

# EL PUEBLO

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA

Fundador V. BLASCO IBÁÑEZ

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**  
En Valencia, al mes . . . . . pesetas 1,50  
Fuera, el trimestre . . . . . 4,50  
Extranjero (Unión Postal), trimestre . . . . . 9,00  
**OFICINAS E IMPRENTA**  
**D. JUAN DE AUSTRIA, 14**  
Teléfono 741  
**NÚMERO SUELTO 5 CENTIMOS**  
Año XVIII.—Número 7.405

**DIRECTOR: F. AZZATI.**  
No se devuelven los originales aunque no se inserten.  
**NÚMERO SUELTO 5 CENTIMOS**

Miércoles 27 de Diciembre de 1911.



**CONAC FARO**  
VINOS FINOS DE RIOJA  
de la poderosa Sociedad  
**"BODEGAS BILBAÍNAS"**  
Regalo  
Una botella y un libro de papel de fumar de las mejores marcas a toda persona que entregue DIEZ PUEBLOS, gorras, pañuelos, gemelos, botanadoras, impermeables, carteras, collares, dijes y medallas. Estos objetos devueltos se cambian por periódicos de EL PUEBLO en cantidad de 10, 20, 30, 40, 50, según los PUEBLOS que entreguen así se dará el regalo en su caso.  
Orina  
Inútil lección

### Lo de Cullera

#### Emiliano Iglesias a Madrid

Nuestro estimado colega *El Progreso*, de Barcelona, en su número de ayer afirma que el diputado a Cortes republicano y letrado Emiliano Iglesias defenderá en el Supremo a los condenados por los sucesos de Cullera.

Dice así el citado periódico:  
"Nuestro estimado compañero el diputado a Cortes D. Emiliano Iglesias decidió ayer trasladarse a Madrid, para solventar los obstáculos que se han opuesto a que defienda ante el Consejo Supremo de Guerra y Marina al procesado de Cullera Nemesio Jover."

A la designación de éste, que únicamente supo por la Prensa nuestro compañero, contestó por telegrama, aceptando honradamente la defensa; pero, según parece, el Consejo de Guerra, fundándose en que no ha comparcido personalmente a aceptar el cargo y en que no se halla matriculado en Madrid para ejercer la abogacía, dispuso, sin comunicarlo al Sr. Iglesias, que se requiriera al procesado a que nombre otro defensor, ó en caso contrario designárase de oficio.

La noticia, que únicamente por la Prensa supo ayer nuestro compañero, le llenó de sorpresa, porque casi en la misma forma desde Barcelona había aceptado la defensa de otros procesados del ilustre jurista Nemesio Jover.

Para llenar todos los trámites que se requirieran, decidió Iglesias trasladarse a Madrid, pues no es cosa que por unas triguineñas legales quede sin el defensor de su predilección el procesado Nemesio Jover.

De suerte que podemos asegurar que Emiliano Iglesias, venciendo todos los obstáculos que se opongan, subirá a los estrados del Consejo Supremo de Guerra a defender a los reos de Cullera, porque si bien esta no es una cuestión de partido, los radicales la iniciaron y a los radicales cumple seguir hasta sus últimos trámites arrebatando para la vida la presa que el verdugo creía asegurada.

### Lo que sucedió a los postres de un banquete

Un día se reunieron ciertos hombres para comer en común. Comieron, bebieron, y a los postres, con las copas llenas de champaña, brindaron por el triunfo de la Democracia. Se hizo silencio, y del tintero de la mesa surgió un traje negro, una camisa blanca, y sobre los hombros una gran cabeza. Veíanse en ella amplia frente, lentos, enormes bigotes. Un criado escanció en la copa del que se disponía a hablar. Y he aquí lo que habló, ó lo que yo creí oír.

Señores. Ha dicho Pascal: Los que están habituados a juzgar por sentimiento no entienden nada en las cosas de raciocinio; pues quieren desde luego penetrar de una mirada y no están acostumbrados a investigar los principios. Y los otros, al contrario, que están acostumbrados a razonar por principios, no alcanzan nada en las cosas de sentimiento, basando en ellas principios y no pudiendo ver de una ojeada. ¿Entendéis lo que quiero decir? Porque la paciencia se acaba, se acaba la tolerancia y es ya hora de proceder contra los que nos inculpan de traidores a la democracia.

La democracia! Ah, señores, treinta años hace que pronuncian mis labios esa palabra y siempre sale de ellos fresca y luminosa, como si Todavía acabara de definirla y Glandstone la llevara a los pies del trono de Inglaterra. Traidores nosotros a esa santa palabra, verbo de las transformaciones sociales, antrocha que en su diestra lleva el Progreso en su marea inexorable. Porque hicimos cumplir la justicia, porque con todas nuestras fuerzas nos oponimos a la siniestra revolución social, porque atacamos a la indisciplina en su madriguera, porque no toleramos imposiciones de nadie, se escribe que hemos sacrificado nuestras ideas de siempre, que no hemos deslustrado ante el Poder, que hemos pactado. Y bien, señores, yo quiero preguntaros si alguno de vosotros vacilaría en dar su vida por la democracia, bandera que ha de cubrir nuestros despojos cuando el Señor de todo lo creado disponga de nosotros. Yo he sido republicano, revolucionario; pero aquellos eran otros tiempos, ardía entonces la tribuna y la escadra y no parecía sino que los manes de Bruto habían derramado sobre aquellos republicanos todas las virtudes y toda la elocuencia de la República romana. Pero hoy mirad en torno vuestro y decidme si vale la pena de ser republicano ante el espectáculo de la anarquía que los conductos. Si, señores, aquellos hombres eran hombres, iban a la revolución iluminados por la palabra democracia, hoy convertida en tea de discordia por los que se llaman sus herederos y no son otra cosa que sus dilapidadores y malversadores.

Con aquellos hombres fui yo y pronuncié discursos de demolición y canté la ira de los pueblos, la justicia de los pueblos, porque cuando los pueblos agotan todos los medios de resistencia, cuando la miseria desborda, cuando se han apurado todas las desgracias y presenciado todos los desastres, ah, señores, entonces el pueblo se toma la justicia por su mano y esa justicia es santa y los profetas de Judea la predicaron. Mas los desgraciados que hablan hoy de sublevación ante los poderes que representamos y defendemos hasta la última gota de nuestra sangre, no son republicanos, son elementos de destrucción, hijos de la cultura moderna que implacablemente, implacablemente, afirma ante nuestros ojos preñados de lágrimas que en nombre de la democracia se ha falsificado el ideal de la República y que ya no representa otra cosa que el puente entre las viejas ideas de Libertad y los Palacios. Es preciso a estos hombres demostrarles que tenemos la fuerza y que apelarémos a ella cuantas veces afirmen esa blasfemia. La democracia se ha refugiado en las Casas reales y ahí la tendré a los pies del Trono como los leones que le adornan, mansa y quieta sin las violencias de la calle y los rugidos de las muchedumbres, amparada su solemne severidad por las bóvedas de

### ACCIÓN REPUBLICANA

#### CENTRO DE LA CALLE DE LIBRE ROS.

Hoy miércoles, a las cuatro de la tarde, se celebró en este Centro Junta general para la dación de cuentas y elección de cargos para la Junta Directiva del próximo año.

### UNA RIDICULEZ

Decía ayer *El Socialista*:  
"El voto del Alcalde."  
Hemos de hacer constar que el alcalde Sr. Bermejo al aprobarse las subvenciones a escuelas privadas, dio su voto por las escuelas católicas y en contra de las otras, con gusto hacemos esta aclaración.  
Nosotros haremos, también con gusto, ésta:  
Que ese mismo Alcalde que ha aplicado la aclaración al diario carlista, el año pasado, actuando de concejal liberal, votó en pro de la subvención para las escuelas sin Dios, que dicen los viradores del catolicismo.  
De suerte que el Sr. Bermejo, en vez de aclarar su actitud de ahora, ha debido explicar la conducta que observó el año anterior. Aunque más le valiera estarse callado.  
Porque ya puestos a quitar caretas, cómo no recordar aquella gallarda actitud del Sr. Bermejo en la sesión de 1.º Diciembre de 1910.  
El hoy Alcalde, invocando la democracia —tronaba iracundo contra las subvenciones para festividades religiosas, que no podían sancionar con su voto los liberales.  
Y cuando el carlista Adrián replicó que si como liberal no, como monárquico estaba en el deber de votar la subvención para la Virgen y el Corpus, el Alcalde, señor Bermejo, se rebobaba afirmando que de ningún modo podían mezclarse los asuntos profanos con los religiosos.  
"Es esto cierto, Sr. Bermejo? No lo recordáis, carlistas?  
"Pues si esto es verdad, ¿a qué viene ese empeño en que las gentes se enteren de la inconsecuencia de ahora ó de la farsa del año anterior?  
Como un hombre —como él decía ufano— votó el Sr. Bermejo en 1910 la subvención para las escuelas privadas y se opuso tanaz y energicamente a que se subvencionaran las mojigangas religiosas.  
Total, lo de ahora —na ridiculez, agrava da con la impertinente aclaración, y lo de entonces un rasgo planable, según lo calificó el propio interesado.

### Vida Municipal

La Alcaldía ha publicado un bando que dice así:  
"El Excmo. Ayuntamiento, en sesión de 23 del actual, ha acordado que toda empresa ó particular que en este término municipal celebre espectáculos sujetos al impuesto del timbre del Estado, tiene la obligación de participarlo en las oficinas municipales con veinticuatro horas de antelación por lo menos, castigando a los que infrinjan esta disposición con multa de 50 pesetas. Lo que se hace saber al público a los efectos oportunos."

Bajo la presidencia de D. Juan Bort se verificó ayer la subasta para la construcción de un trozo de alcantarilla en la calle de las Germanías.  
El tipo de licitación era de 434797 pesetas y le fué adjudicada a D. Antonio Alborn, con la baja del 12 por 100.

### La subasta del Peso público

Como se había anunciado, ayer se verificó en el Ayuntamiento la subasta para el arriendo del peso Público, asistiendo gran número de curiosos que se aglomeraban en la sala de subastas.  
Presidió el acto el teniente de alcalde D. Vicente Bortas juntamente con los concejales Sr. Sempere y Furedes, y levantó el acta correspondiente el notario D. Mariano Aznar Tapia.  
Poco después de las doce se dió lectura a los pliegos presentados, que fueron ocho, en la forma y por el orden siguiente:  
D. Manuel Lorente, 69.999 pesetas.  
D. Julián Pareja, 75.420.  
D. Julián Pareja, 82.510.  
D. Manuel Lorente, 100.040.  
D. Juan Salomón, 80.994'87.  
D. Salvador Camarasa, 72.223.  
D. Mariano Peris, 90.050.  
D. Miguel Cortés, 81.263.  
Conoció el resultado de la subasta, le fué adjudicado provisionalmente el remate a D. Manuel Lorente, cuya proposición de 100.040 pesetas resultaba la mayor.

### La subasta del Peso público

El gobernador que, aunque pareciera mentira, todavía lo es de esta provincia, conferenció ayer con el secretario de la Junta de Obras del Puerto acerca de la resolución ministerial favorable para el Ayuntamiento en lo del peso público.  
Desde luego está descontado que el gobernador no se va, aunque lo cobren su colaboración de imparcialidad al juzgar la gestión de los republicanos en el Ayuntamiento.  
Así ha sido posible realizar campañas calumniosas, de las que ahora serán víctimas los mismos que dieron calor a los difamadores de profesión.  
A nosotros no nos coge de nuevas la rotación de ayer, que se repetirá hasta que de nuevo vuelvan los censores a mangonear en el Ayuntamiento.  
Y hay para rato...

