



Algunas ideas sobre la personalidad de Blasco Ibáñez

La fría naturaleza parece complacerse en los grandes contrastes. Así como vemos elevarse, altivas, las mayores eminencias, del mismo modo, entre las criaturas humanas, del ambiente más hostil y descorazonador, sale forjado el carácter inflexible del hombre de ideas puras y sano de corazón; del luchador indomito hace que se admiren hasta sus mismos enemigos; del espíritu inquieto que se remonta a las claras alturas en que todo es bondad y no tienen vida los microbios de las miserias humanas. En Vicente Blasco Ibáñez, que pasará a ser un símbolo, se daba una de esas naturalezas privilegiadas y poderosas que en su forjaleza, dan la impresión de que la muerte misma ha de respetar. El desarrollo de sus actividades, tenía algo de torrente impetuoso. Con su mirada de águila, abarcaba un dilatado panorama, y lleno de inquietudes, quería llegar pronto a sus límites, horizontes químicos, pues la infidelidad como el tiempo no acaba en parte alguna; tras una aurora viene otra aurora, como sigue una idea a otra idea, ya sobre el abismo de la eternidad, ya sobre el no menos profundo del pensamiento.

Ojos escrutadores de mirada penetrante, pupilas de fuego eran las suyas que se abrían en llamaradas vivas ante las injusticias que la vida le mostraba, y que, lejos de aceptarlas resignadamente, como hacen los pobres de espíritu, le exaltaban en gran manera, lo mismo que ocurría con todos los grandes reformadores; le hacían reaccionar con violencia en la dirección única, jamás torcida, de sus sueños de República apuntalada con los más nobles ideales.

Pero hablemos del novelista, que tiempo habrá para hablar del político. Las novelas de Blasco Ibáñez han sido, en España, las más discutidas, siendo en realidad, las menos discutibles, ya que, después de todo, eran lo que se proponían ser y nada más. Las cosas han de juzgarse siempre en lo que son, y no en lo que nunca se propuso su autor. Quiero hacer resaltar el hecho de que a ningún escritor se le han querido rebajar tanto los méritos como a los que nos ocupa; tanto y con tanta insistencia. Esto mismo es la mejor afirmación de su valor. En este rápido trabajo quiero proclamar, por estos y otros fenómenos, que el exaltado político ha sido el novelista español más grande de nuestros tiempos.

En esos días en que tanto se falsean todas las cosas, con el pretexto de que se va en busca de nuevos derroteros, hemos llegado ya a un extremo de tanta confusión, que casi no sabemos lo que es una novela. Si el fin de ésta es narrar una acción en forma literaria, conungamos en que muchos libros que circulan con el nombre de novelas, hechos de esta acción, no pueden clasificarse como tales, aunque por otro lado, se trate de obras muy estimables escritas de la forma más literaria. En muchas de ellas, apenas apunta un episodio; en otras, ni eso. Son diarios íntimos, estados espirituales, muñecos movidos caprichosamente, sin fuerza interior que les dé independencia. Se llega a faltar novela también, a una serie de gacetas malamente unidas, sin arte, sin gracia, sin ideas. La verdadera novela, el complicado laberinto de un argumento, bordado en el inquietante cañamazo de las blancas cuartillas, con la serie de figuras que se mueven con pasiones humanas distintas, acercándose para amarse en sus virtudes o en sus defectos, o para chocar entre sí; la narración en que aparecen las criaturas víctimas de herencias fatales que pesan sobre sus cuerpos, o de garras crueles esparcidas en el ambiente en que se han de desenvolver, toda la serie de conflictos, morales y materiales, que se plantean en las sociedades de los hombres de todas las épocas, nadie entre nosotros, como Galdós primero y él después, lo ha sabido construir y forjar, para lanzarlo luego por los anchos caminos del mundo.

Uno y otro hubieron de descuidar la forma, que cuando el pensamiento marcha con esa rapidez abrumadora que se adivina en sus libros no hay manera de detenerlo en busca de una palabra más exacta o más bella que redondee mejor el párrafo. Es pedir en un coche de carreteras, los mil detalles y refinamientos de un coche de lujo, en el que lo principal, con frecuencia, es simplemente la fachada.

La plenitud, el reboso del cerebro de nuestro hombre, era algo que estaba sobre las cuartillas; y resulta necio pedirle exquisiteces de estilo. Decid al torrente que oculte sus crines de espuma bajo la plana superficie cristalina; que se convierta en límpido espejo. Esto no obstante, ¡qué bien estaba algunas veces, qué grático, qué justo! ¡Cuánta amenidad! ¡Con qué arte nos cautivaba la atención! En sus libros se notan deficiencias, francos descuidos, cosas que casi están de más, pero esto en el fin del vez necesario; era su personalidad que, como la onda de los mares, desborda, se eleva y choca en flores coloradas de espuma vistiendo de gala las ásperas rocas. Precisamente, estas desigualdades son las que tuvieron los hombres geniales de todas las épocas. Y nunca se excusó por estos descensos censurados dura y constantemente; no hizo teorías de sus propios defectos, como suelen hacer otros. Hay quien

tal vez no sabe cómo empezar ni acabar una novela y nos dice que es que le gustan éstas sin principio ni fin, u otras tonterías por el estilo. Según esto, podríamos decir nosotros también, que nos gustan los sonetos de dos cuartetas, que nos molestan los dos tercetos del final, lo cual sería muy respetable; pero no digamos que escribimos sonetos ni nos pongamos enfrente de los que los escriben, y los escriben bien, con nuestros humores, buenos o malos, y nuestras ideas, tan originales como peregrinas. Blasco Ibáñez nunca descendió a estas pequeñeces femeninas, que tienen mucho de bajo comadreo. Hacer resaltar las máximas cualidades de los hombres que escogía para sus libros, es lo que se proponía y lo que conseguía como nadie. No tenía las pretensiones de ser profundo de esas comadreas habilidosas y mal intencionadas, que llaman profundidad a ponerse enfrente (de la manera más superficial) de todo lo que sea un valor aceptado por la Historia o por las gentes. Basta que una verdad sea de posesión general para que ellos se pongan en contra de ella. Esta posición fácil, que está al alcance de cualquiera, aunque no tenga sesos, es lo que pretenden que les dé patente de profundos y sabidonesos. Y no es que nos coloquemos enfrente de ellos en nombre del buen sentido, o en justa correspondencia, ni que dejemos de reconocer sus méritos; es que no nos hace serio y nos resulta infantil en hombres de valía, que debieran cuidarse más del buen gusto, no convirtiendo el catálogo literario en una casa de vecindad y llenando de confusión a las buenas gentes del burgo.

Uno de los motivos por el cual era más combatido el ilustre novelista, se debía a que era considerado como un productor mediterráneo, un síntesis de nuestro mar, que ya no está en moda, cosa que él, naturalmente, no rechazaba, sino que ansiaba ser más cada día. ¿Qué le hemos de hacer? Nuestro mar era un mar como todos los mares en momentos determinados, pero les gana en múltiples aspectos, y se combatía a nuestro escritor, porque hay una cruzada absurda y suicida, de las gentes del Norte, contra el esplendor, ¡jamás apagado del Mediterráneo, mar glorioso, que resume en sus costas toda la historia de la Humanidad. Todo productor mediterráneo es malo, sólo por ser de estas playas, como decimos, out of season. Y es que otros mares de extensiones inmensas, a pesar del murmullo de su oleaje, y el estrépito de sus trágicas tempestades, no tienen nada que contar. Su breve historia les llegó del Mediterráneo, de que tomaron, también, sus mitos religiosos; y como mariposas azurdidas, se deslumbraron sus hombres al llegar de nuevo, con plena conciencia, ante el gran lago latino de luz esplendorosa y maravillosa.

¿Se podría imaginar la Historia del mundo borrando de ella lo que es y representa el Mediterráneo? Seguramente que no. En cambio no se podría decir lo mismo de todos esos mares farrucos e intolerantes.

ECOS

Don José Benlliure adquiere dos obras que había pintado los nueve años.

Hace más de 50 años Pepito Benlliure Gil (el don José de nuestros días) que ya mostraba grandes disposiciones para la pintura fue presentado al rey don Amadeo de Saboya a quien ofreció hacerle unos retratos de sus hijos. Aceptó el rey y a las 48 horas Pepito Benlliure con sus basidores debajo del brazo se presentó arrogante en palacio, comenzando su difícil tarea. Los retratos del príncipe de Aosta y duque de los Abruzzos merecieron la unánime aprobación.

Esto ocurría por el año 1871, y poco después, el 12 de Febrero de 1873 don Amadeo de Saboya abandonaba la corte, dejando abandonados en Madrid muchos recuerdos.

Entre éstos se hallaban los retratos de los príncipes pintados en su infancia por Pepito Benlliure Gil.

Al rodar de los años, aquellos cuadros, pertenecientes a la corona, han aparecido en poder de un aficionado madrileño, quien al enseñárselos al conservador del Senado, descubrió éste la firma, dando cuenta del hallazgo a don Blas Benlliure, hermano del autor de aquellas dos obras de arte.

Avisado don José por su hermano de tal descubrimiento, le faltó tiempo para gestionar la adjudicación de sus primitivos retratos, y ayer salieron para Valencia.

Una vez limpios y desprovistos de la capa polvorienta que los cubre, los expone el señor Benlliure, por ser las únicas obras suyas que eran desconocidas del público, ya que no salieron de palacio donde se pintaron y tener para su autor el doble mérito de poder dar a conocer sus trabajos infantiles y conservar después un recuerdo de su primer triunfo artístico.

Los lienzos dichos serán expuestos en este Museo de Bellas Artes.

Es necesario que nos aprestemos a la lucha; no queremos seguir con indiferencia un movimiento que tan directamente nos afecta, cuyos golpes, repetidos con terquedad, nos llegan al campo del arte en todas sus manifestaciones y cuyo cerco parece pretender hacerse fuerte para negarnos la existencia. La agresiva corriente artística e intelectual, tiene que ser contrarrestada; empezamos a cansarnos de oír necedades de los Narcisos noroesteos, y cada vez que tome forma esta fobia recalcitrante, será cosa de salir a la palestra y herir con las mismas armas, y conste que no hacemos culpables a ciertos pueblos llenos de simpatía, de este mal gusto de la época.

Pero dejemos esto y volvamos a nuestro novelista: Blasco Ibáñez es el escritor contemporáneo, en nuestro país, que tiene más acabado concepto de lo que debe de ser una novela; por eso es casi el único que, traducido, no sólo no pierde, sino que, hasta puede ganar como el traductor cuida de la forma y conserva la fuerza incomparable de sus brillantes párrafos, el entusiasmo levantino con que se desbordaban sus renglones, la magia poderosa con que una palabra, cual si fuera una brasa al rojo blanco, salta resuelta e independiente de toda una página.

Está sólo entre los escritores españoles que traducidos al cinematógrafo no resulta feo y pobre de trama, después de despojados sus personajes del brocado insuperable de la palabra. Quiere todo lo que ha leído, resumir todas las corrientes literarias de su tiempo, y se introduce para esto en campos diversos de literatura extranjera, aunque Zola es su ídolo y quien más le influye. A través de todos estos tanteos, se embarga, se percibe, exuberante de vida y recia, su propia personalidad. Se acerca a Víctor Hugo y a Guy de Maupassant, en los «Cuentos Valencianos», que están seguramente entre lo mejor de su producción total; a Zola le sigue en casi todo el resto de su labor valenciana; con él tiene grandes coincidencias de temperamento, pero más sobre, le supera a menudo en las descripciones, que no llegan a tener la hinchazón barroca del gran literato francés. En «Entre Naranjos» hay un acercamiento a Gabriel D'Annunzio, del que se aparta después para siempre; su estética y su vida emprenden muy distintos caminos. La influencia de Flaubert, aunque sin la preocupación por la impecabilidad del estilo de éste, se deja ver en su novela «Sónica la Cortesana». A la pintoresca española de Merimé, responde con su emocionante «Sangre y Arena». Recuerda a Dosztoewski y a otros escritores rusos, en «La Horda», «La Catedral», «La Bodega», pero hay que reconocer que no tiene el rico manantial de sensibilidad de aquellos escritores ni tampoco sus profundas y complicadas torturas espirituales. A estos bizarros hijos de las brumas, no obstante, algunos de sus párrafos, les hubieran asombrado como insospechados relámpagos; o más bien, como si en sus tristes hogares, en los sordidos hogares que describen, se hubiera abierto una ventana y hubiese penetrado por ella, de repente, toda la luz estrepitosa de un mediodía mediterráneo.

D. MARTINEZ FERRANDO

ANDRÉS ALFARO

Ayer se cumplieron cuatro años del fallecimiento de nuestro querido amigo Andrés Alfaro Plaza, que si fué un buen padre y esposo y un industrial que al merecer el favor del público supo crear el establecimiento modelo de carnes, dignamente continuado por sus deudos, fué también un leal y constante amigo de esta casa e íntimo de Blasco Ibáñez.

La piedad y el amoroso recuerdo de los suyos externamente se manifestó en perseverar en el derrotero trazado por aquel hombre inteligente y en ofrendarle a diario, en su tumba, las más bellas flores de nuestros jardines. Ayer, sobre todo, el mausoleo de Alfaro parecía una rosa leda.

Nosotros, que no hemos olvidado a tan fraternal amigo, reiteramos en esta fecha nuestra estimación y afecto a la señora viuda e hijos de Andrés Alfaro.

TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA DE COMEDIAS

LADRON DE GUEVARA - RIVELLES

ABONO a quince matines gran moda, siete festivos y ocho laborables, que se celebrarán los días 8, 9, 10, 12, 15, 17, 19, 22, 24, 26, 29 de Abril y 1, 3, 6 y 8 de Mayo de 1928.

PRECIOS Por abono: Palco, 20 pesetas, Butaca, 3'00 A diario: Palco, 22'50 ptas., Butaca, 3'50 Pa. livos: Palco, 25 pesetas, Butaca, 6

Los señores abonados a la Compañía Vilches que deseen se les reserven las mismas localidades, podrán hacerlo presente en la Contaduría del teatro los días 25, 26 y 27 de Marzo de 1928.

Queda abierto el abono en la Contaduría del teatro, a las horas de costumbre, los días 28, 29 y 30 de Marzo de 1928.

Muerto Blasco Ibáñez, ¿quién es, a juicio de usted, el primer novelista español?

Señor don Francisco Verdugo. Mi querido amigo: La pregunta que ustedes me hacen es temible. ¿Quiéren enemistarme con una porción de amigos míos, cada uno de los cuales es el primer novelista de España? Tengo, naturalmente, mis preferencias; pero me guardaré de hacerlas públicas. Además, según los méritos que enfoca mi admiración, así resultaría haber, no uno, sino varios novelistas de importancia principal. Y, en fin, creo que a esa inquisición debe responder, en todo caso, el público, y no los escritores, porque los compromisos de «grupos», en el caso peor, o la devoción a nuestras propias normas estéticas, en el mejor caso, reducen la sinceridad o el acierto del voto.

Perdone que por primera vez me resista a una demanda de amigos tan gratos como ustedes. Le abraza, W. Fernández Flórez.

Hace pocos días he contestado para otra empresa editorial a la misma pregunta que hoy me hace «Nuevo Mundo». Debo, pues, repetir que, a mi parecer, el novelista español más universal, muerto Blasco Ibáñez, es Pío Baroja, cuya difundida labor se conoce con éxito en todas las lenguas civilizadas. No trato de referirme, claro está, a comparaciones con otros grandes novelistas ni siquiera a mi gusto propio, sino de registrar, según pruebas fehacientes, un caso concreto, ateniéndome a esta consulta. Concha Espina.

Señor don Francisco Verdugo. Mi querido amigo: Se pregunta «Muerto Blasco Ibáñez, ¿quién es el primer novelista español?», creo, sinceramente, que no tiene respuesta. Espero que nadie pueda interpretar esta opinión mía como un refugio, una habilidad para encubrir lo que pienso. Comenzando porque la pregunta implica la certidumbre indiscutible de que Blasco Ibáñez era el primer novelista. No es que yo niegue ahora—reservo mi parecer—; pero el hecho de que yo acata esa sentencia no se infiere que sea justa y acertada. Se trata, pues, de una materia opinable, y no de una realidad comprobable. Gómez de Baquero, un crítico tan ponderado y escuñime, nada sospecho de tibieza hacia la obra de Blasco, ha escrito recientemente, en la hora de la justicia, que «Blasco no era el primer novelista». Por lo mismo que se trata de materia opinable, no cabe la decisión por mayoría de opiniones. En caso como éste rige la sentencia de Schiller: «Los votos se deben computar al peso y no por el número.» Otra cosa sería averiguar cuál es el novelista de mayor venta, «the best seller», como dicen los norteamericanos. Bastaría con indagar cerca de editores y librerías.

Los polvos dentífricos SON PREFERIDOS por los buenos dentistas a las pastas dentífricas. Use para la higiene de su boca los POLVOS DENTÍFRICOS A. GAMIR

Gobierno civil

El Gobernador civil manifestó ayer que el ingeniero jefe de la División Hidráulica del Júcar le había comunicado que por la parte de Cuenca se registra una gran crecida de las aguas del río Júcar, sin presentar señales alarmantes, notificando además que probablemente mañana, a las dos de la tarde, llegará a Alcira la crecida de las aguas.

El señor Bermúdez de Castro cursó inmediatamente las oportunas órdenes a los alcaldes de los pueblos por donde pasa dicho río, y a la guardia civil con objeto de prevenir a los vecindarios respectivos y caseríos próximos, en evitación de algunos daños.

