios bajos de Madrid, tremolando al viento el gallardo airón de su pensamiento; porque Dícanta fué desde sus comienzos hasta su muerte, un hombre de espíritu abierto a la luz de todas las estrellas, de todas las ideologías. No se sabe qué admirar más en él: si al hombre o al escritor.

Fué su primer estreno, la obra titulada «El suicidio de Werther», obra de pasión, como suya, con hondo sabor romántico y artificioso corte echegariano, tan en boga entonces. Luego, volvió el autor a su vida bohemia, de intensas emociones, vida desbordante en las alegrías y honda en los dolores.

«Juan José» había sido escrita muchos años antes de su estreno. Desechada por todos, despreciada algunas veces, no por eso amenguó la fé que el autor depositara en su obra. Insistió sin cesar hasta conseguir que fuera puesto en escena, y «Juan José» fué un triunfo desbordante. Esta obra marca ya tendencias realistas en el teatro español, donde entonces imperaba la forma romántica y magnífica, si bien algo falsa, de Echegaray. Quiso atribuirse a esta obra cierto carácter social; fué el drama obligado para celebrar el día 1.º de Mayo, la fiesta del Trabajo en las sociedades obreras. Yo, sin embargo, no veo demasiado el carácter social de «Juan José». Me parece más bien un cuadro de conflicto pasional, una tragedia de hambre y de dolor; eso sí, con rebeldías, con apatencias, pero no con propósitos de desarrollar ninguna tesis social. Dícanta tiene otra obra escrita con este fin: «El señor feudal».

Otra de las grandes producciones de nuestro literato, es «El Lobo», drama de crimen y de cárcel. En ella como en cuanto escribió Dícanta, se descubre detrás de los personajes, su sentimiento de compasión infinita, su apatencia sublime de amparar a todos los que sufren.

En «Sobrevivir», último triunfo del autor dramático, aparece la tragedia espiritual del propio Dícanta, hombre ya más envejecido que viejo, en cuyas pupilas veladas descubrimos la última vez que estuvo en Valencia, el agotamiento, el cansancio, el dolor del hombre que sobrevive moralmente a la ruina de su naturaleza física.

Pero Dícanta era, además de un gran escritor, un hombre bueno y hasta inocente, un enamorado de los ideales,

un corazón compasivo que necesitaba llorar con el prójimo sus desgracias, y un español en fin de pura cepa, generoso, noble, romántico.

Dícanta, concejal del Ayuntamiento de Madrid, se consagró de un modo casi exclusivo a la enseñanza. El hizo que la luz y el sol penetraran a raudales antes oscuras y lóbregas. Quiso que las escuelas fuesen hogares donde los niños pudieran morar gratamente. Porque la gran preocupación de Dícanta eran los niños, los míseros, los humildes. Tal vez, en sus obras quiso anticiparse y evitar venideras luchas que el odio y el hambre habían de desencadenar. A primera vista, contemplado en la superficie, parece un hombre terrible; pero si se sabe penetrar en su interior, descubrimos en él un corazón de niño. En cierta ocasión deambulaba por las calles de Madrid viejo. Es de noche; un mocetón joven y fuerte le pide limosna, porque no tiene trabajo. «Eres joven, fuerte, le dice Dícanta, tú no debes pedir. ¡Robame!»

Inútil es decir que a manos del mendigo fueron a parar, sin necesidad de que robara, las pocas monedas que constituían quizás el único caudal del escritor.

Si él os viera reunidos hoy aquí, hombres y entidades de los más opuestos matices, unánimes en el sentimiento de rendir un homenaje a la memoria de un hombre bueno, lloraría de emoción. «Por ver saciado su egoísmo de escritor cuya gloria sobrevive a la muerte? No. Lo que emocionaría a Dícanta es la virtud de la santa tolerancia; pueden sentirse estas puras emociones de esperanza, de verdad y de belleza.»

Dícanta solía recordar una parábola de cierto poeta alemán, hermosa por su hondo sentido humano. En una ciudad, los habitantes, católicos o protestantes, habíanse mandado edificar ciertos comentarios. Una valla mediera de obra les separaba; pero a ambos lados brotaron rosales en la tierra, rosales silvestres y trepadores que elevándose por encima del muro de los egoísmos y rencores de los hombres, se enlazaban en un lazo de amor, que era una lección y un poema. Así deben unirse los hombres, por encima de los partidos y rencores, cuando sobre todos aletea un mismo espíritu de tolerancia. Verdad es que a veces es preciso luchar y hasta verter sangre, cuando la defensa de los ideales lo requiere, pero aun entonces cabe estar unidos por el deber de luchar con armas nobles y leales.

