

EL PUEBLO

Anuncios y comunicados
A PRECIOS CONVENCIONALES

No se devuelven los originales aunque no se inserten.

Número suelto 10 céntimos

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA



OFICINAS E IMPRENTA

Don Juan de Austria, 10

Teléfono 741

Número suelto 10 céntimos

Año XXXVI

Jueves 1.º de Marzo de 1928

Fundador: V. Blasco Ibañez

Director: FELIX AZZATI

Núm. 12.478

PARA LOS TOROS — LA TEATRAL

Recibe encargos para toda la temporada taurina en Valencia y reservará a los señores abonados del año anterior, las mismas localidades
Despacho: CASA BALANZA - Tel. 2170

IMPRESIONES LITERARIAS

RECUERDO DE UNA VISITA A BLASCO IBAÑEZ

Don Salvador Treviño—un novelista extremeño, menos conocido de lo que merece su obra, densa y vigorosa—me había rogado que visitara en su nombre a Blasco Ibañez. Le unía al autor de «La Barraca» reciente amistad, consagrada por una visita que el señor Treviño le hiciera en Menton. A la sazón me encontraba en Niza, a dos pasos del retiro del novelista. En tren en auto, Menton supone un paseo de unos kilómetros, entre el mar y los Alpes, a través de «villas» de ensueño y de pueblos pulidos y alegres. El artificio que la civilización en los jardines repletos, los grandes hoteles y los sumos casinos, queda allí engrandecido por la majestad de la montaña y la gracia azul del Mediterráneo.

Pedida la audiencia, ya que de otro modo era muy difícil ser recibido por Blasco, a los ocho días recibí respuesta en mi carta, fijando día y hora para la entrevista. Sabíamos que muchos españoles no habían podido forzar la puerta de la villa Fontana-Rosa. Estaban todavía recientes los acontecimientos políticos que tanto habían traído y llevado el nombre de Blasco Ibañez. Esquivaba esta visita de los indiscretos. Absorbido por su labor literaria, le era necesario, además, una selección entre la multitud de gentes del mundo entero que de paso o de temporada en la Costa Azul, querían saludarlo o conocerlo personalmente. En esa época sacaba poco de su villa y no podía ser recibido, como antes, en el Casino de Montecarlo o en el Negresco de Niza.

En un templado día de primavera fui a fijar para mí visita. Tomé uno de esos trenes-tranvías que cada hora recorren la Costa Azul, limpios, familiares y no muy rápidos, que van bordeando la costa como recreándose en sus bancos. Una hora escasa de viaje; golosinas de vista maravillosas; la bahía de Villefranche, Beaulieu; Montecarlo, el casino sobre la estación; bonita negra construcción dominadora, en la que altea el cuervo de su leyenda de ruinas; el paisaje tanas veces descrito con pinceladas maestras en los enemigos de la mujer; y otras cosas que tienen por escenario este paisaje de los ricos.

Menton tiene su estación central amplia y clara, en la parte nueva de la ciudad, y otra a modo de apéndice en las afueras, ya dejando atrás la parte antigua, asentada en una colina; se llama Menton-Garaván. Es la última estación francesa. Muy pronto el tren desaparece en un túnel, tras del que se abre ya la tierra italiana. Ventimiglia apenas tarda ya veinte minutos; estación fronteriza que ahora marca la diferencia de dos mundos. La dulzura de la tierra y la simpatía de la raza hacen olvidar pronto el cambio.

Menton-Garaván bien podía llevar otro nombre: «Fontana-Rosa» o «Menton-Blasco Ibañez». No hay allí más que una agrupación de villas y chalets; la del novelista está tan próxima al apeadero que más parece una dependencia de la finca. A dos metros, la verja que cierra el jardín, y, en seguida, el patio donde habita y trabaja. La montaña está tan encima, que los jardines forman terrazas escalonadas dominando al mar en brusca pendiente; en la parte alta, libre de sombras, había hecho construir Blasco un nuevo pabellón iluminado de azulejos valencianos, de traza clásica y muy moderna. Por todas partes palmeras, magnolias, rosales, fuentes y estatuas; un bello retiro, más que un estudio, pintoresco y amable. Le había tomado mucho apego su propietario y estaba siempre ideando en él reformas. Abañiles y jardineros trabajaban con su dirección. Al entrar yo, gritaba entre ellos imperiosamente, con mandato seguro de hombre acostumbrado a mandar en jefe.

No bien hubo de llamarle la atención el secretario, un joven brasileño empujando en un guardapolvo de viajante bidonome, vino a mi encuentro, recién casado con la más sana afabilidad. Me dijo usted a mí despacho y charlaremos un rato. Le esperaba a usted en un cuarto de hora.

La primera impresión que producía el novelista era la de una franca cordialidad confirmada luego en su trato. Era un hombre sencillo, espontáneo y exuberante. Sus rasgos de megalomanía eran crecimientos de triunfo por el tono de su voz y hasta ingenio con que cambiaba su propia alabanza. Condición presbiteriana a la de esas vanidades reflejas y disimuladas de tantos grandes hombres.

Su figura ofrecía para mí el escamoteo del color. A través de las fotografías, un tipo de sultán levantino. No encontré a un señor más bien rubio, del que más que arrogancia y senectud, parecía una extraordinaria envergadura. No parecía muy cuidadoso de su persona: llevaba una peliça y camisa flo-

poder político ilusorio. «Tengo a mi disposición catorce periódicos en París, veinte en Inglaterra y sesenta en los Estados Unidos... Una palabra mía es una orden... Llevo gastados tantos millones... El Gobierno francés etc., etc.» De una parte, pues, desconfianza y desencanto absoluto frente a la opinión española; de otra, una confianza limitada y pueril en el apoyo extranjero.

—No sé qué hará Unamuno, si nos levantan el destierro; yo no volveré; se lo he dicho a los míos, quiero que me entiendan aquí.

Me parece ver ahora el gesto de tristeza con que pronunció esta frase. Tenía algo de presentimiento. Y, sin embargo, todo hablaba en torno suyo de vida, de actividad, de ilusiones y proyectos. ¡Qué formidable constructor literario! Digan lo que quieran, el arte de hoy, a mi por lo que a la novela respecta, será el más fino, más inteligente, más puro, pero esas plumas de ayer que desaparecen dejan un vacío que no puede llenarlo esta otra literatura, manjar delicado de contadas minorías. Y si ha de haber una novela, un teatro, una poesía, más bastos pero más asimilables, si es necesario para la cultura general una literatura que ponga la belleza al alcance de todos, no veo sino incompleción y torpeza en renegar de sus cultivadores cuando éstos reúnen positivos talentos y cuando el puesto de unos no pueden ocuparlo otros. Ocurriría que vendrían a sustituir a aquellos los valores inferiores y reprobables. Del mismo modo creamos no menor incompleción el encoso contra el cultivo de una literatura exquisita, elevada, de «élite», y los tanteos renovadores y vanguardistas por que la vida del arte estriba en una permanente evolución orgánica y formal.

Con más afabilidad aún que fui recibido fui despedido por el gran novelista, no sin armarle la promesa de nueva visita. Lo que prueba que aquel hombre con fama de interesado y utilitario estaba pronto a acoger a un cualquiera sin otra razón que presentarse a él correctamente y producirle una grata impresión. Y que no era avaro de su tiempo cuando estaba a ventá expansiva—que este tiempo sí que era oro.

Sea nuestro último recuerdo para el hombre un eco de gratitud por su acogida, y, para el literato, un sentido pésame a las Letras españolas, que acaban de perder su más potente y universal cultivador.

ARTURO GAZUL

Teatro Principal

GRANDIOSO CONCIERTO de despedida del arte
— DE LA EMINENTE DIVA —
OFELIA NIETO
Lunes 5 de Marzo, a las seis tarde

NOTA: Se despachan localidades en la Contaduría.

Dr. Muñoz Carbonero
MEDICINA-RAYOS X
CALLE DE LA PAZ, NUM. 26

ELIXIR GOMENOL CLIMENT
TOS CATARROS
GRIPPE RESFRIADOS
DE VENTA EN
FARMACIAS
Y CENTROS DE
ESPECIFICOS

Universidad Popular

CASA DE LA DEMOCRACIA
Mañana viernes, día 2 de Marzo, a las 10 de la noche:
LA DECADENCIA DE LA ORATORIA
por VICENTE ALFARO

SUMARIO:

- Exordio para fijar el tema.— a) el secreto de la producción artística.— b) verdadero significado de la autobiografía.
- La palabra: a) Como elemento de arte; b) Como elemento de relación. ¿Es la oratoria un arte completo, acabado y definitivo?
- La emoción, circunstancia necesaria para sentir el discurso: recuerdo de don Emilio Castelar.
- Eficacia de la propaganda hablada: a) creación de los grandes religiones: Mahoma, Budha, Jesucristo, Confucio; b) influencia de la palabra en la Historia: Sócrates, la Ilíada, la Odisea, Demóstenes, Cicerón, Dantón, D'Anunzio, Blasco Ibañez.
- La técnica de la oratoria: cualidades del buen orador.
- Nuevo recuerdo reivindicativo de don Emilio Castelar.
- Resumen: la necesidad histórica del orador.

La conferencia será ilustrada con la lectura de algunos párrafos de discursos de don Emilio Castelar.

La entrada será pública.

Los polvos dentífricos SON PREFERIDOS

por los buenos dentistas a las pastas dentífricas. Use para la higiene de su boca los POLVOS DENTÍFRICOS A. GAMIR

El delegado de Hacienda señor Abad Cascajares

Como ya hemos indicado, hoy se posesionará del cargo de delegado de Hacienda de esta provincia don Pascual Abad Cascajares.

Este digno funcionario nos participa en amable comunicado dicha toma de posesión, y con frases afectuosas, que estimamos en cuanto valen se manifiesta entusiasta admirador de la Prensa, por los honrosos juicios que ha tenido siempre al apreciar su gestión en los distintos e importantes cargos que ha desempeñado.

Agradecemos muy de veras el concepto que al nuevo delegado merecen los órganos de la opinión pública y nos complacemos en consignar que en Valencia continuará sus éxitos como hacendista con la misma competencia y austeridad repetidas veces demostradas en diferentes provincias. Ciertamente el señor Abad Cascajares tiene una ejecutoria profesional que abona tan honrosas conjeturas.