Con objeto de invitar al señor Bermúdez de Castro a que asista a la función de beneficio de las segundas típicas del teatro Rufaza, que se celebrará el viernes por la tarde, lo cumplimentó ayer una comisión de aquéllas.

Hablando el Gobernador sobre la clausura del music-hall de la Bajada de San Francisco, dijo que dentro de algunos días tal vez conceda la reapertura, pero siempre a base de un espectáculo donde no se registren desvergüenzas.

La cupletista Antonia Cachavera estuvo ayer en el Gobierno civil, pero no fué recibida por el Gobernador.

El Gobernador ha impuesto una multa de 100 pesetas a la artista La Greco que actúa en el Eden Concert, por presentarse muy vaporosa de indumentaria en la sala del citado music-hall, notificando a la empresa que si reincide clausurará la saja.

Un profesor yanqui de literatura, Brander Matthews, sostiene la teoría de que el mejor escritor es el que más se vende. Criterio respetable y no del todo errado, en cuanto la difusión y la popularidad de un escritor pueden ser indicio de universalidad. No creo en los genios ignorados de sus contemporáneos, cuando menos de los mejores y más entendidos. El genio literario va acompañado de universal eficacia. Pero no hay que confundir lo universal con lo popular ni con lo cosmopolita. Lo cosmopolita no pasa de ser un accidente superficial y fortuito, una modalidad (cosa de la moda) pasajera; por ejemplo, el juego del diablo o el charleston. En cambio, lo universal supone la modificación esencial y profunda, la refacción de nuevos modos de pensamiento y sensibilidad, que actúan como fuerzas vitales; por lo cual, la genuina y lograda universalidad sólo se echará de ver, en su plenitud, desde una perspectiva venidera, muy «a posteriori». La gran literatura antigua, predestinada a universalidad, comenzó siendo, en cierto modo, anónima. Y todavía (y siempre) la gran literatura realiza su influjo universal a pesar, o a través, en virtud, de una extensa zona de anonimato, por muy brillante e ilustre que llegue a ser el nombre del escritor. Quiero decir que el vulgo y los escritores secundarios e imitativos (más renombrados, en ocasiones, que el escritor original) obedecen pasivamente, sin darse cuenta, aquellos nuevos modos de pensamiento y sensibilidad, originados en el autor de legítima estirpe universal; algo así como con la copia que todos cantan, a fin de establecer el propio pensar y sentir, y nadie sospecha de quien al crearla pensó y sintió por primera vez. Acerca de esto de la universalidad y el cosmopolitismo he tratado por fargo en el tomo II de mi libro «Las Máscaras». Y no es reclamo, sino excusa por no poder dejar aquí distintas, inconfundibles y bien ordenadas las ideas.

El de la novela es, hoy en día, campo sin puertas, que se extiende hacia todos los punos cardinales. Cada novela, según el temperamento e idealismo, está orientado sobre diferente cuadrante del horizonte. En la totalidad de la vuelta a la redonda que sobre sí a diario hace la tierra, ¿quién será el temerario que se arriesgue a decretar cuál es más hermosa, o más poética, o más fecunda; si el alba, la hora meridiana, la tarde o la noche? Entre «Azorín», Baroja, Concha Espina, F. León, Miró, Palacio Valdés, Unamuno, Valle-Inclán, etc., etc. (siglo el orden alfabético), cada cual elegirá aquel novelista cuya orientación coincida con la suya propia. El embarazo de la elección, para el incesoso o desorientado, acredita que la novela española se halla en época de complejidad y esplendor. Por mi parte, convengo, con Nietzsche,

que juzgar es ser justos. No concebí juicios unánimes de prioridad acerca de los contemporáneos ni siquiera de los antecesores inmediatos. A mi me parece evidente que Galdós es el primer novelista del siglo XIX. Sin embargo, los escritores noveles le desdennan. El tiempo dirá.

Perdone, querido Verdugo, tan prolija respuesta, sobre todo porque, en resolución, no es tal respuesta. Su amigo, Ramón Pérez de Ayala.

P. S. Después de escritas estas líneas me entra el escrúpulo o más bien recelo de que algún malicioso atribuya lo que en mí es deseo de comprensión y de equidad a cobardía en clarearme. Pues bien; he aquí mi opinión, sobremaradamente falible, por subjetiva; los novelistas del 98 acá, más personales, más originales (procedentes de nuevos modos de pensar y sentir) son Unamuno, Valle-Inclán, Baroja y «Azorín». «Azorín», el de mayor sobriedad, tanto epotiva como ideológica en el esquema narrativo; Baroja, el más rebelde, amplio y diverso; Valle-Inclán, el más artista; Unamuno, el más hondo. No es verosímil que varíen ya los rasgos esenciales, las líneas maestras, de la obra de estos escritores. En cuanto a los de mi edad, y los posteriores, quiero imaginar que se hallan todavía (que nos hallamos) en período de crecimiento. Vale.

Las novelas de Blasco Ibáñez, por la diversidad y el número de sus factores y por su «rayectoria», podrían compararse a los barcos dichos trasatlánticos. Como éstos, los libros del gran levantino estaban destinados a rutas largas y admitían pasajeros de primera, segunda y tercera clase; la tráfica en sus pontifícies, como el buen público, esperaba siempre ilusionados la obra anunciada por el «maestro».

Ya no tenemos buques de esa grandeza. Sin duda, posee la República de las Letras Yates de lujo, cascos para el cabotaje, balandros, muchos balandros y hasta carabelas. Sin duda también, en cualquiera de los indicados leños de navegación más cómoda, o más deportiva o más señorialmente que en los paquetes de Blasco Ibáñez. Pero nos hemos quedado, al morir el autor de «Mare Nostrum», sin la flota que, en realidad, era la que relacionaba a España con el mundo. Federico García Sánchez.

Hasta 1920, había en España tres novelistas que ocupaban el primer puesto: Galdós, Blasco Ibáñez y Palacio Valdés. Los cito atendidamente a la super-estabilidad, porque no debía, en rigor, establecerse prioridad entre ellos. Eran como la triada gloriosa de nuestras letras contemporáneas. Muerto Galdós, quedaron Blasco Ibáñez y Palacio Valdés. «Cómo» dudar que hoy correspondiera la primacía a don Armando, si ya la ostentaba tiempo ha? Y conste que no creo en los escafones literarios. Augusto Martínez Olmedilla.

Los TEJIDOS TECLES son los más convenientes.—LINTERNA, 11

RADIO

Radio Barcelona, ha hecho público el siguiente aviso, que con gusto publicamos: «Tenemos la satisfacción de poner en conocimiento de nuestros abonados que, a partir del 1.º de Abril, el Quinteto Radio Barcelona será objeto de un refuerzo en sus componentes, en forma que las sonoridades serán semejantes a las de una orquesta.

En efecto, dicha reforma consiste en la adición de viola, flauta, clarinete y armonium, a cargo de distinguidos profesores.

Por resultar deficiente de riqueza sonora el armonium que hasta ahora se tocaba en nuestro Estudio sólo accidentalmente, la junta directiva ha mandado adquirir un instrumento gran modelo, de una de las mejores marcas extranjeras, con lo cual el conjunto orquestal ganará enormemente, ya que se ha confiado la tarea a una distinguida concertista, que se ha especializado en el armonium.

Consignientemente, nuestro director musical ha hecho las gestiones necesarias para enriquecer nuestro archivo musical con obras procedentes de las mejores editoriales.»

Ofertas: Tres receptores radiofrecuencia sintonizada, desde 175 hasta 215 pesetas; cinco lámparas, selectividad, potencia y alcance. Dos baterías para alta, 48 voltios cada una, Willard, tipo H. R. 127, nuevas; costaron 290 pesetas y se cedían por 200.

Correspondencia: Doctor Juan L.—B.—Sólo existe una oferta—que no publicaremos hasta que nos conteste—, que llenará sus deseos: ultradino, maravillosamente montado, para antena de cuadro, potencia, pureza y sencillísimo de manejar; colocándose el resto de elementos (antena de cuadro, lámparas, pilas, altavoz, etc.); cuanto exige su buen funcionamiento, por 976 pesetas; con él se ha recorrido gran parte de la región, en automóvil, escuchándose excelentemente; se ofrece, por

Anuncios y comunicados
A PRECIOS CONVENCIONALES
No se devuelven los originales aunque se inserten.
Número suelto 10 céntimos

que juzgar es ser justos. No concebí juicios unánimes de prioridad acerca de los contemporáneos ni siquiera de los antecesores inmediatos. A mi me parece evidente que Galdós es el primer novelista del siglo XIX. Sin embargo, los escritores noveles le desdennan. El tiempo dirá.

Perdone, querido Verdugo, tan prolija respuesta, sobre todo porque, en resolución, no es tal respuesta. Su amigo, Ramón Pérez de Ayala.

P. S. Después de escritas estas líneas me entra el escrúpulo o más bien recelo de que algún malicioso atribuya lo que en mí es deseo de comprensión y de equidad a cobardía en clarearme. Pues bien; he aquí mi opinión, sobremaradamente falible, por subjetiva; los novelistas del 98 acá, más personales, más originales (procedentes de nuevos modos de pensar y sentir) son Unamuno, Valle-Inclán, Baroja y «Azorín». «Azorín», el de mayor sobriedad, tanto epotiva como ideológica en el esquema narrativo; Baroja, el más rebelde, amplio y diverso; Valle-Inclán, el más artista; Unamuno, el más hondo. No es verosímil que varíen ya los rasgos esenciales, las líneas maestras, de la obra de estos escritores. En cuanto a los de mi edad, y los posteriores, quiero imaginar que se hallan todavía (que nos hallamos) en período de crecimiento. Vale.

Las novelas de Blasco Ibáñez, por la diversidad y el número de sus factores y por su «rayectoria», podrían compararse a los barcos dichos trasatlánticos. Como éstos, los libros del gran levantino estaban destinados a rutas largas y admitían pasajeros de primera, segunda y tercera clase; la tráfica en sus pontifícies, como el buen público, esperaba siempre ilusionados la obra anunciada por el «maestro».

Ya no tenemos buques de esa grandeza. Sin duda, posee la República de las Letras Yates de lujo, cascos para el cabotaje, balandros, muchos balandros y hasta carabelas. Sin duda también, en cualquiera de los indicados leños de navegación más cómoda, o más deportiva o más señorialmente que en los paquetes de Blasco Ibáñez. Pero nos hemos quedado, al morir el autor de «Mare Nostrum», sin la flota que, en realidad, era la que relacionaba a España con el mundo. Federico García Sánchez.

Hasta 1920, había en España tres novelistas que ocupaban el primer puesto: Galdós, Blasco Ibáñez y Palacio Valdés. Los cito atendidamente a la super-estabilidad, porque no debía, en rigor, establecerse prioridad entre ellos. Eran como la triada gloriosa de nuestras letras contemporáneas. Muerto Galdós, quedaron Blasco Ibáñez y Palacio Valdés. «Cómo» dudar que hoy correspondiera la primacía a don Armando, si ya la ostentaba tiempo ha? Y conste que no creo en los escafones literarios. Augusto Martínez Olmedilla.

Hasta 1920, había en España tres novelistas que ocupaban el primer puesto: Galdós, Blasco Ibáñez y Palacio Valdés. Los cito atendidamente a la super-estabilidad, porque no debía, en rigor, establecerse prioridad entre ellos. Eran como la triada gloriosa de nuestras letras contemporáneas. Muerto Galdós, quedaron Blasco Ibáñez y Palacio Valdés. «Cómo» dudar que hoy correspondiera la primacía a don Armando, si ya la ostentaba tiempo ha? Y conste que no creo en los escafones literarios. Augusto Martínez Olmedilla.

Dr. E. Herrero Aracil
GARGANTA - NARIZ - OIDOS
Consulta: De 11 a 1 - Pz, 32

Blasco Ibáñez
Ha llegado la segunda edición del folio
Blasco Ibáñez y la jauría
del literato José Más. Además lleva un hermoso cuento de Blasco Ibáñez. A todo comprador se le regalará una fotografía postal, como recuerdo del Maestro.
KIOSCO MODERNO.—P. Castellar

ELIXIR GOMENOL CLIMENT
TOS CATARROS
GRIPPE RESFRIADOS
DE VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS



DEPORTES

CAMPEONATO DE ESPAÑA

EN MESTALLA

El Valencia vence al Levante por cuatro goals a dos

Con un tiempo desapacible, debido al fuerte viento reinante, tuvo lugar anteayer el partido de campeonato entre los equipos campeón y subcampeón de Valencia.

A pesar de las razones apuntadas, el campo de Mestalla se vio concurrido de aficionados, que acudieron con la esperanza de ver un buen partido, y ante todo, una lucha competitiva.

Anteayer se jugaba el Valencia su última carta, y por ello era de esperar que el once subcampeón saltaría a la liza dispuesto a vencer a toda costa.

De haber sido el Valencia derrotado el domingo, hubiese perdido casi toda probabilidad de clasificarse para las verdaderas luchas campeonales por la conquista del preciado galardón nacional.

La responsabilidad del equipo que en este partido decisivo había de defender los colores valencianistas, era enorme.

La junta de gobierno del club merengue había de atinarse en la formación del once con miras a la victoria tan necesaria, ya que ella sería también responsable de lo que ocurriera en tan importante match.

Alinearán a los ases Montes, Cubells, Rino, ante la gravedad del caso y la necesidad de vencer?

Momentos antes del partido aún se ignoraba qué cuadro de jugadores presentaría el Valencia.

Y ante la duda, el público comentaba en los graderíos, animadamente, sobre este punto.

Por fin... la presencia de los modestos jugadores valencianistas resolvió la incógnita y en los graderíos se promovió un alboroto de entusiasmo.

Una ovación ensordecedora fué el saludo tributado por el público a los jugadores que el anterior domingo lograron para su club una brillante victoria en lucha noble contra el Murcia.

Y en los sinceros aplausos dirigidos por sus partidarios, iba además del premio a la excelente actuación pasada, el requerimiento de que en este día hicieran un esfuerzo, a ser posible, mayor, mucho mayor que el realizado anteriormente.

No pudo ser más plenamente satisfecho el deseo de los simpatizantes del Valencia.

El once presentado por este club frente al Levante F. C., percatado de la importancia del match y de lo necesario que era vencer, luchó bravamente en pos de la victoria ansiada, lográndola al fin después de un encuentro plebiscitario de entusiasmo y sabiduría, dando, con ella, al club promesas de llegar al triunfo definitivo.

Y al final de la jornada, como antes de empezar, sonó nuevamente una ovación ensordecedora en honor a estos modestos jugadores, todo voluntad y amor a su club.

Cómo actuaron los equipos

El Valencia

El cuadro de jugadores presentado anteayer por el club subcampeón hizo un partido excelente.

Los dirigentes del club Valencia parece se han dado cuenta que en fútbol el arma más necesaria es el entusiasmo y los jugadores jóvenes son los que le esgrimen con mayor eficacia.

Y esto ha quedado plenamente demostrado en este match, como quedó también en el celebrado el pasado domingo contra el Murcia.

Jugadores como Pérez, Picólin, Sánchez, etc., modestos y con unas ganas locas de llegar a la cumbre, son los que hacen falta en los clubs para llegar al fin deseado.

En el partido que nos ocupa, estos muchachos, en compañía de Salvador, también joven y entusiasta, Reyes y Amorós, colaboraron eficazmente por la victoria de su club.

El título defensivo del Valencia hizo un partido superior.

Pedret fué el portero seguro de otros tiempos, que su sola presencia en el campo daba la seguridad del triunfo a su equipo.

Roca y Reyes tuvieron una actuación superior, aventajando en valentía y seguridad, Reyes a Roca.

Los medios del Valencia actuaron igualmente acertados.

Al poco de comenzar el match, Rey, que empezó jugando de medio derecha, cambió su sitio con Salvador, que ocupaba el centro, y a partir de este momento, el once merengue dejó sentir con intensa firmeza su superioridad, llegando con frecuencia a los dominios de Villarroya, que se vio obligado a hacer paradas de gran guardameta, arrancando algunas de ellas nutridas ovaciones.

Rey, en este primer período del encuentro, se manifestó tan ágil e inteligente que empujó con frecuencia a su vanguardia a los terrenos contrarios, creando situaciones peligrosísimas.

El cambio fué debido a una lesión sufrida por Salvador, que por fortuna no tuvo graves consecuencias.

Este jugador, durante el tiempo que actuó en la derecha, como después, en el centro, estuvo acertado, mucho mejor defendiendo que atacando.

Amorós fué el gran jugador de siempre. Marcó con la oportunidad en el peculiar, y sirvió a sus adelantados con impecable seguridad.

Pero lo mejor del equipo fué la delantera y muy singularmente el ala derecha Pérez-Reig.

Estos dos jóvenes muchachos tuvieron momentos felicísimos, y durante todo el encuentro se entendieron a las mil maravillas.

Pérez obtuvo un triunfo enorme. Con su rapidez y dribling desconcertantes creó situaciones de gran apuro para la puerta levantina.

En los primeros momentos del partido realizó dos incursiones que dieron la evidencia del goal.

Por fin, en otra jugada idéntica, logró batir a Villarroya, inaugurando el marcador entre una ovación clamorosa.

La tarde del domingo fué para el joven extremo derecha valencianista de gran éxito.

Pero no olvidemos que tuvo un colaborador eficazísimo en Reig, que fué el iniciador de todas o casi todas sus jugadas.

Fué, pues, como ya decimos antes, lo mejor del ataque del Valencia y lo mejor del equipo el ala derecha formada por estos dos futuros ases.

Después de ellos, Arcadio fué el más inteligente y peligroso.

Sánchez les siguió en méritos, si bien no se emplea aún con confianza, debido a su lesión.