Esta es la lección de tolerancia que da Catarroja en el homenaje a Dícanta. Ojalá que no la olvidéis nunca. Dícanta era, por último, un enamorado de nuestra tierra y de nuestro mar. Hablaba con entusiasmo de su soil y del Mediterráneo. Hubiera querido ser enterrado entre sus olas: tanto lo amaba. Y he aquí que le plugo al destino muriera en Alicante, como si el Mediterráneo precipitara la muerte del artista para poder arrullarle eternamente como tributo de gratitud ofreciendo al poeta que lo cantara.

Tal es en resumen un breve y lejano recuerdo de la hermosa conferencia pronunciada por el señor Marco Miranda. El público, emocionado, le tributó una ovación ensordecedora.

La representación de «Juan José». A continuación se representó la obra maestra del gran Dícanta, por un grupo de aficionados de Catarroja. Cayetano Catalá, promotor de la fiesta, encarnó un Juan José apasionado que hizo llorar y sentir, porque lloraba y sentía. Un atento estudio de todos los momentos y situaciones, le permitió dar a su papel toda la variedad de matices que la obra requiere; un Juan José, como el autor lo concibiera, víctima de la desgracia, de su temperamento y de una turbia ideología tabernaria, con rasgos de hombre bueno, ternuras de niño, y arrebatos de fiero. El público interrumpió varias veces al artista con bravos entusiastas. Muy bien Angel Revuelto en el papel de Andrés. Dijo con verdadera gracia las ocurrencias, amenizó los momentos alegres y cooperó con acierto en los trágicos. Vicente Catalá caracterizó a las mil maravillas el papel de Cano el presidiario y si fuéramos a ser justos en los elogios, habríamos de consagrar

CRAYO QUINTO.

parrafo aparte a todos los intérpretes, Antonio Asins, Miguel Félix, José Alfonso, Rodrigo Pascual, Manuel Mateu, Juan Gamón, Alberto Hernández y Ernesto Costa.

De propósito dejamos para lo último lo más bello: las señoritas Carmencita y Antonia Porcel, pusieron la nota de la simpatía y de la hermosura en el cuadro perfecto de la escena. Carmencita nos deleitó con una Rosa exquisita y variada y Antonia con una Toñuela graciosa y gentil. Las dos fueron muy aplaudidas, así como la señora Senés, que caracterizó muy apropiadamente a la señora Isidra.

Se puso en escena «La cuerda floja», como remate a tan hermosa velada, haciendo las delicias del público las señoritas Porcel y Yus y los señores Monforte, Asins, Alfonso Pérez y Mateu.

Muy bien con el adorno del teatro el jardinero de esta localidad, señor Comos.

A dicha velada mandaron representación las entidades siguientes: Juventud Deportiva, Centro Instructivo Republicano, Sociedad de Cazadores, Sociedad de Albañiles, Centro Reformista, Círculo Liberal, Centro Musical y la Lira Catarroja. Todas de esta localidad y de fuera Centro Artístico y Sindicato Agrícola de Albal y Sociedad de Albañiles, a más de La Peña, de Masanasa.

Y nada más. En resumen, una fiesta deliciosa, un acto noble y un ejemplo inolvidable de fraternidad y tolerancia que tanto puede la memoria de aquel hombre bueno y liberal que se llamó Joaquín Dícanta.

F. V.

Burjasot. Una gran reforma. Por fin el Ayuntamiento, comprendiendo la necesidad que había de alargar la calle de la Granja, ha acometido la reforma y pronto será un hecho el póster cruzar de la calle de Blasco Ibáñez a la de Cursí sin dar la vuelta por el mercado o por la calle de Pérez Galdós.

Aplaudimos la idea y felicitamos a los que llevan a vías de hecho la reforma citada.

Consideramos el hecho como precursor de otros que por fuerza se han de llevar también a cabo, aunque desde el punto de la utilidad ningún hecho tan a tiempo como apertura de la calle de la Granja por dentro de los terrenos del centro republicano El Ideal.