### A nuestros corresponsales

Los rogamos distribuyan entre los agricultores el adjunto prospecto que trata de la bondad de los *Almendros Marconi*.

### Orina

Claro es que no solicitamos un exacto sentido de la realidad, en los reaccionarios, singularmente, en los conservadores. ¿Se concibe una sana política de gobierno inspiada en un atisbante purito de aniquilar al adversario so pretexto de sofocar sus ideas por ser perniciosas ó ilegales, término este último de la más inquisitorial é inhumana doctrina? Oíd: una bellísima ciudad valenciana, Alcira, rica en verjeles, perfumada por sus naranjos, prisionera del fealdad y temible Júcar sufre el repulsivo amor de feos caciques que la maltratan y esclavizan. ¡Una página más de la historia de España, de la historia negra, única por la que el mundo que moldea su alma en los libros nos aborrece y desoportuniza!

Alcira ha destruido recientemente, indignada, encolizada la lujosa casa de un cacique que ha pretendido sojuzgarla: un político de los viejos tiempos, pero vestido a la moderna, como los señoritos: un muerto de hambre que en sus tiempos de alcide hizo una fortuna como pudo, forjando una placenta y un cordón umbilical que unió sus gavetas a la caja de los bienes comunales. La lujosa finca, enclavada en el centro de Alcira, insultó a la honradez colectiva, se tituló, pintorescamente, *la casa del poble*, porque no es el fruto de los ahincados trabajos de la honradez, de la laboriosidad, del honor, sino una muestra soberbia, provocadora del afán de los afanos. Ha edificado el pueblo que trabaja y tributa y sufre y ve cómo sus administradores pasan de la miseria al esplendor con la más fácil y teatral de las transformaciones.

Y un día, repito, cuando se desbordó la ira popular fué saqueada y destruida la guarida, arrojados los muebles por los balcones, entre gritos de encendida alegría. ¿Venganza popular? ¿Justicia social? Yo tengo mi criterio. Aplicad el vuestro: el problema dejó de serlo. Los que deshonran la patria apelando a procedimientos prescindibles, política infame que ya no queremos tolerar por decoro personal y por amor a nuestra España, contemplamos estos actos no con alegría, que esto fuera indigno entre quienes por hondísima vocación se afilian en las listas de los hombres buenos, sino con pena que hiere lo más vivo de la ciudadanía.

¿Qué importa que seáis monárquicos, meditados, para que impere la ley? ¿No es Inglaterra monárquica y no son las leyes para todos los ciudadanos? ¿Por qué queréis vernos miserablemente, inocentemente, atropelando el derecho y la dignidad humanos? Vuestro odio inextinguible al partido republicano que avanza más rápidamente en la medida de vuestras iniquidades, y, sobre todo, el miedo que sentís ante la liberación de las cajas municipales de las que sois una constante amenaza, os inspiran actos brutales de injuria al derecho, y cuando con la ley en la conciencia el pueblo os vence queréis impedir la expansión de su voluntad, violando la ley y la conciencia.

Si luchemos doctrinalmente: que la ley sea una garantía común para el ejercicio de las más nobles funciones. Luchad como los monárquicos cultos del extranjero. Cualquiera de éstos que ejerciese presión electoral sería condenado inmediatamente por los tribunales. Una inmundicia llevará a la cárcel lo mismo a monárquicos que a republicanos en los pueblos civilizados que no quieren dejar de serlo. La coacción que envilece a quien la ejerce y humilla al infeliz que ante la amenaza de la miseria ha de soportarla, tienen su anatema en el espíritu de las personas decentes y su sanción en la ley. Y los pueblos que han puesto su alma en la ley se han hecho grandes. ¡Pobre España que, teniendo escrita en su Constitución la libertad no tiene de ella más arrullo que esas tremendas convulsiones que la desangran esterilmente! Luchemos, monárquicos y republicanos; pero sean las leyes iguales para todos. ¡Cuán fácilmente os venceríamos! ¡Ése es vuestro miedo! Pero, si así es ¿por qué no os colocáis en lo más alto de la nación la tiranía, bravamente, resucitamiento?

Nos lanzáis de la legalidad con vuestros atropellos y a ella os acogéis para condenarnos cuando el delito no es nuestro si no una fatal é inevitable consecuencia de la indignidad con que pretendéis dominarnos. ¡Ah! Esto no puede ser ni será. No queremos perder de vista nuestras reivindicaciones nacionales. Nuestra alma es para la patria republicana: es éste nuestro ensueño, nuestro amor. Pero, hay aún algo que hacer, inmediato, urgente, salvador. Hay que matar el caciquismo, en nuestra provincia. Eso es una vergüenza que por indolencia, quizás, tolera la monarquía, porque ni es el régimen ni puede serlo. Es la brutal política personal, insensata, egoísta, rastrera que se cruza en el camino de nuestro porvenir. Los hechos os han dado una lección, monárquicos enemigos de la monarquía, que no queréis aprovechar. De nuevo destruis la mayoría anticaciquista de Alcira que, como Cullera y otras ciudades valencianas, quiere emanciparse de grosera política. De nuevo en Alcira impera la violencia draconiana arrojando con el fútil pretexto de una inspección a los concejales que eligió el pueblo, agrarios y republicanos. ¿Qué de extraño tiene que la cólera popular acrecienta? ¿No sois vosotros los que con vuestras insensateces nos desafiáis constantemente?

Esto no puede ser. Valencia quiere libertad. La muerte del caciquismo, del canerismo es un acontecimiento ansiado por todos. Pensad que no siempre el pueblo destruye casas; que cuando los caciques subvertían la ley, no son sólo los muebles los que suelen salir por los balcones.

F. Azzati.

### Orina

Claro es que no solicitamos un exacto sentido de la realidad, en los reaccionarios, singularmente, en los conservadores. ¿Se concibe una sana política de gobierno inspiada en un atisbante purito de aniquilar al adversario so pretexto de sofocar sus ideas por ser perniciosas ó ilegales, término este último de la más inquisitorial é inhumana doctrina? Oíd: una bellísima ciudad valenciana, Alcira, rica en verjeles, perfumada por sus naranjos, prisionera del fealdad y temible Júcar sufre el repulsivo amor de feos caciques que la maltratan y esclavizan. ¡Una página más de la historia de España, de la historia negra, única por la que el mundo que moldea su alma en los libros nos aborrece y desoportuniza!

Alcira ha destruido recientemente, indignada, encolizada la lujosa casa de un cacique que ha pretendido sojuzgarla: un político de los viejos tiempos, pero vestido a la moderna, como los señoritos: un muerto de hambre que en sus tiempos de alcide hizo una fortuna como pudo, forjando una placenta y un cordón umbilical que unió sus gavetas a la caja de los bienes comunales. La lujosa finca, enclavada en el centro de Alcira, insultó a la honradez colectiva, se tituló, pintorescamente, *la casa del poble*, porque no es el fruto de los ahincados trabajos de la honradez, de la laboriosidad, del honor, sino una muestra soberbia, provocadora del afán de los afanos. Ha edificado el pueblo que trabaja y tributa y sufre y ve cómo sus administradores pasan de la miseria al esplendor con la más fácil y teatral de las transformaciones.

Y un día, repito, cuando se desbordó la ira popular fué saqueada y destruida la guarida, arrojados los muebles por los balcones, entre gritos de encendida alegría. ¿Venganza popular? ¿Justicia social? Yo tengo mi criterio. Aplicad el vuestro: el problema dejó de serlo. Los que deshonran la patria apelando a procedimientos prescindibles, política infame que ya no queremos tolerar por decoro personal y por amor a nuestra España, contemplamos estos actos no con alegría, que esto fuera indigno entre quienes por hondísima vocación se afilian en las listas de los hombres buenos, sino con pena que hiere lo más vivo de la ciudadanía.

¿Qué importa que seáis monárquicos, meditados, para que impere la ley? ¿No es Inglaterra monárquica y no son las leyes para todos los ciudadanos? ¿Por qué queréis vernos miserablemente, inocentemente, atropelando el derecho y la dignidad humanos? Vuestro odio inextinguible al partido republicano que avanza más rápidamente en la medida de vuestras iniquidades, y, sobre todo, el miedo que sentís ante la liberación de las cajas municipales de las que sois una constante amenaza, os inspiran actos brutales de injuria al derecho, y cuando con la ley en la conciencia el pueblo os vence queréis impedir la expansión de su voluntad, violando la ley y la conciencia.

Si luchemos doctrinalmente: que la ley sea una garantía común para el ejercicio de las más nobles funciones. Luchad como los monárquicos cultos del extranjero. Cualquiera de éstos que ejerciese presión electoral sería condenado inmediatamente por los tribunales. Una inmundicia llevará a la cárcel lo mismo a monárquicos que a republicanos en los pueblos civilizados que no quieren dejar de serlo. La coacción que envilece a quien la ejerce y humilla al infeliz que ante la amenaza de la miseria ha de soportarla, tienen su anatema en el espíritu de las personas decentes y su sanción en la ley. Y los pueblos que han puesto su alma en la ley se han hecho grandes. ¡Pobre España que, teniendo escrita en su Constitución la libertad no tiene de ella más arrullo que esas tremendas convulsiones que la desangran esterilmente! Luchemos, monárquicos y republicanos; pero sean las leyes iguales para todos. ¡Cuán fácilmente os venceríamos! ¡Ése es vuestro miedo! Pero, si así es ¿por qué no os colocáis en lo más alto de la nación la tiranía, bravamente, resucitamiento?

Nos lanzáis de la legalidad con vuestros atropellos y a ella os acogéis para condenarnos cuando el delito no es nuestro si no una fatal é inevitable consecuencia de la indignidad con que pretendéis dominarnos. ¡Ah! Esto no puede ser ni será. No queremos perder de vista nuestras reivindicaciones nacionales. Nuestra alma es para la patria republicana: es éste nuestro ensueño, nuestro amor. Pero, hay aún algo que hacer, inmediato, urgente, salvador. Hay que matar el caciquismo, en nuestra provincia. Eso es una vergüenza que por indolencia, quizás, tolera la monarquía, porque ni es el régimen ni puede serlo. Es la brutal política personal, insensata, egoísta, rastrera que se cruza en el camino de nuestro porvenir. Los hechos os han dado una lección, monárquicos enemigos de la monarquía, que no queréis aprovechar. De nuevo destruis la mayoría anticaciquista de Alcira que, como Cullera y otras ciudades valencianas, quiere emanciparse de grosera política. De nuevo en Alcira impera la violencia draconiana arrojando con el fútil pretexto de una inspección a los concejales que eligió el pueblo, agrarios y republicanos. ¿Qué de extraño tiene que la cólera popular acrecienta? ¿No sois vosotros los que con vuestras insensateces nos desafiáis constantemente?

Esto no puede ser. Valencia quiere libertad. La muerte del caciquismo, del canerismo es un acontecimiento ansiado por todos. Pensad que no siempre el pueblo destruye casas; que cuando los caciques subvertían la ley, no son sólo los muebles los que suelen salir por los balcones.

F. Azzati.

### Orina

Claro es que no solicitamos un exacto sentido de la realidad, en los reaccionarios, singularmente, en los conservadores. ¿Se concibe una sana política de gobierno inspiada en un atisbante purito de aniquilar al adversario so pretexto de sofocar sus ideas por ser perniciosas ó ilegales, término este último de la más inquisitorial é inhumana doctrina? Oíd: una bellísima ciudad valenciana, Alcira, rica en verjeles, perfumada por sus naranjos, prisionera del fealdad y temible Júcar sufre el repulsivo amor de feos caciques que la maltratan y esclavizan. ¡Una página más de la historia de España, de la historia negra, única por la que el mundo que moldea su alma en los libros nos aborrece y desoportuniza!