Don Pascual Abad Cascajares es hijo de Almería, y fué precisamente en esta ciudad donde desempeñó por primera vez, en 1920, el cargo de delegado de Hacienda. Dos años después estuvo con el mismo cargo en Castellón, e igualmente en Huesca en 1924.

El actual ministro de Hacienda, haciendo justicia a los merecimientos del señor Abad, lo designó para jefe de sección del ministerio, desde donde pasó a la delegación de Hacienda de Granada, y de allí vino a Valencia, dejando un grato recuerdo de su gestión en la patria de Ganivet.

De sus propósitos en el nuevo cargo que desde hoy va a desempeñar entre nosotros dan perfecta idea las manifestaciones que ayer hizo a un colega local y que se concretan en lo siguiente:

—Al llegar a ésta, traigo preparado, indudablemente, un plan a seguir al frente de esta delegación...?

—Desde luego. Seguir la orientación de mi predecesor señor Vázquez La Torre, y, en materia de recaudación, procurar hacer efectivas todas las cuotas que se liquiden, porque tengo el pleno convencimiento de que con una austeridad en los servicios recaudatorios, y procurando cobrar la máxima cifra de lo liquidado, se ha de llegar, indefectiblemente, a una parificación de los ingresos y los gastos del presupuesto, sin nuevos aumentos de las cuotas tributarias... Esta es la doctrina sustentada por el ministro del ramo, y también por mí, desde el principio que fui delegado de Hacienda... Con estas normas, es indudable que laboraré sin descanso, defendiendo y velando por los intereses de la Hacienda pública valenciana.

Si se cumplen mis aspiraciones, el tiempo será el encargado de hacer referencia de mi actuación en Valencia, pues el amor y el cariño que por esta tierra siento, son motivos suficientes para que así respondan mis gestiones.

Sinceramente desamo el mejor acierto al señor Abad Cascajares, quien es seguro afirmará su personalidad como experto funcionario público. En cuanto de nosotros dependa hallar el concurso que merece su bien probada suficiencia y la rectitud de juicio que inspira todos sus actos.

Reciba por ello un cordial saludo el nuevo delegado de Hacienda de esta provincia.

TOROS

LOTERIA DE LA SUBASTA --- TELEFONO 11-29

ECOS

Hoy llegará don Miguel Maura y dará, por la noche, una conferencia en el Ateneo Mercantil.

Hay un momento en Valencia don Miguel Maura Gamazo, que viene expresamente a nuestra ciudad para dar una conferencia en el Ateneo Mercantil, acerca de «El problema constitucional de España».

La conferencia se verificará a las diez en punto de la noche, en el salón gótico del Ateneo.

Hay interés por oír la palabra del señor Maura Gamazo y por conocer su opinión respecto al oportuno tema que ha de desarrollar.

Arrécan las lluvias y los temporales.

Cuando ya la ciudad se las prometía felices, ante la cesación de la lluvia de estos días que proporciona a Valencia un aspecto rural y deplorable, por hallarse convertidas sus calles en barrizales y fangosas lagunas, comenzó en la madrugada de ayer a encapotarse nuevamente el firmamento iniciándose otro aguacero a primeras horas de la mañana que no ha cesado aún cuando bien avanzada la noche escribimos estas líneas.

Menos mal si este diluvio favorece los intereses de nuestros agricultores, aunque nos tememos que de persistir la lluvia pudiera quebrarse esta acción benéfica, que por lo pronto ya ha acarreado bastantes tragedias en vidas y en viviendas que han sido arrastradas por el empuje de la corriente de los ríos desbordantes por la preñez de su caudal.

Los temporales de mar continúan desencadenando sus furias. La marejada que se nota es muy intensa y peligrosa habiendo aparecido una densa niebla sobre la superficie de las aguas.

Los navegantes han tomado toda clase de precauciones y los buques surtos en el puerto continúan con las amarras reforzadas.

El ayudante de Marina de Palamos ha dado cuenta a esta comandancia de Marina que a causa del fuerte temporal reinante, se inutilizó la luz verde del contradique rompeolas, haciendo el personal

Latidos de la opinión

Los vecinos de las calles de Játiva, Colón y Pi y Margall próximos a la Plaza de Toros que no tienen en sus casas agua potable de la que instala la Compañía de Valencia, con todos los respetos solicitan de quien corresponda orden se ponga una columna, tubo grifo o fuente provisional en sustitución de la que había en la calle de Játiva y que ha sido quillada con motivo de las obras que se realizan en dicha calle.

Comprendemos que ha sido necesario quitarla, pero nos vemos obligados a formular la presente solicitud porque nos resulta penosísimo proveernos de agua, bien en la calle Cirilo Amorós, esquina a Félix Pizcueta o en la plaza de Emilio Castelar. Han de ir las mujeres a mucha distancia cargadas con los cántaros y llegan sin alientos.

Esperamos vernos atendidos en nuestra justa demanda, pues quien debe ordenar esto se hará cargo de la razón que nos asiste. Por ello le quedará agradecidísimo.—Los vecinos.

Una disposición interesantísima

La «Gaceta» del 21 de Febrero publica un R. D. del ministerio de Trabajo, firmado por don Alfonso el 17 del mismo, del que por ser muy interesante para los industriales españoles reproducimos algunos extremos:

Dice así, entre otros, en su exposición:

«La industria española, que ha entrado en un período de actividad, desarrollo y extensión reconocido por propios y extraños, es merecedora de ser protegida contra la competencia fraudulenta de supuestos fabricantes, cuya habilidosa actuación puede ser un obstáculo para su desenvolvimiento y, en todo caso, somete al fabricante de buena fe a innecesarias perturbaciones.

Una de las formas efectivas de esta competencia desleal, consiste en querer hacer valer los derechos exclusivos de explotación de una pretendida novedad industrial, cubierta por una patente de invención conocida en los términos de la vigente ley de Propiedad industrial, a sabiendas de que el objetivo que se pretende lleva en sí mismo el vicio de nulidad, encubriendo con ello la verdadera finalidad, que no es otra que el estorbar la explotación legítima y normal de industrias ya conocidas o practicadas, no sólo en España, sino en el extranjero.

La ley vigente de Propiedad industrial y comercial de 16 de Mayo de 1902, inspirándose en el espíritu que en la época de su promulgación dominaba en el mundo industrial y de acuerdo con el ambiente internacional, adoptó el sistema de la libre concesión para las patentes de invención e introducción; pero la forma de Código en que por razón de la materia hubo de presentarse dicha ley, obligó al legislador a señalar los casos en los que debiera entenderse que las patentes están incurridas en nulidad, y así, en el número primero del artículo 103, se declara que son nulas cuando se justifique que no son ciertas respecto del objeto de la patente, las circunstancias de propia invención, la de no hallarse establecido o practicado del mismo modo y forma en sus condiciones esenciales dentro del territorio español, en las de introducción y cualquiera otra análoga en que se alegue como fundamento de la solicitud, y en el número 5 del mismo artículo, cuando se prueba que la patente ha recaído sobre objeto que hubiera pasado al dominio público por caducidad de otra patente anterior.

Es, pues, preciso que durante un plazo, que podría ser el mismo que el señalado en el artículo 30 de la ley para la consolidación de la propiedad de las marcas, y en el 99 para acreditar la

puesta en práctica de las patentes, o sea antes de consolidar la implantación en España de la industria que se pretende hacer pasar como nueva, puede la Administración declarar la nulidad de estas patentes, comprendidas en el caso quinto del artículo 103 de la ley o cuando notoria y técnicamente se demuestre y pruebe por el reclamante, que es ya usual, pública y evidente la explotación de aquel objeto o procedimiento, rodeando esta declaración de toda clase de seguridades documentales y asesoramientos que fueran menester.

El ministro de Trabajo, Comercio e Industria, tiene presentado ante la Asamblea Nacional un proyecto de reforma de la legislación sobre patentes de invención y garantías comerciales, en el cual se recoge la doctrina que sostiene y regula la presente disposición, pero la adopción inmediata de estas medidas independientemente de lo que en el nuevo cuerpo legal se determine en definitiva.

Con ello se habrá dado un gran paso en la depuración de las costumbres industriales y una mayor seguridad a las industrias de legítimo y reconocido abolengo.»

Y de su parte dispositiva copiamos lo siguiente:

