

AÑO I
Redacción y Administración
San Martín, 2
La dirección da al director

Valencia Nueva

Organo del Partido Radical de Concentración Republicana---Rodrigo Soriano

Número suelta
5
continúa

Precios de suscripción
Por un mes
Trimestre
Por un año

Precios de los anuncios
En 1.ª plana
En 2.ª y 3.ª plana
En 4.ª plana

REBAJAS
convenientes
a los señores
suscriptores

Número suelta
5
continúa

Exposición Nacional

Programa para hoy 23 de Junio

Por la tarde: Los recreos de costumbre.
Por la noche: A las diez, GRAN VERBENA DE SAN JUAN, con arreglo a los programas circulados estos días.
Las puertas de la Exposición estarán francas desde las siete de la tarde.
Tracas, músicas, bailes, merenderos, puestos de flores y plantas, pítos y cacharros. - INAUGURACIÓN de la nueva temporada en el TEATRO CIRCO; grandes novedades en Varietés y Prestidigitación.
Entrada a la Verbena, 60 céntimos

Valencia Nueva en Madrid

Nuestros lectores de la corte, encontrarán todos los días VALENCIA NUEVA en el kiosco de la calle de Alcalá, situado delante de la presidencia del Consejo de Ministros, propiedad de don C. ORTELLS.

LA AMNISTIA SE IMPONE

Allende la frontera francesa hay numerosos ciudadanos que esperan ansiosamente una reparadora amnistía para restituirse a sus hogares.
A casi todos esos expatriados se les perdonará por supérfluos complicados en los sucesos de la semana trágica. Muchos son inocentes, que optaron por traspasar la frontera para evitar que se les privara de la libertad por motivo de falsas delaciones contra ellos se hicieron por gentes desalmadas.

LOS PRÓXIMOS FESTEJOS

A los feriantes

Los feriantes que deseen concurrir a la Feria de Julio próximo, puedan hacer los pedidos de casetas y terrenos para horchaterías, refrescos y espectáculos hasta el día 30 de este mes; terminado este plazo no podrán solicitar más que aquellos que resulten vacantes.
Batalla de Flores
Acuerdos tomados en la reunión celebrada ayer por la comisión de la Batalla de Flores:
Nombrar vocal auxiliar a D. Vicente Sancho; comisionar al presidente y al Sr. Marco Bori para que visiten al capitán general y le rueguen facilite los tiros para el arriado de los carruajes que presentará la comisión.
Solicitar premios de D. Alfonso, infantes, autoridades y círculos de recreo. Pedir a la comisión de Huelenda consignar 30.000 pesetas para este festejo y para los dos Ocosos que se organicen.

Y comisionar al presidente Sr. Romero y a los Sres. Marco Bori y Codoñer para visitar a las familias que tengan carruajes y les inviten a concurrir a la fiesta.

La Fiesta de los Mercados
El nuevo festejo llamado Fiesta de los Mercados, promete resultar muy brillante. Los vendedores y vendedoras de los diferentes mercados y mercadillos de la capital serán invitados a que nombren, de acuerdo con la comisión, una reina del mercado correspondiente.

Designadas estas, que recibirá el nombre de Reina de las Reinas.

A las agrupadas con tal distinción se les entregará una cantidad para que se propongan de un traje, y el Ayuntamiento les agasajará mientras duran los festejos, organizando algunos en su honor.

Si el pensamiento encarna en los Mercados, para años sucesivos promete resultar un agradable festejo, que, aunque tomado del extranjero, tendrá las variantes nacidas de nuestros costumbres.

Para tratar de la elección de Reinas, se convoca para el sábado, a las cinco de la tarde, a todos los vendedores y vendedoras de los diferentes mercados, a una reunión que se celebrará en la Lonja.

También por acuerdo de la comisión y desde hoy hasta el sábado se harán preguntas en valenciano en los Mercados, convocando a los vendedores y vendedoras a la citada reunión.

El bando o crida ha sido redactado en forma que para los más ancianos posible. Con que ya lo saben los interesados:
«De crida del señor alcalde y por acord de la comisión... se les convoca para el sábado, a las cinco de la tarde, en el edificio de la Lonja.

Los Mercados incluidos en la convocatoria son: Central, Congregación, Mosén Sorell, Ruzafa, Greso, Cabanal, San Pedro Nolascos (calle de Sagunto), San Sebastián y Jerusalem.

Reunión de presidentes
Los presidentes de las distintas comisiones organizadoras de los festejos, celebraron ayer una reunión.

En ella se les ha expresado el deseo de que se activen los trabajos a fin de que el cartel o programa pueda fijarse al público en 1.º de Julio próximo.

Los citados presidentes celebrarán reuniones diarias, a fin de ultimar el programa.

antones diariamente, a fin de ultimar el programa.