Ródenas tuvo intervenciones acertadísimas, pero sinceramente hemos de declarar que no fué éste uno de sus mejores partidos.

Digamos, para terminar, que la labor de conjunto fué admirable, siendo a ella debido el triunfo por cuatro tantos a dos, que al final del partido registraba el marcador.

El equipo campeón de Valencia tuvo anteayer una actuación bastante irregular.

Contrastando con momentos felices, propios del prestigio del club marítimo, en los que se empleó seguro, inteligente, voluntarioso, hubieron otros de juego insulso y de pobre calidad.

Y lo que es más censurable: notamos en algunos jugadores del Levante un desinterés que dice muy poco en nombre de ellos.

No hay derecho a emplearse tan fríamente en un partido de tanta trascendencia.

Villarroya, el joven guardameta levantino, tuvo en este partido una actuación magnífica.

Hizo paradas de gran maestro y tuvo la culminación de su imponderable labor en la enorme parada del penalti fuerte y ciertamente tirado por Arcadio.

Villarroya, con alarde de vista y colocación, desvió a corner el tendencioso tiro del interzquierda valencianista.

Y Villarroya, que hasta entonces fué aplaudido con simpatía, en aquel momento escuchó la ovación más grande que seguramente habrá escuchado en su vida deportiva.

La pareja de zagueros del club del Grao, Torregrosa-Lavall, hizo un partido inmenso. Uno más de los muchos buenos que llevan realizados desde que actúan juntos.

El domingo estuvieron, como siempre, penetrados, inteligentes y valentísimos, constituyendo una barrera casi inexpugnable.

La línea de medios fué lo más desquiciado del equipo.

Puig comenzó jugando aturdido e inseguro. Pero a medida que el partido transcurría se iba afianzando de tal manera, que al fin logró imponerse; si no con la seguridad de sus grandes tardes, al menos con acierto suficiente para salir airoso en su cometido.

Los medios alas estuvieron flojos. Rara vez lograron evitar las incursiones contrarias. Sin embargo, cuando su equipo era dominado, en la defensiva se emplearon con bastante seguridad.

La vanguardia levantina tuvo anteayer sólo dos jugadores dignos de llamarse tales.

Fueron éstos Lliso y Mario. El primero hizo un partido soberbio. Estuvo toda la tarde derrochando técnica y energía.

Y el mérito mayor de su gran labor consiste en que todo o casi todo hubo de hacerse él.

Ni un solo momento fué ayudado por sus compañeros de línea.

Ni Rubio, Orriols ni Ramón hubieron de dar un solo pase a este gran jugador levantino, y si alguna vez pretendía alcanzar algún balón salido de los pies de ellos, para conseguirlo había de hacer un esfuerzo tan sobrehumano que siempre, o casi siempre, fracasaba en su intento.

No podemos explicarnos la actitud de Orriols, Ramón y Rubio en el partido de anteayer, en particular la de este último. No sabemos a qué achacar la apatía de Rubio. Pero es lo cierto que si físicamente se encontraba bien, como así lo creemos, nos lo explicaríamos menos todavía. Y es el caso que tuvo jugadas en las cuales evidenció su alta clase de jugador. Pero tuvo otras, que mejor es no recordárselas.

En Orriols no nos extraña su mal partido, porque sabemos que de algún tiempo a esta parte se encuentra un poco mal, físicamente, y si bien pudo hacer algo más, es al menos disculpable su proceder.

tido, seguramente, cuyo recuerdo perduraría por mucho tiempo en nuestra imaginación.

Cómo fueron logrados los goals

El primero de la tarde lo marcó Pérez, en jugada personal, iniciada por Picólin.

El extremo derecha valencianista recibió el balón de su interior y se internó rápido, batiendo a Villarroya de potente chut raso y cruzado.

Ramón logró el empate, rematando un pase de Rubio.

Picólin marcó el segundo para el Valencia y Rubio estableció el nuevo empate, terminando así el primer tiempo.

En la segunda parte Arcadio marcó el tercer goal valencianista y Pérez el cuarto, de penalty.

Espinosa arbitró un primer tiempo inmejorable. En el segundo no estuvo tan acertado.

Los equipos

Valencia: Pedret; Roca, Reyes; Rey, Salvador, Amorós; Pérez, Picólin, Ródenas, Arcadio y Sánchez.

Levante: Villarroya; Torregrosa, Lavall; Alamar, Puig, Pascual; Mario, Ramón, Rubio, Lliso y Orriols.

H. GIMENEZ

Torneo Consolación

EN BURJASOT

El titular y el Sporting empatan a un tanto

En el campo del Burjasot contendieron el domingo por la tarde los primeros equipos del Sporting y el Burjasot, que debido al fuerte viento se vieron imposibilitados de hacer juego técnico y vistoso.

El Burjasot se mostró en todo momento superior a su rival, pero la victoria a pesar de todo no pudo lograrla por la acertada defensiva del Sporting y por la desgracia que en muchas ocasiones se puso de parte del once propietario del campo.

El primer tiempo finalizó con un empate a cero, siendo en la segunda parte cuando se marcaron los dos goals del partido, uno por bando.

Prieto logró el del Sporting y Ramón I el del Burjasot.

La alineación fué como sigue: Sporting: Llago; Subies y Tapia; Bonnet, Elorduy y Gil; Vicente, Margarit, Conde, Cháñel y Prieto.

Burjasot: March; Martínez y Molins; Paquito, Marzá y Alejos; Benito, Ramón II, Lloréns, Amadeo y Ramón I.

El arbitraje de Vidal Royo fué superior.

EN SAGUNTO

El Castellón vence al Saguntino por dos a cero

El partido de Copa Consolación celebrado anteayer por la tarde en el campo del Saguntino entre el primer equipo de esta sociedad y el Castellón, fué muy competido e interesante.

Venció el Castellón que a decir verdad, se manifestó más inteligente y peligroso que el once local; pero este equipo tuvo momentos de juego precioso y su vanguardia, ante el marco de Alanga se empleó acertadísima y entusiasta. Pero el guardameta del team de la ciudad de la Plana tuvo una tarde soberbia, parándole todo y evitó que a su equipo le marcaran tanto alguno, regresando a Castellón con la victoria de dos tantos a cero.

El Castellón alineó: Alanga; Saura y Vidal; Guillén, Archilés y Conde; Arróniz, Castellet, Martínez, Montañés y Bellés.

El Saguntino formó: Galindo; Calpe y Sapiña; Martí, Montañés y Palomar; Carretero, Alvarez, Samper, Año y Gallarza.

EN ALGIFOS

El reserva del Gimnástico vence al Juvenal por 4 a 3

Anteayer por la mañana contendieron en partido amistoso el reserva del club decano y el primero del Juvenal.

El encuentro fué todo él excelente, pero en particular el primer tiempo fué magnífico, singularmente por parte del Gimnástico que desarrolló un juego repleto de técnica y entusiasmo.

Todas las líneas del equipo azul-grana se desenvolvieron dentro de la mayor justeza y precisión creando constantemente situaciones peligrosas ante el marco de Boro, que a pesar de los cuatro tantos que le marcaron lo defendió admirablemente, siendo ello la causa de que la pérdida del Juvenal no degenerase en derrota afrentosa.

Bien, muy bien, estuvo anteayer el grupo reservista del Gimnástico, por lo que hubo de escuchar nutridas y unánimes ovaciones de la numerosa concurrencia que asistió a presenciar este excelente encuentro.

Igualmente que este equipo, el Juvenal se hizo también acreedor al aplauso del público por el buen juego de que hizo gala en muchas ocasiones.

El resultado final del partido fué de cuatro tantos a tres marcados: los del Gimnástico, por Delgado y los del Juvenal por Timoneda, Hernández y Muñoz.

Los mejores jugadores del equipo propietario del campo fueron: Paulino, Hernández, Monzó, Muñoz y Boro.

Por el Gimnástico, todos bien. Distinguir partes nos parecería injusto, por lo que nos abstenemos de hacerlo.

La alineación fué así: Gimnástico: Luis; Pozo y Piñol; White, Vilaplana y Miguel; Delgado, Fabra, Bolás, Pedret y Aratelles. Juvenal: Boro; Paulino y Noguera; Monzó, Monleón y Morant; Muñoz, Hernández, Timoneda Molins e Hipólito.

EN MALAGA

El Gimnástico fué vencido en los dos encuentros contra el malagueño por el mismo resultado

El Gimnástico de Valencia en sus dos partidos amistosos jugados en esta localidad contra el Malagueño F. C. resultó vencido por el mismo resultado de tres a dos.

El equipo valenciano ha causado muy buena impresión por su juego combinado y entusiasta.

Lo que más ha gustado del equipo ha sido el frío defensivo y la línea de ataque.

Los medios, sin estar mal, no han llegado en ninguno de los dos matches a la altura de sus compañeros de equipo, siendo el más flojo el medio centro si bien en los dos días estuvo muy voluntarioso.

En el partido jugado ayer le fué anulado al Gimnástico un goal muy injustamente, privándole de un empate merecidísimo.

Resultado de los partidos de campeonato en toda España

Madrid.—R. Madrid, 3; Atlético, 0. Santander.—Racing de Santander, 7; Gimnástica de Torrelavega, 0.

Bilbao.—Atlético de Bilbao, 0; Deportivo Alavés, 0. Barcelona.—F. C. Barcelona, 2; Europa, 2.

Sevilla.—Betis, 1; Sevilla, 1. Murcia.—Murcia, 2; Cartagena, 1. Zaragoza.—Iberia, 3; Patria, 0.

Coruña.—Deportivo de la Coruña, 3; Celta de Vigo, 3. Valladolid.—Cultural Leonés, 6; Unión Deportiva Valladolid, 1.

Irún.—R. U. de Irún, 4; R. S. Sebastián, 1. Oviedo.—Real Oviedo, 5; Pamplona, 1. San Sebastián.—Tolosa, 2; Espesana, 1.

Pasayoa, 3; U. Ibarrense, 2. Valladolid.—Español de Barcelona, 2; Deportivo Valladolid, 1.

Bilbao.—Arenas, 2; Sestao, 1.

Campeonato escolar universitario 1928

Esta tarde, a las 3.45 tendrá lugar en el campo de Algirós el segundo partido de este campeonato.

Los equipos son: el de la Escuela Profesional de Comercio y el de Derecho, ambos de reconocida pujanza y valor.

Dado el interés que ha despertado la formación de este campeonato, tanto entre los estudiantes como en los aficionados en general, es de esperar que el citado campo de Algirós se vea concurridísimo, máxime habiendo presentado ambos centros tan excelentes e incomparables.

Equipos que se alinearán: Comercio: Marianín; Escat y Ballester; Soler, Amorós y J. Ballester; Rudy, Chiari, Oliver, Soriano y Haro. Derecho: Pascual; Manglano y Domingo; Pla, Adler y Recaséns; Cardona, Perales, Muñoz, Sastre y Rodríguez.

TIRO DE PICHON

La tirada de esta tarde se ajustará al siguiente orden: A la una de la tarde: Primer tiro de prueba.

Pichones, 1; entrada, 20 pesetas; handicap.

A las dos de la tarde: Segundo. Premio de la sociedad: una copa de plata y 4.000 pesetas.

Pichones, 12; entrada, 100 pesetas; distancia, 25 metros.

Dos ceros excluyen; derecho a igualar. El primero ganará la copa y 3.000 pesetas.

El segundo 1.000 pesetas. Tercero. Premio para señoras.

JUEGO DE PELOTA

El domingo Miñana, rojos, contra Muñoz II, Aranda y Miró, azules.

Buen partido fué el del domingo. Los dos bandos jugaron mucho, sobresaliendo toda la tarde los magníficos jugadores Muñoz y Aranda, ganando el partido, dejando a los rojos en 45 tantos.

El lunes

Reig y Muñoz II, contra Pedro, Moliner y Rafel.

Ganaron los primeros, no sin hacer un gran esfuerzo, pues igualaron a 55 tantos.

Comité paritario interlocal de Artes Gráficas

(Tipografía, Encuadernación, Fotografado y Arts fotográficas.)

Habiéndose comunicado a los señores patronos que integran este Comité la necesidad de que a la mayor brevedad comunicaran al secretario don Emilio Valdecabres, plaza de Peñicors, 7), lo que por contribución industrial satisfacen al Tesoro, se les ruega encarecidamente envíen este dato a dicho secretario hasta hoy martes, 27. De lo contrario serán dados de alta en el censo patronal conforme a los datos oficiales, sin derecho a posterior reclamación.

TOROS

UNA NOVILLADA DIFÍCIL

Cogida de Carratalá. -- A Pastor -- le dieron los tres avisos --

Los toreros que actuaban el domingo tragarón un regular paqueto con la novillada de García Pedrajas, a la que tomó asco Mariano el «Auldado» o el «Exquisito», quien cobró su parte y se largó de Valencia, fundándose en que éstos no eran los toros estipulados en el contrato. Suponemos que no lo traerá más, porque aun asíéndole el derecho a torear una novillada de Concha y Sierra, para ganarse el papel de plazas importantes no se debe rechazar el ganado que otros aceptan. Todo lo demás son pampinillas y argucias de torero medroso.

La empresa, que tampoco anda afortunada, cuando no por la temperatura adversa, por su falta de tacto, hubo de acudir a los otros dos novilleros contratados para que le matasen la corrida—ella sabrá a costa de qué—, y con Angel Carratalá y José Pastor último la combinación.

El tiempo, fuertemente ventoso y desapacible, resó público al festejo, lográndose media plaza, lo cual equivale a liquidar con pérdidas. Evidentemente el negocio va mal.

«Nos divertimos» No, porque no es para divertirse ver con frecuencia a los «artistas» luchando con el viento y con los toros, de éstos sólo uno francamente toreador; ni hay tampoco, diversión en ver a un joven como Pastor, de quien mucho esperaba el público, completamente descompuesto y huido, hasta el punto de anunciarse que iban a «sacarle los caberos». Sólo las arrogancias y el pundonor de Carratalá hicieron bajar palmas a los morenos. Cogieron como para matarlo el tercer toro, y después de otros toreros que yo me sé hubiéramos marchado a casa, demuestran tesón, afición y deseos de corresponder al aplauso público. Le ganó, pues, la pelea el alcañino al de Ojiva en el umano a mano» de anteayer.

La novillada de don Antonio García Pedrajas fué dura y difícil; desigual de presentación, abundando los pichones, sobresalió por su bravura, poder y estilo de toro el quinto, siguiéndole en sangre el sexto y el primero, éste el único que se dejó torear sin ahogos. Los restantes cuando no se tapaban, calamecheaban o se iban a fondo al tirar la cornada, si bien hay que reconocer que sin la brega margante y a dos manos, sin la enormidad de capotes que dejaron sobre la arena, los dos últimos hubiéramos dejado torear con relativo desahogo. El hueso fué el segundo, un gozquecillo con mucho pitón, que parecía chiqueado, doblaba mal y sólo humilló dos veces en sus acometidas. Un becero no era, aunque lo pareciera, ni el más chico de la corrida, pues tenía sus cuatro años y pesó más que el cuarto, contra el que nadie protestó.

Los mejores picados, primero y quinto, y éste el mejor banderillado: dos pares soberbios de valor y cuadrado a cargo de Currito y Pintao, a quienes se aplaudió menos de lo merecían.

En la brega distinguieron estos dos subalternos y Rufat.

A Carratalá deben darle, cuando menos, otra novillada. Se la ganó el domingo por redados. Nosotros seguimos teniendo nuestras dudas sobre la eficacia de su muleta—y eso que ha corregido mucho el codillo—, pero es innegable que gracias a sus arranques con el capote, a su decisión estoqueando pudo soportarse la tabarra de anteayer. Sigue escuchándose hasta el suicidio torero de capa—demasiado «apretado», Angel—, los bichos lo tropiezan de tanto ceñirse, como ocurrió en algunos quites de los de alboroto y en los lances con que saludó a su primer toro. Cuando le pasaban los bichos, la suerte resultaba de una emoción escalofriante; si lo empujaban veíase obligado a salir por pies; pero siempre había allí un valiente. La gente lo comió de oles y aplausos.

En su primer vimo a Carratalá mulear fácil y adornado en la primer parte del trasteo, doblando bien por bajo y marcando un superior pase de pecho. Luego, tras una estocada contraria, un pinchazo superior, sin dejarlo pasar y media delantera. El bicho tardó en doblar y la cosa hizo algo pesada.

El tercero, un buey reservón, reparado del ojo derecho y con mucho poder, lo castigaron poco en el primer tercio, durante el cual volvió tres veces la cara. Carratalá anduvo valentón, aunque movido y hábil, pero no tanto que evitase el verse encerrado en tablas. Rufat lo auxilió eficazmente. Se imponía acabar pronto, y a ello tiró el magador, entrando con fatigas para un pinchazo, del que salió Carratalá brutalmente despedido. Seguidamente, en tercios del 6 entró a matar con mucha valentía, dejando una estocada grande al mismo tiempo que el mansurrón lo enganchaba por la parte alta del brazo derecho, zarandeándolo y arrojándolo con furia sobre la arena. Una cogida de gran emoción, de la que sacó el torero la chaqueta destrozada y la cara teñida por la sangre del toro desvanecido y a todo correr lo condujeron a la enfermería, entre aplausos y un clamoreo enorme.

Pastor descabelló al bicho. Al aparecer en escena el quinto volvió al ruedo Carratalá, cojeando y en visible situación de inferioridad. No fueron sus lances de capa ante un bicho que era una exhalación de puro bravo y nervioso, pero en un quite volvió a juzgarse Carratalá, haciendo levantar al público de los asientos. Facna de muleta y a la defensiva, auxiliado por los peones, para un pinchazo contrario, y entrando superiormente una gran estocada contraria, que, sin el poco adier-

to de Angel intentando el descabello, hubiérase valido la oreja.