Pero no hay dicha completa en este mundo. Esa reforma urbana está reñida con la estética. El cruce por dentro del «casino», sin guardar las medidas de la calle vieja es un verdadero «empastre». Aquello será solamente un «forat».

Puestos en el trance de hacer la reforma hubiera sido de gran efecto guardar el ancho correspondiente. Era cuestión de unas pesetas más. Lamentamos no se tuviera en cuenta lo que significa para una calle el tener entrantes y salientes. En fin, otra vez será. Con los datos que nos suministrar no podemos formar otro juicio más que el expuesto.

El tranvía. Hace tiempo se dijo que la empresa de Tranvías se proponía modificar las líneas en este pueblo.

Se dijo que se tendería un ramal por la calle de Colón, plaza de la Concordia, calle de las Colonias hasta encontrar por dentro de Godella las líneas actuales, con lo cual se suprimía una de las dos líneas que van por la carretera de Bétera. ¿No piensa nadie ya en este proyecto?

Parece mentira que en Burjasot estemos tan tranquilos cuando en Valencia se habla todos los días de quitar y poner vías nuevas en la calle de Pi y Margall, asunto de poca monta, ya que sería mucho más prudente quitar el tranvía de la calle de San Fernando, para dar seguridad a los que van a comprar a los comercios, y arreglar las vías rurales con el fin de que el traslado de gente a la capital se pudiera hacer con más rapidez y mejores condiciones que se hace en la actualidad. Yo creo que los que viven en el tercio de Godella tienen tanto derecho a ser bien servidos como los que se sientan a la puerta de los cafés en la calle de Pi y Margall para enseñar los calcetines o hacer otras cosas más útiles.

encerró en la celda, y ellos, con hermenamientos, abrieron un boquete que daba acceso a una habitación cuya puerta está abierta.

A las tres horas de trabajos, salieron a la habitación de referencia y por el muro saltaron al patio, valiéndose de unas mantas.

Fuerzas de la guardia civil y del somatén realizan investigaciones por los alrededores de Mataró, para ver de encontrar a los evadidos.

BARCELONA

Detención de evadidos. Según noticias comunicadas por la policía, han sido detenidos algunos de los fugados de la cárcel de Mataró, ocurrida el viernes último.

La fuga de unos presos. Se conocen más detalles de la fuga de presos ocurrida en la cárcel de Mataró.

A las dos de la madrugada del pasado viernes se produjo en Mataró gran alarame, a consecuencia de que los vigilantes hicieron sonar sus pitos.

Poco después se supo que se habían fugado de aquella cárcel los reclusos Emigiano Huertas, de Valencia; Lorenzo Vafespín, Pedro Maimón, Manuel Bea y Domingo Castejón.

Todos ellos se hallaban cumpliendo penas leves.

Condecoración. Le ha sido concedida la Cruz de Beneficencia de primera clase, con distintivo negro y blanco, al teniente de navío don Antonio Núñez, que se arrojó desde un dirigible al mar para intentar salvar la vida al teniente de navío Durán, tripulante del «Plus Utray».

Taurinas. La empresa de la plaza de Toros está organizando una novatada extraordinaria para el próximo jueves, a base de los vaqueiros Enrique Torres y Vicente Barrera y el sevillano Francisco Perlaica.

Cerveza
Damm
Botella de 2,3
80 céntimos

PEDID EN LOS CAMPOS DE FUTBOL, PLAZA DE TOROS, CAFES Y TEATROS
LOS PRODUCTOS QUE ELABORA "LA FRIGORIFICA", S. A.

Naranjada Extra	Gaseosa Extra	Sanson Bebida americana	La zarza tiene un paladar exquisito	Zeppelin refresco libre de alcohol
---------------------------	-------------------------	-----------------------------------	---	--

Cerveza
Damm
Botella de 1,3
45 céntimos

Centros de venta, todos los depósitos de "LA FRIGORIFICA", S. A.-Teléfono 16 34

ALMACENES PARIS

Calabuig, Alfonso y Gabaldón

Calle de Garrigues, 4 (esquina a la Gracia)

TEJIDOS DEL PAIS
-- Y EXTRANJERO

Grandes existencias en **Lencería, Pañería, Sedería y estampados en seda y algodón**
Visite nuestros escaparates y podrán apreciar la economía de nuestros artículos

Precios de por mayor :: Géneros blancos a precios de fábrica
PRECIO FIJO

GUARDAPOLVOS EL TURIA

LOS MEJORES y MÁS PRÁCTICOS

Escaparates

Escaparates, mostradores, estanterías, vitas para escaparates y todos los enseres para establecimientos, se compran, venden y construyen en casa LACALLA. Construcción y reformas completas para toda clase de comercios. Presupuestos y bocetos gratis. Torno, 48. Valencia.