Alcira ha destruido recientemente, indignada, encolizada la lujosa casa de un cacique que ha pretendido sojuzgarla: un político de los viejos tiempos, pero vestido a la moderna, como los señoritos: un muerto de hambre que en sus tiempos de alcide hizo una fortuna como pudo, forjando una placenta y un cordón umbilical que unió sus gavetas a la caja de los bienes comunales. La lujosa finca, enclavada en el centro de Alcira, insultó a la honradez colectiva, se tituló, pintorescamente, *la casa del poble*, porque no es el fruto de los ahincados trabajos de la honradez, de la laboriosidad, del honor, sino una muestra soberbia, provocadora del afán de los afanos. Ha edificado el pueblo que trabaja y tributa y sufre y ve cómo sus administradores pasan de la miseria al esplendor con la más fácil y teatral de las transformaciones.

Y un día, repito, cuando se desbordó la ira popular fué saqueada y destruida la guarida, arrojados los muebles por los balcones, entre gritos de encendida alegría. ¿Venganza popular? ¿Justicia social? Yo tengo mi criterio. Aplicad el vuestro: el problema dejó de serlo. Los que deshonran la patria apelando a procedimientos prescindibles, política infame que ya no queremos tolerar por decoro personal y por amor a nuestra España, contemplamos estos actos no con alegría, que esto fuera indigno entre quienes por hondísima vocación se afilian en las listas de los hombres buenos, sino con pena que hiere lo más vivo de la ciudadanía.

¿Qué importa que seáis monárquicos, meditados, para que impere la ley? ¿No es Inglaterra monárquica y no son las leyes para todos los ciudadanos? ¿Por qué queréis vernos miserablemente, inocentemente, atropelando el derecho y la dignidad humanos? Vuestro odio inextinguible al partido republicano que avanza más rápidamente en la medida de vuestras iniquidades, y, sobre todo, el miedo que sentís ante la liberación de las cajas municipales de las que sois una constante amenaza, os inspiran actos brutales de injuria al derecho, y cuando con la ley en la conciencia el pueblo os vence queréis impedir la expansión de su voluntad, violando la ley y la conciencia.

Si luchemos doctrinalmente: que la ley sea una garantía común para el ejercicio de las más nobles funciones. Luchad como los monárquicos cultos del extranjero. Cualquiera de éstos que ejerciese presión electoral sería condenado inmediatamente por los tribunales. Una inmundicia llevará a la cárcel lo mismo a monárquicos que a republicanos en los pueblos civilizados que no quieren dejar de serlo. La coacción que envilece a quien la ejerce y humilla al infeliz que ante la amenaza de la miseria ha de soportarla, tienen su anatema en el espíritu de las personas decentes y su sanción en la ley. Y los pueblos que han puesto su alma en la ley se han hecho grandes. ¡Pobre España que, teniendo escrita en su Constitución la libertad no tiene de ella más arrullo que esas tremendas convulsiones que la desangran esterilmente! Luchemos, monárquicos y republicanos; pero sean las leyes iguales para todos. ¡Cuán fácilmente os venceríamos! ¡Ése es vuestro miedo! Pero, si así es ¿por qué no os colocáis en lo más alto de la nación la tiranía, bravamente, resucitamiento?

Nos lanzáis de la legalidad con vuestros atropellos y a ella os acogéis para condenarnos cuando el delito no es nuestro si no una fatal é inevitable consecuencia de la indignidad con que pretendéis dominarnos. ¡Ah! Esto no puede ser ni será. No queremos perder de vista nuestras reivindicaciones nacionales. Nuestra alma es para la patria republicana: es éste nuestro ensueño, nuestro amor. Pero, hay aún algo que hacer, inmediato, urgente, salvador. Hay que matar el caciquismo, en nuestra provincia. Eso es una vergüenza que por indolencia, quizás, tolera la monarquía, porque ni es el régimen ni puede serlo. Es la brutal política personal, insensata, egoísta, rastrera que se cruza en el camino de nuestro porvenir. Los hechos os han dado una lección, monárquicos enemigos de la monarquía, que no queréis aprovechar. De nuevo destruis la mayoría anticaciquista de Alcira que, como Cullera y otras ciudades valencianas, quiere emanciparse de grosera política. De nuevo en Alcira impera la violencia draconiana arrojando con el fútil pretexto de una inspección a los concejales que eligió el pueblo, agrarios y republicanos. ¿Qué de extraño tiene que la cólera popular acrecienta? ¿No sois vosotros los que con vuestras insensateces nos desafiáis constantemente?

Esto no puede ser. Valencia quiere libertad. La muerte del caciquismo, del canerismo es un acontecimiento ansiado por todos. Pensad que no siempre el pueblo destruye casas; que cuando los caciques subvertían la ley, no son sólo los muebles los que suelen salir por los balcones.

F. Azzati.

### Orina

Claro es que no solicitamos un exacto sentido de la realidad, en los reaccionarios, singularmente, en los conservadores. ¿Se concibe una sana política de gobierno inspiada en un atisbante purito de aniquilar al adversario so pretexto de sofocar sus ideas por ser perniciosas ó ilegales, término este último de la más inquisitorial é inhumana doctrina? Oíd: una bellísima ciudad valenciana, Alcira, rica en verjeles, perfumada por sus naranjos, prisionera del fealdad y temible Júcar sufre el repulsivo amor de feos caciques que la maltratan y esclavizan. ¡Una página más de la historia de España, de la historia negra, única por la que el mundo que moldea su alma en los libros nos aborrece y desoportuniza!

Alcira ha destruido recientemente, indignada, encolizada la lujosa casa de un cacique que ha pretendido sojuzgarla: un político de los viejos tiempos, pero vestido a la moderna, como los señoritos: un muerto de hambre que en sus tiempos de alcide hizo una fortuna como pudo, forjando una placenta y un cordón umbilical que unió sus gavetas a la caja de los bienes comunales. La lujosa finca, enclavada en el centro de Alcira, insultó a la honradez colectiva, se tituló, pintorescamente, *la casa del poble*, porque no es el fruto de los ahincados trabajos de la honradez, de la laboriosidad, del honor, sino una muestra soberbia, provocadora del afán de los afanos. Ha edificado el pueblo que trabaja y tributa y sufre y ve cómo sus administradores pasan de la miseria al esplendor con la más fácil y teatral de las transformaciones.

Y un día, repito, cuando se desbordó la ira popular fué saqueada y destruida la guarida, arrojados los muebles por los balcones, entre gritos de encendida alegría. ¿Venganza popular? ¿Justicia social? Yo tengo mi criterio. Aplicad el vuestro: el problema dejó de serlo. Los que deshonran la patria apelando a procedimientos prescindibles, política infame que ya no queremos tolerar por decoro personal y por amor a nuestra España, contemplamos estos actos no con alegría, que esto fuera indigno entre quienes por hondísima vocación se afilian en las listas de los hombres buenos, sino con pena que hiere lo más vivo de la ciudadanía.

¿Qué importa que seáis monárquicos, meditados, para que impere la ley? ¿No es Inglaterra monárquica y no son las leyes para todos los ciudadanos? ¿Por qué queréis vernos miserablemente, inocentemente, atropelando el derecho y la dignidad humanos? Vuestro odio inextinguible al partido republicano que avanza más rápidamente en la medida de vuestras iniquidades, y, sobre todo, el miedo que sentís ante la liberación de las cajas municipales de las que sois una constante amenaza, os inspiran actos brutales de injuria al derecho, y cuando con la ley en la conciencia el pueblo os vence queréis impedir la expansión de su voluntad, violando la ley y la conciencia.

Si luchemos doctrinalmente: que la ley sea una garantía común para el ejercicio de las más nobles funciones. Luchad como los monárquicos cultos del extranjero. Cualquiera de éstos que ejerciese presión electoral sería condenado inmediatamente por los tribunales. Una inmundicia llevará a la cárcel lo mismo a monárquicos que a republicanos en los pueblos civilizados que no quieren dejar de serlo. La coacción que envilece a quien la ejerce y humilla al infeliz que ante la amenaza de la miseria ha de soportarla, tienen su anatema en el espíritu de las personas decentes y su sanción en la ley. Y los pueblos que han puesto su alma en la ley se han hecho grandes. ¡Pobre España que, teniendo escrita en su Constitución la libertad no tiene de ella más arrullo que esas tremendas convulsiones que la desangran esterilmente! Luchemos, monárquicos y republicanos; pero sean las leyes iguales para todos. ¡Cuán fácilmente os venceríamos! ¡Ése es vuestro miedo! Pero, si así es ¿por qué no os colocáis en lo más alto de la nación la tiranía, bravamente, resucitamiento?

Nos lanzáis de la legalidad con vuestros atropellos y a ella os acogéis para condenarnos cuando el delito no es nuestro si no una fatal é inevitable consecuencia de la indignidad con que pretendéis dominarnos. ¡Ah! Esto no puede ser ni será. No queremos perder de vista nuestras reivindicaciones nacionales. Nuestra alma es para la patria republicana: es éste nuestro ensueño, nuestro amor. Pero, hay aún algo que hacer, inmediato, urgente, salvador. Hay que matar el caciquismo, en nuestra provincia. Eso es una vergüenza que por indolencia, quizás, tolera la monarquía, porque ni es el régimen ni puede serlo. Es la brutal política personal, insensata, egoísta, rastrera que se cruza en el camino de nuestro porvenir. Los hechos os han dado una lección, monárquicos enemigos de la monarquía, que no queréis aprovechar. De nuevo destruis la mayoría anticaciquista de Alcira que, como Cullera y otras ciudades valencianas, quiere emanciparse de grosera política. De nuevo en Alcira impera la violencia draconiana arrojando con el fútil pretexto de una inspección a los concejales que eligió el pueblo, agrarios y republicanos. ¿Qué de extraño tiene que la cólera popular acrecienta? ¿No sois vosotros los que con vuestras insensateces nos desafiáis constantemente?

Esto no puede ser. Valencia quiere libertad. La muerte del caciquismo, del canerismo es un acontecimiento ansiado por todos. Pensad que no siempre el pueblo destruye casas; que cuando los caciques subvertían la ley, no son sólo los muebles los que suelen salir por los balcones.

F. Azzati.

148 OCTAVIO MIRBEAU

que no pierdas ni un segundo... es preciso volver.

¿Me escuchaba acaso? Creo que no. Mi voz la arrullaba, pero no llevaba a sus oídos las mismas palabras que salían de mi boca. Sentía estremecerse su cuerpo, pero con emoción distinta de la mía; sus manos me oprimían, pero esta opresión no correspondía al afectuoso sentimiento de piedad que en aquel momento embargaba completamente mi alma.

—Es preciso que vuelvas, Margarita—repetí yo.—Yo te prometo que iré a verte mañana, que nos veremos todos los días, sí, todos los días, te lo prometo.

No me escuchaba. Como si saliese de un sueño no turbado ni un sólo instante por mis ruegos, murmuró con voz tenue, con su voz de niño:

—¡Divina una cosa!

—Es preciso que vuelvas a tu casa, Margarita—insistía yo con un tono que empezaba a exasperarse.

—¡Acierta... te lo ruego! ¡Acierta! Ah, ¿no quieres acertar, picaro? Pues bien, ¿no me dijiste el otro día que no tenías libros?... ¿que te disgustaba esto?... ¡Acierta!

—Sí, es cierto, lo he dicho... ¿y qué?

149 SEBASTIÁN ROCH

—Pues que no quiero que tú te disgustes por eso... que tengas libros... ¿No aciertas?... ¿No?

