

PARA EL PUEBLO

## BEETHOVEN Y GOETHE

M. Edouard Herriot no es solamente un estadista moderno inspirado en generosos ideales, sino a la vez un erudito, nutrido de cultura clásica, que conoce muy a fondo también el arte y la literatura de varios países, singularmente de Alemania. Hace poco estuvo en Berlín con el objeto de recoger algunos documentos referentes a la obra de Beethoven, pues prepara un libro consagrado al músico genial. Con este motivo nos remite nuestro eminente colaborador el siguiente trabajo, notable por más de un concepto, para cuya inmediata publicación interrumplamos la de sus interesantes «Memorias», que reanudaremos en breve. (N. de la R.)

Wohlun wo man kann;  
Freiheit über alles lieben  
Wahrheit nie, auch sogar im  
Trotz nicht verfeugten. (1)

No son estas palabras de Beethoven como un lema para todos los espíritus verdaderamente liberales? Mas si el maestro enseñó a los hombres la concordia, fundó la identidad de sus sentimientos, de sus dolores y de sus pasiones, en cambio nos demostró con la Novena Sinfonía que un ideal humano no se realiza en un sólo esfuerzo. ¿Cuánta labor, cuántos sufrimientos desde el día en que concibe el proyecto de enriquecer, con los prestigios de la música, la idea de que saliera el himno a la Alegría, de Schiller? El admirable autor de las cartas «Sobre la Educación estética de la Humanidad», también creía que el arte representa el término supremo del progreso, que domina la moral, la religión y la política. ¿Cuán emocionante es ver a Beethoven, en sus cuadernos de bocetos, de 1788 a 1823, luchar con esa idea hasta el día final de la primera audición! ¿Dónde está el ser humano con extrañas, con ensañadas, que no se siente embargado por la emoción cuando al callar la orquesta, aparece en el místico silencio la alegría que viene para calmar el dolor, apaciguar el tumulto de los ejércitos en marcha e invitar a los pueblos, agotados por tanto sufrimiento, a reconciliarse en un acto de amor mutuo?

Pero no es solamente por esa obra de intención tan precisa que Beethoven reúne la «línea» de las almas humanas. Todo genio creador contribuye a la aproximación de las razas, si alcanza y describe, por encima de tantas apariencias que las separan y oponen, el fondo permanente de nuestro ser. Así, cuando en el teatro de Sófocles, bajo la tienda de Ajax, en el bosque sagrado de las Eumónides o en el palacio de Edipo, vemos moverse a seres semejantes a nosotros, que tratan de sustraerse a la tutela abrumadora de los dioses; cuando seguimos los esfuerzos de una voluntad parecida a la nuestra, en pugna con las crueldades de la vida; cuando vemos a Electra esperar y desesperar alternativamente; cuando el desventurado rey de Tebas rasga ante nosotros, uno por uno, los velos que ocultan su destino, no nos preguntamos ya al servicio de qué partido o de qué país consagró su vida el autor de esos dramas. El Atico, que sirve de marco o de fondo, no retiene más que un instante nuestra atención; vivimos con esos seres, diversos, pero reales, que se mueven en escena; reconocemos nuestras propias emociones, les acompañamos en sus arrebatos, les compadecemos en sus infortunios. Y les admiramos cuando tras de sus dolorosas pruebas se consuelan o exaltan en su devoción a un ideal, su consentimiento en el sacrificio, su obediencia al deber.

Lo mismo nos ocurre con Racine, y aun con Musset. Lo mismo con Beethoven luchando, él también, contra el destino. Después de su encuentro con Giuseppe Guicciardi, la pasión estremece y la música sin descanso el corazón del genial compositor. Las sonatas nos cuentan a la vez sus victorias y sus derrotas. Por aquí, en vez de la convención, su inspiración profunda, apasionada, su primera pasión, la «Sinfonía Heroica», con los rasgos de un fanático o de un perturbado. Mas cuando la felicidad ilumina por un instante su vida, al tiempo radiante de su encuentro con Teresa, en la «Sinfonía en el bemol», en la «Appassionata» o en las melodías «An die ferne Geliebte», por secreta que sea la inspiración, ¡qué rasgos humanos dotadas de corazón se estreman cada vez que oigan sonar esos angel anochecer dominical Teresa de Brunschwick, en el amistoso silencio barrocó en el claro de luna, cuando las con este nos enseña Beethoven que cuando nos hallamos inspirados por una misma pasión, no hay una manera alemana y otra francesa de gozar o de sufrir. Ese artista, el más personificado que existió jamás—en lo físico con su fea ironía, la insurrección de sus cabellos, el fango gris azulado de sus ojos; en lo moral, con sus alteraciones de violencia y de dulzura, de delirio y de anhelos—compuso para todos los hom-

¿Puedo expresar aquí todo mi pensamiento de francés? La universalidad de Beethoven me conmueve más que la universalidad de Goethe. Es cierto que, como crítico o como poeta, Juan Wolfgang abraza todos los horizontes del espíritu; y aun, puesto que a la fría razón de Voltaire, prefirió el tormento apasionado de Rousseau, comprendo que se acerca a Beethoven. Los motivos por los que amamos en Werther el relato de nuestros propios dolores son los mismos que nos hacen doblegarnos por la emoción cuando oímos la «Appassionata». Goethe, joven, provoca las mismas emociones que el amante de Giulietta, y en las Sinfonías creo a menudo encontrar a Fausto con sus dos almas. El lema de Egmont, tan libre y arrogante, ¿no se asemeja a los versos que citábamos al empezar? Sí, pero mientras Goethe, según su propia expresión, retirábase un día en el Monte Ararat, Beethoven permanecía batido por el diluvio.

Quizás esté yo equivocado. Pero Goethe, a partir de «Efigenia», si bien ensancha su espíritu me parece cerrarse con exceso. Lo que gana en fuerza de razón, lo abandona un poco, a mi ver, en ímpetu vital. Este genio soberano se aparta de nuestras flaquezas, que desprecia. El poeta, divinizado en «Wilhelm Meister», se ha elevado por encima de las miserias humanas; apacigua y concilia en su inteligencia esos conflictos que perturban y dividen a los hombres. Sufre todavía, pero como sufre un sabio. El esplendor brutal de la Revolución francesa le asusta y aun le subleva. Beethoven, él, no perdona a Napoleón el haber traicionado a la Libertad, aunque sea en su forma más brava.

Se reverencia a Goethe; sorprende la amplitud de su visión; se media indefinidamente sobre Fausto. Por Beethoven nos apasionamos. ¡Viejo maestro que componías cantos de triunfo cuando la soledad os abrumaba; viejo maestro que en vuestra «Séptima Sinfonía» habéis dado vida y libertad al alborozo de todas las bacantes cuando os hallabais reducido —o casi— a la miseria de un mendigo; viejo maestro, de zapatos rotos, que sólo conseguisteis siete suscriptores para aquella hermosa y pagana «Misa en re», que las gentes de buen tono consideran hoy como de su propiedad; viejo maestro sin amigos, que por últimos compañeros tuvisteis solamente a los árboles y los pájaros; viejo maestro, sepultado vivo en un suario de abandono y de sufrimiento, que me hizo comprender la frase de Botticelli: «¿Me hizo olvidar el mundo y hasta a tí mismo, o Goethe?»

EDUARDO HERRIOT

Ministro de Instrucción Pública, ex presidente del Consejo de Francia.  
(Prohibida la reproducción.)

**ELIXIR GOMENOL CLIMENT**  
TOS CATARROS  
GRIPPE RESFRIADOS  
DE VENTA EN  
FARMACIAS  
Y CENTROS DE  
EFICACIOS

## ECOS

El maestro Serrano y el Ayuntamiento.

Se han cruzado entre don Andrés Piñó, presidente de la Banda Municipal de este Ayuntamiento y el maestro Serrano, las siguientes cartas, que publicamos:

«Excelentísimo Ayuntamiento de Valencia.—Particular.

Valencia 27 de Octubre de 1928.

Señor don José Serrano.

Mi distinguido y querido amigo: Me dirijo a usted como presidente de la Banda Municipal de este excelentísimo Ayuntamiento para manifestarle que varios admiradores de usted y de la banda han escrito al maestro Ayllón, solicitando se ponga en el programa dominical de los conciertos que en el Jardín del Real (Viveros) interpreta dicha Corporación artística, una selección de su celebrada zarzuela «La canción del olvido», cuya solicitud ha motivado el suelto que en el diario «La Voz Valenciana» de ayer puede usted leer.

¿Podría ser posible obtener de su amabilidad esa selección original?

Esperando tener la satisfacción de leerle, me repito una vez más su admirador y amigo,

Andrés Piñó.

«José Serrano.—Madrid.

Madrid 2 de Noviembre de 1928.

Señor don Andrés Piñó.

Mi distinguido y querido amigo: A su debido tiempo recibí su amable carta, después de haber leído el suelto de «La Voz Valenciana», y ambos escritos me extrñaron un poco.

Si ese grupo de admiradores hubiera pedido una fantasía de «Los de Aragón» o de «Las Hítandas», obras recientemente estrenadas en Valencia, no me hubiera sorprendido la petición; pero pedir una fantasía de «La canción del olvido» a estas alturas, me pareció algo raro.

## XXXV ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE «EL PUEBLO» FIESTA POPULAR

El lunes próximo, día 12, es para nosotros fecha memorable: se cumple el trigésimo quinto Aniversario de la fundación de EL PUEBLO.

Es esta una fecha que puebla nuestra mente de recuerdos; grandes victorias, rudas adversidades, pasiones, anhelos. Un ideal dió luz a nuestro periódico y tan viva como entonces se mantiene esa llama en nuestros corazones.

Con el propósito de festejar ese fausto día para la democracia valenciana organizamos un acto popular, nueva manifestación de nuestros fervores inextinguibles. De los preparativos daremos cuenta a nuestros lectores.

### «EL PUEBLO» EN ALICANTE

#### ¿Existe la muerte?

«Poivo eres y en poivo te has de convertir».

De la nada venimos. Y puesto que de la nada venimos, nada somos. Porque, ¿qué es la criatura humana? Carne. Carne que, como todas las carnes, como todas las cosas, viene, por fuerza, que pudriéndose, desaparece; volver a nada, a polvo. Estamos, pues, hechos de materia; pero de una materia que se enorgullece; que se cree, ella misma, tener facultad para no hundirse en las concavidades de la tierra preparada para recibir nuestros cuerpos yertos. No es necesario resaltar este error. Todos los días, a todas las horas, caen cuerpos heridos mortalmente. Caen en la tierra que los acoge cariñosamente, como cosa propia. Y sabiendo que no somos nada, ¿a qué envidias, retenciones y odios? Si al pasar un féretro pensásemos, nos reconcentrásemos, sacariásemos en consecuencia de que en la vida terrenal se podría vivir mejor. El más alto, el más bajo, el mediano, todos, invariablemente, hemos de hacer ese viaje: el viaje a lo desconocido. Pues entonces ¿a qué esas rencillas que atrasan nuestro camino de la felicidad?