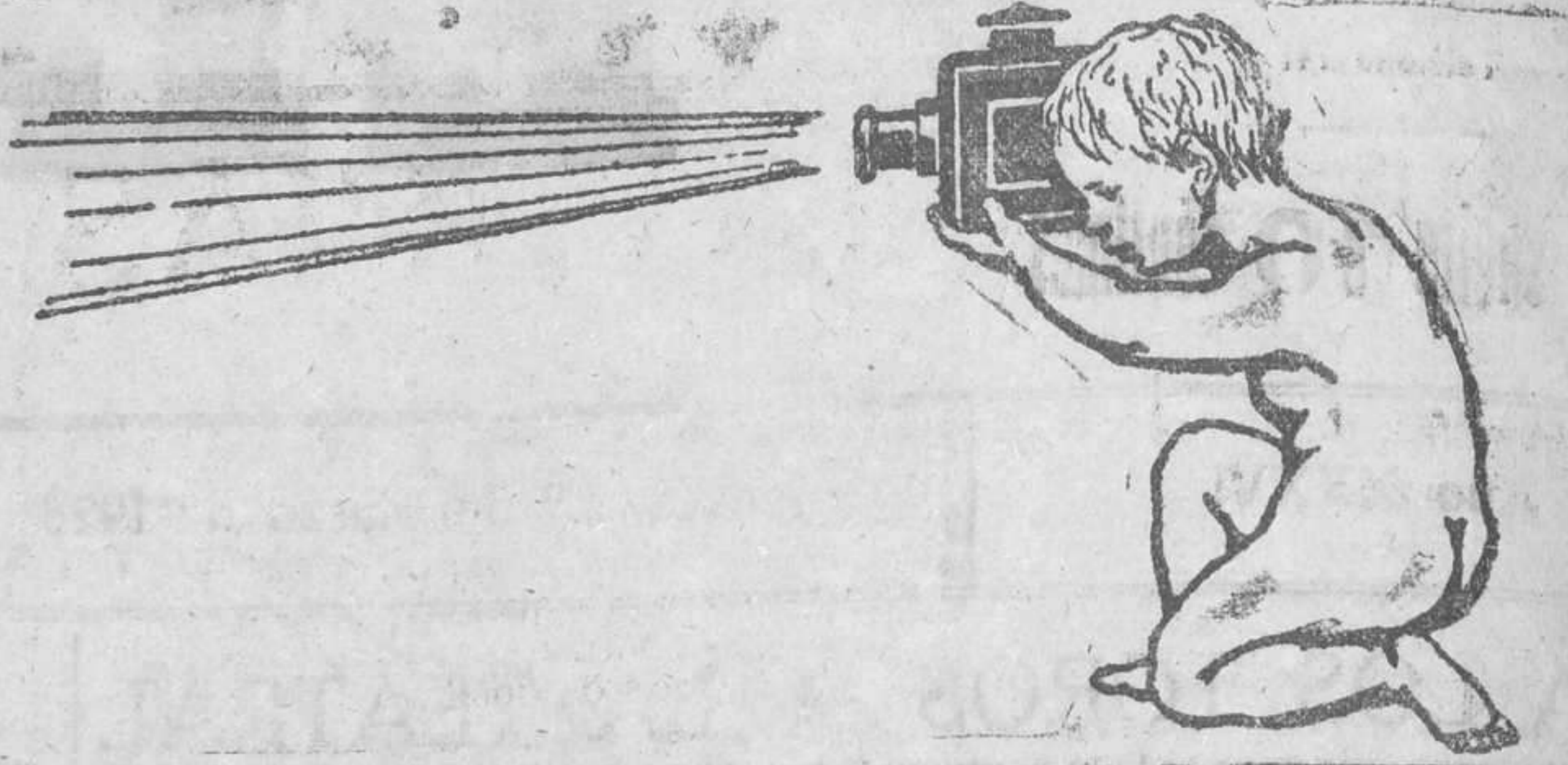
«La anulación de las patentes de invención e introducción otorgadas conforme al artículo 12 y siguientes de la vigente ley de 16 de Mayo de 1902, por un objeto de procedimiento que notoria y técnicamente carezca de novedad y, por tanto, sea reconocido como usual y corriente, o perteneciente al dominio público, bien por estas causas o a consecuencia de caducidad de otra patente anterior, será declarada la R. O. a instancia de parte interesada, siempre que se pruebe documentalmente alguno de dichos dos extremos.

La tramitación y declaración de dicha caducidad se sujetará a las siguientes formalidades y condiciones:

- Formular por medio de instancia, debidamente documentada, la reclamación ante el Registro de la propiedad industrial y comercial, dentro de los tres años, contados desde la fecha de concesión de la patente impugnada.
- Acreditar de manera indubitable y fehaciente el hallarse en preparación para explotar, o puesto en explotación con anterioridad por otra u otras personas distintas del concesionario, lo que constituye el enunciado de la mencionada patente, y que ésta es de las señaladas en el párrafo inicial del presente R. D.
- Acreditar que la personalidad individual o colectiva posee potencialidad industrial bastante para la explotación de que se trata.»

REVISADO POR LA CENSURA

CINEMATOGRAFIA



TEATRO APOLO - HOY, ESTRENO

LA MASCARA DE ORO

Cinedrama en el que NITA NALDI luce su escultural belleza, tocada con exquisitas toiles. Magistralmente secundada por ANNY ONDRA e IGO SYM

EMOCION -- LUJO -- INTRIGA -- REALISMO

¡¡GRAN ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO!!

EL REY DE REYES

JULIO CESAR S. A.

LA PELICULA DE LA TEMPORADA EL DOS DE MAYO

EXCLUSIVAS CASTELLÓ

Pola Negri
— EN LAS —

ETERNAS PASIONES

- REALIZA -
su mejor labor artística

LÍRICO
semana próxima

Es una film PARAMOUNT

Las eternas pasiones

por POLA NEGRI

LIRICO
SEMANA PROXIMA

ES UNA FILM
PARAMOUNT

La cabaña del tío Tom. ¿Dónde? La cabaña del tío Tom. ¿Dónde?

La cabaña del tío Tom. ¿Dónde? La cabaña del tío Tom. ¿Dónde?

SELECCIONES



DISTRIBUIDORA DE LAS PELICULAS
SOR CARIDAD - VALENCIA - REGINA - LA INVASION
y otras tantas de éxito indiscutible. ha dejado instaladas sus oficinas en la
Avenida de Amalio Gimeno, Edificio del Gran Teatro. Segundo piso

La cabaña del tío Tom. ¿Dónde? La cabaña del tío Tom. ¿Dónde?

La cabaña del tío Tom. ¿Dónde? La cabaña del tío Tom. ¿Dónde?

La cabaña del tío Tom. ¿Dónde? La cabaña del tío Tom. ¿Dónde?

Europa, ha producido
EL HOMBRE DEL HISPANO
el MUNDO ENTERO la admira

Cinematógrafo, espectáculo
de arte
EL HOMBRE DEL HISPANO

"La máscara de oro",
en el teatro Apolo

Por creer que ha de ser interesante para nuestros lectores, damos a la publicidad, la siguiente nota biográfica que se nos acaba de remitir de la gran «star» cinematográfica Nita Naldi, la inimitable vampiresa de manos tan elocuentes como bellas: «Nita Naldi—nos dicen—quien en la pantaja sabe dar tan gran sensación de realidad a sus interpretaciones de mujer fatal, no es mujer que fie todo su influjo a los encantos de su belleza femenina, como suele demostrar en los «rolis», que por su talento ha llegado a hacer insuperables, sino que tratada en la intimidad, resalta una dama de refinados atractivos, muy sensible a todos los matices de la vida del espíritu y cultivadora de los más delicados sentimientos. Es incapaz de causar la menor pena a otra mujer, contrariamente a lo que viene demostrando en el arte mudo, y según expresión propia, no hay cosa que le cause mayor dolor que el ver una lágrima en los ojos cándidos de un niño.

Ho, por fin, se efectuará en Valencia y en el teatro Apolo, el es-

treno de «La máscara de oro», original y sugestiva película, en la que Nita Naldi está espiñada en su papel de protagonista del que hace una verdadera creación.

Pocas veces un estreno estará rodeado de la expectación que ha despertado el anuncio de esta film, expectación muy justificada en esta ocasión, ya que «La máscara de oro» se aparta por completo de los asuntos que sirven de base para la construcción de la mayoría de las películas que desfilan por nuestras pantallas.

Por esto y por ser el teatro Apolo uno de los saponos más favorecidos por nuestro público, auguramos a la empresa de dicho teatro un gran éxito de taquilla y de público.

América, en guardia:

EL HOMBRE DEL HISPANO
es producción europea.

La cabaña del tío Tom. ¿Dónde?

Muchos aplaudirán la película
EL HOMBRE DEL HISPANO
La admirarán todos

La cabaña del tío Tom. ¿Dónde?

Cinematógrafo al uso, NO ES
EL HOMBRE DEL HISPANO

La cabaña del tío Tom. ¿Dónde?

Ver la película
EL HOMBRE DEL HISPANO
es admirarla, aplaudirla

La cabaña del tío Tom. ¿Dónde?

Ecós y noticias

Se encuentra entre nosotros la gerente de las Exclusivas Diana, que viene con el objeto de estrenar la producción de Nita Naldi, titulada LA MASCARA DE ORO, en el teatro Apolo. Le deseamos toda clase de éxitos.

Hemos tenido el gusto de saludar al inteligente cinematografista de Madrid don Martín Notario, perteneciente a la conocida casa productora U. C. E., el cual se halla entre nosotros en visita de contratación de la famosa película LA HERMANA DE SAN Sulpicio adaptación de la novela de don Armando Palacio Valdés y otras grandes producciones honra y orgullo de la cinematografía nacional.

Deseamos al señor Notario que la estancia en nuestra ciudad le sea grata.

«La cabaña del Tío Tom», costó 2.000 millones de pesetas.

En la producción española «El conde Maravillas», actúa como protagonista la conocida Chelito.

El escritor Antonio de Hoyos y Vinent cree que la mejor película española es la «Condesa María».

La elegancia de Florence Vidor

La gente sencilla y poco observadora, se imagina que todas las artistas son elegantes. Todas las artistas vienen obligadas a serlo, ya que su trabajo consiste en lucir y exhibirse; pero las artistas, además de su calidad de tal, son mujeres como las demás y las hay elegantes, bonitas, sencillas, cursis, ordinarias y vulgares. Nada como su manera de vestir, para llegar a deducir o averiguar la calidad de una de ellas. Sabido es que el hábito... pero es indudable que el traje habla del modo de ser de quien lo lleva. Esto particularmente en el vestir de la mujer, porque hay muy pocas que eleven un vestido a disgusto.

Florence Vidor, por sus trajes, sus joyas y su porte en general, demuestra que es una dama de refinado gusto, de quieta elegancia, la más difícil de conseguir y gran distinción.

Interrogada por un reporter, Florence Vidor, hizo las siguientes manifestaciones:

«No se imagine usted que el vestir es uno de los asuntos que más me preocupan y me extraña que se hable de elegancia cuando a mí se refiere. Siempre que me encuentro en casa de la modista eligiendo ropas, procuro quedarme con aquellas que llamen menos

la atención. Detesto los adornos y considero que en la sobriedad está la mejor elegancia. Mis colores predilectos son blanco, el negro y el azul. Con estos tres y las variantes que ofrecen, hay suficiente para vestir bien, a mi manera. En joyas también pongo el mayor cuidado en no margar la mano. Después de la guerra hemos visto tal derroche de joyas mal distribuidas, que hoy se hace muy difícil ser elegante con ellas.

El collar de perlas parece que se ha salvado y siempre resulta hermoso sobre negro. ¿No me ha visto usted en «Ballet Russe»? Fijese en la cantidad de pulseras que llevo. No son demasiado, son las que exige un brazo desnudo. En caso de usar manga larga, resultaría una calamidad. Lo mismo en los trajes que en las joyas, procuro siempre que la mayor sobriedad sea la nota sobresaliente.»