Fiesta marítima
La comisión de Fiesta marítima se reunió ayer, acordando la celebración de regatas y de una fiesta nocturna, con profusión de luces, adornos, etc., tomándose para ello una parte reducida del puerto a fin de que luzcan más las embarcaciones y los adornos.

En sucesivas reuniones se ultimarán detalles.

El homenaje a Chapi
Han comenzado los trabajos preparatorios del homenaje a Chapi.

Consistirá en una velada, tomando parte en ella las bandas de Valencia, Roma y las de nuestra región que resulten premiadas en el Concurso.

Si la Prensa fiscalizase los asuntos de la Diputación como hace con los del Ayuntamiento, marcharía mejor la administración provincial.

De mantón de la China
Sabemos que las señoritas que asiduamente concurren a las fiestas del Gran Ca-

mino se han concertado para asistir a la verbena de mañana luciendo el clásico mantón de Manila.

De cumplirse este acuerdo, la verbena resultará brillantísima.

La "traca" de esta noche
La traca anunciadora de la verbena empezará en la Glorieta y no en la plaza de la Reina, por dificultades materiales de colocación.

Homenaje a la Banda Municipal
El sábado próximo se celebrará una gran velada homenaje a la Banda Municipal en la Exposición.

A las nueve y media de la noche se reunirá en el Ateneo Mercantil la referida banda y la de la Vega, Veteranos, Lira, Artística de San Luis y las masas corales pasodobles del maestro Lope, se dirigirán por la Bajada de San Francisco, calles de San Vicente, Peris y Valero, Glorieta, a la Pesquera y Exposición.

Allí la Banda ejecutará un selecto programa, terminado el cual todas las masas y masas corales ejecutarán el «Himno a la Exposición».

Finalizará tan agradable festejo con el disparo de una traca costada por los industriales de la Exposición, que dará tres voltes y un nue a aquella.

LA EXPOSICIÓN NACIONAL
De mantón de la China
Sabemos que las señoritas que asiduamente concurren a las fiestas del Gran Ca-

mino se han concertado para asistir a la verbena de mañana luciendo el clásico mantón de Manila.

De cumplirse este acuerdo, la verbena resultará brillantísima.

La "traca" de esta noche
La traca anunciadora de la verbena empezará en la Glorieta y no en la plaza de la Reina, por dificultades materiales de colocación.

Homenaje a la Banda Municipal
El sábado próximo se celebrará una gran velada homenaje a la Banda Municipal en la Exposición.

A las nueve y media de la noche se reunirá en el Ateneo Mercantil la referida banda y la de la Vega, Veteranos, Lira, Artística de San Luis y las masas corales pasodobles del maestro Lope, se dirigirán por la Bajada de San Francisco, calles de San Vicente, Peris y Valero, Glorieta, a la Pesquera y Exposición.

Allí la Banda ejecutará un selecto programa, terminado el cual todas las masas y masas corales ejecutarán el «Himno a la Exposición».

Finalizará tan agradable festejo con el disparo de una traca costada por los industriales de la Exposición, que dará tres voltes y un nue a aquella.

LA EXPOSICIÓN NACIONAL
De mantón de la China
Sabemos que las señoritas que asiduamente concurren a las fiestas del Gran Ca-

mino se han concertado para asistir a la verbena de mañana luciendo el clásico mantón de Manila.

De cumplirse este acuerdo, la verbena resultará brillantísima.

La "traca" de esta noche
La traca anunciadora de la verbena empezará en la Glorieta y no en la plaza de la Reina, por dificultades materiales de colocación.

Homenaje a la Banda Municipal
El sábado próximo se celebrará una gran velada homenaje a la Banda Municipal en la Exposición.

A las nueve y media de la noche se reunirá en el Ateneo Mercantil la referida banda y la de la Vega, Veteranos, Lira, Artística de San Luis y las masas corales pasodobles del maestro Lope, se dirigirán por la Bajada de San Francisco, calles de San Vicente, Peris y Valero, Glorieta, a la Pesquera y Exposición.

Allí la Banda ejecutará un selecto programa, terminado el cual todas las masas y masas corales ejecutarán el «Himno a la Exposición».

Finalizará tan agradable festejo con el disparo de una traca costada por los industriales de la Exposición, que dará tres voltes y un nue a aquella.

LA EXPOSICIÓN NACIONAL
De mantón de la China
Sabemos que las señoritas que asiduamente concurren a las fiestas del Gran Ca-

mino se han concertado para asistir a la verbena de mañana luciendo el clásico mantón de Manila.

De cumplirse este acuerdo, la verbena resultará brillantísima.

La "traca" de esta noche
La traca anunciadora de la verbena empezará en la Glorieta y no en la plaza de la Reina, por dificultades materiales de colocación.