—¡Vivir!—gritan los que sienten ansias de diversión. ¡Muy bien!—contesto. Pero vivir dejando que la voz del alma—del alma nuestra—se confunda, llegue a imponerse, a la voz carnal.

Seguramente no estaríamos así en el mundo, si hubiésemos obedecido alguna vez a la voz interior.

MANUEL ARQUES SUCH

### «EL PUEBLO» EN MADRID

#### Ramírez Angel ha muerto

Una caja sencilla—cualquiera—y en la que, como dice Concha Espina en una de sus novelas, parece estar el último sorbo de la noche tragado por el satén del ataúd...

Flora, muchas flores y los cuatro cirios encendidos, agitándose cual pupilas, que no se cansaron de llorar... Y allí, dentro de aquella caja, el cuerpo exánime del pobre Emiliano Ramírez Angel, envuelto en crisantemos y regado con ejemplares de sus famosas novelas «Los ojos abiertos», «Beethoven», «La flor de los años» y «Vuelo de golondrinas»...

Muere el notable literato joven, cuando de los frutos de su madurez habían de esperarse excelentes frutos, porque Ramírez Angel era un escritor de fibra, estudioso, talentado y gran conocedor del corazón humano.

Fue trabajador infatigable y por sus méritos—sólo por sus méritos—en este nuestro país, que tanto se estima la influencia, él consiguió colocarse en la primera fila de los escritores contemporáneos.

Todos, hoy, cuando aún la idea de su muerte se rechaza como un mal sueño o una pesadilla, ya claman a grandes voces la bondad—la inmensa bondad—de este hombre que fue siempre amigo de todos; admirador de cuanto vieron sus ojos y conoció su intelecto y entusasta protector de quien llegaba a su puerta en demanda de ayuda... virtudes insólitas o extrañas sobre todo en esta vida de escritores y periodistas tan ayuna de fraternidad.

Vivió siempre para los suyos. El trabajo fue su único vicio y el área de su vida tuvo ese límite triste y fatal del hombre que no conoce una hora, un minuto, un instante que no sea para crear...

Gran imaginador de una simple idea hacía brotar una novela de innumerables páginas y de una palabra confeccionaba un extenso artículo.

España pierde un buen valor literario y los periodistas y escritores de esta época un compañero, pero un compañero verdad, en toda la acepción de la palabra.

Su entierro ha constituido una inmensa manifestación de sentimiento. Se recibieron numerosas coronas, entre ellas, la que los deudos destinaban, por la festividad de Todos los Santos al inmortal Pérez Galdós y que no titubaron en dedicar a Emiliano por el gran castigo, que le unió con el maestro.

¡Desease en paz el poeta excelente, el cronista brillante, el novelista fecundo, que como los protegidos de los dioses deja la vida joven, cuando su alma y su inteligencia brillaban prometedoras!

Esos ejemplares de sus novelas, que le acompañarán en la tumba, hasta que el tiempo, que todo lo puede, los destruya, son como rosas de pasión que brotaran de su alma grande y son también rosas; pero rosas encendidas eternamente para ésta y venideras generaciones...

ROMAN DE SAN ROMAN

Republicano: tu periódico es EL PUEBLO

## Sala Abad

Exposición: E. CUÑAT

En esta Sala, Pintor Sorolla, núm. 20, expone actualmente una notable colección de cuadros el pintor Enrique Cuñat... La Exposición está siendo visitadísima, mereciendo unánimes elogios de los que concurren



## ASTERISCOS Más sobre la pintura valenciana

Otra vez Valencia se manifiesta artísticamente. La Valencia pictórica, metódica y externa, enraizada en su visión formal a una norma que delimitó el vuelo, en pos de acotadas visiones estéticas. Valencia superficial, armónicamente superficial, con esa armonía detallada de la gracia vistosa y asequible del color. Farfalleas verdes recamando azules y amarillos ceñidos. Tan sólo baratija de color. Por ello nos acercamos, demostramos plenamente nuestra filiación histórica, aireamos nuestro atavismo. Somos un poco musulmanes. Con un morboso placer. El placer de la vida al sol. Este sol de Levante sensual, prieto, denso, en tonos dorados que se vierte sobre nuestras carnes curvas de meridionales adentrados en el negro de la pupila. Pero desgraciadamente sin pasar por el cerebro ni llegar al corazón.

En algún momento—hace alrededor de cuatro meses—creímos que Valencia evolucionaría. La Valencia estética que hasta hoy—Sorolla, ¿quién más?—no supo sentir la amplia libertad del Mediterráneo. Esa libertad expositiva que impule a un vuelo limpio y abierto a la gracia de todos los momentos. Nos equivocamos. Suponíamos frente a la gracia clara y armoniosa, francamente luminosa de aquella «Virgen de los almendros» que gozamos en una reciente manifestación que surgiría un abrir atonitrado de impulsos en pos, en estética, de una ciudad nueva. Esa ciudad que hoy, por mal nuestro, aunque existió, no existe. Porque la que existió la limaron las miradas agostias de los discípulos y la agotaron los monótonos creadores de costumbrismo. Tomando de ella, lo que exteriormente tenía de consubstancial para aprovecharlo. Nosotros creímos, entonces, en esta nueva ciudad elegante y aristocrática, olvidada del grueso realismo en que nuestros pintores nos la mostraron.

Las nuevas—actuales—manifestaciones, nos han decepcionado. La Valencia de estos pintores que se agoman a la ventana pública, estática, solemnes, desde los damascos que tapizan las salas de exposición, es la misma que nos han venido mostrando ya de antiguo, aunque mitificada. Sin la gracia ingeniosa de los viejos maestros, situados perfectamente en su época, dentro de su arte. Porque en Valencia se sigue, aun hoy, haciendo el arte de hace cincuenta años. Aunque no tiene la espontaneidad de entonces. Tiene, eso sí, una falta absoluta de sinceridad y va en pos de motivos ya gastados.

¿Es que carecemos de buenos pintores? No; estamos por asegurar que, lo más deplorable en este caso es el exceso actual de buenos pintores valencianos. Buenos pintores, como buenos abañiles, buenos labradores, buenos marineros, buenos fabricantes. Buenos pintores en su valor relativo. Buenos pintores en lo que se refiere al oficio, al dominio de la técnica, a todo lo que únicamente es vehículo del arte. Buenos pintores aunque realmente malos artistas.

Y estas dos modalidades que habían de ir unidas, se ven en ellos y para mal de ellos, fatalmente desgajadas. A sus obras les falta el impulso creador, la imaginación estética que ha de valorizar plenamente la artesanía. La artesanía, en sí, no es más que un producto de voluntad disciplinada, de ingenio aplicado; jamás es emoción de espíritu. Y en realidad a esto ha quedado reducida la pintura en Valencia; a unas sobrias manifestaciones de artesanía pictórica.

Encarrilada desde tres, quizás cuatro generaciones consecutivas de pintores, por una norma atezada de lleno a su paisaje—expansión de tonos verdes, blancos, azules, rojos y amarillos—o a su acción vital terruñera, vago costumbrismo ya en realidad desaparecido, antiguas escenas huertanas, nuestra pintura, insensiblemente, ha fosilizado un modo, una manera, en pos de racionalismo que la domina, al marchamaria con el motivo de cosa metódica. Fuera, por desgracia nuestra, desplazada por completo de ella, el auso de extensión. Vuelos nuevos no han llegado a interesarla. Las alas han pasado un poco en los hombros, encorvados de tanto mirar la arcilla, de los pintores valencianos. No han sabido o no han querido volar. O simplemente: no tuvieron

fuerzas para ello. Mejor que la emoción deslumbrante de la altura por dominar, prefirieron el camino trillado cuyos accidentes y dificultades borraron los que ya anteriormente han pasado. Es más seguro, además, el camino. El azul, tiene, casi siempre, una ruta demasiado amplia que es difícil abarcar. Y sin fe en su propio volar, han temido a esta amplitud.

Es un poco doloroso contemplar nuestra juventud, sin inquietudes, movimiento disciplinado, acogiendo, sin ningún ritmo de rebeldía, la voz de la tradición. Ante ella, podemos repetir las palabras de Jiménez de Asúa. ¿Qué nuevas normas, qué conclusiones rebeldes, qué nuevo espíritu se puede esperar de esta juventud que nace conservadora? Si los mejores revolucionarios al pasar del tiempo y fosilizar sus ideas, quedan en conservadores, ¿en qué reaccionarismo mitificado acabarán estos que ya nacieron como tales?

Mirando las obras de la nueva generación, nosotros alzamos la vista ante un porvenir pictórico valenciano muy próximo. Y nos desconsolamos. Las generaciones sucesivas, por ese carácter de continuidad que el temperamento valenciano sensual y reposado, ha dado a sus actos, proseguirán esto mismo que hacen los pintores de hoy, que invariablemente igual hicieron los de ayer, y los de hace veinte años y casi lo mismo que los de hace medio siglo. Y hundirán, por una falta de impulso de libertad, nuestra pintura que, desde Ribera a Sorolla, había personificado un ansia rotunda de norma nueva.

ARMANDO DUVAL

(Prohibida la reproducción.)

## Función benéfica

Por las escuelas de El Ejemplo

Organizada por el Casino Republicano El Ejemplo y a beneficio de las escuelas que sostiene el mismo, se celebró el pasado domingo en el teatro de la Cooperativa La Artesana una interesante función benéfica que resultó un éxito para sus organizadores.

En la primera y última parte del programa, figuraban dos actos de concierto, en los que la tiple señorita Lolita Piquer demostró que puede llegar perseverando en el estudio, a donde la primera, pues posee una voz de timbre magnífico que emite con facilidad suma en todos los registros, siendo ovejuna tanto en los dios de «Bohemios» y «La del Sotón» que cantó respectivamente con los señores Benavent y Angel como en «Gigantes y cabezudos». Enhorabuena y adelante ya que hay madera para ser una buena tiple lírica.

El tenor Jacinto Benavent, es un muchacho que comienza con grandes posibilidades de ser un gran artista. Su voz se presta a todos los matices, maneja la nota con soltura y dominio, como el patenizado en la romanza de «Los de Aragón», en el dúo antes citado y el «Canto de Primavera».

Muy merecidamente se le ovacionó y cabe sólo desearle no pierda el entusiasmo que le anima.

En sustitución del barítono Víctor Zaragoza, que no pudo asistir por tener enferma de cuidado una persona muy allegada suya, actuó en el concierto el también barítono José Angel que estuvo bien en sus intervenciones.

Contó con gran maestría y seguridad la romanza de la carta de «El dictador», de Millán que se aplaudió largamente, así como un dúo con la señorita Piquer y en la hermosa romanza de «La linda tapada».

José Angel debe seguir estudiando. Conoce lo que es la escena y tiene condiciones para triunfar, como se apreció en la velada de referencia y en cuantas veces actúa. A poco que trabaje, tenemos la seguridad conseguirá un lugar en el mundo escénico por su voz y su saber.