Indudablemente hay pocas artistas como Florence Vidor, a quien llaman hoy en América la «Orquídea de la pantalla». Esta artista, hasta hace poco, no ha sido elevada a categoría de estrella. Después de su trabajo en «La gran duquesa» y el camarero, junto con Adolph Menjou y «El miedo a amar», nos ha dado en «Ballet Russe», que se estrenará en breve en el Coliseum, de Barcelona y en esta film no desmiente ninguno de sus anteriores éxitos.

Casa de la Democracia de Catarroja

Conferencias por Pedro Vargas y Marco Miranda

Hoy jueves, y a las nueve de la noche darán una conferencia en este centro los señores Vargas y Marco Miranda, desarrollando el tema «Política universal».

En el Círculo Socialista

Conferencia de don Enrique de Benito

Hoy jueves, a las 6.30 de la tarde y continuando el curso de conferencias de este Círculo, Calatrava número 2, dará una conferencia el ilustre catedrático de Derecho penal de esta Facultad don Enrique de Benito y de la Llave.

En la Filarmonía

EL GRAN SAUER

Llovía si tenía que llover en este quinto día del temporizador que nos ha tocado a los levantinos, y sin embargo, el Principal estuvo imponente de público: no se sabía. Sauer, el gran Sauer daba concierto, y ya es sabido que el venerable y venrado artista goza aquí un prestigio a tono con sus merecimientos.

En la Filarmonía

NOTICIAS

«Mundo Gráfico». La popularísima revista, que ha introducido recientemente una gran mejora en su contenido, publica esta semana un número interesantísimo, de cincuenta y dos páginas, dedicado a la muerte de Vázquez de Mella, a los últimos importantes partidos de fútbol, a la estancia de doña Victoria en Málaga, a la causa de un triple asesinato en la Audiencia de Teluán, al nuevo gorro de los estudiantes valencianos, a la nueva Casa de Fieras en Madrid, al último combate de Paulino en Méjico, a los últimos estrenos en Madrid y Barcelona, a la vida pintoresca de Pomppoff y Thedy, al deporte en la sierra y a la actualidad, en sus diversos aspectos de Madrid, Barcelona, Sevilla, Bilbao, Córdoba, Oviedo, Larache, Zaragoza, Vigo, Málaga, Jerez de la Frontera, Murcia y otras ciudades españolas.

Sociedad Lechera Montañesa A. E. Leche condensada El Niño

Todo comprador que hoy jueves visite la droguería El Sol, de don Roberto Boigues, calle Flasers, número 19, será obsequiado con un botecito de la muy acreditada leche condensada marca El Niño, cuyo creciente favor sigue recibiendo de todo el público esta importante sociedad.

Escuelas de la Casa del Pueblo Radical

Hoy se reanudarán las clases en estas escuelas que durante algún tiempo han permanecido cerradas.

Inspección Médico-Escolar

Visitas realizadas a las escuelas 28, niños reconocidos 300, días de consulta en el Parterre 8, niños reconocidos en el mismo 80.

Militares

Presente en esta plaza el general de brigada don José Sánchez de Ocaña, en el día de ayer se hizo cargo de la Jefatura de Estado Mayor de la región, cesando en dicho cometido el coronel de Estado Mayor don Luis Guzmán de Villoria que lo desempeñaba accidentalmente.

Ayuntamiento

Con fecha 27 del actual ha publicado el «Boletín Oficial» de la provincia, el siguiente anuncio:

El Club Martínez celebrará hoy, a las ocho de la noche, con una comida íntima, la llegada del valiente matador de toros Manolo Martínez a Santander.

Circulos

Ateneo Regional (Trinquete de Caballeros, 15).—El próximo domingo celebrará su velada de honor la simpática primera actriz de este Ateneo señorita Africa García, representándose la comedia de los hermanos Quintero «La boda de Quintita Flores», cuyo papel de protagonista halla una feliz intérprete en la señorita García.

Ayuntamiento

Comisión Permanente

Ayer se reunió en sesión la Comisión Permanente de la Corporación municipal. Presidió el Alcalde y se aprobaron, entre otros, los siguientes dictámenes:

Desistir de recurrir contra una resolución del Tribunal económico-administrativo provincial, y que por la Alcaldía se formule atenta reclamación al delegado de Hacienda, presidente de dicho Tribunal, a fin de que aclare el juicio emitido por éste en su resolución antes indicada, por ser dicho juicio poco lisonjero para el Ayuntamiento, acudiendo en consecuencia al ministro de Hacienda en el caso no probable de que la presidencia indicada no satisfaga la justa reclamación de la Corporación municipal.

Que los valores devueltos por el que fué agente ejecutivo don José M. Terrasa y que han pasado para continuar el apremio a don Ramón Gimeno Fenollá, sean cobrados por éste, comenzando de nuevo los trámites del procedimiento ejecutivo: devolver a los respectivos contribuyentes las cantidades contenidas en la relación del recaudador de período voluntario que se acompañan en concepto del 50 por 100 de las cuotas anuales que pagaron por el arbitrio sobre garajes, talleres y venta y alquiler de automóviles en el año 1927, haciéndose la devolución con cargo a minoración de ingresos de las respectivas partidas del presupuesto de 1927, y cuya cantidad total asciende a 1.722 pesetas.

Desestimar los escritos presentados por doña Irene Comeig y don José Peris Martínez, pasándose el expediente al juzgado, por si del mismo resulta responsabilidad para el facultativo don José Peris Martínez.

Desestimar la solicitud de doña Micaela Mingullón, regente de la Escuela Práctica aneja a la Normal de maestras interesando se nombre a doña Francisca Perea Ombuena, celadora de la mencionada escuela.

Conceder permiso a la cooperativa de casas baratas La Previsora, para construir un barrio de cien casas con exención de arbitrios.

Conceder a don José García Martí un plazo de quince días para que proceda al derribo de las obras realizadas sin licencia y que no son legalizables en el cauce del Turia, previniéndole que en caso contrario se realizará de oficio y a sus costas.

Adjudicar definitivamente a don Vicente Fuentes Muñoz el derribo de la casa número 3 de la calle de Culla por la cantidad de 961 pesetas.

Ceder a la Caja de Previsión del reino de Valencia las parcelas de vía pública ocupadas por el edificio que ha construido en la Avenida de Amalio Gimeno, previo el abono en la caja municipal del valor liquidado por el arquitecto municipal en su informe de 4 de Mayo último.

Desestimar los recursos presentados por don Fermín Gayte y don César Hueso sobre nombramiento de personal.

Aprobar la rectificación del padrón de habitantes verificada en Diciembre último y adquisición de material para la guardia municipal.

Transferir un millón de pesetas del primer presupuesto extraordinario para las obras de las Casas Consistoriales.

Pavimentar con asfalto fundido, con motivo de la ejecución del proyecto de alcantarillado de la ciudad, las calles de Aparisi Gujarrán, En Blanch, Jovelanos, Trinitarios, Temple, Mar, Trinquete de Caballeros y Gobernador Viejo.

En el despacho extraordinario fueron aprobados, entre otros, los siguientes dictámenes:

Acuerdo confirmando el de la Comisión Permanente de 7 de Abril de 1926, por el que se declaró cesante a José Conill Solsona en el cargo de vigilante de Especies gravadas y absolviendo a la administración de la demanda contra ella presentada.

Designar una comisión de concejales que integre el comité organizador de un homenaje al pianista valenciano Iurbi.

Que el Ayuntamiento contribuya a los gastos de instalación de fallas, con la cantidad de 5.000 pesetas, que se satisfarán de Imprevistos.

Sucesos

Carmen Rodrigo Esteve, de 44 años, impiando los cristales de una claraboya en la calle de Ribera, número 11, piso primero, tuvo ya desgracia de caer a la planta baja, produciéndose una contusión en la cadera y escoriaciones en las extremidades inferiores, que se fueron curadas en la Casa de Socorro de la calle de Colón, donde calificaron su estado de menos grave.

José Navarro Ortega, domiciliado en la Carrera de San Luis, número 6, se estuvo a oír a uno de los charlatanes en la Avenida de Amalio Gimeno, y tan absorto estaba, que no notó que le quitaban el reloj y cadena de níquel que llevaba, y cuyo valor era de unas 25 pesetas.

Cuando advirtió la sustracción, la denunció al juzgado de guardia.

Atropello. En el camino de Burjasot, el auto número 23.908, de la matrícula de Madrid, conducido por Juan Seguí Tarrasó, arrojó a un carrito en el que iba el vecino de Burjasot Vicente Valls Alcañiz, de 63 años, domiciliado en la calle Divisoria, número 9, resultando el carretero con una herida contusa en la región occipito-parietal y contusiones en la cadera derecha y dorso del pie izquierdo.

En la Casa de Socorro del Museo, donde fué curado, calificaron las lesiones de pronóstico menos grave.

RADIO

GRAN ACONTECIMIENTO SINFONICO

Esta noche, a las 9.10, aproximadamente, será retransmitido por Radio Barcelona, desde el teatro Liceo, el primero de los ocho grandes conciertos anunciados por EL PUEBLO oportunamente.

El correspondiente a hoy jueves, será dirigido por el eminente maestro Emil Cooper, director de la Orquesta Filarmónica y teatros del Estado de Rusia.

Tomarán parte 96 profesores de orquesta, el Orfeón Graciense y de solistas dos sopranos, tenor, bajo y barítono.

El programa está compuesto a base de importantes obras musicales. Y como el tiempo, es admirable para las recepciones, el aficionado tendrá una nueva ocasión de escuchar lo que bien pocas veces se logra reunir, en elementos ejecutantes.

El resto de programas, nacionales y extranjeros, con excelente variación vocal-instrumental.

Correspondencia: D. Manuel G.—V.—Tendremos sumo gusto en contestarle por correo; reiteramos saludos.