Carratalá fué ovacionado al retirarse del coso, después de haber estoqueado sus tres toros. Nada más que eso.

José Pastor sufrió el domingo una derrota, sin ajuantes, parecida a la del otro día en Zaragoza. Algún lance suelto y a lo sumo dos quites con estilo de torero, no bastan para borrar sus desdichas con la muleta y el estoque. Fué tan opuesto a cuanto prometía lo varonil y efímeramente ejecutado dos domingos antes, que el desencanto se trocó en protestas y vituperios, totalmente justificados contra un torero que se ha hecho pagar lo que no cobró. Granero en las corridas de Terza.

Un bicho de la peor raza era su primero, y para hacer más ridículo el desastre, de tipo llapiserco; pero no se concibe menos decisión, ni carnicería de recursos mayor que los demostrados por Pastor en su épica brega para despachar al bicho de Pedrajas. Cuando un novillero que piensa en la alternativa presiente el fracaso, porque el valor y la habilidad no le acompañan, es preferible el bajonazo a paso de banderillas al lamentable espectáculo que nos ofreció el diestro de Ojiva. Todo se conjuró en contra suya: su propia ineptitud, el novillo, de condición aviesa, que se ponía por delante y arrancábase dispuesto a cobrar pieza sin humillar una vez; el viento, las iras de la multitud, que no cesó de abrazarlo.

Estocadas y pinchazos volviendo el rostro, sablazos a la atmósfera, intentos de descabello, carreras, coladas, fugas. Uno tras otro los tres avisos hasta que dobló el marrajo, acbrillado, cuando iban a salir los caberos.

Una cosa catástrofica.

En el cuarto estuvo breve y movido, esquivando las tarascadas del bicho, pero sin disimular que tampoco lo quería ver. Aliñó con la muleta, arrojó media estocada alta y perpendicular, volviendo hacia los tirantes, y con un certero descabello se fué hacia los estokes, acompañado con palmas leves.

Si lo que hizo en el primer tercio del toro sexto no lo atribuyéramos a impremeditación, habría que agradecerle su proceder. Regirado Carratalá y hallándose el toro—bravo, con poder y el más grande de la corrida—en la puerta de cuadrillas, se fué Pastor al lado opuesto de la plaza, dejando al sobresaliente que hiciera dos quites que faltaban.

El público lo increpó ferozmente, pues reconocía que el sitio del matador estaba indicado junto a los picadores. Debemos creer que aquello fué una distracción.

José Pastor, aunque sin parar ni aguantar, dió al toro la lidia apropiada, advertido de que ya en banderillas, tapabase y esperaba al adversario. Varias dobladas a dos manos, algún pase de buen estilo, un pinchazo, empujado mal y media escocada superior, aplicada con habilidad y perdiendo la muleta en el viaje.

Observamos que, no obstante su ninguna fortuna en el curso de la corrida y puesto el público resultamente en contra suya, en un momento perdió la tranquilidad, como si todo aquello no fuera con él. Así salió de la plaza, en medio de general aliterio.

No ha sido flojo el bajón que ha dado Pastor ante los aficionados valencianos.

El sobresaliente Rafael Marzá alternó con la mejor voluntad en los quites durante dos toros: toreó de salón y dos medias verónicas bonitas que la valieron aplausos.

Peso de los toros.—Primer, 289 kilos; segundo, 229; tercero, 291; cuarto, 225; quinto, 242; sexto, 303.—Total, 1.579 kilos.

RIANO



OLYMPIA ACONTECIMIENTO HOY EL REY DE REYES

Tarde, a las cinco en punto.—Noche, a las diez

GRAN TEATRO Triunfo indiscutible, apoteósico La Montaña Sagrada

Novísima e inigualada producción U. F. A. — Nada tan sublime, dejará a usted asombrado — Es algo nuevo en el mundo de la cinematografía — Su técnica, los paisajes nevados, su interpretación es algo maravilloso. Es la única película que ha merecido los honores de ser proyectada en el Ateneo Barcelonés, por tratarse de la más alta nota de arte producida en la pantalla. El público que ayer presenció su estreno, proclama apasionadamente ser la mejor película que se da en plaza; por ello, toda Valencia admirará esta verdadera joya cinematográfica — Completan programa: PRESENTEN ARMAS, dos actos. EL TRASNOCHADOR, cinco actos, por REED HOWES. EL LADRON DEL PIJAMA, dos actos

COLISEUM JUEVES PRÓXIMO: RIGUROSO ESTRENO EN VALENCIA

LA CAMPANA DE ALARMA

Por DOLORES COSTELLO

Episodio dramático que nos muestra la fuerza arrolladora de un amor rodeado de todas las asechanzas del mal

De las SELECCIONES GRAN LUXOR VERDAGUER

Sucesos

Atropello.
Por el camino de la Pechina marchaba con dirección a Misjata, un matrimonio llamado Asunción Calabuig Cambra y José Vijajada Taconés, ocupando un carro de su propiedad, cuando al llegar frente al Maadero general cruzaron con ellos dos automóviles que llevaban dirección contraria, y uno de ellos, el núm. 1.900, de la matrícula de nuestra ciudad, conducido por el chófer Ceferino Juárez Fernández, al hacer el viraje, calculó mal, yendo a chocar contra el carro.

El matrimonio resultó lesionado, habiendo de ser atendido en la Casa de Socorro del Museo, donde les apreciaron las siguientes lesiones:

Al Asunción Calabuig Cambra, de 46 años, herida contusa y contusiones con hematoma en las regiones frontal y temporal. Pequeña herida en el caballete de la nariz y conmoción general.

Pronóstico menos grave.

Al José Vijajada Taconés, de 49 años, comerciante, domiciliado en la calle de San Antonio, 1 R. bajo, de Misjata, contusión en la región glútea derecha.

El caballo y el carro sufrieron también daños.

Incendio.
Sobre las doce de la noche de ayer se declaró un incendio en el almacén de trapos que doña Josefa Ortola tiene establecido en la calle de Lepanto, núm. 24.

Avistada la brigada de bomberos, se personó al poco con el material de extinción, dejando dominado el siniestro.

Fueron pasto de las llamas ocho cajas de trapos, cuyo valor no pudo apreciarse de momento.

Ignóranse las causas.

El almacén está asegurado.

Por coger verduras.
La guardia civil del puesto de Castellar estuvo en un campo de la Carrera de Meuja a un sujeto llamado Miguel Antonio González Jarques (a) Saco, en el momento en que se había introducido en un campo para hurtar ajacachofas y habas.

Fue puesto a disposición del juzgado de guardia.

Muerte repentina.
En un piso entresuelo de la calle de Colón, falleció repentinamente el niño de dos meses José Valbuena Virgüij.

Reconoció el cadáver por el médico forense, certificado su muerte debida a causas naturales.

Detenciones.
Dos sujetos llamados Rafael Marco Vidio y Roberto Albert Hernández, penetraron en un taller de pintura sito en la calle de Ramón Juan, núm. 5, bajo, y apoderáronse de un banco-escalera de los usados para hacer andamios, el cual pignoraron por la respetable cantidad de dos pesetas.

Viendo el escaso rendimiento de la operación, volvieron al taller de pintura con ánimo de coger algo de más valor, pero cuando se hallaban dentro fueron sorprendidos por los dueños don Agustín Matosés y don Antonio Lozano, que los detuvieron, entregándolos a una pareja de guardias de Seguridad.

SALON NOVEDADES

HOY, ESTRENO de la farsa cómica, en un acto, de los populares autores Vicente VIDAL y Miguel TALLADA, titulada:

¡AGARRATS SOMI...

Las mejores marcas de cerveza. Los más exquisitos fiambres. Legítima ensaimada de Mallorca. Desayunos, salida teatros.

BAR REGIO

Vuelco de una camioneta.
En la calle del General Tovar volcó al hacer un violento viraje para evitar el choque con un tranvía, una camioneta de la limpieza pública, resultando lesionados sus ocupantes.

En la Casa de Socorro de Colón fueron atendidos: Santiago San Joaquín Cervera, de 35 años, jornalero, domiciliado en la calle del Pozo, núm. 7, piso primero, de la fractura comminuta de los dedos grueso y tercero del pie derecho, con herida extensa y dislacerante. Pronóstico menos grave.

Delfín Salvador González, de 38, jornalero, habitante en la calle de la Jordana, núm. 21, sexta puerta, contusión y escoriaciones en la región mala derecha, labio superior y ceja derecha.

Pronóstico reservado.

Robos.
Durante la tarde del domingo, penetraron ladrones en el ultramarinos que José Ruiz Sajavert tiene establecido en la Gran Vía de Germanías número 39.

Los cacos entraron por el corral revolieron la trastienda y se apoderaron de unas 125 pesetas en billetes y metálico que había en el cajón del mostrador.

Después abrieron la puerta de la caja y saquearon tranquilamente por ella, dejándola junta.

El dueño, al regresar, la encontró así, y advirtió el robo, poniéndolo en conocimiento del juzgado.

También en el piso bajo de la casa letras J. Ch. de la Gran Vía de Germanías, domicilio de don Isidoro Vallejuna, entraron ladrones, llevándose ropas, objetos y dinero, cuyo valor no ha podido precisarse, por hallarse ausente el dueño de la casa.

El robo fue descubierto por el cuñado de éste, don Eduardo Esteve, que encontró la casa en desorden y violentados baúles y muebles.

La puerta debieron abrirla con llave falsa, pues no presentaba señal alguna de violencia.

Obreras

Sociedad en piedra artificial y cemento armado de Valencia.—Celebrazó junta general ordinaria, a las seis de la tarde, para tratar asuntos de gran importancia, por lo que se espera que todos los compañeros comparecerán con puntualidad.

EL HIJO PRÓDIGO

Lo más suntuoso que se ha visto

LAS ENFERMEDADES Y SU CONVALENCIA

Las enfermedades dejan en pos de sí debilidad y anemia; el organismo ha empleado, para vencer la enfermedad, todas sus reservas y el cuerpo queda falto de defensas.

Si no se ayuda al organismo con un energético reconstituyente, la convalecencia es larga y penosa, por ello recomiendan los médicos el FOSFO-GLICOKOLA DOMENECH, que produce tan rápida tonificación que se nota antes de terminar el primer frasco. Este producto se vende en todas las farmacias.

UTILICE ESTE CUPÓN

FARMACIA DOMENECH
Ronda San Pedro, 11.—BARCELONA

Remítame gratis y sin compromiso una muestra del Fosfo-Glicokola Domenech

Nombre _____
Dirección _____

Curación rápida perfecta
Vómitos, Síntis, Pílor, Maitis

Tratamiento moderno. Sin dolor ni dolor, aplicación con gran práctica. 806 914

Curación en pocos días de PURGACIONES antiguas o recientes. Gota militar

Dirigirse: Consultorio Clínico Calle de SAN VICENTE, núm. 164 (Escalera de la Inglesa).

De 10 a 1 y de 5 a 9, 5 pesetas.—Económicas, 3 pesetas. Tratamientos especiales para quienes vivan fuera que puedan cursarse en sus casas.

FARMACIA de la MORERA

ABIERTA TODAS LAS NOCHES

Trinquete de Pelayo

Esta tarde, a las 8:30 se jugará un gran partido tomando parte los pelotaris Guara, Moliner y Miró, rojos, contra Bohigues, Aranda y Mirana, azules.

EL HIJO PRÓDIGO

Lo más suntuoso que se ha visto

Cartelera de espectáculos

Teatro Principal
-COMPANÍA DRAMÁTICA DE-
ENRIQUE BORRÁS

ULTIMOS DIAS
HOY MARTES

A las 6:15 tarde:
El Alcalde de Zalamea

A las 10:15 noche:
ESTRENO —
del drama en tres actos, original de gran dramaturgo Ignacio Ige-
sias
EL HOGAR APAGADO

Mañana miércoles, a las 10:15 noche: «LA MUERTE CIVIL».

Teatro APOLO
Compañía del maestro SERRANO

Hoy martes, a las 9:45 noche:
¡GRANDIOSO PROGRAMA!
ALMA DE DIOS

Los leones de Castilla
Por Aurora Ferrandis y Luis Moreno

LOS DE ARAGON
Por María Marco y Luis Moreno

BUTACA, 4 ptas. -GENERAL, 0'75

Jueves, estreno de
LA MAGA DE ORIENTE

Novedades
Director: PEPE BEUT

HOY MARTES

A las 6:30.—ESTRENO de ¡AGARRATS SOMI! y Carn de dona.

A las 9:30.—¡Agarrats somi! y El tonador de Cullera.

A las 11:30.—¡Agarrats somi! y El tonador de Cullera.

BA-TA-CLAN

Por la tarde, en la platea, UNA puesta consumación. Hoy, tarde y noche, 70 hermosas artistas de variedades, 70 y la comedia de gran risa LA CASA DE TÓCAME ROQUE.—Últimos días de la compañía de Victoriano Vázquez.—Gran éxito de Elio Franch, Maruja Merceder, Conchita Franco, LAMOTTE, Lolita Peiró, Julia Castillo, Caridad Rosique, PEPIÑA SALÉS, Miramar y Manolita Collado.—En el Danzón, éxito de las orquestinas SERENADERS' JAZZ, los excéntricos Orquesta LES 6 MANELSON y las atracciones de pista AIDA, América VERDAGUER y DORIS AND LYS

EDEN CONCERT

NUEVA EMPRESA—BARCAS, 7
El concierto de los grandes acontecimientos.—Sesiones cuatro tarde y diez noche.—Hoy grandes debuts, entre ellos, el famoso maquetista NAZY.—Sábado de gloria, cambio completo de todo el programa.—Extraordinarios y sensacionales debuts.—Éxito sin precedentes de PRINCESITA, ESTERLINA, SICILIA, LA GRIBCO y del AS de los cantadores JOSÉ LUIS DE CADIZ y el profesor MOLINA. De 12:30 a 4 madrugada GRANDES FIELTAS EN LA PLATANA.—Seis atracciones de pista, seis.—Dos orquestinas.—40 bellísimas señoritas

RUZAFÁ: LA DEL SOTO DEL PARRAL

Todos los días, la obra de moda, la obra de éxito verdad de la temporada, la que llena todas las noches el teatro:
VERDADERA JOYA MUSICAL

Conferencia de David Díaz

Seguendo el curso de conferencias semanales organizado por el Círculo Republicano de esta ciudad, el viernes último ocupó la tribuna el profesor y periodista don David Díaz, que disertó sobre el tema «Educación ciudadana».

Con breves palabras, el presidente del círculo don Emilio Gómez, abrió el acto, manifestando que el conferenciante no precisa presentación por ser de casa y conocida de todos su labor pedagógica realizada en la escuela.

El señor Díaz empieza manifestando que va a hablar con sinceridad, porque así lo exigen las circunstancias, ya que sólo con plétora de sinceridad se podrá conquistar la educación ciudadana que España necesita para llegar a puerto de salvación.

Explica lo que es educación. «Esta—dice—implica un fin, un tipo ideal que se quiere realizar y un medio para realizar ese fin. La determinación del fin, del tipo ideal de hombre, la hace la ética, esto es, el conocimiento de lo que debe ser, del término, del modelo hacia donde han de dirigirse nuestras actividades. La determinación del medio corresponde a la psicología; ésta es la ciencia de lo que es el alma, el espíritu humano; nos proporciona el conocimiento de las relaciones reales, sin el cual sería imposible alcanzar ese tipo propuesto por la ética. La filosofía complementa esta definición, porque en cuanto a la educación, es ciencia de esencias, propiedades, causas y efectos. Es ciencia de la voluntad cuando es ética; ciencia del sentimiento artístico cuando es estética; ciencia de la verdad, cuando es lógica. Y como lógica, ética y estética, se refieren a los objetos mismos, al contenido mismo de los pensamientos, de las soluciones, de las intuiciones, y no al acacer de ellas, distingue la filosofía de la psicología, en que ésta tiene su pro-

Teatro Ruzafa
PARA HOY MARTES
A las 9:45 de la noche:
DESPEDIDA
de la aplaudida triple cantante
CORA RAGA
Selecto programa

La zarzuela en un acto
La verbena de la Paloma

La zarzuela en dos actos
LA DEL SOTO DEL PARRAL

LIRICO
HOY MARTES
Sensacional programa
REVISTA PARAMOUNT
Extensa información del festejo de las fallas

LA BALA MARCADA
Última creación del más simpático de los caballistas CHARLES JONES

LA SEÑORITA BARBA AZUL
Deliciosa comedia por BEBE DANIELS y RAYMOND GILFITT
¡GRANDIOSO ÉXITO CÓMICO!

EL CIRCO
Por el más genial de los cómicos CHARLES CHAPLIN (CHARLOT)

CINE DORE
Carniceros, 27
Grandioso éxito
EL NOVIÓ DE LA ABUELITA, por Abellina Terry

Muy pronto: LA CASA DEL TIO TOM.

ESLAVA
COMPANÍA DE COMEDIAS
dirigida por el primer actor
RICARDO PUGA

Hoy, a las 6 tarde:
Currito de la Cruz

A las 10 noche:
**El demonio
fué antes ángel**

Para mañana:
A las 6 tarde y 10 noche.
El demonio fué antes ángel
GRANDIOSO ÉXITO

TEATRO MODERNO
Director: PEPE ALBA
HOY MARTES

A las 6:30.—Al pas del Nasareno.
A las 9:45.—Al pas del Nasareno.
A las 11:15.—Al pas del Nasareno.