Párrafo aparte merece la hermosa señorita Paquita Martínez, distinguida profesora de la Sociedad Coral El Micalet, quien acompañó con singular maestría a los cantantes, escuchando justas ovaciones en los números que interpretó en el piano.

También se ovacionó a la señorita Christy y señores Cifres, Alcocer, Valls, Laguarda y Milla, los que representaron como consumados actores la comedia «El contrabando», que fué celebradísima.

Nuestros plácemes a todos, particularmente al público que llenaba el local, por cooperar con su presencia a un acto tan loable como beneficiar unas escuelas obreras.

# Compañía Siderúrgica del Mediterráneo

(ALTOS HORNOS DE SAGUNTO)

Facilita gratis proyectos y presupuestos para construcciones metálicas a los señores arquitectos y contratistas  
Pidanse informes en las oficinas de la Compañía: SORNI, 4.—TELEFONO 1.133 :: VALENCIA



Noticias

Enseñanza. En la sección administrativa de primera enseñanza pueden retirarse los interesados los siguientes títulos profesionales: Don Francisco Serigó Muedra y don Ernesto Amadeo Cholvi...

Teatros

quince días siguientes al en que termine el indicado plazo, formularse ante la delegación de Hacienda las reclamaciones que se crean pertinentes, conforme al artículo 301 del citado Estatuto municipal.

Teatrales

Esta semana se celebrarán las últimas representaciones de la grandiosa zarzuela lírica en tres actos «La Parranda», que con tan grandioso éxito se está representando todas las noches para dar paso a los estrenos «Viva la cotaría» y «Los faroles»...

RADIO

El doctor Sauerbruch, del Instituto Técnico de Munich, ha comprobado mediante largos estudios, que el cuerpo humano emite ondas que se pueden comparar a las de radio, pues aunque invisibles, pueden ser captadas.

De «Le XX. Siècle»: «La General Electric Company», de Nueva York, se propone proporcionar para muy pronto la última palabra en la Radiotelegrafía. Para ello, su personal técnico estudia actualmente, en los laboratorios de investigación, la utilización de unos aparatos especiales que ofrecen, sin duda alguna, un enorme interés para la economía doméstica.

Según se asegura, los primeros experimentos han dado resultados verdaderamente positivos y halagadores. Se trata precisamente de concentrar la energía radioeléctrica en caloríferos especiales instalados en determinadas habitaciones, los cuales harían perfecto juego con los aparatos frigoríficos instalados con anterioridad en numerosas cocinas privadas.

Programas para hoy: Sobremsa, desde Argel, Barcelona y Madrid, al as 12,30, 1,30 y 2,30. Uniónes Radio: Madrid, diez, variedades; Barcelona, 9,30, cante flamenco por La Trinitaria y Rejón, poesías, cantatriz y retransmisión desde la Granja Real; San Sebastián, 7,30, desde el Gran Casino; Sevilla, 9,30, orquesta y cuarteto; Salamanca, nueve, variedades.

Programas estos últimos, magníficos de verdad, y como el tiempo se muestra espléndido, podrán ser saboreados a placer.

Correspondencia: D. José L.—S. Respuesta por correo al Círculo Recreativo de ésta; reiteramos saludos. D. Francisco F.—J.—Mañana recibirá contestación por correo; saludos. D. Daniel P.—Elda.—Salvo por correo extensa respuesta; correspondemos a sus ofrecimientos. D. José S.—S.—Tendremos en cuenta sus deseos y apenas tengamos ofertas se le comunicará; saludos.

EQUIS.

Batata de Málaga. La encontrarán, selecta, en el Mercado Central, puestos de Roig, paño núm. 75 y puesto bajo núm. 136, uva del centro.

Teatros

TEATRO PRINCESA

«Un suceso» Hoy se estrenará en este teatro una admirable comedia dramática titulada «Un suceso», original de la redactora de «Informaciones» señorita Anita Prieto, notable escritora que puso en las cuartillas de esta obra todo el entusiasmo de su juventud y el mucho talento que atesora.

Las referencias que tenemos de la obra, nos permiten asegurar será un formidable éxito, uno más que añadirá a los muchos que lleva ya conseguidos Anita Prieto, la gentil comediógrafa, que asistirá al estreno.

TEATRO MODERNO

«Mosén Ramón»

Un gran éxito fué el que obtuvo anoche esta comedia de Estanislao Alberola, escrita en verso, en dos actos. La trama, bien desarrollada, abundante en escenas de hondo dramatismo y hábilmente salpicada de jocosidades, llegó al público, que llenaba el Moderno, apenas levantada la cortina.

El éxito fué rotundo y merecido, lamentando por nuestra parte, que premuras de original, nos impidían ocuparnos como es debido del estreno.

Conste, así, que Estanislao Alberola triunfó plenamente, junto con Pepe Alba, Fernández—que muestra una vez más sus altas cualidades de comediante—y los señores Vilas y Beijver, a quienes secundaron muy bien, la señora Casesnoves y Pilgrin Tena.

Hay comedia para unos días y supponemos que cada representación merecerá del público la franca acogida que obtuvo anoche.

Sucesos

Choque de un camión con un tranvía.

En el Camino del Grao, frente a la estación del Ferrocarril Central de Aragón, un camión, huyendo de un carro, intentó pasar entre éste y un tranvía, dando al convoy tan enorme golpe que le hizo descarrilar.

Afortunadamente no ocurrieron desgracias personales, sufriendo el susto consiguiente los pasajeros del tranvía.

Incendio.

En la casa-almacén del vecino de Cullera Juan Ventura, situada en la parroquia del Broschil, del término de Sueca, se produjo un violento incendio, quedando destruido el edificio y perdidos los géneros almacenados.

Al lugar del suceso acudieron algunos carabineros y vecinos, no pudiendo el fuego ser sofocado por carecer de medios para ello.

Las pérdidas se calculan en unas 15.000 pesetas.

Agresión.

María Lanasa Humos, de 47 años, viuda, cocinera, domiciliada en la calle de En Sans, número 18, fué curada en el Hospital de hematomas en ambas regiones palpebrales, con intensa equimosis conjuntival; diversas contusiones en el resto del cuerpo y arañazos en la región maxilar inferior, producidas por agresión.

Suicidio.

Comunican de Rafelguaraf que el vecino Ramón Chorilla Cortés, de 16 años, puso fin a su vida ahorcándose en un narajito. Se ignoran los móviles que le impulsaron a tomar tal resolución.

Atropello.

En la Casa de Socorro del Museo fué asistido José Martín Genares, de 12 años, domiciliado en la calle Orilla de la Acequia, número 40, bajo, el que yendo en un carrío por la carretera de Barcelona, tuvo la desgracia de ser alcanzado por un auto, resultando con una lesión de pronóstico menos grave en la mano derecha.

Los ladrones trabajan.

Ayer, aprovechando las horas del cierre para comer, penetraron ladrones en el comercio de ropas que en la calle de la Boferia, número 40, tiene establecido don Vicente Salvajor Esteve, llevándose géneros por valor de 2.500 pesetas.

Se cae del tranvía.

El soldado José Navarro Bernal iba en un tranvía por la calle del Pintor Sorolla, cuando perdió el sombrero. Al intentar recogerlo cayó de dicho vehículo, produciéndose una herida en la cabeza con hematoma, que le fué curada en la Casa de Socorro de la calle de Colón.

Mordido por un perro.

El niño de siete años, Antonio Betorel Alamar, domiciliado en la calle del Horno Viejo, de Ribarroja, fué mordido por un perro, que le produjo varias heridas, todas ellas de pronóstico grave. Fué asistido en el hospital.

Caída.

Ramón Vanaclocha Carriena, de 12 años, habitante en el Camino Viejo de Torrente, traste primero, número 13, tuvo la desgracia de sufrir una caída desde lo alto de una escalera, produciéndose una herida de dos centímetros de extensión, situada junto a la cicatriz del muñón de uno de sus muslos amputado.

Se cae de la bicicleta.

Cándido Montero Antón, de 24 años, domiciliado en la calle de Ferrerols, número 47, cayó de la bicicleta que montaba, produciéndose numerosas escoriaciones, que le fueron curadas en el Hospital.

DEPORTES

FUTBOL

Los progresos del Saguntino

El esfuerzo de unos entusiastas. El nuevo campo de deportes. La actual directiva

De los pocos clubs de fútbol que por su entusiasmo y deportivismo merecen suerte y próspera vida, el Athlétic Club Saguntino es uno de ellos.

Su vida la desarrolló siempre dentro de una gran modestia. Y como toda institución sana, este club es ajeno en absoluto a componendas con miras a un falso engrandecimiento.

Jamás apeteció lo que no fué lícito alcanzar, conformándose con su suerte, buena o mala, sin mostrar el menor desmayo ni decaimiento.

Le contrarían (cómo no?) las derrotas, pero los triunfos no le envanecieron hasta el punto de considerarse superior a como es realidad es.

Los fracasos lejos de amargarle, le abastirle, le dan nuevos bríos para enmendar las faltas, errores o desgracias, dando a entender que el anterior fué un conratempo pasajero.

Así, con pundonor y alteza de miras acogió siempre lo que para otros hubiera sido el principio de una pasión insana o el fin de unos nobles entusiasmos.

Esta modestísima sociedad deportiva ha pasado, como tantas otras, por trances verdaderamente críticos; por momentos de agobio y crisis; pero todos fueron resueltos por el esfuerzo de un puñado de entusiastas que siempre estuvieron prontos a solucionar las contrariedades que pudieran mermar prestigio y vida al club de sus ilusiones.

Actualmente goza el Athlétic Saguntino de vida espléndida. La actual directiva en unión del esforzado grupo de admiradores que antes aludimos, ha llevado a la práctica el proyecto de nuevo campo que tiempo ha fué trazado y que no pudieron realizar por impedirlo un sin fin de inconvenientes.

Estos señores, alhajados todos los obstáculos han conseguido que la idea que un día la consideraban descabellada por lo grandiosa llegue a ser un hecho que llena de ilusión y de esperanza a los simpatizantes del Saguntino.

El nuevo campo de deportes está situado en el mejor sitio de Sagunto, en el centro del pueblo y está dotado de todas las comodidades inherentes al progreso y exigidas por las autoridades deportivas y gubernamentales.

Sus dimensiones son: 106 metros de largo, por 64 de ancho, para campo de juego, con espaciosos márgenes, que se han acondicionados para acomodar en ellos alrededor de cuatro mil personas.

Cuenta además con amplios cuartos para jugadores, árbitro y de duchas, todos en inmejorables condiciones.

La clínica, instalada con extraordinaria escrupulosidad, posee un botiquín completísimo, con su indispensable mesa de operaciones.

Todo, en fin, en el nuevo campo está en inmejorables condiciones, ofreciendo las mayores garantías para el público y equipos. El esfuerzo de la directiva del Saguntino es merecedor de los mayores elogios que no dudamos alcanzarán tanto de toda la afición de Sagunto como de Valencia y de España.