Se incorporó rápidamente del banco, erguido completamente y se quitó el chal que le envolvía. Sentí que buscaba en el bolsillo de su falda con ademanes bruscos, impacientes, enérgicos. Lanzó de pronto un pequeño grito de alegría, se volvió a sentar junto a mí, y cogiéndome mi mano me la abrió completamente, depositando en ella algunas monedas en tanto que decía con aire de triunfo.

—¡Aquí tienes! Ahora tendrás libros, ¡muchos! ¡muchos libros!... Así estaré yo tranquila y contenta.

No pude dejar de manifestar mi estupefacción, me quedé con la mano extendida, un poco temblorosa. Las monedas se entorchaban produciendo el sonido del oro. Debía ser cinco ó seis, quizás más. Mi mirada vaga de esta mano donde se ocultaban las monedas a la cara de Margarita, oculta también entre las sombras de la noche. No experimenté cólera ni vergüenza de ningún género; sentía en mi algo así como una dolorosa compasión que me impulsaba a arrodlarme ante esta niña cuya inconsciencia me parecía sublime. Por fin, balbuceé:

152 OCTAVIO MIRBEAU

manecía callado, y Margarita, apoyada en su hombro, sollozaba; Sebastián la dejaba llorar, presagando con disgusto, con temor, que había de llegar un día en que no le bastarían las lágrimas y reclamara los besos. Una de las veces, Margarita se enardecía hasta el punto de acariciarle, con una caricia brusca, violenta, en la que se revelaban todos sus ardores comprimidos. Sebastián le rechazó brutalmente y escapó, dejándola sola, de noche, expuesta a una crisis nerviosa.

Desde entonces trató de no volver, intentando aprovecharse cobardemente por este medio para cortar en absoluto aquellas citas; pero no pudo dejar de volver, atraído por un no sé qué de fiero, de casto, que dominaba sus disgustos físicos, inclinándole a la compasión. Margarita, vencida, volvió a reanudar sus lágrimas; prefería, sin duda, aquellas frías entrevistas, donde no pronunciaban una palabra de amor, donde no cambiaba una sola caricia, al pensamiento de perder a Sebastián, de no apoyar la cabeza en su hombro, de no sentirle más cerca de ella. Las horas pasadas de este modo la consumían, la extenuaban... Adelgazó, sus ojos se obscurcieron más aún; ya no sentía aquellos transportes de júbilo de otras veces. ¿Pero qué hacer?

153 OCTAVIO MIRBEAU

de pies a cabeza; parecía como si sufriese el contacto viscoso de un animal inmundos. Sentía, sin duda, el honor físico de aquella carne de mujer palpitando contra la mía. No pensaba más que en una cosa: obligarla a irse. Hube de retroceder vivamente.

—¡Antes de nada—le dije con dureza—explíqueme cómo ha podido abandonar su casa Margarita!

—¡Oh! ¡me trata de usted!... de usted! Dime tú en seguida.

—Vamos, Margarita, se lo ruego.

—Dime tú... dime tú...

Su voz temblaba; era una escena de lágrimas.

—Bueno; ¿cómo te has arreglado para abandonar tu casa?

Se aproximó a mí, y riendo, infantil, con frases cortas y desordenadas, me contó que desde hacía un mes ponía aceite en las cerraduras y en los goznes de las puertas y que ya muchas veces había salido a la calle a modo de ensayo y que la cosa era muy fácil.

—¿Comprendes?... No hago nada de ruido... Me descalzo... mamá duerme. Y una vez en la calle... ¡como si tal cosa!... ¡Marcho descalza también como unos cincuenta pasos... Después me pongo las botas y echo a correr...

154 SEBASTIÁN ROCH

155 OCTAVIO MIRBEAU

Los sucesos de Carcagente

El Consejo de guerra

Como hemos anunciado hoy, a las ocho de la mañana comenzará en Carcagente el Consejo de guerra por los sucesos que se desarrollaron en dicha población a raíz de la huelga de Septiembre.

Ayer tarde marcharon a dicha población los oficiales que han de formar el tribunal, el general Carbó, los defensores militares y el capitán de Estado Mayor señor Villanueva, encargado de la organización y de mantener el orden en el interior del Consejo.

También han salido para Carcagente 50 guardias civiles y una compañía del regimiento de Omba.

El valor de los años producidos por los autores de aquellos sucesos, asciende, según tasación, a 602.638'19 pesetas.

En este proceso figuran nada menos que 38 procesados, de los que 19 se hallan presos en la Cárcel Modelo y los restantes en libertad provisional.

He aquí la designación de defensores: Los procesados y el abogado Carlos Farré, Bautista Martínez Mata, Enrique Lorente García, Salvador Sauer Mengual, Romualdo Lledó Albelda, Lorenzo Fernández Navarro, Agustín Armengol Mata y Ramón Matos Sanchis, al capitán del 8.º montado de artillería D. Rafael Pellicer del Corral; José Puertos Soriano y Enrique Bisquert Lorente, al capitán del regimiento de Mallorca D. José Ferrer Gisbert, Enrique Álvarez Rodríguez, Angel Sampedro Gea, Fabián Sebastián Expósito y Antonio Lledó García, al capitán del 11.º montado de artillería don Eduardo Carranova del Val.

José Martí Albert, al primer teniente de cazadores de Victoria Eugenia D. Julián Uribe García; Francisco Lledó García, Francisco Tarazona Navarro, Arcadio Albelda Cerdá y Francisco Mompó Boluda, al capitán del regimiento de Omba don Francisco González Ricastell; Vicente Salort Bolinches y Salvador Ferrer Albert, al capitán de infantería con destino en el Gobierno militar D. Arsenio de Fuentes Cervar; José Bretó Agustí, Bautista Ríos Momparr, Julio Lledó Albelda, Arturo Calatayud Pellicer y Ramón Hernández Montoya, al capitán del tercer Depósito de Reserva de ingenieros D. Emilio Juan López; Desiderio Cerdá Diego, al primer teniente del 8.º montado de artillería D. José Otero y Montes de Oca.

Bautista Martínez Navarro, Rafael Chorro Benavente y José Ferrer Perelló, al primer teniente de cazadores de Victoria Eugenia D. Manuel Matos Benito; Salvador Ballerter Pina, Enrique Vernig Landert y Manuel Matal Canet, al segundo teniente de cazadores de Victoria Eugenia D. José Pérez Miquel Cayetano Torre Flores, Pascual Soler Tudela y Carlos Cogollos Cortés, al capitán de la Caja de Recluta don Vicente Ferrando; Salvador Andrés García y Antonio Martínez Navarro, al capitán del 11.º montado de artillería D. Ramón Escobar.

Hoy, en el primer tren, marchará a Carcagente el compañero encargado de hacer la información de cuanto ocurra en el Consejo.

Anoche a las ocho, fueron trasladados de la cárcel a la estación del Norte y desde ésta en tren a Carcagente, 19 presos a consecuencia de los desórdenes ocurridos en aquella ciudad.

Estos presos iban esposados y les custodiaba una sección de la guardia civil por la banda de Guillem de Castro.

Los 19 presos y otros 19 que se hallan en libertad provisional se comparacerán hoy ante el Consejo de Guerra.

La guerra italo-turca

Remitido Sr. D. Félix Azzati, Director del periódico El Pueblo, Valencia.

Muy señor mío: Por una casualidad acabo de enterarme del contenido de los dos números de El Pueblo, fecha 11 y 13 del corriente mes, referentes a la guerra italo-turca.

Enemigo por costumbre y por temperamento de toda polémica, opino, sin embargo, que el silencio, con ser de oro, es en alguna ocasión, cobardía. Por esto, cumpliendo con mi deber de viejo soldado italiano, me permito manifestar al señor Barabino, publicada por El Correo del 18 del corriente mes.

No disiento la buena fe de su correspondencia en París. Soy caballero y acostumbro creer tales a los demás, hasta no tener pruebas en contrario. Su correspondencia ha hecho lo que muchos: ha copiado de otro periódico, y sin averiguar la procedencia y el sentido de las noticias, ha enviado el suelto a El Pueblo que lo ha publicado. El sistema es corriente.

Para llegar al origen verdadero de las noticias, es conveniente remontar el curso de los acontecimientos, lo que, con permiso de usted, haré con la mayor brevedad posible, pues en estos casos no es bastante protestar, sino que es preciso persuadir. Desde el inicio de la campaña se notaba en la Prensa extranjera, como una especie de parti pris en contra nuestra, que se trataba en verdadera hostilidad cuando, a raíz de algunas imprudencias cometidas por ciertos corresponsales que podían comprometer la buena marcha de las operaciones militares, el general gobernador los

alejó a todos, los italianos inclusive, del teatro de la guerra. Vino poco después la jornada del 23 de Octubre, la traición de los árabes y el consiguiente fusilamiento de éstos, y con tal motivo las pasiones que el orden del gobernador había encendido se desbordaron, inundando el mundo de relatos tanto más espeluznantes y fantásticos cuanto menos documentados.

La tropa, indignada, protestó; protestaron el Gobierno y la Prensa italiana y esta última se dirigió al presidente de la Asociación Internacional de la misma, pidiendo que, en honor a la verdad, se publicaran los nombres de los que atestiguaran de la autenticidad de las crueldades atribuidas a los soldados italianos, pues todos fundaban sus aseveraciones sobre el: *Se dice, se cuenta, se lee*. Mas ningún nombre salió.

Un periódico se escusó diciendo que había copiado de otro, éste de otro y por fin hubo quien declaró abiertamente que, a consecuencia del alejamiento de los corresponsales, ellos no habían tenido más remedio que atenerse a las comunicaciones transmitidas por Constantinopla. Fue, pues, en la capital Turca donde se fraguó el complot contra la honra de nuestra tropa. De él se aprovecharon después los círculos políticos frustrados, los intereses malogrados, la envidia y la mala fe, haciendo cundir por el mundo las noticias que tan hábilmente servían sus propósitos; pero la exclusiva de invención queda para los turcos.

En efecto, los relatos llevan el sello de la refinada crueldad de este pueblo que *fué, es y será siempre bárbaro*. Son los mismos errores que ellos perpetraron siempre sobre los revoltosos y los vencidos. Sin remontarnos más allá en la historia, recordemos las torturas de que fueron objeto los jefes del ejército Veneto, después de la batalla de Lámago, en 1570, la mantanza de los persas en los tiempos de Murad IV; el asesinato en masa de 20.000 armenios en 1876-77; el exterminio de los búlgaros de los cuales murieron 8.000 en un solo día; los diabólicos furios desahogados recientemente sobre nuestros bersaglieri, hechos prisioneros el día 23 de Octubre, cuando fueron cogidos entre dos fuegos y fusilados por las espaldas por los mismos árabes, que poco antes habían jurado su adhesión y con los cuales nuestros soldados habían compartido amistosamente el rancho.

En la avanzada, en el oasis, punto de concentración de los turcos árabes, conquistado por los italianos el día 26 Noviembre próximo pasado, se encontraron los cadáveres de los prisioneros mutilados, crucificados, con los párpados cosidos con bramante; sepultados vivos los unos, llevados otros las huellas de lentos, dolerosos, martirios.—Y no contentos con esto, arrojaron con ofensa desvergüenza sus mismos crímenes sobre nuestro ejército, modelo de valor, de honradez y de cortesía, y para alcanzar sus fines no repararon en gastos, ni en medios, comprando con ciencias y complicidades, amenazando y apañalando.

Ahí está, vivo por milagro, el correspondiente francés del periódico *Le Temps* Jean Carrière, dispuesto a enseñar a quien quiera las cartas anónimas fechadas en Constantinopla, París y Túnez, en las cuales se le amenaza por sus valientes defensas de Italia en el momento en que todos la acusan, y como él se negará a faltar a la verdad, una noche, mientras volvía al hotel fué agredido y apañalado en una calle de Trípoli.