Homenaje a la Banda Municipal
El sábado próximo se celebrará una gran velada homenaje a la Banda Municipal en la Exposición.

A las nueve y media de la noche se reunirá en el Ateneo Mercantil la referida banda y la de la Vega, Veteranos, Lira, Artística de San Luis y las masas corales pasodobles del maestro Lope, se dirigirán por la Bajada de San Francisco, calles de San Vicente, Peris y Valero, Glorieta, a la Pesquera y Exposición.

Allí la Banda ejecutará un selecto programa, terminado el cual todas las masas y masas corales ejecutarán el «Himno a la Exposición».

Finalizará tan agradable festejo con el disparo de una traca costada por los industriales de la Exposición, que dará tres voltes y un nue a aquella.

LA EXPOSICIÓN NACIONAL
De mantón de la China
Sabemos que las señoritas que asiduamente concurren a las fiestas del Gran Ca-

mino se han concertado para asistir a la verbena de mañana luciendo el clásico mantón de Manila.

De cumplirse este acuerdo, la verbena resultará brillantísima.

La "traca" de esta noche
La traca anunciadora de la verbena empezará en la Glorieta y no en la plaza de la Reina, por dificultades materiales de colocación.

Homenaje a la Banda Municipal
El sábado próximo se celebrará una gran velada homenaje a la Banda Municipal en la Exposición.

A las nueve y media de la noche se reunirá en el Ateneo Mercantil la referida banda y la de la Vega, Veteranos, Lira, Artística de San Luis y las masas corales pasodobles del maestro Lope, se dirigirán por la Bajada de San Francisco, calles de San Vicente, Peris y Valero, Glorieta, a la Pesquera y Exposición.

Allí la Banda ejecutará un selecto programa, terminado el cual todas las masas y masas corales ejecutarán el «Himno a la Exposición».

Finalizará tan agradable festejo con el disparo de una traca costada por los industriales de la Exposición, que dará tres voltes y un nue a aquella.

LA EXPOSICIÓN NACIONAL
De mantón de la China
Sabemos que las señoritas que asiduamente concurren a las fiestas del Gran Ca-

mino se han concertado para asistir a la verbena de mañana luciendo el clásico mantón de Manila.

De cumplirse este acuerdo, la verbena resultará brillantísima.

La "traca" de esta noche
La traca anunciadora de la verbena empezará en la Glorieta y no en la plaza de la Reina, por dificultades materiales de colocación.

Homenaje a la Banda Municipal
El sábado próximo se celebrará una gran velada homenaje a la Banda Municipal en la Exposición.

A las nueve y media de la noche se reunirá en el Ateneo Mercantil la referida banda y la de la Vega, Veteranos, Lira, Artística de San Luis y las masas corales pasodobles del maestro Lope, se dirigirán por la Bajada de San Francisco, calles de San Vicente, Peris y Valero, Glorieta, a la Pesquera y Exposición.

Allí la Banda ejecutará un selecto programa, terminado el cual todas las masas y masas corales ejecutarán el «Himno a la Exposición».

Finalizará tan agradable festejo con el disparo de una traca costada por los industriales de la Exposición, que dará tres voltes y un nue a aquella.

LA EXPOSICIÓN NACIONAL
De mantón de la China
Sabemos que las señoritas que asiduamente concurren a las fiestas del Gran Ca-

mino se han concertado para asistir a la verbena de mañana luciendo el clásico mantón de Manila.

De cumplirse este acuerdo, la verbena resultará brillantísima.

La "traca" de esta noche
La traca anunciadora de la verbena empezará en la Glorieta y no en la plaza de la Reina, por dificultades materiales de colocación.

Homenaje a la Banda Municipal
El sábado próximo se celebrará una gran velada homenaje a la Banda Municipal en la Exposición.

A las nueve y media de la noche se reunirá en el Ateneo Mercantil la referida banda y la de la Vega, Veteranos, Lira, Artística de San Luis y las masas corales pasodobles del maestro Lope, se dirigirán por la Bajada de San Francisco, calles de San Vicente, Peris y Valero, Glorieta, a la Pesquera y Exposición.

Allí la Banda ejecutará un selecto programa, terminado el cual todas las masas y masas corales ejecutarán el «Himno a la Exposición».

Finalizará tan agradable festejo con el disparo de una traca costada por los industriales de la Exposición, que dará tres voltes y un nue a aquella.

LA EXPOSICIÓN NACIONAL
De mantón de la China
Sabemos que las señoritas que asiduamente concurren a las fiestas del Gran Ca-

mino se han concertado para asistir a la verbena de mañana luciendo el clásico mantón de Manila.

De cumplirse este acuerdo, la verbena resultará brillantísima.