D. Jesús F.—Capital.—Por el tiempo que indica, lo natural es que las lámparas o alguna de ellas haya llegado al límite de su vida; sin embargo, examine las baterías, pero nos inclinamos a lo primero; si, señor, podrá facilitárselo y de calidad buena; al colocarlo, tenga mucho cuidado si no está práctico en esos menesteres, siendo mejor que le cambiaran aquí; no recordamos el elemento que indica, pero si no lo ha visto en las ofertas, estará adquirido; no, señor, en absoluto ni un céntimo; un aficionado nos remite la nota de lo que desea desprenderse y el precio que quiere; el comprador, pues, mandando esa cantidad exacta, está fuera de todo; ni pedimos ni admitimos correajes, ya que nuestra labor es facilitar el desarrollo cultural y artístico que supone la radio; correspondemos a sus ofrecimientos con los nuestros.

Ofertas: Un aparato Radiofrecuencia sintonizado, nuevo, por 200 pesetas. Una batería acumuladores, para baja, por 50.

Un motor Guernet, para carga de acumuladores, por 150. Cuantos deseen adquirir alguno de aquellos puede enviar su importe a nuestra Administración y le será remitido.

Correspondencia: El del otro día.—Capital.—No extrañe nada; el día, hemos de necesitarlo para el descanso, ya que la noche reclama nuestro trabajo; por ello es más seguro escribirnos o tomarse la molestia de pasar por esta Redacción, de doce noche en adelante; por separado, le remitimos el esquema; es mejor, como usted con muy buen acuerdo expone, le digamos el material necesario; usted, estudie bien aquí y después, si se decide, puede escribirnos de nuevo; a sus órdenes.

Un Alenteista.—Capital.—Su entusiasmo, es muy natural y sus elogios a la Peña Radio del Alenteo Mercantil, merecidísimos, aun cuando los EAR de aquella época hacen y logran infinitamente más; el día que deseé (avisándonos la víspera) nos tiene a sus órdenes para satisfacer su gusto de escuchar nuestra modestísima estación; a la vista de lo que oiga y examinados sus elementos, elige; desde luego, es el mejor y más grande de los placeres, no tenga duda.

EQUIS.

Una revolución en puertas

Indudablemente la va a causar el nuevo sistema de puertas metálicas patentadas «La Acorazada», de fabricación italiana, que ha sido ya adoptado en nuestra ciudad con éxito grande.

Estas puertas de cierre metálico, se diferencian en absoluto de todos los modelos hasta hoy empleados, estando compuestas de planchas de acero estirado de ocho centímetros de ancho, que se entrelazan unas con otras formando una verdadera coraza. Su construcción es robustísima, ofreciendo una máxima seguridad contra roturas, robos e incendios, a más de una bella presentación, presentándose en cinco modelos diferentes.

Tienen entre otras ventajas, la de poder ser sustituidas, en caso de accidente, en la superficie que se desee, sin que se note en lo más mínimo la reparación, yendo dotadas además de guías especiales de tal solidez, que hace imposible el trabajo de cualquier «reventador».

Entre los distintos propietarios que han adoptado ya este nuevo sistema de cierre metálico, podemos mencionar a don Arturo Suay, Lepanto, 29; el doctor Wieden, calle de Segorbe; don José Pastor Fuentes, en la calle de En Sala (para el ensanche de la fechería de la Granja Moróder), y las del Gran Cine-Teatro de Paterna, propiedad de don Vicente Bruil, en cuyo edificio se han instalado en puertas y ventanas.

Como su precio está en consonancia con la bondad de dichos cierres, estamos seguros de que nuestro querido amigo don Carlos Bogani (calle de Joaquín Costa, 26), a quien le ha sido confiada la representación para toda la Península, incluso Portugal, logrará que, como sucede en otros países, de hoy en adelante todo propietario o comerciante que desee tener bien seguros sus establecimientos o edificios, ha de encargarse la instalación de estas puertas «acorazadas» que constituyen una maravilla de la industria italiana y una verdadera revolución en su género.

SENÉN PONS

SASTRE Plaza Molino Robella, 3, 2.º, 2.º

LA RADIOTELEFONICA VALENCIANA

(Casa fundada en 1923) PLAZA RODRIGO BOTET, 1 La maravilla del día: Fatamic cuadrante micrométrico

Doña Pepita Palau Díaz Benjumea

Dolorosamente sorprendidos hemos de registrar en nuestras columnas la triste nueva que abate el hogar de nuestro gran amigo el exquisito artista Jenaro Palau.

En plena eclosión de juventud y de gentileza, ha fallecido la bella señorita Pepita Palau Díaz Benjumea, a los 23 años floridos y risueños, truncando una vida de ilusiones doradas y la paz de una familia buena.

La señorita Palau y Díaz, por sus bondades y ternuras, había captado el amor infinito de padres y hermanos y la alta estimación de cuantos pudieron apreciar las elevadas prendas morales que atesoraba.

Por este motivo el infausto suceso ha causado una viva y general pesadumbre, que no podrá mitigar nuestras palabras de adhesión y de afecto a esa familia tan querida en esta casa y a la que deseamos la necesaria fortaleza de ánimo para hacerse superior al dolor.

El triste acto de conducir los restos mortales de la malograda joven al Cementerio se verificó ayer tarde y a pesar de las inclemencias del tiempo se puso de manifiesto las simpatías con que cuentan en Valencia los señores de Palau Díaz Benjumea a quienes reiteramos la expresión de nuestra más intensa condolencia.

Gobierno civil

Hablando ayer con los periodistas el Gobernador dijo que en la última sesión celebrada por la Junta de Transportes, se habló de que es necesario que los conductores y cobradores de las diferentes líneas de autobuses destinados al servicio público, vayan vestidos correctamente, pues en verano, sobre todo, es frecuente ver a muchos que van incluso en mangas de camisa.

Añadió el señor Bermúdez de Castro que esta clase de servicios es preciso que se presten con toda regularidad, con mayor motivo cuando se realizan a base de exclusivas. Así, procurará que esto se lleve a cabo, para evitar lo que se viene haciendo en determinados recorridos, en los que solamente prestan servicio en las horas en que hay más afluencia de viajeros, y después dejan de trabajar o lo hacen variando el itinerario.

Ya relacionado con los servicios para la conducción de viajeros, aludió el Gobernador a la interrupción anunciada por la Compañía de Tranvías del recorrido nocturno a los poblados marítimos, diciendo que eslabo pendiente de resolución en el Ayuntamiento, puesto que es asunto que compete al Municipio.

El director de aquella, señor Ramírez, le manifestó al señor Bermúdez de Castro los perjuicios que sufre la Compañía por la prestación de dicho servicio, y que con el fin de que los pasajeros no sufran quebranto ni molestias, se acordó una solución: la de que la Compañía pondría varios autobuses, sirviendo para ellos los abonos expedidos para los tranvías.

Sobre el atasco de vagones en Cerbere y el retraso en llegar a las estaciones donde se tiene que cargar naranja, manifestó el señor Bermúdez de Castro que no tiene culpa de ello la Compañía del Norte, pues ello obedece a que en Cerbere no existen vías muertas y los vagones, en una sola vía, han de descargarse por turno.

El Gobernador recibió ayer muchas visitas, entre ellas la del nuevo delegado de Hacienda señor Abad y la de los alcaldes de Moncada, Ador, Simat de Valldigna y Castellfollib.

Además de las juntas que ha presidido estos días el Gobernador y de las cuales hemos dado cuenta, hoy presidirá la del Consorcio Arrocer.

Por real orden de 28 de Febrero ha sido ascendido a jefe de negociado de segunda clase, el que lo era de tercera don Eduardo Ochoa Martínez de Azagra, quien, como hasta hoy, continuará en este Gobierno.

El señor Ochoa ha recibido muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra más afectuosa.

Por real orden de fecha 25 del actual, han sido adjudicadas a don Agustín Hurtado Mir, de Valencia, las obras de construcción de un pabellón para colonias en el Sanatorio Marítimo de la Malvarrosa, con sujeción al proyecto original del arquitecto don Vicente Rodríguez, por la cantidad total de 249.919 pesetas con 74 céntimos.

Teatrales

TEATRO RUZafa

Hoy jueves se pondrá en escena por primera vez en matiné, a las seis de la tarde, la joya lírica musical en dos actos «La del Soto del Parral», completando el programa el gracioso entremés «El Chiquillo».

Mañana viernes, celebrará su beneficio el aplaudido actor Carlos Garriga, con el siguiente programa: Primero, el gracioso entremés «El Chiquillo»; luego se pondrá en escena el estreno de la ópera en un acto y cuatro cuadros, original de José Ruiz Branchadell, música del maestro Miguel Gimeno Puchalt, titulada «Los Claveros», y para final se representará la zarzuela en dos actos, éxito de la actual temporada, «La del Soto del Parral».

Para facilidad del público, se despañan localidades en la contaduría del teatro con el aumento del 10 por 100.

Cartelera de espectáculos

Teatro Principal
COMPANIA DE COMEDIAS DE ERNESTO VILCHES
 12 UNICAS FUNCIONES, 12
 Hoy jueves, a las 10 y 15 noche
DEBUT DE LA COMPANIA Y ESTRENO DE LA COMEDIA EN CUATRO ACTOS
Un americano en Madrid
 Mañana viernes a las 6 y 15 tarde, **EL ETERNO DON JUAN**. A las 10 y 15 noche: **UN AMERICANO EN MADRID**.

Teatro Ruzafa
PARA HOY JUEVES
 A las 6 de la tarde:
 Matiné extraordinaria
EL CHIQUILLO
LA DEL SOTO DEL PARRAL
 A las 10 y 15 de la noche:
Motetes y bulerías
LA DEL SOTO DEL PARRAL
 Mañana viernes, beneficio del aplaudido actor
CARLOS GARRIGA
 y estreno de la opereta en un acto
LOS CALAVERAS

Novedades
 Director: PEPE BEUT
 HOY JUEVES
 A las 6.30.—Al toc d'animes y La pasta de la fornera.
 A las 9.30.—La pasta de la fornera y Al toc d'animes.
 A las 11.30.—Al toc d'animes y Lo que fan fer les dones.