Viernes 30, ESTRENO de
EL LLOP DE LA MURTA

COLISEUM
Monumental Cinema
Gran Vía de Germanías
Hoy martes, desde las 4:30 tarde:
Formidable programa de rigurosos estrenos en Valencia.
LA ZONA DE PELIGRO
Cineo partes

Sumario de las fallas de 1928
¿Quién mató a mi padre?
Escalofriante drama en tres jornadas 12 partes
SONRISA DE ENAMORADO
Cómica en dos partes

Jueves: LA CAMPANA DE ALARMA, por Dolores Costello.

Cine Progreso
Hoy martes
LA VENGANZA DE CENTELLA, 5 partes, por Frank Merrill.—
EL MÉDICO RURAL 8 partes, importante drama y una comedia en dos partes

Jueves: AMOR Y GUERRA.

Cine Ideal
HOY MARTES
LA CONDESA MARIA, por Rosarillo Pino y Sandra Mitwanoff

Viernes: EL GAVILAN DE LOS MARES, 12 actos, completa.

biema en la pura subjetividad del individuo y aquella, en la pura objetividad de la realidad misma.

Cuando en lo sucesivo—añade—hablemos de educación en España, la palabra educación ya no puede significar «educación de los niños»; tiene que referirse a la obra entera de elevación del hombre a lo alto de la plena humanidad. Ni tampoco podrá ser «educación del individuo aislado», sino del hombre que vive en colectividad, educación que esta misma colectividad ha de hacer. Los primeros llamados a realizar esta labor de educación ciudadana, son los centros democráticos y toda colectividad de ideales liberales y libertadores; no cumplirían su deber y su misión histórica en los momentos presentes, si a esta labor no dedicaran especial atención. Hay que convertir—prosigue el señor Díaz—la pedagogía en ciencia social, y enzarzarse, además, con el derecho y la economía; hay que crear esta nueva educación ciudadana que plantee al derecho, a la política, como a la economía los graves y palpitantes problemas que en España están sin solución.

Se extiende en otras consideraciones de gran importancia, y demuestra con estadísticas cómo por falta de educación ciudadana en el pueblo español, existe una enorme diferencia entre nuestro país y el resto de Europa en todos los órdenes: en analfabetismo, carreteras, ferrocarriles, emigración, caminos, producción, consumo, etc.

Dice que hay que arrancar definitivamente a la infancia de la enseñanza clerical, pero que antes aún hay una misión esencial: que apartemos a la mujer de la iglesia y que se aparten antes muchos hipócritas que, llamándose hombres de ideas, coquetean a diario con la iglesia.

«Hay que crear—dice—el alma del pueblo y el alma de la escuela. Hacer ciudadanos y no esclavos, y hacer comprender a los hombres, cuando entran al servicio de un apostolado, que por encima de los hombres están las ideas; que ante las ideas, los hombres no son nada, cuando éstos no son consecuentes y honrados con los postulados que dicen defender.»

Tuvo frases emocionantes a la memoria de Costa y aconsejó que se tomara como ejemplo a aquel hombre de hierro, todo honradez y constancia, para aprender a ser ciudadano.

«Gracias a Costa—continuó—los españoles aprendimos a ser hombres. El nos lo enseñó teórica y prácticamente con palabras y con actos, con la recta y substancial pedagogía de sus libros y con el ejemplo vivo de su conducta.»

Termina con un párrafo vibrante y energético, contra la tiranía y la reacción y estimula a los hombres para laborar por la cultura, la libertad, la paz y el progreso.

El señor Díaz, que durante su peroración de hora y media, fue interrumpido por los aplausos del auditorio, al final se le tributó una ovación profusa, siendo muy felicitado, así como la comisión organizadora del curso actual de conferencias.

REPORTER.

LAS FALLAS

Se ha constituido la comisión de Fallas, para el próximo año 1929, de la plaza Molino de la Robella, quedando integrada por los siguientes señores: Presidentes honorarios: don Vicente Langa y don José Blasco; presidente efectivo, don Aurelio Hernández; vice, don Vicente Baquero; contador, don Julián Vilella; secretario y tesorero, don Miguel Torner; vocales: don Rafael Herrero, don José Belmont y don Manuel Ombuena.

SENEN PONS

SASTRE
Confección esmerada
Plaza Molino Robella, 3, 2.º, 2.º

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

DE LA REGION

Alicante

Trágico accidente automovilístico. Un muerto y varios heridos.

Ayer, en la carretera de Elche, ocurrió un trágico accidente automovilístico que ha impresionado vivamente a la opinión al divulgarse.

Con dirección a Alicante, viajaban en un auto de su propiedad el ingeniero don Luis González y su familia, además de una señora de Pamplona y el chófer Francisco Mateo. Conducía el coche uno de los hijos del señor González, llamado Mario, cuando sin duda, debido a una falsa maniobra ejecutada al efectuar un viraje, el auto volcó, incendiándose rápidamente.

Todos los ocupantes sufrieron grandes quemaduras, pereciendo horriblemente la esposa del señor González, doña Encarnación Ruiz, que a pesar de los titánicos esfuerzos que se realizaron no pudo ser extraída del auto.

Los autos que acertaron a pasar por las inmediaciones del suceso, trasladaron a los heridos, ocho en total, a la Casa de Socorro, donde quedaron hospitalizados.

El gobernador, a Madrid

Esta mañana ha marchado a Madrid el gobernador señor Jiménez de Benetosa, con objeto de tratar con las autoridades superiores de los conflictos obreros de Alcoy y Callosa del Segura.

El temporal

A causa del temporal se han suspendido las expediciones de reclutas para África.

Frente a la isla Labarca, embarrancó el laúd «Virgen del Carmen», yéndose a pique y salvándose la tripulación.

Reina fuerte vendaval, que ha derribado algunos árboles de los parques públicos.

Un convento que existe en la calle de Azcárraga, sufrió grandes desperfectos, sin que ocurrieran desgracias personales.

Anuncio de huelga

La alcaldía de Elda ha recibido un oficio en la que se le participa que los obreros pertenecientes al ramo del cazado se declaran en huelga a partir de hoy lunes.

BOTELLA.

Gandía

Natalicio

Con toda felicidad ha infanzado un precioso y robusto niño la esposa de nuestro querido amigo Juan Beltrán. La madre y el heredero disfrutan de excelente salud, y el papá... ¡no lo quieran ustedes saber! Encantado y contentísimo; como para no caber en el «pellejo».

VEDELLA.

BARCELONA

Choque

En la noche del sábado, en la Rambla de los Estudios, chocaron un tranvía de la línea 31 y un autotaxi, resultando éste volcado y una de las ruedas aprisionada entre las del tranvía.

Mientras se procedía a levantar al coche de debajo del tranvía, estuvo interrumpida la circulación de vehículos por el expresado sitio, cerca de media hora.

Afortunadamente no hubo perececes personales.

Denuncia

Luis Cusi Xatart presentó una denuncia contra dos sujetos que dice en repetidas ocasiones le han apesadado de muerte, porque no ha aconsejado a Josefa Alperola (que el 22 del pasado Febrero fué agredida por aquéllos con un cuchillo), que retirara la denuncia que contra ellos presentó.

Añade el denunciante que la noche pasada dichos individuos, con cinco o seis más, fueron a su domicilio, en el que querían penetrar, oponiéndose a ello el vigilante nocturno que se negó a abrirles la puerta, porque no le inspiraron confianza los sujetos en cuestión.

Muchacha detenida

En el correo de Madrid ha sido detenida Jenara Reguero, de 16 años fugada de su casa paterna en Barcelona.

Los extranjeros detenidos

Los extranjeros detenidos por haber intentado dar el timo de la guitarra, se llaman Jack Goldenberg y Emmanuel Koon.

Además de la guitarra, papeles, cuadros, frascos con líquidos distintos, una cartera con documentos y billetes extranjeros, les fueron ocu-

Enhorabuena a los noveles padres y a ambas familias.

De operación

Se encuentra en Valencia, con objeto de sufrir una operación quirúrgica, nuestro particular amigo y compañero en la Prensa, Vicente Fayos, presidente de esta asociación local.

Desearnos al querido compañero Fayos un felicísimo resultado y que se reponga prontamente de su quebrantada salud.

Decepción

La hemos sufrido, y grande, al ver que el señor Domingo, presidente de la Policía urbana, todavía no ha ordenado la terminación del correspondiente arreglo de la calle de Curtidores.

La paralela e inmediata a ésta, la de Cavanilles, pide a voz en grito, por boca de sus sufridísimos vecinos, la también necesaria e inaplazable reparación.

Esta (como la otra), pertenece al llamado Ensanche, y desde que se abrió (tal apertura data de muchísimos años), todavía no ha recibido la menor caricia ni leve favor del Ayuntamiento.

A propósito de esto recordamos que en los presupuestos del Ayuntamiento existe un capítulo denominado de Ensanche, y nosotros observamos con dolor que ninguna peseta de las destinadas a tal fin, se gasta en la urbanización del mencionado Ensanche.

Tenemos también el lavadero público emplazado en la indicada zona y... allí está constituyendo un peligro de infección para la ciudad toda y resultando un obstáculo tremendo y lamentabilísimo para el ensanche de la población. Véase, si no, esa hermosa calle de Curtidores que rapidísimamente se prolongó y, al llegar allí, «tableau». El destaralado y antiestético barracón del lavadero impide siga su camino de prolongación dicha calle de Curtidores, dejándola sin salida y perjudicando grandemente a otro barrio que rapidísimamente se ha formado en su parte de atrás: lo llamado Molino de Lapeye.

Parécenos haber oído por las Casas Consistoriales algo ya sobre la construcción del nuevo lavadero. Ello sería una vez más, pues dicho asunto ya huele a vetustez. Conviene que, por todos los medios, se proceda a tomar en serio tal asunto y empiece a construirse rapidísimamente el nuevo lavadero, procediéndose acto seguido y con la menor demora a derribar el actual impedimento y que desaparezca, con ello un verdadero foco infeccioso y de contaminación. Hay mucho que hacer por este Arrabal de... San José, señores municipales.

VEDELLA.

Valencia: López, Vilar, Bruce (A.), Jiménez, Peirat, Ricart, Montllor; Alapont, Buetner, Bruce (L.) y Sugañes.

¿Zamora vuelve al Barcelona?

El famoso guardameta nacional, Ricardo Zamora, ha vuelto a inscri-

birse en las filas del Barcelona F.C. La explicación que se da es que el Barcelona es el único club que puede seguir pagando los altos sueldos que cobran hoy los jugadores de primera fila.

ARCES

MADRID

La «Gaceta»

En la «Gaceta» aparecen, entre otras disposiciones, las siguientes. De Gracia y Justicia relativa a la tramitación de certificados de defunción de súbditos chinos en España.

De Hacienda fijando para el día 21 de Abril próximo el último sorteo para retirar de la circulación los títulos de la Deuda amortizable cinco por ciento de la emisión de 1927, y dictando normas acerca de la conversión de los mismos.

De Gobernación, disponiendo: Primero.—Que en ningún caso podrán los abogados y procuradores de Beneficencia ni los autorizados por delegación de aquéllos cobrar honorarios de las asociaciones, aunque vengan en el juicio, salvo cuando la sentencia condene a las costas a la parte contraria.

Segundo.—Se consideran incompatibles los cargos de administrador delegado o representante de patronato de fundaciones con los de abogado o procurador de los mismos.

Real orden disponiendo que las reclamaciones ante los delegados gubernativos en los gobiernos civiles se hagan en papel simple en trámite ordinario, salvo el caso de que las reclamaciones dieran lugar a la formación de expedientes gubernativos ya que entonces se reintegrarán los documentos con sujeción al número tercero del artículo 39 de la vigente ley del Timbre.

Creación del Comité oficial mixto de conservas

La «Gaceta» publica una disposición creando en el Consejo de la Economía Nacional el Comité oficial mixto de fabricantes de conservas de frutas y hortalizas y fijando las normas para el funcionamiento del mismo.

Entre otros extremos comprende dicha disposición los siguientes:

El Comité oficial mixto de conservas de frutas y hortalizas estará regido por el Comité superior que figura en el artículo tercero del decreto de 19 de Noviembre de 1927, estableciendo el Consorcio Arroceros y formado por dos representantes de cada uno de los organismos Federación de Asociaciones Conserveras, Asociación Conservera Española, Asociación Conservera de Valencia y Asociación Conservera de Murcia.

Como recursos económicos para atender al cumplimiento de su misión, se establece en favor del Comité un gravamen de 0,25 pesetas plata por cada cien kilos de conserva que se produzcan.

La recaudación del gravamen se hará por las aduanas en las conservas destinadas a la exportación y por las asociaciones delegadas en las conservas destinadas al consumo interior.

Concurso anulado

La «Gaceta» publica una disposición anulando el concurso para la adjudicación de las obras del tercer trazo del ferrocarril de Baza a Cuenca y Utiel.

Martínez Anido sustituirá al ministro de la Guerra.

Entre los decretos de la Presidencia firmados por don Alfonso figura uno disponiendo que durante la enfermedad del ministro de la Guerra se encargue interinamente del despacho de dicho ministerio don Severiano Martínez Anido, ministro de la Gobernación y vicepresidente del Consejo de ministros.

Por su parte, el general Martínez Anido ha delegado para este despacho en el jefe de la sección de infantería del ministerio de la Guerra.

Combinación judicial

Se ha firmado la siguiente combinación judicial: Promoviendo a magistrado de término a don Antonio Cisneros y disponiendo que continúe ejerciendo el cargo de presidente de la Audiencia de Cáceres.

Idem a don José Vila Martín a presidente de la Audiencia de Granada.

Idem a don Manuel Fernández de Lara a magistrado de la Audiencia territorial de Granada.

Idem a don Julián Sanjuán a magistrado de la Audiencia de Cádiz.

Idem a magistrado de ascenso con destino en la provincial de Orense a don Jesús Mosquera.

Idem a magistrado de entrada con destino en la de Las Palmas a don Cayetano Rodríguez del Río.

El día oficial

Visitaron al ministro del Trabajo el general Muslera, una comisión de dependientes del ramo de la alimentación, una comisión de Huesca y el presidente de los Previsores del Porvenir.

Despachó el marqués de Estella con el ministro de la Gobernación y luego recibió al general Ruiz Fornero.

En el ministerio de Estado, el marqués de Estella despachó con el secretario general señor Almeida, jefes de sección y del Gabinete diplomático.

Luego conferenció con el embajador de la Argentina señor Mansilla.

Visitaron al ministro de Gracia y Justicia los gobernadores civiles de Castellón y Toledo.

El ministro de Hacienda recibió a una comisión de artistas para hablarle de la divulgación del teatro por medio de retratos; presidentes de las diputaciones de León y Granada; administrador del Sanatorio de Osa y otras muchas personas.

El monumento a Cervantes

El duque de Aya ha presidido la última reunión del Comité central para erigir un monumento a Cervantes.

En esta reunión se dio cuenta del resultado de la suscripción y de los donativos hechos por descuento de uno por ciento de su haber a todos los funcionarios del Estado, incluido ejército y al clero, que alcanza a cifra de 360.000 pesetas.

Se acordó expresar la gratitud del Comité por esta valiosa aportación.

Combinación de gobernadores

Por firma de la Presidencia del Consejo de ministros se ha acordado:

Admitir la dimisión de su cargo al gobernador civil de Murcia don Emilio Amor Rollán.

Nombrar gobernador civil de Murcia a don Vicente Mora Areu, que es de Toledo.

Idem de Toledo a don Francisco Javier Alcántara, que lo es de Burgos.

Idem de Burgos a don José Cuesta Fernández, ex gobernador civil.

Vacante en la Audiencia de Barcelona

La dirección general de Justicia publica en la «Gaceta» la siguiente convocatoria:

En la Audiencia territorial de Barcelona, de la categoría de ascenso se halla vacante por pase a otro destino de don Fernando Serrano Montijano, que ha desempeñado, la plaza de secretario de gobierno y sala de las demás audiencias territoriales de entrada. Los aspirantes a dicha plaza presentarán sus instancias al presidente de la Audiencia en que desempeñen el cargo.

El plazo para la presentación de instancias será de quince días naturales a contar desde el siguiente al de la publicación de este anuncio.

Concurso

En la «Gaceta de Madrid», se convoca a un concurso oposición para proveer la plaza de jefe de la sección de Química del Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII.

Para tomar parte en dicho concurso oposición, se precisa ser español, carecer de antecedentes penales y estar en posesión del título de doctor o licenciado en Medicina, Farmacia, Ciencias Químicas o el de ingeniero industrial.

Las instancias, acompañadas de los documentos acreditativos de las condiciones requeridas, serán presentadas en el registro general del ministerio de Gobernación dentro del plazo de un mes.

Regreso

Ha regresado de la zona francesa el delegado de Sanidad civil del Protectorado español.

Sobre un acuerdo firmado

El acuerdo aéreo hispano-francés recientemente firmado, consta de dos partes: una de carácter general y otra particular.

En la primera se discute lo referente a la circulación aérea y en la segunda figura un cambio de autorizaciones por un largo plazo para la explotación de las líneas españolas.

España a la Guinea española con escala en las islas Canarias.

Barcelona a Génova, Marsella y Lyon. Madrid-París.

Las francesas de Francia a Dácar, con puerto en Alicante para Orán, que requiere vojar sobre territorio español, ya zona de influencia en Marruecos y sobre Río de Oro.

La de Marsella a Argelia con escala en Bajeares y la de París a Madrid.

En todos los recorridos de las líneas francesas y españolas los aviadores están autorizados para realizar transportes comerciales en territorio de ambas naciones.

La explotación de la línea Madrid-París, se confiará a una Sociedad hispano-francesa cuando lo permitan las circunstancias.