Constituyen la actual junta de Gobierno del Athlétic Club Saguntino, los siguientes señores: don Juan Chavre, don José Bono, don Felipe Pérez, don Enrique Navarro, don José Alandí y don Miguel Escrich.

Cuenta además el club, con un excelente cuadro de jugadores, conocidos en su mayoría por todos los aficionados.

Nuestro aplauso sincero a todos los directivos y jugadores, ya que de todos es el esfuerzo por el engrandecimiento del club.—H. G.

Ya no hay «caso» Moliné

Por fin ha sido resuelto, a favor del Valencia, el «caso» Moliné, que tanto llegó a apasionar a la afición valenciana.

Miguel, gravemente enfermo

Ayer fué víctima de un ataque de apendicitis aguda, el jugador del Valencia, Miguel.

Con gran urgencia fué conducido a la clínica de la calle de Pi y Margall, Alianza Levantina, donde previa consulta entre los doctores Reig Cerdá, Alvarez, Baldoval y don Rufino García, fué intervenido por los señores Alvarez y Reig Cerdá, quienes nos comunicaron a últimas horas de la noche, que el estado del enfermo, dentro de la gravedad, era relativamente satisfactorio.

La noticia circuló por la ciudad con gran rapidez, y por la clínica desfilaron durante la noche y mañana, muchísimos aficionados, interesándose por el estado del enfermo.

Lamentamos lo ocurrido y deseamos al simpático equipier valencianista, una pronta mejoría.

Oportunamente pondremos al corriente a nuestros lectores de cuanto suceda.

A los clubs no federados que posean campo Convocatoria

Se convoca a todos los clubs de fútbol no federados, a que asistan mañana, a las 7,30 de la tarde, al local de la Federación Valenciana, Colón, 2, para celebrar una reunión general, donde se les expondrá las ventajas que adquieren al adherirse, y los inconvenientes que encontrarán en lo sucesivo de no pertenecer a este organismo.—Federación Valenciana de Clubs de Fútbol.

CAMPO VALLEJO Valencia-Gimnástico

Con objeto de dar al público mayor número de facilidades para la adquisición de entradas y localidades para el partido que ha de celebrarse el próximo domingo, entre los citados equipos, la directiva del club decano ha dispuesto que desde mañana, de siete tarde a nueve noche, estén abiertas las taquillas en sus locales de la calle de Embajador Vich, 18, entresuelo, para la adquisición de las mismas.

EN PATERNA S. C. Prometeo, 5-Paterna, 1 (F).

En el campo de los segundos se celebró este partido, que resultó entretenido por la codicia con que se jugó.

Terminó el primer tiempo con el resultado de 3 a 0 a favor del Prometeo, marcados por el delantero, centro, interior derecha y extremo de la misma alja, rematados de dos pases del medio centro.

En el segundo tiempo, a poco de comenzar, marcaron los de casa el goal del honor, conseguido por el interior derecha, y los forasteros, dos más, logrados por el interior derecha y el centro atacante.

Por los forasteros, Leopoldo, Arnau, Manolo y Martí; los demás no desmerecieron del conjunto.

Por el Paterna, todos bien, aunque con poca compenetración.

Exposición Cuñat

Enrique Cuñat el dilecto pintor valenciano, exhibe una colección de cuadros en la Casa Abad.

Aún prometiendo ocuparnos con la debida extensión de este nuevo alarde artístico de Cuñat—temperamento siempre joven y luminoso—, hemos de adelantar que las obras expuestas conquistaron los más vivos elogios de cuantos las han visto.

Marítimas

Parte meteorológico a las seis de la tarde de ayer: Altura barométrica: 758. Dirección del viento: W. Fuerza del mismo: fresquito. Estado del mar: marejada. Estado del tiempo: variable.

El tiempo en España: el régimen de lluvias, con vientos de la región del Sur, se generaliza.

El vigía del semáforo del Cabo San Antonio comunica lo siguiente: Barómetro, 7553; termómetro, 15,9; Oeste fofo; marejadilla de S. O.; cubierto, brumoso.

Entradas. Vapores: «Onsalta», de Séte, con bocoyes vacíos. «Cabo Cervera», de Alicante, con cargo general. «J. J. Sístera», de Barcelona, con cargo general. «Puccini», de Barcelona, con cargo general. «Pluto», de Tarragona, con cargo general. «Intoré», de Ibiza, Palma y Mahón, pasaje, valija y cargo general. «Maimyo», de Barcelona, con cargo general. «Aden Maru», de Barcelona, con cargo general. Salidos. Vapores: «Oned Iquem», para Barcelona, con cargo de tránsito. «Cabo Cervera», para Barcelona, con cargo general. «Pluto», para Londres, con cargo general. A la carga. Vapores: «Hektas», para Amberes. «Cabo Santa Pola», para Marsella y escutas. «Cabo Razon», para Bilbao y escutas. «J. J. Sístera», para Barcelona. «Puccini», para Marsella. «Intoré», para Ibiza, Palma y Mahón. «Jonge Jacobus», para Rotterdam. «Carpio», para Liverpool y Glasgow.

Obreras

Sociedad de tomeros en hierro de Valencia.—Convoca a junta general extraordinaria que se celebrará hoy, a las seis en punto de la tarde.

Ayuntamiento

Anuncio

Solicitada autorización para la instalación de un motor eléctrico de dos caballos de fuerza con destino a taller de reparaciones calzado y tintorería en la casa núm. 20 de la calle de Colón por don Nicolás Sánchez se abre juicio contradictorio por diez días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 16 del actual mes.

Valencia 5 de Noviembre de 1928.—EJ. Alcalde, marqués de Sotelo.

Enseñanza

«La Constructora Valenciana reanuda la clase de dibujo» A partir del día de la aparición en la Prensa de esta convocatoria se abre un plazo de ocho días para que los asociados a La Constructora Valenciana soliciten la matrícula de la clase de dibujo lineal.

Transcurrido éste, si los socios adultos no plegasen a cubrir las 27 plazas de que constará la escuela, serán admitidos los hijos o hermanos de éstos, y si no se llegase al cómputo establecido se aplicará este por compañeros del pacto federativo.

Terminado el plazo señalado se convocará a junta general para que presencie de esta, se haga el sorteo de los alumnos.

Las horas de inscripción serán de cuatro a ocho todos los días.

Banquete al pintor Andreu

Hoy, a las diez de la noche, se celebrará en esta sociedad, el banquete que la comisión de fiestas del Ateneo Mercantil ofrece al insigne artista Teodoro Andreu por el éxito de su exposición y homenaje a su arte.

Región valenciana

Cullera

CULTURALES. Anoche, en Cervantes, fué objeto de un grandioso homenaje el director de la banda Ateneo Musical, don Mariano Martí, en atención a que, debido a sus esfuerzos, ha sabido colocar a su huareña en el lugar de las validas.

El solemne acto fué presidido por las autoridades; y debido a que la entrada a gratuita, de pocos nos quedamos un espectáculo; pues el público, a la hora de desfilado éste, ocupó hasta los pasillos, sin hacer caso de caídas ni empujones. Pero Querol, don Leopoldo Querol, qué eminecia! No sé qué agilidad, qué poder oculto tienen sus dedos magos, que el piano semejava una música de hermanas; pero de un matiz tan bello, tan agradable, tan armonioso, que insensiblemente arrobaba y seducía. El recado de marfil cuando recibe el tacto de las yemas de los dedos de la mano del gran Querol, da la sensación de que toca una orquesta de pianos; el tan sólo dió el colorido a la velada. Ejecuto cuatro obras que le valieron otras tantas ovaciones: cumbres, sintiendo no haber podido tocar nota de ellas por seños materiales; te imposible subir al escenario.

La banda del profesor señor Martí también ejecuto cuatro piezas que fueron oídas con devoción y coronadas de aplausos a los finales.

Cinco jóvenes recitaron poesías y otros trabajos de literatura alegóricos al homenajeado, que premió con sonrisas y bellos gestos.

Siete polifías lindas y hermosas, como los capullos abiertos de esta tierra valenciana, vestidas de labradoras, ofrecieron a don Mariano una valiosa gramola con nombre de unas entusiastas de la banda; pero, en verdad, que no sabemos lo que agradecerá más el agraciado: si la preciosa gramola o el discursito de la gramola política Guadalupe Martínez y la poesía del corolito Amparito García.

Hay hombres que tienen suerte. El culto y erudito letrado de este pueblo don Antonio Brá, presidente honorario del mencionado Ateneo Musical, como en cátedra, resumió la actuación, dedicando delicadas frases de aliento a señor Martí para que perseverase en su labor ardua y penosa de luchar en el campo de la cultura, a fin de que, en su día, viera a recibir el Jurado en la plaza de Torres de Valencia la tercera caricia, cuyo clavo dorado ya la espera en el estandarte.

El señor Martí, un tanto emocionado con voz reposada y firme, da a todos las gracias por el homenaje, y alentando a su banda dice que ahora hay que por el premio de la primera sección, el fuego por el de la especial y fuego, en la bandera, pondremos este letrero: «No hay más allá».

Salimos a la una y media y estamos seguros que no todas las americanas habrán quedado incógnitas.

LA TIRADA DE PATOS

Al llegar aquí, suspendemos el cronico que para oír el bando de la voz pública, que anuncia para pasado mañana, día 17, la primera tirada en el coro de los canchales de la derecha del Júcar.

CORRESPONSAL

LA INGLESA

Cuando necesitéis comprar preservativos de todas las mejores marcas, dirigid al almacén tan acreditado casa LA INGLESA, San Vicente, 164. Esta casa tiene entrada muy reservada por la escalerilla. Clase especial a 250 pesetas docena.



# Cartera de espectáculos

## OLYMPIA HOY MIERCOLES

¡GRAN ACONTECIMIENTO!

### RONALD COLMAN y VILMA BANKY

en la extraordinaria superproducción de «ARTISTAS ASOCIADOS»

# DOS AMANTES

¡La película que gustará a todos! — ¡La novela premiada para ser filmada!

## GRAN ORQUESTA

Completan el programa otras preciosas películas

## Teatro Principal

COMPANIA DE GRAN ESPECTACULO

### ENRIQUE RAMBAL

HOY MIERCOLES

A las 10 noche: ESTRENO del melodrama en cinco actos, original de Luis Alonso P.

### EL NABAB O EL PRINCIPE MISTERIO

Mañana jueves, a las 6 tarde y 10 noche: EL NABAB O EL PRINCIPE MISTERIO.

Próximamente, ESTRENO de «20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO».