Afortunadamente el juego ha sido descubierta y la opinión Europea empieza a reaccionar. Los periódicos más autorizados han desmentido las noticias previamente publicadas y sobre las voces apasionadas se ha levantado el juicio sereno y competente de hombres ilustres y el testimonio de los agregados militares extranjeros que siguieron la guerra en sus distintas fases.

Día vendrá en que serán de manifiesto las razones que asistieron a Italia para decidirla a llegar al doloroso trance, pues toda tentativa de negociaciones pacíficas, había encontrado una oposición sistemática por parte del gobierno turco.

Entonces se nos hará plena justicia y la traducción de la práctica de los altos ideales civilizadores que Italia llevaba a la proa de sus barcos al anclar en las costas africanas, harán decir de ella y de su empresa, lo que el poeta:

Italia, Italia! non fu mai tuo Maggio Nella città del Fiore e del Leone, Quando ogni fiato era d'amor messaggio, Si novo come questa tua stagione Maravigliosa, in cui per te si canta Con la bocca rotunda del cannone.

Agradecido, me repito de usted afectísimo y seguro servidor q. b. s. m. E. Gabbia.

Játiva, 23 Diciembre 1911.

Dispensario antituberculoso

Junta provincial de Valencia

He aquí la plantilla del personal afecto a esta institución y días señalados para las consultas:

Director, D. Adolfo Gil y Morte. Tuberculosis pulmonar.—Doctores Desfilis y Oliver, martes y jueves de tres a cuatro de la tarde.

Doctores Pastor y Castañer, lunes y jueves de cinco a seis de la tarde. Doctores Claver y Brugada, martes y sábado de cinco a siete.

Tuberculosis de la piel.—Doctor García Marín, miércoles de cinco a seis de la tarde. Tuberculosis del aparato génito-urina-

rio.—Doctor Vila Belda, miércoles de cinco a seis de la tarde.

Tuberculosis del aparato digestivo.—Doctor Reig, sábado de seis a siete. Tuberculosis laringea.—Doctores Antolí y Beneyto, martes y viernes a las siete.

Jefe de Laboratorio.—Doctor Vila Barberá.

Además de estos servicios en el dispensario, el doctor Fez en la casa de Socorro de la Gloria tiene consulta de enfermedades del aparato respiratorio tres días por semana.

Ante también el doctor Agullar Jordán, en el Consultorio de la Gran Gota de Leche, por lo que a la tuberculosis en los niños hace referencia, está asimismo en relación con esta entidad de la Liga Antituberculosa, siendo los días y horas de clínica las acostumbradas en dicho centro.

DOLORINA. Lo mejor contra el DOLOR DE CABEZA, NEURALGIA Y JAQUECAS. Lo mejor contra el DOLOR DE CABEZA, NEURALGIA Y JAQUECAS. Lo mejor contra el DOLOR DE CABEZA, NEURALGIA Y JAQUECAS.

GRAN LICOR HIGIÉNICO. NUEZ DE KOLA. KOLA CORTALS. Pídale siempre exigiendo la marca KOLA CORTALS.

Noticias

La temperatura primavera que disfrutamos estos días ha fluído para que en los dos primeros de Navidad se expandiera la gente invadiendo la feria, los teatros y cines, los paseos y cuantos lugares de recreo y esparcimiento existen en la ciudad.

Pero la alegría y el bullicio a que han contribuido multitud de forasteros llegados de los pueblos inmediatos, no han bastado a disipar la tristeza que envuelve muchos hogares, presa de horrible ansiedad a causa de los terribles combates que se libran en Melilla.

Después de las oronetas campañas de Cuba y Filipinas no se ha sentido en Valencia sensación más intensa que la que estos días se experimenta. Allí en Africa, luchando con las inclemencias del tiempo y con las adversidades inherentes a la guerra, se hallan muchos valencianos que forman en Mallorca, Guadalupe y Alcántara, prontos a entrar en combate los que no lo han hecho ya; y aquí quedan sus esposas y amigos con el ansia y la incertidumbre consiguientes ante la suerte que puedan correr sus hijos, sus hermanos, sus prometidos.

Constantemente llegan a nuestra redacción personas a las que nos una sincero afecto y cuyas caras nos son conocidas, preguntando anhelantes las noticias que han de la guerra; por estas vistas colgadas hasta ahora los soldados valencianos son los que menos sufren el rigor de la campaña.

El día 31 del corriente mes de Diciembre expira el plazo para la inscripción en el Registro del Instituto de Reformas Sociales de las sociedades y asociaciones obreras y crendidas en el real decreto de 13 de Junio del presente año.

Aunque la inscripción tiene por ahora el carácter voluntario, importa mucho a las sociedades tanto obreras como patronales o mixtas y a las instituciones económico-sociales el obtenerla, pues sin este requisito no puede gozar de los derechos que en general produce y principalmente del de elección, tanto para vocales de las Juntas locales de Reformas Sociales, que a su vez nombran a los de las provinciales, como para representantes de la clase obrera y patronal en el Instituto Central que funciona en Madrid.

Llamamos la atención de las sociedades obreras en general, círculos y ateneos mercantiles e industriales, Cámaras de Comercio, Agrícolas o de la Propiedad, asociaciones para el fomento de la industria, sociedades de cooperación o seguros, Cajas de Ahorros, Sindicatos, Ligas, etc., sobre la circular publicada en el Boletín Oficial respecto a este extremo.

La sexta delegación del Instituto de Reformas Sociales, establecida en Valencia, calle de Pérez Galdós, 25, facilitará cuantos detalles necesiten las sociedades que radican en las provincias de Valencia, Alicante, Castellón, Albacete, Murcia y Cuenca.

La Comisión provincial se reunirá mañana para fallar recursos electorales de Bolbade, Albuixech, Bétera, Carcagente, Sot de Chera y San Juan de Enova.

Los vigilantes D. José Isardo Dolz, trasladado de Onteniente; D. Carlos Poves Aguilari, de Molina de Aragón; D. Nemesio García, de Ocaña; D. Fernando González, de la colular de Madrid, y D. Eloy Rubio

Almorranas. Un colón radica y segura en ocho días con la FORTA ANTIHEMORRÓIDA VALENTIN PALACIOS. Cosa el dolor a la primera o segunda aplicación. Sus buenos resultados han hecho que sea la preparación más solicitada por el público para la curación de tan molesta enfermedad.

Para más detalles, Farmacia de D. Valentín Palacios.

Malnendo, que estaba en situación de excedente, han sido destinados al penal de San Miguel de los Reyes y han sido trasladados: D. Teodoro Carot, de la colular de Valencia a Castellón; D. Luis Bueno, de San Miguel de los Reyes a la colular de Madrid, y D. José de los Reyes Escacena, de Figueras a la colular de Valencia.

El delegado de Hacienda ha hecho para hoy los siguientes señalamientos de pago: D. Antonio Ferrí, 1.816'08 pesetas; D. Andrés Santo, 2.998'91; D. Jacinto Asens, 5.330; D. Manuel Marqués, 5.390'02; D. Joaquín Silvestre, 1.953'88; D. Isidro Alsedo, 1.046'89 don José Brea; 839'80; D. Laureano Bonet, 622'34; D. Natalio Regolí, 1.432; D. Julio Ríos, 354'50; D. Pascual Banguet, 602'08; D. Isidro Rovira, 848; D. Carlos Samaniego, 679'88; don Antonio Almela, 258'84; D. Antonio Benet, 2.737'79; D. Macario Julve, 50; D. Tomás Jiménez, 680; D. Antonio Guerrero, 2.758'20; y D. Alberto Belenguer, 15.265'04.

Por el Gobierno militar se interesó la presentación de doña Rogelia Sáez Mancho y doña Magdalena Agulló Orts para entorrazos de un asunto que les incumba.

La Conferencia internacional de la Tuberculosis se celebrará en Abril próximo en Roma, y como delegado de España, el Dr. J. Chabás dará cuantos antecedentes se deseen, así como, por el mismo cargo, del Congreso del tal especialidad que se celebrará en Septiembre próximo en San Sebastián, cuyas inscripciones de esta región y envío de trabajos cursará el Dr. Chabás.

Han solicitado su inscripción a los efectos del Real decreto de 1.º de Julio de 1902, los colegios de enseñanza pública no oficial siguientes: Colegio El Avance, de 1.ª enseñanza, para niños, calle de Sagunto, 133. Director: don José María Marzal Pavia, presidente del Casino Instructivo Republicano.

Colegio de 1.ª enseñanza, para niñas y párvulos, del pueblo de Buñol. Colón, 7. 2.º Director: Doña Concepción Pascual Ramirez, maestra de 1.ª enseñanza superior.

Ante los 15 días puede reclamarse contra su apertura.

¿Queréis evitar las goteras? dirigidos a Joaquín Payá, Jordana, 43, 2.º

El gobernador dirigió ayer una comunicación al Alcalde ordenándole tome medidas energéticas para contener el desarrollo de la epidemia, que está alcanzando extraordinaria violencia.

Los ordenes que por los veterinarios municipales se giren visitas a los establecimientos donde haya vacas y cabras de leche, y que se prohíba en absoluto el tránsito de las mismas por las calles de la ciudad y los caminos municipales de este término.

El administrador de la Aduana comunicó al Gobernador que el día 11 de Enero, a las once de la mañana, se subastarán siete lotes de géneros abandonados, consistentes en vino, licores, alcohol, azúcar, esparto y envases.

Buena digestión. Para conseguirla los que tienen el estómago enfermo se impone el uso de medicamentos que tonifiquen, abran el apetito, auxilien la acción digestiva, que sean descongestionadores de la mucosa gástrica-intestinal, y reconstituyentes. El Elixir Estomacal de Saiz de Carlos produce estos efectos.

¡REUMÁTICOS! Único remedio verdad por ciencia médica; comprobado es «Rheumasan» del Dr. Reiss, Berlín. Venta: Blas Lucas.

Los asfaltos de Joaquín Payá son los únicos que evitan las goteras. Se garantiza ocho años.

Cine Moderno

(Local que ocupaba el Cine El Turco) Todos los días grandes estrenos. Alquiler de películas y cinematógrafos. Es el más acreditado Valencia.

Toros y toreros

En Benifayó lidiáronse el domingo novillos de Sapina, que cumplieron. Traver estuvo superior toreando y matando.

Fuieron buenos pares de banderillas Pinturas, Fruterito y Alcazareño, que fueron aplaudidos. La entrada fué buena.

MOVIMIENTO OBRERO

CORTADORES DE CALZADO.—Habiendo sido levantada la orden de clausura de esta sociedad, se participa a los socios que se podrá cotizar los jueves, de nueve a once de la noche, que se reúne la directiva, y los domingos, de diez a doce de la mañana.

PURGACIONES Higiene profiláctica

El remedio más eficaz de los conocidos hasta hoy para curar las purgaciones, fujos blancos, irritación, gonorrea, etc., es la Inyección Antiséptica de Valentín Palacios.

Para más detalles, Farmacia de D. Valentín Palacios, Bejada San Francisco, núm. 32.-Valencia.

Por Esos Mundos

publica en el número correspondiente a este mes

“La Marquesa Rosalinda”

diálogo por D. Ramón del Valle Inclán,

“Los Reyes pasan...”

Comedia en un acto, de Eduardo Zamacois.

“LADY GODIVA” (íntegra)

leyenda histórica en cuatro jornadas, por D. Manuel Linares Rivas, uno de los estrenos sensacionales del Teatro Español en este mes y otros trabajos de sumo interés.