En honor del periodista desconocido

El 8 de Abril celebrarán los periodistas madrileños el homenaje al Periodista Desconocido de mérito y verían con agrado se enviaran adhesiones de provincias y a ser posible que organicen estas actos análogos en sus respectivas provincias, en dicho día.

Una vez curado se fuga del Hospital

Una pareja de guardías de Seguridad de servicio, recogió en la acera de la calle de Alcalá a un hombre herido en la cabeza.

Llevado a la Casa de Socorro se le apreció fuerte conmoción cerebral por cuya causa no pudo dejar.

Después se le trasladó al hospital de la Princesa, donde recobró el conocimiento y dijo llamarse Miguel Benavente Martín.

Cuando hoy el practicante de guardia fue a reconocerlo vio que había desaparecido huyendo del hospital.

El herido padecía un ataque de alcoholismo cuando fue recogido y al pasarse sus efectos huyó del hospital sin dar cuenta a nadie de su marcha.

Los peritos geólogos se ratifican en su informe

Los peritos geólogos Kindelán y Meseguer han entregado al juzgado su interesante informe como ya tienen dicho anteriormente declaran que no hubo en dichos terrenos cuevas, viviendas, alteraciones ni depresiones del suelo.

Las comunicaciones con Francia

Desde el sábado están interrumpidas a causa del temporal las comunicaciones telefónicas con Francia, y las telegráficas se prestan con grandes dificultades.

Pedición de audiencia

La Confederación Nacional de Viticultores ha solicitado audiencia del presidente del Consejo para que le visite una comisión de entidades de toda España con objeto de presentarle las conclusiones de la Asamblea que celebraron en Logroño el pasado mes y exponerle los perjuicios que les ocasiona el impuesto de consumos que, como en las Provincias Vascongadas, alcanza más valor que el del vino mismo, con lo que se da pie a las frecuentes falsificaciones de este producto.

Regreso a su país

Regresaron a Lisboa los representantes de aquella guarnición y Federación de Fútbol.

Marchan muy agradecidos a las atenciones dispensadas durante su estancia en ésta.

En el Supremo de Guerra

En este alto tribunal se vió causa contra el soldado Angel Rollán Muñoz, perteneciente a la Escuela Central de tiro, quien en Abril último se ausentó del cuartel faltando a las listas reglamentarias, por lo que se le consideró desertor.

El Consejo de guerra le absolvió no apreciando el delito de desertión. Hoy el fiscal le pidió dos años de prisión y pérdida del tiempo de servicio.

El defensor solicitó la pena de tres meses de arresto.

El orden del día del pleno de mañana

Yanguas ha manifestado que en el orden del día del pleno de mañana figurarán sólo dos asuntos: interpellación del conde de la Motera al jefe del Gobierno y discusión del proyecto de reforma del Código penal.

En ésta hablará en primer lugar el ministro de Justicia para exponer el criterio del Gobierno consumando un turno en contra de la totalidad el señor Pérez Bueno.

Las secciones de la Asamblea

Bajo la presidencia de Castedo se reunió la sección de Política Arancelaria, estudiando la moción del asamblearista conde de Lizárraga.

También se reunió la sección de Codificación civil, penal y mercantil preparando los trabajos para la sesión de mañana, por lo que se refiere a la reforma del Código penal.

La sección de Tratados estudió el tratado pendiente con Dinamarca.

TEMPORALES

Las noticias que se reciben de Gijón, Santa Pola, Ferrol, Vinaroz, Sevilla, San Sebastián y Argamasilla, dan cuenta de estar descargando enormes temporales de viento, agua y nieve.

Consejo de ministros

A las siete de la tarde llegaron los ministros a la Presidencia para celebrar Consejo.

El ministro de Trabajo manifestó que procuraría dar cuenta del proyecto de organización corporativa de la tierra cuyas copias tenían ya en su poder sus compañeros de Gabinete.

Callejo llevaba varios expedientes de trámite. Gato Ponte declaró que seguramente comenzaría a dar cuenta de los indultos de viernes santo.

El presidente llegó a las siete y media manifestando a los periodistas:

—Ya he dado esta mañana lo de los gobernadores. Me he retrasado ahora algo porque estuve conferenciando con el director de Abastos.

A las nueve y cuarto terminó el Consejo.

Al salir el presidente dijo:

—Todo administrativo. Yo di cuenta de unas cosas de Estado sobre convenio de marcas. También nos hemos ocupado de los planos de la Asamblea que comienzan mañana de lo que tendrán ustedes noticia, pues habla Maura. Luego habrá discusión sobre la reforma del Código penal que yo apenas he leído por no tener tiempo para ello.

El ministro de Trabajo facilitó la siguiente nota oficiosa:

Presidencia y Estado.

Ratificación del convenio sobre propiedad industrial y sobre represión de faltas de procedencia, registro internacional de fábrica o comercio, depósitos internacionales de marcas, modelos industriales, etc., firmado en La Haya en 6 de Noviembre del 25.

De Guerra.

Expediente para otorgar una medalla militar.

De Marina.

Expediente para otorgar una medalla de sufrimientos por la patria.

Modificación del decreto de 21 de Enero de 1925. Establece normas para el ingreso en el Cuerpo de auxiliares de la marina.

De Fomento.

Autorizando al Consejo superior ferroviario para realizar por administración obras de ampliación en ciertas secciones.

Terminación de las obras del Instituto Geológico Mnero de España, y obras de terminación de carreteras del presupuesto ordinario.

De Hacienda.

Se aprobó la valoración de las instalaciones de petróleos de las casas Manuel Casas, Coasas y Compañía, Juan Vilella, Viuda de Mundain e hijo, Rufino Marjín, Mesa Marchese y Compañía y Clapes y Compañía.

Autorización para sustituir las obras que deben realizarse para instalación de una delegación de Hacienda en Cáceres.

De Instrucción.

Aprobando el proyecto de obras para terminar la construcción del nuevo edificio en la calle de Alcalá, del ministerio de Instrucción.

Se autoriza el anuncio de concurso para adquirir en Madrid un edificio con destino a Escuela Nacional de Anormales con su internado.

La Prensa extranjera acoge favorablemente el reingreso de España en la S. de N.

Con motivo de la continuación de España en la Sociedad de Naciones y de las palabras pronunciadas en el seno del Consejo y transmitidas al Gobierno español como las contestadas por éste, así como los telegramas cruzados entre los ministros de Negocios, la Prensa mundial de todos los matices políticos dedica al suceso, y de paso a España, palabras expresivas de estimación y de aprecio al actual empujador de España ante la Sociedad de Naciones. Quijones de León que ha sido estos días objeto de grandes elogios y consideraciones.

La Prensa americana, por no haber llegado todavía a España, se ignora lo que opina, aunque se ha anticipado ya por cable que es favorable al concierto.

Campeonato nacional de cross

Santander.—Con tiempo lluvioso y mucho viento se celebró la prueba del campeonato nacional de cross-country en Bellas Vistas.

Asistieron al acto las autoridades, los federativos nacionales y locales y numeroso público.

A las 11,30 se dió la salida a los corredores.

La clasificación por equipos en los seis primeros puestos fué la siguiente.

Primero. Athlétic de Bilbao.

Segundo. Racing de Madrid.

Tercero. Gimnástica de Madrid.

Cuarto. España de Barcelona.

Quinto. Unión Montañesa.

Sexto. Sevilla F. C.

El tiempo invertido por los corredores que llegaron a la meta en los seis primeros lugares fué el siguiente:

Primero: Peña, de Vizcaya, 37 minutos, siete segundos.

Segundo: José Oyarbide, de Vizcaya, 37 con 59.

Tercero: José Rejuegos, de Madrid, 38 con 19.
Cuarto: Juan Barrios, de Madrid, 38 con 50.
Quinto: Salvador Tapias, de Calatayud, 39 con 12.
Sexto: Angel Andrés, de Vizcaya, 39 con 31.

Por la noche se reunió la Asamblea Nacional de Atletismo y acordó que el próximo torneo de cross se celebrara en Asturias, dirigiendo un comite de la Federación Francesa acerca del desplazamiento de corredores españoles en las pruebas internacionales.

Incendios
Torrelavega. — En la fábrica de productos químicos se declaró un incendio un violento incendio, que favorecido por el fuerte viento reinante, se extendió rápidamente a todo el edificio, y a pesar de los esfuerzos de los bomberos, no se pudo impedir la total destrucción de aquel.

San Sebastián. — En Eibar se declaró un incendio en la fábrica de armas de Recalde y Compañía, en la calle de Barrores.

Bilbao. — A causa del fuerte viento reinante, se produjeron varios incendios, siendo el de mayor importancia el de la casa número 28 de la Alameda de San Marcos, en el que quedaron destruidos dos pisos.

Santander. — A causa del fuerte viento de ayer tarde, se registraron en la ciudad numerosos conatos de incendio, que fueron sofocados por los bomberos.

TOROS

Las corridas del domingo
MADRID
A causa del mal tiempo, que amenazaba con lluvia y del fuerte viento huracanado que reinó durante todo el día, se suspendió, con muy buen acuerdo, la corrida anunciada para el domingo en la plaza de Toros de Madrid.

BARCELONA

Armilita, Barrera y Armilita Chico
En la plaza Monumental y con buena entrada celebróse la corrida para la alternativa de Armilita Chico dándosele su hermano Armilita y acompañándose en la terna Vicente Barrera.

Los toros eran de Antonio Pérez Tabernero.

Primeros.—Un precioso toro y bien puesto.

Palmas a Armilita Chico al lanzar con valentía.

Armilita Chico deja al cuarteo un par regular y Magrías otro estu-pendo.

Armilita da a su hermano la alternativa, se abrazan y el público aplaude. Armilita Chico hace rejitar a peonaje y mujeeta con la derecha seguro, cerca y adornado.

Resbaja y cae. (Al quite matados res y peones.)

Sigue tranquilo y da un pinchazo entrando bien.

Una entera superior y muchas palmas.
Segundo.—Bien presentado, con tipo y pitones.
Barrera jo torea muy bien de capa escuchando aplausos, pero se desencadena la protesta contra su picador Trueno, que, deliberadamente, coge los bajos y aprieta y barrena, matando al toro.

La bronca es imponente y la presidencia ordena que el picador abandone el ruedo.
Parean brevemente David y Barrera, que encuentra al toro en muy buenas condiciones, le hace una faena torera y adornada que entusiasma al público y hace tocar a la música.

Entrando con habilidad, media estocada buena.
Ovación, vuelta al ruedo y petición de oreja.

Tercero.—Un buen toro, bien puesto. En jances, quites y paos, nada. Armilita Chico devuelve los avíos a su hermano.

Este mujeeta cerca y pone el estocque en su sitio.

Cae el toro y el diestro oye palmas.

Cuarto.—También de excelente lámina. Armilita veroníquea con valentía. (Palmas.)

En quites, Armilita; deja un par al cuarteo regular y uno al cambio superior.

Con la mujeeta hace una faena regular.

Una entera, pasada; un pinchazo bueno; otro delantero y cae el toro.

Quinto.—Buen tipo y abierto de cuerna, pero manso y soso.

Difícilmente cumple en varas, y se anotan dos buenos pares de Meja.
Barrera jo torea movido y desconfiado, sin querer ver, ayudándole los peones y despachando de varios pinchazos.
Sexto.—El tercio aburrido: En paños nada. Armilita Chico mujeeta cerca, seguro y valiente. Tres pinchazos, encogiéndose el toro, y una buena, entrando bien. Descabeja y oye palmas.

ZARAGOZA

Novillos de Campos, para Bartolomé, Naiva y Pardo.
Tarde despacible; entrada, floja. Los tres matadores quedaron mal, si bien Naiva, en su primero, demostró arte y atizo una buena estocada, descabejando a la primera.

Barcojomé y Pardo demostraron torpeza y recibieron avisos.
La corrida terminó con la lidia en corcurso de dos becerretes por diez aficionados, que fracasaron completamente.

TENERIFE

Celebróse un espectáculo mixto, actuando primero Charlot, Martínez y el Guardia en la lidia de unos becerros.

Luego lidiáronse dos novillos de Hernández, que resultaron buenos.

Rafael Moreno estuvo superior con el capote, en las verónicas de salida, y en quites, haciéndole a uno de los bichos una faena grandiosa, seguida de soberbia estocada.

Ovación, oreja y música.

Cambios

Table with exchange rates: Francos... 28'50 ptas., Libras... 29'11, Francos belgas 83'20, suizos 115'00, Dólares... 5'97, Liras... 31'50, Acciones Banco de España 589'00, Idem Hispano Americano... 000'00, Idem Crédito... 382'00, Idem Río Plata... 000'00, Idem Tabacos... 225'00, Cédulas hipotecarias... 92,25, Amortizable 4%... 86,00, 5%... 94,75, Acciones Norte... 616'00

El suicidio de esta madrugada

Una mujer se arroja a la calle desde un segundo piso, matándose

En las primeras horas de esta madrugada, en la calle del Doctor Romagosa, ocurrió un suceso verdaderamente impresionante.

Serian alrededor de las tres, cuando el vigilante de la calle de Don Juan de Austria, Salvador Forés, oyó que de la calle primeramente mencionada demandaban auxilio.

Con la presteza del caso, el citado vigilante se personó en la calle del Doctor Romagosa, viendo que frente al número 22 yacía en tierra, en medio de un charco de sangre, una mujer que aún daba señales de vida.

Con ayuda de algunos transeúntes que, a las voces acudieron igualmente, y de la pareja de guardias de Seguridad números 155 y 46, Sixto Blanco y Modesto Gallego, respectivamente, la mujer fué introducida en el taxi M.—13.805, que se avisó con tal fin, trasladándose al Hospital.

Allí, el facultativo de guardia, doctor don Francisco Ferrer y practicantes a sus órdenes, reconocieron a la herida, apreciando era ya cadáver.

De momento, no pudo ser identificada. Representa tener de 25 a 30 años de edad y las ropas que llevaba puestas no eran ciertamente de una elegancia ostensible. Puede decirse que más bien vestía con modestia.

Por referencias que recogimos en el lugar del suceso, la infeliz mujer se arrojó desde el segundo piso de la casa número 22 de la calle ya mencionada, piso en el que existe una pensión.

A esta casa parece llegó la suicida por la tarde, ignorándose su personalidad y de dónde procedía.

También se dijo que por la noche fué a uno de los teatros de la ciudad. Lo cierto es que la víctima no dejó escrito alguno en la que manifieste su propósito de quitarse la vida.

Precisar las causas que impulsaron a la suicida a tan extrema resolución, no es posible ahora, ya que en el momento en que escribimos el juzgado todavía no ha comenzado a actuar.

En la pensión donde ocurrió el hecho, viven una mujer y un hombre de avanzada edad.

Ya en máquina las precedentes líneas, pudimos averiguar se llama la suicida María Hernández, pues así lo hace suponer unas tarjetas halladas en su departamento.

TEATROS

NOVEDADES
El estreno de hoy
Esta noche se estrenará una farsa cómica, original de los muchas veces aplaudidos autores Vicente Vilal y Miguel Tallada, titulada «Agarras soml».
Tenemos inmejorables preferencias respecto a la gracia de la «astracada» que hoy ha de estrenarse, y esperamos conocer la opinión del público que no dudamos que, como siempre, será de su agrado, ya que la razón social Vidal Tallada está tan acreditada en estas lides.
Suerte, mucha suerte, les deseamos.

Teatrales

TEATRO APOLO
Para esta noche, a las 9.45, se ha confeccionado un extraordinario programa compuesto de las tres zarzuelas de grandioso éxito del maestro Serrano, «Ajma de Dios», «Los leones de Castilla», cantadas por Aurora Ferrandis y Luis Moreno y «Los de Aragón», por María Marco y Luis Moreno.
El jueves próximo estreno de la zarzuela «La de Sinesio Delgado», música de los maestros Serrano y Rosillo, «La maga de Oriente», con asistencia de su autor el maestro Serrano.

TEATRO RUZAFÁ

En la función de esta noche, a las 9.45, se despide del público valenciano, la aplaudida tipie cantante Cora Raga, por tener que marcharse para cumplir compromisos anteriormente contraídos; así, que esta noche, será la última que se le podrá ver representar la zarzuela joya musical «La del Soto del Parra».
Mañana miércoles, debut de la tipie cantante Pepita Amorós, con la obra «La del Soto del Parra».
El próximo jueves, a las seis de la tarde, matiné extraordinaria, representándose «La del Soto del Parra».
Tara facilidad del público se despachan localidades en la contaduría del teatro con el aumento del diez por ciento.

Delegación de Hacienda

Una nota del señor Abad
El delegado de Hacienda, señor Abad, nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«Para conseguir que la recaudación de contribuciones e impuestos se realice de modo y forma que ofrezca las mayores facilidades para el público, dispuso recientemente el ministerio de Hacienda que en los primeros diez días del tercer mes de cada trimestre se podían satisfacer las cuotas en el local de la oficina de cada zona.

La «Gaceta» del día 22 del corriente inserta un real orden sobre el particular, disposición que dió motivo al señor delegado de Hacienda para remitir un edicto al «Boletín Oficial» de la provincia. En el mismo recuerda dicha autoridad a los recaudadores que mientras permanezcan en la respectiva localidad de su zona, durante el período de recaudación voluntaria, estará abierta la cobranza seis horas cuando menos; que la oficina recaudatoria de

cada zona se halle abierta al público como mínimo durante cuatro horas diarias en el segundo mes de cada trimestre, y ocho, o sea cuatro por la mañana y cuatro por la tarde, en los diez primeros días del tercer mes del trimestre; y que cuiden que las oficinas estén instaladas en sitio conveniente, en locales decorosos y en disposición adecuada para atender en debida forma al público, no dando lugar a correcciones que serían impuestas si se infringiesen sus anteriores disposiciones.»