La "traca" de esta noche
La traca anunciadora de la verbena empezará en la Glorieta y no en la plaza de la Reina, por dificultades materiales de colocación.

Homenaje a la Banda Municipal
El sábado próximo se celebrará una gran velada homenaje a la Banda Municipal en la Exposición.

Ataques, censuras, indignaciones honorables, todo lo afrontó.

Esto llegó a un momento en que había de hacer la maleta ó el expediente, y todo menos maleta.

El asustadizo: «¡Oh, todo!»

El vulgar: «La finalidad de la información es la que usted sabe. Dejar hacer, precisamente; pensó acallar la voz irritada de la ofendida opinión que, confiada en el expediente, callaría, siquiera en tanto duraba su instrucción.

Y no ha sido así.

Ese periódico, ese VALENCIA NUEVA, ha gritado que es una farsa; que la tal información tiene expresamente a dar largas, a buscar la impunidad y a dios propósitos!

«¿Cómo proceder de buena fe, si en el interrogatorio es forzosa respuesta que mis subordinados se atuvieron a cumplir las órdenes recibidas y, en buena ley, la culpabilidad del que ordena delinquir, es mayor que la del brazo ejecutante?»

«¿Cómo resultar sincero el expediente si de él se desprende que la mayor parte de la culpa fué mía?»

Y de llegar a tales extremos, ¿cómo yo, para mi descargo y cumplimiento de la justicia, culpo al jefe, cuyas órdenes, a mi vez, cumplí?»

«¿Cómo sono a los que aquí, en este mismo despacho, me daban aliento para toda energía, felicitándome por ella?»

Y de los que me han engañado, ¿qué decir?»

«¿Qué digo de aquellos que me decían: «No concedo esto; aquí no hay diez más que la leña. Pobre, si es débil. Que asaltará la casa. ¡Hay concentración de elementos de fuerza!»»

Comprenda usted la situación.

Aquí, desahogado; censuras de la Prensa, mal defendido por los que cobraban la defensa; en Madrid, disgusto... ¿qué hacer?»

El asustadizo: «Todo menos dimitir. Eso es lo último.»

Pienso en la alegría de los republicanos al tal suceso.»

El vulgar: «Eso es lo que me ha contenido y contiene. ¡Pase si no fuese por eso!»

«Esperemos anunciando periódicamente que el expediente continúa. Aguardemos dos días más... ¡Quién sabe! ¡Impunidad cuánto cueste!»

El asustadizo, como un eco: «¿Cuánto? Se hace un gran silencio.»

El vulgar: «¡Ah, señor, por que se le dejó!»

El vulgar: «Y, ¿qué hacer? Recuerde usted que se le ha denunciado repetidamente.»

«Que días hubo en que sólo nos faltó denunciar los anuncios.»

Y a pesar de todo, de daños materiales, de perjuicios a la propiedad, ¿qué hemos logrado, que griten más fuerte y que su voz haya colorado el eco en Madrid, Barcelona, Norte y Sur de España, en todas partes.»

Esto es insuperable.

El asustadizo: «¿Y qué, señor, a ser tan débil que des satisfacción a los deseos del enemigo? Eso nunca.»

El vulgar: «¿Pase si no hubiera sido por el amor propio!»

Palabras más fueron aquellas prometedoras de no lanzar la honorabilidad por el balón a la calle, pero a todo llegar y rebasar los límites todos, antes de ceder y que esos republicanos se sigan con la suya.»

El asustadizo: «Me complice otros hablar de ese modo. Energía, energía y energía. Esa es la solución.»

El vulgar: «Este expediente me está resultando la lanza de Longinos.»

El asustadizo: «Creo, con perdón de vuestro superior criterio, una temeridad la tal información.»

El vulgar: «Buen sabe usted lo que me ha costado ir a ella.»

Cuanto tiempo fué posible, resistí.

CONCEPCION

Ayer pasó por nuestra ciudad el "eco" de la situación.

Los republicanos progresistas recordaban con pena aquellos tiempos en que se conpiraba y se iba visitando alguno que llanese correligionario y hoy se inclina del otro lado.

La verdad; la Diputación no obliga al arrendatario a adquirir las lámparas del industrial; pero sí lo hace la obliga a pagar una cierta cantidad, resultando que entre el arrendamiento de un año, lo asignado para mejoras y el aumento otorgado que satisfacer la empresa 17.600 pesetas.

«¿Puede nadie aceptar esto? ¿Se ha convencido el Sr. Polo de Bernabé que no puede engañar a la opinión y que haciendo afirmaciones completamente gratuitas queda ante ella en el más espantoso de los ridículos?»

El Sr. Testor continuó ocupándose del alumbrado y aseguró y probó las grandes dificultades en la ampliación del alumbrado si se dejaba al que existe en la actualidad.