Teatro Princesa
 Hoy jueves, a las 10 noche.
 Gran velada de
CANTE JONDO y CONCURSO DE SAETAS
 Por aficionados cantadores y la sin rival
ADELA LOPEZ

TEATRO MODERNO
 Director: PEPE ALBA
 HOY JUEVES
 A las 6.30.—Chuant... chuant...
 Dimeche de Rama y Avarisla.
 A las 9.45.—Avarisla, Dimeche de Rama y Una confesión a las 11.15.—Lo que m'agrá sabia.
 Butaca, una peseta.—General, 0'50
 Mañana ESTRENO de **LA VICTORIA DE LA CARN**
 En ensayo: **VIDES TRENCAES**

LIRICO
 HOY JUEVES
 Grandioso y extraordinario programa
EL HOMBRE DEL PUEBLO
 Comedia en dos partes
Errores del divorcio
 Bella comedia de amor por FLORENCE VIDOR
 Estreno:
NOTICARIO FOX
 Revista de la actualidad mundial
¡EXITO SIN PRECEDENTES!
Douglas Fairbanks
EL IDOLO DE LAS MULTITUDES
 en su grandiosa oración
EL GAUCHO
 Glorioso relato de una aventura de amor en las PAMPAS
 Lunes próximo: **GEORGE O'BRIEN**, **Mamma LOWE** y **Douglas FAIRBANKS** (hijo), en la superproducción Gigante **FOX**
GENTE DE GUANTES

Teatro Apolo
 CINE
 HOY JUEVES
 A las 5.30 tarde y 9.30 noche:
 (Estreno)
FLOR DE CABARET
 Por Mc. Ávay y Malcom M. Greagr
La máscara de oro
 Por **NITA NALDI, ANNY ONDRA** y **YGO SYM**
 Una comedia en dos partes, interpretada por **LA PANDILLA**.

ESLAVA
 COMPANIA DE COMEDIAS dirigida por el primer actor **RICARDO PUGA**
 Hoy, FUNCION UNICA a las 10 noche:
La venganza de don Mendo
 Para mañana, a las 6 tarde:
El señor Adrián el Primo o qué malo es ser bueno
 A las 10 noche:
La venganza de don Mendo

COLISEUM
 Monumental Cinema
 Gran Vía de Germanías
 Hoy jueves, desde las 4.30 tarde:
QUALTERIO Y BEBE
 Comedia en dos partes
HIJAS PRÓDIGAS
 Creación de **GLORIA SWANSON**
 Seis partes
BEAU GESTE
 La más bella página de humana abnegación. 12 partes, como 9 Aventuras del **GATITO FELIX**
 Lunes: **EL CIRCO DE LA MUERTE**
 Jueves: **LOS AMORES DE MANON**

Cine Progreso
 Hoy jueves — Último día
 El chico de la silla, 6 partes, por **Hoot Gibson**.—El héroe de la escuadra, 10 partes, 2 jornadas, completa y una comedia en dos partes.
 Semana próxima: **Regina** o la tragedia de una mujer.

CINE DORE
 Hoy, la última versión cinematográfica del novelista más leído del mundo **LA TIERRA DE TODOS**. Cuatro nombres firman el certificado de suprema valía de esta producción: El autor de la novela: **Fred Niblo**, director: **Geza Boros** y **Antonio Moreno**, actores principales de la gran producción **Metro Goldwyn**

Cine Ideal
 Hoy jueves
EL SABON DE INCOGNITO
 7 partes. Por **Regina y Denny**
¡OJO CON LAS VIUDAS!
 6 partes. Por **Laura Laplaute**, y Comedia en 2 partes.
 Lunes: **LA TIERRA DE TODOS**.

BATA-CLAN

Hoy, tarde y noche, variedades, por 70 hermosas artistas. Exito de **Conchita Franco**, **Lolita Peiró**, **Chelo Torga**, **Tittinet**, **Caridad Rosique**, **Miramar** y **Adelina Durán**.—Hoy, estreno del vodevil, **¿Quiere usted cobrar?**, creación de **Antoñita Madrid** y **Vázquez**
 Hoy, en el Cabaret, **LA GRAN FIESTA DE PINOCHO**, regalos a granal, mujeres, luz y alegría.

FOLIES BERGERE Antes **Café Suizo**
 Todos los días, cuatro tarde y diez noche.—Sesiones de variedades y presentación de la mejor compañía de vodevil, dirigida por **A. DE CACHAVERA**, con el ruidoso éxito del picaresco vodevil **YO DESEO UN HOMBRE**.—Grandes ovaciones a las sin rivales artistas, **Marinez**, **Esmeralda**, **Flor Temprana**, **L. BUENDIA**, **Goletera**, **Cachavera**.—De 7 a 8.30 vermut popular, una peseta.—Nada tan alegre como el **SUPER TANGO** de 12.30 a 4 madrugada, donde triunfa la moderna modalidad de arte, **BANDA FOLIES**.—Nueve profesores.—Arte y música española.

RUZAFÁ: Hoy jueves a las 6 de la tarde Matiné extraordinaria:
EL CHIQUILLO — LA DEL SOTO DEL PARRAL
 A las 10 y 15 de la noche:
MOTETES Y BULERIAS — LA DEL SOTO DEL PARRAL

OLYMPIA Hoy jueves - Moda - Gran éxito
LA CONDESA MARIA
 Según la conocidísima obra de **J. I. LUCA DE TENA**
 INTERPRETES: **ROSARIO PINO — SANDRA MILOWANOFF — JOSÉ NIETO — VALENTIN PARERA**
LA CONDESA MARIA ena teca la cinematografía nacional y puede competir con cualquiera de las mejores producciones del extranjero
 COMPLETARAN EL PROGRAMA OTRAS PELICULAS

GRAN TEATRO HOY JUEVES
 ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO
 ESTRENO DE
Las hazañas del "Emden"
 SIETE PARTES
 Maravillosa visión de la batalla naval que mantuvo dicho crucero con el acorazado inglés **SIDNEY**. La única película que agredará e impresionará a todo espectador.
 ORDEN DEL PROGRAMA 1.º **NUNCA MAS**, comedia en 2 partes.—2.º **ACTUALIDADES GAUMONT**, estreno. 3.º **LA SEÑORITA MAMA**, 5 actos de comedia ultramoderna, desmontada por **Helene Hallier**, ídolo de las mujeres alemanas. 4.º **LAS HAZAÑAS DEL "EMDEN"**, superproducción dramática.

Obreras
 Agrupación de empleados y obreros de la Electra Valenciana.—Celebrará junta general extraordinaria mañana, a las siete de la tarde, en su domicilio social, **Pilar, 15**, entresuelo, para tratar sobre la presentación de bases de mejoras de sueldos y horarios de trabajo.
BENIFAYÓ

La conferencia de Isidro Escandell
 Como se tenía anunciado y ante un público numerosísimo, en el que predominaba el elemento femenino, dió el domingo su anunciada conferencia el culto periodista **Isidro Escandell**, en el local de la sociedad obrera **El Porvenir**.
 La conferencia organizada por la sociedad obrera femenina **El Despertar**, versó sobre «El Comité Paritario en sus tres aspectos: historia del Comité Paritario, beneficios del mismo y organización y funcionamiento».

De nadie es desconocida la ejecución y profundos conocimientos que en materia obrera tiene el señor **Escandell**, y ello nos priva de hacer una información en la que no nos sería posible describir su personalidad tan relevante en estas cosas.
 Hizo la presentación el señor **Roque Lahiguera** en nombre de la sociedad organizadora, y el señor **Escandell** principió historizando toda la legislación española de carácter social y obrera desde 1873, comenzando en **Pi y Margall**, entonces ministro de la Gobernación en el Gobierno de la República, y terminó en el real decreto que creaba los comités paritarios.
 Después de una laboriosa y hermosa descripción del funcionamiento de los mismos y de una exposición clara y concisa, en términos de gran facilidad y comprensión, en los que expuso el organismo de los mismos, terminó cantando como eterno sonador y poeta a la unión y defensa obrera, ya que hoy tienen en la legislación española todos los apoyos morales y materiales que antes faltaban.

Una gran salva de aplausos acogió las últimas palabras del señor **Escandell** que durante un largo rato tuvo que estar apretando manos de oyentes que se felicitan, y nosotros desde aquí, una vez más lo hacemos de corazón.

Ateneo Científico
 Hoy jueves, a las siete de la tarde dará una conferencia en este Ateneo, **Mar, 23**, don **Andrés Piñó Aegret**, según el tema: «Desarrollo del esperanto; su estado actual».
 La entrada será pública.

Boxeo Mañana, a las 10.15 de la noche, en la **PRINCESA BRU-BUHIGAS**, 2 ocho rounds, y cinco combates del **CINTURON VALENCIA**.

DEPORTES
BOXEO
TEATRO PRINCESA
Los combates Brú Buhigas y Cinturón Valencia
 Mañana, a las 10.15, se celebrará el encuentro entre **Luis Brú y Buhigas**, que promete ser interesantísimo.
 El programa quedará, además, integrado con cinco combates, correspondientes a las eliminatorias del **Cinturón Valencia**.

TIRO DE PICHON
 La Real Sociedad de Tiro de Pichón celebrará esta tarde, a las tres, tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

CINEGETICAS
Sociedad Deportiva Alcinera
 Decididamente, la Sociedad Deportiva Alcinera es una entidad que ha conseguido ya el éxito de su fin social. Siguiendo el curso de sus frecuentes y triunfales manifestaciones deportivas, ha organizado para el próximo domingo, 4 de Marzo, un concurso regional de tiro de pichón a brazo, para el que hay 1.500 pesetas en premios y numerosos valiosísimos regalos, donados por las autoridades, registrador de la propiedad y otras personalidades.
 El certamen, que se celebrará en el campo de tiro de la Sociedad organizadora, empezará a las 10.15 de la mañana, se suspenderá a las 13 y continuará a las 14.30, rigiéndose por el reglamento de la **Cinegética de Valencia**.
 Se harán doce pichones, importando el gasto de entrada y poulé sesenta pesetas.
 Seguramente que el mismo éxito conseguido en anteriores años, aureolará este nuevo alarde de la **Deportiva Alcinera**.

Marítimas
 Por el ramo de Guerra, ha sido concedido a las sociedades pescadoras **Marina Auxiliante y Progreso Pescador**, los terrenos que tienen solicitados en esta playa de Levante.

Delantales de goma : Gran fantasfa
CRUZ BLANCA — P. M. Benlliure, 7

NADA TAN DEFINITIVO COMO EL NUEVO FORD
 Tipo Cupé sport, que se exhibe en el Salón-Exposición del
PALACIO DEL FORD
 Avenida de Amalio Gimeno, 5
¡No deje usted de verlo!