## TEATRO PRINCESA

Compañía cómico-dramática de

### M. PRENDES y J. BRUGUERA

HOY MIERCOLES

A las 10 noche: ESTRENO

### Un suceso vulgar

BUTACA, 2 pesetas — GENERAL, 0'60

## APOLO

GRAN CINEMA

HOY MIERCOLES, a las 4'30 tarde, PRIMER MATINE BENEFICIA ARISTOCRATICA, y a las 9'30 noche

Extraordinario programa FOX

Estreno: ISLAS VAPOROSAS (Variedades)

### El sombrero marcado

Por Charles Jones

NOTICARIO FOX NUMERO 25

IMPORANTE ESTRENO de la superproducción Gigante

### EL PRINCIPE FAZIL

Hermoso romance árabe, de una belleza incomparable y un lujo inusitado. Un nuevo y definitivo triunfo de CHARLES FARRELL, el artista cumbre de la pantalla, secundado por la encantadora GRETA NISSEN

TUFILO, DISPERSOR

Graciosa comedia en 2 partes

Teatro perfumado por la casa J. ROBI-LLARD y C., con perfume «Curo de ley».

Mañana jueves: «CASARME YO», por Lois Moran y Neil Moran y Neil Hamilton.

## Teatro Ruzafa

PARA HOY MIERCOLES

A las 10 de la noche:

La zarzuela lírica, en tres actos

## LA PARRANDA

La obra de más éxito de la actual temporada

Esta semana últimas representaciones de esta obra, para dar lugar a los estrenos de las obras

## VIVA LA COTORRA Y LOS FAROLES

Mañana jueves, matiné a las 6 de la tarde, representándose

## LA PARRANDA

## EDEN CONCERT

EMPRESA VICENTE LORENTE

Todos los días, éxito creciente del Trío Porta Carbonell y de las esculturales rumbas de Santandrea, Benito, Hungría y Soriano. — Continuos éxitos de la reina de la canción lírica La Greco. — Éxito sin precedentes de Teodoro Del Campo, el verdadero «cañuto» de la estruendosa «Parr Maitin». — Viernes, debut de Rocio de Brea, hermosa bailarina. Debut de Doña López, original rumbista, Mercedes de Brea, genial canzonetista, y Paqui la Mariposa, la simpática semi-estrella. — Todas las noches, de 12 y media a suero de la madrugada, grandes fiestas en la platea, con la cooperación de todas las artistas de la casa, amenizada por las dos orquestas

## BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche grandioso programa de variedades. Éxito sin precedente de la notable estrella de canto regional

### PEPITA LLASER

Grandioso éxito del pícaro vodevil «CUAL DE LAS DOS?»

creación de la insustituible y genial artista

### ANTONIA DE CACHAVERA

En el Cabaret, las orquestinas VALENCIA y SERENADER'S-JAZZ y grandes atracciones de pista. El sábado, grandes debuts

## ESLAVA

Hoy, a las 6 tarde:

### Qué hombre tan simpático

A las 10 noche:

### Un millón

Grandes éxitos de la

### Compañía ALARCON

Próximo ESTRENO:

### NAPOLEON EN LA LUNA

## Salón Novedades

Compañía de comedias, revistas y sainetes

Director: PEPE BEUT

HOY MIERCOLES

A las 6'30, 9'30 y 11'30:

### MAL INSTINT

### El Pardalot de San Chuan

Préus en taquilla.

## GRAN TEATRO

HOY, gran programa, HOY

LOS CABALLISTAS DEL FAR-WEST

Película del natural

### FABRICANTE DE LLUVIAS

Dos partes de gran risa

¡ULTIMAS EXHIBICIONES!

de la película de extraordinario éxito, dividida en dos jornadas y doce partes, titulada

### MARTIRIO

Por los ases de la pantalla: DESDEMONA MAZZA, SUSANA DELVE, LUCY VERNON, CHARLES VANEL, DESJARDINS y otros

AVISO: Para ver completa la exhibición de esta película, a las 5 tarde y 10 noche.

Se aproxima el estreno de

### NOCHE TRAGICA

MARIA JACOBINI

## Teatro Moderno

Compañía de comedias valencianas

PEPE ALBA

HOY MIERCOLES

A las 6'30 tarde: ¡TOT PER UN CHIQUET!

A las 9'45 noche: ¡TOT PER UN CHIQUET!

A las 11'15 noche: MOSEN RAMON.

Preços para cada sección:

BUTACA, 1'25 — GENERAL, 0'50

Viernes 9. ESTRENO de NO TE PENCHES, NICOLAS, un acto, de Carlos Quevedo.

## Trinquete de Pelayo

Esta tarde, a las 9'30, se jugará un grandioso partido tomando parte los pelotaris Pedro, Feoll y Meseguer, rojos, contra Muñoz II, Miró y Castillo, azules.

A escalera onerda a 80 tantos.

## Teatro Princesa

Gran compañía de zarzuela

### PABLO GORGÉ

### Francisco Godayol

### Clarita Panach

Debut: Miércoles 14 Noviembre

## LIRICO

HOY MIERCOLES

Sensacional programa

Estreno:

### REVISTA PARAMOUNT

Estreno:

### LINDOS MODALES

Delicosa comedia, por GLORIA SWANSON y EUGENE O'BRIEN

¡Grandioso estreno!

### El destino de la carne

La película que señala una nueva orientación en el ARTE MUDO. Superproducción PARAMOUNT, por el coloso de la pantalla

EMIL JANNINGS

Estreno:

### CRISPULO, POR LAS NUBES

draciosa comedia en dos partes

Lunes próximo:

### RAYMOND GRIFFITH

«El hombre de sombrero de copa», en

### ¡Te quiero, me quieres!

## COLISEUM

HOY MIERCOLES

Extraordinario programa:

REVISTA PARAMOUNT

### Esclavas de la vanidad

emocionante drama de la vida real por MARCELINE DAY y MAC BUSCH

¡Gran éxito cómico!

### RECLUTAS, BOMBEROS

Grandiosísima comedia, por WALLACE BEERY y RAYMOND HATTON

### FELIX, FUTBOLISTA

Ultima aventura de este famoso gato

Mañana jueves:

### BEE DANIELS

en la comedia de ambiente estudiantil

### ¡Nada, niña, nada!

## CINE DORE

PARA HOY MIERCOLES:

### La novela del millón de dólares

## EL CAPITAN SALVACION

Ocho partes

GRAN EXITO

### UNA CÓMICA

HOY MIERCOLES

Una comedia en dos partes

MUSICA CELESTIAL, seis partes, por Laura La Plante

BUENOS DIAS, SEÑOR JUEZ, seis partes por Reginald Denny

Mañana: EL VUELO HACIA LA MUEE. TR, nueve partes — EL PADRINO IDEAL, ocho partes, del programa Diamante Azul Gaumont.

## Cine Progreso

HOY MIERCOLES

Cómicos en dos partes

RICARDITO, SIGUE LA COMEDIA, cinco partes, por Ricardo Palma, ge

LA ULTIMA FUNCION DE GALA DEL CIRCO WOLFFSON, o 10 partes, gran éxito extraordinario

Lunes: EL CRIMEN DE VERA MIRS ZEWA, por la eminente trágica Maria Jacobini.

## Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos, infecciones, tífus, paratífus y miltosis, se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Belver, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.

Medicación por el intestino en enemmas (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en las del autor, don E. Belver, calle de Sagunto, número 57 y Guerrero, 55.

### APOLO HOY MIERCOLES, HOY

CHARLES FARRELL, el artista cumbre de la pantalla, y GRETA NISSEN, la encantadora y bella artista, en la superproducción Gigante Fox

# EL PRINCIPE FAZIL

Adaptación cinematográfica de «L'Insoumis», de Pierre Frondaine. — Siempre en ambientes de gran lujo y riqueza. Charles Farrell es un príncipe árabe, varonil y romántico, y Greta Nissen una frívola y adorable parisien. — Desde las exquisiteces de la civilización europea a la atmósfera sofocante de espléndido harém aromado por todos los perfumes de Oriente

Mañana jueves: Estreno, «CASARME YO» por Lois Morán y Neil Hamilton

### GRAN TEATRO

Ultima exhibición de

## MARTIRIO

La película de la sensación

Próximamente: ¡El mayor suceso!

### NOCHE TRAGICA

por MARIA JACOBINI

Curación rápida perfecta

Venereos, Sífilis, Piel, Matriz

Tratamientos modernos. Sin dolor ni dolor, aplicación con gran práctica.

606 814

Curación en pocos días de PURGACIONES antiguas o recientes. Gota militar

Dírigirse: Consultorio Clínico

Calle de SAN VICENTE, núm. 164

pral. (escalera de la Inglesa).

De 10 a 1 y de 5 a 9, 5 pesetas. — Económico, 2 pesetas. Tratamientos especiales para quienes vivan fuera que pueden curarse en sus casas

## OLYMPIA

Metro Goldwyn Mayer EDITO

### Ana Karenine

La novela fué un éxito por ser inmejorable

La film es otro éxito, por ser insuperable

JOHN GILBERT y GRETA GARBO interpretan

### Ana Karenine

SEMANA PROXIMA

## AGUA DE BARRAIX

En garrafas de 4, 8 y 16 litros, garantizada con los precintos del Ayuntamiento de Estivella y Espumosos Barraix

PUNTOS DE VENTA:

Valentín Carr cher, Pintor Sorolia, 26. Enrique García, plaza del Angel, 6. Salvador Correcher, Taquígrafo Martí. Aurelio Navarro, Avenida Puerto, 113. Joaquín Giménez, Puerto Rico, M G. A. Just, Jativa, 5. Casa Vento Bar Mare Nostrum, Grao Valencia

### Antonio Garcin

SASTRE

Calle Clavé, 18 y 20, segundo

## BAR REGIO HACKERBRAU

CERVEZA LEGITIMA ALEMANA EN BOCKS Y EMBOTELLADA



POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Barcelona

El general Weyler

Procedente de Palma de Mallorca ha llegado a Barcelona el general Weyler...

Desde el muelle el general se dirigió a la estación, saliendo seguidamente para Madrid...

Arrollada por el tren

Un tren ascendente de la línea del Norte, en el kilómetro 47, arrolló a la guardabarrera de un paso a nivel, destruyéndola.

Diligencia de autopsia

Los médicos forenses han verificado la autopsia del cadáver de Juan Beltrán...

La autopsia dice que murió por hemorragia traumática interna.

Accidente del trabajo

Trabajando en las obras del Stadium de Montjuich el obrero Francisco Vidal...

Pasó al Hospital Clínico.

Invitación

El alcalde invitó a almorzar a vicealmirante de la armada americana...

Después acompañado del barón de Viver pasaron en auto por la ciudad...

Baroja, conferenciante

En el Círculo Artístico dió una conferencia, ante un auditorio muy numeroso...

El ilustre pintor vasco empezó discutiendo sobre lo que podría ser el goce estético...

Hizo después un ameno y original resumen de la historia de la pintura...

Explicó con todo detalle una aventura de Goya, que calificó de pequeña estafa al Estado...

Expuso los defectos de los pintores Rosales, Fortuny, Renoir, Cezanne y Picasso...

Se rió de que se tomase en serio la idea de que Claudio Monch realizó plenamente lo que se propuso Velázquez.

Más tarde aseguró que él no podía ser amigo de ningún cubista.

Declaró que el concibe la pintura de un modo artístico, aristocrático, y atacó a los impresionistas...