Agregó que hay grandes contradicciones entre el proyecto de alumbrado del vestíbulo y el del salón, resultando además falta de detalles.

Contestó al Sr. Testor el Sr. Navarro que intentó explicar la conducta que ha seguido la comisión, la que, según este diputado, se ha inspirado en los más importantes fabricantes de lámparas, dejando en libertad (PERO CON EL AUMENTO DE LAS 1.800 PESETAS) al empresario de encargarse a quien mejor le parezca.

«Es una libertad... provisional!»

Rectificó el Sr. Testor, quien afirmó que, según el ítem de la obra, la actual instalación es muy suficiente para las 58 lámparas que han de colocarse.

El Sr. Navarro rectificó también.

La presidencia declaró suficientemente discutido este asunto, pasándose a tratar de los juegos de luces. En él se propone que sean dos; el Sr. Testor pide sean tres.

El Sr. Izquierdo aceptó en nombre de la comisión de Gobernación y de la Dirección del Hospital la enmienda que propone el Sr. Testor, quien añadió que en la actualidad hay 436 lámparas eléctricas en el teatro y se proyecta establecer 1.273, cuyo presupuesto se ha omitido, lo cual obliga a que se retire el proyecto que se estaba discutiendo para reformarlo.

También pidió el Sr. Izquierdo, fuera leído el proyecto de restauración de la sala, dando lectura al mismo el secretario. El documento es extensísimo habiéndose en él del raspado, dorado, pintado y demás

La bolsa baja y por consecuencia suben los cambios.

Las anunciadas reformas de Cobán; lo que se avicina en Cuba, y la difícil situación del gobierno, son causa de la alarma que se ha producido en las Bolsas.

Y luego dicen que éste es un gobierno que inspira completa confianza al país.

Las noticias religiosas y el gobernador

Venimos llamando la atención acerca de la extraña conducta que observa el señor Moreno con respecto al cumplimiento de la real orden última sobre las órdenes religiosas, cuando que contrasta con la de los demás gobernadores, pues mientras éstos se apresuran a que se cumpla lo prescrito, el gobernador de esta ciudad parece que se resista a ello y por lo visto no parece dispuesto a tomar ninguna determinación.

Hemos procurado indagar las causas de lo que ocurre, pues, la verdad no llegamos a comprender la actitud del Sr. Moreno, y de muchas averiguaciones se desprende que tropieza con serias dificultades para que se cumpla lo dispuesto en la citada real orden, y una de aquellas es que se alega algunas órdenes a facilitar los correspondientes datos al Gobierno civil, y también propio la hecho Guisasa a quien también se ha recurrido según se asegura.

LA CUESTIÓN PALPIANTE



Mientras no consiga que desaparezca de mi lado esa negra y fatidica sombra que me persigue, no vivire tranquila y feliz.

BENASAL

Unas aguas micro-medicinales... Fuente de EN-SEGURES... Como esta lona varaniga tampoco tiene igual...

College de France

Los numerosos alumnos de ambos sexos de este tan importante Colegio francés... ¿Quiéren ustedes aprender el francés en tres meses?

En la Audiencia

Revisión. En la sesión preliminar de esta Audiencia se celebró la revisión de la causa que falló absolutivamente el Jurado de Enjuicio...

Boletín del Puerto

BUQUES ENTRADOS. Vapor «Antonio Velázquez», de Gijón, con cargo general. Vapor «Azulmar», de Algeciras, con fd.

PLAZA DE TOROS

Gran compañía de ópera italiana AIDA. Ortega Villar, Peatrix—Fons Elena—Matro, Giuseppa—De Gay, Enrique.

ESPECTACULOS

Para hoy. TEATRO SERRANO.—Por la tarde, 4 las 7, Matin.—La mazorra roja.—Por la noche, 8 las 9 (completa).—Verónica de San Juan.—El mote, «Fob» (los rostreros).—La infamia de los bucos de oro.—Bandas, fuegos, tracas.

Información de sucesos

Muertos en la Exposición.—En el Palacio de la Industria, de la Exposición, se han cometido dos robos. Uno ha consistido en una medalla de oro y otra de plata, que después se han encontrado en un muelle.

LAS BARRACAS

Según siendo las mejores algodoneras. Negros industriales, Llop, 8 y 10.

La tesorería de Hacienda ha decretado el aprorro de primer grado contra los contribuyentes que no hicieron efectivos sus cuotas correspondientes al segundo trimestre del corriente año...

Verbona de San Juan.—Restaurante de La Florida. Esta noche y al final de la temporada de verano...

Cuanto enfermados de oronias son ostentados por el infatigable y la aséptica, se corrigen maravillosamente por las aguas oligominerales sulfurosas de Parsones...