Las máquinas **PPAFF** para coser, bordar y zarficar, son de calidad insuperable, reuniendo a la mayor capacidad de trabajo y gran durabilidad, la ventaja de una marcha ligerísima y silenciosa.
 Enseñanza completa a bordar gratis a los compradores de las excelentes máquinas **PPAFF**.
 Ventas a plazos y al contado:
Casa Antonio Marob Virté
 Calle Primado Reig, 7
VALENCIA

Luis de Haro y Ladrón de Guevara
 MÉDICO DENTISTA
 Moratín, 29, 1.º (Esquina Barcas) Valencia

¡¡AUTOMOVILISTAS!!
Maletas exclusivas para auto
 Las más resistentes, las más artísticas, las mejores, las únicas... las encontraréis en variados modelos y a precios sumamente reducidos, en la **CALLE DE JOAQUIN COSTA, 18, BAJO**.

¿Quiere usted comer carnes y productos del cerdo,
 de todas clases, en las mejores condiciones de precio, higiene y calidad?
 Nuestro matadero, siendo uno de los más importantes de España, puede atender a sus demandas tanto al por mayor como al detall.

Visítenos y se convencerá
 Reservamos grandes sorpresas, que en breve se dirán. Serán éstas de jamaones regalados al público que nos honre con su visita.
 El tranvía que sale frente a las puertas de Serranos, le dejará en pocos minutos a la puerta de nuestros almacenes y matadero, titulados hoy, como antes,
LA BLANCA - GRAN FRIGORICO, S. A.
TABERNES BLANQUES - Calle Mayor

SEÑORAS
 Peluquería de moda!! La **CASA GARCIA**
 por el buen gusto en el servicio.
 Gran Vía, 15, bajo, entre Félix Pizcueta y Pi y Margall.

Preservativos!
 La persona que desea comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fríos, verdaderamente irrompibles, de todas las mejores marcas, diríjase siempre a **LA VIOLETA** (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escasez.
 Sucursales que tiene en su casa: En Zaragoza, Azoque, 1.—En Málaga, Martínez, 4.—En Sevilla, San Rivo.

Curación rápida perfecta
Vezores, Sífilis, Píe!, Matiz
 Tratamientos modernos. Sin dolor ni dolor, aplicación en gran práctica. **806 914**
Curación en pocos días de PURGACIONES antiguas o recientes. Gota militar
 Diríjase: Consultorio Clínico
 Calle de **SAN VICENTE**, número **164** (escalella de la izquierda).
 De 10 a 1 y de 5 a 9, 5 pesetas.—Económicas, 3 pesetas. Tratamientos especiales para quienes vivan fuera que pueden dar entrada en sus casas.

ESTREÑIDOS
 Tomando una taza de **THE LAXO**
 después de cenar, curaréis pronto vuestro estreñimiento

INGLATERRA
Ciclón en la Reunión

Londres.—Se reciben noticias de haberse registrado un violento ciclón en las islas de la Reunión. Los daños causados son importantes, pero no se conocen detalles.

ITALIA

Atentado contra el secretario general de los jesuitas

Roma.—Un desconocido, esta mañana, se presentó en el domicilio del padre Dacci Venturi, secretario general de la Compañía de Jesús, manifestando deseos de ser recibido por aquél.

Atendida su demanda y al haberse en presencia del jesuita, se abalanzó el desconocido sobre el padre Dacci y le infligió algunas heridas con una plegadora de metal.

Acto seguido se dio a la fuga, pero la policía ha podido capturar al agresor, merced a los datos precisos facilitados por el agredido. Las heridas del padre Dacci son en el cuello.

ALEMANIA

Un cuadro de Rafael

Munster.—Entre varios cuadros de la pinacoteca de esta ciudad, ha aparecido una hermosa Madona de Rafael, que ha sido valorada en un millón de marcos oro.

AMERICA

Un juicio sobre la Asamblea panamericana

Méjico.—El ministro de Estado mejicano ha manifestado su disconformidad con la mayor parte de la Prensa mejicana al ocuparse del resultado de la conferencia panamericana.

Considera que ha sido eficaz la asamblea desde el momento que las proposiciones que presentó Méjico fueron aprobadas en gran parte.

Elecciones presidenciales en la Argentina

Buenos Aires.—El presidente de la República ha convocado para el día primero de Abril próximo a elecciones para presidente de Estado y para cubrir 17 distritos de diputado.

El combate Uzcudun-Godfrey

El pugil español fué vencido a los puntos

Expectación

Rara vez despertó un combate de boxeo tan grande expectación como el celebrado anteanoche en Los Angeles entre Paulino Uzcudun y el negro Godfrey.

El telégrafo nos comunica que las apuestas fueron importantísimas. Los españoles, esperanzados en el triunfo de su compatriota, hicieron apuestas importantísimas.

La colonia española de Nueva York jugó en la proporción de 8,10 a favor de Paulino.

En España era también enorme el interés que existía alrededor de este encuentro, que era considerado como el más trascendental de cuantos ha celebrado el boxeador de Regi, ya que de haber vencido en él, no hubiesen tardado en enfrentarlo con el campeón del mundo.

Pero las aspiraciones de Paulino han sido truncadas por la fortaleza de su contrincante, que hubo de salir victorioso aunque por ligera ventaja de puntos.

Los recientes triunfos de Uzcudun sobre rivales de gran prestigio en el mundo pugilístico, nos hicieron creer que nuestro boxeador continuaría su marcha triunfal hasta llegar al encuentro decisivo.

Pero, nos hemos equivocado, aunque confiamos en que Paulino reparará pronto ese ligero contratiempo y logrará colocarse nuevamente en las ventajosas condiciones en que se encontraba antes de su match con el negro Godfrey.

El combate

Los Angeles.—La animación fué extraordinaria en toda la ciudad.

La colonia negra, numerosa en Los Angeles, no podía ocultar su fe ciega en el triunfo de Godfrey.

Lenaba el estadio una multitud de más de 40.000 personas.

La expectación era enorme. En el exterior del local quedaron muchas personas por haberse agotado los billetes, que se cotizaban a altos precios. Presenció el combate una nutrida

representación de la colonia española.

El público demostró visible impaciencia en los encuentros preliminares hasta llegar al decisivo match.

Al aparecer Godfrey y Uzcudun fueron saludados con una salva de aplausos.

El primero en saltar a lona es Godfrey, y pocos momentos después fué Paulino.

El momento fué de gran emoción. Sorteados los guantes, los combatientes se retiraron a sus respectivos puestos, observándose hasta el momento en que sonó el gongó.

Comienza la pelea

En el primer asalto se lanzaron al ataque, recibiendo el negro un buen golpe de derecha del español, que atacó decidido, obligando a Godfrey a defenderse, lo que hizo bien.

En el segundo round, acometió Paulino con gran empuje, pero Godfrey, reaccionando, lanzó un preciso esguince que tocó a Paulino.

Este le contestó con un fuerte golpe de derecha, y entonces Godfrey acometió al vasco hasta hacerle refugiarse en las cuerdas.

En los rounds tercero y cuarto adquiriere gran ventaja el negro, que machetea a Paulino con enorme furia.

Este, al final del cuarto asalto, reacciona y marca buenos golpes en el estómago de su rival, que se defiende admirablemente.

En el quinto round, Godfrey sale dispuesto a forzar el combate.

Con fuertes golpes castigó a Paulino, sin darle tiempo al contraataque.

El vasco reacciona y se lanza furioso sobre su rival, castigándole seriamente en el estómago.

El sexto asalto fué de neto dominio del español que se lanzó con gran violencia sobre su enemigo hasta obligarle a refugiarse en las cuerdas, a pesar de lo cual no puede esquivar un magnífico hipercut de Paulino que le dejó grogui por unos instantes.

En el séptimo round se entabló un formidable cuerpo a cuerpo, del que sale mal parado Paulino, que resistió a la defensiva un duro macheteo de Godfrey.

En el siguiente round perdió el español una gran ocasión por nerviosismo.

El negro, en un momento de vacilación quedó completamente indefenso, oportunidad que no supo aprovechar Paulino por la razón antedicha.

El noveno asalto transcurrió nivelado, si bien al final dió Godfrey a Paulino un superior golpe de derecha que le hizo tambalear.

En el último asalto, el español se lanzó a la desesperada contra el negro, dándole varios golpes, algunos de ellos muy bien dirigidos.

Godfrey se encuentra mucho más sereno que Uzcudun.

La enconada lucha terminó con un cuerpo a cuerpo formidable del que ambos boxeadores salieron muy castigados.

Terminado el combate, todo el público permaneció en silencio esperando la decisión del Jurado que después de un cambio de impresiones ordena al speaker declare vencedor a los puntos a Godfrey, que al igual que Paulino, fué largamente ovacionado.

La victoria fué lograda por ligera ventaja de puntos.

Los críticos declararon que Paulino dió más golpes que su rival, pero el Jurado estimó mejores los de Godfrey.

De cualquier forma, Paulino sigue siendo tan admirado como antes del combate.

Lo que dijeron los pugiles después del combate

Paulino, hablando con los periodistas después del encuentro, dijo: «Creo que el verdadero resultado del match ha sido nulo».

En el tercer round me resentí de la mano derecha. Godfrey es un gran boxeador».

Godfrey, por su parte, dijo: «Creo que he ganado bien».

Paulino es el boxeador más duro con que he tropezado hasta hoy».

La opinión de Dempsey

Los periodistas pidieron a Dempsey su opinión sobre el combate y el ex campeón del mundo habló así: «Por muy pocos puntos, pero Godfrey ha ganado. Los dos son de gran talla. A Paulino le ha faltado peso y le han sobrado nervios».

Más comentarios al combate Uzcudun-Godfrey

Los Angeles.—El combate Uzcudun-Godfrey ha sido uno de los más movidos y duros que se han presenciado en los rings norteamericanos.

Ambos luchadores desplegaron toda su energía hasta el último momento.

La lucha ha estado compenetrada en los golpes al cuerpo.