NOTICIAS

SALON NOVEDADES
Hoy estreno de «AGARRATS, SOMI» de Vidal y Tallada.

Noticias militares.
Ayer mañana visitó en su despacho al Capitán general señor Gil Dolz del Castellar, el director general de Prisiones, que se encuentra unos días en Valencia con objeto de girar una detenida visita al penal de San Miguel de los Reyes.

—El domingo por la mañana llegaron a Valencia 244 reclutas de la cuarta región, y por la noche, en tren militar, juntamente con 370 de estas cajas, salieron para Alicante, en donde embarcarán para Ceuta y Larache.

Estuvieron a despedirles, el jefe de día, oficiales de vigilancia y ayudante de plaza.

SALON NOVEDADES
Hoy estreno de «AGARRATS, SOMI» de Vidal y Tallada.

Ayuntamiento.
En el «Boletín Oficial» de la provincia y «Gaceta de Madrid», de los días 19 y 22, respectivamente, de los corrientes, se anuncia la subasta para la enajenación de dos solares, uno de 391,23 metros cuadrados con fachada a las calles de Barcelona y Universidad, y otro de 389,92 metros cuadrados con fachada a las calles de la Nave y Universidad, que tendrá lugar en estas Casas Consistoriales el día 18 de Abril próximo y hora de las doce, admitiéndose las proposiciones hasta el día anterior al de la subasta y horas de diez a trece.

El tipo que ha de servir de base a la licitación es el de 195.615 pesetas para el primero y para el segundo 194.980 pesetas a la alza, siendo la fianza provisional para el primero de 9.780 pesetas y de 9.748 pesetas para el segundo.

Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto hasta el día anterior al de la subasta en la sección de Mejoras de la secretaría municipal.

Valencia 26 de Marzo de 1928.—El Alcalde accidental.

Recaudación obtenida el día 25: Estaciones sanitarias, 1.600,93 pesetas. Análisis y examen substancias, 555,88. Circulación rodada, 750. Extraordinarios, 319,70. Bebidas, 2.708. Total, 5.934,41 pesetas.

Recaudación obtenida el día 26: Matadero general, 7.110,96 pesetas. Idem del Grao, 599,56. Idem del Cabanal, 209,29. Idem Benimámet, 108,45. Estaciones sanitarias, 1.827,95. Análisis y examen substancias, 1.041,19. Circulación rodada, 125. Pescado, 1. Extraordinarios, 264,05. Bebidas, 2.461,10. Total, 13.748,55 pesetas.

SALON NOVEDADES
Hoy estreno de «AGARRATS, SOMI» de Vidal y Tallada.

LA HUERTA VALENCIANA, vende mantas a 0,75 pesetas.

EXTRANJERO

FRANCIA

Ladrones audaces
París. — Unos ladrones lograron penetrar en una platería de una de las vías más céntricas de esta capital, huyendo después, sin que hayan podido ser detenidos hasta ahora.

Se llevaron un botín cuyo valor se hace ascender a más de 250.000 francos. Parece que estos mismos ladrones penetraron durante la mañana en una joyería de la calle de Bergere, y se apoderaron de joyas por valor de 500.000 francos.

La internacional de Hockey

París. — El sábado se reunió la directiva de la Federación Internacional de Hockey, con asistencia de los representantes de Bélgica, Hungría, Suiza y España, asistiendo por esta última el señor Boyella.

Se trataron diferentes asuntos y se adoptaron acuerdos de importancia.

INGLATERRA

Un informe interesante
Londres. — El residente general británico en las Islas Gilbert y Ellice, de la Polinesia, ha transmitido un informe al Colonial Office sobre los efectos de los desastrosos que en el punto de vista higiénico y moral, ha producido la obligación impuesta a los indígenas de llevar vestidos a la europea.

Según dicho informe, los resultados son contrarios a la finalidad que se perseguía al decretarlos, pues desde hace 25 años que fué cuando se impuso el vestido europeo obligatorio, los indígenas han sido atacados de una gran diversidad de nuevas enfermedades, debido particularmente a la falta de higiene que observan pues la mayoría no se quitan los vestidos durante meses enteros ni

para dormir. También se ha observado en los indígenas una desmoralización en sus costumbres.

A juicio del residente, sería de gran conveniencia volver a la antigua tolerancia de la desnudez para los indígenas, con lo cual la moral y la higiene saldrían altamente beneficiadas.

Sumario contra un oficial

Berlín. — Un registro que se practicó en el domicilio de un oficial de policía, de esta capital, el mayor La Baume, ha permitido descubrir una ametralladora, con sus correspondientes accesorios.

El oficial ha sido inmediatamente suspendido en sus funciones, abriéndose un sumario contra él, en virtud del art. 7 de la ley para la proyección de la República.

La «Gaceta de Woss», ocupándose de este asunto, dice que dicho oficial estaba en posesión de la ametralladora desde hace poco tiempo.

RUSIA

Lo de los ingenieros de Donetz se agrava
Moscou. — El asunto del sabotaje en la cuenca del Donetz se complica más de cada día.

Los dos ingenieros alemanes Wegener y Goldstein fueron puestos en libertad como se sabe, el viernes pasado, junto con otros de sus colegas rusos inculpa-dos de sabotaje.

Parece ahora que uno de los cuatro extranjeros detenidos no es alemán. Las autoridades alemanas declaran que la persona en cuestión, cuyo nombre es Koster, según unos, y Costa, según otros, no pertenece al personal de las firmas alemanas, cuyos directores han sido detenidos.

M. SERRANO,

(PUBLICADO POR LA EDITORIAL LUX, DE BARCELONA)

(84) MIHAI TICAN RUMANO

LA VIDA DEL BLANCO EN LA TIERRA DEL NEGRO

Y, no obstante, hace pocos años que la Guinea Francesa era un foco de canibalismo, contra el cual luchaban algunos caudillos o reyezuelos de tal o cual comarca; barbaridad que se iba propagando cada día más a pesar de la horrible pena con que se castigaba a sus autores, cuando podía darse con alguno de éstos. La tal pena era llevarlos a la orilla del río al decrecer la marea; se les ataba sólidamente a unas estacas plantadas en el cieno, y se dejaba allí el sentenciado, que horas después veía impotente cómo el agua volvía a llenar paulatinamente el cauce del río, mojado los pies, subiéndole a la rodilla, cubriéndole medio cuerpo, alcanzándole los hombros, para luego subir más lentamente hasta llegarle a la boca y a poco sumergirle la mitad del rostro, impidiéndole la respiración, tortura prolongada con los esfuerzos que hacía al elevar unos centímetros la cabeza para respirar sólo una vez más, mientras con los ojos al nivel del agua, veía a los negros lanzándole denuestos y pedradas desde la orilla. Al poco rato, quedaba agotado por el esfuerzo y no podía ya sacar la nariz fuera del agua. Alguna piedra certera aceleraba el fin del tormento. A veces los canibales eran ejecutores de la justicia humana, y el infeliz moría despedazado lentamente en el espeluznante.

ra completo detalladamente), en el que se dió el insulto caso de que a consecuencia de las actuaciones fuese procesado un agente colonial portugués.

También dióse allí el caso de que los indígenas recurrieron a la autoridad colonial denunciando la desaparición de niños. Las denuncias procedían de una tribu distante unos tres kilómetros de allí, al otro lado del río, en la cual, en un solo año, desaparecieron misteriosamente, sin dejar huella ninguna, unas treinta personas, niños en su mayor parte.

El señor Verdu Martins, administrador de «Cacine, llamó a un ávidop negro de aquella tribu, encargándole una discreta y perseverante vigilancia sobre algunos de sus paisanos. Dióle una cantidad en pago de sus eventuales servicios, prometiéndole una generosa recompensa si sus gestiones permitían descubrir a los criminales.

El acicate del dinero fué un estímulo para el indígena. Dos noches después, a eso de las dos de la madrugada, el señor Verdu Martins era despertado por una noticia sensacional. Los criminales acababan de ser descubiertos, pero había que obrar rápidamente para salvar al pequeño que habían arrebatado, o en todo caso, cogérselos intraganti.

En aquellos momentos, el señor Verdu Martins era el único blanco que había en Cacine. La escolta estaba constituida por soldados indígenas. Uno de los colaboradores estaba en viaje por las cercanías en busca de una pista que permitiera descubrir la causa de tantas desapariciones; sintió miedo, que así, liso y llanamente lo confesó, y no se atrevió a seguir al negro policía y mandó que unos soldados fueran a capturar a los culpables.

Estos eran tres, entre los cuales había una mujer, hermana de uno de los hombres, y sólo pudieron capturar a dos de ellos. El tercero huyó, y éste era precisamente el que había sido visto llevando a cuevas un halo de lana, en el cual, cubierto con hojarasca, llevaba el

cuerpo de una criatura, viva quizá todavía cuando se le descubrió.

Pero llegaron tarde los libertadores. El cuerpo estaba ya desmenuzado y del rostro faltaban partes que habían sido devoradas por la mujer. No opusieron resistencia al verse sorprendidos, y ante la evidencia les fué imposible rehuir la acusación.

El señor Verdu Martins hacía todavía una expresiva mueca cuando me explicaba el momento en que le fueron presentados los criminales, llevando uno en brazos los restos de que habló, cubiertos todavía de sangre. El horror del cuadro era aumentado por la hora de la noche en que se desarrollaba la terrible escena.

Fueron vanas las tentativas de arrancar a los detenidos el nombre de su cómplice fugitivo y la captura de éste era difícil, por el hecho de que no se le habían podido ver las facciones cuando se descubrió el crimen. No había que pensar en datos que proporcionaran los negros de la tribu perjudicada. El temor de represalias ataba las lenguas.

Pero la constancia de las autoridades portuguesas tuvo un premio. Al cabo de una semana se descubrió al tercer cómplice escondido en una tribu bastante lejana, cuyos moradores tienen fama de algo levantisco. El aparato de fuerzas que se desplegó para la captura del culpable, hizo que ésta se llevara a cabo sin ninguna de las dificultades que se previeron, ésto debido al sagaz agente portugués al que se había encargado la delicada misión.

Envejecido, quiso éste hacer valer todavía más sus méritos ante los jefes, y sospechando—en lo que probablemente no iba desacertado—que su captura habría de permitirle el descubrimiento de otros canibales, sometió al preso a un interrogatorio.

Fuó terco el indígena, tanto como su aprehensor. El no sabía nada de nada, si bien acabó por confesar que había tomado parte en un festín canibalesco. No pudiéndole sacar de allí, el portu-

gués tomó la iniciativa de arrancarle la declaración por fuerza, valiéndose de medios tan humanos como el mismo crimen de que se acusaba al detenido.

Mandó a uno de los soldados de su escolta que encendiera una hoguera, a cuyo calor acercó los pies del detenido. La tortura hizo confesar que él había dado muerte al niño cuya desaparición dió lugar a ese asunto. Avivado el dolor por un mayor acercamiento a la lumbre, reconoció que había asimismo dado muerte a otro; luego fueron tres las víctimas confesadas. La exposición de su pecho al fuego, hizole confesar que había «olvidado» de confesar otro crimen.

El portugués, alentado por los maravillosos resultados de su sistema, torzó la nota. Avísóse la hoguera y con largas pérgolas se mantenía al negro cerca de ella. El desdichado se torció de dolor, pero no confesaba más crímenes, ni daba más detalles de la secta a que pertenecía, ni conocía a ningún antropófago.

No hubo más remedio que terminar el interrogatorio, pero en tal estado que dió el negro, que murió al poco rato de llegar a Cacine.

El caso era grave, y aunque apreciando el valor de su colaborador, el señor Verdu Martins vióse obligado a formalre expediente a consecuencia del cual fué procesado por homicidio, recayéndole la pena de siete años de reclusión. Y no fué sólo en verse procesado por aquel asunto; el soldado que, obedeciendo las órdenes de su superior, encendió la hoguera, lo fué asimismo. Su condición de hombre mandado, y la atenuante de ser negro; sin mucha más mentalidad que la de cualquier indígena, valióle el que la pena fuese limitada a dos años de reclusión. No soy el único en reprobar la condena del pobre soldado, que, en fin de cuentas, no hizo más que cumplir ciegamente las órdenes de un superior.

La vista del juicio de los dos hermanos canibales tuvo efecto en Cacine mismo, formando el tribunal el señor Verdu Martins como presidente, y como

fiscal el juez de Bolama, que acudió con su secretario. Dos europeos de la colonia completaron la mesa: el Jurado estaba formado por dos indígenas ancianos. Si los acusados escaparon de la muerte, siendo condenados a reclusión perpetua, ello es debido a que la pena capital no existe en el Código de Justicia de la República Portuguesa.

Obsérvese que, tanto en Boké, situado en territorio francés, como en Cacine, posesión portuguesa, se constituyó el tribunal de justicia exactamente igual a los de la metrópoli, incluso con Jurado formado por indígenas de edad ya avanzada y despierta inteligencia, emitiendo libremente su juicio, sin presión de ninguna clase por parte de los europeos. Es que los colonizadores tienen marcado interés en dar a los naturales una sensación de igualdad absoluta para todos, blancos e indígenas, confiando a éstos la sagrada misión de administrar la justicia como jurados ante cuya voluntad se doblegaba el legislador europeo, lo mismo allí que en Portugal o en Francia.

Teníamos dos días que perder en Cacine, pues sólo al cabo de este tiempo zarpara el vaporcito que hace el servicio regular por el río Barion. A la orilla opuesta, a cosa de un par de kilómetros, avistábase las chozas de la tribu en donde se descubrió el crimen que acabo de relatar, y la ocasión de hablar con los allegados a las víctimas era demasiado tentadora.

—Vamos allí?—pregunté a M. Lafite.

—Andando—contestó mi amigo.

Y hete aquí cómo a la hora escasa, guiados por el señor Verdu Martins, que de ningún modo quiso que emprendiéramos esta pequeña excursión sin su compañía, llegábase a aquella tribu cuyo nombre es lo suficiente raro, no sólo para no recordarlo, sino ni para poderlo pronunciar de una manera acep-

PROHIBIDA LA REPRODUCCION



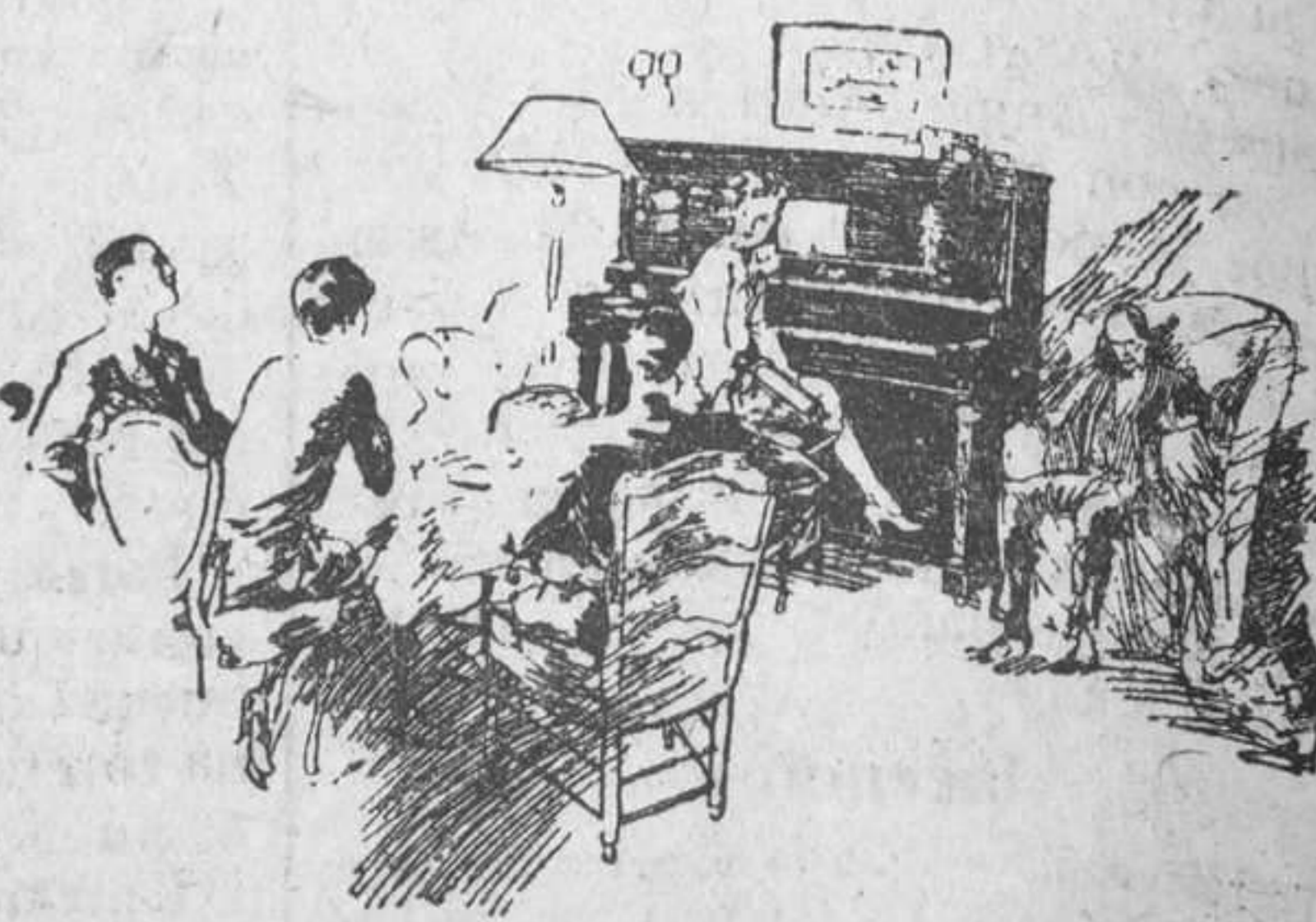
EDIFICIO OLIMPIA

V. TAMARIT MOLINA

MUEBLES LUJOSOS MUEBLES ECONÓMICOS CAMAS METÁLICAS

CALLE GARRIGUES 2 y 4 = T^{no} 120
(CONTINUACIÓN A LA DE LA SANGRE) VALENCIA.