Negó la función de la crítica y recordó la frase de Juan Martínez Villergas...

El auditorio escuchó complacido la amena charla del señor Baroja...

ARCES

Madrid

Una nota oficiosa sobre el donativo de la Compañía de Riotinto

En el ministerio de Hacienda se ha facilitado copia de la siguiente nota oficiosa:

La compañía de Riotinto ha donado al Gobierno un millón de pesetas...

Motiva esta entrega la satisfacción con que la mencionada entidad ha visto el criterio de rapidez y justicia...

La defraudación imputada consistió en declarar para el pago de aranceles de exportación exigible por la de mineral de cobre que Riotinto extrae...

La defraudación imputada consistió en declarar para el pago de aranceles de exportación exigible por la de mineral de cobre que Riotinto extrae...

Visitaron al general Jordana los consejeros del Supremo de Guerra y Marina...

El general Losada, que hasta ahora había estado encargado del despacho del ministerio...

El general Losada, que hasta ahora había estado encargado del despacho del ministerio...

El general Losada, que hasta ahora había estado encargado del despacho del ministerio...

El general Losada, que hasta ahora había estado encargado del despacho del ministerio...

cer la totalidad de los derechos defraudados más el interés corrido...

Este último tomó la palabra para lamentar la muerte del duque de Tetuán...

Luego visitaron al ministro el capitán general, el gobernador militar y los generales Damaño Berenguer y Cavallanti.

Calve Sotelo recibió al general Jordana, al síndico presidente del colegio de agentes de cambio...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Provincias

La Academia de la Historia ha emitido dictamen sobre unos documentos que no ha podido ver acerca del origen de Colón

Pontevedra.—El hijo del fallecido autor de «Colón, español» ha dirigido una carta a un diario...

Se extraña en su carta el señor García de la Riega de que la Academia haya emitido informe sobre dichos documentos...

Los otros documentos de que habla el autor de la citada tesis en su libro los tiene el arqueólogo pontevedrés, don Casto Sampedro...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Terminó dicha carta diciendo que hace pocos años la Academia de la Historia fue invitada para que, previo abono de los gastos correspondientes...

Añade el comunicante que su padre publicó su libro sin miras interesadas, por amor a España...

Fallecimiento. Ferrol.—Ha fallecido el contraalmirante don Luis de la Brea.

Huracán. Zamora.—El huracán ha causado grandes destrozos en el arbolado...

Para construir un submarino. Cádiz.—En los astilleros Echevarría se acepta el material procedente de Alemania...

Emigrantes. Almería.—En el trasatlántico «Infanta Isabel» embarcan para la Argentina numerosos emigrantes...

El Gobierno francés en crisis

Poincaré presenta la dimisión en pleno del Gabinete El Congreso Radical Socialista de Angers. -- Los acuerdos de éste motivan la crisis del Gobierno

Angers.—Esta tarde el Congreso radical se ha reunido en sesión, presidido por Caillaux.

Durand Bergery manifiesta que no era candidato a la presidencia.

Un poco después se produce un incidente respecto al informe de Margaine, que pronuncia un violento ataque contra la hacienda judía internacional.

Lazard pide explicaciones sobre este punto, y Pfeiffer le manifiesta que se trata de un error material.

Angers.—El Congreso del partido radical y radical socialista, ha continuado sus sesiones.

Con referencia a la política militar del Gobierno, la comisión correspondiente había presentado un proyecto de orden del día...

Este asunto dió lugar a un amplio debate, en el cual muchos oradores se produjeron en tonos hostil al Gobierno.

El diputado señor Montigny presentó una adición limitando los gastos militares para lo sucesivo a la cifra de 1928...

Este dice que el señor Sarraut ha estado en todo momento a su lado, y que la gravedad del texto del artículo 71, no apareció en el primer examen.

El señor Sarraut dice después, que en ningún momento se ha comprometido a defender el texto del artículo 71.

Seguidamente se vota el texto del señor Montigny, en medio de la mayor confusión, y absteniéndose de expresar su voto la mayoría de los presentes.

Nogaro comprueba que el problema financiero ha pasado a segundo lugar y que la política financiera está hoy realizada, según el programa aprobado por el partido.

Hace notar que la estabilización ha provocado un refugio de capitales permitiendo la consolidación voluntaria de la Deuda...

Caillaux lee una moción que pone en guardia contra todas las disposiciones que pueda hacer más difícil el control sobre los impuestos.

El texto de la moción sobre política financiera y económica es aprobado por unanimidad.

En dicha moción, el partido entiende que la ley del impuesto sobre la renta, debe ser aplicado en toda su integridad.

Se entabla luego discusión sobre la cuestión de la enseñanza.

Ducos preconiza la supresión de las clases elementales en los liceos para que todos los escolares comiencen sin distinción, en la escuela primaria.

Reclama la constitución de un ministerio de Educación nacional.

Numerosos oradores se muestran partidarios de que la cuestión de las colonias sea objeto de un estudio más profundo por el comité ejecutivo.

Al tratar de las cuestiones aduaneras, el ponente propone dos soluciones.

Dice que la protección aduanera no debe ser un pretexto para el encarecimiento injustificado de los precios...

Comentarios de Prensa. «L'Œuvre» publica: «Sería conveniente saber si la combinación que han realizado los republicanos será efímera o duradera...

Dice la «Volonté»: «El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...

«El programa mínimo adoptado en el Congreso de Angers, no tiene nada de excesivo o de inadmisibles para la mayoría de los franceses...



rechazada por unanimidad, en la que se...
rehabilita a los ministros radicales socialistas...

Los aviadores rescatados
Paris. — Los aviadores Keyne y Se...

La huelga de cargadores
Burdos. — El alcalde ha marchado...

INGLATERRA
La apertura del Parlamento
Londres. — Se ha celebrado la apert...

Después del triunfo de los laboristas
Londres. — «Daily Telegraph» reco...

En opinión de «The Manchester Guardian»...

Aunque duda de que esa victoria pueda ser...

«Daily Herald» deduce de las elecciones...

«The Sunday Referee» indica como sólo...

El mismo periódico anuncia el descubrimiento...

«Daily Express» asegura que se va a crear...

Los laboristas van a presentar en las próximas...

Londres. — El jefe del partido laborista...

El «Conde Zeppelin» en Berlín es recibido...

Berlín. — A pesar del tiempo lluvioso...

La población se hallaba engalanada y el público...

Las tarjetas postales fueron expedidas...

Berlín. — La enorme muchedumbre reunida...

El dirigible a su base
Berlín. — El «Conde Zeppelin» ha regresado...

Hindenburg recibe a los tripulantes del «Zeppelin»

Berlín. — El presidente del imperio...

«El corazón de toda Alemania» — ha dicho...

«El viaje de regreso no demostró que nuestro dirigible...

Hindenburg habló cordialmente con cada uno...

Cuando Hindenburg y Eckener salieron...

ITALIA
Volcans en erupción
Mesina. — Han tenido que ser evacuados...

Durante la pasada noche las erupciones...

Del nuevo cráter abierto por la parte...

Batavia (Java). — El volcán Krakatoa...

Sólo en el día de ayer se sintieron 112...

IRUSIA
Epidemia de peste bubónica
en Rusia y tifus en Hungría.

Moscu. — Se registra en la provincia...

Según la «Krasnai Gazeta», durante...

Budapest. — Se ha declarado la epidemia...

AMERICA
El vicepresidente de la República...

Buenos Aires. — Don Enrique Martínez...

El Banco Nacional de la Argentina...

La vista del asesinato de Obregón

Méjico. — El Gobierno ha ordenado...

También se ha negado la publicación...

Anoche durante la vista del proceso...

La policía, después de grandes esfuerzos...

Cuando el orden estuvo restablecido...

La llegada de Tunney se confirma

Nueva York. — Se declara que Tunney...

San Francisco. — Hoover ha llegado...

Washington. — Los amigos del señor Hoover...

Ayer dió comienzo la elección presidencial en los EE. UU.

Tomarán parte 40 millones de electores. La lucha se ofrece competidísima

Nueva York. — Hoy comenzaron las más...

La novedad de esta lucha electoral es...

Las primeras etapas de la cerrada campaña...

Los expertos opinan que lo que va a decidir...

Washington. — La campaña electoral...

Las listas electorales hacen presumir...

Los cálculos de la situación sumaría...

San Francisco. — Hoover ha llegado...

Washington. — Los amigos del señor Hoover...

política del señor Coolidge en la cuestión...

Nueva York. — El señor Coolidge, al que...

«Estoy seguro» — añade el despacho — de...

«Hoover ha contestado agradeciendo el telegrama...

«Se cree que la influencia de este será decisiva...

«Nueva York. — Con tiempo bueno en todos...

«Las autoridades federales encargadas de velar...

«Las apuestas hechas son favorables al candidato...

«Nueva York. — En los círculos políticos reina...

«En las últimas horas la propaganda electoral...

«Juez muerto a tiros
Nueva York. — Se anuncia que el juez...

«El partido comunista termina su propaganda...

«Nueva York. — Anoche terminó su propaganda...

«El señor William Foster, candidato comunista...

elección de mañana, o sea cuatro veces más...

Los gastos de la propaganda
Washington. — Hasta ahora se han gastado...

Las fiestas que se preparan
Nueva York. — Las fiestas preparadas...

«Los hoteles y restaurantes están haciendo...

«Bajo la dirección del millonario de Filadelfia...

«Durante toda la noche, gran número de proyectores...

«Ultimo llamamiento a los electores
Nueva York. — Las apuestas acerca del resultado...

«El candidato republicano hablará desde su casa...

«Cuando el señor Hoover dé su discurso por terminado...

«El discurso del señor Smith será igualmente...

«Cambios
Libras, 30.00. Francos, 24.30. Belgas, 36.30.

«Suizos, 119.50. Dólares, 6.205. Liras, 32.55.

«Coronas checas, 18.50. Coronas noruegas, 1.66.

«Banco de España, 520. Hispano Americano, 00.

«Crédito, 468. Río de la Plata, 240.

«Tabacos, 237.50. Cédulas hipotecarias, 94.

«Amortizable 4 por 100, 85. Amortizable 5 por 100, 97.75.

«Nortes corrientes, 609. A. SERRANO

BIBLIOTECA DE «EL PUEBLO»

los gremios, la vigilancia ejercida, directa...

Para facilitar las transacciones comerciales...

«Clemente IV quería recobrar aquella isla...

«Esta misión tuvo excelente resultado para el comercio...

agregarse un número determinado de consellers...

«No se mantuvo siempre esta restricción. Un privilegio...

«Por lo que llevamos dicho, se ve cuánto difiere...

«Entre los funcionarios municipales inferiores...

Lo que sobre las ideas de don Jaime conocemos...

«En Mallorca, un privilegio real de 7 de Julio...

«Los rasgos generales del sistema comunal se encuentran...

«Entre los funcionarios municipales inferiores...

Lo que sobre las ideas de don Jaime conocemos...

«En Mallorca, un privilegio real de 7 de Julio...