Juguetes

Patines, bicicletas, autos, infinidad de juguetes alemanes, suizos, italianos y de país, musicales y mecánicos. No comprar sin antes haber visitado casa TORRES. Barcelona, número 8, junto a la Camisería de Gamberino.

Préstamos

hipotecarios desde el DOB POR CIENTO anual en adelante según tiempo y condiciones de amortización, se facilitan sobre fincas en Valencia y su provincia. Escribiendo a Apartado de Correos, número 13, y enviando sello de franqueo, se dará toda clase de detalles y si es en la capital se pasará a domicilio.

RESERVA ABSOLUTA

Portal

de una planta baja, se alquilaría para un puesto de carnes o como anexo. Buen punto. Razón, en Guillén Sola, 52.

Mesas de mármol

sillas, mesas y veladores para café, también se venden y reforman estanterías y mostradores y toda clase de enseres para establecimiento; hay hornos, barriles, escaparates, basculas, puertas de cristales, cocinas, mostradores de mármol y otros muchos efectos. Torno del Hospital, 48.

25.000 SOMBREROS DE PAJA

Los más bonitos de la temporada!
Más baratos que en fábrica!

Antes de realizar sus compras, visite la famosa
CASA ROMERO

San Vicente, 158
Tros Alt, 56
Chapa, letra R (Grao)

MARQUÉS del MÉRITO Vinos y Cognac DE JEREZ
Agentes: D. Ramón Acevedo Ruiz.—Ruiz, 72, teléfono 778.

Traspaso
una planta baja en la calle de Bienes, número 14, junto al mercado central. Para tratar, con la inquilina, en el piso segundo de la misma casa.

Almacén de Pañería y Forrería
SORPRESA
Corte traje estambre con todos los forros necesarios, pesetas 42'50

EDUARDO MALLENT
Unico almacén en Valencia dedicado exclusivamente a la venta de paños y forros
Gran surtido para la presente temporada en artículos del país y extranjeros

PEREZ PUJOL, 10 (antiguo local de la casa Torró)
PROPAGANDA
Corte traje estambre, gran novedad, con todos los forros necesarios, 50 pesetas

Grandes Talleres de Sastrería

CALLE DE LA CARDA, 12
SUCURSAL: CHAPA, 14. GRAO

Recibidas las novedades para verano, estamos dispuestos a vender casi regalado. Para que comparen, a continuación detallo algunos precios:

- Traje azul, orillo verde, hecho a medida, 20 pesetas.
- Traje gabardina hilo, hecho a medida, 20 pesetas.
- Traje gabardina charleston, hecho a medida, 40 pesetas.

- Traje fresco de lana, hecho a medida, 50 pesetas.
- Traje estambre, última novedad, hecho a medida, 60 pesetas.
- Pantalones medio ancho, hecho a medida, 15 pesetas.

Gran surtido en pañería inglesas. ¡¡Más barato que nadie!! El que quiera puede pedir muestras y comparar con las demás casas
CALLE DE LA CARDA, 12. Sucursal: CHAPA, 14, GRAO

Compañía Transmediterránea

SERVICIO FIJO RÁPIDO SEMANAL MEDITERRANEO CANTABRICO

Salidas todos los sábados, para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISHMANAL CON BALBAARES con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón y los viernes a las 18 horas para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA

En el magnífico buque-motor J. J. SISTER-Travesía se efectúan salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 18 y de Barcelona, lunes y jueves a las 20, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTH DE AFRICA Y CANARIAS

con salidas de Valencia los días 15 y 22 de Mayo admitiendo carga y pasaje.

LINEA REGULAR INGLATERRA

Para Liverpool, directo, con salida fija todos los sábados

LINEA DE FRANCIA

Servicio semanal directo, para Cette. Para informes, Representación de la compañía en Valencia.—Crao, Muelle de Ponceña, A. Teléfono número 25 tal Crao.