El próximo día 24 se celebrará la inauguración del establecimiento de baños La Florida, situado en el muelle de Poniente.

Se ha ordenado a las fábricas de harinas de Valladolid y Zaragoza la remisión de 400 quintales métricos de harina con destino a las tropas de esta guarnición.

Hay que verificar en el Instituto general y técnico los exámenes libres siguientes: A las ocho, Preceptiva Literaria e Historia general literaria (ejercicio escrito y oral).

El sábado próximo, a las tres de la tarde, exámenes de ingreso núms. del 291 hasta el último.

Ayer regresaron a sus respectivos destinos los capitanes que viajaron a ésta con objeto de formar parte del tribunal de exámenes de los sargentos.

Se garantiza la enseñanza del francés en tres meses. College de France Comedias, 22.

Ha sido aprobado el uso del copete de pelo gris para las fuerzas de a pie del Instituto de Carabineros.

Ayer, a las once de la mañana, regresó el regimiento de Guadalajara del paseo que realizó la madrugada anterior.

El Diario oficial llegó ayer a Valencia publicando extensa propuesta de recompensas a clases e individuos de tropa por la pasada campaña de Melilla.

El delegado de Hacienda ha recibido dos órdenes de devolución de 1.500 pesetas a favor de D. Juan Paset Alaxandra, y de 206 a D. Miguel Zaragoza.

Ha quedado vacante la clase de Art. 6.º de Historia militar, Regimientos de tiro de la artillería y prototiros de tiro en la Academia de Artillería (Segovia).

Los capitanes del arma que aspiran a ocuparlas deberán promover sus instancias en el término de un mes.

Aurelia Cavazzuti, cirujano-dentista. Extracciones sin dolor, empastes, orofonías y dentaduras artificiales de todos los sistemas, a precios económicos. Paz, 5, frente almohadas El Aguila.

Ayer mañana celebraron una conferencia el señor inspector provincial de Sanidad y el gobernador Moreno, ocupándose del mal estado de los valadenses y de las aguas infeccionadas de los pozos...

Beste decir que el día fué repetido y que Serrano salió al momento para escurrir uno de las mayores ovaciones de su vida.

Continuación del Sr. Nadal cantó la preciosa canción del prisionero de «La elegía del batallón».

La voz de Nadal encaja a la perfección en la difícil teneduría y difícilmente se encontrará quien mejor lo cante.

La ovación fué justísima y brio. En el «Himno de la Exposición» toma parte la compañía toda y el coro del orfeón El Micollet.

No es necesario decir que el Himno se repitió y que todos fueron ovacionados, habiendo cantado la ofrenda superiormente el Sr. Nadal.

Serrano fué solamado otra vez. Finalmente se representó la «Infanta de los bucos de oro».

Con esta obra debutó la Sra. Nadal, joven, buena figura, elegante y que maneja la voz, de agradable timbre, con soltura y gusto.

El hermoso día, a cargo de la señorita Nadal y la Sra. Domingo, hubo de repetirse entre nueva ovación.

Una velada inolvidable para Pepe Serrano y para cuantos han tenido la fortuna de asistir a ella.

Nuestra más entusiasta enhorabuena a quien constituye un orgullo legítimo para Valencia.

El director de la Vasco-Castellana, Mr. William, ha sido procesado. En concepto de fianza se le piden 15.000 pesetas y medio millón para asegurar la responsabilidad civil.

Muy bien! Y a los que son más culpables por amparo y complacencia, ¿qué? ¿No alcanza la justicia a tan elevada altura? ¡Qué hablo William! ¡Si habla!...

Movimiento republicano

Distrito del Centro. CONVOCATORIA IMPORTANTE. Se convoca a todos los correligionarios que figuran en el censo del partido, según dispone el nuevo reglamento...

Se garantiza la enseñanza del francés en tres meses. College de France Comedias, 22.

Ha sido aprobado el uso del copete de pelo gris para las fuerzas de a pie del Instituto de Carabineros.

Ayer, a las once de la mañana, regresó el regimiento de Guadalajara del paseo que realizó la madrugada anterior.

El Diario oficial llegó ayer a Valencia publicando extensa propuesta de recompensas a clases e individuos de tropa por la pasada campaña de Melilla.

durante la comida que fué selecta por el menú exquisito que condimentó el dueño del Restaurant Sr. Climent y servida con gran esmero por el personal a sus órdenes...

Como por acuerdo entre los asistentes, quienes dieron pruebas de muy buen gusto, suprimióse los brindis, pero en su cambio pudimos salazarlos escuchando los admirables versos que el distinguido publicista, debido a la brillante pluma del aplaudido autor dramático Ramón Asensio Mas, quien con dramática claridad y prosa diáfana nos dio a leer.