Se pondrá a la venta a fin de mes.

VICHY CATALAN

Agua mineral-medicinal natural. Sin rival para el REUMATISMO, la DIABETES y las afecciones del ESTOMAGO, HIGADO, BAZO. No farsa de otras aguas con nombres de mentes ilustres. Precio, 0,75 pesetas botella. De venta en farmacias y droguerías en Valencia RAMON CASANOV BOIX, calle de Pl y Margall (antes Zurrua), 72. Teléfono 775.

Círculos y Sociedades

LOS XX.—Esta sociedad celebrará función teatral hoy, a las ocho y media de la noche, poniéndose en escena «El viaje de la vida», «Barbarroja» y «Juegos malabares», tomando parte en estas dos últimas la señorita Bernabé.

Trinquete de Pelayo

PARA HOY.—Paléret, A turo y Juliet, los tres de Paterna, contra Domingo, Nel y Mari. De saño de 125 pesetas. Juego libre. A 60 tantos. A las tres y media. Escalera caerdá.—20 céntimos.

ELIXIR ESTOMACAL SAVIFOR

¿Por qué sufrir? Los muchos enfermos que padecen del ESTOMAGO encontrarán con razón que nuestra propaganda es modestísima, pues nuestro objeto no es otro que solamente presentar al público en general un medicamento racional y eficaz, y por lo tanto sólo nos limitamos a indicar a los enfermos lo práctico y maravilloso del ELIXIR SAVIFOR para usarlo en sus dolencias y curarlas radicalmente, para que ellos mismos sean para el maravilloso ELIXIR ESTOMACAL SAVIFOR el mejor propagandista.

El SAVIFOR cura los CATARROS CRÓNICOS, DISPEPSIAS ó sean MALAS DIGESTIONES, ULCERAS, GASTRALGIAS, DILATACIONES, etcétera.

De venta en Valencia, Droguería de San Antonio, Sres. Hijos de Blas Cuesta. Agente exclusivo: G. Alberto Pizzó, Cañada, 45, Barcelona.

ESLAVA. Anoche se representó en este coliseo la comedia en dos actos de los hermanos Quintero «Pepita Reyes». La señorita Xifra demostró, en su papel de «Morritos», sus bellas cualidades como artista de talento, llevando el peso de la obra en la que estuvo colosal, cosechando ovaciones.

Se estrenó el sainete de D. Antonio Casero «El rey de la casa», que fué magistralmente interpretado por las señoras Carrasco y Galván, señorita Martínez (C) y los señores Carmona, Serred y Estevez.

Ho se celebrarán en este teatro tres grandes funciones. En la primera, a las tres y media de la tarde, se representará la aplaudidísima comedia en dos actos «Pepita Reyes» y el sainete en un acto, de Antonio Casero, «El rey de la casa», estrenado ayer con gran éxito.

En las funciones de las 5'45 tarde y 9'45 noche, extraordinarias, se representará la comedia en tres actos, de Benavente, «El nido ajeno» y el sainete «El rey de la casa».

MARINA. Esta noche gran función extraordinaria con motivo de estrenarse el drama que lleva por título «Lo que no se devuelve», original de un autor de estos poblados.

Terminará el espectáculo con la representación del juguete cómico valenciano «Per el fraude».

Se preparan varios estrenos para las próximas fiestas.

Teatros

PRINCIPAL. Para hoy, presenta nuestro primer teatro un gran cartel que seguramente atraerá numeroso y distinguido público.

Por la tarde, a las tres y media, la notable compañía Balsguer pondrá en escena la preciosa comedia cómica en tres actos de Abati y Reparaz, «Los hijos artificiales» y por la noche sexta de abono, se representarán las aplaudidas obras en dos actos cada una, «El ama de la casa» y «El nido» de los señores Martínez Sierra y hermanos Quintero respectivamente.

PRINCESA. Hoy miércoles tres grandes funciones con programas escogidos que indudablemente serán dos llenos.

A las 3'30 tarde el grandioso drama de gran éxito en seis actos «Artagnan y los tres mosqueteros», con los precios de tres pesetas el palco, butaca 0'75 y entrada 0'30.

A las 5'45 matinee de moda con la segunda representación del famoso drama «La abadía de Castro», y por la noche, a las nueve, extraordinaria función con programa doble formado con las últimas representaciones de los aplaudidos dramas «El viejo avaro» y «Carlos II el Hechizado».

Revista de Mercados

Londres, Diciembre, 22 de 1911. Naranjas.—5.000 cajas de Valencia ex vapor Norfol y los restos de Denia por los arribos anteriores. Las pocas cantidades de Denia han encontrado algo más demanda, las de Valencia han descargado en condición defectuosa y la calidad era baste, vendiéndose: 420, 71 a 9,6, la mayoría 71 a 8,6; 714, largas 81 a 11,6, la mayoría 83 a 9,6; 1.064 según la calidad de 11 a 13.

Cebolla.—De Valencia, demanda cesantísima tiempo desfavorable. Las gruesas 6; a 6,9; pequeñas 7,6 a 8,3, la mayoría 7,6 a 8.

146 OCTAVIO MIRBEAU. Desprendiéndose de mí y levantándose con un vivo ademán, hizo saltar por el aire una de sus botas, apoyando después su pie desnudo sobre mis rodillas. —Tócame el pie!—dijo.—¡Tócalo! Estaba húmedo y frío, cubierto de granos de arena. —¡Qué locura!—exclamé. —¡Claro, como que he atravesado una charca!... ¿qué importa eso? No es por verte? ¡Tócame, tócame y así me calentarás.

31 SEBASTIÁN ROCH. A partir de este momento, Sebastián descuidó poco a poco su diario. Las fechas se espaciaban; las impresiones eran cada vez más raras. Desde luego se referían todas a las mismas luchas de sus instintos y su educación; las mismas incompletas y estériles protestas; los mismos desvaríos cerebrales. Su personalidad no se desvaneció, por lo tanto, de las nubes que obscurecían sus tímidos e indefinidos conceptos. Y sus energías se debilitaban más y más cada día. Jamás tuvo suficiente valor para seguir más allá de sus comienzos un trabajo intelectual, un pensamiento, ni un ejercicio físico siquiera. El caminar le proporcionaba fatiga. Apenas daba algunos pasos, se detenía presa de incomprensible pereza a la vista del largo trazado de una carretera, de la dudosa lejanía de un horizonte.

51 SEBASTIÁN ROCH. A veces, sentado sobre un talud, otras extendido en el llano boca abajo, a la sombra, el codo apoyado en la hierba, permanecía días enteros sin pensar, sin sufrir, ajeno a todo lo que le rodeaba. Sin embargo, aún anotaba aquí y allá brevemente algunas citas con Margarita. Pero ya no podía encontrar las sensaciones de la primera noche. Estas citas le enervaban y la aburrían. Frecuentemente per-

150 OCTAVIO MIRBEAU. —¿De dónde has tomado ese dinero? —No lo he tomado... Es mío. Yo la atraje hacia mí, apretándola contra mi pecho; Margarita se enlazó a mi cuello con sus brazos. —Dime la verdad... ¿Se lo has quitado a tu madre? —Claro que sí... ¡Pero es que mamá y yo no somos la misma cosa! Volví a introducir el dinero en su bolsillo y la dije: —El otro día te engañé... Tengo libros... volverás a dejar esto donde lo encontraste... ¿Me lo prometes? Margarita estaba casi desfallecida; inclinada sobre mí, su aliento acariciaba mi rostro. —¡Ah! ¿Por qué? La estreché entre mis brazos; le dí un beso en la frente, un beso donde puse más que el infinito del amor el infinito del perdón. —¡Porque yo lo mando! Volví a casa los dos enlazados, obrios y puros. La luna, que se elevaba en el cielo sobre las colinas, se contemplaba en las cristalinísimas lágrimas de la niña.

147 SEBASTIÁN ROCH. —ncios, con los ojos vueltos hacia el cielo que entre las hojas de los olmos de la avenida iba tomando por momentos un tono nacarado cada vez más vivo y resplandeciente, producido por el fulgor de la luna invisible aún, oculta tras la colina de Saint Jacques. —¡Si tu madre se apercebiera de tu ausencia, Margarita, cuál no sería el disgusto que la proporciónarías! Piénsalo bien. ¡Tal vez moriría! ¡Ya sabes lo que te quiere! Acuérdate de cuando estabas enferma... Ella te cuidaba, inclinada noche y día sobre tu lecho, con la dolorosa tortura de perderte... Considera que no tiene a nadie más que a ti. No eres solamente su consuelo, sino el único objeto de su vida. ¡Estoy seguro que de noche se levanta para velar tu sueño... para oírte respirar y dormir! Margarita, tú no sabes... Cuando me habla de ti, a veces llora la pobre mujer... y me dice: «¡Margarita, está mejor, ¡pero es tan traviesa!... ¡se excita con tanta frecuencia!... Nunca me obedece... Siempre estoy temblando por ella.» ¡Margarita! ¡Querida Margarita, piensa en lo doloroso que sería que tu madre en este momento encontrase tu cuarto vacío y loca de dolor te llamase... Margarita, es preciso que vuelvas a tu casa inmediatamente

Cafetinas. - Sin demanda. Limones. - Idem. Llegadas. - Mijstom de Valencia, Patria de Valencia y Cartagena, Nordop acabando la descarga de Valencia, Cartagena y Málaga. Se celebrará la próxima venta el viernes.

# Sucesos

**Ahogada.** En la acaquia del Rey, Carrera de Encarnación, traste 7.ª partida denominada de San Antonio, por aver ahogada una mujer cuya identificación fué imposible lograr. El Juzgado de guardia dispuso el traslado del cadáver al Depósito judicial, donde hoy se lo practicará la autopsia.

**Caldas.** A consecuencia de haberse caído, sufrió un ataque de Gorgues Mico, de 53 años, con fractura del brazo derecho; José María Expósito, de 35, conmoción cerebral; y Ricardo Ruiz Conde, de cuatro años, de una herida en la mano. Fueron curados en las casas de Socorro de Serranos y Puerto.

**Choque.** Ayer tarde, en la calle del Conde de Tremor, se causó de haberse espantado la caballería de un carro guiado por Domingo Moya Martínez, fué a chocar contra el tranvía eléctrico núm. 80, causando desperfectos en el coche y algunas contusiones al conductor Francisco Alcaide, el cual recibió asistencia facultativa en el dispensario de la Gloria.

## PERSEI ANAST ZIVOCLOU

Adamo. Asié Mineure. Acepte timbres-poste de tous pays. Dono Turquia, Levant, Grèce, Chypre, Perse, Base Ivert. Env. recom. Rép. imméd. serise. Base. Desire journal. N. B. Tout journal reproduisant trois fois cette annonce recevra (6 francs).

# Teatro de la Princesa

Hoy miércoles 3 grandes funciones. - A las 8 1/2 tarde el drama de gran éxito **Artagnan y los tres mosqueteros** Palco, 3 pesetas. - Butaca, 0'75. - Entrada general, 0'30 A las 6 tarde. - Matinée de moda.

# La Abadía de Castro

A las 9 noche, programa doble. - Últimas representaciones de los dramas **El viejo avaro y Carlos II el Hechizado** Palco, 4 pesetas. - Butaca, 1 peseta. - Entrada general, 0'40.

# Por telégrafo y telefono

## Alcance de la Tarde

### "La Epoca"

Se ocupa del Consejo de ayer, en el que ni se decretó la fecha de apertura de las Cortes ni se trató de los presupuestos. Abrija dudas de si se volverán a reunir las Cortes. De todos modos añado, si las sesiones comienzan después del 15 de Enero, no quedará tiempo para aprobar los presupuestos antes de Abril. Así se pasa la vida. Así se viene la muerte.