El magnífico entrenamiento de Paulino y su excelente juego le han permitido resistir los martillazos que le dirigió su rival.

Los golpes que le dirigió Godfrey hubieran derrotado a otro boxeador menos resistente. Paulino contestó golpe por golpe, dando en ocasiones más que recibió.

Al principio, desconcertado seguramente por la enérgica acometida del negro, pasó situaciones de peligro, singularmente en el cuarto asalto, en el que Godfrey dió un gran rendimiento buscando el k. o.

Paulino afrontó la situación valentísimo. En cuanto el negro se percató del enemigo que tenía enfrente hizo todo lo posible por colocar sus más duros golpes.

Debido a su gran tren, en el quinto asalto el negro perdió velocidad, dedicándose a la defensiva, que Paulino aprovechó para contraatacar y aumentar su ventaja en los últimos asaltos.

Después del octavo asalto, los golpes que dirigió Godfrey al cuerpo de Paulino parecieron afectarle, aunque al final no demostraba cansancio.

El público sacó la impresión de que la ventaja de Godfrey en el peso fué la que decidió el encuentro.

Los técnicos juzgan favorablemente la manera de Paulino. Dicen que demostró una gran fortaleza. Al público, en general le gustó más lo que hizo Paulino sin dejar de reconocer la justicia de la victoria del negro aunque por muy escaso margen.

Paulino equivocó la táctica acostumbrada a los combates de 15 rounds, dejando acumular puntos al negro hasta el quinto round, para después aprovechar el probable cansancio del negro para imponerse e incluso lograr un golpe definitivo, pero Godfrey se conservó bastante fresco y el vasco no logró imponerse de manera rotunda.

Un comentario del "Heraldo" a la derrota de Paulino

El periódico «Heraldo de Madrid» publica la información del combate Paulino-Godfrey y hace unos comentarios sobre la derrota del vasco diciendo que no sabe si alegrarse o entristecerse de esta. De primera intención, añade, nos aflige, pues la victoria de Uzcudun hubiera acrecido el prestigio internacional de España.

Indudablemente los deportes han fomentado el sentimiento patriótico de los españoles, pero a costa de la vida sentimental y se desean las actividades puras del intelecto.

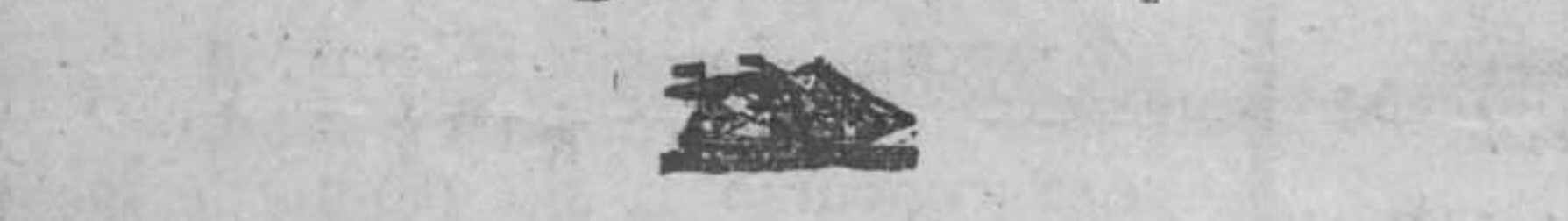
Peró no es esto lo peor. Ya antiguamente se utilizó el deporte para desviar la atención de la masa de público. Destruida en el campo de juego, la juventud permanece ausente de aquellas otras cosas en que se deciden los destinos de las naciones. Ella que podría con su impulso arrollador dar el empuje definitivo. Por eso después de dolernos casi debemos alegrarnos de la derrota de Paulino.

A. SERRANO.

Cambios

Table with exchange rates for Francos, Libras, Francos belgas, Francos suizos, Dólares, Liras, Acciones Banco de España, Idem Hispano, Americano, Idem Crédito, Idem Río Plata, Idem Tabacos, Cédulas hipotecarias, Amortizable 4%, 5%, Acciones Norte.

EMPRESA DE NAVEGACION Ibarra y Compañía



SERVICIO DE CABOTAJE

CORRIENTE.—Salida de Valencia todos los MIÉRCOLES, para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Músel, Gijón, Santander y Bilbao.

Salida de Valencia, todos los LUNES, para Tarragona y Barcelona.

CORRIENTE.—Salida de Valencia todos los LUNES, para Alicante, Cartagena, Agullas (quincenal), Almería, Melilla, Motril (quincenal), Málaga, Ceuta (quincenal), Algeciras, Cádiz, Bonanza, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Ferrol (quincenal), Coruña, Avilés (quincenal), Músel, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.

Salida de Valencia todos los MIÉRCOLES, para Tarragona, Barcelona, San Feliu (quincenal), Palamós (quincenal) y Marsella.

SERVICIOS TRASATLANTICOS

AMERICA DEL NORTE.—Salida de Valencia todos los días 9 de cada mes, para NUEVA YORK.

Salida de Valencia todos los días 24 de cada mes, para NUEVA YORK y FILADELFIA, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

BRASIL-PLATA.—Salida de Valencia todos los días 28 y 29 de cada mes, para Santos, Montevideo y Buenos Aires, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

Los BUQUE-MOTOR destinados a este servicio, cuentan con CAMARAS FRIGORIFICAS para el transporte de frutos frescos, con amplios, cómodos, ventilados y confortables CAMAROTES para PASAJEROS de 3.ª clase, siendo el servicio de FONDA y RESTAURANT sano, nutritivo y abundante.

CONSIGNATARIO: GONZALO NOGUES, calle Sorní, 2, Valencia y Muelle de Poniente (Caro), 15, Grao. Teléfonos números 203, Valencia, y 193 y 399, Grao. Apartado de Correos, número 8, Valencia.

Servicio rápido PARA Marsella DIRECTO



Salidas, los miércoles, a las cuatro de la tarde

El vapor

CIMAROSA

He la Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá el próximo miércoles, día 7 del corriente, a las cuatro de la tarde, para Marsella, Imperia; Génova; Livorno, Nápoles, Palermo, Messina; Malta; Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume.

BILLETES DE PASAJERO se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de don Eugenio Dasi, Muelle, 11; Grao de Valencia.

PARA INFORMES SOBRE FLETES, DIRIGIRSE

En Valencia: a D. Isidoro Ries, calle Colón, 68

En el Grao: a don Eugenio Dasi, Muelle, 11

Los Grandes Almacenes "EL TIRON" TRENCH, 21. una vez más ofrece al público en general EXTRAORDINARIAS REBAJAS DE PRECIOS, por la amortización que han sufrido los mismos por terminación de balance. Listado de precios: Trapos piso, Delantales cocina, Paños gamuza, Paños rusos, Camisas percal, Camisas pechera seda, Calcetines fantasía, PERCALES, POPALES, Popelines, grandioso surtido. Camisas niño, Pantalones niña, Calzoncillos niño, Mantelerías, seis cubiertos, Juegos cama matrimonio, Cubrecamas, Sábanas, Piezas de tela blanca de veinte metros.

Destinos, Chalet, Se venden, MIRAMAR, Juguetes, Bicycletas, Enseño. Todos los que hayan servido en el Ejército o en la Armada, pueden conseguir un destino público, sin examen. Informes y documentos, Casa Contreras, agente de negocios matriculado, calle del Mar, 10, entrepuerto. Darán razón, en esta Ad ministración. Patines, bicicletas, autos, infinidad de juguetes alemanes, suizos, italianos y del país, musicales y mecánicos. No comprad sin antes haber visitado casa TORRES, Barcelona, número, 3, junto a la Camisería de Gambarino. Se alquila o se vende este establecimiento con enseres a su gusto. Darán razón, en LAS ARENAS, de una a cuatro tarde y en LEON DE ORO, de siete a doce noche. Conducir automóvil; doy nociones de mecánica y garantizo la enseñanza. Razón: Emilio Azzati, Garaje Turia, Gran Vía, 48.

Camas de hierro-DARAS

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.—Fábrica: Almas, 10. VALENCIA

Tendréis apetito, robustez, salud SI TOMAIS LA SOLUCION CASES

Disminuye la mortalidad de los niños si hacen uso de ella embarazadas y las que crían. De buenos resultados en la tuberculosis, escrofulismo, raquitismo y en convalecencia.

DE VENTA: En las principales farmacias y droguerías

Línea A. M. O. M.

SERVICIO REGULAR Para MARRUECOS, los viernes alternos. Para MARSELLA, GENOVA y TRIESTE, los lunes alternos. Para TRIESTE y FIUME, directo cada diez días.

Para Orán, Tánger y Casablanca, cargará el 2 de Marzo, el vapor BELLENDEN

Para Marsella, Génova, Liorna, Nápoles, Trieste y Fiume, cargará el 5 de Marzo, el vapor GIOVINEZZA

Para Trieste y Fiume, cargará el 3 de Marzo el vapor GUIDO BRUNNER

Consignatario: HIJO DE CAMILO REALI.—Grao. Teléfono 118, G.

Puertas, rejas, balcones

procedentes de derribos. Gran depósito en portaje nuevo. Variedad en calidad y dimensiones. Aborraréis dinero comprando en

CASA LACALLE

Guillem de Castro, 28 (detrás de la iglesia del Pilar)

Préstamos

hipotecarios desde el DOS POR CIENTO anual en adelante según tiempo y condiciones de amortización, se facilitan sobre fincas en Valencia y su provincia.

Aprendices

y aprendices, se necesitan en la fábrica de broncos de Vinos de J. Villanova, Barcelona, número 17, bajo, sastrería.

Blenorragia

Para la curación de las purgaciones y catarros crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídase en farmacias. Valentín Palacios, Bajada de San Francisco, 32, Valencia.

RESERVA ABSOLUTA

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelona, 3, junto a la camisería Gambarino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas. Precios baratos.

Mesas de mármol

sillas, mesas y veladores para café, también se venden y reforman estanterías y mostradores y toda clase de enseres para establecimiento; hay botas, barriles, escapatés, báculos, puertas de cristales soculadas, mostradores de mármol y otros muchos efectos. Guillem de Castro, 28 (detrás de la iglesia del Pilar).

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelona, 3, junto a la camisería Gambarino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas. Precios baratos.