He aquí las hermosas cartas verificadas, de Asensio Mas: FIN DE FIESTA. Unos cuantos amigos y compañeros, que a esta fiesta se adhieren con alma y vida, me remiten las cartas que he de leer como poeta obligado de la comida.

Si no encontráis el postro de vuestro agrado y os molestas de aburrir estos renglones, yo seré el indiscreto y el fracasado, no los que me mandaron sus adhesiones.

Salud y fortuna, Pepe, y recibe un par de abrazos al final del hombre. Bien te rinden tus palmas. Bien te lo mereces todo por tu fe, por tu entusiasmo, por tus brillantes oraciones... y por tu amor al trabajo.

Querido Pepe: Mil enhorabuena. Hasta ahora tanta usted que endarse del automóvil, de la plancha, del billar y de las máquinas fotográficas; desde hoy tendrá que ocuparse de este teatro.

No sé cómo se las va usted a componer para acudir a todo... y usted dispense que le hablo de componer... Es un sentido figurado.

Enhorabuena, Pepe, desearía levantar en la fiesta la copa mía; pero me es imposible porque me inquieta el pertinaz recuerdo de «La Sesta».

Asensio Mas afirma que él ha escuchado tres bemoles de un día muy inspirado, y Arriagó dijo al subterfugio: «¡Re... errrores!»

Y a sé yo que Serrano tiene bemoles. Si en tres años, dos meses y quince días, ha escrito esa dorroche de melodías, de seguro que acaba sin más enojos, si le dejamos sólo nueva ó diez años.

Y así lo convenimos, ya usted lo sabe. Conque duro, al trabajo, que al oso es grave! No pierda usted el tiempo de esa manera; trabaje sin descanso, como una fiera, y apueste a que estranamos nuestro juguete... para el mil novecientos cincuenta y siete!

¿Inspiración?... ¡Tentera! ¿Quién de inspiración habló? ¡Para inspiración, la mía, y para talento, yo! Mi musa, siempre lozana, produce páginas bellas...

Estas son las adhesiones que oíno insignes varones me mandan para que os les... ¡Y yo os pido mil perdones por lo vulgar de la idea!

En sencillo castellano vuestra compasión imploro y os beso a todos la mano y con un viva Serrano! me retiro por el foro.

El Sr. Asensio Mas recibió una ovación muy feliicitaciones. La función de homenaje. Brillantísimo aspecto al del teatro en la función de homenaje a Pepe Serrano.

Un lleno completo y unos deseos grandísimos de hacer el público una hermosa manifestación de admiración y simpatía al privilegiado maestro.

Comenzó la función representándose «La mazorra roja». La Sra. Domingo cantó como siempre, desarrollando facultades y arte. María, el modesto artista, llevó su cometido muy bien, así como el imponente Ruiz Paria.

El tenor Nadal hecho un coloso cantando el «Himno». La ovación fué general y Joaquín hubo de repetir. El cuadro segundo de «Moros y cristianos» fué un triunfo para todos.

reformas que importan en total 11.000 pesetas. También fué impugnado este proyecto por el Sr. Testor, que manifestó que no podía asegurarse cuánto importarían las obras, por adolecer dicho proyecto de detalles, ya que no se indicaba en el mismo de cuántas manos de pintura se habrían de dar, ni que colores se han de emplear; y terminó proponiendo que las obras se lleven a cabo bajo la dirección e inspección del arquitecto provincial.

El Sr. Izquierdo replicó al Sr. Testor que lo que pedía había sido acordado por la comisión de Gobernación. Propuso el Sr. Testor y fué aprobado, que se releve de la penalidad consignada en el proyecto al arrendatario, así por causas ajenas a su voluntad no se realizan las obras en los plazos prefijados.

Sin discusión fueron aprobados otros extremos del pliego, referentes a la contabilidad, impuestos, etc. Las obras de reparación y nuevo alumbrado del teatro importan 31.148 pesetas, distribuidas en la forma siguiente:

Vestibulo, 1.800 pesetas; decorado, 11.000; salón, 9.850; luz del escenario, 6.498; y vestíbulo de entrada, 3.500.

También fueron aprobados, sin discusión, otros extremos, referentes a la vigilancia del teatro y de los efectos del mismo y las obligaciones del conserje.

Optus el Sr. Testor que debe dejarse en libertad al arrendatario para tener los efectos en el escenario, al menos donde le conviniera, sin que sea precisa la autorización del Hospital, como se hace constar en el pliego.

Replicó el Sr. Polo de Bernabé que se ha hecho así en arrendamientos anteriores, defendiendo, además, la creación de una plaza de conservador del escenario, a cambio de que el nuevo arrendatario pague un nuevo sueldo en sustitución del actual, como ha ofrecido el Sr. Alós.