### De Motril

La casa constructora de las obras del puerto ha repartido abundante agualdo entre sus 500 obreros.

### Detalles horripilantes

Bilbao. - Se han recibido detalles horripilantes del naufragio del vapor «San Rafael». Al entrar éste en Burdeos llevaba de primer piloto a D. Alfredo Iguata, perteneciente a una familia bilbaína distinguidísima. Se ha confirmado que perecieron todos los tripulantes. El mar arrojó a la costa una botella conteniendo varias cartas de los naufragos despidiéndose de sus familias, y asegurando que morirían. El capitán atribuye la catástrofe a haberse roto la cadena del timón.

### Incendio

Bilbao. - Formidable incendio ha destruido unos talleres de carpintería, una botillería y una hojalatería. El viento fuerte que reinaba hizo que el fuego se propagase a todo el edificio. Acudieron los bomberos, resultando uno de ellos herido. No ha habido más desgracias personales. Las pérdidas son de gran consideración.

### De Guadalajara

Por incompatibilidad con el gobernador de la provincia han presentado la dimisión el presidente de la Diputación y el alcalde.

### Obsequio a un periodista

Se ha verificado el banquete con que los periódicos obsequiaban a su antiguo compañero D. Miguel Jordán por su reciente nombramiento de gobernador civil de Ciudad Real.

### Fallecimiento

Ha fallecido el senador Sr. Camo. Puede considerarse este fallecimiento como una gran pérdida para los liberales, por la gran influencia que tenía en Zaragoza.

### Visitas

El Sr. Canalejas visitará esta tarde al ministro de la Guerra, y después acudirá a su despacho de la Presidencia. Esta mañana le visitaron los señores Guillón y Merino.

### Viajes suspendidos

Los señores Gasset y Jimeno han suspendido sus anunciados viajes. No les ha parecido correcto emprenderlos, habiendo aplazado D. Alfonso el suyo.

### La "Gaceta" del 31

El Sr. Rodríguez nos ha confirmado

**Laboratorio del Dr. Sociats**  
**Vacunación**  
**CONTRA LA RABIA**  
ALCIRA  
MEDICO DIRECTOR: D. Tomás Garrigues  
ALCIRA.—Huerto Frailes, núm. 3  
Teléfono número 11

## ESPECTACULOS

**Teatro Principal.**—A las 8 3/4, Los hijos artíficiales. - A las 8 45, 6.ª de abenc. El nido de la araña y El nido.  
**Teatro de la Princesa.**—A las 8 1/2, Artagnan y los tres mosqueteros. - A las 8, La Abadía de Castro. - A las 9, El viejo avaro, y Carlos II el hechizado.  
**Teatro Apolo.**—A las 8 3/4, Por potencias, Tent de Llevant, La casta blanca y El país de las hadas. - A las 8 30, Barbarraja, El viaje de la vida, Les barracas y El país de las hadas.

**Teatro Nueva.**—A las 8 30, El santo de la Isidra. La tierra del sol y Las mil y pico de noches. - A las 8 45, El amor que luce, La tierra del sol y La corte de Parón.  
**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

**Salón Novedades.**—A las 8, 9, 10 y 11 30, Escenas de cine y los artistas Oshelero Fabra, Fagueta Fortuño, Comandante Vicens, Adela Marot y Churri. **Palacio Cristóbal.**—A las 8 30, Debut de la completa Genoveva Vargas, Santiguito, Vargas y Manzano. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Vargas y Manzano. - A las 9 15, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y el caso de las vírgenes. - A las 9 15, Genoveva Vargas, Santiguito, Sánchez Díaz y La dormida. - A las 8 45, Santiguito, Genoveva Vargas, y Manzano. - A las 9 45, Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El 608. - A las 11, La Santiguito, Genoveva Vargas, Sánchez Díaz y El hijo de Pura.  
**Salón Eldorado.**—Ochapa, 50, Grao. - A las 3, 4, 5, 6, 8 y 9, 10, sesiones de cine y los artistas Amparito Colomer, Villalvia y Las Iris.

**Teatro de la Marina.**—A las 8 30, Lo que no se devuelve (estreno), y Per el fraude.  
**Salón Roma.**—A las 8 1/2, Tabaco, vino y mujer. - A las 8, El maniquí. - A las 8, Sin comercio ni beberlo. - A las 8, Lanteo inevitable. - A las 7, El doctor No. - A las 8 30, El coco de la casa. - A las 8 1/2, Mi misma cara. - A las 10, La sombra.

Créese serán en su inmensa mayoría las que se clausuren, pues están en un estado de abandono incalificable.

Hoy ha marchado a Melilla gran número de jefes y oficiales de todas las armas que tienen su destino en aquel ejército y que estaban disfrutando licencia de Pascuas.

Mañana marcha a Madrid el Sr. Sol y Ortega, que va a informar ante el Consejo

# El conflicto de Marruecos

## Tres días combatiendo.—20.000 kabileños frente a las avanzadas

Madrid 26, 8 30 noches. **as tendrían más seguridades los convoyes y algún descanso las tropas.**

**¿Quién los aprovisiona y quién los dirige?**

Se ha observado en el campo de batalla, en el último combate, que los moros no pelean juntos ni en grande masa, produciendo enorme algarabía y alarido en el momento, atropelladamente, sino por el contrario, en grandes grupos y con orden, sin dispersarse y apoyándose mutuamente.

Forma de pelear bien distinta del de las kabilas del Rif. Además los cadáveres recogidos en las orillas del Kert son en su casi totalidad de negros, probándose con ello que los combatientes proceden de las kabilas del Sur.

El último ataque a Tauriat fué dirigido esperta y hábilmente como si su director fuese un notable estratega. Entrababan en acción combinando los fuegos y se retiraban ordenadamente protegidos desde la orilla opuesta de Kert por grandes núcleos de fuerzas que allí tenían a prevención apostadas.

El ataque envolvente a Tauriat fué tenacísimo pues duró 30 horas, renovándose los combatientes que sostenían con denuevo su empeño para ver si así se hacían dueños del barranco existente entre Tafuné e Imarufen.

La niebla que reinaba durante todo el día hizo difícilísima la lucha. Debido a ello las vigilancias fueron extraordinarias.

La columna Carrasco se movió a la perfección, estableciéndose el contacto desde el primer momento entre las columnas.

Las de Serra y Manzano, después de terminada la lucha y cuando iban de regreso, tuvieron junto a Yadumen un ligero combate.

# EL SIGLO INDUSTRIAL

Gran LIQUIDACION por retirarse del negocio, al asombroso precio de 9'75 pesetas el par



Más barato que todos



Gran revolución económica

SORPRENDENTE BARATURA

El Siglo Industrial demostrado tiene las grandes campañas hechas por el espacio de 36 años, habiendo recibido un distinguido favor por parte del público en general. Pues bien; hoy vamos a dar la última batalla económica, haciendo liquidación de una clase de lujo superior llamada

LO INVENCIBLE de

50.000 pares de calzado cosido

que antes valían desde 15 a 25 ptas., el asombroso precio de 9'75 el par de charol, oscaría, dónbola, tafilete, boston, becerro, boscal, tanto de señora como de caballero; advirtiéndole que esto es como REGALO por el bien recibido y agradecido al dignísimo público valenciano.

Tapnería, 21 y 23. - Entrada por Santa Catalina, Correjería y Pasillo de Zaragoza

Lo Invencible

## ¿ES USTED FUERTE?

, NO!

## PUES LA CLICO-CARNE

Concentrada de M. ESTEVE

## OS DARA LA VIDA

La CLICO-CARNE CONCENTRADA es el TÓNICO RECONSTITUYENTE único conocido en el MUNDO ENTERO y no hay MÉDICO español o extranjero que deje de recetar tan PODEROSO MEDICAMENTO.

VIGORIZADOR DEL SISTEMA NERVIOSO

RECONSTITUYENTE PRIMOROSO

ESTIMULANTE VITAL-APERITIVO

DEPURADOR DE LA SANGRE

ALIMENTO INDISPENSABLE

Adultos y niños todos en general deben tomar la CLICO-CARNE CONCENTRADA. Están ustedes obligados a no separarse de la misma, pues los que la usaron y los que la usan, son los únicos que ofrecen la GARANTIA necesaria a los enfermos, que indispensablemente han de acudir a tan poderoso remedio si quieren gozar de una salud fuerte.

La CLICO-CARNE CONCENTRADA conviene a los que padecen de DEBILIDAD CONSTITUCIONAL, DEMACRACION EXCESIVA, TRASTORNOS DIGESTIVOS, FALTA DE APETITO, TUBERCULOSIS, ANEMIA, CLOROSIS, NEURASTENIA y las DISTROFIAS.

La CLICO-CARNE CONCENTRADA es un gran ALIMENTO, RECONSTITUYENTE PRIMOROSO, corrige el ESTREÑIMIENTO, facilita el DESARROLLO en los NIÑOS, de gran utilidad para el CÁNCER del ESTÓMAGO y ofrece un resultado incomparable en las enfermedades de TIFUS, PALUDISMO y HEMORRAGIAS.

De venta en Valencia, Droguería de San Antonio, Sres. Hijos de Blas Cuesta.

Agente exclusivo: G. Alberto Pizzó, Canuda, 45, BARCELONA.

## DOKS A VICOLES DE FRANCE

Gran alimento acelerador para la postura de las gallinas

Infalible preservativo para todas las enfermedades

Representante en Valencia:

Torne de San Gregorio, número 6, bajo

En este maravilloso extraordinario éxito que ha obtenido en España este maravilloso invento, para hacer poder a las aves incrementando, hasta en los días de más riguroso invierno. Hecho los más increíbles resultados en su asombro y por toda España está ya la fama de este producto, y no es solo la gran abundancia de huevos que se obtiene, ni que las gallinas y demás aves se crían sanas, robustas, coloradas y no padecen las enfermedades que tantos destruyeron a las aves de las gallinas. Los polluelos se desarrollan rápidamente. En una palabra con este alimento los avicultores van en sus aves salud, fecundidad, abundancia, belleza y... en su bello ganancia positiva. Una sola advertencia debemos hacer y es que no se debe engañar por los que ofrecen una imitación, tan groseramente hecha, que a poco que se les observarán que es carbón y tierra. Vengan millones de cartas-testimonios de todas las provincias de España.

Precio: kilo, 3 ptas., 8 kilos, 8'50; 5 kilos, 13'25, franco estación Valencia

Los pedidos acompañando el importe

## Gola y Mayeas

CONSIGNATARIOS

Libertad, 10 (Puerto), Teléfono n.º 1.034

SERVICIO DE BARCELONA

Realiza este todo los embarques y embarcos en las líneas de la zona, con el cargo de DOMICILIO A DOMICILIO.

Repeticiones y embarques en el 1.º y 2.º día de cada semana.

PRECIOS DESPACHO: -Primera, 14 pesetas. Segunda, 9 pesetas. Tercera, 5 pesetas.

SERVICIO DE ITALIA

Realiza todos los viajes para Farragosa, Barcelona, San Felice, Marce, etc. y quincenalmente para Almería, Málaga y Melilla.

Servicio semanal para Almería, Málaga y Melilla.

Realiza todos los viajes de ida y vuelta.

"Correos de Amica"

LÍNEA DE CANARIAS

Realiza los viajes de ida y vuelta de cada semana, para Alicante, Málaga, Almería, Melilla, Albufera, San Martín, Danta, etc.

Realiza los viajes de ida y vuelta de cada semana, para Almería, Málaga y Melilla.