Empresa de Navegación Ybarra y Compañía S. en C.

SERVICIO RAPIDO REGULAR QUINCENAL PARA NEW YORK Y FILADELFIA

El vapor Cabo Villano saldrá de este puerto el día 9 del corriente, para New York, admitiendo carga.

Consignatario: GONZALO NOGUER, calle Sorná, 2, Valencia.—Teléfono 203 y Muelle de Ponceña, núm. 15, Crao.—Teléfonos núms. 193 y 399.—Lohn, mesa núm. 53.



Cuello Simplex

CON CAMPEON El más cómodo, el más elegante, sin entretelas, ni se arruga ni se encoge.

Gran variedad de formas: De venta, en las principales camiserías.

Exigid la marca y desconfiad de imitaciones.

Apoplejia-Parálisis (FERIDURA)

Se evita y cura tomando el antiguo específico vegetal é inofensivo

Antiapoplético Berdagner

Depura y activa la circulación de la sangre Con su uso desaparecen rápidamente los síntomas: hormigueos, calambres ó rampa, dolor de cabeza, sofocaciones, frecuentes ganas de dormir, vómitos, mareos, falta de tacto y memoria, dificultad al hablar, etc., y se consigue la curación de los atacados de esta terrible enfermedad hereditaria.

Venta en Valencia: A. GAMIR, San Fernando, 34; J. RUBIO, Mercado, 2 y 3. E. GOROSTI-GUI, plaza Guerrillero Rometu, 72, y buenas farmacias de España.

Prospectos gratis al Laboratorio de J. González, Nájiz Sepúlveda, 172, principal.—Barcelona.



DOS VACAS iguales en tamaño, peso y raza, antes de la prueba. El fotografiado la representa a los diez meses de ser alimentada la mayor con la FOSFATONA, en la que cualquiera que haga el mismo ensayo podrá comprobar que de los beneficios se puede pagar la FOSFATONA, muchas veces.

Interés del 100 por 100 y hasta el 400 por 100

se consigue en los que se dediquen al recreo de animales, conociendo la FOSFATONA y añadiéndola en las comidas diarias con regularidad. Los animales para el engorde ASIMILAN todo cuanto comen, adelantando mucho el engorde; los animales de tiro ó lujos, aumentan las fuerzas y la resistencia; los que son para criar, hacen más leche y mejor, desarrollándose muchísimo más las crías; las gallinas ponen más huevos y mejores, evitándose de un 90 por 100 de las enfermedades que suelen padecer todos los animales en general.

Para más datos pedid prospectos ó folletos a los vendedores ó al representante exclusivo.

PUNTOS DE VENTA EN VALENCIA:

J. ABAD-Muebles

Camas de metal - Lámparas

Exposición permanente en grandiosos salones interiores

NO DEJE DE VISITARLA

San Vicente, 94, Valencia

CASA LLOPIS GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS SECCION DETALL: RECIBIDO TODO EL SURTIDO PARA LA PRESENTE TEMPORADA PARA CONVENCERSE VISITE ESTA CASA EMBAJADOR VICH, NUM. 3

Calzados Ernesto Ferrer S.A. Valencia NUEVAS REBAJAS DE PRECIOS El público, al acercarse a los escaparates y ver los precios en todos los modelos, quedará francamente convencido de la verdadera rebaja

PINTORES: ¿Queréis Pinceles y Brochas especiales y precios económicos? Probad la marca El Jabalí MARCA REGISTRADA De venta en todas las Droguerías

MAS BARATO QUE TODOS LOS BARATOS JUNTOS OFRECE LOS ARTICULOS DE TEMPORADA LA HUERTA VALENCIANA ANTONIO GARCIA EN La Huerta Valenciana Linterna, 21, entresuelo