«Los rasgos generales del sistema comunal se encuentran...

«Entre los funcionarios municipales inferiores...



Compañía Transmediterránea

SERVICIO RAPIDO SEMANAL MEDITERRANEO CANTABRICO

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Villagarcía; Coruña; Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos, carga y pasaje.—Además, en este servicio, es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia; Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero y al efecto se entregan conocimientos directos y con efecto corrido.

SERVICIO FIJO BI SEMANAL CON BALEARES con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos, carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BI SEMANAL PARA BARCELONA En el magnífico buque-motor J. J. SISTER.—Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, los miércoles y sábados, a las 19 y de Barcelona, los martes y viernes, a las 20.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS, LOS DIAS 13 Y 27 DEL CORRIENTE

LÍNEA DE FRANCIA Servicio semanal directo para Ceuta. Para informes: Delegación de la compañía en Valencia.—Grao, Muelle de Poniente, A. Teléfono, 38 del Grao.

Línea regular de vapores

entre España y Noruega

DOS AIS SPANSKELINJEN

Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto, como barco extraordinario, el vapor!

SAN TELMO el día 6 para salir el 8 de Noviembre.

Para el mercado de Navidad, cargarán en este puerto los buques a motor

SAN MIGUEL para todos los puertos del Este y Sur de Noruega y el SEGOVIA

para todos los puertos del Oeste y Norte de Noruega, el día 18 de Noviembre, para salir el 24 de dicho mes, fijo.

Consignatario: SUCESOR DE ENBERG Y COMPAÑIA, Compañía, Grao-Valencia.



"LA JIRAFÁ" Regala un precioso esmalte a todo comarador de gorras, obrero de señora o caballero. Se limpian de grasa los sombreros con nuestro procedimiento exclusivo, sin benzina, dándoles la forma que deseen

Local traspaso por poco dinero, sólo pagando parte de las reformas realizadas, propio para comercio o industria, con vivienda, corral con su cubierta de cristal. Alquiler muy barato.

Gramófono Por 100 pesetas se dará uno completamente nuevo, de potentes y maravillosas voces. Cerrajerías, 6.

Se alquila un local para almacenar; se puede dividir en dos R. zón: San Vicente, 163, farmacia.

4 alimentos que perjudican a miles de personas: CAFE, VINO, LECHE y CALDO. Alimentos de los que no pueden prescindir estos miles de personas y todas las que no quieran padecer del corazón, estreñimiento, artrismo y arterio-esclerosis. CAFE sin cafeína, 2'60 caja; VINO sin alcohol, 2'65 botella; LECHE de frutas, 4'10 bot.; CALDO sin grasas, 4'10 caja. Productos alimenticios de la casa SANTIVERI S. A. Informes y muestras gratis a los señores médicos. De venta: Farmacia Dr. de Fez (Calle de la Paz, número 44, Valencia)

Motoristas - Ciclistas ALTERNACYCLE.-Modelo de lujo.-Faro 105 mm. No es un faro eléctrico más. Se trata de algo práctico y decisivo en el difícil problema de alumbrado para motos y bicicletas. Alumbrado potente a todas velocidades. Su precio, indudablemente bajo, se amortiza en breve plazo. Concesionario: Antonio Canet, Pi y Margall, 84, 2.º, derecha DEPOSITOS EN VALENCIA: Miguel Roca, San Vicente, 116. Francisco Sales, Ballesteros, 5. Mateo Riera, Lauria, 19. Gregorio Sanz, San Vicente, 95, y Francisco Andrés, plaza San Bult, 2. EN SAGUNTO: Manuel Gimeno.

Camas-Tamarit "Registrado" CAMAS metálicas MUEBLES de todas clases Mobiliario clínico Instrumental quirúrgico VICENTE TAMARIT E HIJOS FABRICA Y DESPACHO SUCURSAL (CASA MUSTIBLAS) Hospital, 1, 3 y 5 San Vicente, 107, 109 y 111

Ricardo Garriga Fábrica de artículos para viaje Plaza de Cajeros, 8. Especialidad en maletas para autos, de todas clases y modelos. Maletas para muestrearlos en maderas cruzadas, maderas armadas y vienesas, maletas y cubetas fibra. Estos hechos propios para regalos. Últimas novedades en bolsos para señora.

Carbones PARA COCINAS ECONÓMICAS Y CALEFACCIÓN Galletas... 100 kilos, ptas. 11 Cok piodo. 100 > > 10 Antracita. 100 > > 14 Estos precios son puestos en domicilio. Existencias de toda clase de carbones minerales, al por mayor. Consultad. Pedidos: Avenida del Puerto, 350. Teléfono automático rútilero 30.241.

Acordeones superiores Los hallaron en la fábrica de Rafael Torres. Armónicas a boc, desde 6 a 240 lengüetas. Clarinas, Concertinas, Metalofonos, Violines, Guitarras, Laúdes, Bandurrias, etc. Cuerdas armónicas de todas clases y juguetes musicales y mecánicos. 8, Barcelonina, 8.

Practicante de cirugía menor y comaral. Efectúa todo lo ordenado por los médicos, incluso las curas de males secretos de hombre y mujer. Corrientes eléctricas, rayos violeta, masajes, etc. (Traed la orden por escrito). Inyección ordinaria... 1'00 Curas de 1 1/2 a 2 1/2... 1'50 > > 6 1/2 a 9... 2'00 DANIEL NAVARRO Arzobispo Mayor 1.º, 2.º, 22

EMPLEOS VACANTES 1.800 plazas para los licenciados del ejército y marina. Se adjuntan sin examen, bastando solicitarlas. Urges la presentación de instancias. Informes y expedientes, CASA CONTEMPORÁNEA, Don Juan de Austria, 17, entresuelo.

Enseño conducir automóvil; sea nociones de mecánica y garantizo la enseñanza. Razón: Emilio Aznar Garaje Turis, Grao Vía, 18.

EMPRESA DE NAVEGACION Ybarra y Compañía

SERVICIO DE CABOTAJE RAPIDO.—Salida de Valencia todos los MIÉRCOLES, para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo; Villagarcía, Coruña, Musel, Gijón, Santander y Bilbao. Salidas de Valencia todos los LUNES para TARRAGONA y BARCELONA.

CORRIENTE.—Salida de Valencia todos los LUNES, para Alicante, Cartagena, Agullas (quincenal), Almería, Motril, Málaga, Ceuta (quincenal), Algeciras, Cádiz, Bonanza, Sevilla, Huelva; Vigo; Villagarcía Fertol (quincenal), Coruña, Avilés (quincenal), Musel, Santander, Pasajes y Bilbao.

Salida de Valencia todos los MIÉRCOLES, para Tarragona, Barcelona, San Feliu (quincenal), Palamós (quincenal), Cete y Marsella.

SERVICIOS TRASATLANTICOS AMERICA DEL NORTE.—Salida de Valencia todos los días 8 de cada mes, para NUEVA YORK.

Salida de Valencia todos los días 23 de cada mes para NUEVA YORK y FILADELFA, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

BRASIL-PLATA.—Salida de Valencia todos los días 28 de cada mes, para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

Los BUQUE-MOTOR destinados a este servicio, cuentan con CAMARAS FRIGORIFICAS para el transporte de frutos frescos, con amplios, cómodos, ventilados y confortables CAMAROTES, para PASAJEROS de tercera clase, siendo el servicio de FONDA y RESTAURANT sano, nutritivo y abundante.

CONSIGNATARIO: GONZALO NOGUES, Sorní, 2, VALENCIA y Muelle de Poniente (Cero), 15, Cero. Teléfonos números, 203, Valencia y 193 y 809, Grao.

Apartado de Correos, número 8, Valencia.

Elisir Estomacal SAIZ DE CARLOS Tónico, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS. DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACIDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO, DISENTERIA, ETC. Cura las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. 35 años de éxito. 5 pesetas botella. VENTA: Principales farmacias del mundo.

VENEREO - SIFILIS - MATRIZ VIAS URINARIAS Doctor J. A. ROIG Aplicación del 606 y 914 Tratamientos modernos. Salas independientes y reservadas. Rayos X. Diatermia. Electricidad médica. HONORARIOS ECONOMICOS De diez a una mañana y de cinco a nueve noche. CLINICA MEDICO - QUIRURGICA RIBERA, 11, PRINCIPAL

Palacio del Mueble Dormitorios, comedores, despachos, salones, sillones de gran confort, camas metálicas y de hierro y aparatos eléctricos. AL CONTADO Y A PLAZOS, SIN FIADOR Ventas a fecha fija sobre toda clase de cosechas dando facilidades de pago hasta tres años. CASA CAÑIZARES Correjería, 32. Teléfono 12-98. Valencia

pesos y medidas y encargado de castigar la falsedad y engaño de todos los mercaderes y artesanos de la ciudad y, por fin, los «aquiers», guardas de los canales de riego en el reino de Valencia. Hemos citado a los repartidores de impuestos, los cuales, aunque nombrados por la ciudad, se encargaban también del cobro de las contribuciones reales, y sólo nos induce a dedicar algunas líneas al régimen financiero de los países aragoneses en el siglo XIII. No parece que el rey poseyera patrimonio privado, pero ha podido darse este nombre a los feudos y honores, cuyo disfrute directo se reservaba el monarca. Podía considerarse que las rentas de estos bienes componían el tesoro particular del rey, mientras que los impuestos levantados en el resto del territorio formaban el tesoro público; no creemos, sin embargo, que se encuentren ni aún en Aragón, rastros de esta distinción, a pesar de que aquella nación separaba distintamente sus intereses de los de la corona. Los recursos que en tiempos ordinarios debían hacer frente a los gastos del rey y a los del Estado, provenían de los siguientes orígenes: 1.º Las rentas y cargas feudales de los dominios poseídos directamente por el soberano, en calidad de señor. Entre las más importantes de estas rentas se contaban los productos de las salinas reales. 2.º Las multas y penas de justicia. 3.º Los impuestos generales, a los cuales puede aplicarse la moderna división de impuestos directos, que pesan sobre ciertos actos de producción, circulación o consumo de la riqueza. En la primer clase figuraban la talla («peytas» o «pechas» en Aragón), las «precarías», «novenarias» y «adverías», el derecho de maravedí, el «monedaje», la exención pecuniaria de la «host» y de la cabalgada; las diversas tasas sobre el ganado, llamadas en catalán «carnatge», «assadura», «herbalge» y «bovatge». Entre los impuestos indirectos mencionaremos el derecho de leudo, de peage, de entrada, de paso, de medida, peso y rivera. 4.º Las tasas sobre los judíos, el derecho de besante y el quinto sobre los sarracenos.