Realiza los viajes de ida y vuelta de cada semana, para Almería, Málaga y Melilla.

Realiza los viajes de ida y vuelta de cada semana, para Almería, Málaga y Melilla.

### ANUNCIOS

Podemos comprobar

que nuestros agentes ganan más de 200 pesetas semanales. Si usted no gana 25 pesetas diarias, escriba en seguida. Nuestra circular le explicará el negocio; nuestro artículo importado le hace demás. Señores, señoras y jóvenes, búsquese para consagrar todo el tiempo que disponéis.

Recompensa 500 pesetas si no enviamos muestras gratis, pidiéndolas.

Justo Cajías - Triunfo - Valencia

¿Quieres recibir la salud?

Los más importantes médicos quedan sorprendidos ante las maravillosas curaciones obtenidas con los acreditadísimos y milagrosos medicamentos

## COSTANZI

antes de éxito seguro para el tratamiento del

VENEREO, SIFILIS, ANEMIA

"Alivio al primer día" "Curación total y rápida"

Milares de cartas recibidas de todas partes son la mejor comprobación de los muchos éxitos que el hábilísimo doctor Costanzi, lo han conseguido gracias a estos maravillosos medicamentos Costanzi, recobrando la salud y dando por satisfechos los más importantes médicos de la ciencia y de la naturaleza y que costanzan en sus principios de la vida y salud, e insistencia de otros preparados similares con moderación se han querido lanzar al mercado y que puedan producir grandes trastornos en el individuo.

Los Conflitos Costanzi curan los estreñimientos, Prostatitis, Clorosis y Catarros de la vejiga, de un modo rápido, seguro y garantido, sin producir dolores y evitando las fatales consecuencias producidas por las sondas, calman instantáneamente el escorzo, la frecuencia en orinar, devolviendo a la vida normal a los enfermos. Una caja Conflitos Costanzi, pts. 5. Doble dosis, pts. 7.

La inyección Costanzi cura radicadamente la purgación reciente o crónica, que hace desaparecer milagrosamente la enfermedad y que, usándola a un modo rápido, seguro y garantido, con la debida explicación, pts. 4. Doble dosis, pts. 6.

El Robo Antisifilítico Costanzi cura radicalmente la sifilís y todas sus fatales consecuencias, impotencia, debilidad, dolores de los huesos, adenitis glandulares, manchas de la piel, pérdidas sexuales, polliciones, espermatorrea, abundancia, escorzo, raquitismo, linfadenitis, linfadenoma, esterilidad, neurastenia, etc. Un frasco Robo Costanzi, con la explicación, pts. 4. Doble dosis, pts. 6.

El Bixir Nutro-Muscular Costanzi es el último descubrimiento de la ciencia para la curación completa y radical de la anemia, clorosis, raquitismo, debilidad de la vista, migrañas, dolores, desorientación de los sentidos, neurastenia, etc. Un frasco Bixir Costanzi, con la debida explicación, pts. 4.

Agentes generales: Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9, Madrid

Puntos de venta: En VALENCIA, Farmacia Hijos de Blas Cuesta, Mercado, 70; en la Farmacia de D. G. López Moreno, San Vicente, 17; y en la farmacia de D. A. Gamir, S. Fernando, 34.

Consultas médicas, contestando gratis y con reserva las que se hacen por escrito, debiendo dirigirse las cartas al señor Director del Consorcio Médico.

Cambio del Centro, 30, entrepuerto - BARCELONA

ACORDEONES SUPERIORES

los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle de Barcelona, número 8 (junto a la barbería - VALENCIA)

Ocasión

Hay para la venta varias estanterías y mostradores, dos de mármol y una gran partida de botas y zapatos y tonales de todas medidas, recién dos meses de carnicería; un de mármol y otro de madera, de mesas para la venta de gallinas, molinos de café y té; baldas; un gran surtido de material de papelería de escritorio.

Hay para transportar varios sets de maquinaria de vinos, sobre 400 pesos.

Hay un gran surtido para envases de todas las medidas.

Almuerzo, Espinosa, 10, bajo.

Tres escaleras de caracol de 10, 13 y 20 escalones, una cocina económica y varios depósitos de colón para aceite.

Razón: Pilar, 20, tienda de vinos.

Servicio regular de vapores

PARA LONDRES: El vapor H. SCHULTZ salga el día 30 de Diciembre.

PARA LIVERPOOL: El vapor SEGONTIAN salga el día 30 de Diciembre.

PARA GLASGOW: El vapor MAGDEBURG salga el día 30 de Diciembre.

PARA NEWCASTLE: El vapor GEORG salga el día 30 de Diciembre.

PARA BRISTOL Y CARLISLE: El vapor GANGLAN salga el día 30 de Diciembre.

PARA HAMBURGO: El vapor ROMA salga el día 30 de Diciembre.

PARA AMBERES: El vapor ESCAUT salga el día 30 de Diciembre.

PARA AMSTERDAM Y ROTTERDAM: El vapor AMOR salga el día 30 de Diciembre.

CONSIGNATARIOS: ERBE Y COMPAÑIA, Calle, 72.

Servicio regular de vapores al N. O. de Francia por los vapores de la Nouvelle Société Navale de l'Ouest construidos expresamente para el transporte de frutas y vino.

El vapor SAINT MARD salga el día 30 de Diciembre para Saint Malo, Saint Gervant, Le Havre y Almería.

También se admite carga con conocimiento directo para PARIS, Dunkerque, Caen, Cherbourg, Saint Servan, Granville, Saint Briens, Morlaix, Orléans, Trouville, Bionville, La Rochelle, Brest, Lorient y principales poblaciones del Norte y Océano de Francia.

CONSIGNATARIO: Anónimo, Guardias, Paz, 33, 1.º derecha. Informarán en el GRAO: Martí Muñoz, Muelle Levante, 15.

SELOS

Se compran los sellos de la cantidad que cada uno de los señores vendedores que así lo prefieren.

NOVA. A cambio, se paga a ver los sellos en el momento que así lo prefieren.

AVISO

Se ruega a los poseedores de los veinte números siguientes:

30.100, 30.101, 3.102, 30.103, 30.104, 30.105, 30.106, 30.107, 30.108, 30.109, 31.800, 31.801, 31.802, 31.803, 31.804, 31.805, 31.806, 31.807, 31.808 y 31.809 de la rifa de marzo que efectúa la Cruz Roja en combinación con el sorteo de la Lotería Nacional del 30 de Diciembre, se airan pasar por la casa-cuartel, plaza de San Bult, n.º 3, antes del mencionado día 30, a fin de canjear dichos números por error de imprenta.

SOLUCIÓN BENEDICTO de glicerosulfato Creosotal

Para curar la tuberculosis, bronquitis, catarrros crónicos, infecciones gripales, enfermedades constitutivas, linfadenitis, debilidad general, posturas nerviosas, neurastenia, esclerosis, raquitismo, escorzo, etc. Depósito: Farmacia del Dr. Benedicto, San Fernando, 24, MADRID.- Requena, Serza.- Valencia, A. Gamir, San Fernando, 24.

Traspaso

Se cede en traspaso un magnífico local propio para escritorio particular, oficinas técnicas, etc.

Está constituido por tres salas espaciosas, vestíbulo, un pequeño almacén y retrete, todo en planta baja.

El mobiliario es magnífico. Hay alumbrado eléctrico y tiene servicio de agua.

Se traspasa en muy buenas condiciones, dado el inmejorable punto en que se halla situado, plaza Emilio Castelar, 14 (esquina a la calle de la Sangre), que es sin duda el mejor de Valencia.

En el mismo local se informará sobre las condiciones del traspaso.

Pérdida

Se ruega a quien se haya encontrado una perilla foxterrier blanca, con dos manchas en la cabeza de color de fuego, que se extravió el viernes, la presente en la calle de Juristas, n.º 1, carbonera y se le gratificará.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Forman

contra los

constipados

Canta 1'54ts

De venta en farmacias. Precio de la caja de algodón FORMAN, 0'75 pesetas.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

Depuración del sistema SEXUAL

Preziosa edición para los que usan o abusan de la relación genital, a 5 pesetas. Librería de Aguilera, calle de Caballeros, número 1, Valencia.

# EL 65

vende los artículos a precios inconcebibles

VEASES

Carretes hilo 200 yardas, blanco, negro y colores, D.º 0'65

Guantes de hilo y de lana. . . . . 0'65

Un cuello y un par de puños. . . . . 0'65

Un frasco quina y colonia 1/4 litro. . . . . 0'65

Caja tres pastillas jabón tocador. . . . . 0'65

Un par ligas seda para caballero ó señora. . . . . 0'65

Un regalo punto inglés para niña. . . . . 0'65

Cinta liberty 1.º n.ºm. 6, tres varas. . . . . 0'65

Cinta liberty 1.º n.ºm. 9, dos varas. . . . . 0'65

Cinta liberty 1.º n.ºm. 12, una y media varas. . . . . 0'65

Cinta liberty 1.º n.ºm. 22, una vara. . . . . 0'65

Un par medias señora, caídas y sin calar. . . . . 0'65

Dos pares calcetines caballero. . . . . 0'65

Una camiseta interior para caballero. . . . . 0'65

Grandes surtidos

en juguetes, objetos de cristal y de piel, bordados, puntillas, géneros de punto y otros muchos a más bajo precio que de fábrica.

AUTO-SIFON-ALTISEN

Máximo de higiene y economía

Con este aparato se obtiene un litro de agua de Seltz y de toda clase de bebidas gaseosas por el precio de diez céntimos. Es de gran utilidad práctica para las familias y establecimientos.

Depósito y recambio de cápsulas

EN LOS 65

VALENCIA Calle Calabazas, n.ºm. 53

Calle S. Vicente, n.ºm. 44

Servicio rápido por vapores correos

de Valencia a

Buenos Aires

El vapor trasatlántico de 10.000 toneladas,

PARANA

saldrá el 31 de Diciembre.

Admisión pasaje de 1.º, 2.º económica y 3.º clase para dichos puertos.

El pasaje de 3.º es alojado en amplios y ventilados departamentos, comida española, provisto este vapor para poder comunicarse con tierra en caso de accidente, del

TELEGRAMA SIN HILOS A LARGA DISTANCIA

Solicítense los pasajes con la mayor anticipación.

Consignatarios en Valencia: CAMOIN Y TESTOR, Peris y Valero, 35 (antes Paz), frente Palace Hotel.

En el Grao informarán a los cargadores los señores Rouzani y Niquel, Muelle, 15.

Clinica de ojos del Dr. Viciano

Consulta económica

P. Pertusa, 7

Consulta particular

P. de la Reina, 5 y 6

Arturo Rives, de Valencia, operado de iridectomía, por el Dr. Viciano, con éxito completo.

Acostumbrarse a no empeñar

y así no pagaréis intereses

"La Moderna"

Esta casa se dedica a comprar y vender ropas, alhajas, muebles y toda clase de efectos.

¡YA LO SABÉIS!

VALE MÁS VENDER QUE EMPEÑAR

Calle de Sabelis, n.ºm. 1, 1.º

Partos. - Embarazo

ANTONIA CHIRIVELLA. (Tocóloga con Real título). Consulta sobre enfermedades del embarazo, asistencia a partos. Gabinete para casos de la profesión con todos los adelantos científicos e higiénicos.

Calle del Arzobispo Mayoral, 12, entlo.

(junto a la calle de la Sangre). - Valencia

Máquinas 'Rosehil' para coser y bordar

Las más perfeccionadas que hasta el día se fabrican en Europa

Venta a plazos

Grandiosos descuentos al contado

Don Juan de Austria, 28 (junto al teatro Apolo)

Esta casa paga la misma contribución que Singer.

CALVOS