Agencia exclusiva de
"THE AEOLIAN COMPANY"
fabricantes de la famosa **"PIANOLA"**,
PIANOS, AUTOPIANOS Y
ROLLOS MUSICA



EL REY DE LOS PIANOS
Y
EL PIANO DE LOS REYES

Línea A. M. O. M.

Para Niza, Oneglia, Puerto Mauricio y Génova, cargará fijamente el 27 del corriente, el vapor **ALGERINO**

Para Orán, Tánger y Casablanca, cargará el 30 de corriente, el vapor

BELLANOCH
Para informes, dirigirse a su consignatario: HIJO DE CAMILO REALI. — Grao-Valencia. — Teléfono 118, G.

Servicio rápido PARA Marsella DIRECTO

Salidas, los miércoles, a las cuatro de la tarde

El vapor **ALFIERI**

de la Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá el próximo miércoles, día 28 del corriente, a las cuatro de la tarde, para Marsella, Imperia; Génova; Livorno, Nápoles, Palermo, Messina; Malta; Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume.

BILLETES DE PASAJERO se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de don Eugenio Dasí, Muelle, 11; Grao de Valencia.

PARA INFORMES SOBRE FLETES, DIRIGIRSE

En Valencia: a D. Isidoro Ries, calle Colón, 68

En el Grao: a don Eugenio Dasí, Muelle, 11

Empresa de Navegación Ibarra y Compañía S. en C.

SERVICIO RÁPIDO; MENSUAL
MEDITERRANEO; BRASIL, PLATA

El buque-motor correo español

Cabo Quilates

saldrá de este puerto el día 28 del corriente, para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, admitiendo carga y pasaje.

Se admite carga con conocimiento directo, para Rosario de Santa Fe, Asunción, Santa Fe, Bahía Blanca, San Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Cruz, Ríos Gallegos y Punta Arenas.

Consignatario: GONZALO NOGUES. — Teléfono 203, Valencia. — Muelle de Poniente, número 15, Grao. Teléfonos números 193 y 399, Grao. — Lonja, mesa número 58.

Compañía Trasmediterránea

SERVICIO RAPIDO SEMANAL MEDITERRANEO CANTABRICO

Salidas todos los sábados, para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Villagarcía; Coruña; Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos éstos destinos, carga y pasaje.—Además, en este servicio, es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pavia, Luarca, Navín, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete efectiva corrido.

SERVICIO FIJO BI SEMANAL CON BALEARES con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BI SEMANAL RARA BARCELONA

En el magnífico buque-motor J. J. SISTERI—Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19 y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS

LINEA REGULAR INGLATERRA

Para Liverpool, directo, con salida fija todos los sábados.

LINEA DE FRANCIA

Servicio semanal directo, para Cetta.

Para informes: Representación de la compañía en Valencia.—Grao, Muelle de Poniente, A. Teléfono, 88, del Grao.



RICARDO GIL

ALMACEN DE FERRETERIA Y BATERIA DE COCINA

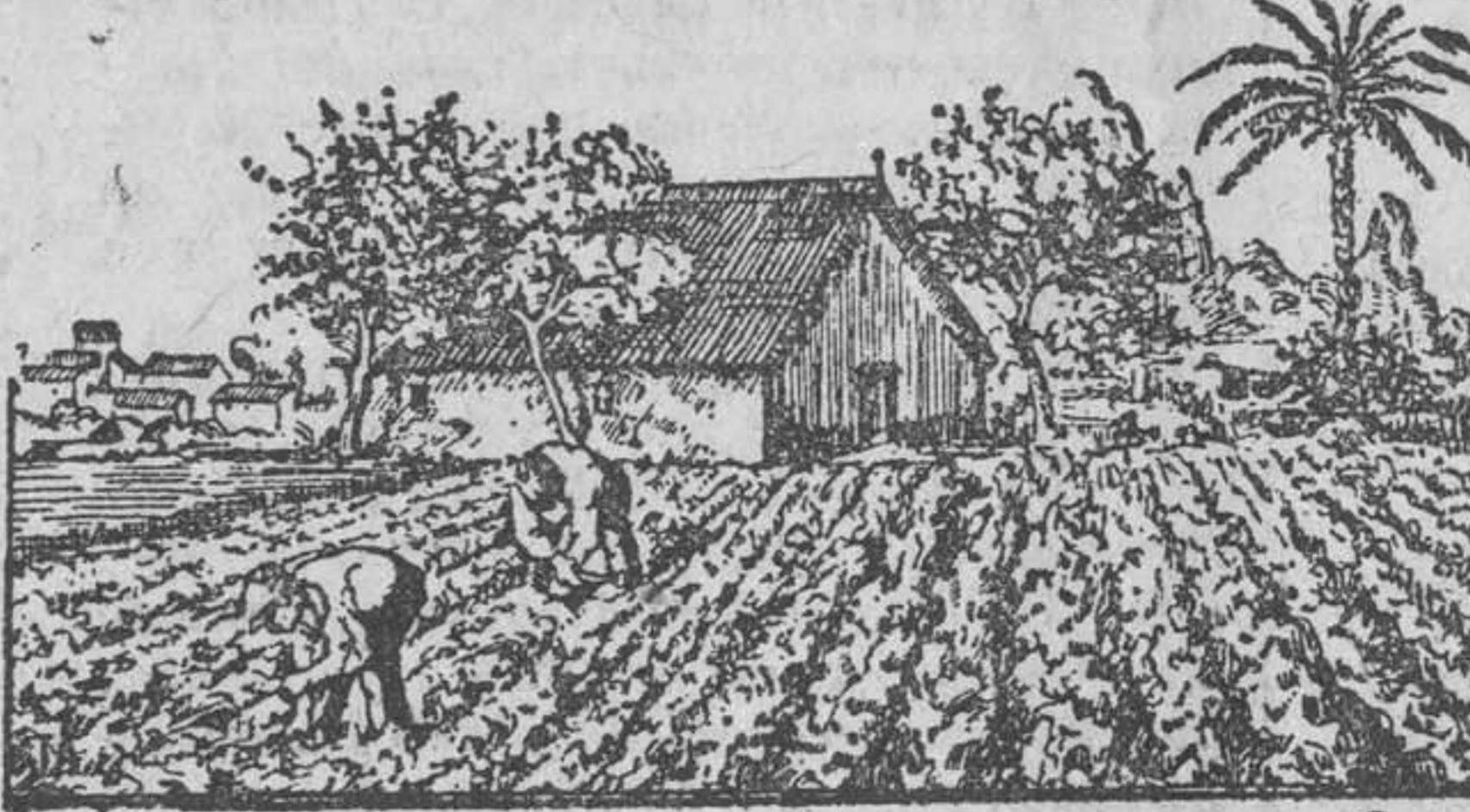
Sección detallada de **Canalejas, 1 - VALENCIA**
Especialidad en HERRAJES PARA OBRAS
Precios sin competencia

MAS BARATO

que todas las liquidaciones juntas, salda todos los artículos

ANTONIO GARCIA
EN
La Huerta Valenciana
Entresuelos:
CALLE LINTERNA, 21

LA HUERTA VALENCIANA.



Algún comprador llegará tarde si no se espabila

Percalales para batas de señora, metro 0,60 pesetas.
Batistas blancas, confección ropa interior, 0,80 pesetas.
Cuaí piel para colchones, metro, 1,25 pesetas.
Cortes de bata percal para señora, 1,75 pesetas.
Un corte de bata, todo lana, para señora, 1 peseta.
Manjás muleton, 0,75 pesetas.
Dos servilletas hilo, por 0,05 pesetas.
Dos pañuelos bolsillo, por 0,05 pesetas.
Una camisa confeccionada y bordada, para señora, 0,90 pesetas.
Un corte traje, 7 metros, para caballero, 2,50 pesetas.
Una camisa confeccionada, para caballero, 2,50 pesetas.
Opalinas en todos los colores, confección ropa interior, 0,60 pesetas.
Paños muleton, para lavar pisos, 0,15 pesetas.
Delantales fuertes para la cocina, 0,45 pesetas.
Paños gamuza para limpiar muebles, 0,35 pesetas.
Tapetes paño bordados en seda, 3,50 pesetas.
Un corte colchón para la cama, 4,50 pesetas.

Una sábana todo una pieza, para la cama, 2,50 pesetas.
Una mantelería, retería, seis cubiertos, 5 pesetas.
Crespón superior, para confección mantelerías, metro, 1,25 pesetas.
Una pieza Irlanda riquísima, confección ajuares, 4,50 pesetas.
Lanilla negra para lutos, metro, 0,60 pesetas.
Medias seda torzal, en todos los colores, 1,25 pesetas.
Una docena pañuelos bolsillo, por 0,75 pesetas.
Alfombras para los pies de la cama, 0,90 pesetas.
Velos tul seda para señoras, 0,75 pesetas.
Cortén gabán seda piel, para señora, 12 pesetas.
Cortinas fuertes y grandes para puertas y balcones, a 5 pesetas.
Estores o cortinones de malla, bordados, 5 pesetas.
Salidas seda superior, tamaño 50 por 170, 4,50 pesetas.
Seda cruda, legítima del Japón, metro 3,50 pesetas.
Combinaciones seda, estilo imperio en todos los colores, para señora, 4,50 pesetas.
Una pieza seis sábanas matrimonio, clase extra, 38 pesetas.

NOTA: Muchos más artículos baratísimos tenemos puestos a la venta

NO EQUIVOCARSE:

La Huerta Valenciana, calle Linterna, 21, entresuelos

(encima de la fábrica de cajas de cartón)

CARBONELL

FABRICA DE JOYERIA

HOSPITAL, 11
(FUNDADA EN 1869)

Gran surtido en alhajas propias para regalo, construidas con los mejores materiales y sosteniendo siempre nuestros precios de fábrica

Regalos

(Factura de garantía)

25 por 100 de ECONOMIA

Línea regular de vapores

entre España y Noruega
DIS AIS SPANSKELINJEN

Con destino a OSLO, BERGEN, STAMMUNGER y demás puertos de Noruega, cargará el buque-motor

SOLFERINO
sobre el 12-13 de Abril

Consignatario: SUCESOR DE ENBERG Y COMPAÑIA, Camarero, 3, Grao-Valencia.

Muebles

OCCASION: Dormitorio y comedor sin estrenar, se venden muy baratos. Verlos y tratar, calle Salvá, 11, bajo, de diez a doce.

Tocineros

Arliendo tocinería en el mejor punto de Valencia, con todos los enseres propios para la fabricación de embutidos.

Darán razón, calle de Gascon, número 4, cuarta puerta.

Ventas

Casa con dos plantas bajas, ocho pisos y un interior, ocupando una superficie de 10.000 palmos cuadrados, situada en el ensanche de Colón, antes de llegar a la Gran Vía, rentando el sitio y medio por ciento limpio.

Otra casa situada en el comienzo de la Avenida de los Aliados, con dos plantas bajas, dos principales, dos segundas y un interior, almacén, vivienda para el portero y garaje, todo ello muy espacioso y de sólida construcción.

Razón: Calle de Cuenca, 4, 2.º, desde la cinco de la tarde en adelante.

Chalet

con huerto, en Cuart de Poblet, junto a tranvía y ferrocarril, se vende.

Razón: Pintor Sorolla, 39 (Banco).

Destinos

Próximo concurso.—El 2 de Abril publicará la "Gaceta" extensa relación de vacantes con sueldos de 30 a 300 duros mensuales, con derecho a retro, viudedad, orfandad y ascensos. Se adjudican sin examen, sin más que solicitarlas debidamente, a todos los que han servido en el ejército o en la armada, tengan 24 años y no excedan de 46. Los retirados, hasta los 52. Informes y documentos: CASA CONTRERAS, agente de negocios matriculado, Mar, 10, entresuelo.

Aviso a las señoras

Se ha recibido un gran surtido de platos, sean dos o sencillos, a 3.50 pesetas metro, y otro de seda cruda, a 4 pesetas; almohadones terciopelo sean, a 8 pesetas, y otro saldo de 30 mallas para vestidos y velos Bruleés, a 6 pesetas. Y una gran remesa de guantes a pesetas.

ENTRESUELOS SAN MARTIN

San Martín, 5, entresuelo, teléfono 571.—Entrada por farmacia, calle de San Vicente (junto al alfiler)



Antonio Muzás Pueyo

MICROBIICIDA TRIPLE DESINFECTANTE

Antonio Muzás Pueyo (MARCA)

EXIJA ESTA MARCA El desinfectante más maravilloso, de uso interno y externo para evitar y curar las enfermedades infecto-contagiosas, Herpes, Sarampión, Eczemas, Viruelas, inflamaciones de los ojos, etc. Evita el mal olor de los pies. Indispensable en los casos de Fiebres, Tifus, Gripe, Pulmonías, Estomago, etc. Recomendadísimo para la higiene íntima de la mujer. Pida prospectos.—Venta en Valencia: Señores Fermín Rodríguez y Compañía; Centro Farmacéutico Valenciano; A. Gamir; José Rubió, y principales farmacias y droguerías. Exija esta marca y no se confunda con nombres y apellidos parecidos. ESPECIALIDAD NACIONAL :: PRECIO DEL FRASCO: 3 PESETAS

Camas de hierro-DARAS

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.—Fábrica: Almas, 10 VALENCIA

A 13 y 29 duros



Liquidamos las BICICLETAS de niño, niña y caballero con plines libres y frenos. El surtido más extenso de la marca DILECTA y otras garantizadas, lo encontrará el público a precios de fábrica en la casa ANKER, de máquinas para coser.

D. Juan de Villarras, 7, Valencia.

Nodriz

de 25 años, se ofrece para criar en casa de los padres Leche de ocho meses. Razón: Pl y Margall, 5, La Península, 2.º, izquierda.

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelonina, 3, junto a la comisaría Gomborino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas. Precios baratos.

MIRAMAR

Se alquila o se vende este establecimiento con enseres o sin ellos. Darán razón, en LAS ARENAS, de una a cuatro tarde y en LEON DE ORO, de siete a diez noche

Blenorragia

Para la curación de las purgaciones y catarros crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídase en farmacias, Valentín Palacios, Bajada de San Francisco, 82.

Enseño

conducir automóvil; doy nociones de mecánica y garantizo la enseñanza. Razón: Emilio Azzati, Garaje Turia, Gran Vía, 48.

EMPRESA DE NAVEGACION Ibarra y Compañía

SERVICIO DE CABOTAJE

CORRIENTE.—Salida de Valencia todos los MIERCOLES, para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Musel, Gijón, Santander y Bilbao. Salida de Valencia, todos los LUNES, para Tarragona y Barcelona.

CORRIENTE.—Salida de Valencia todos los LUNES, para Alicante, Cartagena, Aguilas (quincenal), Almería, Melilla, Motril (quincenal), Málaga, Ceuta (quincenal), Algeciras, Cádiz, Bonanza, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Ferrol (quincenal), Coruña, Avilés (quincenal), Musel, Gijón, Santander; Pasajes y Bilbao.

Salida de Valencia todos los MIERCOLES, para Tarragona, Barcelona, San Feliu (quincenal), Palamos (quincenal) y Marsella.

SERVICIOS TRASATLANTICOS

AMERICA DEL NORTE.—Salida de Valencia todos los días 9 de cada mes, para NUEVA YORK. Salida de Valencia todos los días 24 de cada mes, para NUEVA YORK y FILADELFIA, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

BRASIL-PLATA.—Salida de Valencia todos los días 28 y 29 de cada mes, para Santos, Montevideo y Buenos Aires, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

Los BUQUE-MOTOR destinados a este servicio, cuentan con CAMARAS FRIGORIFICAS para el transporte de frutos frescos, con amplios cómodos, ventilados y confortables CAMAROTES para PASAJEROS de 3.ª clase, siendo el servicio de FONDA y RESTAURANT sano, nutritivo y abundante.

CONSIGNATARIO: GONZALO NOGUES, calle Sorni, 2, Valencia y Muelle de Poniente (Caro), 15, Grao. Teléfonos números 203, Valencia, y 193 y 399, Grao. Apartado de Correos, número 8, Valencia.

Las máquinas

Son un vivero de infortunios y de pérdidas, si son malas; son motivo de riqueza y de buen renombre si son buenas. La casa Pascual Climent, establecida en la calle de Alicante, 23, 25 y 27, tiene la satisfacción de decir que tiene las máquinas que usted necesita, por variada que sea su aplicación; y que son buenas, buenas y baratas. Esto además lo prueba con las innumerables instalaciones que lleva realizadas.

Si necesita usted máquinas, diríjase a esa casa: PASCUAL CLIMENT, Alicante, 23, 25 y 27, Valencia.

COLCHONES

de lana, tela damasco, 50 pesetas

Fábrica: CIRILO AMOROS, [8]

¡Sin inyecciones! ¡Sin molestias!

Enfermos de SIFILIS crónica o hereditaria pueden curarse con los Comprimidos GIBERT Descubrimiento reciente y sensacional. Numerosos certificados médicos. PESETAS 6 EN FARMACIAS