Compare usted los precios que no tienen competencia Percales para batas colores sólidos, metro, 0,50 pesetas. Mallorcas y Vichís para colegiales, metro, 0,50 pesetas. Peral y batista en negro para lutos, metro, 0,50 pesetas. Percales con cenefa, colores sólidos, para bata, metro, 0,65 pesetas. Percales finos Ricart, para camisas y batas, metro, 0,90 pesetas. Percales raso, colores muy sólidos, metro, 0,90 pesetas. Lanilla negra para lutos, metro, 0,75 pesetas. Satén negro «merino pobre», para lutos, metro, 0,90 pesetas. Cortes de bata percal, para señora, muy bonitos, 1,25 pesetas. Camisitas confeccionadas para señora, una peseta. Camisitas percal confeccionadas, para caballero, tres pesetas. Delantales fuertes para cocina, 0,50 pesetas. Paños muletón para lavar piso, 0,25 pesetas. Paños fuertes para cocina, 0,25 pesetas. Batista Victoria ancho, metro, una peseta. Servilletas de todas clases y de dos servilletas, 0,05 pesetas. Calcetines color y negros, para caballero, 0,35 pesetas. Medias en todos los colores, para señora, 0,50 pesetas. Calcetines confeccionados, para caballero, dos pesetas. Corte pantalón patén irrompible, 1,50 pesetas. Cortes bata percal cenefa, para señora, dos pesetas. Sábanas «Flor de Algodón», a 2,50 pesetas. Colchas piqué, para la cama, a cinco pesetas. Un corte colchón, por seis pesetas.

No equivocarse La Huerta Valenciana, entresuelos, calle Linterna, 21 (Encima de la fábrica de cajas de cartón) Camas de hierro.-Darás Despacho: Arzobispo Mayor, 13.—Fábrica: Almag, 10 VALENCIA

Linea regular de vapores España y Noruega Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará el buque motor SEGOVIA (o sustituto) que cargará en este puerto sobre el día 11 del presente mes de Mayo. Consignatario: SUCCESOR DE ENBERG Y COMPAÑIA, Contramuelle 3, Crao, Valencia.

Gramofono Por 80 pesetas, se vende uno completamente nuevo, con 10 discos. Es una verdadera ganancia. Calle del Blabe, 11, bajo. Gramola Por velinidos duros, se dará a un completo nuevo, nueva, mueble é garantísimo. Es una verdadera ganancia. Calle del Blabe, 11, bajo.

PULGAS Radical - Positivo No venenoso - No mancha Nada delata su uso Venta, en farmacias. Depósitos: Farmacia MONCHO, San Vicente, 151.-Farmacia SALGADO, Bajada San Francisco, 24. Enseño a conducir automóvil; doy lecciones de mecánica y reparación de automóviles. Harón Emilio Asan, Crao, Turia, Gran Vía, 43

LOS MEJORES GUARDAPOLVOS. BARATO DE GRACIA. GRACIA 29

APOPLEJIA (FERIDURA) - PARALISIS. Alguna de poche. Vejes premature demas enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertension. Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando RUOL. Los sintomas precursoros de estas enfermedades dolores de cabeza, rampa o calambres, rumbidos de oidos, falta de tacto, hormigueos, vómitos (desmayos), molestias, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países suprimiendo el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca produciendo que sea su uso; sus resultados son prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable. VENTA EN VALENCIA: J. RUBIO, Mercado, 2 y 3; A. Gamir, S. Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y América.

Bicicletas Y MOTOS ARMOR Vendemos a plazos de 25 pesetas al mes. Gran surtido de piezas de recambio y accesorios. ORRIS, S. A., Mar, 8, Valencia. Despachos de estilo americano desde 550 pesetas, compuestas de un buco con 7 asientos, un arhivador, 8 sillas, un sillón, una mesa para 24 personas y una silla auxiliar, todo en roble. Trabajo garantizado. ALFREDO BELTRAN Guillem Sorolla, 52 (antes Guillem de Castro, 63) Valencia. Sastrería Vila La más conveniente, la que desde 35 a 45 pesetas se hace el traje según forros: De dril, a 15, 18 y 20 pesetas. Para San Bartolomé, 4, entresuelo. Tranvías a la puerta, 1, 6 y 23. Clases particulares de primera enseñanza, bachillerato y magisterio, para señoritas. Clases especiales para obreros.—Ruzafe, Camino de Trinitatis, N. P., segundo, izquierda. Pisos y plantas bajas, tengo para alquilar en la calle del Norte, Guardiola y Oribuena, un espacioso chalet en Torrenya y en Gilet, una gran casa, las cuales también vendería, dando facilidades de pago. Razón, el administrador, calle de Luis Morote, 1, Tronchoni.