Por numerosas que fueran estas rentas, su producto era poco considerable a causa de las innumerables franquicias que dispensaban el pago de los impuestos a ciertas clases de personas y de bienes, y algunas veces a comarcas enteras. Además de los nobles y clérigos, exentos por propio derecho, gran porción de laicos no nobles estaba también franco de las cargas públicas por concesión real. Por otra parte, el interés del comercio y el de la repoblación de las villas, valieron muchas veces a éstas y a los países nuevamente conquistados, franquicias más o menos latas, en materia de contribuciones. Así, por ejemplo, los habitantes del reino de Mallorca fueron exceptuados de todo impuesto en los Estados del rey de Aragón; los de Barcelona y el señorío de Montpellier lo fueron de los derechos de leudo y de peaje; los de Valencia, de los derechos de leudo, peaje, medida y rivera, aunque solamente en el territorio de este reino. Casi todas las cartas-pueblos contienen privilegios de esta índole. Si de las sumas percibidas se deduce además la parte que correspondía a las comunas y la que el rey concedía a los ricos-hombres o a sus mesnaderos, a título de honores o de «caballerías», no se extrañará que durante toda su vida haya sufrido don Jaime gran penuria de fondos. Su generosidad aumentaba sus apuros, pues nunca se detenía ante semejantes obstáculos y ordinariamente gastaba las rentas de sus dominios mucho antes de percibirlos. Así se hemos visto pedir recursos a las Cortes y a los consejos comunales para todas sus conquistas. En 1268, escribiendo Clemente IV a San Luis para organizar la cruzada, decía que el rey de Aragón estaba pronto a emprender la Guerra Santa, si no le faltaba dinero. La Santa Sede ayudaba por su parte a las expediciones contra los moros, autorizando a los soberanos a percibir un impuesto de un décimo sobre los bienes del clero. Esta contribución no producía en los Estados aragoneses, en tiempos de don Jaime I, más de diez mil libras. Veamos ahora lo que se sabe del modo como se operaba el reparto y cobro de aquellos impuestos, que no se percibían por medio de una tarifa. En Aragón y Cataluña, cuando la Asamblea nacional concedía al soberano

un impuesto para atender a las necesidades del Estado, fijaba algunas veces la cuota, «per solidum et librato», con que cada contribuyente tenía que participar en las cargas públicas. Así es como se estableció el derecho de maravedí, a razón de un maravedí por cada diez ducados de renta. Otras veces, cada miembro de las Cortes daba a conocer cuál era el socorro en dinero o especies que estaba dispuesto a aportar el país que representaba. Así, los señores se comprometían por sus feudos y honores, los prelates por sus iglesias, los miembros de la burguesía por sus comunas. Algunas veces también, no habiendo sido anteriormente consultados los concejos de las villas, sus representantes hacían una oferta indeterminada, sin fijar el tipo de la prestación. En los países donde no había Asamblea nacional, por ejemplo en los reinos de Mallorca y Valencia, el rey pedía directamente el socorro a las villas. Una vez determinada la suma que debía pagar la comuna, los magistrados municipales elegían los prohombres que debían hacer el reparto individual entre los habitantes de la misma, «de tal suerte, dice un privilegio del año 1251, referente sólo a la ciudad de Valencia, que se pague doble por los muebles que por los inmuebles. De manera, que si deben darse dos dineros, o más o menos por libra, por un inmueble dará cuatro dineros, es decir, el doble por libra por un mueble». La fortuna de cada contribuyente se evaluaba por la declaración que hace el mismo, con la fe del juramento. Las deudas se deducen del valor de los bienes. Los repartidores perciben el impuesto, estándoles prohibido, con pena de confiscación de sus bienes, hacer coloco a nadie ni al mismo rey, cuál es la suma que le han señalado a cada vecino. El dinero recogido se enviaba al baile o quizás a uno de los tesoreros («repositari, clavigeri»), nombrados por el rey en las principales ciudades de Aragón. Los bailes concentraban en sus manos el producto de las justicias de su circunscripción y las sumas percibidas por los «paçgers», los «leudarios» y los demás cobradores de los impuestos que llamamos ahora indirectos. Si hemos de calcular la cifra del impuesto por la riqueza del país que lo satisficía, Cataluña, Mallorca, Valencia y

Montpellier podían por sí solos alimentar el tesoro real. En cuanto a Aragón, donde la libertad reemplazaba a la riqueza, una agricultura primitiva, cuyos procedimientos casi no han progresado hasta nuestros días, la cría de ganados y la explotación de las salinas eran sus recursos principales, don Jaime I trató de desarrollarlos cuanto se lo permitía la inmovilidad tradicional de aquel pueblo, inmovilidad que no es la impotencia para el movimiento, sino el desdén hacia lo mejor y la persuasión de que sólo la libertad merece en este mundo sacrificios y esfuerzos. En los fueros de Huesca da don Jaime las mayores facilidades para la roturación de terrenos incultos; en un privilegio de 1218 establece un juez especial, civil y criminal, para todas las cuestiones que puedan originarse con motivo de los ganados; en una ordenanza de 1265 y en el fuero de Exea, reglamenta el transporte y comercio de la sal. La agricultura en los países de Aragón, en el siglo XIII, llega a su mayor estado de perfección en el reino de Valencia. La «huerta» debe su prosperidad a los sistemas de cultivo importados por los sarracenos, casi tanto como a su fertilidad natural, y don Jaime procuró sostenerla por medio de sabias ordenanzas. Los canales de riego abiertos por los árabes, fueron cuidadosamente sostenidos sometiéndolos a una legislación especial. Pese a su sistema de liberalidad bien entendida, el rey renunció a percibir los derechos de «cequiajes» en la mayoría de los canales, llamados «cequia» en la lengua del país. También en Valencia encontramos reglamentos respecto a los «cequia», a la venta de sal y a la del vino. Pero la mayor solicitud de un príncipe cuyos Estados debían su principal importancia a su posición privilegiada, consagrarse a la industria y al comercio. Dueño de la mayor parte de la costa oriental de España, de Montpellier y de las Baleares, don Jaime veía abrirse ante sus ojos el mar Mediterráneo. Sigámosle, pues, rápidamente en sus afortunadas tentativas para disputar este mar a las repúblicas comerciales de Italia. Para alimentar el tráfico era, ante todo, necesario favorecer la producción indígena. Las ordenanzas agrícolas que acabamos de hablar, la organización de

Montpellier podían por sí solos alimentar el tesoro real. En cuanto a Aragón, donde la libertad reemplazaba a la riqueza, una agricultura primitiva, cuyos procedimientos casi no han progresado hasta nuestros días, la cría de ganados y la explotación de las salinas eran sus recursos principales, don Jaime I trató de desarrollarlos cuanto se lo permitía la inmovilidad tradicional de aquel pueblo, inmovilidad que no es la impotencia para el movimiento, sino el desdén hacia lo mejor y la persuasión de que sólo la libertad merece en este mundo sacrificios y esfuerzos. En los fueros de Huesca da don Jaime las mayores facilidades para la roturación de terrenos incultos; en un privilegio de 1218 establece un juez especial, civil y criminal, para todas las cuestiones que puedan originarse con motivo de los ganados; en una ordenanza de 1265 y en el fuero de Exea, reglamenta el transporte y comercio de la sal. La agricultura en los países de Aragón, en el siglo XIII, llega a su mayor estado de perfección en el reino de Valencia. La «huerta» debe su prosperidad a los sistemas de cultivo importados por los sarracenos, casi tanto como a su fertilidad natural, y don Jaime procuró sostenerla por medio de sabias ordenanzas. Los canales de riego abiertos por los árabes, fueron cuidadosamente sostenidos sometiéndolos a una legislación especial. Pese a su sistema de liberalidad bien entendida, el rey renunció a percibir los derechos de «cequiajes» en la mayoría de los canales, llamados «cequia» en la lengua del país. También en Valencia encontramos reglamentos respecto a los «cequia», a la venta de sal y a la del vino. Pero la mayor solicitud de un príncipe cuyos Estados debían su principal importancia a su posición privilegiada, consagrarse a la industria y al comercio. Dueño de la mayor parte de la costa oriental de España, de Montpellier y de las Baleares, don Jaime veía abrirse ante sus ojos el mar Mediterráneo. Sigámosle, pues, rápidamente en sus afortunadas tentativas para disputar este mar a las repúblicas comerciales de Italia. Para alimentar el tráfico era, ante todo, necesario favorecer la producción indígena. Las ordenanzas agrícolas que acabamos de hablar, la organización de

Montpellier podían por sí solos alimentar el tesoro real. En cuanto a Aragón, donde la libertad reemplazaba a la riqueza, una agricultura primitiva, cuyos procedimientos casi no han progresado hasta nuestros días, la cría de ganados y la explotación de las salinas eran sus recursos principales, don Jaime I trató de desarrollarlos cuanto se lo permitía la inmovilidad tradicional de aquel pueblo, inmovilidad que no es la impotencia para el movimiento, sino el desdén hacia lo mejor y la persuasión de que sólo la libertad merece en este mundo sacrificios y esfuerzos. En los fueros de Huesca da don Jaime las mayores facilidades para la roturación de terrenos incultos; en un privilegio de 1218 establece un juez especial, civil y criminal, para todas las cuestiones que puedan originarse con motivo de los ganados; en una ordenanza de 1265 y en el fuero de Exea, reglamenta el transporte y comercio de la sal. La agricultura en los países de Aragón, en el siglo XIII, llega a su mayor estado de perfección en el reino de Valencia. La «huerta» debe su prosperidad a los sistemas de cultivo importados por los sarracenos, casi tanto como a su fertilidad natural, y don Jaime procuró sostenerla por medio de sabias ordenanzas. Los canales de riego abiertos por los árabes, fueron cuidadosamente sostenidos sometiéndolos a una legislación especial. Pese a su sistema de liberalidad bien entendida, el rey renunció a percibir los derechos de «cequiajes» en la mayoría de los canales, llamados «cequia» en la lengua del país. También en Valencia encontramos reglamentos respecto a los «cequia», a la venta de sal y a la del vino. Pero la mayor solicitud de un príncipe cuyos Estados debían su principal importancia a su posición privilegiada, consagrarse a la industria y al comercio. Dueño de la mayor parte de la costa oriental de España, de Montpellier y de las Baleares, don Jaime veía abrirse ante sus ojos el mar Mediterráneo. Sigámosle, pues, rápidamente en sus afortunadas tentativas para disputar este mar a las repúblicas comerciales de Italia. Para alimentar el tráfico era, ante todo, necesario favorecer la producción indígena. Las ordenanzas agrícolas que acabamos de hablar, la organización de

CABARET LA GRUTA NUEVA EMPRESA SERVICIO ESMERADO GRAN SURTIIDO EN TODA CLASE DE VINOS Doctor Romagosa, 5 VALENCIA. Usted tendrá España en la mano con un ejemplar del Anuario General de España (Bally-Ballière - Riera) Su nombre encontrará todos los lugares de España y del extranjero si inserta usted un anuncio en esta obra importantísima que es consultada constantemente por millones de personas del comercio e industria y profesionales de todos los países. 3 TOMOS edididamente enmendados! 75 pesetas. Envío de portes en toda España. Anuarios Bally-Ballière y Riera Reunidos, S. A. Consejo de Ciento, núm. 240 - BARCELONA