El Sr. Testor se opuso a la creación de la plaza, que juzgó innecesaria y gravosa para los intereses de la Diputación. El Sr. Algarra propuso sea el arrendatario con la plaza mientras viva el Sr. Alós, aceptando esta proposición el Sr. Izquierdo.

El Sr. Testor expresó su opinión de que este extremo no debiera figurar en el pliego de condiciones. Aprobóse el nombramiento propuesto por el Sr. Algarra.

El secretario dió lectura al servicio de incendios, pidiendo el Sr. Testor que se incluyeran el número de aparatos y cuáles son. Replicó el Sr. Izquierdo que este asunto lo resolverá en su día el arquitecto provincial.

En los menudeos artísticos se acordó que no haya gas en el escenario, seguro de ropas y efectos, cesión del teatro para mítines y reuniones. El Sr. Testor propuso, siendo aceptado, que se consigne la facultad del arrendatario para ceder al coliseo, a fin de dar en él bailes de sociedades importantes.

Los restantes artículos, que se refieren a la administración, también se aprobaron. Y ya está aprobado el famoso pliego de condiciones! ¡Veremos qué empresario carga con el mochnelo!

Los festejos celebrados en Barcelona harán a Vineaix más célebre que las famosas postales. Jorge organizó una semana de aviación en la que en vez de acroplanos, han volado más de 20.000 duros.

El concejal Sr. Riús le ha acusado con pruebas tremendas en el Ayuntamiento. Por lo visto no escarmentó el organizador de la célebre fiesta de los moritos.

En honor del maestro Serrano

Siempre el genio, a todas horas y en todos momentos, es admirado y celebrado en sus obras; en sus obras; siempre su presencia es motivo de atención por los amantes de lo bello, que no hallan otras honras bastantes con que obsequiar al que glorioso en su empresa y en las hermosas producciones dimanadas de su divina inspiración, nos proporciona esos instantes de supremo deleite en que nuestro espíritu se arroba y nuestra alma se impregna de esas infinitas bellezas arreanadas como por mano mágica de la poesía y del arte.

Pero muchas veces necesitamos exteriorizar esos afectos, esa admiración, esos sentimientos, y entonces es cuando surgen espontáneamente iniciativas, entonces es cuando se da forma a ideas que hienan a perpetuar el nombre del que honrándonos nos honramos nosotros mismos; entonces es cuando rendimos verdadero tributo al genio, llevando a cabo nobles propósitos que a la par de contribuir a glorificar un nombre sirven de estímulo a los que emplean y del satisfacción y orgullo por la justicia que le hacemos al que festejamos, al que glorificamos.

Por eso son dignos del mayor aplauso los Sres. Cas, Thous y Pallás. Ellos con su esfuerzo han dado cima a una obra que además de enaltecerlos ha enaltecido la plaza de una hermosa obra; el lindo teatro Serrano, que realiza y da brillo a los poblados marítimos. Tributo, aunque tácito, fué para Serrano la noche de la inauguración; en ella, como ya se sabe, representáronse obras todo música suya, en las que, además de interpretárlas muy esmeradamente la notable compañía de Patrio León y haer participo a Thous de la ovación innumerable tributada a Serrano, fué un homenaje a éste, pero se necesitaba algo que fuera más directo, y he aquí que los dueños de lindo coliseo, de acuerdo con gran número de admiradores del ilustre músico, pensaron obsequiarle con un banquete y dedicar una función en su honor, celebrándose todos estos actos, como anunciáramos, en el día de ayer.

El banquete. Comenzó en el Restaurant del teatro. La mesa, eximida y por la que se hallaban desahucadas multitud de flores que despedían olorosas y embriagadoras fragancias hallábase colocada en forma de T. Ocupó la presidencia el eminente maestro Serrano, y todos los demás sitios de la mesa estaban ocupados por representantes de la Prensa, literatos, artistas y amigos y admiradores del ilustre Serrano, formando un total de cien comensales.

Se admitieron también al acto el Centro Regionalista y la sociedad coral «El Micollet», representada por D. Rufino Viana y D. Manuel Coronado.

El Sr. Asensio Mas recibió una ovación muy feliicitaciones. La función de homenaje. Brillantísimo aspecto al del teatro en la función de homenaje a Pepe Serrano.

Un lleno completo y unos deseos grandísimos de hacer el público una hermosa manifestación de admiración y simpatía al privilegiado maestro.

Comenzó la función representándose «La mazorra roja». La Sra. Domingo cantó como siempre, desarrollando facultades y arte. María, el modesto artista, llevó su cometido muy bien, así como el imponente Ruiz Paria.

El tenor Nadal hecho un coloso cantando el «Himno». La ovación fué general y Joaquín hubo de repetir. El cuadro segundo de «Moros y cristianos» fué un triunfo para todos.



